

LAS TABLAS DE DAIMIEL

1 de noviembre 1992

AÑO III Nº.35

D. Legal: C.R. 1.482/89

Director: Jesús SEVILLA LOZANO

Precio 125 ptas

PUBLICACION MENSUAL

Noviembre: días de todos los Santos y de los Difuntos



Daimiel, como los demás pueblos y ciudades de España, celebra en estos días la festividad de Todos los Santos y la conmemoración de los Fieles Difuntos. La visita a los lugares donde reposan nuestros familiares ya desaparecidos, es obligada para rezar una oración y ofrendarles flores de recuerdo. En la foto, una vista parcial del cementerio daimieleño, que está siendo mejorado, según informa en una entrevista, en las páginas 9 y 10, el concejal delegado Antonio Moreno Chocano.

En este número:

Aumento de la delincuencia en Daimiel. El Pleno Municipal abordó el tema de la inseguridad ciudadana. (pág. 19)

Quinto aniversario del accidente de AISA en La Guardia. (pág. 7)

Programa de compensación de las rentas agrarias (pág. 5)

Informe de ADREDA sobre los humedales. (pags. 11 y 12)

Continúan los accidentes en término de Daimiel



Estado de la furgoneta en la que perdió la vida el joven de 38 años Luis Ruiz de la Hermosa García Carpintero el 16 de octubre de 1992 (página 7)

S U M A R I O

Cartas al director, pág. 2

Editorial, pág. 3

Agricultura: Acuerdo sobre programa de compensación, pág. 5

Noticario daimieleño, págs. 6 y 7

Requiem por la Cooperativa, pág. 8

Entrevista con el concejal delegado del cementerio, págs. 9 y 10

Agricultura: Informa ADREDA, págs. 11 y 12

Asociación Daimieleños Residentes en Madrid, pág. 13

Muerte ... ¿quien eres?, pág. 14

III aniversario de los mártires de Daimiel, pág. 15

Ecología. ¿Que es LUTRA?, pág. 16

Humor, págs. 17 y 20

Un día de noviembre, pág. 18

Local, pág. 19

Amazonas: Pulmón del mundo, pág. 21

Polígono industrial, pág. 22

El barrio del Terrero Blanco, pág. 24

El segador, pág. 26

El olmo pumilla, pág. 27

Cuento. A cala y a cata, págs. 28 y 29

1992. Los últimos 500 años, pág. 23

Deportes, págs. 31 y 32

Datos de interés, pág. 33

Pasatiempos, pág. 34

Terminó la vendimia, pág. 35

CONSTRUCCIONES Y PAVIMENTOS

VALIENTE, S.L.

Pavimentación de:

Calles

Caminos

Carreteras, etc. Transportes

C/ Jesús, 2 - Teléfono 85 39 47
13250 DAIMIEL (C. Real)



Pistas deportivas asfálticas

Historia de la veneración al Cristo de las Hoces

Sr. Director: Salud le deseo, de la cual yo disfruto.

Como daimieleño y por estar suscrito al periódico *Las Tablas*, he podido leer el relato de un paisano sobre el Cristo de las Hoces, cuando lo han repuesto, en la pared en donde estaba hace años, en cerámica moderna.

Es cierto que allí se reunían las cuadrillas de segadores de la Hoya para salir a segar, a las dos de la mañana, en sus carros y galeas.

Soy nieto de Juan Aguirre Figuerola y de Nicolasa García-Moreno y nací en la calle de San Roque nº 51. Y ya mis abuelos maternos me decían que fueron sus tatarabuelos los que colocaron ahí el Cristo, por un ofrecimiento que hicieron hacía el año 1800. Sucedió que el linaje de los García-Moreno, descendían de Madrideos y hacía allí se iban a segar todos los agostos. Aquel año, estaban entre Fuente el Fresno y Urda, un día de junio, cuando llegaron al corte cuatro parejas de gitanos, solicitando comida y cobijo para dormir y ellos se la dieron. Pero en mitad de la noche la esposa que estaba desvelada por cuidar a un pequeñín que tenían, oyó murmurar a los gitanos que les iban a matar. Se abrazó a su hijo, e hizo una oración ferviente al Cristo de los segadores, prometiéndole instaurar su devoción, en su casa de Daimiel, para que fuese invocado por todos los segadores.

Como aquella noche no pasó nada desagradable, quedaron obligados por el ofrecimiento y al volver a Daimiel, hicieron una ventana en su casa, mirando al templo de San Roque, pusieron una estampa de un Cristo y la alumbraron con un farol permanentemente. Al morir los que la ofrecieron, solo encendían el farol por la noche. Luego murió el encargado de encenderla un señor de nombre Higinio y estuvo sin alumbrar varios años. Volvieron a encenderla años después dos familias: "Solitania" y la de José Ortega.

Sr. Director, le ruego publique esta carta para que todos sepan el verdadero origen de esta tradición, que se ha conservado en mi familia, de generación en generación.

Luis Morago Aguirre, de 73 años.
Pallafolls (Barcelona)

El catolicismo de Daimiel

Sr. Director:

Somos varios familiares de daimieleños ausentes con domicilio en Madrid que por medio de esta carta queremos dar las gracias y felicitar al paisano Vicente Carranza por el gesto tan hermoso y tan cristiano de regalar ese cuadro en cerámica con la imagen de nuestra Patrona. Todos los ausentes le debemos estar agradecidos porque esa donación la ha hecho en nombre de todos los que por azares de la vida vivimos fuera del pueblo.

Igualmente felicitar a esos señores especialistas en bordados (un francés y un español) que sin ninguna motivación de paisanaje, ni otros compromisos, han regalado un bonito manto para la Virgen de las Cruces que tenemos aquí en Madrid en el Convento de las Monjas de San Bernardo. Y finalmente también esa reposición en cerámica del Cristo de las Hoces en una pared de una casa particular.

Todo eso demuestra que nuestro Daimiel sigue siendo muy católico. Un saludo para todos los lectores y los del periódico desde Madrid.

Una familia de daimieleños ausentes

Carta de un colaborador

Sr. Director:

Agradezco haya sido publicado mi pequeño artículo, sobre todo con la precipitación que conlleva el proceso de edición del periódico; aunque lamento haya sido suprimido el párrafo final, donde en realidad muestro la razón de ser del artículo, el cual les vuelvo a remitir por sí, según su opinión y parecer, es posible dar a conocer

Un cordial saludo.

Francisco Javier García Simal

NOTA DE REDACCION

A continuación publicamos el párrafo final de nuestro estimado colaborador, a la vez que pedimos perdón y lamentamos estos fallos de la imprenta.

"Por esto mi deseo de ser católico me lleva a escribir estas líneas para rechazar toda forma en la que Herodes se presenta entre nosotros, con la alegría de que ya han sido numerosos los miembros de la Jerarquía de la Iglesia, entre los que se encuentran Su Santidad y nuestro obispo Rafael, que han manifestado la teoría de la Iglesia, la cual debería, pienso, seguirse desde todos los ambores, y llevarnos a rechazar a todos los que no la respaldan."

NOTA DE LA IMPRENTA EDITORA DE ESTA PUBLICACION

De nuevo pedimos perdón a los señores suscriptores y lectores de LAS TABLAS DE DAIMIEL por los errores cometidos en el último número de fecha 1 de septiembre, ajenos a la Dirección y Redacción del periódico. Especialmente pedimos perdón al director, don Jesús Sevilla Lozano, por nuestra equivocación al componer su editorial; ya que invertimos el orden de las columnas y trastocamos algunos de sus párrafos, desvirtuando notoriamente su sentido periodístico.

Igualmente lamentamos el error de la pág. 28, en la que dejamos incompleta la poesía titulada "Lección de escolaridad" de ARIES.



MAGDALENA, 43 - TELS. 85 25 05

DAIMIEL (C. Real)

85 28 46

CLINICA DENTAL

OSCAR CEFERINO FERNANDEZ GONZALEZ

PROTESIS FIJAS Y REMOVIBLES SIN GANCHOS

EMPASTES - LIMPIEZA - EXTRACCIONES - IMPLANTES

TRATAMIENTO DE CONDUCTO - ORTODONCIA

Plaza España, 22 Tfn.: 85 30 04 13250 DAIMIEL (C. Real)

Tercer aniversario de nuestro periódico

Hoy, uno de noviembre, se cumplen los tres años del lanzamiento del número cero de esta publicación. Y aunque de una forma periódica LAS TABLAS iniciara su andadura oficial con el número uno del mes de enero de 1990, la buena acogida que obtuvo esa prueba nos convenció de que era posible mantener una publicación acorde con la demografía de la ciudad y de las circunstancias culturales y socioeconómicas de Daimiel.

A pesar de los pesimismos y augurios negativos que tuvimos de salida, el buen planteamiento y desarrollo de fines y objetivos, la formación de un eficaz equipo de colaboradores (no profesionales y totalmente altruistas) y mucho trabajo, sacrificio, constancia, y otras virtudes menores, hemos ido mejorando, superándonos y aprendiendo este difícil arte de mantener y consolidar un periódico con cierta dignidad.

No exageramos al hacer estas afirmaciones, pues las cifras, las estadísticas, los gráficos, que hemos publicado en números anteriores, lo demuestran y están disponibles a la comprobación de cualquier suscriptor o lector. De aquella primera tirada de 800 ejemplares hemos pasado a los casi 1500 actuales; de ningún suscriptor, -como era lógico-, actualmente hemos llegado a los 900; de las 20 páginas iniciales hemos pasado a las 36 o 40 habituales o a las 52 o 56 de los números especiales. Y en este punto queremos recordar, como anécdota, que en la

planificación de aquél primer número cero, una de las discusiones más vehementes que tuvimos en el equipo de Redacción, fue si el rotativo debía salir con 16 o con 20 páginas; y alguien que sugirió que debería alcanzar 24 se le tachó de exagerado y optimista. La mejora de la tipografía general del periódico, que logramos a principios de este año, fue también un importante logro. Y por supuesto, el mayor éxito y la clave de la vida y permanencia de LAS TABLAS, ha sido la publicidad; una publicidad que ha llegado por nuestro prestigio y seriedad, por ser la mejor y más económica y por el interés de numerosas empresas y comercios de ayudar al periódico de su pueblo, lo

que desde estas líneas volvemos a agradecer.

Pero el tiempo pasa y los precios siguen subiendo. La consecuencia es que se ha devaluado la peseta y se ha perdido poder adquisitivo; y por ello, transcurridos estos tres años, es imposible que podamos mantener el precio de las suscripciones en la cantidad de mil doscientas pesetas anuales que fijamos cuando salió en enero de 1990. Hemos mantenido ese precio en los tres años pasados porque la finalidad de este periódico no es un negocio, sino un servicio que libre y voluntariamente damos un grupo de entusiastas daimieleños a nuestros paisanos y por ello hemos pretendido favorecer a los que tuvieran menores posibilidades económicas; pero pasados tres años -repetimos- no es posible mantenerlos por más tiempo.

Y como queremos ser lo más justos posible y actualizar el precio de la publicación con arreglo a calidades y costo, tras consultar al Instituto Nacional de Estadística lo que ha subido el índice general de la vida en estos tres años -según este Centro Oficial un 21 por 100- hemos decidido que a partir del uno de enero de 1993 el precio del ejemplar suelto será de 150 pesetas y el de la suscripción anual ascenderá a 1500 pesetas, cantidades que suponen solo el 20 por 100, inferiores a lo que subió el índice de precios al consumo o I.P.C.

Jesús Sevilla Lozano

MISA EN SUFRAGIO POR LOS SUSCRIPTORES FALLECIDOS

El día 14 de noviembre, sábado, a las once de la mañana en la Iglesia parroquial de San Pedro, se celebrará una misa-funeral en sufragio de las almas de todos los suscriptores de este periódico que fallecieron durante los tres años de su existencia.

Invitamos a asistir a nuestros suscriptores y lectores y en especial a los familiares y amigos.

La Redacción

Edita las Tablas de Daimiel

Plaza Gregorio Molinero, 8
Telf.: (926) 85 33 54

Director: JESUS SEVILLA LOZANO

Subdirector: Jesualdo Sánchez Bustos

Coordinador de la mesa de redacción: Galo Martín Gil.

Redacción: Isidro Cejudo, Vicente Carranza, Francisco Rodríguez Lozano, Ramón Díaz Salazar Pinilla, Juan D'Opazo, Santos García Velasco, Francisco de la

Iglesia Camacho, Juan Carlos Sevilla Torrijos, Antonio Villegas, Jesús García Villarrubia y Tomás García Consuegra.

Secretario: Félix Sánchez y Sánchez
Jesús R. de Guzmán Moraga
José López de Coca

Administrador: Pedro José Díaz-Pinés

Asesor Jurídico: Joaquín Fernández Rodríguez Patiño

Colaboran en este número, además de la Redacción: Miguel Sánchez Bustos,

Ricardo Ibáñez Gerez, Pedro González-Mohino, Guillermo Calviño Riesco, Isidro Merchante Navarro, F. Vallbona, Nostalgia, Ramón Fernández Córdoba, Vicente Páez, Miguel Pozuelo y Senip.

Publicitario: Félix Sánchez Sánchez

Distribuidor: Lorenzo Ruiz Valdepeñas

Fotografía: Jesús María Cencerrado

IMPRENTA COMAGRAF

Stylo

**LA MODA MAS AVANZADA
DE OTOÑO E INVIERNO**



**trajes - americanas
pantalones - camisas
y una gran colección en
vaqueros y prendas
informales**

STYLO

SUCURSALES EN TODA ESPAÑA

Acuerdo sobre el programa de compensación de las rentas agrarias para los agricultores con explotaciones de regadío en el Acuífero de la Mancha

Han sido numerosas las consultas efectuadas por agricultores y propietarios de fincas rústicas, sobre el acuerdo firmado en Toledo el pasado día 23 de septiembre entre las comunidades de Regantes y la Consejería de Agricultura de Castilla-La Mancha y que se publicó en el número anterior de este periódico. Con el fin de aclarar algunos aspectos concretos sobre este acuerdo y en tanto que los Ministerios de Agricultura, Pesca y Alimentación, Obras Públicas y Transportes y la Consejería de Agricultura de Castilla-La Mancha, elaboran los impresos de solicitud con todos los detalles para acceder a estas ayudas, me permito adelantar algunas circunstancias que se han tenido en cuenta para la mayor eficacia de este programa.

1º.- El programa de Compensación de Rentas, entrará en vigor a partir del próximo año agrícola de 1993 y la duración del mismo será por período de cinco años, que podrá ser prorrogado a juicio de los Ministerios que suscriben el acuerdo y las Comunidades de Regantes y el pago de las mismas tendrá lugar antes de finalizar la anualidad correspondiente.

2º.- Podrán acogerse al citado Programa con carácter voluntario, todas las explotaciones de regadío con pozos inscritos en el Registro de Aguas de la Confederación Hidrográfica del Guadiana, previa acreditación de la propiedad de las mismas y cuyas parcelas figuren como de regadío en el Catastro de Rústica.

3º.- Los propietarios que se acojan voluntariamente a la reducción en el consumo de agua para el riego de sus explotaciones, vendrán obligados a la instalación de caudalímetros, facilitando la inspección y lectura de consumo de los mismos.

4º.- Todos los agricultores que firmen los contratos correspondientes, podrán cultivar en sus respectivas explotaciones, aquellos cultivos que consideren más rentables, ateniéndose a

las asignaciones de caudal que les imponga la Comisaría de Aguas de acuerdo con el Régimen de Explotación del Acuífero y que será notificado a los usuarios antes de finalizar diciembre de 1992.

5º.- Independientemente de las compensaciones a las rentas agrarias que reciban por la reducción en el consumo de agua para riegos, podrán recibir aquellas otras contempladas en la reciente reforma de la P.A.C. (Política Agraria Común) derivada de los acuerdos de Bruselas y que supone desde 25 ecus/Tm. en la campaña de 1993, hasta 45 ecus en 1996 en ayuda directa a los cereales o la más sustanciosa de 292 ecus para la hectárea de girasol.

6º.- Aquellos agricultores que no deseen acogerse al Programa de Compensación y que renuncien a estos beneficios, estarán sujetos también al Régimen de Explotaciones del Acuífero 23, ateniéndose a la inspección y control de la Comisaría de Aguas del Guadiana y a las limitaciones que establezca en las dotaciones de agua para el riego de los diversos cultivos.

Un comentario aparte merece la noticia propagada entre los agricultores de que el Plan generará la desertización de algunas zonas, con el consiguiente excedente de mano de obra agrícola. Nada más lejos de la realidad. En las condiciones actuales de consumo de agua, el Acuífero 23 desciende a un ritmo de 3 o 4 metros anuales en su capa freática, lo que supone en los próximos cinco años, un descenso de otros 15 o 20 metros, que originará la

desaparición de extensas zonas de regadío o incluso el agotamiento de muchos pozos para el abastecimiento de poblaciones, con las dramáticas consecuencias que de ello se derivan.

En segundo lugar, a medida que se reduce el volumen de agua embalsada en el inte-



rior del Acuífero, la concentración de sales, - sulfatos y nitritos principalmente- hacen que estas aguas no sean aptas para consumo humano, ni para usos agrícolas, aparte de otros muchos problemas añadidos, como sería el encarecimiento de la elevación de estas aguas para riego, que la harían poco rentable, y por último la pérdida de valor de las fincas rústicas al carecer de rentabilidad.

Como quiera que en los próximos años, no existen posibilidades de recarga del Acuífero ni trasvase de otras cuencas próximas por su escasez y carestía, solo nos queda la posibilidad del ahorro del agua como única forma de mantener el equilibrio y esperar tiempos mejores.

Miguel Sánchez Bustos

**INSTALACIONES
Y MONTAJES
ELECTRICOS**



ALTA Y BAJA TENSION

**Instalador y distribuidor oficial de acumuladores de calor CREDA.
Instalaciones de sonido, teléfonos móviles y portátiles Motorola**

Calixto Hornero, 10
Calatrava, 9 - Bajo C
TEL.F.: 85 00 32 - 85 13 66
13250 - DAIMIEL (C. REAL)

CRONICA DE DAIMIEL

por Galo Martín-Gil Utrilla



PEÑA TAURINA DE DAIMIEL

La peña taurina de Daimiel, que cuenta con más de 260 socios, celebró el domingo 25 la tradicional fiesta que celebra todos los años.

Los actos comenzaron con unas migas, para las que picaron 20 panes y comenzar así la jornada con un buen desayuno, más tarde una sartén de carne, de la que dieron buena cuenta las más de 300 personas que se personaron en la plaza de toros de Daimiel.

Se lidiaron tres becerras en el tendadero que se celebró a cargo del ganadero Juan Vidal, presente en dicho acto. La novillera Cristina Sánchez dió un buen recital de toreo en todas sus intervenciones, sobre todo en la segunda becerro, que toreaba como las propias rosas, acompañada de su padre, Antonio Sánchez García, dirigiendo lo que tenía que hacer. Esta misma semana la novillera partirá para tierras de Colombia y Ecuador, ya que el próximo domingo toreará una novillada con caballos.

También estuvieron presentes los chicos de una escuela madrileña, Juan Camacho, hijo del que fuera gran toreo hace unos años Andrés Hernando y el niño de 14 años de la misma escuela, Mateo Padilla Cid, que estuvieron a un gran nivel, demostrando buenas maneras.

La peña taurina El 7 de Madrid, invitada por la peña daimieleña, estuvo presente desde primeras horas de la mañana y 100 de sus componentes se lo pasaron en grande disfrutando del estupendo día que hizo en Daimiel.

El día terminó con una suculenta comida de carne y patata y una hermosa caldereta, para cuya preparación se emplearon treinta panes, cinco corderos, tres jamones, tres quesos, seis barriles de cerveza y gran cantidad de litros de vino.

COMPOSITOR MUSICAL

Empieza su etapa de compositor musical nuestro paisano Luis Martín Martín-Consuegra. Su primicia ha sido un pasodoble titulado: "De Granada a Daimiel", que fué presentado en los conciertos de la pasada Feria y que gusto mucho.

Actualmente cursa estudios en el Conservatorio de Granada. Antes fue educado en Daimiel, con el maestro Alonso. Y antes, en el Grupo Escolar San Isidro, fue de los chicos a los que yo instaba a aprender Música, "por si en el futuro ..."

PARQUE DE LAS TABLAS DE DAIMIEL

El dinero logrado en Bruselas por nuestro presidente comunitario, es un éxito si consigue cambiar los cultivos actuales, que necesitan tantos riegos. ¿Se conseguirá?. La verdad es que está dilapidando el agua de nuestros descendientes, a los que dejaremos un desierto.

En una emisora de radio he oído un informe que asegura que Las Tablas es un terreno sin vida y que su ruina es irreversible. Que de 2500 especies de animales protegidos en ese ambiente, solo quedan unas 250. Que de las 1800 Has., encharcadas de modo natural, solo quedan unas 55, de agua del Tajo. Y es que si todos los afluentes están embalsados y no llueve. ¿Cómo va haber agua en el subsuelo?. Si en el paraje de La Albuera había agua permanente que indicaba el nivel de estiaje de Guadiana y ahora está a 40 metros de profundidad. ¿Cuánto ha de llover para que llegue a su nivel?.

Estas últimas preguntas, me las hago yo. Y vosotros también.

ALBERGUE PARA VENDI-MIADORES FORASTEROS

En el edificio del antiguo convento de Josefinas, de la calle Estación, 8, se han habilitado las habitaciones y servicios necesarios para albergar a los forasteros que vienen a participar en la vendimia. Incluso se ha ofrecido plaza en las guarderías para los pequeños, aunque se han quedado al cuidado de familiares de más edad, en el mismo edificio. Hasta un grupo de nigerianos ha habido.

VINO DE DAIMIEL

Se dice que solo Jesualdo S. B. y Civinasa, han elaborado vino en Daimiel. La uva la han absorbido las estrujadoras periféricas, que se llevan el mosto, pero no elaboran vino. La Cooperativa "La Daimieleña", ha cedido sus instalaciones a Civinasa.

CENTRO DE ACOGIDA Y REHABILITACION

Se dice que el edificio propiedad de las Damas Apostólicas, frente a la parroquia de Santa María, ha sido alquilado a Caritas Nacional. Y que esta Institución va a dedicar el edificio a la rehabilitación de quien necesite rehabilitarse. ¿Comprendes?.

Con poco entusiasmo ha sido acogida la noticia en los alrededores.

El tiempo nos dirá si las aprensiones y reservas, se confirman o no.

DAIMIEL, CIUDAD SIN LEY

Detalle de los sucesos de los últimos días:

A una tienda de la calle Arenas nº 2, en pleno día.

Asalto y robo importante al almacén de Jesús Melero frente al Silo.

Destrozo de las máquinas tragaperras del bar El Cano. Y su robo.

Atraco, sin consumir por el valor casi suicida del funcionario, en la gasolinera de la salida a Ciudad Real.

Segundo asalto a la farmacia Villegas.

Asalto y robo a la chatarrería de Ramos, en la calle Dehesa.

Atraco a la agencia de Viajes de la calle Méndez Núñez 1, con intimidación de navajas en pleno día.

Asalto y robo a una casa, cuya dueña lo relató ante mí.

Rotura de un dedo a una señora al darle el tirón al bolso.

Asalto al bar Pizzería Il Faro, frente al Ayuntamiento.

Atraco a un trabajador que esperaba el autobús para desplazarse a su trabajo.

Rumores de que en el albergue de Josefinas, le cortaron la lengua a uno, pero luego no se confirmó con seguridad la noticia.

Algo debe suceder aquí para que los delincuentes cometan sus delitos con tanta frescura y profusión.

CASA DE CULTURA

Ultimamente, ha habido exposiciones diversas:

Una, de fotos de animales, presentada por la Asociación Protectora de Animales y Plantas de Daimiel.

Otra de óleos del pintor Leonardo Montes, muy visitada.

Y otra de los Padres Pasionistas sobre la evangelización de Iberoamérica que ha sido interesantísima. Antes, estuvo expuesta en el pabellón de El Vaticano de la Expo y por sí sola,

bien podía haber ocupado un pabellón. Era muy variada, destacando los Cristos según la interpretación del suplicio de la Cruz, por los indígenas.

Y una conferencia, a los entrenadores y aficionados del baloncesto por Brabender, el que fue jugador del Real Madrid.

LAS TORRES DE LAS PARROQUIAS

Me dicen que los técnicos aseguran que no tiene peligro, pero a la torre de Santa María, le está saliendo, en la base a unos 3 metros de altura, una "barriga" alarmante. Natural no es. Y si ese bulto creciera ... Lo podrías ver en la fachada oeste.

Según me informan de Consejo Parroquial de San Pedro, las cuentas quedan así en su totalidad:

Gastos totales (ha habido que añadir el IVA a lo anterior)	4.762.382
Ingresos hasta ahora	3.263.892
Queda aún por saldar	1.498.490

LOS CAIDOS

En la sesión municipal de 12-VII, se presentó una moción del grupo PSOE para que instara al Consejo Parroquial de San Pedro a borrar la lista de nombres de los Caídos por Dios y por España, que figuran en el exterior del muro sur del templo. A esa moción presentó una enmienda el grupo PP, para que también se promoviera borrar la lista del muro sur del Cementerio.

En la votación subsiguiente, la moción quedó aprobada, sin enmiendas, con los votos favorables del PSOE e IU.

V - ANIVERSARI



Paso de la comitiva fúnebre de las 10 víctimas en el accidente de 1987. Una auténtica manifestación de duelo en Daimiel

El día 16-XI, se cumplirán 5 años del lamentable accidente ocurrido en el término de La Guardia, en el que un autobús de AISA, se salió de la carretera, resultando muertos 9 daimieleños y muchos heridos. Al sepelio asistió el gobernador civil y su señora, la cual lo hizo como deferencia a una de las familias. Ofició el funeral el Obispo.

Pues ahora una de las víctimas, que solo resulto herido, va a sufrir la amputación de una pierna. ¿Secuelas de entonces?



PLAN DE INSERCIÓN AL TRABAJO

Se ve estos días por Daimiel a un equipo de trabajo que se empeña en pintar farolas y bancos públicos, haciéndolo muy bien. Se trata de los alumnos de ese curso, al que aludo. Son 12 mujeres.

Han estado tres meses aprendiendo Jardinería, están en los dos meses de Pintura y harán otro de Limpieza.

A ver si se respetan los bancos adecentados y no se les plantan las "patas de atrás" manchándolos, como en Daimiel es habitual.

OTRO ACCIDENTE

Cuando regresaba a su casa, desde Tomelloso, Luis Rúa de la Hermosa García Carpintero, fué arrollado y muerto por un camión. fué a las 11 de la noche del día 16-X. Lo lamentamos de verdad, tener que admitir que ya es corriente en cada número estas noticias, tenía 38 años.



Estado del camión con el que colisionó la furgoneta en el que perdió la vida el joven antes citado.

VA DE BUITRES

Se encontró Manuel Villar otro buitre en un cercado. Avisó a la Sociedad Protectora de Animales y Plantas y esta gestionó la recogida para "El Chaparrillo", con bastantes dificultades por ser fin de semana. Y por que el animal se comportaba con aspereza lanzando furiosos picotazos, aunque no se asustaba. Al fin, el lunes, se llegó un alto cargo provincial, a recogerlo.

La "culpa" de esta visita la tienen Pepe y Matilde L-Menchero, pues trataron tan bien al otro buitre, que se ha corrido la noticia de buitres a buitres, hasta Alemania, pues este es de allí.

EXPOSICIONES

Estos días (segunda quincena de octubre), puede admirarse en la Casa de Cultura una exposición sobre Invitación al Museo del Prado, que es interesantísima y muy visitada.

BALLET RUSO

También estos días puede admirarse la gracia y armonía en la danza de un grupo de bailarines rusos, que actúan a dos funciones diarias, en el Teatro Ayala.

GOZOSO ANIVERSARIO

También Las Tablas celebra aniversario. En el mes de noviembre, salió el nº CERO, subvencionado por la Delegación de Cultura del Ayuntamiento. Ahora hará 3 años de esto.

A la vista de la salud de la publicación, creo que es para alegrarse.



Octubre de 1989 primeros pasos en la andadura del periódico "Las Tablas de Daimiel" en la Casa de Cultura

Requiem por la defunción de la Cooperativa

Ejercitando una modestísima función de subsidiariedad, trato aquí tan solo de suplir al vacío que he observado, como suscriptor y lector de éste periódico, al no encontrar en su sección necrológica, el fallecimiento de nuestra Cooperativa del Campo La Daimieleña". No excusa de ello el que el mismo se haya producido de "muerte natural", ya que la inmensa mayoría de los que aparecen en tal sección obedecen a esa misma causa; ni que se trate de una "muerte anunciada".

Aunque la cosa se veía venir, el acontecimiento debía merecer más de un comentario, porque no afecta a un reducido número de familiares y amigos íntimos como ocurre con las personas físicas que acaparan el contenido de las necrologías, sino al sector productivo mayoritario de nuestro pueblo y de nuestra región; a esa sufrida gente que a lo largo del tiempo ha demostrado una heroicidad ignorada por el resto de la sociedad y de las administraciones públicas.

Empero, con ser esto grave, lo que a mí más me duele es que lo que ha muerto, más que un capital económico y humano, es una idea, una ideología, una ilusión y una esperanza. Porque el cooperativismo es una fórmula llamada a convivir con el capitalismo y con el socialismo. Que conjuga una mínima parte de colectivismo, con un máximo de democracia interna y de libertad. Que elimina la intervención de especuladores y de terceros, solo animados con el móvil de hacer dinero. Que posibilita la potenciación de las pequeñas economías y explotaciones agrarias, a través de la suma de ellas, permitiéndoles participar en un proceso productivo de amplia proyección, mediante la transformación de la materia prima en artículos cada vez más elaborados y mejor adaptados a los nuevos gustos del público consumidor. Abarcando incluso la fase de distribución, espoléada mediante campañas de promoción y de propaganda.

Al referirme momentos antes a una "muerte anunciada", obedecí a que la enfermedad causante del óbito viene de muy atrás, y, lo que es peor, no exclusiva de nuestra Cooperativa, sino de un gran número de ellas. Sin que esto me sirva por el empleo de la frase: "consuelo de muchos". Ni mucho menos para adentrarme en las posibles causas, próximas y remotas, del mal.

Por eso, lo que verdaderamente me produce consternación es la forma en que se ha dejado morir a nuestra Cooperativa, al igual que al paciente de una enfermedad irreversible, al que se aplica la eutanasia.

Esta pasividad, ésta no prestación de auxilio a la institución cooperativista (no todas ellas consistentes en dinero, sino en medidas enderezadas a una mejora de la gestión, con apoyos diversos) la elevo a la categoría de tremendo error histórico, pues cree ver en ello un dejarse arrastrar por el vendaval del liberalismo salvaje que en éstos momentos lo invade todo, sin reparar que el cooperativismo no tiene por qué verse envuelto en ningún movimiento antiestatista o antiintervencionista puesto que la razón de ser del mismo es el reforzamiento de las

El pintor Paco Utrilla

Leyendo con interés el editorial, sobre la exclusión de los pintores manchegos del Museo Reina Sofía, he recordado algunos relatos oídos a mi familia, sobre un tío carnal de mi madre, de nombre Francisco de Utrilla Fernández Madrideojos.

Fué pintor ilustre y afamado en su tiempo. Y no lo fué hasta donde mereciera, por su carácter conflictivo y extremado. Explicaré esto.

Los cuadros que se conservan de él, le acreditan como de una técnica de realización admirable. Pueden verse los siguientes: La Oración del Huerto, cerca del sagrario de Santa María. Dos cuadros en el Museo del Prado, por haber ganado una primera medalla de una exposición Iberoamericana. Otro cuadro de un Espadachín en la Diputación de Ciudad Real. Muchas piezas que constituyen un museo entre los familiares de los Utrilla, en Daimiel.

Yo admiro uno muchas veces, que es una copia del Testamento de Isabel La Católica, original del pintor Rosales.

Tenía abierta una escuela en Daimiel, con muchos y buenos discípulos, entre los que destaco a mi tía Pilar.

Pero tuvo que interrumpir su trabajo y su creación se resintió mucho, porque hubo de exiliarse a Portugal durante muchos años, por su sectarismo político, pues publicó un anuncio en la Prensa redactado así: "Se ha perdido una perra austriaca, cuyo nombre es María Cristina. A quien se la encuentre, se le gratificará". Y eran tiempos de la Regencia de esa Reina. Consiguientemente, le buscó la Policía y huyó a Portugal con un amigo de apellido Zaldivar.

Si. Es un ilustre paisano. Su obra le acredita como relevante y digno de mejores recuerdos. Pero no lo hemos aireado lo suficiente. No obstante, es inexplicable que no haya visto más gente los magníficos cuadros que guardan las casa de las familias de Utrilla, Herreros y González-Tejero, todos descendientes de la rama Utrilla.

Este artista merece el nombre de una calle. Con los pocos daimieleños ilustres que recordamos, no estaría de más que se le destacara, como es debido.

Galo Martín-Gil Utrilla

pequeñas economías, en los diversos ramos de la producción (extensibles al consumo y al disfrute de vivienda propia), dentro de un régimen de auténtica democracia y de solidaridad entre iguales.

Por eso, aunque yo no lo vea, por razón de edad, albergo la ilusión de que en un plazo no excesivamente remoto, el cooperativismo renacerá. Y renacerá en éste pueblo de nuestros amores. Porque yo no creo en la sentencia de Frands FUKUYAMA del fin de la historia. Aunque se viva un momento de mayor preocupación por la estabilidad y saneamiento de los grandes clubs de fútbol, que por la salvación de éstas entidades asociativas. Porque la historia ¡que duda cabe! ha de continuar.

Modestino

AUGUSTO NEGRILLO

TIENDAS DE MODA

En Daimiel:
Monescillo, 7
Telf.: 85 03 91

En Ciudad Real:
Carlos Vázquez, 3
Calatrava, 5

Con Antonio Moreno-Chocano Blanco, concejal y delegado del Cementerio de Daimiel



Un redactor de ILAS TABLAS ha mantenido la siguiente entrevista con el concejal delegado del Cementerio de Daimiel, ante las festividades de todos los Santos y Difuntos, que insertamos a continuación.

- ¿Nos quiere contar sus primeras actuaciones en el cargo?

- Cuando me adjudicaron la delegación del cementerio no me hacía a la idea de esta misión, ya que lo mio era y es la agricultura y la ganadería. Pero lo acepté porque llegué al Ayuntamiento con la idea de trabajar, de colaborar en lo que fuera; y eso es lo que estoy haciendo y puedo añadir que con la máxima ilusión. Entonces, hice acto de presencia en el cementerio para ver de cerca los problemas que existían. Hablé con el personal que día a día realiza tan digna tarea, informándome de los problemas para así buscar posibles soluciones.

- ¿Vió el lamentable estado de la mayoría de las dependencias?

- Sí. Visité el depósito de cadáveres y la sala de autopsias, observando que se encontraba en ruinas, comprobé que el personal del cementerio no disponía de duchas, ni de vestuarios; tan solo una cocina campera del siglo pasado y un cuarto sin calefacción, ni condiciones de aseo. Tampoco existía sala de espera para los familiares de los cadáveres que llevaban al depósito, por lo que estos últimos tenían que pasar las noches metidos en sus coches o en la puerta del cementerio.

- ¿Y qué fue lo primero que hizo?

- Vistas estas carencias me fuí al Ayuntamiento y me informé a través del aparejador municipal del estado en que se encontraban los proyectos de reforma del cementerio. Me informaron que había uno terminado y un crédito aprobado para eliminar todas estas carencias y deficiencias. Pero, anali-

zando dicho proyecto que había sido aprobado por la Corporación anterior, comprobamos que era demasiado costoso, dado que llevaba un tanatorio y diversas cosas que no encontramos convenientes, por lo cual abandonamos este proyecto.

- Entonces, ¿Qué obras se están realizando y que otras tienen previstas?

- 1º El depósito de cadáveres se ha restaurado y adecuado a las necesidades de hoy día; aunque todavía nos faltan las cámaras frigoríficas que se instalarán próximamente.

2º La zona de enterramiento general, en trámite para la manda y construcción de tumbas en mampostería con su tablero propiedad del Ayuntamiento.

3º Construcción de duchas y vestuario para personal del Cementerio, obras que ya se encuentran muy avanzadas.

4º Sala de espera para los familiares de los cadáveres que se encuentran en el depósito. Esta sala de espera será mixta, dado que en ella también estará la oficina del gerente.

5º Mejora del camino o paseo del cementerio, pues pienso solicitar que se acondicione de alumbrado y que se asfalte. Entiendo que el acceso mejor al cementerio es este camino y no la carretera, ya que cuando vamos a visitar a nuestros difuntos es un momento de recogimiento y rezo; y esto no se puede lograr en la carretera, pues en ella solo vamos pendientes de que no nos atropelle algún automóvil.

- Pero, ¿Estas prioridades son a corto o a largo plazo?

- Dependerán de la economía municipal que por ahora nos limita alguno de estos proyectos y la rapidez que deseáramos. Pero que sepan los daimieles que está en mente del concejal y del equipo de gobierno que estas obras se realicen lo antes posible.

- ¿Qué antigüedad tiene el cementerio y por qué se construyó?

- El cementerio fué donado por D. Salvador Vital Donaire, y se cree que se construyó por una ley que prohibía los enterramientos en las iglesias. La ins-



Entrada a uno de los patios del cementerio de Daimiel

Entre las mejoras proyectadas destacan una sala de espera para familiares de los difuntos



Panorámica del cementerio municipal de Daimiel, el día de los Santos difuntos con la capilla de los señores Lozano al fondo

cripción más antigua data el año 1876.

- ¿Cuántas ampliaciones se han hecho y en que años?

- Primero se construyó el patio de San Juan, segundo San José, tercero Santa Ana, cuarto Santa Teresa, quinto San Luis y Santa Monica en el año 1981. Se hizo ampliación en el patio de San Luis en el año 1989.

- ¿Conoce el número aproximado de enterramientos que se han hecho desde que se inauguró?

- En el registro del cementerio constan datos solo desde 1905; aunque se sabe que con anterioridad se hicieron inhumaciones.

Desde 1905 a 1908 se inhumaron 4.010 difuntos

Desde 1908 a 1945 se inhumaron 23.500; a 500 defunciones por año.

Desde 1945 a 1992 se inhumaron 8.460 difuntos.

- ¿De quién son propiedad las tumbas del cementerio?

- En general son propiedades perpetuas, existiendo algunas temporales.

- ¿Qué precios tienen actualmente las tumbas y los nichos?

- Las propiedades oscilan sobre las 125.000 ptas. Nichos no hay en venta. Osarios para restos sobre las 20.000 ptas.

- ¿Cuanto cuesta un enterramiento de tipo medio, incluido los trámites burocráticos del Ayuntamiento?

- Solo al Ayuntamiento 1.000 ptas. en general; 20.00 ptas. en propiedad y 25.000 ptas. en panteón; para Beneficencia no se cobra nada.

- ¿Cuáles son los horarios de visita en invierno y en verano, y los días laborables y domingos y festivos?

Invierno: De lunes a viernes, de 8 a 18 h. laborables.
Domingos y festivos de 9 a 17 h.

Verano: De lunes a viernes de 8 a 19,30 h. laborables.
Domingos y festivos de 9 a 18,30 h.

- ¿Qué problemas o peligros tienen

los empleados para cuidar y mantener el cementerio?

- Los habituales que el servicio requiere.

- ¿Conoce las nuevas técnicas de enterramiento en las grandes capitales como Madrid y Barcelona?

- Sí, se fabrica tanto la sepultura como el nicho con hormigón prefabricado y el cerrado en nichos se cierran con tapas a medida y silicona por ser más rápido.

Aprovecho también para decirles que con motivo de la festividad de los Santos se está trabajando para que todo esté lo más acorde posible.

CULTURA

Exposición de pintura de ANA CANO

Del día 8 al 22 de noviembre, en horario de: 19 a 21 horas en días laborables y de 12 a 14 horas los festivos, tendrá lugar en la Sala de Exposiciones de la Casa de Cultura y patrocinada por la Delegación de Educación y Cultura, una exposición de pintura de la pintora Ana Cano.

Esta conocida pintora de la que el poeta Nicolás del Hierro ha dicho: "ofrece en sus cuadros un abigarrado mundo romántico, sensitivo y sensual", ha realizado exposiciones en la Casa de Castilla-La Mancha en Madrid (obra cultural) de Ciudad Real y en la Sala de Exposiciones del Hospital de Santiago de Ubeda (Jaén).

La inauguración de esta exposición tendrá lugar el próximo día 8, a las 13 horas, invitando desde estas líneas a todos los interesados en el mundo del arte, para que no dejen de visitar esta interesante exposición.

PROXIMAS EXPOSICIONES

J. Antonio Vázquez Bartolomé, del 29 de noviembre al 13 de diciembre.

Juan Gallego, del 20 de diciembre hasta el final de las fiestas de Navidad.

La solución para el Parque de Las Tablas y para los regadíos está en la recarga artificial del Acuífero 23 Propuesta al ilustrísimo señor comisario de aguas del Guadiana para la posible inclusión de lo que dice este escrito en el Plan Hidrológico Nacional

Se ha procurado formar esta propuesta con los párrafos pertenecientes a anteriores artículos y comunicaciones de ADREDA.

ANTECEDENTES.

El día 14 de noviembre de 1986, tuvo lugar un acto en la Universidad Popular de Almagro, convocado por el ICONA, para estudiar y definir el estudio de la empresa EPTISA, encargada por el Consejo de Ministros interesado por el *mantenimiento de los niveles hídricos del Parque Nacional de Las Tablas de Daimiel*.

Hay que pensar que, dado el tiempo transcurrido -casi seis años- al ICONA se le ha debido olvidar la construcción de un embalse que asegure la pervivencia del Parque.

En el acto de la Universidad Popular de Almagro se aprobaron: de 9 a 14 perforaciones de 100-110 metros de

profundidad -con lo cual estuvo siempre en contra el representante de ADREDA en el Patronato-; el empleo del acueducto Tajo-Segura -de forma provisional hasta tener otros medios-, y el embalse de El Cañal (en el Bullaque), que entonces se calculaba su construcción entre 2 y 4 años.

ACTIVIDAD POSITIVA.

Es halagüeño saber que los Gobiernos, tanto de UCD como del PSOE, han estado atentos a las necesidades del Parque, como atestiguan el Saneamiento del Parque Nacional (mayo de 1980). Las indemnizaciones para asumir la propiedad de los terrenos. La presa ecológica de Puente Navarro, la adecuación del canal Tajo-Segura (con intervención de las Cortes Generales) y el mantenimiento de los nivel hídricos, merced al acuerdo de

octubre de 1984, de la confección de un estudio sobre viabilidad de un Plan.

Demoras y cancelaciones sehan debido a algunas interferencias (negativas, con deprecio de lo vigente) de órganos intermedios.

El tema del Medio Ambiente ha llegado a formar una categoría excepcional. Pero los primeros en su defensa con medidas administrativas, son los más llamados a conservarlo, con criterios ecológicos, sociales y económicos.

ELEMENTOS VARIABLES.

Las perforaciones, porque, únicamente, las dos utilizables quedarían



D. Ricardo Ibáñez



Informa ADREDA

para sofocar algún incendio. Se pensó que los pozos sirvieron para llevar agua a Ciudad Real, pero fue desechada. Las restantes (11 ó 12) como si no existieran.

El acueducto Tajo-Segura, por ser transitorio y por establecer sus aguas sobre el acuífero 23, lo que parece una solemne "burla". Sería muy conveniente la aceptación de su afluente mientras no se adopten otros elementos, con la urgencia que el caso requiere.

El embalse de El Cañal (Bullaque), porque ese río tiene un buen caudal cuando las precipitaciones son copiosas; en caso contrario adolece de caudales. Está a 55 kilómetros de Las Tablas de Daimiel y su desnivel es de 60 metros. Es inadecuado pensar en ello.

EL FACTOR HIDROLOGICO FUNDAMENTAL DE LA MANCHA.

La cuenca del Guadiana es muy pobre, tanto en precipitaciones como en medios de retenida. Las zonas húmedas alcanzan casi unas 20.000 hectáreas. En la parte siguiente del río hay un verdadero cúmulo de embalses, algo así como el mediterráneo de Extremadura. Pero la zona más pobre cuenta con un gigantesco embalse subterráneo: el acuífero de la llanura manchega, llamado por la Administración "Sistema 23", y por ADREDA, acuífero de Bernardo López-Camacho.

Este acuífero es de una importancia excepcional ya que su valor cuantificable no admite comparación con cualquier artificial gigante, con la ventaja de no padecer evaporación. No es poco que la Naturaleza haya dotado a esta tierra seca de un embalse natural, por el que, indudablemente, pasa la conservación de las zonas húmedas, la pervivencia de la riqueza ya creada y la fijación de las poblaciones a su territorio.

Este fenomenal embalse subterráneo que, por ser natural, no tiene gastos de construcción y conservación es el primer elemento medio ambiental de la llanura manchega y el primer factor de su infraestructura económica, no debe dudarse en aumentar los

aportes que recibe con la presteza que la situación ecológica, social y económica exigen. Requiere una atención que no puede consistir en la paciente espera de su recuperación, con el tiempo, mediante la limitación de las extracciones, a ultranza, porque, dado el régimen pluviométrico de la cuenca sería preciso, por lo menos, un período de 10 años, o más sin producir extracciones. Lo que únicamente solo podría ser un sueño.

La entrevista que ha tenido el presidente del Gobierno regional en Europa, parece acertada, ya que servirá para paliar los gastos excesivos de agua -unos 270 hectómetros cúbicos anuales-. La idea no permite comparación con esta ponencia, porque esta pretende el logro de caudales posibles y aquella es de mera economicidad en el tiempo, calculado en cinco años.

Es ilusorio pensar en todo lo que no sea atender el equilibrio entre la defensa de la Naturaleza y la explotación de los recursos naturales, es fiable. Y no se puede huir de la amortización pura, mientras se adopte una "desertización controlada".

El acuífero subterráneo no puede estar abandonado, tanto en las extracciones excesivas como en la falta de adecuación administrativa. Ahora es muy fácil decir que los agricultores se han excedido en la implantación o modernización de los regadíos, pero también se podría razonar que los organismos oficiales implicados los han dejado.

ELEMENTOS DEFINITIVOS.

El embalse de la Garita (Giguela) -uno de los mencionados en el informe de EPTISA-, que en el MOPU tiene en su acervo, esperando su aceptación y para lo que le sirve. El escrito de la D.G. de Medio Ambiente fue dirigido al ICONA -por la tardanza en el Plan Rector de Uso y Gestión- y este, al ver "regadíos", lo denegó. Si hubiera seguido al Patronato, otra cosa hubiera sido, porque la palabra "regadíos" es citada en el anteproyecto, provisionalmente, hasta que defina el objeto. El Patronato consto su voto en contra pero nada más.

La capacidad del embalse de La

Garita es de 126 hectómetros cúbicos, y sus aguas llegarían rodadas a Las Tablas.

El trasvase del Duero, aguas arriba, en la comarca de Burgo de Osma, al río Giguela, con lo cual sus aguas llegaría rodadas a Las Tablas.

Mientras el acuífero no se abastezca con nuevos aportes, además del ahorro de los regadíos, seguirá agotado durante mucho tiempo, porque también ha sido mucho su estado agotador.

Es preciso proporcionarle agua, en tiempo de poco uso o aprovechar los caudales del tiempo inestable -que se dan, con frecuencia, en sucesivas oscilaciones de la meteorología-. El Servicio Geológico del MOPU -uno de los servicios que mejor han asistido al Parque Nacional- ya investigó sus posibilidades técnicas reflejado en "Estudio de utilización conjunta de las aguas superficiales y subterráneas de la cuenca alta del Guadiana" (12/82). La consecución del plan de recarga artificial del acuífero, es la obra definitiva.

Daimiel, 29 septiembre 1992
Ricardo Ibañez Gerez
Secretario General de ADREDA

DAIMIELEÑOS:

Por solo mil quinientas pesetas puedes regalar una suscripción anual del periódico LAS TABLAS. Con ello harás un buen regalo y contribuirás a mantener las raíces y los lazos de los daimieleños ausentes o darás a conocer a los amigos foráneos la historia, tradiciones, costumbres y la vida reciente de nuestro pueblo.

LAS TABLAS ES EL MEJOR MENSAJERO DE DAIMIEL

La Asociación de Daimieleños Residentes en Madrid inicia un nuevo curso

Un nuevo curso se ha iniciado en nuestra Asociación, con la mismas perspectivas y proyectos que años tras años vienen repitiéndose. El acto de apertura tuvo lugar el pasado día 4 de octubre, en el que la Junta del Gobierno celebró la primera reunión del curso, ocupándose la mayor parte de ella en comentar diferentes aspectos relacionados con el tema de la inauguración en nuestra pueblo el pasado día 1 de septiembre, del mural de los daimieleños ausentes, donado por nuestro paisano y hasta hace prácticamente nada de tiempo un casi desconocido para muchos, y que a raíz de sus donaciones a Daimiel y a su mayor contacto con nuestra Asociación, se ha convertido en un personaje popular y renombrado por todos; me refiero, naturalmente a don Vicente Carranza.

Personalmente, junto con mi señora, tuve la fortuna de compartir con él y su distinguida esposa mesa y mantel en la pasada comida de hermandad de nuestra Asociación. El azar hizo que ambos vinieran a ocupar dos plazas vacías que había en la mesa en que nosotros estábamos sentados. Mutuamente nos presentamos y sin más preámbulos comenzamos una, al menos para mi, agradable conversación, truncada solo por los postres del banquete y con ellos la despedi-

da. Toda ella fue por parte nuestra un continuo asombro de la memoria la retentiva y la capacidad de este hombre para recordar hasta en sus más mínimos detalles, cualquier acontecimiento relacionado con personas, objetos, monumentos, enseres, calles, edificios y hasta con el cielo diría yo, propios del Daimiel de su infancia y su adolescencia, hasta su salida de la ciudad. Si a esto unimos su innata simpatía comunicadora y todo ello lo adobamos con el goteo intermitente en la conversación, cargado de calidad y distinción, de que su esposa hacía gala, tendremos como resultado el habernos proporcionado, tanto para mi esposa como para mí, una de las comidas de hermandad más agradables de cuantas hemos asistido y, créeme, Vicente, que son ya muchas las que llevamos a las espaldas. Con ello no hago más que corresponder mínimamente a lo que tu comentas en un número anterior del periódico *Las Tablas* sobre mi suegro Tomás Hidalgo, apodado "Catapún", y su ocupación como empleado del comercio de "Los blancos". Sigue, Vicente, con tu jovialidad y tu sencillez de carácter como banderas y te aseguro que Daimiel y sus gentes, tanto residentes como ausentes de él, te recordaremos siempre, más que por tus donaciones y por tu museo, que dicho sea de

paso tengo muchas ganas de conocer, por tu generosidad, tu desprendimiento y tu grandeza de ánimo para todo lo que suponga ensalzar y honrar la tierra que a todos nosotros nos vió nacer.



Finalizo agradeciendo también, al igual que a Vicente Carranza, la mucha parte de "culpa" que en este importante logro del mural han tenido, tanto el Ayuntamiento de Daimiel como las RR. Míminas, a las cuáles, si bién las Asociaciones de ausentes lo habrán hecho ya de manera oficial, yo lo hago desde mi modesta parcela de daimieleño, desde la cual me permito erigirme en portavoz de todos los que a lo largo de los tiempos hemos tenido que salir de nuestro pueblo y fijar nuestra residencia fuera de él, pues con este mural de manera anónima, nuestra memoria quedará perpetuada en él.

Pedro González-Mohino Gallego

Antigüedades "La Mancha"



**COMPRA - VENTA DE OBJETOS USADOS
INAUGURA SU NUEVO DOMICILIO EN:
Avd. La Mancha, 13 y Ronda de Ciruela, 32
Telf.: 25 43 85 Ciudad Real
Particular: en Daimiel C/ Arcipreste Julio Mata, 10**

Muerte ... ¿Quién eres?

LLevo varios días reflexionando sobre la muerte, que sin duda es un fenómeno tan presente en nuestro mundo que nadie puede evadirse de esa experiencia.

Pero hay algo a considerar y a reflexionar que es muy importante y fundamental para el hombre; y es esto: LA VIDA.

Si, debo reflexionar sobre la vida..., sobre "mi vida"; es decir, debo pensar en esta vida que siento, que tengo entre mis manos, que soy...

En este momento - sentado-, estoy escribiendo y tengo dentro de mí la vida palpítandome y la miro tranquilamente; pero hace tan solo unos días contemplaba en un hospital el cadáver de un buen amigo, José Luis, ¿entonces que pensar?

Pues pienso algo tan simple como esto, en palabras de San Pablo: "Mirad, os digo un misterio: no moriremos todos pero todos seremos transformados, pues este cuerpo corruptible y este cuerpo mortal (cadáver) se revestirá de inmortalidad; entonces se cumplirá este texto de la escritura: la muerte quedó absorbida en la victoria. ¿Donde esta muerte tu victoria?. ¿Donde, muerte, tu aguijón?. Pero gracias a Dios que nos da la victoria por nuestro Señor Jesucristo" (Corintios I, 15,51-58)

¿Qué quiere decir? ¿Qué pensar?

Pues que la muerte se acerca, que seré de

los que mueren; ¡pero, cuidado! Jesús lo afirma y lo creo con todo mi ser: ¡¡ RESUCITAREMOS!!

Y lo aclaro con las palabras de Cristo: "no ruego solamente por ellos, sino también por todos aquellos que por su palabra van a creer en mí. Quiero que donde yo estoy, estén ellos conmigo y contemplen mi gloria, que tú me has dado, por que me amaste antes que comenzara el mundo ..." (Juan, 17,20-24); " Pues yo soy la RESURRECCION y la VIDA, el que cree en mí aunque este muerto VIVIRA y el que haya creído en Mí, no morirá para siempre ..."

Es decir, que mi vida vive; y sigue viviendo, no se acaba.

Llega la muerte y la vida no se acaba; llega el mismo momento de la muerte ... y pasa la muerte; y la vida, mi vida no se acaba, y no se como.

Y me preguntaré: "Guillermo. ¿Dónde está la muerte, dónde tu muerte?"

Por tanto, no cerraré mis ojos; y me reflejo no a los ojos del cuerpo, sino a mis verdaderos ojos; jamás cerrarán, ni se apagarán mi vida.

Me miraré y me miraré a mi mismo y clamaré: ¿dónde está la muerte ...?

El Padre Dios, me ha hecho eterno; nos ha hecho eternos a todos los hombres.

Siempre seguiremos viviendo, siempre

viviendo aunque no queramos; y la muerte jamás triunfará en nosotros.

¿Dónde está muerte tu victoria ...?

Uno enferma, llega el dolor, quizás la angustia y al final la muerte; pero mirad, la muerte es solo una palabra. Guillermo escúchala; "muerte", es solo una palabra y su hecho cadavérico es solo una apariencia, brutal, pero solo una apariencia, porque la vida, mi vida, después de este hecho, continua, sin morir jamás; es decir, cuando llegue mi muerte, en ese mismo instante, seguiré vivo, y aún esperándola, jamás me alcanzará.

Solo mí cuerpo la sufrirá, al igual que la sufrió Jesús, y al igual que la sufrió María ... y nada más.

De nuevo repito, mis ojos seguirán abiertos, me sentiré a mi mismo vivo, y clamaré gozoso: "Ya llegó la muerte y sigo vivo"; ya asomó su cara antipática y fea que tanto me asustaba y me desazonaba ... y sigo VIVO.

Pero el gran problema que tengo que plantearme es de sí digo vivo para Dios Padre, Hijo y Espíritu Santo; si sigo vivo para María, si sigo vivo para todos los hombres, mis hermanos ...; o si, por el contrario, sigo vivo solo para mí mismo.

Guillermo Calviño Riesco

MEDICA TRES, S.L.



CENTRO MEDICO PERMANENTE

CONSULTAS PRIVADAS

IGUALAS

RADIOLOGIA - DOPPLER
ELECTROCARDIOGRAFIA TRANSTELEFONICA
RECONOCIMIENTOS MEDICOS DE EMPRESA

C/. JESUS, 1 - DAIMIEL - TF.: 853661

AVISO IMPORTANTE A SUSCRIPTORES Y LECTORES

A finales del próximo mes de diciembre terminan la mayoría de las suscripciones de este periódico, correspondientes al año 1992. Por ello, recordamos a nuestros queridos lectores y amigos que antes de que comience el nuevo año nos entreguen o envíen el importe de la suscripción de 1993, a nombre del periódico LAS TABLAS, calle General Espartero 33, Daimiel-13250. En caso de dudas rogamos llamen al número 926 - 85 03 13 de nuestra ciudad.

Como hicimos en años anteriores, a todos los que tienen domiciliado el pago por Banco o Caja de Ahorros, le pasaremos de forma sistemática el valor de la suscripción anual a su cuenta corriente, salvo que comuniquen lo contrario por carta o teléfono.

Como hemos anunciado en la editorial del mes de noviembre, a partir de primero de año el ejemplar subirá de 125 a 150 pts.,

y la suscripción anual de 1200 a 1500 pesetas. Recordarán que hemos mantenido estos bajos precios por espacio de tres años: pero todo tiene un límite y como el índice del coste de la vida en este tiempo ha subido más de un 20 por 100, a lo que se ha sumado la mejora en cantidad y calidad de la publicación, nos hemos visto obligados a actualizar dichos precios para recuperar el valor real.

Rogamos que comuniquen por carta o teléfono a nuestra Administración cualquier cambio de domicilio, banco, teléfono u otro dato importante que figure en nuestra ficha, así como cualquier error que hayamos podido cometer al escribir una dirección.

La Administración

III aniversario de la beatificación de los Mártires de Daimiel

Misa cantada en el Santuario de los Mártires por el Coro de la Parroquia de la Pasión de Valencia.
Exposición "Pasionistas en América"



El pasado día uno de octubre, se cumplía el III aniversario de la Beatificación por el Papa Juan Pablo II, en la Plaza de San Pedro de Roma, de los Mártires Pasionistas de Daimiel.

En aquella mañana radiante, el centro de la Iglesia Universal estaba en Roma, y el ambiente allí era muy manchego. En varias ocasiones, el Santo Padre pronunciaba, con su voz recia y cercana al mismo tiempo, el nombre de Daimiel, tanto en la homilía, al hacer el relato de los hechos como en la proclamación de la Beatificación.

Su condición de mártires queda plenamente constatada por su entrega complaciente a la muerte por fidelidad a Dios y a la Iglesia, al mismo tiempo que en actitud de perdón, humildad y templanza.

Los acontecimientos se desencadenaron en el contexto histórico de la convulsionada situación de la sociedad española de julio de 1936. Y, al margen de opiniones o interpretaciones coyunturales, su Beatificación es el reconocimiento justo y necesario a unas actitudes de auténtica santidad.

La devoción a los Mártires se extiende en todo el mundo, especialmente en Daimiel, y las diócesis de donde son originarios los Mártires, y en las que está implantada la Congregación Pasionista.

Así, son frecuentes las peregrinaciones de fieles que llegan a Daimiel de los puntos más variados de la geografía española y extranjera.

En este ambiente, el domingo 4 de octubre se celebró en el Santuario de los Mártires de Daimiel (Religiosos Pasionistas), una misa con celebrada y cantada por el Grupo Coral de la Parroquia de La Pasión del Señor de Valencia; concluyendo con el canto del himno Valenciano a los Mártires de Daimiel, obre original del maestro de música D. Vicente Pérez Merello, director del indicado Coro. Asistió gran número de fieles, entre

ellos un grupo de valencianos llegados para el acto, en la IV Peregrinación a los Mártires de Daimiel.

También en estas fechas, en la sala de exposiciones del Ayuntamiento de Daimiel se ha presentado la Exposición "Pasionistas en América", en la que de forma plástica y atractiva, se da a conocer la labor de desarrollo humano y social y de Evangellización que los Religiosos Pasionistas llevan a cabo en el Continente Americano.

Esta misma Exposición ha estado instalada en la Expo-92 en Sevilla, dentro del programa de actos del V Centenario de la Evangellización de América.

Esta Muestra tiene para Daimiel, además del interés cultural y religioso, un matiz entrañable, porque muchos de los religiosos pasionistas en América Latina se formaron en el Estudiantado Pasionista de Daimiel, e incluso, varios de ellos son nacidos en Daimiel.

Isidro Merchante Navarro



SE INAUGURA EL PISO TUTELADO PARA LA TERCERA EDAD, EN DAIMIEL

El pasado día 21 fue inaugurado oficialmente el piso tutelado para la tercera edad, primero de este tipo que se ha montado en Daimiel gracias a la colaboración entre el Ayuntamiento, la Cruz Roja y el Insero, y que acogerá a cinco ancianos de la localidad, que han pasado de vivir en sus casas, solos y en difíciles condiciones de supervivencia, a estar permanentemente atendidos y cuidados por profesionales que les solucionan todos sus problemas más inmediatos, además de proporcionarles compañía.

Esta novedad en Daimiel, que ya se ha puesto en práctica en algunas otras localidades de la provincia, es uno de los avances más importantes que se han producido durante los últimos años por lo que a la atención a la tercera edad se refiere, como alternativa y mejora de los sistemas tradicionales.

El programa de pisos tutelados pretende poner en marcha un sistema a través del cual los ancianos vivan integrados completamente en el sistema social que les rodea, debidamente atendidos y cuidados por profesionales que les solucionan todos los problemas que ellos no pueden afrontar.

En el caso concreto del piso puesto en marcha en Daimiel, junto a las cinco personas que lo habitan hay tres profesionales que permanecen con ellos desde las nueve de la mañana hasta las nueve de la noche, en dos turnos durante los siete días de la semana.

Telealarma

El piso se dotará, en cuanto se conceda la línea telefónica que ya está solicitada, del sistema de telealarma, para que puedan recibir atención inmediata en el momento en que la necesiten. Los usuarios de estos pisos se seleccionan entre ancianos autosuficientes, que pueden valerse por sí mismos y no necesitan una atención médica continuada.

Las personas que atienden el piso se encargan de todo lo que podría considerarse como tareas del hogar, que van desde hacer la compra, limpieza, lavado de ropa y, además, les hacen compañía.

Además de las aportaciones del Ayuntamiento, Cruz Roja e Insero, los propios usuarios del piso aportan el 75 por ciento de las pensiones que reciben. En el piso de Daimiel habitado desde el día anterior, conviven Francisco Martín de Bernardo, de 71 años y su esposa Ramona Moreno Velázquez, de 74; Jesús González Muñoz, de 76 años; Tomás Espinosa Carranza, de 82 años; y Amparo Torres Rodríguez, de 87 años.

¿Que es "LUTRA"?

LUTRA es -además del nombre científico de la nutria- una Asociación ecologista de Daimiel, que viene desarrollando actividades relacionadas con la defensa de la Naturaleza desde hace cinco años.

Los motivos de la constitución del grupo habría que buscarlos en la necesidad de dar repuesta a las continuas y cada vez más graves agresiones cometidas sobre el medio ambiente.

En nuestro días, la crisis ecológica alcanza dimensiones

insospechadas desde unos años, hasta el punto de amenazar directamente la existencia de las habitantes de esta comarca.

Por ello, las actividades que realizamos van orientadas tanto a la conservación de nuestro ámbito (con especial incidencia en la recuperación de Las Tablas, que necesita de la voluntad y esfuerzo de todos los habitantes de Daimiel y su zona de influencia), como a la mejora del ecosistema del cual formamos parte, y del que no podemos ni debemos desligar a aquel: la ciudad.

Partidarios de la supresión de las corridas de toros



Motivos.

No hay nada que justifique el sufrimiento gratuito infringido a un ser vivo; y que, además, se haga esto por diversión, es incalificable.

Fiesta Nacional.

Fiesta es igual a alegría, regocijo, diversión, vida y no muerte.. ¿nacional?, no ha habido un referéndum que justifique ese pomposo título. Las cifras de asistencia engañan porque son los mismos los que repiten.

La tortuga.

No es arte ni cultura. Arte es lo que eleva el espíritu no lo que lo embrutece.

Argumentos a favor.

¿La tradición?... Esto no se justifica, para ser, hay que encuadrarla y analizarla desde nuestra cultura, si no justificaríamos también la esclavitud, la muerte de la viuda en la pira funeraria, etc.

Las corridas.

Espectáculo de dolor, sangre y muer-

te de un animal indefenso y acorralado. Los que disfrutan de esta carnicería se convierten en seres miopes, insensibles y sádicos.

Ya sabemos que existe el sadismo, pero que, lo que es una aberración, se eleve a la categoría de fiesta para divertimento del personal, con la aprobación, financiación y promoción de cierto sectores sociales y las autoridades, es... IMPRESENTABLE.

Hay que cambiar conceptos.- El hombre no es el rey de la creación, la tierra y cuanto en ella existe. es un ser que tiene que respetar un equilibrio ecológico y que, por estar dotado de cierta inteligencia o poder, que tiene la obligación de proteger a los seres más débiles.

Impacto educativo.

La influencia en las futuras generaciones de las corridas y otros "festejos" donde se tortura a los animales, será decisiva. Un principio psicológico elemental nos dice que ante un hecho lamentable pueden surgir dos emociones contrarias: o compasión o crueldad. Y si fomentamos una anulamos la otra.

Criminalistas destacados han com-

probado que un ser humano cruel es un criminal en potencia y que las gentes desarrollan una necesidad de ver sangre como la desarrollan los drogadictos con sus dosis.

La financiación.

Es inmoral que el dinero de todos los contribuyentes (taurinos, anti-taurinos e indiferentes- que son los más-) se dedique a subvencionar y promocionar a "La vergüenza nacional".

Nuestro llamamiento.

A los ciudadanos que pagan por asistir a estas exhibiciones inhumanas a que reflexionen y recuperen el aprecio y el respeto por la vida.

Al Ayuntamiento de Daimiel.

REPROCHAMOS FIRMEMENTE SU ACTITUD PROTAURINA, desde el comienzo de su legislatura y le invitamos a modificar su línea de actuación en las próximas Fiestas, convirtiendo la Plaza de Toros en auditorio musical.



ASOCIACION ECOLOGISTA
" L U T R A "

Gotas de humor

Un torerillo andaluz se encuentra a otro que lleva esparadrapos, vendas y un brazo en cabestrillo y le pregunta alarmado.

- ¿Qué, colega, es que te cogió "er toro"?

- ¡No, que va!, fueron los tomates que me tiró el público.

- Pero, ¿cómo ...?

- Si; es que fueron tomates "enlatados".

Un abogado de Barcelona puso un anuncio en la prensa solicitando un mayor-domo para su chalet de verano de Castedefells. Y entre otros se presentó un candidato al que ya conocía.

- Pero, ¿tiene usted la desfachatez de solicitar este puesto de confianza sabiendo que tuve que defenderlo por atraco a mano armada varias veces?

- Si señor, porque el día del juicio hizo

usted tantos elogios a mi persona que he llegado a creérmelo y he pensado que a usted le agradecería que entrara a su servicio.

HUMOR INFANTIL

Se describía así el episodio de David y Goliat:

"Davi mató de una pedrá a un gigante que golía".



HOMENAJE A VAN GOGH

F. VALLBONA



CUANDO LA NOCHE
ME MIRE POR LOS OJOS
DEL AGOBIO,
CUANDO SOBRE LOS
TEJADOS MARCHEN
COMO UNA LEGIÓN
TODOS LOS FANTAS-
MAS DEL MUNDO



VOLARÁ EL CUCHILLO
HASTA MI MANO
BATIENDO SUS ALAS
ABISMALES
Y EL VIENTO
PONDRÁ UN GRITO
DEBAJO DE TU
ALMOHADA.



ESTARÉ SOLO Y
HERIDO CUANDO
LLEGUE EL NUEVO
DÍA, SERÁN LAS
ÚLTIMAS SOMBRAS
LAS QUE ME QUE-
RRÁN LLEVAR POR
LOS CAMINOS EN-
FERMOS DE LA DE-
MENCIA.



PERO AL VER LOS GIRASOLES,
VOLARÉ COMO UN HALCÓN
POR LA VENTANA HASTA EL
LECHO DE TUS BRAZOS
PERFUMADOS



Y TE AMARÉ
COMO SÓLO UN
LOCO ENAMORADO
PUEDE AMARTE

LAMINIUM

Suministros educativos y didácticos

C/ ARENAS, 11. 13250 DAIMIEL (C. REAL)
TEL. - FAX: (926) 85 04 82

- PAPELERIA
- JUEGOS EDUCATIVOS
- APARATOS AUDIOVISUALES
- INFORMÁTICA (FUNGIBLES)
- MATERIAL DE LABORATORIO
- MOBILIARIO DE OFICINA
- PARQUES Y JARDINES

U n d í a d e n o v i e m b r e

En la madrugada cantaba el gallo, durante toda la noche ladraron los perros. Aún no había amanecido cuando dos vecinas empezaban a barrer las puertas de sus casas y aceras, mientras comentaba una a la otra que había muerto una señora mayor del barrio. Los perros habían ladrado tanto porque, los animales barruntaban que algo extraño había pasado.

El Daimiel de los años 30 al 40 se dividía en barrios y cualquier acontecimiento se localizaba rápidamente. Eras "borrego" ó "chucho" dependiendo de la iglesia en que hubieras sido bautizado; e inclusive había calles, como en la que yo nací, que una acera pertenecía a la parroquia de Santa María y la otra a San Pedro. Había pequeñas pugnas entre unos y otros, pero no tan graves como lo fueron entre Capuletos y Montescos. Ni las heridas eran tan profundas como un pozo, ni tan anchas como el portón de una iglesia.

Las dos vecinas seguían barriendo las aceras y charlando bajito para no despertar a los vecinos. El carro pasaba lentamente y el gañán, montado encima, se ocultaba envuelto en su manta de cuadros; solo la mula y él sabían donde iban. Pasaba una viejecita con el pañuelo cubriéndole la cabeza, toda enlutada; no se le había muerto nadie, pero era lo que se usaba. No eran modas. Lo decente, según decía García Lorca, era vestirse de luto y correr las cortinas y visillos para que el sol pasara tamizado y amarillento a estrellar sus rayos de luz, en la cal blanca de las habitaciones.

Repicaban las campanas de Santa María y de San Pedro llamando a misa. Luego, empezaría la campana de las Mínimas a tañir en la soledad de la madrugada, el cabrero a ordeñar y el panadero sacaba la primera cochura de pan blanco.

Dentro en las iglesias y desde el altar mayor o el púlpito decían misa y su plática, D. León Caballero de León en Santa María y D. Tiburcio o D. Amable en San Pedro. Cuando los sacristanes encendían sus velas, en la penumbra se desdibujaban los santos y las vírgenes. Había un ambiente de gran solemnidad y los actos religiosos eran, o al menos me parecía a mí, sobrecogedores. Las velas empezaban a derramar sus primeras lágrimas del día, transportándote a otros mundos el olor a incienso. Era una delicia contemplar a las viejecitas en sus reclinatorios orando, persignándose, rezando, besando su rosario y sobre todo adoptando unas posturas correctas, propias de la iglesia. Cuando salían de la primera misa, en la calle empezaba a amanecer y se apagaban las escasas bombillas del alumbrado público. Los serenos terminaban su ronda y los churreros comenzaban a hacer tallos y churros.

En la plaza ya estaban preparados los bancos y los puestos de carne; encima de la mesa un paquete de papel de estraza bien grueso. Las verduras y las frutas se echaban en el esportillo hecho de pleita. No había bolsas de papel, ni existían las de plástico; las bolsas de papel solo se utilizaban en las tiendas de ultramarinos.

H a b í a muchos hombres que iban al mercado con sus esportillas y al final de toda la compra, aparecían los churros o tallos, ensartados en juncos traídos de la ribera del Guadiana.

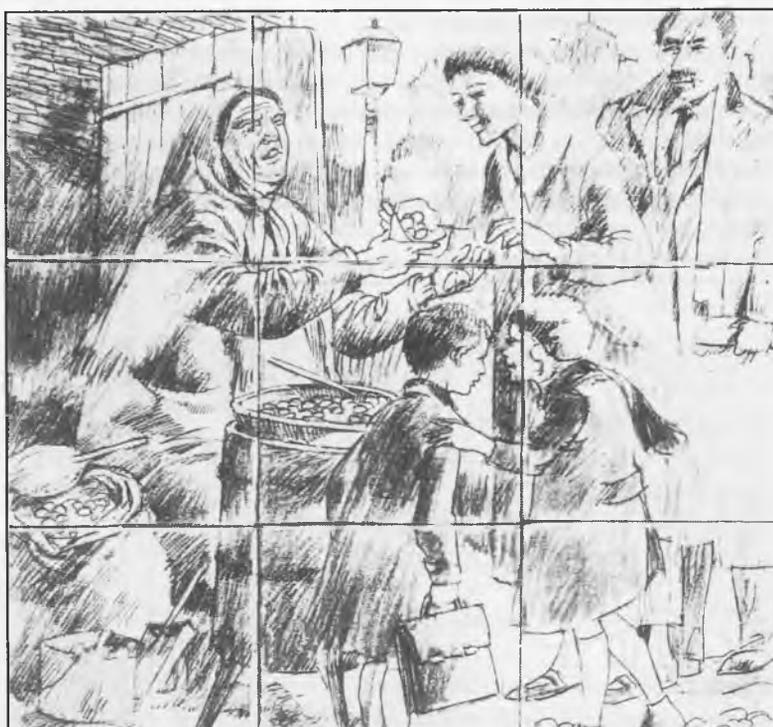
Las primeras tertulias se iniciaban en la plaza; y cuando llegaban a casa ya estaba el fuego encendido y preparados para iniciar el nuevo día de trabajo.

Las dos vecinas aún seguían en la calle charlando y limpiando el polvo, que no había, en los polletes de las ventanas y sacándoles brillo a los llamadores. La vieja volvía con su reclinatorio saludándola las vecinas con el típico ¡vaya Ud. con Dios!. A los niños había que despertarlos, lavarles la cara en la palancana; y limpios como la patena, desayunaban leche recién ordeñada. Con sus cartapacios los chicos y con los cabás las niñas, iban camino del colegio tan felices y contentos; uno para escribir los primeros palotes y otros para estudiar los verbos en la gramática de Miranda Podadera.

Corrían otros tiempos, quizás no serían mejores, pero para nosotros por la edad fueron los más felices; aún cuando algunas veces estuviéramos con los brazos en cruz y dos o tres libros encima de las manos y de cara a la pared, por la costumbre de los maestros de aquellos años.

En el recreo jugábamos a todo. No nos cansábamos de hablar y nos faltaba tiempo para contarnos las batallitas e imitar a nuestros ídolos, que en aquella época eran los americanos, las películas de vaqueros y las del "Gordo y el Flaco".

¡Qué grande nos parecía el parterre de la Libertad!. Interminables sus rincones y arbustos para jugar al escondite. Luego



entrábamos de nuevo a clase para seguir haciendo los deberes.

He vuelto a ver mi escuela Piña convertida en Casa de Cultura. ¡Qué final más hermoso!. El solar de una antigua escuela de pueblo, convertida hoy en el máximo exponente de una sociedad que prospera, de una juventud que tiene todo lo necesario para desarrollar sus inteligencias y que, poco a poco, todos van teniendo las mismas oportunidades.

Los que empezábamos en una escuela llamada de "cagones", allá por los años treinta, a la sombra de una higuera y siendo el aula una simple cocina, lúgubre, con bovedillas encaladas, sentimos verdadera envidia sana por no haber tenido éste bienestar cultural actual. Aún así, seguimos aprendiendo cada día. Fueron tantas "las asignaturas pendientes" que nos quedaron e ilusiones sin estrenar, que al recordarlas nos sentimos felices.

Castellanos de tierra adentro, no conocimos el mar, ni sus barcos; pero si tuvimos las barcas de los cangrejos surcando las limpias aguas del Guadiana, entre juncos y carrizales.

Por la calle de la estación subían los carretones cargados de cubas de vino, que en la estación hacían el trasiego a un fudre con una bomba manejada a mano.

El progreso que veíamos los niños de Daimiel de aquellos años era muy limitado. No obstante era un pueblo importante, como cabeza de partido, pero sus avances tecnológicos y sociológicos eran muy lentos; tan lentos que apenas si se notaban.

Nostalgia

Aumento de la delincuencia. Daimiel "Ciudad sin ley"

Así titulaban algunos órganos de la Prensa provincial a nuestro pueblo.

Y ello mercedamente, pues durante los últimos meses, ha aumentado alarmantemente la comisión de delitos (o faltas, no vayamos a calificar lo que no entendemos). Unos 15, se asegura, se rumorea.

Ya es fuerte que se pueda decir de Daimiel, que es el pueblo con más drogadictos de la comarca.

Y que se tenga la evidencia de que los asaltos y extorsiones de los últimos tiempos, no eran causa suficiente para aislar a los culpables. O al menos, así sucedía. Ante eso, el Sr. Alcalde ha promovido la constitución de la Comisión para la Defensa Ciudadana, o algo así, implicando en ella a S. E. el gobernador civil y otras autoridades. También se ha publicado un bando titulado "Disfrutemos de Daimiel", en el que se insta a los ciudadanos a denunciar lo que se sepa, pues de no hacerlo, se llega a ser encubridor de la falta. Y como medida inmediata, se detuvo a los dos delincuentes más reincidentes: el "Novillo" y "El Palancana". Pero ello, no hizo disminuir la "epidemia", ahora a cargo de forasteros. Quizá el refugio del edificio de Josefinas ...

¿Para que sirven a los daimieleños tantas autoridades, juzgados, juntas, etc?

El Pleno Municipal abordó el tema de la actual inseguridad ciudadana

En el último Pleno ordinario del Ayuntamiento de Daimiel, celebrado el 14 de octubre, se abordó el preocupante problema de la seguridad ciudadana en nuestra ciudad, provocado por el aumento de delitos y sucesos producidos en la últimas semanas.

El alcalde, don José Manuel Díaz-Salazar, analizó ampliamente estos hechos que han provocado el temor y la preocupación de todo el vecindario. Después aseguró que las actuaciones de la Guardia Civil y de la Policía Municipal habían sido ejemplares, lo que había conducido a la detención y encarcelamiento de los principales sospechosos; y si bien el problema de la delincuencia en nuestra ciudad no quedaba solucionado, sí se podía afirmar que la situación estaba controlada. También añadió que no bastaban las medidas represivas en la lucha contra estos delitos, sino que era fundamental el hacer una prevención educativa y una autocrítica social, elaborando programas y campañas para vivir en paz a la par que combatir la violencia.

Los demás grupos políticos de la Corporación (PP, IU y CDS) aportaron sus ideas y apoyaron en general las manifestaciones del alcalde.

Las fuerzas de Orden Público cuidan por nuestra seguridad y están permanentemente a nuestro servicio, en Daimiel, en los siguientes teléfonos: Policía Local, 85 10 85; Guardia Civil, 85 22 86.

La campaña a la que anteriormente se aludía continuará con una serie de actividades que oportunamente se irán programando, aunque en los últimos días la calma y la tranquilidad está volviendo a Daimiel, alterada solamente por la transmisión de bulos y rumores que se extienden sin razón alguna para ello.

Suscripción de la torre de la parroquia de San Pedro

Con gran satisfacción podemos confirmar que después de la petición que hicimos en nuestros dos números anteriores para terminar de pagar las obras de la torre de San Pedro, los feligreses, los daimieleños que viven dentro y fuera de Daimiel, han respondido y siguen respondiendo de forma generosa y altruista.

"Las iglesias no son de los curas ni del pueblo", como equivocadamente creen algunos o pretenden hacernos creer, sino patri-



monio de la Iglesia Católica y de los feligreses de la localidad en donde el templo esté enclavado. Los sacerdotes que ahora las regentan solo son "aves de paso", administradores de un bien común que tienen por un tiempo limitado una cierta responsabilidad. Pero los fieles en general también tenemos la gran responsabilidad de mantener esa Parroquia o los templos de la comunidad cristiana y por supuesto también sus edificios anejos, en este caso una torre.

Por eso pensamos que todos en la medida de nuestras posibilidades o generosidad, debemos contribuir ya sea económicamente o de cualquier otra forma.

Según nos comunican de la Parroquia de San Pedro, hasta el 15 de octubre la Junta Económica había recaudado 3.263.892 de pesetas; pero aún quedan por pagar un 1.498.490 para finalizar el importe total de las obras, que como recordarán fue de 4.392.768 pts.

Recordamos que las listas de los generosos donantes o limosnas para este fin, están expuestas en la cancela de la puerta de San Pedro, ya sea en forma nominal o anónima.

Por nuestra parte, y como ya anunciamos, el periódico LAS TABLAS ha contribuido en total con 25.000 pts. para pagar estas obras de la torre de San Pedro.

La Redacción

HUMOR por JESÚS



... EN LA COMISARÍA DE JIL ESTRIT...

PRONTO VEREMOS SI HA FUNCIONADO LA TRAMPA QUE LE HEMOS TENDIDO A LUCIANO.

¡¡SEGURO!!

¡¡QUIETOS TODOS!! ¡¡VOY A VENGAR LA MUERTE DE MI HERMANO!!

"CAPITAN MURILLO"

TCHONK

¡¡EL PLAN HA SALIDO A LA PERFECCIÓN!! ¡¡EL SARGENTO PINÉS SE ENCARGARÁ DE SACARLE TODA LA INFORMACIÓN SOBRE LOS ATRACOS QUE HA COMETIDO!!

... PUES SI, LO QUE TE DIGO... LUEGA EL CAMARERO CON LA BANDEJA DE MARISCOS, LA SIRVE EN LA MESA, Y ENTONCES REPARÉ EN UNA PAREJA DE ENAMORADOS QUE ESTABAN SENTADOS AL LADO, Y EMPEZARON A HABLAR DE MAASTRICHT Y...

¡¡PSST, CALLA, PATO!! QUE TE VOY A CONTAR LO QUE ME PASÓ ESTA MAÑANA... ME DESPIERTO Y VÍ QUE HABIAN CORTADO EL AGUA ¡¡PFF, NO ME PUDE AFEITAR, Y MIRA, YO...!!

¡¡ESTÁ BIEN, ESTÁ BIEN!!
¡¡HABLARÉ!!
¡¡HABLARÉ!!
¡¡SI!! ¡¡SI!!

¡¡HE DICHO QUE HABLARÉ, ¿NO? ¡¡PUES EA, HABLAREEEÉ!! ¿ME OYE ALGUIEN? ¿EEH? ¡¡UUEH!!

... Y MIRA, FUÍ AL BAR DE LA ESQUINA Y NO VÍ A NADIE Y ME DITE A MI MISMO...

¡¡MUY BIEN, AMIGO PLUMERO!! ¡¡VAS A CONTARNOS TODAS TUS FECHORÍAS!!

... AL DÍA SIGUIENTE... LA PRENSA, POR FAVOR.

... ANDA LA LECHE!!!

13%

¡¡LUCIANO, A JUICIO!!

LUCIANO DESTINADO A LA SUPRÉSIA VINCULACION A JUAN GUERRA

LUCIANO DESTINADO A LA SUPRÉSIA VINCULACION A JUAN GUERRA

LUCKY LUCIANO, EL PATO DE ORO

¡¡QUE OS PEGO LECHE!!

GOBIERNO ECONOMÍA ENBARCA A INELEC. JOSE LEÓN RUIZ - MATEOS: "¡¡QUE OS PEGO LECHE!!"

LA BANDA PATOSA DE LUCIANO, DESARTICULADA! BIEN TRAMADO POLICIAL Y...

INTERVIU LUCIANO, A LA NARANJA POSTER EL DIONIS

CORCUERA: "QUE PATO TAN JODIO!!"

EL DIONIS EN TOP LUCIANO HA LESS DETENIDA Y

CONTINUARA...

Amazonas: Pulmón del mundo

Desde los tiempos de la escuela tenemos informaciones sobre la famosa selva virgen del Amazonas, que configura un gran espacio del estado brasileño y parte del Perú, Ecuador, Bolivia, Colombia, Venezuela y Guayana inglesa.

Según la enciclopedia de Jackson, el estado brasileño de Amazonas tenía 400.000 habitantes en el año 1922. Hoy las últimas estadísticas señalan una población de 2.200.000 habitantes, incluidas las variadas tribus indígenas.

De una superficie total de seis millones y medio de kilómetros cuadrados, la Amazonia brasileña cuenta hoy con cuatro millones setecientos cincuenta mil kilómetros cuadrados, lo que resultaría una extensión equivalente a más de nueve veces España.

Barros Ferreira describe que entre los años de 1915-1920, un barco subiendo el río a partir de Manaus, llevaría más de veinte días navegando sin encontrar un ser humano.

El inglés Bates que pasó once años en el Amazonas, consiguió coleccionar 14.712 especies de animales, de los cuales 8.000 de ellos eran completamente desconocidos en los medios científicos.

Don Francisco Orellana, explorador español, nacido en Trujillo provincia de Cáceres, paisano también de Francisco Pizarro que conquistó Perú el año 1532, al servicio de este descubrió un gran río. Al principio creyó tratarse de un mar por sus corrientes marítimas, y por la anchura que tiene este río. Le dió el nombre de Amazonas, en memoria a los combates que mantuvo con mujeres guerreras; y ya con este mismo nombre también quedó conocida esta enorme selva tropical.

Los antiguos llamaban "amazonas", -palabra de origen griego; a ciertas mujeres valientes y guerreras, que sufre otras cosas curiosas para el mejor manejo del arco y las flechas les amputaban el seno derecho. Según la versión de Orellana, esas mujeres guerreras constituían tribus y luchaban para defender sus tierras ante el invasor. De aquí el origen del nombre de Amazonas.

Partimos de muchos factores negativos para valorar la destrucción de la selva amazónica: la presión demográfica creciente, la indebida apropiación de tierras para explotar, la extracción de maderas, las perforaciones para buscar petróleo y otros minerales, etc. Todo esto está reduciendo el valor ecológico de la selva.



Una de las últimas informaciones sobre el contrabando de maderas y minerales, fué el descubrimiento de 80 pistas clandestinas para aterrizar aviones que en pleno funcionamiento (de día y de noche), son utilizados para el transporte de los tesoros amazónicos. La misma noticia revela que deben existir otros centenares de campos de aviación clandestinos en esa gigantesca extensión tropical. Una revista italiana, editada por la editorial Muzzio de Padova, publica un artículo para llamar la atención del mundo, con el título "Amazonia addio", donde denuncia el crimen ecológico cometido por la insensatez y el egoísmo del hombre.

Poco o nada se puede esperar de los 38 partidos políticos que existen en Brasil para defender esta selva, más preocupados en sus elecciones y en legislar en provecho propio que en pensar en la utilidad de esta riqueza que nos brindó la naturaleza. Esperemos que la Fuerza Aérea del Brasil, con medios más modernos que los actuales, se llenen de patriotismo y nos defiendan de tan gran "salvajada ecológica"

Ramón F. Córdoba Romero



ALCOHOLES - ACEITES - BODEGA

DAIMIEL

Avanzan las gestiones para la construcción del Polígono Industrial

El próximo pago se llevará a cabo en día 11 de noviembre

El pasado día 15 se procedió al pago de una parte de los terrenos en que se instalará el Polígono Industrial de Daimiel y que han sido adquiridos por el SEPES en el primer plazo de venta voluntaria por parte de los propietarios. De esta manera se están cumpliendo las previsiones iniciales del Ayuntamiento para poder contar con este Polígono en el plazo de tiempo más corto posi-

ble, por un lado, y, por otro, conseguir que los propietarios de los terrenos afectados se sumen a la propuesta que, en su momento, fue realizada por SEPES de cara a adquirir las cuarenta y cuatro hectáreas necesarias sin necesidad de recurrir a la expropiación forzosa.

Como se ha reiterado desde la Corporación Municipal, supondrá un importante beneficio para los propietarios, que verán tasadas sus tierras en una cantidad superior de dinero que si fuera preciso continuar con los expedientes que marcan la ley, y a los que obligatoriamente deberán sujetarse.

En realidad, hasta el momento han aceptado voluntariamente la oferta de SEPES prácticamente el noventa por ciento de los veinticinco propietarios de las 44 hectáreas en las que se ubicará lo que a partir de este momento ya se definirá como Actuación Industrial Daimiel, pero el pasado día 15 solamente pudieron cobrar por sus tierras diez de ellos, lo que habían podido reunir en este tiempo la documentación necesaria y completa para hacerlo.

En total, el SEPES entregó 50 millones de pesetas, repartidos en diferentes cantidades, que van desde los trece millones a las ochocientas mil pesetas, según la cantidad de tierra comprada y de acuerdo a las condiciones que en su momento fueron ofertadas, en las que se fijaron los siguientes precios:

Hectárea de erial: 1.000.000 de pesetas;
hectárea de secano: 1.250.000 pesetas;
hectárea de regadío: 1.750.000 pesetas;
hectárea de viña: 2.000.000 pesetas.

Estas cantidades se han visto incrementadas, cuando se trataba de terrenos colindantes con la carretera, hasta cincuenta metros de profundidad, con un millón y medio de pesetas por hectárea y, además,

se ha indemnizado la existencia de edificaciones y pozos.

El acto de entrega de los talones correspondientes tuvo lugar en el Salón de Plenos del Ayuntamiento daimieleño, en presencia del alcalde de la ciudad, José Manuel Díaz Salazar, el apoderado del SEPES, Antonio Viñuelas, y la notaria, Pilar Cuerpo Carrera.

El próximo pago que efectuará el SEPES se llevará a cabo el próximo día 11 de noviembre, y se seguirán realizando a todos los propietarios que han aceptado la venta en el periodo voluntario, a medida que vayan completando la presentación en regla de la documentación exigida para poder hacerlo. En este sentido es preciso tener en cuenta que ocurre actualmente en Daimiel como pasa en prácticamente todas las localidades, que hay terrenos cuya propiedad se encuentra sujeta a determinadas disposiciones legales o testamentarias, por las que pertenecen a diversas personas en situaciones concretas, que es preciso aclarar antes de vender.

La pequeña parte de los propietarios que no han aceptado sujetarse a esta oferta, que fue realizada por SEPES con la intermediación del Ayuntamiento, y con la que han salido manifiestamente beneficiados quienes si que se sujetaron a ella, tendrán, en su momento, que aceptar obligatoriamente el justo precio que legalmente se fije en la expropiación forzosa, y que a buen seguro será menor que el ofrecido ahora, trámite que en este tipo de actuaciones

de interés general esta previsto por la ley.

Con estas negociaciones y su realización práctica, se está cumpliendo inicialmente el interés expresado por los representantes del Equipo de Gobierno Municipal, en orden de dotar a Daimiel lo más rápidamente que se pueda del suficiente suelo industrial, debidamente acondicionado, para acoger a las industrias que quieran instalarse en la localidad. En este sentido es preciso reseñar que el convenio entre SEPES y el Ayuntamiento se firmó el pasado 24 de marzo, por lo que solamente han transcurrido siete meses hasta el momento en que los primeros propietarios afectados por la ubicación del futuro polígono han vendido, y cobrado, por sus tierras.

Inaugurada la sede de la Peña del Real Madrid, en Daimiel

Con la presencia del alcalde de Daimiel, José Manuel Díaz Salazar, fue inaugurada la sede social de la Peña del Real Madrid en esta localidad. El párroco de San Pedro, José Navarro, bendijo los locales en presencia de los directivos de la entidad, socios y simpatizantes, así como de las autoridades presentes en el acto, entre los que figuraban, además del Alcalde, el concejal de Deportes, y presidentes de las peñas del F. C. Barcelona, At. de Bilbao y At. Madrid, así como representantes de peñas de otras localidades de la provincia y medios informativos, lo que sumó a más de doscientas cincuenta personas.

INMOBILIARIA

JERADE S.L.

CONSTRUYE

"URBANIZACION LAS MORERAS"

**75 VIVIENDAS
UNIFAMILIARES**

Información y venta: ARENAS, 13 y ALBUERA, S/N. Tf.: 85 27 00

El Papa, personaje decisivo en la caída del comunismo

En una entrevista que publicó un famoso rotativo nacional don Javier Pérez de Cuéllar ex-secretario general de la ONU, dijo: "Buena parte del cambio en las naciones del Este se debe al Papa. El Santo Padre tiene una enorme fuerza espiritual que inspira también a los no católicos e, incluso, a los no cristianos. Su fuerza moral proviene tanto de su autoridad moral como de la firmeza y coherencia de sus posiciones".

Recientemente, el último viaje de Gorbachov a España, ha hecho a la prensa de nuestra Patria una declaraciones similares al afirmar: "El actual pontífice de Roma, Juan Pablo II, ha sido uno de los principales personajes mundiales que influyeron en la caída del muro de Berlín primero y en la desaparición de los regímenes comunistas de la URSS y de los países del Este de Europa después. Su actitud, su vida ejemplar, sus mensajes y sus viajes a determinados países del Este contribuyeron decisivamente en esta caída espectacular e irreversible".



Por cierto que podemos dar, casi como primicia que el Papa Juan Pablo II, vendrá a España en el mes de junio de 1993 para asistir al Congreso Eucarístico de Sevilla y que los días 12 y 13 de dicho mes visitará Madrid, y tiene previsto entre otros actos la inauguración de la nueva Catedral de La Almudena.



Su Santidad el Papa reconoció que en la colonización de América se cometieron errores e injusticias, pero dijo que la Iglesia fue pionera en su denuncia y resaltó la labor evangelizadora. En una reunión con representantes de pueblos indígenas y descendientes de los africanos que fueron llevados como esclavos a América, Juan Pablo II que gracias a la evangelización "contais con la mayor riqueza que habeis recibido, vuestra fe católica". En la imagen, el Pontífice, en su viaje a Santo Domingo, bendice a un niño internado en un hospital.

ADMINISTRACION DE LOTERIAS DE MIGUELTURRA



AVE MARIA, 8

TELF.: 25 10 89

El barrio del Terreno Blanco

No es fácil definir lo que se entiende por barrio, cuando no obedece a razones administrativas y cuyo origen más remoto son "los quartier medievales" situados lo más cerca posible a las murallas, pero ya en situación de intramuros. Hacemos notar que, en nuestro caso, viene dado por razones históricas y sociales.

En la Relación Topográfica de Daimiel, de 1575, se expone que "los edificios de esta villa son comúnmente de tapiería de tierra y cimientos de piedra-barro", en una época en que se usaban poco los aposentos altos con habitaciones. Se dice en la Relación que "la tierra se trae de unos terrenos públicos para levantar las tapias, aunque otras veces se extrae la tierra o la arena de la que hay dentro de las mismas casas". "Las tejas se traen del vecino pueblo de Torralba y la madera de las próximas sierras de Cuenca y de Alcaraz".

En 1507 no existía este barrio del Terreno Blanco, según se puede colegir cuando leemos que "en las eras y en el día de San Bernardo, la Virgen de la Paz se aparece a una niña, Ana Hernández, cuando en la villa se corrían toros". Le dijo que se construyese allí una ermita, que la llamasen

Nuestra Señora de la Paz y que cesaría la muerte de la gente por pestilencia. Para que la creyesen hallarían un ladrillo colorado en un pozo; ladrillo que todavía existía en 1575, próximo a la puerta del sol de dicha ermita.

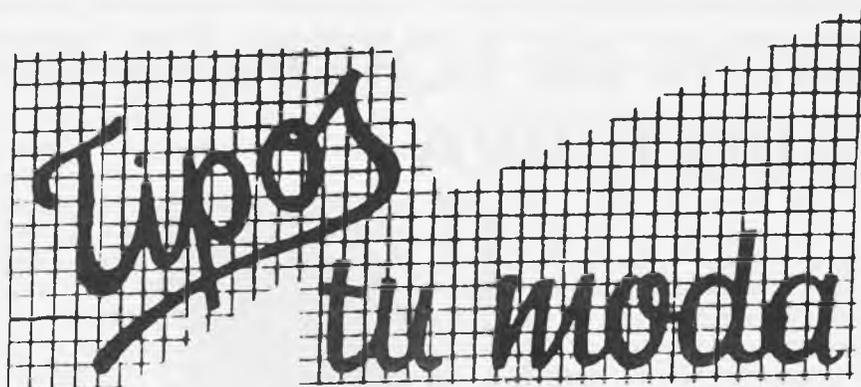
Se extraía la tierra de este barrio del Terreno Blanco porque las condiciones agrológicas eran poco menos que pésimas en un terreno donde muy pronto se llegaba a la tosca y que era tan solo un camino que iba a Calvete y a la Veguilla del Guadiana, pasando por Navaseca y se colocó en uno de los altonazos que rodean al pueblo. Y esto se pudo deducir cuando en 1984 se encontró una necrópolis puramente mudéjar, con yacijas excesivamente sencillas por tratarse sólo de excavaciones en la tierra. Sabíamos que esto era un simple camino, porque los árabes solían enterrar al borde de ellos y la posición de las extremidades y los cráneos los orientaban hacia La Meca, al inicio del mismo en plaza de Valdelomares. Fueron seis o siete los esqueletos descubiertos. Y a este respecto debemos indicar que los Vadelomares eran hidalgos del pueblo con seis casas, amén de con me ros huérfanos.

Este antiguo camino conducía además a Cerro-Gordo y Las Tejeras.

Aquí empezaban las casas; la arquitectura popular hacia de las suyas y hasta en alguna calle silenciosa aparecían unos árboles y unos bancos como en la de Padre López, dedicada desde hace mucho tiempo a este jesuita, predicador contratado uno de los años para la Cuaresma por el Ayuntamiento.

Debemos añadir que la Compañía de Jesús mantenía en nuestra ciudad, ya en el siglo XVI, una residencia y un estudio de latín, situada tal vez en la parte derecha de lo que hoy es la calle Juan Romero, por mal nombre Pichón, y conocido por los vecinos por Callejón del Pichón.

Francisco de la Iglesia Camacho



Nuevos aires

PRIMERAS MARCAS EN EL MERCADO

GOLOBOX, Liberto, Levis, Caroché, Pepe, El charro, Bonaventura, Soviet, Chipie, etc.

Arenas, 41 - Telf.: 85 36 39

DAIMIEL

Preguntas que esperan respuestas

- ¿ Por qué las autoridades competentes no vigilan más el tráfico y consumo de drogas en nuestra ciudad?

- ¿Por qué la Policía Municipal durante el verano pasado y el otoño actual no vigila y sanciona el problema de los ruidos nocturnos, especialmente junto a los establecimientos públicos durante los fines de semana?

-¿ Por qué no se ha puesto una calle con el nombre de "los Beatos Mártires de Daimiel" que tanto prestigio religioso, internacional y popular están dando a nuestro pueblo?

-¿ Por qué no se ha inaugurado ya el Parque de Bomberos?

-¿ Por qué continua sin utilizarse la planta alta del mercado?

GRUPO FILIAL DE AMNISTIA INTERNACIONAL EN DAIMIEL

Gonzalo Aldea Susmozas, antiguo miembro de Amnistía Internacional de España ha formado en nuestra ciudad el primer grupo filial de la provincia de esta asociación mundial, titulado " Grupo 660 de trabajo" y dependiente directo de esa organización que como se sabe tiene como objetivos fundamentales denunciar las torturas, desapariciones, malos tratos, violaciones, ejecuciones, etc.

Sin embargo, las filiales españolas no se ocupan nunca de los casos ocurridos en nuestro propio país, si no de los que se producen en otras naciones. Por tanto, este nuevo grupo daimieleño se dedicará en concreto a enviar cartas a los gobiernos de otros países en donde se produzcan violaciones, torturas o malos tratos por gobiernos o entidades de cualquier tipo, y con objeto de denunciarlo ante los gobernantes y la opinión pública.

CHARLA-COLOQUIO "EL IMPERIO INACABADO"

El día 8 de octubre, en la Casa de Cultura de nuestra ciudad, se celebró la charla-coloquio "El imperio inacabado" a cargo de don José Cayuela

Fernández, dentro del ciclo de las Jornadas Conmemorativas del V Centenario.

El conferenciante analizó el tema de las problemáticas internas de Iberoamérica y España en los siglos XIX y XX: análisis de sus élites económicas y sociales, de la estructura colonial, política y administrativa y fundamentos contemporáneos de Iberoamérica y España en esos dos siglos.

LOS OJOS DEL GUADIANA

Según he podido saber en la zona de lo que fueron los Ojos del Guadiana lo siembran de maíz, yo digo si dicha zona está seca en algo la tendrán que explotar, pues en dicha zona jamás la volveremos a ver encharcada, por el renacimiento del Guadiana ni los que vivimos en la actualidad, ni en generaciones venideras. De este problema del desaparecido Guadiana y los que se avecinan, al acuífero 23 y con su agotamiento vendrán los problemas de la agricultura manchega, ya escribí un artículo en el nº 21 de este periódico página 33, sobre lo que fueron los molinos y los grandes servicios que prestaron tanto económicamente como ecológicamente. Las aguas del Guadiana eran retenidas por dichos molinos, subterráneamente se filtraban y enriquecían al acuífero 23; por esa razón todos los pozos tenían agua en abundancia a una profundidad, la más superior a unos 15 metros que reducidos a varas, como por entonces se decía podrían ser unas 20 varas.

Todo cuanto está ocurriendo y seguirá por los siglos amén.

Para solucionar dicho problema, solo hay una solución, derribar el muro que retiene las aguas de las Lagunas de Ruidera y con este medio sería la solución y dentro de 3 ó 4 años iría volviendo a manar agua por esos Ojos; si esto no ocurre mi querido Daimiel, el río de Guadiana jamás lo veremos sus aguas correr.

Juan Colado
viejo pastor de Zacatena

RINCON DE LA POESIA

Poema a una mujer

Su pelo negro como el azabache contrastaba aún más con su piel blanca como la nieve.

Su rostro poseía la fragilidad de una flor en primavera cuyos fulgurantes pétalos se abrían libremente al viento.

Sus ojos, negros como su pelo, parecían dos antorchas encendidas de deseo y de pasión, que me atravesaban con su mirada como las lanzas de un Amadís de Gaula.

Su boca, roja como el coral, era una incitante invitación al amor y de solo imaginarlo, me estremezco.

Su figura esbelta y cimbreante como un junco, me hacía perder la razón y yo en mis adentros pensaba, cuan maravillosa era la creación que permitía a nuestros ojos, gozar de tanta belleza

Iñigo

DAIMIELEÑO
COLABORA
CON LAS
TABLAS

El segador

El segador es otro de los oficios desaparecidos en los últimos años; aunque mejor deberíamos calificarlo como de actividad agrícola "de temporada", ya que solo se ejercía durante unos pocos días del verano.

La estampa física del segador clásico -parecida a la de estos individuos que nos ha dibujado nuestro admirado Juanito D' Opazo- era en general la del hombre fuerte, recio, duro, bajo de estatura, renegrido de soles, estoico, sobrio, poco hablador y forjado en el aguante, en el sufrimiento y en la paciencia.

Su trabajo -la mayoría lo hemos conocido- consistía en segar las secas espigas de los trigales, de las cebadas, de los centenos o de otros cereales menores, y reunidas estas espigas en unos haces más o menos grande, los ataban luego con unas soguillas de espartos. Más tarde, el carro o la galera los recogía para llevarlos a la era en donde después se trillaban y se realizaban otras faenas agrícolas, para obtener finalmente limpios "de polvo y paja", los distintos cereales de la cosecha.

Su actividad era realmente dura, áspera, difícil, de fuerza y aguante físico, (casi inhumano podríamos decir), ya que al hecho de tener que trabajar doblado y caminando en una postura tan incómoda y antianatómica durante tantas horas del día, se unía el exagerado calor del campo manchego en los meses cruciales de julio y agosto.

Parece que aún estamos viendo a esos admirables hombres doblado el espinazo en plena canícula manchega, sobre las reseca mieses de trigos y cebadas siguiendo su zurco, todos a un parecido compás de trabajo, (como en un "ballet" agónico y tremendo), sudando por todos los poros de sus cuerpos y renegridos de los soles y de los vientos ábregos, solanos, cierzos o de poniente.

Unos con el atuendo típico del pantalón de pana, la camisa clásica del labrador o a veces sin ella (luciendo un torso moreno, casi negro), con sus abarcas clásicas y un sombrero de paja o un pañuelo de hierbas a la cabeza. Otros, como los ha pintado D' Opazo, con su mono azul o caquí (aquellos que se vendían a bajo precio en el Rastro madrileño, restos de la Mili) y unas botas o alpargatas de cáñamo, según sus posibilidades económicas o sus gustos. Como cinturón era típico que llevaran una soguilla de las que se empleaban para formar los haces de mies; y a veces otras de estas pequeñas sogas de esparto colgaban detrás de sus calzones o monos de trabajo.

Sus instrumentos de trabajo, las hoces, la mayoría se fabricaban en un pueblo manchego próximo, La Solana, y las grandes navajas o facas



que solían llevar en sus bolsillos procedían de Albacete.

Como defensa para los cortes de las hoces o para evitar las heridas de las espigas, se colocaban unos dediles de cuero que les protegían, hasta cierto punto, sus dedos duros y callosos.

Pero lo más triste era ver también a mujeres de todas las edades -a veces jóvenes casi niñas-, con indumentarias de hombres y las caras semicubiertas al estilo moruno, intentando hacer el mismo trabajo y al mismo ritmo de estos "atletas" de excepción que eran los segadores del campo castellano-manchego.

Todos los que tenemos determinado número de años recordamos escenas, situaciones o anécdotas de los segadores y de sus penalidades y sufrimientos. Hoy, afortunadamente, y gracias

a los tractores y cosechadoras, esta dura y sufrida profesión ha desaparecido y aquí sí que podemos decir en buena hora. Pero, todo lo que se pierde, todo lo que desaparece, aunque haya sido duro y antihumano, se mira o se recuerda con un cierto halo de admiración y grandeza e indudablemente también de nostalgia.

No se si el segador tiene algún monumento en algún pueblo de Castilla-La Mancha, pero si hay algún oficio duro o abnegado que lo merece, o lo merecía, fue este del segador. Por eso ahora y desde estas páginas expresamos nuestra admiración por los que en aquellos tiempos lo ejercieron con honradez y dignidad.

Jesús Sevilla Lozano

PANADERIA Y
PASTELERIA

ROS MARY

ESPECIALIDAD EN BOLLERIA
CASERA Y PAN DE ARTESANIA
ESTAMOS A SU SERVICIO EN:

C/ Alfonso XII, 11
TLF.: 85 27 53

DAIMIEL

El Olmo Pumilla (2ª parte) *Detalles de nuestra flora urbana*

Ya he hablado otras veces de este árbol, que es de reciente aparición entre nosotros y sin embargo, es el más numeroso de los que sombrean nuestros jardines.

Como es tan reciente, se carece de experiencia en su cultivo y en sus resultados. Pero ya va siendo tiempo de que se anoten algunas de sus características, para aprovecharlas o evitarlas.

Ya se sabe que no da la sombra espesa y tupida de nuestro viejísimo olmo negro. Este es más claro, es más rápido en su crecimiento y responde con diferentes resultados ante las podas y los riegos.

Pero lo más ostensible es que su madera es vidriosa y quebradiza en extremo.

En el recinto exterior del Santuario de las Cruces, lo han visto así y han pretendido frenar ese crecimiento incontrolado, podando con decisión. El resultado ha sido que los olmos negros que había, han respondido como se esperaba de ellos, pero los pumillas han resultado ser más débiles y menos seguros en su retoñar. Y es que nos falta experiencia y aquí al menos, han intentado tratar a tiempo.

Los del recinto exterior del Cementerio, nos dicen que no están en terreno apropiado. Y solo están lozanos, los próximos a las tapias. Los otros, son una ruina. Pero al menos, se comprende que estando en mejor terreno y no regándolos mucho, se les puede aceptar, porque su crecimiento no es anárquico.

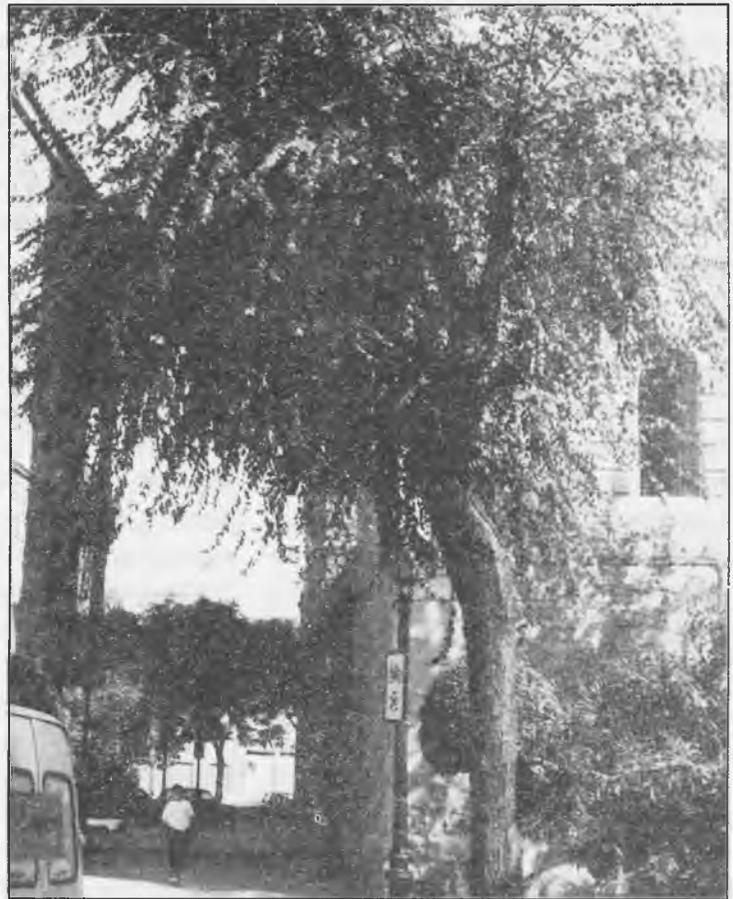
Pero lo más expresivo en resultados está en los del paseo de San Pedro. Aquí están en terreno profundo y rico, pues antes fue un cementerio. Y se les riega con largueza. Han respondido creciendo y creciendo. Pero como su madera es tan frágil, se rompen, cuando les zarandea un viento fuerte, siendo un peligro cierto para los que buscamos su sombra. En esta primavera se han desgajado ya tres y en los días últimos de julio, aplastaron a una señora, aunque no fue mortal el accidente. Se agrava aquí este problema, puesto que se les ha podado para que espiguen y crezcan más aún, lo que aumenta el peligro de roturas. Podemos asegurar que, precisamente por esa poda, se desgajarán todos.

Y cuando terminaba de escribir lo anterior, hubo necesidad de ordenar la mutilación

a la brava, de la mayoría de los de este paseo. Han quedado lamentables, pero eso era necesario, porque no se podía estar bajo ellos con tranquilidad. Y los que aún tienen alguna rama larga, han de ser amputados también. De forma que en San Pedro, no hay sombra ya. Solo se esta cómodo al anochecer, cuando no hace falta la sombra de los árboles.

Se deduce pues que este árbol es estupendo como productor de madera para papel, pero en nuestros jardines es un error, un lamentable error. Y un problema futuro, puesto que todos han de ser amputados con saña, para evitar que se desgajen.

Yo opino que los que se van reponiendo en el Parque, sean sustituidos ya por otras especies, que se adaptan a nuestro clima y suelos. Hay que preveer ya la creciente desertización que se avecina, la falta de agua en un futuro no lejano y hay que plantar árbo-



OLMO PUMILLA

les que sean sobrios en agua: acacias triacantus o sóforas, moreras papeleras, ailantos, encinas u olmos, aunque estos últimos padecen esa enfermedad fatal, la grafiosis, que va acabando con todos ellos.

Galo Martín-Gil Utrilla

Fotografía
CECI **GRUPO IMAGE CENTER**

Postas. 10 Ramón y Cajal, 12 Calatrava, 2 CENTRO COMERCIAL PAN DE AZUCAR
Teléfono 21 09 30 Teléfono 22 83 36 Teléfono 23 12 32 Teléfono

CIUDAD REAL

Bodas, Comuniones en Fotografía y Video
CALIDAD Y PRECIOS JUSTOS
Puertollano y Parla (Madrid)

A c a l a y a c a t a

Jacinto era ciertamente travieso, pero no tanto como para ser expulsado de la escuela. Su padre nunca tuvo que poner la mano sobre el para pegarle, pero si le regañaba y castigaba cariñosamente muchas veces. En cambio, su madre que era la que peleaba con los chicos, se vió obligada, alguna vez que otra, a pegarle con el troncón de la escoba, porque Jacinto daba tanta guerra que era capaz de impacientar al Santo Job.

El niño empezó a ir con su hermano Evaristo al parvulario nacional mixto, que había en la calle Jesús. Las maestras de entonces eran doña Eulalia, doña Sacramento y doña Paula.

Por cierto que doña Eulalia, mujer de personalidad definida, religiosa y gran maestra, se distinguía por su vida penitente y austera. Vivía en una casita humilde pegando casi al Teatro Ayala, en el Parterre.

Por aquello de que "genio y figura hasta la sepultura", Jacinto seguía siendo en la nueva escuela el mismísimo de siempre, Jacinto el travieso. Pero en honor a la verdad, todo hay que decirlo, era en los estudios hasta formal y serio, cosa que no entendían bien aquellos que no le conocían por dentro.

Aprendió pronto las letras en la

cartilla primera que tenía dibujos alusivos a objetos: **el ala a, elefante e, iglesia i, ojo o, uva u**. Era el único método pedagógico de ilustración que se estilaba entonces.

Lo que más le gustaba a nuestro pequeño amigo eran los "santos" de la cartilla, decía él, porque a la vez que aprendía a leer jugaba con su imaginación a los pájaros del bosque, a los elefantes de la selva, a los curas, a los aros, a la vendimia ... Su imaginación era tan inquieta y viva que las lecciones, que aprendía pronto de carrerilla, le servían para inventar juegos nuevos a los que podía jugar después con sus hermanos en casa.

Progresaba tanto en los estudios que no había día que no llegara a casa diciendo:

- Madre, me han "mudao".

Un día llegó a casa loco de contento porque la maestra le había pasado al grupo de su hermano Evaristo que era dieciocho meses mayor que él.

- A este paso, madre, pronto me "mudan" a "Rayas" (libro de lectura superior en aquella Escuela). Y si sigo así, dentro de poco le echo "la pata" a mi compañero "el mellao", que me tiene rabia, y me andaré en Catón; y luego me mudarán al Quijote, cuando vaya a la Escuela

Piña o a la de Corrales.

- Pues claro, hijo mío, si te aplicas, cuando seas un hombre podrás llegar a ser maestro.

- No, titiritero.

- Pues bueno, hijo, titiritero o futbolista.

- Futbolista tampoco, titiritero de los trapezios.

En aquella época, además de los comercios de ultramarinos, pescaderías, carnicerías y algunos puestos caseros de frutas y hortalizas, existía la llamada PLAZA. Era como un mercado público que se ponía en la plaza del pueblo.

Los hortelanos vendían en ella los mejores frutos de sus huertas a competición de precios; los pescaderos pregonaban las sardinitas de Málaga, "vivitas y coleando"; los camiceros apostaban por sus cames de corderos tiernos, sacrificados ayer mismo. Cada vendedor competía con el otro en presentar y cacarear sus productos haciendo ofertas especiales, aunque luego regateaban los precios. Constituía la PLAZA, en verdad, un curioso espectáculo digno de ver.

También acudían a ella vendedores de melones de Carrión de Calatrava y sandías de Tomelloso; de patatas de Torralba, y de tomates, (pasa a la pág. siguiente)

TUS COPAS Y AMIGOS



Glass
C/ ALFONSO XII
DAIMIEL
TLFNO. 85 03 68

Si buscas **marcha** y **diversión**
A LA VEZ



VAMOS "ALLI"
DISCO-BAR

Jabonería, 31.- Telf.: 85 13 95.- DAIMIEL

(viene de la pág. anterior)

pepinos y verduras de Bolaños. Estos frutos del campo tenían fama en toda la Comarca.

Un día Jacinto quiso presenciar el espectáculo de la PLAZA, de la que tanto había oído hablar en casa. Y así, una hora antes de la escuela, se marchó a presenciar la llegada de los vendedores temporeros. Se quedaba extasiado viendo como descargaban los carros, dejando los melones y sandías, cuidadosamente colocados, a modo de escaparate; y como, luego, ponían los precios en tablilla de madera clavadas en forma de "T" sobre un melón vistoso o sobre una sandía gorda que llamaba la atención por su tamaño y brillo.

Luego, todos los vendedores a una, empezaban a vocear sus productos haciendo que la PLAZA pareciera un teatro donde un coro polifónico canturreaba diferentes textos con gritos desiguales:

- ¡Daimieleños! a cata y a cata las ricas sandías de Tomelloso, rojas como la sangre del toro, coloradas como granadas. ¡A las buenas sandías que están baratas!

- ¡Hala, muchachas! a cata y a cata, los ricos melones de Carrión de Calatrava, dulces como naranjas; no se lleve el melón que salga pepino! ¡Hala muchachas! a cata y a cata...

Y para demostrar que era verdad lo que pregonaban, con un cuchillo puntiagudo hacían una cata en la superficie del melón o de la sandía; la pinchaban y la enseñaban al público gritando: ¡a cata y a cata!...

Mientras Jacinto presenciaba este llamativo espectáculo con sus amigos, uno de ellos, que le tenía cierta rabia, le hizo observar que había una sandía resquebrajada junto a la rueda de un carro.

- Jacinto ¿a que no te atreves a darle una patada a esa sandía?

- No te atreves. Tu eres un cobarde.

- ¿Cobarde yo?

- Sí, eres un cobarde; y mojando de saliva el dedo índice de la mano derecha tocó la oreja de Jacinto, significando con ello que no era valiente.

- Tú a mí no me llamas cobarde. A mí no hay quien me moje la oreja. Te vas a enterar tu quién soy yo.

Jacinto echó marcha atrás para coger carrerilla. Miró con ojos de desafío a su adversario, se puso de puntillas con aire de banderillero, dió un ceremonioso saltito y echó a correr con brío, lanzándose a dar con ímpetu una patada a la sandía. Con tal gracia y acierto lo hizo que pareció un profesional futbolista que chutaba un penáلتy hacía la portería metiendo gol. La sandía quedó destrozada.

Al comprobar sus amigos el efecto conseguido echaron a correr, y cruzando el Parterre llegaron a la escuela. Jacinto, en cambio, corrió como un gamo por la calle Mínimas hacía su casa, diciendo para sus adentros: "a mí nadie me moja la oreja. He ganado la apuesta". Al llegar Jacinto al Altillo, miró para atrás y observó que "el sandiero" lo perseguía a varios metros de distancia.

Llegó a la puerta de su casa, cruzó por detrás de su padre, que salía en ese momento por el portalón con la mula aparejada para ir al campo; sin ser visto, entró en la casa por el ventanuco que había en el servicio y, "muertecico" de miedo, se escondió debajo de la cama de sus padres, esperando a ver que pasaba.

El "sandiero", identificando al padre de Jacinto, le explicó el caso con todo detalle y le exigió, colérico, sus derechos. El señor Eleuterio pagó el importe de la sandía y santas pascuas: no pasó nada.

Después llamó a voces a Jacinto por toda la casa. El niño, avergonzado, se presentó ante su padre, y con los ojos bajos, mirando al suelo, explicó la versión del hecho:

- Padre, "el mellao" ha tenido la culpa, porque me tiene manía. Me ha "mojado" la oreja y me ha "llamado" cobarde. Pero yo le he "ganado" la apuesta.

- Los hombres, dijo su padre, demuestran su valentía cuando lo exigen las circunstancias heroicas de la vida, y no cuando lo piden tontamente las ocurrencias de los amigos. No vuelvas a hacer esto más.

- Vale. Te lo prometo.

Jacinto, orgulloso de haber superado la prueba y demostrado "al mellao" que a él nadie le mojaba la oreja, salió corriendo hacia la escuela silbando por el camino: "soy valiente, leal legionario ..."

Vicente Páez

GUIA PARA LA TERCERA EDAD

El Instituto Nacional de Servicios Sociales (**INSERSO**) ha editado un **magnífico libro** titulado como figura en el encabezamiento, en el que se puede encontrar una serie de informaciones de gran utilidad, que van desde qué hay que hacer para solicitar una pensión o el ingreso en una residen-

cia, hasta saber, en cada comunidad, el organismo más adecuado para cada caso y donde está. Es, como dice el preámbulo, un libro que "Sintetiza cientos de páginas de información, que han sido cuidadosamente extractadas para poner a su alcance, **de la forma más amena posible,**

datos, orientaciones, consejos y sugerencias que puedan ayudarle a **disfrutar su edad**. Y, además, toda esta guía de **337 páginas**, está profusamente **ilustrada en color** por los **quince mejores dibujantes de humor del país**.

1992. Los últimos 500 años de la Historia Americana

Los herederos del sistema colonial

La independencia americana de la metrópoli, Madrid, fué otra etapa de estos 500 años, que marcó la historia hasta nuestros días.

La independencia de América Latina la pensaron, y casi siempre la capitanearon, criollos hijos de españoles y mestizos culturalmente hispanos; aunque, como siempre, abundaban tropas indígenas.

La rebelión se desbordó cuando la Monarquía autoritaria aborta el proyecto democrático de las Cortes de Cádiz. La ideología independentista fué la de la Revolución Francesa. Nuestros vecinos ingleses, por intereses económicos, apoyaron estas luchas contra Madrid.

Después de la Independencia, las fuerzas conservadoras, que apoyaron la colonia española, dominaron nuevamente la situación; sus intereses fundamentales: la defensa y aumento de su riqueza. Ellos colaboraron para que Estados Unidos dominara sobre estas tierras.

Desde la Independencia, Estados Unidos ha invadido militarmente doce veces países Latinoamericanos; sus agresiones indirectas son incontables, continuó el saqueo, ¡América para "los americanos"!

Otra herencia de esta historia son los millones de Latinoamericanos empobrecidos. Una minoría ambiciosa hace y manipula las leyes, despreciando los derechos de la población. Sólo en la última década hubo miles de asesinatos políticos, desaparecidos, millones de desplazados. La población Latinoamericana es de 300 millones de habitantes, el 44 por 100 son pobres, el 21 por 100 se mueren de mise-

ria, ello suma un 65 por 100 de marginados. ¿Causas?. Los siete países más indus-



trializados del mundo (12 por 100 de la población mundial) se tragan el 55 por cien del potencial económico mundial, y manejan a su antojo el 52 por 100 de las exportaciones mundiales. Estos siete poderosos tienen aliados con los que se reparten el botín.

A nivel cultural, los mestizos en general y especialmente los sectores dominantes, heredaron la mentalidad de los antepasados españoles, donde quedaron indígenas continuó la matanza por gobiernos de "blancos" (Chile, Argentina, Brasil, Guatemala, etc.). Hoy, donde existe numerosa presencia indígena o negra, hay prácticas racistas contra ellos.

También hay grupos, cada vez más numerosos, que se solidarizan y apoyan a estos hermanos marginados. En países con mayoría mestiza, cuando se quiere insultar a una persona, basta con llamarla ¡indio!

Por tales motivos, hay cientos de indígenas puros que critican duramente tanto el pasado colonial como a sus actuales gobernantes mestizos. Corren por América, para los que quieren leerlos, decenas de documentos anticoloniales escritos por las organizaciones de estos indios puros.

Que otras naciones colonizadoras hayan sido más crueles y genocidas no justifican la crueldad y exterminio que aquí sucedieron. En América Latina siguen influyendo las consecuencias de estos 500 años. No hay razón para enterrar la Historia. Hay que analizar los hechos para que estos no se repitan.

Por mi parte me solidarizo con los vencidos, escucho con respeto sus opiniones y procuro contestarlas. Por ello no me siento ingenuo ni ridículo.

Muchos sectores de la Iglesia Latinoamericana sentimos y tenemos el derecho de asumir los errores de entonces. Somos un único "cuerpo místico" con ellos. Por todo lo sucedido ¡pedimos perdón!. Pero estamos orgullosos de quienes, desde la fe cristiana, defendieron la justicia y el derecho de los débiles, a ellos les llamamos nuestros santos y nuestros mártires.

Miguel Pozuelo, pasionista

P O D O L O G O

Jesús Javier Marchán Martín de la Sierra

Sábados, previa petición de hora

Mínimas, 6

Telf.: 85 09 67

DAIMIEL (C. Real)



ELECTROMONTAJES

ESPINOSA, S.A.

MONTAJES ELECTRICOS - CALEFACTOR
CLIMATIZADOR - TELEFONIA

EMPRESA COLABORADORA
DE UNION FENOSA

TARIFA
NOCTURNA

Confort eléctrico
a menor precio

SAN ROQUE, 101

DAIMIEL

FAX Y TELF.: 85 34 00

Un daimieleño con la antorcha olímpica

José Antonio Campillo, de 67 años, fué elegido por el comité organizador Barcelona 92, para llevar la antorcha olímpica de la provincia de Ciudad Real. Le correspondió llevarla el día 9 de julio, a partir de las seis de la tarde, con un recorrido de 5 kilómetros hora. Los primeros quinientos metros lo hizo de portador de la antorcha y los cuatro mil quinientos restantes tuvo que hacerlo de acompañante, siendo un orgullo para este daimieleño ser miembro de la Olimpiada Barcelona 92.



Toda una promesa

Con un tiempo desapacible y mucho frío con bastante aire, se celebró, el pasado día 4, una gran tirada de carácter local en Daimiel, con motivo de las fiestas del Pilar, Patrona de la Guardia Civil, en el campo de tiro "La Salina" y organizada por el daimieleño Jesús Carranza, con una participación de sesenta y seis escopetas, más de cincuenta trofeos algunos de plata para los dos primeros clasificados donados por casas comerciales de la localidad, proclamándose campeón el jovencísimo daimieleño Juan Francisco García, de 14 años, toda una promesa. No es la primera vez que este joven se alza con el primer premio, ya que en el año 88 quedó campeón de Castilla-La Mancha Occidental.



El Stylo sigue en los primeros puestos de la clasificación

Continúan los partidos del Stylo dando espectáculo en sus encuentros, como ya lo han demostrado a lo largo de la temporada. Es de los equipos temibles de la Liga, en una de las competiciones más importantes del baloncesto en la segunda división, pues hay jugadores de mucha calidad. El presidente, Manuel Robles, ha conjuntado unas grandes figuras para que al término de la temporada el Stylo se encuentre en la primera posición.

Perdía el equipo daimieleño su primer partido de este año en Manzanares, donde tuvimos la suerte de presenciar un gran encuentro con dos rivales de lujo, que quieren estar en el final de la Liga en los primeros puestos de clasificación, partido que catalogamos los medios de comunicación de infarto, con una segunda parte donde las canastas se iban sucediendo de una parte y la otra, con resultados apretadísimos, alternos. Los dos equipos se entregaron a tope, llegando a los 20 últimos segundos con ventaja del Stylo de 2 puntos y en la última juga-

da de Viajes Arenas de Manzanares tuvieron la suerte en los 7 últimos segundos de convertir un triple, por lo que el equipo daimieleño perdió su primer partido por un punto de diferencia.

La afición de Daimiel debe apoyar en

baloncesto, en los partidos que comienzan los sábados por la tarde, a las seis, en el pabellón municipal, lo que es todo un gran acontecimiento.

Tomás García Consuegra



Movimiento Demográfico (del 16-IX al 15-X-92)

BAUTIZOS:

EN LA PARROQUIA DE SANTA MARIA LA MAYOR

M^a del Sol Peinado Burgos, hija de Manuel y M^a del Sol.

M^a Alcázar Soria, hija de José Antonio y Carmen Pilar.

M^a del Rosario García Fernández Calvillo, hija de Pedro y María del Rosario.

Pedro Antonio Arroyo Gómez, hijo de Pedro Vicente y Lucía.

José Miguel Pinilla García Muñoz, hijo de José Miguel y M^a Emilia.

M^a Soledad Peral Bastante, hija de M^a del Carmen.

Carlos José Aranda Caraballo, hijo de Antonio y M^a del Carmen.

M^a Teresa Martín Giménez de los Galanes, hija de Raimundo y Manuela.

EN LA PARROQUIA DE SAN PEDRO APOSTOL:

Irene Espinosa Díaz Blanco, hija de Luis Fernando y Vicenta.

Elisa García Fogeda Mansilla, hija de José Ignacio y M^a Dolores.

M^a de las Cruces Fernández Bermejo González Mohino, hija de Francisco José y M^a de las Cruces.

Patricio García Rayo Terriza, hijo de Jesús y M^a Luisa.

Manuel Lara Velázquez, hijo de Manuel Antonio y M^a del Pilar.

Raquel Espinosa Giménez, hija de Juan Carlos e Isabel.

MATRIMONIOS:

EN EL SANTUARIO DE LAS CRUCES:

Vicente Noblejas Negrillo, con M^a Teresa Gómez Valiente.

EN LA PARROQUIA DE SANTA MARIA LA MAYOR:

José Ignacio Elola Horcajuelos, con M^a del Carmen Aguirre Aguirre.

José Luis Fernández Bermejo Núñez de Arenas, con M^a de las Cruces Fisac Seco.

Juan Carlos Galero Domínguez, con M^a Isabel Moraga Alcázar.

Lorenzo Fernández Expósito, con M^a Dolores Sesma González Gallego.

Emeterio Peces Caballero, con M^a Dolores Garzás Fernández de Marcos.

Manuel Fernando Lucini Reviriego, con M^a del Sol Rúa de la Hermosa R. de la H.

Miguel Angel Fanega de la Franca, con M^a Ascensión García Consuegra Gallego.

EN SAN PEDRO APOSTOL:

Manuel Moreno Pozuelo, con Joaquina Brazal González.

José Luis Gómez del Pulgar Giménez, con M^a de las Cruces Valero Rodríguez de Guzmán.

Ignacio Antonio Rodríguez Soto, con Ana Belén Sánchez Flores.

José Luis González Tejero García Carpintero, con M^a Jesús Hernández Escuderos.

José M^a Sánchez Montañez M. Consuegra, con Carmen Pilar García Pardo M. Portugués.

Francisco Javier Lozano González del Campo, con ascensión M^a Ortega Toledo.

Pedro Rodríguez Pozo con M^a Josefa Megía Giménez de los Galanes.

Joaquín Campos Núñez de Arenas, con M^a de la Soledad Fernández Alcocer.

DEFUNCIONES:

EN LA PARROQUIA DE SANTA MARIA LA MAYOR

Pedro Jesús Cencerrero Honrado, de 19 años.

Josefa Rúa de Pascual Morales, de 52 años.

Miguela López de la Franca Valero, de 89 años.

Saturnino López Astilleros Montemayor, de 91 años.

M^a de Rosario García Muñoz García, de 25 años.

Juan Ramón López de la Franca Gómez Rico, de 66 años.

EN LA PARROQUIA DE SAN PEDRO APOSTOL:

M^a Dolores Sánchez de la Nieta Borondo, de 81 años.

Esperanza Rúa de Pascual Fernández Calvillo, de 76 años.

FARMACIAS DE GUARDIA NOVIEMBRE 92

Día	1	Dn.	Ramón Villalón.
Día	2	Dn.	Ramón Villalón.
Día	3	D ^a .	Carmen Simal.
Día	4	Dn.	José M ^a y D ^a Isabel Cruz.
Día	5	Dn.	Narciso Lozano.
Día	6	Dn.	Federico y D ^a M ^a Elena Fisac Seco.
Día	7	D ^a .	M ^a Nieves Villegas de Ochotorena.
Día	8	D ^a .	M ^a Nieves Villegas de Ochotorena.
Día	9	Dn.	Ramón Villalón.
Día	10	Dn.	Ramón Villalón.
Día	11	D ^a .	Carmen Simal.
Día	12	Dn.	José M ^a y D ^a Isabel Cruz.
Día	13	Dn.	Narciso Lozano.
Día	14	Dn.	Federico y D ^a M ^a Elena Fisac Seco.
Día	15	Dn.	Federico y D ^a M ^a Elena Fisac Seco.
Día	16	D ^a .	M ^a Nieves Villegas de Ochotorena.
Día	17	Dn.	Ramón Villalón.
Día	18	Dn.	Ramón Villalón.
Día	19	D ^a .	Carmen Simal.
Día	20	Dn.	José M ^a y D ^a Isabel Cruz.
Día	21	Dn.	Narciso Lozano.
Día	22	Dn.	Narciso Lozano.
Día	23	Dn.	Federico y D ^a M ^a Elena Fisac Seco.
Día	24	D ^a .	M ^a Nieves Villegas de Ochotorena.
Día	25	Dn.	Ramón Villalón
Día	26	Dn.	Ramón Villalón
Día	27	D ^a .	Carmen Simal.
Día	28	Dn.	José M ^a y D ^a Isabel Cruz.
Día	29	Dn.	José M ^a y D ^a Isabel Cruz.
Día	30	Dn.	Narciso Lozano.

AUTOS DAIMIEL, S.A.
CTRA. MADRID, S/N.

**VENTA Y REPARACIONES DE
VEHICULOS NUEVOS Y USADOS**



RENAULT

Teléfono 85 31 75 - Part. 85 37 20
13250 DAIMIEL (C. Real)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
								■					
	■						■					■	
		■				■					■		
			■							■			
■													■
	■												■

LA 5 TABLAS

HORIZONTALES:

- 1) Deporte olímpico. Pez fluvial 2) Vocal. (Al revés) Nombre de mujer. Mueble. Consonante. 3) (Al revés) Doctor. Labre la tierra. Río francés. Cifra romana. 4) Número. Mojada. (En plural) Vocal. 5) (Al revés) Personaje de un célebre cuento. (Al revés) Prenda de vestir. 6) Sujeta con cuerdas. (Al revés) Moverse de un lugar a otro. Vocal. 7) Consonante. Estad presente. Terminación del diminutivo. 8) Suceder un hecho. Asociación o club de recreo. 9) Preposición. Alabas, lisonjeas. (Al revés) Título inglés. 10) (Al revés) Conjunción copulativa. Condimento. (Al revés) Montón de cosas superpuestas. Matrícula de coche. 11) Consonante. Poner el pie sobre algo. (Al revés) Cierta flor. Vocal. 12) Monumento que se levanta para una conmemoración. Vegetación en el desierto.

VERTICALES:

- 1) Cierta flor. Lámina vegetal donde escribían antiguamente. 2) Vocal. Regala. Preposición. Consonante. 3) Letras de tal. Asediar. Nombre de letra. 4) Costado. (Al revés) Epoca notable en la historia. Río español. 5) Próximo. (Al revés) Nombre de varón. 6) Imaginario, perfecto. (Al revés) Cancelé. 7) Dos vocales distintas. Nota musical. (Al revés) Ciudad caldea. (Al revés) Matrícula de coche. 8) Consonante. Siglas comerciales. Nota musical. Vocal. 9) Transija. Bahía pequeña. 10) cabellos blancos. Refugio, cobijo. 11) Quiere. Parte del ojo. Religiosa. 12) (Al revés) Terminación verbal. Olvidar. (Al revés) Siglas comerciales. 13) Consonante. Pase la vista por lo escrito. Licor. Número romano. 14) Huraño, hosco. Uno de los doce profetas.

M	A	L	A	Q	U	I	A	S	S	L	Z
A	X	U	N	I	R	J	S	U	E	A	M
D	A	J	L	M	O	Z	X	I	C	O	O
L	I	O	E	E	I	B	U	A	C	O	K
S	R	N	L	R	E	Q	R	U	S	A	L
S	M	A	Y	T	E	I	U	Z	L	M	S
A	A	S	C	Z	A	M	A	E	N	O	M
E	D	I	E	S	D	H	I	S	A	S	L
U	V	N	D	L	M	N	N	A	S	S	O
Q	N	W	U	B	A	S	A	E	S	O	B
I	E	T	I	D	A	Y	O	Z	V	T	I
M	D	A	R	S	A	I	N	O	F	O	S

ENCONTRAR DOCE PROFETAS DEL ANTIGUO TESTAMENTO

M	A	L	A	Q	U	I	A	S	S	L	Z
A	X	U	N	I	R	J	S	U	E	A	M
D	A	J	L	M	O	Z	X	I	C	O	O
L	I	O	E	E	I	B	U	A	C	O	K
S	R	N	L	R	E	Q	R	U	S	A	L
S	M	A	Y	T	E	I	U	Z	L	M	S
A	A	S	C	Z	A	M	A	E	N	O	M
E	D	I	E	S	D	H	I	S	A	S	L
U	V	N	D	L	M	N	N	A	S	S	O
Q	N	W	U	B	A	S	A	E	S	O	B
I	E	T	I	D	A	Y	O	Z	V	T	I
M	D	A	R	S	A	I	N	O	F	O	S

Pasatiempos POR SENIP

ARTICULO

SEÑOR

GOLF

¿TU EQUIPO FAVORITO DE PRIMERA DIVISION?

SOLUION: EL LOGROÑES

SOLUCION CRUCIGRAMA:

HORIZONTALES:
 (1) NATACION, CARPA (2) A ALEDA, CAMA (3) RD, ARE, SENA (4) DOS, CALADA (5) ONIDALA, ASIMAC (6) ATA, RI, O (7) P, ID, ITA (8) ACAECER, CASINO (9) OES (5) ONIDALA, ASIMAC (6) ATA, RI, O (7) P, ID, ITA (8) ACAECER, CASINO (9) POR, ADULAS, RIS (10) IN, SAL, ALIP, SE (11) R, PISAR, ALIL, A (12) OBELISCO, OASIS

VERTICALES:
 (1) NARDO, PAPIRO (2) A, DONA CON, B (3) TA, SITAR, PE (4) ALA, DADE, SIL (5) CER-CA, CAASI (6) IDEAL, EDLAS (7) OA, LA, RU, RC (8) N, SA, LA, O (9) CEDA, CALA (10) CANAS, ASILO (11) AMA, IRIS, PIA (12) RA, OMITIR, LS (13) P, LEA, ANIS (14) ARISCO, OSEAS.

PRISMA

autoescuela

PERMISOS: A2-B1-B2-C1-C2-D

OS RECUERDA, QUE A
PARTIR DE LOS 18 AÑOS
PUEDES OBTENER EL PERMISO
C1 (Camiones)

MARTIRES, 8 (Entreplanta)
13250 DAIMIEL (Ciudad Real)
Teléfono: 85 39 01

Terminó la vendimia en Daimiel

Aunque las lluvias de mediados de octubre retrasaron en unos días las faenas de vendimia en el término municipal de Daimiel, la recogida de la uva quedó terminada hace más de una semana. Una vendimia un tanto atípica aquí, con cierta desorientación por el precio -1,50 pesetas kilogrado- y una graduación más baja que de costumbre, mientras la Cooperativa cedía sus instalaciones para que hiciera vino la empresa CIVINASA. En la foto, una de las cuadrillas de vendimiadores se deja retratar para recuerdo de las duras tareas de recogida de la uva.



Instalaciones



**MANTENIMIENTO SALA CALDERAS
CALEFACCION - QUEMADORES EN GENERAL
VENTILACION Y EXTRACCION DE HUMOS
AIRE ACONDICIONADO EN VIVIENDAS E INDUSTRIAL**

c/. Manzanares, 112 - Telf.: 85 00 43 y 85 30 36

13250 DAIMIEL • (Ciudad Real)



**ACUMULADORES DE CALOR CON TARIFA NOCTURNA
EMPRESA COLOBORADORA DE UNION FENOSA
DOS AÑOS DE GARANTIA**

C/ General Espartero, 27

Telf.:85 32 11 - Fax: 85 32 11

DAIMIEL



DIPUTACION DE CIUDAD REAL-AREA DE CULTURA
BIBLIOTECA DE AUTORES Y TEMAS MANCHEGOS

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Deseo suscribirme a los 12 libros de la BIBLIOTECA DE AUTORES MANCHEGOS cuyo importe, 3.000 pesetas, abonaré mediante domiciliación bancaria, para lo cual ruego al Banco o Caja _____, agencia _____

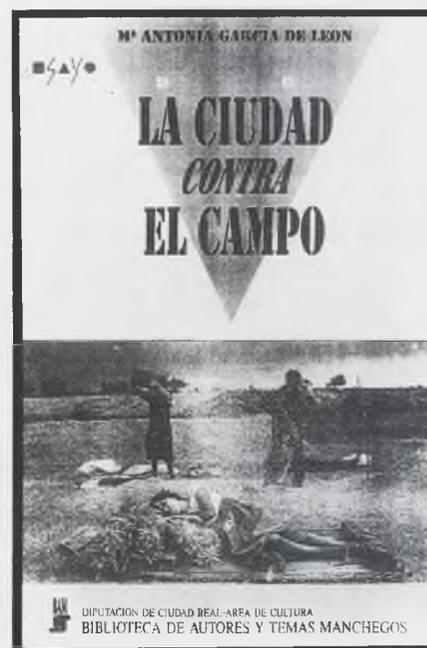
_____ calle, localidad y código postal _____

_____, abone a EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL (BIBLIOTECA DE AUTORES MANCHEGOS), hasta nuevo aviso y con cargo a mi c/c. o libreta de ahorros n.º _____

el importe de la suscripción a la citada Biblioteca, a la presentación del correspondiente recibo.

Apellidos _____	_____
Nombre _____	Firma _____
Domicilio _____	_____
C. P. _____ Población _____	_____
Teléfono _____ Fecha _____	_____

Para solicitar números atrasados, fuera de suscripción, debe dirigirse a: Distribidora Siglo XXI de España, S.A., calle Plaza, 5, 28043 MADRID. Tel. 91 579 49 18 - 759 49 09.



PORTAZGO – Mayorista del mueble

OFERTAS DE VERANO

Venga ya que son limitadas
Verdaderas gangas – Muebles de ocasión

Conjunto de sofás de tres y dos plazas en piel:	109.000 Pts.
Composición apilable de 2,40 en color haya:	29.800 Pts.
Conjunto rinconera cama nido en haya o nogal:	28.500 Pts.
Dormitorio juvenil completo haya tostado:	28.200 Pts.
Sofa nido modelo barco, con 2 somieres de lamas y sus colchones, muchas telas:	23.500 Pts.
Librería cuarto de estar desde:	22.500 Pts.
Sillas cuarto de estar desde:	2.500 Pts.
Sillones de orejas, muchas telas, desde:	12.500 Pts.
Mesas de cuarto de estar desde:	8.500 Pts.
Dormitorios completos en rafz y negro:	65.000 Pts.

Se salda todo

Dormitorio diseño moderno:	51.200 Pts.
Conjuntos ibicencos, librerías blancas, 2,50 m.:	135.000 Pts.
Tresillos clásicos de estilo capitones:	138.800 Pts.
Conjunto rinconeras muchas telas con dos puff de regalo:	67.500 Pts.
Conjunto de Sofás de tres y dos plazas en muchas telas a escoger, desde:	50.500 Pts.
Tresillos en tipo clásico, brazos madera:	37.500 Pts.

Liquidamos por obras

Mesa de televisión:	4.900 Pts.
Mesa de salón a:	19.000 Pts.

Aprovéchese de nuestros precios

Sillas de comedor desde:	5.800 Pts.
Mural de 4,80 m:	194.500 Pts.
Librerías de salón desde:	84.000 Pts.
Mural de 3,20 m:	128.500 Pts.
Conjunto de tres y dos plazas en polipiel:	49.500 Pts.
Conjunto de mesas centro y rincón:	13.500 Pts.
Conjunto comedor mesa y 6 sillas:	42.900 Pts.
Recibidores con aplique desde:	16.500 Pts.
Literas en pino macizo, con somieres de lamas:	21.500 Pts.

Muebles de ocasión a precios tirados

Sofá cama en provenzal macizo:	29.700 Pts.
Dormitorios en provenzal desde:	30.700 Pts.
Puentes juveniles desde:	39.500 Pts.

MUEBLES PORTAZGO

DAIMIEL (CIUDAD REAL)

Centro Industrial Daimiel, 1 – Telf.: (926) 85 00 78

¡Oferta de lanzamiento
a precios baratos!

Abierto
Sábados y festivos

Pague su compra hasta
en 36 meses

Colchones de muelles desde
7.000 Ptas.
Somieres de lamas de maderas desde
2.900 Ptas.

