

Balcón de Infantes



GRUPO DE PRENSA "BALCÓN DE INFANTES"
Periódico Local. - D.L. C.R. 463/92 - III Época - Año XXIV - Nº 285 - MAYO 2016



Histórica visita de los Reyes de España



Luis Riaza, Pregonero de Cruces y Mayos 2016



Federico Fernández, nombrado Hijo Adoptivo





Balcón
de
Infantes

Periódico Local. D.L.C.R. 463/92
III Época Año XXIV.- N° 285 MAYO 2016
EDITA: Grupo de Prensa "Balcón de Infantes".

*** CONSEJO DE REDACCIÓN.**

Dtor. Coordinador: Clemente Plaza Plaza
Administración: José Antonio Sánchez Fernández
Maquetación y pruebas: Tomás Santos Castellanos
Redacción: M^a Dolores García Molero

*** EDICIÓN GRÁFICA**

Natividad García Sánchez.

*** DISTRIBUCIÓN.**

Julián Jaime Castellanos

*** SECCIONES**

Antonio López Marco
Arnaldo Serrano Fernández
Jorge Solís Piñero
Ana María Santillana Campos
Juan Santos Santos
Conchi Villa Bustos
C.F. Infantes
Antonio Castellanos y Juan Antonio Vellón
Mariano Lorenzo

*** COLABORADORES:**

Fermín Serrano Fernández - Juan Ignacio Santos Martínez
Mari Ángeles Jiménez García - Carlos Chaparro Contreras
Julián de Nova Luna - Carlos Javier Rubio Martínez
Ignacio Santos Gutiérrez - Francisco Parra Luna
José María Lozano Cabezuelo - Luis Matamoros Ventoso
Jorge Torrijos Fernández - Miguel Medina Martínez
Juan Antonio Gómez Gómez - Pedro Torrijos González
Casa Pepillo - Juan Serrano Hurtado
Víctor Corcoba Herrero - Alfonso Chaparro Villar
Emilio García Jiménez - Lola Romero

COLABORAN EN ESTE NÚMERO: IES Ramón Giraldo,
CEIP Arqueólogo García Bellido, Francisco Parra Luna,
Fundación Bustos Cámara, Juan Manuel Arcos, Miguel
Fdez. de Sevilla Morales, Juan Méjica, Plataforma Campo
de Montiel Histórico - Origen del Quijote.

COLABORACIONES: Deberán ir escritas a doble espacio,
firmadas con nombre o seudónimo pero, en todo caso, haciendo
constar en la Redacción de BALCÓN DE INFANTES nombre
y apellidos del autor y fotocopia del D.N.I. Las colaboraciones
deberán de ser entregadas antes del treinta del mes anterior al
de la publicación. Los artículos firmados son responsabilidad
de los autores. BALCÓN DE INFANTES no comparte
necesariamente las opiniones que se expresen en los mismos.

Se recomienda que las colaboraciones tengan un máximo
de dos páginas del Periódico, incluidas ilustraciones. Las
cartas recibidas para Balcón Abierto no podrán superar el
espacio de una página del Periódico contando fotografías
En cualquier caso la Redacción de Balcón de Infantes se
reserva la posibilidad de publicar las primeras en una o
más entregas, si así lo considera necesario y de resumir o
estructurar las cartas a Balcón Abierto.

PAGOS: Todos los pagos en Efectivo o por Tránsito
deberán ser ingresados en UNICAJA. N° de Cuenta 2103
0422 72 0030002283. Plaza Dr. Alberdi, 1 de Villanueva
de los Infantes.

OTRAS FORMAS DE PAGO: Giro Postal, a nombre
de Balcón de Infantes, al domicilio arriba indicado, o
también por **Domiciliación Bancaria**, para lo cual deberán
de remitir nombre, n.º de cuenta, agencia y población a
Balcón de Infantes.

BALCÓN DE INFANTES Apartado de Correos, N.º 56 -
Domicilio Social: Ramón y Cajal, 12 - 13320 Villanueva
de los Infantes. Correo Electrónico: balcon@arrakis.es
Edición Digital: www.arrakis.es/~balcon
www.balcondeinfantes.com

Cartas al director: clemente@balcondeinfantes.com

D.L.C.R. 463/92



Escanea este código QR para
acceder a la versión digital

Editorial

La visita de los Reyes de España

Siempre me causó sensación y un recuerdo especial con algo de desazón un dato histórico que recogí para un trabajo sobre Historia Contemporánea, asignatura que por el año 1991 cursaba en la Universidad de Educación a Distancia, UNED. El trabajo se titulaba "Villanueva de los Infantes durante la Dictadura de Primo de Rivera", y fue publicado en Balcón de Infantes. En su IX entrega, por septiembre de 2004, hablando de las obras públicas y servicios municipales, cita que se aprovecha la visita a Infantes de S.M. el Rey en una de sus "excursiones cinegéticas" para solicitar el arreglo de una travesía por medio de un crédito.

La carta en borrador del alcalde, Tomás Fernández de Sevilla, manuscrita, dirigida al Gobernador sobre 1928, habla de la penuria del Ayuntamiento para acometer éstas y otras obras públicas. Se dice en ella que Infantes cuenta con 10.200 habitantes. Que se está trabajando activamente para mejorar los medios de comunicación de esta cabeza de partido con los 15 pueblos que comprende y vías férreas más próximas... Valdepeñas, Manzanares.... "Anualmente nos honra con su visita al hacer sus excursiones cinegéticas la augusta persona de S.M el Rey." Señala que se está arreglando la carretera Almagro-Valdepeñas a Alcaraz que en el kilómetro 70 es paso por una de las calles de la población y "camino que emplean las personas reales y su séquito en las cacerías de los Cotos de Hoyuelos y Fuenlabrada." Pide así un suplemento de crédito al Gobernador "para arreglar el badén del mismo y dar salida a las aguas que en época de lluvia se estancan..."

Con motivo de la anunciada visita de los Reyes de España, ya formalizada en la agenda de la Casa Real cuando escribimos este editorial, no hemos podido por menos que recordar la anécdota.

Hoy, cuando se anuncia que "Sus Majestades los Reyes visitarán en el marco de la conmemoración del IV Centenario de la muerte de Miguel de Cervantes, las localidades de Villanueva de los Infantes, Tomelloso en Ciudad Real y Talavera de la Reina en Toledo" el carácter de la visita es distinto y la situación histórica, social y económica también, aunque mantiene algunos paralelismos. Hoy, con un mayor nivel de vida y cultural, pero con índices demográficos muy distintos a la década de los 20 del pasado siglo y en recesión permanente, con notable incidencia del paro y problemas económicos coyunturales y estructurales, esta tierra necesita del propio desarrollo interno y apoyos externos e institucionales.

En cuanto al carácter de la visita, se trata de una visita oficial que honra a Villanueva de los Infantes y todo el Campo de Montiel, lugares y escenarios cervantinos. Tanto más, cuanto que los Reyes presiden la Comisión Nacional para la conmemoración del IV Centenario de la muerte de Miguel de Cervantes que tiene como finalidad programar, impulsar y coordinar las distintas actividades para la conmemoración de esta efeméride, que lleven a cabo tanto Administraciones Públicas como entidades privadas. Se trata de la visita oficial del Jefe del Estado y su esposa, la Corona, como símbolo de la unidad y permanencia de la Nación española con su función de arbitraje y moderación del funcionamiento regular de las instituciones que le confiere la Constitución actual, representando hoy el respeto a las libertades y a la libertad de expresión, como ha destacado recientemente la Asociación de Editores de Diarios Españoles.

Por todo ello la visita no puede significar sino un impulso, no la panacea, a esta tierra que debe seguir trabajando, desde todos los frentes, con resolución y esfuerzo por su propio futuro.



Ser Alcalde de Villanueva de los Infantes, hoy

La preocupación económica de casi todos los pueblos de España suele consistir en desarrollar la agricultura, la industria, la pesca y la ganadería, junto a la serie conocida de servicios anejos. Infantes también. Pero la Villanueva de los Infantes de 2016 es muy diferente por las enormes posibilidades que se le presentaron en 2005 al haber sido descubierta, nada menos que por procedimientos científicos donde ha participado una veintena de catedráticos de cinco universidades, como “el lugar de la Mancha” de cuyo nombre no quiso acordarse Cervantes. Algunas de estas posibilidades, ya cuidadosamente estudiadas, son:

1) El proyecto 18 placas+22 paneles, encaminado a que los turistas pernocten al menos dos noches en Infantes en lugar de dar la conocida vuelta y marcharse; 2) el “Suspiro de Sancho”, monumento en las Cabezas en colaboración con Fuenllana; 3) La Plaza Mayor o de los “cuatro Quijotes”, con estatuas de los históricos Juan de León, Santo Tomás de Villanueva y Fray Tomás de la Virgen explicando y precediendo cronológicamente al don Quijote literario como un cierre confirmatorio más; 4) el Museo al aire libre del Quijote en la Glorieta, con tres estatuas: Cervantes escribiendo el Quijote sentado en el suelo; un don Quijote cadavérico semitumbado sobre un carro; y un Sancho Panza sentado en sillón regio impartiendo justicia; más unas cincuenta placas/mosaico con frases filosóficas y morales del Quijote; y 5) Monumento a la Ruta Científica del Quijote en la Fuente Vieja, señalando por vez primera, después de cuatro siglos, la verdadera y única ruta posible.

Estos cinco proyectos físico-culturales convertirían a Infantes en una “ciudad-museo” única en el mundo, destacando la gran originalidad de sus cinco contenidos y cuyo coste total está evaluado tan solo en unos 300.000 euros, susceptibles de ser invertidos, como se ha contemplado en varias ocasiones, a base de 75.000 euros/año a lo largo de una legislatura política. Modesta inversión anual para resultados tan espectaculares. Porque de llamarse “conjunto histórico-artístico” (que los hay a cientos), o “ciudad del Siglo de Oro” (que también abundan); pasaría a ser el “lugar de la Mancha”+“ciudad-museo del Quijote” como enclave único en la Tierra y sin posible competencia. Y entonces sí que resultarían rentables los proyectos de aumentar las habitaciones de la Hospedería o la construcción de un hotel de 50 o más habitaciones, lo que hoy todavía, por falta de oferta cultural en Infantes, ha echado para atrás a hoteleros interesados. Y días que pasen sin que las placas/paneles estén instalados como base económica del CILMEQ, oportunidades a borbotones que pierde Infantes.

¿De quién depende que Infantes se convierta en esa impresionante CIUDAD-MUSEO DEL QUIJOTE que sería famosa en todo el mundo? Sin duda de nosotros. Pero para precisar más, yo diría que de su alcalde, de su líder. De un alcalde que, para comenzar, perciba estas posibilidades y sepa diferenciar entre gastos turísticamente inocuos e inversiones de segura rentabilidad económica, entre gastos corrientes e inversiones de futuro, entre lo que rutinariamente se ha hecho siempre y lo que se debe hacer ahora. Porque Infantes ha pasado en unos años de no aparecer en las rutas internacionales para nada, a figurar en la Guía turística más prestigiosa del mundo como la LONELY PLANET cuando cita el descubrimiento científico de la Complutense. De un alcalde en suma que, en esta circunstancia histórica, debería reunir los tres requisitos siguientes, aparte, naturalmente, de una honradez sin tacha:

Primero, RESPETAR A LA CIENCIA, en tanto que es el único conocimiento comunicable y válido del que dispone la humanidad por provisional que pudiera resultar. No sería de recibo que una autoridad política responsable no la respetase.

Segundo, SABER DEMOSTRAR SUS BENEFICIOS (en este caso del descubrimiento de Infantes como “el lugar de la Mancha”) para el Campo de Montiel, para toda la zona manchega y para España, en función, tanto del reconocimiento científico-académico producido después de cuatro siglos, como por los beneficios turístico-económicos que pudiera reportar.

Tercero, ANTEPONER LOS RESULTADOS CIENTÍFICOS A SUS INTERESES PERSONALES enfrentándose si es preciso a sus superiores políticos. Porque no hay nada que engrandezca más a un político, a corto y a largo plazo, incluso ante sus sorprendidos jefes, que defender la verdad aunque le perjudique en su supuesta carrera política.

Estos serían, en mi modesta opinión, los tres requisitos que deberían exigirse al alcalde de Villanueva de los Infantes en 2016. Es, pues, de esperar que el actual, Antonio Ruiz, de quién me consta su buena voluntad, así como de los que puedan sucederle, sean capaces de llevar a puerto tan necesaria e histórica misión. Porque estos tres requisitos, soportando a pulso los cinco proyectos enumerados, son los que cambiarían radicalmente la fisonomía económica de nuestro pueblo y su pequeña área de influencia, para orgullo de sus habitantes y futuro de sus jóvenes.

Francisco Parra Luna (parraluna3495@yahoo.es)

Recuerdos

Era un niño que dibujaba tebeos. El tema era el Imperio Gatuno, una premonición de sus futuras aficiones. Las figuras las hacía con patas y manos de alambre, tal como salían en la Enciclopedia de su colegio. Y mientras, se lavaba en palanganas por la endémica escasez de agua.

Tiempo más tarde, a los diez años, todavía creía en los Reyes. Y devoraba libros, noche tras noche. Uno de esos libros eran relatos de Eggar Allan Poe. El titulado La Mascara de la Muerte Roja le causaba miedo cuan-

do subía las escaleras del Ayuntamiento, con su reloj péndulo.

Entonces Infantes contaba con nueve mil habitantes, seguía sin agua y los lecheros -nada nuevo bajo el sol- bautizaban su mercancía.

Un año después, el niño iba a estudiar a Ciudad Real. Comenzaba una nueva etapa de su vida. En Infantes, empezaban los estudios sobre el agua de la Fuenlabrada.

Arnaldo

<p>MULTI - TIENDA BADULAQUE  Alimentación - Pastes Pan recién hecho - Helados Plaza de San Juan, 6 - Teléf.: 926 360 378</p>	<p> Suridan Servicios de Alimentación Servicios de Alimentación www.suridan.es - info@suridan.es</p> <p> FRIGO</p> <p> CARTE D'OR</p> <p> Berlys</p> <p>Bartolomé Jiménez Patón, 9 - Teléf.: 926 350 115 - Villanueva de los Infantes</p>	<p>pica&pica  24h Bartolomé Jiménez Patón, 9</p>
--	--	---

Cartas a la Redacción
Cartas a la Redacción
Cartas a la Redacción
Cartas a la Redacción

Balcón abierto



IES Ramón Giraldo informa

Aprovechando la Semana del Departamento de Geografía e Historia, el miércoles 20 de abril, nuestros alumnos de 2º de ESO han tenido el placer de disfrutar de la actuación teatral de D. Roberto Valle, integrante de la Asociación Encomienda de Montiel, quien ha representado un pequeño fragmento perteneciente a la obra "La Reina Blanca", interpretando a Camilino, bufón real. Dicha obra fue representada el pasado marzo de 2015, con ocasión de la celebración del Montiel Medieval.



Igualmente, y gracias a la colaboración de D^a. Paqui Perona, ha sido proyectado un vídeo resumen de las principales actividades que en dicha localidad del Campo de Montiel se celebran todos los años recordando los acontecimientos que tuvieron lugar en marzo de 1369 y que tuvieron como protagonistas a Pedro I de Castilla y su hermano Enrique y que se celebrarán de nuevo en mayo de este mismo año.

Agradecerles desde nuestro instituto su desinteresada participación en esta actividad que ha servido para que nuestros alumnos de diferentes municipios del Campo de Montiel conozcan el rico pasado histórico-cultural de nuestra comarca.

Resaltamos además el hecho de que Venerada Montserrat Fernández Coloma, alumna del CFGS de Administración y Finanzas, durante los cursos 2013/14 y 2014/15, ha obtenido el Premio Extraordinario de Formación Profesional del Sistema Educativo de Grado Superior, correspondiente al curso 2014/15.

La excelente noticia se ha publicado en el DOCM de 13/04/2106 y ha llenado de satisfacción tanto las expectativas de la alumna como de los profesores que han colaborado en su formación y, en general, de toda la Comunidad Educativa del IES Ramón Giraldo.

El objetivo de los premios extraordinarios de Formación Profesional Específica es el reconocimiento a la trayectoria académica y profesional basada en el trabajo, el esfuerzo y la dedicación de los alumnos que finalizan brillantemente esta etapa educativa, y, de todo ello, Vene, como familiarmente la conocemos, ha dado sobradas muestras.

IES Ramón Giraldo

El CEIP Arqueólogo García Bellido celebra el Día del Libro

Con motivo de la celebración del día del Libro de este año 2016, y como actividades previas a las Jornadas Culturales que tendrán lugar en el próximo mes de junio, y que estarán dedicadas a la conmemoración del aniversario de la muerte de Cervantes y Shakespeare, nuestro Colegio ha celebrado los siguientes actos:

El día 21 de abril, el "Bibliopatio": durante el periodo de recreo de ese día, se prepararon cestas, carritos, cajas, etc., llenos de libros para que los alumnos y alumnas pudieran leer en el patio.



El día 22 de abril, realizamos dos actividades, la primera con el nombre de "Lectores invitados", contó con la colaboración de abuelos y abuelas invitados para que contasen historias y cuentos a los niños y niñas, desde Educación Infantil hasta 4º Nivel de Educación Primaria; La actividad se desarrolló en distintos lugares emblemáticos de Infantes como los Claustros de Santo Domingo, la Alhóndiga, la Casa de los Estudios, el Patio de la Pirra, ...

La segunda fue una "Representación Teatral" a cargo del grupo de teatro Quo para alumnos y alumnas de 5º y 6º de Educación Primaria. Interpretaron una breve obra ambientada en la época de Cervantes y Shakespeare, en la que los niños y niñas interactuaron con los actores.

Con estas actividades se ha conseguido que los alumnos y alumnas disfruten de este día compartido con sus familias, poniendo así en valor la importancia de los libros y de la lectura.

C.P. Arqueólogo García Bellido

La Fundación Bustos-Cámara informa

Obligados por circunstancias económicas y teniendo en cuenta que los beneficios de la Fundación Bustos-Cámara estarán destinados a la Cofradía de Ntra. Sra. de la Antigua y Sto. Tomás de Villanueva, esta Fundación da a conocer que en su momento se procedió a la venta del piso de la calle Rey Juan Carlos, esquina a la Plaza Mayor, evitando los gastos que pudiera generar.

Los beneficios irán destinados a llevar a cabo distintas mejoras, que llevará a cabo la Cofradía de la Virgen de la Antigua y Sto. Tomás de Villanueva, como serán el arreglo de la cubierta más antigua del Santuario, que se desmontará y se volverá a montar; el acondicionamiento de la fachada principal, lateral izquierdo, desde la zona de piedra hasta el extremo de la misma. Y por último, el arreglo de los bajos interiores de la Ermita de Santo Tomasillo y la pintura general.

En las obras, a cargo de la propia Fundación, se instalarán placas que mantendrán la memoria de los arreglos, al igual que se hizo cuando se trasladaron las portadas de la casa solar de Santo Tomás.

La Fundación quiere agradecer a todas las personas que han hecho posible esta solución llevada a cabo la misma.

Fundación Bustos-Cámara

Instale su Caldera de Biomasa

Ahorre Dinero **Máximo Rendimiento** **Muy fácil de usar** **Respeto al Medio Ambiente**

Cada vez más familias instalan calderas y estufas de biomasa, ya que su empleo energético representa un gran número de ventajas respecto a otros sistemas como el gasoil o el gas.

Federico Romero Instalaciones
Empresa Instaladora-Mantenedora. Nº Registro 131101503

Instale su Caldera de Biomasa

... y empiece a ahorrar

PLAN RENOVE, SUBVENCIONES Y MANTENIMIENTO

Si necesita una caldera nueva, o quiere cambiar la que tiene, llámenos y solicite información sobre nuestro Plan Renove y las Subvenciones actuales disponibles.

También le ofrecemos nuestro servicio de mantenimiento, con el que obtendrá un importante descuento en la compra e instalación de su nueva caldera (de Biomasa, Gasoil, Gas, etc...)

ÚLTIMAS NOVEDADES PRIMERAS MARCAS

Liámenos e infórmese:

tel.: 926 350 100

Federico Romero Instalaciones
Empresa Instaladora-Mantenedora. Nº Registro 131101503

Fontanería Calefacción Aire Acondicionado Muebles de baño

C/ Feria esq. C/ Carros, Villanueva, de los Infantes
Tel.: 926 350 100 | www.federicromero.com

F

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

III Concurso Provincial Infantil de dibujo organizado por el Museo de Arte Contemporáneo el Mercado

Con el doble propósito de impulsar el talento artístico en los más pequeños y la inminente llegada del día Internacional del Libro 23 de abril, día simbólico para la literatura mundial, el Museo de Arte Contemporáneo "El Mercado" de nuestra ciudad, ha convocado el III Concurso Provincial Infantil. Este año el tema elegido ha sido Cervantes, aprovechando la celebración del IV Centenario de su muerte.



Concursantes premiados en el III Concurso Provincial Infantil de dibujo

Tras una larga deliberación, el jurado ha seleccionado un total de 26 dibujos de los 152 presentados de diferentes municipios de la provincia. El primer premio de la 1ª Categoría, para alumnado de 4º, 5º y 6º de primaria, consistente en una estancia de una semana en un apartamento en la Manga del Mar Menor, para una familia de cuatro personas, gracias a Viajes Himalaya, ha recaído en Jaime Castell Moreno, de Villahermosa. Con el segundo premio, consistente en un estuche de pintura acrílico, donado por la Asociación Arteaga Alfaro, ha sido recompensado el trabajo de Alfonso Peinado Toribio, de Tomelloso. Debido a la calidad de los trabajos presentados, el jurado ha decidido conceder sendos accésits a Iván Fernández Carrizosa e Inés Álvarez Rodríguez, de

Villanueva de los Infantes y Jorge Ruiz Medina, de Villamanrique.

Respecto a la 2ª Categoría, para alumnado de 1º, 2º y 3º de primaria, el primer premio, consistente en cuatro entradas para el Parque Warner, ha recaído en Celia García Valero y Nerea Dávila Santos (ex-aequo). El segundo premio, ha recaído en Sara Alejandra Zuruaga Duarte y Natalia García Galiana (ex-aequo). Por la originalidad y calidad de los dibujos presentados, el jurado ha concedido también sendos Accésits a María Soledad Lucas Rianza y Pedro Cortés, todos de Villanueva de los Infantes.

Los seleccionados permanecerán expuestos en el Museo "El Mercado" durante todo el mes de mayo.

El Campeón Regional de ajedrez Antonio Castellanos se enfrenta a una veintena de oponentes en una partida múltiple

A lo largo una semana se han sucedido en el IES Ramón Giraldo diversas actividades lúdico-competitivas de fútbol-sala, baloncesto, voleibol y orientación, entre otras. Aquí traemos el ajedrez, con una partida múltiple en la que el Campeón Regional Antonio Castellanos, se ha enfrentado a una veintena de oponentes.

Actividades en las que aparecen reflejados diferentes deportes, una ruta de senderismo hasta el Santuario de la Virgen de la Antigua y una charla-coloquio sobre alimentación y ejercicio físico, darán por concluida esta semana que pretende visibilizar el trabajo llevado a cabo por el área de Educación Física.

El director del centro, Raúl Martín Moreno, ha adelantado que el departamento de Educación Física va a colaborar con el departamento de Cultura Clásica en la Olimpiada de la Edad Antigua que se va a celebrar el próximo 3 de junio.



Antonio Castellanos en un momento de la partida múltiple

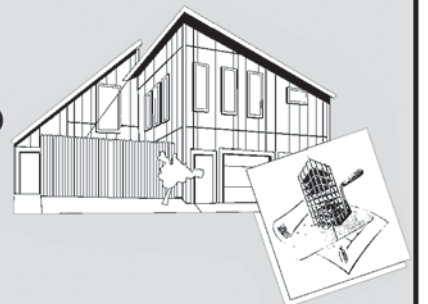


CONSTRUCCIONES
LA INFANTEÑA, S.L.

HERMANOS FERRER

Carretera de Valdepeñas Km. 1
Teléfono y Fax 926 360 839

VILLANUEVA DE LOS INFANTES



F

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

El joven infanteño Jaime Muñoz se alza con el primer premio del X Concurso Nacional de Solistas

Jaime Muñoz Fernández se alzó con el primer premio del X Concurso Nacional de Solistas para Jóvenes Intérpretes de Quintanar del Rey (Cuenca) por su interpretación de las obras Suite Gaélica, de B. Fritzgerald y Rêve d'amour, de Theo Hoch.

Un reconocimiento a su intensa carrera musical, que comenzó a los 4 años, en la Escuela de Música "Campo de Montiel", de Villanueva de los Infantes, bajo la tutela musical de Agustín López Migallón.

En 2011, con tan solo 8 años, conseguía el segundo premio en este mismo certamen.

En la actualidad es trompetista en la Agrupación Musical Santa Cecilia y en la Banda de CC y TT de Nuestro Padre Jesús Rescatado, ambas de Villanueva de los Infantes y continúa con sus estudios musicales de 3º de profesional en el conservatorio Marcos Redondo de Ciudad Real.



Jaime Muñoz, una joven promesa

La Feria de Abril en Infantes

El sábado 10 de abril se celebró en Villanueva de los Infantes la primera Feria de Abril. Organizada por Jesús Campos y otros aficionados al caballo, se concentraron más de sesenta caballos y tres enganches de varios pueblos de Ciudad Real y de más allá.

Colaboraron en la fiesta, a la que asistió una buena cantidad de personas a pesar de que no favoreció el tiempo, el Ayuntamiento, la Asociación Hípica de Infantes, la Cofradía de Ntra. Sra. de la Antigua y Sto. Tomás de Villanueva, entre otros. Hubo pasacalles e invitaciones en el Santuario de la Virgen de la Antigua y en el Bar Puerta del Sol, sede de la Asociación Hípica.

Una fiesta que este año ha estado a caballo, nunca mejor dicho, entre la Semana Santa y las Cruces de Mayo.



La Biblioteca Municipal festejó el Día Internacional del Libro

La Biblioteca Municipal "Quevedo", un año más, celebró diversas actividades con motivo del Día del Libro.

Los premios Quevedos Cervantes, Quijotes y Sanchos fueron entregados a los ganadores y ganadoras de los certámenes literarios, en las instalaciones del Auditorio de la Encarnación. Chicos y chicas de distintas edades y procedencias como Carrizosa, Ciudad Real, Torre Juan Abad, Carrizosa, Almedina, Valdepeñas, Zaragoza o Villanueva de los Infantes, recibían su correspondiente, estatuilla y diploma de manos del alcalde, Antonio Ruiz, la concejala de Cultura e Igualdad, Encarnación Navarro y la concejala de Educación e Infancia, Montserrat Valero. La directora de la Biblioteca, M^a Ángeles Jiménez, felicitó a los centros educativos por la labor desarrollada para animar y hacer participar a los alumnos en este certamen y a los premiados por su trabajo, creatividad literaria y artística.

Seguidamente, se ponía en escena "Mini Retazos Cervaniñ@s" del grupo de teatro infantil de la biblioteca, dirigido por Jesús García.

Como novedad este año, se ha llevado a cabo la I Siembra de Libros a cargo de Don Quijote y Sancho por las calles del Lugar de La Mancha. Una iniciativa que consistió en liberar por espacios públicos de la ciudad una treintena de libros para el disfrute de los amantes de la lectura. También han sido expuestas las novedades

de cuentos, álbumes, libros, juegos de niños para mostrar el fondo disponible para los más pequeños.

Por último, nuestra ciudad ha participado un año más en la XX Lectura Continuada del Quijote, a través de videoconferencia, organizada por el Círculo de Bellas Artes. Los lectores fueron Antonio González, lector del Club de Lectura "El lugar de La Mancha"; Fermín Herrero, actor; Juan Sánchez, informático y coordinador de la web InfantesDigital y Encarnación Navarro, concejala de Cultura e Igualdad.



Exposición novedades de cuentos, álbumes, libros e I Siembra de Libros

CRISTALERÍA DEGAR

Ctra. de Valdepeñas, 1 - Teléfono 926 360 612



CARPINTERÍA DE ALUMINIO Y PVC
ACRISTALAMIENTO DE OBRAS
ESPEJOS Y GRABADOS - MARQUETERÍA
PERSIANAS Y CORTINAS

ANTONIO M^a GARCÍA ARCOS
VILLANUEVA DE LOS INFANTES

F

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Intercambio musical entre El Liceo San Pablo de Leganés y la Escuela de Música Campo de Montiel de nuestro municipio

El pasado sábado 7 de mayo, nuestra localidad era visitada por alumnos de la Escuela de Música Liceo San Pablo de Leganés, como parte de las actividades organizadas con motivo del programa de intercambio con la Escuela de Música 'Campo de Montiel'.

La jornada comenzaba con una visita guiada por nuestra localidad y ambas escuelas compartieron una comida en el santuario de la Virgen de la Antigua. El intercambio finalizó con un concierto en el Auditorio de La Encarnación a cargo de alumnos y profesores de la escuela invitada, cuyo broche final contó con la participación de los alumnos anfitriones.

El concierto, a cargo de la banda de música juvenil y coro del Liceo San Pablo, dirigidos por Víctor Ortiz Arteaga, contó con un repertorio en el que no faltaron pasodobles como *La Entrada*, de Q. Esquembre; míticas bandas sonoras como *La Vida es Bella* de N. Piovani y *1492 La Conquista del Paraíso*, de Vangelis; el *Vals n° 2* de Shostakovich y el pequeño poema para banda y coro *El Caracol Mifasol*, de F. Ferrán.

El Director de la Escuela de Música, Luis Miguel Abengoza, manifestó que "la razón que nos mueva a realizar este tipo de ac-



Alumnos de la Escuela de Música Campo de Montiel

tividades no es otra que fomentar la educación y conocimiento de nuestros alumnos, pues consideramos que convivir, conocer otras realidades, conocer gente, costumbres y lugares bajo el prisma de la educación musical, aportándoles una educación integral".

Como número final, todos los alumnos de Leganés e Infantes, con la colaboración del público, hicieron una nueva versión de *Si Ma Ma Ka*, una canción de Ghana. El próximo 4 de junio la Escuela de Música Campo de Montiel devolverá la visita a Leganés.

Un acto que contó con la presencia del Alcalde, Antonio Ruiz y de la Concejala de Cultura e Igualdad, Encarnación Navarro.

Concierto Tributo A Queen

Dentro de la programación de primavera de la concejalía de Cultura e Igualdad e incluido en el programa de Artes Escénicas de Castilla-La Mancha, nuestra ciudad vibró el sábado 14 de mayo con la música de Queen.

El grupo CHESS, formado por cinco músicos procedentes de diferentes puntos de la geografía internacional, propone una puesta en escena que no trata de imitar sino de conectar con el público, unidos por la magia de los uno de los pilares de la historia de la música.



El Ayuntamiento, telón de fondo del Concierto

Instalación de la nueva señalización turística en las vías más importantes de acceso a la localidad

Desde hace poco Villanueva de los Infantes cuenta con una mayor visibilidad en las principales vías de acceso a la localidad como son la autovía A-4 y la carretera N-430. En el primer caso, las señales SISTHO (Sistema de Señalización Turística Homologada de la Red de Carreteras del Estado) se han instalado en ambos sentidos en el punto kilométrico 208, a la altura de Valdepeñas, convirtiéndose en un reclamo publicitario del conjunto monumental que es Villanueva de los Infantes, para todos los vehículos que circulan por la Autovía del Sur.

Gracias a las gestiones llevadas a cabo por el equipo de gobierno durante los últimos meses, se cumple así uno de los compromisos electorales adquiridos con el sector turístico y empresarial de la ciudad, quien desde hace tiempo venía demandando mayor presencia del municipio en la señalización turística de las vías de comunicación.



El Alcalde ante la nueva señalización



Cafetería - Churrería
El Rincón de la Plaza

www.rincondelaplaza.es

Plaza Mayor, 10

Teléfonos: 926 361 157 - 664 841 092

VILLANUEVA DE LOS INFANTES

Síguenos en



F

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

El gran hispanista irlandés Ian Gibson visita Infantes

En la mañana del sábado 6 de mayo, el escritor e hispanista irlandés Ian Gibson, acompañado por el alcalde, Antonio Ruiz y las concejales de Igualdad y Cultura y Bienestar Social y Mayores, Encarnación Navarro y Teresa Sánchez, respectivamente, hicieron un recorrido por puntos impregnados del carácter cervantino y otros de nuestra ciudad; entre ellos la Casa del Caballero del Verde Gabán, el Convento de Santo Domingo, la Alhóndiga y la Casa de los Estudios.

En el marco de la Casa de los Estudios, donde Bartolomé Jiménez Patón impartía clases de gramática, Ian Gibson ha subrayado la importancia de las humanidades para la evolución de los pueblos y ha definido a Cervantes como “un gran humorista que ha logrado que cuatrocientos años después de escribir el Quijote, los pueblos de La Mancha sigan compitiendo por la paternidad de esta auténtica historia”.

En su visita a la Biblioteca Municipal, M^a Ángeles Jiménez directora de la misma, le hizo entrega de su libro “El Campo de Montiel de Don Quijote y Sancho. Aventura Literaria y Gastronómica”, además de plasmar su firma en el libro de visitas.

Gibson, que es conocido principalmente por sus trabajos biográficos sobre Federico García Lorca, se ha mostrado sorprendido al enterarse de que en 1934 Lorca estuvo con La Barraca en nuestra ciudad, que llevaba en su repertorio obras como “Fuenteovejuna”



Ian Gibson, Antonio Ruiz y Encarnación Navarro de Lope de Vega y “El Retablo de las Maravillas”, del mismísimo Cervantes.

Al final de su recorrido por la calle Cervantes quiso visitar el Convento de Santo Domingo, última morada de Don Francisco de Quevedo.

El Centro Datos Negros inauguró la primera exposición del año

Bajo el título “Interacción. Movimiento-Luz-Sonido”, el Centro de Holografía y Artes Datos Negros, de la Fundación Pepe Buitrago, llevó a cabo el día 30 de Abril una jornada, como el propio equipo de Datos Negros la define, marcada “por la ambigüedad, una fragmentación, una síntesis no lineal, una contradicción, una multiplicidad indefinida que permite múltiples lecturas e invita, a través de experiencias ópticas, táctiles y acústicas, a una activa participación del espectador; creando atmósferas etéreas que diluyen los límites físicos del espacio y del tiempo”.

De ahí el lema de esta jornada, Interacción, donde el espectador pudo ser partícipe del proyecto e interactuar con las piezas expuestas. Participaron en este proyecto los artistas Waldo Balart, Llorenç Barber y Montserrat Palacios, Manuel Casellas, Olga Diego, Luis Lugán, David Magán, Fátima Miranda y Coral Hablado de Ramón Barce con la colaboración de Elena Martín. Dos videoinstalaciones (esculturas sonoras), dos estructuras sonoras, dos acciones, un concierto a dos, un solo de voz (concierto-performance), una escultura de luz y una instalación de color formarán parte de este especial y espectacular concierto de luz y sonido.

La cita con el arte más actual tuvo lugar el sábado día 30 de abril, desde las 12 a las 20 horas. Una cita con el arte contemporáneo que puso a Villanueva de los Infantes en el mapa artístico de vanguardia a nivel nacional. Esta muestra permanecerá abierta hasta el 10 de julio y puede visitarse hasta entonces bajo cita previa.

EL Centro de Holografía y Artes Datos Negros es un espacio permanente de holografía y artes en el entorno rural, un espacio



abierto al pensamiento y la acción que invita a configurar y modificar los procesos de investigación y producción artística. Con la intención de promover la acción cultural y el arte actual.

La Fundación Pepe Buitrago promueve el Centro Datos Negros. La Fundación es una institución de carácter privado, independiente y sin ánimo de lucro, inscrita en el Registro de Fundaciones, que asume como argumento clave de su compromiso la atención a la holografía, a la creación contemporánea y a la transferencia del conocimiento en favor de la ciudadanía. Para colaborar con esta Fundación, o para recabar más información sobre esta y otras actividades del Centro, pueden visitar la web www.dadosnegros.com.



REPSOL

ESTACIÓN DE SERVICIO

“Santo Tomás”

FRESNEDA LIMONCHE, S.L.



Carretera Ciudad Real-Murcia
Km. 93
Teléfono: 926 360 238
Fax: 926 360 096
Villanueva de los Infantes

F

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Reportaje gráfico de la visita Real con motivo del IV Centenario



Llegada de los Reyes de España a la Plaza Mayor y recepción del Presidente Regional y Autoridades



El Presidente de la Junta, Alcalde y otras autoridades esperan la llegada de los Reyes de España



SS MM los Reyes se dirigen a saludar al público



El alcalde, Antonio Ruiz Lucas, da explicaciones a los Reyes y Presidente Regional sobre el conjunto escultórico del Quijote



Panorámica del público asistente a la Plaza Mayor con la Corporación Municipal al fondo

Gráficas **MIGALLÓN**

PRÓXIMA APERTURA

Feria, 8
Tel. 926 350 207
Villanueva de los Infantes
graficasmigallon1@gmail.com

F

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia



Los Reyes saludaron desde el balcón del Ayuntamiento, acompañados de las Autoridades



El Rey Felipe VI firma en el Libro de Honor del Ayuntamiento



Los centros educativos recibieron al Rey desde el atrio de la Iglesia



Los Reyes saludaron a la gran multitud de ciudadanos asistentes



Don Quijote y Sancho fueron saludados por los Reyes de España



Los alcaldes del Campo de Montiel y otras autoridades estuvieron presentes en la recepción de los Reyes



Los Reyes en su despedida a la ciudadanía

Gráficas MIGALLÓN

Con la calidad de siempre

Sobres - Tarjetas - Albaranes
Facturas - Impresos en General
Flyers - Dípticos - Trípticos
Revistas - Libros - Catálogos
Postales - Cartelería...

PRÓXIMA APERTURA

IMPRESIÓN Y DISEÑO

F

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Un año más los agricultores infantieños exaltan a su patrón San Isidro

El pasado 8 de abril, domingo, numeroso público se congregó en las eras de la Carretera de Valdepeñas para no perderse los concursos organizados por la Cofradía de San Isidro. En la modalidad de arada el jurado otorgó el primer premio dotado con 150 euros y trofeo al veterano Gregorio Sánchez. El segundo premio de 100 euros y trofeo fue para Pedro Martínez y el tercer premio, con 50 euros y trofeo se lo llevó Pedro Martínez Sánchez.

En la modalidad de habilidad con tractor y remolque, el ganador fue Rafael Ángel Martínez, con un premio de 150 euros y trofeo, seguido de Ángel Martínez, con 100 euros y trofeo y Pedro Díaz, que se llevó 50 euros y trofeo.

Los actos continuaron el sábado 14 de mayo con la misa y procesión en honor a su patrón y con el concurso de carrozas engalanadas. San Isidro Labrador, acompañado por la Agrupación Musical Santa Cecilia y un buen cortejo de caballos, tractores y ocho carrozas engalanadas haciendo alegoría al campo y a la feria de San Isidro, salía en procesión desde la Iglesia Parroquial de San Andrés, para procesionar por las calles del pueblo.

La gran participación de este año, puso difícil el veredicto del jurado, que al final se decantó por otorgar los premios con el siguiente orden: Primer premio, dotado con 150 euros, recaía en "El olivar", la segunda posición fue para "Los girasoles", con un premio de 100 euros, el tercer premio de 80 euros recayó en "El huerto", el cuarto de 60 euros en la carroza "La merienda", un quinto premio de 50 euros fue a parar a "Las gallinas". El sexto "Plaza de toros", séptimo "Huerto" y octavo "Aspirante



Participantes acompañados del alcalde, Antonio Ruiz, el concejal de Agricultura, Rosario Valero, y miembros de la Cofradía



a agricultor", recibieron un premio de 50 euros por su participación. Todos los participantes recogieron un trofeo. De nuevo, ha quedado demostrado que la participación infantil ha sido determinante para engrandecer esta festividad, en una apuesta por mantener las tradiciones. Como siempre, la Cofradía de San Isidro agradece a todas las empresas y particulares su colaboración en los distintos actos.

El Premio Nacional de Fotografía 2015 escoge Villanueva de los Infantes para fotografiar 'El Alma de Cervantes'

El último Premio Nacional de Fotografía, Juan Manuel Castro Prieto, y el reconocido fotógrafo Juan Manuel Díaz Burgos, han encontrado en Villanueva de los Infantes las localizaciones idóneas para fotografiar 'El Alma de Cervantes'. Espacios emblemáticos como la Casa del Caballero del Verde Gabán, la Casa del Arco o La Alhóndiga, nos trasladan al Siglo de Oro con la particular visión de quienes consiguen con sus cámaras inmortalizar el paisaje y el paisanaje.

Ellos son dos de los artistas que participan en esta exposición fotográfica que "pretende retratar el periplo de Cervantes por Castilla-La Mancha, lo que Cervantes vio, los espacios que ocupó, la gente que conoció", asegura Vicente López-Tofiño, comisario de la muestra junto a Publio López Mondéjar.

Este proyecto, se enmarca dentro de las actividades de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha para conmemorar el IV Centenario de la muerte de Cervantes. Obras de otros fotógrafos participantes forman algunos de los fondos del Museo de Arte Contemporáneo El Mercado pertenecientes a la Colección Himalaya de Julián Castilla.



Juan Manuel Castro Prieto

EXCAVACIONES MARTÍNEZ

Diego Martínez Valero

c/ Fuente, 29 - Teléfs.: 926 361 923 / 677 094 307
VILLANUEVA DE LOS INFANTES



EXCAVACIONES Y DERRIBOS - MOVIMIENTO DE TIERRA - TRABAJOS DE MARTILLO - TRANSPORTES

Noticias deportivas

Crónica deportiva

Finales de abril y principios de mayo es el momento del año donde la EMD Infantes da sus últimos coletazos, mientras que por otro lado, comienzan otras actividades más propias del buen tiempo, como es la Liga de Fútbol-7

>>> En el **Deporte en Edad Escolar** finalizados la mayoría de los equipos que estaban compitiendo, sólo tres equipos han estado luchando hasta el final por estar en lo más alto del deporte provincial.

En fútbol, el equipo Infantil, dirigido por Jesús Molina, acudía el pasado sábado 23 de abril a su partido de cuartos de final contra Almagro "B", muy esperanzado en realizar un buen partido y plantarse en las semifinales del campeonato. En un partido dominado por el conjunto infanteño, una acción aislada del equipo de Almagro que convirtió en gol, arruino las esperanzas de los nuestros de seguir avanzando en la competición. Nada que reprochar a los pupilos de "Moli" que se dejaron la piel en el campo, pero que no tuvieron su día de cara a gol, y ya se sabe cuando llegan los momentos decisivos y el balón no quiere entrar en la portería contraria, cualquier fallo o acierto visitante pueden decir un partido. Pero como decimos, temporadón de estos jóvenes futbolistas en los que solo han perdido un partido en toda la temporada, lo malo es que ha sido el más transcendental de todos. No obstante, esperamos que este equipo, en su mayoría del 2002, realicen un buen papel en la nueva categoría del año que viene.

Los chicos de Juan Francisco González, **los Alevines "A"** de Fútbol, también han realizado una gran campaña a pesar de ver truncada su trayectoria en octavos de final ante el conjunto daimieleño de "El Carmen", el pasado miércoles 27 de abril en Valdepeñas. Muy felices se las prometían los nuestros cuando al descanso dominaban el marcador por 3 a 1 con un juego vistoso y al toque, como en ellos es característico. Sin embargo, con la reanudación del partido las cosas cambiaron. El Carmen fue más agresivo en defensa, y más incisivo en ataque. Los nuestros se vieron atenazados y nerviosos, que provocó que su juego no fuera el mismo que el de la primera mitad. Fruto de todo ello fue que los daimieleños marcaran tres goles, y con ello le dieran la vuelta al marcador.

Buena temporada del equipo de Juanfran, al que deseamos mucha suerte el próximo año, ya en categoría infantil.

Terminamos nuestro repaso del Deporte Escolar Infanteño con la gran alegría que nos ha dado el **equipo Infantil Femenino de Fútbol-Sala**, el cual se ha alzado con el 3º puesto provincial. El equipo dirigido por Fátima Santillana ha cerrado un campeonato brillante y magnífico, ya que en el partido por el 3º y 4º puesto venció al equipo de Alcázar de San Juan por 3 goles a 1. Buen trabajo de todo este grupo en el que junta veteranía y juventud, pues no podemos olvidar que este equipo se compone de chicas infantiles de 2º año (nacidas en 2002), de 1º (nacidas en 2003), así como de alevines que cursan 6º y 5º de Primaria. Buen trabajo de la entrenadora, que ha conformado un bloque unido y con muchas ganas de seguir dando alegrías al fútbol-sala femenino de Vva. de los Infantes.

>>> En cuanto a los diferentes **equipos infanteños federados** estos son los resultados y clasificaciones del último mes.

Fútbol – Sala 3ª División

Jornada	Fecha	Partido
23ª	16 Abril	Infantes F.S 8 - 6 Gelovisión Ciudad de Toledo
24ª	23 Abril	Olias del Rey 3 - 4 Infantes F.S
25ª	30 Abril	Infantes F.S 5 - 5 Alcazar de S. Juan
26ª	7 Mayo	Albacete F.S 4 - 7 Infantes F.S

Excelente temporada la realizada por el equipo de Infantes F. S., que ha finalizado en 2ª posición con unos números muy buenos como son 18 partidos ganados, 4 empatados y 4 perdidos para un total de 58 puntos conseguidos, con 131 goles a favor por 81 en contra.

Gran final de temporada de los chicos de Pedro Cuadra, que vencieron en casa en un partido vibrante y muy emocionante, al líder de la competición, Gelovisión Ciudad de Toledo por 8 a 6. Las otras víctimas del equipo infanteño fueron Olias del Rey y Albacete (a domicilio), mientras que su último partido en casa obtuvo un empate ante Alcázar de San Juan

Fútbol – Sala Juvenil

Jornada	Fecha	Partido
22ª	16 Abril	Infantes F.S 5 - 5 Manzanares F.S
23ª	22 Abril	Villa de Ocaña 3 - 0 Infantes F.S
24ª	30 Abril	Infantes F.S 2 - 3 Villahermosa
25ª	7 Mayo	San Clemente 7 - 3 Infantes F.S
26ª	12 Mayo	Infantes F.S 2 - 1 Atlético Porteño

El equipo de Óscar Díaz ha finalizado en 11ª posición con 20 puntos. 6 partidos ganados y 2 empatados ha sido el balance de este bravo equipo en su primer año de competición. Mayor definición y suerte de cara a gol les han faltado en muchos partidos al equipo canterano del Infantes F. S. para haber obtenido unos mejores resultados en esta temporada. No obstante, estamos seguros que para el año que viene este mismo equipo nos brindará grandes alegrías, pues sus jugadores son capaces de ello.

Baloncesto Senior Masculino

Jornada	Fecha	Partido
1/4 Final	17 Abril	ATL. Puertollano 75 - 41 C.B Infantes (Fase Final Liga de Baloncesto de Ciudad Real)

1/4 Final	14 Abril	C.B Consuegra 58 - 52 C.B Infantes (Copa de Ciudad Real de Baloncesto)
-----------	----------	---

>>> C. B. Infantes

Mal final de campaña del **equipo senior del C. B. Infantes** ya que sus últimos tres partidos los ha contado por derrotas. Si bien el 9 de abril caía derrotado en casa en 1/4 de final contra el Atl. Puertollano por 6 puntos de diferencia, lo que hacía pensar en la remontada en la ciudad minera, sin embargo ese hecho no se produjo, y el pasado 17 de abril cosecharon una abultada derrota, que además los apeaba de la competición.

El último partido de los chicos de Carlos Maestro lo disputaron el pasado 14 de mayo en Consuegra, donde perdieron ante el equipo local por 58 a 52 en 1/4 de final de la Copa de Baloncesto de Ciudad Real. Fue un partido muy igualado desde el principio, y en el que nuestros estuvieron siempre a remolque en el marcador, no pudiendo remontar esos escasos puntos en los minutos finales.

CARROGERÍAS SEVILLA S. L.

Rafael Á. Serrano Fernández de Sevilla

Ctra. C. Real-Murcia km. 122,400
Teléfono 926 36 07 99
VILLANUEVA DE LOS INFANTES

Noticias deportivas

Crónica deportiva



Baloncesto Senior Femenino

(Fase Final Liga de Baloncesto Femenina Grupo "Sur")

Jornada	Fecha	Partido
1/4 Final	Ida (29 de Abril)	C.B Infantes 49 - 52 Eba de Albacete
1/4 Final	Vuelta (30 de Abril)	Eba de Albacete 72 - 45 C.B Infantes

Las chicas del equipo senior femenino del C. B. Infantes también han concluido su andadura por esta temporada. Los últimos partidos de las chicas de Luís y Valentín han sido los partidos de la Fase final de Baloncesto Femenina, en cuyo emparejamiento les tocó en suerte el potente equipo del Eba de Albacete. Si bien el primer partido fue un auténtico toma y daca por parte de los dos equipos, en el que las nuestras tuvieron serias opciones de haber ganado su partido en casa, sin embargo en el partido de vuelta disputado en la ciudad navajera, las condiciones de las nuestras no eran las mejores para remontar los tres puntos de diferencia, ya que con un equipo muy mermado en jugadoras y en condiciones, sucumbieron claramente ante el poderío físico de la las albaceteñas.

>>> El equipo **Fútbol - Sala Femenino Infantes**, se ha vuelto a proclamar campeón de la Liga del Campo de Montiel, y ya son 4 las veces en las que lo ha conseguido. Los resultados de sus últimos han sido los siguientes:

Fútbol - Sala Femenino

Jornada	Fecha	Partido
11ª		FSF Infantes 8 - 1 Castellar de Santiago
12ª		FSF Infantes 14 - 0 Manzanares
13ª	13 Mayo	Villahermosa 1 - 5 FSF Infantes
14ª		FSF Infantes 8 - 2 Terrinches
15ª	14 Mayo	Vva. de la Fuente 1 - 5 FSF Infantes

Unos números auténticamente demoledores son los que ha obtenido este equipo, que temporada tras temporada ha ido mejorando. Así, si en años anteriores cosechaba algún empate o derrota que otra, en esta ocasión sus quince partidos disputados los la contado por victorias. Sus 140 goles a favor demuestran que

es un equipo tremendamente atacante y efectivo, al que cuesta mucho hacerle un gol, pues las chicas que dirige Miguel A. Pinar solo ha encajado 15 goles en toda la temporada. Así pues, solidez defensiva y poderío atacante son las señas de identidad del equipo infanteño. Estos datos han provocado que sea el equipo menos goleado, con diferencia del campeonato, y que entre las máximas goleadoras del mismo, 4 de ellas pertenezcan al FSF Infantes. La máxima goleadora ha sido Sofía Ogallar con 34 goles; en quinta posición se sitúa Beatriz Vélez Ortiz con 25 goles. Fátima Santillana Martínez con 21 goles ocupa la séptima posición. Y la novena posición es para anterior pichichi de la competición Elena Santos Moya con 18 goles.

Las próximas citas de nuestras guerras son la fase final en donde se darán cita los mejores equipos de los tres grupos que componen el Trofeo Diputación de Ciudad Real, así como la Copa que este se jugará en Puertollano. Esperemos que podamos seguir contando las victorias de este equipo.

>>> **El Club Atletismo Infantes** sigue su participación por el Circuito de Carreras Populares de Ciudad Real. Las últimas pruebas disputadas han sido la Media Maratón de Bolaños (3 de abril), la Carrera del Porvenir de Alcázar de San Juan (17 de abril), Carrera Popular Ciudad de Manzanares (30 de abril) y Media Maratón de Almagro (15 de mayo) y en ellas buen número de corredores del club infanteño han tomado parte de las mismas. Debido a la cercanía de la localidad de Manzanares, un nutrido grupo de atletas del club infanteño participó en los 10.000 metros de la prueba manzanareña, donde las buenas marcas de los nuestros fue la nota dominante. Corredores como Marcelino Pérez, Fernando Noguera o Miguel A. García, realizaron excelentes marcas, ya que pararon el cronómetro por debajo de los 40 minutos. A nivel clasificatorio destacar la primera posición provisional Miguel A. García en la categoría Veterano "D" (corredores de 50 a 54 años), el cual se ha impuesto en las últimas cuatro pruebas de su categoría, y obteniendo excelentes marcas y puestos en cada una de estas últimas pruebas.

Las próximas citas del Club Atletismo Infantes serán ya en el mes de Junio con las pruebas de Argamasilla de Alba (5 de junio) y la Carrera Nocturna de Piedrabuena (18 de junio).

>>> En **Ajedrez** el club Zugzwang está teniendo una temporada espectacular, tanto a nivel de equipo como de sus componentes individualmente. Para empezar, consiguieron el **título de Campeones Provinciales** por cuarta vez en su historia (a lo que hay que sumarle 7 subcampeonatos, lo que lo convierten en el club más laureado en la historia de Ciudad Real). Este años el torneo se desarrolló en Ciudad Real capital, y los nuestros consiguieron el título ganando a Tomelloso el encuentro decisivo, un equipo en teoría más potente, pero que sucumbió ante las ganas, ilusión y buen hacer de los de Infantes. Con este título, el club acudió a Albacete capital a disputar el **Campeonato Regional de Castilla La Mancha** por equipos, donde entre los días 12 y 15 de Mayo y frente a otros nueve clubes más, obtuvieron un brillantísimo **subcampeonato**, rompiendo de nuevo todos los pronósticos, pues en el ranking inicial partían desde la 4ª posición, pero la mezcla de juventud y veteranía de los del Zugzwang, el buen hacer y el espíritu de equipo les dan ese plus que hace que en deporte se superen las expectativas siempre. Gran temporada a nivel



Sonreír ahora es muy fácil

CLÍNICA DENTAL «Santo Tomás»

C/ Santo Tomás, 32 - **Teléf.: 926 350 235** - VILLANUEVA DE LOS INFANTES
Visite nuestra web: www.innovaciondental.es



INNOVACIÓN DENTAL

VILLANUEVA DE LOS INFANTES

TODAS LAS ESPECIALIDADES

Noticias deportivas

colectivo, en un año especial, pues el club ha tenido que superar el duro golpe de la pérdida por fallecimiento de Pedro Camacho (uno de sus fichajes más antiguos, procedente de Ciudad Real), a los 53 años. La pena es que para el campeonato de España solo clasificaba el primero, que en este caso fueron los anfitriones del Excalibur de Albacete. De la pluralidad del club, decir que el más joven, Martín tiene 15 años y el más veterano, Antonio Castellanos Bógalo, tiene 51, cubriéndose entre medias todo el espectro de edades.

A nivel individual destaca el título de **Campeón de Ciudad Real de Veteranos** por parte de **Antonio Castellanos**, lo que lo ha clasificado para el de Castilla La Mancha que se disputará en La Roda del 07 al 10 de Julio y donde buscará así mismo el título, con una dura competencia, para clasificarse para el campeonato de España, allá por Octubre, posiblemente en Altea. También reseñar el puesto sexto de Javier Sánchez Carrasco en categoría absoluta y el 18º de Martín Torres, el mejor en su categoría sub-15.

Mayor éxito aún en el campeonato provincial de partidas semirrápidas (20 minutos más 3 segundos por jugada) disputado en la vecina localidad de valdepeñas, con los nuestros consiguiendo un tercer, cuarto y quinto puesto (David Gómez Peco, Javier Sánchez Carrasco y Antonio Castellanos Bógalo respectivamente) y Martín quedó en tercera posición en categoría sub -16.

Club de Fútbol Infantes: 2ª AUTONÓMICA

Jornada 24: PIEDRABUENA 2 - C.F. INFANTES 2

Un nuevo punto conseguido fuera de casa en un gran partido del equipo rojiblanco que se plantó muy serio en el campo ante uno de esos equipos descendidos por impagos de la preferente autonómica. Se empezaba adelantando el equipo local pero a los pocos minutos llego el empate obra de Praudy con una jugada maradoniana desde el centro del campo y consiguió marcar el empate. Después una nueva contra perfecta del equipo infanteño hizo que el equipo local cometiese penalti que puso en ventaja a nuestro equipo obra del pichichi del equipo Kikillo. Ya con 1 a 2 en el marcador el equipo controló los últimos minutos del encuentro pero como es la tónica habitual de la temporada en el 92 nos empataban en un córner. Aun así gran trabajo de todo el equipo que fue valiente fuera de casa y se trajo un punto, destacar en este partido la línea defensiva del equipo que fue formada por 5 hombres, (con debut de un nuevo juvenil Alonso Fernández, que además supuso la anécdota del partido coincidiendo los dos hermanos en la titularidad por primera vez en la temporada).

Jornada 25: C.F. INFANTES 3 - POZUELO 0

El mejor partido de la temporada, ese es el titular que podemos ponerle a este partido, ante el tercer clasificado de la liga. Este equipo nos acostumbra a darnos de vez en cuando una de arena, no siempre va a ser cal, y en la tarde del 23 de abril así se demostró en la que todo el equipo estuvo serio y apretando y barrió literalmente a uno de los gallitos de la temporada, demostrando que cuando quiere puede. Los tres goles obra de Luismi Praudy que ha vuelto a reencontrarse en su mejor forma un año después de su operación. Gran trabajo

de todo el equipo cada uno en su posición y una tarde para recordar en el San Miguel

Jornada 26: Jornada De Descanso

Jornada 27: POBLETE 5 - C.F. INFANTES 3

Una de cal y otra de arena y ahí esta la cal, justo unas semanas después de ganar al Pozuelo el equipo se plantaba con 11 hombres en Poblete, tres de ellos juveniles y la primera parte fue desastrosa metiéndose en la caseta con un 3 a 0 que parecía que el Poblete era más el Barcelona que un equipo de la segunda autonómica de Castilla La Mancha. Pero tras el descanso el Infantes jugo 25 minutos maravillosos y consiguió empatar el partido a 3, goles del juvenil Samu, Fernández y Praudy que hicieron ponerse nervioso al equipo local, incluso el árbitro nos anuló dos goles legales que nos pudieron poner 3 a 5 en una media hora maravillosa de la segunda parte, pero en un nuevo córner en contra en el 43 de la segunda hizo que un jugador del equipo local marcase el gol de su vida en un voleón desde fuera del área que hacia estallar a la afición local, ya con el equipo volcado buscando el empate a 4 metieron los locales el 5 en un 2 para 1.

Jornada 28: C.F. INFANTES 0 - PUERTOLLANO 3

Partido difícil el que jugó el C.F. Infantes el pasado domingo ante el líder.

Se presentaba el Puertollano a Infantes con la obligación de ganar tras la derrota de su perseguidor el Deportivo Manchego. Como siempre el C.F. Infantes no iba a poner las cosas fáciles a su rival, un partido disputado en el cual nuestro equipo estaba teniendo sus opciones ya que estaba muy bien situado en el campo y dejando al equipo "minero" sin acercarse demasiado a la portería de "Gato".

No fue hasta el minuto 35 que el árbitro señaló un penalti riguroso y el jugador del Puertollano consiguió anotar, fue un jarro de agua fría para los infanteños, pocos minutos antes de enfilar los vestuarios. En la segunda mitad el partido fue algo distinto nuestro equipo dispuso de alguna ocasión para empatar pero el balón no entró, y eso el Puertollano lo supo aprovechar y a los 8 minutos de esta segunda parte en un saque de esquina los "azules" pusieron el 0-2 y ya en los últimos minutos el conjunto visitante consiguió poner el definitivo 0-3 en otro saque de esquina.

Partido serio el que planteó el C.F. Infantes pero tres goles a balón parado fue demasiado para el conjunto rojiblanco. Al equipo le quedan dos partidos para terminar la temporada, el próximo será en el campo del segundo clasificado el Deportivo Manchego ya ascendido a primera autonómica.

CLASIFICACION 2ª AUT. GRUPO II							
	Ptos.	Pj.	Pg.	Pe.	Pp.	Gf.	Gc.
1 CDB. PUERTOLLANO	.67	27	21	4	2	88	9
2 DEP. MANCHEGO	.62	26	20	2	4	66	18
3 POZUELO C.F.	.53	26	16	5	5	50	31
4 CC ALDEA DEL REY	.50	26	15	5	6	47	28
5 SPT. ALCÁZAR CF.	.49	26	14	7	5	51	32
6 C.D. LA ESTRELLA	.41	26	12	5	9	46	41
7 CF. CALATRAVA	.39	26	11	6	9	41	40
8 CDE VILLARRUBIA	36	26	11	3	12	40	49
9 PUERTA DE TOLEDO	35	26	10	5	11	37	46
10 CD. PIEDRABUENA	29	26	7	8	11	39	40
11 U.D. POBLETE	26	26	6	8	12	39	58
12 C.F. INFANTES	26	26	7	5	14	35	57
13 C.F. VILLAMAYOR	17	26	5	2	19	21	66
14 UD. SANTA CRUZ	15	26	3	6	17	27	61
15 CDB. CINCO CASAS	7	27	2	1	24	28	79



EMPRESA DISTRIBUIDORA DEL GRUPO P.S.A



TALLERES LA ESE, S.L.

VENTA Y REPARACIÓN DE VEHÍCULOS NUEVOS Y USADOS - MECÁNICA, CHAPA Y PINTURA - REPARACIÓN EN BANCADA

c/ La Ese, 3 - Tel./Fax: 926 350 058 - Villanueva de los Infantes - Emails: laese@yahoo.es • contacto@talleres-laese.es

F

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Celebrado el IX Festival Infantil de Folclore en nuestra ciudad

El pasado 30 de abril, se efectuaba por iniciativa de la Asociación de Folclore y Tradición 'Cruz de Santiago' en colaboración con la Concejalía de Cultura, el IX Festival Infantil de Folclore.

Para romper el hielo y ejerciendo de anfitriones, hicieron su debut triunfal el grupo de iniciación de dicha asociación local. Seguidamente, intervinieron los miembros invitados de La Asociación Folclórica "Tierra Roja" de Almagro. Fundada en 1982, nace con el propósito de recopilar y representar los usos y costumbres del Campo de Calatrava y la Mancha en general. Han representado a esta región y su folclore en numerosos festivales nacionales e internacionales. En Villanueva de los Infantes interpretaron Jota de Herencia, Fandango de Hinojosas, Jota de San Carlos del Valle, Jota de Puertollano y Jota de Almagro.

La Asociación Cruz de Santiago hacía entrega de un obsequio a la asociación invitada en agradecimiento por su participación. Por



Un momento de la actuación del Festival Infantil de Folclore

su parte, el grupo infantil de la Asociación "Cruz de Santiago" que se creó en 2012 y debutó en el Festival Infantil de Folclore de ese año, interpretó *Jota de la Quintería*, *Jota del Aire*, *Rondeña de Navalcán* y *Jota de Santa Cruz*, la mayoría, piezas habituales en su repertorio.

Once rondallas tomaron parte en la XXI Muestra Comarcal de Mayos

El pasado 24 de abril y en vísperas de las Fiestas de Cruces y Mayos, tenía lugar en el Auditorio de la Encarnación, la XXI Muestra Comarcal de Mayos.

Con alrededor de 250 participantes procedentes en su mayoría de la localidad y de otras poblaciones vecinas como La Solana o Cózar, arrancaba la velada con la tradicional interpretación de la letra del mayo y otras piezas musicales, ataviados para la ocasión con el pañuelo de hierbas serigrafado este año con la Cruz de las Ánimas y obsequiado por la Concejalía de Mayores.

Grupos de jóvenes que se iniciaban en esta muestra y otros con una gran trayectoria musical, tañeron sus laúdes, bandurrias y guitarras, ofreciendo un amplio repertorio con la interpretación del mayo y canciones de tuna, mazurcas, jotas o canciones populares, junto a composiciones originales como Don Quijote, interpretada por Los Tunos, El Fandanguillo a Jesús Rescatado, letra expresamente compuesta por Rafael Simarro, "Fafi", para el grupo de Refajos, blusas y boinas o El Lugar de la Mancha, mazurca cuya composición musical fue realizada por un maestro oriundo de Infantes y letra de Adrián Cerrillo Dávila, interpretada por la Asociación Cruz de Santiago.

El alcalde, Antonio Ruiz Lucas, varios de los Concejales y el Pregonero, Luis Rianza García, hicieron entrega de los diplomas



Grupo Academia La Trinidad



Grupo Refajos, blusas y boinas

a cada una de las rondallas participantes, que recibieron una subvención de 250 euros por su colaboración en esta muestra.

F

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
 Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
 Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Didáctico e ilustrativo pregón de "Cruces y Mayos 2016"

Varios actos concurren el pasado día 1 de mayo en la inauguración oficial de las "Cruces y Mayos 2016" de nuestra localidad.

Como acto previo, se desarrolló un desfile desde el Ayuntamiento, en la Plaza Mayor, hasta La Encarnación en cuya comitiva participaron el pregonero de Cruces y Mayos, Luis Riaza; el hijo adoptivo, Federico Fernández; la reina, damas y caballeros de las Fiestas 2015; acompañados del Alcalde, Concejales, amenizados por la Cruz de Santiago.

Con motivo del "I concurso de carteles de Cruces y Mayos", se comenzó con la entrega de distinciones a los dos accésits y al cartel premiado que ha representado la fiesta. Los premios recayeron en Lourdes Chaparro, Francisco Manuel Vargas y Manuel Mayorga, respectivamente. El ganador, tras recoger su galardón, agradeció al Ayuntamiento la iniciativa de establecer el concurso y explicaba la simbología y técnica utilizada en su obra.

A continuación, la concejala de Cultura, Encarnación Navarro, presentó los méritos para otorgar el título de Hijo Adoptivo de nuestro pueblo a Federico Fernández Andrés por su contribución a la promoción y difusión de los valores del Campo de Montiel y ser destacado impulsor del Proyecto Campo de Montiel Histórico-Origen del Quijote como Patrimonio de la Humanidad, a su altruismo desinteresado en el desarrollo económico, turístico y cultural de nuestro pueblo y otros méritos.

Federico, a su vez, exaltó al Campo de Montiel y hacía partícipes de su título a todos los miembros de la Plataforma Campo de Montiel Histórico-Origen del Quijote en sus agradecimientos reivindicando la capitalidad de Villanueva de los Infantes para el impulso de "esta maravillosa comarca". El nuevo Hijo Adoptivo regaló seguidamente una edición en páginas de oro del Quijote a la Biblioteca Municipal en respuesta al honor otorgado por el M.I. Ayuntamiento.

A continuación el concejal de Festejos, Francisco García, detalló la trayectoria profesional del insigne pregonero de Cruces y Mayos 2016, Luis Riaza.

Riaza pregonó la popular fiesta con un pedagógico, ilustrativo y documentado recorrido por la historia del origen de las Cruces y Mayos, en un discurso que albergaba emociones personales, de nostalgia y en el que no faltó la tipología de cruces, ni el reconocimiento del amplio léxico que caracteriza esta celebración. En definitiva, un destacado pregón cargado de matices y emociones.

Más tarde, el alcalde Antonio Ruiz, puso punto y final al acto institucional dando inicio de forma oficial a las Cruces y Mayos 2016.

Con la actuación de la Asociación de Folclore y Tradición Cruz de Santiago y la interpretación del Mayo y sus tradicionales dibujos a las Damas, Caballeros, Hijo Adoptivo, Alcalde y de forma especial, al Pregonero de este año, que en su intervención ya nos había prevenido que estaba "desmayao", concluyeron los actos.



Federico Fernández, Antonio Ruiz, Luis Riaza y Encarnación Navarro cerrando el desfile



Pregonero, Damas, Caballeros y Autoridades presidieron los actos



Federico Fernández recibe la placa que le acredita como "Hijo Adoptivo"



Manuel Mayorga autor del cartel ganador



Federico hace entrega de "El Quijote"

Cruces de Mayo 2016



Ermita Santo Tomasillo- Mayordomos - 1er Premio



Iglesia de la Trinidad - Mayordomos - 2º Premio



Ermita de Jamila - Mayordomos - 3er Premio



Ermita c/ Los Nietos - Josefa Villar Morales - Premio Especial



Grupo Santo Tomás - Mª Rosario Granados - Premio "Mejor Ponche"



Iglesia de Sto. Domingo - Mayordomos - Premio "Mejor Puñao"



c/ Fuente de los Gallegos, 2 - Paqui Torrijos de Lope



Ermita c/ Pío XII - Manoli Jiménez Mata

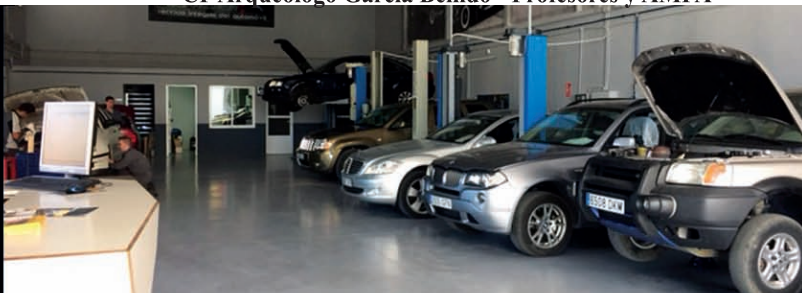


Cruz del Pueblo - Ayuntamiento



CP Arqueólogo García Bellido - Profesores y AMPA

servicio integral del automóvil
 Carretera de Valdepeñas, s/n
 Villanueva de los Infantes



TU VEHÍCULO EN MANOS DE PROFESIONALES

926 350 337 - www.sgmotor.es - info@sgmotor.es



c/ Almenas, 11 - Pilar Hernández Brazales



Cruz de la Buena Muerte - Vecinos



Cruz del Santuario de Ntra. Sra. de la Antigua- Jesús Simarro



Iglesia de las Monjas - Mayordomos



Ermita c/ Cruces y Vicario - Vecinos



Ermita Puente Malenas - Vecinos



Cruz Colorada - José Manuel Molina Vélez



Centro de Día - Usuarios del Centro de Día



Centro de Día - Servicios de Estancias Diurnas



Cruz 2ª Caída o de Cascorro - Familia

SG-MOTOR
servicio integral del automóvil
ESPECIALISTAS EN EL
MANTENIMIENTO DE TU VEHÍCULO





Cruz de la Tercia - Vecinos



Cruz Puente Malenas - José Nieto Molina



Centro La Pietà - Hnas. Presentación de María, F. Trilema



Cruz de la Oliva - Crescencia Inarejos Valero



Cruz del Siglo - Carmen Pérez Valverde



Cruz de la Moraleja - Josefina Jiménez



Cruz de los Asaeteados - Hnos. Gallego Tercero



Ermita Jesús en Pie - Directiva Cofradía



Cruz de Rosillo - Vecinos



Ermita c/ Tejeras - Pedro Pérez Molina



Cruz Verde - Mª Ángeles Hernández



The logo for SG-MOTOR, featuring the text 'SG-MOTOR' in a stylized font with a red and white circular element. Below the logo is the text 'servicio integral del automóvil'. At the bottom, there is a computer monitor icon followed by the text 'ESPECIALISTAS EN ELECTRÓNICA Y PROGRAMACIÓN'.



Calle Carretas - M^a Ángeles Sánchez



Cruz San Miguel - Cofradía



Cruz c/ Barrio Chico, 16 - Jesús Pérez Lucas



Residencia "Sta. M^a Josefa" Siervas de Jesús



Calle Almenas - Vecinos



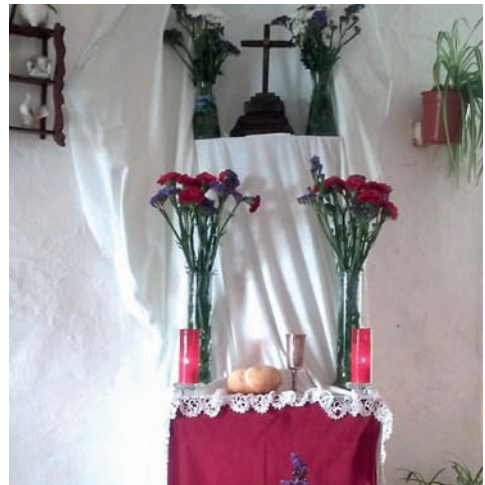
c/ Antonio Machado - Rosario Torrijos



c/ Jesús Ordóñez, 7 - Nieves Arcos Badillo



c/ Frailes, 49 - Familia Migallón Riquelme



Cruz c/ D. Tomás el Médico - Francisca Castellanos



c/Fuente, 28 - Juan Sebastián Valverde Santos



c/ Santa Teresa - Miguel Plaza Benito

SG-MOTOR
servicio integral del automóvil

**ESPECIALISTAS EN
CAMBIO AUTOMÁTICO**



Foto cedida por Juan Manuel Arcos

Mayo a la Virgen de la Antigua, 31 de mayo de 1994

De izq. a derecha y de arriba a abajo: 1. Antonio Alfonsea 2. Jesús Carlos Romero 3. Luis Martínez 4. Juan María Romero 5. Luisa Salmerón 6. Luis Martínez (hijo) 7. Manuel Villar 8. Sergio Villar 9. Francisco Fdez. de Sevilla 10. Isidro Salmerón 11. Antonio Martínez 12. Juan Manuel Arcos 13. Antonio Romero 14. Ana Rosa Martínez 15. José Antonio Martínez 16. Ana Fdez. de Sevilla 17. Beatriz Arcos 18. María Martínez 19. Miguel Ángel Martínez 20.? 21. Juan Manuel Arcos (hijo) 22. Joaquín Martínez

Cenforade

Centro de Formación Avanzada y Empleo

[f](#)
[in](#)
[t](#)
[g+](#)
[e](#)
[You Tube](#)

Centro acreditado e inscrito nº 26.680
Acreditación de formación online nº 80/00000048



Especialidades TPC- Prevención
Inglés Cambridge

Certificados de profesionalidad
Formación online homologada


Formación profesional para el empleo
Formación programada gratuita para empresas
Cursos gratis para desempleados



www.cenforade.com


C/ Carros, 58
Tfno. 926 361 716
e-mail: info@cenforade.com
VVA. DE LOS INFANTES
(Ciudad Real)

CURSOS HOMOLOGADOS





Fotos que hacen historia

La visita del Ministro

A unos días de la llegada a Villanueva de los Infantes de SS MM los Reyes de España, recordamos esta otra visita, la de un Ministro, que habrá sido sin duda la de más alto nivel de representación institucional a nuestra ciudad hasta la fecha (si exceptuamos la de Alfonso XIII en 1926, como nos recordaba nuestro colaborador Carlos Chaparro Contreras recientemente en Lanza digital). Fecha, la del 18 de mayo de 1962, que señalará un hito en la recepción de visitantes ilustres, en viaje oficial, con la máxima representación del Estado, como son los Reyes de España.

La foto, que hace historia, recoge la visita que hizo a Villanueva de los Infantes en 1962 el Ministro de la Vivienda, a la sazón José M^a Martínez Sánchez Arjona, año en que se estaba llevando a cabo la reforma de la Plaza de San Juan y del atrio de la Iglesia de Santo Domingo. Según el apunte de José E. Valle Muñoz en su libro Villanueva de los Infantes Histórica y Monumental, la ciudad le obsequió en aquella ocasión una medalla con la efigie de nuestros Santos Patronos, un clavo de la puerta de Santo Tomás de Villanueva y una alforja con productos de la tierra. Por su parte, quedó la promesa de la construcción de cien viviendas "sociales".

Este cronista, con sus ocho años en aquel momento, todavía recuerda la algarabía que había en la calle, y en particular en tor-



La instantánea, que lleva la firma de Guzmán, fotógrafo local, fue cedida por Miguel Fdez. De Sevilla no a la Plaza Mayor y en la Plaza de San Juan en las que como niño estuvo presente.

En la foto, que tiene como fondo una gran bandera de España, se aprecia la espera de la llegada por la calle General Pérez Ballesteros de la multitud de gente que abarrotaba la Plaza, y de las autoridades, entre las que distinguimos al alcalde, Miguel Fernández de Sevilla y el párroco, Ramón Gómez-Rico, entre otros.

Otras Noticias

Plataforma SÍ a la Tierra Viva

El Defensor del Pueblo abre una investigación sobre la minería de 'tierras raras'

La oficina del Defensor del Pueblo ha comunicado a los representantes de la Plataforma Vecinal 'Sí a la Tierra Viva' su decisión de poner en marcha una investigación ante posibles defectos detectados en el procedimiento por el que se están tramitando las autorizaciones mineras de 'tierras raras' en Ciudad Real.

Esta actuación se dirige hacia la Vicepresidencia de la Junta Castilla-La Mancha, a la Confederación Hidrográfica del Guadiana y al Ayuntamiento de Torrenueva.

En el escrito se expone que la decisión de desarrollar actividades mineras en la zona debe ser considerada una actividad estratégica de planificación por condicionar el actual modelo de desarrollo social, económico y ambiental. Por lo tanto, antes de haber tramitado los respectivos permisos mineros se debería proceder a realizar una evaluación ambiental estratégica para asegurar que los proyectos mineros sean sostenibles e integradores.

Se considera además que en esta decisión estratégica debe tener una importancia determinante la opinión de la Confederación Hidrográfica de no conceder los volúmenes de agua necesarios para esta minería, ya que se trata de una región con escasos recursos hídricos. El informe de la Confederación Hidrográfica debe ser entendido entonces como vinculante, de manera que su negativa impediría realizar los proyectos mineros.

Advierte que el Tribunal de Justicia de la Unión Europea ha dictaminado sobre la imposibilidad de fraccionar un proyecto con el fin de eludir la evaluación de impacto ambiental. Además de existir una protección reforzada de los espacios de la Red Natura 2000.

Continúa el Defensor del Pueblo que el carácter radiactivo de algunos

de los minerales que forman parte de la composición de la tierras raras exige informe del Consejo de Seguridad Nuclear

También se advierte que las personas o entidades interesadas tiene derecho a conocer en todo momento el contenido del expediente y el estado de tramitación de los permisos, y que las solicitudes de acceso a consulta tienen que ser atendidas en el plazo máximo de un mes por parte de la administración. En la iniciativa del Defensor del Pueblo se presta atención especial a los trabajos que se han venido desarrollando en Torrenueva sin tener las necesarias autorizaciones.

Ecos de Sociedad

DEFUNCIONES:

05-04-2016.-D. Lorenzo Hurtado Muñoz.

17-04-2016.- D. Diego Molina Rubio.

22-04-2016.- D^a. Francisca Sánchez Patiño.

24-04-2016.- D^a. Ramona Lozano Arroyo, fallecida en Madrid



Bar **LA PLAZA**
Restaurante

Nueva Dirección: Bar Cuarenta

Teléfonos: 926 360 214
Plaza Mayor, 12
Villanueva de los Infantes

MENÚ DIARIO - TAPAS VARIADAS - GRAN BODEGA - COCINA MANCHEGA - CONFORTABLE TERRAZA



AÑO 1961

En el aspecto cultural, el hecho más relevante fue la consecución de la "Palma de Oro" del festival de cine de Cannes, la película de Luis Buñuel "Viridiana", y que la censura prohibió su proyección en nuestro país.

Siguiendo la costumbre en el cine español de hacer películas con niños, ahora le llega en turno a una nueva estrella, Pepa Flores "Marisol" que se consagra con la película "Ha llegado un ángel".

El acontecimiento social más importante fue el anuncio del compromiso matrimonial entre el príncipe Juan Carlos y la princesa Sofía de Grecia.

En el deporte el Real Madrid volvió a ganar el campeonato de Liga, y su jugador Puskas fue el máximo goleador.

La Copa del Generalísimo la ganó el Atlético de Madrid, que venció al Real Madrid en el estadio Bernabéu por 3 a 2.

Tampoco faltaron hechos catastróficos ese año, y esta vez le tocó a Sevilla. Unas lluvias torrenciales en el mes de noviembre, provocaron el desbordamiento del río Tamarguillo, que dejó la ciudad en un estado catastrófico. Se organizó una operación de ayuda a Sevilla en toda España denominada "Operación clave", que recogía ropas y alimentos para los damnificados. Una avioneta, que participaba en esta operación de ayuda se precipitó contra el público causando veintitrés muertos.



ENERO

El Anuario Electro-Sidero-Metalúrgico de la Industria Española de Barcelona solicitó del Ayuntamiento la lista de industrias tuvieran referencia con los ramos eléctricos y metalúrgicos. Adjunto al escrito aparece la siguiente relación:

- Honorio Cabanillas Gómez Ferretería.
- Luisa Reguillo Antolín Ferretería.
- Domingo Román Pagés Ferretería y accesorios autom.
- José Solís Fernández Id. Id.
- José Jaime de la Cruz Reparación de automóviles. Soldadura.
- Tomás Pacheco Pacheco Id. Id.
- Manuel Rodríguez Hoyos Id. Id.
- Francisco Tercero de la Cruz Id. Id.
- Manuel Fernández Gutiérrez Soldadura.
- Hijos de Manuel Villar Calderería, fontanería y hojalatería.



Ángel Mayorga Montes Taller mecánico. Soldadura.

El Ayuntamiento comunicó a la Empresa Solís que en el B.O. de la Provincia N°135, *aparecía inserto el anuncio de exposición al público de las Ordenanzas de Exacciones Municipales, que han de regir en el próximo Ejercicio de 1961 y aprobadas por el Ilmo. Sr. Delegado de Hacienda de la Provincia, las siguientes tarifas: Las líneas de autobuses con servicio regular de viajeros desde esta población a Valdepeñas y Manzanares u otra cualquiera que pudiera establecerse a poblaciones dentro o fuera del Partido, satisfarán veinte (20) pesetas diarias por cada coche que realice el mencionado servicio.*

Lo que traslado a Ud. para la oportuna declaración de vehículos y horarios en los que se realiza el servicio de viajeros desde ésta a Valdepeñas, Albaladejo y Villanueva de la Fuente, a fin de confeccionar el documento cobratorio para el Ejercicio de 1961.

La Empresa contestó con un oficio comunicando que había trasladado la parada de los coches de la Plaza del Caudillo al cercado de D. Jorge Solís, calle de Santo Tomás s/n.

Escrito a mano al margen del oficio pone: "Requerir para que soliciten permiso."

La Delegación Provincial de Auxilio Social remitió a la Alcaldía una ficha para rellenar, y cuyos datos servirían de base para el estudio de las necesidades de cada pueblo de la provincia para atender a la infancia y juventud.

Lo curioso del oficio es constatar la existencia de dicha organización todavía en 1961.

La Inspección de Enseñanza Primaria testimonió a la Alcaldía el agradecimiento por su colaboración y ayuda económica prestada para el mejor desarrollo de la Campaña Extraordinaria de lucha contra el analfabetismo, contribuyendo con 1.200 pesetas.

El Inspector Municipal Veterinario D. Ramón Morales, comunicó al Ayuntamiento *que había encontrado triquina en un cerdo sacrificado en un domicilio particular, por lo que ordenó el decomiso y enterramiento del cerdo parasitario.*

Por un oficio del Ministerio de Agricultura, sabemos que en esa fecha había tres industriales molineros de piensos, que eran: José María García Villar, Fermín Cámara Sánchez y José Cámara Hernández.

El Gobierno Civil de Ciudad Real comunicó a la Alcaldía que *los establecimientos de hospedería de esta localidad, que se relacionaban, y que durante el pasado mes habían producido ingreso numérico de viajeros, satisficieran en la Alcaldía las tasas por ingreso de huéspedes.*

Los establecimientos citados eran: Pedro Martínez Carrión - Ramón y Cajal, 4; Luisa Jiménez Arcos - Monja Franciscas, 2; Hilaria Bravo López - José Antonio, 25; Consuelo Sánchez Abad - José Antonio, 3 y Rosa Fernández Vázquez - Quevedo, 4.

Se comunicó a la Sra. Presidenta del Consejo Diocesano de las Jóvenes de Acción Católica, que *podría enviar 10 kilos de caramelos para repartir a los niños pobres de ésta en la festividad de los Reyes Magos. Pudiendo hacer el envío por "La Sepúlveda", que tiene su Administración en la calle de Carlos Vázquez 1 en esa capital.*



Nuevo
RENAULT
Clio

AUTO RIAZA, S.L.

Avda. de las Cooperativas, s/n
Teléf.: 926 360 011
E-mail: autoriza@red.renault.es
13320 VILLANUEVA DE LOS INFANTES (Ciudad Real)



RENAULT

DRIVE THE CHANGE

CER[B]ANTES

El vecino de Don Quijote
aprendía de las novelerías.

Ahora, el genio otea el
horizonte. Se imagina la mar
de la Mancha.



Tan esquemático como un
estoque de matar y de
estirpe lunática, tocado por
un gran ojo polifémico.

FISIOTERAPIA
AVANZADA Y
TRAUMATOLOGÍA

Tomás Jiménez Rubio
Fisioterapeuta
Coleg. nº 702

Isabel Hurtado
Fisioterapeuta
Coleg. nº 8230

info@fisiosanar.es



Traumatología **Dr. Raúl García** - Punción seca
Electrólisis Percutánea Músculoesquelética - Ondas de choque
Hernia discal - Pilates suelo - Dolor cervical y lumbar
Cólico del lactante - Ecografía ME - Masaje Terapéutico

Fisiosanar
centro de rehabilitación

Tel. 926 378 176
M. 678 801 295

Frailes, 5
Villanueva de los Infantes

www.fisiosanar.es

Historia y leyenda en el Mayo (1)

por Jorge Solís Piñero

El "Mayo" empieza diciendo:

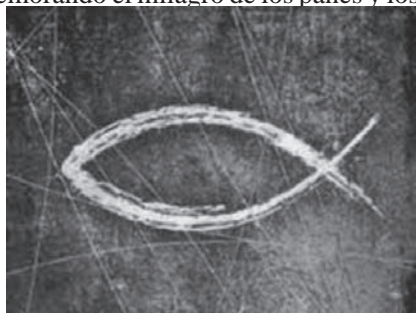
*El Señor Sacramentado / nos dé su divina luz
para cantar este mayo/ a la Santísima Cruz.*

*Este es un dibujo/ a la Santa Cruz,
bástese que en ella / ha muerto Jesús.*

La Cruz es un símbolo tardío del cristianismo, no fue hasta el siglo IV d. C. cuando se empezó a generalizar como símbolo cristiano.

En los principios del cristianismo, sobre todo, en las comunidades helenísticas, aún no se tenía conciencia de que Jesús tuviera que sufrir una muerte tan horrenda y que un crucificado fuera el Mesías, el Cristo.

Los primeros cristianos tenían como símbolo el pez, algunas veces asociado al pan, rememorando el milagro de los panes y los peces. Pero lo más cierto, es que la palabra pez en griego es un acróstico de Cristo. Pez en griego es ICHTHYS (Iesus Christo Theon Yios Soler (Jesús Cristo Hijo de Dios Salvador), así pues, los primeros cristianos se identificaban y se conocían por el símbolo del pez.



Posteriormente aparece en pinturas murales de las catacumbas el Moscóforo, la figura del Buen Pastor, representada por un hombre que lleva sobre sus hombros un cordero.

Más tarde aparece la figura del Crismón, formado por las letras mayúsculas griegas X (Chi) y P (Rho), primeras de la palabra Cristo (CHRisto), entrelazadas en aspa.

¿Cómo pasó la Cruz a ser el símbolo de los cristianos?
Pues debido a la leyenda sin ningún valor histórico.

La historia empieza así: Tras el periodo del imperio romano, conocido como "la anarquía militar" en el que se sucedieron una serie de emperadores impuestos por las legiones, el general Diocleciano se hizo con el poder. Se dio cuenta de que entre otros problemas del imperio, uno de ellos era su extensión, lo que hacía difícil su gobernabilidad. Diocleciano decidió compartir el gobierno con otro general, Maximiano, con el título de Augustos. Aún así, decidieron tener cada uno de ellos un César que colaborará en las tareas de gobierno, con lo cual el imperio quedó dividido en cuatro circunscripciones gobernadas por Diocleciano y su César, Galerio y Maximiano con su César, Constancio Cloro.

Cuando Constancio Cloro era general, pasó por una aldea cercana al mar Negro, allí conoció a la joven Elena, de origen humilde y de gran belleza, por lo que el general quedó presentado de ella y la hizo su concubina y más tarde su esposa. Con ella tuvo un hijo, Constantino, que luego sería emperador. Cuando Maximiano eligió a Constancio Cloro como César, le exigió que repudiara a Elena para casarse con una hijastra de Maximiano. Elena quedó desvalida e incluso separada de su hijo que fue educado por Constancio.

De la vida de Elena hasta que su hijo Constantino se hizo con el poder no se sabe nada cierto, pues su biógrafo y el de su

hijo, Eusebio de Cesarea, nada menciona. Pero parece ser que fue acogida por alguna comunidad cristiana.

Ahora empieza la primera parte de la leyenda de la Cruz.

Constantino, tras la muerte de Diocleciano y de su padre, consiguió hacerse con el poder eliminando a Maximiano, a Galerio y por último a Majencio, al que se enfrentó en el puente Milvius, cerca de Roma.

La leyenda dice que antes de la batalla, Constantino, vio una luz en el cielo con una cruz y por la noche soñó con una aparición que le mostraba una cruz con la leyenda "In hoc signo vencerás" (Con este signo vencerás). Constantino mandó poner una cruz en el lábaro (estandarte) de sus tropas.

Constantino obtuvo una rotunda victoria sobre Majencio y quedó como único emperador. La leyenda dice que la victoria fue un milagro gracias a la aparición de la Cruz, pero lo cierto es que la mayoría de sus tropas estaban formadas por cristianos que habían sufrido la dura persecución de Diocleciano y que luchaban para que ningún sucesor suyo ocupara el trono (la persecución de Diocleciano a los cristianos no fue por ningún motivo religioso, sino por un motivo económico. Los cristianos no admitían la esclavitud, con lo cual atentaban a la economía del imperio, que se basaba, en gran parte, en el trabajo de los esclavos).

Cuando Constantino fue coronado, puso a su madre Elena, en un papel destacado de su corte, nombrándola Augusta e, incluso, haciendo monedas con su efigie. Elena se había convertido al cristianismo y se cree que influyó en su hijo para que promulgara el Edicto de Milán en el que daba libertad de culto de cualquier religión en el imperio (entre otras el cristianismo). No dio la libertad al cristianismo como se cree.

Siempre se nos ha enseñado que Constantino fue el salvador de la Iglesia, pero no; fue el principal corruptor del cristianismo. Permitió el culto al cristianismo, pero él no se hizo cristiano. Constantino se concedió imponer decisiones conciliares y el poder de convocar concilios. ¿Por qué la Iglesia consintió esta intromisión? Muy sencillo, por el "vil metal" en forma de grandes donaciones y porque su jerarquía comenzó a acumular poder y riquezas.

Constantino reconoció la jurisdicción episcopal, declaró festivo el domingo, que hasta entonces era celebrado como una fiesta romana dedicada al sol, donó fincas y basílicas (las basílicas romanas eran edificios dedicados a juzgado, notaría y a realizar transacciones comerciales), Constantino las convirtió en templos. Así la Iglesia pasó de las catacumbas al lujo de sus nuevos templos repartidos por todo el imperio y construidos a expensas de las arcas imperiales, los obispos podían dirimir causas civiles y su fallo era inapelable.

Vamos ahora con la segunda parte de la leyenda. Una vez asentado el cristianismo y Elena encubrada por su hijo, ésta decidió hacer una peregrinación a Tierra Santa (tradicionalmente conocida, pero no narrada por un biógrafo Eusebio de Cesarea). Elena contaba con más de 70 años cuando emprende la peregrinación en busca de la Cruz de Cristo (esto es lo más conocido, pero también en esa peregrinación buscó y dice que encontró los restos de los Reyes Magos ¡Qué ya es decir!, y que se conservan en la catedral de Colonia). Llegó a Jerusalén y mandó cavar en



Ronda de la Glorieta, 31
Villanueva de los Infantes
Teléf.: 926 361 497
ferreteriaacero@gmail.com

Ferretería
ACERO

el monte Calvario hasta que el día 3 de mayo del año 326 d. C., dieron con tres cruces. Fueron desenterradas pero ¿cómo saber cuál era la de Cristo? Pues llevaron las tres cruces a casa de una moribunda, a la que pusieron encima de cada una de ellas, en las dos primeras no pasó nada, pero en la tercera, la moribunda quedó curada dando gritos de alborozo. Elena consideró que esa era la auténtica Cruz de Cristo y sobre el lugar en que se había encontrado mandó construir un templo (otra versión dice que pusieron sobre las cruces el cadáver de un hombre y al ponerlo sobre la Cruz de Cristo, resucitó).

Esta es la leyenda pero ¿qué dice la Historia? En primer lugar, lo que era propio de los crucificados era palo transversal, llamado patíbulum, el palo vertical, llamado stipes, estaba clavado en el lugar donde se crucificaba a los reos. Así pues, lo propio de la cruz de Cristo fue el patíbulum, el stipes sirvió para Él y para otros antes y después de Él.

En segundo lugar, las cruces se hacían con madera de mala calidad, pues la madera era cara, un producto esencial para la construcción, por lo cual las cruces se hacían de maderas no aptas para construir. Esto hacía que se pudrieran fácilmente, sobre todo los stipes, que permanecían tiempo al aire libre. Cuando los stipes se pudrían eran destruidos y sustituidos por otros. Después de 300 años es difícil que se encontrara ningún resto de madera.

En tercer lugar, las crucifixiones eran muy frecuentes en Palestina. Antes y después de Jesús, Palestina estuvo salpicada de cruces. Todos sabían con qué facilidad se crucificaba a esclavos rebeldes, malhechores, salteadores de caminos, ladrones y enemigos de Roma. Aparte de esto, hubo crucifixiones masivas. Entre los años 48 y 52 d. C., el legado de Siria, Quadrato, crucifica a todos los capturados es un enfrentamiento entre judíos y samaritanos. En el año 66 d. C., durante la prefectura de Floro, son crucificados gran número de judíos. Y, sobre todo, en el año 70 d. C., tras la caída de Jerusalén, después del asedio del futuro emperador Tito, fueron crucificados numerosos defensores de la ciudad.

Con lo cual, con todas estas ejecuciones, en el monte Calvario, lugar destinado para ello, se crucificaron a muchísimas personas después de Jesús.

La besa la abraza / muy regocijado y contempla en ella / ser crucificado.

Una estrofa extraordinariamente poética. Cristo abrazado la Cruz, la besa con afectación, aunque sabe que va a ser el instrumento de su martirio y su muerte. Jesús acepta la situación asumiendo riesgos, sabiendo que le espera la hostilidad, el escarnio y la muerte.

Jesús sabía muy bien cómo era el tormento de la Cruz y probablemente había visto crucificados a lo largo de su vida, pues en Palestina y, sobre todo en Galilea, eran frecuentes las crucifixiones.



Todavía se recordaban los días en que el general Varo había crucificado a 2.000 judíos alrededor de Jerusalén en el año 4 a. C.

Pero Jesús, donde más recuerdos y conocimientos de la crucifixión debió tener, fue tras el incendio y destrucción de Séforis, la mayor ciudad de Galilea.

Ocurrió cuando Judas "El Galileo" encabezó una resistencia armada en protesta por el censo, por motivos fiscales, impuesto por Roma y según cuenta Flavio Josefo.

La revuelta acabó con la destrucción de Séforis y con más de 3.000 galileos crucificados a lo largo del camino que conducía a Damasco. El hecho ocurrió, según Josefo, en el año 6 d. C. y según otras fuentes en el año 4 d. C., es decir, cuando Jesús tenía diez o doce años, suficientes para darse cuenta de la tragedia.

Séforis estaba a unos 5 km de Nazaret, con lo cual Jesús conoció bien el hecho, e incluso, conocería a niños cuyos padres habían sido crucificados, a viudas y a madres que habían perdido a sus esposos o hijos.

Cuando Herodes Antipas decidió reconstruir Séforis, es muy probable que Jesús y su padre, como artesanos constructores, trabajaran en la ciudad, donde oírían comentarios de la tragedia ocurrida hacía pocos años.

Por eso la estrofa además de poética es teológica, pues Jesús acepta su muerte en la Cruz con alegría y sabiendo que con ello cumplirá su misión redentora.

A casa Pilatos / a Jesús llevaron a leer la sentencia / que a muerte le han dado

Cuando Jesús es detenido en el Huerto de los Olivos, por gente armada mandada por el Sanedrín, es llevado a casa de Caifás (Juan, dice ante Anás) donde se le somete a un juicio. Jesús fue interrogado por las autoridades judías durante la madrugada del viernes en un proceso totalmente irregular, pues al parecer, se saltaron las normas descritas en la Misná para procesar a Jesús. Al parecer, no se podía celebrar ningún juicio de noche, no había suficientes miembros del Sanedrín para celebrar el proceso, se buscaron testigos falsos, no hubo testimonios a favor de Jesús, el Sanedrín no se reunió en el Templo, sino en la casa de Caifás. El juicio de Jesús, se asemeja mucho a lo que se ve en algunas películas del "Oeste", en las que se dice al pistolero: "Te vamos a ahorcar, después que tengas un juicio justo".

Se suele decir que Jesús sufrió un doble proceso, uno religioso y otro político; pero no está tan claro ese doble proceso, pues lo religioso estaba ligado a lo político en la sociedad judía y el Sumo Sacerdote era a su vez una especie de Jefe de Estado.

Se le acusa de blasfemo, pero como el Sanedrín no tenía poder para condenarlo a muerte, cosa que sólo podían hacer los romanos, es llevado ante Pilato.

No a "casa Pilatos", Pilato estaba en Jerusalén porque era la fiesta de la Pascua y Jerusalén acumulaba gran cantidad de población, que llegaba a quintuplicar la del resto del año. Por eso, Pilato, abandonaba su residencia habitual en Cesarea del Mar en Galilea y se trasladaba, con un buen número de tropas, a Jerusalén en previsión de que pudieran ocurrir desórdenes públicos o altercados. Pilato se alojaba en Jerusalén en la Torre Antonia que estaba adosada al Templo, lo que los judíos consideraban una ofensa.

Según Flavio Josefo, la Torre Antonia era un palacio indescriptible, lleno de lujo y con tres inmensas torres.

(Los dos últimos versos y el resto de estrofas se explicarán en el próximo número.)



MOTOS PEDRO

MOTOS PEDRO

www.motospedro.net

SERVICIO MULTIMARCA



INVIERNO 2016 ;OFERTAS IMBATIBLES!



**MOTOSIERRAS
DESDE 199 €**



**ATOMIZADORES, CUBAS Y
ACCESORIOS**



**REMOLQUES
A LA CARTA**

Ronda de la Glorieta, 29 - Teléf./Fax: 926 360 755 - Móvil: 616 658 108 - VILLANUEVA DE LOS INFANTES

Otras Noticias

La Plataforma Campo de Montiel Histórico se reunió con los Alcaldes del Campo de Montiel, con presencia de la Delegada de la Junta, Carmen Olmedo

El pasado 27 de abril se celebró en la Casa de Cultura de Villanueva de los Infantes la reunión, convocada por la Plataforma Campo de Montiel Histórico-Origin del Quijote con los alcaldes de la comarca para que conocieran, de primera mano, el Apartado 1º del Proyecto Definitivo de solicitud de Patrimonio de la Humanidad para el Campo de Montiel.

Abierta la misma, a la que asistieron un total de 18 pueblos (15 alcaldes y 7 Concejales) de las 23 localidades que forma el Campo de Montiel Histórico, el secretario de la Plataforma, Federico Fernández, dio a conocer el Proyecto Definitivo de solicitud de Patrimonio de la Humanidad para el Campo de Montiel que se enviará a los servicios técnicos de la Consejería de Cultura de la JJCC.

Se solicitó de los representantes municipales la colaboración para ampliar el apartado medidas implantadas y en marcha para la protección, conservación y gestión del patrimonio en sus diferentes aspectos en sus respectivas localidades, para adjuntarlo al Plan de Actuaciones.

En otro de los puntos del orden del día, desde la Plataforma, Fernández propuso la creación de una Comisión de Seguimiento del proceso a través de la Hoja de Ruta en el trámite de solicitud de Patrimonio de la Humanidad para el Campo de Montiel. Se acordó la presentación del Proyecto Definitivo en Toledo a finales de mayo, la utilización del logo Campo de Montiel Hacia Patrimonio de la Humanidad, de Carlos Barraquete, por parte de los Ayuntamientos en carteles, folletos etc. de las actividades que realicen, y la elaboración de un calendario en el que se incluya una actividad de cada una de las 23 localidades que forman el Campo de Montiel Histórico.

Se fijó el mes de julio para la convocatoria de un Congreso del Campo de Montiel, con comisiones preparatorias previas.

En relación al asunto de las minas de las Tierras Raras, se propuso que en relación a esta problemática dentro del Proceso de consecución de Patrimonio de la Humanidad se estuviera a lo que la Unesco fuera solicitando, aunque se adelantaba la posible incompatibilidad según la doctrina seguida por dicho Organismo al respecto.

El alcalde de Torrenueva, León Fernández, propuso el apoyo a la manifestación convocada por la Plataforma "Sí a la Tierra Viva" del próximo día 21 de mayo al resto de Alcaldes presentes. Desde la Plataforma Campo de Montiel Histórico-Origin del

Quijote se manifestó el apoyo a la misma, siguiendo el acuerdo de su última Asamblea.

Incorporada a la reunión la Delegada del Gobierno de CLM en Ciudad Real, Carmen Olmedo, presentó a los distintos representantes de los Ayuntamientos y Plataforma un avance de un nuevo Plan de Inversiones de la Junta para el Campo de Montiel como una discriminación positiva hacia aquellos municipios de la comarca afectada por elevadas tasas de despoblamiento, del que requerirá las opiniones de los Alcaldes para informar de las necesidades concretas de cada pueblo.

Así la delegada de la Junta explicó que el Gobierno de Castilla-La Mancha está elaborando las bases para "generar instrumentos que permitan la financiación de cualquier actividad empresarial que se quiera ubicar en esta zona y que permita, por tanto la creación de empleo.

A ello se suma la prestación de servicios básicos que garanticen la educación, la sanidad y los servicios sociales "para que los ciudadanos tengan la posibilidad de quedarse en estas zonas o incluso se planteen volver".

Las actuaciones de Inversión Territorial Integrada permitirán un uso más flexible de los fondos europeos que tiene asignados el Gobierno de Castilla-La Mancha, quien se plantea también solicitar financiación al Gobierno de España para incrementar las posibilidades de actuación en estas comarcas.

Olmedo recordó que este fue un anuncio que realizó el presidente García-Page en la inauguración en la jornada sobre el Plan de Inversiones para Europa (Plan Juncker), que insistió en la necesidad de emplear los fondos procedentes de Europa.

Plataforma Campo de Montiel Histórico-Origin del Quijote



Olmedo acompañada de los Alcaldes y miembros de la Plataforma

Ruta Literaria hacia Quevedo, organizada por la Plataforma Campo de Montiel


Los días 13 y 14 de mayo se celebró la Ruta Literaria Hacia Quevedo, que arrancó el viernes 13 con una serie de actividades en Madrid desde la Glorieta de Quevedo y otros escenarios quevedescos. El sábado, día 14, se inició en la Casa de los Estudios, la visita a la cripta en la Iglesia de San Andrés y a la celda del Convento de Santo Domingo, para comenzar, sobre las 11, la Ruta de Senderismo desde la plaza de San Juan.

Se llegó hacia el mediodía a Cózar, donde se llevó a cabo el avituallamiento en Morada Maragata, para pasar a la inauguración en la Casa de Cultura de Cózar de la Exposición "Hacia Quevedo", con paneles fotográficos de Carlos Barraquete y

textos de José María Lozano. Más tarde se siguió un recital de poesía a cargo de la Orden Literaria Quevedo. Sobre las 5 se prosiguió la Ruta de Senderismo hacia Torre de Juan Abad.

Avanzada la tarde se llegó a la Casa de Don Fernando, para pasar al recital de poesía sobre Quevedo en la Casa Museo del mismo. Ya en la Iglesia de Ntra. Sra. de los Olmos se celebró un Concierto de Organo por el Grupo Audifilia y el Recital Poético "Palabra de Quijote", por Luis Díaz-Cacho y Luis Romero.


Colaboraron, entre otros, los Ayuntamientos, entidades e instituciones citadas, en una actividad que se enmarca en el Plan de Acción de la Plataforma Campo de Montiel Histórico-Origin del Quijote.



Productos

El Abuelón

PANADERÍA • BOLLERÍA y PASTELERÍA
VILLANUEVA DE LOS INFANTES



También les frece sus ASADOS en horno de leña, tan solo llamando a los Teléfs. 926 360 272 - 670 663 678, puede hacer sus encargos; servicio todos los días de la semana, y a cualquier hora.

CABEZAS DE CORDERO • PIERNAS DE CORDERO • PALETILLAS DE CORDERO
PALETILLAS DE LECHAL • COCHINILLOS • POLLOS ASADOS
MUSLOS DE POLLO • LUBINAS A LA SAL



Manjar blanco real

Con motivo de la visita del Rey Felipe VI a nuestra localidad para celebrar el cuarto centenario de la muerte de D. Miguel de Cervantes, se me pasó por la cabeza la feliz idea de pensar qué comida le podríamos haber preparado a su Majestad acorde con los tiempos en que le tocó vivir al insigne creador de nuestros convecinos más famosos, don Alonso y Sancho.

Y miren ustedes por donde, D. Miguel nos deja testimonio escrito de lo que degustaban en aquella época en las mesas de la aristocracia y los clérigos más pudientes, que eran los que de verdad comían, en exceso, disfrutando de una comida exquisita, con platos muy rebuscados, manjares excelentes y vinos muy costosos, el resto del pueblo, los sanchos de toda la península y los hidalgos venidos a menos como Don Quijote, tenían una dieta muy austera o debían hacer gala de gran ingenio para no dormir con el estómago vacío.

Entre las más célebres referencias se encuentra el gran banquete de las bodas de Camacho, "... *Lo primero que se le ofreció a la vista de Sancho fue, espetado en un asador de un olmo entero, un entero novillo; y en el fuego donde se había de asar ardía un mediano monte de leña, y seis ollas que alrededor de la hoguera estaban no se habían hecho en la común turquesa de las demás ollas, porque eran seis medias tinajas, que cada una cabía un rastro de carne: así embebían y encerraban en sí carneros enteros, sin echarse de ver como si fueran palominos; las liebres ya sin pellejo y las gallinas sin pluma que estaban colgadas por los árboles para sepultarlas en las ollas no tenían número; los pájaros y caza de diversos géneros eran infinitos, colgados de los árboles para que el aire los enfriase...*" (Quijote, II, 20)

O en aquella aventura del Caballero del Bosque, en la que Sancho degusta una empanada de conejo albar. "... *Y, levantándose, volvió desde allí a un poco con una gran bota de vino y una empanada de media vara, y no es encarecimiento, porque era de un conejo albar tan grande, que Sancho, al tocarla, entendió ser de algún cabrón, no que de cabrito...*" (Quijote, II, 13)

En la comedia El rufián dichoso (1615), don Miguel nos vuelve a documentar las viandas de las que disfrutaron en la merienda del Alamillo, "... *cazuelas de berenjenas / serán penúltima ofrenda. / Hay el conejo empanado, / por mil partes traspasado / con saetas de tocino; / blanco el pan, a lo que el vino, / y hay turrón alicantado...*", Además tomaron anguilas, sábalos (pez de río, extinto y muy apreciado en esa época), camarones...

Don Quijote, en su visita a Barcelona, es agasajado por don Antonio Moreno, incluyendo en el menú un plato de manjar blanco. "... *Acá tenemos noticia, buen Sancho, que sois tan amigo de manjar blanco y de albondiguillas, que si os sobran las guardáis en el seno para el otro día...*" (Quijote, II, 62).



Y a buen seguro que acertó, pues con toda probabilidad, no había en aquellos días otro postre que gozara de mayor aprecio y general estima que esta especie de natillas, en las que se conjuntaban maravillosamente la succulencia de la gallina, la dulzura de la leche azucarada y la fécula de la harina de arroz, destacando que fue el postre preferido de Felipe III y Felipe IV.

Esta riqueza culinaria que nos describe Cervantes la podemos complementar con otras obras y autores de la época; así en el Arte de Cocina de Francisco Martínez Montañón (1611), jefe de cocinas de los reyes Felipe II, III y IV, se describen menús de más de cuarenta platos incluyendo asados de jamones, pavos, pichones, garzas, perdices, ánades, pollos, zorzales, vacas, liebres, palomas, cabritos y lechones. Más diez clases diferentes de frutas, aceitunas, queso, mantequilla y dulces de postre.

Semejante exquisitez es visible también en los bodegones de la época, sobre todo en las obras del español Juan van der Hamen o de pintores flamencos como Clara Peeters o Frans Snyders.

Bueno, y una vez que nos hemos hecho una idea de lo que comían "algunos privilegiados" (en otra ocasión les hablaré de lo que malcomían los "otros") vamos a centrarnos en el plato que prepararíamos para la ocasión: **Manjar blanco real**.

Se puede encontrar documentación escrita con el nombre de manjar blanco, dulce y parecido al actual y salado, elaborado con gallina, langosta, calabaza, pescado... En general se trataba de una especie de sopa, a veces salsa, que contenía azúcar y también al menos alguno de los ingredientes salados arriba citados.

La receta dulce ha perdurado hasta nuestros días en algunas comarcas del Levante español. No obstante, nunca es tarde para recuperarla.

Ingredientes:

Almendras
Azúcar
Almidón de arroz
Limón
Rama de canela
Canela en polvo

Elaboración: Triturar las almendras cubiertas de agua y dejar reposar la mezcla durante una noche. Colar la almendra y poner al fuego el agua de almendra, el azúcar, el almidón, una piel de limón y una rama de canela. Remover hasta que quede espeso. Después dejar enfriar en la nevera. Servir espolvoreado con un poco de canela en polvo.

¿Les habría gustado a nuestros monarcas? A nosotros, seguro que sí.

elranchero@balcondeinfantes.com



La Cocinilla



Escuelas, 59 • T. 926 322 585
Valdepeñas

Cervantes, 36 • T. 926 378 107
Villanueva de los Infantes

MULTIÓPTICAS
Barba



Juan Santos Santos
jsantosbis@gmail.com

COPLLILLAS



La Renta

Llega con la primavera una alergia virulenta, se llama Declaración de Impuesto sobre la Renta.

En lugar de buscar flores con olores agradables, rebuscamos deducciones y gastillos desgravables.

Sabemos que es un deber contribuir con el fisco, pero pegan unos palos que nos dejan hechos cisco.

Si en este santo país no hubiera tanto tramposo, esto pagar impuestos no sería tan doloroso.

Luego encima el ministerio para colmo de los males, favorece a los tramposos con amnistías fiscales.

Dan a las grandes empresas privilegios y exenciones, mientras exprimen las pymes como si fueran limones.

Los autónomos se quejan con muchísima razón, de llevar en sus espaldas el peso de la nación.

Los que cobran legalmente con nómina su trabajo, Hacienda también los tiene bien cogidos de ahí abajo.

Y por si esto fuera poco los famosos más honestos, abren cuenta en Panamá para no pagar impuestos.

Con este ambiente tan chungo es fácil de suponer, que la gente se rebote si no sale a devolver.

Para que parezca menos el valor de los sablazos, lo ponen en dos casillas para pagarlos en dos plazos.

Esa no es la solución ni suficiente medida, mientras haya tanto fraude y economía sumergida.

Mucha generosidad necesita el ciudadano, y los ministros de Hacienda tener más corta la mano.

Si todo el mundo pagara lo que le correspondiera, la Renta sería un placer como flor de primavera.

Apunte Gráfico

por Mariano Lorenzo



La "Caravana de Sabores" de los Premios Gran Selección visitó Villanueva de los Infantes

Esta caravana 'retro' formada por dos vehículos de los años 50, ejemplo de los primeros vehículos de reparto utilizados en España, estacionó en la Plaza Mayor de Villanueva de los Infantes durante el pasado fin de semana.

Un escaparate para productos de excepcional calidad como la berenjena, el queso, el jamón y el vino, alimentos de Castilla-La Mancha ganadores de los premios Gran Selección de la última edición, embajadores de la cultura gastronómica de nuestra región que pudieron ser degustados por lugareños y visitantes.



Una de las caravanas situadas el pasado fin de semana en la Plaza Mayor

Distribuciones
Dam, s.a.
TRANSPORTE, ALMACENAJE, DISTRIBUCIÓN E INSTALACIÓN

C/ Edison, 9 - Polígono San Marcos GETAFE
Teléf.: 91 683 67 77 / 99 - 91 683 25 17 - Fax: 91 683 01 12
E-mail: dam.madrid@distribucionesdam.com
28906 MADRID



C/ Río de Janeiro, 6 - Polígono Industrial Centrovía
Tels.: 976 14 46 55 - Fax: 976 14 46 57
E-mail: dam.zgza@distribucionesdam.com
50196 LA MUELA (Zaragoza)

Pasanteando en América



por Lola Romero

Del Paseo a la Trinidad

No sé si os he contado que es bastante común encontrar palabras y nombres y apellidos “españoles” por estas tierras. Parte del estado de Texas fue territorio del reino de España hasta principios del siglo XIX, y la otra parte lo fue mexicana hasta más o menos la misma fecha. Además, al ser este estado limítrofe con México, hay un enorme número de inmigrantes de ese país viviendo aquí (con papeles y sin papeles, como suele pasar). El caso es que, si quisieras, no tendrías gran problema en comunicarte porque casi en todos sitios encuentras a alguien que habla español.

Pero al margen de que puedas preguntar y entender la respuesta si no sabes nada de inglés, cuando llegué aquí me resultaba agradable salir a la calle y encontrar nombres conocidos figurando en carteles y entradas de negocios. De hecho, ya hablé en la primera colaboración acerca de un restaurante que se llamaba “Los Cucos”, y en otra un poco después, os conté sobre la tienda de Don Quijote que descubrí en Old Town Spring.

Pero todos los días veo y leo nombres reconocibles, o “asociables”. Así, por ejemplo, casi siempre voy a echar gasolina a la gasolinera “Valero”, o compro productos de la marca “Goya”, y hay un río que se llama “Brazos” y una ciudad “Amarillo”. Y, yendo aún más allá, si echo un vistazo al callejero de Houston, encuentro calles que se llaman “El Paseo Street”, “Glorieta



Drive”, “Trinidad Street” o “San Miguel Lane”. He encontrado hasta una llamada “Castor Drive”...

Un día paseando por el centro de Houston vimos un anuncio de una galería de arte que se llamaba “Serrano”, y hay varias clínicas médicas repartidas por la ciudad que ostentan la marca “Nova”.

¿Qué os parece? Y seguro que hay más que me dejo en el tintero... eso sí, os puedo asegurar que aquí en Houston, de “El Paseo” a la “Trinidad”, o a “San Miguel” hay bastante más que 15 minutos andando...



Rincón Literario

Versos de mujer llenan la Alhóndiga en el V Encuentro Mujer y Poesía

Organizado por la Orden Literaria “Francisco de Quevedo”, en colaboración con el Ayuntamiento de la localidad, a través de la Concejalía de Cultura e Igualdad que coordina Encarnación Navarro González, este sábado se ha celebrado este encuentro cultural donde la poesía y la música se han dado la mano en Villanueva de los Infantes.

Las poetisas Juani Torrijos, Saray Ferrer, Julia Flores, Nieves Fernández, y la escritora Maribel Rianza, han deleitado al público con sus textos en un recital en el que han emocionado al público y en el que han estado acompañadas a la guitarra por el cantautor Juan Manuel Ferrer.

Cinco voces femeninas con trayectorias diversas pero con un nexo en común, su amor por la literatura. Versos homenaje al padre, a la infancia, fragmentos sobre Quevedo, poemas de mujeres dirigidos a todo tipo de público... En esta cita bianual se han vuelto a reunir cinco mujeres a favor de la poesía, de la literatura con mayúsculas. Mujeres escritoras a las que les importa la libertad.



LA BOUTIQUE DEL CUARTO DE BAÑO

Alfonso Rianza Salido

SANEAMIENTOS - GRIFERÍAS - CALEFACCIÓN - MUEBLES PARA BAÑO Y COCINAS - ACCESORIOS Y REPUESTOS

MANTENIMIENTO DE CALDERAS DE CALEFACCIÓN, DESCALCIFICADORES Y OSMOSIS

Santo Tomás. 58 - Teléfono 926 35 02 17 - 926 36 04 31

VILLANUEVA DE LOS INFANTES

Balcón al Campo

por Antonio López Marco



Mayo en otros tiempos

"Mayo, magayo y el mes de mayo", esto se decía sobre este mes por lo largo que se hacía, eran muchas las

horas de luz y las tareas agrícolas que en él se preparaban desde el alba hasta el ocaso.

Desde los años 40 a los 60, o por ahí, el apogeo agrícola fue promovido por las caballerías y aquello era un suplicio en todas sus dimensiones por lo lento que resultaba realizar las tareas de barbechar, cavar, regar, acarrear, trillar y otras. Todas se realizaban con mulas y machos pues los caballos y burros eran menos frecuentes para labrar; en cambio, eran los mas indicados para hacer barbecho, para hacer los trabajos más pesados. Los pastores tenían al burro como algo imprescindible en los atos pequeños (atajeros), disponer de mulo ya era "harina de otro costal". En Infantes lo tenía Doña Rosario Melgarejo y sólo lo montaba el mayoral, en este puesto trabajó Pedro Pérez "Chirobias" que fue mayoral de los mayorales; es decir, el encargado de los atos de varios cortijos propiedad de Doña Rosario. Cada cortijo y ato disponía de un mayoral y consiguientemente de "ayudaor" y zagales.

Recuerdo a Pedro Pérez montado en el mulo, con el "trote pastoril", para ir al atajo que pastaba en el paraje "El Castellón". Este trote era único, el mulo sólo lo hacía después de ser adiestrado, domado, y no era para andar más ligero sino como exhibición o arte (maestría); así se decía, en plan irónico: "Al ato voy, al ato vengo. Triqui, traque, caldereda y zaque". El **zaque** era un envase para el agua confeccionado con la piel de una cabra, equivalente a una bota, que mantenía el agua fresca y para beber estaba la "caldereta" (cazoleta), a modo de vaso, o a morro desde la bota ¡pero sin chupar! (todo llevaba su orden).

A las cinco de la mañana había que ir "viendo la forta" (como se solía decir). Las golondrinas te ponían la cabeza loca con

sus trinos que se oían ininterrumpidamente, y te decían: "¡Póntelas, póntelas! ¿Qué haces ahí? ¡Póntelas, póntelas, póntelas! ¡Vete a trabajar!". Así con el alba ya comenzaba la fiesta.

El mayoral: *—La mañana está algo turnia, pero va a ser mester ver la forma... que las golondrinas ya lo están diciendo. Vosotros ya sabís que en la viña de la Pajarucha hay que terminar de cerrar; hay que meterle los tres zurcos y deprisica que hay que heñir ¡y no pleita!. Y tú, con el volquete, tienes que ir a tirar el escombros. Te traes unas losillas de la viña el Cartabón y las descargas en el paso de la era que no nos pase lo que antaño. Después vas al Jabalón y te siegas unos haces de broza pa hacer la choza. A mediodía te vas a la Pajarucha a comer con los gañanes. Yo iré a la fragua y a la carretería a hablar con los galafates estos, a ver si pué ser que se le pongan las ruedas al carruaje ese que le endosaron al amo en la juerga de marras. La era está empraizá y me va a tocar a mí esclarecerla, si no queremos que nos coma la... ¡Güeno está, pa que haiga paces! Este año bisiesto ¡un poco va a joer en de que comenzó!: se helaron algunas parás (pulgares) en las viñas, se perniuebró el zagal mayor, el Carnaval ha traído lo suyo ¡y el año ha pintao copas! Ogaño nos vamos a llevar el piujar (pegujal) en la capucha el capote, pero ¡más se perdió en la guerra de Cuba!*

Mayo en Infantes

El mes comienza bien, con el Domingo de Pascua y la festividad de la Santa Cruz donde, al igual que en otras localidades, se conmemora con fervor destacados rasgos de paz y austeridad, valores que bien podrían ser tomados en cuenta para ir mejorando paso a paso el mundo y llevarlo hacia una convivencia más amena y ejemplar.

En nuestro pueblo las Cruces se encienden a las tres en punto hora en la que según la tradición murió Jesucristo "a las tres en punto que Jesús murió (como dice el Mayo a la Santa Cruz)" y se mantienen

Palabras en El Quijote

"Contó Sancho más de 60 **zaques** y de más de 2 arrobas cada uno, y todos llenos, según después pareció, de generosos vinos" (Cervantes, El Quijote)

encendidas durante 24 horas. En este intervalo de tiempo se la vela engalanada por su mérito, se le canta el Mayo, como antes se le cantó a las damas la noche del 30 de abril y madrugada del 1 de mayo ("a últimos de abril y primeros de mayo") y se invita a los mayistas y demás visitantes de forma altruista. La invitación consiste en trigo tostado adornado con anises, torraos, pasas... servido en bandeja de la se toma un puñao, de donde procede su nombre. A veces va acompañada de un vaso de ponche y hoy en día de más viandas. De ahí que hablemos de Cruces derechas o "ladeás". La invitación ha cambiado mucho con el paso del tiempo pero el "puñao" ahí está.

Los mayistas son rondallas que velan las Cruces cantándoles el Mayo, formadas por un grupo de personas con mayor o menor arte musical pero afines al culto y a la festividad local tradicional. A la vez que le echan el Mayo a la Cruz, también se lo echan a las peanas, niños, conocidos, familiares, novias y cualquier persona merecedora de tal agasajo. ¡Que la Santa Cruz nos perdone y nos de salud!



Pedro Pérez "Chirovias"



Infantes

Veterinarios

Centro Especializado

24h

685 696 740

Urgencias

Teléf. 926 361 824

Rey Juan Carlos, 12

Villanueva de los Infantes

www.infantesveterinarios.com

infantesveterinarios@gmail.com

Balcón al Emprendedor



Convocatoria Certamen Nacional de Jóvenes Emprendedores 2016

INJUVE convoca el Certamen Nacional de Jóvenes Emprendedores 2016 para apoyar a jóvenes que lideran proyectos innovadores, para empresas ya constituidas, con una antigüedad máxima de tres años y mínima de uno, con independencia del sector en el que se promuevan. A los diez primeros seleccionados les será concedida una ayuda económica de 25.000 euros.

El Certamen Nacional de Jóvenes Emprendedores va dirigido a jóvenes que no superen la edad de 35 años, en la fecha límite de presentación de solicitudes, de nacionalidad española o con residencia legal en España. Podrán presentarse tanto personas físicas como jurídicas, siendo en este último caso el representante legal que presente la solicitud quien debe cumplir el requisito de la edad, así como que el capital social de la empresa debe ser mayoritariamente (51%) de jóvenes que no superen esa edad. El plazo de presentación de solicitudes será de 20 días hábiles desde el día siguiente a la publicación en el BOE (sábado 30 de abril de 2016). Más información en <http://www.injuve.es/empleo/noticia/convocatoria-certamen-nacional-de-jovenes-emprendedores-2016>

Convocatoria de Ayudas de Formación a los alumnos que participen en el Plan de Garantía Juvenil en cualquiera de las enseñanzas de la oferta educativa de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes en la CCAA de Castilla-La Mancha.

Plazo de resolución: Antes del 30 de diciembre de 2016

Plazo de presentación de solicitudes: Desde la fecha de finalización de cada actividad formativa, hasta el 30 de noviembre de 2016 y en un plazo que estará comprendido en los treinta días siguientes a la fecha de finalización de dicha actividad.

Objeto: Concesión de ayudas de formación a los alumnos que participen en las actividades ofertadas para 2016 por la Consejería de Educación, Cultura y Deportes.

Destinatarios/as: Podrán ser solicitantes y beneficiarios de las distintas modalidades de ayudas los mayores de 16 años y menores de 30 años, beneficiarios del Plan Nacional de Garantía juvenil, que cursen actividades formativas programadas por la Consejería de Educación,

Cultura y Deportes vinculadas a este Plan en el curso 2015/2016. Igualmente son destinatarios los beneficiarios del Plan Nacional de Garantía Juvenil que habiendo cursado dichas actividades formativas durante 2015, no pudieron realizar prácticas en ese año y sí las realicen en 2016.

Requisitos: a) Estar inscritas en el fichero del Sistema Nacional de Garantía Juvenil creado por el Ley 8/2014, de 15 de octubre. b) Estar matriculadas en el momento de la solicitud en alguna de las enseñanzas del Plan, en centros educativos de Castilla-La Mancha sostenidos con fondos públicos, que impartan dichas enseñanzas vinculadas a la oferta formativa autorizada por la Dirección General de Programas, Atención a la Diversidad y Formación Profesional para el curso 2015/2016. Así mismo, podrán solicitar ayudas de la modalidad C, los alumnos que durante 2015 cursaran alguna de las acciones formativas vinculadas a esta modalidad, según la base Tercera.

Importe: - Modalidad A. Participación en el Plan y cumplimiento de obligaciones: 200 €. - Modalidad B. Consecución de objetivos: a) Cualificación conseguida, 400 €. b) Título conseguido, 1.000 €. c) Accesos conseguidos, 600 €. - Modalidad C. Prácticas en empresas, 600 €. Si por el número de beneficiarios se sobrepasase el crédito presupuestario establecido, la cuantía citada se rebajará proporcionalmente hasta agotar el mencionado crédito.

Información Adicional: - Teléfono: 925 23 80 35 - E-mail: garantiajuvenil.edu@jccm.es

Marco legal: Ley 18/2014, de 15 de octubre, de aprobación de medidas urgentes para el crecimiento, la competitividad y la eficiencia. DOCM: 22-MAY-15 Orden de 12/05/2015, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se aprueban las bases reguladoras para el año 2015 a 2018 y la convocatoria para el año 2015. DOCM: 28-JUL-10 Ley 7/2010, de 20/07/2010, de Educación de Castilla-La Mancha. DOCM: 13-FEB-08 Decreto 21/2008, de 05/02/2008, Consejo de Gobierno. 4 de mayo de 2006, páginas 17158 a 17207. DOCM: 18-MAR-10 Decreto 12/2010, de 16/03/2010. DOCM: 09-JUL-11 Decreto 124/2011, de 7 de julio. DOCM: 29-NOV-02 Art. 73.2 del Texto Refundido de la Ley de Hacienda de Castilla-La Mancha.

Ana Santillana Campos
Técnica de empleo y empresas
Centro de la Mujer de Vva. de los Infantes



TRAPICHEO

ANUNCIOS GRATIS

SE ALQUILAN PLAZAS DE GARAJE
Zona Fuente Vieja. Teléf.: 649 775 969

SE VENDE CASA CON 3 APARTAMENTOS
C/ Virgen de la Antigua, 6 - Inf.: DECOMISO

SE VENDE CASA DE CAMPO
Paraje La Frescura
200 m² Edificados - 26.000 m² de Olivos
Teléf. 689 887 098

SE ALQUILA LOCAL COMERCIAL
Con 20 m² en Plaza de San Juan n^o, 4
Teléf. 926 360 778 - 608 366 508

SE ALQUILA PISO EN MADRID
40 m². Ideal estudiantes. Metro Sol y Atocha
Tel. 450 370 336 - pianisimo4@hotmail.com

VENDO DERECHOS DE PLANTACIÓN
de viñedo, 1,5 Ha.-Teléf.: 657 751 935

SE TRASPASA POR JUBILACION RESTAURANTE BAR JARAIZ
C/ Fuente, 11 - Teléf.: 651 836 726

SE VENDEN 7,5 Ha - 2 POZOS
Paraje Peñarrubia Ctra. Almedina
Tels. 926 360 160 - 608 101 055

COMPRO FINCA RÚSTICA. Mín. 7-8 Ha.
Cerca del pueblo. Teléf. 657 011 888

SE VENDE CASA SOLA, GRANDE
C/ Nietos, 34 - Con Patio y Pozo
Teléf. 666 049 903 - 687 005 913

OFERTA: SE VENDE POR JUBILACION
Finca de 10000 m² dedicada a hostelería
Ctra. de Almedina. Teléf.: 651 836 726

SE VENDE TERRENO DE CAMPO con olivos. 3 Hectáreas.
Paraje Arroyo de la Caracola.
Teléf. 664 561 561 - 926 350 244

SE VENDE Depósito de Agua de 3.000 l.
en poliéster y Máquina Vibradora para Olivas
Seminueva. Teléf.: 654 541 721

SE VENDE O ALQUILA
Local ANTIGUO CASINO de Vva. de los Infantes con
800 m² planta baja y 300 m² planta alta
Teléf. 686 904 157 - 626 360 333

SE VENDE LOCAL COMERCIAL
en C/ Bartolomé Jiménez Patón, 7 y
ÚTILES DE HOSTELERÍA NUEVOS Y DE POCO USO. Teléf. 626 640 481 - 608 425 687

SE VENDE MULA MECÁNICA
MARCA HONDA - Seminueva - Tel.: 690 728 348

SE VENDE PLOTTER
HP T520 de 24" - Nuevo - Información: 926 360 907

SE VENDEN 2 CAMAS NUEVAS
Con Colchón Flex - 270 Euros - Tel.: 667 265 365

SE VENDE IMPRENTA Y PAPELERÍA
SANTO TOMÁS - Teléfono: 926 360 907

PONGA AQUÍ GRATIS SU ANUNCIO



Óptica Quevedo

Quevedo, 6 - Teléf.: 926 361 389 - VILLANUEVA DE LOS INFANTES

Verás lo mejor

Alfonso Valero García

ÓPTICO OPTOMETRISTA Nº 7.102

Pasatiempos

Por **Arnaldo**



SOPA DE LETRAS

En esta sopa de letras en vertical, horizontal y diagonal se encuentran los nombres de **diez NÚMEROS**.

R	E	A	E	A	R	R	I	A	L
I	S	O	R	O	E	D	E	L	O
E	U	C	S	N	S	I	O	A	L
R	A	N	E	A	R	E	L	L	E
D	E	I	O	R	I	Z	I	O	T
I	S	C	U	N	O	R	U	S	E
O	E	A	R	B	T	S	E	C	I
A	R	I	R	A	O	C	H	O	S
D	T	R	O	D	I	E	R	E	C
O	A	E	V	E	U	N	A	D	O

JEROGLÍFICO

¿Cómo resultó la obra?

CRUCIGRAMA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

HORIZONTALES: 1.-Que ocupa mucho espacio, femenino. 2.-Rezas. -Calle de Infantes. 3.-Unir en matrimonio. -Ensenada pequeñas. 4.-Impediremos el movimiento. -Consonante. 5.-Lastimada. -Contracción. -Marcha. 6.-Al revés, nota musical. -Grupos de los mismos animales. 7.-Consonante. -Preposición. -Tostaré. 8.-Allanar. -Memoria virtual. 9.-Cierta número. -Extraído. 10.-Agradaderos. -Cerebro, plural.

VERTICALES: 1.-Articulada claramente una palabra. 2.-Dezentes. -Artículo, plural. 3.-Desfallecidas. -Hurta en la compra. 4.-Utilizaremos. -Consonante. 5.-Consonante. -Nota musical. -Vocal. -Campeón. 6.-Número romano. -Brotarás. 7.-Nombre de Varón. -Nombre de consonante. 8.-Poesías. -Otorgarás. 9.-Gracia. -Embarrancado. 10.-Pretextasemos.

SOLUCIÓN AL CRUCIGRAMA ANTERIOR:

HORIZONTALES: 1.-Peregrinas. 2.-Osar. -Arele. 3.-Latas.- Iván. 4.-Isa. -Andais. 5.-F. -sonaidnL. 6.-La. -Canoa. -B. 7.-Obradas. -Al. 8.-Tratos. -Iré. 9.-aileR. -Osa. 10.-soaraS. -Asa.

VERTICALES: 1.-Políglotas. 2.-Esas. -Abrió. 3.-Ratas. -Rala. 4.-Era. -ocateR. 5.-G. -Sanadora. 6.-Ra. -Nanas. -S. 7.-Iridios. -O. 8.-Nevada. -isA. 9.-Alain. -Aras. 10.-Sensible. -A.

SOLUCIÓN A LA SOPA DE LETRAS ANTERIOR:
ENCINA-ARCE-ACACIA-PINO-OLIVA-ÁLAMO-ROBLE-OLMO-PERAL-PINO

SOLUCIÓN AL JEROGLÍFICO ANTERIOR:
Malo. Mal O.

Revela tus fotos
al instante

SERVICIOS DIGITALES

DECOMISO

== LONAS == COLGADURAS

REGALOS PERSONALES

926 360 907

vodafone