



LAS TABLAS DE DAIMIEL

1 Septiembre 1990

N.º 9

D. Legal: C.R. 1.482/89

Director: Jesús SEVILLA LOZANO

PUBLICACION MENSUAL



REPLICA DEL PRESIDENTE DE LA COOPERATIVA AL SR. HERMOSILLA

Acogiéndome a la Ley de Prensa, formulo la presente cumpliendo lo acordado por el Consejo Rector de esta Sociedad Cooperativa Agraria "LA DAIMIELEÑA", por mi condición de Presidente de la misma, en réplica al contenido de la "ENTREVISTA CON



PASA A PAG. 4 y 5

SUMARIO

CARTAS AL DIRECTOR
Pág. 2
* * *
SIGUEN LAS OBRAS. POR G.M.C.
Pág. 7
* * *
COSAS DE DAIMIEL: LAS PEÑAS, POR VICENTE NOBLEJAS
Pág. 8-9
* * *
ACTUALIDAD LOCAL, POR JUAN CARLOS CARABAÑO
Pág. 10
* * *
ENTREVISTA CON EL P. CARLOS CANO (2.ª parte), POR LUIS S. MACHUCA
Pág. 11-12
* * *
CULTURA
Pág. 13-14
* * *
CONCIERTOS POR LA BANDA DE MUSICA, POR JOAQUIN HERNANDEZ
Pág. 15
* * *
NUEVAS DONACIONES AL ARCHIVO MUNICIPAL, POR JOSEFINA VILLEGAS
Pág. 16
* * *
PREGUNTAS QUE ESPERAN RESPUESTA
Pág. 17
* * *
LAS HUERTAS DE DAIMIEL Y SU PANIZO POR FRANCISCO LOZANO
Pág. 18
* * *
CIRCULO VICIOSO, POR MIGUEL GALANES
Pág. 19
* * *
LA INFLUENCIA DE NUESTRA HISTORIA EN LA CONCIENCIA COLECTIVA, POR SANTOS GARCIA VELASCO
Pág. 19
* * *
ACUERDO MUNICIPAL SOBRE EL ESTADO DE "LAS TABLAS" Y PROPOSICION DE EMILIO LEON
Pág. 20
* * *
EL DAIMIEL ANTE LA NUEVA TEMPORADA POR LUIS MARTIN
Pág. 21
* * *
MOVIMIENTO DEMOGRAFICO
Pág. 22
* * *
PASATIEMPOS
Pág. 23
* * *
SUPLEMENTOS ESPECIALES DEDICADOS A LAS FIESTAS DE DAIMIEL Y BOLAÑOS

CARTAS AL DIRECTOR

RESPUESTA A LA PREGUNTA SOBRE LA SACRAMENTAL 33

La Cofradía Sacramental de los Sres. Treinta y Tres de Daimiel nos remite el siguiente escrito.

Sr. Director:

No es norma de la Sacramental, cuya Presidencia ostento, entrar en polémicas por noticias que aparezcan en prensa periódica, que afecten a la Sacramental, siempre que sean opiniones del autor que no impliquen grave afeción a la verdad objetiva de hechos o sucesos acaecidos y en los que haya sido parte la "Sacramental Sres. 33 de Daimiel".

Pero esta norma no puede mantenerse cuando una publicación firmada por colaborador de nuestro "LAS TABLAS DE DAIMIEL", y abajo la firma de "G.M.G." aparece el "Comentario" a una pregunta de las que 'ESPERAN RESPUESTAS' en la que entendemos se vierten "juicio de valor" del autor, sin duda por mala información del mismo, que afectan a la verdad obje-

tiva de lo acaecido, en su día, respecto a la celebración de la festividad de CORPUS CHRISTI, del año en curso.

No es cierto que se contara con todas las personas y cofradías implicadas en la celebración de dicha festividad, como afirma autor del Comentario a que nos referimos.

Es cierto que por primera y única vez se citó, verbalmente, a esta Sacramental, para asistir a la celebración de una reunión de los Consejos Parroquiales, a la que se asistió, y en la que planteado el modo y forma en que se pretendía (y desgraciadamente, para esta Sacramental fue consumado) alterar la forma unilateral, la solemne procesión de JESUS SACRAMENTADO. Entendiendo la representación de esta Sacramental asistente a dicha reunión, que esta modificación afectaba de manera grave a sus derechos canónicamente reconocidos SE OPUSO A DICHA DECISION E HIZO CONSTAR EN ACTA SU OPOSICION, haciendo al mismo tiempo el anuncio de las reservas legales contra dicho acuerdo y ejercitarlas ante los Tribunales Eclesiásticos, a cuyo efecto se tiene ya preparada la oportuna demanda.

Queremos por último manifestar: A) Que esta Sacramental no se encuentra afectada, para nada, por la supresión de la Octava o Infraoctava, B) Que esta Sacramental, legalmente fundada, fue aprobada por la Santa Sede, hace más de cuatrocientos años, inscrita en Santa María la Mayor de Roma, adscrita a la CAPILLA REAL DE ALUMBRADO Y VELA, y radica para la ADORACION DEL SANTISIMO SACRAMENTO, en Sta. María la Mayor de Daimiel, C) Que esta Sacramental, en abierto diálogo ha tratado de evitar la contienda judicial incluso por visita personal del Secretario y Presidente de la misma al Ilmo. Sr. Obispo de Ciudad Real y D) Que esta Sacramental conforme al Concilio Vaticano II, no reconoce autoridad a los Consejos Parroquiales para modificar lo establecido en los Estatutos por los que se rige.

Con el agradecimiento de su atención, queda suyo por la SACRAMENTAL SRES. TREINTA Y TRES.

EL PRESIDENTE

SACRAMENTAL 33

Igualmente recibimos otra carta en relación con el mismo tema de la Sacramental

Sr. Director:

Deseo por la presente dar adecuada contestación a la interrogante lanzada desde la sección "Preguntas que esperan respuesta" de la publicación que Vd. dirige:

¿Por qué la autoridad eclesiástica local no ha contado con la Sacramental de los 33?

He intervenido desde su inicio en la, entonces sólo probable, unificación de la Procesión del Corpus cuyas reuniones se celebraron a instancia de los sacerdotes y Consejos Pastorales de ambas

parroquias, por lo cual considero que puedo aportar ciertos datos.

Las Sacramentales, tanto una como otra, tiene por fin primordial dar culto y esplendor al Santísimo. Entre otras actividades anuales destaca la función religiosa y la procesión (ahora trasladada al domingo siguiente a su festividad, como ya sabe).

La organización de estos solemnes actos corresponde a las Sacramentales, invitándose a autoridades civiles, Sr. Juez de Primera Instancia y mando superior de la Guardia Civil, con las Hermandades y Cofradías, todas, Banda de Música y Policía Local.

Este año, al decidirse dicha unificación de las Sacramentales por acuerdo entre sacerdotes y en el Consejo Interparroquial, con la aceptación de los

"Esclavos 32", surgió la negativa por parte de los "Señores 33" que en el cabildo previo a la festividad acordaron asistir a la función religiosa pero negándose a acompañar al Santísimo en su recorrido por nuestra ciudad. Esto dio lugar a que la Sacramental de los "Esclavos 32" declinase organizar unilateralmente dicho acto otorgando, excepcionalmente, la organización a los Consejos Interparroquiales.

Quede aclarado, pues, que ha sido decisión de la propia Sacramental de los 33 excluirse de la organización conjunta de estos actos tal como correspondería y quede claro, también, que miembros de esta Sacramental si hicieron el itinerario desoyendo lo acordado por su junta durante el cabildo anterior mencionado. HERIBERTO MUÑOZ DE M. CARMONA

CARTA DEL DIRECTOR DE CRUZ ROJA

Sr. Director:

Soy asiduo lector de la publicación mensual "LAS TABLAS" que Vd. tan dignamente dirige, y le escribo la presente sin ánimo de molestar, ni enmendar la plana a nadie. Solamente mi deseo es aclarar una cuestión que creo indudablemente de un olvido involuntario, por parte de mi buen amigo el Alcalde Sr. Díaz de Mera (perdona Apolonio pero yo me considero un buen amigo tuyo).

En el número 8 correspondiente al mes de Agosto Vd. Sr. Director le hacía una entrevista al Sr. Alcalde y entre otras cosas, le preguntaba, ¿cuales eran los problemas principales del Ayuntamiento, y cuales de una forma global, de los de Daimiel, como ciudad?.

Le contestaba D. Apolonio que desde 1.979 que presidía el Ayuntamiento el problema más importante de Daimiel, era el de la deficiente situación sanitaria, entonces no había un sólo Centro de Urgencias, ni consultorio alguno donde pudiera acudir el enfermo, posteriormen-

te se logró instalar un consultorio, y últimamente se ha conseguido inaugurar un extraordinario Centro de Salud. Esto no quiere decir, que se esté satisfecho sanitariamente hablando, y tiene aspiraciones de tener una Residencia o pequeño Hospital de la Seguridad Social, y que se pensaba mejorar el actual Centro de Salud, y en el cual había una sala de rehabilitación y solamente falta que concedan al especialista y el material necesario.

Pues bien, creo, que en la cuestión

PASA A PAG. 3

De nuevo llegan las Ferias y Fiestas de Daimiel, con la ilusión que siempre despertaron en nuestro pueblo. Y si bien es cierto que los que las conocemos desde hace años, hemos visto su evolución, su cambio, su transformación, con mejoría en todos sus aspectos, nos queda un tanto de nostalgia y de desilusión, pues aún siendo aquellas más pobres y limitadas en toda clase de espectáculos, la vida era muy diferente, las dificultades, las privaciones mucho mayores y por eso, quizás, se recibían con más ilusión, con mayor deseo.

Hoy, con tantos y tan modernos medios de comunicación (televisión, cine, radio, prensa, ...) y de transportes (aviones, automóviles, motos, ...) que nos trasladan en pocas horas a cualquier lugar, unas ferias y fiestas de un pueblo resultan un atractivo menor y los alicientes, lógicamente, han disminuido para todos.

Sin embargo, para los daimieleños que vienen de fuera de su ciudad de nacimiento -al igual que sucede en Semana Santa-, estas fiestas todavía, atraen lo suficiente para venir a pasar unos días con su familia y reencontrarse con un sucedáneo de aquellas de su niñez cuando se colocaban unos cuantos artilugios a la espalda de Santa María o San Pedro y se llenaba la plaza de casetas de quincalleros con juguetes y otros artículos de pobres feriantes. Por ejemplo, los turrones, berenjenas y gambas que recorrían varias ferias más, pero que en los años difíciles nos parecían comestibles de la mejor calidad.

Daimiel ha mejorado mucho en sus Ferias y Fiestas, eso es evidente; y no hay más que leer sus programas y asistir a las representaciones y actos. Pero, han perdido su originalidad y encanto al copiar una serie de festejos que se repiten

prácticamente en todos los pueblos y ciudades de la región y de España. Las reinas de las fiestas con sus desfiles y carrozas, los espectáculos masivos de los famosos de la canción, las discotecas y otras diversiones foráneas, han desvirtuado notablemente lo que eran aquellas ferias creadas en principio para honrar al patrón o a la patrona del pueblo y, de paso, aprovechar la venta y compra de ganado o de otras mercancías.

No obstante, hay que reconocer que las actuales Ferias y Fiestas son mejores y más completas y por ello, debemos recibirlas con alegría, alborozo y el ánimo bien dispuesto; y felicitar al Ayuntamiento por la realización y superación, año tras año, de tan extensos e intensos programas de actos y festejos.

LA DIRECCION

CARTAS AL DIRECTOR

VIENE DE PAG. 2

sanitaria CRUZ ROJA, Asamblea de Daimiel coopera extraordinariamente desde su reorganización en 1.981 y en la citada entrevista, no se la menciona para nada. Veamos unos ejemplos.

Me refiero a cualquier mes del año y servicios aproximados:

- Se trasladan en sus ambulancias, a Ciudad Real a diversos centros hospitalarios 25 personas.
- Toman la tensión a 200 personas.
- Se determina la glucosa en sangre capilar a 50 personas.
- Hay un servicio permanente de primeros auxilios.

- Aparte de asistencias a campos de fútbol, romerías y un etc. interminable.

Todos estos servicios creo que están en el área sanitaria, se están realizando en Daimiel, para los daimieleños y para todo transeunte que pasen por nuestra ciudad, y tengan la desgracia de padecer un accidente.

Quiero que quede bien claro lo que antecede, sin ánimo de ofender ni molestar. Les saluda atentamente

JOSE-PEPE

EDITA LAS TABLAS DE DAIMIEL

Plaza Gregorio Molinero, 8
Teléf. 926 - 85 33 54

Director: JESUS SEVILLA LOZANO

Subdirector: Jesualdo Sánchez Bustos,
Secretario: Galo Martín Gil,

Jesús Rodríguez de Guzman,

Administrador: Pedro José Díaz-Pinés,

Publicitarios: Jesus Carabaffo Gª Moreno,
Jesús Gonzalez Mohino,

Redacción: Ramón Díaz Salazar-Pinilla,
Juan D'Opazo, Miguel Galanes, Agustín
García Muñoz, Santos García Velasco,
Jose López de Coca, Angel Naranjo, Juan

Carlos Sevilla Torrijos, Ana Victoria López, Juan Vidal y Josefina Villegas.

Colaboran en este número: Miguela del Burgo, Juan Carlos Carabaffo Córdoba, Carlos Doblado Vela, Ramon F. Córdoba, Miguel Galanes, Jesús Galiana García Pardo, Enrique Giménez Ramos, Joaquín Hernández Martín, Francisco Lozano García, Cándido Menchén Quiñones, Joaquín Moreno Chocano, Luis Martín, Vicente Noblejas Flores, Luis S. Machuca

FOTOCOMPOSICION Y GRAFICOS:

Miguel Angel Fanega López de la Franca,
Ascensión García Consuegra Gallego,

IMPRESION: COMAGRAF

PRECIO DE SUSCRIPCION:

Anual 1.200 Pesetas,

Precio por ejemplar:

100 Pesetas.

NECROLOGICA

El pasado día 15 de agosto falleció en Villarrubia de los Ojos la virtuosa señora doña Carmen Solís Villalobos, a la que adornaban dotes de bondad y simpatía, que la hacían contar con generales amistades, puestas de manifiesto en la gran concurrencia al acto del sepelio.

A su esposo, don Joaquín Hernández Martín, suscriptor y socio fundador de LAS TABLAS DE DAIMIEL, así como a los demás familiares, hacemos llegar por medio de estas líneas nuestra sincera condolencia por la pérdida que les aflige, rogando a nuestros lectores una oración por el eterno descanso del alma de la difunta.

REPLICA DEL PRESIDENTE DE LA COOPERATIVA AL SR. HERMOSILLA

VIENE DE LA PRIMERA PAG.

D. ANTONIO LOPEZ HERMOSILLA; 2ª Parte", que firma Vd. (Sr director) aparecida en el nº 8 de la publicación mensual "LAS TABLAS DE DAIMIEL", del 1 de Agosto de 1.990; por cuanto que dentro de ella se hacen conjeturas y afirmaciones gratuitas, que pueden perjudicar y de hecho perjudican a la intimidad y honor de la entidad y personas afectas a ella, cuyo presidencia ostento por así haber sido elegido en Asamblea General de Socios.

Manifiesta el Sr. López Hermosilla: "que cree que se deben (La Daimieleña), de 600 a 700 millones de pts" Y ello constituye una falsedad que no puede ser admitida y que de silenciarse, por nuestra parte, a lo que no estamos dispuestos, porque de silenciarse podría entenderse, por los lectores de la publicación, como aceptación de dicho infundio y falsedad

Entendemos que el entrevistado antes de formular un "CREO", que no tiene valor objetivo alguno, y sólo una apreciación subjetiva falsa, ha debido documentarse o bien por beber en fuentes fidedignas como son las Auditorías llevadas a efecto en esta Cooperativa, ya por sus balances aprobados en Asamblea General de Socios, hora por esos mismos Balances presentados a la Hacienda Pública, por lo que por estar sometidos a ella tienen el carácter de indubitados, poder llegar al conocimiento cierto veraz y por tanto real y auténtico de que el importe real de la DEUDA, al momento presente de La Daimieleña, es el siguiente:

Crédito Hipotecario,
Caja Rural
147.858.000 Pts.
Crédito Vtº 1.991, 1992
1.391.350 Pts.
Crédito Vtº 1.991, 1992
2.051.882 Pts.

que obedecen a Inversiones realizadas en la Cooperativa, autorizadas en Junta General, en la forma y detalle acordado en la misma en el año 1.982.

Estas cifras, no es un descubierto de la Cooperativa como Entidad, sino de personas obligadas a responder en forma mancomunada, de dicho importe, y que por encontrarse en la actualidad "sub-iudice", no es posible determinar en estas líneas.

En otro lugar de la entrevista, de la que es causa esta réplica, se afirma, por el entrevistado que Valdepeñas liquida la uva blanca, cuatro o cinco pesetas más cara que la de Daimiel, y ello tampoco es cierto. Conocemos y tenemos datos que así lo comprueban, que las Cooperativas de Valdepeñas, no han liquidado, nunca a sus socios con cuatro o cinco pesetas de diferencia en más sobre las liquidaciones



ALCOHOLES - ACEITES - BODEGA

DAIMIEL

practicadas por La Daimieleña, y ello sin olvidar que Valdepeñas tiene Denominación de Origen propio, y que Daimiel se encuentre incluido en Denominación de Origen "La Mancha", y no por deseo de esta Cooperativa, que intentó por todos los cauces obtener su propia denominación de origen.

Por último "La Daimieleña" está presidida por el Socio que por deseo expreso de la Asamblea General, entre los candidatos presentados, eligió conforme a sus Estatutos aprobados de conformidad con la Ley 3/1.987 de 2 de Abril General de Cooperativas, la que no exige título técnico alguno, aunque crea lo contrario el Sr. López Hermosilla, y así lo afirme.

Es así mismo falso de toda falsedad, que el Director de LA DAIMIELEÑA, no sea técnico. Ha debido informarse, también, antes de afirmar lo que ignora, o al menos así

lo demuestra al hacer tal afirmación, ya que el Director, si tiene título además de experiencia, para ostentar su cargo, que también fue aprobado en Asamblea General.

Pese a su posible buena voluntad, el Sr. López Hermosilla no está bien informado, en cuanto referencia a la posibilidad de negociar con alguna multinacional. No crea el entrevistado que dicha posibilidad no ha sido intentada, pero basta conocer los informes de la Comunidad Castilla-La Mancha, para conocer que en el transcurso de los tres últimos años, las inversiones de capital extranjero en esta Comunidad han sido totalmente nulas.

Por último Sr. Director no es, la presente, motivo de quejas, ni reserva de acciones, de tipo ninguno, por parte de esta Entidad,

contra las falsas afirmaciones contenidas en la entrevista a que se ha hecho referencia, y a causa de esta réplica, y sólo nos ha obligado a ello, el aclarar al lector de nuestra magnífica publicación mensual "LAS TABLAS DE DAIMIEL" de la verdad escueta y limpia de toda duda, creada por afirmaciones vertidas que no corresponden a la objetiva realidad.

Estoy a la disposición de Vd., y del entrevistado Sr. López Hermosilla para las aclaraciones que estimen pertinentes sobre el tema que nos ocupa.

Con el afecto del Consejo Rector que presido, les saluda muy cordialmente.

Por la Sdad. Cooperativa Agraria "La Daimieleña"

JESUS GALIANA G. PARDO
Presidente Consejo Rector

GARCIA HERMANOS, S. L.



¡¡Riego todo sistema!!

Ctra. Daimiel, s/n
Teléfonos (926) 87 03 03 - 87 05 82
Fax (926) 87 01 01 - Telex 48390 MRGH-E
13260 BOLAÑOS (C. Real)

Patrocinador Oficial del Club Ciclista Bolaños



HOMBRES DE MODA

TIENDAS

STYLO

ESTABLECIMIENTOS
EN TODA
ESPAÑA

REBAJAS

DAIMIEL • ALCAZAR
DE SAN JUAN • PUERTOLLANO
CIUDAD REAL • MANZANARES

NOTICARIO DAIMIELEÑO

RECORTES DE PRENSA

* Los vecinos de El Alto, han amenazado con no pagar impuestos si no se les presta mejores servicios en el nuevo barrio.

* Por noticias publicadas en la prensa provincial, nos enteramos de que un daimieleño ha apuñalado a su esposa, con unas tijeras, por "lucir demasiado escote".

* El día 4 se intoxicaron bastantes personas durante un banquete de bodas en el Hostal las Brujas, sin que se sepa aún a que se debió.

* El día 8 hubo un choque de camiones en el cruce de la carretera de Malagón con la variante. Uno de los conductores está grave y se teme por la posible amputación de una pierna.

Por cierto que en este conflictivo cruce, ya van varios muertos y accidentados. El peligro no existía antes, al no haber variante, ni tanta circulación. El cruce a distinto nivel está

SIGUEN LAS OBRAS

Es evidente que se sigue trabajando en muchos lugares. Concretamente me decía un empleado municipal que el Ayuntamiento estaba ahora mismo empeñado en 32 obras.

Se han arrancado 17 olmos en el Parque Municipal atacados de grafiosis.

Y seguimos oyendo el infernal ruido de los compre-

aquí indicado con urgencia. Pero mientras tanto ¿Por qué no se señaliza como se debe? Es que viniendo de Malagón no hay indicadores para ninguna dirección. Y es obligado el titubeo, las maniobras innecesarias y el cuidado de mirar hacia la Espinosa porque se juega la vida cualquiera, al no ver a los vehículos que se aproximan a velocidades inconvenientes para este cruce. Antes se le echaba la culpa "a Madrid" de nuestros males. ¿A quién nos quejamos ahora? ¿Tiene Daimiel modo de enterarse de estas cosas?. Pues a ello.

G. M. G.

sores en las obras de la Telefónica y la Eléctrica que están haciendo para embutir las líneas de comunicación respectivas. Creo que se están pasando, a pesar de que la obra es conveniente, pero ¿No se podía hacer en la misma zanja ambas conexiones?. Con un buen tabique divisorio y entradas diferentes se habría logrado evitar el absurdo de una zanja por un bordillo y otra por el otro de la misma calle, como ha sucedido ya en la c/ Alcantarillas. Y es de temer que eso suceda en todas las calles.

Lo que no oímos, es el ruido de la obra para abrir una administración de lotería en Daimiel. Alguien o "alguienes" fallan aquí. Daimiel no se merece ese desprecio de quien sea ¿Por qué no se dice aquí públicamente en quien consiste esta injusticia?.

G. M. G.

SOCIOS FUNDADORES

Suma Anterior 167.000.-

D. Joaquín Hez.
Martín 5.000.-

Suma 172.000.-

DROGUERIA Y PERFUMERIA "CARMEN"

ENCANTADORA, TODO LO NECESARIO EN PINTURAS EN
GENERAL PARA EL PROFESIONAL Y AMAS DE CASA

"CON MAS OFERTAS QUE NUNCA"

PLAZA SAN PEDRO, 5

Telf.- 851091

DAIMIEL



COAMA S.L.

COMERCIAL AGROMANCHA

PRODUCTOS DE LA MANCHA

Ctra. Malagon, Km. 1
Apdo. Correos, 34

DAIMIEL

Tel: 85 26 69
FAX: 85 26 69

COSAS DE DAIMIEL: ' LAS PEÑAS'

Hace unos años -pocos-, un personaje, para unos famoso, para otros, simplemente indiferente, mantuvo en "lanza" un debate con otros ciudadanos por haber criticado duramente no sé que cosas de nuestra ciudad. Recuerdo sólo el motivo que me obligó a intervenir y fue el final de su último escrito, donde decía que "de Daimiel, lo mejor es olvidarlo..." no voy a repetir aquí, la totalidad de mi contestación, pero sí el final, que decía más o menos: "Su anunciado olvido, no nos dice nada a personas que no recordamos, para nada, a quien pretende olvidar". Refiero esto como introducción, pues la conclusión que saqué de sus escritos, es que no conocía Daimiel; sólo nació en él y los daimieleños que trataba no vivían aquí.

Dicen que Daimiel es complicado -cansados estamos de oír a los pesimistas sobre esta mala fama-, pero yo creo que es como todos los pueblos o ciudades de su categoría de La Mancha. En él padecemos o gozamos, -todos cuantos acontecimientos suceden a lo largo de nuestra vida-, los que, condenados o afortunados, permanecemos en el censo de sus vecinos.

Reflejar su ambiente, es complicado. Mi idea e ilusión de colaborar -dentro de mis humildes posibilidades-

con nuestro periódico "LAS TABLAS", me lleva a ofrecer un pequeño artículo sobre "Cosas de Daimiel", que según vea como "cae", me animaré o no a seguir escribiendo; pues el ambiente que yo deseo relatar es delicado cuando se carece de sentido del humor, carácter que pienso dar a mis escritos aunque en ellos entremezcle, de vez en cuando, alguna cosa seria.

Las peñas o partidas de amigos, son numerosas en Daimiel. Son partidas que con sus variadas mentalidades profesionales, sociales y espirituales, componen nuestra sociedad y dan vida a nuestro querido pueblo. Prometo en este y próximos artículos no tocar la polí-

tica; y que cada cual ejerza o sienta los ideales que le vengan en gana.

Comenzaré con una de estas partidas... la mía; pues si me "deslizo" en el intento, creo me conocen lo suficiente para comprender mis errores y perdonarlos. Sus componentes habituales lo forman la más heterogénea variedad de personas y mentalidades; desde el agricultor con sueños de ciclista en su juventud, mediano jugador de dominó y tute, al obseso por el fútbol, con vocación enfermiza de entrenador. Entre ellos, también el siempre "señor muy ocupado, con problemas constantes", que no le permiten permanecer en su butaca un segundo; otro, minucioso observador de la convivencia de las aves y profundo conocedor de la

PINTURA
ARCO IRIS
 DECORACION S.L.

MAGDALENA, 43 - TELS. 85 25 05

DAIMIEL (C. Real)

85 28 46

INELEC
 INGENIEROS S.L.

SOLUCION
 ELECTRICA

identidad de las bellas mozas que pasan por delante; y contamos, incluso con nuestro retirado legionario, que con sus frases, mitad legionarias mitad "chely" -creo se dice así-, da cierto sentido "progre" a nuestros humorísticos diálogos.

Es tan variada y amplia nuestra partida, que seguir hablando de sus distintos personajes haría interminable el artículo. Deseo, para finalizar, relatar unas anécdotas -entre otras muchas-, que reflejan la clase y humor que caracterizan a esta peña y a sus componentes.

Nuestro lugar habitual de reunión, es un bar de la Plaza de España, cuyo propietario encaja a la perfección -por sus apellidos familiares-, en el variado sentir político de sus clientes; se llama Franco Rojas... como verán, hay para todos los gustos. En este establecimiento nos vamos sentando según llegamos. Un día, el primero fue Ramón Galiana, yo lo haría después y vi que junto a él había un tipo extraño que no me presentaron por lo que pensé sería un cliente o amigo de otro pueblo. Continuaron llegando los demás y Franco suministrando cervezas con su acostumbrada velocidad. Mientras nuestro extraño "amigo", no pronunció palabra en toda la reunión; hasta que el hombre lleno de cañas, me dice: "Oiga Vd yo no puedo seguir" "pues no beba más", le res-

pondí. Se levantó el hombre y se fue. Luego me enteré que ninguno conocía a nuestro "invitado" de aquel mediodía.

Y añorando a nuestro entrañable Javier -ausente por motivos profesionales-, recuerdo dos pequeñas anécdotas que reflejan su sentido del humor y sus reflejos, dentro de su incomprensible seriedad. Apareció uno de nuestros amigos, con unos pantalones ultra-modernos, para su edad; de grandes cuadros, muy amplios por arriba -así como las chilabas morunas- y estrechísimos por abajo; otro de los amigos le preguntó: ¿A quién he visto yo con unos pantalones como estos?. A Tonetti, fue la respuesta inmediata de Javier.

Por último, el autor de este escrito, -conocido seguidor del At. de Bilbao-, comentó que esta temporada, apunto de comenzar, sólo compraría la prensa deportiva cuando ganara su equipo

favorito... Pero respuesta inmediata de Javier: "Que baratas te van a salir las cañas el año que viene..." Javier es de Burgos.

Y este es el ambiente que por lo general, se respira en nuestra partida en la Peña de la Plaza. Lamento no poderles dar más amplitud, pero las normas de espacio de LAS TABLAS, son limitadas. Un Saludo:

VICENTE NOBLEJAS FLORES

FE DE ERRATAS

En el número último, en el comentario sobre los árboles del paseo del Carmen, se suprime una palabra y se cambia otra, en el último párrafo se debía decir: "me atrevería a pedir que se sembrara de grama (la vulgar 'mala hierba' de...)... Con muy pocos cuidados además."



MEDICA TRES S.L.

CENTRO MEDICO PERMANENTE
ASISTENCIA 24 Horas

RADIOLOGIA
ELECTROCARDIOGRAFIA TRANSTELEFONICA
RECONOCIMIENTOS MEDICOS

C/. JESUS, 1 DAIMIEL TLF: 853661

PINTURAS Y DECORACIONES



Daimiel S.a.

LE OFRECE LA GRAN NOVEDAD
DEL PRODUCTO

"TEXTUGLAS"

Y ADEMAS PINTURAS DECORATIVAS EN SU HOGAR. NO LO OLVIDE:

"CACHORRO Y MOLINA"

Pza. SAN PEDRO, 5 1E

DAIMIEL

Telf: 851091

LA NUEVA PISTA MUNICIPAL DE BAILE

Un año más nos disponemos a vivir las fiestas en Daimiel, en honor a nuestra Patrona La Virgen de las Cruces. -Los festejos denotan una peculiaridad especial que en años no muy remotos constituía su idiosincrasia- me estoy refiriendo a la presencia en nuestras fiestas de atracciones musicales de cierto renombre, que servirán de agasajo al espectador en la recientemente creada Pista Municipal de Baile, hecho este que, quizá, para algunos, carezca de trascendencia, pero que la mayoría, sobre todo los más jóvenes, va a suponer un acontecimiento de gran magnitud en la medida en que ha constituido una de las demandas de los últimos años.

Es frecuente, y hasta habitual, que en las conversaciones entre los jóvenes aflore el tema de la carencia de espectáculos musicales de cierta entidad y categoría en las fiestas de



nuestro pueblo; más candente, aún, cuando se cotejan nuestras fiestas con otras de localidades próximas, a priori con menos posibilidades, que año tras año, han gozado de una gran afluencia de daimieleños, ávidos de diversiones.

Este año hay que dar la enhorabuena a nuestros dirigentes municipales, tantas veces denostados, pero en esta ocasión han sabido responder, y con acierto, a la demanda y deseo de la mayoría de los ciudadanos completando unas fiestas que

prometen ser de lo más variopinto, añadiendo un espectáculo que las enaltece y le confieren prestigio y señorío.

Recibamos, pues, con hospitalidad a los visitantes y mostrémosles cuán esplendorosas son nuestras fiestas, para que así nos podamos enorgullecer, sin altanería ni vanidad, de nuestro pueblo.

Ahora, eso sí, con moderación en los precios de las entradas.

JUAN CARLOS CARABANO CORDOBA



Casa Central: MADRID

BRAVO MURILLO, 154
Teléfonos 571 63 80 - 571 54 22

AGENCIA EN DAIMIEL:

CALVO SOTELO, 20
- Teléfonos 85 02 22 - 85 04 63 - 85 03 80

ALUDAL SA

ALUMINIOS

TELEFONO: 850 822

**CARPINTERIA DE ALUMINIO
Y HIERRO**

Herrera, 6 - DAIMIEL

Padre Carlos, teniendo en cuenta el nuevo destino que piensa darle al Convento, como Centro de Espiritualidad y Evangelización, ¿Qué va a ser de la escuela-hogar?

Evidentemente son incompatibles ambas tareas para que funcionen en el mismo edificio, siendo ambas importantes y necesarias. Por lo mismo, la Escuela debería ubicarse en otro lugar, de acuerdo con la planificación que haga el Ministerio de Educación. Como sabe, los Pasionistas no nos dedicamos a la enseñanza, como hacen otras Congregaciones, Pastoras, Josefinas, Damas, Escolapios, etc. Nosotros nos dedicamos a la predicación, como he dicho más arriba. El convento de Daimiel ha vivido durante estos 19 últimos años, una etapa transitoria, del todo peculiar. Al quedar vacío el convento pasionista por el traslado de los jóvenes religiosos a otros centros de estudios y universidades, los superiores, con gran sentido social, cedieron al Ministerio de Educación la mayor parte del convento y de la huerta para que se instalase una escuela-hogar para atender a los niños que vivían en las fincas sin posibilidad de acudir a una escuela. Esta ocasión fue temporal, circunstancial, y hasta el momento en que cualquiera de las partes propusiera rescindir el compromiso de cesión. Evidentemente el Ministerio puede levantar la Escuela en cualquier momento, y los Pasionistas igualmente, en cuanto necesiten ocupar el convento para sus fines

apostólicos. Esta situación ha durado estos 19 años, y los Pasionistas nos sentimos muy orgullosos de haber prestado un servicio social gratuito para atender las necesidades de los niños del campo. En este momento hay otras perspectivas apostólicas, especialmente a raíz de la Beatificación de los Mártires, y los superiores de la Congregación, han decidido recuperar el uso de todo el convento para sus fines propios y específicos. No nos arrepentimos de lo que se ha hecho en estos años, al contrario, pero tenemos que ser fieles a nuestra misión en la Iglesia.

¿Fue una cesión gratuita o remunerada? ¿Actualmente recibe alguna subvención el Convento por esta cesión?

Fue una cesión totalmente gratuita y así lo ha sido hasta el presente. La Congregación Pasionista, muy sensible a las necesidades de los hombres, especialmente de los más humildes, aprovecho, sin dudar, la ocasión de estar vacío el convento, para hacer una obra social en favor de estos niños. Y por eso no pretendió beneficio económico alguno sino solidarizarse con una necesidad social del momento. Lo que sí ha hecho el Ministerio es acomodar el convento a escuela y, como es lógico, ha corrido con los gastos de mantenimiento del edificio. La escuela-hogar, como entidad pública del Estado, no tiene nada que ver con la Comunidad religiosa y tiene su propio funcionamiento administrati-

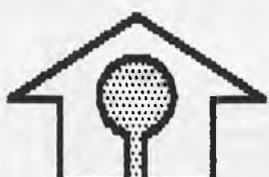
vo, al margen de los Pasionistas. Aunque el Director ha sido un religioso todos estos años, la Comunidad no tenía ni tiene ninguna responsabilidad. Dicho de otro modo: El Ministerio, en vez de hacer una escuela nueva, aprovechó la oferta generosa que le hizo la Congregación y usó los locales del convento. La Comunidad Pasionista no ha recibido ninguna subvención por el uso de estos locales.

¿Han cambiado las circunstancias sociales y los fines de cuando se hizo la cesión?

Efectivamente. Las Escuelas Hogar nacieron para atender una necesidad social que hoy, prácticamente, no existe. Son muy pocos los niños que viven aún en el campo. Y el hecho es que han cerrado varias Escuelas-Hogar y otras están a medio rendimiento. En el mismo Daimiel se cerró la Escuela-Hogar que regentaban las Religiosas Pastoras. Muchos niños que frecuentan la Escuela-Hogar viven en pueblos cercanos y algunos en el mismo Daimiel. Lo cual demuestra que han cambiado las circunstancias que originaron su implantación.

¿Han pensado en el problema que podrían tener los Maestros que actualmente trabajan en esta Escuela-Hogar?

Sin duda ninguna, y no sólo los Maestros, sino también los niños, sus familias y el personal de servicio. Este fue un tema importante de reflexión para nosotros



INDUSTRIAS INDESA S.L.
CONSTRUCCIONES DEPORTIVAS
PISTAS POLIDEPORTIVAS, TENIS, PISCINAS, ETC
CERVANTES, 19 - DAIMIEL Telf: 85 01 66

ENTREVISTA

antes de tomar la decisión. Si hubiéramos visto que se creaba un problema grave de falta de trabajo y de escolarización, posiblemente no habríamos tomado esa decisión. Pero ni los Maestros perderán el trabajo, ni los niños dejarán de tener escuela. Quién podría tener algún problema sería el personal de servicio, pero tampoco, pues como trabajadores de una escuela pública, el Ministerio abordará el caso responsablemente, mirando por el bien de sus trabajadores.

¿Es posible que la Congregación Pasionista vuelva a tener Seminario en Daimiel puesto que aquí tiene la mejor simiente con sus 26 mártires?

Entra dentro de las posibilidades futuras, y hay religiosos que lo verían muy bien. Sin duda que daríamos un nuevo impulso al convento del Cristo y eran una presencia estimulante para la comunidad cristiana. Recuerdan sus cantos, sus rezos, su deportividad cuando salían al campo de fútbol, etc.

¿Qué otras funciones o actividades piensan desarrollar en el convento en un futuro más o menos próximo?

El objetivo que nos hemos propuesto es muy ambicioso y ofrece muchas posibilidades. Estamos muy ilusionados y con ganas de trabajar, pues la cercanía de los Mártires nos cuestiona y estimula. (Queremos ser fieles a nuestra vocación pasionista como ellos y orientar nuestras mejores energías a la evangelización y reevangelización, todo ello marcado por la espiritualidad de la Cruz, dentro de Daimiel, en la Diócesis y en otras partes). Queremos ofrecer nuestra casa de espiritualidad a matrimonios y jóvenes y a todas las personas, religiosos, sacerdotes, grupos diversos, que quieran venir a

orar, reflexionar y recibir un acompañamiento espiritual. Queremos crear una escuela de oración para enseñar a meditar en la Pasión del Señor. El hombre moderno está necesitando de interiorización y siente una gran necesidad de Dios y de reencontrarse consigo mismo.

¿Qué diría como despedida a LAS TABLAS DE DAIMIEL?

Simplemente agradecer esta oportunidad de compartir estas inquietudes, y ofrecer una vez más nuestro humilde servicio apostólico pasionista a todo el pueblo de Daimiel.

Luis S. Machuca.



BOLETIN DE SUSCRIPCION

Deseo suscribirme a 12 números del Periódico LAS TABLAS DE DAIMIEL cuyo importe, de 1.200 ptas., abonaré mediante:

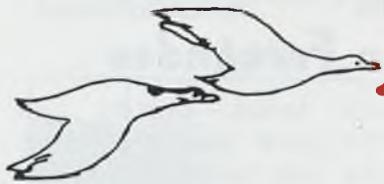
- Cheque adjunto a nombre del Periódico LAS TABLAS DE DAIMIEL, Plaza Gregorio Molinero, 8, 13250 DAIMIEL (Ciudad Real).
- Domiciliación bancaria, para lo cual ruego al Banco o Caja

agencia _____ calle y localidad _____

abone al Periódico LAS TABLAS DE DAIMIEL, hasta nuevo aviso y con cargo a mi c/c. o libreta de ahorros n° _____, el importe de la suscripción al citado Periódico, a la presentación del correspondiente recibo.

Don/Doña _____	
Domicilio _____	Tfno.: _____
Población _____	Firma _____
C.P. _____	Fecha _____





LAS TABLAS DE DAIMIEL



ESPECIAL FERIA Y FIESTAS 1.990



Reinas: Juvenil e Infantil de las Ferias 1990



Reina juvenil
Ana María Díaz Vizcaino Molina



Reina infantil
María Lourdes Muñoz Alcazar

Entrevista con el presidente de la Comisión de Festejos del Ayuntamiento de Daimiel D. Remedios Pablo Fernández de Alba

Don Remedios Fernández de Alba, es Presidente de la Comisión de Festejos del Ayuntamiento de Daimiel.

Nació el 30 de Junio de 1.932 en Daimiel. Desde joven se colocó en las oficinas de la antigua Granja Escuela. Actualmente es funcionario del Ministerio de Educación y Ciencia y trabaja como administrativo en el Instituto de Formación Profesional Agraria "Virgen de las Cruces". Desde hace tres años, es Concejal del Ayuntamiento de Daimiel con el Grupo de

Independientes que encabeza el actual Alcalde don Apolonio Díaz de Mera, Presidente de la Comisión de Festejos y Delegado de agua, luz y alcantarillado de la Corporación Municipal.

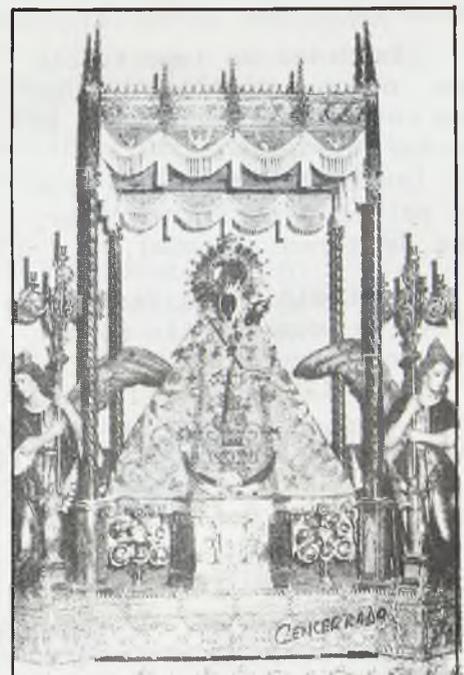
¿Cuántos años lleva de concejal?

Tres años, los mismos que este equipo de independientes del Ayuntamiento en la actual legislatura.

¿En estos tres años has desempeñado siempre la Pre-

(pasa a página 2)

**Ntra. Sra. de las Cruces,
Patrona de Daimiel**



Entrevista con el presidente de la Comisión de Festejos del Ayuntamiento de Daimiel D. Remedios Pablo Fernández

(viene de 1.º)

sidencia de la Comisión de Festejos?

Si. Llegué al cargo por deseo de Apolonio.

¿Que problemas has tenido o tienes en este cargo?

La falta de dinero, como nos pasa a todos; pues el presupuesto para esta Comisión que el Ayuntamiento destina es de sólo 2 millones de pesetas para los festejos de todo el año. Menos mal que a esta cantidad hay que añadir dinero que sacamos en Feria por subastas de carruseles, bares y puestos de feriantes lo que nos supone actualmente unos cuatro o cinco millones de pesetas más. Eso hace un total aproximado de seis a siete millones anuales.

¿Entonces la Comisión, con estas cifras, se mueve con un presupuesto aceptable?

Si. Gracias a ello el año pasado ya pudimos traer grupos importantes de rock para la juventud y también de humor; como por ejemplo, "Martes y Trece".

¿Este año van a hacer algo parecido? ¿Que programa tienen para las Ferias y Fiestas de 1.990?

Este año el programa es mejor. Traemos artistas aún más famosos que creemos arrastrarán más público.

¿En orden de importancia que otros espectáculos se van a celebrar durante la Feria?

La corrida de toros, con un cartel de primeras figuras de toreo nacional,

¿La Comisión de Festejos lleva la organización de esta corrida?

No. La debería llevar, pero como es un tema complicado la asume una Comisión formada por los portavoces de los partidos políticos del Ayuntamiento de la que actualmente es Presidente D. Juan Vida.

¿Qué otros espectáculos

van a tener más durante la Feria?

Muchos más, y salvo estos citados, ya todos son gratuitos. Los que se llevan la palma serán los organizados para niños y ancianos. Los niños tendrán todos los días de Feria, por la mañana, algún juego o actividad y por la tarde un teatro infantil, excepto el día de la Procesión de la Virgen.



¿El otro día asistimos en el Ayuntamiento a la elección de las reinas de las Fiestas, la infantil y juvenil; ¿qué día saldrán por las calles de Daimiel en las carrozas?

Como todos los años, el día 16 de Agosto, irán antes a Ciudad Real a participar en el desfile y batalla de flores de la Feria de la capital. Y el desfile nuestro, en Daimiel, será también, como todos los años el 31 de Agosto que es la inauguración oficial de la Feria. En este desfile van las dos carrozas oficiales del Ayuntamiento con las Reinas infantil y juvenil y también lo harán otras tres o cuatro carrozas más pertenecientes a distintas peñas.

¿El nuevo auditorium se terminará también para la Feria?

Si. Pretendíamos inaugurar-lo el 25 de Agosto, el día del Pregón de Feria, pero como viene el ballet de Ma Rosa y el suelo del Auditorium es de un material no apto para un espectáculo como ese en que los artistas tienen que zapatear tanto

Entonces hemos tenido que desistir para ese día y ya no se en que fecha de la Feria se inaugurará.

¿En donde se celebrarán estos espectáculos magnos: en la plaza de toros, en el campo de futbol,?

No. En el nuevo recinto municipal que estamos construyendo y que se piensa inaugurar en esta Feria de 1.990. Será un recinto capaz de albergar de diez a quince mil personas, allá en el ferrial del Carmen.

¿Por qué no se hace en la plaza de toros?

Porque la plaza de toros es insuficiente ya que por el escenario que hay que montar se perdería la mitad de su cabida y para traer estos artistas tan caros y que sean rentables tiene que entrar más público.

¿Y en el campo de futbol?

Tampoco es posible, ya que en estos días se celebra el "Trofeo de la Uva y el Vino" y a continuación comienza el Campeonato de Futbol y el campo de juego, la hierba sobre todo, se estropearía.

¿Qué proyectos tiene esta Comisión de festejos y su Concejalía?

Bueno. No tenemos más proyectos determinados, ya que nos quedan sólo ocho meses hasta las próximas elecciones.

Si continuara al frente de esta Comisión ¿que le gustaría hacer o mejorar?

Procuraría terminar totalmente el recinto municipal de bailes y atracciones que este año hemos acometido, pero que no hemos podido finalizar por falta de presupuesto. Creo que merecería la pena.

ESCORPIO



PALABRAS DEL ALCALDE

Nuestro propósito y nuestro trabajo vienen estando dedicados a conseguir mejorar, cada año, el programa de actos que se organiza con motivo de las fiestas en honor de nuestra Patrona, y disponer de un recinto digno y apropiado para la instalación del ferial, y de las instalaciones necesarias para la celebración de los actos musicales, deportivos, culturales y recreativos en general.

Para esta fiestas de 1.990, hemos intentado que la programación mejore y hemos avanzado en la disposición de recintos adecuados. Esperamos que todo sea de vuestro agrado y que agrade también a los muchos visitantes que, con seguridad, tendremos en estos días festivos.

Esperábamos disponer también del Teatro Ayala, pero no podrá ser inaugurado hasta el mes de Octubre; lo disfrutaremos durante el próximo año y lo tendremos disponible en las fiestas del 91.

Al expresaros mi deseo de que participéis jubilosamente para que todo resulte grato y agradable, os saludo muy cordialmente.

APOLONIO DIAZ DE MERA S. NIETA



**A LOS LECTORES DE
"LAS TABLAS DE DAIMIEL"**

Daimiel, un año más, se dispone a celebrar sus tradicionales Ferias y Fiestas de Septiembre en honor de la Virgen de las Cruces. Es para mí gratificante poderme asomar a las páginas de este medio de comunicación que con su bien saber hacer, tiene al día la información local y comarcal de la zona, así como noticias interesantes de la provincia y de la región. Puntualmente, Daimiel es noticia en "Las Tablas" y en otros medios de comunicación, al igual que los aspectos importantes de la provincia están presentes en las páginas de esta publicación, para que los daimieleños conozcan aspectos de lo que ocurre más allá de sus límites comarcales. La Diputación que presido no escapa a estas informaciones de "Las Tablas", como institución viva de la Provincia.

Por ello mi agradecimiento a esta publicación por permitirme dirigirme a todos sus lectores, para desearles, en esta ocasión, unas felices fiestas.

FRANCISCO UREÑA PRIETO
Presidente de la Diputación de C. Real

**ACADEMIA ALLISON
INFORMATICA**

**CLASES DE INFORMATICA
Y OFIMATICA**

Telefono 850908

TERRERO II DAIMIEL

ESPECIAL FERIA Y FIESTAS 1.990

DAMAS DE HONOR DE LAS FERIAS Y FIESTAS DE DAIMIEL 1.990



Blanca Rosa Astileros



Inmaculada Diaz Vizcaino



Maria Pilar Moya



Maria Sol Ortega



Marta Garzas



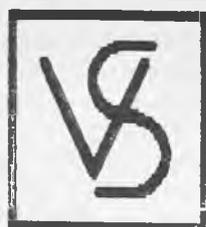
Teresa Galiana



Sonia Cencerrero



Maria Jesus López



RIEGOS VICTOR Y SANTIAGO C.B.

C/ NUEVA, 6

DAIMIEL

TELF: 85 33 89

**SERVICIO RETROEXCAVADORA Y COMPRESOR
SERVICIO GRUA * * ASPERSION EN GENERAL
RIEGO POR GOTEO Y COBERTURA TOTAL
BOMBAS VERTICALES Y SUMERGIDAS**

ESPECIAL FERIA Y FIESTAS 1.990

PROGRAMA OFICIAL DE FESTEJOS DE LA FERIA Y FIESTAS

DIA 30 DE AGOSTO

12 Horas: En la Casa de Cultura, inauguración de la Exposición de VIII CERTAMEN REGIONAL DE PINTURA "CIUDAD DE DAIMIEL", que está abierto hasta el día 12 de Septiembre.

19 Horas: En la Parroquia de Santa María la Mayor, SANTA MISA CONCELEBRADA, para ancianos, enfermos e impedidos, organizada por la Asociación Hospitalidad de Lourdes, de Daimiel.

A continuación en el patio de las Damas Apostólicas, será servida una limonada, patrocinada por la Comisión de Festejos.

DIA 31 DE AGOSTO

19 Horas: En el Pabellón Cubierto, I TROFEO DE BALONCESTO "DE LA UVA Y EL VINO".

20 Horas: INAGURACION OFICIAL DE LA FERIA Y FIESTAS, con disparos de cohetes y desfiles de gigantes y cabezudos, peña "La Garrota", Banda local de Tambores y Cornetas de la Cruz Roja, Banda Municipal de Música, así como de las carrozas de las peñas "Azahar", "La Bombi", "Los Amigos del Arte" y de las Reinas y Damas de Honor de la Feria y Fiestas.

Al llegar el desfile a la altura del Ayuntamiento, se efectuará el tradicional HOMENAJE A LA BANDERA, izándose la local, regional y nacional.

22'30 Horas: En el Hostal "Las Brujas", CENA DE GALA EN HOMENAJE A LA MUJER DAIMIENSE, representada por la Reina y Damas de Honor de la Feria y Fiestas.

1 Horas (Madrugada): En el Recinto Municipal de Bailes y Atracciones, CONCIERTO DE ROCK a cargo del grupo de LOQUILLO Y LOS TROGLODITAS.

1 DE SEPTIEMBRE

8 Horas: DIANA por la Banda de Tambores y Cornetas de la Cruz Roja local y de la Banda Municipal de Música.

8 Horas: GRAN CARRERA CICLISTA. Categoría, itinerario, etc., en programación aparte.

11 Horas: En la Parroquia de Santa María la Mayor, SOLEMNE FUNCION RELIGIOSA EN HONOR DE NUESTRA EXCELSA PATRONA MARIA SANTISIMA DE LAS CRUCES, en la que ocupará la Sagrada Cátedra el Rvdo. Sr. D. Pedro Roncero Menchén. Haciéndose ofrenda a la Virgen de flores y frutos del campo, por la Reina y Damas de Honor y Autoridades.

12 Horas: En el Centro Social Polivalente, inauguración de la III EXPOSICION DE LABORES Y MANUALIDADES, presentada por la tercera edad, quedando abierta ésta, hasta el día 5 de Septiembre.

13 Horas: En la Residencia de Ancianos "Virgen de las Cruces", COMIDA EXTRAORDINARIA a los internos de la misma, presidida por la Rei-

na y Damas de Honor de la Feria y Autoridades locales.

18 Horas: ESPECTACULO COMICO, TAURINO MUSICAL.

19 Horas: En el Pabellón Cubierto, FINAL DEL I TROFEO DE BALONCESTO "DE LA UVA Y EL VINO".

21 Horas: SOLEMNE PROCESION RELIGIOSA CON LA VENERADA IMAGEN DE NUESTRA EXCELSA PATRONA MARIA SANTISIMA DE LAS CRUCES, quemándose al final una vistosa colección de fuegos artificiales.

23 Horas: En el Recinto Municipal de Baile y Atracciones, GRAN BAILE con la famosa orquesta atracción: GRINGOS

1 Horas (Madrugada): En el Recinto Municipal de Baile y Atracciones, ESTELAR CONCIERTO A CARGO DE MIGUEL BOSE.

2 DE SEPTIEMBRE

10 Horas: ATLETISMO
II MEMORIAL

GALO SANCHEZ BERMEJO
Circuito Urbano con salida y meta en la Plaza de España. Figuras de Carácter Nacional.

10 Horas: FIESTA DE LA BANDERA a beneficio de la Cruz Roja Española, Asamblea de Daimiel.

10 Horas: En el Centro Social Polivalente, III CAMPEONATO LOCAL DE TUTE Y TRUQUE, II CAMPEONATO DE DOMINO Y I CAMPEONATO DE PARCHIS.

MUEBLES
DE
ENCARGO
TODOS LOS
ESTILOS

MUEBLES AGUIRRE
FABRICA DE MUEBLES VENTA DIRECTA
MUEBLES DE COCINA A MEDIDA

TFS: 850296 - 850483 - 853325

MUEBLES
MODERNO
FUNCIONAL
CLASICO

11 Horas: En la Plaza de España, PIÑATA DE PUCHEROS para niños de hasta 14 años.

12'30 Horas: En el Auditorium de la Plaza Cultural Reina María Cristina, CONCIERTO por la Banda Municipal de Música.

18 Horas: GRAN CORRIDA DE TOROS, por los siguientes espadas:

ROBERTO DOMINGUEZ
ORTEGA CANO
JULIO APARICIO

20 Horas: En el Centro Social Polivalente, FESTIVAL DE LA TERCERA EDAD.

22 Horas: En el Parque Municipal, XI FESTIVAL DE DANZAS REGIONALES, organizado por la Asociación de Vecinos Motillas.

22 Horas: En el Recinto Municipal de Bailes y Atracciones, Extraordinario Concierto de Música Pop a cargo del grupo de EL ULTIMO DE LA FILA.

Posteriormente, baile amenizado por la orquesta atracción:

BENIDORM

3 DE SEPTIEMBRE

10 Horas: En el Centro Social Polivalente, FINALES DE LOS TORNEOS DE TUTE, TRUQUE, DOMINO Y PARCHIS.

11 Horas: En la Plaza de España, CARRERA DE CINTAS EN BICICLETA para niños de hasta catorce años.

12'30 Horas: En el Auditorium de la Plaza Cultural Reina María Cristina, CONCIERTO por la Banda Municipal de Música.

20'30 Horas: En el Auditorium de la Plaza Cultural Reina María Cristina Primera Representación de Teatro Infantil a cargo de la Compañía Grupo de Teatro ALGARABIA, de Puertollano que pondrá en escena la obra "HOY ES FIESTA".

23 Horas: En el Recinto Municipal de Bailes y Atracciones, actuación de la Compañía de LOLA FLORES, organizado por Espectáculos Benavente.

4 DE SEPTIEMBRE

10'30 Horas: En el Pabellón Cubierto, GRAN ENCUENTRO DE FUTBOL SALA, con dos equipos de la Tercera Edad del Centro Social Polivalente.

11 Horas: En la Plaza de España, AFEITADO DE GLOBOS, para niños de hasta catorce años.

20'30 Horas: En el Auditorium de la Plaza Cultural Reina María Cristina, Segunda representación de TEATRO INFANTIL a cargo del Grupo de Teatro "HOGADRAMA", que pondrá en escena Cuentos de Guiñol "Pagar o no pagar" y los payasos TIC Y TAC.

22 Horas: En el Parque Municipal, actuación de PAQUITO VILLAR Y SHOW, con el espectáculo Viva el humor y la canción.

23 Horas: En el Recinto Municipal de Bailes y Atracciones, GRAN BAILE con la fabulosa orquesta atracción: LOS BLONDAS

5 DE SEPTIEMBRE

DIA DE LAS PEÑAS

9 Horas: DIANA por la peña "La Garrota".

10'30 Horas: En la Plaza de España, CARRERA DE SACOS para niños de hasta 14 años.

11 Horas: En la Plaza de España, CONCURSO PARA LAS PEÑAS, en las categorías de infantiles, femeninos y masculinos.

13 Horas: En el Parterre, CONCURSO DE BEBEDORES DE CERVEZA, sólo para las peñas. Colabora Cerveza Mahou, S.A. Distribuidor de zona Galiana

18 Horas: En la Plaza de Toros, SUELTA DE VAQUILLAS, para peñas y mozos. Colabora la Peña Taurina de Daimiel.

20 Horas: En el Centro Social Polivalente, GRAN FIESTA PARA LA TERCERA EDAD, con sangría y concursos de bailes:

Chotis
Jotas
Pasodobles
Tangos

20'30 Horas: En el Auditorium de la Plaza Cultural Reina María Cristina, tercera y última representación de TEATRO INFANTIL.

22 Horas: En el Parque Municipal, FESTIVAL DE VARIEDADES, con la actuación de nuestros paisanos:

LOS RUMBEROS DE LA PAZ
GRUPO SOMBRA
EL MANO Y SHOW
ESCUELA DE BAILE DE
Mari-Paz Herreros

23 Horas: En el Recinto Municipal de Bailes y Atracciones, GRAN BAILE DE LAS PEÑAS, a beneficio de éstas y con la actuación de la Orquesta:

LOS BLONDAS

AUGUSTO NEGRILLO

EN DAIMIEL
MONESCILLO 7
85 03 91

TIENDAS DE MODA

CIUDAD REAL
CARLOS VAZQUEZ 3
CALATRAVA 5



NUESTRAS FIESTAS EN SUS ORIGENES

Visitando hace un mes, en la Catedral de Burgos, la exposición de libros y documentos, procedentes de las Iglesias de Castilla y León, queda uno absorto de la sabiduría y belleza contenidas desde el siglo X, en uno de los repertorios más copiosos y antiguos de la cultura del occidente europeo. Uno tiene que temblar - nos comentaba un entendido - ante los balbucesos de nuestra lengua y la primera vez que aparece la palabra CASTILA por escrito (del latín castella= castillos) y con ésta nace el pueblo castellano, guiado por Próceres de la Reconquista y de los Monasterios, que, junto al soldado-colono, aparecieron los monjes-colonos, expresión clara de la fé cristiana.

Castilla la Vieja fue la premisa necesaria para nuestra Castilla la Nueva, esta fue el rebosar de aquella, cristalizándose en nuestros campos por el castillo árabe KALAAT-RAWAAH, que castellanizando se lee CALATRAVA (la Vieja, en Carrión), en donde se fundió el monje-colono en uno con el soldado-monje, originándose la Orden Militar de los Caballeros de Calatrava y el castillo del militar se unió al Sacro. Convento del fraile-conventual. Un Maestro calatravo y un Arzobispo toledano firmaron una Concor-

dia entre sí el 27-V-1.245 que es el documento, en el que aparece, por primera vez el nombre de DAIMIEL, tomando su identidad de la Orden calatraveña (Relac. Topog. contestac. 7).

Nuestro objetivo no es indagar si pasaron otras civilizaciones por DAIMIEL lo que si sabemos que KALAAT-RAWAAH no sólo actuó como fortaleza bélica, sino también en la cultura y cultivos de estas comarcas, como la finca MADARA (palabra árabe) sus riegos e instalaciones de labranza acusan la influencia musulmana, lo mismo que la casa del Dr. F. Sánchez por la disposición de ALBERCAS y cañerías... (Relac. Topog. Daimiel contestac. 35). La Mezquita (después iglesia) nos habla de sus cultos. Todo esto nos traduce la organización y habitabilidad de los musulmanes por nuestros lares. Estos antecedentes unidos a las constancias documentales y en las lenguas de éstas, recurrimos a paralelismos y analogías para no caer en un subjetivismo y a priori, nos asomamos así por estas ventanas que nos dan perspectivas del siglo XIII, para contemplar las fiestas daimieleñas enmarcadas por las influencias y características de aquellas épocas.

Sabemos que ya en este siglo XIII ta-

nia Daimiel sacerdote. Fue un calatravo el primitivo Cura prior de DAIMIEL, nos consta porque ya había Cura en los pueblos vecinos como Manzanares. Este flamante Párroco se encontró con cristianos, en calidad de mozárabes. La primera Iglesia debió ser Sta. Quiteria, (de pequeñas proporciones), por estar junto a las murallas del Castillo. En esta iglesita estuvo Jesús Nazareno, en tiempos posteriores, después se trasladó a la Virgen de la Paz. La incipiente población empezó a los pies de su Castillo y que fue habitada la Mezquita para Iglesia de San Juan Bautista, no mucho más tarde empezó a crecer la villa con la Iglesia de la Paz, al N. del Castillo y a su altura. Se llamaría, como en otras poblaciones la Villa alta (de aquí las calles y apellidos de Villaltas) y al S. del mismo Castillo en lo "alto" (empezaría algún conato de esquina de las "siete esquinas"). La Parroquia de Santa Mª se construiría a finales del siglo XIV y San Pedro dos siglos después.

Calamidades se cebaban en aquellos tiempos y enfermedades epidémicas como la rabia. No es de extrañar que la Titular de la Parroquia fuese Sta. Quiteria, abogada contra la rabia. A esta epidemia y a otras

acompañaban contiendas, inseguridades, guerras, etc..., lo que explica ser invocada la Virgen de la Paz después, lo mismo a San Roque contra la peste y a otros Santos contra los hielos, terremotos, etc... y les "hacían voto", que consistía en ofrecerles todos los años "guardar" sus fiestas con ayunos y abstinencias.

San Juan, fiesta significativa del Precursor del Señor, estaba también muy arraigada en el pueblo con sus hogueras y enigmáticas noches en torno al solsticio del inicio estival. Por aquellos tiempos, en los que DAIMIEL era un niño y empezaba a echar sus primeros pasos, Santa Quiteria y San Juan eran los protectores del pueblo que celebraba sus fiestas, y aunque no eran objeto de "voto", al ser estos patronales se "guardaba" con asistencia al Templo y con ayuno y abstinencia en la vigilia, que tiene esta palabra dos acepciones: vigilia significa víspera de la fiesta: "por las vísperas se conocen los Santos" y otra acepción es: "el estrar de vigilia", por observarse el día anterior a la fiesta el ayuno y la abstinencia. En la vigilia, por la tarde, acudían a la Iglesia a las Vísperas cantadas, eran las primeras Vísperas del Oficio Divino, concluidas estas, a la salida del Templo ya estaba preparada la

COLACION, con frutos secos y en especial pastas, dulces como en ALQJU (palabra árabe) pastel de almendra, piñones o nueces con pan moreno tostado y rallado con miel, parecido, al turrón, que se vendían encima de mesas a lo largo de la calle en doble fila. Como quiera que aún duraba la vigilia debía ser la Refacción (ligera), aunque cada cual compraba lo que quería para el día siguiente, que era la fiesta, en la que se celebraba la Misa Solemne con sermón por la mañana y por la tarde las segundas vísperas. Estas y las primeras han sido sustituidas por rosarios y novenas. No se celebraban procesiones, sólo las litúrgicas, como la del Domingo de Ramos, la Sacramental. Las otras procesiones se harían con motivo de tiempos aciagos como las Rogativas. Las procesiones que se hacen hoy empezaron con la Semana Santa en el siglo XVI. Los reflejos y agasajos que da el Hermano Mayor, son una proyección de las "Colaciones".

Al terminar las segundas vísperas,

empezaban los bailes en la plaza de la iglesia. En muchos lugares se bailaba los domingos excepto los cuaresmales.

Nuestros pueblos castellanos, en realidad poseen, unos de los folclores más ricos y variados con canciones bailables, aunque ya desconocidos y en parte ya perdidos. Existían las "marzás" y los "marceros" se disfrazaban con pieles; "los mayos", dejenerados en pintadas, antes se hacían con troncos descortezados y engaranados el primero de mayo en las plazas, significaban fertilidad, ritos de sabor pagano, de civilizaciones que han dejado sus huellas. Los instrumentos que acompañaban eran el pandero, cencerro, la flauta, dulzaina, etc. Lo festivo se mezclaba con lo Santo y la picaresca. Los días se llamaban Santos y los hombres se llamaban motes, apodos. Los Santos... son fechas concretas del calendario agrícola, "de virgen a virgen" (del 16 de julio al 15 de agosto). Por San Miguel se ajustaban los trabajos, etc., el refranero confirma que el santoral llenaba los

días, las faenas y las producciones del campo.

Todas estas fiestas de aquellos entonces tenían una música de fondo inconfundible: las campanas. "Echar las campanas al vuelo", había quedado como señal de júbilo, alegría, y celebración festiva. Los "toques" de las campanas tenían cada uno su nombre y eran clasificados y se distinguían según el sonido: el ligero, era el repique y cuando doblaban las campanas significaban tristeza, etc. Era un lenguaje rico de expresiones, de tañidos, que sintonizaba con el quehacer popular y los estados anímicos del ser humano. Al estar las ermitas de Sta. Quiteria y San Juan, a la sombra del Castillo se puede afirmar según las costumbres de la época, que la campana de la fortaleza daimieleña servía también para convocar a los oficios divinos, los mismo que reunían las campanas de los castillos para las batallas, haciendo las veces de "cornetín de órdenes", tocar arrebató, toque de queda, etc. Aún permanece la espada-

ña, donde estaba la campana para este último toque, como vestigio, en el hastial del presbiterio de San Pedro. Los mayores recordarán la campana gorda de Santa María, con su sonido grave que se oía en todo el municipio y se usaba para "tocar a fuego", de esta manera acudían para ayudar a extinguirlo. Las campanas se bendecían y se les imponía un nombre de santo. Nuestra campana gorda se llamaba Santa María y tenía una inscripción que decía: "Santa María me llamo; 100 (?) arrobas peso, -quien no lo crea,- que me tome a peso; me de una vuelta a la plaza y me devuelva a mi santa casa".

Empecé este artículo con la exposición de documentos de Burgos y termino también con Burgos.

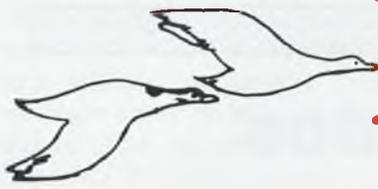
En este ambiente cultural había una frase que se repetía mucho: EL PUEBLO QUE PIERDE SU MEMORIA HISTORICA, PIERDE SU IDENTIDAD. Esta frase me recordó un artículo de nuestro paisano y amigo Jesualdo Sánchez Bustos titulado "Un llanto por una mezquita".

JOAQUÍN M. CHOCANO



CAJA RURAL
PROVINCIAL DE CIUDAD REAL

LES DESEA FELICES FIESTAS



LAS TABLAS DE DAIMIEL EN BOLAÑOS

Especial Fiestas de Bolaños, Septiembre 1990

Entrevista con el alcalde de Bolaños D. Daniel Almansa

Nació en Bolaños el 27 de Noviembre de 1.945. Estudió varios cursos de bachillerato y muy joven se dedicó a la agricultura. Años más tarde, en 1.972, cambió de profesión y montó un negocio de repuestos de automóviles en el que continúa trabajando en la actualidad. En 1.979 entró en la política con la UCD y en 1.980 pasaba a ser alcalde de Bolaños, cargo que viene ejerciendo en estos últimos once años.

Sr. Alcalde, ¿le gusta la Política?.

Si me gusta. Yo creo, que ningún hombre que rija los destinos de una población durante varios años, como es mi caso, puede estar sin que le guste la Política. Es una misión difícil, pero bonita, y que consiste en estar al servicio del ciudadano constantemente, todos los días del año; y podría añadir que casi las 24 horas del día. Digo siempre en las reuniones políticas que todos los altos cargos, desde el Presidente del Gobierno a otros menos importantes, deberían

(pasa a páginas 2 y 3)



BOLAÑOS, SUS HOMBRES Y SU CARACTERIOLOGIA

POR CANDIDO MENCHEN QUIÑONES

" ... todos los hombres en este pueblo son altos, sueltos, grandes sufridores de trabajos, son hombres de fuerzas, muy puros en el comer y en el beber ... y para todo diestros en tirar una piedra, muy ligeros y derechos, no se ha visto hombre natural gordo... (Agustín del Castillo, Siglo XVI).

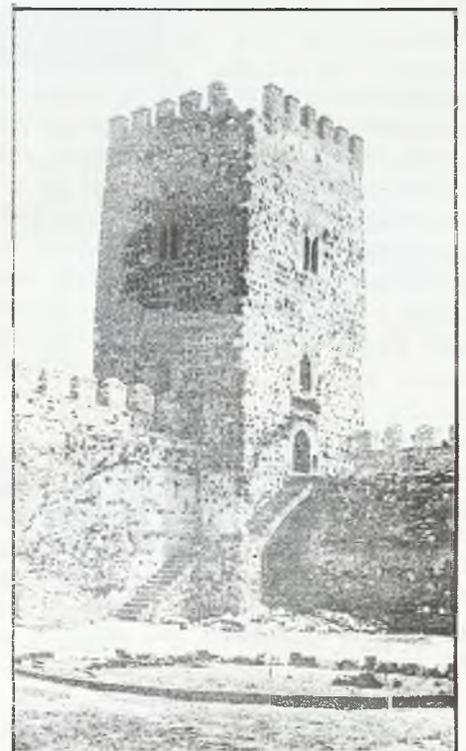
Así dicen las crónicas ancestrales de nuestro pueblo y a ellas nos vamos a referir en este pequeño comentario que, con motivo de las fiestas patronales y ya en sucesivas ocasiones, comentaremos en esta página de la publicación LAS TABLAS DE DAIMIEL, que tan gentilmente nos ha ofrecido el equipo de dirección, algo que agradecemos porque somos parte integrante de Daimiel y sus tierras.

Si los hombres de nuestro pueblo fueron considerados "aitos", hoy por obra y gracia de la dieta y el deporte, lo son mucho

mas, si es que a estatura se refiere,, porque si es a pretensiones la altura es mucho mayor como ha venido demostrándose a lo largo de los siglos. En cuanto a lo de "suelos", vamos a pensar que quería decir "libres" y en esto si que nuestro comentarista se vería sorprendido si comprobara como, no solo en Bolaños, sino en todos los lugares, la "soltura" está llegando a términos insospechados, fruto, claro está, de los tiempos en que vivimos.

Son "grandes sufridores de trabajos" - continúa -, y bien es cierto porque si no hubiera sido así, Bolaños no habría alcanzado la altura demográfica que ahora tiene, pues desde unos siete mil y pico habitantes con que contaba en 1.940, ha alcanzado la cifra actual de casi once mil, detalle que se ha de tener en cuenta porque ello supone ser auténticos sufridores, es -

(pasa a página 3)



con el alcalde de Bolaños

(viene de 1.º)

pasar antes por los Ayuntamientos para conocer lo que es la política directa con el ciudadano y el sacrificio diario para con la sociedad que se rige desde las corporaciones municipales. Es decir, pienso que es donde mejor se aprende la política al estar en continuo contacto con el ciudadano.

Entonces, ¿personalmente se siente o se considera político profesional?

No, porque no vivo de la política. Estoy en ella desde el año 1.979 y en la primera legislatura estuve sin cobrar nada; ahora, en la actualidad, cobro 60.000 pts por todos los conceptos. Como puede comprender me gasto más dinero que recibo del Ayuntamiento. Por lo tanto, no soy profesional de la política porque no vivo de ella, pero si puedo asegurar que le dedico el mayor tiempo posible.

¿En qué año empezó a figurar como político activo?

Como decía antes, desde 1.979 en que fui como segundo en las listas municipales de UCD. En este año accedí también a la Diputación, siendo diputado provincial desde el 79 al 83 con UCD. Luego, por una serie de motivos, el primero que iba en la lista por Bolaños, Tomás Sobrino, que era entonces alcalde de Bolaños, dimitió y yo me hice cargo de la alcaldía en 1.980. Desde ese año hasta este en 1.990, durante una década, aquí estoy dando el callo. En 1.983, volví a presentarme a la Alcaldía ganando con holgura, pues de trece concejales, once salieron de mi grupo; y también, volví a salir diputado provincial en esa legislatura, aunque ahí estuve en la oposición al PSOE.

¿Qué pasó en las elecciones de 1.987?

Volví a presentarme, precisamente cuando ya Bolaños había rebasado los diez mil habitantes y eran diecisiete el número de concejales del Ayuntamiento, obteniendo 11 para mi grupo. En ese año no quise ir a las elecciones de la diputación por dos motivos principales: uno por la dedicación casi exclusiva que requería mi pueblo y mi Ayuntamiento y otra por mi familia.

¿Al desaparecer en 1.982 la UCD por qué partido se presentó?

Al desaparecer este partido de Centro me presenté a las elecciones de mi Ayuntamiento como independiente. Luego, unos meses más tarde, cuando ya había sido reelegido Alcalde, pasé a integrarme en Alianza Popular, en Octubre de 1.983, ya que vi que ese partido era muy similar a mi ideología política, pues yo siempre me he considerado un hombre de centro-derecha y este partido cumplía esas aspiraciones que yo buscaba dentro del espectro político. Luego, ha venido la refundación del partido con el nombre de Partido Popular y yo me encuentro muy a gusto dentro de él.

¿Por qué cree que ha ganado las dos elecciones a la Alcaldía: por su prestigio y carisma personal, por ser independiente o por el partido político que le apoyó?

Desde luego, en estas poblaciones, la forma de ser y de actuar de las personas influye mucho para que te voten o no para Alcalde; pero siempre es muy importante el partido que te respalda. No hay que olvidar que detrás de un candidato hay unas siglas, un gran partido que te apoya, y muchas personas sólo votan al partido y no al candidato.

Entonces, ¿Cree que los

alcaldes independientes no tienen futuro?

Creo que no. Con todos mis respetos para ellos, opino que los alcaldes independientes han terminado, porque el espectro político en España está muy definido y configurado; por tanto, no tienen apenas viabilidad. Hoy se tiene que ser de partidos de derecha, de izquierdas o de centro y nada más. Los independientes cumplieron un papel importante en la transición, pero esto se acabó ya.

¿En estos once años de Alcalde, cuáles han sido sus logros y realizaciones más importantes?

Numerosísimos. Cuando entramos en la Alcaldía de Bolaños apenas había infraestructuras, ni instalaciones, ni servicios de ningún tipo. Entonces, acometimos primero las pavimentaciones de calles, alumbrado público, alcantarillado y desagües. Posteriormente, hicimos instalaciones deportivas, construyendo un Polideportivo digno; instalaciones sanitarias con un consultorio médico bastante aceptable; gracias, y hay que resaltarlo, a una donación que hizo una señora; se reformó el Mercado Municipal; se construyó la Casa Consistorial, se puso en marcha el Matadero Municipal; se hizo un Hogar para los Jubilados que no existía y otra serie de obras importantes que sería prolijo enumerar.

¿Y últimamente?

Hemos ido avanzando en estos últimos diez años y hemos logrado un nuevo Centro de salud, en una lucha tremenda para conseguirlo y que fuera independiente de Almagro. Ahora, se están haciendo obras necesarias, como una estación de autobuses, y vamos a empezar con lo más importante y lo que más nos ha costado conse-

guir: La construcción de un instituto de bachillerato. Para ello, ya hemos cedido los terrenos y se están haciendo los proyectos. Últimamente, y como primicia se la doy al periódico de LAS TABLAS, hace unos días firmamos un convenio para construir un Centro polivalente de más de 400 metros cuadrados.

¿Este Centro a quién va destinado?

A la juventud y a la tercera edad. Contará con una serie de salas de reuniones para los jóvenes y otras para los ancianos. Luego, tendrá también un pequeño teatro, con una capacidad para 400 o 500 personas para que se puedan desarrollar actividades culturales de todo tipo.

Cambiando un poco de tema podríamos continuar con las fiestas de Bolaños. ¿Qué son y en que consisten las fiestas del 1 de Septiembre?

Son las fiestas del patrono del pueblo, el Santísimo Cristo de la Columna, un Cristo muy antiguo.

¿Esta fiestas son las únicas de Bolaños?

No, desde hace unos años tenemos otras también importantes en el mes de Julio; pero estas de Septiembre son

las que gozan de mayor fervor popular y tradición. Se celebran al terminar la recolección de Agosto desde hace mucho tiempo, del 14 al 17 de Septiembre, coincidiendo con la festividad del Cristo de la Columna, nuestro Patrón en fecha que hace tiempo habían fijado en Roma.

¿Tiene Bolaños Patrona oficial?

Sí, la Virgen del Monte, que tiene su Santuario en una ermita pequeña del siglo XIV o el XV, y que por cierto fue también patrona de Almagro en siglos pasados. Lo curioso es que la Virgen del Monte es más antigua que la actual Patrona de Almagro la Virgen de las Nieves. Por entonces, cuando la Virgen del Monte era Patrona de los dos pueblos, había todos los años una rivalidad tremenda para ver quien se quedaba más tiempo con ella, (parecido con lo que sucedía con la Virgen de las Cruces entre los de Torralba y Daimiel), hasta que años más tarde Almagro eligió como Patrona a la Virgen de las Nieves y Bolaños se quedó con la Virgen del Monte.

¿Dónde tiene su Santuario?

A cuatro kilómetros saliendo por la carretera del

Moral, a la izquierda tiene su preciosa ermita.

¿Qué opina de Daimiel como ciudad vecina?

Es una ciudad a la que el Bolañego siempre le ha tenido un gran aprecio, porque no ha habido rivalidades, competencias o litigios y cuando han ido allí a vender los han recibido bien. Por eso, la mayoría quieren a Daimiel.

Terminemos si le parece, ¿Quiere añadir algo más a esta entrevista?

Si me permite quiero aprovechar las páginas de su periódico para agradecer a Radio Daimiel de la Cadena SER, la gran labor que con motivo del 45 Campeonato de España de Ciclismo de Aficionados celebrado en Bolaños, realizó en días pasados. Esta emisora hizo un excelente despliegue de medios e informó muy bien a los radioyentes de Bolaños y a la región del citado Campeonato. Y también agradecemos a su periódico LAS TABLAS DE DAIMIEL que en una crónica acertada anunciara el desarrollo de esa competición nacional celebrada en nuestra localidad.

JESUS SEVILLA LOZANO

(viene de 1.º)

BOLAÑOS, SUS HOMBRES Y SU CARACTERIOLOGIA

forzados trabajadores y convencidos de la aventura y el riesgo de buscar nuevos y esperanzadores horizontes, para afrontar empresas en en pro del beneficio propio y en el aumento prolífico de Bolaños.

Dice que somos "muy puros en comer y en el beber". Me da la sensacón que seguimos igual, con la variante de que antes había que proporcionarse los alimentos, por ejemplo, en los bosques y ahora no hay que hacer mas que abrir el frigorífico despues de haberlo llenado el día equis en el mercado, lo que supone que esa pureza viene dada de acuerdo con la dieta científica establecida que entonces, al menos a este nivel, no existía.

Aquello de "tirar una

habilidad del bolañego. Su lanzamiento ha sido y sigue siendo premeditado - afortunadamente - y difícilmente yerra en el blanco (pobre del que se equivoque porque caerá en el infierno sin fin de los números rojos de las entidades bancarias, para beneficio y gloria de éstas y aniquilamiento del osado atrevido). Sigue tirando la piedra y en ese interminable ejercitar, el brazo, se ha hecho técnico en el progreso, en no desfallecer, en no errar en suma, ese blanco, cuya diana hicieron nuestros antepasados y que persiste en el ánimo de todos aquellos que se llaman bolañegos dentro y fuera de nuestras fronteras.

En cuanto a lo que dice que "... no se ha visto hombre natural gordo" el señor del Castillo

ra como los hombres de su estudio consumen sus alimentos de manera tan pantagruélica, en el fondo que no en la forma, en los Rasos del Santuario de la Virgen del Monte, en fiestas frecuentes y en comilonas organizadas por el más nimio motivo, lo que hace, qué duda cabe, que surja algún gordo más de la cuenta

Camilo José de Césia dijo: "No quiero que resucitéis a los muertos, sino que engendréis nuevos vivos en lo que fuere, porque la única actitud que no pueden permitirse los pueblos es la de dormirse en los laureles..." Esto lo ha entendido Bolaños a la perfección y sin resucitar a sus muertos, los continúa y engendra vivos entregando día a día la antorcha inacabable de su or-

EDITORIAL

Como hace dos meses lo hiciera Almagro, de nuevo otra población hermana sale a la palestra de nuestro periódico: BOLAÑOS, la industriosa y activa villa manchega, también integrante de nuestro Campo de Calatrava y vecina de nuestra ciudad.

Bolaños, y lo dice bien claro su alcalde, en entrevista que publicamos en estas páginas, "es un pueblo muy trabajador, emprendedor y activo". Una población que por el empuje y la habilidad de sus habitantes, no tiene apenas emigración ni paro, y que, a pesar de la falta de agua, ha sabido crear industrias, emvasando sus productos agrícolas y hasta los de

los pueblos cercanos. Y, lo que es más importante, comercializar bastante bien todas sus producciones y traer y llevar mercancía dentro y fuera de la región e, incluso del extranjero.

Hay que reconocer que junto a Tomelloso, La Solana y Membrilla, son de los pueblos más trabajadores y vividores de la provincia. Las estadísticas lo corroboran. Bolaños, además de no tener casi ni paro ni emigración, como decíamos antes, su demografía va subiendo año tras año (ya sobrepasó los diez mil habitantes) y sus agricultores son propietarios de más de 24.000 hectáreas de los términos de otros pueblos cercanos. Un orgullo y satisfacción a su

esfuerzo, a su inteligencia, a su habilidad y a su tenacidad.

Daimiel, nuestro pueblo, es otra cosa, persigue otros objetivos y fines, pero bueno sería que imitáramos algunas de estas excelentes cualidades de nuestros vecinos a los que hay que admirar por estas virtudes tan esenciales para lograr pueblos prósperos y grandes.

Por todo ello, con nuestra admiración a la villa vecina y con la felicitación y el deseo para que sigan en esa línea de desarrollo y prosperidad, saludamos cordialmente, con motivo de sus Ferias y Fiestas de Septiembre, a todos sus habitantes.

LA DIRECCION

REINAS DE LA FERIA



Reina juvenil
Cristina Almansa Menchero



Reina infantil
María Sánchez Ruíz

MENCHEN

Artes Gráficas - Informática

- Edición de Revistas
- Trabajos Comerciales
- 1ª Fabricante de Sellos de Caucho 48 h.



Ordenadores: PECEMAN - SAMSUNG
Tarjetas - Discos Duros - Impresoras - Fax

→ CIUDAD REAL Y BOLAÑOS ←
Plaza Agustín Salido, 5 - Telf. 25 28 05

Comendador Girón, 6 -
Telf. 87 02 08 - Fax: (926) 87 02 08

! MUCHAS GRACIAS !

Voy a aprovechar con sumo agrado la cariñosa oportunidad que me ofrecéis de comunicarme con mis paisanos en el periódico "LAS TABLAS DE DAIMIEL", tan acertadamente llevado por ese equipo de redacción encabezado por Jesús Sevilla Lozano, su director.

El pasado día 4 de Mayo acudí a la invitación que me hicieron los alumnos y alumnas de 7º curso de E.G.B. en el colegio "Divina Pastora", por medio de la editorial S.M. fue muy emocionante y entrañable para mí este "encuentro". Para todo autor es siempre mágico el contacto con sus lectores. Pero para mí -y me consta que también para ellos- fue un placer aún mayor porque los jóvenes lectores de mi novela "Adios Alvaro" eran -son- paisanos míos, daimieleños como yo.

Desde el mismo instante en que se cruzaron nuestras primeras miradas, sus expresiones chispeantemente, cálidas, me disiparon el pequeño temor que nos infunde a todos el fatídico dicho: "nadie es profeta en su tierra".

Hablamos -por supuesto- del libro, de literatura juvenil en general y ;como no! de algo muy grande que tenemos en común: nuestro pueblo.

Daimiel, con la plaza y su fuente nueva; "Las Tablas", nuestro parque natural que sin escatimar esfuerzos intentamos salvar; el Santuario de la Virgen de las Cruces y nuestras calles, que van perdiendo esa entrañable entidad rural con grandes casas enjalbegadas de blanco para ser sustituidas -muy a menudo y lamentablemente- por moles de edificios altos a imitación de las ciudades.

Enseguida nos vimos inmersos en un agradable diálogo. Me acribillaron a preguntas que me encantó responder; me dieron sus opiniones y, si la presentación fue preciosa, el espontáneo y eufórico aplauso del final lo guardó de forma indeleble en mi corazón.

La gran curiosidad de estos chicos y chicas era saber si "Villacandéal de Calatrava" (pueblo inventado donde transcurre la acción de mi novela) era o estaba inspirado en Daimiel. Y en caso de no ser así, donde lo situaba exactamente.

En efecto, Daimiel es mi pueblo natal y el de mis padres y lo llevo tan dentro de mí -consciente e inconscientemente- que a la hora de encuadrar mi historia en un marco geográfico determinado, afloró inmediatamente nuestro paisaje manchego. Y nuestras gentes, pues no so-

MIGUELA DEL BURGO



mos sino un reflejo de nuestra tierra: llana, extensa, soleada; árida y seca; soñadora de quimeras quijotescas y a la vez irremediamente realistas a lo Sancho. Esta razón se vio aún más marcada por mi experiencia personal. A penas contaba con dos años de edad cuando emigramos a Brasil a "hacer las Américas". Vivimos en San Paulo. La dolorosa nostalgia de todo emigrante, hizo que mis padres recordaran y nos contactaran constantemente, a mis hermanos y a mí, historias y costumbres de nuestra tierra. No querían pequeños corazones desraigados y transmitían con lágrimas en los ojos el gran amor por España, La Mancha, su Daimiel del alma... Pasados once años, cuando en mis padres se desinflaron los sueños de "hacer fortuna" y la añoranza caló del todo sus almas aventureras, volvimos a nuestro país con un único tesoro: el corazón lleno de experiencias y amigos. Allí quedaron mis sueños infantiles pero aquí venía en busca de mi gente, mi lengua, mis raíces. Todo esto fue en realidad el motor impulsor de esta mi novela.

ADIOS, ALVARO es la historia de un chico ciudadano que hunde sus raíces en el campo, concretamente en La Mancha. Este muchacho, Alvaro, recuerda con enorme satisfacción y orgullo la influencia que su abuelo Santos ha tenido en su educación. El le ha enseñado a amar todas las cosas, desde la verdad hasta la tierra. Aunque educado en Madrid se siente totalmente vinculado al plantío de un pueblo man-

Salón de peluquería
Perfumería
Artículos de regalo y complementos



c/ Mendez Nuñez. 4 Telf 853100 DAIMIEL

chego, en el que nació su padre y al que hace escapadas con su abuelo. Por eso lucha para conservar ese trozo de tierra y a esto le ayudan sus amigos y amigas de la pandilla. Laura irrumpo en su vida como el primer amor. Y... el camino será largo y azaroso.

En mi libro huyo de didactismos -a lo que somos proclibes los que nos dedicamos a la enseñanza- y no ha habido ninguna intencionalidad social razonada, aunque me satisface constatar que sobresale en la novela: un encuentro generacional; una vuelta a los valores sencillos, al campo, a la naturaleza y a una denuncia a la artificialidad de las grandes urbes.

Mi contacto -por mi profesión- con adolescentes me ha enriquecido y motivado para forjar con realismo mis personajes jóvenes y hacerles hablar.

He gozado enormemente con mis tres protagonistas, contrastando la ternura e inocencia de la infancia (Alvarillo); la fuerza, impulsividad y frescura de la juventud (Laura) y la experiencia, y dignidad de una

vejez aceptada con felicidad y paz (abuelo Santos).

Al final, vimos juntos que leer no es sólo informarnos, aprender... sino primordialmente disfrutar, gozar. Antepusimos -en estas edades- lo lúdico-creativo del libro a lo meramente informativo y estético. Leer, convinimos también que es vivir, pues nos muestra la vida con la actitud de las personas audaces, sinceras, generosos; introduciéndonos en culturas, épocas y costumbres diferentes a las nuestras; nos sensibiliza ante problemas sociales o personales provocándonos una crítica e incluso autocrítica; nos arranca a veces sonrisas o carcajadas y en otras ocasiones la ternura y emotividad nos podrá robar alguna lágrima silenciosa. Añadiré también, aquí y ahora, que los expertos opinan que la afición por la lectura no es en sí misma una calidad innata, necesitan estímulo y encauzamiento externo al principio. Y desde estas líneas diré que este reto didáctico-pedagógico de padres y profesores está acertada y sobradamente afrontado en este Colegio

"Divina Pastora". La inquietud, preocupación e interés de Madre Raquel y profesorado -estoy bien informada- por organizar actividades culturales de este tipo lo deja bien patente.

Por último, firmé ejemplares. En este acercamiento físico tuvimos ocasión de dialogar de forma más personal. Y... esto fue aún más grato.

Disfruté muchísimo esa mañana "primaveral y daimieleña". Así que, cuando me marché a Ciudad Real para otro encuentro en el colegio "San José" con alumnos de B.U.P. llevaba el corazón rebosante de satisfacción. Esa "sana" vanidad y orgullo de saberme querida por mi gente, demostrado en la fabulosa acogida al libro, me animaba a continuar escribiendo. Y creo que ni el mismísimo Quijano en sus mejores momentos se encontró más satisfecho, contento, seguro y recompensado, cuando cabalgaba en su jamelgo Rocinante por esas mismas llanuras, lanza en ristre...

Desde estas páginas, gracias por vuestras inolvidable acogida.

¡Sois estupendos!

PRISMA

autoescuela

PERMISOS: A2 - B1 - B2 - C1

OS RECUERDA, QUE A PARTIR DE LOS 18 AÑOS PUEDES OBTENER EL PERMISO C1 (Camiones).

MARTIRES, 8 (Entreplanta)
13250 DAIMIEL (Ciudad Real)
Teléfono: 85 39 01

CLINICA DENTAL

OSCAR CEFERINO FERNANDEZ GONZALEZ
PROTESIS FIJAS Y REMOVIBLES SIN GANCHOS
EMPASTES * LIMPIEZA-EXTRACCIONES * IMPLANTES
TRATAMIENTO DE CONDUCTO * ORTODONCIA
Plaza España, 22 Tfn: 853004 13250 DAIMIEL (C. Real)

FONTANERIA

CANALES

INSTALACIONES DE FONTANERIA

C/. MANZANARES, 13

Tel: 853504

CONCIERTOS DE LA BANDA MUNICIPAL DE MUSICA

Hemos asistido al ciclo de conciertos celebrados en el Parterre Municipal los días 7, 14 y 21 de Julio y en estos se ha podido comprobar que nuestra querida Banda a llegado a un alto grado de perfección, Banda que tan acertadamente dirige su director titular D. Evelio Alonso. Este estado de preparación le haría competir en buena lid con otras bandas de categoría nacional, pues el primer concierto fue majestuoso con esos pasodobles Valencianos interpretando magistralmente, la inolvidable "Canción del Olvido" del Maestro Serrano, la cual salió bordada, y lo mismo se puede decir con la interpretación del célebre "Barberillo de Lavapiés" de Barbieri.

En el segundo concierto celebrado el día 14, la Banda nos dio otra gran noche con el Concierto programado, el cual llegó a su punto álgido con la gran interpretación de "Gigantes y Cabezudos" del Maestro Caballero así como el pasodoble "El Abanico", dándole el aire justo que debe llevar.

El tercer Concierto nos ofreció más buenas composiciones como fueron: los pasodobles del Maestro Villar y las interpretaciones de las zarzuelas "El Duo de la Africana", el siempre esplendido intermedio "La Leyenda del Beso" junto al "Trust de los Tenorios", también del Maestro Serrano.

Con esta idea rondándome por la cabeza, se me ocurrió pensar en que la Banda Municipal podría competir con las mejores del territorio nacional. Por eso, sugiero al Ayuntamiento que tan volcado está por la labor de esta Banda que organice un certamen musical que daría mucho prestigio al pueblo de Daimiel. Estos certámenes podría celebrarse en la plaza de toros en las fiestas patronales de esta localidad



y aunque este año es muy difícil ya que la organización requiere un tiempo prudencial, ojalá para dentro de un año, Daimiel pueda tener su certamen musical.

Pero mi ruego no queda ahí y siempre pensando en favorecer en todo a mi queridísima Banda, a la cual tuve el gusto de pertenecer, me gustaría que pudieran evitarse los ruidos que producen chiquillos e incluso personas mayores, las cuales

no tienen el menor respeto por el arte musical y atentan con su indiscreción contra la buena ejecución de las obras, y otras piezas, ya que el músico en esa situación, se encuentra un poco desconcertado y fuera de sí. Por eso espero se inaugure pronto el nuevo auditorio para ver si cambia allí la situación actual.

JOAQUIN HERNANDEZ MARTIN

AGRADECIMIENTO A UN ARTICULO DE BOLETIN DE LA CRUZ ROJA

En el último Boletín de la Cruz Roja de la Asamblea daimieleña, correspondiente al trimestre Abril - Mayo - Junio de 1.990, insertan un elogioso y ponderado artículo sobre nuestro periódico con la firma de José Pepe. Y como somos agradecidos, queremos corresponder a su felicitación con estas líneas y de paso hacer unos comentarios sobre el tema.

Afortunadamente en estos últimos años, Daimiel va creciendo en educación, en información y en deseos de mejorar culturalmente. A pesar de la fuerte competencia que supone la televisión, la radio y otros medios de comunicación, el hecho evidente es que cada vez se leen más periódicos y revis-

tas en nuestra ciudad, como se puede constatar en papelerías y kioskos.

A las tradicionales revistas anuales que surgieron hace unas décadas, de Semana Santa, Feria y Navidad, se unieron luego los boletines del Ayuntamiento y de la Cruz Roja, para completarse en los ocho últimos meses con LAS TABLAS DE DAIMIEL, nuestro periódico.

Por ello, agradecemos al Boletín de la Cruz Roja y a su colaborador José Pepe, esas líneas de felicitación y reconocimiento al esfuerzo que supone -ellos lo saben como nosotros- poner un periódico modesto todos los meses en la calle.

LA REDACCION

NUEVAS DONACIONES AL ARCHIVO MUNICIPAL

El Archivo Municipal es el lugar de conservación de documentos, memoria histórica de la localidad y sus gentes, garantía de los derechos de los ciudadanos... etc.

A sus funciones de servicio a la gestión administrativa ha añadido también la de conservar todo lo que sea de interés para la historia de la población. Afortunadamente las donaciones de particulares y asociaciones se han sucedido a lo largo de estos años y recordamos, por ejemplo, la de los boletines de la Cruz Roja Local desde su inicio, la del archivo de ADREDA, libros de particulares relacionados con la his-

toria de Daimiel, la del periódico LAS TABLAS, etc.

Recientemente, D. Fernando Córdoba, -muy conocido por todos como sacristán de San Pedro hasta hace unos años- ha donado su colección de Revistas de Semana Santa de Daimiel, desde el año 1.950 a 1.990 "con su excelente colección llenamos un vacío de historia de Daimiel y sus gentes que no contábamos en el Archivo Municipal". Y desde ahora ofrecemos estas revistas para consultas a todos los ciudadanos que las necesiten.

Igualmente D. Vicente Moreno "VIC" nos ha donado algunos ejemplares de estas revistas de Semana Santa que

nos faltaba para completar la colección hasta 1.990.

Para finalizar también debemos citar la donación de dos fotografías antiguas de D^a Antonia Romero del Hombreueno. Con ellas hemos iniciado un album de fotografías antiguas de Daimiel, que pensamos ir ampliando con futuras donaciones y que algún día será publicado o expuesto para disfrute y conocimiento de todos, evitando que, como muchas otras cosas, estas fotografías de un reciente valor histórico queden olvidadas en cualquier cajón de un armario.

JOSEFINA VILLEGAS NEGRILLO

DEFANES

GANADOR DEL CONCURSO DEL CARTEL ANUNCIADOR DE NUESTRA FERIA Y FIESTAS

El dúo musical "Defanes", de Daimiel, ha sido galardonado con el primer premio del concurso del cartel anunciador de la feria y fiestas 1.990, dotado con 100.000 pesetas.

El jurado calificador, compuesto por miembros de la Comisión de Festejos del Ayuntamiento, decidió otorgar el premio al trabajo presentado por Jesús García Consuegra y Ana Victoria López -componentes de la pareja "Defanes"- por su limpia y colorista ejecución con un resultado atrayente y de evidente contenido festivo.

ACTIVIDADES CULTURALES PARA LA FERIA 1.990

CASA DE CULTURA

Del día 31 al 12 de Septiembre.

EXPOSICION DEL "VIII CERTAMEN DE PINTURA CIUDAD DE DAIMIEL"

días feriados de 12 a 14 h.
días laborables de 19 a 21 h

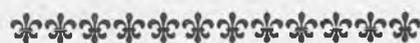
Día 2 a las 12,30 h.
Charla-Coloquio con diapositivas sobre el tema "La Iglesia de Santa María la Mayor" por Santos García Velasco.

Lugar: Casa de Cultura.
Entrada Libre.

BIBLIOTECA MUNICIPAL

Días 4 y 5
abrirá de 10 a 13 h.

Calzados JIMENEZ



Tu tienda joven



Lo último en moda

Virgen de las Cruces, 3

SUPERMERCADOS

ALDI

GRUPO IFA

MAS CALIDAD, MENOS PRECIO

C/. ESTACION, 36
C/. SANTA TERESA, 10

PREGUNTAS QUE ESPERAN RESPUESTA



¿Por qué el Ayuntamiento, la Cámara Agraria y los propietarios de los terrenos próximos a la Iglesia del Cristo de la Luz no se ponen de acuerdo para adecentar y mejorar las perspectivas de esta ermita por su parte lateral y trasera?

¿Por qué se averían con tanta frecuencia las cabinas telefónicas de Daimiel y por qué no instala la Telefónica un mayor número de ellas?

¿Por qué el Ayuntamiento permite que los camiones de recogida de basuras estén tan deteriorados y vayan perdiendo por el camino parte de esa basura y soltando un líquido que deja un desagradable olor?

¿Por qué después del esfuerzo que supone la plantación de árboles como los de la Cruz de los Pajes, se han dejado agostar por falta de atención?

¿Por qué se redujo en su día el número de guardia civiles en Daimiel, cuando se sabe que son insuficientes para atender las necesidades de nuestra ciudad y su comarca?

¿Por qué se permiten tirar octavillas en las calles de Daimiel desde las ventanillas de los coches?

¿Por qué no se arrancan los doce álamos perdidos en el Parque Municipal?

**CONSTRUCCIONES
DEL CAMPO Y BALLE S. L.**

JOSE DIAZ DEL CAMPO BALLESTEROS
JESUS DIAZ DEL CAMPO BALLESTEROS

ESTAMOS A SU DISPOSICION EN CUALQUIER
TIPO DE ALBAÑILERIA
Grifón, 7 DAIMIEL Telf: 852204

GALO GOMEZ DEL PULGAR
GRES Y AZULEJOS
MUEBLES DE COCINA Y BAÑO
C/ PRIM, 8

**DISTRIBUIDOR DE SANEAMIENTO
PORSAN**
TELEFONO: 85 03 18

LAS HUERTAS DE DAIMIEL Y SU PANIZO

Como un cinturón verde alrededor de Daimiel, desde tiempo inmemorial, nos encontramos con un gran vergel de verdor y frescura. Eran las huertas de Daimiel, pequeñas parcelas de tierra, de unas tres fanegas de extensión; lo que podía regar en siete días un par de mulas sacando agua de la noria, sin perjuicio de las faenas de la trilla.

En las huertas, trabajaba toda la familia del agricultor, desde el más pequeño hasta el más anciano; para todos había siempre algo que hacer.

No podemos determinar, cuando empezaba y cuando terminaba el trabajo. Las mulas iban desde "la trilla a la palanca". El agricultor que esto lea, sabe muy bien, que se desenganchaban de trillar y se engachaban a sacar agua y viceversa. Algunas veces, se regaba durante la noche, sobre todo, cuando venía un verano seco, o había que adelantar el riego por alguna circunstancia. Para evitar que el animal que estaba sacando el agua no se parase, el regador se acostaba en el andamio (1) sobre la mantá, junto a una de los mármoles (2). Una vez lleno el pequeño depósito llamado alberca, se regaba en esa misma noche; a la luz de la luna, las plantas más bajas, y para las más altas, como era el panizo, el regador, se valía de un farol de aceite para poder ver cuando las eras y tablales estaban a tope de agua.

A grandes rasgos esta era la vida en las huertas, con su pequeña casilla blanca y portal de entrada hecho de

gavilla o carrizo, que se regaba varias veces en el día para que no hiciera calor en él. En esta edificación, vivía la familia del agricultor y en un corralillo aparte sus animales, du-



rante todo el ciclo que precisaban las plantas de regadío que él cultivaba; alimentándose todos de los productos de la huerta.

Eran otros tiempos, que gracias a Dios se han superado para mejorar.

En las huertas, se sembraba un poco de todo, más temprano y más tardío; pero el principal cultivo, no ha mucho tiempo, como diría Cervantes en su Quijote, era el panizo. Planta gramínea, de panojas grandes, apretadas y muchas de ellas lobuladas, de dos o más metros de altura. Dicen que la introdujeron los árabes, lo cierto es, que en Daimiel se aclimató muy bien. Fué en su tiempo el rey de los cereales, en la alimentación de aves y sobre todo de pollitos que lo comían con verdadera avidez. También, en tiempos de penuria, el grano se molía y con su harina, se hacían una especie de panes llamadas "panizas".

Era tal la cantidad de panizo que producían las

huertas, que en toda España, se conocía como panicillo de Daimiel; gracias a la exportación que organizó el agricultor y perito agrícola de esta ciudad -gran amigo mío- D. Rafael Pinilla Fisac.

Con los piensos compuestos, el cultivo de esta planta gramínea, fue desapa-

reciendo poco a poco, influyendo mucho, que todo su cultivo incluida la recolección se hacía a mano.

Fue sustituido por el maíz, que en tiempos del panizo era aquí en Daimiel un cereal casi desconocido. Cereal más cómodo, más productivo y muy mecanizado.

Al desaparecer las clásicas huertas del cinturón verde de Daimiel, desapareció con ellas el clásico panizo.

(1) Andamio: Pista en alto, por donde dan vueltas andando, las caballerías unidas a un palo largo y fuerte, llamado palanca, para que ande la noria y sacar el agua.

(2) Los mármoles: Son dos muros de mampostería contruídos encima del andamio, que soportan un palo grueso generalmente de oliva, donde se sujetaba todo el artilugio para sacar el agua.

FRANCISCO LOZANO GARCIA

ARMERIA SILVER'S

CAZA-PESCA-DEPORTES

Y

C/. MANZANARES, 3

Tel: 853157

ARTICULOS DE VIAJE

LA INFLUENCIA DE NUESTRA HISTORIA EN LA CONCIENCIA COLECTIVA

Merecía una especial atención el estudio del proceso mediante el cual se ha enfrentado la sociedad daimieleña con el surgimiento de los estudios acerca de su Historia y de su propio ser.

Un deseo de dar a conocer los valores de Daimiel debe presidir esta oportunidad por ahora se viene alentando por parte de personas e instituciones y que tiende, en última instancia, a la explicación de lo que Daimiel ha significado y de lo que debe volver a significar.

Y esto no lo decimos su-
pravalorando los méritos de unos y otros, sino con el afán de que el estudio de nuestra Historia sirva para llevar a cabo una tarea de comprensión de lo que somos y del destino de la sociedad a la que pertenecemos. El trabajo emprendido era necesario, las obras han ido cubriendo modestamente unas necesidades que parecía urgente satisfacer. Pero el resultado, la influencia que tendrá en la formación de la conciencia colectiva de Daimiel, esa conciencia que de-

seamos, tal vez ingenuamente, tolerante y dispuesta a la autocritica, no será una realidad hasta que pase el tiempo. Tengamos, sin embargo, la convicción de haber colaborado en su nacimiento. Obras serias, nacidas del estudio y del amor, requiere el momento que vivimos. Y, el trabajo bien hecho, debe ser la única satisfacción porque si, tal vez, no se ve reconocido, está contribuyendo a escribir la historia de Daimiel que será mañana.

SANTOS GARCIA VELASCO

EL PEPINO DE NOMURA

Emigrar para Sur-América es una ilusión y una práctica de los japoneses desde el inicio de este siglo.

Así el joven Nomura, que al término de la Segunda Guerra Mundial embarcó como cocinero en un carguero, llegó al puerto de Buenos Aires; Se casó con la hija de otro emigrante japonés y felizmente se dedicó al cultivo de una huerta. Con la peculiar paciencia oriental, Nomura iba cada día mejorando sus legumbres, sus frutas hasta que consiguió enormes calabazas y sobre todo un pepino enorme con sus 63 kg.

Lo que no sabía el pacato japonés es que este pepino le iba a dar tantos dolores de cabeza. Ocurre que es costumbre en este poblado vender las frutas y hortalizas por unidad y Nomura ante tal volumen de su fruto optó por mudar las cosas y querer vender por peso. De nada

adelantaban sus argumentos, tratando de explicarlo en su confuso castellano; pues las mujeres del lugar no querían entender y le obligaron a vender sus enormes pepinos por apenas unos centavos, Se hizo el mismo una promesa: juró que en poco tiempo

conseguiría producir un pepino de apenas 10 gramos, y claro, lo vendería por el mismo precio y por unidad. Al fin ha logrado ser el único productor de hortaliza en calidad y cantidad de aquel lugar.

RAMON F. CORDOBA ROMERO

CIRCULO VICIOSO

La memoria si nos protege del descreimiento nos ayuda a no sucumbir.
Entonces nos las tuvimos que ver con otros engaños dentro y fuera de las aulas,
saltando fronteras, destrozando jardines,
esquivando golpes y levantando barricadas contra sus sombras. Gritando por la libertad.
"Vaya tren de vida", decíamos en una canción.
Veinte años después,
como quien pretendiera alcanzar el viento o luchar con las nubes,
el filo del mismo sable
desgarra las defensas de los recaudadores de esta vida,
cuando, destruidos los muros
y erigidas otras columnas sobre idénticos materiales,
parece que sólo nos importa el vivir indiferentes,
dentro de un círculo,
como si la juerga, sustento de estos días, en sus restos corriera a cargo de otra noche profana
desconfiando de la desolación y su misterio.

GALANES

CONSTRUCCIONES VALGREDOS S.L.

(MACHIN)

ESTACION, 10

Tel: 853488

CONSTRUCTOR DE
PISOS Y
CHALETs

ACUERDO MUNICIPAL ANTE EL ESTADO DEL NIVEL DEL PARQUE NACIONAL DE LAS TABLAS

Emilio León León, portavoz de Centro Democrático y Social en el Excmo. Ayuntamiento de Daimiel, al Pleno de la Corporación presenta la siguiente moción:

Los niveles hídricos del Parque Nacional "Las Tablas de Daimiel"; están bajando alarmantemente, por lo que es incomprensible que en pleno estío, cuando la evaporación es más fuerte y la percolación más sensible, CESEN los aportes de agua del Trasvase Tajo-Segura.

Esta situación puede generar, como desgraciadamente sabemos, un GRAVISIMO PROBLEMA DE BOTULISMO, al concentrarse en grandes cantidades las anátidas en los charcones cortados y pútridos que van quedando, anulando, por falta de sensibilidad ecológica, las ilusionantes perspectivas que durante el año hemos mantenido.

Por todo lo cual y en evitación de evitar una catástrofe faunística evidente y de imprevisibles repercusiones, pido se solicite a los

Organismos responsables, ORDENEN INMEDIATAMENTE, la reiniciación de los mencionados aportes hídricos que garanticen a nuestro Parque el grado de seguridad que todos deseamos y la certeza por nuestra parte, de haber hecho lo posible por conseguirlo.

Daimiel, 6 de Agosto de 1990

ACUERDO MUNICIPAL

El Pleno del Ayuntamiento de Daimiel, a la vista de la moción que antecede, adoptó el siguiente acuerdo en la sesión celebrada el día 7 de Agosto.

MOCION DEL PORTAVOZ DEL GRUPO DEL CDS, DON EMILIO LEON LEON.

Tras su declaración de urgencia, conforme al art. 47.2 del Texto Refundido de las disposiciones vigentes en materia de Régimen Local y art. 82.3 y 83 del ROF, por unanimidad de los señores presentes, el Pleno Corporativo entra en la consi-

deración del contenido de la presente moción.

En consideración a los fundamentos que en la misma se aducen y a la trascendencia que para este municipio tiene la iniciativa planteada.

El Pleno Corporativo, en votación ordinaria y por unanimidad acuerda:

1.- Acepta íntegramente el contenido de la moción y en consecuencia a la misma instar a los Organismos responsables, ordenen inmediatamente la reiniciación de los aportes hídricos del Trasvase Tajo-Segura, que garanticen al Parque Nacional "Las Tablas de Daimiel" el grado de seguridad necesario para la permanencia en debidas condiciones del mismo.

2.- Que del presente acuerdo en unión de copia de dicha moción se remita a los órganos competentes a los fines antes indicados.

3.- Facultar a la Presidencia para cuantos trámites y gestiones sean necesarias en orden a la consecución del objetivo contenido en la moción.

LO QUE YO DIGA

El interés que causó el anterior artículo nos lleva a buscar, investigar y redactar una nueva serie de pequeños y curiosos sueltos. Lo variado en la elección de los temas se debe a la selección previa que elimina algunos carentes de garra. Aquí están:

- Se ha sabido, y lo comunico a ciencia cierta, que la rana Rheobatrachus Silus una vez fecundados los huevos los ingiere y conserva en el estómago. Concluido el proceso de gestación arroja por la boca más de 20 crías.

- Abraham Lincoln, el que fuera presidente de los Estados Unidos y de cuyo fantasma se dice que deambula por la Casa Blanca tenía una dentadura postiza de madera.

- Cuando las huestes cruzadas llegaron a la ciudad de Béziers preocupados por cómo distinguir entre herejes y católicos el abad Arnaud Amalric, legado de Inocencio III resolvió el conflicto de este modo: "Matadlos a todos, que en el cielo Dios sabrá recoger a los suyos".

- ¿Por qué los perros dan vueltas antes de tumbarse?. Porque eran salvajes, antes

de acostarse preparaban el lecho dando vueltas hasta que lo moldeaban a modo de "nido". Hoy, como los hombres en algunas cosas, siguen manteniendo estas costumbres.

- Las nuevas cerámicas tienen mayor dureza que el acero

- Los artículos con mayor importancia dentro del comercio internacional son el petróleo (primero ;está claro!) y el café.

- Los seres vivos más numerosos son los insectos seguidos de los moluscos.

J. C. Sevilla Torrijos.

EL DAIMIEL EN MARCHA

Ante la nueva temporada, cuando estas líneas vean la luz pública, el Daimiel ya se habrá puesto en el tajo. Para el día 26 de Julio se tenía previsto comenzasen los entrenamientos y para el día 5 de Agosto la presentación oficial de toda la plantilla, amenizando con un encuentro amistoso frente al Pegaso (Resultado 0-0), de Segunda División B.

En la secretaría del club se ha trabajado a ritmo acelerado en la contratación de fichajes de la nueva plantilla daimieleña que esta temporada defenderá los colores del club. Diecisiete, hasta la fecha, son los que se llevan fichados, los Nino, Arias, Luna, Juli, Rimun, Pareja, Miguel Angel y Zurdo quedan de la anterior campaña,

y los nuevos incorporados a la disciplina del club Paco Madrid del Atlético Ciudad Real, Juanín del Tarrancón, Gonzalo, Dominguez I y Dominguez II del Campilló, Quique Rueda del Villajolla, Aragonés del Villarrobledo, y Gerardo y Peña del Alarcos. Se tienen conversaciones con cuatro jugadores más.

Como técnico y único responsable, se fichó al conocido entrenador Juan Gea, catorce temporadas en la casa blanca madrileña, en el equipo de la Tercera División y formaciones inferiores, teniendo como ayudante en la preparación física a José Díaz del Campo Villanueva y para el juvenil, el veterano Nono.

El plantel un poco corto, pero como decimos, se está al habla con cuatro hombres más, con lo que ya quedaría una plantilla compensada, en cuanto a número se refiere. De calidad, el "mister" tiene sobrados conocimientos para indicar qué cualidades posee cada jugador, que no se estampa firma alguna sin su supervisión y aprobación.

El actual presidente Juan Vicente Fernández Calvillo, ha querido prevenir para que no ocurra este año lo de la anterior temporada, tener que correr y porfiar para poder salvar al club del hoyo en que se sumergió. Creemos que se está consiguiendo una plantilla con aspiraciones superiores a las de años anteriores, por lo que promete ser una temporada cargada de grandes emociones.

LUIS MARTIN



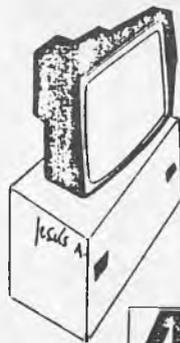
ZAMORILLA

Droguería

Perfumería

Santa Teresa, 8 - Teléfono 85 34 36

DAIMIEL



¡USA LA TV CON RESPONSABILIDAD Y ASÓCIATE!

Tel.(91) 563 08 96



SUMINISTROS EDUCATIVOS Y DIDACTICOS

En San Isidro, 5 (Urbanización Mundial)

Juguetes didácticos Informática Juguetes en madera
 Audiovisuales (proyectores) Material de laboratorio
 Diapositivas/videos educativos Microscopía Papelería

Tef: 850251



**MOVIMIENTO
DEMOGRAFICO DEL
16-VII AL 15-VIII**

BAUTIZOS

**EN LA PARROQUIA DE
SANTA MARIA LA MAYOR**

Jesús Rodríguez de Guzmán y García Pardo
María Rodríguez de Guzmán y García Pardo
Alberto Rodríguez de Guzmán y Gª. Pardo,
Hijos de Jesús y María José
Abel Yesay Sánchez Valdepeñas Montemayor
hijo de Julián y Mª Encarnación.
Jesus Christopher Díaz Vizcaino Alegre,
hijo de Juliana.
Yolanda Gómez del Pulgar Gutiérrez, hija
de Francisco y Mª del Carmen.
Ismael Negrete López de Mota, hijo de
Julián y Felicitana.
Julián Vicente Sánchez Camacho Expósito,
hijo de Julián y Mª Dolores.
Vicente García Consuegra Rodríguez Peral
hijo de Vicente y Josefa.
Diana Díaz Arroyo, hija de Victor y
Rosario.
Claudia Molina Portugués, hija de
Narciso y Mª del Pilar.
María del Mar Baeza Sánchez, hija de
Federico y Carmen.
Abel Prado Martín Pozuelo, hijo de Angel
y Antonia.
Ana María Molina Pérez, hija de Juan y
Encarnación.
Marta Fernández de Marcos y Rodríguez
Bobada, hija de Rafael y Mª del Carmen.
Rodrigo Arroyo Fernández Calvillo, hijo
de Jose María y María Dolores.
Vanessa López Sánchez, hija de José y Mª
del Pilar.
Beatriz Arroyo Ruiz de la Hermosa
Miriam Arroyo Ruiz de la Hermosa
Hijas de Domingo Antonio y Mª Angeles

**EN LA PARROQUIA DE
SAN PEDRO APOSTOL**

Elisabert Andújar López, hija de Miguel
y María del Carmen.
Laura Ruiz de la Hermosa Fernández Cal-
villo, hija de Francisco y Mª Concepción
María Teresa Ruiz Valdepeñas Noblejas,
hija de Jose Luis y Mª Teresa.
Cristian Rodríguez Barbero Aguirre, hijo
de José y María de las Cruces.
Javier García Villarrubia Caro, hijo de
Pedro y Rosario.
Cristina María García Moreno Ortega,
hija de Paulino y Carmen Pilar.

MATRIMONIOS

**EN LA PARROQUIA DE
SANTA MARIA LA MAYOR**

DATOS DE INTERES

Antonio López de Mota Rubio con Olga
Fernández Infantes.
Cristino Segovia Mendiola con María
Vicenta Escuderos Aguirre.
José Manuel Romero del Hombrebueno
Fernández de Marcos con María Victoria
Ruiz de Pascual Plaza.
Angel Luis Morales Corrales con María
Teresa Moya Calderón.
Carlos Fisac Sobrino con María de los
Angeles Marchán Velasco.
Antonio Manuel Gigante Rodero con María
Jesús Nieto Sandoval Cejuela.

**EN LA PARROQUIA DE
SAN PEDRO APOSTOL**

José Luis Sánchez Cano Vázquez de
Agredos con Mª de los Angeles Sánchez
Terriza.
Victor Ramón Villanueva F. Menchero con
Ana Isabel García Rayo.
Felix Rodríguez Bobada Morales con
Gloria Núñez de Arenas Campos.
Francisco Cruz García de la Galana con
Rosa María Morales García Astilleros.
Angel Moya García de la Galana con María
del Rosario Fernández del Moral Morago.
Jesús Alfonso Román Martín Consuegra con



Isabel Rodríguez Barbero García Pardo.
Francisco Javier Santos Cruza con María
Inmaculada Martín M. Sierra.

DEFUNCIONES

**EN LA PARROQUIA DE
SANTA MARIA LA MAYOR**

Pedro Córdoba Sánchez Montañez,
Dolores González de la Aleja Villegas,
Cayetana Brazal Vázquez,
Pablo Gómez Carpintero Núñez de Arenas.

**EN LA PARROQUIA DE
SAN PEDRO APOSTOL**

Manuel Díaz del Campo M.
Francisca García Rayo López Tercero.
Vicente Espadas Aguirre.
Francisca García Consuegra Arroyo.
María Luz Gómez Garrido.
Carmen Giménez de los Galanes Rodríguez
Bobada.
Francisca de las Morenas Sánchez Nieta.
Tomasa Ayuga Rodríguez Barbero.
Gervasio Sánchez Aldea.
Severiano Sánchez de Pablo Ruiz Pascual
Manuel José Silva Sánchez Montañez.

TELEFONOS DE INTERES



A. I. S. A.	850 660
AYUNTAMIENTO	851 085
S. BOMBEROS	851 080
S. AGUAS	850 924
BUTANO	851 035
CENTRO SEG. SOCIAL .	852 123
CONSULTORIO PERMA- NENTE (Particular) ..	853 661
CRUZ ROJA ESPAÑOLA .	852 999
GUARDIA CIVIL	852 286
RENFE	852 387
TAXI (Parada)	852 816
UNION ELECTRICA	850 058
HOTEL LAS TABLAS ...	852 107
HOTEL LAS BRUJAS ...	852 289
HOSTAL LOS ANGELES .	850 052
PARROQUIA SAN PEDRO	850 386
PARROQUIA Sta MARIA	850 038
PASIONISTAS	850 092
ASILO	850 160
CARMELITAS	850 231
DAMAS APOSTOLICAS ..	850 097
DIVINA PASTORA	852 389
MINIMAS	850 357

**FARMACIA DE GUARDIA
DURANTE EL MES DE
SEPTIEMBRE DE 1.990**

Día 1 D. Ramón Villalón
Día 2 D. Federico Fisac
Día 3 Dª Mª Nieves Villegas Ochotorena
Día 4 D. Ramón Villalón
Día 5 D. Ramón Villalón
Día 6 D. Narciso Lozano
Día 7 D. Federico Fisac
Día 8 Dª Mª Nieves Villegas Ochotorena
Día 9 D. Ramón Villalón
Día 10 D. Ramón Villalón
Día 11 D. Narciso Lozano
Día 12 D. Federico Fisac
Día 13 Dª Mª Nieves Villegas Ochotorena
Día 14 D. Ramón Villalón
Día 15 D. Ramón Villalón
Día 16 D. Narciso Lozano
Día 17 D. Federico Fisac
Día 18 Dª Mª Nieves Villegas Ochotorena
Día 19 D. Ramón Villalón
Día 20 D. Ramón Villalón
Día 21 D. Jose María y Dª Isabel Cruz,
Día 22 D. Narciso Lozano
Día 23 D. Federico Fisac
Día 24 Dª Mª Nieves Villegas Ochotorena
Día 25 D. Ramón Villalón
Día 26 D. Ramón Villalón
Día 27 Dª Carmen Simal
Día 28 D. Jose María y Dª Isabel Cruz,
Día 29 D. Narciso Lozano
Día 30 D. Narciso Lozano

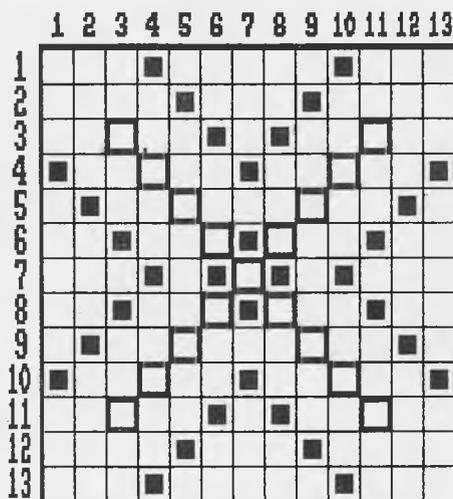
PASATIEMPOS

SENIPIGRAMA

NOTA: La solución de este SENIPIGRAMA, es totalmente igual al CRUCIGRAMA, excepto en su resultado final, que una vez terminado correctamente, las letras contenidas en los cuadritos con trazado más grueso leídas en diagonal de izquierdas a derechas y de derechas a izquierdas y de arriba a abajo, se leerá el NOMBRE DE DOS CAPITALES DE PROVINCIA.

HORIZONTALES: 1) Astro, Cierta pez, Tres vocales distintas, 2) Espectáculo musical (Al rev.), (Fig.) Enredo, Almacén para granos, 3) Cierta animal mamífero, Vocal, Hablan, pronuncian..., 4) Loco, Enredadera, 5) Consonante, Detuviste, La misma consonante, 6) Dos vocales distintas, (Al rev.) pierde el equilibrio, Pariente femenino, Divinidad egipcia, 7) Cifra romana, Número romano, Vocal, Consonante, (Al rev.) igualdad en la superficie, 8) Nombre de letra, Condimento, Pase la vista por lo escrito, Matrícula de coche, 9) Vocal, Bueno, exquisito, Vocal, 10) Las cinco vocales sin orden, (Al rev.) pueblo de Madrid, 11) (Pl.) animal cuadrúpedo, Consonante, Letras de clase, 13) Río suizo, Cierta tren, Cuevo

VERTICALES: 1) Letras de casa, Ciertos polvos, Adverbio de lugar, 2) Cierta pintura, Nombre de letra, Cierta tratamiento, 3) Cultiva la tierra, Vocal, Moneda árabe, 4) Sujete papeles o resguardos, Por medio de máquina, Catedral y seguido pronombre, 5) Número romano, Asáltalas, Consonante, 6) (Al rev.) nota



musical, Siglas Europeas, (Al rev. y fig.) confunda, enrede, (Al rev.) voz de mando, 7) Accidente geográfico, Consonante, Vocal, Número romano, Igual, semejante, 8) Río italiano, (Al rev.) fulano de ... Hacerse un ... (Al rev.) nombre de letra, 9) Vocal, Evapore y seguido buho, Vocal, 10) (Al rev.) sujetos con cuerdas, (Al rev.) pon en la lista oficial de habitantes, 11) (Al rev.) parte inferior de la boca, Punto cardinal, Escuchábala, 12) Da el último sacramento, Igualdad en la superficie, Religiosas, 13) (Al rev.) personaje bíblico, Articulación posterior del pie, Utilizo.

SOLUCION A LA SOPA DE LETRAS

CA RECE DE CAPITAL

JEROGLIFICO SOLUCION AL

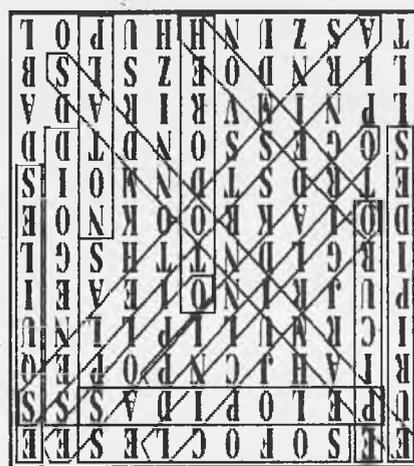
E E S O F O C L E S E E E
 U P E L O P I D A S S S
 R I A H J C N P O P E Q
 I C R M U L I P L L N U
 P U J R I N O I E A E I
 I R G L D N T T H S G L
 D O I A K R O O K N O E
 E T R D S T D N M O I S
 S O G E S S O N D T D D
 L P N I M V R I R A D A
 L L R N D O E Z S L S B
 T A S Z U N H H U P O L

SOPA DE LETRAS

Encontrar 14 GRANDES HOMBRES DE GRECIA

JEROGLIFICO

¿POR QUE NO TE AVALO TU AMIGO PACO?



SOLUCION AL SENIPIGRAMA

HORIZONTALES: 1) SOL. CARPA. AOE. 2) ALAG. LIO. SILO. 3) CEBRA. O. DICEN. 4) ORATE. LIANA. 5) T. APRESASTE. T. 6) AE. BAC. TIA. RA. 7) TMI. C. E. P. SAR. 8) CE. SAL. LEA. SS. 9) O. DELICIOSO. O. 10) UIOAE. OTMIP. 11) ASMOS. T. OBAIU. 12) CIAS. RAE. CIAS. 13) AAR. TALGO. ASO. VERTICALES: 1) SAC. TALCO. ACA. 2) OLEO. EME. USIA. 3) LABRA. I. DIMAR. 4) GRAP. SEOS. 5) C. ATRACALAS. T. 6) AL. BEC. LIE. RA. 7) RIO. S. E. C. TAL. 8) PO. LAT. LIO. EG. 9) A. DISIPOTO. 10) SIATA. ASNEC 11) AICNE. S. OIATA. 12) OLEA. RAS. PIAS. 13) EON. TARSO. USO.



ALMACEN DE MADERAS, TABLEROS, PUERTAS Y MOLDURAS

S. RUIZ DE LA HERMOSA CEJUDO

PADRE LOPEZ, 52 y NAVASECA, 11 Telfs: 852859 y 850478

CONVENIOS CULTURALES 1 9 9 0

*CONFERENCIANTES
BANDAS DE MUSICA
CONCERTISTAS DE GUITARRA
GRUPOS FOLK
CANTAUTORES
TEATRO INFANTIL
GRUPOS TEATRALES
MUSICA CLASICA
JAZZ - POP - ROCK
FLAMENCO Y CANCION ESPAÑOLA
AGRUPACIONES FOLKLORICAS*

Información en: _____

**Diputación Provincial de Ciudad Real
(area de cultura)**