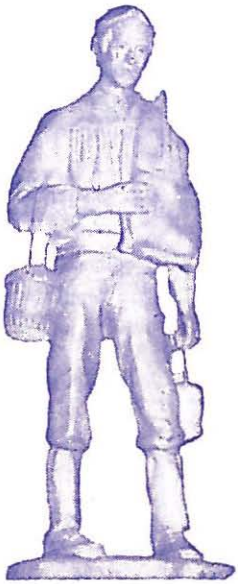
ARRIACA BOLETIN

N.º 1 Informativo de la Casa de Guadalajara en Madrid

Febrero, 86 — Marzo, 86

EN NUESTRO XXV ANIVERSARIO (1961-1986)



Plaza de Santa Ana, 15 - 1.º
Teléfs.: 232 44 17 - 232 91 63
28012-MADRID

OFICINA DE PRENSA

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Arriaca. 2/1986.

I CERTAMEN DE POESIA "TERTULIA DOS MIL"

La Casa de Guadalajara en Madrid, en conmemoración del XXV aniversario de su segunda fundación, convoca el I Certamen Internacional de Poesía "Tertulia Dos Mil", que se regirá por las siguientes

BASES

1.ª Los poemas, inéditos y no premiados en otros concursos, tendrán una extensión comprendida entre los treinta y sesenta versos, de estructura y metro libres. El tema deberá tratar obligatoriamente sobre Guadalajara o su provincia y escritos en lengua española.

2.ª Los trabajos se enviarán por cuadruplicado, bajo el sistema de plica (firmados con un lema o pseudónimo, que ha de repetirse en otro sobre en cuyo interior se harán constar: el nombre, los apellidos, la dirección y el número de teléfono del autor), antes del 30 de Abril de 1986, a la Casa de Guadalajara, Plaza de Santa Ana, número 15, 28012 MADRID. En el sobre se hará constar la leyenda "PARA EL I CERTAMEN DE POESIA "TERTULIA DOS MIL".

3.ª Se establece un primer premio dotado con 25.000 pesetas y estatuilla "Melero Alcarreño". El Jurado otorgará, asimismo, dos accesits dotados con sendas estatuillas a los dos trabajos finalistas.

4.ª La Casa de Guadalajara en Madrid se reserva el derecho de publicar tanto el primer premio como los accesits, por el medio que considere oportuno, sin que los autores perciban por ello ningún emolumento monetario.

5.ª El jurado, que estará formado por relevantes poetas, emitirá su fallo, inapelable, antes del 31 de Mayo de 1986. La entrega de premios se dará a conocer en la fecha oportuna y con la suficiente antelación, a la que quedan invitados todos los participantes, siendo obligatoria la presencia del ganador.

6.ª No se mantendrá correspondencia con los participantes. El simple hecho de concursar supone la total aceptación de estas bases.

Madrid, Enero 1986

José Ramón Pérez Acevedo
(Presidente de la Casa)

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Arriaca. 2/1986.

CARTA DE INVITACION

Queridos socios y amigos:

Tras la gran acogida del número cero de "ARRIACA—Boletín", os dirijo en este número uno, la presente carta para llamar la atención a todos y solicitar vuestro acercamiento hacia la Casa de Guadalajara en Madrid, pero principalmente a las Asociaciones tanto culturales como de amigos de nuestros pueblos, así como su colaboración, porque entre vuestras Asociaciones y nuestro Centro, Centro de todos y para todos los guadalajareños —tanto residentes en Madrid como en nuestra provincia— debe de haber una unión para hacer provincia. Con ello todos, de una manera o de otra, tenemos que dar a conocer nuestros pueblos a esas gentes que muchas veces oyeron hablar de Guadalajara, pero que desconocen dónde se encuentra. Digo ésto porque la gran mayoría desconocen dónde se encuentra y lo que hay dentro de ella: casi todos se limitan a cruzar esa carretera general que une Madrid con Zaragoza y Barcelona o viceversa y no saben nada más sobre ella.

Pero lo mismo nos ocurre a nosotros con la Casa de Guadalajara de Madrid. Esto que acabas de leer es cierto, pero nos pasa por la apatía y dejadez que tenemos los castellanos; también será porque tenemos a Guadalajara —me refiero a la provincia entera— a un tiro de piedra de Madrid. Esta apatía tenemos que vencerla. Seguro que os preguntaréis de qué forma y manera podremos vencer esta apatía. Muy sencillo: haciendo propósito de colaboración y fomentando la unión de todos. Esto os lo brindamos en la Casa de Guadalajara.

No es lógico que en nuestros pueblos solamente se organicen actos culturales y recreativos en verano; hay que tener en cuenta que Madrid es una prolongación de nuestra tierra. Por eso tenemos la obligación de continuar con esas actividades en esta gran urbe.

Debemos de tener en cuenta que la Casa de Guadalajara no es tan sólo una especie de casino o una taberna. Bien es verdad que hay personas que tienen su punto de unión en la sala de juegos. También hay grupos de personas que se reúnen para exaltar el espíritu provincial y comarcal, para favorecer a nuestros pueblos, divulgando nuestras costumbres, nuestros bailes, nuestras fiestas, nuestros juegos autóctonos, así como un largo etcétera. De esta forma, entendemos, se hace cultura y se crean amigos; se conoce mejor a nuestros paisanos. Todos tenéis las puertas abiertas para exponer vuestras ideas, vuestras iniciativas. Yo me pregunto: si tenéis constituidas asociaciones es por algo, y ese algo es que queréis a vuestros pueblos y estáis deseando darlos a conocer. Por esa razón pienso que todos unidos en la Casa de Guadalajara haremos provincia y trabajaremos por ella, aun cuando sigamos teniendo y manteniendo las diferencias entre nuestros pueblos y comarcas.

Termino haciendo un llamamiento a todos; saludando y dando la bienvenida en nombre de la Junta Directiva a todo aquél que desée traspasar el umbral de nuestra Casa; sabiendo que os esperamos y recibiremos con alegría.

Abelardo Mazo Arteaga
(Jefe de Prensa)

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Arriaca. 2/1986.

El pasado 20 de Diciembre
CLAUSURA DEL "IX CENTENARIO DE LA RECONQUISTA DE GUADALAJARA"

Con un lleno completo a pesar de lo frío de la tarde-noche, han tenido lugar los actos de clausura del ciclo de conferencias que encabeza el tema de esta información, con asistencias de Autoridades provinciales.

Tras unas breves palabras de saludo de D. José Ramón Pérez Acevedo, el resumidor y moderador de la Mesa, don José Sanz y Díaz, dijo:

"Nos reúne aquí el amor a nuestra provincia y la hospitalidad del Presidente de esta Casa, Pérez Acevedo, experto timonel que con pulso firme sabe llevarla a buen puerto. Estamos en el tramo final de una serie de conferencias conmemorativas del IX Centenario de la Reconquista de Guadalajara, dadas por D. José Luis Sotoca, "La Reconquista de Guadalajara a través del valle de Henares"; D. Antonio Herrera Casado, "Historia y leyenda de la misma"; D. José Antonio Suárez de Puga, "Memorias de la reconquista alcarreña"; D. Felipe Gil Peces-Rata, "San Vicente Mártir-Bernardo de Agén-Alfonso VII-La Catedral de Sigüenza"; D. Plácido Ballesteros San-José, "La Conquista de la Alcarria en 1085"; D. Alejandro L. Ortíz de Navacerrada, "Alfonso VI y la Reconquista de Guadalajara"; D. Francisco Fernández Izquierdo, "La repoblación en la comarca de Zorita en los siglos XII al XIV" y D. José María Bris Gallego, "La Reconquista en tierras jadraqueñas", por este orden cronológico.

Dicho ésto, que a mi modesto entender era obligado en la clausura, parece conveniente ahora anotar que el tema que nos ocupa tiene sus fuentes fundamentales en las Crónicas Generales del Reino, que se refieren al mismo tema en diversas centurias, ya que de ellas parte en ese tiempo la Historia de España, configurada por muy diferentes y afamados autores.

En el ámbito particular regional, que es el que ahora más nos interesa, hay que partir de la toma de Toledo en 1085, como es obvio, según patente en el II Congreso Internacional de Estudios Mozárabes celebrado nueve siglos después. Para la delimitación geográfico-histórica debemos tener en cuenta las notas de "La Alcarria en los dos primeros siglos de su Reconquista", que es el discurso de ingreso de don Juan Catalina García en la Real Academia de la Historia.

Estudio importante es también la vindicación histórica de D. Carlos de Lecea y García, sobre "Alvar Fáñez". El autor era hermano de don Tomás, jurisconsulto ilustre arraigado en nuestra capital provincial, donde fue Presidente de la Asociación de Prensa de Guadalajara hasta que murió en 1926. También es interesante el ensayo "Alvarfáñez de Minaya", de nuestro paisano el Dr. Ramón Atienza Baltueña, publicado en el primer volumen del Memorial Histórico Arriacense. La "Crónica de Rodrigo Díaz de Vivar" y el "Cantar del Mío Cid" evidencian que este personaje recorrió en epopeya las tierras de Wad-Al-Hayara en plan de conquista: "Fita ayuso e por Guadalfajara,/fata Alcalá llegan sus algaras". El molinés D. Marcelino Villanueva y Deprit cantó esta Reconquista en un folleto editado por "El Día de Guadalajara".

En cuanto a la historiografía guadalajareña por comarcas, debemos citar el libro "VIII Centenario de la Reconquista de Sigüenza", del molinés D. Julián Moreno, entonces cura párroco de Palazuelos. La toma definitiva de la ciudad mitrada, la de su fortaleza queremos decir, se hizo en la égida de Alfonso VII, a 22 de enero de 1124, concediéndole su señorío, repoblación y custodia al renombrado obispo D. Bernardo de Agén.

En la monografía "Brihuega y su Partido", el entonces Cronista provincial D. Antonio Pareja Serrada, trata ampliamente de la Villa y de Alfonso VI, "quien la pobló —dice— por los años 1075", rodeándola de murallas. Realmente fue una donación de Ali-Maymón al príncipe exilado en Toledo por desavenencias con sus hermanos, que lo habían destronado. El

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Arriaca. 2/1986.

sultán musulmán relevó a su amigo cristiano de todo compromiso de gratitud hacia él, gesto al que correspondió el castellano ayudando cuanto fue preciso al sucesor Alcadir.

Para los Partidos de Sacedón y Pastrana no estará de más consultar los libros y escritos de D. Mariano Pérez Cuenca, especialmente "Historia de Pastrana y noticia de los pueblos de su Partido", editada en 1858.

La "Historia de la Villa de Atienza", de don Francisco Layna Serrano, editada en 1945 por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, sospecha y supone que "antes de 1085, Atienza pasará al castellano, con bastante antelación, como base estratétiga para futuras incursiones".

El mismo autor en su "Historia de la villa condal de Cifuentes" (1955), a falta de documentos precisos, imagina que las comarcas cifontinas quedaron desiertas como zona fronteriza en considerable extensión, "aún después —anota— de ser reconquistada Medinaceli definitivamente por Alfonso I el Batallador y consorte de doña Urraca de Castilla, una vez tomada Sigüenza en 1124."

Las extensas tierras que hoy configuran el partido judicial de Cogolludo, indudablemente serían reconquistadas por las huestes de Rodrigo Díaz de Vivar y su sobrino el de Minaya, las cuales cruzaron las Sierras de Tamajón y del Alto Rey, en una de cuyas comarcas está el famoso Robledo de Corpes.

Los tanteos para la Reconquista del territorio molinés por los príncipes cristianos, asevera el Arzobispo Jiménez de Rada en 1245, que el rey Fernando I de León y Castilla, que se titulaba Imperator, obligó a pagar el vasallaje antiguo al régulo de Molina llamado Abén-Hamar, el cual siguió pagando el tributo en 1057, fecha fehaciente, cuando el leonés-castellano realizó su campaña desde Zaragoza a Toledo.

En esta fuente bebieron todos los historiadores locales y provinciales, entre los que me incluyo. Ya con anterioridad sabes que Sancho Garcés de Navarra llegó hasta Peñalén; que Sancho Ramirez, muerto en 1094, estuvo en tierras molinesas, y mucho antes, el año 1009, el Conde Sancho García taló los alrededores de Molina. Luego, desde los comienzos del siglo XI, el asedio fue cierto y la posesión precaria de algunas zonas del posterior Señorío.

A la Reconquista plena, tras las incursiones de castigo anteriores, incluidas las del Cid, se llegó por Alfonso I el Batallador, rey de Aragón, entre 1128 y 1129, el cual ya hemos dicho que había matrimoniado, pero "sin yacer con ella", con doña Urraca de Castilla, llevado del loable propósito de unir ambos reinos, idea que truncó el intrigante arzobispo compostelano Diego Gelmirez con los leoneses. El hecho real es que la reconquista de las sexmas molinesas la efectuó el Batallador en los años citados, según puede verse amplia y documentalmente en mi "Historia verdadera del Señorío de Molina", con una bibliografía exhaustiva.

Con este preámbulo obligado para centrar el tema, tienen la palabra los conferenciantes del ciclo citado, en torno al "IX Centenario de la Reconquista de Guadalajara y su Provincia", para que después entremos de lleno en el coloquio".

Intervinieron, por orden alfabético, D. Plácido Ballesteros, D. José María Bris, D. Francisco Fernández Izquierdo y D. Antonio Herrera Casado, quienes con el moderador se ofrecieron para contestar cuantas preguntas se les hicieran por los asistentes que llenaban el salón, como así fue.

El Presidente de la Casa de Guadalajara, Sr. Pérez Acevedo, "como *muestra de gratitud y afecto permanentes* —dijo—", impuso a D. José Sanz y Díaz la insignia de plata "Melero Alcarreño", añadiendo que lo hacía "en consideración a los méritos contraídos con las gentes y tierras que la Casa representa".

Se distribuyó profusamente la Revista "Arriaca" y el *Boletín* número 0, informativo de la Entidad, que en 1986 cumple el XXV aniversario de su fundación en esta segunda época. Con este motivo, el Vicepresidente de la Excma. Diputación, en nombre de don Francisco Tomey, hizo entrega al Sr. Pérez Acevedo del escudo oficial de la Provincia, que fue recibido entre aplausos, puesto que representa el carnet de identidad de la Casa en la simbología de cuantos partidos judiciales la componen.

Por último se sirvió a todos un vino con aperitivos típicos alcarreños, finalizando la velada dentro de una gran armonía. ■

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Arriaca. 2/1986.

ANTE EL XXV ANIVERSARIO DE LA CASA

El año 1986, todavía joven, va a tener en la vida de la Casa un especial significado. En los próximos meses se cumplirán veinticinco años desde la fecha en que nuestro centro regional se constituyera legalmente. Una etapa de vida, no siempre fácil, en la que no han faltado avatares diversos, fracasos y logros que han ido perfilando su pauta existencial. Corto o largo período, según la perspectiva que nos lleve a su consideración.

Si un cuarto de siglo supone un largo trecho en la vida humana, es evidente que en la de una Institución, donde las personas se suceden, no debería constituir más que un motivo de celebración de aniversario, un hito temporal en una existencia indefinida. No podemos, sin embargo, al juzgar este período, sustraernos a los profundos cambios sociales habidos en nuestra patria, y muy singularmente al masivo éxodo rural que ha hecho de algunas provincias, entre ellas Guadalajara, un auténtico desierto demográfico. Miles de nuestros paisanos, generalmente jóvenes, salieron del entorno familiar del pequeño pueblo para dirigirse, entre la duda y la esperanza, a la conquista de la gran urbe. La mayoría vinieron a Madrid, donde muchos encontraron en la Casa de Guadalajara un lugar de acogida y esparcimiento, un punto de encuentro con amigos y parientes.

La pujanza de aquella juventud dio, por los años sesenta, vida y dinamismo a los primeros pasos de nuestro centro regional. Su razón de ser y existir parecía clara; nadie dudaba entonces de la importante misión que instituciones como la nuestra desarrollaban ante los recién llegados. Pero pocos años bastaron para que éstos, convertidos en madrileños de adopción, se fueran hundiendo, poco a poco, en la vorágine deshumanizante de una ciudad que les privaría de sus raíces culturales. Nuestra Casa fue perdiendo aquella concurrencia y hoy, tras veinticinco años de vida, es necesario plantearse una razón de futuro.

No deja de ser paradójico que en el momento actual, cuando "lo cultural" parece presidirlo todo, cuando a lo largo y ancho de Guadalajara nacen grupos y asociaciones que se autoproclaman culturales, surjan serias dudas sobre la futura trayectoria a seguir por un centro cultural como es el nuestro, enclavado en una urbe que alberga más guadalajareños que la propia provincia. ¿Cómo entender todo ésto?. ¿A qué tipo de cultura aspiramos?. El tiempo nos dará la respuesta a estas y otras preguntas que nos plantea un presente en rápida mutación, aunque podamos ya, con cierta perspectiva, hacer balance del último cuarto de siglo.

La efemérides de este año debe suponer para nosotros un punto de referencia, un momento de reflexión en cuanto a la personal aportación de cada uno en pro de la Casa. Su futuro nos demanda esfuerzo e imaginación. Creemos estar iniciando una etapa, un nuevo período que, pese a las dificultades, esperamos venturoso en la vida de nuestra ya veterana Institución.

José ANDRES RIOFRIO

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Arriaca. 2/1986.

PINCELADAS TURISTICAS

Camilo José Cela dijo en su obra "Viaje a la Alcarria" que esta Comarca es "ese hermoso país al que la gente no le da la gana de ir". Yo creo que esta frase podría hacerse extensible a toda la provincia de Guadalajara, e incluso a su capital, ya que son muchas las personas que pasan por ella, como obligado itinerario a otros destinos, pero muy pocas las que se detienen a visitarla y contemplar sus bellos rincones e importantes monumentos, entre los que hay que destacar el magnífico palacio de los duques del Infantado, maravillosa joya del arte isabelino, que constituye el orgullo de la capital.

Lo mismo ocurre con el resto de la provincia, de la que una inmensa mayoría de los que por ella pasan, no guardan una impresión demasiado halagüeña, ya que su principal vía de comunicación, carretera N-II Madrid-Barcelona, discurre precisamente por uno de sus parajes menos atractivos formado por una árida y monótona meseta en la que, tanto la vegetación como los centros urbanos, son escasos.

Sin embargo, Guadalajara cuenta con bellísimos y agrestes paisajes como el del Barranco de la Hoz en Molina de Aragón; exuberante vegetación en el Alto Tajo; una ciudad encantada en Mazarete; originales cerros como las denominadas Tetas de Viana, la Muela de Alarilla, o el majestuoso Pico Ocejón rodeado de pueblecillos que, entre medrosos y altivos por la influencia de la inmensa mole que les cobija, destacan con sus típicas construcciones de pizarra. Surcando diversos parajes encontramos numerosos ríos de aguas limpias y cristalinas en que abunda la pesca, y entre los que destaca, enriqueciendo comarcas y embelleciendo paisajes, el más largo de la península, el Tajo, que a su paso por Sacedón ensancha sus cauces y detiene sus aguas para formar un bellísimo e insólito paisaje denominado el Mar de Castilla.

Además de las bellezas naturales en Guadalajara son abundantes las obras artísticas que el hombre ha ido dejando en su suelo a través de los siglos; así podemos encontrar pinturas rupestres en la Cueva de los Casares; magníficas iglesias románicas como las de Campisábalos; castillos medievales como el de Torija; hermosos palacios renacentistas como el de Cogolludo; y esa obra sin par, compendio de estilos, que es la catedral seguntina.

Tampoco es muy conocida la historia guadalajareña y los numerosos e ilustres personajes que la han visitado o guardan alguna relación con ella; recordemos por citar algunos ejemplos, que Juana la Beltraneja pasó el período de la guerra de Sucesión en el pueblo alcarreño de Trijueque; que Francisco I se detuvo en su capital cuando, prisionero de la batalla de Pavía, era conducido a Madrid; que también el insigne novelista francés Victor Hugo permaneció parte de su infancia en la capital arriacense; o que el Cid Campeador cabalgó por sus tierras en la época de la Reconquista.

Mostrar la historia, el arte, los paisajes y costumbres de Guadalajara y sus pueblos en estas páginas de "ARRIACA–Boletín" es el objetivo e intención que me guía, con el deseo de despertar en el lector la inquietud de conocer y admirar las bellezas insólitas de nuestra querida y desconocida provincia. Ocasión propicia para ello nos brinda la Casa de Guadalajara en Madrid con las numerosas y atractivas excursiones que, patrocinadas por la Excma. Diputación, organiza frecuentemente y a las que de todo corazón invitamos con la seguridad de que, además de pasar unas agradables jornadas, sentiréis una gran satisfacción y, como consecuencia de ello, amar más entrañablemente nuestra patria chica.

Gloria A. DE LUCAS SIMON

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Arriaca. 2/1986.

NUEVA ALCARRIA 10 de enero de 1986

XXV ANIVERSARIO DE LA CASA DE GUADALAJARA EN MADRID

En este año de 1986 se cumple el XXV aniversario de la creación, en su segunda etapa, de la Casa de Guadalajara en Madrid. Un hecho importante, debido a algo que para muchos parecerá extraño, pero que es una realidad de la mayor trascendencia, en Madrid se encuentra el pueblo mayor de Guadalajara. Nada menos que setenta mil personas emigradas de nuestra provincia se encuentran censadas en la capital de España, y la Casa de Guadalajara, que ahora va a cumplir sus bodas de plata es algo así como la embajada de todos nosotros en Madrid, y punto neurálgico o cordón umbilical que une a todos los guadalajareños en la villa y corte.

Recién restauradas sus instalaciones por un buen hacer político de la Diputación Provincial, que sensibilizada con lo que la Casa de Guadalajara representa, se ha volcado para potenciarla y colaborar con ella en importantes actividades, el centro social de esta entidad reúne condiciones para ser lo que, en definitiva, viene siendo: un centro de promoción, protección y expansión de nuestras gentes en Madrid, pero esencialmente en lo que a la cultura, costumbre, historia y folklore nuestro y original de la provincia se refiere.

Una Casa que cuenta con buenas instalaciones para el descanso, la tertulia, el recreo o actividades culturales y artísticas.

Entre sus actividades predilectas en los últimos tiempos cabe destacar el teatro, la zarzuela, artes plásticas, conferencias y tertulias, fomento de cuestiones típicas como la fiesta de los toros, excursiones y expansión del turismo, ciclos culturales, cine, actos exclusivos para niños, jóvenes, mayores y para la tercera edad.

La Casa de Guadalajara se prepara, y parece ser que hay óptimas perspectivas, para celebrar lo que sus mentores actuales han calificado de un hito importante: las bodas de plata. Se está procurando que para la primavera próxima Guadalajara esté aún más presente en Madrid con demostraciones importantes del folklore, exposiciones, certámenes de poesía, periodismo, teatro, documentales, gastronomía, pintura, excursiones extraordinarias a la provincia y un gran número de acciones más. En este aniversario, que vislumbramos ya de gran aceptación popular, tenemos todos que arrimar el hombro, o debemos, para ser más exactos en la expresión: no debe ser solamente una buena iniciativa de la propia Casa, sino de la provincia entera, desde sus principales autoridades y representaciones legales, hasta los vecinos del pueblo más pequeño e insignificante. No en balde, sino con honor y dignidad, son nuestros representantes genuinos en la capital de España. Al mismo tiempo que ayudamos a nuestra Casa Regional, estamos contribuyendo a crear una imagen más exacta y real de lo que Guadalajara es y representa.

Nuestra Casa de Guadalajara en su XXV aniversario merece el aliento, apoyo y la ayuda de todos. Cosas que no podemos regatear porque, en realidad, nos alentamos, ayudamos y apoyamos a nosotros mismos, porque la Casa, nuestra Casa, es un trozo de nosotros mismos que se alza con ánimo, ilusión y buena voluntad en el corazón de Madrid para decir a todos lo que es Guadalajara ..

Alonso DE VAZQUEZ

TORERÍAS

Por D. Cardero Prieto

«ABRIENDO EL PORTON»

Esta noche, a las 21,00 horas, con el título de «Abriendo el Portón» tendrá lugar en la Casa de Guadalajara, en Madrid, la presentación oficial de la Peña Cultural Taurina «Hermanos Pla», que tiene su ubicación en nuestra Casa Regional, y a cuyo acto asistirán los toreros titulares Juan Antonio y Luis Francisco Esplá, éste último Trofeo «Melero Alcarreño 1984». Tras la presentación tendrá lugar una cena de confraternidad.

Al parecer existe bastante animación para esta presentación. La Peña que hoy se crea oficialmente tiene el propósito de organizar un buen número de actividades culturales en favor de estimular, promocionar e impulsar la fiesta de los toros. Deseamos a esta nueva entidad taurina larga y próspera vida y que sus actividades sirvan para engrandecer y dar a conocer cuanto de importante tiene la fiesta brava.

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Arriaca. 2/1986.

ya
Lunes 27 de enero de 1986

Bodas de plata de la Casa de Guadalajara

Madrid - M. A. A

Desde abril del 61, los alcarreños que viven en Madrid han tenido su segunda casa en el número 15 de la plaza de Santa Ana. Son veinticinco años de vida del «consulado» en permanente ofrecimiento para los setenta mil guadalajareños afincados en la capital de España. Veinticinco años promocionando, protegiendo y difundiendo la cultura que nace de su tierra de origen. La Casa de Guadalajara cumple este año las bodas de plata de su segunda época, toda vez que la Casa fue fundada y desarrolló su actividad en las décadas tercera y cuarta del presente siglo.

Con este motivo, el Centro, según nos comenta su presidente, José Ramón Pérez, tiene la intención de intensificar su interés por la Casa y elevar aún más el listón de sus aspiraciones sociales. Quieren que durante la próxima primavera Guadalajara esté aún más presente en Madrid: folklore en la calles, exposiciones y certámenes de poesía, periodismo, teatro, pintura, fotografía, etc., sobre temas de Guadalajara, festivales folklóricos y de bandas musicales de la provincia, muestra fotográfica y cinematográfica, presencia en la Casa de los partidos judiciales y cabeceras de comarca, semana de la vivienda popular, campeonatos de mus, dominó, etc., exhibición de juegos autóctonos, semana de la Alcarria y de su miel, muestras gastronómicas y muchas cosas más.

«Esto es sólo un esbozo de lo que pretendemos —dice el presidente—, pero hay problemas de ayuda y no dependerá de nosotros. Queremos salir de los muros de la Casa y celebrar diversos actos en el pabellón de la Casa de Campo, pero ello supondría mucho costo y no lo podemos asumir.»

NUEVA ALCARRIA
17 de enero de 1986

Se celebró el homenaje a Manuel López Villalba, vicepresidente de la Casa de Guadalajara en Madrid

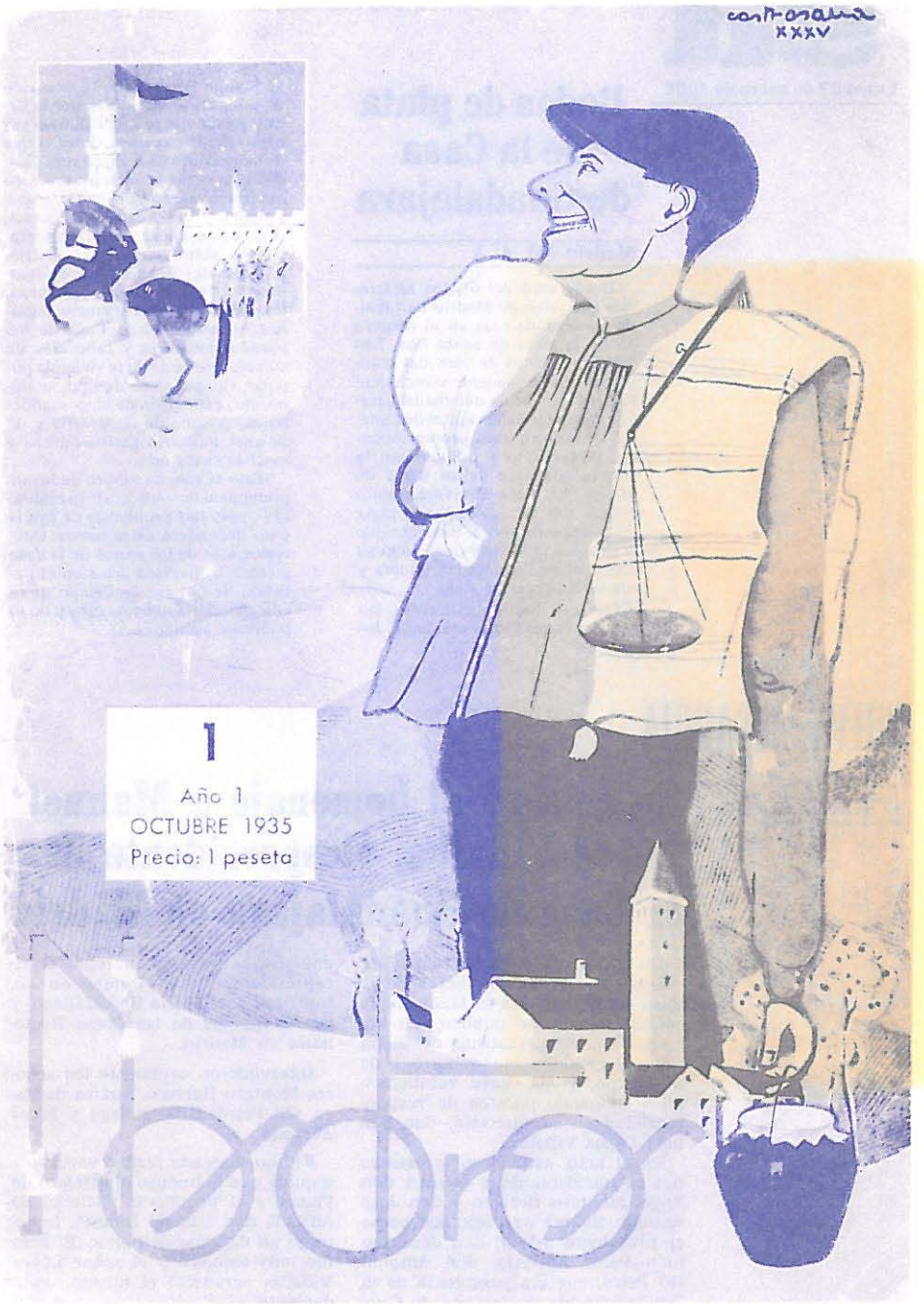
En la noche del martes, día 15, se celebró en el salón de actos de la Casa de Guadalajara en Madrid, que estaba repleto de público, un homenaje al vicepresidente de dicha Casa Regional, socio número 1 de la misma, y que lleva veinticinco años ocupando puestos de responsabilidad en su directiva, don Manuel López Villalba.

En el acto estuvieron presentes dos ex-presidente de la entidad, don Angel Montero Herrero y don José Antonio Suárez de Puga; así como el presidente actual, don José Ramón Pérez Acevedo; don Antonio Gil Peiró, que era presidente de la Diputación cuando la Casa de Guadalajara se puso en marcha; el vicepresidente de la Diputación actual, don José María Bris Gallego, y representantes de las Casas Regionales en Madrid.

Intervinieron oralmente los señores Montero Herrero, Suárez de Puga, Gil Peiró, Bris Gallego y Pérez Acevedo.

El homenajeado recibió varios obsequios y se le impuso el «Melero de Plata», y el presidente nacional de ASVAT, don Manuel Infante, le entregó un diploma de honor. El acto fue muy emotivo y el señor López Villalba agradeció el mismo sentidamente.

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Arriaca. 2/1986.



Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Arriaca. 2/1986.

La Casa de Guadalajara en Madrid, en su primera época, fue inaugurada el 4 de junio de 1933, en el n.º 10 de la calle de Alcalá. Su órgano informativo, "NOSOTROS", recoge el pulso y vida de aquella nuestra primera "embajada" en la Villa y Corte. Iniciamos en este número la fiel reproducción de algunas de sus páginas.

Cómo se creó la Casa de Guadalajara

Hace algún tiempo el que esto escribe contrajo un compromiso con los organizadores de la entonces futura revista de la Sociedad, mediante el cual yo habría de hacer un relato (que la premura del tiempo ha hecho sucinto) de la gestación y creación de la Casa de Guadalajara, hasta el día en que se inauguró.

Puedo asegurar sinceramente que he tratado de hacerlo, aunque ignoro si lo he conseguido, ya que me hallo desprovisto de recursos literarios, y si me comprometí fué llevado de mi afecto al Círculo y a título únicamente de testigo de mayor excepción.

* * *

En la primera quincena del mes de agosto de 1932 los hijos de la provincia de Guadalajara hablaban de la existencia de su hogar regional en Madrid como de algo lejano, perfectamente realizable, ya que las estadísticas municipales del Censo señalaban una treintena de millares de alcarreños residentes en la capital, cifra más que suficiente para sentirse optimista; y sin embargo, la colonia se hallaba diseminada y sin Casa regional.

Por aquellos días, en uno de sus números, publicaba el popular *Flores y Abejas* un artículo del autor de estas líneas, en el que tras de analizar la obra beneficiosa derivada del desarrollo de los Círculos regionales para con sus regiones, terminaba así: "¿Existen dificultades de envergadura tal que obstaculicen por completo la creación de la Casa de la Alcarria en la capitalidad de la República?..." Este modestísimo artículo, falto de valor alguno, tuvo sin embargo la virtud insospechada de estimular a todos los que sin duda sentían esos mismos anhelos, e inmediatamente a él siguieron otros inspirados en idénticos propósitos.

Y al mismo tiempo los que habían de ser fundadores de la Casa de Guadalajara, sin más mérito que su juventud y su entusiasmo, sin otro guión que el logro total y absoluto de su idea, acordaban, reunidos, hacer una llamada vibrante de fraternidad a sus paisanos, convocando a una reunión preliminar, para darles a conocer su propósito de fundar en Madrid nuestra Casa regional. Santos Sánchez Rodrigo, Carlos Pajares y el que esto escribe, que sabían que contaban con asistencias valiosas, pronto encontraron ayudas

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Arriaca. 2/1986.

desinteresadas y alientos generosos, y con Emiliano Gallo, Juan J. Martín Oñoro, Felipe Arizmendi, Federico Aceitero, Alberto Ruiz Cuevas, Pedro Largacha, Francisco Garralón, Antonio del Mazo y Germán Tejero, comenzaron los primeros trabajos.

Y el día 6 de octubre, fecha simbólica en la vida de la Sociedad, se celebró la reunión convocada, y los amigos que a ella asistieron honraron con su confianza a los organizadores, acordaron bautizar a la naciente Sociedad con el nombre de Casa de Guadalajara y aportaron unas pesetas con que atender a los gastos inmediatos de propaganda que se avecinaban. Había asistido aquella noche el que era y es presidente de la Sociedad Benéfica y de Fomento Briocense, don Antonio Sáiz Sepúlveda, y con su valioso concurso quedó constituída la Comisión organizadora.

Pero antes de seguir adelante quisiera hacer fijar la atención ante algo que considero decisivo en la creación de la Casa de Guadalajara: en aquella misma reunión el señor Sáiz Sepúlveda tuvo la gentileza de poner a disposición de la Comisión su confortable bufete profesional en la avenida de Eduardo Dato, 9, desde el que con toda celeridad, y gracias a su espléndida disposición, se pudo desarrollar durante los seis meses anteriores a la inauguración toda la labor de difusión necesaria en favor del futuro Centro regional.

Y esta intensa gestión divulgadora con la colaboración de la Prensa de Guadalajara y Madrid, comenzó a dar sus frutos, y los boletines de adhesión que llegaban decían de la feliz acogida que había tenido entre los paisanos la iniciativa de fundar la Casa de Guadalajara; mientras se clasificaban cartas, adhesiones y ofrecimientos, se iniciaban las gestiones referentes a local social y proyecto de Reglamento: respecto de este último punto la Comisión organizadora, unánimemente y como respondiendo a una consigna, establecía la apoliticidad absoluta de la futura Sociedad, dado el funesto precedente que había constituído la vida fugaz del antiguo Centro Alcarreño.

Con objeto de constituir la Sociedad se convocó y celebró una Asamblea el día 27 de noviembre, en el Círculo Mercantil; una jornada grande y de entusiasmo insitado, en la que los cuatrocientos y pico de paisanos que allí habían demostraron un hondo espíritu colectivo, y de la cual la Comisión sacó su ánimo reconfortado y una estupenda recaudación.

Y tras nuevos trabajos, llegó el día 4 de junio de 1933, y en la calle de Alcalá, 10, quedó inaugurada la Casa de Guadalajara.

Y aquí termina mi misión y mi compromiso, pero no sin antes de aprovechar la ocasión para hacer patente la generosa comprensión de los hijos de la provincia de Guadalajara, ante el hecho de que por espacio de seis meses hicieron efectivas sus cuotas correspondientes y aportaron donativos y anticipos, logrando con esto que la fundación de la Sociedad se deba, económicamente, a su exclusivo esfuerzo.

JOSÉ LUIS AGUADO Y FERNÁNDEZ

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Arriaca. 2/1986.

RESUMEN DE ACTOS CELEBRADOS EN LA CASA DE GUADALAJARA EN MADRID DURANTE EL CURSO 84-85

Aunque el Curso se limitó a los meses de marzo, abril, mayo y junio de 1985, por el imperativo de las obras de acondicionamiento, de reestructuración y saneamiento, muchos fueron los actos celebrados en la planta primera del viejo caserón que ocupamos en la Plaza de Santa Ana número 15, y que trataremos de resumir para los lectores de este Boletín, en la presente y próximas ediciones.

● **MARZO DE 1985**

En este mes, el grupo de teatro de la Casa "Buero Vallejo", después de haber sufrido —como nuestra Sede— una reestructuración, comienza su andadura, con motivo del Certamen convocado por la Federación Nacional de Casas Regionales, en el Círculo Catalán de Madrid, con la obra de Martínez Mediero "Las hermanas de Búfalo Bill"; reponiéndose semanas después en el escenario de la Casa, siendo muy aplaudido el Grupo y teniendo buena acogida entre el público, dando lugar a preparar otra nueva obra, esta vez de Alonso de Santos, "La estanquera de Vallecas". Una vez puesta en escena en nuestra Casa, pasó a representarse en Brihuega, Cogolludo, Baides, Mandayona y Albalate, patrocinado por la Sección de Teatro de la Institución "Marqués de Santillana". Es de destacar que esta obra fue extrenada posteriormente en Madrid, siendo su protagonista Conchita Montes y el marco elegido el Teatro Martín.

Con el mes de marzo llega la primera tertulia, "Guadalajara: Un sillón en la Academia". Era la número XIV. Su protagonista, D. Antonio Buero Vallejo, académico y dramaturgo, acompañado por su esposa, Doña Victoria Rodríguez, "Vitorita", como la conocen las gentes del teatro, dándose la circunstancia de que ese día 5 de marzo se celebraba el 26 aniversario de su unión matrimonial.

Aquella noche estuvieron con nosotros, D. Ramón de Garcíasol, D. José María Alonso Gamo, D. Miguel Alonso Calvo, así como el hermano del académico, D. Francisco. Durante la Tertulia surgió la idea de que la Casa de Guadalajara encabezara la propuesta de pedir para el Sr. Buero Vallejo el Nobel de Literatura, propuesta aprobada por aclamación de los asistentes y posteriormente elevada a nuestra Federación Nacional.

Los días 7 y 8 fueron días eminentemente taurinos. Se hizo entrega del Trofeo "Melero Alcarreño" al espada Luis Francisco Esplá, triunfador de la feria de San Isidro-84, trofeo otorgado por la Casa de Guadalajara y patrocinado por la Caja de Ahorros Provincial.

Llegó el día señalado y esperado por todos: la reinauguración de la Casa de Guadalajara en Madrid. La prensa escrita y hablada se hicieron eco del acontecimiento, así como otros medios de comunicación de otros Centros Regionales ubicados en la Capital de España. Presidieron nuestras autoridades provinciales, autoridades de la Región, así como diputados y senadores por Guadalajara. Las nuevas instalaciones fueron bendecidas por el Sr. Obispo de Sigüenza-Guadalajara. De todos aquellos actos nuestra prensa dió cumplida información.

(Continuará)

Abelardo MAZO ARTEAGA (Jefe de Prensa)

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Arriaca. 2/1986.

(PROGRAMA FEBRERO-MARZO)

- FEBRERO

Martes, 4 — 20 h.: "RECUERDO DE NUESTROS PRESIDENTES": XXII Tertulia ofrecida a D. Angel MONTERO HERREROS (23-III-61—20-VII-63), *Excmo. Sr. D. Enrique GALLEGO VELASCO (20-VII-63—5-XI-67; 27-IV-72—20.IV-75), *D. Antonio DEL CERRO TORRECILLA (5-XI-67—23-III-69), *Excmo. Sr. D. Enrique FLUITERS AGUADO (23-III-69—27-IV-72), *D. Valeriano HERRERA RODRIGUEZ (20-IV-75—17-IV-77) y D. José Antonio SUAREZ DE PUGA SANCHEZ (17-IV-77—28-IV-83). Cena: 800 Pesetas. Reserva previa.

* *"In memorian".*

Miércoles, 5 — 20 h.: "DICHO EN VERSO": Sesión abierta de "TERTULIA DOS MIL", Grupo de poesía joven de la Casa de Guadalajara.

Miércoles, 12

Viernes, 14 — 20 h.: "BREVIARIO DE SUEÑOS": Presentación del libro de poemas de JESUS ANGEL MARTIN, Miembro del Grupo "Enjambre", con dibujos de José Luis Pastor Pradillo. Proyección de audio-visual, con montaje de Antonio del Moral.

Sábado, 15 — 18 h.: "CARNAVAL INFANTIL": Concurso de disfraces y actuación del Grupo Infantil "ARRIACA" de la Casa de Guadalajara.

Miércoles, 19 — 20 h.: "DICHO EN VERSO": Sesión poética de "TERTULIA DOS MIL". Poeta invitada: CRISTINA COCCA.

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Arriaca. 2/1986.

Viernes, 21 — 20 h.: "EL CID CAMPEADOR Y GOMEZ CARRILLO DE ACUÑA, DOS PERSONAJES PARA JADRAQUE": Presentación del libro de Emilio CUENCA y Margarita DEL OLMO, con asistencia de sus prologuistas, José María Bris Gallego y José Antonio Suárez de Puga.

Viernes, 28 — 20 h.: "ENTRE EL MAR Y LA LLANURA": Presentación del libro de poemas sobre nuestra tierra de María Angeles NOVELLA, con intervención de José Antonio Suárez de Puga.

• MARZO

Martes 4 — 20 h.: "DE LOS TOMILLARES DE LA ALCARRIA A LAS ARENAS DEL TRIUNFO. ¡VA POR USTEDES!": XXIII Tertulia, ofrecida al rejoneador D. MANUEL VIDRIE GOMEZ, afincado en el pueblo alcarreño de Driebes. Reserva previa.

La Casa de Guadalajara proyecta organizar una Peña de Pescadores. Cuantos socios estén interesados en ello, deberán facilitar su nombre, apellidos, dirección y teléfono al Conserje de la Casa.

* * *

La Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha ha concedido a nuestra Casa, en razón a las actividades culturales desarrolladas durante 1985, una subvención por importe que se aproxima al millón de pesetas. ¡Otra llamada más ha sido debidamente atentida!.

* * *

Se proyecta habilitar de inmediato una Sala de tertulia y lectura de prensa, dotada de receptor de televisión y vídeo. La utilización será exclusivamente para los socios, no permitiéndose en la misma el consumo de tabaco o bebidas.

* * *

Nuestro Grupo teatral "Buero Vallejo" se desplazará a la ciudad de Almería en el próximo mes de febrero. Especialmente invitado, representará "La Dama Boba" en su Universidad Laboral.

* * *

Continúan llegando aportaciones de socios y amigos de la Casa para la imposición a la Virgen de la Antigua de la I insignia de oro "Melero Alcarreño". No olvides nuestro compromiso con la Patrona de Guadalajara.

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Arriaca. 2/1986.

Nuestra tierra merece nuestro esfuerzo.

CAJA de ahorro PROVINCIAL DE GUADALAJARA

..la nuestra

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Arriaca. 2/1986.