



viaje
sin
inquietud

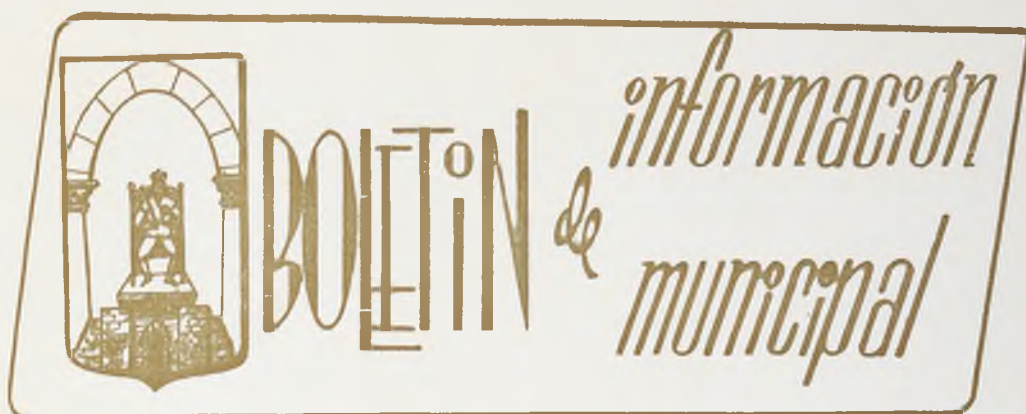


BB

cheques de viaje
BANCO DE BILBAO

(Aprobado por el Banco de España)

© 1964 BANCO DE BILBAO



Año III

Ciudad Real, agosto 1964

Número 14

Sumario

Confección

Editado por el Excmo. Ayuntamiento.

Impreso en los talleres tipográficos
de la Escuela-Hogar Santo To-
más de Villanueva.

Fotos de Herrera Piña, Salas y archi-
vo de "Lanza."

Fotograbado, la Editorial Calatrava y
Centro Gráfico Artístico, Madrid.

Portada, sucesores de Rivadeneyra,
S. A., Madrid.

Redacción y Administración, Ayun-
tamiento.

D. L.: C. R.-7-61.

N.º Registro: 497-61.

Dirección: Ramón González Díaz.

Programa oficial de festejos.

Festivales de España.

Un secreto para cada año, por Luis M. Vadillo,
S. J.

Cambios en Ciudad Real, por Antonio Ballester.

Las corridas de Feria del año de la Victoria,
por Manuel González.

Asombrosa transformación de Ciudad Real en
el aspecto urbano, por Cecilio López Pastor.

Asistencia social del Municipio, por Ramón Pé-
rez Caballero.

Ciudad Real en los XXV años de Paz.

Parábola de una paz pequeña, por Jesús M. G.
Torralba.

Simbología de la Feria, por Ramón López Vi-
llodre.

Los héroes manchegos del Dos de Mayo, por
José Antonio García Noblejas.

Ciudad Real, 1764: Una grave crisis agrícola, por
Manuel Espadas Burgos.

Poco teatro en 25 años, por Emilio Arjona.

Historia de Ciudad Real.

Ciudad Real: Aquí Don Quijote, por la barone-
sa de Sansaldo.

Fiestas populares, por J. S. M.

Historia de caza, por Ramón González Díaz.

Versos para la reina, por Julián Márquez Ro-
dríguez.

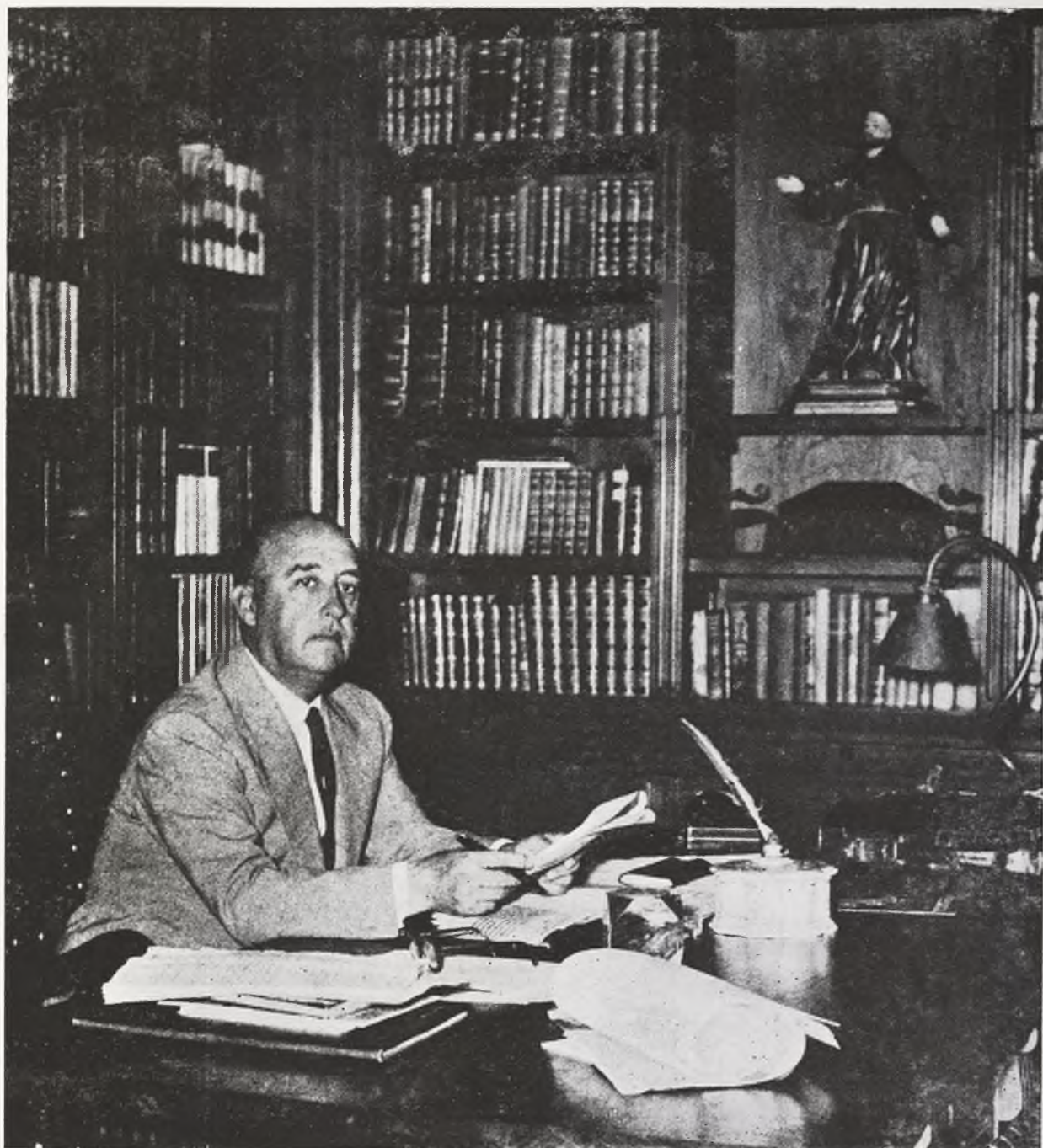
Información gráfica.

Sesiones del Ayuntamiento Pleno.

Sesiones de la Permanente.



STMA, VIRGEN DEL PRADO
PATRONA DE CIUDAD REAL



FRANCISCO FRANCO, CAUDILLO DE ESPAÑA

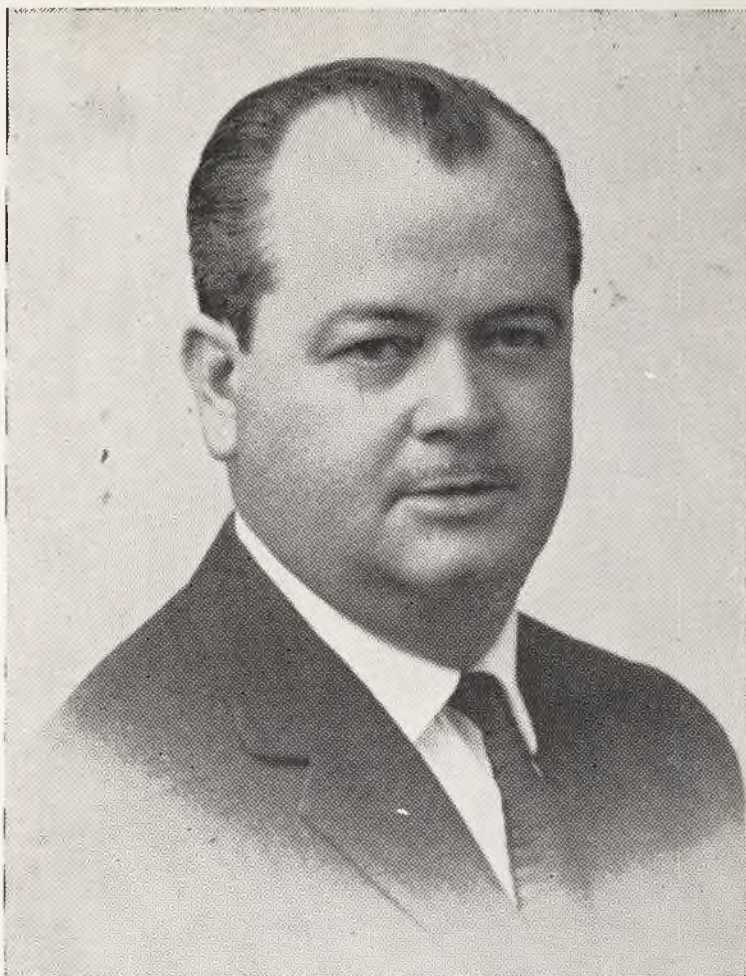
Toda una vida al servicio de la Patria. Gracias a su Política, España viene gozando de un largo período de paz, lo que ha permitido su engrandecimiento

En estos 25 años, ha cambiado la fisonomía de nuestras tierras y de nues-

tras gentes. España ya cuenta en el concierto de las Naciones

Celebremos gozosos estos 25 años de paz, bajo el mando de FRÁNCO y pidamos a Dios le tenga entre nosotros para que España sea la Nación que todos deseamos





S A L U D O

Ante las Ferias que se aproximan, un saludo cordial a nuestros vecinos y a los que nos visiten. El Ayuntamiento ha hecho un gran esfuerzo para ofrecernos un amplio programa que nos permita saborear con alegría estas fechas conmemorativas, dentro del ambiente de paz que reina en nuestro país.

Este año el programa de las Ferias se ve ampliado con la celebración de los Fesfivales de España en nuestra capital. Estos ofrecerán: Danza, Música, Teatro... para que el pueblo ría y cante, demostrando así, de la mejor manera, la maravillosa libertad de que gozamos, dentro del afán de servir a nuestro pueblo, que no debe decaer, hasta conseguir el bienestar de todos.

EL ALCÁLDE

NOVOA

Ferretería

Electrodomésticos

Cuchillería



Avda. del Imperio Tel. 1549
CIUDAD REAL

TRANSPORTES GENERALES

BOJ HERMANOS

Servicios rápidos con las principales capitales y poblaciones de España

*ACARREOS - CONSIGNACIONES - EM-
BARQUES - TRANSITOS - ADUANAS -
SERVICIOS COMBINADOS A DOMICILIO
TERRESTRES Y MARITIMOS*



Central en Barcelona: Almogávares, 31 al 37
Teléfono 226 66 00

Sucursal en Ciudad Real: Ronda Granada, 15
Teléfono 1812

Sociedad Anónima de Abonos MEDEM
O'Donnell, 7.-Apartado 995-Madrid 9

*Insecticidas Agrícolas y Domésticos
Herbicidas selectivos*

Productos arsenicales - Nicotinados
DDT - Lindane - HCH - Thiodan - etc.

Criptogamicidas a base de cobre,
Zineb-azufres, etc.

Productos varios especiales contra
toda clase de plagas agrícolas, maqui-
naria para pulverizar y espolvorear

**Distribuidores exclusivos de produc-
tos agrícolas GEIGY**

Akar - Fenkapton - Diazinon - Gesaprim - Gesatop - Gesalid - etc.

Abonos compuestos para cada
cultivo

Información gratuita sobre la fertili-
zación racional de campos y cultivos
y especialmente sobre las plagas del
campo

Alfonso X el Sabio, 35 - Apt. 49 - Telf. 1150
CIUDAD REAL

Cibutano, S.A.

*Distribuidor oficial núm. 141
de BUTANO, S. A.*



Contratación y servicio rápido



CRUZ, 3 CIUDAD REAL TELF. 1314

PROGRAMA

DE FESTEJOS



Que se han de celebrar en nuestra Capital, con motivo de su Feria y Fiestas, en honor de Ntra. Excelsa Señora y Patrona la Santísima **Virgen del Prado** del día 14 al 23 de agosto de mil novecientos sesenta y cuatro



DIA 14, viernes

A las 19,30.—

Cabalgata

anunciadora de las Ferias, con el itinerario de costumbre.

A las 21,00.—

Pregón de Ferias

desde el balcón central de la Casa Consistorial y desfile al Parque de Gasset, donde se procederá a la inauguración oficial de la Feria e instalaciones y **I FERIA DE MUESTRAS**.

A las 23,00.—

Festivales de España

en el Romasol Cinema, con actuaciones del Ballet Español de **MARIA ROSA**, con la Orquesta Manuel de Falla.

A las 23,30.—**BAILE** en la Pista Municipal.

DIA 15, sábado

A las 7,00.—Dianas por las Bandas de Música Provincial y Municipal y de Cornetas y Tambores del Regimiento de Artillería, Guardia Civil y Cruz Roja.

A las 13,00.—Inauguración de la Exposición de obras presentadas al

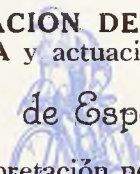
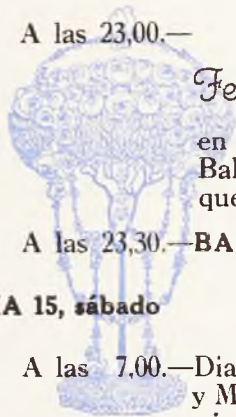
Primer Concurso Provincial de Fotografía

en la Casa de Cultura.

A las 23,00.—**PROCLAMACION DE LA REINA DE LA PROVINCIA** y actuación de los

Festivales de España

con la interpretación por la Compañía titular del Teatro Español, de Madrid, de la obra "El Caballero del Milagro".



A las 23,30.—**BAILES** de sociedad en el recinto de la Fuente Talaverana y Pista Municipal.

DIA 16, domingo

A las 8,00.—

Segundo Concurso Provincial de Pintura

al aire libre, en el lugar que se designará al efecto.

A las 10,00.—**II CAMPEONATO PROVINCIAL DE BILLAR "COPA DE FERIAS"** en los Salones Vidal

A las 18,00.—

Desfile de Carrozas y Batalla de Flores

en el circuito comprendido por la Plaza de Cervantes, Avenida de los Mártires, Ronda y Avenida del Rey Santo.

A las 21,00.—

Festivales de España

Interpretación por la Compañía titular del Teatro Español, de Madrid, de la obra "Los verdes campos del Edén".

A las 23,30.—

Cena de gala y Verbena

en honor de la Reina y Damas de la provincia y representaciones, ofrecida por el excelentísimo Ayuntamiento, en el recinto de la Fuente Talaverana.

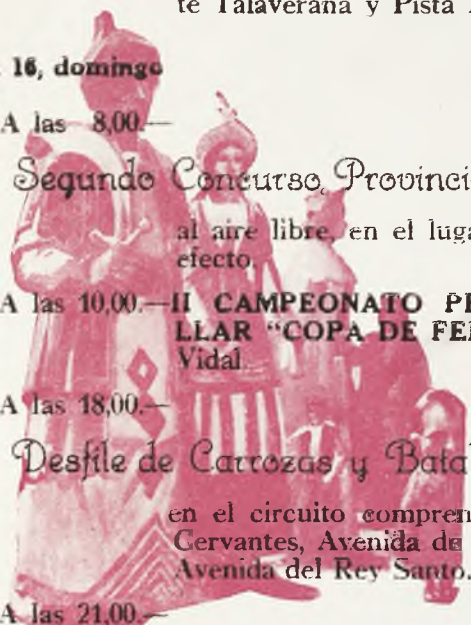
A la misma hora **GRAN COTILLON** en la Pista Municipal.

DIA 17, lunes

A las 7,00.—

Segundo Gran Premio Ciclista "Ciudad Real"

(Itinerario en programas de mano).





NI DULCE, NI AMARGA. EN SU PUNTO
Y... ENTRE PUNTO Y PUNTO...

CERVEZA CALATRAVA



La Cerveza de la Mancha

A las 10,00.—**II CAMPEONATO PROVINCIAL DE VILLAR "COPA DE FERIAS"** en los Salones Vidal.

Gran Corrida de Toros

A las 18,00.—

de la acreditada ganadería del marqués de Ruchena, procedente de Benítez Cúbero, de Sevilla, para las diestros

MANOLO VAZQUEZ, JAIME OSTOS y El Portugués JOSE JULIO

A las 19,00.—

Partido de Fútbol

entre el Club Deportivo Manchego y un equipo de Segunda División.

A las 23,30.—Verbenas de Sociedad, en los recintos de la Fuente Talaverana y Pista Municipal.

DIA 18, martes

A las 10,00.—**II CAMPEONATO PROVINCIAL DE BILLAR "COPA DE FERIAS"** en los Salones Vidal.

A las 12,00.—Audición musical en la terraza de la Casa Consistorial.

A las 18,15.—

Gran Novillada con picadores,

de la ganadería de D. Manuel Camacho, de Sevilla, para los diestros

Joaquín Camino, El Monaguillo y Solorzano (mejicano)

A las 23,00.—**DESFILE DE MODELOS Y GRAN COTILLON** en la Fuente Talaverana y animados **CONCURSOS** en la Pista Municipal.

DIA 19, miércoles

A las 10,00.—**GYMKHANA AUTOMOVILISTA PROVINCIAL** (trayecto comprendido entre las Avenidas del Rey Santo, Mártires e Imperio).

A las 12,00.—**CONCIERTO** en la Plaza del Generalísimo.
A las 18,00.—

Tercer Concurso Hípico Nacional

en el Campo de Deportes de la Puerta de Santa María. Pruebas "Cervezas Calatrava" y "Gobernador Militar".

A las 23,30.—**VERBENAS** populares en los recintos de la Fuente Talaverana y Pista Municipal.

DIA 20, jueves

A las 12,00.—Audición musical en la terraza del Ayuntamiento.

A las 18,00.—

Tercer Concurso Hípico Nacional

Pruebas "Vilumi" y "Diputación Provincial".

A las 20,00.—"**DIA DE LA INFANCIA**" en el recinto de la Pista Municipal.

A las 23,30.—

Verbena de gala-homenaje a la mujer manchega en el recinto de la Fuente Talaverana.

A la misma hora.—**GRAN COTILLON** y animados concursos, en la Pista Municipal.

DIA 21, viernes

A las 10,00.—

Tercer Concurso Hípico Nacional

Prueba de Honor.

A las 12,00.—Concierto musical en la Plaza del Generalísimo.

A las 18,00.—

Gran Corrida de Toros

de la acreditada ganadería de Hijos de Valenzuela, de Andújar, por los afamados diestros

Pedrés, Corbacho y El Cordobés

A las 20,00.—Gran Espectáculo **COMICO-TAURINO-MUSICAL**.

A las 23,30.—**VERBENAS** populares en los recintos de la Fuente Talaverana y Pista Municipal.

DIA 22, sábado

A las 12,00.—Concierto musical en la terraza de la Casa Consistorial.

A las 18,00.—

Tercer Concurso Hípico Nacional

Pruebas "Kelvinator" y "Gobernador Civil".

A las 23,00.—**VERBENAS** en los recintos de la Fuente Talaverana y Pista Municipal.

DIA 23, domingo

A las 12,00.—Clausura de la **I FERIA DE MUESTRAS** y Exposiciones de Fotografía y Pintura.

A las 18,00.—

Tercer Concurso Hípico Nacional

Pruebas "Coca Cola" y "Gran Premio Ciudad Real".

A las 23,00.—**CENA DE GALA** en honor de los participantes en el

Tercer Concurso Hípico Nacional

ofrecida por el Excmo. Ayuntamiento, seguida de Gran Cotillón.

A la misma hora.—**VERBENA** de Sociedad en el recinto de la Pista Municipal.

A las 24,00.—Función de

Fuegos Aéreos de Artificio

en las proximidades del Parque de Gasset y gran traca como final de Fiestas.

NOTAS

Los actos religiosos, serán dados a conocer en programas independientes.

Durante los días 10 al 16, actuarán los **FESTIVALES DE ESPAÑA**, en el **Cinema Romasol**, con sujeción a los siguientes programas:

Día 10.—**PREGON DEL FESTIVAL** a cargo de una ilustre personalidad de las Letras o de las Artes y proyección del largometraje en color "**SINFONIA ESPAÑOLA**" de Samuel Bronston.

Día 11.—Inauguración de la **EXPOSICION DE CARACTER NACIONAL** y actuación del **TEATRO POPULAR** de la Jefatura Provincial del Movimiento y de los **COROS Y DANZAS** de la Sección Femenina.

Día 12.—**CONCIERTO DE LA PAZ**, por la Orquesta de **MANUEL DE FALLA**, dirigida por Odón Alonso y compuesta de 55 profesores.

Día 13.—**BALLET ESPAÑOL DE MARIA ROSA**, con la Orquesta de **MANUEL DE FALLA**.

Días 14, 15 y 16, figuran en el programa oficial.

La Comisión Municipal de Ferias y Fiestas, se reserva el derecho de hacer modificaciones en el Programa, cuando las circunstancias así lo aconsejen.



Todos los días a las veinte horas, bailes en las Pistas Talaverana y Municipal



Festivales de España

EN CIUDAD REAL



Día 10. Lunes

Pregón del Festival a cargo de una ilustre personalidad de las Letras o las Artes.

Proyección del largometraje en color, de Samuel Bronston, "Sinfonía Española."

Día 11. Martes

Inauguración de la Exposición.

Actuación del Teatro Popular de la Jefatura Provincial del Movimiento y de los Coros y Danzas de la Sección Femenina.

Día 12. Miércoles

Concierto de la Paz.—Orquesta Manuel de Falla.—55 Profesores.—Director, Odón Alonso.

Día 13. Jueves

Ballet Español de María Rosa. Orquesta Manuel de Falla.

Día 14. Viernes

Ballet Español de María Rosa. Orquesta Manuel de Falla.

Día 15. Sábado

Compañía Titular del Teatro Español, de Madrid. "El Caballero del Milagro"

Día 16. Domingo

Compañía Titular del Teatro Español, de Madrid. "Los Verdes Campos del Edén."

Fomento Turístico de Ruidera S. A.

CAPITAL ESCRITURADO: 8.000.000 de pesetas



BENEFICIARIA DEL CREDITO OFICIAL CONCEDIDO POR EL MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO, EN CONCURSO PUBLICO, PARA LA CONSTRUCCION DE UN HOTEL DE PRIMERA CLASE EN LAS LAGUNAS DE RUIDERA.



DECLARADOS SUS PROYECTOS DE "EXCEPCIONAL UTILIDAD PUBLICA" POR ORDEN MINISTERIAL DE 16 DE JUNIO DE 1964.



**Crear  en aquel paraje incomparable, una zona
turística de categoría internacional**

UN SECRETO PARA CADA AÑO

Entre los diversos matices de nuestra intrincada psicología humana hay uno que está siempre a flor de piel, con potencialidad para trastornar cualquier escala de valores objetivos. Algunos aficionados a poner nombres sonoros han bautizado a éste con el apelativo de "el instinto de la novedad". La experiencia diaria nos muestra apabullantemente que la mayoría de los hombres viven sometidos a las leyes dictadas por lo nuevo, por lo último que acaba de aparecer en el mundo publicitario. La novedad atrae, la novedad conquista. Por eso los anuncios de las casas comerciales burbujean en un ritmo inquietante de cambios para no envejecer porque los clientes necesitan vivir en una perpetua inquietud de estreno.

Por eso asombra que en medio de todo este vértigo progresivo siga ejerciendo año tras año una atracción inigualable la celebración de nuestras ferias y fiestas populares, precisamen-

te en su médula tradicional. Si todos nuestros antepasados surgieran de sus cenizas y coincidieran con nosotros en la celebración de estas próximas fiestas, estoy seguro de que en lo esencial, en el espíritu, se encontrarían ambientados y nuestras manos se podrían cruzar con las de ellos atravesando impunemente la barrera de años e incluso de siglos. En la continuación y supervivencia de este espíritu creo que hay que colocar el verdadero secreto causa de la permanencia siempre fresca y atractiva de nuestras fiestas. No son las novedades de cada año las que mantienen el interés y la ilusión de las gentes. Si junto a las novedades y las mejoras con las que cada año se ven deslumbradas nuestras retinas y satisfechas nuestras tendencias instintivas de novedad, no se mantuviera un sólido fundamento de institución y tradición transmitido de generación en generación, se vendría abajo estrepitosamente todo el sentido de nuestras fiestas.

Máquinas de escribir, sumar y calcular

ELECTRODOMESTICOS

Fernando Navarrete

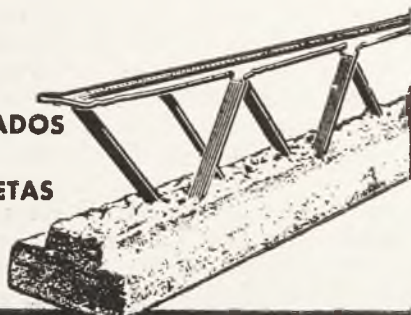


Alfonso X el Sabio, 11

CIUDAD REAL

Teléfono 2036

**LOS
FORJADOS
CON
VIGUETAS**



BAUSTA-OMNIA

Las viguetas **BAUSTA OMNIA** permiten verificar la cantidad, calidad y colocación del acero.

Ofrecer además las ventajas de un elevado aislamiento térmico y fónico.

*FABRICADOS EN EXCLUSIVA POR
ANTONIO LEON RUIZ*

Obras y Construcciones

Avda. Rey Santo, 22

Telf. 1950

CIUDAD REAL

CONGELADOS

NISA

Naves industriales, S. A. de Madrid



Concesionario distribuidor de la Mancha

Carretera de Porzuna (junto al nuevo Seminario) Apartado 120

Tiendas de la Zona

Almadén, Alcázar, Consuegra, Herencia, Villanueva de los Infantes, Los Yébenes, Malagón, Manzanares, Mora de Toledo, Navahermosa, Puertollano, Quintanar de la Orden, Villacañas, Villarrobledo y Ciudad Real

Al hablar el año pasado en estas mismas páginas de este espíritu que sobrevive y rebasa años y siglos nos fijábamos en el saltimbanqui como símbolo de lo inalterable, como elemento que debía continuar enraizado en nuestras fiestas. Este año quisiéramos completar ese cuadro de ambientación tradicional lanzando unas cuantas sugerencias que sirvieran para no vernos desbordados por los detalles externos y sobre todo que hicieran de torre de lanzamiento para crear en nosotros un nuevo sentido de curiosidad y penetración en los secretos inagotables que poseen las ferias y fiestas de nuestra ciudad. Resultaría curioso realizar ahora, antes de comenzar los festejos, una especie de encuesta que nos permitiera vislumbrar lo que cada uno espera encontrar en las fiestas de estos días; y al finalizar lanzar otra serie de preguntas para comprobar qué porcentaje ha quedado defraudado y por qué. Quizá este sondeo nos llevaría a la conclusión de que muchos no aciertan a descubrir el verdadero secreto de las ferias porque pasan por ellas con una alarmante superficialidad y así se marchan con el corazón vacío derrotados y vencidos ya que no fueron capaces de arrancar a nuestras fiestas su verdadero secreto.

Para evitar ese fracaso tenemos que bucear en la mística de nuestras fiestas y así llegaremos a la conclusión de que el misterio de su perennidad radica en esa inagotable variedad de secretos que posee. En la celebración de cada año se esconde un secreto —clave del sentido auténtico de la fiesta— que nosotros debemos intentar descubrir para posesionarnos de él y convertirlo en algo propio que nos acompañe durante todo el nuevo año. Si no dirigimos nuestro objetivo hacia el hallazgo de ese secreto corremos el peligro de perecer emborrachados por las mil baratijas superficiales, fieles acompañantes de cualquier festejo humano. Entonces se producirá el defraudante espectáculo de ver cómo muchas personas son tragadas por el aspecto externo de las celebraciones.

No suele resultar fácil descubrir ese secreto que lleva clavado el mensaje de las fiestas anuales porque con frecuencia está oculto tras las múltiples fantasmagorías que nos asaltan a lo largo de todo ese espectáculo de luz y color. Para facilitar esa búsqueda nos atreveríamos a lanzar estas cuatro sugerencias. Ayudarán a llegar a comprender el verdadero sentido de los festejos, a descubrir lo auténtico, envuelto y agazapado bajo tanta perifolla exterior y a captar en toda su amplitud y profundidad el mensaje de nuestras fiestas.

En primer lugar hay que saber situar en su órbita adecuada todo ese mundillo que nos envuelve. Si desde el comienzo no acertamos, viviremos desambientados y habremos errado el camino que nos podía conducir a hallazgos insospechados. Una gran mayoría se alucina ante lo llamativo y se embotan ante esas otras bellezas interiores solamente al alcance de aquellos que saben afinar su espíritu.

También es necesario identificarse con las fiestas, ser parte integral de ellas, contemplarlas desde dentro para sentirse parte viva de todo lo que palpita en el corazón de las gentes que nos rodean. En las fiestas populares no se concibe una contemplación pasiva, carente de actividad, pues toda celebración popular implica asociación dinámica con los actos que jalonan esos días. Entregarse a las fiestas supone vivir con las puertas abiertas para captar el mensaje que vibra en cada segundo ferial.

En tercer lugar necesitamos bucear en los acontecimientos que iremos viviendo. El hombre sin reflexión se convierte en el objeto más absurdo de la tierra. Nuestras antenas han de estar en continuo funcionamiento para acaparar elementos de juicio con los cuales personalicemos lo que nos proporcionan estos días. Si todos los que nos apiñamos en estas celebraciones encauzáramos así, en reflexión, los actos de nuestras fiestas anuales, se conseguirían frutos insospechados.

Por último es conveniente establecer una escala de valores. El ajetreo y el bullicio impiden frecuentemente esa serenidad indispensable para no invertir el orden de valores. Cuando las fiestas de una ciudad se desenfocan y los asistentes solamente se fijan en el bullicio exterior y en lo fatasmagórico hay que buscar la causa en el atropello realizado con la valoración que debe existir entre los hombres. Entonces hay que exclamar con cierto dejo de tristeza que el mundo está loco, loco, loco.

Si logramos enfocar nuestras fiestas desde estos cuatro ángulos: autenticidad en el significado de las fiestas, entrega vivencial a su celebración, reflexión sobre los acontecimientos que vayamos viviendo y valoración gradual y lógica de los diversos actos, conseguiremos iluminar con diafanidad el verdadero sentido de ellas, hallaremos la clave para descubrir qué secreto y qué mensaje nos traen este año nuestras ferias y fiestas de Ciudad Real.

Luis M. Vadillo S. I.



MARIANO DE LOS REYES CABANILLAS

EMPRESA MODELO

Avda. de los Mártires, 2 y Plaza de Cervantes, 11

Teléfono 1219

CIUDAD REAL

DE JUAN y AYALA, S. R. C.

Maquinaria agrícola

Automóviles LAND ROVER Y PEUGEOT



CIUDAD REAL

Toledo, 19 - Teléf. 1533

MANZANARES

Reyes Católicos, 7 - Telfs. 367 y 368

CAMBIOS EN CIUDAD REAL



El tránsito rodado estaba figurado por carros de labor o de aprovechamiento

Quiero referirme, a grandes rasgos, sin agobios estadísticos y sin el propósito de agotar la materia, a la evolución externa de nuestra ciudad: he rehuido deliberadamente la palabra "progreso" porque como a Unamuno, salvando la distancia, me produce una cierta desazón.

Hay quien dice que Ciudad Real sigue como siempre, que aquí nada cambia o que vamos "a la cola". Esta opinión puede reflejar un fondo de legítima inquietud y afán de logros, que lleva a minimizar lo hecho, desproporcionado a nuestra ilusión; otras veces, refleja un punto de vista inexacto, con referencias inapropiadas. A las poblaciones, como a las personas quienes están en constante contacto con ellas, no les notan los cambios.

Al hilo del recuerdo de un hombre de mediana edad y sin datos numéricos, simplemente trasladándonos a nuestra niñez y después echándonos a andar y ver, contemplamos primero un Ciudad Real que terminaba en la Ronda, vetusto, maltrecho y como llamado a desaparecer por consunción.

Tenía una sola calle adoquinada, la de Ciruela y media docena de fuentes públicas donde se "despachaba" el agua que venía en cantidad máxima de 180 metros cúbicos de los pozos de La Poblachuela, a unos céntimos el cántaro; otra, de diversas procedencias (El Arzollar o pozos particulares) se adquiría a los aguadores que la transportaban a lomo de borriquillo o en cubas. No había alcantarillado: las aguas residuales de cada casa se recogían en silos o iban a la vía pública por los albañales, cuando no se tiraban directamente a la calle desde el cubo diciendo u omitiendo decir ¡Agua vá!

Los detritus iban a parar al basurero: de vez en cuando había que sacar éstos y los silos, probando la paciencia de los vecinos.

El alumbrado público estaba representado, con todo el adelanto que supuso su electrificación a finales del 800, por raros y anémicos puntos que alternaban con la luz de gas.

Había cine dos veces por semana (jueves y domingos) y en una sola sala.

El tránsito rodado estaba figurado por carro de labor o de aprovisionamiento; contados coches de caballos en que los médicos hacían sus visitas o los pudientes daban sus paseos y más contados todavía automóviles y motocicletas.

Por la mañana temprano se oían los pregones (del afilador, de la bollera, del churrero o del ajero...), y por la noche, los serenos, que parecían luciérnagas con su farol de aceite sujeto al vientre, cantaban las horas y el tiempo que hacía.

En verano, todos los días "tocaban a gloria" por el niño que se había llevado la diarrea, y en otoño, tránsitos por los chicos y grandes a quienes arrebatában el tifus.

En el Instituto, las Normales y Escuela de Artes y Oficios, unos puñados de chicos y chicas.

Donde antes había un descampado, cuya rala hierba rumiaban los borregos, surgió el Parque y donde otro, en que aterrizaron aviones, la Ciudad Jardín.

Como mancha de aceite, se fueron extendiendo Acerados y Pavimentos y bajo ellos el sistema venoso de tuberías de agua y alcantarillado: hoy faltan en pequeña parte solo. La jardinería pública ha llamado la atención por su extensión (el parque además por su belleza y presentación) a muchos extraños acostumbrados a viajar y leer. No hay plaza, de las muchas con que cuenta Ciudad Real, que no haya sido objeto de transformación o reforma: últimamente las de Santa María, San Francisco, Calvo Sotelo y la Provincia.

El huerto del Pangino se convirtió en el mercado; y el viejo mercado que alguien comparó a un zoco, en el Gobierno Civil. Este inicia la Avenida del Imperio que antes recibía del pueblo un nombre malsonante que hacía referencia al depósito de porquería y producción de malos olores que duró hasta hace diez años. Donde antes había huertos, dos almacenes y media docenas de casas, aparece hoy la Avenida del Rey Santo, con centenares de viviendas, establecimientos, locales públicos y centros oficiales.

Aquí y allá han surgido barriadas que tengo por seguro que muchos ciudarrealenses no conocen y que no sabrían donde se encontraban si se les transportase allí con los ojos vendados: del Generalísimo, Padre Ayala, Pío XII, Lope de Vega, Caja de Ahorros, etc.

Los 180 metros cúbicos de agua por día se

han convertido en 8.000 y por millares se cuentan los puntos de luz, hasta el extremo de que figuramos en cabeza en la estadística que una casa comercial hizo hace unos pocos años, en proporción a nuestra población.

Los centros de enseñanza oficial citados, cuentan con nuevas instalaciones y medios y a ellos se ha de añadir una Escuela de Comercio, un Instituto Femenino y unas Escuelas Profesionales. La matrícula constituye en general para ellos un problema de plétora.

Nuevas edificaciones vemos por doquier que obligan a contar las viviendas por unidades de millar; otras viejas se han remozado. Y centros oficiales disponen de alojamiento propio y recientemente construídos: Hacienda, Sindicatos, Casa de Cultura, Colegio de Médicos, etc.

Baños y duchas, antes desconocidos, salvo las bañeras de cinz, que salían de no sé de dónde cuando uno tenía el tifus, están ahora a disposición de la mayoría de los habitantes, que además cuentan con una piscina sindical y algunas particulares.

El tifus y la disentería prácticamente no existen. La sanidad oficial y particular dispone de instalaciones y medios (Hospital Provincial, Sanatorios, Ambulatorios) que aplica con ejemplar eficiencia.

En el centro y calles de acceso a la población, el ruido del tráfico de motor es constante. Por la noche no cantan los serenos pero nos despiertan las masas que salen de los cines.

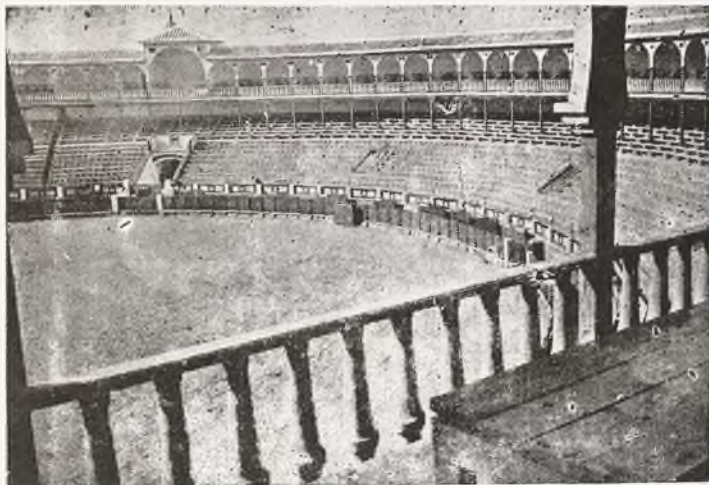
Hay otros aspectos de nuestra vida (espiritual, cultural, de convivencia) que exceden de los límites de este trabajo, que también experimentaron profunda transformación.

Habrà quien añore, con sus razones, la vida pasada; habrá quien censure, también con las suyas, la vida actual. Lo que no puede sostenerse es el criterio del inmovilismo de nuestra ciudad.

Creo no tiene sentido hablar sobre si se ha podido hacer más y mejor y más deprisa en tono de lamentación, aunque si cuando se trata de aprender una lección para corregir defectos y evitar errores en que inevitablemente se ha podido incurrir. Lo que si tiene sentido es hacer más, mejor y más de prisa como es el signo de estos 25 años de Paz que están siendo decisivos en nuestra ciudad como en toda la Nación.

Antonio BALLESTER FERNANDEZ

Las corridas de Feria del año de la VICTORIA



La Plaza de Toros después de su notable reforma

Con un arreglo provisional que dieron a la Plaza de toros, que después de los tres años de dominación roja había quedado en muy malas condiciones, se celebró el día 18 de agosto la primera corrida de toros en nuestra capital. Este espectáculo había desaparecido en lo que fue zona marxista desde los primeros meses del Alzamiento Nacional.

Me ha llamado la atención, que nadie haya hecho referencia, ni siquiera en la monumental obra "Los Toros" de Cossío, al Decreto del Gobierno de la República en el que se ordenaba la abolición de las corridas de toros. Este Decreto se debió publicar a primeros del año 1938, no recuerdo exactamente. Solamente recuerdo, que se prohibían "las corridas de toros y las carreras de galgos". La verdad, es que como digo anteriormente, las corridas de toros no se celebraban en lo que era zona roja desde los primeros tiempos de la guerra, ya que en los primeros meses del año 1937, de los cincuenta y tantos matadores de toros que había en el escalafón, más de cincuenta habían conseguido pasarse a la zona nacional, y de los tres o cuatro modestos matadores que aún quedaban alguno de ellos también consiguió llegar a nuestra zona durante ese mismo año.



FINANZAUTO, S. A.



Concesionario en Ciudad Real del Vehículo

SAVA - AUSTIN

y distribuidor del Tractor

CATERPILLAR



Entregas inmediatas

Facilidades de pago



Avda. de los Mártires, 7
CIUDAD REAL

Alvarez Guerra, 21
ALCAZAR DE SAN JUAN

En cuanto al ganado de lidia, de las 10 o 12.000 cabezas que existían en la región centro, solamente quedaban sin sacrificar unas 500 en la primavera del citado año 1937. Según datos estadísticos hechos por la Unión de Criadores de Toros de Lidia, sus doce miembros reunían en total 5.083 reses de casta en julio de 1936, y en mayo de 1937, solo quedaban ya 166 vacas, 8 toros, 22 añojos y 127 crías. Y para terminar con lo poco que quedaba en ese mismo mes de mayo, la Jefatura de Intendencia roja, dió orden de sacrificar con preferencia "las reses bravas porque no interesaba mantener una ganadería que no representaba utilidad alguna". Por tanto, antes del Decreto, ya positivamente, la Fiesta se había terminado.

Con la Liberación, las aguas volvieron a su cauce, volvió la tranquilidad, la alegría, y con agosto llegó nuestra feria, y en ella se celebró la primera corrida de toros después de tres años y también al día siguiente una novillada de postín.

En la corrida de toros, se lidiaron reses de Trespalacios, para Marcial Lalanda, Pepe Bien-



Marcial Lalanda

venida y Victoriano de la Serna. La plaza se llenó; el prestigio de Marcial, en cuya historia hay tantos días de gloria para la fiesta, el arte de Pepe Bienvenida, y la personalidad de Victoriano de la Serna, fueron los alicientes, así como las ganas de volver a ver corridas, hicieron que la plaza se llenara. Volvieron a verse nuevamente las mantillas y madroñeras en palcos y barreras. Día de toros en la Feria de Ciudad Real, música en las calles, el alegre pasodoble por la calle de Toledo hacia la Plaza. Entusiasmo.



"Michelín" banderilleando

Los tres matadores rivalizaron en quedar bien, aunque el ganado de Trespalacios salió manso. Éste estaba bien presentado, con peso y buenas defensas.

La mejor faena la de Bienvenida en su primero que fue el menos manso, banderilleó y puso al público en pie al iniciar su faena sentado en el estribo.

Marcial Lalanda, estuvo voluntarioso, lidiando a los dos mansos que le correspondieron. El público se lo premió con aplausos, así como a La Serna, que estuvo tan artista como en sus mejores tardes, pero el ganado manso, gazapón y de arrancada corta, hizo que no se lucieran como ellos hubieran querido.

En la novillada, que se celebró el día 19, se lidió ganado de don José de la Coba, también bien presentado, pero también de escasa bravura. Los encargados de lidiarlos, Rafael Ortega "Gallito", Paquito Casado y nuestro paisano Agustín Díaz "Michelín", hicieron también todo lo posible por agradar y el público, que también llenó la Plaza, les ovacionó al terminar sus faenas.

Estos fueron los carteles de Feria del Año de la Victoria, ahora hace 25 años.

MANUEL GONZALEZ DIAZ



WINTER THUR

ACCIDENTES

SEGUROS

Accidentes del Trabajo

Individuales

Automóviles

Responsabilidad civil

Incendios

Robo y Cristales

Transportes

Dirección para España: Barcelona, Condal, 32 :: Teléfono 2 31 56 00

DELEGACION PROVINCIAL

Plaza de Cervantes, 3

Teléfono, 1886

Ciudad Real

AGENCIA PRINCIPAL

Cardenal Monescillo, 20

Teléfono, 2743

Ciudad Real

AGENCIA PRINCIPAL

Dr. Limón. 6

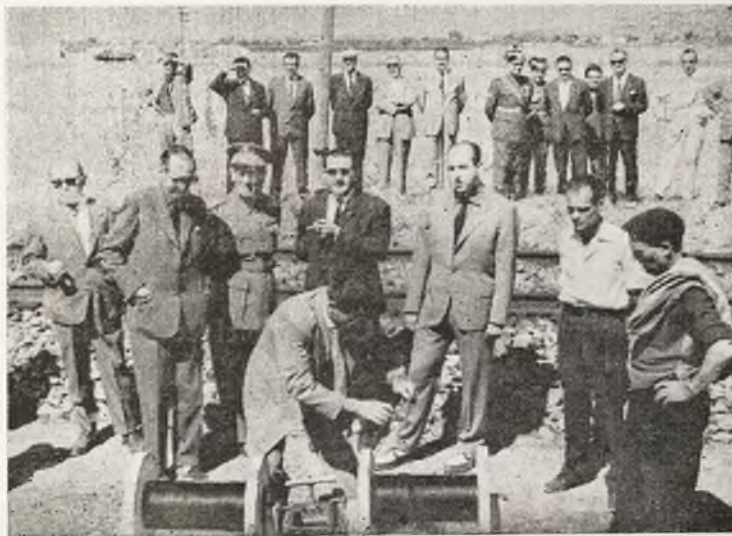
Puertollano

ASOMBROSA TRANSFORMACION DE CIUDAD REAL EN EL ASPECTO URBANO

El problema del agua y el nuevo alcantarillado, dos mejoras decisivas

Un comercio moderno y floreciente, atracción de numerosos forasteros

Las autoridades de Ciudad Real, inaugurando las obras para el abastecimiento de agua.



Un estimado compañero en las tareas de la Prensa se ocupa, con detalle, en este mismo número, de las considerables mejoras de tipo urbano y ornamental que se han llevado a cabo en Ciudad Real a partir de la gloriosa fecha del primero de abril de 1939, muy superiores en cantidad y calidad a todo lo realizado hasta ese momento. Repetir la relación nominal de esas obras, que por otra parte están en el ánimo general, sería poco periodístico, pero sí hemos querido insistir en unos problemas determinados, para refrescar la memoria a quienes, no obstante tener la suficiente edad para conocerlos antes de su solución, pueden haberse olvidado de ello o para los más jóvenes, a los que es conveniente decirles cómo estaban las cosas antes del triunfo de las armas de Franco.

Uno de los problemas más acuciantes por aquel entonces —nos referimos a los primeros años de la liberación— era el de construir un nuevo mercado de abastos, moderno y capaz para una capital de provincia. Y los hombres

del Régimen —no importa cuáles, aunque creemos estar seguros fue el señor Bustamante quien lo inauguró— acometieron la obra, que se realizó sobre un antiguo huerto existente en pleno corazón de la ciudad, el llamado “huerto del marqués”, por ser propiedad de la familia Treviño Aranguren, tan querida en nuestra capital y tan vinculada a todos sus avatares felices y luctuosos. ¿Quién de los que entonces tenían edad para ello, no recuerdan lo que era el viejo mercado? Insuficiente por sus dimensiones, carecía de los más elementales medios de sanidad e higiene y era incómodo para vendedores y compradores. En gracia a las generaciones jóvenes, a las nuevas amas de casa, diremos que tenía su entrada principal por donde hoy está el Servicio contra Incendios y dos puertas secundarias por la fachada que ahora tiene el Gobierno Civil, estando solo cubierta la nave del pescado, que ocupaba la parte central del mercado. La solución de este viejo problema, tan ligado a aspecto tan vital como



Vidaurreta y Cñía. S. A.

Sucursal en Ciudad Real:

Caballeros, 6

Teléfono 1247

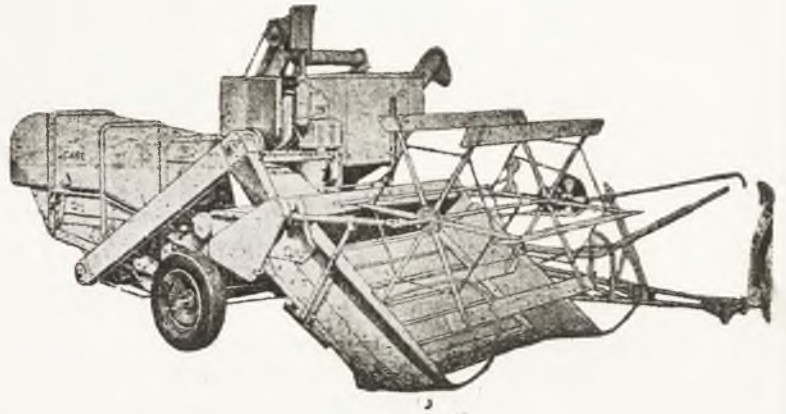


El último adelanto de la técnica alemana.

Especial para las labores de viña.

Porta Aperos RS-09 de 23 C. V.

Con 8 velocidades hacia adelante y 8 hacia atrás.



Acoplamiento: 1.º—Equipo de fumigación y espolvoreo. El pulverizador-espolvoreador S 293, de gran rendimiento, capacidad y facilidad de carga. Las toberas del equipo supletorio, dirigidas de abajo arriba, pulverizan tres filas de cepas a la vez, a una velocidad de 6 Km/h y un rendimiento de 4 Ha/h.

2.º—Equipo de alto despeje, altura mínima sobre el suelo, 80 centímetros. Equipo extraancho separación de rodada 2,5 cmts. La extraordinaria economía que supone su rendimiento de una y media Ha./h. y consumo de un litro y cuarto/h. permite la extirpación de malas hierbas y mantenimiento de una capa de secano que evita la evaporación, con un coste mínimo.

es el de la alimentación, merece bien el agradecimiento de la ciudad a sus regidores.

Sin que uno sea demasiado viejo, alcanzó los tiempos en que el ilustre manchego don Federico Fernández batalló de firme —en la Prensa y por otros medios— para conseguir un abastecimiento de aguas para Ciudad Real a tono con las necesidades de una población como la nuestra. En mas de una ocasión nos mostró en su despacho de la plaza del Pilar anteproyectos y análisis de las aguas del Valle de los Picones, que él creía era el lugar indicado de donde debía salirse a Ciudad Real de agua potable. Los Ayuntamientos de la República, ante la gravedad del problema —¿no recuerdan los que bordean la cincuentena de años o los superan las largas colas que se formaban en las fuentes?— optaron por servirse del embalse de Gasset, sin duda por estar más a mano y ser menos costoso que otros proyectos, pero esta solución de emergencia no era lo suficiente para las necesidades de una ciudad dotada de los debidos servicios higiénicos y sanitarios y que, lógicamente, aspira a una industrialización que ha de venir de la mano de un eficiente abastecimiento de aguas.

También en alguna anterior ocasión y en estas mismas páginas nos hemos referido a cómo los hombres del Gobierno del Caudillo atendieron las peticiones del Ayuntamiento de Ciudad Real, en el sentido de que sin una ayuda gubernamental realmente efectiva, no podría nunca lograrse un verdadero abastecimiento de agua potable, dotado de caudal suficiente y con instalaciones modernas de elevación y depuración, ya que seguía manteniéndose por los técnicos la solución Pantano. Y con una urgencia asombrosa, que debió sorprender incluso a los más optimistas, el Ministerio de Obras Públicas, con otras colaboraciones muy estimables y el esfuerzo del propio Ayuntamiento, ha dotado a Ciudad Real de un abastecimiento como no soñábamos y se dispone a acometer la obra de distribución interior, con una red completamente nueva, que será el magnífico complemento de la obra general. Dos nombres —los de los gobernadores Utrera Molina y Pérez Bustamante— se han hecho acreedores al recuerdo y la gratitud de los ciudarrealeños, pues fueron los vehementes valedores de las aspiraciones de los sucesivos Ayuntamientos que han recapado para sí el ser ejecutores de estas mejoras para su ciudad.

Se jaleó mucho por algunos la realización de obras de alcantarillado, que pronto se vio eran insuficientes. No nos gusta a nosotros —no lo hemos hecho nunca— regatear los méritos de sus obras y proyecciones a quienes lo merecen, pero bien a la vista está que aquel alcantarillado no era el que necesitaba Ciudad Real. Ahora si va a realizarse en fechas inmediatas un moderno y eficiente servicio sanitario, en el que incluso se modifica la salida de aguas residuales al Guadiana, por considerar como más conveniente hacerlo pasado el puente de Alarcos. Esta obra que tanto contribuirá a la salubridad de Ciudad Real será otra mas —y de que entidad— que habrá que cargar en el haber de los hombres del Régimen nacido del 18 de Julio, bajo el caudillaje de Franco.

Y tras nuestra referencia a estas dos obras, a estas dos mejoras que consideramos decisivas para el futuro de Ciudad Real, podríamos detenernos en el detalle de otras muchas, que acusan la honda y asombrosa transformación de nuestra capital en el aspecto urbano y que quienes vivimos en ella de continuo no echamos de ver como sucede a aquellas personas que nos visitan de tarde en tarde. Pero no creemos necesario insistir en ello. Un ligero recuerdo a lo que era Ciudad Real en el año 39 y lo que es hoy, asevera mejor que nada el esfuerzo de las sucesivas Corporaciones Municipales, no obstante la limitación de sus medios económicos.

No queremos terminar estas líneas sin dejar constancia —por considerarlo de estricta justicia— de lo que el Comercio de la capital ha contribuido a su ornato y categoría de población, atrayendo diariamente no pocos forasteros, en la seguridad de que dichos establecimientos, modernos y florecientes, cuentan con novedades a tono con otras capitales de mucho mayor rango y número de habitantes. Vaya por adelantado que no es propaganda de estos establecimientos —por otro lado estimable si tal fin tuvieran estas consideraciones— pero si queremos recordar que ha sido el propio Ayuntamiento quien ha considerado oportuno felicitar a comerciantes e industriales cuando han renovado sus instalaciones en el exterior y en el interior, mejorando con ello muy notablemente el aspecto ornamental de la capital.

CECILIO LOPEZ PASTOR



Plaza de Toros de Ciudad Real

EMPRESA CANOREA

FERIAS y FIESTAS. Agosto 1964

3 Grandiosos acontecimientos taurinos 3

DIA 17, LUNES

ENORME CORRIDA DE TOROS

Se lidiarán, 6 bravos ejemplares, 6

de la afamada ganadería del Excmo. Sr. Marqués de Ruchena, procedentes de Benítez Cubero, de Sevilla, por las primeras figuras

Manolo Vázquez
JAIME OSTOS
JOSE JULIO

DIA 18. MARTES

Grandiosa novillada picada

6 escogidos NOVILLOS-TOROS 6

de la famosa ganadería de D. Manuel Camacho, de Jerez de la Frontera, que serán lidiados por los novilleros

JOAQUIN CAMINO
ANDRES TORRES EL MONAGUILLO
CHUCHO SOLORZANO (de Méjico)

DIA 21, VIERNES *Corrida extraordinaria*

SE LIDIARAN SEIS SELECCIONADOS TOROS, SEIS

de la acreditada ganadería de DON RAMON SANCHEZ RODRIGUEZ, de Sevilla, por los ases

PEDRO MARTINEZ PEDRES : Carlos Corbacho
MANUEL BENITEZ EL CORDOBES

Las corridas empezarán a las 6,15 de la tarde

Miércoles, 19 de Agosto: GRAN CHARLOTADA

Asistencia Social del Municipio

lugar preferente la política Social. El Municipio como órgano constitutivo de este Estado, y a pesar de que la reforma social del mismo durante los 25 años que han transcurrido, ha disminuido considerablemente esta carga municipal, tiene que cumplir también este cometido social a través de su Servicio de Beneficencia.

La Ley traza el cauce por el que necesariamente tienen que discurrir las acciones sociales de los hombres, pero no bastarían solo los preceptos legales en determinados servicios públicos si no se contase también con una sociedad sana en la que los individuos sean conscientes así mismo de sus deberes naturales para con el prójimo prestando a este orden social, por todos y cada uno de los que integramos la acción benéfica municipal una entrega, responsable en unos, y vocacional en otros, a ésta humana tarea, que, la configuración de las clases sociales, es obvio señalar, que recae y favorece primordialmente a las clases más inferiores.

El Municipio, como continuador de esta política social del Estado ha de sentir, por tanto, esta fundamental preocupación que la protección social impone y ha de procurar en esta limitada área que la seguridad social le ha reservado ejercer eficazmente su acción benéfica dentro de los recursos económicos que para tal servicio dispone.

Es innegable que esta prestación para que sea eficaz supone un trabajo, y como todo trabajo un esfuerzo por parte de quienes tienen el deber de prestarlo, pero si el destino del hombre es el que señala su vocación, no cabe duda que entonces el trabajo se convierte en un medio al servicio de esta vocación.

Cuando la misión individual en cada servicio está iluminada por este deseo y el hombre es consciente de su obligación con renuncia a veces de sus propios fines personales, como este cometido requiere y así se realiza, satisface gustoso esos fines de orden superior en favor del necesitado, y se convierte entonces en servicio de desinterés y abnegación superiores a la propia comodidad personal.

La salud es un bien individual de inapreciable valor. Su pérdida no solo representa un dolor material sino el sufrimiento moral de considerarse un ser inútil. El contribuir por tanto a la conservación de ella, tanto al Municipio en la parte ordenadora y económica que le compete, como al resto de las personas que de una u otra forma tienen la humana misión de prestarla, aunque a veces su labor sea dura e ingrata, no es otra cosa que hacer un gran bien Social.

RAMON P. CABALLERO

Concejal Delegado de Beneficencia.

La vida municipal es compleja. Abarca casi la totalidad de actividades de la vida social humana dentro del ámbito reducido de su territorio local. Esta complejidad y riqueza de la vida municipal pretende ser servida por su organización atendiendo a los intereses y necesidades mediante las obras y servicios públicos que el Municipio posee, entre ellas la Beneficencia.

Es evidente que entre las actividades que definen la política de nuestro Estado ocupa un



Castillos Hotel

Recientemente
inaugurado

Castillos Hotel

SINONIMO DE DISTINCION - CALIDAD - SEGURIDAD



Uno de los aspectos del comedor

PRIMERA CATEGORIA

Confort ultramoderno

Teléfono y baño en to-

das las habitaciones

Agua caliente

todo el año - Cale-

facción Central

Garaje Subterráneo

Esta firma está encargada de las fiestas en la Fuente Talaverana

Avenida del Rey Santo, 4

Teléfono 2941

*Eduardo, el conocido Direc-
tor de CASTILLOS HOTEL,
ante el magnifico «buffet»,
haciendo gala de su maestría*



...y para su luna de miel, CASTILLOS HOTEL

Los Héroes Manchegos del 2 de Mayo

Por José-Antonio GARCIA-NOBLEJAS
Académico Correspondiente de Bellas Artes de
San Fernando



El levantamiento popular del 2 de Mayo que, rompiendo el confusionismo imperante en aquellas dramáticas circunstancias y quebrantando todas las disciplinas —menos la del supremo servicio a la Patria— inició con espontánea genialidad la gloriosa epopeya de la Independencia, es indudablemente una gloria del pueblo de Madrid y así lo proclaman al unísono la Historia, la literatura y la voz general.

Mas cuando se habla de aquella jornada sangrienta se olvida, casi siempre, aclarar lo que es realmente la población de Madrid, la naturaleza o procedencia de sus habitantes, que entonces como ahora y como sucede en toda capital nacional y en toda ciudad populosa comprende una abigarrada multitud de muy variados orígenes, con un mínimo de madrileños propiamente dichos y gran mayoría de provincianos radicados con mayor o menor permanencia en la capital.

Así se explica que fueran españoles de todas las provincias con una minoría de auténticos madrileños, quienes protagonizaran aquel levantamiento en todas partes, en el Real Palacio, en las Puertas de Toledo, del Sol y de Alcalá, en el Parque de Monteleón, en la plaza de Antón Martín; e igualmente españoles del

"EL OCASO" S.A.

COMPANIA DE SEGUROS

HECHO EL DEPOSITO QUE MARCA LA LEY EN EL BANCO DE ESPAÑA

FUNDADA EN EL AÑO 1920 - DOMICILIO SOCIAL

INSCRITA EN EL REGISTRO ESPECIAL DE SEGUROS DEPENDIENTE DE LA DIRECCION GENERAL DE SEGUROS Y AHORROS



Próximamente nuevas instalaciones para la Agencia de esta capital, en Avenida del Rey Santo núm. 12



Ramos que trabaja la Entidad:

Accidentes Individuales
Averías Maquinaria
Decesos
Enfermedades
Incendios
Robo
Transportes
Vida

RUIZ MOROTE, 3 - TELF. 1415 - CIUDAD REAL

Edificio propiedad de la Compañía

Las firmas

Malvarrosa

de nuestra capital

*desean a su numerosa clientela
muy felices fiestas*



Toledo, 7
Feria, 8 **Ciudad Real** Tels. 1552
2654



**Para
aperitivos
variados**

Bar - Restaurante

EL PRADO

Plaza José Antonio

Teléfono 2398

CIUDAD REAL



más vario origen quienes cayeron despues en los fusilamientos de la Casa de Campo, del Prado, de la Puerta de Santa Bárbara y de la Montaña del Príncipe Pío, víctimas de la cruenta represalia francesa.

En idéntica medida que el 2 de Mayo es una gloria madrileña, lo es de toda España y de los españoles de todas partes. Y hasta qué grado sea cierta esta afirmación, es posible determinar, en cifras exactas y con nombres propios comprobados, del expediente mandado instruir por el Real Consejo de Castilla, cinco días después de los sucesos, el 7 de mayo, cuyo original se conserva en la Sección de Manuscritos de la Biblioteca Nacional y fue publicado con motivo del primer centenario de aquella jornada memorable, a expensas del Ayuntamiento de Madrid, en la extensa y documentadísima obra del Académico de la Historia don Juan Pérez de Guzmán.

De tal expediente resultan muertos un total de cuatrocientos dos españoles (la cifra real parece que fue muy poco más elevada que ésta).

De ellos hoy ciento diez y seis nombres cuya naturaleza no consta, y de los doscientos treinta y seis restantes, de quienes sabemos el lugar de nacimiento, no llega al 18 por 100 los oriundos de Madrid, mientras que más del 81 por 100 lo son de provincias. Más concretamente: 43 madrileños y 193 provincianos.

Los manchegos no podían estar ausentes de estos porcentajes de heroísmo y sacrificio, mas sus nombres son poco o nada conocidos entre nosotros y es un deber de justicia para su memoria sacarlos a luz para el mejor conocimiento de sus paisanos, aprovechando la oportunidad que brinda esta Revista de Ayuntamiento de la capital.

Mencionemos en primer término al daimielleño Anselmo Ramírez de Arellano, ministro montado del Resguardo —equivalente a carabinero de la Caballería al servicio de Aduanas— con destino en el Portillo de Recoletos. Comenzado el alzamiento y unido a otros compañeros de servicio, a los albañiles que trabajaban en la Puerta de Alcalá, y a los arrieros y hor-



Viguetas de hormigón armado y pretensadas

FABRICADAS POR

García del Castillo Hnos.

CONSTRUCCIONES S. R. C.

(EMPRESA MODELO)

Camino Viejo de Alarcos, 4 :: Telfs. 2646 y 1254 :: Ciudad Real

**I
B
E
R
I
A**

Casa especializada en artículos de alta calidad

TEJIDOS

Domingo

Manuel Pérez Ortega

PLAZA GENERALISIMO, 31

:::

CIUDAD REAL

:::

Teléfono 1517

BEBIDAS CARBONICAS

Ntra. Sra. del Prado

Gaseosas y Sifones :: ZUMOS NATURALES NIK, de limón, naranja y manzana :: El regalo que esta Casa hace a sus clientes, es la alta calidad de sus productos :: PRUEBELO y SE CONVENCERA

Hernán Pérez del Pulgar, 2

CIUDAD REAL

telanos de los contornos, trabaron encarnizada refriega con las tropas francesas, a las que hicieron muchas bajas. Terminada la lucha fueron hechos prisioneros en la Puerta de Santa Bárbara y en la madrugada siguiente arcabuceados todos ellos en la Montaña del Príncipe Pío, los famosos fusilamientos de la Moncloa pintados por Goya. Nuestro bravo manchego dejó dos hijos y a su mujer, Manuela Franco, en estado de esperanza.

En el mismo trágico lugar murió arcabuceado Juan Antonio Alises, natural de "Villarubia del Guadiana"; era palafrenero de Palacio, al servicio del Infante Don Carlos.

José Doctor y Cervantes hubo igual suerte, fusilado en las tapias del Retiro; sólo se sabe de él que contaba treinta y dos años y era natural de Ciudad Real.

Un cabrero de Almagro, Matías López de Uceda, con su hijo Miguel, combatió a los franceses desde el comienzo del tumulto, en la calle de la Magdalena; el hijo cayó muerto junto a la plaza de Antón Martín, y el padre herido, falleció al día siguiente en el Hospital General.

En la refriega ante Palacio, donde se inició el levantamiento al extenderse la noticia de la marcha a Francia de los últimos miembros de la familia real —la Reina de Etruria y el Infante Don Francisco— participó Nicolás del Olmo García, natural de Pedro Muñoz y yesero de oficio. En la pelea recibió un balazo en el vien-

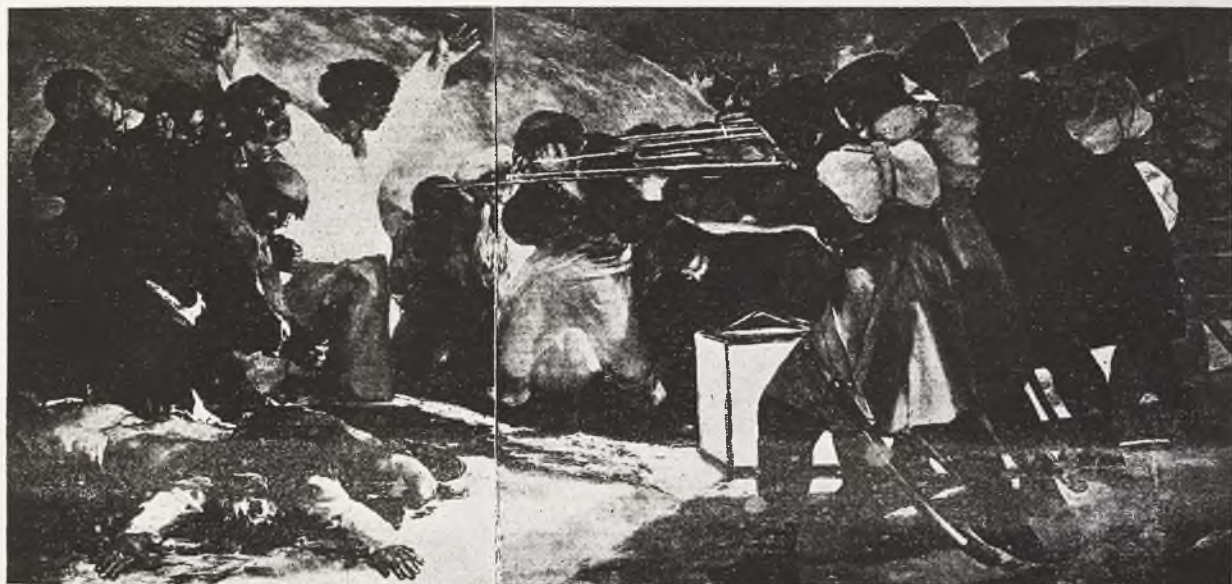
tre, del que murió cuatro meses después, también en el Hospital General.

El caballero de San Juan de Jerusalén, don Fernando de Gostari, natural de Villanueva de los Infantes, fue herido en la calle de Toledo, de donde fue llevado a su casa en la Cava Baja, falleciendo un mes más tarde y enterrado secretamente.

Y para que la relación fuera completa, tenemos en ella dos heroínas: Francisca Giraldo Fernández, también de Villanueva de los Infantes, casada, de veintiocho años, herida en su casa de la calle del Ave María y muerta en el Hospital General, y Benita Sandoval Sánchez, de Pedro Muñoz, casada, de treinta años; vivía en la madrileñísima calle de la Paloma y fue herida en combate en la Puerta de Toledo, en la increíble batalla de las mujeres de aquellos barrios contra los Coraceros del General Calaincourt, cuyos caballos desjarretaban a navajazos; murió en el Hospital de la Pasión.

Finalmente, recordemos los nombres de otros dos manchegos, heridos en tan cruenta ocasión: José García Caballero, mozo de quince años, natural de Pedro Muñoz, aguador de oficio, herido en el mismo combate de la Puerta de Toledo, y Manuel Remón Lázaro, de Ciudad Real, guarnicionero, de treinta y tres años, casado, que fue herido en la refriega de la Plaza Mayor y asistido en el Hospital General.

J. A. G. N.



Caja Rural Provincial

Cooperativa de Ahorro y Crédito

Utilizando los servicios de la Caja Rural, quedará satisfecho de su
eficacia

Percibirá por sus ahorros los máximos intereses

Con su colaboracion ayudará al progreso de Ciudad Real y su
provincia

Cajas Rurales Locales en funcionamiento.....31

Cajas Rurales Locales proyectadas.....22

Avda. del Imperio, 5

—:—

Teléfono, 1691

CIUDAD REAL

Ciudad Real: 1764

UNA GRAVE

CRISIS AGRICOLA



Por Manuel ESPADAS BURGOS
Profesor de la Universidad de Madrid

Los fisiócratas, “filósofos economistas”, como ellos mismos se denominaban, dirigieron el interés económico de los hombres del siglo XVIII hacia la agricultura, hacia la tierra; hasta lo implantaron como moda. La huella de la técnica en el “siglo de las luces” fué honda, duradera y en un camino rápidamente expansivo; la revolución industrial invadió Europa y en tono menor España, pero la estructura del XVIII español fué esencialmente agrícola (1). El agricultor y la tierra, como poder creador, fueron centro de elogio, objeto de producción literaria y temas de conversación entre los “ilustrados”

de la época. Las Sociedades de amigos del País se preocuparon en especial por los temas agrícolas, muchas tomaron el nombre de Sociedades Agrícolas y se crearon Academias de Agricultura (2); por todos sitios surgió el ansia de una renovación agraria, a todas vistas imprescindible.

Porque el estado del campo español al advenimiento de los Borbones al trono era lamentable. En tres palabras define Vicens Vives esta crítica situación: Miseria, despoblación, rutina (3). La miseria era algo endémico en la vida española; no se puede prescindir de ese factor al buscar la clave de la contextura vital hispana, como señala Sánchez Albornoz (4). La infraestructura económica de España ha sido y es poco favorable para la fácil vida de los españoles (5).

La despoblación, heredada del siglo XVII, crea un gran vacío en el campo español. La larga serie de guerras en Europa y la aventura americana han dejado la población española re-

ducida a casi siete millones de habitantes (6). La política reformista de los Borbones, iniciada por el mismo Felipe V, se tiene que enfrentar con el grave problema de salvar al País del hundimiento económico y demográfico causado por la política imperial de Carlos V y ahondado en los reinados siguientes.

Tierras yermas, frecuentes epidemias y plagas asoladoras de langosta (terribles estragos causó la de 1755-56), ciclos vegetativos malos y falta de reservas alimenticias hacen nada halagüeña la visión agraria del XVIII. La rutina, por otra parte, típica y frecuente en el carácter del hombre del campo, hace que todavía durante el XVIII se are la tierra con el arado romano y se deje el suelo al sistema de año y vez. Si bien hay que tener en cuenta la escasez de capitales para mejorar el equipo y la falta de animales para el trabajo del campo.

En la segunda mitad del siglo hay una expansión de la agricultura española. Hasta entonces el nivel de rendimiento del suelo había sido bajísimo. La causa de esta expansión, de esta revalorización de los productos del campo está sobre todo en la coyuntura económica universal, francamente alcista desde 1755 hasta principio del XIX. "La revolución de precios agrícolas es el hecho dominante en la historia económica de Castilla durante el XVIII" (7).

De ahí vino un interés mayor por el campo. Hasta las rentas agrarias subieron con más rapidez que los precios. Por eso la monarquía tuvo que comprometerse cada día más en una política desamortizadora; una política dirigida a roturar baldíos, limitar los privilegios de la Mesta, que tanto había perjudicado a la agricultura en favor de la ganadería, y terminar con los bienes de manos muertas. Entre el 1760 y el 1765 el Estado atendió a varios problemas: mejora de los cultivos, mediante obras públicas (Canal de Castilla, Canal Imperial de Aragón, etcétera), competencia entre agricultores, reforma agraria y desamortización de bienes eclesiásticos. Como España era ante todo un país cerealista, se planteó bien pronto el problema de seguir una política proteccionista o, por el contrario, dejar la libertad del comercio de cereales. Esta libertad de comercio de los cereales estaba patrocinada por los teóricos fisiócratas como el principio para una economía sana. Siguiendo el ejemplo dado por otros países, en España en 1756, se decretó la libertad de comercio interno y externo del trigo. Pero de hecho esta medida quedó durante bastantes años solo sobre el papel (8). Y es precisamente en esta coyuntura, que marca la indecisión entre sistema proteccionista o liberal, cuando hace su presencia la grave crisis agrícola que trastorna la vida de estas tierras castellanas "de pan llevar". Durante el año de 1764 son constantes las referencias a este problema, quizá el principal que el municipio tenía

planteado, que surgen en cada página del libro de Actas del Ayuntamiento de Ciudad Real. La cosecha ha sido muy mala y el precio del pan sube vertiginosamente. Se impone una política de tasas que, por supuesto, no consigue solucionar el problema, antes bien agravarlo. En el acta del día 1 de marzo se lee: "El pan del abasto del común se vende al precio de 12 maravedies libra y surtiendo para ello del trigo necesario su real Pósito, a causa del precio tan subido que ha tomado, que es el de 40 hasta 42 reales por fanega, que es al que lo ha tomado de distintos particulares por lo que claramente se advierte la pérdida tan grande que experimenta dicho Real Pósito, por salirle cada fanega de trigo panadeada, la libra a 12 maravedies, a 36 reales, habiendo de exceso 6 reales en fanega" (9). Para subsanarlo y "hasta que el tiempo prometa otra cosa" se decide venderlo a 26 maravedies el pan de 2 libras (10).

El 9 de abril se dice que "a causa de la escasez de granos que se experimenta por la falta de la cosecha, se halla la ciudad constituida en la mayor aflicción, no obstante las muchas y repetidas providencias que se han dado por la diputación del Pósito, para que no se carezca de ninguna forma de él, mayormente cuando los ánimos se han estrechado cada vez mas" (11). Parece que los diputados nombrados para el abasto de pan no demuestran mucho interés por solucionar el problema, pues en la sesión del día 14 de abril se dice "que no han podido concurrir a la Junta a causa de sus muchas ocupaciones y de otros motivos". Dicha Junta acuerda que "es indispensable poner el pan a mas subido precio, a causa del excesivo que tiene el trigo que sobrepaja de 50 reales por fanega" (12). El día 2 de mayo el pan de 2 libras vale ya 34 maravedies.

El Estado interviene mediante una política de tasas. Así, en 21 de septiembre "se hizo presente una Real Orden de S. M. firmada por el Señor Marqués de Esquilache, su Secretario de Estado, fechada en el Real Sitio de San Ildefonso a 13 del corriente en la que entendido S. M. con disgusto de que con motivo de haberse mandado publicar y guardar en esta provincia la pragmática y tasa de los granos hay muchos que llevados de su codicia los ocultan con el fin de causar una escasez general tan perjudicial al común de todos los vasallos..., ordena:

—que todos los justicias vigilen que no se venda a más subido precio que los de la tasa.

—se evite el fraude que puede haber en la ocultación de granos, imponiendo multas a los ocultadores.

—se adquiera noticia general de las cosechas y de lo que cada pueblo necesita para su consumo" (13).

Como en Madrid el problema se estaba también planteando con caracteres alarmantes



Origen del motín de Esquilache

y el tener surtido el mercado de la Villa y Corte era de vital interés político para la Monarquía, en noviembre del mismo año se dan órdenes para que “considerando el consumo respectivamente de cada pueblo se aplique el sobrante al abastecimiento del Real Pósito de la Villa y Corte de Madrid (14). Poco podía contribuir Ciudad Real puesto que “el número de fanegas que tiene no alcanza con mucho al surtimiento preciso de pan a su vecindario y tránsito de forasteros incluyendo el caudal de este pósito” (15). Claro que esto no es obstáculo para que haya gente tan “preparada para los negocios” como el administrador de pósitos de este territorio de la Mancha, “que reside en Toledo, y dispone del trigo para sacarlo fuera, habiendo ya sacado diversas cantidades” (16). En definitiva no hay nada nuevo bajo el sol en materia de negocios sucios. Los precios siguen aumentando, las cosechas siguen siendo malas y la ciudad sigue “sumida en la mayor aflicción al ver que no tiene que comer”.

En dos ocasiones durante el 1764 acude al auxilio de la Virgen del Prado. El 25 de mayo el Ayuntamiento decide “para remediar en lo que se pueda tanta aflicción y miseria, implorar el divino auxilio por medio de la Serenísima Reina de los Angeles, María Santísima del Prado, Patrona de la Ciudad, haciendo presente el

estado deplorable del tiempo a S. M. y Señores del Supremo Consejo de Castilla para el abono de los gastos, se le hagan rogativas con toda la solemnidad posible por nueve días continuos, bajándola de su trono y camarín” (17). De nuevo en noviembre se hacen otros nueve días de rogativas a la Santísima Virgen del Prado, pues a la escasez ya reinante se añadían “continuos hielos, abrasando y quemando estas tierras de forma que no se puede cultivar y menos sembrar” (18) y por tanto las perspectivas son de horizontes muy negros.

Durante el 1765 y principios del 66 la situación deficitísima persiste; el pueblo la soporta hasta el límite, pero el descontento crece; hay agitadores que distribuyen papeles sediciosos, los pasquines, las sátiras, los versos y manifiestos preparan para el motín. En Madrid va a existir pronto un motivo concreto, la gota de agua que colma el vaso ya agitado de la situación popular, el bando del 10 de marzo de 1766 ordenando el uso de la capa corta, o redingote, y el sombrero de tres picos, aunque fuese una medida ya anunciada e intentada desde el reinado de Felipe V. No hay que destacar la importancia y consecuencias que tuvo esta serie de tumultos populares, que todos conocemos desde los años escolares con el nombre de “motín de Esquilache” o “motín de las

Caja de Ahorros y



Monte de Piedad

DE MADRID



La Institución de Ahorro y Crédito más antigua de España



ABONA...

los intereses legales del 1 por 100, 2 por 100 y 3 por 100, según la clase de cuenta y libreta de ahorro que abran.

CONCEDE...

premios a sus imponentes, para estimularles en la práctica del ahorro, por un importe anual de DOS MILLONES de pesetas.

REALIZA...

obras benéfico-sociales, destacando entre ellas la construcción de viviendas de renta limitada y subvencionadas en favor de sus imponentes.

Número de imponentes en 31 de mayo de 1964	6 1 1 . 5 7 4
Saldo de ahorro en 31 de mayo de 1964	4 . 9 1 8 . 4 7 3 . 9 2 2

Sucursal en Ciudad Real: General Aguilera, 18

capas y los sombreros". Sí hay que señalar, por menos conocido, la génesis de crisis económica y malestar social que ha precedido al motín. Como también hay que señalar que fué un acontecimiento que afectó no solo a Madrid, sino que tuvo versiones en multitud de localidades espa-

ñolas, entre ellas Ciudad Real (19). Pero dejamos para otra ocasión el estudio de esta repercusión manchega del motín de Esquilache; solo hemos pretendido observar algunos aspectos de esta crisis social en el Ciudad Real de hace justamente dos siglos.

N O T A S

- (1)—Para los fisiócratas solo la tierra es la fuente o materia de donde se obtiene la riqueza. Frente al intervencionismo estatal defendieron las ventajas de la libertad económica. Su lema "laissez faire, laissez passer" se hizo famoso.
- (2) Se crearon en Lérida y La Coruña en 1764 y 65.
- (3) Vicens Vives, J: Historia Económica de España, Barcelona, 1964, pg. 460.
- (4) Sánchez Albornoz, C: España, un enigma histórico., B. Aires. Edit. Sudamericana, pg. 85.
- (5) España es despues de Suiza el país más alto de Europa en su conjunto; junto con Hungría el único país europeo que tiene estepas (un 7 % de sus tierras). Las sequías en España son muy frecuentes.
- (6) Según estadísticas militares y fiscales de 1710 a 1717 la población de España se calcula en 7'5 millones.
- (7) Vicens Vives.: Op. cit., pg. 462.
- (8) La "Respuesta fiscal" de Campomanes (1765) fue favorable a la abolición de la tasa y a la libertad de la compraventa de granos.
- (9) Arch. Munic. Libro de Actas de 1764, fol. 6 v.
- (10) El real de vellón tenía 34 maravedies. El maravedí, moneda de cobre, equivalía a 0,735 de peseta. En medidas de peso, la libra tenía 460 grs.
- (11) Arch. Munic. L. Actas 1764, folio 13
- (12) Ibid., fol. 14.
- (13) Ibid., fol. 23 v.
- (14) Ibid., fol. 30.
- (15) Ibid., fol. 30 v.
- (16) Ibid., fol. 31.
- (17) Ibid., fol. 16.
- (18) Ibid., fol. 18 v.
- (19) Hubo motines en Huesca, Zaragoza, Borja, Calatayud, Daroca, Guadalajara, Cuenca, Ciudad Real, San Ildefonso, Navalcarnero, Aranjuez, Salamanca, Palencia, Cartagena, Murcia, Alicante, La Coruña, Sanlúcar y Quero. Cfr. Corona, Carlos: El motín de Zaragoza del 6 de abril de 1766, Diputación de Zaragoza, 1961.



La Unión y el Fénix Español

Compañía de Seguros Reunidos, S. A.

Domicilio social: Madrid - Alcalá, 39



Medalla de oro al mérito en el seguro

Capital social autorizado	Pesetas	90.000.000 00
<i>(Totalmente desembolsado)</i>		
Reservas en 1.º de Enero de 1964		
Patrimoniales	495.235.938 22	} 2.630.671 431 62
Matemáticas	924.884.849 36	
Técnicas y Provisiones.....	1.210.550.644 04	
TOTAL DE CAPITAL SOCIAL Y RESERVAS.....		2.720.671.431 62
Importe total de las primas recaudadas en el año 1963.....		3 093.830.212 67

SEGUROS DE: INCENDIOS, VIDA, ACCIDENTES (Trabajo, Automóviles, Responsabilidad Civil, Individuales), **TRANSPORTES** (Terrestres, Marítimos, Aéreos, en sus modalidades de Cascos, Mercancías y Valores), **ROBO y RIESGOS VARIOS** (Cinematografía, Roturas, Pedrisco).

UN SIGLO DE EXPERIENCIA ASEGURADORA

Subdirección para Ciudad Real y su provincia, D. Fernando Herrero Pérez, Caballeros, 4, teléfono 1096

Agentes en todos los pueblos

Poco teatro en 25 años



Desde hace 25 años, los españoles somos muy dados a realizar recuentos que, afortunadamente, en la mayoría de los casos nos dejan el regusto de obtener un balance positivo en la materia de que se trate. Han sido los últimos, unos años en que, en tantas cosas, se ha hecho tanto, en España, que es muy difícil encontrar tema con el que meterse con severo juicio al observar su debe y haber en los últimos 25 años.

Pero como en este Boletín nos tenemos que ceñir a tratar cosas referentes a Ciudad Real y se nos ha ocurrido la idea de elegir un tema difícil para el comentario de hoy, me puedo dar el gustazo de emitir ese juicio severo a que antes hacía referencia, quedándome después tan pancho.

Porque ¿qué se ha hecho en Ciudad Real, en los últimos 25 años transcurridos, en teatro?

Ya salió. "Este lo que quiere es buscarle tres pies al gato", dirán ustedes.

Es posible, pero ¿no es, también, el teatro, una de las vertientes de la Cultura? ¿Y una de las más hermosas, por cierto? Vamos, pues, a lo nuestro.

Por una larga serie de circunstancias, el teatro, en España comenzó a discurrir por caminos erizados de dificultades, a partir de la finalización de la guerra civil. Transcurría el tiempo y, en lugar de observarse mejoría en el paciente, la crisis se agravaba, los síntomas eran de peligroso empeoramiento. No bastaba la llegada de alguna comedieta más o menos "mona" de allende algunas fronteras. Tampoco bastaba la medicina de Benavente, puesto que ya no tenía la lozanía y fuerza de otros tiempos. No bastaban los intentos, un tanto acomodaticios, del teatro de otros autores de la época que no nos decían nada. No había teatro interesante. No había teatro.

La pequeñísima excepción de la esporádica buena pieza surgida de un López Rubio, tal vez de un Iriarte o un Pemán, no justificaba la regla. Nuestro teatro había terminado.

Andando el tiempo surgió Buero que quiso imprimir esa fuerza de que carecían los intentos hasta entonces. Lo logró, pero se quedó corto. Tal vez las odiosas circunstancias tuvieran la culpa. Sastre, dio otro paso más avanzado. Con ellos y Alfonso Paso, ya en el último espacio de los 25 años, se inicia un auténtico renacimiento, a la vez que se abren las puertas a las nuevas corrientes internacionales.

Este repaso realizado a grandes rasgos del aspecto teatral español en los últimos años y referido a la crisis de creación que ha padecido España, se convierte, al hablar de Ciudad Real, como una de las provincias que ha padecido las consecuencias en crisis de exhibición.

Si el paréntesis de abulia que ha padecido la creación apartó al gran público de los escenarios, las provincias, que podrían haber sido la gran reserva de público para cuando se iniciara el resurgimiento, podían haber mantenido el fuego sagrado de su interés por el teatro simplemente con que las compañías —aunque hubieran sido de la legua— hubieran traído a sus coliseos el extenso repertorio español conocido hasta la fecha. Pero no se hizo ni eso.

En Ciudad Real no "se ha visto teatro" por espacio de años. Quitando los primeros años de guerra en que, incluso, se afincó aquí alguna compañía que, "a precios de saldo" daba "lo mejor" de nuestro teatro, y alguna visita, excesiva y peligrosamente espaciada, de alguna compañía, Ciudad Real vino a desaparecer del mapa teatral español.

Desde entonces han surgido generaciones nuevas. Si estas generaciones no conocen una

Banco Español de Crédito

DOMICILIO SOCIAL:

ALCALA, 14. — MADRID

CAPITAL DESEMBOLSADO Y RESERVAS: 3.669.419.539,56 pesetas

503 DEPENDENCIAS EN ESPAÑA Y AFRICA

DEPARTAMENTO DE EXTRANJERO

Cedaceros, 4 — MADRID

SUCURSAL DE CIUDAD REAL

PLAZA DE CERVANTES, 2

RAMON Y CAJAL, 2

EJECUTA BANCARIAMENTE TODA CLASE DE OPERACIONES
MERCANTILES Y COMERCIALES

ESTA ESPECIALMENTE ORGANIZADO PARA LA FINANCIACION
DE ASUNTOS RELACIONADOS CON EL COMERCIO EXTERIOR

SERVICIO NACIONAL DEL TRIGO

LIBRETAS DE AHORRO

CHEQUES DE VIAJE

SUCURSALES EN LA PROVINCIA.—Alcázar de San Juan, Almadén, Almagro, Almodóvar del Campo, Calzada de Calatrava, Campo de Criptana, Daimiel Herencia, Infantes, La Solana, Malagón, Manzanares, Moral de Calatrava, Puertollano, Socuéllamos, Tomelloso, Torralba de Calatrava y Valdepeñas

(Aprobado por el Banco de España, con el número 6.052)

cosa, mal pueden interesarse en ellas: Había que iniciar una labor de educación total en el ambiente teatral en las provincias. Esto es lo que vienen haciendo, aunque muy debilmente, hasta el momento, los Festivales de España.

Hablando de Festivales, en Ciudad Real, muy esperanzadoramente se hicieron en el año 52 con motivo de las fiestas del Centenario. El éxito de público, aunque no lo fuera el económico, fué completamente atractivo. Aquello pudo ser "algo bueno", pero como, en lo económico "no pegó la cosa", se cortó por lo sano.

Algunos aficionados se lanzaron a la loca aventura de lo teatral y se creó algún grupo que otro, que siempre se ha debatido en la incomprensión de la mayoría. Andando el tiempo, algún Grupo de esos tomó cierto carácter formal y obtuvo, aunque relativamente el apoyo de público y autoridades. Este apoyo permitía solamente actuaciones muy espaciadas, de ahí que no surtiera el efecto apetecido, de reaccostumbrar el público al teatro.

En el año 59 se iniciaron en Ciudad Real, los Festivales de Teatro Aficionado. Parecía que habían comenzado con buen pie. Y lo hicieron en cuanto a su popularidad. Inmediatamente se dieron a conocer en toda la nación. Es más, se llegó a citar en algún periódico a Ciudad Real como capital del teatro. Pero desde entonces, hasta hoy, solo han sido balbuceos de una empresa que pretende ser noble y útil, pero que, por unas cosas o por otras, por las incomprensiones de algunos, no llegará a ser sino un constante intento romántico débilmente alentado en lo económico, por las autoridades.

El Ayuntamiento de alguna que otra población, apoyándose en las directrices de nuestro Festival, consciente del interés que tiene hoy todo lo que conduzca a dar al pueblo todo aquello que lleve consigo una inquietud espiritual, está montando estos Festivales, a los que presta enorme atención. Cito, como ejemplo a Cuenca, a Zamora, a Murcia, a Gijón, etcétera. Los Ayuntamientos de estas ciudades han invitado al Teatro Popular de Cultura a participar en sus festivales que han nacido después que el de Ciudad Real, y, según las bases, con gran entusiasmo por parte de los organizadores y de las autoridades animadoras.

Todo esto, muy poco, es lo que se ha hecho en Ciudad Real en el aspecto tan eminentemente cultural como es el teatro. Como verá el lector todo han sido intentos buenos caídos en el vacío. Sin embargo, esperamos que en este resurgir que se aprecia ahora, e impulsados por el balance favorable que en otros aspectos se ha logrado, el teatro ocupe el lugar que, por su hondo significado cultural y espiritual, le corresponde.

Emilio ARJONA

G A R A G E
F O R D

LAVADO - ESTANCIA - ENGRASE

Abonos mensuales de 150 pesetas

Ronda Sta. María, 29 - Telf. 1035

Ciudad Real

Garage YEBENES

Gran Capitán, 12 - PUERTOLLANO

Servicio oficial SEAT

JOYERIA

BENJAMIN



Feria, 5

Telf. 1009

CIUDAD REAL



con los años
precisos...
para
ser
su
coñac

FELIPE II

BLAZQUEZ - JEREZ



con
su
aroma
inconfundible

AMONTILLADO FINO

CARTA BLANCA

BLAZQUEZ - JEREZ

Manuel Cuevas Carrillo

AGENTE COMERCIAL COLEGIADO



Representaciones Provinciales



Santo Tomás n.º 7 - Telfs. 76 y 206

Villanueva de los Infantes (C. Real)

Ciudad Real en los XXV años de PAZ

Los carteles y grandes fotografías de la Exposición XXV Años de Paz, ponen una nota alegre y simpática en las antañonas plazas manchegas. En varias de nuestras ciudades y villas, estas exposiciones, antes de pasar a los centros docentes, se colocaron al aire libre, a la sombra de los antiguos arcos como contraste de la grandeza de nuestra patria, que ahora resalta en la labor realizada en los últimos veinticinco años de paz española.



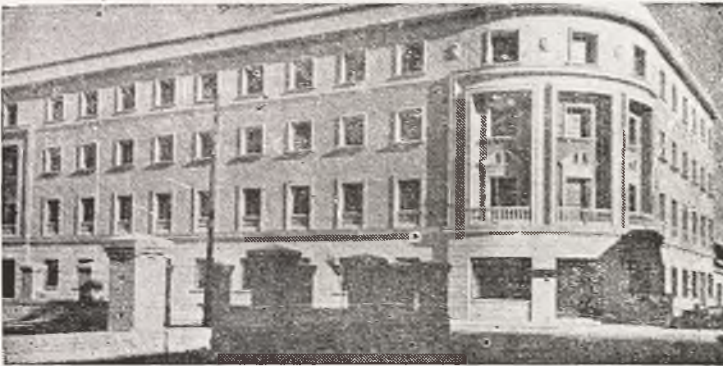
... se han pavimentado con adoquinado o riego asfáltico el 85 por 100 de las calles



En este período se realizaron más obras que en un siglo



El nuevo Instituto Provincial de Sanidad



La Delegación Provincial de Sindicatos



La Obra 18 de Julio

En Ciudad Real, capital, también se escogió la plaza del Generalísimo, cuyos soportales están recuadrados por columnas y el edificio del Ayuntamiento, como primer lugar de la exposición, para después pasar a los grupos escolares, donde los maestros y profesores darán diversas lecciones sobre este período español.

SOMERA ESTADÍSTICA DE REALIZACIONES

Solo en la capital de la provincia, se ha realizado en estos veinticinco años, obra mucho más importante que en todo lo que iba de siglo al ini-



...se han inaugurado dos nuevas Avenidas, la del Rey Santo y la del Imperio



ciarse la paz. Aun a riesgo de dejarnos algo en el tintero, hemos hecho una lista de inauguraciones en este cuarto de siglo, dándonos el siguiente resultado: Se han urbanizado, pavimentándose con adoquinado, riego asfáltico o losa, el ochenta y cinco por ciento de las calles; se han inaugurado dos nuevas Avenidas, la del Rey Santo y la del Imperio; tres barriadas, la de "Jacobo Roldán", "Padre Ayala" y "Pío XII" y numerosos grupos de viviendas, que han significado muchos hogares para cubrir las necesidades de todas las clases sociales, especialmente la de los productores que carecían de las mismas.



La Escuela de Artes y Oficios



ALFONSO SEGURA NAJERA



OFICINA TECNICA

PROYECTANDO Y REALIZANDO MODERNAS INSTALACIONES, PUNTO FINAL DE LA CALIDAD Y RENDIMIENTO, tiene el gusto de situarse a la incondicional disposición de sus distinguidos clientes, ofreciéndoles:

instalaciones eléctricas industriales y rurales

redes de distribución

centrales eléctricas

subestaciones

plantas de elevación de agua

riegos por aspersión

maquinaria

aparelloje eléctrico

aparatos de maniobra, control y medida

automatismo

acondicionamiento de aire

refrigeración industrial y doméstica

calefacción eléctrica, sistemas calor negro y rayos infrarrojos

y ¡¡¡AÑOS CREANDO CALIDAD EN ILUMINACION!!!

industrial

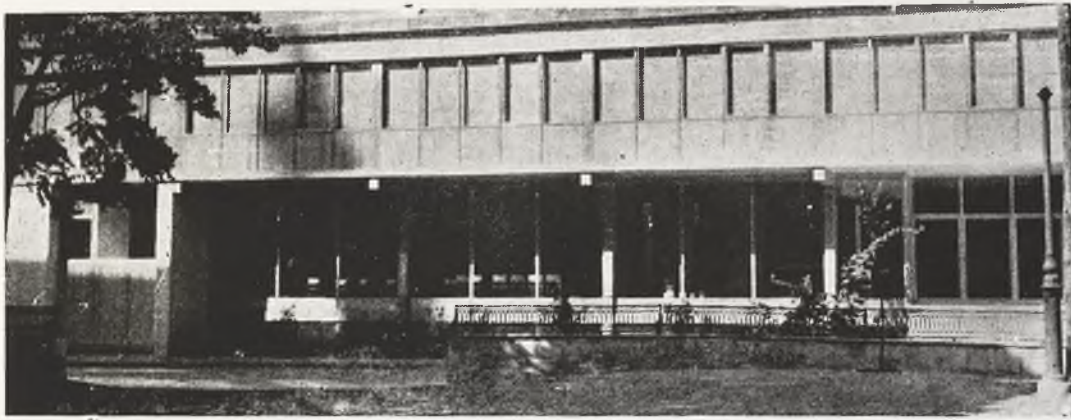
comercial

exterior

instalaciones deportivas

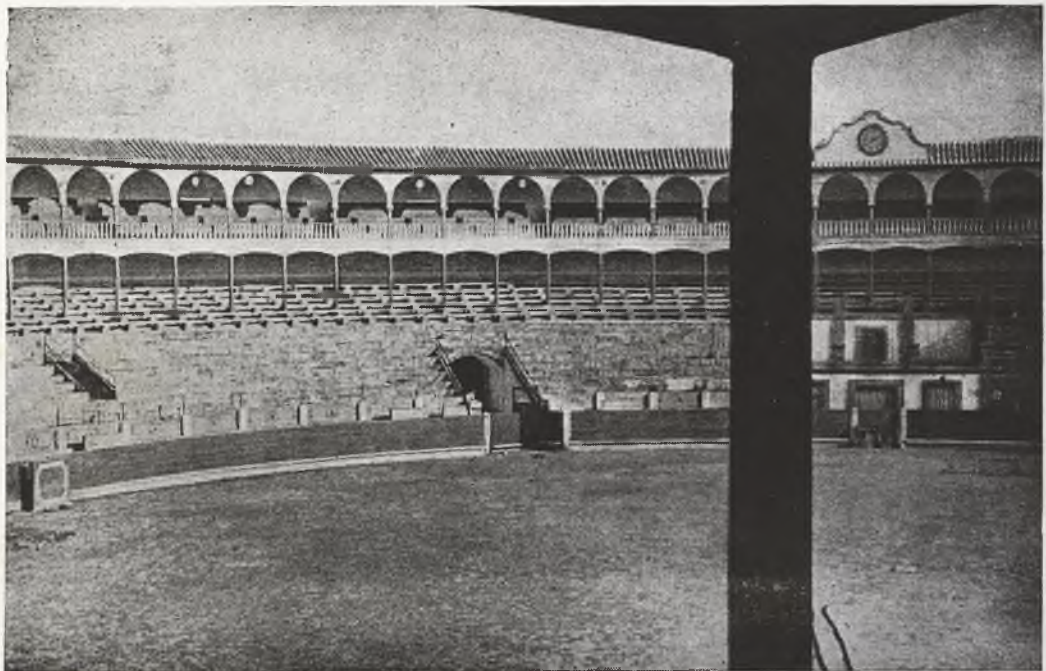
alumbrado público, decorativo, espectacular, arquitectónico y de grandes espacios

confíe a esta organización su problema, solicitando su estudio, en la seguridad de obtener la más rigurosa exactitud en sus características concretas de utilización



La Casa de Cultura. un moderno proyecto del Arquitecto Fisac

Edificios públicos, docentes, asistenciales, religiosos, etcétera, se han levantado de nueva planta: el Instituto Provincial de Sanidad, la Escuela de Artes y Oficios, Mercado Municipal de Abastos, Instituto Femenino de Enseñanza Media, Colegio Menor, Delegación de Hacienda, Seminario Diocesano, Delegación Sindical, Casa de Cultura, Hogar-Escuela Santo Tomás de Villanueva. Escuelas Pro-



...se ha ampliado y reconstruido la Plaza de Toros



... se ha reformado el Parque de Gasset



fesionales "Hermano Gárate", del Magisterio, Residencias para Mujeres y Menores, Gobierno Civil, Obra "18 de Julio", Telefónica, Cine Castillo, Bancos Vitalicio de España y Vasco Navarra, Cuartel de la Guardia Civil, y otros de menor entidad. Se ha ampliado y reconstruido la Plaza de Toros, se ha inaugurado un magnífico salón de sesiones en la Diputación y se ha renovado el comercio, mediante instalaciones modernas creando nuevos establecimientos.



La entrada al pabellón de nuestro magnífico Hospital Provincial

REALIDADES Y PROYECTOS DE INMEDIATO COMIENZO

Se ha reformado el Parque de Gasset, Prado y los jardines de diferentes zonas; se ha dotado de modernísima iluminación las principales vías de la



...se ha dotado de modernísima iluminación las principales vías de la Ciudad



ENTRECANALES Y TAVORRA. S.A.

OBRAS Y PROYECTOS

Juan de Mena, 8

MADRID



Rosetón de estilo gótico de la Parroquia de San Pedro

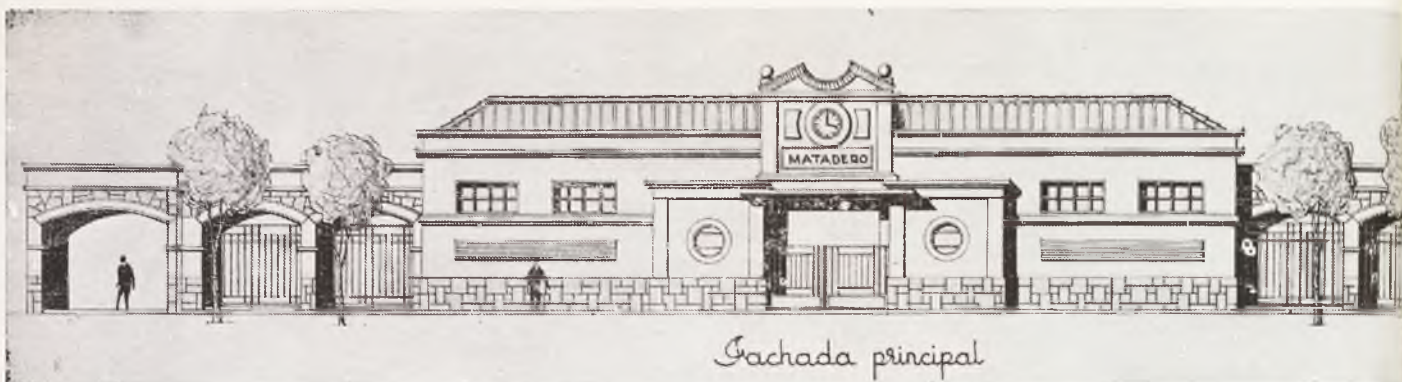


Retablo de la S. I. P.



Moderna piscina de Educación y Descanso

ciudad y se han reconstruido diversos templos, entre ellos los de la Iglesia Prioral y San Pedro, monumentos ambos de gran interés artístico. Han surgido estupendas piscinas, como la de Educación y Descanso, campos de deportes, etc., y como proyectos de inmediata puesta en práctica, está la construcción del Palacio de los Ministerios, centro de gran estructura, en el que serán instaladas todas las dependencias ministeriales; el edificio de Obras Públicas, en el que igualmente funcionarán todos los servicios de dicho Ministerio; un polígono, en el que serán construídas varios centenares de viviendas; nuevo Instituto de Enseñanza Masculino; Residencia



Así será la fachada del nuevo Matadero Municipal, cuyas obras están muy avanzadas por lo que muy pronto será inaugurado

Femenina para estudiantes; nuevos servicios sanitarios de la Diputación, con Maternidad, Pediatría, Psiquiatría, etc.; una amplia y modernísima Residencia Sanitaria del Seguro de Enfermedad —estas últimas obras ya en período avanzado en su construcción—; matadero municipal y otro industrial con amplios frigoríficos para el ganado, y en fin, una serie de obras y de industrias, que ya se han convertido en realidad con el funcionamiento de una fábrica de cerveza, que será ampliada con instalación de una materia, aparte de otras de piensos y derivados.

Es cierto que el nuevo nivel de vida, que los veinticinco años de paz han traído consigo, como consecuencia del engrandecimiento de España, no ha terminado con las exigencias que cada día se imponen, pero sirve como muestra evidente y extraordinaria la estadística anterior, para dar a conocer lo mucho e importante que se realizó en una sola ciudad española, gracias a la paz y tranquilidad que conquistó Franco.

Dulce Néctor RAMÍREZ MORALES

PARABOLA de una PAZ PEQUEÑA

Siempre hubo sobre el lomo gastado de esta pobre tierra fariseos que han portado sobre su frente segura las filacterías que avalaban aparatosa fidelidad. Siempre se escucharon, en el silencio medido de las conciencias, el seco rasgarse de las vestiduras intocables. Hubo también sonidos brillantes de trompetas, pagadas a sueldo, que subrayaban a la caída de la tarde, en la inmensa plaza, la oración de cualquier fariseo suelto. Y la mano izquierda se ha enterado tantas veces de lo bueno que realizó la derecha...

También los hubo publicanos, enzarzados grotescamente a gritos tras las mesas de cambio de moneda. O tras el banco de pago de contribuciones. También en los banquetes sin norma,

cuando el vino se agota y las mujeres rompen sus mejores alabastros y esparcen sus mejores perfumes en los pies de los huéspedes selectos. O publicanos también, encaramados en la copa de los árboles, esperando el paso de no sé Quién...

Alguien que conocía, desde el cero hasta el infinito, todo lo que el hombre guarda en su corazón, narró con pinceladas inquietas un cuento. Una parábola. La del fariseo, ciego, en su posesión mentirosa de la luz, cumplidor de una ley hasta el escándalo, pero con un corazón que era la definitiva guarida para toda una incontrolable jauría de desprecios, de condenas, de soberbia sin margen. Hizo su plegaria a Dios, y Dios le condenó. Mas el que estaba allá en la

penumbra de la vieja sinogoga, el publicano, salió con un alma iluminada y ardiente porque ese mismo Dios le había sonreído.

Hoy estamos anclados en la paz. Una paz donde han cabido sacrificios sin fecha, muertes sin nombre, horas y minutos de mirar adelante intentando rehacer un pasado amargo. Una vez más, porque llegó la hora, nos sentimos ibéricamente Fuenteovejuna en este bello quehacer pacífico. Pero, por qué no preguntarnos ¿no se darán fariseos que intenten traficar con las palomas de esta paz? ¿No se darán también en los publicanos de siempre, los que no desprecian, los que encuentran la viga en su propia mirada, los de la hora veinticinco... ?

El cuento de entonces tiene actualidad en la paz de 1964. Don Antonio se llama el fariseo-1964. Hoy, precisamente hoy, don Antonio —consejero, simple ordenanza, comerciante, obrero— ha caído en la cuenta casi biológicamente de que en su casa hay algo familiar diseminado por todas las esquinas. No son los gritos de los niños que juegan en este final bullicioso del día. Es la paz en calma. Algo tan dulce e insospechado como el primer sueño de un recién nacido. Don Antonio, que está cansado, ha dejado sobre sus rodillas el periódico que estaba leyendo —Chipre, Congo, luchas radicales...— y se ha puesto a rezar. Su charla con Dios, según nos dijo el ángel, fue así:

“Por supuesto, Dios, que me tengo bien merecida esta paz inalterable. De otro modo sería injusto y hasta extraño. Porque he trabajado, aun en sueños, como bestia de carga. Tú sabes que no soy como esos vagos a quienes les asusta el sudor de la frente y en cuyas manos no hay rastro alguno de esfuerzo por lograr esta paz. Gracias, porque no soy como ellos. Ellos son unos desgraciados. Yo, en cambio, he logrado limpiamente —¡eso sí!— una situación en paz para mis hijos, y hoy los tengo aquí, junto a mí, jugando a los “indios” y haciendo barricadas en los pasillos. Mas, ¿qué hacen, Dios, en este instante los hijos del de “abajo”?... Gracias porque no me has hecho como uno de ellos. Soy un hombre de paz. Me molestan tanto las discusiones que prefiero no llegar hasta el final de la verdad si en ello puede caber la previsión de la pérdida de la paz. Me comprendes, Dios. Por eso hoy te doy gracias por esta paz pequeña, fruto inapelable de mi sudor y de

mi esfuerzo. Sería espantoso ser como el de “abajo”, Dios, sería horrible...”

Pero, también el de “abajo” —no sabe don Antonio cómo se llama— ha hablado con Dios mientras venía por la calle, de vuelta de su trabajo. También para él había sido un día agotador tras la ventanilla del Banco, al volante de su camión, tras la mesa de trabajo. Era verano y el último rayo de sol había dado suelta a todos los niños de la ciudad que jugaban en parques, jardines y aun en plena calle. Uno de ellos, atolondradamente, cayó junto a su lado. Lo levantó. No había lágrimas en los ojos de aquel crío. Había una paz incontaminada.

“Dios —era el de “abajo” el que hablaba en calma— gracias por estos gritos alegres de tanto hijo bullicioso. Gracias por su risa y por su correteo sin problemas. Por su ilusión al resguardo de tanto pájaro de mal agüero suelto... Gracias a pesar de nosotros mismos. Porque ¿qué hicimos para merecernos esta paz? Nada hicimos porque llegara, y sin embargo, ahí está. Tampoco los enamorados hicieron nada porque llegara la primavera. Y sin embargo, es puntual. Mas Tú, a pesar de ver nuestros corazones podridos, has querido sonreírnos a través de los hijos y regalarnos una paz inmerecida. Somos malos los hombres. Multitud de fronteras, y la vergüenza inapelable de tanto muro que nos divide, es el resultado de nuestro esfuerzo. Sabes que nos ignoramos los de la misma casa. Los del mismo piso. Los del mismo hogar. Luchamos negros contra blancos, inocentes contra culpables, arribistas contra rebeldes, simples empleados contra jefes de sección... De verdad, Dios, no nos merecemos esta paz. ¿Es quizás un regalo de Rey Mago para nuestros hijos...? ¡Gracias!”.

Yo os digo que don Antonio siguió leyendo su periódico: turistas, terremotos, toros... Pero en su corazón no había nacido ninguna luz nueva. En cambio, el de “abajo” —¿cómo se llamará este moderno publicano-1964 que se encaramó en el vértice difícil de su sinceridad mientras andaba por las calles del pueblo— el de “abajo” encontró, tras la puerta de su piso, a Dios que le sonrió allá, porque resulta que aquella noche quería cenar con este nuevo Zaqueo... ¿Era éste su nombre, don Antonio?

Jesús M. G. Torralba

SIMBOLOGIA

Cada ciudad española tiene reservado en su almanaque unas fechas que expresan en frialdad numérica días distintos a los que transcurren en su año local. Estas cifras que, naturalmente, por su carácter de fiestas individuales aparecen con el color de días laborables en el calendario nacional, poseen a los ojos de los interesados, y en virtud de la ilusión que acrecentó el deseo, encantos únicos que nada ni nadie hará modificar.

Todos llevamos en nuestra mente el complejo de feria y fiestas. La llegada de la fecha anhelada es el taponazo que, la alegría contenida durante el año, dispara en el alba o en el atardecer, en la hora H del día D, enterrando al cadáver de lo cotidiano que, a pesar nuestro, resucitará en otro amanecer próximo, dejándonos un recuerdo más o menos grato y abriendo la interrogación de un nuevo año, etapa esperanzadora que Cronos dilatará contra el deseo en la espera monótona de otro año recargado de horas grises, minutos incoloros e instantes impersonales.

Mira el almanaque, paisano. Cuen-

DE
LA
FE
R
I
A

ta los días que faltan para nuestra fiesta. Enciende en tu corazón la llama de ilusión que vas a ofrendar a esas jornadas de gala, realizando deseos que quedaron inéditos en el lento recorrido de todo un año. Entierra en este atardecer agosteño la rutina de esos días grises cargados de horas tediosas. Vístete con el traje de fiesta. Engalana tu espíritu con la flor de la generosidad. Alegra el rostro con tu mejor sonrisa, siempre grata cuando es natural, y disponte a dar la bienvenida a esas fechas luminosas y felices que la tradición nos legó como herencia de un ayer, en el que un pueblo, el tuyo y el mío, agrupó a sus gentes jubilosas en el Prado manchego, junto a una Ermita de adobes, en la que la imagen de una Virgen Morena realizaba el extraordinario abandono de un trono de oro y la fe de un rey, para quedarse junto a unas encinas del lugarejo insignificante, prendida de la sencillez de unos labriegos humildes de los que tu y yo, sus descendientes directos nos sentimos orgullosos.

Rompe la capa de indiferencia que

BANCO HISPANO AMERICANO

M A D R I D

Capital desembolsado..... 900.000.000 de pesetas
Reservas 2.555.000.000 »



383 Sucursales y Agencias Urbanas en la
Península, Ceuta, Melilla, Baleares y Canarias

Operaciones de Extranjero con Corresponsales
directos en todo el mundo

Representaciones propias en MEJICO:

Avda. 16 de septiembre n.º 66 México, D. F.

VENEZUELA:

Pájaro a Curamichate Edificio Panorama Caracas

Cambio de monedas *Cheques de viajeros*

Sucursal de Ciudad Real: General Aguilera 12

Aprobado por el BANCO DE ESPAÑA con el número 6.098

la igualdad de unos días con inoconías de tic-tac de reloj fueron creando, arrojando, ahogando en tu alma el sueño e ilusión. Despierta, paisano, la fiesta llega y ante ella todos tenemos la misma edad: el niño se siente hombre y, tu y yo nos sentimos niños en espíritu, para disfrutar por igual de la ilusión que rubrica en el azul el cohete de luces de estrella, la canción sin palabras de nuestras campanas de la Catedral, el estreno de hojas verdes del florido parque, al que la luz de bombillas policolores dotan de una nueva y alegre fisonomía. Alégrate, paisano, la fiesta llega.

Bajaron la Virgen. Tu irás a verla con la fe de ayer, con la de hoy, con la de siempre. Yo, desde lejos, también la veré con los ojos del alma, y tu ruego y el mio se unirán, en la noche de agosto, en un mismo afán.

En el Prado, "Pandorga", seguidilla manchega, rasgueo de guitarras, preludio de fiesta. Por las calles, los gigantones y cabezudos desfilarán con grandeza de figuras circenses arrancando sonrisas. Al palmoteo y jolgorio infantil se unirá, no lo dudes, paisano, el recuerdo medio aletargado del ayer, reviviendo en nosotros la sentida emoción que por encima de tiempo y distancia nos acompaña siempre. Y en el atardecer del día quince, cuando el polvillo dorado de las parvas, en las eras, se posa en el suelo y el azul empieza a encender las estrellas, y el majuelo se esponja extendiendo sus pámpanos para bañarse en luz de luna, la Virgencita Morena, Nuestra Señora del Prado, paseará las calles de Ciudad Real, en tintineo de campanillas de plata, recogiendo en la sonrisa del Hijo, la fe y entusiasmo, herencia de aquellos humildes labriegos que la ofrecieron techo de ramaje de encina por el Trono de oro con que la dotaron los reyes.

La calle de Toledo, calle en que a la limón juegan la Vida y la Muerte, ruta para el lugar de descanso y olvido, será durante estos días, calle de alegría y jolgorio. La fiesta nacional pasará por ella y algún clavel, desprendido de una mantilla de Almagro, irá a besar la calzada, frente a un Palacio greco-romano que luce colgaduras y reposteros.

Es la fiesta, paisano. La "limoná" aguarda en el lebrillo, las berenjenas de Almagro están a punto. La Talaverana, encendida y peripuesta, lanza al espacio surtidores de agua y de luz. El ferial te espera. Hay perfume de pólvora y churros. Los botijos y alcarrazas se han alineado militarmente a la entrada del parque, declarando la guerra al calor. Todo está preparado para que tu complejo de aburrimiento muera esta noche en el taponazo de alegría desbordante del primer cohete que anuncia, en el azul, el comienzo de las Ferias y Fiestas de Ciudad Real, en honor de su Excelsa Patrona Nuestra Señora del Prado. ¡Adelante, paisano! La noche llega y Ciudad Real se ha vestido de luz.





Carteras, Documentos y Escolares

Diversos precios y calidades



Bolsas de plástico para abrigos, chaquetas y mantas

Guía Hoteles y Ferrocarriles



Gral. Aguilera, 9 Telfs. 1124 y 1992
CIUDAD REAL

Hotel



Alfonso el Sabio

CIUDAD REAL

La Chayola

Florencio Sanz Martínez

Almacén de coloniales mayor y detall



Postas, 6 — Teléfonos 2763 y 1264

CIUDAD REAL



SUCURSAL:

Plaza del Mercado, casetas 19 y 21

BAR CERVANTES

Aprovecha gustoso esta ocasión para desear a todos sus clientes, unas felices Ferias y Fiestas, al mismo tiempo que les recuerda su plancha mágica con sus famosas raciones cara al público

Avda. Mártires, 3

CIUDAD REAL

Teléfono 2297



Historia de Ciudad Real

CAPITULO XIX

Segundo período de la historia de la Judería.—Aspecto social de Villa-Real en los comienzos del siglo décimo quinto.—Predicación de San Vicente Ferrer.—Confesos y Relapsos ó judaizantes.—La Santa Hermandad en el reinado de D. Juan II.—Título de Muy Noble y muy leal Ciudad otorgado por este rey á la villa de Alfonso el Sabio.—Honroso motivo de esta y otras singulares mercedes logradas durante el reinado de Juan II.—Visita de la Corte.

Villa-Real con la desaparición ó mejor reconciliación de la Judería no perdió fuerzas en la vida propia de su industria, comercio y agricultura, ni se paralizaron en ella las artes y oficios, en que se ocupaba crecido contingente de israelitas; la metamorfosis que experimentó afectó solo al estado de relaciones sociales. Desaparecieron de pronto en la superficie las causas generadoras de aquellos odios á muerte, alimentados principalmente por el fanatismo religioso de los unos y de los otros, y por las oscilaciones, que á consecuencia de la actividad, economía, pasión de ahorro y malas artes de la usura, propias del pueblo semítico, y de la apática indolencia, que por complexión sin duda caracterizaba ya al elemento indígena manchego en aquella lejana época, hubo de sufrir la riqueza pública.

Crecido fué aquí el número de conversiones hasta el punto de no abandonar sus manchegos hogares pasado lo recio del peligro ningún hebreo de acomodada posición; simuladas fueron como hijas del terror la mayor parte, sinceras algunas al toque de la palabra divina del Apóstol de Valencia, que en la última de sus correrías á la imperial ciudad dió santa misión en Villa-Real á los habitantes de **Barrionuevo** y también aquí hubo después el cruzamiento de razas contribuyendo todo esto á transformar la fisonomía y aspecto social de nuestra Villa.



INMOVILIARIA CALATRAVA



Construcción
y
Venta de viviendas

PAGOS
APLAZADOS



De la venida de San Vicente Ferrer á Villa-Real hacen mención nuestros cronistas religiosos, y aun hoy después de pasados cinco siglos todavía se señala la casa que perteneció á la ilustre familia de los señores Cabeza de Vaca y formó parte después del vínculo de los Torres, situada frente al solar que ocupó el Convento de Santo Domingo con vistas á la calle de la Mata y á la de Caldereros, donde desde uno de sus balcones predicó el infatigable y celoso catequista.

Grandes y verdaderamente extraordinarios fueron los frutos obtenidos por el entusiasta y santo predicador en otras partes: en Villa-Real apenas se dejaron sentir á menos que los conventidos prevaricaran de nuevo, **relapsos** y apóstatas, que continuaron viviendo entre los cristianos en sus moradas de Barrionuevo al débil amparo que ya desde esa época siguieron prestándole los sucesores de Enrique el Doliente. Ello es que muy en breve brotan á la superficie en tiempos de Juan II y Enrique IV y promueven alteraciones y conflictos, valiéndose de medios arteros al fin de recabar los puestos del Concejo y así poder hacer de las suyas á mansaiva, ayudados siempre, no hay por qué decirlo, de los grandes recursos pecuniarios que estaban á su merced. En una palabra; las guerras entre cristianos viejos y cristianos nuevos, entre conversos y judíos de señal, que como miembros de la misma raza se odiaban con encarnizamiento, las antiguas disputas entre calatravos y realengos, que de nuevo suscitadas dan pávulo al encono entre tan reñidas parcialidades, los entronques de los más ricos israelitas con algunas familias de noble abolengo manchego, que crean nuevos intereses y llevan por nuevas veredas las contiendas pasadas, todo esto forma el reciente estado de cosas duradero hasta el feliz reinado de los Reyes Católicos, en que Ciudad Real, como todas las poblaciones de Aragón y Castilla, entran en la vida moderna.

Una institución juega importantísimo papel en la historia de nuestra villa durante la minoría y el largo reinado de D. Juan II, que es la Santa Hermandad. Habíanla hecho fuerte desde Sancho el Bravo los privilegios y franquicias otorgados á granel por los reyes de Castilla, bien concedores de los grandes servicios que á la causa del orden y la monarquía prestaban aquellas organizadas y valerosas compañías de cua-

drilleros, que moviéndose desde los Montes de Toledo á las empinadas cordilleras de Sierra Morena limpiaban de bandidos y forzadores la región de la Mancha. Fernando IV, Pedro el Cruel, Juan I, Enrique III, todos habían dispensado señaladísimas mercedes á las tres Hermandades de Villa-Real, Talavera y Toledo, que juntas unas veces y otras por separado libraban porfiadas batallas contra la gente de mal vivir, parapetada para cometer todo género de fechorías en lo más fragoso de la **Jara**, llegando á ser una especie de poder, un brazo secular de primera fuerza, que satisfechas las necesidades á que respondió su primera organización, sirvió á los soberanos de Toledo en muy grandes menesteres, como acreditó la de Villa-Real acudiendo á librar á Juan II de la prisión del Castillo de Montalbán, hecho que mereció por premio nuestro ascenso á categoría de **Ciudad**.

Cualquiera que fuera la importancia del servicio prestado al rey en esta ocasión por los peones de nuestra Hermandad, dos cosas se deducen bien claras: una el patriótico interés con que los guerrilleros manchegos acuden á remediar la gran cuita de su menesteroso soberano, arrostrando todo peligro, prueba de fidelidad y lealtad digna del mayor elogio, y otra el singular aprecio que de tan generosa y heroica conducta hizo el joven monarca, á quien plugo recompensarla en el acto con merced en aquellos tiempos de tanta valía. De creer es que no fuera sólo verbal la promesa sino que se expidiera al efecto **real carta de privilegio**, haciéndose constar en ella el honrosísimo motivo de la concesión, carta que debió el Concejo de Villa-Real custodiar en preferente sitio en su archivo, pero no figura dicho documento en el inventario de papeles del municipio.

Cuando ya Juan II vivía entregado á la omnímoda privanza de D. Alvaro de Luna, queriendo distinguir con singularísimas mercedes á su valido hízole donación del almojarifazgo, primero, y de la Escribanía mayor de Ciudad Real después, hecho que harto demuestra la alta estima en que tenía á la nueva **ciudad**. De dichos privilegios no aparece documento alguno en el archivo del municipio, pero sí en el inventario de papeles del S. Convento, en que constan ambas donaciones, hechas en 1421 y 1424 respectivamente, y la Escritura de trueco, que el mismo D. Alvaro hizo después con el Maestre de

Sanatorio Santa María del Prado

Servicio de Radioterapia y Rehabilitación

Asistido por religiosas teatinas



TOLEDO . 23

CIUDAD REAL

TELF. 2906

Calatrava, donde se puntualizan las condiciones de tal contrato. En el libro de las definiciones de la Orden hácese también mención de él al hablar del Maestre D. Luis de Guzman en estos términos: "Fue este Maestre particular amigo del Condestable D. Alvaro de Luna, **al cual dió la villa de Maqueda y el Castillo y aldea de San Silvestre, que eran de esta Orden, en trueco por la villa de Arjona, y su tierra, por Ximena y por la Escribanía mayor de Ciudad Real**". El Comendador de las Casas de Ciudad Real alcanza en 1504 Ejecutoria en la Chancillería de Granada para que los Escribanos de ella **paguen á la Orden 12.000 maravedis del juro que en las Escribanías de dicho lugar tiene**. De igual modo cobraban los derechos del almojarifazgo, gavelas ambas, que imponiendo odiosa servidumbre á los de Ciudad Real influyeron no poco para ahondar las pasadas diferencias entre Calatravos y Realengos.

Y no quiere esto decir que se hubieran hecho las paces en 1397 siendo Maestre Frey don Gonzalo Núñez de Guzmán se repitieron los dsmanes y desafueros de los tiempos de D. García de Padilla, dando lugar á las consabidas reclamaciones y pleytos, que el rey D. Enrique ni quiso cortar por sí mismo librando al efecto su Real Cédula, "**en que nombra por jueces para los pleytos que tratan Villarreal con el Maestre de Calatrava al Obispo de Zamora y al doctor Vicente Arias, oidor de su real Consejo, sobre el cortar de la leña y otras cosas; su dacta en Toro á once de octubre de 1397 as, num. 16, fol. 58**". Que sus gestiones no fueron de decisivos resultados lo demuestra el que todavía en 1420 se pactó una **concordia** entre Ciudad Real y la Orden, cuyo traslado figura en el inventario de Escrituras del archivo municipal con este título: "**Un traslado de concordia —en pergamino y tres sellos de cera— que Ciudad Real hizo con el Maestre de Calatrava, D. Lu:ís de Guzmán, fecha en la villa de Almagro once de marzo de 1424: num. 1 fol. 3 vto.**" habiendo con tal motivo suspensión de hostilidades por algún tiempo. Mientras gobernó la Orden este Maestre sostuvo también litigio con los alcaldes de la Santa Hermandad sobre jurisdicción civil y criminal y mero mixto imperio en los lugares poblados del Campo de Calatrava, más sobre el derecho de **asadura**, que pretendían tener los referidos alcaldes, dándose sentencia en Alcolea 2 de octubre 1424 por el Juez e Inquisidor

delegado del rey, D. Pero González de Izcar, Bachiller en Leyes, de la cual habiendo apelado el Cabildo de la Hermandad, vinieron las dos parte á concordia, pactada solemnemente en la iglesia de S. Benito de Almagro en 7 de abril de 1428, concordia que constituye uno de los documentos más interesantes é instructivos acerca del poder y facultades discrecionales, de que disfrutaban en aquel entonces una y otra institución.

Figura en esta época entre la servidumbre del príncipe de Asturias Alvaro García de Villalquiran, natural de Ciudad Real, aunque no con el carácter de ayo que algunos historiadores le atribuyen. Era de ilustre linaje según se echa de ver por la parte que los de este apellido toman en los asuntos de la ciudad. El P. Jurado dice que en 1429 fué elegido **para que le asistiese continuamente y tuvise á su cargo el gasto de la persona del príncipe**. Con fecha de 1430 aparecen confirmadas por Juan II las ordenanzas municipales hechas por el Consejo reunido á la **puerta del perdón de la iglesia del Sr. San Pedro**. En el Memorial de libros capitulares inserto al final del Inventario del archivo (núm. 20, fol. 78) se da cuenta de "un libro de hordenanzas antiguas desta ciudad que se hicieron siendo rrey de Castilla el rrey D. Juan segundo en el año de 1469..." y de otro libro de hordenanzas confirmadas por los señores oidores de la Real Chancillería que residía en esta ciudad rreal fechas por el ayuntamiento de ella, año de 1497". Las mencionadas en el primero de estos libros deben ser las de que tratamos, aunque la cita de la fecha esté equivocada, puesto que en 1469 era muerto hacía 15 años Juan II.

Terminaremos esta reseña con la mención de la visita y estancia que en el año siguiente de 1431 hizo este rey á su paso para Andalucía, hecho relatado por su crónica en el capítulo XIII, que lleva por epígrafe —De como estando el Rey en Cibdad Real hizo un terremoto asaz grande, en que cayeron algunas almenas del alcázar— en esta forma: "Estando el Rey en su Alcázar en Martes á veinte y quatro días del mes de abril del dicho año (1431) quanto a hora de vísperas hizo un terremoto en que cayeron algunas almenas del Alcázar, e muchas tejas, e abriose una pared en el monasterio de San Francisco desa cibdad, e cayeron dos piedras de

Enrique Morales Ayala

Concesionario oficial de

PHILIPS

CARLOS VAZQUEZ, 6

CIUDAD REAL

TELEFONO 2455

AL
MA
CE
NES



Les ofrece sus secciones de TEJIDOS, CONFECCIONES, PAÑERIA Y ALTAS FANTASIAS en artículos para regalo. Grandes novedades en CONFECCIONES

Calle de Toledo, 1

CIUDAD REAL

Teléfono 1440

la bóveda de la capilla de la iglesia de San Pedro. El Rey estaba dormiendo, e como sintió el terremoto, salió a muy gran prisa al patio del Alcázar, e dende al campo". El epígrafe del capítulo XIX dice —De como el Rey se partió de Cibdad Real e fué para Córdoba—, cuyo capítulo comienza con estas palabras: "Pasados quince días quel Rey estuvo en Cibdad Real, venida la gente que esperaba el Rey se partió para Cordova e la Reina con él, donde llegó en el mes de mayo etc". Nuestro Mariana reproduce estas noticias de la Crónica al dar cuenta de los aprestos hechos por el rey para la guerra contra los moros de Granada, que tuvo honroso remate en la batalla de la **Higuera** "que vulgarmente se llamó así por una apuesta y plantada en el mismo lugar en que pelearon" aunque más conocida por la de la **Higueruela** ó de **Sierra Elvira**, (29 de junio de 1431): "Hecho esto, dice, de Medina del Campo pasó a Toledo, en cuyo templo por devoción pasó toda una noche armado y en vela, costumbre de los que se armaban caballeros. Venida la mañana hizo bendecir las banderas: y pasadas las fiestas (que se le hicieron grandes) hechos sus votos y plegarias, partió para la guerra. **Esta en medio del camino puesta Ciudad Real: allí romo el rey se detubiese por algunos días, á los veinte y cuatro de abril dos horas despues de mediodía tembló la tierra de tal manera que algunos edificios**

quedaron maltratados, y algunas almenas del castillo cayeron en tierra; el mismo rey fué forzado por el miedo y por el peligro a salir al raso y al descubierto: fue grande el espanto que en todos causó, y mayor por estar el rey presente y correr peligro su persona, el daño fué pequeño y ningún hombre pereció. En Aragón, Cataluña y en Ruy junto sellon fue mayor el estrago..."

El P. Jurado después de consignar á la letra lo dicho por la Crónica, aludiendo al Terremoto nos da este curioso dato: "caso, exclama, que por notable es digno de referirse, aunque fácil de creer, **por el que en este año pasado de mil seiscientos y ochenta vimos el miercoles nueve de Octubre á las siete de la mañana**". Por esta referencia sabemos dos cosas; que se repitió el fenómeno del temblor de tierra en Ciudad Real en 1680 y la fecha en que escribía su historia.

Completamos esta reseña notando que á la renombrada batalla de la Higueruela, en que tan brillante página de gloria conquistó la ínclita Orden de Calatrava con su valeroso Maestre, D. Luis de Guzmán á la cabeza, asistió también la gente de Ciudad Real con su Merino Mayor García de Soto, el mismo que tomó parte catorce años más adelante en la de Olmedo, no menos célebre bajo otro punto de vista.



Por la Baronesa de Sansaldo

Ciudad Real:

UNA CIUDAD ALEGRE...

Retrocedamos al comienzo de la Avenida de los Mártires y tomando a nuestra izquierda, nos hallaremos en una placita triangular, con monumento al gran Cervantes, monumento muy logrado, que no nos muestra al gran satírico joven y pimpante, sino triste y prematuramente avejentado, como si pensara en todos los otros libros que se le quedaron sin escribir y que pudo haber escrito, si le hubieran dado vivo, algo del dinero que en monumentos ya inútiles, nos gastamos en honrarle muerto... A este monumento lo respalda el edificio moderno del Gobierno Civil. Sigamos por éste para adelante y ya estamos en el paseo, o plaza del Prado, con la Catedral que luego describo por fondo, Casa de Cultura, casa de Hernán Pérez "el de las Hazañas" y bellissimo jardín, centrado por el monumento a los Caídos, con el Gran Casino, suntuoso y espléndido, en su costado final. Volviendo para arriba, por esta plaza del Prado, después de saludar, como cristianos que somos,



Monumento
a Cervantes
en la Plaza
que lleva su nombre

a la Virgen Patrona, como lo hacen a diario casi todos los habitantes de Ciudad Real, si de día, en el templo; si de noche, por la ventana hacia la que vuelven a la Señora, para que en ninguna hora dejen sus hijos de encontrar su amparo,



Aquí, Don Quijote

y que da a la calle, por esto llamada Camarín; volviendo, como dije, para arriba de esta plaza, por medio de bellas calles, salpicadas de lujosos comercios, lleguemos hasta la espalda de las Casas Consistoriales, para tomar una avenida a la izquierda en la que encontramos, primero, el Hotel Alfonso el Sabio, con bello edificio, y buenos servicios, en la categoría segunda, y torciendo a nuestra derecha, ya tenemos aquí el maravilloso conjunto de la iglesia de San Pedro, que en el apartado del arte, detenidamente describo. No pases por aquí rápidamente, lector mío; deja que este conjunto único, de arte y belleza, te limpie el alma de fealdad, de prosa vil, de todo ese polvo que nos pone la vida en los tacones del alma; y que sientas en ella que te nacen alas, y que te dice por dentro una voz de no se quien, Dios seguramente: la vida es dura pero vale la pena de vivirla cuando la alumbró la fe y el ideal. Tenemos, pegando a esta iglesia, una amplia calle, larga y espléndida, por la que pasa el "bus" que comunica a la ciudad en sus extremos y barriadas; al final encontramos en abanico, carreteras provinciales.

Por otra calle que aquí encontramos, sigo hablando de San Pedro, ahora en el frente, llegamos a una plaza en construcción, llamada San Francisco y frentándola, un magno edificio dedicado a la enseñanza, edificio de traza moderna, pero de un moderno inteligente, con verjas y ventanales bellos y originales, y una amplia portalada central. Esto no es la "caridad" tristonera y sucia de antaño, sino la "justicia cristiano-social de hogaño". Enhorabuena para productores y realizadores de ella.

Volvamos ahora a nuestro primer punto de partida, la Plaza Mayor, para tomar en su frente la calle de Toledo, en donde encontraremos, siguiéndola, la parte más típica y sugestiva de la ciudad. Tenemos en nuestra derecha, el edificio de Correos y Telégrafos, y frentándolo casi, el Palacio de la Diputación Provincial del que en otro sitio me ocupo. Enfrente de éste, el Palacio de Justicia y, entre ambos, una linda plaza alargada de enorme sabor. Sigamos por esta calle, con la vista alerta, para captar la preciosa traza de los edificios, suntuosos unos, otros modestos pero todos bellos; en cualquier rincón,

la presencia invisible del Personaje Inmortal, que parece que mira, por cualquiera de estas ventanas, con cara lánguida, el manteamiento gozoso del paciente Sancho, por malandrines y follones. Al final del primer tramo, esta calle es muy larga, nos encontramos una plaza amplísima, con un cuartel en su cara opuesta, fundación que fué del Cardenal Lorenzana, para muchachos pobres. En el final, tope magno de nuestra peregrinación, la maravillosa Puerta de Toledo que en otro lugar te describo. A los lados y enfrente carreteras y el Campo Santo de Ciudad Real.

Al volver, casi en su mediación, encontramos una calle transversal a nuestra izquierda, en la que se ve la Casa de Socorro; sigamos por esta calle hasta su final y desembocaremos en el, para mí, más bello rincón típico de esta ciudad, que es donde está enclavada la parroquia del Apóstol Santiago. Te lo describo: A su entrada, convento de Dominicas, con hermosa iglesia del XVI, y una plazuela, a la que dan sabor y sombra dos árboles gigantes, que son dos maravillas vegetales. Frentándolos, una casa labriega blanca y enjalbegada, en la que parece que se va a ver entrar, o salir, a las dos figuras que sin cesar te acompañan en esta capital manchega: Sancho, Don Quijote... En el medio de la plaza, fuente, ángulos desnudos; y hacia la izquierda, el conjunto de casas, modestas, todas blancas, todas con una belleza que se resiste a la descripción. Y como tope final, de este cuadro de primera medalla capitalina, el conjunto que en el apartado "Arte" describo, de la iglesia de Santiago.

Estos itinerarios que aquí te he puesto, lector amigo, son bellos siempre; pero es la noche la que les presta su máximo embrujo; Plaza de San Pedro; Puerta de Toledo; Plaza de Santiago... con sombra y misterio, farolas blancas y un rayo de luna, sobre el todo imponderable... Que cuando todo esto contemples, lector mío, lo "entiendas" con tu sensibilidad, y lo guardes, para siempre, dentro de tu mejor fichero mental.

"CIUDAD REAL Y EL ARTE"

Vamos, mis amigos, a ver y contemplar el arte que Ciudad Real nos ofrece, como población turística que merece ser visitada.

Vamos a comenzar, según es mi costumbre, por el arte que se dirige a Dios, pues en nuestra España, el artista grande de los tiempos que fueron, tuvo para sus creaciones ese punto de apoyo, que en vano buscó Arquímedes en lo humano, que es lo divino. Ciudad Real nos ofrece tres joyas religiosas: la Catedral, San Pedro y Santiago Apóstol.

Catedral.—Nos admira en ella, antes de nada, el soberbio emplazamiento. Paseo del Pra-

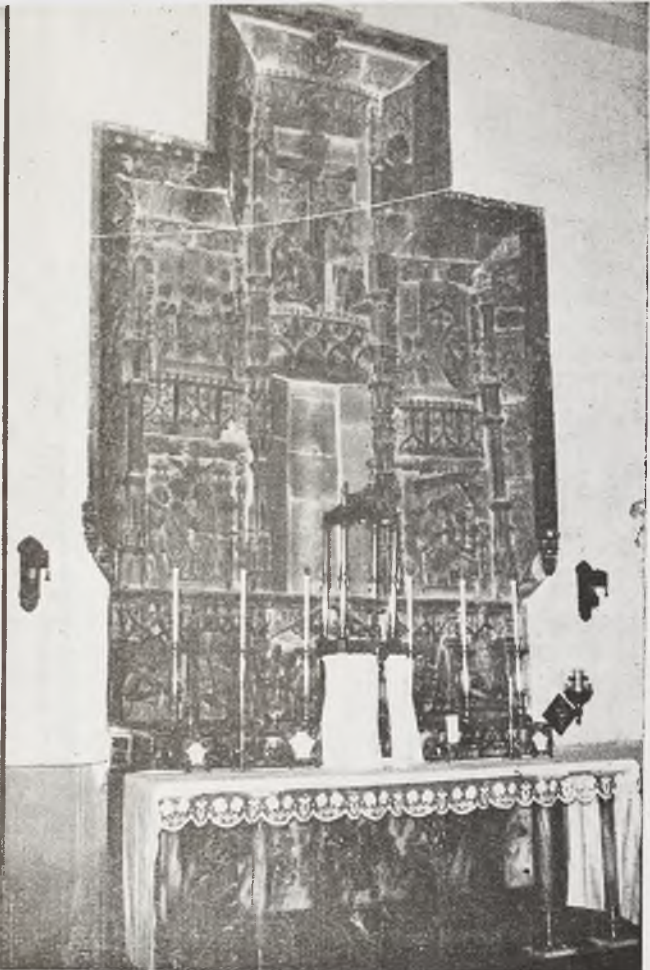
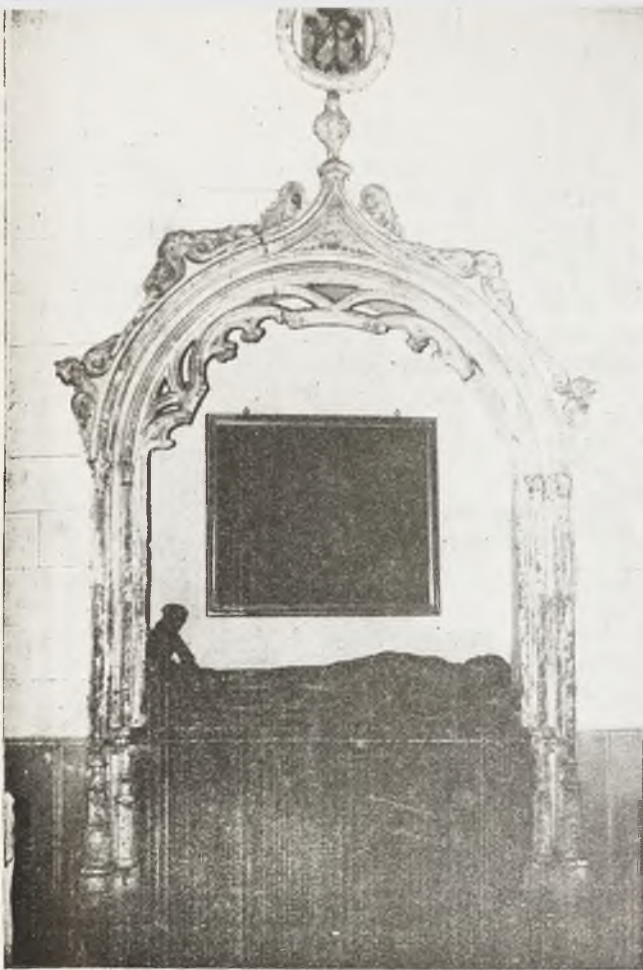


Retablo de la Catedral, atribuido a Giraldo de Merlo

do; en su parte norte, la Catedral; en el este, Casino, con bella traza casi andaluza, y junto, la Casa de Cultura, de la que en otro sitio me ocupo. En la parte oeste, tenemos la bella casa en que nació Hernán Pérez del Pulgar, el de las Hazañas, y en el centro de esta plaza, bello monumento a los Caídos, rodeado de jardincillos llenos de flores y niños, iguales ambos en adorable inconsciencia. Presidiendo el todo, la Catedral.

Fue fundada en el siglo XVI, siendo por lo tanto su estilo el gótico isabelino. Su exterior es bello, con la noble piedra luciendo su austera desnudez; y el interior consta de una sola nave, donde el arquitecto ha resuelto con valiente solidez armónica, el problema de la sustentación total de la amplia bóveda. Tiene un retablo mayor que se atribuye a Giraldo de Merlo. En este altar se venera a la Patrona de esta ciudad, Nuestra Señora del Prado, bello nombre con el que se honran muchas de las mujeres de Ciudad Real. La festividad de la Patrona se celebra el día 15 de agosto, fiesta de la Asunción. Tiene esta Catedral muy bellos altares, entre estos, el que reserva el Stmo. Sacramento.

San Pedro.—Debería ser esta iglesia la catedral; ya lo fue en los pasados tiempos. Sigue



Sepulcro de los Cocas y retablo de la Capilla del Santísimo de San Pedro

siendo en éstos la joya máxima que en el arte nos ofrece Ciudad Real. Su emplazamiento es un acierto. Se nos muestra aislada, excepto por uno de sus costados, y elevada sobre todos los edificios circundantes. Tiene tres magníficas puertas, cada una de ellas buena prueba de que fueron construidas en el siglo XIII, siendo por esto romano-gótica en su estilo; la iglesia conserva el aspecto de templo-fortaleza, propio de esta época, de lo que dan testimonio los cubos redondos que encastillan su puerta norte, llamada de la umbría; entre éstos, las ojivas maravillosas de la portada, con su triple arcada románica, la de la pestaña orlada de grutescos mozárabes de gran belleza. Arriba, en el frontal, un rosetón gótico puro.

La puerta llamada del Perdón es otra maravilla. Entre breves jardincillos que lamen sus muros venerables, se elevan las puertas romano-góticas, de una absoluta belleza imponderable en sus arcadas, florecidas de pequeños grutescos, o labores mozárabes. Dos enérgicos salientes dan guardia de honor a esta maravilla, que tiene a su costado la esbelta torre, también romano-gótica en su cuerpo central, terminada con un agudo remate de teja plana, propio de Castilla. La puerta principal es más posterior, aunque también muy bella, componiendo un conjunto inolvidable, la torre a su izquierda, la puerta baja, de arcos triples, cubierta por un templete cuadrado, que rematan unos arcos de

ladrillo en limpio; y en la derecha, un torreón que conserva imágenes semiborrosas por el paso de los siglos, y algunas ventanucas, una sobre todo, de puro gótico superior, con rosetones de exquisita labra. Se ha reconstruido esta parte, poniendo en ella las dependencias y viviendas del Sr. Párroco y Coadjutores, además de una Guardería infantil; todo ello en el mismo estilo de la iglesia, que no espera otra cosa que el paso del tiempo, para recuperar en todo su conjunto el sabor artístico de sus mejores épocas. En el interior encontramos un amplio y hermosísimo templo de tres naves sostenidas en robustas columnas basamentales, sobre las que se apoyan, por el lado de abajo, una serie de columnillas superpuestas con remate de grutescos y labores, partiendo de aquí el nervado que recubre con las amplias arcadas góticas, las bóvedas del templo. Tiene éste, un altar mayor neoclásico, que como el coro, renaciente, está aquí fuera de lugar; tiene este altar un buen cuadro del Titular. A la derecha, conforme entramos por la puerta principal, nos sale al paso la magnífica capilla de los Cocas, con un bello frontal con labores y escudo. En su interior tenemos un estupendo retablo gótico, de recuadros labrados y tallados en piedra en su color, con asuntos sacros; al lado, encontramos un magnífico sepulcro, o lauda funeral, con yacente de guerrero, trabajada en alabastro. Hay otros altares modernos, mucho para la devo-

ción, nada para el arte; y dos capillas laterales, con rejas de fina forja, a ambos lados del altar mayor. El pavimento es de mosaico.

Esta iglesia tiene aún que ser reformada en su interior, quitándole el altar y coro que actualmente la afean, para sustituir ambas cosas por retablo y coro encajados en su estilo y época. Con ello quedará esta joya del arte sacro, digna, en absoluto, del sagrado objeto a que se dedica.

Santiago Apóstol.—Ya sabes, amigo lector, que yo soy exigente y descontentadiza en cuanto a restauraciones artísticas se refiere, por que el artista actual ha perdido la espiritualidad que crea, o lo que es aún más difícil, que recrea una obra de arte genial, más, si el arte es religioso, que necesita para ser perfecto, además de genio, espíritu de fe. Bueno, pues a pesar de todo, tengo que decirte que la restauración hecha en la Parroquia que lleva el nombre arriba puesto, me satisface plenamente. La primitiva iglesia fué trazada al final del XIII, principios del XIV; las incurias del tiempo exigían una completa restauración. Y se ha hecho. El interior del templo es de tres naves, con altares y capillas laterales; el ábside tiene pinturas murales discretas, representando, una, a Santa Ana con la Virgen Niña; el pabellón central está dedicado al Apóstol titular; el lado derecho aun no se ha terminado de pintar. Las amplias y bellas bóvedas las sostienen robustos pilares, pues en el siglo de su fundación, alto medioevo, la iglesia y la espada iban, desgraciadamente juntas, a pesar de lo que Jesucristo hizo por separarlas. Pero lo que merece más mi elogio para el arte, en esta iglesia, es el magnífico conjunto exterior de este templo. Es una plaza amplia, bajo el ceñiro limpio del cielo de Castilla; el empedrado lo forman piedrecillas pulimentadas, que forman en el medio un rosetón con alegoría santiaguista; en el frente, el templo. Torreón de almenas, labrado en piedra iraccionada a la izquierda; fachada de la iglesia, con templete cubriendo la portada; a la derecha un bellísimo conjunto pétreo, de tejadillos superpuestos, ventanucas y saeteras; y en todo lo alto, un pequeño campanil, de una exquisita gracia mística en su conjunto. En esta parte está la sacristía y dependencias. En el lado frontero, tenemos la casa rectoral, austera y sencilla, pero también maravillosamente encajada en el todo. Entre ésta y aquélla (la sacristía), una sencilla cruz de fina forja, sustentada en leve basamento.

Los vencejos y las golondrinas, pasan y repasan, poniendo en el cuadro total, un alado requiebro de arcangélicas palpitaciones...

La piedra es nueva, pero el arte es viejo; es decir, eterno. En los siglos futuros, tendremos otra vez este templo, en lugar de honor, entre las joyas de nuestro gran arte religioso español.

Arte humano.—El principal monumento

que éste nos reserva en Ciudad Real, es esta imponderable puerta de Toledo, que frente a la carretera de este nombre, resto único de la antigua cintura pétreo, que encerraba la ciudad, la cual, según cuenta la leyenda, fue trazada por el rey Sabio, según unos, con la punta de su espada; según otros, y soy de éstos, con la punta de un arado. Este torreón tiene unos pocos de metros de espesor en sus muros, y en el centro, cuatro puertas, dos interiores, mozárabes, de arco de herradura; y las posteriores góticas, de arco ligeramente apuntado. El conjunto es magno y su belleza se queda, como un bien, dentro de las retinas físicas y morales.

Cuartel de la Misericordia.—Poco más allá de esta Puerta de Toledo que te pondero, amigo lector, encontramos un bello edificio que fue fundado por el Cardenal Lorenzana, para albergar a jóvenes desvalidos y educarlos. Hoy está en él instalado, un cuartel.

Palacio de la Diputación Provincial.—En esta misma calle de Toledo, tenemos el palacio de la Diputación Provincial. Es un magnífico edificio de fino trazaje, con multitud de ventanas al exterior, formando su fachada una típica construcción ciudarrealense, dentro del estilo general neoclásico. En su interior, prócer escalera de mármol, salones de una sencilla suntuosidad, y por todas las salas y galerías, obras pictóricas de relevante mérito, unas, creaciones de hijos de esta provincia; y otras, de varias firmas valiosas. Tiene, entre otros valores, esta Diputación, un salón de Sesiones moderno y suntuoso, y una colección de pinturas de Villaseñor. En sus patios centrales, se muestra al visitante una maqueta del mapa con todas las reformas que se han hecho en la Provincia en estos últimos años, y los aún en proyecto, de próxima realización, y un museo de historia natural.



Una vista parcial del Palacio Provincial

AYUNTAMIENTO

Fue construido en 1865. Es un bello edificio sólido y sobrio en su factura, con torre central de fina y elegante silueta, con reloj en ella. En su pórtico, como en los del Teatro Griego, se celebran conciertos musicales por la Banda Municipal y otros festejos; la puerta de entrada tiene como guardas lumínicos, dos bellas farolas. En el interior, encontramos dos escudos de piedra, que son los de la Ciudad, a los que solo falta el "No Ma Dejado" para ser el de mi Sevilla; natural, puesto que el otorgante de ambos escudos es el mismo rey: Alfonso el Sabio. Arriba tenemos un hermoso salón de Sesiones, salas y despacho del Sr. Alcalde y otras dependencias. En el despacho del Sr. Secretario General, admiro un estante maravilloso, estilo barroco-plateresco, que recubre casi todo el frente de dicho despacho, con sus labores de una sutil belleza artística imponderable. Fue objeto de un litigio, llevado y ganado por el padre y antecesor del dicho Sr. Secretario. Hay también aquí obras pictóricas de mérito, así como varios cuadros en depósito por la Nacional, entre ellos, uno muy notable, titulado "Las Hijas del Cid", del pintor Santamaría."

El Ayuntamiento de esta ciudad, al frente de él, un joven y eficiente Alcalde, es de esos que una se quisiera encontrar en todos los pueblos y ciudades hispanas; la mejor prueba de su acertada labor, esta ciudad limpia, alegre y en creciente evolución, cubriendo rutas de continuo mejoramiento, cultural y social.

Restos del Alcázar.—Junto a la parroquial de San Pedro, tenemos la calle de la Mata, y, en ella, en su segunda bocacalle, tomando a nuestra derecha, tenemos el emplazamiento del viejo Alcázar, que fué fundado junto con la ciudad. Solo nos queda de él, las cuevas, y una puerta. Un recuerdo histórico aquí, entre tantos: la muerte en este Alcázar del Infante de la Cerda.

Barrio de la Judería. Despues de la calle de la Mata, encontramos la del Compás; aquí estuvieron las cancelas que separaban el barrio judío del cristiano. Dicen que en una casa de las del frente, predicó San Vicente Ferrer. La Calle del Comandante López Guerrero, fue conocida, primero por la de la Judería, y más luego, por la de la Inquisición, ya que en ella estuvieron el temido tribunal, y la colonia israelita. En una plazuela de la calle del Lirio, tenemos una casa, la del número dos, que conserva un arco con arabescos, que se cree fue de la vieja Sinagoga.

Casonas, palacios y patios manchegos.—Encontramos unos y otras por todas las calles de la ciudad, en las de Toledo y Audiencia, particularmente. Nos salen al paso en ellas, sober-

bios edificios de poca altura, como el clima lo pide, con bellos balconajes de artística forja, señorial y amplias portaladas, algunas de ellas blasonadas, todas dando en el caliente julio en que os escribo, al pasar por sus puertas, un fino y grato cuchillo de exquisita frescura, que sale de sus patios y jardines. Pero el encanto mayor de esta ciudad en sus edificios, son los patios típicamente manchegos, que encontramos, sobre todo, en las casas modestas de vecindad. No sabré yo, lector mío, ponderarte debidamente, el encanto campestre de estos patios, que, aparte su frescura, tienen un enorme sabor ambiental y nostálgico, pues en cualquiera de ellos se cree uno ver aparecer, la magna figura de la silueta inmortal, que aquí, ni un momento se olvida. Estos patios están compuestos por elementos tan simples, como un pavimento de piedras toscas, una parra, una frondosa higuera y cuatro tiestos floridos. Cerrando el todo, unas paredes blancas y enjalbegadas y por encima, este cielo castellano que si el de Andalucía sabe a madrigal, éste sabe a imperio. He entrado en muchos de estos patios y he conversado con la buena gente local, amable sin lagotería, y te recomiendo, lector, que cuando aquí vengas, tengas en su visita, el mejor medio de creer que El Quijote fue verdad; no personal, claro, pero si colectiva.

CIUDAD REAL: AGRO, INDUSTRIA Y COMERCIO

No tengo que deciros, que siendo esta ciudad una de las de Castilla, es el campo, especialmente, el fondo abundante y eterno de donde sale, mana y se bifurca, la vida económica y humana de sus habitantes. El agro de esta provincia es abundante y variado en sus producciones, que van desde el cereal en sus múltiples variaciones, hasta la vid y el olivo, moneda verde y dorada que nos cotizan en todos los Bancos del mundo y que, junto con la naranja levantina, ha obrado el milagro, por que lo es, de convertir nuestra divisa de la guerra y postguerra, de valor internacional nulo, por carencia de reservas oro, debido al latrocinio republicano, en una de las divisas más fuertes y saneadas en la cotización internacional, como hoy lo es nuestra peseta.

El agro ciudarrealense, abre, en muchos cientos de kilómetros cultivables, las rojas entrañas de sus tierras ubérrimas, regadas internamente por múltiples manantiales interiores, a la semilla prometedora que le arroja la mano, noble, callosa y dura, de este labriego hispano, fuerte, austero... ¡único! que sabe de todos los sacrificios, e ignora las compensaciones que él se merece, y le escatima nuestro chato cerebro, que cree que el pan nace en el horno de la panadería, y que el vino se confecciona en los

alambiques del laboratorio. (Algunos si, claro, pero no el de Castilla; Castilla es verdad en el vino... y en la vida). El producto agrícola más cotizado de esta provincia, es el vino manchego, claro, dorado, tonificante y verdadero, como lo es el alma vieja de Castilla la Nueva. La ganadería en sus múltiples especies, corona y remata el valor agro-pecuario de esta provincia que os describo.

INDUSTRIA Y COMERCIO

Ciudad Real, tiene un puñado de fábricas que se ajustan a las necesidades de la población, tanto en lo que producen, como en la mano de obra que emplean. El número de fábricas de Ciudad Real, es el que yo desearía para cada una de las regiones de mi patria; las necesarias para servir a la nación y a la provincia, sin que su número, trocando los papeles, como ocurre en las provincias excesivamente industrializadas, haga que el humano sirva a la fábrica, en vez de ser la fábrica la que sirva a los humanos, tragedia esta de nuestros tiempos, que se deja sentir, levemente aun en nuestra patria; pero con trágica intensidad en otras extranjeras.

COMERCIO

Un aplauso al comercio de Ciudad Real. Ni en Madrid, ni en Barcelona, ni en Sevilla, ni en ninguna otra gran ciudad española, podéis, lectores míos, encontrar un comercio mejor montado que este que os pondero. El centro de esta capital se adorna con tiendas comerciales de vario contenido, y bello continente, que no tienen nada que envidiar, ya lo dije, ni a las otras provincias hispanas, ni a muchas poblaciones extranjeras. Las que se dedican a confecciones femeninas especialmente, muestran tan exquisito gusto en sus creaciones, que, a mi, hija de Eva con todas las de la ley, que he tenido que luchar siempre por controlar ese amor al trapo, que fascina a toda fémina auténtica, desde que nuestra primera Madre se colocó con gentileza y picardía aquella hoja de parra, me ha producido y produce, cada vez que embobada las contemplo, múltiples y sabrosas tentaciones a las que solo ¡ay! el flaco bolsillo de todo escritor auténtico me impide sucumbir.

¡Magnífico comercio este de Ciudad Real! Lo repito; un aplauso se merece y aquí ampliamente se lo ofrezco.

FERIAS Y FESTEJOS

Comienzan estas, como ya dije en otro lugar, el día 15 de agosto, fiesta de la Asunción de la Virgen, durando nueve días en total. En ellos, reúne Ciudad Real, como la gallina a sus pollue-



los, a toda la provincia, que, contenta, por que ya el rubio trigo, fruto de tantos afanes, es logro colmado en las eras, se entrega a esa sana alegría que produce el pan ganado, (que no heredado). En estos días se desarrolla un bien pensado programa de fiestas, en el que propios y extraños, pues cada año son más los forasteros que vienen de todas las regiones de España, gozan y se divierten, dando al espíritu y al cuerpo ese descanso en la alegría, que todos necesitamos para reponer fuerzas físicas y morales, para la continuación de nuestros deberes cotidianos.

Tienes aquí, lector, Fiesta de las Letras, por que Ciudad Real no olvida nunca lo que en el terreno intelectual se debe a si misma; en esta fiesta se elige Reina de la Provincia, a una de las dulcineas de que te hablé, y que en cada primavera produce y madura este lugar manchego; siguen luego audiciones musicales, por competentes Bandas locales y foráneas, funciones religiosas, en honor de la Patrona, que desde su Trono de plata bendice a sus fieles hijos. Y... todo lo demás. Verbenas, fuegos artificiales, Gigantes y Cabezudos, delicia de la chiquillería; batalla de flores, corridas de toros con famosos

diestros, bailes de sociedad y de los otros; concursos hípicas, campeonatos de deportes varios, y todo lo demás.

El Ayuntamiento organiza concursos de Cante Jondo, atracciones del Teatro de Cultura, y bailes regionales, por las, en tantas cosas beneméritas, chicas de la Sección Femenina. Telón de fondo de casi todas estas cosas, ese maravilloso rincón del Parque Gasset, o el otro, no menos bello, de la Plaza Mayor. Hay un día dedicado al niño, en el que los globos, teatro de marionetas y otras cosas, hacen, eso que es nuestro primer deber social de adultos: la felicidad de aquellos a los que, sin pedir permiso, hemos traído a este valle de lágrimas, que en su comienzo al menos, debemos procurar que para ellos sea vida y dulzura. El Ayuntamiento, como prolegómano de fiestas, obliga, como debe ser, al vecindario, a blanquear, o pintar, sus fachadas; orden sabia esta, que es la autora de este bello aspecto de Ciudad Real, una de las poblaciones más limpias y bien cuidadas en su aspecto urbano, de cuantas contiene nuestra patria.

CIUDAD REAL, TURISTICA

Se han ocupado poco de ponderar a esta ciudad como meta turística. ¿Por qué? No sé; quizá por esa desidia nuestra, tan hispana, tan de grandes señores, que creen que la propaganda es buena para productos malos. En el fondo llevamos razón, en la superficie no, por que el mundo moderno es como es, y así hay que tomarlo. Unos datos para que veas, lector, que se puede y debe hacer cómodamente turismo en esta provincia. Para llegar a Ciudad Real y para trasladarte desde ella a otras provincias, tienes muy buenas comunicaciones por tren, por la línea general de Badajoz-Madrid, con numerosas combinaciones. También te puedes trasladar a las otras provincias, por el enclave de Alcázar de San Juan.

Por carreteras te comunica esta capital con la general de Madrid-Cádiz, y también puedes ir a la capital hispana, por la carretera de Toledo. Para la visita a las otras poblaciones de esta provincia, tienes aquí múltiples combinaciones de las que te darán detalles y tarifas en la Oficina General de Turismo, que encuentras, con un Jefe y personal eficiente y amable, en la Plaza del Generalísimo.

Puedes visitar los monumentos artísticos que aquí brevemente te he explicado, pasear por los umbrosos y bellos jardines que aquí encuentras, y divertirse con cines y teatros, a más de las excursiones a los pueblos turísticos, que aquí lo son casi todos, en dos direcciones mentales: o buscando las rutas cervantinas, si eres amante de nuestro Libro inmortal, o, simplemente, para conocer los variados valores, en nauraleza y arte, que en esta provincia encuentras. Para lo primero, tienes una Guía, muy bien editada, por la general de Turismo, en que se te

explica, con ilustraciones en bellas fotografías, tus posibles rutas, entre ellas la Cueva de Montesino, la ruta de los molinos de viento, etcétera. Para lo segundo, te esperan, el Pantano de Gasset, en Fernancaballero, pueblo que dió su pseudónimo a doña Cecilia Böll de Faber, la creadora de la novela de costumbres populares andaluzas; después, las Lagunas de Ruidera; Los Cho-



rrros, de Viso del Marqués; las ruinas del castillo de Calatrava; Peña Escrita, con sus pinturas rupestres, de la primera época de nuestro neolítico superior; la Garganta de Peñarroya; Estrecho de las Hoces, en Puebla de Don Rodrigo; y otros muchos lugares en que la belleza y el arte se alian, para dejar en tu retina un recuerdo imborrable.

Si vienes aquí para el verano, tienes piscinas varias para refrescar y deportes múltiples, tanto acuáticos, como la pesca fina en el Guadiana, como todos los que ahora se llevan y que puedes ejercitar en el magnífico Campo de Deportes de Educación y Descanso. Las magníficas Autoridades, locales y provinciales, te proporcionarán, además, con auténtica gentileza castellana, cuanto te sea necesario, para pasar tus vacaciones. o para tus desplazamientos.

En un ángulo de la Casa Municipal, te dan la bienvenida a esta ciudad, la figura de nuestro Loco, inmortal, diciéndote en este idioma único que ya dijo de él quien lo dijo, que había sido creado para hablar con Dios: Bienvenido, forastero, a esta ciudad, centro y corazón de la Mancha.

HIJOS ILUSTRES

Ciudad Real le ha dado a España muchos seres superdotados de ambos sexos. Recordar-

ALMACENES DE MUEBLES

CENTRAL

General Aguilera, 14 - Teléfono 1129

SUCURSAL

General Aguilera, 4 [Las Once Puertas]

Teléfono 1148



Vda. de Marina Fernández Bravo

ALMACEN
de HIERROS
y

FERRERIA

Calatrava, 2 - Teléfono 1319

Saneamiento "ROCA"

los todos es imposible; algunos quiere recogerlos mi pluma, no por que sean mayores en valores morales que los que omito, sino por ser parte de un determinado grupo social. En la santidad, recordemos a Santo Tomás de Villanueva, San Juan Bautista de la Concepción y el Beato Juan de Avila, Apóstol de Andalucía. Entre los escritores, cito a Antonio Limón, autor de un famoso libro titulado: "Espejo cristalino"; al castizo escritor calatravo, Antonio Cervera; al humanista Bartolomé Giménez Patón; al lingüista Espinosa; al médico Juan Sánchez, que publicó un libro titulado: Historia General del Hombre, en el que intuyó, antes que nadie, la teoría, fuente y origen de todos los posteriores adelantos científico-médicos, de la circulación de la sangre, que debería darle al mundo, definitivamente, al precio de su vida, el también español, Serve.

En la política, brilló y mandó en Méjico, como Gobernador, D. Alvaro de Estrada. No ha tenido Ciudad Real sólo hombres ilustres; sino también mujeres que lo fueron. En la santidad principalmente, tiene esta ciudad un largo florilegio de santas mujeres, que el espacio de que dispongo no me permite recordar; en los valores humanos, tenemos a la llamada "La ciega del Manzanares", que versificaba admirablemente, haciendo alarde de unas facultades nadas creadoras, que para si quisieran muchos premios literarios actuales. También quiero recordar a la escritora almagreña, María Campos Redondo.

HERNAN PEREZ DEL PULGAR "EL DE LAS HAZAÑAS"

Es este, el hijo ilustre de Ciudad Real más representativo, pues reunió en su persona y vida, todas las virtudes de la raza castellana nueva en sus múltiples aspectos, castrenses, cristianos y sociales. Nace Hernán en Ciudad Real, en esa bella casona que aun nos queda, en el llamado Paseo del Prado; sus padres son nobles y bien acomodados económicamente. Muy joven y sediento de gloria humana y divina, se afilia Hernán al partido y Casa de los Reyes Católicos, siendo uno de los continuos de ella, y uno, tambien, de aquella pléyade de seres extraordinarios, que la gran Isabel supo sacar, o quién sabe si crear, contagiándolos de su personalidad sobrehumana y casi divina. Al lado de la gran reina, en plena epopeya hispana. Hernán escribe a punta de lanza, y a punta de fe su grande historia, que comienza en el sitio de Alhama, a cuyos sedientos sitiadores salva, en un alarde de gracia, inteligencia y heroísmo, y termina, mejor dicho, culmina, en el conocido hecho, su hazaña cumbre, de clavar en la puerta de la Mezquita de Granada, el Ave María.

Murió para la tierra, cubierto de auténtica gloria, y en su Granada, el II de agosto de 1531, naciendo para la vida, sin término, de nuestra grande Historia.



ESTUDIO PSIQUICO DEL CIUDARREALENSE

¿Cómo es el individuo de esta provincia española? En la tierra del Quijote, éste y su escudero Sancho, gozan de buena salud. Es fácil ver, en el deambular por las calles, a los obesos sucesores del famoso Sancho, con su misma panza, su cara noble y socarrona, sus refranes a flor de labio, y su honradez nativa, en el fondo del alma. A su lado se desliza, en mucha menos proporción, claro, la estampa magra, alta, flexible, austera, inteligente, de frente amplia y morena, despejada y señorial, de nuestros modernos quijotes. Entre ellos, la Dulcinea elegante. (la mujer que aquí viste muy bien, en términos generales), de belleza serena, de ojos con mirar de alma para adentro, pensando siempre en el príncipe hispano, en el Quijote de siempre, que venga a deslizar en sus oídos esas dulces mentiras de amor, que son, por contraposición, las únicas verdades de la vida. Junto a éstas, las sobrinas y amas, esas mujeres de apariencia vulgar, que crean en su seno y sostienen con los ocultos sacrificios de una vida sencillamente sublime, ese hogar, en donde todos los Sanchos y todos los Don Quijotes habidos y por haber, vienen a refugiarse cuando la vida llueve piedras, disgustos y sinsabores; ese hogar que ya prácticamente no existe, en las naciones en que todas las mujeres, metidas a Dulcineas cineastas, han hecho desaparecer esta nuestra sublime mujer vulgar, que pare.

HIJOS DE
JOSE NAVARRO CARRILLO

(EN TESTAMENTARIA)

ALMACEN DE COLONIALES

Cámaras frigoríficas

Representación provincial de

Philips Ibérica

(ILUMINACION) y

Fosforera Española, S.A.

CONCESIONARIO DE

Cerveza Mahou

Y

Pepsi-Cola

SUCURSALES:

PLAZA DEL GENERALISMO, 33

TELEFONO 1073

LA PAJARITA

FERIA, 15 y 17 — TELF. 1326

CRUZ NUMERO 4

CIUDAD REAL

TELEFONO 1074

reza, cose, cocina, llora, se sacrifica, perdona y ama...

CULTURA Y EDUCACION SOCIAL

Cuando vengas a Ciudad Real, amigo mío, te darás cuenta, gratamente, de que la gente no te empuja, los jóvenes, si eres mayor, te dan la acera y otras cosas de esas, que ya los que vivimos habitualmente en las grandes ciudades tenemos olvidadas por desuso. Aquí el público, y me olvidé de poner esto como uno de los máximos atractivos turísticos, tiene todavía eso, ya anacrónico en tantos sitios, que se llama buena educación.

De la cultura de esta población hay mucho y bueno que contar. Castilla, es una de las provincias más cultas de España, entendiendo por esta palabra, no solo cultura libresca, que poseen muchos patanes morales, sino cultura total, la que humaniza en todos los órdenes las reacciones todas de nuestro yo humano. Y es que Castilla fue y sigue siendo, el cerebro de España, así como Cataluña son los brazos, Galicia el espíritu, el Norte el estómago y Andalucía el corazón. Como prueba de esto que digo, no se olvide que el mejor libro de nuestra literatura y uno de los mejores de todas las literaturas, lo escribió Miguel de Cervantes, un castellano nuevo. Por eso, Ciudad Real, durante todo el año mantiene caliente este blasón, con conferencias de diverso orden y materia, con esa Escuela de Artes y Oficios, que es una cuna de grandes valores, y sobre todo con las actuaciones que se centran en la Casa de Cultura. Es esta Casa, por su interior (el exterior no anuncia lo que se encuentra dentro), un amplio edificio, en el que tenemos dos buenos salones de lectura, infantil y de adultos, con un pizco de jardín en la planta baja; arriba, despacho para la Jefe y auxiliares, magnífica sala de conferencias con perfectas condiciones acústicas, y otra hermosa sala de exposiciones. En el fondo, el montaje moderno de las salas dedicadas a catalogar y contener los 18.000 libros de todo tema que aquí se encierran, y que van desde el incunable, a la novela actual. Toda la inteligencia humana en su proyección sobre el tiempo, contenida en estas salas.

Al frente de todo ello, una mujer inteligente, que, dándome la razón, de lo que tantas veces he dicho, de que una mujer cuando vale, vale para todo, y que la que no vale un poco para todo, es que no vale para nada (un poco retruecano, pero cierto), sabe, al mismo tiempo, dirigir sabiamente su hogar, educar a sus hijos y mantener en esta Casa de Cultura el sagrado fuego de la inteligencia, con la ordenación perfecta de los fondos librescos a ella encomendados, y con la dirección general, de las actividades de la Casa, en sus diferentes actuaciones a través de todo el año.

Una observación no grata, entre tanto merecido elogio. Este edificio tiene, a mi entender, dos defectos en su aspecto externo. Uno, de orden estético, al colocar una línea moderna de níqueles y cristales, en un venerable conjunto antañón, como es el de esta plaza, en la que Catedral y edificios circundantes, forman, menos éste, una armónica y conjuntal. belleza. Deberían tener los jóvenes arquitectos modernos, para sus creaciones, esto muy en cuenta; que una casa nunca se debe de edificar pensada en solo, sino como una parte de un todo.

Otra cosa, ésta creo que en breve plazo subsanable: es el calor que esta clase de edificaciones, hechas y pensadas en su origen primitivo, para países de poca luz y casi ningún sol, dan y producen en esta patria nuestra, mil veces bendita sea, en donde la luz es una catarata de vibraciones cósmicas, y el sol pone sus dorados mordiscos casi todos los días del año, más en los caniculares, sobre los edificios y las personas. Se piensa en aire acondicionado; otra clase de edificación no lo hubiera necesitado.

Salvo este lunar que aquí apunto, para que se tenga en cuenta en otras edificaciones posteriores, sólo un aplauso merece esta Casa, en donde las generaciones actuales y las futuras, moldearán sus almas, en ese sagrado horno de la inteligencia y la cultura.

UNAS PALABRAS FINALES

Te he llevado, lector español, amigo hispánico, por esta ciudad española, situándote en el marco legendario de su historia; haciéndote recorrer conmigo sus calles, iglesias y monumentos notables; luego te hablé de sus campos úberrimos, y su industria y comercio; de sus fiestas y folklore; y luego te puse en síntesis, todas las comodidades que aquí se te ofrecen para pasar un verano, mejor si primavera u otoño, éste delicioso, y para descubrir la provincia, o seguir las rutas del Quijote.

Mas luego te he hablado del fondo psíquico de estos habitantes, de lo que fueron en su pasado, en los hijos ilustres que aquí nacieron, del tono cultural y humano que en esta capital se encuentra; solo me resta ahora, recordarte una vez por todas, que si la provincia de Madrid le dió al mundo en su hijo culmen, he nombrado Cervantes, el mejor de sus valores, el Libro de los libros humanos, sitúa en esta provincia y capital, a los famosos personajes, en los que, su autor, sin pretenderlo, retrató a toda la humanidad, sobre todo a nuestra humanidad española. Todo, en Ciudad Real, está impregnado, ungido, pudiéramos decir, por el recuerdo eficiente y actuante del Quijote; el hombre y la mujer de esta ciudad, tienen una posición seria ante la vida, porque saben que es el mundo el que tiene puesta su mirada en esta tierra, marco eterno de un cuadro genial.



El escudo más antiguo de Ciudad Real

Este escudo de Ciudad Real, tallado en piedra y policromado, que se encuentra actualmente en el vestíbulo de nuestras Casas Consistoriales, fué mandado esculpir por el Rey Don Juan II, al otorgar a nuestra Capital, Villarreal entonces, el título de Ciudad Real. Durante muchísimos años estuvo este escudo en el primitivo local del Ayuntamiento, que aún se

conserva en la Plaza del Generalísimo y en el que actualmente existe una farmacia. A finales del siglo pasado fué trasladado al actual edificio del Ayuntamiento, y durante varios años quedó abandonado en el archivo municipal, hasta que siendo Alcalde don Ceferino Saúco Díez, ordenó que se fijase ostensiblemente en el sitio que ocupa en nuestros días.





FIESTAS POPULARES

Fue el mismo Dios Creador quien impuso al hombre en las delicias y jardines del paraíso terrenal, la honrosa, pero pesada, ley del trabajo. Y fue el mismo Hacedor Supremo el que consoló y alentó al primer hombre en el ejemplo magnífico del descanso.

Después de sus espléndidas obras, producto de una actividad divina de seis días, el séptimo descansó. Maravilloso plan mostrado a los hombres para su constante y animado quehacer.

Así parece natural que ni las leyes divinas ni las humanas necesitaran imponer la obligación del honroso trabajo y menos la grata satisfacción del descanso. Pero un mal entendido albedrío lleva frecuentemente a los hombres a los mayores e ilógicos extravíos.

Encargados los dirigentes de los pueblos de velar por el cumplimiento de los deberes de sus súbditos y de facilitarles disfrute de sus legítimas satisfacciones, se ha visto a través de todos los tiempos y en el seno de todas las civilizaciones, cómo los gobernantes se han ocupado de proporcionar a sus gobernados oca-

siones y medios para divertirse y hacer agradable el descanso legítimo.

Así funcionan hoy por doquier las Comisiones de festejos en las que suman los fueros con las responsabilidades, debiendo velar por que la lícita libertad no degenera en el vedado libertinaje, y la honesta alegría en el escandaloso desenfreno.

Tal lo vienen practicando nuestros edicantes ediles y nuestro ejemplar municipio con sus selectas Comisiones, siempre sumisas al encauzamiento trazado por las autoridades superiores.

Y, por encima de todo y de todos, la sublimada ejemplaridad de nuestra celestial Patrona, la Stma. Virgen del Prado, por cuyo honor y mayor honra se mueve siempre Ciudad Real, lo mismo en sus trabajos que en sus descansos, en sus alegrías como en sus tristezas, en los agobios del quehacer diario como en la pronta satisfacción del asueto extraordinario, en la faena de las sementeras como en los fortalecientes reposos después de las recolecciones.

J. J. M.

CENTRAL DISTRIBUIDORA, S. A.

CEDISA

Autoservicio CONAUTA

Plaza del Mercado

CIUDAD REAL

Teléfono n.º 1615

Próxima
ampliación



Servicio a
domicilio

CONAUTA

Cámaras frigoríficas

—

Alquiler reducido

—

Venta de hielo

Telf. 2908

Historias DE CAZA

Por RAMON GONZALEZ DIAZ

Ciudad Real es sin ninguna duda la provincia de España más rica en caza. Los cotos son muy numerosos y en todos ellos se pone gran empeño para la conservación de las especies. Por otra parte, la configuración del terreno y la vegetación de las zonas montuosas son las más apropiadas para su desarrollo. Y de la afición a la caza, no digamos. No hay más que ver esos domingos del crudo invierno, antes del alba, el movimiento de coches y cazadores por las calles de nuestra capital, la nutrida asistencia a todas las primeras misas de nuestras iglesias, todos con trajes apropiados, las armas y los perros dispuestos,

haga el frío que haga y amenace lluvia o no.

A mí, que también soy aficionado, naturalmente, me ha llamado la atención un artículo de un tal A. Kulik, publicado en la revista americana "New England Homestead", y me ha recordado algo que me sucedió hace unos años y que me impresionó también profundamente. Como creo que ambas historias gustarán a nuestros lectores, se las voy a contar a continuación. La primera, con la pluma de Mr. Kulik, y la otra, con la mía, modestísima. Ahora bien, les puedo asegurar que mi historia es verídica y que no pienso poner ni quitar nada a lo que su-

cedió en la realidad, aunque sea un cazador el que lo diga, y esto me recuerda aquellos versos del buen literato judío de nuestro Siglo de Oro, Dom Sem Tob que decían:

Non vale el azor menos
porque en vil nío siga
ni los exemplos buenos
porque un judío los diga.

Pero vamos a nuestra historia, mejor dicho, a la de Mr. Kulik, que decía así:

"¿Por qué abandoné la caza? No es una larga historia, pero me pregunto si podrán comprenderla.

Almacén de Aceites

Al por mayor y detall

Pedro Calle Rojas

ELABORACION PROPIA

Paloma, 28.- Telef. 2396

CIUDAD REAL

*La Cooperativa de Consumo y
Crédito de Ciudad Real*



*Saluda a sus asociados con
motivo de las fiestas de su ex-
celsa Patrona la Santísima
Virgen del Prado*

Caballeros, 18 CIUDAD REAL Telef. 1658

CALAHORRA

CIUDAD REAL

Plaza del Pilar, 4 -- Telfs. 1042 y 2607



Escuela de conductores

Calahorra

Le recuerda enseña a conducir por
personal especializado

Clases teóricas para toda clase de
permisos y conducción



Llame a nuestros teléfonos 1042 y 2607
Sucursal Escuela en Puertollano: Puerto, 2

CALZADOS

AGUDO

Carlos Vázquez, 1

CIUDAD REAL

Feria, 8



Una familia de ciervos en plena tempestad a la luz de un relámpago

Como cualquier cazador, solía volverme loco por la temporada de caza. Apenas si podía esperar la llegada de esas mañanas secas y frías, la taza de café caliente y luego la caminata por la nieve recién caída, con un buen rifle en mi mano enguantada. Puedo decir que he matado bastantes ciervos, y no hay duda de que resulta emocionante. Es algo que, me imagino, nos viene de nuestros antepasados. Es una especie de exaltación contenida que le pone a uno en tensión cuando un venado sale disparado de entre los matorrales y nosotros le estamos esperando con la muerte dispuesta en el dedo doblado sobre el gatillo. También se pasa bien luego, fanfarroneando un poco con los amigos, cuando la hermosa cabeza de la pieza cobrada está ya disecada y colgada en la pared... Si, no cabe duda, todo eso es emocionante.

Además, el bosque es un hermoso espectáculo, sobre todo a fines del otoño. A veces camina uno por entre los grandes árboles donde la luz del sol se filtra en ángulo.

Así fue la última vez, cuando subía por los

bosques de Clareyville. Me hallaba solo, y llevaba un rifle, un termo con café y tres grandes emparedados. Subía por la ladera del monte en dirección a una senda frecuentada por los ciervos, que yo había descubierto anteriormente. Y, naturalmente, había huellas recientes en la nieve. A un lado, exactamente bajo la cumbre de un pequeño montículo, había un escondite natural formado por un montón de piedras. Subí hasta allí, di la vuelta a unas cuantas rocas para quitar la nieve y me instalé. Hacía mucho frío, pero yo iba bien abrigado y no me importaba.

Estuve sentado en aquel sitio una hora más o menos. No apareció nada. Me comí dos emparedados y bebí un poco de café. Aún nada. Había una gran tranquilidad en el bosque y el escaso vientecillo que hacía soplaba en mi dirección.

Fue entonces cuando lo vi. Un macho, un hermoso macho de cuerna de ocho puntas. Lo tenía a mi izquierda, a menos de seis metros de distancia, y no había ningún árbol donde

Servicio **SEAT** Oficial

TALLER AUTORIZADO, 107

VIUDA DE ALEJANDRO GARCIA GOMEZ

Ronda de Santa María. 4 - Teléfono 2726 y 2307

CIUDAD REAL

Taller de reparaciones mecánicas
Electricidad del AUTOMOVIL
CHAPISTERIA Y PINTURA
Estación de engrase y LAVADO
Recambios originales SEAT
TRAMITACION de peticiones, y
Entrega de coches - SEAT FIAT

Servicio oficial de } TUDOR
AUTOBAT
FEMSA

podiera ocultarse en un radio de 25 metros. Mi tiro no podía fallar. Quizá fuera precisamente eso, el hecho de que no podía errar, lo que me afectó. Esperé a que el animal **se diese cuenta** de que yo estaba allí, resoplara, me mirara con ojos sobresaltados y saliera corriendo. Eso era lo que yo esperaba, pero me engañó por completo. ¡Vino **hacia mí!** Supongo que podía en él más la curiosidad, o quizá fuese algo tonto. Imposible explicárselo de otra manera.

Porque aquél no era un cervatillo joven de cuernos sin ramificar, sino un macho en su mejor edad, que debía saber ya mucho de los hombres y de los rifles. A pesar de todo, seguía acercándose a mí, y yo permanecía inmóvil. Tenía una hermosa cabeza, con una cornamenta perfecta. Avanzaba resueltamente, con lentitud, y no me quitaba de encima aquellos ojos tan grandes. Confieso que me estaba poniendo un poco nervioso, pero ¿quién no lo hubiera estado en mi lugar? Un animal así podía ser peligroso a esa distancia, y además aquél tenía un aspecto temible. En fin, el animal llegó hasta donde yo estaba sentado, ¡se paró y se quedó mirándome!

Lo que sucedió después es difícil de creer, pero completamente cierto. El ciervo se acercó a mí como un perrito cariñoso. Extendí el brazo y le rasqué la cabeza entre los cuernos. Aquello le gustó. Aquel enorme macho, hermoso y salvaje, ¡inclinaba la cabeza como un potrillo y claramente pedía que le rascase más! Así lo hice, y además le acaricié el lomo. Le pasaba la palma por su piel aterciopelada y caliente. Me daba unos golpecitos con la nariz en mi hombro. Ni siquiera temblaba. Y ¿saben ustedes otra cosa? Pues que le di el último emparedado. De sobra sé lo que comen los venados, pero la verdad es que aquél se comió mi bocadillo.

Por último siguió su camino monte abajo y luego se fue por la senda de los ciervos. ¿Dispararle? No; tampoco ustedes habrían sido capaces después de aquello. Lo único que hice fue verlo marchar.

Hay muy poco más que contar. Recogí el termo y los envoltorios de papel donde había llevado los emparedados, apreté el rifle bajo el brazo e inicié el regreso hacia mi coche. Estaba a mitad de camino cuando oí dos tiros espacia-

dos por unos segundos. Si ustedes han cazado mucho sabrán que dos disparos espaciados de este modo suelen significar una pieza cobrada. Me había olvidado de que aquel día había otros cazadores en los bosques, unos cazadores que jamás se imaginaron que hubieran podido rascarle la cabeza..." .

Hasta aquí la historia de Mr. Kulik, que seguramente es cierta y que yo me creo sinceramente, porque sé de otras parecidas y he sido protagonista de la siguiente:

Hace unos años, un grupo de amigos, nos quedamos en arrendamiento un pequeño coto de caza, situado entre Aldea del Rey y Calzada de Calatrava. Aunque el fin principal para el que lo habíamos arrendado era para cazar la perdiz, a instancias del propio dueño, inauguramos el coto con una montería y en dos cortos ojeos se cobraron once reses, entre ellas un venado de cerca de doscientos kilos. En el primer ojeo, pasaron por los puestos dos ciervas, una mayor que otra, madre e hija, sin duda, y nadie osó tirarlas, respetando las leyes de la caza.

Algunos días después, celebrábamos la primera cacería de perdices. En el primer ojeo me tocó el penúltimo puesto, casi en la cima de un monte de regular altura. Preparé mi pantalla con chaparros y romero, ya que no me agrada el llevar secretario, pues estoy convencido que las perdices le ven y no entran en debida forma. Habían transcurrido esos minutos de espera, que hay en todos los ojeos, que los cazadores aprovechan para encender sus cigarrillos, revisar sus escopetas o simplemente para sentarse detrás de la pantalla y pensar en sus cosas o mirar el paisaje. Se empezaban a oír a lo lejos los gritos de los ojeadores, cuando de repente sentí delante de mí un gran tropel y ruido de piedras que rodaban. Me asomé por encima de la pantalla y casi de improviso se presentaron las dos ciervas que ya había visto el día de la montería. Venía la madre delante de la hija y las dos a toda la velocidad de que eran capaces con sus ágiles piernas. Entraban directas al puesto que había por encima del mío. Se las veía claramente porque el monte era bajo y escaso en aquél lugar. Estaba admirando la belleza de la carrera de estos animales, cuando de repente, el del puesto de más arriba del mío, surgió de detrás de su pantalla,



Almacenes

Tomogar

Ciudad Real

Calatrava, 4

Teléfono 1525

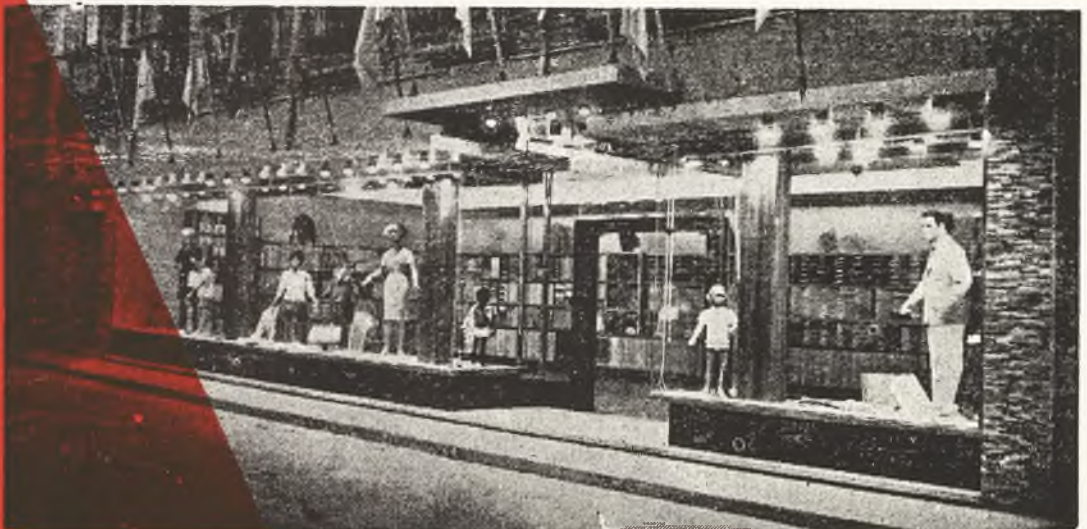
L
C A M I S A S
N
A

CONFECCIONES

GENEROS DE
P
U
N
T

PAÑERIA - SURTIDO

LA VANGUARDIA de la MODA



y disparó a bocajarro sobre la primera cierva. Ésta, al mismo tiempo, saltó de costado y el tiro le alcanzó de lleno en la pata posterior derecha seccionándosela casi completamente. Entonces presencié un espectáculo que nunca olvidaré: la cierva, al sentirse herida, cambió su rumbo y se vino derecha hacia mi puesto, andando lentamente y arrastrando la pata herida que le colgaba completamente inútil. La otra cierva, la que yo considero como su hija, pues era algo más pequeña, aunque tenía casi el tamaño de la adulta, lejos de huir o de espantarse, intentó por todos los medios a su alcance ayudar a la herida, primero dando pequeños saltos a su alrededor sobre las cuatro patas y luego empujándole en la parte posterior con su hocico con una ansiedad casi humana. Como digo, venían derechas las dos hacia mí en la forma descrita y yo no salía de mi asombro y estaba consternado al mismo tiempo, pues consideraba no se debía haber disparado sobre aquél animal. De esta forma llegaron a mi altura y consideré que para la herida no había más que una solución: rematarla, de lo contrario moriría lentamente desangrada o sería pasto de las alimañas. Cuando la tenía frente a mí, a unos tres metros, le apunté cuidadosamente al punto más vulnerable, al cuello, ya que los cartuchos de que disponía eran de plo-

mos para las perdices, y disparé. La cierva cayó al suelo malherida. La otra, la pequeña, lejos de huir ante este nuevo disparo, volvió a dar aquellos cortos saltos a su alrededor, como si hiciera intentos desesperados por llevarse a su compañera, y ésta, parecía que lo comprendía y hacía vanos esfuerzos por levantarse.

Me salí de la pantalla y me dirigí hacia ellas dando voces con la escopeta en la mano, intentando, no se por qué, espantar al animal sano. La cierva me esperó hasta que estuve junto a ella y solo entonces huyó monte abajo, pero no con aquella carrera ágil y bella de cuando la vi la primera vez, sino lentamente, pesadamente, como si ella también estuviera herida o se dejara atrás algo muy querido. Cuando me agaché para rematar a la ya moribunda cierva, me volví a quedar asombrado: le caían lágrimas de los ojos y tenía mojados los lagrimales casi hasta el hocico. Luego me han contado que esto es una cosa corriente y que suele sucederle a casi todos los venados cuando están heridos, pero la verdad es que todo esto me impresionó y me afectó profundamente.

Yo no he hecho lo que Mr. Kulik. Sigo siendo cazador a pesar de todo. Pero no se me olvidará jamás la escena de aquellos dos animales con unos sentimientos y unas actitudes casi humanas.





En su mesa

mayonesa

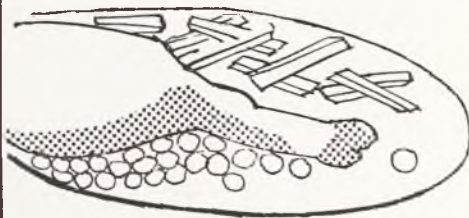
Solis



Más sabroso con

mayonesa

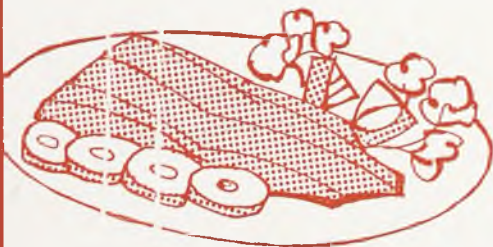
Solis



Sabe mejor con

mayonesa

Solis



Versos para la Reina



A ti, joven y bella Dulcinea, reina durante el presente año 1964 de nuestras fiestas.



Por Julián MARQUEZ RODRIGUEZ

Bien está que alabemos nuestro vino;
que del ardiente corazón nos brote
la figura ejemplar de don Quijote
o la estampa del célebre molino,
cuyos enormes brazos de gigante
en eterno ridículo dejaron
a nuestro bravo caballero andante.
De la herencia inmortal que nos legaron
los cielos y los hombres un buen día,
está cubierto de la Mancha el suelo...
¿Cómo, pues, no copiar tanta hidalguía,
tanto noble sudor, tanto desvelo,
tanta virtud y sentimiento tanto
en un sentido canto
lleno de amor y de ferviente anhelo?
¿Cómo lograr que nuestra lira calle,
si están repletos de grandeza el valle,
el río, la llanura, la meseta...?
¡Es necesario que tu verso estalle
con entusiasmo sin igual, poeta!
Has de cantar, ¡oh, sí!, porque es hermoso,
al dulce son de tu apacible lira,
entonar ese canto jubiloso,
sublime y delicado
que la tierra manchega nos inspira.

Cantemos, sí: los cielos nos han dado
mil cosas bellas que cantar... Mi musa,
esa deidad amable y cariñosa,
que, viéndome callado,
de traidor o de cómodo me acusa,
su canción más patética y hermosa
me susurra al oído... Sí, cantemos...
Para cantar nacimos
y cantando tal vez nos moriremos.
Mucho tiempo perdimos,
en la opinión de algunos, derramando
el alegre caudal de nuestro verso,

que siempre fué con ilusión copiando
lo más bello que tiene el universo.

Con inmenso cariño contemplando
mi noble tierra asceta,
rebosante de historia, ¿quién no tiene
en el alma un lugar para el poeta?
Mas permitid que frene
de mi pecho el impulso generoso:
llegará la ocasión en que mi lira
lance al viento ese canto victorioso
que mi tierra merece; mas ahora,
en este instante en que la reina mira
extasiada su trono, que devora
con los ojos su banda y su diadema,
mi pensamiento en torno suyo gira,
entretanto me inspira
un canto en el que brilla su hermosura,
igual que brilla al sol preciada gema.

Contemplad su figura
esbelta y delicada...
Su juventud radiante...
¡Oh, qué bonita está! ¡Parece un hada!

Como todo español, yo soy galante:
si otra cosa dijera mentiría;
pero puedo afirmar que en este instante
sincero soy al proclamarla bella,
que no todo es en mí galantería.
Haciendo honor a la verdad, es ella
mas linda y más hermosa todavía
que la celeste aurora.
Y a juzgar por las gracias que atesora,
todo es en ella majestad, grandeza...
Alegre, juvenil, encantadora...
¡Y reina de los pies a la cabeza!
¿Quién al verte una vez no se enamora
de tu sin par y espléndida belleza?

Un jardín perfumado
ocúltase en tu faz de rosa y nieve;
tu pie gracioso y breve,
ligero como el viento, casi alado,
con tal encanto y suavidad se mueve,
que no parece sino haber nacido
para ser como un ídolo adorado.

Escucha, reina mía: yo te pido,
con la esperanza de alcanzar mi anhelo,
que la pesada losa del olvido
no cubra esta canción que te consagro,
la cual, gracias a tí, si no es milagro,

es una dulce bendición del cielo.
¿Y cómo no, si un ángel me la inspira?
Parecerá mentira,
pero no hay una flor, ¡ni una siquiera!
tan bella como tú ni tan lozana.
Y es natural, mujer, porque tú eres
luminosa y eterna primavera,
que todo cuanto toca lo engalana.
¡La estrella más brillante y más cercana
que en este mundo lleno de placeres
y delicias sin cuento hallarse pueda!

Bajo la rica seda
de tus vistosas galas, sé que escondes
un corazón intrépido y ardiente;
un corazón donde el amor se enreda;
y desde allí te llama; y tú respondes;
pero tan dulcemente,
que ni la misma Leda
podría competir con la dulzura
de tu voz celestial, cálida y pura.

Escucha a tu cantor: ilusionado
vengo hasta tí para dejar dispersos
ante tus plantas mis humildes versos.
Mas no vengo de cisne disfrazado,
cual Júpiter audaz, ¡oh, reina mía!
no sabe seducir mi poesía.

Cuando le llegue el fin a tu reinado
y mueran tus mejores ilusiones,
flotarán en el aire mis canciones,
cual un perfume delicioso y grato
que aspirarás feliz. ¡Oh, no te importe
abandonar de la ruidosa corte
el lujo y el boato!
No sabe ser mi corazón ingrato
con una reina como tú de bella.

Con la misma emoción que Amado Nervo
puso en cantar a la mujer aquella
que fué su gran amor, quiero cantarte.
Dejarás de ser reina; mas yo siervo
seré de tu bondad perpetuamente;
sincero y leal tributo he de brindarte,
que no puede ser cuervo
aquel que viene jubilosamente
a derramar su verso emocionado
sobre el cauce divino de tu frente.
Dile adiós a tu efímero reinado;
a mí dime hasta luego solamente.

i **nformación** **gráfica**



Sta. Ana Merche García-Noblejas,
Reina de la provincia 1964



Premios de natalidad

Con motivo de la festividad de San José obrero, por el Delegado del Trabajo, en los locales del Instituto Nacional de Previsión, se procedió a la entrega de premios provinciales a la Natalidad.



Nuevos cargos de Juventudes

El jefe provincial del Movimiento dio posesión de sus cargos a los nuevos jefes de las secciones juveniles y de Enseñanza camaradas Casado y Oña.



CLAUSURA DE JORNADAS DE ORIENTACION PARA CONCEJALES DE REPRESENTACION FAMILIAR

Se celebraron en nuestra capital, las primeras jornadas de orientación para concejales de la representación familiar, durante las mismas pronunció una importante conferencia nuestro Alcalde, don Victorino Rodríguez Velasco, sobre el tema "El Movimiento Nacional y las corporaciones locales". El acto de clausura fue presidido por el jefe provincial y gobernador civil, señor Pérez Bustamante, quien hizo uso de la palabra.

D. Carlos Calatayud en la Casa de Cultura

Pronunció una interesante conferencia en la Casa de Cultura, con motivo del centenario de Cervantes, el ilustrísimo señor don Carlos Calatayud Gil, delegado provincial de Información y Turismo.



El Sr. Aparicio, Procurador en Cortes

En sesión extraordinaria celebrada por la Diputación Provincial fue elegido para el cargo de procurador en Cortes el presidente de la Corporación don José María Aparicio Arce.



Pilarín Abarca y Mili Porta en el Circulo "Medina"

La magnífica soprano María Pilar Abarca y la estupenda pianista Mili Porta, dieron un concierto en el Circulo "Medina", que obtuvo un rotundo éxito.



Plan de mejora ganadera y cooperativismo



Con asistencia del director general de Ganadería, a quien acompañaban el subdirector general de Fomento y Expansión Ganaderas y el jefe del Servicio Nacional de Inseminación Artificial, se realizó la entrega de diplomas a cuarenta y nueve veterinarios que durante un mes siguieron un curso de especialización en inseminación artificial.

Más tarde, en la Estación Pecuaria Provincial, tuvo lugar el acto de entrega a diversos ganaderos, de moruecos reproductores selectos de las razas Landschaf y Merino Precoz, procedentes de Alemania y Francia, respectivamente. En las fotos, diversos momentos de estos actos.

Conferencia en la Casa de Cultura



Continuando la serie de actos que con tanta frecuencia se celebran en la Casa de Cultura, organizados por su incansable directora, pronunció una magnífica conferencia sobre el tema "La música y el ambiente: Festivales de Europa" el ilustre periodista, crítico musical de T.V.E. e "Informaciones" don Antonio Fernández Cid.



Conferencia del doctor D. Francisco Torres

En el Instituto de Segunda Enseñanza dio una interesante conferencia sobre el tema "Funcionalismo cerebral" el Dr. don Francisco Torres, destacado psiquiatra de nuestra capital.





Inauguración del Instituto de Enseñanza Media Femenino

Se inauguró el Instituto de Enseñanza Media Femenino, con asistencia del director general de Enseñanza Media, gobernador civil y autoridades provinciales y locales, siendo bendecido por el Vicario General de la Diócesis. En la foto: el director general y autoridades, con la directora del nuevo centro.

Reunión de autoridades con el Director General de Enseñanza Media

Se celebró una reunión en el Gobierno Civil presidida por el director general de Enseñanza Media, a la que asistieron con el gobernador civil, alcalde de la capital y presidente de la Diputación, los alcaldes de los pueblos más importantes de la provincia, para coordinar las peticiones hechas al Ministerio de Educación Nacional, en orden a la creación de nuevos centros de Enseñanza Media en la capital de la provincia.

Don Blas Tello reelegido consejero nacional del Movimiento por Ciudad Real

Resultó elegido consejero nacional del Movimiento, por gran mayoría de votos, en representación de esta provincia, don Blas Tello Fernández Caballero, subsecretario de la Vivienda. El señor Tello, venía ocupando el mismo cargo representando nuestra provincia.



25 años de paz

En la Plaza del Generalísimo, frente al Ayuntamiento, y en los soportales de ambos lados, se instaló la exposición de carteles con motivo de los 25 años de Paz Española, que fue visitadísima por toda la población.

La Procesión del Corpus

Como es tradicional en día del Corpus, salió por las calles de la capital la procesión de Jesús Sacramento, siendo presenciada con todo fervor por la población en masa.



Día de la caridad

Con motivo de la festividad del Corpus, se celebró la cuestación organizada por Cáritas Diocesanas y patrocinada por la distinguida esposa del gobernador civil; esta cuestación constituyó un éxito económico. En la foto, la mesa presidida por la señora de Pérez Bustamante.



El edificio de todos los servicios ministeriales

En el Gobierno Civil, se celebró el acto de entrega al Ministerio de la Vivienda del solar adquirido por el Estado en la Avenida de los Mártires, en el que habrá de levantarse las distintas delegaciones y jefaturas de servicio de esta provincia. Con el gobernador civil, asistieron el Delegado de Hacienda, el jefe de la sección del Patrimonio del Estado, y el delegado y secretario del Ministerio de la Vivienda.





Simulacro de incendio en "El Doncel"

La Junta de Protección Civil, organizó un simulacro de incendio en el Colegio Menor "El Doncel", para comprobar la puesta a punto de las distintas fuerzas que han de intervenir en la represión de cualquier catástrofe. El ejercicio constituyó un éxito. La operación de salvamento, fue realizada sin un solo fallo y todos los servicios de Protección Civil, funcionaron perfectamente.





Despedida del soldado

Con motivo del licenciamiento del reemplazo de 1963, se celebró en esplanada del Cuartel de Artillería, la ceremonia de la despedida del Soldado. Los actos fueron presididos por las autoridades.

Se constituyó la cooperativa Provincial de Ganadería

En el salón de actos de la Casa Sindical, se celebró una reunión de ganaderos para construir la Cooperativa de ganadería. El salón estaba totalmente lleno y el acto fue presidido por las autoridades. En las fotos, el gobernador civil durante su discurso y un aspecto del salón.



PIRAGUISMO EN RUIDERA



Se celebró con gran éxito la segunda Travesía de las Lagunas de Ruidera. En las fotos, el presidente de la Di-

putación señor Aparicio, haciendo entrega de los premios y varios de los piragüistas premiados.

Mis Alarcos 1964

En una fiesta organizada por Educación y Descanso en la piscina, fue elegida "Mis Alarcos 1964" la señorita María de las Nieves Calvo Moya.





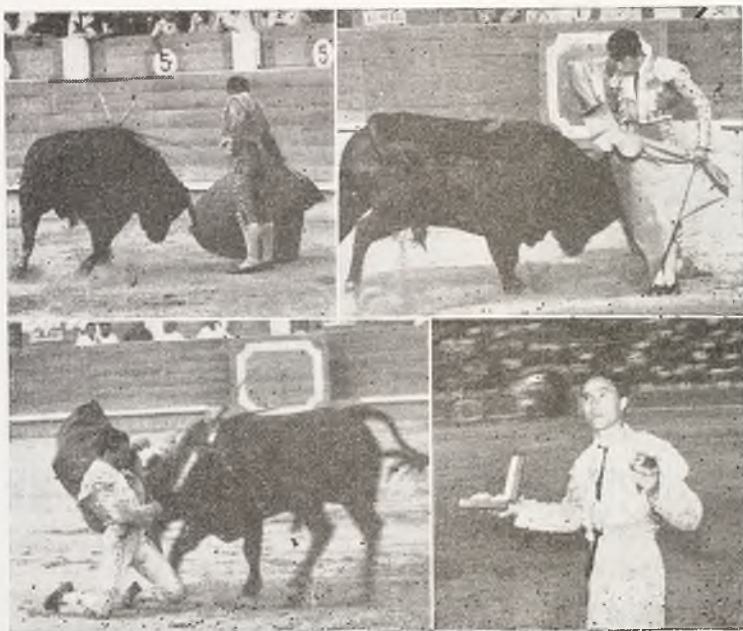
Nuevos vocales de la Cámara de Comercio

En un acto presidido por el gobernador civil, tomaron posesión los nuevos vocales de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Ciudad Real. En la foto de Herrera Piña, el presidente de la Corporación señor Rodríguez Maestre, en un momento de su discurso.



Las presidentas de la Corrida de la Prensa

Bellas señoritas que presidieron la Corrida de la Prensa, celebrada recientemente. De izquierda a derecha, Mary Loli Benítez, Pili Ruiz, Elisina Ballester, Beni Asensio, Concha Todersillas y Marí Loli Ruiz.



La Corrida de la Prensa

Varios aspectos de la corrida de la Prensa en la que intervinieron Antonio Bienvenida, Manolo Vázquez y José Julio, siendo ganador de la oreja de oro éste último.



Homenaje al doctor García de Mirasierra

Con motivo de su reciente nombramiento para el cargo de Inspector jefe técnico de la Subdirección General de Farmacia, los farmacéuticos de la provincia, rindieron al Dr. García Mirasierra, un entusiasta homenaje íntimo de afecto y gratitud por los beneficios y servicios prestados a través de los 37 años de ejercicio profesional en Ciudad Real.



Aparatoso accidente

En la carretera de Carrión, cerca de nuestra capital, volcó un camión cargado de cemento, quedando con las ruedas hacia arriba, sin que el conductor y el dueño del vehículo que viajaban en la litera, sufrieran más que heridas leves. En las fotos de Herrera Piña, el camión en el momento de ser puesto en su posición normal.



Clausura de curso

Se clausuró el Curso de formación profesional acelerada para soldados del Regimiento de Artillería, en las Escuelas de "Hermano Gárate". En las fotos de Herrera Piña, el gobernador civil durante su intervención y el director del centro Padre Civera, mostrando uno de los trabajos a los señores Pérez Bustamante y Sánchez Ramírez.

Los barrenderos municipales con uniforme

Han sido dotados de nuevos uniformes todo el personal del Servicio de Limpieza Municipal. En la foto: los barrenderos con el concejal delegado de dicho servicio.



El P. Vadillo ordenado Sacerdote

El pasado día 15 de julio fue ordenado sacerdote en Madrid el P. Luis María Vadillo, jesuita. Efectuó la ordenación el Arzobispo de Madrid, Dr Morcillo.

Nuestros lectores conocen perfectamente al P. Vadillo ya que colabora en nuestro Boletín desde su fundación. Todos hemos apreciado a través de sus múltiples artículos, su garrá periodística y su visión de la problemática actual.

A primeros del presente mes de agosto, ha marchado al Canadá y Estados Unidos destinado por sus superiores, para que se especialice en el campo del periodismo; prensa, publicidad y televisión, con vistas a su futuro trabajo en España.

Nuestro Boletín seguirá contando con la colaboración del P. Vadillo que con mucho gusto nos enviará sus impresiones vitales de los acontecimientos que observe durante su estancia en esos países y que se relacionen con los fines de nuestra revista.

En el próximo número les ofreceremos su visión personal de la Feria Mundial de Nueva York.

Deseamos a nuestro magnífico colaborador una feliz estancia en aquellos países americanos y le felicitamos de todo corazón por su reciente ordenación sacerdotal.



La festividad de San Cristóbal

La Hermandad de San Cristóbal celebró con diversos actos la festividad de su santo patrono, entre ellos, Misa en el Parque, bendición de vehículos —momento que recoge la foto de Herrera Piña— y procesión motorizada. El director espiritual honorario de la Hermandad, Rvdo. don Felipe Lanza, fue quien realizó la bendición de los coches.



Clausura de curso

En la Escuela-Hogar Santo Tomás de Villanueva, regida por los P.P. Salesianos, tuvieron lugar diversos actos, con motivo de la clausura de curso. Asistieron a los mismos el Presidente de la Diputación Sr. Aparicio, el Diputado Visitador del Centro y alcalde de la capital Sr. Rodríguez Velasco y otras autoridades.

En el acto de clausura se procedió al reparto de diplomas y premios a los alumnos que se han hecho acreedores a los mismos. A continuación se inauguró una Exposición Escolar y Profesional de los trabajos del curso, que fue muy elogiada por todos los asistentes.

El Sr. Aparicio cerró los actos con emocionadas palabras felicitando a los P.P. Salesianos por la extraordinaria labor que vienen realizando. En las fotos: el Sr. Aparicio en el momento de cortar la cinta de acceso a la exposición de trabajos y felicitando a uno de los alumnos en presencia del director P. Benigno Castejón.



El 18 de julio en la capital

Dos momentos del desfile que se celebró con motivo de la fiesta del 18 de Julio. En la primera fotografía el Regimiento de Artillería, Información y Localización y en la otra el Destacamento de tráfico de la Guardia Civil.

La Reina de las Fiestas

Fue elegida la Reina de la Feria 1964. El título recayó en Margarita Alcañiz y la corte de honor estará formada por Isabel Badía Yébenes, María Rosa Martínez Herrera, Isabel Mora Mendicuti y María Jose Ascarza Sánchez.

En las fotos: la reina rodeada por su corte de honor y don Eduardo Rodríguez Arévalo, presidente de la Comisión de festejos, entregándole un ramo de flores.





Sesiones del Ayuntamiento Pleno

Extracto de los acuerdos adoptados por el Excmo. Ayuntamiento Pleno, en las sesiones celebradas durante el segundo trimestre de 1964

9 de mayo

Testimoniar sentimiento a Pilar Primo de Rivera, por el fallecimiento de su hermano.

Cede 25.000 metros cuadrados de terreno al Ministerio de Educación Nacional, para construcción de un nuevo Instituto de Enseñanza Media.

21 de mayo

Autorizar al Ilmo. Sr. Alcalde, para firmar escritura de subsanación de errores, en relación con los terrenos propiedad del Municipio, en el sitio los Terreros, cedidos al Ministerio de Educación Nacional.

Convocar examen concurso para cubrir en propiedad la plaza de Conserje del Cementerio.

Informar favorablemente la propuesta formulada por la Delegación de Auxilio Social, sobre ingreso en la Orden Civil de Beneficencia, del Ilmo. Sr. D. José Jiménez Manzanares.

Reconocer quinquenios a personal.

Prestar conformidad a la actuación de la Alcaldía, concurriendo a la subasta de las obras del Mercado de Abastos de esta capital, convocada por la Comisión Provincial de Servicios Técnicos.

Aprobar expediente de fallidos.

Denegar a don Antonio María García Catalán, el pago aplazado de contribuciones especiales, por mejora de alumbrado, por las razones aducidas en los informes.

30 de mayo

Quedar enterada del escrito de la Delegada Nacional de la Sección Femenina, agradeciendo el testimonio de pésame de esta Corporación, por el fallecimiento de su hermano don Miguel Primo de Rivera.

Aprobar propuesta de la Alcaldía, sobre inclusión en el Inventario de Bienes de este Municipio, de una finca en el sitio Las Canteras.

Quedar enterado del expediente relacionado con los tipos unitarios del valor de los terrenos.

Continuar percibiendo durante el ejercicio 1965, los arbitrios municipales sobre la riqueza rústica y urbana.

Acordar la confección de un proyecto de mejora del alumbrado de varias calles, según propuesta del señor Concejal Delegado, excluyendo el referente a la calle del Tinte.

Pase a estudio e informe de la Comisión de Aguas, propuesta formulada sobre revisión de las tarifas del servicio.

18 de junio

Prestar conformidad a la Memoria de la gestión municipal durante el año 1963, formulada por el Sr. Secretario.

Aprobar el Padrón de la Beneficencia Municipal, correspondiente al año en curso.

Adquirir un camión con destino al transporte de carnes.

Se reconocieron quinquenios a varios funcionarios.

Fué aprobado un expediente de suplemento de créditos.

Se acordó contratar con el Instituto Geográfico Catastral, los trabajos topográficos del Plan de Ordenación del casco urbano.

Facultar a la Alcaldía, para que firme el contrato propuesto para la formación de los Índices Municipales de Valoración del Suelo.

Convocar examen concurso para proveer, en propiedad, las plazas de Conserje del Cementerio, dos de Sepultureros y una de Barrendero.

Ceder al Estado, para la construcción de un nuevo Instituto de Enseñanza Media, un terreno en el sitio Los Torreros.

25 de junio

Anunciar concurso para adquirir una furgoneta, con destino al transporte de carnes.

Incluir fincas en el Inventario de Bienes de

este Ayuntamiento.

Aprobar proyecto de pavimentación del camino y accesos al nuevo Matadero, convocando subasta de las obras.

Designar a la Comisión de Hacienda, para que estudie la estructura de un nuevo Reglamento del Mercado, con el fin de actualizar su funcionamiento.

16 de julio

Se reconocieron quinquenios a varios funcionarios.

Habiéndose conocido del expediente instruido por el Ayuntamiento de Picón, en solicitud de ser segregado del partido judicial de Piedrabuena y agregación al de esta capital, se emitió el preceptivo informe.

Prestar conformidad a la liquidación ofrecida por el Banco de Crédito Local de España, relacionada con la operación de Tesorería, para atender a la diferencia de haberes de los funcionarios.

Quedar enterada de la revisión de tarifas aprobada y que por la Comisión de Aguas, se estudie la puesta en marcha de la misma.



Sesiones de la Comisión Permanente

Extracto de los acuerdos adoptados por la Comisión municipal Permanente en las sesiones celebradas durante el segundo trimestre de 1964

25 de abril

Aprobar relación de facturas.

Autorizar a don Antonio Mazarro Enrique, don Vicente Fernández García y don Miguel Alises Garrido, para obras de adaptación de locales comerciales, en Avenida de los Mártires, 23, Cruz, 11 y Plaza de la Provincia, respectivamente.

No acceder a lo solicitado por don Melchor Lozano, sobre elevación de una planta a la casa número 57 de calle Pedrera Baja.

No poder autorizar a don Domingo Nofre Duatís, para montar una industria de prefabricados derivados del cemento, por no situarla en zona apropiada.

Conceder permiso a don Dámaso Hervás y don Domingo Moreno Gallego, para construcción de un bloque de viviendas en calle Castilla y casa de nueva planta en la de General Mola, respectivamente.

Aprobar proyecto presentado por doña Julia de la Torre, ampliación de otro anterior, para construcción de viviendas en calle Bernardo Balbuena.

Dar su conformidad a la propuesta del señor Concejal Delegado de la Casa de Socorro, sobre adquisición de efectos para el servicio.

Conceder devolución de fianza al Gestor afianzado de este Ayuntamiento, don Rafael Barral.

30 de abril

Pase a informe de la Comisión de Hacienda, una relación de facturas.

Conceder licencia a don Antonio Calzado Cerro, para cercar un solar en calle Extremadura, núm. 35.

Autorizar a Electra Feba para apertura de zanjas.

Resolver, de conformidad con los informes

emitidos, expediente instruido a instancia de don Enrique y don Julio Morales Ayala.

También se conoció y acordó sobre otra petición de licencia de obras, formulada por don Baudilio Camargo y don Valentín Merino.

Acceder a la reincorporación al cargo de Ordenanza, solicitada por don Jesús Cabello Molina, que tendrá efecto cuando quede vacante una plaza.

Aprobar el acto de subasta celebrada para adjudicar puestos de helados en la vía pública, viniendo obligados los adjudicatarios a cuidar la limpieza de envolturas, en un radio de diez metros del puesto.

9 de mayo

Aprobar una relación de facturas.

Determinar condiciones, de acuerdo con informes de Arquitectura y Comisión de Urbanismo, para la edificación que proyecta don Juan León Viedma, en Barriada Oriente, con fachada a Carlos Eraña.

No acceder a la construcción de unos talleres, que solicita don José García Ferrer, por no estar el solar situado en zona industrial.

Autorizar a don Juan Angulo Ortega, para cercar un solar en calle Melilla, con la advertencia de que no podrá edificar en él viviendas, por pertenecer aquella zona a la parte industrial.

Denegar obras de reparación de viviendas a don Antonio Díaz Martín y don Juan Antonio Aguado, de acuerdo con los informes emitidos.

Aprobar los Padrones de Solares edificados y sin edificar, y de Solares sin edificar, para el actual ejercicio 1964, y se expongan al público por quince días.

Aprobar suscripción al libro "Familia Española".

Quedar enterada de la aprobación del Presupuesto Especial de Urbanismo, para el año actual, por el Ilmo. Sr. Delegado de Hacienda.

BANCO CENTRAL

ALCALA, 49 Y BARQUILLO, 2 Y 4

MADRID



Capital desembolsado	600.000.000 de pesetas
Fondos de reserva	1.746.000.000



391 Dependencias en capitales de provincia y otras importantes plazas de la Península, Islas Baleares, Canarias y Africa



Con esta extensa Organización y su importante red de Corresponsales en todo el mundo, realiza toda clase de operaciones bancarias, estando especializado en la financiación del comercio internacional



Los Cheques de Viajero del Banco Central están creados para facilitar los desplazamientos de quienes realizan viajes dentro y fuera de España
(Aprobado por el Banco de España con el núm. 6.107)



La Dirección de este Banco se complace en anunciar la próxima apertura de sus nuevos locales en la plaza del Pilar

Dar su conformidad al expediente de fallidos, formulado por la Agencia Ejecutiva.

Prestar su aprobación a proyecto de reconstrucción y reparación de la cubierta del Grupo Escolar "Cruz Prado", cuyos gastos se abonarán con cargo a los fondos de Paro Obrero.

14 de mayo

Aprobar relación de facturas.

Conceder licencia a don Manuel Bernal Arrolo, para obras de reparación del muro de fachada de la casa número 8 de la calle del Tinte.

Autorizar a don Alfonso Sobrino, la construcción de una vivienda en calle de los Infantes, número 6, y a don José Luis Gascón y don Jerónimo Martínez, un taller mecánico en el conchendo de la carretera de Valdepeñas.

Conceder el permiso solicitado por don José María Martínez Val, para obras de decoración de un local que ha de destinarse a oficinas.

Transferir a nombre d don Alfredo Muñoz, una licencia de coche de servicio público.

Acceder a lo interesado por doña Concepción Jiménez Prado, sobre sustitución de taxi.

No acceder al reconocimiento de participación en multas del personal de la Policía Municipal.

Quedar enterada de escrito de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos, comunicación la aprobación de la certificación número 5 de la obra de construcción del nuevo Matadero Municipal.

Informar favorablemente la Cuenta General del Presupuesto Especial de Urbanismo, como así también las del Presupuesto Ordinario y del Patrimonio municipal, con referencia al pasado ejercicio 1963.

Nombrar la Comisión encargada de realizar la operación de deslinde del término, con el de Picón.

21 de mayo

Aprobar relación de facturas.

Prestar su conformidad a la propuesta de adquisición de carburantes para los vehículos municipales.

De conformidad con la propuesta del señor Concejal Delegado, dotar de uniformes a personal de la Policía Municipal.

Aprobar informe del señor Jefe de Rentas, emitido con referencia a la petición de las Escuelas Profesionales "Hermano Gárate", sobre baja en el Padrón de Urbana, de fincas de calle

Ramírez de Arellano, no procediendo acceder a eqo hasta tanto que la Delegación de Hacienda no declare la baja.

Se notifique a don Demetrio Ayala Bollo, que el Padrón de Solares Edificados y sin Edificar, del actual ejercicio 1964, fué confeccionado teniendo en cuenta las rectificaciones que solicita, con referencia a fincas de Avenida de los Mártires y Paseo Cisneros.

30 de mayo

Aproba relación de facturas.

Autorizar la construcción de una vivienda unifamiliar, a don Francisco Martín de Consuegra, en el Camino Viejo de Alarcos.

Dar su conformidad a la propuesta del señor Concejal Delegado de Arbitrios, sobre adquisición de una motocicleta, para dicho servicio.

Aprobar propuesta de la Alcaldía, de adquisición de un cuadro, donado por su autor a la Exposición organizada por la Asociación Española de la Lucha contra el Cáncer.

Adquirir prendas de trabajo con destino al personal del Garaje municipal.

Anular varios recibos por suministro de agua, de acuerdo con la propuesta del señor Recaudador de Arbitrios.

Quedar enterada y prestar su aprobación, a un escrito de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos, comunicando la aprobación de la certificación número 27 de la obra Abastecimiento de Aguas.

4 de junio

Aprobar relación de facturas.

Autorizar a don Melchor González obras de ampliación, en la casa número 57 de calle Pedrera Baja, siempre que edifique cuatro plantas, que es el mínimo que marca el Plan General de Ordenación Urbana.

Conceder licencia a don Marcial Mora Sierra, para cercar solar en calle Atalaya, núm. 19.

En consideración las instancias de don Manuel González Díaz y don Antonio López-Hervás, se les dé traslado del informe emitido por el señor Arquitecto municipal, en relación con lo que solicitan.

Conceder permiso a don Antonio Vera Prado y don Antonio León Ruiz, para demoler edificios en calle de la Luz y Avenida de los Mártires.

Aprobar proyectos de obras de ampliación y reforma del Supermercado, autorizando dichos trabajos, así como la unión de los dos locales existentes, con sujeción a lo determinado en el Reglamento del Mercado.

Aprobar proyectos de reparación y reforma del Mercado Municipal de Abastos, y de construcción de un horno crematorio de reses, en el lugar conocido por "Las Minas".

11 de junio

Conceder la licencia interesada por doña Esperanza Rojas Vizcaíno, para obras de demolición de la casa número 22 de Avenida de los Mártires.

No acceder a la construcción de vivienda que pretende don Juan Puente García, por estar el solar situado en zona industrial.

Autorizar a doña Deogracias León Rodríguez, para construir un kiosco destinado a Estanco en Barriada de Pío XII.

Denegar la licencia interesada por don Juan Poblete Campos, para construcción de vivienda en La Poblachuela, por no ajustarse el proyecto a lo establecido en la correspondiente Ordenanza.

Desestimar recurso de don Baudilio Camarago y don Valentín Merino, contra acuerdo denegatorio de licencia de construcción de un taller en Ronda de Granada.

Acceder a la petición que formula la Junta de Médicos de esta capital, sobre aparcamiento de coches en las visitas domiciliarias de enfermos, por un tiempo máximo de quince minutos.

Se celebre subasta para adjudicación de puestos y casetas en el Parque de Gasset, para las próximas fiestas y que por la Comisión de Festejos se estudien las condiciones a que ha de ajustarse.

Dar cumplimiento a la condición 4.^a, apartado m) del contrato establecido con Publicidad Antolín, para instalación de señales luminosas y vallas del servicio de circulación.

18 de junio

Quedó sobre la mesa una instancia de doña Ascensión Pérez, solicitando licencia para instalaciones frigoríficas en el Mercado.

Aprobar relación de facturas.

Imponer sanción a viuda de don Eufemiano Aranda, por realizar obras sin licencia municipal, advirtiéndole que en caso de reincidencia, será demolida cualquier construcción que lleve a efecto en la finca.

Autorizar a la Compañía Telefónica Nacional de España, para obras de canalización subterránea en Avenida de los Mártires y calles Reyes, Postas y Bernardo Balbuena, con el reparo de que las correspondientes a Avenida de los Mártires, no den comienzo hasta después del 24 de agosto.

Conceder licencia para construir bloque de 16 viviendas, en Pasco de Carlos Eraña, a Inmobiliaria Arjona.

Quedar enterada de escrito del Excmo. señor Gobernador Civil, Jefe Provincial de Protección Civil, felicitando al personal de los Servicios de Incendios y Salvamentos municipales, por su intervención destacada en un simulacro de incendio.

Aprobar certificación de obras de urbanización de la calle San Antón.

Quedar enterada de escrito de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos, notificando haber sido aprobada la certificación número 6 de las obras de construcción del nuevo Matoro municipal.

Abrir una Cuenta en la Sucursal del Banco Español de Crédito, a propuesta del señor Depositario.

A propuesta de la Alcaldía, donar un trofeo a la Federación Manchega de Piragüismo, con destino a la II Travesía de las Lagunas de Ruidera.

Resolver expediente sobre declaración de ruina de la casa número 6 de la calle del Angel, de conformidad con la propuesta del señor Juez Instructor del mismo.

Acceder a petición de doña Pilar y doña Carmen Navarro, de rectificación de recibo por tasa de alcantarillado y devolución de cantidad.

Conceder a don Federico Montoya, la autorización que solicita para el pago de recibos de arbitrios municipales.

25 de junio

Autorizar a don Segundo Rivas para realizar obras en las fincas números 47 y 49 de la calle Alfonso X el Sabio.

Notificar a don Orencio Bellón las condiciones en que podía construir edificio en la calle del Refugio, número 2, y a la Delegación Sindical Provincial del Hogar en relación con la finca número 27 de la calle Postas.

Autorizar obras en la Ronda de Alareos, número 22, propiedad de don Sixto Carpio.

Aonar horas extraordinarias devengadas por personal del Servicio de Limpieza.

Adquirir carburantes con destino a los vehículos municipales.

Que emita informe el señor Oficial Mayor, en relación con la instancia de don Juan Pérez Ayala, sobre rectificación de acta de la Inspección de Rentas.

Conceder prórroga a doña Ramona Bona-

les para sustituir coche destinado al servicio público.

2 de julio

Aprobar una relación de facturas.

Retirar del orden del día varios expedientes de obras.

Acceder a la petición que formulan los Auxiliares Sanitarios, sobre aparcamiento de vehículos.

Aprobar proyecto de urbanización de la Plaza de Calvo Sotelo.

9 de julio

Se acordó que la relación de facturas pase a la Comisión de Hacienda.

Se autoriza a don José Manuel Herrero Marzal, para la apertura de zanjas para el tendido telegráfico.

Asimismo, se autoriza a doña Elvira Talavera Talavera, la elevación de dos plantas al inmueble número 48 de la calle de Toledo.

Se concede permiso a don Laureano Cañete, para acondicionamiento de local en la Plaza de la Provincia, en las condiciones fijadas en los informes de arquitectura y la Comisión de Urbanismo.

También se autoriza a don Juan Velasco, la construcción de una vivienda en la Prolongación de la calle de General Mola, sin número.

Se concede a Almacenes El Barato, el permiso de reforma interesada, en la calle de la Cruz, número 5.

Fueron aprobadas propuestas de los Concejales Delegados de los Servicios de Aguas y Limpieza, sobre pago de horas extraordinarias a personal de los expresados servicios.

16 de julio

Fué aprobada una relación de facturas.

Se desestimó a don Francisco Ruiz Nieto su petición para acondicionamiento de local de panadería, en la calle de Alfonso X El Sabio, número 21.

Se accede a lo solicitado por don Félix Cruz Serrano, para realizar obras de decoración de fachada e interiores, en la calle de Carlos Vázquez, núm. 7.

No se concede permiso a don Antonio Poblete, para acondicionar local para despacho de pan, en la calle de la Mata, número 22.

Se fija en cinco el número de plantas y una tranqueada para el edificio que proyecta la

Cámara de al Propiedad Urbana, en la calle Comandante López Guerrero, número 4.

Se autoriza a don Armando Carrión Martí, de acuerdo con los informes emitidos, la apertura de zanjas.

Se concede permiso al Director de las Escuelas Profesionales "Hermano Gárate", para la construcción de edificio con destino a las mismas.

Se acordó pasen a la Comisión de Hacienda, varias instancias solicitando anulación de recibos.

Fueron aprobadas dos propuestas de los señores Delegados del Santuario de Alarcos y de Aguas, sobre abono de horas extraordinarias a personal de plantilla, por obras realizadas.

23 de julio

Se aprobaron varias facturas de obras, servicios y suministros municipales.

Se autorizó a don Dámaso Hernández para reconstruir unas habitaciones interiores, en la casa número 105 de la calle de Toledo.

Desestimar petición de obras formulada por don José Lugilde, en la casa número 83 de la calle de Toledo.

Conceder licencia para ejecutar obras de adaptación de locales de la casa número 7 de la calle de Calatrava, a don Juan Pérez yala.

Denegar licencia de obras en la casa número 44 de la calle de Alfonso X el Sabio, solicitada por don Pedro Panadero.

Conceder licencias a don Norberto Planas y don Antonio Calzado, para ejecutar obras, de conformidad con los informes de la Sección de Arquitectura, en los edificios números 43 de la calle Andaluza y 35 de Extremadura, respectivamente.

Desestimar licencia de obras en la casa número 2 de la calle Bachiller Fernán Gómez, interesada por don Enrique Garca Fernández.

Conceder una subvención de dos mil quinientas pesetas al señor Alvalde de Valverde, para atender a gastos de las fiestas del expresado Anejo.

Aprobar relaciones de recibos devueltos por la Agencia Ejecutiva.

Prestar conformidad a propuesta del señor Concejale Delegado de Transportes, de adquisición de carburantes con destino a los vehículos municipales.

Aprobar el programa de Festejos para las próximas fiestas locales, propuesto por la Comisión de Fiestas.



*UNA SOLUCION POSITIVA PARA LOS MUNICIPIOS

Los tubos y acoplamientos Glassidur resultan sencillos de montar y poseen inercia total a la agresividad de las aguas, corrosión de tierras y efectos de las corrientes. Resiste la acción de los ácidos y bases minerales, heladas y sobre presiones momentáneas.

Los tubos y acoplamientos Glassidur son ligeros y pueden calificarse de idealmente lisos.

En ellos no cabe el peligro de obstrucción por la formación de residuos y óxidos.

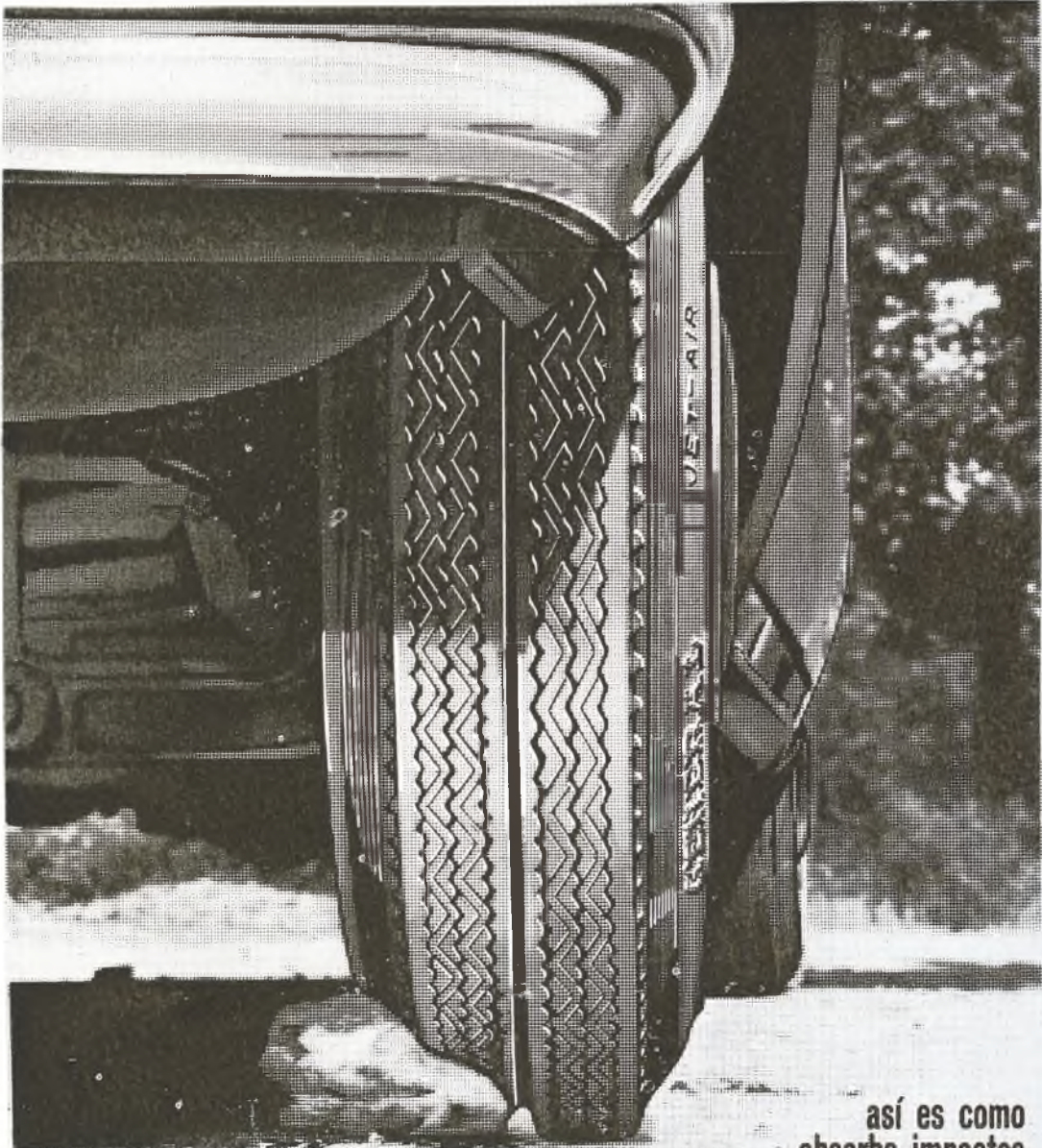
Los tubos y acoplamientos Glassidur son atóxicos y no modifican el gusto y aroma de las sustancias que transportan.



es un producto **FORMICA ESPAÑOLA, S. A.**
GALDACANO (VIZCAYA)

Representante: J. BELTRAN

Calatrava, 8 :-: Ciudad Real :-: Teléfono 1113



así es como
absorbe impactos
la DOBLE CURVATURA
del **JET-AIR**

GENERAL

LA DOBLE FLEXIBILIDAD Y AGARRE, PROTEGERAN A VD. Y A SU COCHE
EXIJALO CUANDO COMPRE NEUMATICOS
VIUDA DE ALEJANDRO GARCIA

SERVICIO **SEAT** OFICIAL

Recambios originales - Peticiones y tramitaciones rápidas
Su 1.400 C lujo, entrega inmediata

**Ronda Santa María, 4 - Teléfonos 2726 y 2307
CIUDAD REAL**

...SU
SEGURO
SERVIDOR



FOTIA • FIDUCIARIA • ELIHO



...elegante, silencioso,
capaz, práctico, seguro..
IMPRESCINDIBLE
DESDE 1914 a 1964

**CINCUENTA AÑOS
DE ÉXITO**

AL SERVICIO DEL HOGAR

resumen la historia de KELVINATOR la
marca creadora del PRIMER FRIGORIFICO
DOMESTICO DE COMPRESOR que hoy
sirve con seguridad al confort de 25.000.000
de hogares de 140 países del mundo



EL MAGO DEL FRIO

KELVINATOR
EL FRIGORIFICO AMERICANO DE FAMA MUNDIAL

Distribuidor: MUEBLES PACHECO