

España



Publicación Mensual
Precio Pagado
en Oficinas

ARRIACA



BOLETÍN

TERCERA ÉPOCA

CASA DE GUADALAJARA EN MADRID

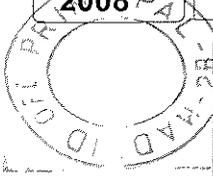
N.º 220

SEPTIEMBRE-
OCTUBRE

2008

Informativo de la Casa de Guadalajara en Madrid
Fundada el 4 de junio de 1933. Medalla de Plata de la Provincia de Guadalajara 2008
Comunidad Originaria de Castilla-La Mancha

Internet: www.plazamayor.net/casaguadalajara
Email: c.guadalajara@telefonica.net



Nuestro compañero de Junta Directiva desde 1998, y vocal de Cultura, emprendió el 10 de julio su último viaje. Nuestro "Melero Alcarreño", con la agudeza de su pluma y la serenidad de quien conoce palmo a palmo la provincia contempla ya, desde la Gloria, la entrañable provincia que le abrió los brazos.

¡Gracias, amigo Juan Luis, por haber sido y por seguir estando entre nosotros!

GABINETE DE PRENSA

Plaza de Santa Ana, 15 (Primerº)
Telf. 91 532 44 17 - Fax 91 521 22 01
28012 Madrid

2008 - MADRID



Barriopedro Años., S. A.

Distribuidor oficial para la Comunidad de Madrid de vinos
Denominación de Origen:

- ☆ Rioja.
- ☆ Ribera del Duero.
- ☆ Navarra.
- ☆ Rueda.
- ☆ Valdepeñas.
- ☆ Toro.
- ☆ Cigales.
- ☆ Albariño.

Sede Getafe

Nóbel, 7
28906 GETAFE
Teléf.: 91 682 97 11

Sede Alcalá de Henares

Argentina, s/n
28806 ALCALÁ DE HENARES
Teléf.: 91 878 13 88

barriopedro@barriopedrohnos.com

JUAN LUIS, EN MI MEMORIA

El día 10 de julio fallecía el Vocal de Cultura de nuestra Casa, Juan Luis Francos Brea, tras una operación de corazón que se complicó al final y le mantuvo en profundo coma dos semanas. La última vez que le vi con vida fue en la sesión de la Junta Directiva del 17 de junio, y me comentó que estaba esperando que en pocos días le avisaran de su operación. Cuatro días después yo me fui para unas cortas vacaciones, y al volver a la Casa para mis habituales obligaciones, me informaron de la operación de Juan Luis y su grave situación, que parecía irreversible.

Tras el fallecimiento, con 68 años, y ser enterrado su cuerpo en el madrileño Cementerio de la Almudena, no se me van de la mente mis muchos encuentros con Juan Luis, siempre muy afectuosos y la mayoría acompañado de su querida esposa, Mari Carmen. Ellos me incitan a redactar los presentes párrafos, y dejar constancia de algunos de esos recuerdos.

Cuando preparaba el libro "Los Toros en Guadalajara" y buscaba documentación, Juan Luis me pidió le aportara lo que en la Biblioteca de la Casa había sobre el tema. Una vez agotada esta importante bibliografía, le comenté que en mi Biblioteca y Archivo particulares llevaba 35 años recopilando documentación sobre la provincia de Guadalajara, y que los revisaría para ver lo que le podía interesar; resultó haber bastante referente a plazas, toreros, ganaderías y otros temas taurinos, lo que le hizo venir a mi domicilio a verlo y me pidió se lo prestase para compendiarlo e incorporarlo a lo que él ya tenía. Finalmente, en el año 2002 publico el libro en la Colección "Guadamadrid" de la Casa de Guadalajara, con el número 8; y en la sección de Archivos, Bibliotecas, Bibliografía, Personas y Entidades consultadas tuvo la amabilidad de incorporar mi Archivo como único particular. Lo mismo que hizo tres años después cuando publicó la "Enciclopedia Taurina de Guadalajara", realizada por la Editorial Nueva Alcarria y patrocinada por el Ayuntamiento de Guadala-

ra. Además, en muchas ocasiones le oí calificar mi Archivo como el más importante de los particulares en la provincia de Guadalajara; esto me parece excesivo, pero no puedo juzgar por desconocer los de otras personas, aunque su opinión es muy respetable dado su alto nivel cultural y ser miembro correspondiente de la Real Academia Española de la Historia desde 1997.

Amabilísimo conmigo, siempre que Juan Luis me presentaba a alguna persona lo hacía con éstas invariables palabras: "Es el mejor bibliotecario de la provincia de Guadalajara". Y alababa al máximo también mi tarea como informador turístico. Por ello pienso que fue uno de los promotores de que se me otorgara el título de "Popular Nueva Alcarria" en el año 2000, de cuyo periódico era colaborador.

Hace dos años me invitó Juan Luis para que le acompañara a uno de los famosos Cívidos Taurinos que se celebraban en Casa Víctor, de Guadalajara, y al recogerme en su coche y ver que no le acompañaba su esposa, le pregunté a qué se debía su ausencia; me respondió que se quedaba cuidando a su nieto, mientras sus padres iban a trabajar. Me contó que él también colaboraba en la atención al niño, pero que no dejaba de atender sus particulares inquietudes intelectuales; que pensaba le quedaban unos diez años de vida con buenas facultades para dedicarlos en parte a los trabajos literarios y de investigación que tenía iniciados y le ilusionaba concluirlos. Por gran desgracia, estos buenos augurios se han truncado de forma irreparable, y el desconsuelo nos embarga. No tengo ánimos para seguir narrando mis recuerdos de Juan Luis un día después de su desaparición; sólo se me ocurre -recurriendo a la fe- rezar por él, y pedir que a su esposa, Mari Carmen - a la que quiero, pues de ella siempre he tenido muestras de aprecio-, familia y amigos nos reconforten los buenos recuerdos de este buen hombre que fue nuestro inolvidable Juan Luis Francos Brea.

RAFAEL VELASCO PEINADO

JUAN LUIS FRANCOS BREA. IN MEMORIAM

(Diario Nueva Alcarria, T. Gismera. 18 de julio de 2008)

El pasado jueves día 10, nos sorprendió la noticia de la muerte de nuestro compañero de Junta Directiva de la Casa de Guadalajara en Madrid, así como de labores periodísticas en este diario, Juan Luis Francos Brea.

Nos sorprendió ya que días antes habíamos mantenido nuestra reunión mensual de Directiva en la Casa de Guadalajara, despidiéndose de todos nosotros puesto que en breves días pasaría por el quirófano, para reponer sus dolores de cuerpo. Días antes de dar ese paso igualmente pasó por la redacción de Nueva Alcarria para entregar sus últimas colaboraciones.

Ha sido una corta enfermedad la que nos privará, en adelante, de gozar de su presencia, o leer sus crónicas desde Orche, o sus comentarios junto a su amigo Heliodoro sobre los múltiples problemas de la provincia de Guadalajara.

Juan Luis Francos no nació en Guadalajara, sino en Santiago de Compostela, el 7 de junio de 1940, si bien se hizo guadalajareño de sangre y sentimiento a través de su matrimonio con una Orchana.

Hombre emprendedor y de fácil pluma, al término de su trayectoria profesional en la empresa privada se pasó al mundo literario, una de sus aficiones de toda la vida, para dar a la imprenta un buen número de obras, entre las que destacan: “Diario de Fray Tomás del Moral”, “Ignacio Calvo y Sánchez”, “Muerte al Castilla”, la biografía de “Saleri II”, y su gran “Enciclopedia Taurina de Guadalajara”, con un preámbulo titulado “Los Toros en Guadalajara”. Han quedado otras muchas sobre la mesa, investigaciones en torno a la historia de Orche, que proyectaba ser su

próxima obra, así como interesantes trabajos sobre la pasada Guerra Civil española.

Asiduo colaborador de varias revistas y diarios, así como de “Cuadernos de Etnografía y Folclore de Guadalajara”, Juan Luis Francos era Académico Correspondiente por Orche en la Real Academia de la Historia, además de consumado conferenciante en torno al arte, las tradiciones e historia de la provincia de Guadalajara, sin dejar a un lado su pasión taurina.

Estaba en posesión de varios y mercedísimos títulos que dieron honor a su personalidad, Cronista de la Villa de Orche, Personaje Popular de Nueva Alcarria, Melero Alcarreño de la Casa de Guadalajara en Madrid, etc.

En el momento de su fallecimiento era presidente de la Asociación Cultural Juan Talamanco de Orche, Vocal de Cultura en la Junta Directiva de la Casa de Guadalajara en Madrid, presentando en esa Casa los actos culturales, y en la que dio decenas de conferencias, muchas de ellas en unión de uno de sus grandes amigos y colaboradores, el incansable pintor Rafael Pedrós, con quien aparece en la imagen en lo que sería el último acto que ambos compartieron en la Casa de Guadalajara el pasado 28 de marzo, en jornada dedicada a la princesa de Eboli.

Vaya desde estas páginas nuestro reconocimiento al compañero, desde hace 10 años, de Junta Directiva en la Casa de Guadalajara, compañero de labores periodísticas en Nueva Alcarria, y compañero igualmente en multitud de labores literarias.

Y vaya desde estas mismas páginas

JUAN LUIS FRANCOS BREA. IN MEMORIAM

nuestro cariño a su esposa, Mari Carmen, a sus hijas Ana Isabel y Elena, hijos políticos Javier y Angel; a sus nietos Mario y Marcos, a su madre y hermanos, así como a todos aquellos que se preciaron de su amistad.

Con la muerte de Juan Luis Francos Brea marchó el hombre, no obstante queda su larga e innumerable obra literaria.

28 de Marzo de 2008, el pintor Rafael Pedrós en la presentación de su obra sobre la Princesa de Eboli, junto a Juan Luis Francos. Casa de Guadalajara en Madrid.



AUTOESCUELA **GALA**

ANTES GOYA

JOVEN Y CON MUCHA EXPERIENCIA

- Vehículos nuevos • Profesorado altamente cualificado • Alto índice de aprobados.
- Sistemas interactivos de enseñanza. • Sala de ordenadores.

4 SUCURSALES EN MADRID

Goya, 108. Tlf. 91 401 47 42 - (Junto Palacio de Deportes)

Vinateros, 85. Tlf. 91 437 40 08 - (Salida Metro Vinateros)

Arturo Soria, 310. Tlf. 91 302 20 12 - (Pinar de Chamartín)

En Colmenar: Autoescuela Sánchez (Grupo Gala)

Plaza de la Vaquilla, 2. Tlf.: 91 845 14 00

POR TU SEGURIDAD VEN A AUTOESCUELA GALA



LOTERÍA "EL REY DE OROS"

La mejor inversión

JUEGUE EN "EL REY DE OROS"

ENVIAMOS A PROVINCIAS

c/ CARRETERA DE CANILLAS, 140. Teléfono: 91 381 00 16 - Fax: 91 764 52 58

Te espera Javier, tu paisano

“IN MEMORIAM”

El pasado día 10 de Julio, falleció nuestro socio honorífico Don Juan Luís Francos Brea. Juan Luís, llegó hace años a Almonacid de Zorita, para participar como conferenciante en nuestras Jornadas Taurinas. En el primer momento pude intuir que una buena amistad nos uniría a través del tiempo; trabajador, generoso, altruista, en una palabra, amigo de sus amigos.

Seguidor de nuestras actividades culturales, siempre nos tendió su mano amiga para ayudar a una Asociación Cultural, que empezaba su andadura con mucha ilusión y pocos medios. Presidente de la Asociación Cultural Juan de Talamanco de Orche (sin h como a él le gustaba escribir), nos hermanó para que pudiéramos de esta forma colaborar en las actividades culturales de la citada villa, y así fue como sucedió, gracias a su acertada decisión. Después nos abriría las puertas de la Casa de Guadalajara de Madrid, en donde hemos realizado diversas actividades culturales de las que ambos nos sentíamos orgullosos.

Trabajador incansable, viajó miles de kilómetros a lo largo de la provincia, para condensar todo el conocimiento sobre el mundo de los toros, que luego plasmó en su magnífica “Enciclopedia Taurina de Guadalajara”, Académico Correspondiente de la Real Academia de la Historia, colaborador habitual y corresponsal del Periódico “Nueva Alcarria”, había escrito innumerables libros de variada temática, impulsor de actividades de toda índole cultural en la Alcarria, patria de adopción, de la cual se sentía muy orgulloso, pese a ser gallego de nacimiento.

Su forma de pasar por esta vida, hará que siempre sea recordado como una persona excepcionalmente buena, generosa y amigo de verdad. Juan Luís está mas allá de las estrellas, desde donde a buen seguro, tendrá reservado el sitio que se merece. Su amigo Heliodoro y nosotros le añoraremos.

Desde la Revista “Lago y Montaña” enviamos a su esposa Mari Carmen, a sus hijas, yernos y nietos, nuestro más sentido pésame, junto con estas palabras que nos gustaría pudieran reconfortarles de la gran perdida. Nos hubiera gustado disfrutar mucho más de su compañía, pero Dios lo ha decidido así.

Hasta pronto Juan Luís.

Que no sea por cariño, Manu

Su casa solariega de Brihuega, en la que se refugió después de darle varias vueltas al mundo, se ha convertido en una especie de santuario pagano al que peregrinan amigos y compañeros de profesión. Manu Leguineche - me lo decía hace poco Lorenzo Díaz - recibe sin apenas inmutarse el reconocimiento de una tribu que necesita más que nunca alguna referencia para mantenerse en pie.

Este vasco entrañable recibe a las visitas con la misma naturalidad y el mismo cariño que recibe premios, aunque sin dar la bendición a nadie. La única bendición que te puedes llevar de este viejo reportero es la de una conversación pausada, acompañada de la degustación de algunos de esos caldos que le traen de La Rioja.

A Manu Leguineche le han dado hace poco el Premio Reporteros del Mundo por ser un ejemplo para la tribu y un pionero en la difícil tarea de narrar las guerras desde el frente. Desde su retiro, en esos atardeceres de la huerta alcarreña, me lo imagino ahora reflexionando sobre una tumba de teletipos, aplastados por el imparable avance de Internet.

Hace bastante tiempo que no veo a Manu, pero lo siento muy cerca. Sus amigos - que no siempre son los que más presumen de serlo - me hablan de él con cariño. Me cuentan que está mejor, aunque tampoco para tirar cohetes. Vamos a ir a verle un día de estos, me dicen, pero ese día no llega. Así es que te mando unas líneas desde este otro rincón de Guadalajara que es "Arriaca". Desde la Casa de Guadalajara en Madrid, de la que eres socio y en la que siempre serás recibido como en tu propia casa.

Querido Manu: me alegro por lo del Premio Mejor Reportero del Mundo, uno más en tu carrera, pero me alegro sobre todo por lo mucho que se te sigue queriendo en esta pro-

fesión y en nuestra tierra. Me alegro porque en un país que olvida con tanta facilidad a los mejores tú sigas siendo un ejemplo, y eso que te has alejado del escaparate y de la feria de las vanidades que tanto abundan en el periodismo español. Sigues acumulando premios en la vitrinas abarrotadas de libros y recortes de periódicos, como quien acumula fotos de los nietos, de las vacaciones o botellas de vino. Sin alardes, sin darle importancia a una trayectoria brillante, truncada en parte por problemas de salud y en parte también por haber sabido alejarte a tiempo de los peligrosos derroteros que ha ido tomando esta profesión.

Recuerdo algunas entrevistas que te hice en tu casa de Islas Filipinas en Madrid y alguna otra en el jardín de la casona de Brihuega, con comida previa y larga sobremesa. También recuerdo una tertulia en el restaurante El Tolmo. En esta ocasión te empeñaste en que yo hablara del libro "El sueño español", pero lo realmente importante vendría después al alargar la velada hablando de compañeros de guerra, de algunos amigos comunes y del Athletic de tu infancia.

Tal y como está el patio, Manu, lo mejor que podías haber hecho ahora era alejarte del fuego cruzado. Además, has elegido un lugar de retiro privilegiado, en este rincón de la Alcarria, lejos de las guerras mediáticas y de sus daños colaterales. Te echo de menos en alguna tertulia y algunos foros, pero también me alegra saber que estás a salvo, acumulando premios y sin querer formar parte de un combate dialéctico en el que no ganan los mejores, sino los que más gritan y los que mejor insultan.

Sigue así Manu.

JAVIER DEL CASTILLO

DE TODO UN POCO

– A punto de marchar de vacaciones leíamos en La Garlopa, el blog de Raúl Conde, que había que disfrutar de las cosas sencillas. Eso hemos hecho a lo largo del pasado mes de agosto. Disfrutar del silencio, de los paisajes, del encuentro con amigos y familiares. De la tierra.

– Un año más crucé la frontera para pasar unos días en Francia. En las hermosas tierras de la Gascuña, Aquitania o el Bearn. Llevaba el recuerdo reciente de la pérdida de un gran amigo de esta Casa. Lo llevábamos todos cuando cerramos las puertas por vacaciones. Juan Luis Francos se nos marchó para siempre, a disfrutar de sus eternas vacaciones en otros mundos que no son este. Su recuerdo, a pesar de todo, permanecerá entre nosotros. De alguna manera estuve presente en ese viaje, pues días antes de su operación hablamos sobre los deseos de cada cual. El mío era hacer el Camino de Santiago, desde Rocamadour a Compostela, su patria chica. No lo hice, pero seguí algunos trayectos por Navarrens y Sauveterre de Bearn, donde se juntan los dos caminos franceses frente a un cementerio arroyado por la historia del siglo XVII. Desde él cualquier camino que se tome para llegar a Santiago tiene casi, casi, la misma distancia, 859 kilómetros a la mano derecha, a la izquierda 861. Son hermosas tierras cubiertas de maizales, historias y leyendas. Juan Luis estaba presente.

– Thierry Seroin me esperaba con una caja de vino blanco de su chateau Dauzel, un sauternes de fino paladar, claro que el año pasado yo le llevé un jamón de matanza. Nos encontrábamos celebrándolo frente a las puertas de la muralla de Libourne, al lado de La Dordogna, en una tarde noche silenciosa y húmeda, cuando me llegó la noticia de lo sucedido en Barajas. Un avión se había estrellado segundos después de despegar. Buscando noticias que hablasen de lo sucedido fuimos conociendo algunos detalles. Entre ellos los que hablaban del número de fallecidos, y de que algunos de estos fallecidos estaban relacionados con la provincia, e incluso con nuestra Casa a través de alguno de nuestros socios. Desde estas líneas mandamos nuestras condolencias y pesar a nuestros amigos de Valdeavellano y de Yélamos. Especialmente a Angel Rojo Rojo, miembro de nuestra Rondalla. En el accidente perdió la vida, junto a su novio, Mari Carmen, la hija de nuestro consocio. Las pérdidas siempre dejan huella, y cuando estas pérdidas vienen de improviso y arrebatan vidas en plena juventud, mucho más.

– En Moulliet, un pueblecito de la Dordogna arropado por los extensos viñedos de Burdeos y sus imponentes chateaus, apenas hay nada. Ni un bar, ni una tienda, ni un gendarme, nada. Salvo sus casitas esparcidas. Incluso su Ayuntamiento, su Mairi u Hotel de Ville. Se encuentra aislado, entre la carreterita que cruza de Saint Emillión a Saint Boix. A pesar de todo, las puertas casi siempre las tiene abiertas. Nuestra anfitriona en Moulliet, Sabrina Gerekens, quien igualmente vive en mitad del campo, rodeada de viñedos, nos aclaró que en aquella parte de Francia no hay problemas de inseguridad. Las puertas per-

manecen abiertas a cuantos pasan y nadie invade, sin permiso, la propiedad ajena. Viene el comentario a cuento de lo sucedido en los Ayuntamientos de Alocén y Durón, Berninches y Peñalver, donde los delincuentes entraron para llevarse lo poco o mucho que en ellos se guardaba; ante todo, las ilusiones de los pueblos respectivos. No sabemos donde está el origen de semejante depredación, o como se podría evitar. Si tenemos una cosa muy clara, como la tienen en aquella tierra. Que no debe hacerse a los demás lo que no nos gustaría que hiciesen a nosotros. Supongo que todo es cuestión de cultura, de educación, de aprender a respetarse los unos a los otros. De respetar la libertad propia, y la ajena.

– Son muchas las cosas que tenemos que aprender del pueblo francés. Nos ganan por goleada en muchos aspectos. Uno de ellos es el respeto al patrimonio. Por aquellos pueblecitos de la Dordogna, la Garona, el Bearn o la Aquitania, las iglesias permanecen con sus puertas abiertas. Hermosas iglesias, románicas muchas de ellas y de transición al gótico otras tantas. A nadie se le ocurre tocar o llevarse nada. A nadie se le ocurre arrojar un papel al suelo. Levantar la voz o no respetar las mínimas normas de urbanidad. Son cosas que debemos de ir tomando en cuenta.

– También tenemos mucho que aprender en cuanto al tratamiento que las autoridades dan a las asociaciones culturales o recreativas. En Aux, un pueblecito de los Altos Pirineos, en el valle de Ossau, quedamos para almorzar con unas amigas pertenecientes a la Asociación de Caminantes de Aquitania. Aux es un pueblecito de apenas cuarenta o cincuenta habitantes, y dos restaurantes. Nos eligieron para la comida un antiguo albergue de caminantes de la Ruta Jacovea que viene de Bezelay. Tomamos el menú del día al precio de 12 euros por persona. El primer plato estaba compuesto por un guiso de patatas y verdura, típico de la comarca. El segundo por una tortilla, a la francesa, con queso de la zona y jamón de Bayona. El tercero por unos entrecot de ternera de la comarca, acompañados de patatas y legumbres. En medio la ensalada de lechuga. El postre a base de requesón. El vino de Burdeos, el café turco, el pan recién hecho y, aunque el servicio fue algo lento, el trato exquisito. Claro, el restaurante, con esos precios y semejante menú, estaba abarrotado. A los postres, nuestras anfitrionas, Michele y Amélie, nos hablaron de su Asociación; yo les hablaba de la nuestra. La sorpresa fue cuando, en una de esas confesiones monetarias que entre quienes andamos en este mundo nos dedicamos, me dijeron que reciben de sus municipios e instituciones, para desarrollar sus fines, la nada despreciable cifra de 360.000 euros anuales en subvenciones. Son 500 o 600 asociados. La explicación que les dan las autoridades para entregarles semejantes cantidades es que, por donde van, promocionan sus regiones y eso repercute en turismo, cultura y tantas cosas más, y les sale más rentable entregar ese dinero a las asociaciones que gastarlo en publicidad. También deberían aprender nuestras autoridades a valorar lo que por cada región o provincia hacen sus distintas aso-

ciaciones. Casas Regionales incluidas. Quedaron asombradas cuando les dije lo que se hacía en esta Casa y las ayudas que recibíamos.

– A Lourdes acudimos buscando rastros sobre el Segundo Imperio francés. Tras visitar Eaux Bonnes y toda la parte de los Pirineos Atlánticos, hacer noche en la hermosa casa medieval de Michele y ascender hasta los más de 2.000 metros de altitud de aquellos imponentes picos, hasta el lago de Artouste. Allí, en Lourdes, nos dimos cuenta de que la fe no solo mueve montañas. Pero estando en la explanada del santuario nos llegó la noticia, feliz noticia, de la favorable evolución de nuestro compañero y amigo Rafael Pedrós. Convaleciente de una delicada intervención, pero reponiéndose en las siempre saludables tierras gallegas. Desde aquí nuestros mejores deseos, con la esperanza de verlo muy pronto por esta su Casa.

– Son muchos los españoles que viven en esta parte de Francia. Españoles que emigraron desde Castilla y Extremadura en los años difíciles de las décadas de 1950-60. Sus hijos y nietos están totalmente integrados en la vida francesa. Aunque no las personas mayores. Angel, un salmantino setentón que todavía añora las tierras de Béjar, volvió a contarme, un año más, mientras tomábamos unos vasitos de vino de su propia cosecha, fuerte como él solo y con una graduación de más de 14º, lo mal que lo pasó en aquellos años, y lo mucho que añoró, él como otros tantos, tener un lugar en el que reunirse a hablar de lo propio. Se juntaban en un cafecito de Merignan y gusta ahora, con la vida resuelta, que le cuenten cosas de España. Se admira de que existan las Casas Regionales porque contribuyen, dice él, a la unión entre los de la misma tierra, y a dar a conocer, en tierra extraña, la original.

– La misma sensación de ausencia tenía Gabriel, cartero de Castelmoron-d'Albret, hermoso pueblo donde los halla. El más pequeño de Francia en extensión. Se asombró al escucharnos hablar en el francés chapurreado con mezcla de español. De la conversación posterior resultó que sus padres eran de Guadalajara, y para más ahondar en la tierra, de un pueblecito cercano a Atienza, Villacadima. Echamos la tarde hablando de Guadalajara, al embrujo de las piedras del castillo de Juan de Albret. Hasta que la tarde se hizo noche y la humedad del Segur nos comenzó a envolver.

– A lo largo del mes de agosto, desde Langon hasta Saint Emilion, pasando por todos los pueblos de la comarca, incluido Castillon de la Bataille, se celebraban las jornadas medievales que, día a día y pueblo a pueblo, recordaban el pasado de todas estas tierras, unidas de alguna manera a la corona de Navarra. Las asociaciones culturales de cada uno de los pueblos se fueron pasando el testigo en las distintas celebraciones, donde no faltaban ni la unión comarcal o vecinal, ni las distintas alegorías y representaciones históricas. Blanca de Navarra se asomaba a los balcones de la plaza de Pujol, e incluso el mismísimo condestable Alvaro de Luna, estaba presente en Blasimon. El éxito de las distintas representaciones estaba centrado en la participación ciudadana. Éxito

y buenos deseos deseamos a una nueva Asociación Cultural nacida en la provincia, Las Sibilas de Atienza. Muchas son las cosas que en la castellera villa pueden hacerse. Esperemos que esta nueva asociación, con el empuje de todos, aporte su granito de arena.

– No faltaban, en semejantes actos, los pregones y las presentaciones que daban cuenta de lo que los espectadores verían a continuación. Claro que dichos en francés con una agilidad lingüística que escapaba a quienes tan solo lo “chapurreamos”. En castellano, con la agilidad del verso sencillo, pronunció en Brihuega un pregón festivo y por ello alegre, nuestro consocio y amigo Javier Sanz Serrulla:

Mis amigos briocenses,
Cabezudos y comparsas,
Peñistas, chavalería,
Alcaldesa, reina y damas;

Mejor que leerlo sería escucharlo en su viva y propia voz, ante todo cuando enardeció a los briocenses con aquello de:

¡Viva Brihuega y sus fiestas!
¡Viva y baile nuestra Alcarria!
¡Y vivan los briocenses!
Os llevamos en el alma.

– Cuando pasamos por el santuario de Lourdes un impresionante gentío entraba y salía de aquellos parajes por los que anduvo Bernardette Soubirous y a los que acudió la emperatriz Eugenia. A algunos españoles les tendimos la mano, por supuesto. Se celebraba el 150 Aniversario de las apariciones y esperaban la visita del Papa para mediados de Septiembre. Nuestra Casa es mucho más humilde, continúa celebrando su Aniversario, el 75, y continúa aguardando esas manos que la empujen y la lleven, como a Lourdes, a alcanzar, al menos, los 150 años de edad.

– En este mes, de todo un poco hubo. Os hablaría de la paella que hice en Lignan, este año fuimos tres o cuatro menos, el año pasado 42. Os hablaría de Lisa, Manú, Angel, Stefan o el pequeño Justín, su hijo, que es todo un cervatillo correteando por aquellos parajes que rondan la Garona y recordaba mis paellas a sus cinco años cumplidos; o del reto, me lo ganó Stefan, y me duele, por ver quien hacía la mejor barbacoa, claro que así cualquiera. “¡Nos amolao!”, las costillas, el chorizo y la panceta eran de Guadalajara. Estas fueron parte de las vacaciones de unas jornadas sencillas en las que se disfrutó, como al comienzo dije, de los paisajes, del silencio y del encuentro. Espero que todos nuestros socios y amigos disfrutasen lo mismo, y para el próximo número de nuestro Arriaca, cuando nuestra Casa haya reanudado su curso, hablaremos y anotaremos cosas nuevas.

CRÓNICA EN IMÁGENES



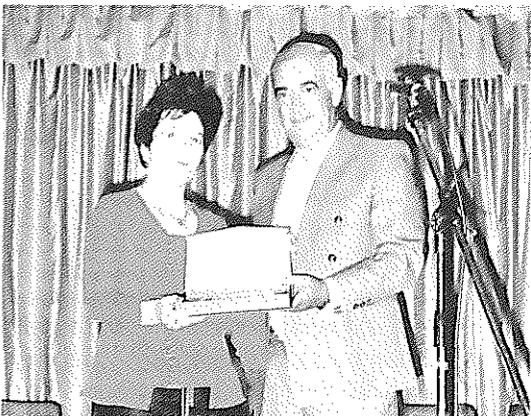
Nuestro Vicepresidente, Mariano Alonso Esteban, recogió la placa que reconocía los 25 años como Socio de la Casa de Valentín Ruiz Romanillos y Josefa García Rodríguez.



Un seguntino de excepción, Mariano Canfrán Lucea, al cumplirse sus primeros 25 años como Socio, dirigió a los asistentes unas siempre gratas y emotivas palabras.



Nuestro bibliotecario, Rafael Velasco Peinado, cumplió igualmente 25 años como Socio de la Casa. La mayor parte de ellos dedicados a su labor bibliófila y de información turística.



Gloria de Lucas, Vocal de Turismo y responsable del Aula María de Molina, recogió por delegación las placas correspondientes a María Teresa Butrón y Paloma López Muñoz.

CRÓNICA EN IMÁGENES



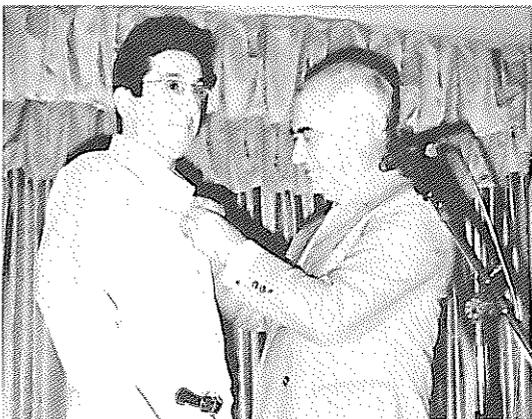
Angel Luis Sanz Ramos, hijo de nuestro añorado Marino Sanz, cumplía también 25 años como Socio. Recogió la placa su hermana, Ana Sanz.



Manuel García Pérez, entrañable amigo de la Casa y alma de muchos de los movimientos culturales de Madrid, cumplió años en nuestra Casa, a ella se trasladó para recoger su placa desde la Antigua Relojería de la calle de la Sal.



Rafael Abajo Pérez nació en Usanos. En nuestra Casa cumplió igualmente sus 25 años como Socio.



Por su especial colaboración con la Casa, Carlos Naharro Díaz recibió la Insignia de Plata "Melero Alcarreño".

CRÓNICA EN IMÁGENES



Igualmente la recibió un señalado molinés, Don Ernesto Berzosa Beltrán, quien se ha convertido en entrañable amigo y párroco de nuestra Casa.



Nuestro capellán, José María Berlanga, fue reconocido con una de las placas conmemorativas de nuestro 75 Aniversario.



Igualmente nuestro Presidente, José Ramón Pérez Acevedo, recibió esa placa conmemorativa de nuestro aniversario, a los pocos días de cumplirse sus 25 años al frente de la Casa.



Tampoco podía faltar, en este cuadro de reconocimientos, el autor de la placa conmemorativa de este 75 aniversario que continuamos celebrando, José Luis Parés.

La desaparición del avión Cuatro Vientos continuó generando noticias a lo largo del verano de 1933.

Al llegar a España procedente de México, el mecánico del avión, Modesto Madariaga, entregó a Francisco Barberán el informe que elaboraron sobre sus trabajos de búsqueda, a petición del general Leobardo Ruiz.

“Hónrame participarle que de Bellote, distrito de Paraíso y cercano a Chilpetec, acompañado por Modesto Madariaga, mecánico del avión “Cuatro Vientos”; Víctor Quiroz, presidente municipal de Alvaro Obregón, e Ignacio Ramos, de Paraíso, así como del señor Candelario Mezquita, nos trasladamos al lugar en el que fue hallado el neumático, a diez kilómetros al este de Chilpetec, y dos de la finca La Montaña, donde el señor Mezquita precisó el hallazgo.

Se hizo un estudio de la corriente del río González, llamado Chilpetec, y se procedió a la inspección. No se obtuvo ningún informe de que se hubiese escuchado ruido de motor tierra adentro el día 20 de junio, no obstante se sondeó el río sin obtener rastro. Aquel día fue el tiempo nublado, con lluvias y vientos tempestuosos, llegándose a la conclusión de que el neumático llegó de mar adentro.

Se volvió a trazar la ruta que siguieron los aviadores, siendo el último lugar donde fue oído el motor del avión en Pico de Oro, lugar cercano a Chilpetec, informe presentado por el señor Mariano Colorado, pariente del general Aguirre Colorado, y puesto

que fue escuchado en Alvaro Obregón por unos pescadores, y visto por última vez en la Barra de San Pedro, queda asegurado que enfilaron directo a Veracruz.

Las señales luminosas que se observaron en Alvaro Obregón fueron de un barco que llevaba un remolque, habiéndose comprobado perfectamente por las autoridades locales.

Cuantas personas informaron sobre las condiciones de tiempo y mar, concluyeron en confirmar que el neumático hubo de llegar de mar muy adentro.

El lugar en el que fue encontrada la cámara quedó señalada con una cruz blanca que señalará permanentemente el lugar, en la dirección en la que desaparecieron los aviadores españoles, señalando hacia un mar cuya profundidad no se conoce”.

El informe lo firmaba el coronel Alfredo Lezama.

Mientras tanto, en México, donde extraoficialmente y al abrigo de las recompensas continuaban las pesquisas, el día 15 de julio murió el voluntario Alfonso Morelos, empleado de comunicaciones, por la picadura de una víbora sorda al explorar con la expedición enviada por la secretaría de comunicaciones el cerro de San Martín, en el Estado de Puebla, bajo las órdenes del ingeniero Rubén Morales.

El 17 de julio el ingeniero Morales regresó a Veracruz dando por concluida la búsqueda, al menos por el momento, hasta reunir nuevas fuerzas y medios que permitiesen adentrarse en la profundidad de las montañas.

HACE 75 AÑOS

En México el presidente Rodríguez acababa de firmar el proyecto mediante el cual, desde el aeropuerto de Balbuena, la aviación mexicana realizaría el primer vuelo directo a España. Lo pilotaría el aviador de Durango, Francisco Sarabia Tinoco. El avión sería íntegramente construido por los talleres mexicanos, como una manera de agradecer el esfuerzo de Mariano Barberán y Joaquín Collar por llegar desde España a México.

Desde los diferentes despachos de la Dirección de Aeronáutica se miraba con esperanza hacia el ministerio de la Guerra, e incluso, llegando más arriba, a la presidencia de la República en busca de una respuesta que pusiese el punto final a la magna hazaña de dos pilotos que, tras alcanzar la cima del éxito, habían pasado a ser un nombre en un expediente sin resolver.

En la Exposición Universal de Chicago se les recordó con afecto cuando, en medio de la incertidumbre que acompañaba su búsqueda, la escuadrilla italiana compuesta por 24 aparatos y 48 pilotos, al mando del general Italo Balbo, al término de su viaje llegó el 21 de julio a las seis de la tarde a Nueva York y eran recibidos y homenajeados por el presidente de los Estados Unidos de América, Franklin Delano Roosevelt.

La escuadrilla Italiana, en vehículos descubiertos escoltados por destacamentos de la policía motorizada, paseó por Broadway. Sobre sus vehículos, desde balcones y azoteas, una impresionante lluvia de flores, serpentina y confetis los acompañó hasta la alcaldía, donde recibieron la medalla

al Valor. Los pilotos, Umberto Nannini, Fernando Accardo, Umberto Ronis, Giuseppe Aine, Antonio Lippi, Giuseppe Ceccoti o Leone Leonelo no salían de su asombro al recibir tan gratas expresiones de júbilo, empañadas aquel día al anochecer cuando, en la recepción oficial, el comandante Emerson, de la Marina norteamericana, saltando el círculo de seguridad impuesto por el propio general Italo Balbo, desenfundó su pistola de reglamento y públicamente retó a duelo al general italiano, ofendido por las palabras que, según Emerson, profirió Italo Balbo en contra de la libertad.

La escuadrilla italiana dispuso, a lo largo de su travesía, de un seguimiento exhaustivo por parte de dos torpederos; dos barcos de aprovisionamiento y algunos balleneros que, a través de las emisoras de radio, transmitían minuto a minuto las incidencias atmosféricas. Desde su salida habían tomado tierra en once ocasiones, pero lograron llegar al final.

El general Balbo no tuvo una sola palabra hacia los pilotos españoles, ni hacia el coronel Lindbergh y su esposa, quienes seguidos por el vapor "Jelling" como buque nodriza, estaban llevando a cabo la travesía del Atlántico Norte. También James Allan Mollison, junto a su esposa Amy Johnson trataba de llegar a Nueva York desde Inglaterra en su propio aparato; y Willy Post, en el "Winnie Mae" daba, una vez más, la vuelta al mundo.

Cuando don Julio Alvarez del Vayo regresó a Madrid, el 30 de julio con vacaciones de verano y contó a don Manuel Azaña todo lo sucedido en

México, don Manuel, con la tenaza de una nueva crisis política sobre su cabeza, le hizo un primer y frío saludo.

-Después de todo está usted de suerte, al menos disfrutará de unos días de descanso que el Gobierno de la República echará a faltar.

Don Manuel lo declaró días atrás a la prensa, cuando se le preguntó por la suspensión del curso legislativo.

-El Parlamento -dijo-, tiene por ahora bastante labor, no puede pensarse en vacaciones ni en interrumpir o suspender la legislatura, la República necesita que se trabaje por ella no que sus hombres se vayan de vacaciones, si acaso ya vendrán en septiembre, que es el mejor mes para ir a tomar las aguas, afloja la calor y el frío todavía no aprieta.

Sobre el escritorio del señor Azaña se encontraba la petición que, promovida por el comandante Rafael Llorente, solicitaba que como homenaje a los desaparecidos Barberán y Collar, en adelante la escala de mando fuese encabezada por ellos, al tiempo que solicitaba permiso, ya concedido por las autoridades aeronáuticas, para llevar a cabo una cuestación con la que levantar un monumento a los pilotos.

En realidad la cuestación ya se llevó a cabo en los distintos aeródromos de España, y el dinero de la colecta, entregado en el ministerio de la Guerra, estaba perdido por alguno de sus departamentos, sin que nadie pudiese decir con precisión en qué despacho entró por última vez.

Pero en Guadalajara el mes de septiembre era, por aquel entonces, el

mes de las fiestas. La inmensa mayoría de las poblaciones aprovechaba los primeros quince días para dedicarlos al solaz de unas jornadas lúdicas en las que las gentes compartiesen lo bueno y malo de las cosechas, puesto que tenían lugar al final de la cosecha, coincidiendo con el Cristo o con la Virgen de Septiembre.

Y por supuesto que por aquellos tiempos para que la fiesta fuese fiesta, no podían faltar los toros.

Un torero fue el claro triunfador en muchos de los festejos que se llevaron a cabo en aquel mes y año, Miguel Palomino, natural de Sacedón, si bien hubo gentes que situaban su nacimiento en cualquier otra población menos en ese rincón de la Alcarria, ganaba el Puente de Vallecas, porque allí se crió, pero era nativo de Sacedón. Tras su triunfo en la plaza de toros de Madrid, el último domingo de agosto, su reaparición en su pueblo natal fue seguida en toda la comarca. Los toros no fueron demasiado buenos para la faena de capote, aún así, Palomino, en un mano a mano con Ricardo González, cortó dos orejas, un rabo, y dio tres vueltas al ruedo.

En Maranchón, aunque no cortó orejas, triunfó el torerillo de la tierra Cecilio Barral; En Tórtola, Eloy Serrano no tuvo suerte con la espada; En Torrejón del Rey, Piñita cortó una oreja; la desgracia se cebó en Torija el 10 de septiembre con Zacarías Gil Pérez "Morenito de Madrid", que fue cogido de tanta gravedad que falleció al día siguiente; En Tomelloso triunfó Salitre, cortando las orejas y rabos de sus toros; En Taracena también triunfó

Revertito II; y para las tres corridas de ferias de Guadalajara se anunciaba igualmente cartel de lujo, Miguel Palomino y Madrileño. Miguel Palomino no llegó a torear, pero las tres tardes fueron de triunfos.

Las jornadas veraniegas, de quienes podían disfrutar de unas jornadas de descanso vacacional lejos de sus lugares habituales de residencia, no tenían como destino las playas del Levante. Si acaso las del Cantábrico, en pleno auge, así como los innumerables balnearios que poblaban la península, si bien los más pudientes incluso se lanzaban un poco más allá, a las playas de Biarritz, donde se casó con toda pompa, el lunes 4 de septiembre, la hermosa hija de don Francisco Aritio, Consejero del Banco de España, con Francisco González, hijo de los condes de Aybar.

Para mediados del mes de septiembre conoció la provincia lo sucedido en torno al médico de Miedes don Jorge de la Guardia, aquel a quien pusieron la bomba a las puertas de su casa. Nada de política había en ello, tan solo que al médico se le ocurrió subir las cuotas de las igualas, el pueblo lo recibió con malos ojos y entre todos decidieron hacerle la vida imposible hasta lograr que abandonase la población. Ponerle la bomba en la ventana fue el primer paso, a este siguieron los insultos y las pedradas a sus hijas. La noche del 27 de agosto llegó la situación al máximo, ya que le cortaron el teléfono para que, mientras apedreaban la casa y rompían los cristales de las ventanas con la familia dentro, el médico no pudiese avisar a

la Guardia Civil, y a punto estuvieron de prender fuego a la vivienda, lo que no llegó a producirse. El médico de Miedes marchó a vivir a Atienza, donde acababa de inaugurarse una de las más modernas industrias de la provincia, una fábrica de harinas totalmente electrificada, "La eléctrica de Santa Teresa", edificada sobre las ruinas del antiguo convento franciscano.

También en Guadalajara otra empresa comenzaba a adquirir un auge importante. Fibrocementos de Castilla cumplía un año asentada en la capital y, a pesar de que se mantenía la crisis obrera, la empresa empleaba ya a más de cien operarios.

La Casa de Guadalajara, tras el paréntesis veraniego, retomaba sus proyectos mediado el mes de septiembre, con la programación de lo que habría de ser el inicio de un curso de actividades que se prolongase a través del tiempo. La primera parte de esa programación estaría compuesta por una serie de conferencias que, dando comienzo en el mes de octubre, llegarían hasta la primavera del año siguiente.

Igualmente, y en una de aquellas primeras sesiones de Junta Directiva, a propuesta de alguno de los socios, se tomaba el acuerdo de iniciar los estudios económicos pertinentes para la edición de una revista que, aparte de informar sobre los movimientos de la Casa, aportase tanto a los socios como a los madrileños o los propios naturales de la provincia, una guía cultural e histórica sobre los desconocidos rincones de la historia o naturaleza provincial.

La Casa de Guadalajara era, en aquel mes de septiembre de 1933 "un milagro hecho posible por unos cuantos hombres de buena voluntad", en texto de Santos Sánchez Rodrigo, uno de sus fundadores y más firmes defensores desde las páginas del semanario Flores y Abejas.

Igualmente comenzaban a proyectarse las fiestas sociales. La primera con motivo del 12 de octubre contó con la participación de varios poetas que precedieron con su recital a un concierto de piano, y la presentación de una de aquellas estrellas que comenzaban a poblar las carteleras madrileñas, La Galleguita, una bailadora que interpretó sobre el escenario las obras de Albéniz y del maestro Granados; antes de dejar paso a las canciones "frívolas" de Luisito Esteso.

En el programa futuro ya quedaba claro que se darían clases nocturnas de cultura para adultos y para los hijos de los socios; se formaría un equipo de fútbol y comenzarían a prepararse los cuadros artísticos, escénicos y musicales de la propia casa, al tiempo que se programaban conferencias.

Dentro de aquellas conferencias programadas en el mes de septiembre y con ánimo de celebrarse a partir del 12 de octubre, estaban las que ofrecería quien ya se alzaba como uno de los mayores defensores del patrimonio provincial, Francisco Layna Serrano. Otro de los conferenciantes sería don Claro Abánades, y no faltarían las disertaciones sobre medicina, agricultura o higiene urbana.

Las proyectadas por Francisco Layna Serrano serían tres, relacionadas con

la historia provincial, los castillos y el románico en la provincia.

Para datar estas conferencias Francisco Layna contaba con recursos suficientes en cuanto a las notas históricas que heredó de su tío, don Manuel Serrano Sanz, así como las suyas propias, obtenidas en los últimos tres años de trabajo. No obstante quería que sus conferencias contasen con el aporte gráfico de unas cuantas decenas de fotografías, parte realizadas por él, y parte por la mirada inquisidora y culta de don Tomás Camarillo. Para llevar a cabo la última fase, y aprovechando la fiesta de la Raza, el 12 de octubre, el matrimonio compuesto por Francisco Layna Serrano y Carmen Bueno Paz, proyectó con Tomás Camarillo y su esposa, Soledad Pérez Alcor; hacer una excursión a través del románico provincial. Quedarían en Guadalajara aquella misma mañana y desde la capital provincial saldrían a recorrer la sierra en el elegante vehículo de don Tomás, puesto que el del señor Layna era un pequeño Fiat utilitario de apenas dos plazas.

El matrimonio Layna-Bueno salió de Madrid esa misma mañana. El vehículo iba conducido por Francisco Layna, quien cedió el volante a su esposa pasado San Fernando de Henares. Ya con Guadalajara al frente, y al adelantar a un camión propiedad de los hermanos Bachiller Sancho, de Trillo, el que llevaba la matrícula J-3638, precisamente uno de los que habían participado en el transporte de las piedras del desmantelado monasterio de Ovila, el coche conducido por Carmen Bueno hizo un brusco giro. Se detuvo

HACE 75 AÑOS

metros más adelante, sin darse cuenta de que el camión adelantado les llegaba por detrás, en el momento justo en el que el matrimonio se disponía a bajar del vehículo. El camión dio tal golpe al pequeño vehículo que, lanzándolo contra un árbol lo partió por la mitad. La esposa de Francisco Layna hubo de ser rescatada de entre la chatarra. De una casa de camineros próxima al lugar del accidente trajeron un colchón en el que depositarla, mientras llegaba la ambulancia que la trasladase a Guadalajara, donde llegó con vida, y donde falleció alrededor de las dos de la tarde, contaba con 39 años de edad. Francisco Layna resultó con diversas heridas, en ojos, cara y manos. Fue operado por el doctor Sanz Vázquez, y no pudo asistir al día siguiente al entierro de su esposa, que se convirtió en una enorme manifestación de duelo. Francisco Layna salió de la clínica cuatro días más tarde, curado de sus heridas físicas, pero las psíquicas le acompañarían hasta el mismo día de su muerte. Apenas abandonada la clínica se dirigió a Casa Olmeda, a encargar la lápida sepulcral, una lápida sencilla coronada por dos columnas rotas como símbolo del amor roto en plenitud, y una réplica de Galo moribundo pretendiendo mantener lo que de su vida quedaba.

Desde aquel 12 de octubre de 1933 ya no le quedó otra cosa por la que luchar salvo la provincia de Guadalajara, esa Alcarria que, tras la muerte de Carmen Bueno, se convirtió en su Dama.

A pesar de todo, del dolor que le acompañaría aquellos días, Francisco

Layna Serrano subió a finales de octubre al escenario del salón de actos de la Casa de Guadalajara en Madrid para dictar sus tres conferencias, seguidas por un público que ya lo comenzaba a admirar, y por toda la prensa provincial y madrileña, la misma que lo empezaba a encumbrar a los más altos escalones de la cultura de Guadalajara.

La Casa de Guadalajara, esa Casa que tanto costó levantar, comenzaba, a pesar de todo, a tener unos fuertes cimientos. Cimientos en forma de manos que, unidas las unas a las otras, no podrían vencer los derrotistas que auguraban un desenlace apenas iniciado su camino.

Santos Sánchez Rodrigo definía como pocos aquel peligroso momento de sus comienzos: "... no hay que temer, unidos, unidos siempre...", la Casa de Guadalajara en Madrid tiene muy altas misiones que cumplir, y las cumplirá".

Mientras tanto, en España, el gobierno de Azaña se veía obligado a dimitir en los primeros días de septiembre. Alejandro Lerroux accedía a la presidencia del gobierno el día 12 de ese mismo mes; la cedería a Diego Martínez Barrio el 8 de octubre. La crisis política, más que empezar, continuaba.

GISMERA

NUESTRA CONVOCATORIA

Octubre

Comunicamos a nuestros Socios y Amigos que los actos culturales de los viernes pasan, a partir del presente curso, a los martes.

- Jueves, 2 18,30 h.: «INICIO DEL CURSO DE ACTIVIDADES Y MANUALIDADES 2009-2009, DEL AULA MARÍA DE MOLINA», dirigida por Gloria de Lucas.
- Martes, 7 19,00 h.: «APERTURA DEL CURSO DE ACTIVIDADES CULTURALES DEL CICLO 2008-2009, CON LA CONFERENCIA: “EL HUMOR EN 3 COLORES”», a cargo de los médicos y escritores: Manuel Ambite Sánchez, Santiago Gómez Moran y José María Aguilar.
- Domingo, 12 19,00 h.: REPOSICIÓN, A PETICIÓN DE LOS SOCIOS, DE LA OBRA TEATRAL “HISTORIAS DE UNA ESCALERA”, de Antonio Buero Vallejo, a cargo del Grupo de Teatro de la Casa.
- Martes, 14 19,00 h.: «LOS ANTECEDENTES Y CONSECUENCIAS DEL 2 DE MAYO». Conferencia a cargo del historiador e investigador Gabriel Rodríguez.
- Miércoles, 15 19,30 h.: «POESÍA EN OTOÑO». 251 convocatoria del Aula Literaria Tres Mil-José Antonio Ochaíta. Tarde de puertas abiertas en la que podrán intervenir cuantos poetas y recitadores lo deseen.
- Jueves, 16 18,00 h.: «FRUTOTERAPIA, NUTRICIÓN Y SALUD», conferencia instructiva sobre salud, a cargo de Albert Ronald Morales, colaborador radiofónico-televisivo y fundador de la frutoterapia. Dentro del Aula María de Molina, dirigida por Gloria A. de Lucas Simón,
- Domingo, 19 19,00 h.: «ANTOLOGÍA DE LA ZARZUELA». Inicio del curso 2008-2009. “Zarzuela de Otoño”. A cargo del Club de la Zarzuela de la Casa de Guadalajara.
- Martes, 21 19,00 h.: «ABRAZANDO LA POESÍA». Presentación del libro de poemas del mismo título a cargo de su autora, Ana R. Ortega Romanillos.
- Martes, 28 19,00 h.: «ALMONACID, SUEÑO ALCARREÑO». Proyección y comentario de la obra fotográfica de Javier Lizón, a cargo del autor y de José Carlos Tamayo.
- Miércoles 29. 19,00 h.: «LA CALLE DE SAN BERNARDO A LO LARGO DE LA HISTORIA». Conferencia impartida por el historiador Francisco José Marín Perellón. Organiza la Asociación de Amigos del Foro Cultural de Madrid.

AVANCE DE NOVIEMBRE

- Martes, 4 19,00 h.: «MEMENTO DE DIFUNTOS». Santa misa en memoria de los socios fallecidos entre el 1 de Noviembre de 2007 al 30 de Octubre de 2008. Tendrán nuestro recuerdo los familiares fallecidos de nuestros consocios.

NUESTRA CONVOCATORIA

Domingo, 9

«NUESTRA SEÑORA SANTA MARÍA LA REAL DE LA ALMUDENA. PATRONA DE LA VILLA Y CORTE». Santa Misa en la Plaza Mayor, con asistencia de una representación de la Casa a la Eucaristía, Procesión y Ofrenda Floral a la Virgen.

Martes, 11

19,00 h.: «RUTAS POR LOS RÍOS Y LOS PUENTES DE GUADALAJARA». Presentación del libro "Guía de los puentes de Guadalajara", por su autor, Juan José Bermejo Millano.

**C
A
S
A
P
A
C
O**



FUNDADA EN 1933

TABERNA - RESTAURANTE
NO TENEMOS SUCURSALES

Puerta Cerrada, 11

28005 MADRID

Teléf.: 91 366 31 66 Restaur.

91 366 31 67 Bar

Colaboran en el desarrollo de nuestras actividades:



DIPUTACIÓN
DE GUADALAJARA



Junta de Comunidades de
Castilla-La Mancha



AYUNTAMIENTO
DE GUADALAJARA



madrid



Comunidad de Madrid

ARRIACA BOLETÍN
TERCERA ÉPOCA
Edita: Casa de Guadalajara en Madrid

Dirección y coordinación:
José Ramón Pérez Acevedo
Imprime: Impresos Nieto
Depósito Legal: M-3831/1962

0%
comisión
de apertura

0%
comisión
de amortización

hipoteca Vivienda Joven

para menores de 35 años

ahora sí puedes

euribor -0,20
los seis primeros meses

euribor +0,33
el resto



Caja de Guadalajara

www.cajaguadalajara.biz

Cómoda.
Pensada para ti

Interés nominal: 4,12%. TAE: 4,51%
en una hipoteca a 30 años.
Ínteres calculado Euribor 1 año + 0,10%
Fijado x 17. Reserva mensual del 10%
Comisión de subrogación: 0,4%
Te damos el 80% del valor de tasación
de la vivienda y hasta el 10% con
garantías suficientes.

En la oficina
de Caja de
controlar el
libro de

Infórmate en la Bolsa de Vivienda Joven
de la Junta de Comunidades
o en cualquiera de las Oficinas de
Caja de Guadalajara

