

Balcón de Infantes

Cervantes
IV Centenario



GRUPO DE PRENSA "BALCÓN DE INFANTES"
Periódico Local. - D.L. C.R. 463/92 - III Época - Año XXIV - Nº 288 - SEPTIEMBRE 2016



Feria y Fiestas 2016

El Pisto del Récord Guinness

México, en la muestra Nacional de Folclore

Isabel Ordaz, Mantenedora del Certamen Poético



Balcón
de
Infantes

Periódico Local. D.L.C.R. 463/92
III Época Año XXIV.- N° 289 SEPTIEMBRE 2016
EDITA: Grupo de Prensa "Balcón de Infantes".

* CONSEJO DE REDACCIÓN.

Dtor. Coordinador: Clemente Plaza Plaza
Administración: José Antonio Sánchez Fernández
Maquetación y pruebas: Tomás Santos Castellanos
Redacción: M^a Dolores García Molero

* EDICIÓN GRÁFICA
Gráficas Migallón.

* DISTRIBUCIÓN.

Julián Jaime Castellanos

* SECCIONES

Antonio López Marco
Arnaldo Serrano Fernández
Jorge Solís Piñero
Ana María Santillana Campos
Juan Santos Santos
Conchi Villa Bustos
C.F. Infantes

Antonio Castellanos y Juan Antonio Vellón
Mariano Lorenzo

* COLABORADORES:

Fermín Serrano Fernández - Juan Ignacio Santos Martínez
Mari Angeles Jiménez García - Carlos Chaparro Contreras
Julián de Nova Luna - Carlos Javier Rubio Martínez
Ignacio Santos Gutiérrez - Francisco Parra Luna
José María Lozano Cabezuelo - Luis Matamoros Ventoso
Jorge Torrijos Fernández - Miguel Medina Martínez
Juan Antonio Gómez Gómez - Pedro Torrijos González
Casa Pepillo - Juan Serrano Hurtado
Víctor Corcoba Herrero - Alfonso Chaparro Villar
Emilio García Jiménez - Lola Romero

COLABORAN EN ESTE NÚMERO: Infosalchi, Patricia Sánchez González, Laura Galdeano y Juan Méjica

COLABORACIONES: Deberán ir escritas a doble espacio, firmadas con nombre o seudónimo pero, en todo caso, haciendo constar en la Redacción de BALCÓN DE INFANTES nombre y apellidos del autor y fotocopia del D.N.I. Las colaboraciones deberán de ser entregadas antes del treinta del mes anterior al de la publicación. Los artículos firmados son responsabilidad de los autores. BALCÓN DE INFANTES no comparte necesariamente las opiniones que se expresen en los mismos.

Se recomienda que las colaboraciones tengan un máximo de dos páginas del Periódico, incluidas ilustraciones. Las cartas recibidas para Balcón Abierto no podrán superar el espacio de una página del Periódico contando fotografías. En cualquier caso la Redacción de Balcón de Infantes se reserva la posibilidad de publicar las primeras en una o más entregas, si así lo considera necesario y de resumir o estructurar las cartas a Balcón Abierto.

PAGOS: Todos los pagos en Efectivo o por *Trasferencia* deberán ser ingresados en UNICAJA. N° de Cuenta 2103 0422 72 0030002283. Plaza Dr. Alberdi, 1 de Villanueva de los Infantes.

OTRAS FORMAS DE PAGO: Giro Postal, a nombre de Balcón de Infantes, al domicilio arriba indicado, o también por *Domiciliación Bancaria*, para lo cual deberán de remitir nombre, n.º de cuenta, agencia y población a Balcón de Infantes.

BALCÓN DE INFANTES Apartado de Correos, N.º 56 - Domicilio Social: Ramón y Cajal, 12 - 13320 Villanueva de los Infantes. Correo Electrónico: balcon@arrakis.es
Edición Digital: www.arrakis.es/~balcon
www.balcondeinfantes.com

Cartas al director: clemente@balcondeinfantes.com
IMPRIME: Gráficas Migallón. C/ Feria, 8. Tl. 926 350 207. Villanueva de los Infantes (Ciudad Real).
D.L.C.R. 463/92



Escanea este código QR para acceder a la versión digital

Editorial

Del Guinness, el Pueblo más bonito de CLM 2016 y "otras yerbas"

Los infanteños, y una buena parte del Campo de Montiel por extensión, parecemos vivir un momento de entusiasmo colectivo, necesario para la propia identidad de todo pueblo o comarca que se precie, pero que no debe alejarnos, empañar o falsear nuestra propia realidad haciéndonos ilusiones vanas.

Somos lo que somos, otra cosa es lo que quisiéramos ser y lo que estemos dispuestos a trabajar para llegar a ese punto, y estamos donde estamos, cosa distinta de dónde nos gustaría estar.

La visita de los Reyes de España en mayo pasado a Villanueva de los Infantes, como reconocimiento a la comarca y como escenario destacado del Quijote, fue un importante aldabonazo en el despertar de los sentimientos de pertenencia a una colectividad que provoca ecos en las emociones populares y en el insondable océano de la memoria colectiva.

Más recientemente, la consecución del récord Guinness como el pisto más grande del mundo, incluido en la programación del IV Centenario de la muerte de Cervantes, y convertido en una gran fiesta gastronómica dio un nuevo motivo para el enardecimiento y la complacencia. Término, este último, poco recomendable en la ocasión si tenemos en cuenta que un año más las facetas empresarial y comercial que deben conllevar una fiesta así no han estado presentes en la misma: venta del producto, empresas semilleros, empresas exportadoras y destinos comerciales etc. Buen ejemplo de esta dimensión de la fiesta lo tenemos en la Feria del Melón de una localidad del propio Campo de Montiel, Membrilla.

La última muestra de ese gaudiano de emociones que venimos percibiendo y apreciando, ha sido la campaña de promoción turística en Castilla La Mancha Media en la que Villanueva de los Infantes ha pasado la primera ronda como uno de los pueblos mayores de dos mil habitantes más bonitos de Castilla-La Mancha. Habrá de competir con Tarazona de la Mancha, Belmonte, Molina de Aragón y Navalucillos.

Todo un logro fruto, seguramente, de ese entusiasmo colectivo, pues competíamos directamente con Campo de Criptana, de mayor población y en una comarca por encima de nosotros en desarrollo económico y demográfico.

Sin embargo, la promoción de Villanueva de los Infantes y su comarca a través de la convocatoria de un medio de comunicación público, que debe ser siempre bienvenida, debería correlacionarse con el esfuerzo público de mejorar los accesos a la misma, particularmente las dos vías de entrada, la carretera de Valdepeñas y Manzanares. De lo contrario, contrasta y sorprendería que uno de los pueblos más bonitos de Castilla-La Mancha y su comarca tengan que seguir contando con unos accesos que no son acordes con esa denominación.

No pretendemos ser ni derrotistas, ni aguafiestas, pero sí poner el contrapunto para no caer en la euforia, pues hay unos factores básicos como las comunicaciones y el impulso empresarial e institucional, (veremos a ver qué da de sí el tan anunciado Plan Especial para el Campo de Montiel) sin cuyo desarrollo no dejaremos de ser un territorio abocado a la falta de expectativas laborales y a la despoblación, que es como decir expuesto al frío invierno del silencio o la desesperanza. No cabe sino trabajar entre todos para evitarlo.



Notas de la Redacción

En el número 288 de Balcón de Infantes, correspondiente al mes de agosto pasado, se incluyó un anuncio gratis en la sección Trapicheo con el título Se Busca, que no fue debidamente contrastado en su momento, por lo que se hizo alusión errónea al Taller de Carpintería "Los Vicenticos" en relación a una mesa de nogal, por parte de la persona que entregó el anuncio, en el que

aparecieron datos telefónicos del mismo. Por todo ello eliminamos dicho anuncio en el presente número.

El error fue comunicado a la Redacción de Balcón de Infantes, por el Taller de Carpintería Artesano "Los Vicenticos" al que le avalan tres generaciones dando vida, color y forma a la madera en la Pza. de la Santísima Trinidad, 3

En la nota de Información a los Ciudadanos enviada por el PP de Villanueva de los Infantes, que se incluyó en el número anterior de Balcón de Infantes correspondiente a agosto, se omitió por razones técnicas un renglón en el primer párrafo que hoy incluimos en negrita, corregido, para el correcto sentido de la introducción:

*Poco más de un año ha transcurrido desde que Antonio Ruiz Lucas como alcalde y su equipo de **gobierno, tomaran las riendas de nuestro Ayuntamiento. En estos meses los ciudadanos de Villanueva de los Infantes han podido comprobar el tipo de gestión del que son capaces. Gestión que el grupo Popular quiere exponer incidiendo en algunos de los puntos más destacables.***

Notable éxito cualitativo y cuantitativo en la Carrera de las Antorchas 2016

La Carrera de las Antorchas 2016, de la que damos puntual información en nuestra sección Noticias Deportivas ha marcado un hito en esta edición. Organizada por el Ayuntamiento y el Club Atletismo Infantes ha sido incluida a partir de ahora en el circuito de Carreras Populares de Ciudad Real - Trofeo Diputación 2016. Importante logro que ha contado una esmerada y excelente organización, como han valorado los propios participantes.

El origen de la Carrera se remonta al año 2003, gracias a la labor realizada por los hermanos José Andrés y Alfonso Chaparro Villar a través del club "El Paseo", y que desde el año 2010 la lleva asumiendo el área de deportes del Ayuntamiento. La cantidad de corredores ha ido año tras año en aumento, hasta alcanzar la cifra récord en el verano de 2015 de 320 atletas con gran participación del club de atletismo de Infantes. Lo que animó a dar un salto cualitativo y cuantitativo para solicitar su inclusión en el circuito de carreras populares de Ciudad Real, teniendo en cuenta además, que de esta forma la comarca del Campo de Montiel quedaría así representada en el circuito provincial atrayendo a este espacio geográfico y humano dicha actividad, sumando a ello el auge que el "running" está teniendo en esta zona gracias al surgimiento del Club de Atletismo de Infantes con más de 100 socios o al Club de Atletismo Tuercelindes de Montiel.

Para su inclusión en el circuito provincial de carreras populares, fue auditada de forma externa en Agosto de 2015 para subsanar aquellos detalles que, en caso de un aumento de participación, podría deslucir o afectar a la seguridad de la misma.

Sin duda esta prueba es elegida por su carácter nocturno, el ambiente festivo deportivo que vive la localidad en esos momentos, con la carrera mini, la gran afluencia de vecinos, noche de feria ... lo que hace que la carrera de las Antorchas sea un punto de atracción para los corredores, que tras pasados los rigores del

verano, se incorporan de nuevo a la competición.

En la organización y Planificación del evento han intervenido además Protección Civil, Cruz Roja, Policía Local o Guardia Civil, y además se ha contado con la colaboración de otros clubs y asociaciones de la localidad, así como colaboradores individuales. Un total de hasta 200 personas, sin las cuales sería imposible el desarrollo de la actividad. Muy importante destacar que un modo de colaborar y participar es con la presencia del público y vecinos en las calles y plazas dando señales de ánimo a los corredores.

En cuanto al patrocinio del evento, a parte de los patrocinadores oficiales del circuito de carreras populares de Ciudad Real y de la Diputación Provincial de Ciudad Real, se ha contado con todo el tejido empresarial de la comarca del Campo de Montiel que ha colaborado de forma numerosa, y ha servido para la promoción de nuestros productos y o nuestros servicios, especial mención recibe la colaboración del centro de ADIN en la elaboración de trofeos basados en azulejos conmemorativos de la prueba.

Con la inclusión en el circuito provincial, este año se han inscrito más de 750 corredores, (aunque 710 terminaron la prueba) y en la carrera mini más de 350. Destacar la participación de nuestro atleta Gustavo Molina que recibió un reconocimiento especial y destacar y agradecer la presencia en la entrega de trofeos de la Diputada Provincial Manoli Gonzalez-Horcajo Valencia.

En resumen, todos hemos trabajado duro, y hemos estado "a pie de obra", para intentar que todo saliera según lo planificado, la carrera ha calado bien en los vecinos de la localidad y eso es lo más importante y lo que da ánimos para seguir trabajando en proyectos como éste.

La concejalía de Deportes manifestó el agradecimiento a todos los que han colaborado o participado de una forma u otra, incluso con la simple presencia como espectadores en la carrera.



Un momento en la entrega de premios en la modalidad femenina



LA BOUTIQUE DEL CUARTO DE BAÑO

Alfonso Rianza Salido

SANEAMIENTOS - GRIFERÍAS - CALEFACCIÓN - MUEBLES PARA BAÑO Y COCINAS - ACCESORIOS Y REPUESTOS

OFERTA EN PRODUCTOS PARA EL MANTENIMIENTO DE SU PISCINA

Santo Tomás. 58 - Teléfono 926 35 02 17 - 926 36 04 31
VILLANUEVA DE LOS INFANTES

F Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Pepa Serrano se inspira en Quevedo en su novela, "Arder en la memoria"

El pasado 3 de septiembre la Casa de Cultura -Alhóndiga- acogió la presentación de la última novela de Pepa Serrano Valverde. La autora estuvo acompañada por la concejala de Cultura e Igualdad, Encarnación Navarro; Juan Carlos Molero, periodista de la Agencia EFE y Luís Folgado, escritor.

‘Arder en la Memoria’, cuyo sugerente título ha sido inspirado por el segundo cuarteto del conocido soneto de Quevedo ‘Amor constante más allá de la muerte’, es una novela que acontece en Villanueva de los Infantes, donde separadas por más de trescientos años, transcurren dos historias muy distintas que se van superponiendo casi sin mezclarse.

Una trama de ficción en la que encontramos personajes reales y referencias históricas como Quevedo y la Inquisición y donde la autora evita caer en la trampa de juzgar cosas que pasaron hace mucho tiempo, con la mentalidad de ahora. El resultado es una novela fácil de leer donde la protagonista se encuentra inmersa en un proceso permanente de cambio.

‘Arder en la memoria’ es la tercera novela de Pepa Serrano Val-

verde, tras ‘La culpa’ y ‘Ni patria ni tribu’. En su blog ‘Viviendo al otro lado del espejo’ (<http://pepaserranovalverde.blogspot.com>), se puede encontrar una selección de relatos cortos, formato con el que la autora confiesa “sentirse más cómoda” y con los que ha cosechado numerosos premios.



Pepa Serrano interviene en la presentación de su última novela

La Guardia Civil detiene a cuatro personas por expoliar el yacimiento arqueológico de "Quebracántaros" en Villanueva de los Infantes

La Guardia Civil ha detenido a cuatro personas por expoliar un yacimiento arqueológico romano del término municipal de Villanueva de los Infantes, de donde habían obtenido ilegalmente dieciséis piezas metálicas empleando sendos detectores de metales y azadas.

Una patrulla del Servicio de Protección de la Naturaleza (SEPRONA) de la Guardia Civil de Villanueva de los Infantes que inspeccionaba el yacimiento arqueológico de la época romana denominado "Quebracántaros", sorprendió a cuatro personas que estaban batiendo el terreno del yacimiento, en el que ya habían realizado numerosas prospecciones, ayudándose de sendos detectores de metales y azadas.

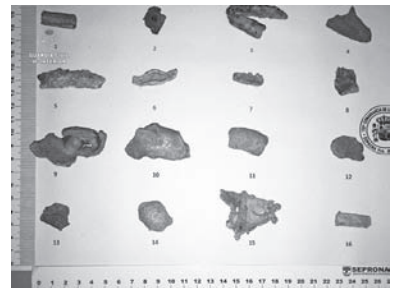
Tras identificar a estas personas, todos ellos vecinos de la localidad jiennense de Andújar, y comprobar los daños perpetrados en el yacimiento arqueológico se les intervinieron dieciséis piezas metálicas, que fueron entregadas en la Delegación Provincial de Educación, Cultura y Deportes.

La Guardia Civil les intervino los cuatro detectores de metales,

junto con las cuatro azadas, quedando los detenidos y todos estos efectos a disposición del Juzgado de Primera Instancia e Instrucción número 1 de Villanueva de los Infantes.

Esta actuación se enmarca dentro de las actuaciones establecidas por el SEPRONA de la Guardia Civil de Ciudad Real para evitar el expolio de los yacimientos arqueológicos de la provincia.

La búsqueda de restos arqueológicos, sin autorización, está prohibida por legislación vigente en materia de patrimonio histórico, debiendo entregarse también cualquier resto arqueológico hallado de forma casual.



El Fútbol Sala Infanteño comienza su andadura en 2ª División "B"

El sábado día 17 de septiembre, comenzó su andadura el equipo de Fútbol Sala -Panadería Ortiz F.S.- enfrentándose a -El Nazareno Real Betis "B" F.S.- (Sevilla) con un resultado de 2-2, en la Categoría de Segunda División Nacional "B" Grupo 5º. Es un reto importante para una Ciudad de 6.000 habitantes, competir con equipos de Melilla, Ceuta, Córdoba, Cádiz, Málaga, Sevilla y Badajoz.

Desde estas páginas le deseamos suerte en esta andadura y reclamamos el apoyo de la afición. ¡Suerte!



Infantes
Veterinarios
Centro Especializado

24h 685 696 740
Urgencias

Teléf. 926 361 824
Rey Juan Carlos, 12
Villanueva de los Infantes
www.infantesveterinarios.com
infantesveterinarios@gmail.com

F

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

El Centro de Holografía y Artes Dados Negros ultima su próxima exposición, Procesos

"El arte se puede aprender, pero no enseñar. Sólo cuenta el testimonio personal. Para mí, el arte es la vida, una actitud, ser consciente de lo que quieres. Y de lo que no". Isidoro Valcárcel Medina

El proyecto Procesos se concibe como un vínculo entre el mundo "real" y el mundo de las ideas, entre "lo real" y lo imaginario, entre lo inexpresado y lo expresado. Podría ser un paseo, una aventura, un desarrollo, una transformación, un proceso creativo transitando por diferentes lenguajes que de manera sorpresiva pueden alterar el rumbo de la cotidianidad y cambiar las prioridades y la percepción de la realidad.

La herencia cultural está presente en cada uno de nosotros y quizá, como no podemos deshacernos del condicionamiento que supone dicha herencia en nuestra forma de pensar, habría que buscar otras formas, "un arte que esté conectado con nuestra vida corriente" (Dubuffet)

Como señala Rafael Lamata: Se trata de establecer una cierta tensión entre lo habitual, lo conocido, lo seguro, que nos permita movernos a lo nuevo, lo desconocido. Hacer significativo lo que nos parecía insignificante. Tener la posibilidad de generar preguntas distintas a las habituales. Ampliar nuestra forma de percibir, elaborar y hacer.

Con este propósito, el próximo día 1 de Octubre, en el Centro de Holografía y Artes Dados Negros (Fundación Pepe Buitrago) se darán cita los artistas Antoni Abad, Bartolomé Ferrando y Tru-

na- JOP, Joan Fontcuberta, Nerea Lekuona, Sofía Misma, Andrea Nacach y David Transhumante. Este es el cuarto proyecto de este tipo que presenta Dados Negros desde que inició su andadura en 2014: Convidados, Artefactos, Interacción y ahora Procesos, que comenzará a las 12,00 de la mañana y se prolongará hasta las 20,00 horas. La exposición podrá visitarse, previa cita, hasta el 30 de Noviembre de este año. Más información en la web del Centro: www.dadosnegros.com.



"Miradas desde nuestro presente" el curso de La Universidad Libre de Infantes 'Santo Tomás de Villanueva' para poner en valor los Tesoros del Campo de Montiel

Dentro de la programación de cursos de La Universidad Libre de Infantes 'Santo Tomás de Villanueva', el pasado 20 de agosto, se llevó a cabo el curso "El Campo de Montiel y sus Tesoros: Sobre iglesias, ermitas y conventos y casas solariegas disertaron expertos en la materia. Una forma de poner en valor la rica arquitectura civil y religiosa que atesora la comarca y que nos permite conocer la historia del Campo de Montiel. Vestigios del pasado en el que se mezclan diferentes culturas y que son parte indisoluble de la idiosincrasia de un pueblo.



Un momento del curso celebrado en la Casa de Cultura

Jaraiz 2016 Gastro abrió sus puertas al público

En el primer fin de semana de septiembre, se inauguraba la apertura del nuevo establecimiento de Jaraiz, en esta ocasión con la denominación Restaurante Jaraiz 2016 Gastro.



Óptica Quevedo

Quevedo, 6 - Teléf.: 926 361 389 - VILLANUEVA DE LOS INFANTES

Verás lo mejor

Alfonso Valero García

ÓPTICO OPTOMETRISTA Nº 7.102

F Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Nuestra plaza vibró con el "Hombre de La Mancha"

El pasado 21 de agosto, los temas del musical 'El Hombre de La Mancha', se dejaron escuchar en pleno corazón de nuestra plaza.

Más de 75 personas, entre voces e instrumentos, daban forma a este espectáculo, dentro de la programación cultural de nuestro consistorio con motivo del IV Centenario de la muerte de Cervantes. Un proyecto puesto en marcha de forma conjunta por la Unión Musical 'Ciudad de Valdepeñas' y el Coro Dulcimer, que narra las aventuras de Don Quijote de la Mancha y que no dejó indiferente a nadie.



Un momento de la actuación en la Plaza Mayor

La IV Ruta Nocturna congrega a 109 aficionados al senderismo

El jueves 1 de septiembre, se celebraba por cuarto año consecutivo la marcha nocturna de senderismo por los parajes naturales de Villanueva de los Infantes. La iniciativa, que está organizada por el aficionado a la montaña Antonio Martínez, congregó a 109 personas.

Sobre una distancia de 15 km. recorrió destacados enclaves de nuestro pueblo. A pesar de la amenaza de lluvia, hubo lugar para la contemplación y explicación acerca de las estrellas, las llamadas "Perseidas". Una experiencia en la que reinó el buen ambiente entre los participantes de los que alrededor del 70% fueron jóvenes.



La Plaza Mayor, lugar de salida y llegada de la Marcha Nocturna

Conciertos de verano del Festival Tierra del Quijote

La primera temporada de conciertos de verano del Festival Tierra del Quijote ha contado con un gran éxito en todas sus facetas. Con un total de siete actuaciones, El Festival fue recibido con gran expectación y cosechó enormes éxitos en los escenarios de Valdepeñas, Alcaraz, Montiel, Fuenllana y Villanueva de los Infantes, lugares en los que se pudo poner de manifiesto el gran crecimiento artístico de las hermanas violinistas Heidi y Alexis Hatch, a la vez que la gran maestría de los excelentes artistas invitados, la pianista Larisa Tedtoeva, el violonchelista Mikhail Milman y el gran contrabajista, Zarik Kurkchyan.

Los programas del Festival ofrecieron un gran repertorio de música, con obras de compositores inmortales como Johan Sebastian Bach, Johannes Brahms, Franz Schubert, Wolfgang Amadeus Mozart, Felix Mendelssohn, Pablo de Sarasate, Fritz Kreisler, Manuel de Falla, Ernest Chausson, etc.

Una vez tras otra, el público mostró su aprobación, aclamando en pie al término de los conciertos, y pidiendo otra, otra..., alargando así el final de cada espectáculo. Merece la pena comentar el gran éxito del último concierto de la temporada que tuvo lugar en el patio del Ayuntamiento de Fuenllana. Concierto que fue iluminado por la magnífica acústica y entorno grandioso del patio central del antiguo Convento de Santo Tomás de Villanueva, y al que el público de Fuenllana respondió llenando cada silla disponible, incluso las ventanas del corredor de arriba estaban llenas a rebosar, además de la escalera entrante a la sala. Con el apoyo

y entusiasmo del Alcalde, Salvador Dueñas, quien reconoce y valora la calidad de las actuaciones ofrecidas por la familia Hatch, se prevén unos conciertos maravillosos para el verano que viene y que podrán disfrutar todos los habitantes de la región.

Contando con el éxito de esta temporada inicial, se espera que la temporada que viene será aún más exitosa y popular. El director artístico del Festival Tierra del Quijote, Peter Hatch, asegura que habrán actuaciones en la primera quincena de Agosto en Infantes, bajo la denominación "Festival Internacional de Música Clásica de Villanueva de los Infantes", festival que él mismo fundó en 2007, así como conciertos en otros lugares de La Mancha.



Foto: Infosalchi

Un momento del concierto de la Familia Hatch en la Iglesia de Santo Domingo



SERVICIOS DIGITALES
DECOMISO

REGALOS PERSONALES

926 360 907

≡ LONAS
≡ COLGADURAS
≡ VINILOS
≡ POSTER
≡ ROLL UP

F

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Los artistas gaditanos Kiko y Shara se metieron al público en el bolsillo con su vibrante musical

En la noche del sábado 10 de septiembre, con una plaza repleta de miles de almas, se iniciaba el concierto de mano de Juanma Ferrer, que puso sentimiento en cada uno de sus acordes arrojando a un público volcado con su paisano.

Kiko y Shara los artistas gaditanos, hicieron estremecer al público con temas de su nuevo disco "Positivo", ofrecieron un

musical sin precedentes, interactivo, en el que los artífices invitaron al público a subir al escenario y ser partícipes del juego de sonido y luces desplegado. Con este musical, se completaba el cuarto 'Concierto en la Plaza' de la apuesta cultural de la Diputación Provincial



Juan Manuel Ferrer deleitó al público con una gran actuación



Los artistas gaditanos en un momento del concierto en la Plaza Mayor

Visita de La Escuela Nacional de Entrenadores de Fútbol -Escune-

El pasado sábado día 3 de Septiembre, invitados por el entrenador del C.F. Infantes, Julián Mancebo, nos visitaron los alumnos y profesores que están realizando el curso de entrenadores de fútbol de nivel-3 (1ª División) en la sede de ESCUNE en Valdepeñas.

Estuvieron acompañados, en todo momento por Julián y por Rosario Valero (como Concejal de Deportes en funciones), en el recorrido por las calles y rincones de nuestro pueblo, al fin de conocer su rico patrimonio.

El Director de ESCUNE, Antonio Torreca, agradeció en nombre de la Escuela y de todos los componentes del curso, la atención y el trato recibido en esta jornada de convivencia; concluyendo la estancia con la degustación de una caldereta ofrecida por Julián.



Un momento de la visita de los Entrenadores a nuestro municipio

Ganadores del Torneo de Truque organizada por el Ayuntamiento

Con motivo de las actividades programadas por nuestro consistorio cara a la Feria y Fiestas, los pasados día 22 y 23 de agosto, en el Centro de Día 'Casa de don Manolito', se disputaba un torneo de truque, donde una veintena de participantes tomaban parte, quedando la clasificación del torneo quedó de la siguiente manera:


Tercer puesto para la pareja formada por Pedro Ferrer y José González.

Segunda posición, para Felipe Díaz y Berna Torres.

La pareja que se ha alzado con el primer puesto del campeonato ha sido la formada por Antonio de la Paz y Ángel Rubio.



Participantes en el torneo con sus respectivos trofeos

MULTI - TIENDA
BADULAQUE

Alimentación - Pasteles
Pan recién hecho - Helados
Plaza de San Juan, 6 - Telef.: 926 360 378


Suridan
Servicios de Alimentación

Servicios de Alimentación
www.suridan.es - info@suridan.es


FRIGO


CARTE D'OR


Berlys

pica & pica

 **24h**

Bartolomé Jiménez Patón, 9

Bartolomé Jiménez Patón, 9 - Telef.: 926 350 115 - Villanueva de los Infantes

F Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
 Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
 Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

"Un paseo por el Quijote" por rincones y patios de nuestra ciudad, como preludio de la Feria y Fiestas

Nuestras calles y plazas se llenaron el miércoles 24 de agosto con la lectura de los fragmentos más significativos de El Quijote. Los protagonistas, Don Quijote y Sancho Panza, como cada año tampoco quisieron perderse esta aventura.

El itinerario de Un Paseo por el Quijote daba comienzo en el Parque de la Glorieta dedicando una lectura dramatizada sobre la biografía de Miguel de Cervantes en el IV centenario de su muerte a cargo de Jesús García y Clemente Plaza. A continuación el gran número de asistentes recorrió distintos patios de nuestra localidad, gracias a la amabilidad de los propietarios que los brindan generosamente. Siete lectores, Presentación Pérez, Ramón Molina, Saray Ferrer, Cary Villamayor, Manuel Sánchez, Pilar Riaza y Vicente Castellanos le pusieron voz a otros tantos fragmentos de la inmortal obra de Cervantes.



Los miembros de la Agrupación Musical Santa Cecilia, Beatriz Jiménez, Andrés Gigante e Isabel Valero y la rondalla de la Asociación Cruz de Santiago amenizaron la velada, en la que también hubo espacio para el folclore con jotas y seguidillas. La comitiva como es tradicional finalizó en la Plaza de la Fuente Vieja.

El periodista y escritor Ramón Arangüena pregonó la Feria y Fiestas 2016

En el atardecer del jueves 25 de agosto tuvo lugar en la Plaza Mayor el pregón de Feria 2016 a cargo del periodista y escritor Ramón Arangüena, que ya nos visitara hace unos años como Mantenedor del Certamen Internacional de la Orden Literaria Francisco de Quevedo.



Ramón Arangüena, Pregonero, y Aurora García, Dama acompañados de las autoridades

Tras su presentación, a cargo de la concejala de Cultura, Encarnación Navarro, disertó con destacadas notas de humor sobre lugares, costumbres y referencias históricas de nuestra tierra. Humor siempre acompañado de una gran emotividad hacia Villanueva de los

Infantes y sus gentes, marcando con su pregón el umbral de la Feria y Fiestas de nuestro pueblo.

A continuación se llevó a cabo la proclamación de las Damas y Caballeros, acto presidido por el alcalde, Antonio Ruiz.

Puso la nota musical el joven guitarrista infanteño Juan Manuel Ferrer

Desde allí la comitiva se dirigió a la Iglesia de Santo Domingo, donde se encontraban nuestros Santos Patronos, por las obras de la Iglesia Parroquial, para realizar la ofrenda a los mismos.

Más tarde se cortó la cinta inaugural y se izaron las banderas a las puertas del recinto ferial.



Damas y Caballeros realizaron la ofrenda floral a nuestros Patronos

Federico Romero Instalaciones

Fontanería Calefacción Aire Acondicionado Muebles de baño

► C/ Feria esq. C/ Carros - Villanueva de los Infantes
 ► Telf. 926 350 100 - www.federicoromero.com

Empresa Instaladora-Mantenedora.
 Nº Registro 1311001503

F Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

La actriz Isabel Orgaz, cultivadora del lenguaje, mantenedora del Certamen Poético de la Orden Literaria 'Francisco de Quevedo'

La Orden Literaria 'Francisco de Quevedo' celebró su trigésimo sexto Certamen Poético Internacional el 26 de agosto, en el marco de la Feria y Fiestas con la entrega de premios.

Los claustros del Convento de Santo Domingo, "necesarios ámbitos para la palabra y la poesía", tal como manifestó el Gran Maestre de la Orden, Juan José Guardia Polaino, se vistieron de gala para acoger el tradicional acontecimiento, que se celebra cada año, con ceremonial, usos y costumbres del siglo XVII. Un acto que sirvió de homenaje a los poetas Rafael Simarro Fernández de Sevilla y Miguel Montalbán Simarro, fundadores de la Orden en 1980, y en ellos "representados todos los nobles Caballeros, Damas y Maestres que durante todo este tiempo han desfilar por aquí". Los galardones de reconocimiento fueron recogidos emocionadamente por sus familiares.

A continuación, la Escribana Mayor de la Orden, Presentación Pérez, procedía a la lectura del acta del jurado, tras la cual tenía lugar a la investidura y entrega de pergaminos a los premiados en cada una de las categorías, así como a la lectura de trabajos.

El primero en subir al escenario fue el poeta Willinton Triana Cardona, de nacionalidad colombiana y residente en Villaquilambre, León, ganador del Premio "El Buscón", para menores de treinta años, con su poema "La Línea del poeta".

Seguidamente tomó la palabra el poeta José Pozo Madrid, natural de Tomelloso, Ciudad Real, ganador del Premio Tema Libre, dedicado al poeta Rafael Simarro, por su trabajo "Testimonial".

Desde San Fernando, Cádiz, llegaba el poeta Ricardo Bermejo Álvarez, ganador del Premio Don Francisco de Quevedo, por su poema "Retirado en la paz de estos desiertos...el poeta se duele de sí mismo".

Todos ellos juraron o prometieron cumplir con los altos fines de la Orden, aceptando su reglamento ante el Maestre y Damas de Ceremonias, Clemente Plaza, Rosa M^a Molina y Saray Ferrer.

La Mantenedora de esta edición ha sido la actriz, poeta y escritora, Isabel Orgaz, cultivadora del lenguaje, quien manifestó "estar encantada por haber sido investida en lugar tan señalado y con tan lustroso nombramiento de Dama de la Orden". Durante su intervención, esta narradora sobre el papel y también sobre el escenario, hizo apología de su amor por las palabras, "palabras que son luz para el entendimiento y la compasión y clemencia para el corazón humano".

Por último, respetando el ceremonial tradicional de este acto, los caballeros de la Orden Literaria, acompañados de las Damas, abandonaron el convento de Santo Domingo para llevar la corona de flores al busto de Don Francisco de Quevedo que se encuentra en la cercana Plaza de San Juan, donde la nueva Dama de la Orden, Lola Valero, dedico esmerados versos a nuestro insigne escritor.



Poetas premiados en el XXXVI Certamen Internacional



Consuelo Simarro, en nombre de la familia, recogió el galardón en homenaje a su padre, Rafael Simarro



Isabel Orgaz durante su disertación como Mantenedora del acto

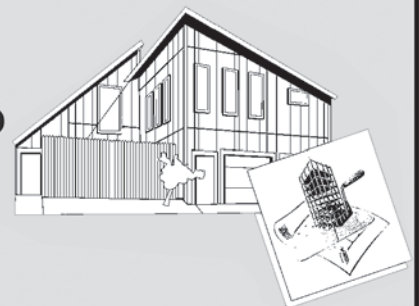


**CONSTRUCCIONES
LA INFANTEÑA, S.L.**

HERMANOS FERRER

Carretera de Valdepeñas Km. 1
Teléfono y Fax 926 360 839

VILLANUEVA DE LOS INFANTES



F Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Con la inauguración de las XIV Jornadas del Pimiento, el pregón del Alcalde y la entrega de distinciones de Turinfa comenzó el mes de septiembre

El viernes día 2 de septiembre la Asociación para el Desarrollo Turístico y de las Empresas del Campo de Montiel (Turinfa), otorgaba como cada año las distinciones a aquellas organizaciones y personalidades que han destacado por su labor o por su trayectoria profesional.

Este año el título de Lugareño del Año ha recaído en Federico Fernández Andrés, inspirador y miembro fundador de La Plataforma Campo de Montiel Histórico-Origen del Quijote, en la que ejerce como Secretario. Miembro fundador y colaborador de la Universidad Libre de Infantes 'Santo Tomás de Villanueva' y coordinador del proyecto Campo de Montiel Histórico-Origen del Quijote, Patrimonio de la Humanidad. Méritos que se suman a su amor al Campo de Montiel y a su incansable labor y compromiso por la promoción y desarrollo de nuestra localidad y comarca. En su intervención, Federico Fernández Andrés ponía el acento en el trabajo de la gente y en el 'alma' de los pueblos, factores imprescindibles para conseguir que el Campo de Montiel sea declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco.

En segundo lugar, se reconocía la trayectoria empresarial a la entidad de María Verdú, Heladería Valenciana, ubicada en nuestra ciudad desde 1944 por la que han pasado tres generaciones.

Por último, el Premio Institucional recayó en la Asociación Cruz Roja Española, por su labor humanitaria. La Asamblea Local de Cruz Roja local se constituyó en 1897 y actualmente cuenta con casi 500 socios en su ámbito de actuación, que abarca 13 municipios del Campo de Montiel. En 2015 fueron atendidos 146 usuarios en más de 2200 intervenciones incluidas en programas tan diversos como el de personas mayores, atención a domicilio complementaria, lucha contra la exclusión social o envejecimiento activo y saludable, entre otros. El premio lo recogía la Presidenta de la Asamblea Local, M^a Isabel Fernández Molina.



Federico Fernández Andrés recogiendo la placa que le nombraba como Lugareño del Año de manos del presidente de Turinfa

El acto tocaba su fin, no sin antes, desglosar de mano de La Presidenta de la Asociación Cruz de Santiago, Amparo Pulla y el Presidente de Turinfa, Antonio J. del Águila, las diversas actividades que iban a acontecer en el fin de semana, un fin de semana que ahora a agua pasada... quedará presente en la historia de nuestra localidad, con la consecución de la plusmarca Guinness otorgada al Pisto más grande del mundo, para ello se ha contado con el apoyo de la Junta de Comunidades y la Diputación Provincial de Ciudad Real.

La jornada la concluía el Alcalde, Antonio Ruiz Lucas, que agradeció la labor voluntaria de cientos de personas y entidades que desde diferentes ámbitos hacen posible la existencia de las Jornadas del Pimiento.

Con el pregón del Alcalde quedaban inauguradas las XIV Jornadas del Pimiento y el Mercado Cervantino que durante el fin de semana impregnará de olores, sabores y colores las calles de la localidad.



Maria Verdú recogiendo de manos del Alcalde la placa a su trayectoria profesional



Mª Isabel Fernández Molina presidenta de la Asamblea local de Cruz Roja recoge la placa conmemorativa por su labor solidaria

CRISTALERÍA DEGAR

Ctra. de Valdepeñas, 1 - Teléfono 926 360 612



CARPINTERÍA DE ALUMINIO Y PVC
ACRISTALAMIENTO DE OBRAS
ESPEJOS Y GRABADOS - MARQUETERÍA
PERSIANAS Y CORTINAS

ANTONIO M^a GARCÍA ARCOS
VILLANUEVA DE LOS INFANTES

F

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Cervantes fue el hilo conductor en la Muestra Comarcal que inauguró las XIII Jornadas Nacionales de Folclore

El viernes 2 de septiembre tenía lugar la Muestra Comarcal de Folclore con la que cada año la Asociación de Folclore y Tradición 'Cruz de Santiago' inaugura las Jornadas Nacionales de Folclore.

Con la participación de los tres cuerpos de baile de la Asociación: infantil, juvenil y de adultos, la muestra se dividió en tres partes: la seguidilla, declarada recientemente Bien de Interés Cultural de Castilla La Mancha; el fandango y la jota, todo ello bajo el hilo conductor de Cervantes, en el año en que se conmemora el IV Centenario de la Muerte del insigne escritor.

Cervantes recitando desde el Balcón del Ayuntamiento y diversos personajes cervantinos sobre el escenario, acompañaron a la rondalla y a los diferentes grupos de baile que interpretaron sobre el escenario seguidillas de Membrilla, Albacete o torrás de La Solana, fandangos de Infantes o Villarrubia y jotas como la de Torija, Ballesteros o de romería, entre otras piezas rescatadas del folclore popular de la comarca, de la provincia y de la región.



Cervantes, Don Quijote y la representación de diversos personajes cervantinos sirvieron de guión a las Jornadas

Una explosiva mezcla de folclore entre México, Extremadura y La Mancha logran cautivar al público en las XIII Jornadas Nacionales de Folclore

El pasado sábado 3 de septiembre, procedentes de variopintos lugares repartidos por la geografía nacional e internacional, se daban cita en nuestra emblemática Plaza Mayor, los grupos invitados para celebrar las XIII Jornadas Nacionales de Folclore. En esta ocasión los invitados han llegado desde San Luis de Potosí (México); de Plasencia llegaba la Asociación de Folclore Extremeño "Chispa"; desde Calzada de Calatrava, la Agrupación de Coros y Danzas "Nuestra Señora del Remedio" y desde Consuegra, el Grupo de Coros y Danzas "Rosa del Azafrán".

Las XIII Jornadas Nacionales de Folclore comenzaban con la actuación del grupo anfitrión "Cruz de Santiago", para seguidamente dar paso al Grupo de Danza Folclórica "Macuilxochitl" de México que sorprendió por el colorido, la alegría, la fuerza del zapateado y el ambiente escénico que convirtió su actuación en una verdadera



Actuación de "Chispa" Asociación de Folclore Extremeño, de Plasencia

fiesta mexicana. Calzada de Calatrava, con la Agrupación de Coros y Danzas "Nuestra Señora del Remedio" que con

su variado y rico repertorio intentan respetar la pureza del folclore así como las costumbres manchegas. Bailes que se mezclan con representaciones de la vida cotidiana típicas.

Desde Plasencia (Cáceres) llegaba la Asociación de Folclore Extremeño "Chispa". Con un repertorio muy variado en jotas, rondas, fandangos... cuenta con 200 afiliados de los que alrededor de medio centenar de personas componen el grupo de canto y baile.

Posteriormente fue el turno del Grupo de Coros y Danzas "Rosa del Azafrán" de Consuegra que puso en escena su amplio repertorio tanto de música como de baile, en el que no faltaron jotas, seguidillas y fandangos. Con la actuación nuevamente del grupo mejicano se clausuraba la Muestra de Folclore que este año ha tenido tintes internacionales.

Las Jornadas de Folclore se clausuraban con la actuación del grupo de música folk Grupo Vigüela, de El Carpio de Tajo (Toledo). Enmarcada en la Fiesta del Pimiento, la iniciativa está organizada por la Asociación de Folclore y Tradición "Cruz de Santiago" y patrocinada por el Ayuntamiento de Villanueva de los Infantes, con la colaboración de diferentes instituciones y empresas.



Una muestra del vestuario del grupo de danza Folclórica "Macuilxochitl", México



Cafetería - Churrería

El Rincón de la Plaza

www.rincondelaplaza.es

Plaza Mayor, 10

Teléfonos: 926 361 157 - 664 841 092

VILLANUEVA DE LOS INFANTES

Síguenos en



Con 1254 kilos, nuestra ciudad se alza con el **Récord Guinness del pisto más grande del mundo**

La mañana del 4 de septiembre de 2016, pasará a la historia, quedando grabada en los anales de nuestra localidad al conseguir batir el Récord Guinness, por la elaboración del Pisto más grande del mundo con 1254 kilos.

Desde el albor, una decena de voluntarios cocineros, se disponían a procesar por decimocuarto año consecutivo el Pisto Gigante que cada año, organiza Turinfa en colaboración con el Ayuntamiento en el marco de las Jornadas del Pimiento.

En este año, la iniciativa incluida dentro de los actos de conmemoración del IV Centenario de la muerte de Cervantes, ha contado con el impulso del Gobierno Regional, cuya Consejera de Economía, Empresas y Empleo, Patricia Franco y José Manuel Caballero, Presidente de la Diputación Provincial de Ciudad Real, no han querido perderse el evento.

El objetivo, era claro...batir el récord Guinness que desde el 6 de octubre de 2014, ostenta Disney Channel Francia y Shine France Arte de Vivre, promotoras del programa Chez Remy, con un ratatouille de 563 kg.

Por todo esto, el proceso de elaboración ha estado supervisado por personal encargado de certificar que se cumplían los requisitos establecidos por la organización del Récord Guinness. Un proceso laborioso que comenzaba el día anterior, con la cortá del pimiento en la que tomaron parte 400 personas voluntarias que se afanaron navaja en mano para trocear 1700 kilos de pimiento. Pimientos donados por la Cooperativa Hortícola La Moraleja y El Abuelo Manolo y que han sido cocinados según la receta tradicional con 125 litros de aceite de oliva virgen extra donados por la Coop. Ntra. Señora de la Antigua y Santo Tomás de Villanueva. A todo ello se le ha añadido una pizca de sal de 21 kg.

Pasada la una del mediodía, la expectación era máxima. Cuando la grúa levantó la sartén, la balanza ha dado una cifra de 2020 kg. de los que se tuvieron que restar el peso de la sartén

(720 kg) y los 46 kg. de las cadenas que la sujetaron. En definitiva, 1254 kg. de pisto que dobla con creces el actual récord y que sólo falta que sean certificados por Guinness. Posteriormente, se añadieron los 350 kg. de magro de cerdo que forman parte de la receta tradicional manchega y se procedió al reparto y degustación entre las miles de personas que hacían cola bajo un sol de justicia, para recibir su ración de pisto.



Cocineros y autoridades municipales tras conseguir el record



Cocineros preparando el reparto del Pisto Guinness



Una panorámica del mercado medieval



Una panorámica con el público preparado para tomar las raciones de Pisto



REPSOL



ESTACIÓN DE SERVICIO

“Santo Tomás”

FRESNEDA LIMONCHE, S.L.



Carretera Ciudad Real-Murcia
 Km. 93
 Teléfono: 926 360 238
 Fax: 926 360 096
 Villanueva de los Infantes

Noticias deportivas

El mes de Agosto es, por lo general, el mes más deportivo de todo el año en Vva. de los Infantes. Y para muestra de ello, vamos a realizar un pequeño repaso de todas las actividades deportivas llevadas a cabo en la capital del Campo de Montiel.

El sábado 13 de agosto se llevó a cabo el **Día de la Natación**, donde un centenar de chicos y chicas, acompañados por familiares y amigos demostraron sus habilidades de nado en la piscina del verano del Polideportivo Municipal "Fernando Luna". Las competiciones se dividieron por categorías desde sub-4 hasta sub-14, tanto masculina como femenina, celebrándose también una prueba de relevos y una prueba de categoría absoluta. A la finalización de las pruebas, los tres mejores clasificados fueron obsequiados con sus medallas correspondientes.

El domingo 14 de agosto en el Centro de Día "Don Manolito" se disputó el **II Torneo Abierto de Ajedrez** organizado por la Concejalía de Deportes, en colaboración con el C.D.E. Zugzwang. El sistema de juego utilizado fue el suizo a 8 rondas, con un tiempo máximo de 15 minutos por partido. El maestro de ceremonias del torneo fue nuestro colaborador Antonio Castellanos Bógalo, campeón provincial de ajedrez hace algunos años, y que intenta recuperar su mejor nivel. A la finalización del torneo, las distintas clasificaciones quedaron de la siguiente forma: Categoría Sub-8: 1ª.- Patricia Gómez Sánchez

Categoría Sub-10: 1º.- Antonio González Montalbán – 2º.- Gonzalo Gómez Ruíz

Categoría Sub-12: 1ª.- Marta Villena Arévalo – 2ª.- Andrea González Montalbán

Categoría Sub-14: 1º.- Andrés Gigante Simaro

En los días 16, 17, 18 y 19 el protagonista deportivo fue el fútbol – sala con el **Maratón Infantil Mixto de Fútbol – Sala**. Organizado por la Concejalía de Deportes, 22 equipos procedentes de localidades como La Solana, Torre de Juan Abad, Villahermosa, Villamanrique y Villanueva de los Infantes, se han enfrentado un torneo que ha contado con gran afluencia de público. En categoría Sub-8, donde participaron niños y niñas nacidos en 2008 y 2009, destacó por su buen nivel de juego Estación Central Femenas y el equipo de Villamanrique. También participaron Deportes Cronos, Torre de Juan Abad y Estación Central Masculino. Cada equipo fue obsequiado con un trofeo por su participación. En categoría sub-11 (nacidos en 2007-2006-2005) el equipo Grupo Ayuso F.S. se proclamaba campeón, quedando en segundo y tercer puesto Los Rayos y Frente Pink, respectivamente. Por último, en categoría sub-14 (2004-2003-2002) se proclamó campeón Moto Quads Frigarmo F.S., relevando a la segunda y tercera posición a Los Penkos y Refrigeración Aparicio F.S., respectivamente.

El miércoles 24 de agosto a las 21.00 horas se presentó ante su afición el equipo de Panadería Ortiz Infantes F.S. equipo que militará la temporada 2016-2017 en 2ª División B. Lo hizo ante uno de los mejores equipos de Castilla La Mancha, el Massey Ferguson – Bodegas Fernando Castro F.S. Valdepeñas de 2ª División. Partido entretenido y con muchos goles el que se vio en el Pabellón Municipal, con sus gradas casi al completo y con un público entregado a su equipo. No obstante, el marcador final

de 1 a 8 a favor del equipo vinatero, mostró a las claras, el buen hacer de los valdepeñas, en cuyas filas figura el exinternacional Joan Linares.

El jueves 25 de agosto el turno de presentación del equipo C. F. Infantes Juvenil el cual se enfrentó al equipo de Valdepeñas. En un emocionante encuentro, el equipo valdepeñero se impuso en el IX Trofeo de Feria Juvenil. El viernes 26 fue el momento del equipo senior del C. F. Infantes, que este año competirá en 2ª



Autonómica. El torneo-triangular que este año cumplía su XXVIII edición enfrentaba, además de al equipo anfitrión, a los equipos juveniles de Jaén y Córdoba. El equipo que este año dirige nuevamente Julián Mancebo, realizaron un gran torneo, y tras ganar al Jaén en la tanda de penaltis, finalmente se clasificaron en segunda posición, lo que vaticina un buen arranque de temporada.

El sábado 27 de agosto a las 9.00 horas se concentraban todos los apasionados y amantes de las bicicletas, para llevar a cabo la tradicional marcha no competitiva hacia el Santuario de Nª Sª de la Antigua. Este **Día de la Bicicleta**, ha contado este año con mayor participación que en años anteriores, ya que más de 250 ciclistas de todas las edades se reunieron esta cita ya tradicional de nuestra Feria y Fiestas. Tras reponer fuerzas en el Santuario, para de esta forma afrontar la vuelta a Vva. de los Infantes, una vez congregados todos los participantes en la Plaza Mayor, se realizó el sorteo de 2 bicicletas entre todos los participantes.

Rotundo éxito de participación y organización en la **XIV Carrera Popular de las Antorchas**, de Villanueva de los Infantes, que se celebró en la noche del sábado 27 de agosto y que tuvo un total de 710 atletas que terminaron la prueba, de los cuales Antonio Cantos (CA Albacete Diputación) se hizo con el triunfo y por la parte femenina Cristina Izarra (Mundo Rótulo Manzanares).

Carrera organizada por el M.I. Ayuntamiento de Villanueva de los Infantes y el Club de Atletismo Infantes e incluida en el Circuito de Carreras Populares de Ciudad Real – Trofeo Diputación 2016.

Prueba de fuego, la que tenía la carrera de las Antorchas, solventada con una gran organización de una prueba que por primera vez estaba incluida dentro del Circuito de Carreras Populares y que ha pasado de tener casi trescientos participantes en su edición pasada a más de setecientos en esta.

CARROCERÍAS

SEVILLA

S. L.

Rafael Á. Serrano

Fernández de Sevilla

Ctra. C. Real-Murcia km. 122,400

Teléfono 926 36 07 99

VILLANUEVA DE LOS INFANTES

Noticias deportivas



A las 21:15 h. comenzaba desde la Calle Camino del Barranquillo, la XIV Carrera Popular de las Antorchas, carrera de 10 km., envuelta en ese ambiente especial que da la noche a las carreras y además con el ambiente festivo que en este fin de semana se vive en Villanueva de los Infantes con sus fiestas. Mucho público a lo largo del recorrido y no sólo en su parte céntrica sino también en los lugares más alejados del centro y que no dejaban de animar a los atletas en una noche muy calurosa. Estos atletas tenían que completar un recorrido un poquito exigente y que constaba de dos partes, una primera parte de unos 2 km., aproximadamente y una segunda parte de unos 4 km., a la que había que darle dos vueltas, para acabar entrando en meta en la Plaza de San Juan.

En cuanto a la carrera en sí, fue dominada desde el principio hasta el final por Antonio Cantos del CA Albacete Diputación, y que aventajó en más de un minuto a sus dos compañeros de club, José Miguel Medina y Pablo García, que fueron segundo y tercero respectivamente. Un Antonio Cantos que repite triunfo, ya que el año pasado también lo hizo.

En chicas el triunfo fue para la atleta del Mundo Rótulo Manzanares, Cristina Izarra, que también dominó la prueba y en ningún momento vio peligrar su primer puesto. Por detrás M^a Victoria G^a Vaquero (Pozo Norte), entró en segundo lugar, después de conseguir adelantar a Ramona Trujillo (Los Trotones) a falta de menos de dos kilómetros para la meta, dejando a esta en tercer lugar.

Clasificación Masculina:

1. Antonio Cantos Gómez, del CA Albacete Diputación, con un crono de 00:31:46

2. José Miguel Medina Piqueras

3. Pablo García Ruano

Clasificación Femenina:

1. Cristina Izarra Pérez, del Club Mundo Rótulo Manzanares, con un crono 00:39:18

2. M^a Victoria G^a Vaquero

3. Ramona Trujillo Mateos-Aparicio

Una vez concluida la prueba los atletas podían coger botella de agua en la línea de meta y dirigirse a la zona ubicada para recuperar fuerzas, donde había cerveza Amstel Radler, cata de aceite,

bebida isotónica, sandía, pulguitas de fiambre, etc., y así esperar a la entrega de trofeos.

Antes de la prueba también tuvieron lugar las carreras mini, con una numerosa participación, ya que más de trescientos niños y niñas se repartían en las categorías chupetín, prebenjamín, benjamín, alevín, infantil y cadete, los cuales contaban con una medalla para los tres primeros y primeras de cada una de esas categorías, además de un regalo para todos y todas las participantes.

El lunes 29 de agosto se celebraba en el pabellón Municipal el **II Torneo de Bádminton de Verano**, en categoría absoluta, tanto masculina como femenina, un deporte que cada día tiene más adeptos y que en Villanueva de los Infantes goza de un espléndido nivel.

Tras el éxito de la edición anterior, el torneo ha contado con una veintena de participantes entre hombres y mujeres, algunos de ellos jugadores de gran nivel, que a pesar de su juventud, dominaron la competición en ambas categorías.

En categoría masculina la clasificación la encabezó Gonzalo Martínez Solís, seguido por Nacho Martínez Solís y David Arrabales Romero. En féminas, el podio fue para Elena García Pérez, seguida por Paula Molina Pacheco y Milagros Algibe López.

El pasado 31 de agosto tenía lugar el Torneo de Baloncesto 3x3. Nueve equipos de entre 3 y 4 componentes se dividieron en tres grupos para jugar una primera fase de liguilla. Tras unos interesantes partidos de primera fase, los partidos eliminatorios de cuartos de final y semifinales elevaron el nivel y entrega de los participantes, pudiéndose contemplar jugadas y gestos técnicos de gran nivel. En la final el desgaste físico mermó a Los Barbudos y la juventud de Chatatín salió vencedora. El tercer puesto fue para The Big Three.

A continuación se celebraba el **Concurso de Triples**, con 15 balones por jugador. De los nueve jugadores que disputaron esta competición, llegaron a la final los hermanos Andrés y Juan Chaparro, Víctor Chaparro, Antonio Muñoz y Pedro Gallego Arias. El vencedor fue finalmente Antonio Muñoz, seguido por Pedro Gallego y Andrés Chaparro.

La entrega de trofeos se realizó en torno a las 21 horas con la presencia del Concejal Francisco García Aparicio.

El 10 de agosto en el Pabellón Municipal se celebró la XVII edición del **Maratón de Fútbol – Sala de Veteranos**, que este año ha contado con la participación de 4 equipos, compuestos de jugadores nacidos en 1981 y anteriores. Tres equipos locales (Padybe Troupe, Drink Team y Riphy's) y el Cajasol Alcubillas, un conjunto asiduo del torneo, compuesto por jugadores de valdepeñas, Alcubillas y Pozo de la serna y que como viene siendo habitual, se hizo con el título, venciendo a los tres clubes locales en una liga de todos contra todos. De esta forma, la clasificación final fue la siguiente: 1º Clasificado: Cajasol Alcubillas; 2º Clasificado: Padybe Troupe; 3º Clasificado: Drink Team; Máximo Goleador: Álvaro Morato del equipo Cajasol Alcubillas y Jugador más Veterano fue para José Antonio Merino Bravo de Padybe Troupe.

EXCAVACIONES MARTÍNEZ

Diego Martínez Valero

c/ Fuente, 29 - Teléfs.: 926 361 923 / 677 094 307
VILLANUEVA DE LOS INFANTES



EXCAVACIONES Y DERRIBOS - MOVIMIENTO DE TIERRA - TRABAJOS DE MARTILLO - TRANSPORTES



Foto cedida por Patricia Sánchez González

De vendimia. 1966

Septiembre y octubre es el tradicional tiempo de vendimia en nuestra tierra, según venga más o menos y temprana o tardía la vendimia, como en este año. Desde siempre las cuadrillas, generalmente familiares acompañadas de jóvenes y jubilados, vecinos y conocidos cercanos, compartían fatigas durante unos días. Hoy el asunto está más regulado y encorsetado. Fatigas, pues el trabajo de la vendimia ha sido siempre duro, tanto si el calor está presente, como si se presenta la lluvia. En la década de los 60 los remolques de mulas con ruedas, y espuestas de goma y las lonas impermeables significaron un gran avance sobre los carros de varas y los capachos, como en este caso: la bombona de agua que no falte, y si es de vino, mejor. La sartén limpia, aunque sea con el rabo de las mulas, como dice la coplilla, y el radiocasete que hacía furor en la época, para quien tenía posibles.

De izq. a derecha y de arriba a abajo:

- 1.-Librada González 2.-Cristina Pozuelo 3.-Patricia Sánchez González 4.-Luis Migallón 5.-Nati Sánchez González
- 6.-Fernando Sánchez García 7.-Mercedes Sánchez 8.-Francisco Pozuelo Jiménez.

Nota: En el número anterior se incluyó un error, en esta misma sección, al identificar a Pilar, hija de Felix Morales y Paca Gómez como González Gómez, cuando sus apellidos son Morales Gómez y no los que se incluyeron por error, que ahora subsanamos.

Fotos que hacen historia

La familia Fernández-Valverde y el 600



Esta foto hace historia aunque es reciente, pues corresponde al primer premio del desfile de carrozas de San Cristóbal 2016 con el título los Alcántara se van a Benidorm.

Ecos de Sociedad

DEFUNCIONES:

02/08/2016.- D^a. Alejandra Algibe Lucas, fallecida en Valdepeñas.

02/08/2016.- D^a Raquel Rodríguez Sánchez, fallecida en Alicante.

04-08-2016.- D. Ramón Antonio Aparicio Sevilla, fallecido en Ciudad Real.

15-08-2016.- D^a Carmen García Jaime, fallecida en Manzanares.

30-08-2016.- D. Ramón Molina Fernández, fallecido en Las Pedroñeras (Cuenca).

Pero es que el coche Seat 600 hace historia en sí mismo y más aún siendo capaces de mantenerlo en buen estado de funcionamiento como éste. Salió a la venta en junio de 1957, fruto de un acuerdo de fabricación con Fiat, a un precio de 71.400 pesetas, tres veces y media más que la renta per cápita de entonces: 18.472 pesetas.

El nuevo modelo de Seat es causa y consecuencia a la vez de una espectacular transformación sociológica y económica. Los españoles se lanzan a descubrir el turismo y se disponen en familia a explorar todos los rincones peninsulares, como esta familia que trata de coger rumbo a Benidorm al ritmo de "adelante hombre del 600". De ahí que la memoria de este "seat" o "seilla" se haga historia, convirtiéndose en su momento en el gran símbolo del desarrollismo español.

Otras Noticias

Presentación del libro "Santa María, ruega por nosotros" de Paquita Sánchez Remiro

El día 1 de septiembre tuvo lugar en la Alhóndiga la presentación del poemario mariano "Santa María, ruega por nosotros", el nuevo libro de Paquita Sánchez Remiro. En el acto de presentación estuvo acompañada del alcalde, Antonio Ruiz, el secretario de la ULI Rafael Ruiz y su esposo, Loreto Rodríguez a cuyo cargo estuvo la presentación.

Iniciado el acto, el alcalde y el representante de la ULI tuvieron palabras de elogio para la labor literaria, profesional y humana de la autora. Ambos señalaron al matrimonio como ejemplo de bondad y caridad. Loreto Rodríguez señaló la preocupación de Paquita por transmitir a sus alumnos valores humanos que en muchos casos vienen reflejados en sus escritos y poemas. La idea central del libro "pretende ser el gozo profundo y sereno de tener por Madre a la misma Madre de Dios".

Loreto recitó con una gran carga emocional poemas dedicados a la Virgen de la Antigua, Infantes, la mujer, la libertad, el sí a la Virgen María, haciendo un elogio de los santos de hoy. Por su parte,

Paquita, que dijo sentirse peor oradora que escritora, manifestó su agradecimiento a Infantes y sus gentes: "Es un pueblo muy bueno y os quiero, Santa María ruega por nosotros", fueron sus últimas palabras.

Al finalizar el acto firmó numerosos ejemplares del libro que se distribuyó de manera gratuita para una mayor difusión del culto a Santa María.





MAYO

La Comisaría General de Abastecimientos y Transportes envió una circular al Ayuntamiento en la que comunicaba que hallándose próxima la iniciación del corte de lana correspondiente a la campaña 61-62, y subsistiendo las circunstancias que aconsejaron su implantación, se estima necesario se continúe la confección y remisión del parte mensual.

Dicho parte se enviará antes del día 10 de cada mes, con referencia al anterior, encareciéndole que los mismos se ajusten a la realidad más aproximada y que guarden relación con el censo ganadero de la localidad.

El Sindicato Provincial de Ganadería solicitó de la Alcaldía que facilitara una relación de industriales carniceros que han sacrificado cerdos en 1960, pero que hayan industrializado los mínimos en chorizos, morcillas, etc., anulando los que han vendido en fresco, especificando el número de los mismos.

El Gobierno Civil de Ciudad Real remitió el Reglamento en triplicado ejemplar enviado a ese Gobierno Civil por D. Joaquín Aparicio López y D. Rafael Simarro Fernández de Sevilla, vecinos de esta ciudad, en representación de la Comisión Organizadora para constituir la "Peña Atlético de Madrid", con el fin de que haga saber a los mismos, que deben indicar concretamente en dichos reglamentos el domicilio que habrá de tener la citada Peña. Asimismo deberán remitir una relación de todos los señores que constituyen la Comisión Organizadora, haciendo constar profesiones y domicilios de todos y cada uno de ellos. Reintegrando el original con tres pesetas, y las copias con 0,50 pts.

El Alcalde remitió al Sr. Presidente de la Mutualidad Nacional de Previsión de Administración Local, el certificado del tiempo de servicio en el Ejército español, de D. Virginio Sepúlveda Rubio, al objeto de que surta efecto en su expediente de jubilación.

La Alcaldía remitió al Sr. Secretario de Sindicato Provincial de Ganadería el número de kilos de carne fresca sacrificada y distribuida por los industriales carniceros de esta localidad, durante el pasado año 1960:

Joaquín Arcos Solís 18.019 kilos.

Leandro Vaquero Contreras 10.365 kilos.

Emiliano Gómez Molinero 9.673 kilos.

José Tomás Gómez Molina 8.204 kilos. Juan Solís Pacheco 8.564 kilos. Diego Valero Plaza 14.732 kilos. Andrés Valero Plaza 11.319 kilos. Francisco Valero Plaza 16.361 kilos. Miguel

Años de emigración y crisis

por Jorge Solís Piñero

Villanueva de los Infantes durante el Franquismo II 1960-1975 (20)



Venta callejera de leche en el pasado

Jiménez Mena 5.748 kilos. Miguel Carrizosa Mata 6.911 kilos.

Total 109.896 kilos.

A simple vista parecen muchos, pero para una población de unos 10.000 habitantes sale una cantidad de unos 11 kilos por persona al año, o sea, menos de un kilo por persona al mes.

El expendedor de leche J.J.P., que ya había sido sancionados con anterioridad, volvió a recibir sanción de 500 pesetas, por mezclar a la leche un 15% de agua y ser reincidente.

También fue experimentado el expendedor de leche J.S.G., reincidente, con otras 500 pesetas, por contener las leche que expedía un 12% de agua.

E. F. fue sancionado con otras 500 pesetas, por ser reincidente, y contener la leche que expedía un 12% de agua. Al también expendedor de leche J.R.C.G. se le sancionó con 100 pesetas, por no ser reincidente, ya que la leche que expedía contenía un 9% de agua.

La Comisión Municipal Permanente señaló la cantidad de piedra (no dice cuánta) que han de acarrear los vehículos sujetos a la prestación de transporte, como asimismo los lugares de donde se deberá extraer la misma.

La Alcaldía realizó a la "Casa Yustas" de Madrid, una petición de gorras y botones dorados para los Guardias y Alguaciles de este Ayuntamiento con arreglo al estadillo adjunto:

Gorras para los uniformes de Guardias y Alguaciles, en azul marino, de buena calidad, con las iniciales G. M. entrelazadas.

En aquellos años la Policía Municipal llevaba en el frontal de sus gorras de plato las iniciales G.M. de Guardia Municipal. Pero los jóvenes de esa época, con la característica crueldad juvenil y la mala sustancia láctea local, decían que las iniciales G.M., querían decir "Gandules Mantenedos".

La Comisión Municipal Permanente autorizó a César Torrijos de la Cruz a instalar un kiosco de golosinas, pero no en la calle del General Pérez Ballesteros, que era donde lo solicitaba, sino en la Plaza de la Trinidad.

JUNIO

La Diputación Provincial envió una circular sobre la Ordenanza reguladora del arbitrio de aprovechamiento de caza mayor y menor, y para ello solicitaba los extremos que se especifican:

A.-Extensión superficial y nombre de las fincas en que se efectúe aprovechamiento de caza. B.-Nombre del propietario, propietarios o entidades que realizan el aprovechamiento.

C.-Especies de caza.



Sonreír ahora es muy fácil

CLÍNICA DENTAL «Santo Tomás»

C/ Santo Tomás, 32 - **Teléf.: 926 350 235** - VILLANUEVA DE LOS INFANTES
Visite nuestra web: www.innovaciondental.es



INNOVACIÓN DENTAL
VILLANUEVA DE LOS INFANTES

TODAS LAS ESPECIALIDADES

D.-Cuantía, si se conoce, del precio de arrendamiento, si se trata de canon por temporada o por pieza muerta. E.-Número de piezas que se calcula produce la finca cada temporada. F.-Duración y término de los contratos en vigor.

El Gobernador Civil comunicó a la Alcaldía, que colocara en cada obra realizada con cargo a Planes Provinciales, un cartel de las dimensiones y características del diseño que se adjunta, expresando el nombre de la Obras y el del Arquitecto.

El Gobernador Civil autorizó el cine de verano que instalaría D. Fermín Cámara Sánchez, tras las reformas realizadas en él.

La Delegación Provincial de la Comisaría de Abastecimientos y Transportes, envió una circular participando lo siguiente:

CAFÉS.-De importación, aparecen publicados todos los precios en el B.O.

Pilé 13,20 pts. / Kilo

Granulada especial 13,15 pts. / Kilo

Cortadillo refinada embasada en cajas de kilo 17,50 pts.

Cortadillo estuchada 18,65pts./ Kilo.

En los precios indicados estaban comprendidos los impuestos.

Aceite de Oliva

En la actualidad se encuentra totalmente libre de precio y comercio. La Secretaría del Ayuntamiento informó a los propietarios de vehículos de tracción animal que, hasta la fecha, las infracciones cometidas al Código de Circulación señaladas en su artículo 84, eran sancionadas por el Gobernador Civil. A partir de esta fecha serán sancionadas por las Comandancias de la Guardia Civil.

El referido artículo 84 dispone que todo vehículo de tracción animal, debe proveerse de una tablilla-placa de matrícula, que deberá ser colocada y precintada por la Alcaldía y llevada del modo bien visible en el costado izquierdo del vehículo.

El Alcalde comunicó al Gobernador Civil que la cantidad de fincas que, tanto de secano como de regadío, que existen en este término municipal con las dimensiones que también se indican:

Entre 0 y 2 Hectáreas:

Secano 2.849 fincas.

Regadío 79 fincas.

La Alcaldía comunicó al Director del Centro de Ovinos Karakul de Valdepeñas que estando esta Alcaldía autorizada por la Corporación para otorgar escrituras de reversión a este Municipio de la finca rústica denominada "Pedazo de los Maceros", donde estuvo instalado el Centro de Inseminación Artificial, le agradeceré que indique día en que esté dispuesto a suscribir el oportuno documento.

La Alcaldía comunicó al Interventor de Fondos de este Ayuntamiento, que visto el informe favorable del Sr. Secretario de la Corporación, había acordado nombrar Auxiliar Administrativo temporero, con destino a la oficina de Intervención, por el plazo de seis meses, a D. José Valle Muñoz, con el haber mensual de 1.444,50 pesetas. Dicho señor deberá tomar posesión de su cargo en el plazo de ocho días.

El Pleno Municipal acordó aprobar el pliego de condiciones que han de regir en la subasta de las obras de pavimentación de la plaza de San Juan.

La Alcaldía sancionó con 100 pesetas al expendedor de leche A.Ch., por contener la leche que expendía, según los Servicios Municipales Veterinarios, un 9% de agua superior al normal.

La Comisión Municipal Permanente acordó dar de baja a la industria de establecimiento de calzados, que tenía en la calle Ramón Herrera Núm. 4, D. José Jaime Matamoros.

El Alcalde accidental sancionó con 100 pesetas a L.V.C. por contener la leche que expendía un 9% de agua superior al normal.

El Alcalde accidental comunicó a los expendedores de leche E.F.V., J.J.P., J.S.G. y R.R., que el Sr. Jefe Provincial de Sanidad comunicaba lo siguiente: "Tengo el honor de comunicar a Vd. que esta jefatura, a la vista del informe emitido por esa Alcaldía, con respecto a las sanciones impuestas por infracción sanitaria, ha tenido a bien dejar sin efecto las mencionadas sanciones."

Quevedo, el grotesco y sublime español

Este mes se conmemora el nacimiento y muerte de uno de los escritores del Siglo de Oro más influyentes de la literatura española.

Pocos han sido capaces de insultar al adversario con tanta gracia y páfida burla. Este mes se conmemora el aniversario del nacimiento y la muerte de Francisco de Quevedo (1580-1645), referencia del Siglo de Oro por su obra en verso, narrativa y teatro.

Francisco de Quevedo nació en Madrid y disfrutó de su infancia en un ambiente de nobles entre la Villa y la Corte. Su padre, Pedro Gómez de Quevedo, era el secretario de la hermana del rey Felipe II, María de Austria. Desde temprana edad se dedicó a la poesía, con sonetos satíricos y burlescos, y otros textos en los que plasmaba su pensamiento, con el estilo propio del Barroco.

"La aportación fundamental de Quevedo fue el estilo. Él estaba totalmente convencido de que lo que aportaba era pensamiento, pero no es así. Casi todo su pensamiento filosófico depende de Séneca, no es original. Sí que era original en la expresión. Quevedo amplió el lenguaje literario, incorporó muchas voces que no son comunes", explica Felipe B. Pedraza, catedrático de Literatura española en la Universidad de Castilla La Mancha y autor del libro Sobre Quevedo y su época, donde repasa la figura humana e intelectual del gran escritor del Siglo de Oro, su obra y su proyección en la sociedad.

De un artículo de Laura Galdeano



Miembros de Calambur Experience con Javier Domenech, quienes rindieron homenaje a Quevedo con otros voluntarios con motivo de la fecha de su muerte, con lecturas del autor por calles y plazas depositando flores al pie del busto de la Plaza de San Juan

EURO REPAR
CAR SERVICE

EMPRESA DISTRIBUIDORA DEL GRUPO P.S.A

CITROËN **PEUGEOT**

TALLERES LA ESE, S.L.

VENTA Y REPARACIÓN DE VEHÍCULOS NUEVOS Y USADOS - MECÁNICA, CHAPA Y PINTURA - REPARACIÓN EN BANCADA

c/ La Ese, 3 - Tel./Fax: 926 350 058 - Villanueva de los Infantes - Emails: tlaese@yahoo.es • contacto@talleres-laese.es

En esta misma sección del número 285 de Balcón de Infantes, correspondiente a Mayo de 2016, se incluyó un texto del autor ilustrado con dos grabados como homenaje a Miguel de Cervantes. El texto se publicó incompleto, faltando los dos últimos párrafos que ahora incluimos subsanando la omisión.

CER[B]ANTES

EL VECINO DE DON QUIJOTE
APRENDÍA DE LAS NOVELERÍAS.

AHORA, EL GENIO OTEA EL
HORIZONTE. SE IMAGINA LA MAR
DE LA MANCHA.

TAN ESQUEMÁTICO COMO VN
ESTOQUE DE MATAR Y DE
ESTIRPE LVNÁTICA, TOCADO POR
VN GRAN OJO POLIFÉMICO.

EXAGERADAMENTE ESPAÑOL,
CER[B]ANTES, CON SV [V]
ENHIESTA Y SV BIZARRÍA.

PARA QVITARSE EL SOMBRERO.



Cenforade

Centro de Formación Avanzada y Empleo



Centro acreditado e inscrito nº 26.680
Acreditación de formación online nº 80/00000048



CURSOS HOMOLOGADOS



Especialidades TPC- Prevención
Inglés Cambridge
Certificados de profesionalidad
Formación online homologada
Formación profesional para el empleo
Formación programada gratuita para empresas
Cursos gratis para desempleados

www.cenforade.com

C/ Carros, 58

Tfno. 926 361 716

e-mail: info@cenforade.com

VVA. DE LOS INFANTES
(Ciudad Real)

Cambridge English
Exam Preparation Centre

Santo Tomás de Villanueva, Jiménez Patón y Francisco de Quevedo, tres luces de Infantes

El libro ha sido publicado por la Universidad Libre de Infantes "Santo Tomás de Villanueva" y se publica al redescubrirse el manuscrito inédito de Bartolomé Jiménez Patón. El manuscrito fue entregado generosamente por Doña Caridad Patón, descendiente directa de Bartolomé Jiménez Patón a Abraham Madroñal.

Los autores del libro son los doctores Francisco Javier Campos Fernández de Sevilla y Abraham Madroñal-

Hoy, 17 de septiembre de 2016, víspera de la festividad de nuestro Patrón, de nuevo en la Alhóndiga, rendimos de nuevo homenaje a nuestras tres luces de Infantes con la edición de esta obra inédita de Bartolomé Jiménez Patón, que durante mucho tiempo se consideró perdida. Encontrado el manuscrito, Madroñal y Campos nos lo ofrecen en todo su esplendor, en una edición respetuosamente modernizada siendo los verdaderos protagonistas de esta obra son Santo Tomás y el pueblo de Villanueva de los Infantes.

En este libro, corto pero entrañable, los autores nos regalan detalles de la vida de Jiménez Patón, de su relación con Quevedo y de la admiración de ambos hacia Santo Tomás de Villanueva.

Jiménez Patón: Singular humanista del siglo XVII, tuvo una interesante relación con Villanueva de los Infantes, entre sus antecedentes familiares ilustres como Santo Tomás; según su primer biógrafo,

Benito Maestre, Patón hubo de justificar su limpieza de sangre cuando alguien trató de mancillar su linaje y se vio obligado a comparecer ante la justicia de Villanueva de los Infantes, presentando por testigos entre otros a D. Diego y a D. Luis Ballesteros, asegurando este último "que el maestro Ximénez Patón era pariente muy cercano de Santo Tomás de Villanueva".

Catedrático de Elocuencia, Humanidades en Villanueva de los Infantes, donde se instaló a principios del siglo XVII se convirtió el dómine de más prestigio de la Mancha, fue Correo Mayor, Escribano del Santo Oficio de la Inquisición y Notario Apostólico de la Curia Romana.

Se casó en Almedina en 1610 con Juana Hervás, siendo sus hijas de nombre Apolonia, María y más tarde Félix.. Alonso será el hijo que continuara su estirpe.

En 1617 recogen a Miguel que lo habían dejado en la puerta de su casa, seguramente era publica su gran religiosidad y su fama de moralista. Lo bautizan en San Andrés como un hijo más.

En 1613 apareció su obra "La Ortografía" dedicada al Ayuntamiento de Villanueva de los Infantes.

En 1619 Patón y su mujer, son recibidos como miembros de la

Cofradía de la Limpia Concepción de San Andrés con 59 votos de los cofrades.

Otra obra de clara relación con Villanueva de los Infantes es la "Decente colocación de la Santa Cruz".

Relación Quevedo-Patón

Tienen una estrecha relación, no solo en lo literario, sino también personal, en Infantes, en el Colegio Estudios, Quevedo se aloja frecuentemente en casa de Patón hasta su muerte en 1640, incluso después sigue visitando la casa de Patón.

Tuvieron amigos comunes entre los que hay que mencionar al Licenciado Ballesteros, Sancho de Sandoval, de Beas de Segura, dependiente del Campo de Montiel, Jerónimo de Medinilla y Porres.....

Admiradores de Fray Tomás: una importante coincidencia que mucho nos interesa es la admiración que ambos sienten por Fray Tomás de Villanueva.

Quevedo escribió la obra de la "Vida de Santo Tomás de Villanueva", obra perdida, de la que sabemos llevaba años escribiendo y de la que se conserva un "Epítome".

La admiración de Quevedo por Santo Tomás, fue extraordinaria, es el seudónimo que escoge en la prisión de San

Marcos para firmar la dedicatoria de Providencia de Dios, era su santo favorito a quien llamaría "santo español y buen español"

Y B. Jiménez Patón, como ya dijimos, familiar del Santo, escribió esta obra titulada: "Las fiestas de beatificación de Fray Tomás de Villanueva en Villanueva de los Infantes en 1620", crónica por lo breve y que Patón debió vivir intensamente. Costumbres religiosas barrocas, en un ambiente post-tridentino y un hombre tan profundamente religioso como Patón en el ambiente de aquel Infantes con sus Conventos en su máximo apogeo.

El acto central de las fiestas de beatificación era "La Procesión":

Desde la Plaza, Calle Mayor (Cervantes); Calle Torrecillas (Monjas y Honda); Calle Empedrada (Santo Tomás); Calle del Olmo (Gral. Pérez Ballesteros)- Parroquia.

A lo largo de la procesión los "7 Altares Barrocos".

De la presentación del libro "La relación de las fiestas de la beatificación de fray Tomás de Villanueva", por Rafael Ruiz Rodríguez, Secretario General de la ULI.



Caridad Patón acompañada de familiares y participantes en la presentación



Gráficas
MIGALLÓN



Sobres - Tarjetas
Albaranes - Facturas
Impresos en General - Flyers
Dípticos - Trípticos
Revistas - Libros - Catálogos
Postales - Cartelería...
IMPRESIÓN Y DISEÑO

Feria, 8 - Tel. 926 350 207 - Villanueva de los Infantes - graficasmigallon1@gmail.com



Algo más que palabras

Víctor Corcoba Herrero/ Escritor corcoba@telefonica.net

No Dejar a Nadie sin Camino

Nada ni nadie es por sí mismo. Cada ser es un ser humano para todos. Lo que exige unidad de acción, unión de energías, conjunción de fuerzas y reconciliación de espíritus. Hoy más que nunca necesitamos activar este compromiso, ya no sólo para perpetuarnos como especie, también para sentirnos armónicamente en paz con nuestro propio hábitat. No alegra, en consecuencia, que el tema del Día Internacional del Ozono de este año 2016, que celebramos durante este mes de septiembre, concretamente el 16, reconozca los esfuerzos colectivos llevados a buen término, propicie una atmósfera de gratitud y gratitud a esos esfuerzos internacionales concertados, pues se espera que a mediados de este siglo se haya recuperado; acrecentando, asimismo, el compromiso mundial en la lucha contra el cambio climático.

Necesitamos, con urgencia, reponernos de tantas tropelías, restituir valores, impregnarnos de humildad, restaurar el auténtico amor para que las divisiones cesen y la discordia deje de cohabitarnos. ¡Cuánto daño hacen las hablaturías!. Que poco se habla con el corazón. ¡Cuánto se miente!. Si fuésemos más auténticos el mundo mejoraría. Para desgracia nuestra nos hemos aborregado y el porvenir ha dejado de ser una esperanza para buena parte de la humanidad. Todo tiene un precio y algunos seres humanos valen nada. Así no se puede restaurar un mundo mejor. Para que nos regeneremos, la alianza entre unos y otros es vital. Únicamente juntos podemos crear un universo más habitable, acogedor, más seguro, más sano, ya que la mutua interdependencia e interacción a nivel global, es una verificación de que somos parte y todo a la vez, lo que nos exige una verdadera acogida y hospitalidad en el vivir, respetando las diferencias.

Sin duda, tenemos que cultivar el aprecio, profundizar más en nosotros, si en verdad queremos convivir hermanados. Nuestro desarrollo como humanidad no se puede supeditar al mero cre-

cimiento económico. Tenemos que aprender a conectarnos más con el alma, más interiormente, para crecer con otro espíritu más humano, menos interesado, más desprendido. A mi juicio, la meta de un mundo más de todos que plantea la Agenda para el Desarrollo Sostenible 2030 sólo se podrá alcanzar coaligados por la solidaridad de unos para con otros. Tiene que importarnos cada ser, habite donde habite, provenga de donde provenga. Nos falta humanizarnos, pensar que todos somos precisos, construir a todos los niveles instituciones eficaces inclusivas, que aparte de rendir cuentas, aglutinen sociedades para transformar existencias.

Fácil es descubrir estas absurdas realidades de deshumanización, ante tantas contrariedades asistenciales y disputas absurdas, donde los gobernantes debieran tener como deber principal el de armonizar y concertar voces y pueblos, favoreciendo la escucha y la coherencia entre los derechos y deberes. Es hora de que los moradores del mundo despierten, pongan al ser humano como prioridad, mediante un trabajo paciente y laborioso, que nos encamine a una nueva era más espiritual que corpórea, más respetuosa con toda savia, lo que conlleva los límites del orden moral y del bien colectivo. Con este fin hay que esforzarse para que ningún ser humano sufra exclusión, por minúsculo que nos parezca, de tal modo que, dentro de lo posible, cambiemos como colectivo, en la medida que nadie pueda adueñarse de nadie, y todos estemos al servicio de todos.

Desde luego, las grandes potencias del mundo tienen el deber de usar su influencia para dignificarnos. Yo, como el escritor suizo, de origen alemán Hermann Hesse, "no reniego del patriotismo, pero primeramente soy un ser humano, y cuando ambas cosas son incompatibles, siempre le doy la razón al ser humano". Al fin y al cabo, primeramente todos nos merecemos ser, cuando menos para poder hacer algo libremente, y a continuación cuando ya se es, uno ha de serlo para los demás, siempre sumando armónicamente, pues es a través de este equilibrio natural de vidas con vínculo, al menos como la vida se vuelve más vida de todos los seres vivos. Comprobado está, que por la armonía todos nos crecemos, recreándonos cada cual consigo mismo en los demás.

Otras Noticias

Notable acogida del VI Certamen Infantil de Pintura Rápida

El domingo 28 de agosto tenía lugar el VI Certamen Infantil de Pintura Rápida, celebrado en el marco de la Feria y Fiestas, organizado por la Asociación de Artistas Plásticos Arteaga Alfaro y la concejalía de Cultura.

Un total de 23 participantes en las categorías de 3 a 5 años, 6 a 8 años, 9 a 11 años y 12 a 14 años se dieron cita en la Plaza Mayor. Imaginación desbordante y mucho colorido fueron las notas dominantes de esta propuesta cultural que pretende estimular la creatividad de los más pequeños.

Todos los participantes han recibido un diploma conmemorativo, una gorra y una bolsa de chuches, sorteándose entre todos los concursantes una caja de lápices de colores. Los ganadores en cada una de las categorías han sido premiados con material de pintura.



Participantes del VI Certamen Infantil de Pintura Rápida



Bar **LA PLAZA**
Restaurante

Nueva Dirección: Bar Cuarenta

Teléfonos: 926 360 214
Plaza Mayor, 12
Villanueva de los Infantes

MENÚ DIARIO - TAPAS VARIADAS - GRAN BODEGA - COCINA MANCHEGA - CONFORTABLE TERRAZA

Otras Noticias

La Plataforma Campo de Montiel Histórico - Origen del Quijote refuerza la solicitud ante la Unesco para ser Patrimonio de la Humanidad

La Plataforma Campo de Montiel-Origen del Quijote, que representa a 23 municipios, presentó un documento revisado ante la Junta.

La Plataforma Campo de Montiel-Origen del Quijote entregó y registró el pasado 16 de septiembre en la Consejería de Educación y Cultura la documentación para la declaración del Campo de Montiel como Patrimonio de la Humanidad de la Unesco. El año pasado registraron la solicitud en la Junta de Castilla-La Mancha acompañada entonces del proyecto inicial correspondiente, y ahora se ha revisado para ajustarlo más y cumplir así con los requisitos que solicita la Unesco. Después presentaron en la Escuela de la Administración Regional la programación del 4º Campo de Montiel Abierto, ciclo cultural que se celebrará durante los próximos 4 fines de semana en la comarca, del 23 de septiembre al 16 de octubre.

Tanto en la reunión previa con el consejero de Cultura Ángel Felpeto, para presentar la documentación, como en el acto informativo, estuvieron presentes el presidente y coordinador de la plataforma, Clemente Plaza y Federico Fernández; junto a los 5 alcaldes que forman parte de la Comisión de Seguimiento de este tema: los alcaldes de La Solana, Luis Díaz-Cacho; de Villanueva de los Infantes, Antonio Ruiz; de Montiel, Ángel García; de Fuenllana, Salvador Dueñas; y de Almedina, José Antonio Talavera; acompañados de otros alcaldes y representantes municipales y de asociaciones de los 23 municipios que forman esta plataforma.

El proyecto que presentaron ante el Gobierno regional argumenta las cualidades de esta histórica comarca, formada por 23 pueblos, uno de ellos, Ossa de Montiel, de Albacete, y que suma hasta cinco requisitos Unesco para conseguir dicho objetivo. Entre ellos está ser parte del escenario en el que se desarrolla la gran novela universal de 'El Quijote' de Miguel de Cervantes. Fue privilegiada tierra de paso (Vía Augusta) y testigo de fuertes intercambios de valores humanos



Miembros de la Plataforma, Alcaldes y representantes de Asociaciones con el Consejero

gracias a su ubicación y a los diferentes caminos que la surcan.

Además, destaca por su importante patrimonio arquitectónico formado por las construcciones de la Orden de Santiago, que configuró el territorio desde la Edad Media, como sus iglesias o sus conjuntos histórico-artísticos -el caso de Villanueva de los Infantes y San Carlos del Valle-; además de por su importancia natural en un medio que alberga todo tipo de ecosistemas y donde destacan sin duda las Lagunas de Ruidera.

Este proyecto persigue principalmente la promoción y protección de una comarca al margen de las grandes vías de comunicación, y que, gracias a eso, se ha mantenido intacta en su paisaje, sin apenas modificaciones desde el Siglo de Oro, pero con un gran índice de despoblamiento que, de continuar así, acabará por enterrar todo lo mucho que aún mantiene. La plataforma considera que la sociedad mundial no puede permitirse el lujo de perder un territorio en el que se fijaron escritores de fama universal como Cervantes, Quevedo o Lope de Vega, o donde empezaron a recorrer sus aventuras personajes de ficción tan universales como Don Quijote y Sancho.

El CSN advierte de posible impacto radiológico en extracción de tierras raras

Ante esta situación, el colectivo vecinal ha estimado que el director general de Industria, José Luis Cabezas, debería dar explicaciones "al haber homologado de manera totalmente irresponsable" la minería de tierras raras a cielo abierto con una explotación de cantera sin impacto ambiental significativo.

Asimismo, ha reiterado que el pasado 19 de mayo las Cortes de Castilla-La Mancha aprobaron por mayoría absoluta una resolución en la que se afirma textualmente que el plan extractivo condiciona "el modelo de desarrollo económico, social y ambiental" de la zona afectada.

El Consejo de Seguridad Nuclear (CSN) ha asegurado que las actividades previstas en los proyectos de explotación minera de tierras raras en el Campo de Montiel "son susceptibles de generar un impacto radiológico para los trabajadores, el público y el medio ambiente".

Según la Plataforma, el CSN subraya que las actividades laborales asociadas a los proyectos presentados por Quantum Minería S.L. están sujetas a la "aplicación de lo indicado en el título VII del Real Decreto 783/2001, de 6 de julio, por el que se aprueba el Reglamento sobre protección sanitaria contra radiaciones ionizantes".

Sin embargo, la normativa no se ha aplicado a los dos trabajadores que han estado separando la monacita de la tierra extraída en un local de Torrenueva, situado en el casco urbano, según ha denunciado en reiteradas ocasiones la Plataforma.

La empresa, a juicio de la Plataforma, debería haber evaluado el "riesgo radiológico para los trabajadores y para la población

del entorno" mientras que ha habido actividad en ese local que fue clausurado por las denuncias del colectivo vecinal.

Aunque la empresa intenta "minimizar" la presencia de elementos radioactivos como el uranio y el torio en la monacita gris, la Plataforma no tiene constancia de que "haya aportado dato alguno al respecto sobre el conjunto de la zona más allá de dos muestras individuales" que "en ningún caso permiten conocer el impacto real para la salud pública y el medio ambiente en la Comarca del Campo de Montiel", ha precisado.



Un aspecto de la manifestación-tractorada en contra de la mina

Otras Noticias

Celebraciones religiosas y patronales

Septiembre es mes tradicional de celebraciones patronales y religiosas. Ya avanzado agosto, el día 21 se llevó a cabo el traslado de nuestra Patrona, la Virgen de la Antigua, desde el Santuario a la iglesia de Santo Domingo, ya que actualmente se encuentra en obras la Iglesia Parroquial. El último día de agosto comenzó el novenario en honor de Ntra. Sra. de la Antigua. Siguieron en los primeros días de septiembre diversos actos penitenciales, y celebraciones de vísperas, hasta llegar al día 8, festividad de la Virgen, en que se celebró la Misa Solemne en su honor y más tarde el desfile procesional con recorrido inusual: calle Sto. Tomás, Gral. Pérez Ballesteros, Pza. Mayor, calle Cervantes, Pza. de San Juan, Sto. Domingo, que fue acompañado de numerosos fieles que estos días concurren en nuestro pueblo con motivo de tan señalada celebración.



El día 10 comenzó el novenario en honor a Santo Tomás de Villanueva en la Iglesia de Santo Domingo, cuya predicación corrió a cargo de Frank Suárez, David Ramírez y José Manuel Valero. Tras los actos de celebración la víspera de la festividad de Santo Tomás de Villanueva, que este año coincidió en domingo, con Misa Solemne y a la tarde la procesión arropada, como viene siendo costumbre, por todas las cofradías.

Festividad del Santo Cristo de Jamila y la Exaltación de la Santa Cruz

Los días 13 y 14 de septiembre se celebró la festividad del Sto. Cristo de Jamila con los actos tradicionales. El martes 13, Comida de Hermandad y a la noche función de pólvora. El día 14 se celebró en la Ermita del Calvario la Santa Misa y Exaltación de la Cruz, que ofició el párroco Agustín Garrido, quien señaló en la homilía el significado de la Cruz para los cristianos a los numerosos fieles que asistieron a la Ermita.



La costumbre de venerar la Santa Cruz se remonta a las primeras épocas del cristianismo en Jerusalén. Esta tradición comenzó a festejarse el día en que se encontró la Cruz donde padeció Nuestro Señor.

Posteriormente, a principios del siglo VII, cuando el ejército persa saqueó Jerusalén se apoderó de las sagradas reliquias de la Santa Cruz. Esta serían recuperadas pocos años más tarde por el emperador Heraclio, y recordando este rescate es que celebramos el 14 de septiembre la exaltación de la Cruz.

Sorteos

Cofradía de Ntra. Sra. de la Antigua y Santo Tomás de Villanueva
VILLANUEVA DE LOS INFANTES (C. Real)
 ESTA COFRADÍA SOLICITA TU AYUDA PARA CONTINUAR LAS OBRAS EN EL SANTUARIO.
 Al poseedor del número que coincida con el primer premio de la Lotería Nacional del día 10 de Septiembre de 2016, se le obsequiará con un coche
Nuevo Renault MEGANE life Energy TCE 100 cv
 Matriculado a su nombre
 Participado a su nombre
 Regular - Excluido de retención
 Excluido al arrendar en común
 Sistema de control de la presión de neumáticos
 Freno de aparcamiento
 Clasificación manual
 Potencia máxima: 80kW (109CV) a 5000rpm
 Velocidad máxima: 177 km/h
 Consumo ciclo urbano/extraurbano/mixto: 6,9/4,4/5,2 l/100km
 Emisiones CO2 ciclo urbano/extraurbano/mixto: 119/61/77 g/km
 Emisiones de partículas: 0,05 g/km
 Emisiones de ruido: 71 dB(A) a 500m

Nº 46574

Número premiado en el sorteo del coche de la Cofradía Ntra. Sra. de la Antigua y Santo Tomás de Villanueva



Pedro López con las ganadoras del primer y segundo premio del Sorteo de la MI y Real Cofradía del Sto. Cristo de Jamila

Primer Premio: Coche

02169

Segundo Premio:
Viaje a Canarias

77811

Nuevo RENAULT Clio

AUTO RIAZA, S.L.

Avda. de las Cooperativas, s/n
 Teléf.: 926 360 011
 E-mail: autoriaza@red.renault.es
 13320 VILLANUEVA DE LOS INFANTES (Ciudad Real)

RENAULT
DRIVE THE CHANGE

Ratatouille



El pasado 4 de septiembre, Villanueva de los Infantes pasó a figurar en el libro de los récords Guinness con la elaboración del pisto más grande del mundo, 1.254 kgms. de pimiento, tomate, aceite de oliva virgen extra y, según comentan, un

poquito de cebolla y calabacín, por aquello de poder participar en una categoría ya establecida en la que incluir el pisto manchego (el magro no se sumó en el peso récord), para arrebatarle el privilegio de liderar tan "prestigioso" ranking a Disney Europa, que en el año 2014 había conseguido elaborar un ratatouille gigante de 563 kgms.

Creo que ya nos podemos imaginar todos que el ratatouille y el pisto manchego deben ser guisos parecidos, si como tal han competido. Pues efectivamente, ambos, al igual que la samfaina catalana, el tumbet mallorquín, la capunata maltesa o la ciambotta italiana son guisos que mezclan las hortalizas que se dan en cada terreno (pimiento, tomate, berenjena, calabacín...)

para elaborar un plato típico de huerta, de aprovechamiento de los productos que la misma nos brinda, aderezados siempre con el oro líquido mediterráneo: el aceite de oliva virgen extra.

Seguro que a más de uno ratatouille

les suena a película animada, estrenada allá por 2007, en la que una rata sueña con convertirse en chef y para realizar su objetivo, decide hacer una alianza con el hijo de uno de los cocineros más prestigiosos de París. Todo un éxito de taquilla y críticas que le llevaron a ser merecedora del Óscar a la mejor película de animación, entre otros premios.

Bueno, y centrándonos en nuestro guiso, les voy a contar algunas curiosidades de la ratatouille, plato de la cocina tradicional francesa, de origen provenzal, elaborado a base de berenjenas, calabacines, pimientos, tomate y, a veces, otras verduras condimentadas con hierbas provenzales. Se puede hacer de varias formas, al horno o en una cazuela, haciendo las verduras por separado o todas a la vez... todas se consideran tradicionales. Nosotros vamos a hacer una sencilla para iniciarnos en el tema. Vamos con la receta.

Ingredientes:

Una berenjena grande
Un calabacín
Un tomate grande
Un pimiento verde
Un pimiento rojo
Dos dientes de ajo
Aceite de oliva virgen
Sal
Perejil

Hierbas provenzales (Orégano, romero, tomillo, albahaca, mejorana...)

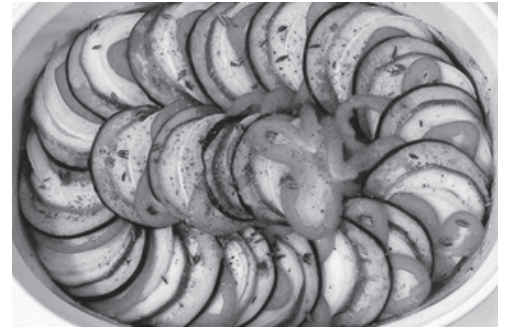
Elaboración: Hay que intentar cortar los ingredientes en rodajas de un grosor más o menos similar, para que nos quede bonito a la hora de presentarlo y para que todas las verduras queden tiernas. Empezaremos por la berenjena, la cual vamos a lavar bien, le quitamos la parte de arriba y la cortamos en rodajas. Un grosor de entre medio y un centímetro es un grosor adecuado, perfecto para hornear las verduras sin que se queden duras o se nos pasen. Vamos a dejar las rodajas de berenjena metidas en agua unos 15-20 minutos, para que pierdan ese toque amargo que tienen, y después las escurrimos bien.

Mientras tanto seguimos con los otros ingredientes.

Hacemos lo mismo con el calabacín, el cual lavamos y cortamos en rodajas del mismo grosor anterior. Con los pimientos igual, se lavan, se les quita el tallo y se limpian por dentro de semillas, y después se cortan en rodajas. Tened cuidado al cortarlos porque pueden romperse, hacedlo con un buen cuchillo para que queden bien. Y por último lavamos el tomate y lo cortamos en rodajas igualmente. Hasta aquí las verduras que necesitamos tener en rodajas. Vamos a pelar los dientes de ajo y a picarlos bien finos, y los reservamos para más adelante.

A continuación encendemos el horno y lo ponemos a 180°C para que se vaya precalentando. Ahora vamos a preparar las rodajas, para lo que podemos emplear una bandeja de las que vienen con el horno, o bien colocarlas sobre una fuente apta para horno. La segunda

forma se puede decir que es la forma más clásica de presentar la Ratatouille, pero a la hora de servir-la da un poco igual una forma u otra. Si te decantas por la primera, se echa un poco de aceite de oliva virgen en el fondo de la bandeja del horno, y sobre la misma se van colocando capas de verduras,



por ejemplo, primero las berenjenas, después el tomate rojo, después el calabacín, el pimiento verde y acabando con el tomate.

Si prefieres presentar el plato en forma de espiral, usa una fuente de buen tamaño para la cantidad de verduras que tienes, y vas colocando las rodajas de forma vertical, intercalando una de cada ingrediente, y formando una especie de espiral hasta completar la fuente. Un truco para que apoyen bien las rodajas es cortarlas un trozo pequeño y colocarlas con esa parte hacia abajo, así tendrán mejor apoyo en la fuente, lo cual es interesante sobre todo si no te quedan muy apretadas las rodajas unas con otras.

Elijas la forma que elijas de preparar la Ratatouille, para darle más sabor a las verduras, se le agregan por encima una buena cantidad de hierbas provenzales, un poco de sal y perejil picado junto a los ajos que habíamos picado antes. Esto puedes hacerlo también mezclando un poco de aceite de oliva virgen con las hierbas y el perejil y los ajos, y agregar la mezcla. Si no tienes hierbas provenzales de las que ya vienen mezcladas, emplea una combinación de las que tengas en ese momento. Debes intentar que todas las rodajas queden impregnadas, para que tengan buen sabor, sobre todo si usas la primera opción, ya que entonces es mejor hacerlo capa a capa, ya que de la segunda forma si echas por encima la mezcla, irá hacia abajo y así todas las rodajas quedan impregnadas.

Y ya solo faltaría meter la Ratatouille en el horno cuando este alcance la temperatura indicada, y dejaremos hornear sobre media hora más o menos, con el calor activado únicamente por la parte de abajo. Las verduras deben quedar tiernas, un poco pochadas, así que siempre es recomendable comprobarlo antes de sacarlas del horno. Este plato lo puedes servir en caliente, o en frío, como plato principal o servirlo como guarnición, ya que acompaña perfectamente a otros platos. Te recomendamos que no lo comas recién hecho, si no que lo hagas y lo dejes reposar, ya que así el sabor será más intenso, y se conserva perfectamente en la nevera varios días. Esperamos que os guste esta magnífica receta.

Le podemos añadir carne, pescado, pasta, arroz, queso de cualquier clase... en fin, más o menos como nuestro pisto, que puede ser viudo o acompañado de panceta, magro, salón, pollo, conejo...

El ratatouille se puede perfectamente cocinar el día anterior a ser servido y recalentar a la hora de tomarlo, e incluso en su lugar de origen, la Provenza, se dice que el gusto es más intenso cuando se recalienta al día siguiente, después de que los sabores han tenido oportunidad de fusionarse, siendo un excelente plato de acompañamiento de carnes, ya sea ternera, cordero o cerdo y pescados a la plancha o para los vegetarianos, pues constituye ya un plato sustancioso por sí solo.

Es un plato frecuente en los meses calurosos del verano en Francia. Se sirve solo, acompañado de pan (a veces croûtons), arroz, cuscús o patatas o muy frecuentemente como guarnición de algún plato de carne o pescado. Se puede servir frío o caliente, al gusto del comensal. A veces se emplea la ratatouille como relleno o acompañamiento de la tortilla francesa.

elrancho@balcondeinfantes.com



Al Gierre

Jiménez Patón y Sto. Tomás en la ULI

La Universidad Libre de Infantes celebró el 17 de septiembre en la Alhóndiga el Curso de verano Bartolomé Jiménez Patón y Santo Tomás de Villanueva. Presentación de la primera edición del manuscrito encontrado e inédito hasta ahora "La realización de fiestas por la beatificación de Fray Tomás de Villanueva en Villanueva de los Infantes" del maestro Bartolomé Jiménez Patón de la Almedina, Siglo de Oro Español.

Trabajo realizado por Javier Campos Fernández de Sevilla y Abraham Madroñal Durán y editado por la U.L.I.



Mesa que presidió la presentación

Apunte Gráfico

por Mariano Lorenzo



COPLILLAS

La Sartená

Juan Santos Santos
jsantosbis@gmail.com

Tenemos en nuestro pueblo
varios platos muy sabrosos,
pero sobresale el pisto
del estamos orgullosos.

El primer pisto lo hicieron
de manera casual,
unos viejos hortelanos
que hubo por el Romeral.

Antes de llevar a cabo
el feliz experimento,
comían por separado
el tomate y el pimiento.

Hasta que aquel infanteño
con su mujer infanteña,
puso aceite en la sartén
sobre una lumbre de leña.

Cortaron pimientos verdes
en trozos muy pequeñitos,
y los fueron removiendo
hasta tenerlos bien fritos.

Luego echaron los tomates,
con aquella incertidumbre,
y mientras quedaba jugo
lo tuvieron en la lumbre.

Después de ponerle sal
dijo él de esta manera:
si está malo lo tiramos
y que sea lo que Dios quiera.

La mujer se santiguó
mojando una sopa antes:
esto no puede estar malo
si son pimientos de Infantes.

Este guiso dijo él
está bueno pero viudo,
con un poco de panceta
estaría pistonudo.

Así que cuando podían
le añadían unas tajás,
y con un trago de vino
comían como marajás.

De esta forma un infanteño
con su esposa, por lo visto,
inventaron la fritada
conocida como pisto.

Se extendió en el Romeral
y en toda la Mancha luego,
por eso que hoy en día
se llama pisto manchego.

En honor a esta leyenda
que sin duda fue verdá,
en septiembre se prepara
una buena sartená.

Ya de manera oficial
se sabe en el mundo entero,
que en Infantes se hace el pisto
más enorme y el más bueno.



Ronda de la Glorieta, 31
Villanueva de los Infantes
Teléf.: 926 361 497
ferreteriaacero@gmail.com

Ferretería ACERO

Pasanteando en América



por Lola Romero

La vendimia en Texas

Acaba septiembre y supongo que la cooperativa está a pleno rendimiento. Hace muchos años que no estoy en Infantes por estas fechas ("de seguido", quiero decir), pero no hace tanto que recorría la provincia buscando las primeras uvas del año, o las que se vendimiaban por la noche, o visitando la cooperativa más antigua, o registrando los precios de las tablillas. Gracias a mi trabajo como periodista, cada septiembre está (y estará) irremediamente unido a la vendimia, a los tractores cargados de uva a y al olor de los primeros mostos y vinos jóvenes.



Lo he recordado los tres últimos años, los que llevo en Houston, aunque hasta estos días no he investigado un poco si se puede hablar de vinos o uvas texanas. Parece que sí, que hay unas cuantas empresas que tienen viñas y producen su propio vino, y es de cierta calidad, según leo. Pero lo que más me ha sorprendido es que fue Texas el primer lugar donde los Franciscanos

plantaron viñas en Norteamérica, allá por 1659, y que con la colonización fueron probándose diferentes variedades hasta que se desarrolló realmente una industria vitivinícola a partir del siglo XIX.

Sin embargo, en todo Texas, que es aproximadamente del tamaño de España, sólo se cultivan unas dos mil hectáreas de viñedo, aunque tienen hasta 25 tipos diferentes de uva, principalmente variedades europeas como el Cabernet Sauvignon o Merlot. Desde hace poco tienen también Tempranillo, y parece que acaban de descubrir que esta variedad típicamente española se adapta muy bien al clima del norte del estado.

Pero veo todo esto sobre el papel, o más bien, la pantalla del ordenador, pues no he visto una sola viña en nuestros viajes por el estado. Supongo que estarán en los ranchos apartados que se ven desde las carreteras, lejanos y casi escondidos...

El caso es que no he probado todavía el vino de Texas, pero me ha picado la curiosidad, así que voy a hacerme una lista con los vinos recomendados para ir probando. Pero poco a poco, ¿eh?... No penséis mal...



Rincón Literario

El Olvido

La senda de mi vida se ha perdido como gota de agua en el mar inmenso y del hombre que fuí, duro e intenso, como el polvo del camino confundido, cual microbio en la atmósfera suspenso.

He sido entelexia, fantasía, olvidado por siempre de este mundo, buscando algún cerebro tan inmundo que deje la memoria un día sumida en el olvido más rotundo.

Alguna vez seré carne de olvido cuando ya no conviva con mi esencia y el recuerdo de mi ser perdido dejó vacío el que fué su nido se ha perdido el perfil de mi existencia.

Por ignotos rincones, la memoria y tampoco los libros de la historia, ni mi vida, ni el nombre harán presencia y en el mundo de mi ser no habrá conciencia y el olvido, a seguir su trayectoria.

Ese olvido que hundió nuestra memoria, borrando los vestigios del pasado convierten las vivencias en escoria y el mínimo recuerdo que ha quedado nos priva del espacio de la gloria.

Ignacio Santos
Gutiérrez
Septiembre, 2016



MOTOS PEDRO

www.motospedro.net

SERVICIO MULTIMARCA

Husqvarna
Kawasaki

INVIERNO 2016 ;OFERTAS IMBATIBLES!



MOTOSIERRAS
DESDE 199 €



ATOMIZADORES, CUBAS Y
ACCESORIOS



REMOLQUES
A LA CARTA

Ronda de la Glorieta, 29 - Telef./Fax: 926 360 755 - Móvil: 616 658 108 - VILLANUEVA DE LOS INFANTES

Balcón al Campo

por Antonio López Marco



La bebida sin control y la resaca

El vino es uno de los protagonistas causantes de poner a la gente alegre, colodadita, simpática y ocu-
rrente (si uno no se pasa demasiado).

Una copa de más le dice al bebedor novato: "Cojona, Ismael, no sigas tomando o vas a coger la tajá". Pero Ismael Riquelme Ariza no hace caso al vino, se encuentra a gusto, está exultante y cantarán y sigue empinando el codo. Don Ismael no sólo canta y baila en la vía pública, pasa por cada una de las fases de la borrachera.

Don Ismael, tan serio, tan repipi cuando ejerce como letrado criminalista, pierde los papeles y se desnuda en la vía pública. Se pone los calzoncillos de sombrerete y se quita con desfachatez su traje de alta gala hecho a medida en Bocigas, su camisa almidonada y su corbata tricolor. La "merluza" es monumental, asombrosa. Si hubiese sucedido de madrugada, la cosa no habría sido tan "nombrá", pero a las doce de la mañana de un día laborable... la transcendencia social ha hecho acopio.

El señor Riquelme Ariza tiene, como decimos, un vino violento y peleón, "un mal vino". No se queda adormilado aireando y mascullando insultos de su suegra, no. El señor Riquelme canta y baila, insulta a los municipales que tratan de apaciguarle y llega, en sus excesos etílicos, a vomitar en la gorra de un sargento al que le pide lumbre para el pitillo y a hacer de vientre en plena plaza ante el jolgorio de los menores, el asombro de los adultos y la indignación de la gente de orden: ¡Qué comió este señor para soltar la cera-pep que allí dejó!. Y se armó lo que cabría esperar.

Don Ismael es reducido, detenido y puesto en libertad con cargos. Sale del cuartelillo con el pico bajo el ala y con una resaca de primera que le martillea el cerebro. Es recibido en casa como si fuera un criminal. Doña Olga, su joven esposa, le llama "mal marido, borrachín, misera-

ble y tonto e cipote". Su hija, de cuatro años, llora desconsolada y declara: "Papa malo"; su suegro ni te cuento, su padre ídem; su madre, como madre, apenada; y la asistenta, que prepara café para todos, comenta que su hombre también las coge de antología y que "¡Caramba!, no es para tanto!".

Don Ismael no sabe muy bien cómo ha podido suceder y se enfada por dentro por haberse dejado llevar por las libaciones excesivas. Además de la mala conciencia, tiene náuseas, un horrible dolor de cabeza y unos pinchazos en las sienas que piensa que van a acabar con él. El alegre bebedor de ayer es hoy un pingajo, un hombre vacío, hundido.

Hasta pasados dos días no se encuentra con ganas de acudir a la oficina. Entra en su despacho y nota, por las sonrisas irónicas, que todos sus compañeros lo saben. No salió en la prensa, no hizo falta, la crónica pasó de boca en boca; Infantes es así.

Su secretaria, que lo ama en secreto, le mira con ternura, le acaricia el testuz y lo atrae hacia ella, en un raptó de amor, para que el letrado caído apoye la dolorida cabeza en su seno. Justita, la exuberante secretaria, es todo comprensión, ternura, pasión soterrada. Don Ismael se deja hacer. Está cómodo, calentito y mete la nariz en el escote; se pega como una lapa y se queda dormido y feliz.

Es el principio de una bella, secreta y duradera amistad.

Época de recolección

Septiembre, mes de recolección por excelencia en el Campo de Montiel: Se está en plena campaña de recogida de la uva, pimientos, tomates, se prepara la recogida de la aceituna y también últimamente la del pistacho.

La cosecha del pistacho precisa de maquinaria preparada para ello pues no sólo

Refranero Septiembre

"Por septiembre, come y vende".

"Septiembre el vendimiador, corta los racimos de dos en dos".

"Por el veranillo de San Miguel están los frutos como la miel".

"Septiembre se tiemble, pues o seca las fuentes o se lleva los puentes".

"Septiembre benigno, octubre florido. Buen tiempo en septiembre, mejor en Diciembre



consiste en recogerlos sino también en su secado, pelado, soplado y calibrado para conseguir un producto de calidad.

Hace poco, viendo la que se me avecinaba en este terreno como productor pistachero, fui informado por otros agricultores que también se dedican al cultivo de este fruto seco de que en la vecina localidad de Ossa de Montiel los Talleres Fustel trabajan toda la maquinaria precisa para el procesado del pistacho. Decidí hacerles una visita y quedé gratamente sorprendido pues es un taller familiar regentado por un padre y sus hijos. Como descendien de agricultores no sólo se dedican a la mecánica, también tienen una bodega (Marañeja) en la que elaboran un vino artesanal y ecológico en tinajas de barro de 400 litros dentro de una cueva natural a 6 metros bajo el suelo. Un vino de ayer y una maquinaria de hoy, todo para el desarrollo de nuestro campo.

FISIOTERAPIA
AVANZADA Y
TRAUMATOLOGÍA

Tomás Jiménez Rubio
Fisioterapeuta
Coleg. nº 702

Isabel Hurtado
Fisioterapeuta
Coleg. nº 8230

info@fisiosanar.es



Traumatología Dr. Raúl García - Punción seca
Electrólisis Percutánea Músculoesquelética - Ondas de choque
Hernia discal - Pilates suelo - Dolor cervical y lumbar
Cólico del lactante - Ecografía ME - Masaje Terapéutico

Fisiosanar
centro de rehabilitación

Tel. 926 378 176
M. 678 801 295

Frailes, 5
Villanueva de los Infantes

www.fisiosanar.es

Balcón al Emprendedor



Oficinas Adelante Empresas

Las Oficinas Adelante Empresas se han creado con el fin de informarte acerca de todas las ayudas que ofrece la Consejería de Economía, Empresas y Empleo a los emprendedores, autónomos y empresas. Estaremos encantados de atenderte. Estas oficinas de atención se encuentran en todas las provincias:

Ciudad Real

Dirección Provincial de la Consejería de Economía, Empresas y Empleo Servicio de incentiación Empresarial

Teléfono:

926223450 - 926276294

Correo electrónico:

adelanteciudadreal@jccm.es

Dirección:

Ctra. de Fuensanta, s/n 13071

Ciudad Real

Pedir cita previa

Abono de Cuotas a La Seguridad Social

Plazo: 01/07/2016 a 30/11/2016

Ayudas destinadas al abono de cuotas a la Seguridad Social, a los perceptores de la prestación por desempleo en su modalidad de pago único por la totalidad del importe a percibir.

Actividad Subvencionable

Serán subvencionables las cuotas satisfechas por el beneficiario al régimen de la Seguridad Social correspondiente, durante el tiempo en que se hubiera percibido la prestación por desempleo de no haberse reconocido la prestación en su modalidad de pago único.

Personas Beneficiarias

Podrán ser beneficiarios de estas ayudas, los trabajadores que tengan reconocida la prestación por desempleo de nivel contributivo de pago único por la totalidad del importe a percibir (100%), siempre que dicho importe no sea destinado total o parcialmente, a financiar el coste de las cuotas de cotización a la Seguridad Social, en ninguno de sus regímenes.

Cuántía De Las Ayudas

Las ayudas consistirán en el abono del:

- 50% de la cuota al régimen correspondiente a la Seguridad Social como trabajador autónomo, calculada sobre la base mínima de cotización.

- 100% de la aportación del trabajador en las cotizaciones al correspondiente régimen de la Seguridad Social, duran-

te el tiempo que se hubiera percibido la prestación por desempleo de no haberse percibido en su modalidad de pago único.

Solicitudes

Las solicitudes de ayuda se presentarán a través de los siguientes medios:

- Preferiblemente, mediante envío telemático de los datos a través del formulario incluido en la sede electrónica de la Administración de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, en la siguiente dirección <http://www.jccm.es>. Al presentarse de esta forma, los documentos originales podrán ser digitalizados y presentados junto a la solicitud como archivos anexos a la misma.

- Mediante su presentación en el registro de la Consejería competente en materia de empleo, en sus Direcciones Provinciales o en cualquiera de los registros y por los medios previstos en el artículo 38.4 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, o normativa que las sustituyan.

Las solicitudes de abono de las cuotas a la Seguridad Social satisfechas se presentarán por trimestre naturales vencidos y pagados, excepto si correspondieran al último plazo del pago de cuotas en cuyo caso se presentarán por meses naturales vencidos y pagados, en ambos supuestos en el plazo de dos meses siguientes a contar desde el vencimiento de cada uno de dichos trimestres o meses.

Regulación

Estas ayudas se regulan mediante Decreto 95/2014, de 18 de septiembre, por el que se establecen las bases reguladoras de las subvenciones para el abono de cuotas a la Seguridad Social, a las personas receptoras de la prestación por desempleo en su modalidad de pago único en el ámbito territorial de Castilla-La Mancha, modificado por el Decreto 24/2016, de 24 de mayo.

Teléfonos:

925286902

925330143

Correo Electrónico:

incentivos@jccm.es

Enlace: <https://e-empleo.jccm.es/solicita/jsp/busquedaTraTel.jsp>

Ana Santillana Campos
Técnica de Empleo y Empresas
Centro de la Mujer de Vva. de los Infantes



TRAPICHEO

ANUNCIOS GRATIS

SE ALQUILAN PLAZAS DE GARAJE

Zona Fuente Vieja. Teléf.: 649 775 969

SE VENDE CASA CON 3 APARTAMENTOS

C/ Virgen de la Antigua, 6 - Inf.: DECOMISO

SE VENDE CASA DE CAMPO

Paraje La Frescura - Teléf. 689 887 098
200 m² Edificados - 26.000 m² de Olivos

SE ALQUILA LOCAL COMERCIAL

Con 20 m² en Plaza de San Juan n^o, 4
Teléfs. 926 360 778 - 608 366 508

VENDO DERECHOS DE PLANTACIÓN

de viñedo, 1,5 Ha.-Teléf.: 657 751 935

SE TRASPASA POR JUBILACIÓN

RESTAURANTE BAR JARAIZ

C/ Fuente, 11 - Teléf.: 651 836 726

SE VENDEN 7,5 Ha - 2 POZOS

Paraje Peñarrubia Ctra. Almedina
Tels. 926 360 160 - 608 101 055

SE VENDE CASA SOLA, GRANDE

C/ Nietos, 34 - Con Patio y Pozo
Teléfs.: 666 049 903 - 687 005 913

OFERTA: SE VENDE POR JUBILACIÓN

Finca de 10000 m² dedicada a hostelería
Ctra. de Almedina. Teléf.: 651 836 726

SE VENDE TERRENO DE CAMPO

con olivos. 3 Ha. Paraje Arroyo de la Caracola.
Teléfs.: 664 561 561 - 926 350 244

SE VENDE O ALQUILA

Local ANTIGUO CASINO de Vva. de los Infantes con
800 m² planta baja y 300 m² planta alta
Teléfs.: 686 904 157 - 626 380 333

SE VENDE LOCAL COMERCIAL

en C/ Bartolomé Jiménez Patón, 7 y
ÚTILES DE HOSTELERÍA NUEVOS
Y DE POCO USO. Teléfs: 626 640 481 - 608 425 687

SE VENDEN Casa unifamiliar

c/ Comunidades, 1 de 400 m², con nave de
120 m² y Finca en Paraje "El Polvorín", junto
a la ctra. con 200 olivas de regadío, luz y
pozo para riego. Teléf. 646 368 072

SE VENDE ropa confeccionada de trabajo para

caballero. No particulares. Dirigido a vendedores ambulantes. Teléf.: 926 360 253 - Móvil: 692 967 959

SE VENDE PLOTTER

HP T520 de 24" - Nuevo - Información: 926 360 907

SE VENDEN 2 CAMAS NUEVAS

Con Colchón Flex - 270 Euros - Tel.: 667 265 365

SE VENDE o ALQUILA CASA 170 m²

San Antonio Abad, 26- Buen precio - Tel.: 926 361 148

SE TRASPASA PAPELERÍA

Teléfono: 926 360 907

PONGA AQUÍ SU

ANUNCIO

GRATIS



Escuelas, 59 • T. 926 322 585

Valdepeñas

Cervantes, 36 • T. 926 378 107

Villanueva de los Infantes

MULTIÓPTICAS
Barba

Pasatiempos

Por **Arnaldo**



SOPA DE LETRAS

En esta sopa de letras en vertical, horizontal y diagonal se encuentran los nombres de diez PECES.

S	E	A	N	I	D	R	A	S	E
E	P	R	O	R	E	N	I	L	A
U	A	I	B	E	S	U	G	O	L
D	R	U	L	A	C	T	R	A	E
O	E	C	L	R	R	A	R	O	C
A	M	L	A	E	I	B	E	H	A
L	U	E	I	R	A	R	O	C	E
E	L	D	R	U	P	O	E	N	I
A	L	E	I	O	R	A	Y	A	L
N	O	M	L	A	S	E	S	O	L

JEROGLÍFICO

¿Como estaba el filete?

CRUCIGRAMA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

HORIZONTALES: 1.-Lugar donde se construyen y reparan barcos, plural.-2.-Ciertas frutas. -Conoce.- 3.-Alero.- calle de Infantes.- 4.-Igualaré el nivel.- Amarra.-5.-Labre la tierra.- Atad.-6.-Preposición.-Aracnido parásito.- 7.- Convertirá en hueso.-8.- Consonante.- General.- Preposición.- 9.- Vocal .- Al revés, haga perder el color.-10.- Al revés, te atreveses .- Plantigrada.

VERTICALES: 1.- Ciertos muebles .-2.- Ciertas máquinas de confección.- Vocal .-3.- Labrase la tierra.- Eleves .-4.-Extraña.- Otorga fueros .- 5 .- Campeón .- Conjuntos de flores .-6.- Consonante.- Reunión de literatos.-7.- Adverbio de modo.- Cierta planeta.-8.- Cierta deportista.-Símbolo químico.-9.- Derribe.- Campeones.-10.- Plato infanteño.- Poesía.

SOLUCIÓN AL CRUCIGRAMA ANTERIOR:

HORIZONTALES: 1.-Caperucita. 2.-Orase. -Acre.-3.-Ras.-soteiN. 4.-Asa.-Irada. 5.-Z. -sidadesA.- 6.-Operad. -Bes. 7.-Nasa. -Atona .- 8.-Al.-Rusos.- 9.-Darás. -Mece.- 10.-As. -Sonados.

VERTICALES: 1.-Corazonada. 2.-Aras. -Pa las. 3.-Pasases. -R.-. 4.-Es. -Araras.- 5.-Resida.- Uso.-6.-U.-Oradas.-N.-7.-Catad.- Toma.- 8.-icedeboseD. - 9.-Triasen .- Co .-10.-aeN.-Asaseis.

SOLUCIÓN A LA SOPA DE LETRAS ANTERIOR:
LOBO-PERRO-TIGRE-LEÓN-HIENA-COYOTE-LINCE-GATO-PUMA-JAGUAR

SOLUCIÓN AL JEROGLÍFICO ANTERIOR:
 Tendrá Paz. Ten D.-Rapaz

Distribuciones Dam, s.a.

TRANSPORTE, ALMACENAJE, DISTRIBUCIÓN E INSTALACIÓN

C/ Edison, 9 - Polígono San Marcos GETAFE
 Teléf.: 91 683 67 77 / 99 - 91 683 25 17 - Fax: 91 683 01 12
 E-mail: dam.madrid@distribucionesdam.com
 28906 MADRID

C/ Río de Janeiro, 6 - Polígono Industrial Centrovía
 Tels.: 976 14 46 55 - Fax: 976 14 46 57
 E-mail: dam.zgza@distribucionesdam.com
 50196 LA MUELA (Zaragoza)