



# ARRIACA



ETÍN

A  
adrid  
incia.

N.º 224

FEBRERO

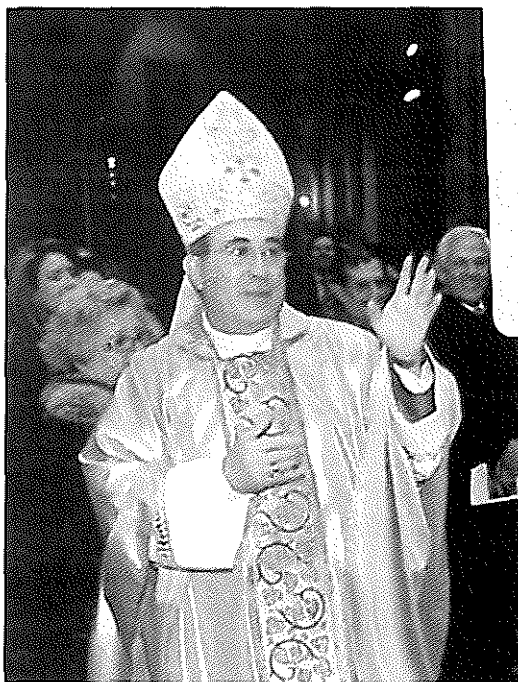
2009

T E R C E R A É P

Informativo de la Casa de Guadalajara  
Fundada el 4 de junio de 1933. Medalla de Plata  
Comunidad Originaria de Castilla-La Mancha

Internet: [www.plazamayor.net/casag](http://www.plazamayor.net/casag)

Email: [c.guadalajara@telefonica.net](mailto:c.guadalajara@telefonica.net)



*Nuestro Socio y paisano, Juan José Asenjo Pelegrina, es ya, desde el 17 de enero, Arzobispo Coadjutor de Sevilla, desde esta su Casa, le deseamos nuestros mejores deseos.*

## GABINETE DE PRENSA

Plaza de Santa Ana, 15 (Primero)  
Telf. 91 532 44 17 - Fax 91 521 22 01  
28012 Madrid



España



**Barriopedro Hnos., S. B.**

Distribuidor oficial para la Comunidad de Madrid de vinos  
Denominación de Origen:

- ☆ Rioja.
- ☆ Ribera del Duero.
- ☆ Navarra.
- ☆ Rueda.
- ☆ Valdepeñas.
- ☆ Toro.
- ☆ Cigales.
- ☆ Albariño.

**Sede Getafe**

Nóbel, 7  
28906 GETAFE  
Teléf.: 91 682 97 11

**Sede Alcalá de Henares**

Argentina, s/n  
28806 ALCALÁ DE HENARES  
Teléf.: 91 878 13 88

[barriopedro@barriopedrohnos.com](mailto:barriopedro@barriopedrohnos.com)

# NUESTRA GESTIÓN A EXAMEN

La Junta Directiva de la Casa de Guadalajara en Madrid, en reunión celebrada el día 20 de enero de 2009, y en uso de las facultades que le confieren los Estatutos sociales, ha acordado convocar:

## JUNTA GENERAL ORDINARIA

Que se celebrará en su domicilio social el próximo día **24 de febrero de 2009**, a las **18,00 horas** en primera convocatoria, y, en su caso, a las **19,00 horas** del mismo día, en segunda convocatoria:

### ORDEN DEL DÍA

1. Lectura y aprobación, si procede, del Acta correspondiente a la Junta General celebrada el día 15 de febrero de 2008.
2. Exposición por el Sr. Secretario General, de la Memoria anual para su aprobación, si procede.
3. Balance de cuentas correspondiente al Ejercicio 2008.
4. Proyecto de Presupuesto para 2009.
5. Informe sobre movimiento de socios durante 2008.
6. Propuesta de nombramiento de "Socio de Honor", al semanario de Guadalajara "Guadalajara Dosmil".
7. Propuesta de "Socios Predilectos", a los socios de la Casa: D. Juan José Asenjo Pelegrina; D. Juan Garrido Cecilia y D. Manuel Leguineche Bollar.
8. Propuesta de nombramiento acordado por la Junta Directiva, de "Socio del Año", a D. Mariano Canfrán Lucea..
9. Propuesta de nombramiento de "Dueña 2009".
10. Informe del Sr. Presidente.
11. Elección de cargos vacantes, y de la Comisión Revisora de Cuentas.
12. Ruegos y preguntas.

Con mi aprobación,  
José Ramón Pérez Acevedo  
*Presidente.*

Madrid, 20 de enero de 2009  
*El Secretario General*  
Tomás Gismera Velasco.

**Cargos vacantes:** Presidente, Contador, Vicesecretario General, Bibliotecario.  
Vocales: 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9.

**Candidaturas:** Podrán presentarse a la elección o reelección quienes, siendo socios de número se hallen al corriente de pago de sus cuotas. Las solicitudes deberán ser formuladas por escrito en Secretaría antes de las 20 horas del día 19 de febrero, fecha en que quedará expuesta la relación de candidaturas en el Tablón de anuncios de la sede social.

**Documentación:** Las cuentas del Ejercicio 2008, el proyecto de Presupuesto y las papeletas de votación estarán a disposición de los Srs. Socios en Secretaría, desde el día 12 de febrero hasta la hora de comienzo de la Junta General Ordinaria

## **PROGRAMA DE EXCURSIONES PARA EL AÑO 2009**

El suelo de la Península Ibérica ha estado poblado a lo largo del tiempo por diferentes pueblos que generalmente han luchado entre ellos por la posesión del territorio.

Visitar el escenario de alguna de estas batallas decisivas en la historia de España será el objetivo del ciclo de excursiones programado para este año, visitando entre otros lugares Niebla, en donde los árabes utilizaron por primera vez la pólvora; Villaviciosa, batalla decisiva en la entrada del primer Borbón al trono español, y Bailén, en la que por vez primera fue derrotado el ejército de Napoleón.

Así pues, el programa previsto, aunque pudiera sufrir algún cambio de fecha o destino es el siguiente:

- **14 de marzo:**      **Móstoles y Navalcarnero.**
- **2 de abril:**      **Atapuerca.**
- **1 al 4 de mayo:** **Bailén y Niebla; Córdoba y Huelva.**
- **23 de mayo:**      **Simancas.**
- **18 de junio:**      **Brihuega y Villaviciosa.**
- **18 de octubre:** **Alarcos.**

### **NORMAS PARA ASISTIR A LAS EXCURSIONES**

Como las plazas son limitadas, se dará preferencia a los socios de la Casa.

La reserva de plazas podrá hacerse telefónica o personalmente en Administración, durante los quince días anteriores a cada excursión.

La reserva para la de más de un día deberá hacerse con más de un mes de antelación y abonar la cantidad que se especifique en su momento.

Los números de asientos serán adjudicados por sorteo, a las 6 de la tarde, el martes anterior a la excursión, momento desde el cual podrá hacerse efectivo el importe del billete.

Los billetes que no hayan sido retirados antes del jueves anterior a la excursión, quedarán anulados. Las anulaciones de billetes deberán hacerse al menos con 48 horas de antelación a la partida de la excursión, en caso contrario, deberá ser abonado el 50% de su importe.

Los socios que, por falta de plazas, no puedan asistir a una excursión, tendrán plaza para la siguiente.

GLORIA DE LUCAS  
Vocal de Turismo

## *Vacas por Madrid*

Más de un centenar de vacas "pastan" desde mediados de febrero por las calles y plazas de Madrid. Las hay de todos los colores y procedencias, pero todas tienen algo en común: son un símbolo de esperanza en época de vacas flacas. En plena crisis, la ciudad de Madrid se ha visto salpicada por estos queridos animales de mi infancia.

Al centro de Madrid - donde abundaban las vaquerías, hasta que fueron expulsadas en los años sesenta al extrarradio - le sientan bien las vacas, aunque no sea precisamente un prado. Estos animales de fibra de vidrio van a pastar con nosotros hasta mediados de abril, como lo han hecho anteriormente en otras ciudades europeas. Ocupan un espacio urbano que no es el más habitual en este tipo de animales, pero gracias a ellas algunos nos reconciamos y nos reencontramos con el abandonado mundo rural de nuestra infancia.

Es posible que muchos niños de Madrid se hayan encontrado por primera vez - gracias a esta simpática iniciativa - con una vaca a la vuelta de la esquina. A otros, estos entrañables animales les recordarán algún verano con los abuelos en el pueblo. Y, los menos, sabrán de su existencia por alguna película o por haber escuchado hablar a sus padres del "mal de las vacas locas".

A mí, que he visto de pequeño ordeñarlas con el taburete y el cubo en la mano, antes de soltarlas a pastar al prado, las vacas me transmiten una imagen de protección casi maternal. Son animales que formaron parte de nuestra alimentación más prematura, después del destete de la madre. Además, las vacas - suizas y holandesas - no se

ponían casi nunca nerviosas y gracias a ellas se aseguraba en buena medida el sustento de la familia. Puede parecer una obviedad, pero este país ha cambiado tanto y tan deprisa que no está de más recordar que en esa época de mi infancia no existía la leche embotellada, ni mucho menos el tetrabrick.

Los niños tomábamos leche de vaca, si la economía familiar permitía tener una o dos vacas, o leche en polvo que se repartía en la escuela a la hora del recreo en vasos de plástico, mientras por las ventanas del colegio veíamos pasar con aire cansino a las vacas camino del pilón, donde bebían agua.

En mi pueblo, Riba de Santiuste, además de la casa del cura, la del maestro y la del secretario, estaba también la casa del vaquero. Florencio, se llamaba aquel hombre. Era un tío echado para adelante, al que un día casi le mata el semental que cubría a la vacada. Cada familia tenía una o dos vacas, hasta que el tiempo y la concentración agrícola y ganadera fue dejando muy mermada la manada.

Ya no queda ni una sola vaca. Pero si el prado de mi infancia, donde las vacas pasaban la horas muertas, como si con ellas no fuera para nada el griterío de los niños que jugábamos al fútbol al lado.

La postal con las vacas al pie del castillo, con las laderas de los montes y las cumbres nevadas de fondo, ha vuelto a ponerse delante de mi retina mientras contemplaba en el Paseo de la Castellana a una de estas curiosas vacas inanimadas.

# GUADALAJARA EN SEVILLA

## *Juan José Asenjo toma posesión como nuevo arzobispo coadjutor de Sevilla*

El día de ayer escribe un antes y un después en la vida de la Archidiócesis. La toma de posesión de monseñor Juan José Asenjo como arzobispo coadjutor de Sevilla pone en marcha un reloj que marcará, tarde o temprano, el relevo del cardenal Amigo Vallejo, que en agosto cumplirá 75 años. Y eso lo sabían tanto la Sevilla oficial como la popular, que se dieron cita multitudinariamente en el solemne acto celebrado en la Catedral para recibir, ovacionar y mostrarse ante quien ocupará la silla de San Isidoro y San Leandro.

Centenares de sacerdotes pululaban desde horas antes por la plaza Virgen de los Reyes, mezclándose con fieles llegados desde Sigüenza, la localidad natal de monseñor Asenjo; Córdoba, donde ha sido obispo y continuará como administrador episcopal hasta que llegue su sucesor, o Toledo y Madrid, entre otras ciudades y pueblos en los que ha dejado su huella y de los que ayer recibió cumplido homenaje.

El despliegue de cardenales con Rouco Varela y Cañizares a la cabeza, y obispos, incluido el Nuncio de la Santa Sede, monseñor Monteiro de Castro, daba cuenta de la importancia del acto, tanto por la relevancia de la Diócesis hispalense en la Iglesia como por lo que representa su figura en la jerarquía de la Curia española.

Eso se percibía en las representaciones políticas, militares y sociales presentes en el acto. Desde José Bono, presidente del

Congreso, a Rosa Aguilar, alcaldesa de Córdoba, pasando por todos los estamentos y todos los cargos posibles en el espectro, con profusión de representaciones sevillanas.

Sevilla se echó formalmente en los brazos de monseñor Asenjo desde el mismo momento en que bajó del coche. Primeros aplausos mientras el deán y vicario general de la Archidiócesis, Francisco Ortiz, y el Cabildo Catedral les daban la bienvenida y daban paso a un acto lleno de simbolismo. Monseñor Amigo saludaba a los fieles mientras, precedido por monseñor Asenjo, se dirigían al altar del Jubileo donde, a los pies de la Virgen de los Reyes, se desarrolló la ceremonia. El socialista José Bono y la alcaldesa de Córdoba de Izquierda Unida acompañaron a monseñor Amigo en su relevo. Las letras apostólicas, documento firmado por el Papa Benedicto XVI, recogiendo el nombramiento, querían despejar dudas también sobre la figura de un arzobispo coadjutor para Sevilla, haciendo mención expresa a una petición de fray Carlos Amigo a Pontífice en este sentido.

Tras ser levantada el acta, comenzó la Eucaristía, presidida por el cardenal, con el primer concelebrante a su derecha: el nuevo arzobispo; a la diestra de éste, monseñor Rouco Varela. En el otro ala, monseñor Cañizares y el Nuncio, monseñor Monteiro.

Un ministerio humilde. En la homilía, monseñor Amigo dijo que la designación

## GUADALAJARA EN SEVILLA

de monseñor Asenjo es “motivo de un enorme gozo”. A continuación destacó las “cualidades humanas y episcopales” de su nuevo coadjutor, haciendo referencia a su “experiencia en la relación con las más diversas instituciones, su conocimiento de las estructuras diocesanas y su asimilación de la cultura religiosa de Andalucía”, concluyendo que “todo constituye un más que extraordinario aval de eficiencia episcopal y de gobierno pastoral”.

El momento más esperado estaba en la alocución que pronunció monseñor Asenjo, el nuevo arzobispo coadjutor. “Pedid al Señor -dijo- que en el ejercicio de mi ministerio sea siempre humilde y cercano a los fieles, porque lo nuestro, como afirma San Gregorio Magno en la

Regla pastoral enviada a San Leandro, no es sobresalir sino aprovechar, no es brillar sino servir”.

AURORA FLÓREZ  
(Sevilla Domingo, 18-01-09)

Guadalajara estaba el día 17 en Sevilla, con la presidenta de la Diputación, María Antonia Pérez León, al frente. Amigos, paisanos y conocidos se trasladaron a Hispalis, la ocasión lo requería. Nuestra Casa también estuvo, representada por nuestro Presidente, José Ramón Pérez Acevedo. Recordemos a nuestros amigos que Monseñor Asenjo es Socio de la Casa, con el número 5.119.

### **AUTOESCUELA GALA**

#### **ANTES GOYA**

#### **JOVEN Y CON MUCHA EXPERIENCIA**

- Vehículos nuevos • Profesorado altamente cualificado • Alto índice de aprobados.
- Sistemas interactivos de enseñanza. • Sala de ordenadores.

#### **4 SUCURSALES EN MADRID**

Goya, 108. Tif. 91 401 47 42 - (Junto Palacio de Deportes)

Vinateros, 85. Tif. 91 437 40 08 - (Salida Metro Vinateros)

Arturo Soria, 310. Tif. 91 302 20 12 - (Pinar de Chamartín)

En Colmenar: Autoescuela Sánchez (Grupo Gala)

Plaza de la Vaquilla, 2. Tif.: 91 845 14 00

**POR TU SEGURIDAD VEN A AUTOESCUELA GALA**



### **LOTERÍA “EL REY DE OROS”**

**La mejor inversión**

**JUEGUE EN “EL REY DE OROS”**

**ENVIAMOS A PROVINCIAS**

c/ CARRETERA DE CANILLAS, 140. Teléfono: 91 381 00 16 -

Fax: 91 764 52 58



# EL VIRUS ARRANCA CON FUERZA EL AÑO

Comenzamos año con deseos y sueños, e incluso promesas, como dejar de fumar o ponernos a dieta. La promesa que hemos pensado los portadores del virus del guadalajareñismo es...  
ENGORDAR.

Engordar la Casa de ilusión, de pasión, de ganas, de fuerza, de salud, de felicidad, de buenas intenciones, de campañas solidarias, de provincialismo, de nuevos socios, de nuevos medios y de más tecnología (la página Web será una realidad en breve). Nos enfrentamos a un año difícil, muy difícil. La crisis acecha en cada esquina, pero en épocas de crisis es cuando todos tenemos que demostrar nuestra capacidad y ser pacientes y eficientes.

La Casa no tiene crisis; ni de identidad, ni de corporativismo. Necesitamos estar más vivos que nunca y que, cada acto, cada conferencia, cada presentación de libro, cada representación teatral, o cualquier tipo de acto de la Casa, sea una fiesta. Acudid masivamente a ella. Solo así podremos enfrentarnos a lo que sea. Vosotros (los Socios) sois el Patrimonio más importante que tiene, y que siempre ha tenido, la Casa de Guadalajara en Madrid. Cada socio es una pequeña joya a la cual hay que cuidar y respetar, pero esas joyas están para lucir, no para pasar inadvertidas a los ojos de los demás. Nuestras joyas tienen

que lucir todos los días. Nuestra agenda no es simplemente una agenda, es nuestra convocatoria. Nuestro salón Cardenal Mendoza o cualquier otra dependencia de nuestra Casa tienen que ser estancias de encuentro. Seremos mirados de otra manera, desde otro punto de vista. Estamos dispuestos a luchar como antiguos caballeros, con yelmo incluido, en cualquier campo de batalla, por, y para, la Casa de Guadalajara en Madrid (la conjura ya está hecha), respetando nuestra guía del buen caballero (nuestros Estatutos), pero necesitamos de todas nuestras joyas para que nadie nos pueda parar. Nuestros ojos tienen que desprender un brillo particular. Podremos llegar a donde queramos, siempre que nosotros mismos creamos en ello; y estemos convencidos. Ya lo decía mí abuelo, “querer es poder”; y nosotros podemos.

La Casa de Guadalajara en Madrid no es una casa provincial más, es la esencia de un sueño creado por, y para SOÑAR. Con nuestra tierra, desde la capital. El rescate está en marcha. Sería una traición a 10.000 paisanos que han pasado por nuestra Casa.

Os esperamos a todos.

JAVIER LIZÓN  
Vocal de Cultura



## **EL SEGUNTINO MONSEÑOR JUAN JOSÉ ASENJO PELEGRINA NOMBRADO ARZOBISPO COADJUTOR DE SEVILLA**

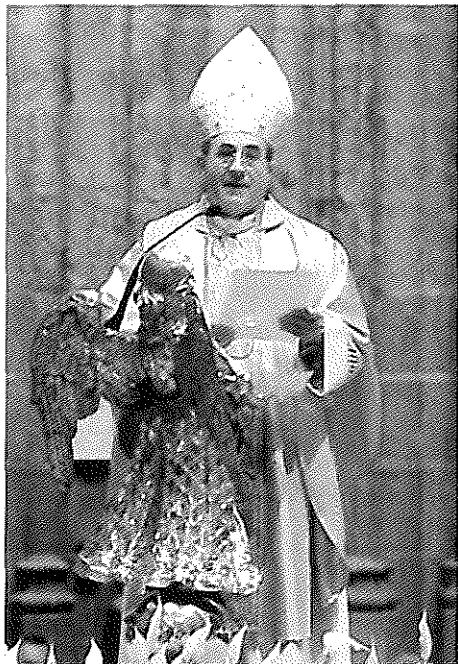
El próximo mes de agosto, el Cardenal Arzobispo de Sevilla, Fray Carlos Amigo Vallejo, franciscano, cumplirá 75 años, la edad reglamentaria para la jubilación de su cargo.

Con este motivo y preparando su sucesión, la Santa Sede hacía público el pasado 13 de noviembre el nombramiento de Monseñor Juan José Asenjo Pelegrina, hasta ahora obispo de Córdoba, de Arzobispo Coadjutor de la archidiócesis de Sevilla con derecho a sucesión, cuando se produzca la jubilación de su actual titular.

Monseñor Juan José Asenjo Pelegrina nació en Sigüenza el 15 de octubre de 1945. Ingresó muy joven en el seminario diocesano de Sigüenza en donde realizó los estudios eclesiásticos y se ordenó sacerdote el 21 de septiembre de 1969. En 1971 obtuvo la Licenciatura en Teología en la Facultad Teológica del Norte de España en Burgos, y años después, desde 1977 hasta 1979, realizó los cursos de Doctorado en Teología en la Pontificia Universidad Gregoriana de Roma, obteniendo además las Diplomaturas en Archivística y Biblioteconomía.

En su diócesis de origen desempeñó numerosos cargos: profesor del Seminario y del Instituto de Enseñanzas Medias, Vicerrector del Seminario, Director del Archivo Histórico Diocesano, Canónigo encargado del Patrimonio Artístico (1985-1997), etc., y en la Conferencia Episcopal Española: Vicesecretario para Asuntos Generales, Miembro de la Comisión Episcopal para el Patrimonio Cultural, Secretario General de la Conferencia Episcopal Española (1998-2003), etc.

El 27 de febrero de 1997 fue nombrado Obispo auxiliar de la Archidiócesis de Toledo. El titular de la misma, Monseñor Francisco Álvarez Martínez, le confirió la



consagración episcopal en la catedral primada el 20 de abril de 1997. Cerca de 2.000 personas de la diócesis de Sigüenza-Guadalajara se trasladaron a la ciudad imperial para asistir a la mencionada ceremonia.

Con motivo de la V Visita Apostólica a España del Papa Juan Pablo II, en mayo de 2003, fue nombrado coordinador general. Por los brillantes servicios prestados en la preparación y desarrollo de la visita papal, S. M. el Rey le concede la Gran Cruz de la

Orden de Isabel la Católica, la máxima distinción civil del Estado español.

En julio del mismo año, es nombrado obispo de Córdoba, cargo del que toma posesión el 27 de septiembre. Desde su nuevo obispado, simultanea el gobierno de la diócesis con el desempeño de nuevos cargos, como el de Presidente de la Comisión Episcopal para el Patrimonio Cultural de la Conferencia Episcopal Española, cargo para el que ha sido reelegido por otro trienio en marzo del 2008.

Junto con las numerosas actividades que constantemente viene desarrollando, Monseñor Asenjo ha dedicado también una parte de su tiempo al estudio y publicación de temas tan interesantes como el “Pasado, presente y futuro del Patrimonio Cultural de la Iglesia”; temas históricos como el “Estudio de la vida y obra de Fray José de Sigüenza”, monje jerónimo natural de Sigüenza y bibliotecario e historiador del Real Monasterio de El Escorial, o sobre el reverendo “Saturnino López Novoa: Fundador de las Hermanitas de los Ancianos Desamparados”.

Monseñor Asenjo a punto de despedirse de sus fieles de la diócesis de Córdoba, hace un balance de su pontificado de 5 años, que ha sido intenso tanto en trabajos como en frutos. Numerosas han sido las reformas que ha realizado en colectivos como: el Cabildo, Curia, Hermandades; ha aprobado y publicado el Directorio de la Iniciación Cristiana y dos Planes de Acción Pastoral para los próximos 4 años, ha concluido la instalación de la Curia en el Palacio Episcopal, etc., pero reconoce que le han quedado por hacer muchas cosas: el Museo diocesano, la Casa Sacerdotal, la

ubicación definitiva del Archivo Diocesano, la Biblioteca Diocesana, el Instituto Superior de CC. Religiosas, etc.

De todas sus actividades en la diócesis, cabe destacar su preocupación por el Seminario, que sin duda, ha constituido su solicitud pastoral preferente. A su marcha deja un Seminario selecto y numeroso, con una sólida formación teológica y una voluntad firme de servicio al Evangelio.

A su habilidad y prudencia se debe el haber cerrado el conflicto que Cajasur mantenía con la Junta de Andalucía desde 1999, respetando las decisiones de su Patronato y apoyando el mantenimiento de la singularidad de la Caja y su vinculación estrecha a Córdoba.

El pasado día 17 de enero, Monseñor Asenjo recibió de manos de su Eminencia el Cardenal Arzobispo de Sevilla el cargo de Arzobispo Coadjutor de la Archidiócesis. En el momento de cerrar esta crónica, le anticipamos la más cordial enhorabuena y pedimos a Dios que le dé salud y le bendiga para llevar a cabo con acierto este nuevo servicio a la Iglesia en la archidiócesis hispalense.

P. PROMETEO CEREZO,  
(Agustino)

## NUESTRA GENTE

### *Julián Ramiro Embid, de Rueda de la Sierra, al espacio*

Julián Ramiro Embid es uno de esos hombres emprendedores que ha dado la provincia de Guadalajara. Nació en Rueda de la Sierra, en el Señorío Molinés, y desde allí dio el salto a la capital de España, previo paso por el mundo de la Aviación, a la que se aficionó en sus lejanos años del servicio militar.

Perteneció a la 2ª promoción de las Escuelas de Aprendices de Cuatro Vientos. Con los sólidos conocimientos profesionales y esa disciplina de valores que el régimen interior de la Escuela tenía previsto para la creación del Cuerpo Pericial Aeronáutico, dentro del Ejército del Aire, y que cada alumno ha sabido aprovechar según sus circunstancias en puestos de responsabilidad: Iberia, Maestranza del Ejército del Aire, empresas de automoción, carrera militar de armamento y construcción, escuela de pilotos de complementos en Sevilla y otras empresas de primera línea nacional.

Julián Ramiro, siguiendo la línea aeronáutica, creó su pequeño taller o empresa, RAMEM S.A (Ramiro Embid), en 1958. Acaba de celebrar pues su 50 Aniversario, y mantiene su presencia y actividad con la ilusión del primer día.

Ramem S.A. nos muestra su actividad y desarrollo como mediana empresa de origen familiar, dedicada al diseño y fabricación de equipos mecánicos y electromecánicos para la industria en general, con una plantilla de 30 empleados entre doctores, ingenieros y técnicos.

En la década de 1970 potenció su actividad en el sector aeronáutico, suministrando equipos a Iberia para el mantenimiento de los motores del avión supersónico Concorde. A partir de los años 90 la actividad aerospacial y científica, tanto civil como militar, se ha convertido en un pilar básico de la empresa, llegando a participar en programas como el Airbus A-380, Eurofigther (avión de combate montado en Getafe, A400M (avión de

transporte militar montado en Sevilla). Helicóptero Tigre (montado en Albacete), Gran Telescopio de Canarias y Estación Espacial Internacional.

Para el Airbus 380 Ramem ha suministrado diversas referencias de piezas de vuelo, así como centenares de equipos para el mantenimiento de la aeronave, y sobre todo del motor Trent 900 de Rolls&Royce.

Ramem, en el año 2000, se planteó establecer actividades de innovación de forma sistemática, para crear una línea de productos propios de alta tecnología.

Importantes han sido los logros conseguidos, 5 patentes, 8 publicaciones científicas, ventas de equipos a grandes centros de investigación como el Max-Planck Alemán. Ha destacado su presencia en Universidades de Reino Unido, Suecia o Taiwán, y ha llevado a cabo colaboraciones con la OTAN y el Ministerio de Defensa español.

A su vez, Ramem fue reconocida en el año 2004 por la Cámara de Comercio como una de las cinco Pymes más innovadoras de la Comunidad de Madrid.

COTEC (Fundación para la Innovación Tecnológica) seleccionó a Ramem durante 2007 para exponer sus experiencias en el libro: "Casos de la I+D empresarial".

La asociación empresarial AECIM, en diciembre de 2007, otorgó a Ramem el premio a favor de la Innovación en la Empresa que, de manos de la Presidenta de la Comunidad de Madrid, Esperanza Aguirre, recogió Emilio Ramiro, director de la empresa, y continuador en segunda generación de una saga familiar que, desde Rueda de la Sierra, de manos de Julián Ramiro, ha dado el salto al Universo.

Benjamín Bermejo, en Lazo, (Boletín de la A. Antiguos Alumnos de Escuelas de Aviación).

(Julián Ramiro Embid es Socio de la Casa desde 1991)



## CRÓNICA EN IMÁGENES



*"Papá Noel, y Reyes Magos", conferencia preparada por la directora del Aula María de Molina, Gloria de Lucas. Contó con la colaboración de la alumna más joven del Aula para darla a conocer, Eva Cosin.*



*El Aula María de Molina aportó su importante colaboración a la campaña de juguetes.*



*Entrega de juguetes. La campaña de recogida de juguetes fue un completo éxito. Fueron entregados de manera oficial, a la Fundación O'Belén, de Azuqueca de Henares.*



*Como todos los años, representantes de la Casa de Guadalajara en Madrid, hicieron su visita a los asilos de la Comunidad de Madrid, en los que se encuentran algunos de nuestros paisanos, para hacerles llegar nuestro "aguinaldo".*

## CRÓNICA EN IMÁGENES



*Piropos en clave de humor. Es el título de la última obra publicada hasta el momento de nuestro socio y amigo Manuel Ambite.*



*El Trío Arión tomó parte de los festejos navideños con un entusiasta concierto de cuerda. Nuestros mejores éxitos.*



*No faltaron, a los actos navideños, las rondas y música tradicional de nuestra tierra. Llegó a cargo de la Ronda "La Alegría", del barrio del Alamin, de Guadalajara.*



*El Año cultural 2009 se inició en la Casa con una magnífica charla sobre "Gaiteros en Guadalajara", a cargo de Julio García Bilbao. El sonido de la dulzaina se escuchó por los rincones de la plaza de Santa Ana.*



## DE TODO UN POCO

– Nuestra felicitación de comienzo, en este mes, se queda en Casa. Va dirigida al vocal de Cultura, Javier Lizón. Javier entró en la Casa a galope tendido, cargado de ideas y contagiando “virus” emprendedores. Por el mes de noviembre lanzó su idea de “un socio, un juguete”. La campaña fue un gran éxito. Más de quinientos se entregaron a la Fundación O’Belén. A Javier nuestra felicitación y, por supuesto, también a todos y cada uno de nuestros socios, sin ellos y su colaboración no hubiese sido posible. A todos os esperamos, con el mismo entusiasmo, para la campaña próxima.

– Nuestro paisano y consocio, Juan José Asenjo Pelegrina, continúa siendo noticia. El día 17 de enero hizo su entrada en Sevilla para hacerse cargo de su nueva sede como Arzobispo Coadjutor. Continuará rigiendo, hasta la llegada del nuevo Obispo, la diócesis de Sevilla. La entrada en la nueva sede, nos la han contado de primera mano, llena de sentimiento hacia Guadalajara, Sigüenza e, incluso, esta Casa, que también estuvo presente en tan señalada ocasión.

– Y nevó. Y nevó, y nevó. Hacia años que no se veía tanta nieve por nuestros campos de Guadalajara. Y por Guadalajara. Estábamos perdiendo la costumbre de ver nuestros campos blancos, y los picos de nuestras sierras cubiertos por esa “capa de armiño” que tanto los embellecen. Aquello del “crudo invierno” ha vuelto en enero a nuestras calles y nuestros pueblos. Aquí cuadra perfectamente ese refrán que tanto hemos repetido en estos días: Año de nieves, año de bienes. Será un buen año para los trigales, y para los campos. Lo dicen quienes entienden del asunto.

– Y heló. Escuchar a los hombres del tiempo dando cuenta de los grados bajo cero que se alcanzaban en algunos puntos de la provincia nos hacía sentir un frío de pasmus: 11 grados, bajo cero, en Guadalajara; 9 en Sigüenza; 11 en Atienza, en Checa, en la comarca de Molina, en el Ocejón, en la Campiña, en la Alcarria... Hace años, unos cuantos años, un maestro de periodistas, Javier Basilio, se asomó a las pantallas de la televisión para anunciar: “no estamos en Siberia, estamos en la provincia de Guadalajara, a 27 grados bajo cero”. En días pasados parecida frase volvió a aparecer en los noticieros, desde Checa, una nueva Siberia, creo que dijeron. Un hombre de campo anunció, desde otro punto, que cada estación requiere su climatología, el invierno las heladas. Terminan con las plagas y se renueva la vida del campo con la primavera. El refranero sigue dándonos la razón: “nieves y hielos de enero, frutos para el año entero”.

– Como cada cual tiene su música preferida, también yo tengo la mía. Conservo entre mi discografía un LP con una dedicatoria: “para Tomás Gismera, con un abrazo serrano”. Lo firmó en Atienza un cantautor de la tierra, y era el día de mi cumpleaños. El LP: “Tierra de Silencio”. José Antonio Alonso saca nuevo disco: “Amanecer oscuras”. Será una delicia escucharlo, como los otros: “De fiesta” (que me regalaron en otro cumpleaños), o “El país de los líquenes azules”. Ya ha llovido desde aquella dedicatoria, todos éramos más jóvenes, pero continuamos conservando el espíritu juvenil, algo importante. Los robledales de Corpes estarán de enhorabuena esperando escuchar la voz José Antonio, lo mismo que Guadalajara entera, y si lo quiere, también esta Casa. Por cierto, somos de la misma quinta, esa que escuchaba al grupo “Alquería”, a “Ajedrea”, “Río de Piedras”, y pocos más.



## DE TODO UN POCO

---

– A algunos de sus componentes me los encuentro por Torija, cuando lo de las Rondas Tradicionales. Este año las migas estaban geniales y el chorizo, y el caldo. Las Rondas han alcanzado ya categoría de Fiesta Nacional, y no lo decimos por decir, a pesar de que entre los organizadores tengamos buenos amigos, Valeriano Ochoa corriendo de lado a lado, o Pedro Aguilar sirviendo chorizos, entre otros. Aspira a ser Fiesta de Interés Turístico Regional. Lo merece. Ha rescatado una parte de la esencia de nuestra tierra. Este año será la 20 edición. Cuando salí de Torija, a eso de la 12 y pico de la madrugada del último sábado de diciembre, marcaban los termómetros 3 grados bajo cero. Se aguantó la caravana y el frío, suerte que llevaba mi capa castellana de paño salmantino. Calculan en cerca de 5.000 las personas asistentes. Por cierto, ganaron merecidamente, a juicio de quienes los escucharon, los de la Murga de Aranzueque. Enhorabuena. Y todos llevábamos en mente las últimas palabras de Mayalde: “enseñar a vuestros hijos cómo se entretenían o cantaban vuestros abuelos; como nos entretenemos o cantamos nosotros lo ven en la televisión, entonces, hace cincuenta o sesenta años, no había televisión”.

– Esta noticia la tomamos de El Decano: “Por segundo año consecutivo, Guadalajara es la provincia española que más ha crecido, según los últimos datos oficiales de población, fechados a 1 de enero de 2008. Hace ya casi un año y los censos municipales han vuelto a evolucionar, pero al menos hasta ahora, Guadalajara sigue a la cabeza en desarrollo poblacional. En el análisis de este crecimiento no se puede olvidar que todos los municipios más grandes de la provincia crecen, y no como en años recientes, cuando algunos como Sigüenza o Molina perdían población. Pero en el lado negativo, hay otra gran diferencia, y es que ya son más los municipios que disminuyen en vecinos que los que aumentan. Así que, aunque el saldo es espectacularmente positivo, no se puede olvidar la trastienda en la que hay una sangría constante de habitantes”. Nada que añadir.

– Salvo otra noticia que igualmente nos satisface traer a nuestro Boletín: “Los datos han vuelto a confirmar la pujanza de Sigüenza como destino turístico. Según información facilitada por el consistorio, la ciudad del Doncel volvió a batir en 2008 su récord histórico de visitas de turistas, al superar las 134.200. Un año más, son los madrileños los turistas que más se acercan a la localidad, hasta el punto que algo más de la mitad de las visitas proceden de la comunidad vecina”. Pues para eso está la Casa de Guadalajara, para promocionar la provincia.

– Y terminamos, no sin antes dejar constancia de una nueva noticia que nos satisface a todos; los encuentros, tertulias y conferencias mantenidas en nuestra Casa con motivo del 75 aniversario, ha sido destacado por la prensa provincial como uno de los acontecimientos de mayor relieve de 2008.

– Enviamos, desde estas páginas, nuestros mejores deseos de recuperación para algunos de nuestros compañeros de Junta Directiva, Mariano Alonso, de Tamajón, a quien echamos en falta. José Antonio Juanís, de Ruguilla, convaleciente de una ligera intervención quirúrgica; y por supuesto a Marisa, igualmente de Ruguilla, compañera en esta aventura del Boletín Arriaca, y convaleciente igualmente de una de esas indisposiciones que en ocasiones alteran nuestra salud.

TOMÁS GISMERA VELASCO

## *“La llegada”*

Dijo un escritor que la ciudad de Sigüenza está hecha "de piedras y de leyendas". He estado en Sigüenza en primavera, en verano o en invierno. La excursión que relato fue realizada en un frío día a finales de mayo.

Casi todos los visitantes se desvían de la N-II poco después del "Área 103", cogiendo una buena carretera que por Mandayona llega a Sigüenza. Nosotros lo haremos un poco más adelante, por un desvío situado a unos 20 km y en el que también se indica la dirección hacia Sigüenza. Esta carretera está en peor estado, pero en apenas una decena de kilómetros llegaremos a un monumento de piedra en forma de arco situado a su izquierda, con una suficiente zona para aparcar allí. El monumento está dedicado a Félix Rodríguez de la Fuente, naturalista y pionero de la conservación de la naturaleza en España. En estos lugares filmó gran parte de su serie "El Hombre y la Tierra".

Desde el monumento se ve abajo el majestuoso barranco con la hoz del río Dulce y, enfrente algo a la izquierda, la cascada del Gollorio, cuya agua que puede casi desaparecer en verano. El frío quita la idea de bajar por el sendero hacia el río, por lo que seguimos en coche y un poco adelante cogemos el desvío a la izquierda que marca la carretera hacia Pelegrina. Al poco vemos a lo lejos este lugar y su castillo. Hay quien dice que Pelegrina es la capital del río Dulce, río llamado así porque sus aguas tienen poca mineralización comparada con otros ríos de la comarca.

No es nuestro objetivo, este viaje, reco-

rrer la arbolada hoz del río Dulce, visitar con detalle Pelegrina y comer en sus bellos paisajes. Pero merecería la pena venir un día a gozar de su naturaleza. Se puede aparcar a la entrada del lugar y, caminando, visitar su pequeña iglesia parroquial con su bella puerta románica y su espadaña. Al estar cerrada, no pudimos ver el retablo. Subimos al castillo, a pesar del frío. Destrozado por los franceses en 1811, actualmente su estado ruinoso da pena.

Volvemos con el coche por el camino de llegada tomando rumbo a Sigüenza y, siguiendo las indicaciones, estamos allí tras recorrer apenas 8 km. Lo primero que destaca al llegar a Sigüenza es la vista de su castillo en lo alto, y luego de la catedral, cuyas torres semejan las de otro castillo en la falda de la colina a la izquierda.

Las leyendas e historias de Sigüenza hablan de los judíos que en ella se asentaron, la prisionera doña Blanca de Borbón, el culto y guerrero Doncel, su familia y su hija, la lechuza sabia de su universidad o el túnel que desde la catedral llegaba hasta el pozo del castillo y permitía refugiarse en él al obispo. En la historia de la antigua Sigüenza pasa como en Toledo, que no se habla de lo que sucediera durante el reinado de un determinado rey, sino en los "tiempos de tal obispo".

Al llegar cogemos la calle de Villaviciosa, a cuya derecha está la antigua Universidad, y subimos con el coche por la calle principal, llamada del Cardenal Mendoza. Hace cuesta y desemboca en la Catedral. Es el momento de encontrar aparcamiento, bien antes de llegar a la

inmediata plaza Mayor o bien pasado el arco de la “puerta del toril”. Otra posibilidad es aparcar alrededor del paseo de La Alameda, al que se puede llegar cuesta abajo desde la catedral por la calle Medina. En todo caso, habrá que ir a este paseo para visitar la oficina municipal de Turismo que está en la ermita del Humilladero, y proveerse un mapa y horarios de visita. Evidentemente, esto no es necesario si lo tuviéramos impreso desde la dirección <http://www.sigüenza.com>.

No visitamos ahora la catedral, pues es cuando lo hacen las excursiones que vienen en autocar. Ya que estas siguen luego hacia Atienza u otros lugares, y como el día es largo, la veremos por la tarde. En todo caso conviene comprobar los horarios de tarde de las visitas guiadas, que salen de la capilla del Doncel, fácilmente localizable en el brazo derecho del crucero.

Junto a la puerta lateral de la Catedral está la plaza Mayor con el Ayuntamiento. Allí empieza la Calle Mayor con sus tiendas, por la que se podría subir al castillo, convertido en moderno Parador de Turismo. También podemos cruzar bajo el arco del toril para ver el ábside de la catedral. Pero ahora nuestro primer destino es el Museo Diocesano, en la plaza del obispo Bernardo frente a la catedral. Finalizada su reforma, puede visitarse cómodamente. Aunque para gustos pintan colores, yo destacaría de este museo los arcos mudéjares del siglo XIV en la entrada, la “Inmaculada Niña” de Zurbarán y unas estatuas góticas de Adán y Eva. Es un museo de visita obligada.

Seguimos cuesta abajo por la calle principal, llamada calle del Cardenal

Mendoza. En sus tiendas y las de la calle del Humilladero (al final, bajando a la derecha) se puede comprar lo que quieras, desde repuestos para la maquina de afeitar, comida variada, un facsímil de un libro-cartilla para madres con bebés lactantes de hace cuarenta años u objetos decorativos. Es la calle del comercio. Desde su final se puede ver un gran edificio a la derecha, que hoy es residencia del Obispo pero que fue desde el siglo XVII el edificio fue sede central de la Universidad de Sigüenza, fundada en el siglo XV por el Cardenal Mendoza. Evidentemente, podemos visitarla.

Pero también podemos girar a la izquierda por la calle de la Yedra y empezar a callejear cuesta arriba por el casco viejo. Veremos alguna casona en mal estado, pero otras están reconstruyéndose. En general, el casco antiguo de Sigüenza esta conservado en buen estado y sin obras modernas que desvirtúen su aspecto exterior medieval. Si seguimos cuesta arriba llegaremos a la esquina de la callecita del Hospital de San Mateo con la calle de la Esperanza. El Hospital, albergue de enfermos e indigentes, tuvo un bello patio y una excelente botica, destruida en un bombardeo en la Guerra Civil. Se ha integrado el patio en una residencia de personas mayores.

JOSÉ LUIS GARCÍA DE PAZ

## EL ROMÁNICO PORTICADO EN LAS CERCANÍAS DE SIGÜENZA

A finales del siglo XI se inició en la cuenca del Duero, concretamente en la localidad soriana de San Esteban de Gormaz, un fenómeno artístico que tendría prolongación por las provincias de Soria, Segovia, Ávila, Burgos, Navarra y Guadalajara. Me refiero a las iglesias románicas que cuentan con unas galerías porticadas adosadas a sus muros.

Pocos son los ejemplares de iglesias porticadas que han llegado hasta nuestros días en las proximidades de Sigüenza. Con el paso de los siglos muchas de estas galerías desaparecieron para dar mayor capacidad a los templos, otras sin embargo han llegado con algunas alteraciones. Haremos un recorrido por las iglesias porticadas que se encuentran en las cercanías de Sigüenza y que bien merecen acercarse a ellas para ver el testimonio artístico de estos bellos ejemplares del románico.

En Yela, situada a 32 kilómetros de Sigüenza nos encontraremos con la iglesia de Nuestra Señora de Los Llanos. Este templo durante la pasada Guerra Civil sufrió considerables daños, lo que motivó una profunda restauración, ya que parte de sus arcadas habían sido tapiadas para hacer una vivienda al cura en su pórtico. Desgraciadamente el templo no se reconstruyó según se podía observar en viejas fotografías. Le fue suprimida la galería de poniente y en el ala meridional fue eliminado uno de sus arcos. El número de éstos igualmente eran doce. Esta iglesia está en las cercanías del Tajuña. Se

encontraba comprendida esta población en la Tierra de Atienza por donación hecha por Alfonso VII.

Podemos llegar a Abanades desde Sigüenza siguiendo la carretera que conduce a Pelegrina, pero sin entrar en dicha población. Debemos seguir hacia Torresaviñán, para continuar hacia Laranueva, pasar Renales y por fin llegaremos a Abánades que se encuentra situada a 29 kilómetros de Sigüenza. Nuevamente nos encontraremos en el río Tajuña y una pintoresca vega. Su iglesia está dedicada a San Pedro y sufrió bastante en la Guerra Civil. Fue restaurada por el arquitecto Antonio Labrada. En esta ocasión su pórtico está formado por seis arcos, tres a cada lado, más el central para el acceso al templo. El número de sus arcos representan los seis días de la creación.

Situada en Jodra del Pinar, nos encontraremos con la iglesia de la Degollación de San Juan Bautista. Restaurada recientemente ha recuperado todo su viejo sabor este edificio románico. En esta ocasión su galería porticada consta de cuatro arcos, dos a cada lado del arco de acceso al templo. Según el pensamiento de San Agustín el número cuatro representa el espíritu y la materia, el alma y el cuerpo. Sumados o multiplicados designan la unión del alma y el cuerpo en la criatura humana. Durante años, este bello pueblo llegó a estar abandonado, hoy día poco a poco se recupera y es una delicia el poder vivir en él.

## EL ROMÁNICO PORTICADO

---

En Tortonda su iglesia está dedicada a La Inmaculada. Se pueden observar los restos de su pórtico recuperado hace pocos años, debido a su párroco y vecinos. En esta ocasión está situado al norte, en el lateral del lado del Evangelio. Layna Serrano en su obra sobre La Arquitectura románica en Guadalajara no lo menciona. Es posible que esta galería porticada estuviese formada por un total de ocho arcos, hoy día sólo se ven seis más el de ingreso que existía por esta parte en el siglo XIII.

En Carabias, a tan sólo 9 kilómetros de Sigüenza se puede ver la iglesia de La Transfiguración del Señor. Esta iglesia ha sufrido muchas alteraciones a través de los siglos, pero por suerte se ha conservado íntegramente todos sus arcos. Su pórtico orientado al sur está compuesto por catorce arcos divididos en dos grupos de siete en los que no hay traza de que existiesen entre ellos un espacio para una puerta de acceso a su pórtico. Por la parte occidental también existen en esta iglesia otros siete arcos con lo cual su conjunto estaba formado por veintiún arcos. En el año 1967 fue declarada monumento de interés histórico-artístico.

En Cubillas del Pinar nos encontraremos con la iglesia románica más pequeña de la provincia, pero llena de un especial encanto. En esta ocasión sólo se componía el pórtico de cuatro arcos en su totalidad, separados de dos en dos más uno de entrada a la iglesia de San Juan Bautista. Esta localidad se encuentra a 9 kilómetros de Sigüenza.

En Saúca, a 18 kilómetros de Sigüenza, se encuentra la iglesia de Nuestra Señora

de la Asunción. Tiene un total de 16 arcos, aunque a primera vista no parece haya tal cantidad. Tiene galería acodada como en Carabias. En su fachada sur se observan cinco arcos, dos de ellos con capiteles historiados, el de ingreso y otros cuatro. Son un total de diez arcos, que en palabras de San Agustín es el número de cuerdas del salterio de David, quizá quiera hacer referencia a la casa a la cual pertenecía la Virgen María.

La Virgen tiene levantado su brazo derecho haciendo acto de afirmación, mientras que con el izquierdo sujeta un libro. Las demás escenas talladas en los capiteles también tienen su simbolismo, como un felino luchando con una figura alada y el que representa a dos figuras humanas, pero mejor es que el lector se acerque y lo interprete a su gusto.

JOSÉ ÁNGEL LAGUNA RUBIO  
(El Afilador, diciembre 2008)

## Ingresos recientes en nuestra Biblioteca «Layna Serrano»

### LIBROS

*Donación de D.<sup>a</sup> Riansares Serrano Morales, Delegada Provincial de Castilla-La Mancha en Guadalajara:*

- "Viaje de ida y vuelta, Fotografías de Castilla-La Mancha en The Hispanic Society of America", de varios autores (Ciudad Real, 2007).- "El juguete popular en Guadalajara", de varios autores (Madrid, 2008).- "Guadalajara, paisaje y territorio", de varios autores (Madrid, 2007).- "Arquitectura y urbanismo en la provincia de Guadalajara", de María Larumbe Martín y Carmen Ramón Pastor (Sevilla, 2005).- "Las Fiestas Populares de Castilla-La Mancha", de varios autores (Albacete, 2004).

*Donación de la Diputación de Guadalajara (Sección Archivo y Biblioteca):*

- "Pintores en Sigüenza", de varios autores (Guadalajara, 2007).

*Donación de la Diputación de Guadalajara (Servicio de Cultura):*

- "El juguete popular en Guadalajara, arqueología y tradición", de varios autores (Madrid, 2008).

*Donación del Ayuntamiento de Horche (por mediación del socio D. Miguel Ángel Muela):*

- "Recuerdos de mañana V, Fotografías de Horche hasta 1960", de Tomás M. Bogoñez (Guadalajara, 2006).

*Donación de D. Juan José Cercadillo García, Presidente Ejecutivo de Hecesa:*

- "Guadalajara palmo a palmo", de Antonio Herrera Casado (Guadalajara, 2007).

*Donación de la socia D.<sup>a</sup> Pilar Abad:*

- "Hita en fotos", de Jesús Carrasco Vázquez (Madrid, 2007).

*Donación del socio D. Jesús Abad Marigil:*

- "Gastronomía de Guadalajara", de Antonio Aragonés Subero (Guadalajara, 1973).- "Danzas, rondas y música popular

de Guadalajara", de Antonio Aragonés Subero (Guadalajara, 1973).

*Donación de D. Alberto Rojo Blas, Alcalde de Hita:*

- "Hita en fotos", de Jesús Carrasco Vázquez (Madrid, 2007).

*Donación de la socia D.<sup>a</sup> Manuela Fernández Lachica:*

- "España ante la Independencia de los Estados Unidos", de Juan-Francisco Yela Utrilla (Oviedo, 1988).

*Donación de D. José Julián Labrador Herraiz:*

- "Justa Poética, que hizo al Santísimo Sacramento en la villa de Cifuentes el doctor Juan Gutiérrez, médico de su Majestad, recopilada por Diego Manuel, capellán de don Juan de Tapia" (Madrid, 1621).- "Cancionero", de Sebastián de Horozco. Avance editorial (Guadalajara, 2008).

*Entrega de la Fundación Siglo Futuro:*

- "Anuario 2006 Club Siglo Futuro", de Elena Clemente y Rubén Madrid (Guadalajara [2007]).- "Memoria 2007 Club Siglo Futuro", de Faxmedia, S. L. (Guadalajara, 2008).

*Donación de Ediciones AACHE (D. Antonio Herrera Casado):*

- "Elogio y nostalgia de Sigüenza", de Alfredo Juderías, 4.<sup>a</sup> edición (Guadalajara, 2008).- "La Campiña del Henares", de Antonio Herrera Casado (Guadalajara, 2008).

*Donación del socio D. Juan José Fernández Sanz:*

- "Prensa y Periodismo Especializado III", 2 tomos, de varios autores (Madrid, 2006).- "Prensa Especializada Actual, doce colas", de varios autores (Madrid, 2007).

*Donación del socio D. Javier del Castillo:*

- "Sigüenza en la mirada", de varios autores (Guadalajara, 2008).



## **Ingresos recientes en nuestra Biblioteca «Layna Serrano»**

*Donación del socio D. Javier Sanz Serrulla:*

- "La Rondalla Seguntina", del donante (Guadalajara, 2007).- "La Escolanía y el Orfeón de Sigüenza", de varios autores (Guadalajara, 2008).

*Donación del socio D. Javier Lizón:*

- "Guía de Campo de los Castillos de Guadalajara", de Antonio Herrera Casado (Guadalajara, 2000).- "Recópolis, Guía del Parque Arqueológico", de varios autores (Toledo, 2008).

*Donación de los respectivos autores*

- "Belleem", de José Antonio Suárez de Puga (Guadalajara, 2008).- "Memoria 15.º Aniversario, 1992-2007", de Proyecto Hombre (Sin lugar ni año).- "La miel en la cocina" (Sigüenza, 1990); y "Cocina Seguntina" (Sigüenza, 1990), de Juan Antonio Martínez Gómez-Gordo.- "Fútbol en Castilla-La Mancha", de Juan Jiménez Ballesta (Guadalajara, 2005).- "Guadalajara sentida, A corazón abierto", de Francisco Rodríguez de Coro (Sevilla, 2008).- "Guía de los Puentes de Guadalajara", de Juan José Bermejo Millano (Guadalajara, 2008).- "Abrazando la Poesía" (Madrid, 2008); y "Aleteos" (Madrid, 2008), de Ana Ortega Romanillos.

*Donación de D. Antonio Pérez Henares. Los siguientes libros de que es autor:*

- "Nublares" (Barcelona, 2008).- "El hijo de la garza" (Barcelona, 2002).- "El último cazador" (Córdoba, 2008).- "Las 7 vidas del progre, De los años sesenta al tercer milenio" (Madrid, 2003).- "El hijo del italiano" (Salamanca, 2004).- "Por la caza y la conservación" (Madrid, 2006).- "El río de la aventura" (Madrid, 2006).- "Ilustres soldados... de armas y letras" (Madrid, 2005).

*Donación de la Federación de Comunidades Originarias de Castilla-La Mancha en la Comunidad de Madrid:*

- "La gasñanadas (Cantos, vida, usos y costumbres de los gañanes)", de Rafael Cantero Muñoz (Sevilla, 2008).

*Donación del Ayuntamiento de Hontaba (Guadalajara):*

- "Historia de Hontaba", de Aurelio García López (Guadalajara, 2008).

*Donación de D. Julián Atienza García, Alcalde de La Toba (Guadalajara):*

- "Una mirada atrás. Imagen gráfica de La Toba y Alcorbo en el siglo XX" (Madrid, 2008).

*Por gestión directa:*

- "Marchamalo (Guadalajara)", de Juan Jesús Martín Tardío (Toledo, 1998). [Con la mediación del socio D. Víctor Martínez Viana.]

### INGRESOS EN LA VIDEOTECA

- Donación de Televisión Guadalajara: "Entrevista José Ramón Pérez Acebedo, 31/03/2008". DVDvideo.

### INGRESOS EN LA FONOTECA

- Donación de SER Guadalajara: "El Cid en la SER", de Juan Solo. Sin lugar de edición; [2007]. Compact disc.- "Programa SER Guadalajara, 75 Aniversario Casa Guadalajara; Guadalajara, 1 abril 2008". Compact disc.
- Entrega de la Banda de Música de la Diputación Provincial de Guadalajara: "4 décadas de la Banda" (Guadalajara, 2001).- "Con aires de España" (Madrid, 2003); y "Pasión" (Sin lugar de edición [2006]). Compact disc.

**Rafael VELASCO PEINADO**

*Bibliotecario*

# NUESTRA CONVOCATORIA

## Febrero

- Domingo, 1 19,00 h.: «EL GRUPO DE TEATRO DE HERMANDADES DEL TRABAJO, DE CHAMBERÍ», pondrá en escena la obra de Enrique Jardiel Poncela: “El amor del gato y el perro”.
- Martes, 3 19,00 h.: «JOSÉ ANTONIO OCHAÍTA, LA VOZ DE LA ALCARRIA»; Charla-coloquio a cargo de José María Brís Gallego, ex Alcalde de Guadalajara y sobrino del poeta, y de Tomás Gismera Velasco, escritor y biógrafo de Ochaíta.
- Domingo, 8 19,00 h.: «MÉXICO-MADRID, VUELO DIRECTO», obra musical que pondrá en escena el Grupo Atardecer, de la Casa de Soria en Madrid, con dirección musical de Jesús Toledano, y dirigido por Francisco Jiménez.
- Martes, 10 19,00 h.: «Presentación del libro: “Guadalajara tradicional, Tierra Iluminada”», a cargo de su autor, Jesús de los Reyes.
- Miércoles, 1 19,00 h.: «CONFERENCIA CULTURAL SOBRE MADRID». Organiza la Asociación de Amigos del Foro Cultural de Madrid.
- Jueves, 12 18,00 h.: «LO QUE VIMOS Y DESPUÉS VEREMOS», resumen de las excursiones realizadas a lo largo de 2008, con proyección cinematográfica, a cargo del vocal de imagen José Antonio Juanís, organiza el Aula María de Molina.
- Domingo, 15 19,00 h.: «EL CLUB DE LA ZARZUELA DE LA CASA DE GUADALAJARA», pondrá en escena: “La alegría de la huerta”, dirigido por el maestro Amando Baeza.
- Martes, 17 19,00 h.: «EL ALCARREÑO FRAY ALONSO DE VERACRUZ (1507-1584), FORJADOR DE LA NACIÓN MEXICANA», conferencia a cargo del padre Prometeo Cerezo de Diego, Secretario General del Instituto Hispano-Luso-Americano de Derecho Internacional.
- Miércoles, 18 19,30 h.: «POESÍA EN FEBRERO», 255 convocatoria del Aula Literaria Tresmil-José Antonio Ochaíta, dirigida por Irene Mayoral. Aula abierta en la que podrán participar cuantos poetas lo deseen.
- Jueves, 19 18,00 h.: «JUEVES LARDERO», merienda “campestre” en el salón Cardenal Mendoza, recordando la vieja tradición y costumbres de nuestros pueblos.
- Domingo, 22 14,00 h.: «DOMINGO DE CARNAVAL». Comida de Carnaval. Almuerzo de Hermandad organizado por la Casa en colaboración con la Sección de Mayores. Se recomienda acudir disfrazado.  
17,00 h.: «CARNAVAL INFANTIL». Con reparto de premios a los mejores disfraces infantiles.  
18,00 h.: «FIESTA DE CARNAVAL». Animado baile y concurso de disfraces para adultos, con reparto de premios.
- Martes, 24 18,00 h.: NUESTRA GESTIÓN A EXAMEN». En primera convocatoria; 19,00 h. en segunda convocatoria. Junta General de Socios.

### AVANCE DE MARZO

- Domingo, 1 19,00 h.: «BODAS DE SANGRE». El Grupo de Teatro de la Casa de Castilla-La Mancha en Alcalá de Henares, dirigido por María Eugenia Muñoz, pondrá en escena la obra de Federico García Lorca; patrocinado por la Federación de Comunidades Originarias de Castilla-La Mancha en Madrid.

## NUESTRA CONVOCATORIA

- Martes, 3 19,00 h.: «GUADALAJARA, LA TIERRA QUE EL CID CABALGÓ». Ciclo de conferencias recordando el paso del Campeador por tierras de Guadalajara. 1ª conferencia: "Atienza Peña Mui Fuort", a cargo de Tomás Gismera Velasco.
- Domingo, 8 19,00 h.: «EL GRUPO DE TEATRO PRÍNCIPE DE ASTURIAS», de la Junta de Distrito de Ciudad Lineal, dirigido por Blanca Baltes, pondrá en escena "3 sainetes cómicos", de Rafael de Mendizábal, y "3 escenas de humor", de Javier Tomeo.
- Martes, 10 19,00 h.: «GUADALAJARA, LA TIERRA QUE EL CID CABALGÓ». 2ª conferencia del ciclo, "Xaradraq, hoy Jadraque", a cargo de Rafael Pedrós Lancha y Javier Lizón García.

**C  
A  
S  
A  
P  
E  
C  
O**



**FUNDADA EN 1933**  
**TABERNA - RESTAURANTE**  
**NO TENEMOS SUCURSALES**

Puerta Cerrada, 11  
28005 MADRID  
Teléf.: 91 366 31 66 Restaur.  
91 366 31 67 Bar

*Colaboran en el desarrollo de nuestras actividades:*



**ARRIACA** BOLETÍN  
**TERCERA ÉPOCA**  
Edita: Casa de Guadalajara en Madrid

Dirección y coordinación:  
**José Ramón Pérez Acevedo**  
Imprime: Impresos Nieto  
Depósito Legal: M-3831/1962

0%  
comisión  
de apertura

0%  
comisión  
de amortización

# hipoteca Vivienda Joven

para menores de 35 años

## ahora sí puedes

euribor -0,20  
los seis primeros meses

euribor +0,33  
el resto



Caja de Guadalajara

[www.cajaguadalajara.biz](http://www.cajaguadalajara.biz)

Cómoda.  
Pensada para ti

Interés nominal: 4,42%. TAE: 4,51%  
en esta hipoteca a 30 años.  
Interés calculado Euribor 1 año + 0,33%  
Febrero 07. Comisión gestional del 100%  
Comisión de subrogación: 0,4%  
Te damos el 80% del valor de tasación  
de la vivienda y hasta el 100% con  
garantías suficientes.

Es necesario domiciliar la nómina  
70% en tu cuenta de Caja de  
Guadalajara, así como contratar el  
seguro de hogar y amortización  
Luzes.

Infórmate en la Bolsa de Vivienda Joven  
de la Junta de Comunidades  
o en cualquiera de las Oficinas de  
Caja de Guadalajara



[www.viviendajovenclm.es](http://www.viviendajovenclm.es)