



ARRIACA

BOLETÍN



TERCERA ÉPOCA

CASA EN MADRID

N.º 221
NOVIEMBRE
2008

Informativo de la Casa de Guadalajara en Madrid
Fundada el 4 de junio de 1933. Medalla de Plata de la Provincia de Guadalajara 1933-2008
Comunidad Originaria de Castilla-La Mancha

Internet: www.plazamayor.net/casaguadalajara
Email: c.guadalajara@telefonica.net



A punto de concluir la celebración del 75 aniversario, traemos hoy a la portada de nuestro Boletín 75 imágenes de socios de la Casa. Son una representación de los cerca de 10.000 que han pasado por ella. Socios que fueron, son y serán. Médicos y escritores, poetas o políticos, amas de casa o gente del campo. Socios de la Casa, su mayor y mejor título. Nuestro homenaje y gratitud a todos cuantos hicieron y hacen posible la realidad diaria de una CASA DE GUADALAJARA EN MADRID.

GABINETE DE PRENSA

Plaza de Santa Ana, 15 (Primero)
Telf. 91 532 44 17 - Fax 91 521 22 01
28012 Madrid



Barriopedro Años., S. B.

Distribuidor oficial para la Comunidad de Madrid de vinos
Denominación de Origen:

- ☆ Rioja
- ☆ Ribera del Duero.
- ☆ Navarra.
- ☆ Rueda.
- ☆ Valdepeñas.
- ☆ Toro.
- ☆ Cigales.
- ☆ Albariño.

Sede Getafe

Nóbel, 7
28906 GETAFE
Teléf.: 91 682 97 11

Sede Alcalá de Henares

Argentina, s/n
28806 ALCALÁ DE HENARES
Teléf.: 91 878 13 88

barriopedro@barriopedrohnos.com

Tienen nuestro recuerdo

Relación de socios fallecidos del 1 de noviembre de 2007 al 31 de octubre de 2007.

- Socio nº. 2.590: Gonzalo Campos Ibar.
- Socio nº. 4.285: Josefa García Rodríguez.
- Socio nº. 4.645: Luisa Guerediaga Thous.
- Socio nº. 4.962: José Aguilar Sánchez.
- Socio nº. 5.013: Aquilino López López.
- Socio nº. 5.050: Juan Luis Francos Brea.
- Socio n.º 3.177: Vitorio Platas Ocaña.
- Director del Grupo de Teatro: Rafael Serna Peinado

El miércoles 4 de noviembre de 2008, a las 19,00 de la tarde, será ofrecida en el Salón “Cardenal Mendoza” la Santa Misa en sufragio de sus almas de los socios y familiares de la Casa, ante la imagen de Nuestra Señora de la Antigua.

Tiempo de setas

Hay imágenes y escenarios de la infancia que no se borran. Como mucho, se empañan o difuminan en algunos detalles con el paso del tiempo. Pero la fotografía color sepia permanece ahí. Una de estas postales, enmarcada en los inicios del otoño, es la que recrea el sano ejercicio de buscar setas.

Las setas de cardo, cada vez más escasas, ocupan un lugar destacado en los archivos de la memoria que uno abre cuando se acercan las primeras lluvias otoñales. Cuando yo era un chaval y todavía vivía en el pueblo, buscar setas de cardo - y coger de paso algún champiñón silvestre para asar luego en la lumbre - me parecía algo especial. Una de las actividades más entretenidas y apasionantes que recuerdo. Tanto es así que me entregaba a ella con una vocación y una alegría desusadas.

Aprendí a buscar setas con mi padre, aprovechando seguramente algún descanso en las tareas del campo, pero no tardé mucho tiempo en establecerme por mi cuenta en el sector de la micología. Me hice autónomo en cuanto logré distinguir con ciertas garantías las setas de cardo de las otras muchas que posiblemente también fueran comestibles, pero sobre las que siempre nos ponían algún reparo. En caso de duda, mejor no tentar a la suerte. Sobre todo después de escuchar de niño que fulano o mengano habían dejado mermada a su familia por culpa de unas setas que resultaron ser venenosas.

Mi afición a las setas ha pasando por diferentes etapas, sin embargo, la referencia siempre ha sido la misma: el otoño, el campo y unas praderas y majadas pobladas

de rocío y de cardos. También son una referencia los disparos de algún cazador o los ladridos del perro que le acompañaba. Luego, el hecho de que hubiera o no hubiera setas, que fueran grandes o pequeñas, o que algún avisgado setero más madrugador que yo se las hubiera llevado antes de mi llegada al setero era otro cantar.

En cualquier caso, siempre le quedaba a uno el consuelo de haber disfrutado de una mañana de campo. Es verdad que hay cada vez menos setas y probablemente más aficionados buscándolas, pero eso se lo escuchaba yo también decir a mi padre, que tiene ahora 86 años, cuando yo era un niño y luego se lo escuché también a mi suegro que en paz descansa, con el que me he pateado todos los montes de Sigüenza y buena parte de los eriales de los pueblos aledaños.

La tradición es la tradición y procuro conservarla pese a las dificultades. Ya no lo vivo con la misma intensidad de la infancia, pero el mundo de las setas siempre será para mí un mundo cercano. La emoción de encontrarlas se vive de distinta manera cuando eres un adolescente a cuando los adolescentes son tus hijos. Pero cada etapa tiene su encanto. No es lo mismo ir a buscar setas de niño con tu padre, que hacerlo después con tus propios hijos o incluso con ellos y con el abuelo ya cascado.

Aunque lo peor de todo es cuando ya no está el abuelo, los hijos pasan de las setas y tú te miras a primera hora de la mañana en el espejo y dices: como no vaya yo a por las setas este año, ni las probamos.

JAVIER DEL CASTILLO

Pregón desde la fraternidad de tierra y miel

por José Ramón Pérez Acevedo.

Presidente de la Casa de Guadalajara en Madrid.

¿Buscas miel y mujer bonita..?

Pues... ¡quedamos en Zorita!

No abandones tus afanes:

¡Ve a Zorita de los Canes!

Digo a todo el vecindario:

¡Son las fiestas del Rosario!

Mis queridos paisanos. ¡Zoriteños, zori-teñas! Hermanos de tierra y miel. Oídme, grandes y pequeños. Quiero anunciaros la fiesta. Vuestra fiesta, la de Nuestra Señora del Rosario, la Patrona de Zorita, ¡la más bonita!

Llego hasta vosotros desde el lugar que tiene más habitantes procedentes de la provincia de Guadalajara: Madrid, la Capital de España. Me gusta llamar a Madrid la "Guadalajara gemela", con sus cincuenta mil nacidos en nuestra Provincia, que nos repartimos a lo largo y ancho de su Comunidad. En el centro capitalino, junto a la Puerta del Sol, en la Plaza de Santa Ana, tenemos nuestra Casa: la Casa de Guadalajara en Madrid, que acaba de cumplir nada menos que setenta y cinco años, fructíferos uno a uno y día a día. Su pasado, su hoy y su mañana son y serán testimonio de la identidad que nos une y secuencia de un sinfín de actividades que nos satisfacen y nos -Zorita, ¡la más bonita!- es Socio corporativo de nuestra Casa. Juntos podremos más. Desde mis veinticinco años de Presidente, quiero agradecerérselo públicamente a vuestro Alcalde, y mío en estos momentos, Dionisio Muñoz, quien me permite estar disfrutando hoy con todos vosotros. Y, junto a él, también mi reconocimiento para Javier Lizón, que me ha contagiado de su emoción, y para José Carlos Tamayo, quien a octubre viste de mayo. Gracias a los tres y a todo Zorita.

Más no nos limitemos a los varones, cuan-

do Zorita ¡la más bonita! Presume hoy de juventud y de guapura; Noelia, nuestra Reina, y sus Damas Lucía y Lucía. ¡Qué luminosa elección de Damas para acompañar a tan deslumbrante Reina! No cabe mayor acierto. Noelia, Lucía y Lucía: contagiadnos a todos de vuestra luz y, algo más difícil pero no imposible, de vuestra juventud. Zorita celtibera, romana, goda, musulmana, judía y al fin cristiana, nos da su ejemplo: ha logrado conjugar el progreso tecnológico -por nombre "José Cabrera"- con su rica robustez, conservando piedras y amasando panes, Zorita de los Canes, ¡no abandones tus afanes!

Dicen los más antiguos que el Creador, pasados los seis días de alumbrar el mundo, se dijo a Sí mismo:

*"Descansaré el domingo,
pero reservaré una horita,
para recrearme en Zorita".
Y así lo explicó el viajero:
"Pasa el Tajo por Zorita,
como un sultán,
del campo, una zoriteña,
te brinda el pan.
El castillo de Zorita
aún no dio el tarantantán".*

Cuidadlo todo. Así os lo demandan nuestros antepasados. Leovigildo y Recaredo, los Alfonsos y Alvar Fáñez. Los Caballeros de Calatrava, la princesa de Éboli, con la picardía de su guiño ¿a quien?, Camilo José Cela, el caminante y mejor pregonero de la Alcarria..! Cuidad vuestro rico patrimonio, que es de todos. El padre Tajo seguirá sonriendo y bendecirá vuestro esfuerzo con sus aguas generosas. ¡Que no nos falten!

Y qué deciros a las Peñas y a los peñistas.

Pregón desde la fraternidad de tierra y miel

Sois muchos y avenidos. Sois el más firme andamio de la fiesta. Sois nuestro mejor "fondo de inversión" -¡ay la crisis!- que hoy debe de ser "fondo de diversión". La fiesta os engrandece y nos contagiáis. En Zorita de los Canes no caben los holgazanes. Vamos, ¡divertíos y pasadlo bien! ¡Fuera de Zorita cualquier apatía maldita! Riamos, cantemos, bailemos y brindemos, eso sí, con moderación. Ya sabéis: el tema del coche y los puntos. Gracias chavales y chavalas por ser como sois. Por cierto ajustad bien las cuentas en la Peña: en Zorita de los Canes doce huevos son seis pares.

Termino ya. Hoy hace ciento ochenta y siete años que las Cortes designaron a Guadalajara como Capital de nuestra provincia. En mi condición irrenunciable de hijo de Usanos, me satisface deciros que tal decisión

fue fruto del tesón de un usanero, Anselmo Fernández. Pues bien, en honor de mi ilustre paisano, en honor de nuestra Reina y sus Damas, de las Peñas, de vuestro magnífico Alcalde y de la Corporación municipal y de todos los zoriteños de sangre y corazón, levanto la copa de mi amistad para deseáros unas fiestas plenas de intensa alegría.

*¡Zorita, la más bonita!
Zorita, la de los Canes;
¡Chicas guapas, Tajo y mares!"
¡Viva la Virgen del Rosario!
¡Vivan Zorita y Guadalajara!*

Zorita de los Canes, 11 de octubre de 2008.

AUTOESCUELA GALA

**ANTES GOYA
JOVEN Y CON MUCHA EXPERIENCIA**

- Vehículos nuevos • Profesorado altamente cualificado • Alto índice de aprobados.
- Sistemas interactivos de enseñanza. • Sala de ordenadores.

4 SUCURSALES EN MADRID

Goya, 108. Tif. 91 401 47 42 - (Junto Palacio de Deportes)

Vinateros, 85. Tif. 91 437 40 08 - (Salida Metro Vinateros)

Arturo Soria, 310. Tif. 91 302 20 12 - (Pinar de Chamartín)

En Colmenar: Autoescuela Sánchez (Grupo Gala)

Plaza de la Vaquilla, 2. Tif.: 91 845 14 00

POR TU SEGURIDAD VEN A AUTOESCUELA GALA



LOTERÍA "EL REY DE OROS"

La mejor inversión

JUEGUE EN "EL REY DE OROS"

ENVIAMOS A PROVINCIAS

c/ CARRETERA DE CANILLAS, 140. Teléfono: 91 381 00 16 - Fax:

HACE 75 AÑOS

Hace setenta y cinco años el fenómeno de don Juan Tenorio ya recorría las calles de nuestras ciudades y nuestros recuerdos por el mes de noviembre. Para uno de nuestros socios fundadores, Emilio Jiménez, no estaba todavía muy claro quien era por aquel entonces el último Don Juan, si era el conde de Romanones, el marqués de Cayo del Rey o lo fue don Calixto Rodríguez. Y es que el señorío estaba demasiado reñido con la política, y la política con el señorío de las personas. Para Emilio Jiménez los mejores donjuanes fueron aquellos que enaltecieron la patria chica de Guadalajara: Serrano y Sanz, Molero Asenjo, Pareja Serrada y unos cuantos más, que dejaron de lado las disputas económicas y sociales para entregarse de lleno al ideal de que Guadalajara ocupase en el mapa de España el papel que le correspondía, por historia y por don de sus gentes. A pesar de que, también en 1933, todo hombre español llevaba dentro un don Juan.

Revuelto, muy revuelto andaba hace setenta y cinco años el panorama del mes de noviembre. Todo a causa de la crisis política, y de la económica. Que también, en 1933, había en España, y en el mundo, una gran crisis.

Las disputas políticas han llegado en estos días a su máxima expresión, ya no se disputa entre partidos políticos, sino que también se hace entre los políticos del mismo partido. Todos quieren entrar en las listas electorales, puesto que debido a la situación por la que España atraviesa, finalmente se convocan elecciones generales para el domingo 19 de noviembre.

Y atrae también poderosamente la atención que, en una época en la que las campañas electorales se basan principalmente en los mítines a campo abierto, en los que se anuncian los políticos como auténticos primeros ases del panorama taurino, pues tienen en su mayor parte como escenario las plazas de toros, los partidos igualmente se prestan a orientar el voto de las pobrecitas mujeres, desacostumbradas a eso de depositar la papeleta en la urna: "Rogamos a todas las señoras y señoritas que por vivir solas y no tener parientes y amigos que puedan orientarlas en su actuación electoral, se dirijan a las oficinas de Acción Regional Agraria, donde se les informará debidamente de sus derechos, con toda clase de detalles, y se les acompañará en caso necesario para el acto de depositar su voto en las urnas respectivas". Desde luego al conde de Romanones no se le escapaba una.

Y es que resulta que, tras tantos años sin que las mujeres tuviesen derecho al voto, abierta la sandia y en igualdad de derechos, el voto de la mujer es ahora decisivo a la hora de inclinar la balanza política.

-No es posible hacer un pronóstico medianamente acertado sobre las elecciones -declara don Alvaro de Figueroa-, porque entran en juego las mujeres, y con las mujeres nunca se sabe, sufre uno grandes equivocaciones con ellas.

Pero la política tiene también otro tipo de movimientos. Hay uno, el fascista, que se extiende por Alemania, Italia, y ha llegado incluso a Cataluña,

HACE 75 AÑOS

donde ante el presidente Maciá desfilan, en perfecto orden, diez mil camisas verdes. Las juventudes de un nuevo amanecer.

También el conde de Romanones, como hombre dedicado durante 45 años a la política de Guadalajara opina sobre el desfile:

-¿Cree usted en el carácter fascista de ese desfile? -Le pregunta el periodista.

-Creeré en el fascismo español cuando vea a alguien que al asomar la oreja se parezca al Duce, los de Maciá mientras no crucen al lado de acá del Ebro...

Sin embargo ese fascismo ya ha comenzado a moverse de alguna manera por España. Hay quien compara al nuevo partido recién surgido en torno a José Antonio Primo de Rivera, Falange Española, con las juventudes italianas o alemanas. En la fundación de la Falange destaca un alcarreño, de Ruguilla, que dará mucho de qué hablar en los próximos años, Juan Francisco Yela Utrilla.

Al margen de la política, y como algo que va con el propio mes de los difuntos, de ellos se habla. De ellos y de la crisis que igualmente afecta a quienes viven del "negocio de la muerte". Se quejan los enterradores de que muere poca gente, y los marmolistas de que al morir menos gente se ponen menos lápidas, y los floristas de que se venden menos flores, e incluso los de pompas fúnebres de que ya no se encargan coches de lujo para enterrar a los finados, sino que se llevan a hombros. La muerte, a pesar de todos los pesares, era también un negocio que ocupaba a decenas de personas.

-Y no es que nosotros lo lamentemos, que va, lo que ocurre es que entre la mortalidad estacionaria y la crisis general nuestro negocio es uno de los más perjudicados -declara a la prensa uno de los más importantes marmolistas de Madrid.

Quien realmente parece ser el ganador en el asunto de los entierros es el Ayuntamiento de la capital. En Madrid mueren anualmente 18.000 personas, que dejan al consistorio unos ingresos de millón y medio de pesetas.

Pero estas cosas son en Madrid y en Guadalajara. También España vive situaciones parecidas, y Valencia se echó a las calles para recibir el féretro con los restos de su novelista más inmortal, Vicente Blasco Ibáñez, que llegaba para reposar a la eternidad en la tierra de su infancia procedente de Mentón, en Francia. Miles y miles de españoles poblaron las calles de la ciudad del Turia, a la que se trasladó la práctica totalidad del gobierno de la República Española, con su presidente al frente. Y si apoteósico es el recibimiento que se le hace en Valencia, a donde los restos llegan en el buque Jaime I, no menos importante es el que le tributa el pueblo de Mentón. El cortejo fúnebre del inmortal novelista, en toda su vida exagerado hasta el último extremo, está compuesto por veinte mil personas. Otras trescientas mil le acompañan por las calles. Y cuarenta hombres, sobre sus hombros, llevan la carga del cuerpo, envuelto en un féretro de caoba, de 700 kilos de peso. Era Vicente Blasco Ibáñez.

Pero al margen de esas pequeñas cosas las elecciones siguen llamando la atención. El coste de ellas, 138.000 pese-

HACE 75 AÑOS

tas para el Ayuntamiento de Madrid. O la nómina infinita de candidatos que concurren a la elección directa en la primera ronda. Son tantos los que se presentan que incluso se da por segura la presencia de don Juan Tenorio como candidato independiente.

Ese domingo electoral, a las once de la mañana, en todos los colegios de Madrid, era doble el número de mujeres votantes que el de hombres. Y el resultado final fue que las elecciones las ganan los partidos de la derecha.

Todas las crónicas destacan que en la provincia de Guadalajara no hubo incidentes y se comportó el público en la capital como si de una ciudad a la europea se tratase, donde todos los derechos son respetados.

A pesar de haberse proclamado la república, en Guadalajara el claro dominador en cualquiera de las elecciones continúa siendo don Alvaro de Figueroa y Torres. El conde de Romanones se alza con el 68,60 por ciento de los votos emitidos por 87.210 electores. El resultado total no deja lugar a dudas:

Alvaro de Figueroa (Acción Agraria), 59.825 votos. José Arizcum (Acción Popular), 58.307. Cándido Casanova (Acción Agraria), 53.153. Marcelino Martín (Socialista), 16.152. José Carrasco (Radical), 15.035. Julián Torres Fraguas (Socialista), 13.256. José Serrano Batanero (Acción Republicana), 10.978. Luis Barrena (Radical), 8.427. Luis Casuso (Progresista), 6.885. Ceferino Palencia (Radical Socialista), 3.904. Juan Lafora (Republicano Conservador), 2.965. José Martínez (Comunista), 1.134. Julián Barra (Comunista), 1.083.

Francisco Riofrío (Comunista), 1.069. Aurelio Magro (Agrario Independiente), 1.439. Eduardo López Ayllón (Radical Independiente), 468. Fabián Talanquer (Federal), 30.

Para España, para Madrid, para Guadalajara, quedaba todavía un asunto pendiente. La desaparición del avión Cuatro Vientos que ni siquiera las disputas políticas habían logrado olvidar.

Ramón Franco, amigo personal de Mariano Barberán, había tratado por todos los medios de llegar a la presidencia del Gobierno de la República, para que se esclareciese todo lo que hubo antes, y lo que estaba habiendo después, pues eran demasiados los rumores en torno a la desaparición, solicitando del señor Azaña fuese enviado a Cuba y México a recabar informes.

Ramón Franco pretendía, por encima de las trabas burocráticas, que los nombres de Mariano Barberán y Joaquín Collar quedasen limpios de mancha. Los informes de Alvarez del Vayo ponían en duda la profesionalidad de los pilotos. Al señor Azaña, el 22 de junio, le confesó el embajador que salieron de La Habana con indebido retraso, y además, desoyendo las indicaciones que les hacían desde México pidiéndoles que suspendiesen el vuelo.

-No es buen momento para marchar a Cuba -concluyó don Manuel Azaña, denegando al comandante Franco la autorización.

La situación en Cuba había dado un vuelco total. Don Luciano López Ferrer, al dar cuenta de los acontecimientos, incluso mostró su temor por la colonia

HACE 75 AÑOS

española residente en la isla. Algunos miembros estaban decididamente implicados en la nueva revolución que alejó del poder a Gerardo Machado, pretendiendo que compareciese ante la justicia para que diese cuenta de sus crímenes, e incluso de que interviniese en el asunto la Sociedad de Naciones.

El embajador de Cuba en España, Mario García Kohly, también se quejó de la implicación de los industriales españoles en el proceso de desestabilización. Su última queja, antes de salir de la Embajada de España con el nuevo cargo de embajador en París.

El general Machado se hizo fuerte en el palacio presidencial, protegido por su guardia personal, que no dudaba a la hora de hacer uso de sus armas de fuego en lo que era ya una resistencia perdida de antemano, puesto que el punto final a su Gobierno estaba decidido desde meses antes en los despachos de Washintong.

Los sindicatos y las asociaciones de estudiantes hicieron un llamamiento a la huelga general en los últimos días del mes de julio, cuando el embajador americano, Benjamín Somerswells, se encaró nuevamente con Machado para pedirle que abandonase.

Gerardo Machado todavía se tomó tiempo para poner a salvo las escasas posesiones que le quedaban en La Habana; sus obras de arte habían volado el mismo día que el "Cuatro Vientos".

Mientras el público estaba ocupado en seguir al avión español nadie pondría interés en unos aparatos que, después de todo, no interesaban a nadie, más que a él. Tan solo que sus

aparatos, en lugar de despegar de Campo Columbia lo hicieron de Rancho Boyero, y en vez de dirigirse a México, lo hicieron a Nassau.

Allá, en Las Bahamas, se encontraban todas sus posesiones materiales cuando, en la noche del 11 de agosto, a bordo del "Bella Adelaida", salió de La Habana con rumbo a la capital de aquella isla, desde donde sin fiarse de la palabra dada por los americanos, en busca de lugar seguro se trasladó a Montreal y desde Montreal a Miami, cuando la isla estaba siendo gobernada provisionalmente por Alberto Herrera a la espera de que un nuevo gobierno provisional encabezado por Carlos Manuel de Céspedes, devolviese el orden perdido.

Sin embargo el señor Azaña, tratando de contentar de alguna manera a Ramón Franco, al tiempo que lo mandaba lejos de Madrid y de su camarilla de conspiradores, le ofrecía un cargo de responsabilidad, la Embajada de Washintong, en la que ejercer como agregado militar.

Ramón Franco imaginó que, por una vez, aquel "César tragasables", como denominaba a don Manuel Azaña, tenía razón. Que al fin le reconocía sus méritos, aunque lo dudase.

La llegada de Ramón Franco a Washintong coincidió con los primeros homenajes que, a título póstumo, y dándolos ya por muertos, comenzaron los aviadores a recibir. El primero ante una multitud congregada ante el palacio presidencial de Ciudad de México fue la concesión por parte del presidente Abelardo Rodríguez de la banda de la orden del Aguila Azteca, y el 12 de noviembre de aquel inolvidable

HACE 75 AÑOS

año de 1933, el nuevo presidente del Consejo de ministros de la República española, Don Diego Martínez Barrios, trasladándose a Tablada junto con el comandante Ángel Pastor, descubría la lápida en la que se recogía el acuerdo del Ayuntamiento de Sevilla mediante el cual se les nombraba Hijos Adoptivos de la ciudad.

La Liga Internacional de Aviación, igualmente a título póstumo, acordó para ellos el trofeo Harmon de ese año, en el que recibieron la medalla aérea española. En mayo de 1934 sus familiares recibían la donación que entre los españoles residentes en Cuba recaudó, para cada uno de ellas, 31.278 pesetas.

Sin embargo, su nombre no podía quedar en el olvido, puesto que su hazaña iba mucho más lejos de aquel simbólico vuelo que los llevó a La Habana.

Por eso, el 3 de junio de 1934, en la última ascensión de globos del cuartel de Aerostación de Guadalajara, don Marcelino Martín, alcalde de la ciudad, junto a las autoridades aéreas, de paso por Guadalajara, procedió a bautizar el último globo militar, de 600 metros cúbicos, con el nombre de Mariano Barberán.

Aquel día los aviadores iban de paso por la capital de la Alcarria. Habían salido de Madrid el día de antes, del aeródromo de Cuatro Vientos, a pie. Pasaron por la casa de Mariano Barberán, y a continuación por Guadalajara para seguir camino hacia Figueras, donde llegaron después de diecinueve días de andar por los caminos de España. A las puertas de la casa de Joaquín Collar rindieron su viaje de

homenaje a los pilotos desaparecidos. Doña Margarita Serra, al recibir el ramo de flores con el que fue obsequiada, no tenía palabras con las que agradecer, una vez más, los esfuerzos para que ambos no quedasen en el olvido.

Había pasado prácticamente un año desde que el avión se perdió, pero ambos pilotos continuaban ocupando un lugar en el corazón de cuantos los conocieron.

Apenas hacía unos días que Ramón Franco concluyó su informe definitivo. Lo comenzó a elaborar en el mes de noviembre de 1933, cuando decidió por su cuenta hacer sus propias averiguaciones en torno a la desaparición del avión.

Como ya le advirtieron, nada nuevo obtuvo en Cuba tras hablar personalmente con Manuel Gutiérrez Lanza, Paco Vives, Torres Menier o los tenientes Alfonso y Eduard.

Cuba se encontraba en un profundo proceso revolucionario, al general Alberto Herrera lo sustituyó Carlos Manuel de Céspedes, destituido a su vez por un golpe militar encabezado por el sargento Fulgencio Batista el 4 de septiembre. Batista puso al frente de la isla a cuatro hombres, hasta que dejó a Ramón Grau San Martín gobernando en solitario. Cuando Ramón Franco abandonó la isla, Ramón Grau era sustituido por Carlos Hevia, Grau apenas había estado en el palacio presidencial el tiempo justo de darse una ducha.

En México tampoco fue demasiado lo conseguido, tal vez asistir a actos de homenaje en memoria de los desaparecidos, o reunirse con el gobernador

del Estado de Tabasco, Tomás Garrido Canaval. Igualmente estaba en marcha la revolución. El general Lázaro Cárdenas había anunciado que, una vez alcanzase el poder mediante las elecciones convocadas, expulsaría del país a quienes lo corrompieron, comenzando por el general Plutarco Elías Calles.

Su informe no podía arrojar ninguna luz al profundo misterio que acompañó el último vuelo del "Cuatro Vientos". Estaba llevado por el corazón:

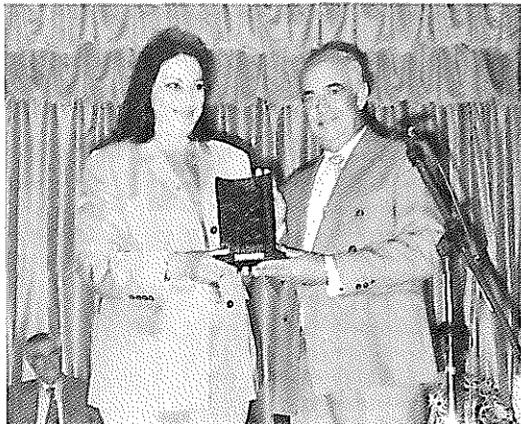
"... la tormenta fue muy fuerte, pero sin categoría de ciclón. Era la habitual tormenta vespertina, con muchos rayos y demasiada agua, lo que impedía la visibilidad a una distancia superior a los diez metros. Los cubanos que hicieron el mismo vuelo pensaban que el avión no podría superar los seis mil metros de altura, la que ellos pensaban que sería necesaria para pasar las montañas, cuando la realidad es que se pasa sobre los cuatro mil. Les asustaron con la temperatura. Por eso les aconsejaron reducir el radiador. Un error, porque la temperatura fue muy elevada. Salieron de Cuba con esa preocupación, y confundidos. A la hora de su paso sobre Frontera, en Alvaro Obregón, la tormenta estaba en todo su apogeo. El mar agitado, pero no violento. Todo hace pensar que después de su paso por Frontera el avión se fue directamente al mar, tal vez, al ver la dificultad, tratando de regresar a Cuba. Si aquella tarde del día de su paso los hubiesen buscado sobre las aguas los habrían encontrado flotando sobre las olas. Las noticias que se dieron de su paso por algunas ciudades, difícilmente comprobable, en lugar de

arrojar luz, pusieron su epitafio. Nadie, de cuantos creyeron haberlos visto sobre el cielo, a la hora de la verdad pudo ratificar la realidad. Todos los querían encontrar en sus respectivas poblaciones. Las recompensas ofrecidas por hallarlos se convirtieron en su tumba. Su vuelo y desaparición fueron un cúmulo de desgracias encadenadas, y faltó una coordinación eficaz que acudiese al rescate. Lo que si queda claro es que ellos, en todo momento, actuaron con diligencia. Sabían lo que hacían. El destino se cebó con ellos".

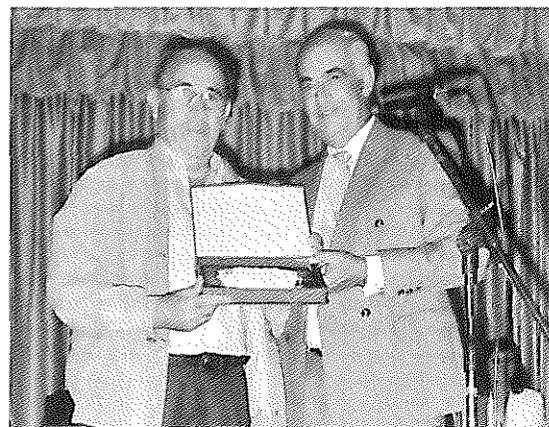
Mientras tanto, la Casa de Guadalajara continúa adelante, con algunas voces encontradas, hay quien no está conforme en el proyecto de Casa Regional que se ha puesto en marcha. Hay quien prefiere una Liga Alcarreñista que vaya mucho más allá de lo que ha ido la Casa de Guadalajara. Esa Liga Alcarreñista que surge de la Casa y en cierta medida al margen de ella, está capitaneada por Francisco Layna Serrano, al que siguen Luis Delgado y Emilio Jiménez. No es una escisión de la Casa es, simplemente, una reafirmación de alcarreñismo más allá del que pueda vivirse o sentirse en lo que los tres creen que en esos momentos es un "casinillo regional": "Los alcarreños debemos formar una conciencia colectiva dar fe de vida en el concierto unánime de las regiones porque tenemos una acusada personalidad histórica y deseamos y queremos pesar en la balanza histórica y social del país".

GISMERA

CRÓNICA EN IMÁGENES



Concluimos nuestro repaso fotográfico a los actos de aniversario de nuestra Casa con la inclusión de las últimas imágenes de nuestros socios reconocidos por su labor para con ella, Victoria López Tárdez y Antonio Martín-Pérez son dos de esas personas que aparecen cuando desde nuestra Casa se les necesita. Gracias por vuestra colaboración.



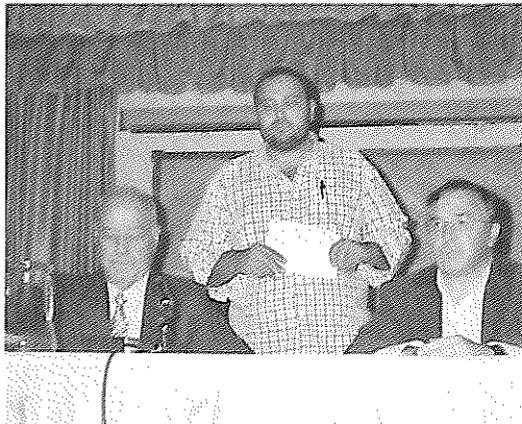
Antonio Yélamos Redondo recogió igualmente una de nuestras placas de aniversario. Antonio Yélamos, asesor de la Casa, dedica igualmente horas y esfuerzos a procurar lo mejor para nuestra Casa y para todos nuestros socios. Gracias, a él y a todos los que colaboran.

Ángel Almazán García, es persona familiar, y habitual de la Casa siempre dispuesto a la colaboración. Recogió la placa que premia los 25 años de socio de Antonio Ruíz, no obstante, a Angel lo incluimos junto a los anteriores, como un colaborador más, al que, igualmente, agradecemos su labor.

CRÓNICA EN IMÁGENES



"El humor en 3 colores", charla coloquio a cargo de los doctores Ambite, Gómez Morán y Aguilar, sirvió para dar comienzo al curso 2008-09 de la Casa, y presentar oficialmente al nuevo vocal de Cultura, Javier Lizón.



El coronel de Infantería Gabriel Rodríguez llegó a nuestro salón para hablarnos de los acontecimientos anteriores al 2 de mayo de 1808. Nos dio cuenta de toda una serie de avatares que parecen haber quedado olvidados en las conmemoraciones.



Albert Ronald Morales, fundador de la Frutoterapia, regresó al Aula María de Molina junto a Gloria de Lucas, para dar una nueva y ampliamente seguida lección de salud a través de la fruta, y de la naturaleza. Las participantes en el Aula disfrutaron de su charla.



En Zorita de los Canes, tuvieron un pregonero de excepción. José Ramón Pérez Acevedo, fue invitado a abrir dicha fiesta en representación de la Casa de Guadalajara, al cumplirse los 75 años desde su fundación, y darse la circunstancia de cumplir José Ramón, igualmente, sus 25 como Presidente.

DE TODO UN POCO

– Con una canción de cuna comenzamos: "Ya se duerme el niño, bajo su ventana dos pícaros grillos cantan una nana". La nana se la dedicamos a Leo, el pequeño Leo que nos nació el 30 de septiembre. El lugar adecuado para cantársela debería de ser la Alameda de Sigüenza o las tierras plácidas de Cercadillo. El personaje que se la cantase algún Doncel del siglo XX, llegado desde la época medieval para felicitar a los padres y abuelos y dar la noticia a la gran familia de la Casa de Guadalajara en Madrid. Leo es el primer nieto de Manuel Martínez Palomino y de su esposa, Presen. Desde estas líneas nuestras felicitaciones a ambos, y por supuesto a Montse, su hija, y al feliz padre de la criatura. Por la Casa todos nos hemos dado cuenta de una cosa, que desde que ha nacido su primer nieto Manolín, el feliz abuelo, anda mucho más rejuvenecido, dicharachero y... todo. ¡Enhorabuena!

– Con otra canción, esta de bienvenida, saludamos igualmente a la nueva Junta Directiva de la Peña Alcarreña de Taxistas: Ramón de la Mata, de Trillo; María Pilar Ibáñez, de Luzón; Francisco Javier García, de Tobillos; Miguel Angel López, de Millana, y Pedro Heredia Rico, de Cubillejo del Sitio. Hace días que nos vinieron a solicitar su reingreso como socios de la Casa de Guadalajara, donde la Peña tuvo siempre sus puertas abiertas. Son muchos los taxistas alcarreños que circulan por Madrid, taxistas que han dejado huella e historia a través de calles, avenidas y callejones. Que Madrid también tuvo callejones. Cuatro mil taxistas alcarreños, cuentan, anduvieron, o andan, por las calles de Madrid. Ahora vuelven a circular por los pasillos, salas y avenidas de nuestra Casa común con el entusiasmo de ayer. ¡Sed nuevamente bienvenidos!

– Leemos en la prensa provincial un artículo sobre el escaso interés que ha despertado en Guadalajara la celebración del 75 aniversario del vuelo del avión "Cuatro Vientos". La verdad es que hemos leído bastante poco al respecto, y eso que su principal impulsor, Mariano Barberán, nació en Guadalajara. A cuantos deseen estar informados sobre el vuelo del "Cuatro Vientos" no tenemos más remedio que remitirles a nuestro boletín Arriaca, desde hace meses nuestra Casa se ha hecho eco de ese 75 aniversario, paralelo al de nuestra fundación, y se han ido contando todos los avatares, preparativos y trágico final. Por cierto, recordamos a nuestros lectores que, a pesar de que hubiese sido un final novelesco aquello de que a los pilotos "se los comieron los indios", no parece nada claro. Los informes, tanto de la aviación mexicana, como los elaborados por los distintos departamentos del gobierno de España, dieron cuenta de que el avión cayó al mar en un lugar indeterminado del Golfo de México, donde se le continúa buscando. Y respecto a los posibles objetos de valor que los pilotos llevaban encima en el momento de su desaparición dejar aclarada una cosa, no llevaban absolutamente nada, todo quedó en Cuba en manos del mecánico del aparato, Modesto Madariaga, quien lo trajo a España. Los pilotos no llevaban botas siquiera, calzaban zapatillas de fieltro en el momento del vuelo. Los infor-

mes del coronel Alfredo Lezama, del comandante Ramón Franco y las declaraciones de Modesto Madariaga, Mariano Gutiérrez Lanza, así como la carta de navegación entre España y Cuba es lo poco que queda de aquella epopeya en el museo del Aire.

– Hace mucho que no hablamos de nosotros mismos. Y a veces conviene hacerlo. Hace unos días me llamaron unos amigos que acababan de montar una compañía teatral. Me los remitía mi primo Félix (Jacobo Orozco en "Herederos"), querían saber si podrían hacer sus ensayos en alguna de nuestras salas. No se podía. No obstante, como su obra se estrenaría en el Teatro Español, vinieron un día a comer al restaurante de la Casa. Encantados. Desde entonces, cuando andan por aquí, a la Casa vienen. No son los únicos. El servicio, la mano de Carmen en la cocina, el precio, que todo influye, ha hecho de nuestro restaurante un punto de referencia en la zona. Estos días que vinieron a verme mis amiguetes de Francia, en él comimos, y cuando tenemos algo que celebrar, allá vamos. A veces parece que buscamos la excelencia en el plato, el servicio o la cartera, en la lejanía, sin darnos cuenta de que lo tenemos todo a la vuelta de la esquina. Muchas de las personas a las que he enviado a comer a nuestro restaurante me dicen: "desde luego que no pensábamos que fuese así". La satisfacción es poder decir: "Pues es así". Y no solo hay que referirse al plato estrella, el famoso arroz con bogavante, las patatas con carne están de chuparse los dedos, por poner solo un ejemplo.

– Canción de bienvenida dedicamos también a Javier Lizón García. Entusiasta donde los haya. Socio de la Casa desde hace unos años, y que a instancias de la Junta Directiva, de conformidad con lo que recogen los Estatutos de la Casa, le fue ofrecida días pasados la vocalía de Cultura, vacante tras el fallecimiento de nuestro siempre recordado Juan Luis Francos. Javier Lizón aceptó el difícil encargo. La Casa tiene que continuar y todos hemos de asumir que hemos de continuar en pie, relevando a quienes nos dejan. Javier Lizón es de Zorita de los Canes, fotógrafo de los buenos y, como ya dijimos, entusiasta donde los haya.

– Entusiastas son igualmente las Asociaciones Culturales de nuestros pueblos. No vamos a decir que unas hacen más que otras, porque cada una llega o ha de llegar, hasta donde sus posibilidades le dejan. Una de las Asociaciones más activas que se han dado a conocer en los últimos tiempos en la presidida por José Carlos Tamayo, en torno a Zorita y al lago de Bolarque. No podemos recoger, por lo extenso del programa, todos los acontecimientos que ha llevado a cabo en los dos últimos meses, tanto la Asociación como la Real Liga Naval Española. Si dejar constancia que para nuestra Casa han tenido dos importantes recuerdos. Uno nombrar Socio Honorífico a nuestro Presidente con motivo de sus 25 años al frente de la nave de la Casa. El segundo, el recuerdo, in memoriam, que recientemente dedicaron a nuestro fallecido vocal de Cultural, Juan Luis Francos, con asistencia de su esposa, Mari Carmen, a la que se hizo entrega de un sencillo y emotivo recuerdo.

– Otra Asociación que surgen con fuerza necesaria es la Asociación Serranía de Guadalajara, que preside nuestro buen amigo Raúl Conde. Cuando tanto se habla de dinamización de la provincia y pueblos de Guadalajara, de la semilunar tierra de Molina, a nadie se le parece haber ocurrido echar la mirada a la serranía de Atienza, a Miedes, los Condemios, Galve, Somolinos, Cantalojas... pueblos tan abandonados a la buena de Dios, en el coloquial vocabulario de nuestros mayores, que bien merecen que, al menos para que los nombres no queden en el olvido, sean recordados, y revitalizados por la juventud. En Hiendelaencia, el 18 de octubre, se celebró el I Día de la Sierra. Fue un día de fiesta y alegría donde la dulzaina, los danzantes y la armonía de los serranos llenaron una agradable jornada, y se presentaron las bases de lo que ha de ser en el futuro la Asociación: Estudio, recuperación y difusión del patrimonio cultural y natural de la comarca y de los pueblos de la Serranía de Guadalajara y Fomento de la comunicación entre los diferentes pueblos que forman la comarca, para contribuir al desarrollo de la zona. Contad con nosotros.

– No podíamos terminar esta sección sin dar unas cuantas bienvenidas a la Casa, puesto que de la Casa hablamos. Bienvenido a Rafael Pedrós, a quien ya vimos pasear por nuestro parque, salón Cardenal Mendoza, con ánimos recordados, tras su paso por el quirófano. Bienvenida a Gloria de Lucas, quien tras el percance que sufrió su madre y socia de la Casa, regresa a ponerse al frente de su vocalía. Igualmente comunicar la satisfacción que nos produce conocer la noticia de la mejoría en la salud de nuestro vicepresidente Mariano Alonso, a quien, cuando lea estas líneas dedicamos nuestros mejores deseos de pronta y total recuperación. Y no quiero concluir sin agradecer a cuantos se han interesado estos días por mi salud, su interés. La vida es tan compleja que solo nos damos cuenta de ello cuando nos amarran a los cables para hacernos un electro, nos ponen frente a un tac, o nos meten en esa especie de tubo desde el que, a pesar de todos los pesares, nos damos cuenta de que son todavía muchas las cosas que nos quedan por hacer, en mi caso, porque es el mío, asomarme nuevamente a mi castillo de Atienza unas cuantas veces más, asistir a unas cuantas caballadas más, escribir unas cuantas líneas más, dar por la Casa unos cuantos pasos más, y... gracias por vuestras palabras de ánimo.

EL GORDO

Número 21.844

Como no queremos que te quedes sin jugar a la lotería de Navidad, te comunicamos que ya puedes comprar tu participación, en nuestra sede social. Colaborarás con nosotros haciendo felices a nuestros paisanos, las personas mayores que residen en asilos y residencias de la Comunidad de Madrid.

LA GARLOPA

EL BLOG DE RAÚL CONDE

Mariano Canfrán

Las visitas oficiales de un político a un lugar, el que sea, a veces tienen una virtud: trasladan las cámaras a personas y situaciones que normalmente trabajan con discreción. La consejera de Cultura y Turismo, Marisol Herrero, ha visitado el taller del cincelador Mariano Canfrán, uno de los artesanos más veteranos de Sigüenza. También estuvo Fran, el alcalde.

Mariano es un señor de los pies a la cabeza cuya barba esconde una mirada ingenua y un sentimiento que rebosa hospitalidad. A los dos minutos de conocerle ya dan ganas de darle un abrazo porque su palabra, como escribió Machado, brota de manantial claro y sereno. Su taller es un santuario de los cinceladores: un edificio medieval situado en la calle Seminario con un patio evocador y una placidez absoluta, total. Contemplar sus obras da gusto. Contemplarlas en su taller produce doble gusto. La última visita que le hice allí fue con Javier Sanz.

Y me emocionó escuchar a los dos hablar de Sigüenza, de su pueblo, de aquello que les toca directamente en el nervio de su sangre. Después nos fuimos a tomar unos vinos mientras la calle se inundaba de lluvia y de turistas.

El apellido Canfrán no es anónimo en la Sierra. Se humedece la memoria al recordar al hermano de Mariano, José Mari Canfrán.

El primero es maestro de cinceladores. El segundo lo fue de los dulzaineros de la tierra de Guadalajara y de Castilla por la que sentía una devoción eterna. Este verano estuvieron en Galve, para ver las danzas, tanto Mariano como Javier. Me gustó mucho verles allí, a ellos y a sus mujeres. Creo que disfrutaron de la alegría sencilla de un pueblo pequeño que celebra una fiesta grande.

A José Mari Canfrán debemos los galvitos que podemos bailar a la Virgen del Pinar, siguiendo la música y las notas que nos han transmitido nuestros abuelos. Fue él quien se encargó de aprender a tocar la dulzaina cuando el instrumento casi estaba perdido en la provincia. Después tomó el relevo Antonio Garrido, dulzainero de Cantalojas. La foto que acompaña a este comentario es de Javier Sanz, que además de escribir libros y artículos, atender una consulta, organizar comidas en Casa Manolo, dar clases en la universidad y pintar caricaturas, hace fotografías. Los juntó a los dos en la calle del Gorrional, saliendo de la plaza. Ambos simbolizan la transmisión cultural de una tierra que tiene en sus gentes a su patrimonio más noble y valioso. Y no es palabrería hueca.

Es la terquedad de la tradición. La huella de una historia cincelada a base de metal o de un pasacalles bien "toca". Borges, que ya sabemos cómo era, dijo una vez que "España es una tierra donde hay pocas cosas, pero donde cada una parece estar de un modo sustantivo y eterno".

No sé si Guadalajara está surtida de muchas o pocas cosas. Lo que sí sé es que una de las que tiene más sustancia recibe el nombre de Mariano Canfrán Lucca. Búsquenlo en Sigüenza, otra luz de la eternidad.

Noviembre, Don Juan y la crisis

No me quiero imaginar, en unos días, a don Juan Tenorio vestido de trapillo y capisayo remendado tratando de conquistar, un año más, a doña Inés de Ulloa quien en lugar de toca, cubra con redecilla su cabello y vele sus desnudeces con fina tela remendada adquirida en rastrillo de saldo. Esperemos que la tan traída y llevada crisis no alcance a nuestro gran conquistador y que doña Inés no tenga que seguir los consejos del ahorro en el mercado para saber lo que comprar.

La crisis es algo que nos tiene a maltraer, ya no sabemos si es crisis o no. Lo cierto es que, de tanto escuchar la palabra, nos lo estamos creyendo de verdad. Hace tan solo unos meses, cuando todavía no estaba claro si andábamos en crisis, en recesión o en proceso de "estancamiento", la entonces consejera de Turismo y Artesanía, Magdalena Valerio, dijo en nuestro escenario aquello de: "lo diremos en voz baja, no vaya a ser que alguien se entere, pero estamos en crisis".

Y se enteró. A José Luis Rodríguez Zapatero le costó admitirlo, ahora nos acaba de decir que saldremos de la crisis con la cabeza alta.

Crisis en Europa y crisis en América. La otra noche, madrugada ya, al encender el televisor me encontré con otra película que hablaba de crisis, la interpretaban dos senadores aspirantes a dominar el mundo. La versión al español estaba doblada. A Obama le pusieron una voz similar a la de Alan Ladd en "Raíces Profundas". La de MacCain se me antojó Jhon Wayne en "La diligencia". La película no tenía demasiado interés, me estaba quedando dormido y a causa de la somnolencia no me quedó muy claro si, a causa de la crisis, iban a recortar

gastos en la defensa, o en la despensa. Que en tiempos de crisis es en lo primero que se recortan.

Lo cierto es que se están recortando gastos en todo. Creo que este año, por lo escuchado en la televisión, los cementerios se poblarán de flores, como todos los años, el día de los difuntos. Pero de plástico que son más duraderas y, si se recogen a tiempo, antes de que el sol las decolore, pueden incluso servir para el año que viene.

La crisis afecta igualmente a los matrimonios. Aquello de "contigo pan y cebolla" ha sido sustituido por "contigo pan e hipoteca", porque igualmente, y a causa de la crisis, hay menos divorcios, por los gastos añadidos al papeleo.

La noche esa en la que vi la película del oeste americano, como me dormí tarde me levanté tarde también. Al poner nuevamente la tele me encontré con el flequillo revoltoso de Curri Valenzuela, hablando de crisis y poniendo a ella remedios imposibles por cuenta de los suyos. ¿o no? ¿No quieres caldo? ¡Dos cazos!

Señor, señor, ¡qué cruz!

Por suerte el señor Joan Laporta, en castellano Juan Lapuerta, me sacó de una duda que tenía desde hace unos años: si el Real Madrid no ganó la liga, sino que la perdió el Barcelona; y Zapatero no ganó las elecciones, que las perdió Rajoy, yo no suspendí las oposiciones, los examinadores no me aprobaron. Un alivio en medio de la crisis. Eso sí, a la cena que prometí a los amigos si aprobaba, no le invito. La crisis.

Decidí cerrar los ojos y debí volver a quedarme dormido porque me desperté soñando que me encontraba por tierras de Majaclrayo con el abuelo Jesús. Le pregunté por la crisis

y él, sabio entre los sabios me dio la respuesta más acertada:

-¿Y el Madrid qué, otra vez campeón de Europa?

Yo como el sueño era mío soñé que la ganaba el Depor (que también parece que está en crisis), y que los políticos cumplían su palabra, y entonces María Teresa Fernández de la Vega se asomaba al ventanillo de la tele y con cara de mala leche repetía: “menos críticas y más arrimar el hombro”. Como faltaban mi primo, la niña y mi suegra, recurrí a la abuela Cacla, también sabia y de pueblo, quien con cara de pocos amigos, dejó claro que había que cerrar esa ventana para que “esos cotillas que se asoman todos los días a la misma hora no ven-

gan a amargarnos la comida”. Tuvimos que aclararle que eran los de la tele.

-Pues se pone una cortinilla delante y asunto arreglado. A cotillear a otra parte y que nos dejen la fiesta en paz.

Apagué el televisor, desaparecieron los vaqueros, el flequillo de Curri y la mala cara de Fernández de la Vega.

¿La crisis? ¿Alguien dijo que estábamos en crisis? Pienso salir a conquistar, vestido de Juan Tenorio, a Inés de Ulloa por el Callejón del Gato, para decirle aquello de:

-¿No es verdad ángel de amor, que la vida está achuchada, y pagar una hipoteca cuesta un ojo de la cara?

Juan Velasco Marina

GASTRONOMÍA DE GUADALAJARA

Antes de hablar en concreto de la Gastronomía de Guadalajara o de Castilla-La Mancha, desco tener un recuerdo cariñoso para dos entendidos en la materia que hoy nos ha congregado en este amable Centro: Alfredo Juderías y Antonio Aragonés Subero, los enamorados de nuestra Gastronomía, publicistas de ella y pioneros en dar a conocer sus orígenes y su rica variedad. Aragonés, con sus dos ediciones de “Gastronomía de Guadalajara” que editó la Excma. Diputación, y el Doctor Juderías, con sus tres publicaciones de la Editorial Seteco: “Cocina de pueblo”, “Cocina para pobres” y “La cocina Sefardí”, fue un Otorrino, buen gastrónomo y mejor poeta, recopilador de las obras de nuestro maestro común el Dr. Marañón, en 10 voluminosos tomos. Entre los tres, incluyéndome entre ellos dos, hemos tratado de salvar del olvido la tradicional cocina alcarreña, y en mi caso, con la inestimable ayuda de mi hija

Sofía, Profesora de Hostelería, heredera por tanto de mi tía Lucía que fue la cocinera del Palacio del Infantado en el pasado siglo.

Sigüenza, como Guadalajara entera, fue durante siglos tierra de paso a las diversas invasiones, y su serranía paso de la cuenca del Jalón a la del Henares, y sin duda alguna la permanencia durante cuatro largos siglos de los musulmanes del Magret que dejaron su fuerte impronta en la gastronomía del cordero y su rica y variada pastelería, y como señalo en nuestro libro “La Cocina de Guadalajara”, la climatología mesetaria de la provincia de Guadalajara y el ser durante siglos tierra de paso por cuyas puertas abiertas penetraron diversas civilizaciones así como gentes de las más diversas costumbres, fuesen pastores galianos, arrieros, segadores, etc., condicionó durante siglos las características cibarías tradicionales, que hicieran afirmar a Cela en un sensato prólogo al libro del citado Aragonés

GASTRONOMÍA DE GUADALAJARA

Subero, que la gastronomía alcarreña por ser tierras "donde los manjares son efectivamente manjares y no escapes ni subterfugios y todavía (prosigue más adelante), preferimos el chorizo pringao, la liebre borracha, las codornices en talego y la cabra al adobo judío, con arripápalos o mostachones de postre".

Hay que reconocer que nuestra gastronomía era la gran desconocida de la gastronomía Española y pienso en la gran obra de Néstor Luján y en tantos libros de Cocina Regional, con la honrosa excepción del malogrado Dr. Martínez Llopis en las que al menos se hace referencia a los bizcochos borrachos y a los asados de cabrito de Jadraque. Sólo en las diversas publicaciones modernas de la Consejería de Agricultura o de la Industria y Comercio de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha o de la Asociación Nacional de Hostelería ante la demanda turística alzan la voz y mencionan los platos típicos citando los galianos manchegos, el pastel de cordero, las migas "ilustradas" de pastor, las gachas de matanza, la caldereta galiana, el chilindrón de cordero, el morteruelo de Molina, los asados salineros de Imón, las perdices estofadas o escabechadas, los cangrejos a la molinesa, el requesón con nueves y miel, y hasta la sopa castellana.

La cultura gastronómica de Guadalajara tiene su máxima expresión en los asados de carne de ovino menor. Sus pueblos están enclavados dentro del mapa gastronómico de la península, en la Zona Sur de los asados, y a ello se le añade la excelente calidad y finura de los corderos y cabritos, y junto a ellos los sabrosos productos de la matanza del cerdo, así como los de la caza mayor y menor, sin olvidarnos de la trucha, por la abundancia de piscifactorías.

Estas viandas han ido sustituyendo en nuestro siglo a los antiguos platos de ceciales, ya fuesen bacalao o congria, el congrio estirado o de agujeros, plato obligado para los segadores,

junto a los escabeches de besugos o de chicharros que animaban los alborques de las ferias de ganado.

A partir de 1910, con la aparición del ferrocarril, venían a Sigüenza vagones enteros de fardos de congrios, que proporcionaban pingües beneficios a las arcas municipales, y desde Sigüenza se mandaban a todo el centro y Norte de la provincia para surtir la despensa de los ricos hacendados que darían de comer a los segadores, su plato obligado de patatas con congria.

Cuando en 1995 escribí el calendario gastronómico para Iberdrola, recorriendo toda la provincia como ya se estaba imponiendo la moda de la Dieta Mediterránea, descubrí que sobre todo en la capital se estaba imponiendo el consumo de pescados, y era frecuente encontrar cocineros de procedencia vasca que ofrecían cogotes de merluza, bacalao, lubina, truchas, etc.

Doy punto final mencionando la cocina de la miel, y por eso tras recorrer toda España con mis tres Congresos anuales de Médicos, de Cronistas oficiales y de Escritores de Turismo, y observar que tras recorrer todas las librerías de las diversas capitales de provincia no existían libros de la cocina de la miel, me esforcé en recopilar cuanto pude encontrar para escribir "La cocina de la miel", con 112 recetas, para justificar al menos el haber recibido de esta santa casa la insignia de plata "Melero alcarreño".

¡Muchas gracias por su atención!

Madrid, 11-4-08

JUAN A. MARTÍNEZ GÓMEZ-GORDO

NUESTRA CONVOCATORIA

Noviembre

- Martes, 4 19,00 h.: «MEMENTO DE DIFUNTOS». Santa Misa en memoria de los Socios fallecidos entre el 1 de noviembre de 2007 y el 31 de octubre de 2008. También tendrán nuestro recuerdo los familiares fallecidos de nuestros consocios.
- Domingo, 9 «FIESTA MAYOR DE MADRID, NUESTRA SEÑORA SANTA MARÍA LA REAL DE LA ALMUDENA, PATRONA DE LA VILLA Y CORTE». Santa Misa en la Plaza Mayor, asistiendo una representación de la Casa a la Eucaristía, Procesión y Ofrenda Floral a la Virgen.
- Martes, 11 19,00 h.: «RUTAS POR LOS RÍOS Y LOS PUENTES DE GUADALAJARA». Presentación del libro: “Guía de los puentes de Guadalajara”, por su autor: Juan José Bermejo Millano.
- Miércoles 12. 19,00 h.: «SAN MILLÁN EN MADRID». Conferencia a cargo de Emilio Jorrín, fundador de la Asociación Cultural “Tierra Castellana en Madrid”.
- Sábado, 15 «ACTUACIÓN DEL GRUPO DE BAILE Y RONDALLA ARRIACA», dentro de la IX Muestra de Folclore Castellano-Manchego 2008 en la Sala Linarte, Junta Municipal de Latina. Calle General Fanjul 2-A.
- Domingo, 16 19,00 h.: «LA ZARZUELA EN OTOÑO». Antología lírica de zarzuela a cargo del Club de la Casa de Guadalajara, dirigido por el maestro Amando Baeza.
- Martes, 18 19,00 h.: «MONDÉJAR, UNA HISTORIA Y UN LIBRO», conferencia a cargo de estudioso mondejano Pedro López.
- Miércoles, 19 19,30 h.: «POESÍA EN NOVIEMBRE», 252 convocatoria del Aula Literaria Tres Mil-José Antonio Ochaíta, dirigida por Irene Mayoral. Con la presencia de los poetas Pilar Pizarroso y Pedro Pérez.
- Jueves, 20 18,30 h.: «ORGANIZADA POR EL AULA MARÍA DE MOLINA», en su 101 convocatoria: “EL CORAZON, MOTOR DE LA VIDA”, conferencia médica a cargo de la doctora en medicina tradicional y naturalista María José Gil.
- Sábado, 22 «SANTA CECILIA». Fiesta de la música. Patrona del Círculo Musical.
- Domingo, 23 19,00 h.: «PUESTA EN ESCENA DE LA OBRA “NO LE BUSQUES 3 PIERNAS AL ALCALDE”», de Pedro Mario Herrero, a cargo del Grupo de Teatro Carlos Lemos, de la Casa de Castilla-La Mancha en Madrid.
- Martes, 25 19,00 h.: «EXPOSICIÓN DE PINTURA EN TABLA Y MODALISMO NAVAL, A CARGO DE “TALLER MIGUEL GODOY”», restaurador del Museo Naval de Madrid, acto a cargo de la Real Liga Naval Española “Mares de Castilla” y la Asociación Cultural Lago de Bolarque, presentado por José Carlos Tamayo.
- Miércoles, 26 19,00 h.: «FORO CULTURAL DE MADRID».
- Domingo, 30 14,00 h.: «COMIDA DE HERMANDAD DE OTOÑO».
18,00 h.: «PRESENTACIÓN DEL TRABAJO DISCOGRÁFICO “TODA UNA VIDA”», a cargo de su autora: Mari Carmen Cruz.
19,00 h.: «ACTUACIÓN EN DIRECTO DE MARI CARMEN CRUZ».

NUESTRA CONVOCATORIA

AVANCE DE DICIEMBRE

Martes, 2

19,00 h.: «JORNADA DE POESÍA», a cargo del autor y recitador Curro Sevilla

Martes, 9

19,00 h.: «PRESENTACIÓN DEL LIBRO "RIPIOS EN CLAVE DE HUMOR"», a cargo de su autor Manuel Ambite.

C
a
s
a
P
a
c
o



FUNDADA EN 1933

TABERNA - RESTAURANTE

NO TENEMOS SUCURSALES

Puerta Cerrada, 11

28005 MADRID

Teléf.: 91 366 31 66 Restaur.

91 366 31 67 Bar

Colaboran en el desarrollo de nuestras actividades:



DIPUTACIÓN
DE GUADALAJARA



Junta de Comunidades de
Castilla-La Mancha



AYUNTAMIENTO
DE GUADALAJARA



madrid



Comunidad de Madrid



Edita: Casa de Guadalajara en Madrid

Dirección y coordinación:
José Ramón Pérez Acevedo
Imprime: Impresos Nieto
Depósito Legal: M-3831/1962

0%
comisión
de apertura

0%
comisión
de amortización

hipoteca Vivienda Joven

para menores de 35 años

ahora sí puedes

euribor -0,20
los seis primeros meses

euribor +0,33
el resto



Caja de Guadalajara

www.cajaguadalajara.biz

Cómoda.
Pensada para ti

Interés nominal: 4,42%. TAE: 4,51%
en una hipoteca a 30 años.
Interés calculado Euribor 3 años: 4,69%
Febrero 07. Revisión semestral del 1º de
Cotización de subrogación: 0,4%
Te damos el 0,20% del valor de tasación
de la vivienda y hasta el 100% con
garantías suficientes.

Solo tienes que domiciliar tu nómina
y 3 recibos en tu cuenta de Caja de
Guadalajara, así como contratar el
seguro de hogar y amortización
del préstamo.

Infórmate en la Bolsa de Vivienda Joven
de la Junta de Comunidades
o en cualquiera de las Oficinas de
Caja de Guadalajara



www.viviendajovenclm.es