

## Ideales, sí; ídolos, no

Alguna enseñanza había de mostrarnos el período histórico que comienza en el operetesco, histriónico y bufo golpe de Estado del 13 de Septiembre de 1923 y se prolonga luego en los seis años anticonstitucionales, absurdos y depresivos para la libertad y la democracia españolas.

Cierto que la enseñanza ha sido amarga y dolorosa, como inspirada por aquel bárbaro axioma pedagógico «a letra con sangre entra», que practicaban dómicos incultos, vanos y atrabiliarios, ignorantes de los más elementales principios de la ciencia educadora, y que sólo a la influencia de la palmeta fiaban el éxito de sus procedimientos escolares, con merma de la dignidad de los alumnos o educandos.

De los seis años absurdos y depresivos, y de su prólogo histriónico, esta lección hemos de tomar:

«Que aquellos moldes en que se vaciaron los llamados viejos partidos políticos, que la Dictadura redujo a escombros con un leve soplo, no hemos ni debemos de usarlos más, pues ya vimos que de los tales moldes sólo idolillos de arcilla, alrededor de los cuales otras figuras más diminutas — caciques y comparsas —, éstas siempre de barro, salían.»

De ahí que, con sólo un ligero esfuerzo del Dictador, cayeran deshechos aquellos remedos de partidos políticos que, aparentes de idealidad, sólo eran suma y compendio de ambiciones y concupiscencias; de los que raramente alguno podría conceptuarse como excepción luego de un detenido examen.

¿De no ser así hubieran cedido el puesto al enemigo sin presentarle la batalla, y hubieran dejado después tranquilo y sosegado disfrutar del triunfo, como si, más que fracaso y derrota, fuera total y completa anulación?

Si los partidos políticos no hubieran sido rebañados o piaras asustadizos y cobardes, y si conjunto de individuos conscientes, ligados por el broche de un ideal, otros serían los derrotados de la política española. Y otro también el proceder del pueblo en aquella fecha, que por no llamar trágica tilda de histriónica y bufa, del 13 de Septiembre, en que públicamente mostró su agrado y contento con vítores y luminarias ante la era absurda y depresiva que comenzaba; sin darse cuenta, en su ignara insensatez, en su inconsciencia suicida, que tales vítores eran torpe responso entonado a la dignidad nacional que fenecía, y que en las tales luminarias ardían, a modo de teas que alumbraban el camino a los reaccionarios, la ley fundamental del reino y con ella la Libertad y la Democracia.

\*\*

Como un mal sueño, igual que una pesadilla atormentadora del alma y el cerebro, ha pasado el período dictatorial.

Hay alborozo y holgorio en todas las ciudades. Se refleja la alegría en todas las villas y en todas las aldeas, por apartadas e insignificantes.

La nación entera se desespera del largo sopor de los seis años absurdos y depresivos.

Vitores y luminarias—igual que entonces—saludan la aparición del nuevo Gobierno, del que espera grandes cosas la opinión. Que, bobalicona y simple, sigue fiando el logro de sus anhelos y aspiraciones, más que al

cambio de ideas al trasiego de personas.

Torna la paz y la serenidad a los soliviantados espíritus de los buenos patriotas.

Las palabras Justicia, Constitución, Parlamento, Libertad, Democracia, Sufragio, tornan a ser pronunciadas por todos los labios con igual deleite y tesón con que los niños y los loros repiten el primer vocablo aprendido.

Los partidos políticos, y más que los partidos—disgregados y dispersos sus componentes como si sobre ellos pesara la maldición bíblica—sus hombres representativos—los idolillos de arcilla—, algunos de los cuales ya intentaron aproximaciones, vergonzosas y claudicantes con la Dictadura, comienzan a salir de su prolongado letargo vivificados por el sol de las libertades que se inician e instruyen.

Y en este mismo punto aparece la duda: ¿Cómo habrán de estructurarse en lo futuro las organizaciones políticas? ¿Surgirán nuevas y potentes agrupaciones de recia y moderna ideología?, o, por el contrario, ¿se intentará levantar con viejos materiales de derribo el nuevo tinglado de la farsa política con la intención pueril de «ir tirando», según el lema que durante más de treinta años sostuvieron los históricos políticos?

\*\*

Si la Dictadura no contara algo bueno en su haber, podríamos apuntarle como indudable acierto, no sabemos si casual o intencionado, la muerte de los viejos partidos políticos, en buen hora desaparecidos, y que nunca más, para decoro patrio, deberán resucitar. Aunque mucho temo ¡ay! que en ellos se opere el milagro de Lázaro, para desgracia nacional y oprobio de la ciudadanía.

Aquellas farsas y mascaradas políticas que en el Municipio comenzaban y ascendían al Congreso y al Senado, haciendo mofa cruel de la libertad y pureza del sufragio, bien idas están a la «noche de los tiempos».

Todo el pasado de yerros de servirnos ha—provechosa lección del pretérito—para orientarnos hacia un porvenir en que el ideal sea la trabazón, la urdimbre, la médula, el alma de los partidos políticos, y los hombres los guardadores fieles de la idea, no sus torcedores como hasta aquí lo fueron, por la que estén dispuestos a ofrendar la vida, si del sacrificio de la vida dependieren su pureza y salvación.

Pongamos alma y no perezaderas pasiones al servicio de la política.

Y como un hombre ha de ser el que dirija el partido, el jefe, séalo «el que acierte a interpretar, amplia y netamente, las aspiraciones e imperativos de toda una masa de opinión».

Es decir, que el jefe sea quien reciba la inspiración del partido, no éste de aquél, como hasta aquí sucedió: mandatario, no amo y señor.

¡Ídolos, no; ideales, sí!

Nada tampoco de pequeños y múltiples grupos que más parecen facciones y cuadrillas que partidos. A la conquista del Poder hay que ir en grandes masas, en numerosos contingentes, en frentes dilatados y compactos: suma de hombres disciplinados ligados por un común sentir y por un mismo pensamiento; desprovistos de ansias de miedo y libres de concupiscencias. Sólo así integrados los partidos pueden dignamente aspirar a gobernar.

Es con ideales como se hacen gran-

des y fuertes; por el contrario, se empequeñecen y debilitan al personarse. El caudillo, el ídolo, es siempre el verdugo de la idea.

\*\*

Antonio Merlo Delgado.

*Advertimos a nuestros colaboradores que no se publicarán más originales que los solicitados por esta Redacción.*

## MUJERES DE MI PALETA

MARGARITA.-III

Margarita, tú has de ser —siempre, siempre, aunque no quiescas—, por tus vómitos de sangre y tus líbricas ojeras,

la Gautier.

Sí, la Gautier, sí; la amante del hijo del viejo Dumas: lo declaran tu semblante, y las fiebres y las brumas de tus ojos de griseta, y la camelia fragante con que avaloras, coqueta, tu vestido destumbrante...

Tras el visillo, un lejano crepúsculo de verano, te contemplé de perfil: me pareciste el marfil de algún viejo camafeo... ¡Aún me parece te veo, Margarita, de perfil!

Con tus ojeras, cual dos violetas de calentura, y tu faz de una blancura de muerte por la tortura de la tos; con tus manos, cual dos lises blancas sobre el terciopelo de la falda, y, llenas de brumas grises, tus pupilas de azul-cielo y verde de agua-esmeralda; con tus labios sin color y tus ojeras oscuras... ¡Oh, pobre histórica flor de mis primeras lecturas, que aromó las aventuras de mis noches de locuras y—siempre al par—de dolor!..., yo no te olvido, te espero con ansia en constante cita. ¿Que no vendrás? Bueno; pero... ¡Yo te aguardo, Margarita!

Juan Alcaide Sánchez.

*¿Le interesa ADELANTE? Avise a la redacción y lo recibirá todas las semanas.*

## ¿A cuánto asciende el superávit del Presupuesto del año 1929?

Para adjetivar una gestión administrativa no basta destacar un superávit; hay que analizar las causas productoras del mismo.

Comenzaremos por unas ligeras consideraciones sobre materia municipal, suficientes para iluminar esta cuestión.

Todo ejercicio económico, y por tanto el de 1929, es como un río con varios afluentes. En el caso actual, dos: uno que lleva las aguas recogidas durante el referido año; otro que se alimenta de aguas procedentes de años anteriores. El primero se denomina Presupuesto ordinario, el segundo, Resultas.

Se ha pregonado, por la ciudad y el orbe, con ánimo de asombrar a las gentes, que el Presupuesto ordinario de 1929 se había saldado con 65.000 duros de superávit: lo cual equivalía a decir que uno de los afluentes del referido ejercicio económico había empapado la Caja nada menos que en 325.000 pesetas. Se añadió que en ella estaban, constantes y sonantes. Se gritaba: ¡milagro! ¡caso único en Valdepeñas y acaso en España! Y para que no hubiera lugar a dudas se ponía este colofón: ¿en qué se debe emplear este inesperado regalo? Bien se ve que los altavoces del Ayuntamiento de la Dictadura para nada se referían al otro afluente, al titulado Resultas; por cuanto éstas ni son inesperadas ni constituyen ningún regalo para el contribuyente que, no habiendo podido pagar en anteriores años, ve acercarse su ejecución... económica.

Por ello, nuestros primeros

pasos se encaminaron a examinar el movimiento de Caja, por si todo el Superávit estuviese en metálico. Vista su no existencia, hemos analizado lo pendiente de cobro y pago, resultando la primer liquidación adjunta con saldo a favor de 133.423'63 pesetas (sin entrar por ahora a discernir si todos los créditos pendientes de cobro se convertirán en su día en numerario). Si el saldo indicado lo hubiera arrojado un Presupuesto elaborado sin necesidad de acudir a lo que las Ordenanzas municipales llaman cubredéficit, aún no siendo los 65.000 duros, nos faltaría tiempo para juntar nuestras manos en resonante aplauso. ¡Pero cómo hacerlo si tenemos la evidencia de que cualquiera hubiera obtenido, al proponérselo, un mayor superávit! ¿Cómo? Calculando los ingresos más por bajo de lo calculado y aumentando el Reparto en cantidad igual.

\*\*

Es nuestra actitud puramente defensiva. No somos nosotros los que hemos echado las campanas a vuelo para que la gente se vista de majo y celebre fiesta municipal: nos hemos limitado, por amor a Valdepeñas, para evitar se dijera que su sensibilidad estaba acorehada, a coger el Almanaque del Ayuntamiento de la Dictadura y presentar ante el pueblo la fiesta que se intentaba celebrar: el 28 de Diciembre.

### Liquidación del Presupuesto ordinario 1929

Caja: Superávit metálico	28.628'30
Pendiente de cobro	137.334'35
» » pago	32.539'02
Superávit créditos	104.795'33
Total superávit	133.423'63

Nota.—Entre los créditos pendientes de cobro figuran 9.000 pesetas del Arbitrio sobre Sociedades Anónimas y 62.800 pesetas por descubiertos, en el Reparto, de contribuyentes y Sociedades Anónimas.

Liquidación, real y tangible, que haría cualquier vecino de Valdepeñas poniendo a cada cosa su nombre.	
Ingresos y pendiente de cobro (no incluido el Reparto)	462.915'57
Gastos y pendiente de pago	758.491'94
Déficit real	295.576'37
Dividendo pasivo o Reparto	429.000'00
Superávit aparente	133.423'63

Nota.—Si se hubiese hecho un Reparto de 290.000 pesetas; el superávit no existiría; y es evidente que la gestión administrativa del Municipio hubiera sido la misma: ni mejor, ni peor.

"La losa... de los sueños"

Un político local del antiguo régimen hizo el descubrimiento: en nuestras Casas Consistoriales hay una losa de virtud mágica: quien la pisa una vez, llevando la investidura endilicia, siente nacer y arraigar en su persona un especial cariño, más después, de amargar nostalgias. Allí se entra con ceño oscuro, pensando en los agobios y responsabilidades de un cargo que sólo renta sinsabores; pero se sale con llanto en los ojos y dolorido el corazón: es que se ha pisado la losa y han cundido por el organismo oleadas de aquella mágica influencia; en poco tiempo, el cargo municipal es cuidado, mimado y atendido con insospechada y maternal ternura; y, al despedirse de él, no hay, entre estos esclavos de la losa, quien no se duela como de un descuaje de sus entrañas. ¡Influencia mágica de la Casa! entrar, cuesta a veces dinero; salir, casi siempre, lágrimas...

La Muerte vino a cortar las investigaciones del político del antiguo régimen; tenía la pretensión de descubrir qué losa era, y bajó a la tumba con el propósito. El fin que animaba sus estudios era filantrópico: señalar, acotar el peligro en el cuadro de una losa, para que todos evitaran su mal paso; mas no estaba muy seguro, él mismo, de la utilidad de su pesquisa, a parte el interés científico que despierta siempre el misterio; no recataba sus temores de que, descubierto el origen del fenómeno, surgiera un manadero de curiosidad malsana; sospechaba que tal sabiduría, iba a ser mal preservativo: acotar el peligro era la máxima incitación para poner al pie y captar los efluvios mágicos.

Por el fenómeno mencionado, existe, nadie puede ponerlo en duda: está confirmado con ejemplos de todas las épocas y con hombres de todos los partidos: los hubo que aceptaron a regañadientes, por compromiso de disciplina, por sacrificio obligatorio en aras del tiempo público..., y cuando sonó la hora fatal de abandonar la poltrona o el escaño, lejos de considerarse manumitidos de una esclavitud, amarillaron como flores mustias, alargaron las caras, al igual que las figuras del Greco, y pidieron a Dios que alejara de ellos aquel cáliz...; seguramente, no llegaron a la segunda parte de la sublime oración del Monte Olivete—«no se haga, Señor, mi voluntad, sino la Tuya»—, por si Dios, usando del permiso, hacia Su Voluntad, y ésta era lanzarlos a la calle, a la Siberia de proscripción local, al inhóspito Boquete de la Plaza, en donde riñen y erma contienda todos los vientos traidores, de la Ciudad.

¡Sí; el fenómeno es cierto. ¿La causa? Yo he pensado muchas veces en la caricia del terciopelo rojo de los escaños, en la poltrona amable, en el suatouso salón de sesiones, presidido por el eromo de S. M., que parece patear los sesos de los Alcaldes; he pensado en la angustiosa súplica del atormentado Rubio de La Malquerida: «¡mando, mucho mando!»... Y, luego, en el séquito, halagador y brillante, de distinciones y pompas que el cargo de Concejal lleva consigo: el pertenecer a una Corporación Excelentísima; el codearse con personajes ilustres: el Gobernador, el Obispo, los Delegados de Hacienda, los Agentes Ejecutivos...; las inauguraciones y los discursos, los banquetes; las Comisiones a los Ministerios, arriategadas ascensiones aerostáticas a las alturas del Poder, de donde se vuelve contando maravillas: «nos recibió el Ministro»... «nos dijo el Ministro»... —no es raro que la ictericia nos pinte de amarillo, a fuerza de cavilar en el mísero papel de los que, para hablar con tan elevados mortales, tenemos que hacerlo con la pluma, sin usar de la lengua, como no sea

para ayudar al feo menester de adherir a nuestras palabras una póliza.

Todos estos pueden ser factores del resultado; pero, al ver cómo se desmadejan algunas personas de reconocidas ponderación y entereza, y cómo entran en agonía al ser heridas por el golpe cruel, y cómo se arrastran, y mendigan, y oran, para que el cáliz de amargura se aleje de sus labios... hay que pensar en algo más que en aquellos sencillos factores: hay que pensar en el maleficio de la baldosa, mientras otra hipótesis no venga a dar más cumplida explicación a hechos tan deplorables.

No cabe el remedio de poner nuevos pisos; volvería el maleficio a localizarse, probablemente, en el mismo punto; el estado en que han quedado las investigaciones no permite tampoco asegurar que tendría éxito el recurso heroico de reducir a pavesas la Santa Casa y fundarla otra vez sobre sus cenizas.

Sin embargo, algo es preciso hacer para evitar el mal. Yo mismo siento ya la tentación de la losa maldita; yo, que me he envanecido hasta ahora, por el hecho de pasar en equilibrio inestable por los sillones de todos mis cargos.

Como medida preventiva, acaso fuera bueno recordar a los concejales, desde un principio, por donde se va a la calle; lo que podría conseguirse con unas discretas flechitas, sobre chapas de esmalte, indicando caminos convergentes en la puerta; debajo de las flechas podría colocarse este letrero: «Al Boquete».

Como son bastantes los que no entienden el castellano, cabía adoptar también el sistema de algunos circos; las mismas flechas, con unos tarjetones políglotas, por el estilo siguiente, para que nadie tuviera excusa:

Salida
Sortie
Uscita
Way out
Ausgang
Al carrer

Y, por último: si nada de lo anterior, o algo análogo, surtía el efecto apetecido, no quedaba ya más que hecharlos... con sogas y gente.

Antonio Martín Peñasco

Banco Manchego S. A.

Realiza toda clase de operaciones de BANCA Y BOLSA  
CAPITAL: 2.000.000 de Pesetas  
VALDEPEÑAS  
Intereses que abona este Banco  
En imposiciones a vencimiento fijo  
Al plazo de un mes.... 3 por 100  
A tres meses..... 3 1/2 por 100  
A seis meses..... 4 por 100  
A un año..... 4 1/2 por 100  
CAJA DE AHORROS  
Libretas hasta 10.000 pesetas, cuatro por ciento anual.

DINERO BARATO

Agencia de Préstamos

PARA EL Banco Hipotecario de España

Esta casa se encarga de tramitar con toda rapidez y absoluta reserva, las peticiones de préstamos que se le confie.  
El Banco Hipotecario de España ofrece tales ventajas que en muchos casos los préstamos e intereses se cancelan mediante el pago anual de un siete por ciento aproximadamente.  
Comerciantes y Propietarios, pueden desenvolverse en sus negocios librándose de la usura sin agobios de plazo mediante el pago de cantidades insignificantes.  
Facilita detalles e informes verbalmente o por correspondencia, D. Celestino Sanz—Valdepeñas

CHA-CA-CHA

Se cotillea:  
Que de las multas impuestas en la época nueva se dicen muchas cosas.

Que una de las cosas que se dicen es, que ascienden a más de cien mil pesetas.

Que hay quien va a preguntar, en qué se han invertido.

Que también se va a preguntar, con cargo a qué presupuesto se consignaron las pesetas que se gastaron en el viaje a Madrid, con motivo del homenaje a Primo de Rivera.

Que en la puerta de la casa de un conocido valdepeñero, se encontró la pasada semana algo muy sabroso.

Que la gente se ha aprendido de memoria aquello de «Valdepeñas para los valdepeñeros».

Que por si acaso en el número anterior no estaba claro, nos permitimos advertir que, nosotros somos nosotros.

Que la pasada semana asaltaron con todas las agravantes: premeditación, en cuadrilla, nocturnidad, etc., etc., una conocida casa de Valdepeñas.

Que como decíamos en el número anterior se ha formado el Partido Unión Popular Valpeñense.

Que francamente no nos explicamos el porque de «Valpeñense».

Que habrá muy en breve otro nuevo partido que se llamará Unión Popular de Forasteros.

Que a algunos señores del nuevo régimen, los van a mandar muy en breve a «CHUILLEEE».

Que se va a proceder en breve plazo, a la desinfección de una conocida Casa de Valdepeñas.

Que esto se hace, para que no quede ni el «vaho», de nada de lo que allí existió.

Que continúan las obras del Mercado.

Que se ha pedido a Madrid con gran urgencia una potente manga aspirante-impelente.

Garrotín del día

Con el garrotín con el garrotán ¡ay garrotín que se van!

Dicen que en el superávit hay algunas confusiones, porque hay nones que son pares y algunos pares son nones.

Uno, dos y tres... son los que están Jesús, amén...

Uno, dos y tres... los que se irán por Berenguer.

Dicen que un nuevo partido se trata de organizar formado por tres señores, un chaguet... y nada más.

Con el garrotín, con el garrotán ¡ay garrotín, cuando se irán!

Uno, dos y tres han de llorar sin el poder.

Uno, dos y tres y algunos más lloran también.

En asamblea sin igual se han juntado tres o cuatro, ¡qué reunión más Popular para tocar a rebato!

Uno, dos y tres ya se nos van Adiós USTES.

Je-Jé

PANCIA Y NOVEDADES

INMENSO SURTIDO EN SOMBREROS

Sastrería

SERRANG

Corbatas y camisas para caballero

Pi y Margall, 11, Valdepeñas

NICOLÁS CALVO RODRÍGUEZ

Procurador de los Tribunales

CORREDOR DE COMERCIO COLEGIADO

Asuntos judiciales y extrajudiciales, particiones de herencias cobro de créditos, obtención de certificaciones de todas las oficinas públicas, etc., etc. Hipotecas, operaciones de crédito, descuento de letras, compra de valores y efectos públicos y cuantas operaciones se relacionan con la Banca y Bolsa y contratación comercial.

Despacho: Esperanza, 7

Teléfono 63

Glosando la actualidad

Analizando programas políticos y definiendo actitudes personales

Con motivo de haber desaparecido la Dictadura, que por espacio de seis años y meses nos impuso el general Primo de Rivera, se ufanan ahora la mayoría de las antiguas fracciones políticas en reconcentrar sus diseminadas fuerzas o huestes, para lo cual, no solamente celebran frecuentes conferencias e importantes reuniones, si que también van esbozando y entregando a la publicidad los Jefes de indicadas fracciones sus flamantes PROGRAMAS henchidos de un acendrado patriotismo en relación con sus credos o ideales políticos, con el fin, claro es, de demostrar al país y a la opinión que ya están en perfectas condiciones de asumir el poder cuando así lo exijan las circunstancias, ya que todos aspiran a gobernar en holocausto a sus ideales.

A mi no me extraña, después de todo, y encuentro hasta cierto punto justificadas esas loables actitudes, ya que por algunos de esos partidos o fracciones políticas hemos de ser gobernados; pero lo que sí pongo en duda es que cuando sean llamados por la Corona a regir los destinos de España, lleven a la realidad y pongan en práctica todos esos ofrecimientos rebosantes de patriotismo y desinterés, de que todos ellos alardean.

Y digo esto porque parece cosa fácil y sencilla proclamarse PATRIOTA dentro del dominio de las palabras y, sin embargo, ¡cuán difícil es poder ostentar tan glorioso título, con merecimientos propios y bien justificados!

Yo entiendo que, para ser verdadero patriota, no basta con alardear de tópicos declamatorios y un tanto enfáticos para atraerse a los incautos o confiados, no; hay que comenzar por tener de la patria un con-

cepto racional y humano, haciendo valer los ideales y respetando los derechos de ciudadanía; en una palabra: dar ejemplo de labor, de civismo y de austeridad, en el cumplimiento de sus sagrados deberes.

Por lo mismo que expresa una idea tan grande y tan sublime, no tiene derecho a monopolizarla ni un partido, ni una secta, ni una clase social, porque la patria, además de ser una idea excelsa y un símbolo glorioso, es la libertad y, es la propia actividad que se extiende, para colaborar en la obra de cultura y de ciudadanía.

Pero yo pregunto: ¿Es posible que tengan efectividad esos programas de venturosas dádivas, lo mismo en la alta que en la baja política, tan pronto como los partidos del antiguo régimen implanten los perniciosos ejemplos de las pasadas costumbres políticas y de los procedimientos viciosos en las luchas electorales que se avecinan y que han de ser patrocinadas y dirigidas por el caciquismo?

Indudablemente no; porque todos sabemos por experiencia, desgraciadamente, que el caciquismo es poder de desmoralización que destruye en el corazón de los ciudadanos, la alta dignidad del derecho, hace dudar de las leyes y desconfiar de la autoridad, da el ejemplo escandaloso de la injusticia, para venir a crear única y exclusivamente, en la fuerza, en la INFLUENCIA y en el DINERO.

Y mientras esto suceda, no desaparecerán nunca las rivalidades, las ambiciones, los egoísmos y, lo que es peor, los antagonismos personales y políticos; ahora bien, esto que yo preconizo, ojalá que sea una obsesión mía y que sufra un gran equívoco ante los hechos; entre otras razones, por una que es acaso la más primordial, o sea, la de que podamos en lo sucesivo seguir sumando mejoras locales, a las que ya hemos obtenido durante la actuación del tan vituperado régimen dictatorial.

Y en lo tocante a cuanto pueda relacionarse con mi actitud política

en los actuales momentos, muy poco o casi nada he de manifestar, puesto que pienso seguir al margen de ella, como hasta aquí, siguiendo, el plan que me tracé en la carta que con fecha 3 de Abril del año 1922, dirigí a mi querido amigo y hoy ex jefe político local, don Isaac de Merlo, con motivo de una disparidad de criterio surgida entre nosotros, y cuya carta transcribo a continuación, siendo la vez primera que la hago pública, por entender o creerlo de oportunidad. Dicha carta dice así:

«Querido Isaac: Cual te ofrecí en la reunión celebrada últimamente en tu casa, asistí a mis funerales políticos con puntualidad, los que como sabes, tuvieron lugar en la Sesión celebrada en el Ayuntamiento el día primero del actual.

Como es natural, hubo el consabido resposo puesto expiraba el plazo por tí fijado para mi vida política, ya que en las pasadas elecciones de Concejiles, tú decretaste la muerte de ella.

Yo bien comprendo que, para tú proceder conmigo en la forma que lo has hecho, habrás tenido poderosas razones que hayan desvirtuado en absoluto no solamente el sincero afecto que siempre te profesé, si que también esa constancia y probada lealtad que para contigo tuve durante mi actuación, en cuantos actos yo he intervenido relacionados con la política, que como sabes, nada menos que desde la muerte de nuestro inolvidable y malogrado amigo, y primitivo JEFE, don Sebastián Bermejo y Fraile.

Acato y respeto tu decisión, a pesar de no haber sabido aún por las razones en que te has fundado para adoptarla, ni tampoco has creído conveniente justificarla con una excusa piadosa que aminorase, al menos, el daño que necesariamente había de producirme (más en el orden moral que en el material) una decepción como la que yo contigo he experimentado, y que es causa de que para lo sucesivo no tenga más intervención directa en todas las cuestiones políticas, cual antes tuve; pero sin que esto signifique ni nada represente para yo seguir reiterándote mi más sincera amistad. Tuyo afemo».

Y ahora, termino haciendo constar que, aún cuando no figure hoy en ninguna fracción política y deje de tomar en ella una parte activa, seguiré con el credo que siempre he profesado, o sea, el que se relaciona con los ideales avanzados por ser los que enarman en los principios democráticos, por entender que sin ellos, no puede hoy vivirse en armonía con las exigencias que se imponen, dentro de las corrientes modernas.

Onofre Cornejo Caminero

## BANCO HISPANO AMERICANO

Sucursal de Valdepeñas

Capital: 100.000.000 de pesetas

Reserva: 34.341.132'02 pesetas

115 Sucursales en España.

Realiza toda clase de operaciones de Banca. Abre cuentas corrientes a la vista y admite imposiciones a plazo fijo, a diferentes tipos de interés, según los plazos.

Caja de Ahorros.

Pídanse a la misma Listín de Cambios y condiciones.

## Panificadora de Valdepeñas

S. A.

Fábricas de Harinas por Cilindros

en Valdepeñas

y Santa Cruz de Mudela

Casa central: Valdepeñas (C. Real)

## Se extinguen las pasiones...

A don Antonio Merlo Delgado, en obligada correspondencia a su requerimiento amable.

En el campo vallado, las mujeres, presas de un sabático ardor, impulsan en los vientos la esférula de goma, golpeándola, en intrincado cruzamiento de direcciones y sentidos, con la malla resistente que prende sus hilos rígidos en el óvalo de la raqueta. Corren y saltan las mujeres de cabellera cautiva en sendas redes blancas; corren y saltan en problemática y absurda lucha, impropia de la femineidad y anacrónica del sexo, mientras exhiben la escultórica morbidez de sus piernas, a la larga trocada en anguloso y membrudo contorno de robusta y potente musculatura. Es una danza de arrítmicas modulaciones. En el cuadrilátero vallado revuela el albo indumento de las deportistas, niveos aleteos extraños de crisálida condenada a infinita permanencia en el yermo estéril de la tierra flaca... Porque debió de ser flaca la tierra que se hizo mujer, cuando ahora pugna por construir fornido juguete de envergadura hercúlea en su lino de fémina pobre...

Es mujer la tierra y tierra, la mujer... Pero la mujer pretende adherir más térreas concreciones a su estructura carnal de tierra... ¡Oh pobre Madre Tierra! Tus hijas pretenden hacerse tan duras como tú...

Campo de tenis en la llanura; tierra parda; indumentos blancos, así la nieve que antes la exornó; raquetas; mujeres; una esférula de goma que traza en los aires enrucijadas rápidamente marcesibles. En las mujeres hay nieve en los dientes, en las ropas, en la carne... Como si el indumento blanco fuese túnica de cadáver, como si el «sport» frívolo trenzase una danza macabra.

Hay nieve en la carne de las mujeres que juegan al tenis en la llanura... Secóse la tierra para impregnar en nieve sus fetiches... Se han helado las almas y las pasiones... ¡Pobres danzarinas de indumento niveo y fornidos músculos! La pasión se informa en los músculos, en las muriformes concreciones de telúrico limo. Y hasta el corazón mismo está salpicado de nieve, yerto, insensible en su anestesia sensual. Pasiones amilanadas, extintas poco a poco con el ariete del juego que las tiene hambrientas y ateridas; pasiones secas, ya que la red capilar que las nutría, nutre a los músculos para que exhiban el fusiforme diseño de su prieta contextura. ¡Oh esférula de goma, idolillo de los vientos, sustituto enclenque del ídolo sexual! ¡Pobres danzarinas de indumento niveo y fornida musculatura!

Campo de tenis en el llano; fibras que se desgarran del núcleo sexual; tierra parda; raquetas; mujeres; vértigos de lucha anodina; carne de mujer plasmada en hercúlea y anacrónica musculatura. Las pasiones se extinguen con la nieve de la tierra que pasa al corazón; y el fuego que el corazón tenía, otra vez va a la tierra brotando de los poros de la hembra deportista sudorosa.

Y en las enrucijadas que en el viento traza la pelota de goma, se escribe una salmodia para la pasión yacente y aterida...

Cecilio Muñoz Fillol.

## DROGUERIA SIGLO XX

Arturo Espinosa

Pi y Margall, 4. Valdepeñas

Contadores, Pararrayos, Cables y Lámparas eléctricas. Tubos de goma, Mangas de filtro, Materias colorantes y Productos químicos.

Aguas del Salobral, para las enfermedades del riñón, hígado, estómago y hemorroides, insustituible y muy recomendada para los diabéticos.

## CARTELERA DEL CINE IDEAL

Hoy Jueves 20 de Febrero

Proyección de la graciosísima comedia cinematográfica,

## A SOLVARSE TODON

de extraordinaria comicidad, por los ases de la risa

CHARLES MURRAY y GEORG SIDNEY

los saludísimos intérpretes de la película recientemente proyectada, el mayor éxito de risa de la temporada LA COSA ESTÁ QUE ARDE.

Domingo 23

Adaptación U. F. A. de la célebre opereta

## LA CASTA SUSANA

## Casa Muñoz Comestibles Finos PI Y MARGALL, 4 Valdepeñas

## Antonio Vasco Molina

Pintor Mendoza, 8 y 10

Superfosfatos marca **Rio Tinto**. Sulfato y Cloruro de potasa. Sulfato de amoniaco.

Máquinas de escribir. Escopetas marca **Búfalo**. Artículos de Caza y Pesca, export y viaje. Relojes. Prismáticos. Esmaltes y semi-esmaltes.

A plazos y al contado

Comisiones y representaciones en general.

## La Patria Hispana S. A. de Seguros

Avenida de Pi y Margall, 7

(Gran Vía) MADRID

Sub-director en este partido judicial

## Rafael Córdoba

REAL, 1

VALDEPEÑAS (C. Real)

Vida—Incendios—Accidentes—Transportes—Robos y Cristales.

## Félix Recuero

Librería y Papelería

Objetos de Escritorio

Inmenso surtido en Gramófonos y discos.

Últimas novedades musicales

Real, 1, Valdepeñas

## Banco Español de Crédito

Capital: 100.000.000 de pesetas

Reservas: 41.569.236'16 pesetas

Sucursal de VALDEPEÑAS

Caja de ahorros.—Intereses que se abonan: 4 por 100.—Libretas máximo 10.000 ptas.—Sucursales en España y Marruecos.—Corresponsales en las principales ciudades del mundo.—Ejecución de toda clase de operaciones de Banca y Bolsa.

Cuentas corrientes a la vista

con interés anual de 2 y 1/2 por 100

Consignaciones a vencimiento fijo

Un mes.....	3	por 100
Tres meses.....	3 ½	por 100
Seis meses.....	4	por 100
Un año.....	4 ½	por 100

Andrés Sánchez González

## VINOS Y HARINAS

VLADPEÑAS (Ciudad Real)

## Enrique Peñasco

Medicina y Cirujía

CONSULTAS

A las doce, Buensuceso, 30

A las cinco, Virgen, 46

## NOTICIAS...

Nuevo abogado

El pasado viernes día 14 juró su nuevo cargo ante el señor Juez de Instrucción don Alfonso Rodríguez Dranguet, el prestigioso y culto Abogado, Licenciado en Ciencias y colaborador nuestro don Antonio Martín-Peñasco Camacho.

Al acto asistieron «para dar fé» la plana mayor de nuestro sector jurídico, brillantemente representado por los señores Caminero (don Luis) García Caminero (don Eduardo), Benavides (don José), Palacios (don Ciriaco), Rabadán (don Juan), Medina (don Lorenzo), García Madrid (don Rafael), Sánchez (don Anibal), Caminero López (don Luis), y Megia Rubio (don Luis).

Finalizada la ceremonia el nuevo letrado en ejercicio, obsequió a los concurrentes con exquisitos dulces, vinos de marca y superiores habanos.

«Adelante» une a las felicitaciones enhorabuena recibidas por el señor Peñasco la suya muy afectuosa, deseándole vista la toga un sinnúmero de veces y obtenga los éxitos a que son acreedoras su simpatía y su inteligencia.

De viaje

Han regresado de la Villa y Corte, nuestros queridos amigos don Pedro Sanz Linares, don Emilio Huertas, don Tomás de Merlo y distinguida señora y nuestras muy simpáticas y encantadoras amigas señoritas Presentación, Luisa y Carmen Sanz.

Necrológicas

A avanzada edad, ha muerto el distinguido señor don Luis Villaón, en la ciudad de Daimiel.

A todos sus hijos, y especialmente a don Lamberto, secretario del Juzgado municipal, mandamos nuestro gran sentimiento.

Enfermo

En Barcelona, donde reside habitualmente, se encuentra enferma de cuidado la señora de nuestro particular amigo, el culto médico de la ciudad condal don Alfonso Blanco.

Le deseamos un total restablecimiento.

Comunidad y Círculo de Labradores

El pasado domingo se celebró la Junta General extraordinaria de esta Comunidad, en cuya, se trataron asuntos relacionados con la guardería rural.

La del Círculo no pudo celebrarse por falta de número, aplazándose para el próximo domingo día 23.

La Junta Directiva de estas corporaciones hace un llamamiento por nuestro conducto (distinción que agradecemos), a todos los labradores atentos a sus intereses y amantes de Valdepeñas, para que el día 23 y a las tres de su tarde, no falten al supradicho centro, y cooperen con su ayuda e iniciativas al mejor cumplimiento de las leyes y de la justicia.

Real Automóvil Club Manchego

Se saca a concurso para las próximas fiestas de carnaval, la repostería de este Círculo.

Los señores que en él quieran tomar parte, podrán encontrar el pliego de condiciones en poder del señor Conserje.

La Directiva.

## Adelante

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Buensuceso, 28

## En la tierra del cielo azul

## El Parque

Un día Dios, el Dios bueno que todo lo puede y todo lo sabe, estaba aburrido. Completamente aburrido. Abandonó su Trono de púrpura y de nácar y de oro y, por entre una doble fila de ángeles—efebos de luengas túnicas blancas, grandes alas de paloma y rostros inefables—descendió por la escalinata de nubes rosadas. Una puerta, una gran puerta de aire azul, se abrió silenciosamente. Atravesó Dios su umbral.

—Pedro...

El venerable Portero alzó el rostro; en pie ya, cerró el gran libro; sacudió su testa nevada y clavó los ojillos grises en el rostro dulce de Dios, encuadrado por amplia barba blanquísima.

—Señor...

El cuerpo de San Pedro estaba inclinado en señal de acatamiento y sus rodillas se posaban suavemente en el suelo.

—Levántate.—Y añadió Dios, luego que Pedro se alzó.—Ven-te conmigo. Estoy aburrido y voy a pintar un rato.

Un caballete, un gran lienzo, la paleta, los pinceles. Dios, sentado en un jirón de alba nube, pinta. Su rostro, plácidamente sereno, no tiene ni una arruga, ni una sombra. El pincel obedece rápida y certeramente a la mano que le guía. Aquí una mancha roja, que extendida, tiene imprecisos límites rosados. Azul intenso; un toque violeta; un rasgo gris.

Y en el lienzo va apareciendo un horizonte todo luminosidad, grandeza y poesía, que enarca las cejas y redondea admirativamente los ojuelos del Apóstol cuya frente se surca de profundas arrugas horizontales.

Más rojo. Verde; todos los matices del verde. Mucho azul, mucho blanco. Ocre.

Y el jardín, un espléndido jardín alegre, lleno de sol y de luz y de pájaros y de flores, queda plasmado en el lienzo.

Dios sonrte, mirando de reojo a San Pedro: le divierte la admiración que refleja el rostro del portero celestial. Y, volviéndose francamente a él, le pregunta:

—¿Te gusta Pedro?..

—Señor...—balbuceo confuso el Santo—. Señor..., acaso sea pecado. Vuestra Majestad Divina me lo perdonará. ¿Que si me gusta decir, Señor?.. Nos hicisteis un Universo perfecto; astros inmensos, inconmensurables que se mueven describiendo órbitas matemáticas; creásteis un cielo azul, maravilloso; la hermana agua que se arremolina grandiosa e imponente en los Océanos y susurra blanda y acariciadora en los arroyuelos; formásteis animales bellísimos, aves multicolores que encantan y pregonan vuestra grandeza. Más aún—añade el venerable Pedro. Vos,—modelásteis, Señor, una estatua perfecta, con arcilla, a la que dísteis vida con un soplo. Per-dón, Señor; pero a mí todo esto me parece pálido al compararlo con ese cuadro que acabáis de pintar. durmió también toda la Corte

Dios nada dice. Pensativo, contempla su obra. Luego, cuidadosamente, la cuelga ante su Trono...

.....  
¿Estaba Dios dormido? ¿Se Celestial? ¿Y San Pedro, dónde dejó las llaves?..

Nada se sabe. Lo cierto es que, un día—, hace muchos años— un sevillano llegó al Cielo. Descoigó el cuadro que Dios pintó y se lo bajó a Sevilla. Allí lo dejó. Los sevillanos le pusieron un nombre: «El parque de María Luisa».

Y cada vez que San Pedro, indignado ante aquel robo, murmura algo, Dios, el Dios bueno que todo lo sabe y todo lo puede, sonrte...

Gustavo del Barco

## El antifaz de la verdad

Aunque nuestro criterio forja una idea, más o menos exacta, del relieve cultural de un individuo, valiéndose de la deducción, no nos es dable determinar el grado de cultura que ese mismo individuo alcanza. Sin embargo, esa idea es muy variable.

A veces, cuando se llega a considerar a un hombre capaz para gobernarnos, enseñarnos o resolver un problema capital de la vida, sufrimos gran desencanto al hallarnos frente a una realidad enmascarada bajo la figura de Apariencia.

Es muy frecuente oír preguntar cosas que se responden a sí mismas, con la única ayuda de la deducción; más, es evidente que la Lógica está al exclusivo servicio del «sentido común», como antifrásicamente se le llama al menos común de los sentidos.

Con ocasión de las noticias dadas por las revistas y periódicos sobre las exploraciones al Polo por heróicos curiosos de la Ciencia, como Bird, Nobile, etc., no una vez ni en un solo lugar, sino en varias ocasiones y a diferentes personas, oí comentarios como éste: «¡Están locos!» ¿Que se les habrá perdido a esos hombres en el Polo?, no tiene nada de particular que tal comentario me llamara poderosamente la atención, ya que se trataba de señores de aparente relieve cultural. Es de una ignorancia anodante aquella pregunta, es como si esos «aparentes» preguntaran las causas que llevaron a otras tierras, en arriesgada empresa, a los inmortales navegantes, Colón, Magallanes, Núñez de Balboa, Vasco de Gama y otros muchos. Pues esas mismas encaminaron a Cabot, Ros, Davis, etc. a las Tierras Árticas, dando todos sus esfuerzos, sus valiosas vidas (Franklin, Hudson y todos sus compañeros) contribuyendo considerablemente al desarrollo del estudio de las Ciencias Naturales, con especialidad al de la Física y Meteorología, porque, con las expediciones a las Tierras Árticas, se conocen los rarísimos fenómenos de la electricidad, que sólo allí se producen; también, influye grandemente en el estudio de la Zoología, por darse, en los pavorosos mares de esas tierras, lle-

nos de moles enormes de hielo, monstruosos cetáceos, con gran aplicación en el Comercio y la Navegación ya que son de gran provecho para el hombre.

Dedicatoria: Como censura, no como lección, acepte este modesto artículo la Apariencia, muchas veces máscara de la vida cultural y social económica y política.

José L. Huestas Múgica.

Este número se ha sometido a la censura.

## NO TENGA DUDA...

Ud. necesita Novedades en Perfumería,

Bisutería y

Objetos para regalo

## Ideal Bouquet

REAL, 4, VALDEPEÑAS

Camisería y Ropa blanca

Especialidad en Equipos para Novias

GÉNEROS DE PUNTO

Corbatas y Novedades

Manuel Benítez

Arenal, 16, Madrid



Almacén de Muebles, Loza, Cristal y Artículos para regalo

Gramófonos y Discos, gran existencia. Bicicletas. Máquinas de coser y hacer medias. Ventas al contado y a plazos

PÍ Y MARGALL, 7

Emilio González Pérez

## Carmelo Madrid Penot

Fábricas de Aceite de Oliva, Orujo, Sulfuro de Carbono y Herrajes. Bodegas de Vinos finos de mesa de cosecha propia. Fábrica de Harinas en Almagro. Se venden aceites finos de oliva y orujos de baja y alta acidez. Se toma aceituna al cambio.

## Manuel Luna

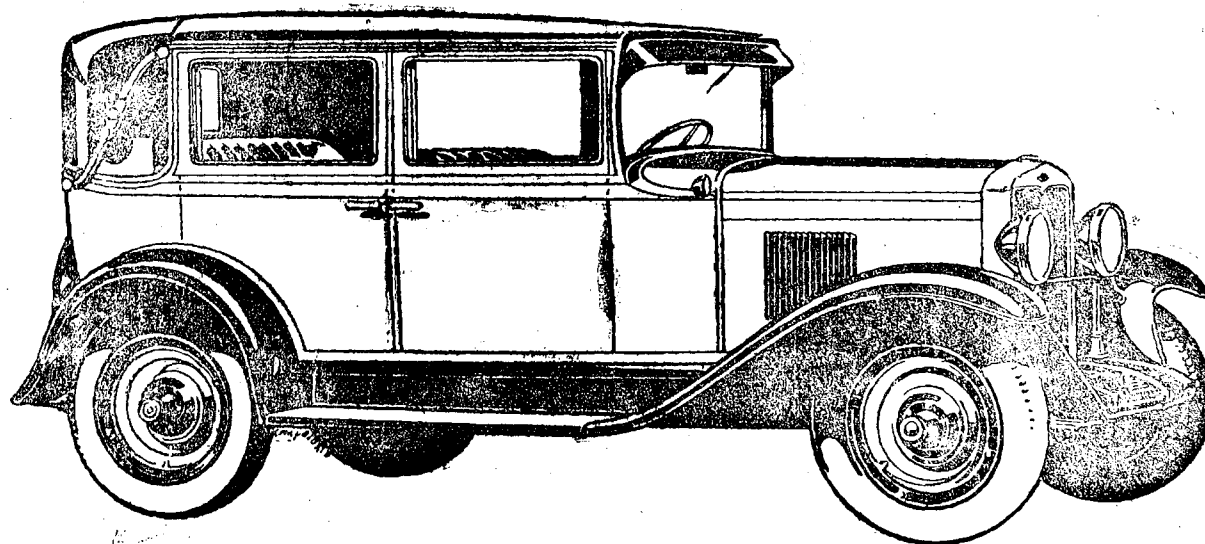
Corredor de Comercio Colegiado. - Valdepeñas

Oficinas: Pí y Margall, 11. Teléfono 58

## CHEVROLET,

EL MEJOR COCHE

EN IGUALDAD DE PRECIOS



El atractivo de las carrocerías Fisher, que forman parte de los modelos Chevrolet 1929, reúnen todos los adelantos y comodidades apetecibles en coches aún de mayor categoría.



Producto de la General Motors

CONCESIONARIO:

ANTONIO EIKELMAN

Teléfono 106, Seis de Junio, 26—VALDEPEÑAS