



ARRIACA



BOLETÍN

TERCERA ÉPOCA

N.º 204
FEBRERO
2007

Informativo de la Casa de Guadalajara en Madrid
Fundada el 4 de junio de 1933. Medalla de Plata de la Provincia.
Comunidad Originaria de Castilla-La Mancha

Internet: www.plazamayor.net/casaguadalajara
Email: c.guadalajara@telefonica.net

AMIGOS EN BODAS DE PLATA



La Fundación Villa y Corte, de cuyo Patronato forma parte nuestro Presidente, ha cumplido 25 años de desbordante actividad, y de muy importantes logros en su apuesta roturada por Madrid. Con tal motivo, hacemos llegar nuestra felicitación más efusiva a su Presidente, consocio nuestro e insignia de plata "Melero Alcarreño" Ángel Manuel García, renovando una vez más, nuestro compromiso de fraternal amistad con la FUNDACIÓN.

GABINETE DE PRENSA

Plaza de Santa Ana, 15 (Primero)
Telf. 91 532 44 17 - Fax 91 521 22 01
28012 Madrid



Barriopedro Años., S.A.

Distribuidor oficial para la Comunidad de Madrid de vinos
Denominación de Origen:

- ☆ Rioja.
- ☆ Ribera del Duero.
- ☆ Navarra.
- ☆ Rueda.
- ☆ Valdepeñas.
- ☆ Toro.
- ☆ Cigales.
- ☆ Albariño.

Sede Getafe

Nóbel, 7
28906 GETAFE
Teléf.: 91 682 97 11

Sede Alcalá de Henares

Argentina, s/n
28806 ALCALÁ DE HENARES
Teléf.: 91 878 13 88

barriopedro@barriopedrohnos.com



CASA DE GUADALAJARA

FUNDADA EL 4 DE JUNIO DE 1933
COMUNIDAD ORIGINARIA DE CASTILLA-LA MANCHA
DECLARADA DE UTILIDAD PUBLICA I
PLAZA DE SANTA ANA, 15, 1.º
TELEFOS. 532 44 17 • 521 22 01
2 8 0 1 2 M A D R I D

¡¡ENHORABUENA, GUADALAJARA!!

La Casa de Guadalajara en Madrid ha superado un momento difícil, del que nuestros socios han tenido alguna noticia. Si ésta no ha sido más detallada, en absoluto se debe a ánimo de ocultación o de falta de transparencia, norma permanente entre nosotros, sino al deseo consciente de no perturbar innecesariamente la alegría festiva de la Navidad.

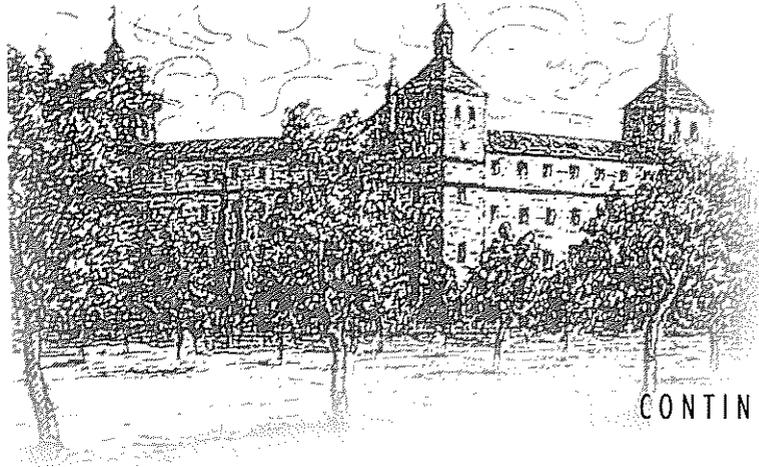
A finales de noviembre fuimos demandados por la propiedad de nuestra sede social para el desalojo inmediato de la misma, al entender, por su parte, que el contrato no estaba sometido a la prórroga legal establecida en la Ley de Arrendamientos Urbanos. Las consecuencias prácticas habrían sido de tal gravedad que hubieran podido provocar, de hecho, la disolución de nuestra Asociación ante la evidente dificultad de encontrar una alternativa viable con la urgencia requerida. Confiado el problema a un despacho de abogados, el juicio tuvo lugar el pasado 15 de enero en el Juzgado de Primera Instancia nº 81, de Madrid. El fallo del juez ha sido favorable para nuestra Casa, en razón a que la Ley de Arrendamientos Urbanos es de plena aplicación a nuestro contrato, que sigue vigente y en las mismas condiciones. Ello garantiza nuestra permanencia en el local y, en todo caso, nos permitirá un planteamiento más reflexivo del futuro.

¡ ¡Enhorabuena a todos!! Gracias por vuestra confianza y seguiremos adelante en nuestro común empeño: ¡¡ GUADALAJARA!!

Vuestro Presidente y Junta Directiva



La Fuerza de un Sueño



SOPETRÁN,
CONTINUAMOS SU HISTORIA

Un monasterio que comenzó su historia hacia el año 611, enclavado en un entorno singular, epicentro de culturas, civilizaciones, religiones... las ruinas que son hoy sus muros han sido testigos del paso del tiempo y como éste le ha relegado tras varios siglos de esplendor, a la decadencia por el abandono.

Nuestro sueño le devolverá ese esplendor perdido.

La próxima reconstrucción del Monasterio y su Basílica, será el eje sobre el que vivirán y continuarán su historia los habitantes de un auténtico Pueblo Medieval construido en el S.XXI.



Queremos compartir nuestro sueño.
Visita nuestra Oficina de Información
Monasterio de Sopetrán
Camino Real de Navarra s/n
Hita, Guadalajara

MONASTERIO  SOPETRÁN

COORDINADORA MONASTERIO DE SOPETRÁN - ISLA GRACIOSA, 2, DESPACHO 11 - 28700 - SAN SEBASTIAN DE LOS REYES, MADRID

www.sopetran.net

NUESTRA GESTIÓN A EXAMEN

La Junta Directiva de la Casa de Guadalajara en Madrid, en reunión celebrada el día 17 de enero de 2007 y en uso de las facultades que le confieren los Estatutos sociales, ha acordado convocar:

JUNTA GENERAL ORDINARIA

Que se celebrará en su domicilio social el próximo día **16 de febrero de 2007**, viernes, a las **18,15 horas** en primera convocatoria, y, en su caso, a las **19,15 horas** del mismo día, en segunda convocatoria:

ORDEN DEL DÍA

1. Lectura y aprobación, si procede, del Acta correspondiente a la Junta General celebrada el día 17 de febrero de 2006.
2. Exposición por el Sr. Secretario General de la Memoria anual para su aprobación, si procede.
3. Balance de cuentas correspondiente al Ejercicio anterior.
4. Proyecto de Presupuesto para 2007.
5. Informe sobre movimiento de socios durante 2006.
6. Propuesta de "Socio de Honor".
7. Propuesta de ratificación del nombramiento acordado por la Junta Directiva de "Socio del Año".
8. Informe del Sr. Presidente.
9. Elección de cargos directivos vacantes y de la Comisión Revisora de Cuentas.
10. Ruegos y preguntas.

Con mi aprobación,
José Ramón Pérez Acevedo
Presidente.

Madrid, 17 de enero de 2007
El Secretario General
Miguel Ángel Muela Calvo.

Cargos vacantes por cese reglamentario: Presidente, Vicepresidente, Contador, Bibliotecario. Vocales impares (1.º, 3.º, 5.º, 7.º, 9.º).

Por renuncia voluntaria: Secretario General y vocalía n.º 8.

Candidaturas: Podrán presentarse a la elección o reelección quienes, siendo socios de número, se hallen al corriente de pago en sus cuotas. Las solicitudes deberán ser formuladas por escrito en Secretaría antes de las 20 horas del día 12 de febrero, fecha en que quedará expuesta la relación de candidaturas en el Tablón de anuncios de la sede social.

Documentación: Las cuentas del Ejercicio, el proyecto de Presupuestos y las papeletas de votación estarán a disposición de los Sres. Socios en Secretaría, desde el día 14 de febrero hasta la hora de comienzo de la Junta General Ordinaria.

PROGRAMA DE EXCURSIONES PARA EL AÑO 2007

La vid es uno de los productos típicos de las riveras del Mediterráneo, junto con el trigo y el olivo. Su cultivo, así como el consumo del vino obtenido de la uva, se remonta a tiempos antiquísimos, adquiriendo gran importancia en las culturas hebrea y greco-romana, como lo demuestra el hecho de que el primer milagro realizado por Jesucristo fuera el de convertir el agua en vino en una boda de Caná. Así mismo en Grecia existía un dios del vino con el nombre de Dionisios, que en Roma fue conocido como Baco.

España, como país mediterráneo, es un gran productor de vid, con vinos con denominación de origen según las regiones productoras y, algunos con fama internacional, como los de Rioja y Jerez. Conocer alguna de estas zonas vitivinícolas y sus bodegas será el objetivo de las excursiones programadas para este año, por lo que el programa previsto, aunque pudiera sufrir alguna alteración de fecha o destino, es el siguiente:

- | | |
|-----------------------------|-------------------|
| - 24 de marzo: | Mondéjar. |
| - 28 de abril al 2 de mayo: | Jerez. |
| - 19 de mayo: | Ribera del Duero. |
| - 23 de junio: | Peñafliel. |
| - 6 de octubre: | Navalcarnero. |

NORMAS PARA ASISTIR A LAS EXCURSIONES

Como las plazas son limitadas, se dará preferencia a los socios de la Casa.

La reserva de plazas podrá hacerse telefónicamente o personalmente en Administración, durante los trece días anteriores a cada excursión.

La reserva de plazas para las excursiones de más de un día de duración deberán hacerse con un mes de antelación y abonar la cantidad que se especifique en su momento, para poder hacer la reserva en el hotel.

Los números de asiento serán adjudicados por sorteo, a las 7 de la tarde, del viernes, 8 días antes de la partida, momento desde el cual podrá hacerse efectivo el importe del billete.

Los billetes que no hayan sido satisfechos antes del jueves anterior a la excursión, quedarán anulados. Las anulaciones de billetes deberán hacerse al menos con 48 horas de antelación a la partida de la excursión, en caso contrario, deberá ser abonado el 50% de su importe.

Los socios que, por falta de plazas, no puedan asistir a una excursión, tendrán plaza asegurada para la siguiente.

Sueños truncados

Los sueños de Diego Armando y Carlos Alonso quedaron enterrados bajo los escombros, aplastados para siempre en una fría mañana de diciembre. Las esperanzas de estos dos ecuatorianos de alcanzar una vida mejor quedaron frustradas entre toneladas de cemento, en medio de una amasijo de hierros retorcidos.

En la Terminal 4 del aeropuerto de Barajas, Diego Armando y Carlos esperaban a sus familias para celebrar la llegada del nuevo año y también para pasearles por su nuevo país de adopción. Por su estrenado paraíso. Pero no hubo tal encuentro, ni el ansiado intercambio de abrazos y besos.

En su camino se interpuso el terrorismo más salvaje, ese terrorismo del que apenas tenían conocimiento, salvo por alguna noticia escuchada en la radio o leída en un periódico gratuito de esos que te ofrecen antes de bajar las escaleras del metro o de subir al autobús. En definitiva, que sus sueños de felicidad acabaron en tragedia, en una dramática y terrible pesadilla.

Estos dos pobres inmigrantes perdieron la vida no sólo porque estaban en el lugar que no debían y en el momento más inadecuado como se ha dicho. Perdieron la vida porque unos terroristas los mataron mientras dormían. Estos dos ecuatorianos tuvieron la desgracia de cruzarse en su camino con doscientos kilos de amonal colocados en una furgoneta por una banda de miserables asesinos.

La muerte les sobrevino en España, su país de acogida, porque a unos bárbaros se les fue la mano. Dicen que sólo querían darle un aviso al Gobierno, sin causar víctimas mortales, pero no midieron bien las consecuencias de la explosión. Los dos fallecidos en la Terminal 4, según los etarras, no eran un objetivo a batir. Faltaría más. ¡Fueron vícti-

mas inocentes de una guerra -según el lenguaje de estos miserables- en la que, eso sí, unos siempre ponen las bombas y otros los ataúdes!

Antes de que el paraíso español se les viniera abajo a estos dos ecuatorianos, las ciudades de Madrid y de Valencia eran para Diego Armando y Carlos Alonso sus dos mejores escenarios para los sueños que habían venido buscando. Pese a las dificultades que entraña integrarse en una sociedad muy distinta a la de sus orígenes, las últimas víctimas de ETA ya habían conseguido desterrar de sus vidas dos términos muy familiares en su Ecuador natal: miseria y pobreza.

Aunque ahora la inmigración sea en sentido contrario, de Madrid a Guadalajara, los guadalajareños que vivimos en Madrid desde hace ya muchos años sabemos valorar muy bien palabras como tolerancia, solidaridad, hospitalidad y ayuda. En Madrid a nadie se le pregunta de dónde viene, sino más bien qué tal lo lleva o qué es lo que quiere... Ellos eran ya de los nuestros y nos los han matado.

A Diego Armando Estacio Civizapa (19 años) y a Carlos Alonso Palate Sailema (34 años) les aplastaron entre los escombros sin preguntarles qué tal estaban. Les mataron mientras dormían porque ETA no podía despedir el año sin hacer una de las suyas. En este Madrid tan acogedor, donde hay miles de ecuatorianos que ahora pasean su luto y su desgracia por el Parque del Oeste, El Retiro o la Casa de Campo, han matado a dos inmigrantes ejemplares. A dos de los nuestros.

Al fin y al cabo, en la capital de España - como dicen los de Bilbao- todos somos de donde nos da la gana.

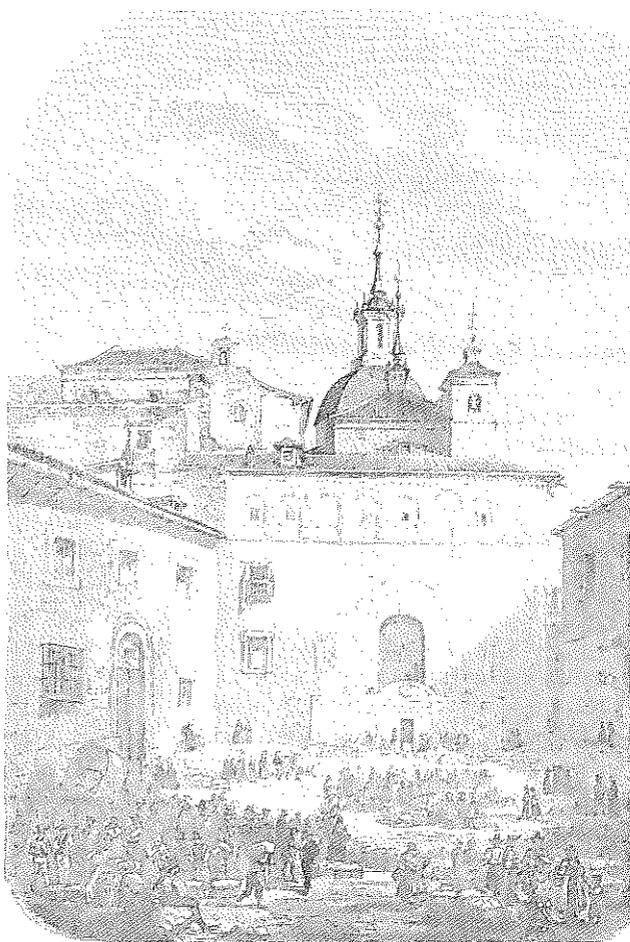
JAVIER DEL CASTILLO

FUNDACIÓN VILLA Y CORTE

Hace ahora 25 años, veinte amigos residentes en Madrid, nos reunimos para ofrecer un poco de nuestro tiempo a nuestra villa y corte. El grupo, compuesto por castellanos, manchegos, gallegos, catalanes, andaluces y... como no, madrileños, se entregó a una dura tarea. Por Madrid hemos hecho de todo. Desde trabajar para la terminación de la Almudena -labor que todavía hoy mantenemos, luchando por dotarla de valiosos contenidos- hasta recorrer infinidad de veces sus calles interesando a todos en el conocimiento de nuestro patrimonio artístico y cultural. Buscando tras cada esquina retazos de nuestra riquísima pero insuficientemente conocida y valorada historia. Escudriñándolo todo para potenciar lo que merece la pena y erradicar lo que no la merece.

Cientos de actos y cientos de proyectos. A lo largo de esos veinticinco años, también hemos conocido a cientos de personas e instituciones altruistas y enamoradas de esta ciudad. Personas e instituciones que han colaborado desinteresadamente y han consolidado la Fundación Villa y Corte como una plataforma desde la que se han librado pequeñas y grandes batallas ciudadanas, unas ganadas y otras perdidas pero, siempre, trabajadas y vividas con intensidad. Una plataforma desde la que han trabajado por Madrid gentes que nunca se habían planteado hacerlo.

Como no, también hemos tenido nuestros fracasos. Llevo muchos años diciendo al que me pregunta que, el mayor de todos, fue ver como José Ramón Pérez Acevedo, Patrono queridísimo de esta Fundación y todo un lujo, probablemente predestinado para dirigirla, tomaba el camino de la Plaza de Santa Ana. Guadalajara había vencido. Con su dedicación preferente, Villa y Corte hubiera alcanzado otras cotas. El sabe perfectamente que no es una frase acuñada para esta ocasión. Llevo esos mismos veinticinco años afirmándolo, a pesar de sus protestas. Y, si lo he dicho, es por que lo pienso así. Por suerte, como Patrono y como



FUNDACIÓN VILLA Y CORTE

presidente de la Casa de Guadalajara, siempre ha sido para nosotros una referencia, una permanente colaboración y un lugar, la Casa de Guadalajara, donde hemos encontrado y ofrecido toda nuestra amistad.



Carcel de Corte de Madrid - S. XVIII
La Fuente de Orfeo preside la Plaza de las Provincias

La Fundación Villa y Corte tiene una máxima que ha guiado siempre sus pasos. Cualquier persona que aquí habite, puede y debe hacer algo por esta ciudad. Su ciudad. Todos podemos poner un poco de voluntad y de tiempo para conocer mejor nuestro entorno. Incluso podemos, con algún esfuerzo, darle forma para mejorar nuestro futuro. Cualquier persona, hoy, puede recoger este reto aunque nunca se haya planteado esta posibilidad. Esa decisión siempre será algo importante para Madrid y la mejor forma, para los miembros de la Fundación Villa y Corte, de celebrar veinticinco años de amor y dedicación a esta ciudad. Nuestra ilusión sería pensar que el origen del interés y acierto con que “vuestra Casa”, “nuestra Casa”, que también es la mía, persigue nuestros mismos fines, es decir: el cariño y el conocimiento de Madrid, es la propia pertenencia de José Ramón a esta entidad. Bueno, eso y que la dedicación a Madrid de “la Casa” esta apoyada en gente maravillosa, Tened la seguridad que entre nuestros mejores recuerdos de este cuarto de siglo están los vividos con vosotros en la Plaza de Santa Ana. Esperemos que, dentro de otros tantos años, podamos compartir juntos otra celebración igual. Nada menos que otra media vida de amistad.

ÁNGEL MANUEL GARCÍA
Febrero de 2007

DE TODO UN POCO

– Comenzamos este espacio con lo siguiente; en la Revista de Guadalajara “El Decano” el pasado día 5 de enero, aparecía un amplio reportaje dedicado a Miguel Medrano Huetos, arquitecto de prestigio nacido en Guadalajara que nació en 1860 y moría a los 46 años de edad, pero pese a morir tan joven dejó una espléndida y maravillosa obra. Nos gustaría relacionar su obra muy bien catalogada, pero para ello remitimos e invitamos al curioso y estudioso lector a leer la citada revista en cuyo reportaje se dice entre otras cosas que fue nombrado Hijo Predilecto de Guadalajara, siendo consultor honorario del ayuntamiento capitalino, buena parte de su obra estuvo vinculada a la familia del conde de Romanones, siendo además Tte. De Alcalde del Ayuntamiento de Madrid. Aunque el prestigioso arquitecto marchó a Madrid, nunca se desvinculó de su ciudad natal, tanto quería a Guadalajara que en Madrid fue Presidente del Centro Alcarreño en la Capital, dedicando todo su esfuerzo y entusiasmo en la creación del mismo, así como el del mantenimiento de dicho Centro, recibiendo números elogios por parte de todos los interesados en las cosas de su tierra.

– La Asociación Cultural “Lago de Bolarque” ha premiado la labor de cuatro personas que participan muy activamente en el tema cultural de la zona o comarca alcarreña, mencionándolos aquí porque están muy relacionados con esta CASA, y citamos; Antonio Calvo y Eva María González, Alcalde y Concejala de Cultura del Aytº de Horche, socio corporativo de la Casa; José Ramón López de los Mozos escritor y etnólogo, alumno aventajado del maestro Sinfiriano García Sanz y el maestro de la pintura, retratista y conferenciante Rafael Pedrós Lancha, también consocio nuestro. Felicidades para todos.

– En la prensa de Guadalajara hemos podido leer, que durante el pasado diciembre una docena de localidades de la provincia convocaron certámenes, muestras, concursos, o festivales de villancicos para mantener la tradición, cosa que además sirve para que los pueblos se hermanen culturalmente y los lugareños puedan disfrutar de las tradiciones y cantos en la Navidad de sus pueblos vecinos.

– Quien de nosotros cuando pasea por las calles seguntinas no ha admirado la portada de la iglesia de Santiago, bueno pues en espacio de unos meses quien vuelva por Sigüenza volverá a admirar esa portada en todo su esplendor una vez restaurada o rehabilitada. La obra data del siglo XII, y a partir del siglo XVI formó parte del Convento de Santa Clara, y en un futuro próximo Santiago pueda ser visitada íntegramente.

– Puesto que escribimos de la rehabilitación, los vecinos de Villaescusa de Palositos por medio de su asociación cultural esta buscando dinero para también poder rehabilitar su iglesia parroquial. En Brihuega a primeros de diciembre comenzó la restauración de la portada principal de la iglesia de San Felipe, la cual se encontraba muy deteriorada por eso del mal de la piedra.

– Ahora cambiamos de palo y nos vamos a los toros porque nuestro Socio de Honor, Jesús María Saboya, empresario de Guadalajara y buen aficionado a la

fiesta de los toros, posee en la provincia una ganadería de prestigio conocida con el nombre de “La Cardenilla”, este año que acaba de comenzar va a lidiar con este hierro entre otras, en las plazas de Madrid y Pamplona. La pasada temporada entre otras lidió en Leganes y Barcelona, además de otras plazas de la provincia.

– Ya que estamos metidos en temas taurinos adelantar que antes de que de comienzo el ciclo isidril, Almoguera inaugurara su plaza de toros con un cartel de prestigio, teniendo previsto sea el día 5 de mayo, además pretenden que en un futuro próximo la plaza sea cubierta.

– También en Brihuega ya se habla, se dice y se comenta que la corrida de primavera que al parecer será el sábado 14 de abril, forme parte de la terna Cayetano Rivera Ordóñez, que el pasado año alterno con Julio Benítez y Sebastián Palomo, todos ellos novilleros, como el diestro citado en primer lugar tomó la alternativa el pasado año, esta temporada estoqueará dos toros en la plaza “La Muralla” junto con otros dos matadores de primera fila, que pueden ser Enrique Ponce, Julián López “El Juli”, Manuel Jesús “El Cid” y Sebastián Castilla. Continuaremos.

– Huertapelayo, de cuyo pueblo era D. Salvador Embib Villaverde, anterior presidente y director de Nueva Alcarria, ese pueblo donde se sentaba en un sillón frailuno, pueblo idílico, lugar de capricho, un vecino del lugar ha abierto un par de apartamentos rurales, de los cuales según un reportaje en el citado periódico más de 30 familias han podido disfrutar de este lugar del capricho de la naturaleza. Y ya que escribimos de Huertapelayo, no podemos dejar de mencionar de la reparación del reloj de la Iglesia, que después de 65 años ha vuelto a marcar las horas.

– El periodista y escritor Luis Monje Ciruelo, conocido en Guadalajara desde hace muchos años por sus artículos aparecidos en Nueva Alcarria, unos firmados con su propio nombre, otros con seudónimo, además de escribir en ABC de Madrid, o La Vanguardia de Barcelona, o en el desaparecido periódico vespertino madrileño Informaciones, o en la agencia EFE y comentarista en la antigua cadena Ser, es autor de dos antologías en forma de libro, la primera de ellas titulada “Guadalajara a mi través” la otra “Guadalajara desde ayer” o la más reciente titulada “Memorias de un niño de la guerra. Y otros relatos alcarreños”, de este último ha entregado su segunda edición a beneficio de la Asociación de Lucha Contra el Cáncer. Desde aquí hacemos votos para que esta nueva edición tenga tanto éxito como la primera. Por ello felicitamos a Monje Ciruelo por esta gran idea.

– No nos dejamos el tema de los libros, y es porque debemos mencionar el que recientemente ha escrito el periodista, escritor y reportero de guerra Manuel Leguineche, conocido mayormente como Manu Leguineche, natural de Arrazúa, (Vizcaya) pero alcarreño de adopción después de residir hace muchos años en la provincia de Guadalajara, primero en Cañizar, ahora en Brihuega, donde vive, es un lugar paradisíaco, un antiguo caserón situado en el recinto del Juego de Pelota, frente al convento franciscano de San Pedro de Alcántara, allí residió

Margarita de Pedroso, casa conocida como de “Los Gramáticos”, lugar tranquilo por excelencia y silencioso, donde uno puede hablar con la naturaleza, allí junto al Prado de Santa María existe una plaza que lleva el nombre de “Manu Leguineche”, Manu además de ser vizcaíno y alcarreño de adopción, es socio de esta Casa y donde ha escrito ese segundo libro de una trilogía, titulado “El club de los faltos de cariño”, y que comenzó con “La felicidad de la tierra”. Esperemos que este nuevo libro llegue pronto a nuestras manos y poder saborear mentalmente la sensibilidad del autor, para continuar leyendo lo que salga de la pluma del escritor vizcaíno-alcarreño.

– En Alustante el pasado diciembre fue publicado el número 42 de la revista “Hontanar”; en Fuentenovilla fue repartido el número 3 de “Fuentenovilla Hoy” y por último en Brihuega se repartió el número 8 de “Gentes de Brihuega”, junto con una separata de la “VI Jornadas Briocenses” donde esta recogido un amplio resumen de los estudios realizados durante el pasado verano en esas jornadas.

– Ibercaja, entidad de ahorro que en su día fue Socio de Honor de la Casa, esta haciendo una gran labor por las cosas de Guadalajara, en este caso nos referimos a las aportaciones que dedica a diversas ONG’s, una de ellas esta dedicada el “Proyecto Hombre” que desde 1992 esta desarrollando un gran esfuerzo por la rehabilitación de los que cayeron en el mundo de la droga, recordemos que la Fundación Solidaria del Henares esta ubicada en la finca Castillejos desde 1992. La otra ONG que se ha visto beneficiada por IberCaja es Manos Unidas, tanto a una como a la otra, la Fundación IberCaja les ha aportado sendas “inyecciones” económicas, el Director Territorial de la entidad de ahorro José Morales Villarino, hizo entrega de las aportaciones económicas a Modesto Salgado, Director de la Fundación de Solidaridad “Proyecto Hombre” y a María del Pilar Simón Romero, como Directora de Manos Unidad de Guadalajara.

– Y puesto que estamos escribiendo de euros, la Casa de Guadalajara en Madrid, agradece a varias firmas briocenses las aportaciones que hicieron para ayudarnos en el pago del autobús que trajo hasta el viejo caserón de la Pl. de Santa Ana a los componentes del Coro Parroquial de Santa María de la Peña de Brihuega, deleitándonos con sus canciones la pasada Navidad, en “Con una Navidad Solidaria”. En estos momentos desconocemos los nombres de las sociedades que nos ayudaron, pero prometemos el averiguarlo y en el próximo ARRIACA daremos sus nombres. GRACIAS.

– Nos gustaría seguir escribiendo sobre cosas de Guadalajara porque luego los lectores nos lo comentan o recuerdan, pero no tenemos espacio para continuar, dejando muchos recortes de prensa en la carpeta, pero si merece la pena que escribamos lo siguiente: la joven Gennet Corcuera, etiope, pero de Pastrana, recuerdan que es sordo-ciega, y que ya en un ARRIACA informamos de esas buenas notas que había sacado en sus estudios, y que esta superando su minusvalía, pues la Asociación de la Prensa de Guadalajara la ha concedido el premio a los Valores Humanos, así como a su madre adoptiva Carmen Corcuera y a su tutora la Hermana María Luisa Hernández. Felicidades a todas ellas. La

Universidad de Alcalá de Henares clausuro el Curso de Integración Social para Inmigrantes, concediendo 75 diplomas por su aprovechamiento a otros tantos extranjeros residentes en Guadalajara. La Asociación Cultural de Horche "Juan Talamanco" el pasado diciembre entrego los VII Premios "Personajes de Horche", esta asociación esta presidida por Juan Luis Francos Brea, Vocal de Cultura de esta Casa, siendo su secretario quien también es Secretario General de la Casa, Miguel A. Muela Calvo. Por último decir que la más ancestral ronda de Guadalajara la Ronda del Alamin, ha recopilado en un CD sus villancicos más populares titulado "Veinte años no son nada", quien esto escribe tuvo la suerte de acompañar a esos viejos rondadores por las calles de Guadalajara la tarde-noche de Nochebuena y escucharles con esas voces ya algo gastadas.

Como siempre dejamos para este tramo de "De todo un poco" el capítulo más triste, y es el de los socios de la Casa fallecidos, desde aquí y con todo el sentimiento, enviamos nuestro pésame a la familia de Isidro Calvo Sánchez, socio que falleció durante el pasado mes.

– También queremos que llegue nuestro dolor a Charo por el fallecimiento de su querido esposo Luis Jiménez, por supuesto socio de la Casa, y que tras una corta enfermedad ha fallecido recientemente, pésame que hacemos extensivo a sus hijos. Charo, me dicen quienes componen el Aula María de Molina que pronto vuelvas a la misma, no quieren echarte de menos, y que también vuelvas a viajar, todos te acompañaremos.

– El día 5 de enero fallecía repentinamente nuestro consocio Tomás Casanova, conocidísimo restaurador de Tomelloso (Guadalajara). Tomás llevo a la Casa allá por los años sesenta, como él decía, sin conocer el oficio, se hizo cargo del Bar-Restaurante y aquí en la Pl. de Santa Ana, dio de comer y beber a infinidad de guadalajareños socios de la misma y a otros clientes que arribaban al primer piso del núm. 15, decidiendo un día ampliar y montar por su cuenta un restaurante, restaurante que todavía figura con el nombre que él le dio, "El Molinero" en la calle Alhambra de Madrid, en el distrito de Latina, luego marchó a Algete, allí esta "El Molino", persona inquieta y con animo de trabajo, amplió e instalo otro restaurante de renombre en la Plaza de Castilla, y así continuo este hombre emprendedor, que hace unos años se le entregó la Placa como Socio de más de 25 años, cuando recogió dicha placa dijo, que quería volver a la Casa con el taleguero y preparar unas migas, pero el trabajo y la falta de tiempo se lo impidieron, y ahora, Tomás desgraciadamente no volverás, pero si estarás en el recuerdo de todos, sobre todo en la mente de aquellos que durante los años 60 y posteriores llegaron hasta la Casa. Amparo, recibe el más sentido pésame de los socios de la Casa, pero principalmente de quienes tuvieron trato con tu querido marido Tomás, pésame que debes transmitir a tus hijos. Un abrazo.

CRÓNICA EN IMÁGENES



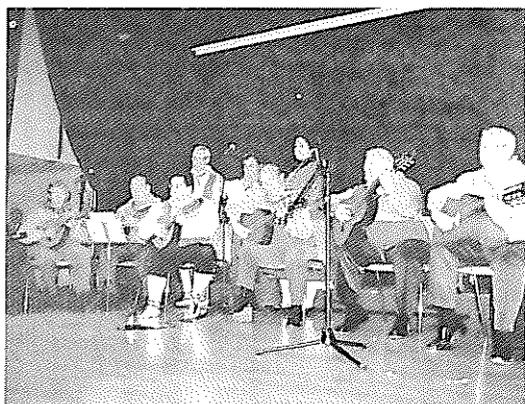
Sin solución de continuidad, el Aula María de Molina invitó al insigne pintor, Rafael Pedros Lancha para "Introducimos en la Navidad a través de la literatura" en esta ocasión contó con la colaboración de Juan L. Francos Brea.



Ya son un clásico en la Casa de Guadalajara cada vez que cambia el calendario de estación, para la ocasión y ofrecer el concierto de Navidad, los alumnos del Conservatorio "Teresa Berganza" de la Comunidad de Madrid nos deleitarán con su música.



Con el patrocinio de la Federación de Comunidades Originarias de Castilla-La Mancha en la Comunidad de Madrid, y dentro de la programación navideña, una vez más estuvo en nuestra sede, la Coral "Jacinto Guerrero" de la Casa de Castilla-La Mancha dirigida por Francisco Romero.



El Grupo y Rondalla ARRIACA de la Casa de Guadalajara de Madrid, fue invitado a participar en la Cantata de Navidad que organiza la Federación de Casas Regionales y Provinciales de Madrid, que se celebró en el Centro Cultural de Arganzuela.

CRÓNICA EN IMÁGENES



El Coro Parroquial de Santa María de la Peña de Brihuega son clásicos ya en los salones de la Casa de Guadalajara, como vulgarmente se dice, cuando llegan a Madrid arrasan, no solo en nuestra Casa, sino por las céntricas calles madrileñas, con su música, cánticos y jotas alcarreñas. Un año más al finalizar su intervención el Coro, fue muy aplaudido y ovacionado, nos demostró su sabiduría y el bien hacer del grupo. Felicidades para todos, y como no, para nuestro socio y director Adelardo Ortega Caballero.



El grupo de teatro "Bueno Vallejo" que tan acertadamente dirige Rafael Serna -Junior- con la supervisión de Rafael Serna -Senior- puso el punto y final en el programa navideño de la Casa de Guadalajara con unas "Pinceladas Teatrales".

Lo que vimos y lo que ahora veremos. José A. Juanis viaja, ve y después recuerda con el claro compromiso de continuar. Ánimo y adelante. Y Gloria A. de Lucas Simón nos facilitó el programa de excursiones para el año 2007.

EL COMENTARIO

Rescaldos navideños

Sin prensa, sin fotógrafos, sin alardes informativos. De forma callada, cual hormiga que hace su trabajo, así reparten regalos e ilusiones los directivos de la Casa de Guadalajara en Madrid, en Navidad, entre los ancianos nacidos en la provincia y recogidos en Residencias para Mayores de la capital de España.

"Ya estábamos esperando su llegada, como todos los años", son las palabras con las que les reciben los veteranos. Los nuevos, los que llevan menos de un año, se llevan una gran sorpresa. Rufino, de Fuentelencina, con sus 93 años y la cabeza lúcida es de los primeros de su residencia en llegar a los benefactores y avisa a otros que están algo sordos y no oyen la megafonía. Apolonio, de Ablanque, es nuevo, lleva menos de un año, obsequia a los directivos con un caramelo y les cuenta que ha sido resmero y

que recuerda el gran incendio que hubo en el pinar del Ducado en plena Guerra Civil. También recuerda como fue la repoblación en la posguerra. La gran sorpresa se la lleva una señora que, aunque nacida en Casas de Uceda, se fue a los dos años de edad y nunca más volvió a su pueblo ni a la provincia. Leonardo, de Toruero, con sus 83 se había ido con su familia a pasar las fiestas, cuando regrese le entregarán el cariño de los de su tierra envuelto en papel de regalo, con lazo azul, junto con algún par de calcetines, un pañuelo, un frasco de colonia y poco más.

Cuánta historia, cuánta experiencia en esos cuerpos envejecidos. Apenas reciben visitas. Esta navideña que estamos narrando y los pequeños regalos les abren la puerta de la esperanza. "Que nos veamos el año que viene".

Los regalos se compran con los cincuenta céntimos de donativo que dan en cada recibo los que juegan a la Lotería de Navidad de la Casa de Guadalajara en Madrid.

Son pequeños detalles de la Navidad, de las gentes de Guadalajara, de esa Casa que está en Madrid y que es de todos. De esa Casa que el casero nos quiere quitar para ganar unos euros a costa de matar, si lo consigue, tantas ilusiones, tantas buenas obras, tanta cultura y tanta morriña.

Al empezar esta cuartilla no entraba en los planes de Heliodoro, ni del que esto escribe, hacer la alusión del último párrafo, pero ya que está hecha ahí queda y ambos la firmamos y rubricamos.

JUAN LUIS FRANCO

Escritor

AUTOESCUELA GALA**ANTES GOYA****JOVEN Y CON MUCHA EXPERIENCIA**

- Vehículos nuevos • Profesorado altamente cualificado • Alto índice de aprobados.
- Sistemas interactivos de enseñanza. • Sala de ordenadores.

4 SUCURSALES EN MADRID

Goya, 108. Tif. 91 401 47 42 - (Junto Palacio de Deportes)

Vinateros, 85. Tif. 91 437 40 08 - (Salida Metro Vinateros)

Arturo Soria, 310. Tif. 91 302 20 12 - (Pinar de Chamartín)

En Colmenar: Autoescuela Sánchez (Grupo Gala)

Plaza de la Vaquilla, 2. Tif.: 91 845 14 00

POR TU SEGURIDAD VEN A AUTOESCUELA GALA

**LOTERÍA "EL REY DE OROS"**

La mejor inversión

JUEGUE EN "EL REY DE OROS"

ENVIAMOS A PROVINCIAS

c/ CARRETERA DE CANILLAS, 140. Teléfono: 91 381 00 16 - Fax: 91 764 52 58

Te espera Javier, tu paisano

JOSÉ RAMÓN PÉREZ ACEVEDO, Presidente de la Casa de Guadalajara en Madrid

“Madrid es la Guadalajara gemela”

La Casa de Guadalajara, ubicada en la madrileña plaza de Santa Ana, es el gran referente de los guadalajareños que viven en Madrid. José Ramón Pérez Acevedo lleva casi 24 años al frente de esta institución. Es el auténtico cónsul de nuestra provincia en la capital de España.

Las comparaciones son odiosas y más cuando se habla de la capital de España. Sin embargo, José Ramón Pérez Acevedo, enamorado hasta los huesos de la provincia de Guadalajara, conoce como nadie el importante papel que los guadalajareños han jugado en Madrid. Desde 1983 es el presidente de la Casa de Guadalajara en Madrid y su labor, callada pero efectiva, ha posibilitado que los madrileños conozcan un poco más “este hermoso país” en el que se funden alcarrías, serranías y campiñas con aires de señorío. Si alguien tuvo que ver para que un pairón molinés presida una de las principales arterias de Madrid, ése es José Ramón Pérez Acevedo. Sin ningún afán de protagonismo, todo lo contrario, “porque aquí las decisiones que se toman, se

adoptan de forma colegiada”, este funcionario del Ayuntamiento de Madrid nacido en Usanos desvela algunos de los entresijos de la joya de Guadalajara en Madrid. Un diamante de muchos quilates convertido en la casa de todos.

“Durante la primera época, la principal labor era asistencial y casi de socorro, en el más amplio sentido de la palabra.”

¿Cuál es la historia de la Casa de Guadalajara en Madrid?



Manuel y Ramón, Vicepresidente y Presidente, respectivamente.



J.R. Pérez Acevedo tiene abiertas las puertas para todos.

Los antecedentes de la Casa aparecen a principios de siglo cuando se inician los primeros movimientos asociativos en torno a La Alcarria, la miel y todo lo característico de nuestra provincia. Sin embargo, hasta el 4 de junio de 1933 esos precedentes no tomarían forma concreta. Es en esa fecha cuando se funda la Casa de Guadalajara en Madrid con la misma denominación actual.

¿Y desde entonces no ha parado su actividad?

Con la Guerra Civil la Casa se desintegra. La refundación, en la actual ubicación, llegaría en 1960 y en marzo del 61 se reinaugura oficialmente. Aquello fue un auténtico

acontecimiento. Por aquel entonces, el alcalde de Guadalajara era Pedro Sanz Vázquez, el obispo de la Diócesis Alonso Muñoz Hierro, el gobernador civil Manuel Pardo Galoso y el presidente de la Diputación Antonio Gil Peiró. Ese día la Casa se abrió por segunda vez y confiamos en que sea la última, porque la Casa no tiene por qué cerrarse.

¿Cuáles han sido sus distintas ubicaciones?

En primer lugar, la Casa de Guadalajara se fundó en la calle Alcalá, junto a la Puerta del Sol, donde luego estaría el Banco Zaragozano. Después pasaría a la calle Sevilla, un

una primera planta del edificio donde había nacido el profesor Manuel Criado de Val, tan vinculado a nuestra provincia. Por último, llegaría la actual ubicación, en la plaza de Santa Ana.

En nuestra provincia, no hay ningún municipio que tenga tantos habitantes como guadalajareños hay en Madrid.

Con estos mimbres, ¿cómo ha sido su evolución?

La Casa ha tenido una evolución lógica. Durante la primera época, la principal labor era asistencial y casi de socorro, en el más amplio sentido de la palabra. Por ejemplo, estaba instituida una subvención para resolver el problema de aquellas personas, nacidas en Guadalajara, que habían venido a Madrid a buscar mejor fortuna, no la habían encontrado y tenían que volverse a su tierra. Hay documentos en los que aparece reflejada la cantidad que se entregaba para que pudieran pagar el tren de vuelta. Tras la reinauguración, fueron famosos los buifes sociales de la Casa. De aquella época, hay unos cien matrimonios. Eso ha ido evolucionando, pero sin olvidar nunca el objetivo de que la Casa de Guadalajara en Madrid sea el punto de encuentro, de disimular la distancia con el pueblo de origen.

Quando deja de tener sentido ese papel básico que predominaba en sus inicios, ¿hacia dónde orienta su actividad?

Seguimos sin perder ese auténtico principio del que hablaba. Durante los últimos años, nuestros esfuerzos van encaminados a cultivar la

cultura del lugar y a realizar las costumbres y el folclore. Enseguida, la Casa de Guadalajara se convirtió en un ateneo de proyección de la cultura de Guadalajara. Las actividades de teatro, con el grupo Buero Vallejo, el club de zarzuela, el grupo de baile y la rondalla "Arriaca", la orquesta de pulso y púa, la tertulia literaria, la presentación de libros y las conferencias sobre Guadalajara son algunas de las actividades punteras que hemos desarrollado a lo largo de esta última época. El 80 por ciento de la Casa pivota en torno a todo lo que suponga Guadalajara.



En la biblioteca siempre hay lectores.

En la larga vida de la Casa, ¿qué día recuerda con más ilusión?

Han sido muchos los

momentos que hemos vivido, pero uno de los días más emocionantes fue cuando se instaló una réplica del parón de Cubillejo del Sitio en pleno centro de Madrid, entre las calles María de Molina y Serrano. El día que se descubrió asistieron el entonces alcalde de Madrid, Juan Barranco, y el líder de la oposición, José María Álvarez del Manzano, que después también sería alcalde. Esa misma jornada, en el templo de música del Retiro, actuó la Banda Provincial de Guadalajara y nuestro club de

Cien por cien Guadalajara

Elemento más guadalajareño de Madrid.
La Casa de Guadalajara en Madrid.

Elemento más madrileño de Guadalajara.
El tren de Cercanías.

Un pueblo de Guadalajara.

Evidentemente, tengo que decir mi pueblo.
Usanos, pero hay muchos que son preciosos.

Un rincón de la Alcarria Alta para perderse Trillo.

¿El Palacio Real o el Palacio del Infantado?

Para admirar, el Palacio Real y para sentir, el Palacio del Infantado.

¿El cocido madrileño o los bizcochos borrachos?

Son complementarios. Primero un cocido madrileño y, de postre, los bizcochos borrachos.

¿El Henares o el Manzanares?

El Henares alto, eso lo tengo clarísimo.

¿El Retiro o el parque de la Concordia?

El Retiro para escuchar a la Banda Provincial de Música de Guadalajara y el parque de la Concordia para escuchar a la Banda Sinfónica de Madrid.

¿Qué se lleva mejor, un atasco en Madrid o en Guadalajara?

El de Madrid lo teníamos ya asumido, el de Guadalajara es mucho más nuevo.

"Que suerte poder disfrutar de una provincia como Guadalajara a escasos kilómetros de Madrid"

zarzuela.

¿Puede considerarse el embajador de Guadalajara en la capital de España?

Quando se habla de la embajada de Guadalajara en Madrid, yo siempre puntualizo que el apelativo de consulado es más propio. El "cargo" de cónsul es mucho más entrañable que el de embajador, porque es el que trata de resolver los proble-



La Virgen de La Antigua preside la Casa de Guadalajara, rodeada de todas las Patronas de los pueblos de la Provincia.

mas de la vida diaria. No tendría sentido pensar que la Casa fuera otra cosa que un consulado cuando se está llamando casa, como sitio de encuentro, de relación y con las puertas abiertas. Aún así, aquí, el "cargo" de cónsul se ejerce colegiadamente.

Guadalajara no puede vivir nunca de espaldas a Madrid

¿Qué vinculaciones tiene la Casa con el premio Nobel Camilo José Cela?

La vinculación surge cuando el desaparecido Diario 16 publica que Cela va a realizar un nuevo viaje a la Alcarria, recordatorio del primero que hizo. Me pongo en contacto con el escritor, le explico la actividad de la Casa y le indico algo que siempre digo: Madrid es el "pueblo" de Guadalajara con más habitantes. En nuestra provincia, no hay ningún municipio que tenga tantos habitantes como guadalajareños hay en Madrid. Entonces, le pido que inicie ese viaje desde nuestra sede en Madrid y Camilo José Cela, de forma inmediata, acepta. El premio Nobel comenzó aquí ese viaje y tenemos una placa recordatoria de tan emotivo momento.

¿Y puso alguna condición?

Ninguna, sólo que nos pusieramos en contacto con el Diario 16 para que nos dieran el visto bueno. De hecho, mucha gente me preguntó que cuánto dinero le habíamos pagado. Yo trasladé esa cuestión al propio premio Nobel y me contestó: "¿Cuándo considero usted oportuno pedir limosna a un pobre?". De este tipo de anécdotas hemos tenido dos o tres con él.

Hablado de Cela, ¿La Alcarria continúa siendo ese hermoso país al que la gente no le da la gana de ir?

Para nada. Es más, lo que nos preocupa es que haya una invasión (trisa). Claro que a la gente le da la gana de ir. Al margen del "boom" del Corredor, en las zonas más despobladas el desarrollo del turismo con la implantación de numerosas casas rurales está jugando un papel importante.

En los años 60 y 70, fueron muchos los guadalajareños que se fueron a vivir a Madrid. Ahora, ese fenómeno se ha dado la vuelta. ¿Qué opinión le merece?

Es razonable que con la misma hospitalidad y cariño que Madrid recibió a los que aquí vivi-

mos, recibamos ahora a los madrileños que se están yendo a vivir a Guadalajara. Afortunadamente, es un movimiento migratorio distinto porque las condiciones que provocaron el exodo de guadalajareños fue distinto. Es muy positivo.

¿Le molesta cuando se refieren a Guadalajara como "ese pueblo que está al lado de Madrid"?

Reconozco que hace mucho que no lo escucho y creo que ha quedado superado hace años. Hoy lo que oigo es lo contrario: "que suerte poder disfrutar de una provincia como Guadalajara a escasos kilómetros de Madrid". Son muchos los madrileños que han buscado a Guadalajara como su lugar de residencia, ya sea como primera o como segunda residencia.

Si se volviera a presentar la cuestión autonómica, ¿dónde encuadraría Guadalajara, junto a La Mancha o en una comunidad con Madrid?

Es un tema que se ha debatido mucho en las tertulias de la Casa. Guadalajara no puede vivir nunca de espaldas a Madrid. Para mí, personal-

mente, y creo que mi sentimiento es compartido por muchos, hubiera tenido una mayor lógica una comunidad junto a Madrid, aunque sólo hubiera sido por la proximidad geográfica. Yo siempre he dicho que Madrid es la Guadalajara gemela. Hace unos años, según el padrón, en Madrid ciudad había, por traslado de residencia, tantos habitantes de Guadalajara como los que tenía la propia capital alcarreña. Y en el resto de la comunidad de Madrid había los mismos habitantes que si se sumaba la población de todos los pueblos de Guadalajara. Es decir, Madrid capital tenía en torno a los 60.000 guadalajareños empadronados y una cifra similar en el resto de la comunidad. Por tanto, no es una cuestión de sentimiento, ni cuestión de crear una empatía con La Mancha, es la realidad diaria.

¿En qué situación se encuentran los problemas de arrendamiento del local donde en la actualidad se ubica la Casa de Guadalajara en Madrid?

De momento, no hay novedades. Nuestra intención es seguir en la Plaza de Santa Ana.



Los socios pueden recibir clases de canto.

Ingresos recientes en nuestra Biblioteca «Layna Serrano»

LIBROS

*Donación de D. José Luis Alguacil Sienes,
Consejero Delegado de Alvergómez:*

- «Guadalajara, Historia de la fotografía, 1853-1956», de Pedro José Pradillo y Esteban (Guadalajara, 2005).

Donación del Ayuntamiento de Albalate de Zorita:

- «Albalate de Zorita, una visión de gentes y monumentos de otra época», de José María Camarero (Madrid, 2005).

Donación de la Federación de Comunidades Originarias de Castilla-La Mancha en la Comunidad de Madrid:

- «La Indumentaria Tradicional de Castilla-La Mancha», de Miguel Antonio Maldonado Felipe (Segovia, 2006).

*Donación de D. José Ángel Parra Mínguez,
Alcalde de Peñalver:*

- «Peñalver, memoria y saber», de José Luis García de Paz, José Antonio Herrera Casado y José Ramón López de los Mozos (Guadalajara, 2005) y «Cercanía (Dios, hombre, tierra)», de Julio de la Cueva Pintado (Santander, 2003).

*Donación de D. Rafael Esteban Santamaría,
Alcalde de Marchamalo:*

- «Historia gráfica de Marchamalo en el siglo XX», de Juan Enrique Ablanque (Madrid, 2006).

Donación de la Agrupación Fotográfica de Guadalajara:

- «Haluros de asfalto», de Alberto García; «Imatges», de José M.^a Gómez-Calcerrada, y «Abeja de Oro 2005».

Donación del socio D. Juan Pablo Carpintero Sanz, Alcalde de Matarrubia:

- «Matarrubia en imágenes», vol. II, de Pedro González de Marcos (Guadalajara, 2006).

Donación de la Diputación Provincial de Guadalajara (Biblioteca de Investigadores):

- «Segundo álbum de Imágenes y Memorias Alcarreñas», de Fernando Poyatos (Madrid, 2005); «Anales seguntinos», núm. 20 (2004); «El magisterio en la provincia de Guadalajara (1931-1940): Depuración y represión», de Amparo Pont Sastre (Madrid, 2006); «Hija de...», de Pilar Zori Campos (Guadalajara, 2006); «El imperio de las luces», de Ambrosio Gallego (Guadalajara, 2005); «El buscador de manantiales», de Julián López Gómez (Guadalajara, 2005); «El monasterio de Santa Clara de Alcocer en la Edad Media», de Pablo Martín Prieto (Guadalajara, 2005); «Valdeancheta, "Ese es mi pueblo"», de Daniel Felipe Alonso Blas (Zaragoza, 2002); «Danzantes de Guadalajara», de Raúl Conde (Madrid, 2005); «Autos, Loas y Sainetes de Valverde de los Arroyos», de José M.^a Alonso, Emilio Robledo y Moisés García (Guadalajara, 2006); «El legado fotográfico de Millana, más de un siglo de historia», de José Antonio Checa y Juan Carlos Checa (Guadalajara, 2005); «Arte perdido en la provincia de Guadalajara, imaginería renacentista y barroca», de Pedro José Pradillo y Esteban (coordinador) (Guadalajara, 2006); «La luz del tiempo, Cien años de fotografía en la Colección José Félix Martos Causapé, 1845-1950», (Guadalajara, 2006); «La provincia de Guadalajara (descripción fotográfica de sus comarcas)», de

Ingresos recientes en nuestra Biblioteca «Layna Serrano»

Francisco Layna Serrano, 2.^a edición (Madrid, 2006) y «La huella de la mirada, fotografía y sociedad en Castilla-La Mancha, 1839-1936», de Publio López Mondéjar (Barcelona, 2005).

Donación del Ayuntamiento de Guadalajara (Patronato de Cultura):

- «Guadalajara 1931, memoria de la Segunda República», de Pedro José Pradillo y Esteban (coordinación) (Guadalajara, 2006); «La boda», de Carmen Resino, y «Rutas de alto riesgo», de Ignasi García (Guadalajara, 2006); «Recuerdos de un Ayer», de Piedad Agustín Clemente (Sevilla, 2005); «Campeón, Francisco Aritmendi, campeón del Mundo de cross», de Ildelfonso Rodrigo Arribas (Guadalajara, 2006); «El palacio de La Cotilla y su Salón Chino», de Pedro José Pradillo y Esteban (Guadalajara, 2006); «La calle Angosta», de María Luisa Martínez (Guadalajara, 2006), y «Relatos de Paruchy», de Amparo Conde (Guadalajara, 2005).

Donación de AACHE Ediciones (D. Antonio Herrera Casado):

- «Artesanías Tradicionales de Guadalajara», de Eulalia Castellote Herrero (Guadalajara, 2006).- «La iglesia de los Mendoza de Torija», de Jesús Sánchez López (Guadalajara, 2004).- «Buceando en mis recuerdos», de Carmen Soler (Guadalajara, 2005).- «La Casa del Doncel en Sigüenza», de varios autores (Guadalajara, 2006).- «Puebla de Valles, usos, costumbres, cuentos y leyendas», de Manuel Sanz Iruela y Francisco Martín Macías (Guadalajara, 2006).- «Museos de Castilla-La Mancha», de José María Ferrer y Antonio Herrera Casado (Guadalajara, 2006).- «Monasterios y conventos de Castilla-La Mancha», de Antonio Herrera Casado (Guadalajara, 2005).- «Crónica de la Provincia de Guadalajara», de José María Escudero de la Peña, edición facsimilar de la de 1869 (Guadalajara,

1994).- «Tendilla (Guadalajara)», de Luis Cervera Miralles y Luis Cervera Vera (Guadalajara, 2006)), y «Los toros en Atienza, cien horas, cien años», de Jesús de la Vega García (Guadalajara, 2006).

Donación de la Asociación de la Prensa de Guadalajara:

- «Noticia del Brasil», de Juan Ignacio Cortés (Guadalajara, 2004), y «Secretos a voces: grandezas y miserias del oficio de periodista», de varios autores (Guadalajara, 2005).

Donación del socio D. Santiago Bernal Gutiérrez:

- «Santiago Bernal, mirada viva», de Santiago Bernal Gutiérrez (fotografías) y José Ramón Cáncer Matinero (Guadalajara, 2005).

Donación del socio D. Pedro Aguilar:

- «Anuario 2005, Nueva Alcarria», de varios autores (Guadalajara, 2006).

Donación del socio D. Abelardo Mazo Arteaga:

- «La huella de Julián Marías: un pensador para la libertad», de varios autores (Madrid, 2006).

Donación de los respectivos autores::

- «Historia de mi vida», de Fausto Simón Morales [Madrid, 2005].- «Guadalajara, cultura y vida», de Ana Riofrío Tendero (Madrid, 2006).- «Lamentos», de Miguel López Berruero (Madrid, 2002).

Donación del socio D. Miguel Ángel Muela:

- «Recuerdos de Mañana IV, Fotografías de Horche hasta 1960», de Tomás M. Bogónez (Guadalajara, 2005).

Rafael VELASCO PEINADO

Bibliotecario

NUESTRA CONVOCATORIA

Viaje a la Alcarria II - Año 1986.- En el que D. Camilo J. Cela Trulok viajo en Rolls, conducido por una choferesa de color a quien se le puso por nombre Otelíña, aunque su verdadero nombre era y es Viviana Gordon, natural de San Luis de Missouri, y graduada por la Universidad de Stanford, Palo Alto, California.

Capítulo II.- *La N-II hasta el río Henares.-El viajero se levanta al alba, ¿para qué, si ha de sobrarle el tiempo durante todo el camino? El viajero durmió bien, la verdad es siempre duerme bien, y soñó sueños elementales y divertidos.....* . Los de Azuqueca tenían fama de de danzar boleros con mucho donaire y dignidad. Los de más a poniente, los de Brihuega y Cifuentes y Peñalver les cantaban: *Vale una seguidilla / de aire alcarreño / más de cincuenta pares / de los boleros. Pero ellos decían que no porque: Vale más el buen porte / de mí bolero / que todas las seguidillas / del mundo entero. En la pared de la calle se leen los azulejos que conmemoran una leyenda descubierta: Por aquí paso C. J. C. el día que se dice: Casa Montes, Guadalajara, 6 de junio de 1946. (Esta Casa ha desaparecido, incluso hoy el edificio que la albergaba es un amplio solar junto a Casa Olivares).*

Febrero

- Viernes, 2 19,00 h.: «ANDANDO POR LA PROVINCIA GUADALAJARA». Charla ofrecida por Mariano Escolano López Montenegro.
- Domingo, 11 19,00 h.: «ANTOLOGÍA DE LA ZARZUELA». Intervendrá el Club de la Zarzuela de la Casa.
- Miércoles, 14 19,30 h.: «MÚSICA Y POESÍA - AULA LITERARIA TRES MIL». 207 Convocatoria, con la intervención de José L. Pardo y su nuevo disco "Los sonidos del amor", será presentado por José Fernández del Cacho.
- Jueves, 15 18,00 h.: «JUEVES LARDERO». Merienda Campestre en el salón "Cardenal Mendoza", recordando la vieja tradición y costumbre de nuestros pueblos.
- Viernes, 16 «ASAMBLEA GENERAL DE SOCIOS. LUGAR SALÓN "CARDENAL MENDOZA"». Ver convocatoria.
- Domingo, 18 14,00 h.: «DOMINGO DE CARNAVAL». Comida de Carnaval, organizada por la Casa en colaboración con la Sección de Mayores. Se recomienda asistir disfrazado.
17,00 h.: «CARNAVAL INFANTIL». Reparto de premios.
18,30 h.: «FIESTA DE CARNAVAL». Animado baile y Concurso de Disfraces. Reparto de premios.
- Jueves, 22 18,30 h.: «FIBROMIALGIAS». Conferencia ofrecida por la Dra. en Medicina María J. Gil. Organiza Aula María de Molina.
- Viernes, 23 18,30 h.: «RECUPERACIÓN DE LA TRASHUMANCIA EN MADRID». Conferencia impartida por Jesús Garzón y organizada por la Asociación Amigos del Foro Cultural de Madrid.
- Domingo, 25 19,00 h.: «CADA UNO A LO SUYO». Representado por el Grupo Cantariego del Centro Asturiano de Madrid que dirige Tino Castro y Julio Pardo.

NUESTRA CONVOCATORIA

AVANCE MARZO

- Viernes, 2 19,00 h.: «HISTORIA DEL LAGO DE BOLARQUE Y SU COMARCA». Conferencia ofrecida por Oscar Quirós.
- Domingo, 4 «TOMA DE POSESIÓN DE LA NUEVA JUNTA DIRECTIVA». En la villa de Durón.
- Viernes, 9 19,00 h.: «HOMENAJE A LA MUJER». Recital de Poesía a cargo de Ana Ortega y Rosario López.

**CASA
PACO**



FUNDADA EN 1933

TABERNA - RESTAURANTE

NO TENEMOS SUGURSIALES

Puerta Cerrada, 11
28005 MADRID

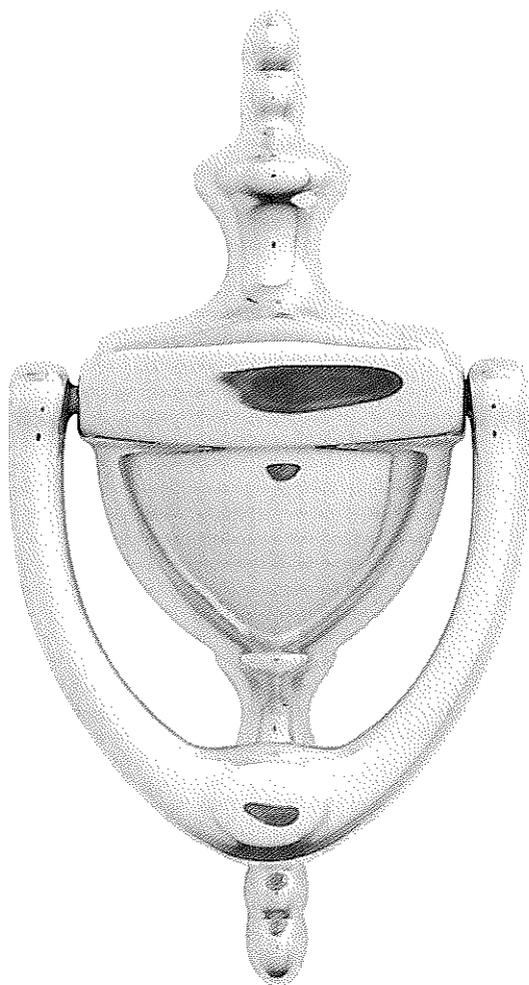
Teléf.: 91 366 31 66 Restaur.
91 366 31 67 Bar

Colaboran en el desarrollo de nuestras actividades:



Dirección y coordinación:
José Ramón Pérez Acevedo
Imprime: Impresos Nieto
Depósito Legal: M-3831/1962

Con toda confianza. Entra sin llamar.



Caja de Guadalajara

www.cajaguadalajara.biz