



# Balcón de Infantes



GRUPO DE PRENSA "BALCÓN DE INFANTES"  
Periódico Local. - D.L. C.R. 463/92 - III Época - Año XXI - Nº 253 - SEPTIEMBRE 2013



## Feria y Fiestas 2013...

y 1er fin de semana de septiembre







Balcón  
de  
Infantes

Periódico Local. D.L.C.R. 463/92  
III Época Año XXI.- N° 253 SEPTIEMBRE 2013  
EDITA: Grupo de Prensa "Balcón de Infantes".

**\* CONSEJO DE REDACCIÓN.**

Dtor. Coordinador: Clemente Plaza Plaza  
Administración: José Antonio Sánchez Fernández  
Maquetación y pruebas: Tomás Santos Castellanos  
Redacción: M<sup>a</sup> Dolores García Molero

**\* EDICIÓN GRÁFICA E IMPRESIÓN.**

Natividad García Sánchez y Jesús Migallón Albar

**\* DISTRIBUCIÓN.**

Julián Jaime Castellanos

**\* SECCIONES**

Antonio López Marco  
Arnaldo Serrano Fernández  
Jorge Solís Piñero  
Ana María Santillana Campos  
Juan Santos Santos  
Pilar Molina Alfonsea  
Emilio García Jiménez  
C.F. Infantes

Antonio Castellanos y Juan Antonio Vellón  
Mariano Lorenzo

**\* COLABORADORES:**

Fermín Serrano Fernández  
Juan Ignacio Santos Martínez  
Mari Angeles Jiménez García  
Carlos Chaparro Contreras  
Julián de Nova Luna  
Carlos Javier Rubio Martínez  
Carlos Villar Esparza  
Ignacio Santos Gutiérrez  
José María Lozano Cabezuolo  
Luis Matamoros Ventoso  
Jorge Torrijos Fernández  
Miguel Medina Martínez  
Juan Antonio Gómez Gómez  
Pedro Torrijos González  
Casa Pepillo  
Juan Serrano Hurtado  
Víctor Corcoba Herrero  
Alfonso Chaparro Villar

COLABORAN EN ESTE NÚMERO: Virginia Contreras Medina, Fernando Fresneda Limonche, La Bodega, Antonio Morales Gómez, Amigos de Lucía e Ignacio, Ignacio Rubio, Encarni Resa, Paquita Sánchez Remiro, Rafael María Ruiz Rodríguez, Natividad Cepeda, Plataforma Ciudadana "Infantes Ciudad del Siglo de Oro. Salvemos Infantes", Salvador Carlos Dueñas Serrano y Eloísa Pardo Castro.

COLABORACIONES: Deberán ir escritas a doble espacio, firmadas con nombre o seudónimo pero, en todo caso, haciendo constar en la Redacción de BALCÓN DE INFANTES nombre y apellidos del autor y fotocopia del D.N.I. Las colaboraciones deberán de ser entregadas antes del treinta del mes anterior al de la publicación. Los artículos firmados son responsabilidad de los autores. BALCÓN DE INFANTES no comparte necesariamente las opiniones que se expresen en los mismos.

Se recomienda que las colaboraciones tengan un máximo de dos páginas del Periódico, incluidas ilustraciones. Las cartas recibidas para Balcón Abierto no podrán superar el espacio de una página del Periódico contando fotografías. En cualquier caso la Redacción de Balcón de Infantes se reserva la posibilidad de publicar las primeras en una o más entregas, si así lo considera necesario y de resumir o estructurar las cartas a Balcón Abierto.

**PAGOS:** Todos los pagos en Efectivo o por Tránsito deberán ser ingresados en UNICAJA. N° de Cuenta 2103 0422 72 0030002283. Plaza Dr. Alberdi, 1 de Villanueva de los Infantes.

**OTRAS FORMAS DE PAGO:** Giro Postal, a nombre de Balcón de Infantes, al domicilio arriba indicado, o también por Domiciliación Bancaria, para lo cual deberán de remitir nombre, n.º de cuenta, agencia y población a Balcón de Infantes.

BALCÓN DE INFANTES Apartado de Correos, N.º 56 - Domicilio Social: Ramón y Cajal, 12 - 13320 Villanueva de los Infantes. Correo Electrónico: balcon@arrakis.es Edición Digital: www.arrakis.es/~balcon www.balcondeinfantes.com

Cartas al director: clemente@balcondeinfantes.com  
IMPRIME: Imprenta Sto. Tomás, S.L.-D.L.C.R. 463/92

# Editorial

## Jornadas del Pimiento: El deseo y la realidad

En más de una ocasión hemos valorado muy positivamente iniciativas turísticas, festivas, culturales, gastronómicas como las Jornadas del Pimiento, Jornadas de Folclore, Mercado Cervantino, la Cata del Vino, Ruta de las Tapas, el Puchero de Sancho y otras. Véanse editoriales de septiembre como "I Certamen Nacional de Folclore y II Jornadas Día del Pimiento. Entusiasmo colectivo, ¡Vaya pueblo!", año 2004, "Reconocimiento a las asociaciones y colectivos", 2008, o "Feria y Fiestas y tejido asociativo", septiembre 2009.

En éstos y otros artículos reconocíamos que algo se movía desde hacía tiempo en la sociedad infanteña en relación al espíritu colectivo. Todo esto lo suscribimos hoy. Como suscribimos el reconocimiento del trabajo de muchas personas que, de una forma u otra, dedican buena parte de su tiempo a que todo, en el ámbito de las fiestas, salga bien; empresarios, asociaciones, cargos públicos, funcionarios, laborales, voluntarios, Protección Civil etc. con el peligro siempre de olvidar en la cita algunos otros colectivos.

Hoy, sin embargo, queremos contrastar el gran deseo que significan las Jornadas del Pimiento con la realidad de la producción y comercialización de este producto agrícola tradicional en Villanueva de los Infantes y su entorno. No para hacer el papel de aguafiestas, sino para analizar la sostenibilidad real de las Jornadas que por sí solas tendrían justificación como tal, pero que si queremos que tengan una base económica, hay que profundizar en la misma. No nos vayamos a caer del guindo por dormirnos complaciéndonos en el deseo.

Lo cierto es que este año el cultivo ha tenido un desarrollo irregular, porque irregular ha sido la climatología. Los fríos de mayo obligaron a la plantación algo tardía, que se complicó con un periodo de lluvias a la hora de poner los pimientos y el retraso correspondiente. El verano continuó siendo atípico, con calores el mes de junio y bruscas bajadas de temperaturas nocturnas en julio. Estas veleidades y alternancias del tiempo han perjudicado a toda la huerta en general y, cómo no, al pimiento.

Para mayor adversidad y perjuicio, vino más tarde el problema de las semillas, y la confusión o estrategia que aboca a la intervención de los seguros, si es que ésta llega a buen puerto. Pero entre tanto, las redes de la burocracia son lentas, los bolsillos están temblando, las inversiones hechas y los hortelanos con la incertidumbre de si podrán cortar pimientos de la variedad intrusa, pairal, o los tendrán que dejar "al paio", es decir, abandonarlos para cobrar el seguro.

La otra variedad, el llamado "pimiento Infantes", que este año por ejemplo en el ámbito de la Cooperativa La Moraleja es del 80%, y mucho menos porcentaje en otros colectivos, en teoría, al escasear, debería subir de precio, pero ya veremos, dijo un ciego. Pues lo cierto es que hoy "parece sobrar de todo". Pero si fuera así al consumidor tendría que resultarle más barato por la mayor oferta, y eso no se produce tampoco porque sigue habiendo demasiados intermediarios con pingües beneficios.

Ahora queda la comercialización, que ha arrancado con precios bajos, aunque queda la conformidad de que por ahora tienen salida dada la base de clientes consolidados que tienen los distintos almacenes.

En fin, que en años como éste se da un gran contraste entre el deseo o el entusiasmo de una fiesta, y la realidad económica que la debería sustentar. Conviene reflexionar sobre ello.



## Carta a mi abuela

Querida abuela:

Hace ya un mes y medio que no estás a mi lado, te fuiste sin hacer ruido, sin sufrir, te marchaste con tu Lola y tu Juanma, pero te olvidaste que tenías una promesa con tu nieta, me prometiste que lucharías y no me dejarías sola.

En apenas menos de cuatro años he tenido que aprender que hoy estamos aquí pero en décimas de segundo no. Nos golpeó muy duro, en sólo tres meses el abuelo Juanma y tu hija Lola se fueron juntos en viernes y a la misma hora, supongo que el abuelo necesitaba tener a su amada hija con él, y nos dejó a nosotras rotas, sin ganas de vivir, sin ganas de luchar. Nadie sabe nuestros secretos nuestras confidencias, solo tú y yo, y ahora no me queda ya nada de mi madre.

Todos los días te llamaba, estaba deseando venir al pueblo a estar contigo, sólo por ver tu sonrisa al verme, la misma que ponía el abuelo. Te echo tanto de menos, me siento tan vacía y rota. Todos tienen su vida, sus ilusiones, sus planes, sus familias, que aunque estén tristes, mitigan el dolor tirando unos de otros y tus nueras cuidan de ellos. ¿Pero yo ahora qué?

Fui la primera hija, nieta, sobrina... y así me quedé porque sólo había niños en la familia, pero a pesar de ser sola toda la casa llena de muñecas; tu José Manuel el más bueno; tu Jesuete el que te llevaba siempre a comprar "anca los muchachos o anca la Rosi"; tu Álvaro enhebrándote las agujas con hilos de todos los colores; y tu Andresete y tan feliz por ver a los dos pequeños de la casa ir a la Universidad.

Y tus hijos, siempre haciéndote compañía, cuidando de ti, con mucha paciencia a veces, pero siempre a tu lado, comiéndose las "costillejas y choricillos" que tenías para ellos siempre. O a tu yerno José que le comprabas rosquillejos y chocolate para merendar.

La única cosa que te hacía sonreír era tu bisnieta Paula, la niña más bonita del mundo, te tocaba la carita y te daba besitos, ella fue la única que te hizo olvidarte por unos segundos de tu pena, de tu Lola. Te quedaste con la pena de no haberte dado tiempo de comprarle unos pendientes de oro a tu bisnieta, pero te juro abuela que nuestra princesita tendrá esos pendientes de su bisabuela para que no te olvide nunca.

Abuela estoy asustada, tantas cosas que me enseñaste y otras que por más que lo intentaste cabezona de mí, no te hice caso, y ahora no sé coser ni cocinar, tú que lo que más deseabas era que fuera una mujer de mi casa. Pero si algo tenemos mi madre, tú y yo en común es lo que nos gustaba ponernos guapas, pintarnos las uñas, maquillarnos, y sonreír a pesar del dolor.

Y lo que te gustaban los Carnavales, o salir a la esquina de la calle Jara a ver las procesiones de Semana Santa que tanto nos apasionan. Y en los Santos Inocentes, cuando llamabas año tras año a nuestro Paco el del bar y le decías: ¡Paco! ¿Y la cesta? -¿Qué cesta Asunción? -La que llevas en el culo puesta... y así año tras año, pobre Paco.

Tenías mucho genio y a veces sacabas de quicio a todos, pero tu corazón era enorme, por eso tenías tantas amigas que venían a casa a ponerlos al día u os juntabais en Misa o en la Plaza o a tomar el fresco en la puerta. Tus sobrinos y sobrinas de Madrid, Sagunto y Elda que te querían tanto y cuando venían al pueblo iban lo primero de todo a ver a su tía Asunción, sobre todo Milagros y Tomás que era unos hijos más. Y tu Reme, esa peluquera tan buena, que te ponía tan guapa hasta cuando no querías ni salir a la calle. Cómo no mencionar a las

muchachas del Salón J9, abuela, sólo tienen palabras bonitas de ti, te recuerdan tan divertida y con tanta alegría, que al oírlas me siento aún más orgullosa de ti.

Estos últimos meses los pasaste en el Centro de Día con tu Carmencita que te quería tanto y te mimó como nadie. Pero tú no querías vivir sin tu Lola, dejaste de comer, siempre llorando, pidiendo a Dios que te llevara con tu hija, te suplicaba que lucharas que no me dejaras sola, pero no quisiste vivir. Vivi pasabas las tardes y noches a tu lado para que no sintieras la soledad, pero no era suficiente. Con todo el dolor de nuestro corazón te llevamos a la Residencia, donde enfermas, auxiliares, fisios, y las monjas como Sor Carmen, te cuidaban e intentaban animarte, y tus sobrinas Ascen y la Antonia, tan felices de tener a su tía con ellas, no te dejaron sola ni un solo momento. Pero tú no querías vivir.

Tantos y tantos recuerdos, 32 años a tu lado, con nuestras riñas, con nuestras risas, nuestras confidencias, pero amándonos sobre todas las cosas. Abuela, toda la vida hoy que esta casa sería para mi madre, pero ella se nos fue demasiado pronto. Ahora estoy aquí sola en una casa donde había vida, pero estoy sola, no hay nadie, estoy sola, rota, asustada.

Te encantaban los helados de Mari la Valenciana, desde que entraste a la Residencia no te habías comido ninguno y aquel sábado de julio por fin te lleve uno, tan contenta te pusiste con tu helado de turrón, dimos un paseo y me despedí de ti en el comedor como todos los días, porque cuando venía los fines de semana no me separaba de ti. Pero por la noche tuve una mala corazonada, y al despertarme con una pesadilla, vi la de cientos de llamadas que tenía de los tíos, salí corriendo a la Residencia, pero tú ya no me oías no me sentías no, ya no estabas, por más que yo te llamaba "abuela abuela despierta que estoy aquí", tu por fin, sin hacer ruido, sin sufrir, te habías ido con tu Lola. No podías irte de otra manera, porque la vida te castigó quitando dos hijas, ya pagaste el dolor de esta vida injusta, debías morir yéndote como los ángeles.

Todos estos años me pediste lo mismo que mi madre, que cuidara de mi padre y de mis tíos, que protegiera a mi hermano y mis primos, que disfrute de mis otros abuelos, y que fuera una buena mujer y gran amiga de mis amigas, os lo prometí a las dos, y así haré. Pero no puedo prometeros que seré feliz, ni que me irá bien, porque estoy rota por dentro, estoy muy sola, vacía, asustada.

Te amo abuela Asunción, cada día que pase viviré por ti, por el abuelo Jamelín y por mi madre, para que os sintáis muy orgullosos de mí, pero por favor no me dejéis sola nunca, darme fuerzas y ayudarme a mitigar este dolor tan grande, que olvidasteis enseñarme a decir adiós.

Tu nieta que te ama,

Virginia Contreras Medina



## Talleres La Ese Villanueva de los Infantes, S. L.

Servicio Oficial CITROËN

VENTA Y REPARACIÓN DE COCHES NUEVOS Y USADOS

MECÁNICA, CHAPA Y PINTURA

REPARACIÓN EN BANCADA

VILLANUEVA DE LOS INFANTES



Taller. c/. La Ese, 3  
Teléf. 926 350 058



Exposición: Ctra. de Valdepeñas, 2





## Peregrinación Ruta Franciscana - Agustiniana



En fechas recientes se ha realizado una peregrinación a Italia por lugares Franciscanos y Agustinianos, de un gran número de gente de Infantes, así como suscriptores de la revista *Agustiniana Santa Rita*.

La peregrinación fueron nueve intensos días visitando Roma, donde pudimos celebrar misa en la Basílica Mayor de San Pablo Extramuros, y en la Basílica de San Pedro, en el Vaticano. Ver la tumba de Santa Mónica, madre de San Agustín. Museos Vaticanos, Capilla Sixtina, Basílicas Mayores, etc. Continuamos nuestro viaje por Monasterios Franciscanos como Fonte Colombo, Greccio, Santuario de la Verna y Asís, donde celebramos la Eucaristía en el Monasterio de San Francisco de Asís. Visitamos Santa María de los Ángeles y la Porciúncula, donde nace la orden Franciscana. Una etapa más para visitar el bonito pueblo de Casia, donde tuvimos el privilegio de celebrar misa en la Basílica de Santa Rita, junto al cuerpo incorrupto de Santa Rita de Casia. Nuestro viaje continuó hasta Florencia para hacer turismo cultural y ver la cuna del Renacimiento. Siguiendo esta faceta, llegamos a Venecia en Vaporetto para conocer esta preciosa ciudad, sus canales y puentes. Tuvimos la oportunidad de celebrar nuestra Eucaristía en la majestuosa Basílica de San Marcos.

Nuestro peregrinar nos llevó a la ciudad de Padua, donde visitamos los restos de San Antonio de Padua, así como los de San Lucas, el evangelista. Seguimos hasta la ciudad de Pavía, donde descansan los restos de San Agustín en la impresionante Basílica de San Pietro in Ciel D'Oro, donde celebramos nuestra Eucaristía junto al arca con los restos del Santo. Nuestra peregrinación concluyó en Milán, donde como colofón, tuvimos una misa concelebrada en la espectacular Basílica del Duomo.

Nuestro grupo, formado por más de 40 peregrinos, fue guiado espiritualmente por dos sacerdotes. D. José Manuel Sacristán Gómez, director del departamento de obras del Arzobispado de Madrid, y por el fraile Agustino Recoleta Fr. Rafael Jesús Morales Arco, director de la revista *Santa Rita*. Al frente de la organización técnica, se encontraba nuestro paisano Fernando Fresneda Limonche, director de Viajes SELASI. Agencia de viajes perteneciente a la Compañía de Jesús, y quienes llevan más de 40 años organizando viajes para religiosos y peregrinaciones, como fue el caso de la realizada por nuestra Parroquia de San Andrés Apóstol, a Tierra Santa el pasado mes de Noviembre, y conducida por nuestro cura Párroco D. Agustín Garrido.

**Fernando Fresneda Limonche**

## Cerveza especial en "La Bodega"

El pasado 22 de agosto el Bar-Restaurante "La Bodega", coincidiendo con su primer aniversario, inauguró un novedoso servicio puesto en funcionamiento por la reputada marca Estrella de Galicia. La instalación consta de 2 tanques de 500 litros cada uno con los serpentines y sistemas de refrigeración oportunos. El resultado es una cerveza especial de bodega cuya excelencia radica en que viene recién fabricada, sin romper la cadena de frío y además no precisa de carbónico como las cervezas de barril tradicionales. Otra oferta novedosa que incluye la instalación es la sidra de barril, que combinada con cerveza conforma una "clara" muy particular. El gerente de "La Bodega", José María Ruiz, dijo estar muy satisfecho con las primeras reacciones del público en general y con la agradecida acogida de la clientela que sabe degustar y valorar una cerveza de máxima calidad.

**La Bodega**



# CARROGERÍAS SEVILLA

## § S. L.

## Rafael Á. Serrano Fernández de Sevilla

Ctra. C. Real-Murcia km. 122,400  
Teléfono 926 36 07 99  
**VILLANUEVA DE LOS INFANTES**



## Protección Civil: Dispositivo Especial “XI Carrera Popular de las Antorchas 2013”

El pasado sábado 24 de Agosto se celebraba en Vva de los Infantes un espectáculo taurino y posteriormente la “XI Carrera Popular de las Antorchas 2013” Ciudad de Infantes.

Protección Civil 030, preparó un dispositivo especial para poder prestar cobertura a los dos eventos a la vez y así estar al servicio de la Ciudadanía y prestar apoyo en cualquier situación de emergencia en la que pudieran ser requeridos.

Para tal dispositivo, se activaron las secciones de Logística, Transmisiones, Contraincendios, Tráfico y Sanitaria.

Para todo ello fue necesario el apoyo de otr@s compañer@s, de las localidades de Albaladejo, Castellar de Santiago, Cózar, La Solana, Montiel, Santa Cruz de Mudela, Torre de Juan Abad, Valdepeñas, Villahermosa, Villamanrique y Villanueva de la Fuente.

En el dispositivo colaboraron un total de cincuenta y un voluntari@, un vehículo contraincendios, dos vehículos de logística, ocho vehículos de intervención rápida (V.I.R.), una ambulancia de soporte vital básico (S.V.B.) y una ambulancia convencional.

Hubo mínimas incidencias. Destacar, que en el circuito de la carrera hubo algún conductor que se saltó las órdenes de algún voluntario de Protección Civil, poniendo en peligro la seguridad de los corredores y hasta del mismo voluntario, que pudo ser atropellado. Esta incidencia ya está en manos de la Policía Local que tomará las medidas oportunas.

Desde aquí, deseo agradecer a todas las agrupaciones que participaron en el dispositivo y cómo no, a mis compañer@s de Protección Civil 030 de Vva de los Infantes. Sin el esfuerzo, dedicación y trabajo de todos ellos, no se habría podido dar cobertura de prevención a un dispositivo de tan gran magnitud.

Agradecer también a los ciudadanos que con el paso del tiempo se van uniendo a la colaboración, para que las cosas vayan por un camino positivo.

¡Seguimos estando a su servicio! Gracias.

**Antonio Morales Gómez**  
Jefe Protección Civil 030

## Familia de Miguel Hernández en la Fiesta del Pimiento

Durante la pasada “Fiesta del Pimiento”, Villanueva de los Infantes acogió, como en las pasadas ediciones, a multitud de personas originarias y no originarias de nuestra localidad. En esta ocasión, estuvo con nosotros un familiar del ilustre poeta alicantino. Se trata de su nuera, depositaria de su legado cultural. Legado que tendrá su sede permanente en una localidad de Jaén.

Lucía Izquierdo, originaria de Tomelloso y con residencia en Elche, viuda del hijo del inmortal poeta, compartió con nosotros estos días de vida social en la calle. Maravillada por la riqueza arquitectónica de nuestra población, quedó sorprendida, especialmente, por la variedad y abundancia del herraje visible en las calles, y por el carácter afable de nuestros paisanos, trasladó a todos con cuantos conversó los planes inmediatos respecto al legado de Miguel Hernández y las últimas acciones realizadas como la publicación de un disco basado en una selección de poemas del autor, “Los flamencos cantan a Miguel Hernández”, musicadas entre otros por Juan Carmona, Pitingo, Carmen Linares.... Con la participación de ella misma.

Destacar que próximamente se publicarán las cartas de Vicente Alexander a Miguel y a su esposa Josefina Manresa.

Estuvo acompañada por el escritor y poeta contemporáneo, Ignacio González López, Profesor de Literatura, especialista en la obra de Miguel Hernández y autor de varios libros de poesía (Del amor y otras ausencias, Amar en la marea de tus ojos,...). En noviembre presentará su última obra sobre poesía social.

Finalmente, indicar que ambos se brindaron para dar a conocer en nuestra localidad sus acciones y producciones en cualquier momento y sin condiciones.

Amigos de Lucía e Ignacio



## CLÍNICA DENTAL «Santo Tomás»

*Cuidamos su sonrisa*

Todo tipo de tratamientos dentales a su alcance con la última tecnología

c/. Santo Tomás, 32 • Teléfono 926 350 235 VILLANUEVA DE LOS INFANTES

En VALDEPEÑAS • Seis de Junio, 37 - 2º E • Teléfono 926 312 840





F

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia  
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia  
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

## Representación de la Comedia de Carla y Luisa a cargo de la Compañía "La Gruta"

El domingo 25 de agosto, El Auditorio Municipal de "La Encarnación" de nuestra localidad, se representó la obra de teatro *La Comedia de Carla y Luisa* puesta en escena por actores pertenecientes a la compañía La Gruta, de la vecina localidad de Carrizosa.

Es una adaptación de la obra de José Luis Alonso de Santos que relata en clave de humor, las incidencias de dos amigas Carla y Luisa.

Luisa es una mujer de clase media acomodada que lleva dos años en el paro, lo que le conduce a cometer barbaridades, al contrario de lo que le pasa a su amiga Carla.

La diferencia de caracteres, acabará desencadenando un enfrentamiento entre ambas junto con varias escenas disparatadas. Sus vidas son una contienda diaria, no exenta de sonrisas y lágrimas. Las protagonistas se enfrentan a dificultades como el desempleo, la soledad... pero la amistad que las une les permite sobrevivir en ese marco hostil usando el bálsamo de la risa.



Una escena de la representación

De alguna manera han querido reflejar y poner de manifiesto la situación laboral y la lucha social actual interpelando para conseguir una sociedad mejor y equitativa.

## Compromiso para la reforma del Centro de Salud



El Delegado de la Junta y el Secretario General del Sescam junto a varios miembros de la Corporación Municipal

Así lo manifestó el pasado 18 de agosto, en una reunión celebrada en Ciudad Real, el Delegado de la Junta Antonio Lucas-Torres, acompañado del Secretario General del SESCAM, Fernando Sanz, junto a Gabino Marco, Jesús Parra y Víctor García respectivos concejales de nuestro consistorio.

La finalidad de dicha asamblea fue el afrontar la urgente reforma integral del Centro de Salud de Villanueva de los Infantes. Se sustituirían elementos como suelos, puertas o cuartos de baño, además de renovarse el sistema de seguridad y de dotar al Centro de nuevo mobiliario.

Tanto Lucas-Torres como Sanz han mostrado su compromiso para que las actuaciones sobre el Centro de Salud infanteño, cuenten con una partida en los Presupuestos Generales de la Junta para el año 2014. Los trabajos se ejecutarían por partes para no interrumpir el servicio y ocasionar las menos molestias a los usuarios y pacientes.

El Centro de Salud de Villanueva de los Infantes presta asistencia sanitaria en jornada ordinaria a los municipios de Alcubillas, Carrizosa, Cózar, Fuenllana y Montiel, además de a Villanueva de los Infantes. De lunes a viernes cuenta con consultas diarias de Medicina de Familia, Enfermería y Pediatría. Otros de los servicios que ofrece son Radiología para pruebas complementarias; matrócn para revisiones y preparación al parto; odontología y trabajadora social. El personal sanitario realiza también curas a los usuarios del Centro de Día.

## La Cofradía del Sto. Cristo de Jamila, celebró su festividad

La M.I. y Real Cofradía del Sto. Cristo de Jamila celebró su tradicional programa de Fiestas en Honor del Sto. Cristo de Jamila y la Exaltación de la Sta. Cruz.

Junto a las actividades tradicionales, la víspera día 13 de septiembre, destacaron este año la participación de la Agrupación de Cadetes de Ntro. Padre Jesús Rescatado, que interpretó distintas obras y marchas procesionales muy aplaudidas por el numeroso público asistente, y la velada nocturna amenizada por "Ángel y sus teclados".

El día 14 se celebró la Santa Misa en la Ermita del Calvario, oficiada por el recién incorporado, sacerdote Marcos Sevilla Olmedo quien habló del significado de la Exaltación de la Santa Cruz y la dimensión humana y diaria de la misma. Finalizada la Misa el sacerdote bendijo la nueva bandera que sustituye a la anterior antigua y muy deteriorada.



# CRISTALERÍA DEGAR

Ctra. de Valdepeñas, 1 - Teléfono 926 360 612



CARPINTERÍA DE ALUMINIO Y PVC  
ACRISTALAMIENTO DE OBRAS  
ESPEJOS Y GRABADOS - MARQUETERÍA  
PERSIANAS Y CORTINAS

**ANTONIO M<sup>a</sup> GARCÍA ARCOS**  
**VILLANUEVA DE LOS INFANTES**

F

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia  
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia  
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

## Gran afluencia de público en la IX edición de “Un paseo por el Quijote”

El jueves 22 de agosto, entre otras actividades previas a la Feria y Fiestas se celebró por noveno año consecutivo la actividad Un paseo por el Quijote, organizada por la Asociación de Folclore y Tradición Cruz de Santiago, patrocinada por el Ayuntamiento de Villanueva de los Infantes, “el lugar de la Mancha”, con la colaboración de la Asociación Amigos del Romeral y alumnos de la Escuela de Música Campo de Montiel. Una actividad que conjuga patrimonio histórico y patrimonio cultural a través de la lectura por calles, plazas, casas solariegas y patios de nuestra ciudad, acompañados de la magia de la música.

A las 22 horas arrancaba la comitiva, esta vez desde el histórico rincón de la Plaza de la Trinidad, frente a la Iglesia y gran Convento que fuera de los Trinitarios, con la presentación del acto. Clemente Plaza, cronista oficial de la ciudad, recordó cómo el Convento abría sus puertas pocos años antes de que fuera publicada la primera parte de la universal obra del Ingenioso Hidalgo. Así mismo hizo alusión a la relación e intervención de la Orden Trinitaria en la vida de Cervantes, pues la Orden de la Stma. Trinidad y de los Cautivos fue la que en 1580, después de reunir más de quinientos ducados, liberó al cautivo Miguel de Cervantes de los llamados Baños de Argel.



Multitudinario Paseo por el Quijote y Mayo a Dulcinea

A continuación, y después de los correspondientes agradecimientos, entre los que se destacó la colaboración de todos los propietarios de los patios que colaboraron en esta edición, se realizó la primera lectura correspondiente al capítulo XX, “Donde se cuenta las bodas de Camacho el rico, con el suceso de Basilio el pobre”, a cargo de Dolores Gutiérrez, de la Asociación Cruz de Santiago. Luego vendrían otros siete pasajes de la inmortal obra en el Patio de la calle Sto. Tomás, 77, Plaza de la Trinidad, 4, calle de la Ese, Zaguán de la calle Ramón y Cajal, 19, Casa Parroquial, Zaguán del Palacio de los Ballesteros y Plaza de la Fuente Vieja en la que finaliza la comitiva con la última lectura, esta vez a cargo de Rafael M<sup>a</sup> Ruiz.

Otros participantes en la lectura fueron por este orden, Florinda Simarro, Carlos Javier Rubio, Isabel de Nova, Alfonso Tercero, Agustín Garrido y Alberto Martínez.

Cada una de las lecturas fue acompañada de pasajes musicales por alumnos de la Escuela de Música Campo de Montiel y durante todo el recorrido la Rondalla de la Asociación Cruz de Santiago amenizó la noche festiva que fue acompañada de numeroso público que pudo seguir las lecturas y contemplar los excelentes e históricos patios a lo largo de todo el recorrido.

Finalmente, en el patio de la sede de la Asociación organizadora, miembros de la Cruz de Santiago ofrecieron un refrigerio y reparadora invitación en tan fascinante y cálida noche de agosto.



Agustín Garrido lee en el patio de la Casa Parroquial



Algunos participantes en la lectura acompañados de Don Quijote y Sancho



# Jardinería Las Jaras

Carretera de Cózar Km.0 - Teléf. y Fax 926 31 11 16

Móvil 606 997 885

e-mail: lasjaras@lasjaras.es

www.lasjaras.es

ÁRBOLES Y ARBUSTOS - FLORES DE TEMPORADA

PLANTAS DE INTERIOR - SEMILLAS, ABONOS Y FITOSANITARIOS

MOBILIARIO, BARRO Y COMPLEMENTOS

ASESORAMIENTO TÉCNICO

PROYECTOS, PLANTACIÓN Y MANTENIMIENTO DE JARDINES

**VALDEPEÑAS**



**F** Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia  
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia  
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

## La Feria y Fiestas 2013 se adelantó a la tradicional fecha de su celebración

El tempranero 22 de agosto se celebró la jornada inaugural de la Feria y Fiestas, cuyo pregón corrió este año a cargo del infanteño José M<sup>a</sup> Torrijos Carrillo, que fue presentado por Víctor García, Concejal de Educación, Cultura y Festejos, quien hizo un recorrido por la vida y obra del ilustre pregonero, que nació en Villanueva de los Infantes, estudió Filosofía en Salamanca, y Teología en el Escorial, donde fue ordenado sacerdote en 1972, licenciándose en Filología Hispánica en la Universidad Complutense.

Autor de varios libros y numerosas publicaciones en relación con la literatura y el teatro, recordó en su discurso que fueron muchos los años que compartió con su familia la celebración de la Feria y Fiestas de Infantes, a la que venía tradicionalmente una vez finalizada la de Alhambra, el día 27 de agosto, donde también compartía vínculos familiares, como en Membrilla, asistiendo a los Desposorios de la Virgen. Citó sus recuerdos en el antiguo cine San Miguel, contando una anécdota que le influyó en su afición al teatro, la asistencia a la presentación de una famosa bailarina de la época.

La celebración de las Ferias con pasacalles y cabezudos, el recuerdo de la voladoras en la puerta de peregrinos de la Iglesia Parroquial, frente a la Alhóndiga se fueron tornando más adelante en las obligaciones de las matemáticas, con D. Manuel García, la literatura, que le impulsa Pedro Fdez. Pacheco, hasta ingresar más tarde en la Orden de San Agustín.

Invitó a todos los infanteños en su discurso a cuidar de nuestro pueblo: "Infantes no debe ser museo de un tiempo pasado, sino de futuro, que pasa por trabajar el presente, para lo que necesita creatividad y la colaboración de todos..."

Tras el Pregón se pasó a proclamar a la Reina, Damas y Caballeros de la Feria y Fiestas 2013, encabezados por Lisi, Inés Fdez-Yañez, a quien el concejal de Festejos dedicó un madrigal.

Más tarde el alcalde, Gabino Marco, proclamaba los días de jovialidad y alborozo en los que se adelantaba nuestra ciudad, invitando a todos a participar de las Fiestas en un ambiente de armonía y paisanaje, olvidando las rutinas cotidianas, finalizando con vivas a nuestros Santos Patronos, en cuyo honor se celebran estas Feria y Fiestas. Por ello el cortejo se dirigió más tarde desde el Auditorio de la Encarnación hasta la Iglesia de Santo Domingo, por la clausura actual de la Iglesia Parroquial, para hacer el Ofrecimiento.



José M<sup>a</sup> Torrijos, Pregónero de la Feria y Fiestas 2013



En el recinto ferial se procedió al tradicional corte de la cinta e izado de banderas a cargo de la Reina y autoridades

## "La Plaza es tuya", uno de los principales atractivos para niños y jóvenes



# Cenforade

**Centro de Formación Avanzada y Empleo**

**ad-syscen**  
tu tienda de informática

Formación Profesional para el Empleo  
Formación Gratuita para Trabajadores y Empresas  
Venta y Reparación de Ordenadores  
Suministros de Oficina y Papelería para Empresas

CENTRO HOMOLOGADO  
Nº 26680



Calle Carros, 58  
13320 Vva. De los Infantes (Ciudad Real)  
Teléfono de Atención al Cliente: 926 350 527  
Fax: 926 350 528  
cenforade@yahoo.es





## "Recital de orejas" en Villanueva de los Infantes

El 24 de agosto se cumplían 42 años de la muerte de José Mata en el Santuario de la Virgen de la Antigua donde todavía se conserva el cartel de aquella fatídica tarde. En la fachada de la nueva plaza preside un busto del torero, donado por la Cofradía de la Virgen, así como el cartel de aquel fatídico día y el periódico del cual se adjunta foto. Pasamos la tarde en compañía de la Peña Taurina de Infantes donde sufrimos los agasajos de Sebas Alcázar y sus amigos, Gracias.

En un ambiente festivo y con buena asistencia de público en la plaza aledaña al santuario, con un buen ruedo, corrales y anillo para buen uso de un festejo de este nivel, los tres diestros agradaron al respetable, que pidió las orejas sin ningún resentimiento, independientemente de lo sucedido en el ruedo, la banda de música desentonó en varias ocasiones y cortó los pasodobles a su antojo, un suspenso en toda regla.

Del festejo Víctor Janeiro cumplió en sus dos novillos, destacando con el capote, replicó al buen quite de Tendero, su faena no paso de voluntariosa, su enemigo chico y flojo no inquietó para nada y Janeiro se adornó en los pasajes finales, cortó una oreja. En su segundo estuvo animoso y agrado en todos los tercios, faena pulcra y limpia con adornos finales del agrado del público mató bien y cortó dos orejas.

Fernando Tendero, se llevó el lote más flojo de Marisol Domínguez, dos jaboneros a los cuales tuvo que realizar dos faenas de corte parecido, primero de enfermero total por la flojedad y dar con los huesos en el suelo en varias ocasiones, Fernando le dio los tiempos y la medicina necesaria, templanza, sitio y dominio de los engaños, sus mejores pasajes con la zurda, buena ligazón y buenos remates, los molinetes muy ceñidos, estuvo muy bien con la espada y se llevó cuatro orejas, dos y dos de merito del torero.

Francisco José Romera, estuvo en novillero, sin dejar pasar toda oportunidad en el ruedo desde que se abría de capote y tercios de banderillas en ambos novillos, hasta siete clavó destacando al



Víctor Janeiro, Fernando Tendero y Francisco José Romera

violín en dos de ellos a su primero le cortó una oreja generosa después de un recital con los aceros y a su segundo le cortó el rabo por una labor completa llena de variedad y querer agradar, una vez con más voluntad que acierto lo mejor al final de rodillas encandiló al público cuando ya caía la noche, lo peor la espera larga a la muerte del animal más de seis minutos de espera y la Presidencia, sin avisar al final el animal tomó tierra por agotamiento y el rabo al esportón.

Villanueva de los Infantes (Ciudad Real). Novillos de Marisol Domínguez, flojos y de buen juego 2º y 5º muy flojos. Tres cuartos de plaza para: Víctor Janeiro: oreja y dos orejas. Fernando Tendero: dos orejas y dos orejas. El novillero Francisco José Romera: oreja y dos orejas y rabo.

Ignacio Rubio

## Algunos visitantes ilustres de nuestras Fiestas



Entre la gran afluencia de público asistente a nuestras Fiestas, este año podemos destacar algunos visitantes ilustres a los que pudimos realizar estas instantáneas. Se trata de Carmen Quintanilla, presidenta de Afammer que compartió mesa con distintos asociados de esta organización (foto izq.) y de Lucía Izquierdo, nuera y depositaria del legado del poeta Miguel Hernández que hizo lo propio con un grupo de amigos de nuestra ciudad.



*El Abuelón*  
**PANADERÍA • BOLLERÍA y PASTELERÍA**  
VILLANUEVA DE LOS INFANTES

También les frece sus ASADOS en horno de leña, tan solo llamando a los Teléfs. 926 360 272 - 670 663 678, puede hacer sus encargos; servicio todos los días de la semana, y a cualquier hora.

**CABEZAS DE CORDERO • PIERNAS DE CORDERO • PALETILLAS DE CORDERO**  
**PALETILLAS DE LECHAL • COCHINILLOS • POLLOS ASADOS**  
**MUSLOS DE POLLO • LUBINAS A LA SAL**





F

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia  
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia  
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

## El XXXIII Certamen Poético Internacional contó con la participación de Gómez Rufo como Mantenedor

Con las últimas luces de la tarde del sábado 24 de agosto daba comienzo el XXXIII Certamen Poético Internacional de la Orden Literaria Don Francisco de Quevedo, que en esta edición ha contado con la importante novedad de volver a su marco original y más genuino, los Claustros del Convento de Santo Domingo, después de tres años de "exilio" obligado. Comenzó el Maestre de ceremonias con la siguiente presentación: "Aquí, entre estos muros, retumban sonoras las palabras del poeta, herido de muerte por la enfermedad en aquel abril de 1645... y con estas mismas luces, Don Francisco sostuvo, ya en su celda, sus últimos diálogos con la vida y con la muerte".

El cortejo, presidido por el Gran Maestre de la Orden, Juan José Guardia, estuvo acompañado de Lisi, Reina de las Fiestas y sus Damas, estando presentes así mismo el regidor de la villa, Gabino Marco y miembros de la Corporación Municipal.

Otras notas de este XXXIII Certamen es que no se celebró en el tradicional día 28 de agosto, dada la variación en las fechas de la Feria y Fiestas, y que contó con un singular Mantenedor, A. Gómez Rufo, que rompió moldes en el tradicional discurso y desarrollo del mantenimiento del acto.

Guardia Polaino en su saludo hizo alusión "al humanismo, las letras y su destilada esencia que se vierten sobre este Acto Literario en honor a Don Francisco de Quevedo y Villegas". Después de agradecer la presencia de distintos miembros del Ayuntamiento, finalizó el mismo citando, en alusión a D. Francisco, "cómo este histórico Campo de Montiel aún guarda las huellas y la génesis desnuda de vuestro corazón; ese mismo corazón que fuisteis dejando en cada esquina, por cada piedra y su argamasa..."

A continuación, la Escribana Mayor de la Orden, Presentación Pérez, dio lectura al Acta del Jurado, formado por Juan José Guardia, Miguel Blasco, Juana Maeso, Gómez Rufo y la propia Escribana Mayor.



Antonio Gómez Rufo, Mantenedor del Acto, presentó su cortometraje "El aprovechamiento industrial de los cadáveres"

El Premio "Buscón", para menores de 30 años, investidura de Dama, pergamino y 300 € fue para el poema titulado "Metrópolis", de Lola Borges, de Valencia, que fue leído por sus familiares, al encontrarse fuera de España.

El Premio Don Francisco de Quevedo recayó en el autor cordobés, Daniel Cotta Lobato, dotado con la investidura de Gran Comendador, pergamino y 900 euros, por su obra "Mors-Amor".

Finalmente, el Tema Libre, dedicado al poeta infanteño Rafael Simarro, investidura, pergamino y 600 € fue otorgado al poeta José Miguel Molero, natural de Estepona.

Más tarde las Damas de ceremonias, Rosa M<sup>a</sup> Molina y Lourdes Pérez, invitaron a subir al estrado a todos y cada uno de los premiados para ser investidos, jurar y prometer la colaboración con el espíritu caballeresco de la Orden, recibir el premio conseguido y leer los poemas premiados.

Finalizada la entrega de los premios, el Caballero de la Orden, Miguel Blasco, realizó la presentación del Mantenedor, Antonio Gómez Rufo, de quien destacó su dimensión literaria y creadora, y su gran sentido del humor. Sentido del humor y capacidad crítica que haría patente a lo largo de todo su discurso como Mantenedor, en el que analizó distintos paralelismos entre la vida y obra de Quevedo y del director de cine Luis García Berlanga, pues en su labor de Mantenedor del acto presentó un corto realizado en homenaje a Berlanga, su amigo, con el que trabajó frecuentemente elaborando y adaptando guiones. Uno de esos guiones proyectados, que nunca se pudo llevar a cabo en vida por la muerte del cineasta, titulado "El aprovechamiento industrial de los cadáveres" lo realizó Rufo en escenarios del Campo de Montiel. Este corto, que presentamos en su momento en Balcón de Infantes, se proyectó a todos los asistentes al XXXIII Certamen Poético.

Finalizado el acto se depositó la tradicional corona de laurel al pie del busto a Quevedo, situado en la Plaza de San Juan.



Daniel Cotta, premio D. Francisco de Quevedo

**D**istribuciones  
**Dam, s.a.**  
TRANSPORTE, ALMACENAJE, DISTRIBUCIÓN E INSTALACIÓN

C/ Edison, 9 - Polígono San Marcos GETAFE  
Teléfs.: 91 683 67 77 / 99 - 91 683 25 17 - Fax: 91 683 01 12  
E-mail: dam.madrid@distribucionesdam.com  
28906 MADRID

DIVISIÓN TRANSPORTE



C/ Río de Janeiro, 6 - Polígono Industrial Centrovía  
Tels.: 976 14 46 55 - Fax: 976 14 46 57  
E-mail: dam.zgza@distribucionesdam.com  
50196 LA MUELA (Zaragoza)



F Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia  
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia  
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

## Ignacio Santos, Protección Civil y Les Pennes Mirabeau, Lugareños del año 2013



D. Ignacio Santos agradece la distinción de "Lugareño del año", otorgada por Turinfa

El pasado 30 de agosto, en el escenario de la Plaza Mayor, tuvo lugar la gala anual que celebra la Asociación para el Desarrollo Turístico del Campo de Montiel (TURINFA) que premio a la labor de personas, colectivos e instituciones que se han destacado por su afán y sus desvelos en favor de la promoción turística de nuestra Comarca, favoreciendo las visitas turísticas, intercambios histórico-culturales-patrimoniales y comerciales, al que se suma en la edición de este año un nuevo premio empresarial y cultural.

Con la representación en el acto de su presidente, Antonio del Águila, y miembros de la Junta Directiva, Alcalde y otras autoridades en esta edición el nombramiento de Lugareño del Año recayó en D. Ignacio Santos Gutiérrez, "por su dedicación generosa y constante, durante muchos años, a la promoción turística de Villanueva de los Infantes y su Comarca, desde los ámbitos pedagógico, literario, cultural, patrimonial, y por su disposición personal para mostrar a propios y extraños su casa familiar..."

El presentador del acto "Lugareño del año" hizo más tarde un rápido recorrido por la biografía del homenajeado, apasionado por su pueblo y por sus gentes, que cuenta en su haber con numerosos artículos sobre Villanueva de los Infantes y su realidad y el libro "Sendero Lírico".

Ha participado en numerosas Asociaciones que corroboran su entusiasmo y su inserción en la vida social y cultural de Villanueva de los Infantes. Vida social y méritos a los que habrá de sumar desde hoy, a punto de cumplir 85 años de lucidez, el honor de recibir este premio, LUGAREÑO DEL AÑO, que en su caso es como decir "Lugareño de todos los días del año", porque él está ahí, permanentemente, dispuesto a mostrar los encantos de esta tierra de "horizontes perdidos, de

su pueblo, de este Campo de Montiel y esta Mancha inmortal del Quijotes y Sanchos..."

El Premio Institucional como Lugareño del Año fue concedido en la presente edición al Colectivo de Protección Civil de Villanueva de los Infantes, por su labor social y humanitaria.

Protección Civil es una agrupación sin ánimo de lucro, compuesta por un colectivo de voluntarios, cuyo compromiso es estar al servicio de la ciudadanía. Comenzó su andadura en 1991, habiendo habido varios cambios, desde entonces, tanto en los Coordinadores-Jefes de la Agrupación, como en el voluntariado. Actualmente está compuesta por siete miembros: Lourdes Manrique, Sergio García, Adrián Bustos, César Manrique, Miguel

A. Vázquez y Catalin Rusu, y Antonio Morales Gómez, como Coordinador-Jefe, formando una gran familia.

Con una excelente hoja de servicios a lo largo de los años, que en estos últimos contabilizan sobre cien servicios al año, su objetivo es poder ampliar el número de voluntarios para poder dar mayor y mejor cobertura de servicios internos de este municipio.

### Premio Empresarial, Comercial y Cultural

Finalmente, y por primera vez en esta edición 2013, TURINFA establece un nuevo Premio a la labor Empresarial, Comercial y Cultural, en favor del desarrollo y el impulso del proyecto de Hermanamiento con la ciudad francesa de Les Pennes Mirabeau,



Antonio del Águila destacó en su discurso a los distinguidos como "Lugareños del año"



Nuevo  
**RENAULT**  
Clio

# AUTO RIAZA, S.L.



Avda. de las Cooperativas, s/n  
Teléf.: 926 360 011  
E-mail: [autoriaz@red.renault.es](mailto:autoriaz@red.renault.es)  
13320 VILLANUEVA DE LOS INFANTES (Ciudad Real)

**RENAULT**  
**DRIVE THE CHANGE**



**F** Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia  
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia  
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

representada en el acto por su alcalde Michel Amiel y su delegación; ciudad que cuenta con más de 20.000 habitantes, y una comarca de millón y medio de personas.

Este Premio destacará a las empresas, de aquí y de allí, de nuestro entorno, y de la ciudad francesa, por su contribución favoreciendo y profundizando en el desarrollo de contactos turísticos, intercambios histórico- culturales- patrimoniales y comerciales, potenciación de productos agroalimentarios, promoción de vinos y de la gastronomía propia etc. que favorezcan el desarrollo de ambas ciudades.

Por todo ello, TURINFA, Asociación para el Desarrollo Turístico del Campo de Montiel, resolvió conceder el Premio Empresarial, Comercial y Cultural al impulso originado por la ciudad francesa de Les Pennes Mirabeau en favor del Hermanamiento y Desarrollo de ambas ciudades.

Los premios fueron entregados respectivamente por el alcalde, Gabino Marco, el Presidente de TURINFA, Antonio del Águila, y la senadora Carmen Fúnes.

A continuación del acto Lugareños del Año, el alcalde pronunció el pregón, con motivo de la inauguración de las X Jornadas Nacionales de Folklore, X Mercadillo Cervantino y la XI fiesta del Pisto Gigante.

#### Firma del Pacto de Amistad

El broche final lo puso la firma del pacto de amistad entre Villanueva de los Infantes y la ciudad francesa de Les Pennes Mirabeau, donde ambos alcaldes, Gabino Marco y Michel Amiel, respectivamente, y arropados por los representantes de diversas asociaciones, expresaron que este Hermanamiento va a ser beneficioso para ambas ciudades y más en estos tiempos de crisis, donde se producirán intercambios económicos, culturales, sociales, lingüísticos, educativos e incluso deportivos. El primer edil infantense manifestó que "la importancia de este Hermanamiento viene dada por varios motivos, entre los cuales podremos promocionarnos turísticamente y dar a conocer nuestros productos de la tierra".

Lazos de unión entre ambas ciudades que comparten similitudes y también diferencias, que han de ser vistas desde un punto de vista enriquecedor, para abrir nuevos caminos y plantearnos nuevas metas. Así lo expresó la senadora Carmen Fúnes.

Finalmente, para sellar ese pacto de amistad y como prueba de gratitud, dieron paso a la entrega de obsequios por parte de los alcaldes, y, posteriormente, dio comienzo la Muestra Comarcal de Folklore a cargo de la Agrupación "Cruz de Santiago".



Los alcaldes de las dos ciudades Hermanadas, firman el Pacto de Amistad

## La Orden Literaria presentó el acto "Dos libros, dos poetas"



Presentación Pérez durante la lectura de sus poemas

El pasado 22 de agosto, en el patio de la Alhóndiga, fueron presentados los libros "Aquellos que conspiran" y "Cenicienta no quiere un príncipe azul", de Juan José Guardia y Presentación Pérez respectivamente. El acto fue presentado por José M<sup>a</sup> Lozano que hizo una semblanza, trazando el perfil humano y literario de ambos poetas, haciendo referencia, más tarde al libro de Guardia Polaino que presentamos en pasados números de Balcón de Infantes.

Intervino más tarde Natividad Cepeda hablando de la poesía de Presentación Pérez y de este libro en particular, del que incluye un artículo en el presente número.

Finalizó el acto, que fue organizado por la Orden Literaria D. Francisco de Quevedo, con la lectura de poemas por los propios autores.

LA ORDEN LITERARIA "FCO. DE QUEVEDO" PRESENTA **DOS LIBROS, DOS POETAS**  
Vva. de los Infantes, La Alhóndiga, jueves 22 Agosto 2013, 21 Horas

PRESENTACIÓN PÉREZ GONZÁLEZ

JUAN JOSÉ GUARDIA POLAINO

Intervienen

NATIVIDAD CEPEDA SERRANO, poeta y escritora

JOSÉ M<sup>a</sup> LOZANO CABEZUELO, consejero numerario Instituto estudios manchegos y escritor

Colaboran M.I. Ayuntamiento de Vva. de los Infantes Orden Literaria "Fco. de Quevedo"

**CARPINTERÍA DE ALUMINIO Y PVC**

**Aluminios**  
**GARCIA FLOR, S.L.**  
Carpintería de Aluminio

CUMPLIMOS LA NORMATIVA CTE Y MARCADO CE  
PUNTO DE VENTA HOMOLOGADO PVC **STALCAL**  
un cliente para cada día

Aluminio y PVC en General  
Claraboyas  
Puertas Seccionales  
Cierres Metálicos  
Mamparas de Baño  
Persianas y Cortinas

Marquetería - Cristalería

**Flor**

Marquetería - Espejos - Marcos de Estilo - Vidrieras - Jusing

AISLAR ES AHORRAR **SGC climalit**

Paraje Cerro Pardo, s/n - Teléf. y Fax: 926 350 138 - E-mail: [gflor@telefonica.net](mailto:gflor@telefonica.net) - 13320 VILLANUEVA DE LOS INFANTES (Ciudad Real)



F Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia  
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia  
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

## Nuestro Pisto cada año más Gigante

En el último fin de semana de agosto y primero de septiembre, "tocaba" celebrar, uno de los acontecimientos que no pasa desapercibido para los infanteños y visitantes que se acercan para corroborar sobre el terreno la grandiosidad de esta fiesta, grande por las dimensiones físicas donde se gesta nuestro exquisito pisto manchego, pero sobre todo por el influjo y repercusión que proporciona a nuestra ciudad.

Organizado por la Asociación para el desarrollo del Campo de Montiel (Turinfa) junto nuestro consistorio a través de la Concejalía de Turismo, de la cual es coordinador José Francisco Valverde, y en colaboración con la Asociación Cruz de Santiago, las Jornadas del Pimiento, consiguen convocar a miles de personas entorno a una "sartén" que aúna, la recuperación de unas tradiciones y el aprovechamiento de nuestro producto autóctono por excelencia, el pimiento.

Este año para la elaboración del "gigante", se han empleado 1400 kilos de pimientos, 800 kilos de tomate, 350 kilos de magro y panceta, 120 litros de aceite de oliva del Campo de Montiel, 20 kilos de sal y unos 5 ó 6 kilos de azúcar. Productos todos donados por los agricultores y cooperativas de la comarca.

Pero para llegar hasta la sartén una ardua tarea comenzaba en la tarde del sábado anterior a la fiesta con la "cortá del pimiento", y el domingo los participantes más madrugadores, a las ocho de la mañana, encendían la lumbre para el "escaldado del tomate". Se calcula que aproximadamente unas 800 raciones del manjar obtenido, se repartieron para todos los que pacientemente aguardaron su turno ilusionados por saborear un pisto gigante que en el próximo año será incluido en el Libro Guinness de los Records.

A lo largo de la mañana del domingo, mientras todo este maridaje tomaba sabor, un gran ambiente festivo de calle reinaba: charangas, grupos tocando música renacentista, gentes vestidas de la época de Cervantes y un mercado de aquella época engalanaba las calles principales de nuestra heráldica localidad. La Presidenta Nacional de Afammer, Carmen Quintanilla, formaba parte del pasacalles de exhibición de trajes cervantinos ya que esta asociación fue la que unos meses antes organizó un taller de confección de estos trajes, recorriendo algunas calles principales de nuestra ciudad acompañados por música de la época interpretada por los alumnos de la Escuela de Música "Campo de Montiel". "Un ambiente fantástico donde se vuelca todo el Campo de Montiel, teniendo en cuenta el impulso de nuestro consistorio y la iniciativa por parte de diferentes asociaciones", así lo expresó la Presidenta de Honor de Afammer, a lo que añadió que "este festejo ha adquirido colorido aportado por la confección de trajes cervantinos".

La organización agradece la inestimable ayuda de voluntarios y particulares que han participado en las diferentes tareas, así como de todas las entidades y empresas que han colaborado de una u otra forma para llevar a cabo tal proeza.



Charanga "Los Serapios"



Grupo de trajes cervantinos de Afammer



Grupo Trovellers de Madrid



Uno de los puestos locales del Mercado Cervantino



Alumnos y Director de la Escuela de Música "Campo de Montiel"

**mó**  
graduadas  
cristales incluidos  
**57€**

Más de 1.000  
modelos



Escuelas, 59 • T. 926 322 585

Valdepeñas

Cervantes, 36 • T. 926 378 107

Villanueva de los  
Infantes

**MULTIÓPTICAS**  
Barba



F

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia  
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia  
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

## XI Jornadas Nacionales de Folclore

El pasado 30 de agosto, coincidiendo con el X Mercadillo cervantino y el XI Pisto gigante, se iniciaban las X Jornadas Nacionales de Folclore, organizadas por la Asociación de Folklore y Tradición "Cruz de Santiago", en colaboración con el Ayuntamiento de Villanueva de los Infantes.

Villanueva de los Infantes se llenaba de color, gracias al repertorio de música y baile del que pudieron disfrutar los numerosos visitantes que se quisieron acercar durante los días 30, 31 de agosto y 1 de septiembre.

Inauguró las Jornadas la Agrupación Folclórica "Cruz de Santiago" que, como cada año, ambienta las mismas con labores agrícolas que son o han sido propias de nuestra tierra; en este caso, se hizo una recreación de la siega y la boda, donde la decoración del escenario estuvo acorde con la recolección del cereal. Posteriormente, vino la boda, pues popularmente se dice que después de 'meter la paja', se contraía matrimonio. Todo ello lo reflejaron los diferentes grupos de baile de los que consta el cuerpo: infantil, juvenil y adultos.

En la noche del sábado día 31 y durante dos horas, un año más, la Muestra Nacional de Folclore reunió todo el colorido de grupos procedentes de diferentes puntos de España. Las actuaciones comenzaron con el grupo de danzas Asociación Cultural Amigos del Arte procedentes de La Roda (Albacete), a la que siguió el grupo Folclórico Municipal Coros y Danzas de Vélez-Málaga (Málaga) y las actuaciones concluyeron con la Asociación de Coros y Danzas de Alcázar de San Juan, que llegaron desde Ciudad Real para actuar en esta Muestra de Folclore que ya se ha convertido en todo un referente en la provincia y en la región y que hizo las delicias de los infanteños y de los visitantes que acudieron a ser testigos del evento.

Los actos se cerraron en la noche del domingo con un concierto de Folk a cargo de Javier Cuéllar Tórtola, conocido popularmente como "El Pitero de Iniesta". El conquense que es cantante multiinstrumentista actuó bajo un público entregado aunando tradición y modernidad, donde hubo máxima expectación.



Ana Santos presentó la Muestra Comarcal de Folclore



Uno de los grupos de la Asociación Cruz de Santiago



Asociación Cultural Amigos del Arte de La Roda



Representantes de los distintos grupos participantes en las Jornadas Nacionales



**CAFETERIA  
CERVECERÍA**  
**La Plaza**  
restaurante  
"El Lugar"

Plaza Mayor, 12 Teléfonos: 926 378 023 - 690 626 217 • Fax: 926 378 023  
e-mail: restaurantcafeterialaplaza@yahoo.es  
13320 VILLANUEVA DE LOS INFANTES (Ciudad Real)





## Noticias deportivas

### Crónica Deportiva

Desde mediados de agosto hasta casi finales de Septiembre, el calendario deportivo está cargado de grandes acontecimientos en varios deportes, casi todos en forma de torneos puntuales en cuanto a su duración (uno o dos días)

Repasemos cronológicamente qué ha sucedido desde nuestra última publicación a mediados del octavo mes.:

>>> **El maratón Infantil mixto** conoció a sus nuevos campeones. Disputados los días 13 y 14 de Agosto, como siempre en tres categorías, los cuadros de honor fueron los siguientes: En sub-8, los trastos consiguieron el título, seguidos de Construcciones Romero Soto, Los Increíbles Hulk y Los grandes del 2007. Máximo goleador fue Jaime Aguado González. En Sub-11, Hermanos Gallego conquistaron un incuestionable triunfo, subcampeones fueron los chicos de Refrigeración Aparicio y terceros Aluminios García Flor/Ady Peluqueras/ Expert Sierra B, completando el torneo los equipos Aluminios García Flor/Ady Peluquera/Expert Sierra A y C.F. Infantes B y A, que acusaron ser los más pequeños de la competición. Máximo goleador en esta categoría quedó Rodrigo Fernández Gabaldón. La categoría estrella, la Sub-14, nos presentó uno de los torneos más igualados de la historia, con al menos 6 equipos con aspiraciones claras al título. Este recayó finalmente en los locales y muy renovados Atmósfera Sport Dekorner, que superaron en la final a Montiel F.S.. El tercer puesto fue para Los Ganners con jugadores de La Solana y Villanueva de la Fuente y el cuarto para "El Centro" de Castellar de Santiago. Deportes Cronos y The Killers, fueron dos equipos que por potencial podrían haber estado arriba, (ambas escuadras de la localidad) y Almedina Sub-14, los Galácticos, Joyería Serrano y Vodka Juniors completaron el torneo; el máximo goleador del torneo fue Iván Romero de Ávila de La Solana.

Las actividades de Ferias incluyeron.

>>> **Las pruebas de natación;** con una discreta participación, unos 32 competidores aproximadamente transcurrieron estas pruebas en la que hubo medallas para todos los participantes, en categorías que fueron desde menores de 8 años hasta seniors. Una de las pruebas que más debe crecer y a las que parece que el haber atrasado media hora para ayudar a los menos madrugadores, no ha servido para aumentar el nivel de participación.

>>> **La Marcha Cicloturista** al Santuario de Nuestra Señora de la Antigua, congregó el día 25 a 202 ciclistas de



Línea de salida de la Categoría Absoluta de la Carrera de las Antorchas



Grupo de Chupetines participantes en la Carrera

>>> **El Torneo de Ferias del C.F. Infantes,** el viernes 23 con la celebración de la categoría juvenil, en donde la selección provincial goleó a los chicos de Juanfran, con el atractivo de ver a nuestra promesa David Vélez Ortiz, jugar medio tiempo con cada equipo, ya que es integrante asiduo de la citada selección. El domingo 25 el torneo absoluto, con el equipo senior del C.F. Infantes estrenando entrenador y muchísimas novedades en plantilla, lo cual posiblemente les impidió ofrecer mayor resistencia a los dos fuertes equipos que les enfrentaron: el Rayo Vallecano juvenil de división de honor y La Solana senior de Primera preferente, que se jugaron el título entre ellos tras golpear a los nuestros (4 a 0) y (3 a 0). Los madrileños vencieron 2 a 1, saliendo campeones de nuestra localidad. Démosles a los infanteños un voto de confianza porque las bajas de jugadores calidad, respecto al año pasado son numerosas

>>> Pero la estrella de las competiciones feriales y del mes de agosto fue la **XI Carrera de las Antorchas**, que, como siempre contó con una participación espectacular en cuanto a número de atletas se refiere y sobre todo este año en las carreras de los más pequeños, por lo que se tomó la decisión de hacer correr por separado, por primera vez chicas y chicos y no unir las categorías Chupetín y Prebenjamín, como hasta esta edición se venía haciendo. Empezando por los más peques.

Los chupetines, los 150 metros aproximados de recorrido, despertaron una gran expectación siendo los ganadores los siguientes: 1º Celia García Valero; 2ª Natalia García Galiano; 3º Claudia Riquelme Riquelme, entre 33 atletas femeninas. En chicos, sobre un total de 41 pequeños, ganó Javier Campos González, seguido de Gonzalo Castellanos Sánchez y César Winiski Mata.

Los prebenjamines, recorrieron la misma distancia dándose los siguientes resultados en los lugares de podium: 1ª Marta Naranjo Lozano; 2ª Claudia Llamas Castellanos; 3º Ángela Lorenzo González, sobre un total de 24 chicas. En masculino, 27 corredores y podium así: 1º Adrián Molina De La Cruz; 2º Miguel Fernández de Sevilla De Nova y 3º Carlos Villar Romero.

Los benjamines volaron por los 600 m.



## Noticias deportivas



**Dabab Anouar, ganador de la Categoría Absoluta**

de recorrido con este cuadro de honor: 1º Adrián Díaz Morales; 2º Denilson Gamboa Cortés y 3º Juan Romero Castellanos, entre 27 niños y en cuanto a las 25 chicas, las primeras fueron por este orden: Patricia González Riaza; Isabel Lara Vivar y Elena Nieto Martínez

Los alevines doblaron en distancia a sus predecesores, recorriendo aproximadamente 1.150 metros y siendo ganadores en chicos: 1º Andrés Aparicio González; 2º Javier Jiménez Campos y 3º Jorge Lozano Moraleda, entre 17 inscritos. En chicas, 8 participantes, con los tres primeros puestos para: Marta López Sánchez, Aurora Campos Martín y Claudia Moreno Marcos

Los infantiles se metieron entre pecho y espalda 2.400 metros y tras titánico esfuerzo y vertiginosos ritmos, estos fueron los destacados: categoría Masculina, 1º Diego Mejía Inarejos, 2º José Antonio Sánchez Gallardo y 3º Carlos Fernández de Sevilla Almarcha sobre 12 atletas y en féminas, ganó Elena Auñón Molinero, seguida de Patricia Muñoz Martínez, y Sara Pérez Fernández

La categoría cadete fue la menos concurrida, aunque en calidad la participación era casi inmejorable, con el triunfo en chicos del impresionante campeón castellano manchego de Cross, Francisco Javier Hernández Díaz, que hizo una marca espectacular, seguido de Óscar Martínez Rodríguez y Guillermo Sáinz de Baranda Plaza, que llegaron prácticamente a la vez. En chicas Herminia Parra Morales paseó su espectacular clase y su elegante correr por las calles infantiles cuyos ocupantes aplaudieron a rabiar a esta atleta de gran proyección nacional.

Finalmente la categoría absoluta volvió a ser una gran fiesta en sus 10.000 metros de desarrollo, con los atletas populares como grandes protagonistas. Dabab Anouar, Hafid Mhamdi y Juan José Gualo cumplieron los pronósticos, copando por este orden las



**II Torneo del Pisto de Fútbol-Sala**

tres primeras posiciones en la general, donde este año muchos corredores de Infantes iban uniformados homogéneamente, lo que nos indica el germen del nacimiento de un nuevo club de atletismo en nuestra localidad. Esperamos que cuaje pronto esta gran iniciativa. José Luis Medina Rubio, Francisco José Jiménez e Ignacio Riaza, fueron los tres atletas locales que lideraron esta categoría, una pena que José Miguel Medina Piqueras no pudiera por fin participar por no haberse recuperado de una lesión que lo tuvo 2 meses en el dique seco, pues con sus marcas podría haber estado muy cerca del podio general. En senior, los puestos de la cima estuvieron integrados por: Francisco Serrano García De Dionisio, Pedro Rodríguez Bogarra y Rafael Doña Montoya. Destaquemos también el espectacular 5º puesto en la general del paratleta local Gustavo Molina Martínez. En Veteranos A (más de 40 años), Carlos María Hurtado Gutiérrez, Ángel Miguel García Ferre y José Lozano Romero coparon los puestos de honor; en veteranos B ( más de 50 años) Manuel Merino Moreno, Ramón Fierrez Sánchez y Edilberto Herrero Navarro fueron los 3 mejores

En chicas, Saida El Mehdi, María José Pérez Moreno y Patricia Sáez Sánchez, se llevaron los honores en la general, mientras que en senior, Manoli Ruiz Valdepeñas, María José Jiménez Herrerías y Beatriz Anegas arroyo fueron las tres primeras. Las locales Susana Inarejos García,, Ana María Serrano Pozuelo y Pilar Riaza García fueron las tres cimeras. En veteranas, Encarna Inarejos García, Carmen Ruiz Escribano López y Manoli Morales Pacheco se llevaron los trofeos pertinentes.

El fin de semana del pisto gigante, nos regaló 2 torneos de grandísimo nivel.

>>> **El II Torneo del Pisto de Fútbol Sala** convocó a dos grandísimos equipos, el Levante U.D. De la segunda división y los chicos del Inter Movistar de primera división, pero en su sección sub-23, a los cuales les hicieron frente como pudieron los locales del Infantes F.S. Refrigeración Aparicio, que perdieron honrosamente ambos partidos, adjudicándose el trofeo el Levante U.D. Tras empatar con Inter Sub-23 y campeonar por mejor diferencia de goles. Gran espectáculo en las gradas del Pabellón Municipal.

>>> Instantes después otra bella exhibición se daba en la citada instalación, con el **Torneo del C.B. Infantes**, que enfrentó al Cai Zaragoza Junior, cuya excelente generación de chavales dejó una grata impresión entre el poco público asistente (no lo entendemos esto), ganando el partido por 66 a 100 tras apuntillar a los locales en un tercer cuarto pleno de acierto, presión y velocidad. Tres jugadores venían del campeonato de Europa sub-16 y con ello queda dicho todo

>>> **El III Open de Pádel Campo de Montiel**, celebrado los días 6 y 7 de septiembre culmina nuestro recorrido deportivo de estos últimos 30 días. Campeonato con 16 parejas que jugaron una fase previa en 4 grupos de 4 dúos. Y que llevó a las semifinales a los correspondientes campeones: Jesús Serrano y Adrián García, José Pedro Cabrera y Francis, Pedro Gallego y Alejandro Contreras (únicos locales que se metieron entre los mejores) y José Antonio Merino y Aurelio Merino.

A la final llegaron los Jiennenses y los de Carrizosa, con victoria para los primeros, que dominaron el torneo completamente. Los derrotados completan su gran campaña con este subcampeonato a añadir al título de la liga de primera división de Villanueva de los Infantes que consiguieron en Junio.

>>> **El Maratón de Veteranos de Fútbol Sala**, el femenino del mismo deporte, el súper Torneo nacional de fútbol-7 base y el novedoso I Open de Pádel femenino son los acontecimientos inmediatos, junto al inicio de las ligas locales de Pádel y de fútbol Sala y las competiciones federadas también salen a la palestra en próximas fechas





Foto cedida por Encarni Resa

## Amigas desde niñas

### Reunión y comida en la Virgen, año 2013

De izquierda a derecha: 1.-Luisa Mena 2.-Nati Mena 3.-Pepa Huéscar  
4.-? 5.-Nati Román 6.-M<sup>a</sup> Carmen de Lope 7.-Antigua Flor 8.-Encarni Resa  
9.-María Guardia 10.-Carmen Villamayor

# CARNICERÍA

# FLORENTINO

VILLANUEVA DE LOS INFANTES

## CARNICERÍA - POLLERÍA

Especialidad en Ternera  
y Cabrito Lechal  
COMPRA-VENTA DE GANADO

c/. Monjas y Honda, 5  
Teléfono 926 361 701  
Móvil 666 914 522

CARNICERÍA





## Fotos que hacen historia



## José Lorenzo Martínez y la vendimia

Ahora que estamos en plena vendimia, caracterizada por la mecanización en muchas fases de la recolección de la uva, traemos hasta aquí esta foto que hace historia, porque refleja otros medios, otros usos y otras costumbres de la recolección en el pasado.

José Lorenzo Martínez equipado con "leguis y antiparas" para la ocasión, posa con la galera y dos mulas enganchadas que se dirigen al tajo. Preparados están los capachos para cargar la uva, que a menudo se aplastaba lo suficiente para que el mosto chorreara en las lonas que debían estar bien preparadas si no se quería perder una buena parte en el camino.

## Festividad de Ntra. Sra. de la Antigua



La festividad de Ntra. Sra. de la Antigua contó con mayor presencia de infanteños al coincidir en fin de semana.

Con motivo de la víspera se celebró la función de pólvora seguida de la tradicional verbena a cargo de la Orquesta "Quinta línea latina". El domingo, día 8, se ofició la Santa Misa y por la tarde, tras el Ofrecimiento, la procesión contaba de antemano con una llamativa novedad, al variar el tradicional recorrido, dado que las imágenes de Santo Tomás y la Virgen se encontraban en la Iglesia de Santo Domingo, donde venían siendo veneradas, por la clausura de la Iglesia Parroquial.

## Ecos de Sociedad

## BAUTIZOS: 03-08-2013

- Javier Sánchez Vázquez, hijo de Francisco Javier y M<sup>a</sup> Victoria.
- Ízan Calvache González, hijo de Carlos y Sandra.
- Daniela Somoza Chaparro, hija de Javier y M<sup>a</sup> Victoria.
- Juan Auñón Santillana, hijo de Ramón y Ana.

## BODAS:

- 03-08-2013.- Miguel Benito Navarro con Yolanda Aparicio Hernández.
- 10-08-2013.- José Aurelio Navarro Lanchas con Sonia Franco García.
- 17-08-2013.- Ángel Vivar Mestre con Elena Jiménez Santillana.
- 31-08-2013.- Tomás José Flor Romero con María Gómez-Pimpollo González.

## DEFUNCIONES:

- 17-07-2013.- D. Alfonso Bustos Ferrer.
- 02-08-2013.- D<sup>a</sup>. Carmen Sánchez Castellanos.
- 04-08-2013.- D. Ángel Escribano Luna.
- 05-08-2013.- D. José María Moya Muñoz.
- 07-08-2013.- D. Diego Rodenas Migallón.
- 11-08-2013.- D<sup>a</sup>. Joaquina Talavera Patón.
- 14-08-2013.- D<sup>a</sup>. Isabel Gómez Castilla.
- 18-08-2013.- D<sup>a</sup>. María Pacheco Fernández.
- 24-08-2013.- D. Antonio Montalbán Patón.
- 31-08-2013.- D<sup>a</sup>. Amparo Márquez Cotillas.

## Pinceladas Marianas

*Dedicado a Ntra. Sra. de la Antigua,  
Patrona de Vva. de los Infantes.*

**¡Oh Virgen de la Antigua, y siempre Nueva...!**  
siempre nuevo tu Amor que no envejece,  
y hasta el páramo estéril reverdece,  
con Savia Eterna, que tu Fruto lleva.

**Antigua y siempre Joven**, nueva Eva,  
tan sólo tu mirar nos enriquece,  
y el "ayer es un hoy" que se ennoblece  
con tu Amor maternal, que nos renueva...

Eres Madre, la eterna primavera,  
sin sombra del pasado y del mañana;  
eres atajo, senda verdadera

que nos conduce a Dios y nos hermana.  
**Infantes te proclama y te venera  
como Patrona, Reina y Soberana.**

Paquita Sánchez Remiro  
Septiembre, 2013



# Óptica Quevedo

Quevedo, 6 - Teléf.: 926 361 389 - VILLANUEVA DE LOS INFANTES



Alfonso Valero García

ÓPTICO OPTOMETRISTA Nº 7.102



## La Universidad Libre de Infantes, celebró su Claustro Constituyente

El sábado 7 de septiembre, tuvo lugar en el Salón de Actos de la Casa de Cultura, Alhóndiga, la reunión del Claustro Constituyente de la Universidad Libre de Infantes Santo Tomás de Villanueva.

Comenzó la asamblea constituyendo la mesa, que estuvo formada por Rafael M<sup>a</sup> Ruiz, Miguel Fdez. de Sevilla, Manuel Rodríguez y Antonio Villarino, con ausencia del Rector, José Ignacio Ruiz, por un imprevisto en el viaje desde Madrid.



Mesa que presidió el Claustro Constituyente

Con un amplio orden del día se fueron desgranando los diferentes puntos a tratar, que se iniciaron con la valoración de la puesta en marcha del proyecto desarrollado en los pasados meses de julio y agosto, en el que se hicieron aportaciones en relación a la planificación calendario de las Jornadas, la necesidad de continuidad, al margen de los vaivenes de la política local. Se valoró muy positivamente la iniciativa que arranca de la ciudadanía que, aún en circunstancias difíciles, como las actuales, demanda cultura.

Estos aspectos precisamente se establecieron en la declaración programática realizada en el discurso de clausura del 4 de agosto pasado.

En el tercer punto del orden del día se planteó y debatió la necesidad de dotar a la Universidad de los Estatutos correspondientes y estudiar la necesidad de registrar la Asociación. Todo ello conllevaría la necesidad de poder dotar a la Universidad de un local como marco permanente.

Tratado este punto se incorporó el Rector, que saludó a los asistentes, excusando el retraso. Hizo después una breve introducción sobre el origen y la evolución histórica de las Universidades y justificó el carácter de libre de esta Universidad, sin que la titularidad, bajo la denominación de Santo Tomás, condicione en manera alguna su carácter de libre. Carácter, en el sentido del debate libre de ideas que debe pasar por una financiación autónoma e independiente.

Más tarde, Rafael Ruiz planteó la necesidad de integrar otras universidades, además de la de CLM para que aporten alumnos con créditos de libre elección, y la necesidad de creación de una sección de Lengua y Cultura española para alumnos extranjeros. Otros temas abordados fueron la estructura orgánica de la Universidad, avanzándose un esquema con las distintas secciones a las que se propuso además, un servicio de publicaciones.

En ruegos y preguntas se hizo un llamamiento a los Jóvenes para que se incorporaran a este proyecto y se propuso la participación de personas que desarrollen su actividad en Infantes para colaborar con la Universidad.

Entre los asistentes a la asamblea constituyente, estuvo el catedrático de la Universidad Complutense de Madrid y Jefe de Sección de Anestesiología, Reanimación y Clínica del dolor en el Hospital Clínico San Carlos, de Madrid, Francisco López Timoneda, buen conocedor de Infantes por haber estado aquí en más de una ocasión, y de nuestra región, pues nació en San Román de los Montes, en la CLM Talaverana.

Precisamente, como presidente de la Sociedad Española de Anestesiología, fue defensor, realizando el primer informe en

este sentido, de la analgesia epidural en el parto para que fuera universal para todo la sociedad, implantándose más tarde. Fundador de la Unidad del Dolor en los años 80, en el Hospital Clínico San Carlos y asistencia domiciliar de cuidados terminales con la colaboración de la Asociación Española Contra el Cáncer.

Posee otras numerosas responsabilidades y títulos honoríficos, como Académico correspondiente honorario de la Real Academia Nacional de Medicina y Zaragoza. Premio Ebinsa, la mejor médico del año por votación popular, Cruz de Honor, distintivo de oro, de la Sanidad Madrileña.

Balcón de Infantes aprovechó esta oportunidad para hacerle una breve entrevista, a la que accedió amablemente.

*P.-¿Cómo ve desde su perspectiva el nacimiento de esta Universidad Libre?*

Es, sin duda, una iniciativa importante y enriquecedora, no sólo en el ámbito de Villanueva de los Infantes, sino en la comarca y en CLM. Y cumplirá su cometido por el flujo importante de personalidades del mundo de la Cultura y de otras universidades.

*P.-Como bien conoce, Infantes tiene el carácter de conjunto histórico artístico, siendo importante su patrimonio, pero que no ha de mirar sólo al pasado, sino también al futuro...*

Es necesario aprovechar la iniciativa de los jóvenes, teniendo que valorar la diversificación de la Cultura. Merece también tener en cuenta que en un momento tan difícil, hay gente que, sin recibir nada a cambio, trata de valorar los recursos de que se dispone y de poner en marcha un proyecto como éste de la Universidad.

*P.-No es muy común tratar los temas de ámbito sanitario en una Universidad de estas características...*

Quizá parezcan temas más o menos técnicos. Sin embargo, la divulgación de temas como las vacunaciones, el dolor, son temas sobre los que se necesita una información. Lo que no se conoce no se valora, pero lo sanitario es una cantera de interés para formación y la divulgación la población general. Es la mejor manera de realizar una medicina preventiva.

R.-Le agradecemos su disposición y colaboración con nuestro Periódico Local.



López Timoneda acompañado de Miguel Fdez. de Sevilla y Rafael Ruiz



## A mi buen amigo Francisco Parra Luna , con mis cariñosos comentarios sobre nuestra Universidad Libre de Infantes “Santo Tomás de Villanueva”

*“Perder la libertad es de bestias. Dejar que nos la quiten de cobardes. Quien por vivir queda esclavo no sabe que la esclavitud no merece el nombre de vida”.*

*“Primeramente, joh, hijo!, has de temer a Dios; porque en el temerle está la sabiduría, y siendo sabio no podrás errar en nada”.*

Tantas son las frases de nuestros clásicos que nos pueden hacer reflexionar sobre los conceptos de la libertad, de la esclavitud, de la sabiduría, de la honradez, de la corrupción moral y de otras corrupciones que no he podido resistirme a encabezar esta carta con dos frases de nuestro D. Francisco de Quevedo y de nuestro D. Miguel de Cervantes; dos grandes entre los grandes a los que les unen tantas cosas, los dos fueron perseguidos y padecieron cárcel, los dos dieron testimonio de sus raíces cristianas y sin embargo siempre se sintieron libres.

Y qué cierto es que el vocablo “libre”, dice poco o quizás dice demasiadas cosas, en cualquier caso escritores, poetas, filósofos, científicos, desde siempre han analizado profundamente estos conceptos tan inquietantes de libertad y hombre libre; tu hablas de libertad humana, pero siguiendo a Ortega podríamos hablar de la libertad personal, la libertad de imaginación, la libertad social, la libertad política; de tal manera que el hombre recibe el regalo de la vida, una vida que hemos de llenar de contenido, que hemos de vivir día a día haciendo nuestro camino individual y que nosotros somos libres de hacer el camino eligiendo desde el principio una senda en nuestro caminar, a veces erramos y somos libres de rectificar, naturalmente no somos ilimitadamente libres, mas bien lo somos en forma condicionada por el carácter circunstancial de la vida, aquí entronca la famosa y rotunda frase de Ortega “ Yo soy yo y mi circunstancia y si no la salvo a ella no me salvo yo”.

Por tanto aquí disentimos pues yo no acepto tu aserto “apenas somos libres”, sino más bien creo que somos limitadamente libres y a medida que llenamos nuestra vida aumentan nuestros grados de libertad y siempre sin olvidar que “yo soy yo y mi circunstancia y si no la salvo a ella no me salvo yo”. En cuanto a la leyenda negra mi visión también es diferente, la historia no ha sido justa con el Imperio Español y nuestros eternos enemigos la utilizaron en exceso para denostar el Imperio; y qué decir de las procesiones, esa gran manifestación cultural y de religiosidad, a mí me producen una gran emoción, me llenan de felicidad, me siento un hombre entre los hombres compartiendo esperanza, ilusión y libertad; cosa muy diferente es el fanatismo o el intento de ciertas élites de manejar a las personas a través de la religión con interpretaciones irraciona-

les. La declaración Universal de los derechos humanos garantiza la libertad de pensamiento, la libertad de conciencia y la libertad de religión.

Y aquí ahora sí que he de hacerte una confesión; si algo coarta mi libertad es el famoso becerro de oro, el poder del dinero que nos condiciona la vida en demasía, que ha corrompido a nuestra sociedad hasta extremos inimaginables, y ya decía D. Quijote: “Dichosa edad y siglos dichosos aquellos a quien los antiguos pusieron nombre de dorados, y no porque en ellos el oro, que en esta nuestra edad de hierro tanto se estima, se alcanzase en aquella venturosa sin fatiga alguna, sino porque entonces los que en ella vivían ignoraban estas dos palabras de tuyo y mío”; aquellos siglos dorados donde la corrupción



Asamblea del Claustro Constituyente de la Universidad Libre de Infantes "Santo Tomás de Villanueva"

no existía, donde todo era claro y transparente; pues desafortunadamente desde que esto se escribió hemos ido a mal en peor, aquellos siglos dorados aún son más remotos; el becerro de oro se hizo un toro, la corrupción todo lo anega y lo de poderoso caballero es el dinero es más cierto que nunca, jamás pudo pensar Quevedo cuando escribía sus versos hasta dónde podría llegar el poder de Don Dinero.

En este contexto, resulta que tenemos un hombre singular cuya cuna fue Fuenllana y su patria Villanueva de los Infantes, que conmovía hasta las piedras, decía de él, el Emperador Carlos V, y nos dio el ejemplo de renunciar libremente a todo, al dinero, a los honores, al poder y se entregó al servicio de su prójimo, a dar ejemplo de la religión del amor, a amar a los más necesitados, a devolverles lo que les pertenecía y este campomontieleño pronto llegó a ser santo, Tomás de Villanueva y bien podría ser llamado Santo Tomás del amor.

Nuestro Santo Tomás, supo romper todas las cadenas, las del dinero, de la ambición, del egoísmo, del desamor, de la insolidaridad y libremente se entregó en cuerpo y alma a los demás. Tenemos que reivindicar con todas nuestras fuerzas el ejemplo de Santo Tomás, como ejemplo a seguir, como apóstol del amor, como doctor de la iglesia; si tuviésemos hoy muchos hombres como él, todos o yo al menos, sería más libre y más feliz.

Por tanto qué gran proyecto si entre todos los infanteños y los amantes del Campo de Montiel, conseguimos implantar una Universidad Libre de Infantes, Literaria, De Pensamiento Científico y De Las Artes “Santo Tomás de Villanueva”, aquí en “El lugar de La Mancha”, desde donde podamos mantener una ciudad universitaria en un entorno típico del Siglo de Oro y con el regalo de una comarca que sea “Patrimonio de la Humanidad”, por soñar, por intentarlo que no sea, y si ha de serlo, sea.

Rafael María Ruiz Rodríguez





## Auto de Capitulación entre el Gobernador del Campo de Montiel, Juan Álvarez Lorenzana, y los nobles y poderosos de Villanueva de los Infantes en 1791 (6)

por Juan Antonio Gómez Gómez

Una vez en la plaza, los vecinos de a caballo se esparcieron por las calles a la carrera y con gran alboroto divulgaron la venida:

*“Después de haberse sosegado, aquella noche los mozos, y muchachos tras haber repetido sus agradecimientos, al Gobernador desde el balcón de la Gobernación. Sus allegados se repartieron coplas alusivas a los mismos intentos de desprecio a don Jerónimo, y su familia, y contra la Virgen de la Antigua, que es la patrona de la villa; porque desde que se supo su venida. Se han producido por sus parciales, públicas amenazas de venganza, contra los testigos de la Capitulación los que no son de su facción, y no se agregan a su partido. Que en sus acciones, y semblantes, manifiestan la mayor altanería. Como que desean encuentros para aprovechar hacerse con autoridad.*

*Corre por voz común, que la gente mendiga, fue convocada para el recibimiento, y aclamaciones, por los manejan-tes del Gobernador, por medios ocultos, y por ofertas de limosnas. O por estímulo que inmediatamente se iba a bajar dos cuartos el pan, y con otras muchas ocurrencias, habladas. Que sería dilatado, y molesto el papel.*

*Todos ellos, aprovechando la consideración de que la gente de la clase inferior, por lo general, siempre es inclinada a estos alborotos y se dejan llevar de las exterioridades, ejecutando sin premeditación, lo que se les sugiere por los cabecillas, sin reflexionar las malas resultas que pueden tener de la causa pública, porque no perciben los fines cercanos, y ocultos, de aquellos más cautos que los conmueven, y más con la fantástica confianza, y favor del juez, a quien intentan doblegar con sus elogios, hacen, y ponen, en la precisión de tener que hacer presentes estos hechos. Por defensa de la Real Justicia, ante el Supremo Senado, de donde depende el insinuado asunto de capítulos. Al mismo tiempo de cuidar de mi vida, que está amenazada al ser Escribano, declara Juan de León, por el indiscreto vulgo. Poniéndola en lo posible bajo la defensa que Vuestra Majestad, administra, y a la que también compete precaver, cualquier atentado, y conmoción, de que puedan proceder funestas desgracias. Por cuyo motivo, así todo lo pongo en la consideración judicial. No habiéndolo hecho antes, por el tiempo santo, y feriado, que a intermediado, con instancia de que a los efectos que pueda conducir el presente escribano. Por el testimonio a la letra de la Real Provisión, que dejó citado de la*

*Real Sala del Crimen, en el asunto empezado en la tarde del día quince de febrero de 1792.”<sup>14</sup>*

Según el escribano Casimiro Bontempo,

*“Dos o tres días, después fue por el barrio de San Francisco el Gobernador, al oírle salieron muchas mujeres a su encuentro; de las que habían asistido al recibimiento, por lo que les estuvo dando dinero junto a una huerta, las cuales eran muchas de las mujeres que habían salido a esperarle, porque les había dicho, que se les iba a bajar el pan, a ocho cuartos, y que su Señoría tiene mucho trigo, y a los ricos del pueblo, les iba hacer vender el trigo barato, porque les dijeron sus amigos, a la gente que salieron ¡que se iba a bajar el pan,! ya que semejante vulgo por tales ofertas, y otras por leves que sean, están siempre pronto a lo que se les manda; y mandaron a los muchachos a cantar coplas, ya que es un gran disparate, por parte de los amigos del Gobernador, mandar por las calles a cantar. A pesar de que la gente del pueblo, con la Capitulación, está en la mayor desgracia, porque el dicho Gobernador, y sus parciales, no quieren a los otros, que son contrarios a sus ideas.*

*Más puede Lorenzana con sus galones que los Buenache con sus doblones,  
[...]*

*Ahí viene Lorenzana por los calares y van a recibirlo sus familiares.  
[...]*

*Lorenzana ya viene a poner el pan a nueve.<sup>15</sup>  
[...]*

La firme disposición de los poderosos para acabar con el gobernador y con el alcalde mayor y el fuerte respaldo económico del que disponían estas familias superó la inicial resolución favorable a los

capitulados y las consiguientes manifestaciones de júbilo. tal fue así que los poderosos contraatacaron con interminables recursos judicia-

les a la sentencia y llevando a juicio a los alborotadores, hombres y mujeres, más desatacados pro gobernador. además de la gravedad de algunas penas, la notable presencia de mujeres entre las encausadas parece corroborar la notable dimensión que alcanzó el tumulto:

*“En cumplimiento de la Orden, que lle-go de la Sala del Crimen, que formó de oficio contra José Fernández Mexía, preso en la cárcel de la Corte, Francisca de Casas, María Muñoz alias “La voluntaria” presas en la de Infantes, Juan Fernández Mexía, escribano en esta villa, Bartolomé Patón, María Patón, Luisa Muñoz, Antonia Pradillos, alias “la Claudia” Lucía de Córdoba, alias “la Carandona” Josefa Ribera, alias “la Boticaria” Alfonsa de Dueñas, María Navarro, Julián Aljibes, Agustina María Segovia, Francisca Gó-*



*mez, sueltos con caución, todos vecinos de esta villa. Sobre el alboroto, y conmoción popular, habiendo hecho relación a los mencionados señores, por el Licenciado don Mariano Alanje, relator de los autos estantes en la Corte, y resultó condenar a José Fernández Mexía, a cuatro años de destierro, del contorno de Infantes, de la Corte de Madrid, y Sitios Reales, que no los quebrante, so pena de cumplirlos en un presidio de África. A las restantes, las condenan a permanecer, en sus casas por haber proferido, palabras que induzcan al alboroto.”<sup>16</sup>*

Amparados por sus haciendas, los poderosos pudieron permitirse continuar apelando sentencias en su contra con tal de introducir al gobernador, cada vez más profundamente, en una espiral de desgaste económico y anímico.

*“[...] Pero el Gobernador, el cual quiso poner orden en el pueblo, no quiso dejándose llevar por las ambiciones de la liga de los poderosos. Por lo que se dirigió a Su Majestad, manifestando, y pidiendo,*

<sup>14</sup> AHN, Consejos, Leg. 2964, 1 folio 112 a 143 v.

<sup>15</sup> AHN, Consejos, Leg. 2969, 1 folio 178

<sup>16</sup> AHN, Consejos, leg. 2964, 1.



clemencia, ya que lo hace porque después de dieciséis años que lleva de Gobernador [1803], aún se le sigue persiguiendo por la liga de estos poderosos acaudalados. Con el tesón más enconado en la calumniosa capitulación, que le puso el año 1791, muriendo Buenache, en su seguimiento en esa Corte, no son ponderables los disgustos, y dispendios, que le han ocasionado por su justa y precisa defensa. Aún permanecen tenaces sin haber ablandado su endurecido corazón.”<sup>17</sup>

De hecho, el empecinamiento de la oligarquía fue tal que el pleito sobrevivió a la muerte del capitulante sin haber conseguido éste su propósito.

Eso sí, los poderosos se granjearon tal odio de buena parte de los vecinos del pueblo, que, cuando Fernández Buenache murió el 5 de febrero de 1805, tuvieron que sacar su cadáver a escondidas para ser enterrado en el Oratorio del Caballero de gracia de Madrid (fig. 3)<sup>18</sup>.

“El día veinte y dos de marzo de 1805, ante el escribano de Su Majestad, se presentó Jerónimo María Buenache, vecino de Villanueva de los Infantes, residente al presente en la Corte, dijo que don Jerónimo José Fernández Buenache, su tío, que falleció en ella. En la mañana del día ocho del presente mes en sus casas, que tiene en la Corte, calle del Caballero de Gracia ocho. Según causa de Capitulación, en el Real y Supremo Consejo de Castilla, entre el Gobernador de la dicha villa, don Juan Álvarez de Lorenzana, y otros acusados. En el uso de la justicia, en cuya causa después de haber obtenido sentencia favorable, a don Jerónimo María, y la cual suplico el Gobernador y Alcalde Mayor, que fue de ella. Continuó, y puso, en estado de haberse señalado día para su vista, que no tuvo efecto por ocupaciones de dicho Supremo Tribunal. A fin de que se verifique, y requiera, sentencia final. El día treinta y uno de enero de 1805, doña María de la Concepción Enríquez de Navarra y Ballesteros, legítima consorte de don Isidro María Fernández Buenache, Alguacil Mayor de Millones, con voz, y voto, en el Ayuntamiento de esta villa, de donde son vecinos.

Estando en las casas principales de su habitación, doña Concepción compareció

ante el escribano de Su Majestad, público, de número, y gobernación de Villanueva de los Infantes, y en presencia de los testigos infrascritos, habiendo precedido de pedimentos, licencia, y aceptación. En



Fig. 3: Oratorio del Caballero de Gracia de Madrid (c/ Caballero de Gracia, 5; paralela a Gran Vía), lugar de enterramiento de Jerónimo J. Fernández Buenache.

presencia de mí el escribano, de lo que doy fe. El que dijo que ante Su Majestad, y Señores de su Real y Supremo Consejo de Castilla, se formo causa de Capitulación, el año 1791, por una parte don Jerónimo José Fernández Buenache. En contra de los Señores don Juan Álvarez de Lorenzana, Caballero de la Orden de Calatrava, Coronel Gobernador que era en aquel tiempo, como en la actualidad lo es de esta villa, y don Juan Antonio Montiel y Bullón, Alcalde Mayor; que fue de la misma; cuyos autos seguidos que fueron por los tramites legales. Se sentenciaron cuya Provisión definitiva entre otras cosas, que contuvo lo fue expresa condenación a constas de ciertas partes, que se impuso a los capitulados. Gobernador, y Alcalde Mayor, de la que se interpuso suplica, que fue admitida, y concedida, nueva y reciproca, audiencia, y se señaló el día veinte y ocho del pasado mes de diciembre de 1793, que no tuvo efecto señalándose nuevo señalamiento, que no se hizo por ocurrir el óbito del Capitulante, don Jerónimo José Fernández Buenache,

en la villa de Madrid.”<sup>19</sup>

El juicio continuó engrosando folios con testimonios, resoluciones y apelaciones de sentencias hasta que el 15 de mayo de 1809 murió Juan Álvarez de Lorenzana en Villanueva de los Infantes. Con la muerte del gobernador se cerraba una importante página de la historia de Infantes y del Campo de Montiel en la que se marcan las características y tensiones propias en la sociedad española entre los siglos XVIII y XIX, entre el antiguo Régimen y la Ilustración.

Lorenzana declaró en todo momento no haber cometido y hallarse fuera de los delitos y excesos “que con sangrienta pluma” se le acusaban, pues en sus oficios en Infantes y fuera del pueblo sólo había obrado la pureza, la legalidad y el desinterés. así mismo dejó la pretensión de embargo de todos sus sueldos, rentas y bienes por no arrojar para ello mérito alguno de los autos y quedó arruinado antes del descargo de las partes capituladas.

La única meta de la capitulación fue hacer marchar de la villa al gobernador para que los poderosos pudiesen actuar a su antojo. Sin embargo, tan interesante es que el contencioso fuera continuado tras de la propia muerte del capitulante, como la propia constancia y coraje que demostró el gobernador Lorenzana. Mientras que Fernández Buenache tuvo que ser enterrado en Madrid, Lorenzana se quedó a vivir en Villanueva de los Infantes hasta su muerte, solo y arruinado.

Las condiciones del fallecimiento del gobernador únicamente constituyeron un hito más en su peculiar calvario porque, a pesar de la dignidad de su cargo, éste no pudo yacer en ninguna capilla de las numerosas iglesias de Infantes porque éstas eran propiedad de los poderosos.

En consecuencia, Lorenzana quedó sepultado en el cementerio de San Juan – actual Parque de la Constitución–, como cualquier otro vecino de la villa. Del mismo modo, el hecho de que la partida de defunción de Juan Álvarez de Lorenzana haya sido arrancada del correspondiente Libro Parroquial de Defunciones<sup>20</sup> también podría estar indicando el interés de los poderosos por erradicar de la historia el peligroso ejemplo de un personaje que no quiso doblegarse a ellos.

17 AHN, Consejos, leg. 2964, 1 folio 1 y 1v.

18 Libro de Difuntos del Oratorio del Caballero de Gracia, folio 124v. Este templo pertenecía a la hoy desaparecida iglesia de San Luis de Madrid.

19 AHN, Consejos, leg. 2969, 1 folio 83 a 113.

20 Libro de Defunciones de la Iglesia Parroquial de Villanueva de los Infantes, IV, folio

## DISTRIBUCIÓN DE NEUMÁTICOS

# DISNEUMAN, S.A.L.

VILLANUEVA DE LOS INFANTES

Camino San Miguel, 15  
Teléfono. 926 360 821  
Fax 926 350 247

## Cenicienta ante el espejismo del ideal soñado

por Natividad Cepeda

Con la visión de quien ha descubierto el lado del espejo oculto en plena madurez personal y poética, Presentación Pérez González, aborda el tema del ideal soñado femenino, escrito casi siempre desde la visión masculina, y explotada hasta límites insospechados en películas y series televisivas del príncipe azul, deshaciendo con su verso ese espejismo desde un paisaje poético bajo el monólogo de una mujer que se descubre a sí misma hallando la pasión del amor desde otra dimensión y encuentro.

El título: "Cenicienta no quiere un príncipe azul" avisa de la rebeldía de la autora ante los estereotipos inmutables con los que se ha educado desde la literatura clásica, obviando, sin dejar lugar a la duda, de que ese sueño es el único en el alma femenina. O dicho de manera clara y rotunda, sueño exclusivo de mujer.

Los siete versos del primer poema nos abren la puerta de una confesión dolorosa que castra y anula la personalidad de Cenicienta: Era centro entre dos aguas, / mitad de mucho, / mitad de nada, / mitad de esperanza, / mitad de sumisión. / Mucho de miedo e inseguridad, / el sentimiento desnortado. Sombra perdida y desorientada en mitad de nada; poema humano nacido de lo hondo de la pérdida de un cobijo dentro de un paisaje inconstante y falaz. Al arrimo de los sueños, Cenicienta se adentra en un mundo real y no onírico, y bajo el enjambre de los gozos aparece proyectado en el horizonte la oscuridad de las sombras. El afecto buscado se frustra entre hermanastras y vaticinios de malos pronósticos cuando... Es tan triste llegar a descubrir/ que en cada atardecer/ tiembla de soledad tu vida. Poemas difíciles de penetrar en su contenido y de hondo sentimiento espiritual con indudable carga de denuncia social.

Confidencialmente, desfilan los reveses de la realidad de Cenicienta en cada uno de los poemas por donde se desgrana su identidad asolada, que a veces hace flaquear su fortaleza. La vida, quebrada y deshumanizada, rota tantas veces por fracasos y desencantos, ahogada por lágrimas que nadie limpia ni ve.

Libro valiente, sin ambigüedad ni escondrijos, amparándose en metáforas elaboradas de lirismo tantas veces vacías de contenido en muchos libros de poemas. Poemas desgarrados, y a la vez, envueltos en belleza intensa de expresión los escritos por Presentación Pérez González, acercando al lector al desalajo literario de los fatuos modelos de las heroínas de los cuentos de hadas, mostrando en cada uno de los poemas el amargo sabor del desamor.

La mujer que escribe, habla de la mujer, que no quiere renunciar a ser mujer. Paradoja inverosímil, lamentablemente ocultada casi siempre por esa sumisión que Presentación Pérez González muestra desde el principio del libro. Libro con poemas hermosos y definitivos en su contexto y elaboración y diáfana riqueza en el lenguaje con imágenes utópicas, al compás de la congoja y la vehemencia ardiente de la pasión que hace a Cenicienta calzar zapatos de cristal que condicionan su fracaso.

He leído los poemas con detenimiento y he vuelto a ellos para adentrarme en cada uno de sus mensajes cifrados por las innumerables claves que se encuentran en ellos.

Cenicienta asume su derrota después de vestirse de domingo en el poema quinto:

Esta mujer vestida de domingo/se abre paso en los muros del olvido, /parodia de otro tiempo/que evoca un sueño deslumbrante. Herida en lo profundo de su ser con precisión describe el dolor que la aflige en este bello poema de principio a fin del que transcribo algunos versos. Esta mujer vestida de domingo/ha cruzado el umbral/respirando su propia lástima, y la renuncia azul/de un corazón herido/con sabor cárdeno en los labios.

Cenicienta se posiciona a lo largo del libro sin ignorar que Sigue lloviendo, / en el charco se mueren las burbujas, /y otra vez la ilusión les chapotea/intentando salvar/ no sé qué historia. Sintonía de íntimo dolor la lluvia y el llanto por el paraíso perdido...

Nada será lo mismo, no vendrá otro príncipe a salvar a Cenicienta del hollín y la ceniza.

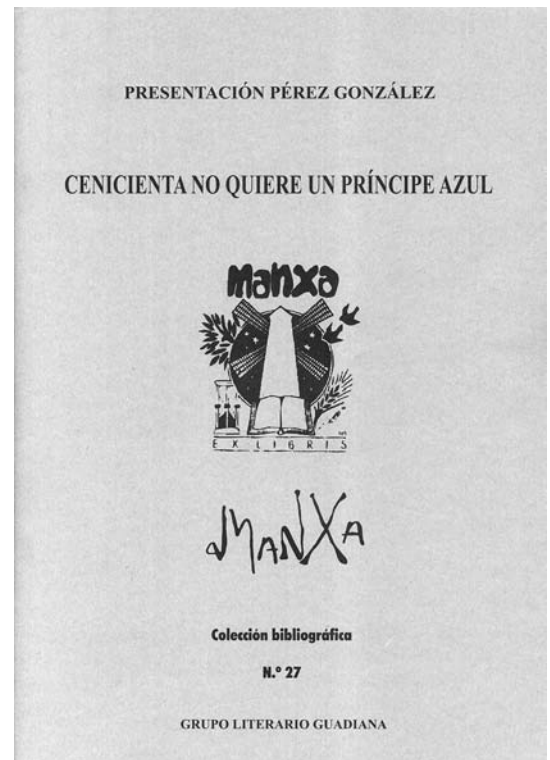
Poesía del desencanto y la desilusión; del naufragio humano, con la visión sobrenatural e insondable de un profundo abismo, ante la soledad que se acerca y se manifiesta en los versos que aseguran: Ayer fuisteis fuego y ceniza/, letanías inciertas repitiendo los nombres, /pliegues de escucha eternamente solos/que hacen de vuestra geometría/sombras para el leteo. Sin dudarle Cenicienta beberá de las aguas del río mitológico del Hades para olvidar. Todo se entrelaza en estos poemas por donde el cuento clásico dialoga con los ancestros griegos de nuestra cultura gracias, a la creación literaria de Presentación Pérez González.

Versar por los veinte poemas que componen el libro de la colección bibliográfica de Manxa escrito por Presentación Pérez, es sentir el aguijón de muchas vidas palpables. Vidas que tocamos con las propias manos en un intercambio universal del remoto estadio de la grey.

Poesía con voz propia de mujer y de poeta, la de Presentación Pérez González, abordando el tema del que han escrito otros poetas, el desamor, sin la implicación, me atrevo a afirmar, de esta creación exclusivamente femenina sin ambages por donde las náyades son cómplices/y les siguen atentas/hasta perderles en bosques de abrazos, /que fieles a su impulso/ dibujaron la rosa de los vientos. ¿Esencia de lo incierto? Poesía que nos salva. Poesía sin puertas para traspasar el misterio del pasado con el presente, avisándonos, de que los poemas son espacios por donde transitan los mitos que perduran hoy. Y en su penumbra, dicen que fue la Ninfa Egeria la que veló sus huellas/contra el muro de lo imposible, / en tácita descendencia/le acompañó al desván de los recuerdos. Y para abrir la puerta de la vida y la esperanza Cenicienta se encontró con su prójimo...

Poemas de humanismo renacentista, los escritos por esta poeta de Villanueva de los Infantes, trovadora de los Campos de Montiel que nos los regala, cual bálsamo del alma y el espíritu, para alertarnos, que incluso en tiempos de penuria, la poesía de Presentación Pérez González, es reflejo de los mejores creadores.

Publicado por Manxa en su Colección bibliográfica N.º 27 por el Grupo Literario Guadiana.





## Manifiesto de la Plataforma Ciudadana “Infantes Ciudad del Siglo de Oro. Salvemos Infantes” para la defensa de su Patrimonio Histórico

Villanueva de los Infantes es una maravillosa realidad. Lo es al menos desde el siglo XVI cuando las circunstancias sociales y económicas la dotaron de un patrimonio histórico y artístico único en Castilla-La Mancha. Los infanteños no sólo somos herederos de este entorno, sino que formamos parte de él y sin él no nos comprendemos. Como hijos de Infantes estamos obligados a legarlo a nuestros descendientes en las mismas condiciones que lo hemos recibido de nuestros antepasados, en definitiva a respetarlo y cuidarlo. Es tarea de todos. Esta singularidad sirvió para que en 1974 su casco urbano fuera declarado Conjunto Histórico y Artístico. Desde entonces, nuestra ciudad entró a formar parte de esa docena de ciudades históricas, únicas en España, donde su Patrimonio Histórico no sólo es de sus ciudadanos, sino que es de todos los españoles. Fue un hecho del que los infanteños, como depositarios de este tesoro, nos sentimos muy orgullosos.

Ocurre, sin embargo, que desde hace unos veinte años estamos asistiendo a la destrucción de muchas de las señas de identidad que definen Infantes como un lugar único y nos define a los ciudadanos e hijos de este pueblo como infanteños. Es una destrucción paulatina, lenta, casi imperceptible, pero ya, a estas alturas de siglo, evidente y alarmante. Como hitos más señalados nuestras iglesias necesitan en muchos casos intervenciones urgentes. Se está desvirtuando el paisaje urbano con la proliferación indiscriminada de fachadas de color tierra y monocapas en detrimento del color blanco, más homogéneo y acorde con nuestra tradición y memoria. En otras ocasiones las fachadas de casas nobles se “despellejan” en obediencia a un historicismo más que dudoso y muestran sus paramentos de mampostería sin trabajar y enlucir. La arquitectura de la periferia, las nuevas construcciones, huyen de la mirada a la tradición y adoptan una imagen casi industrial, sin valor. La imagen de Infantes, desde su entorno más cercano, ya no es blanca, es parda, gris... En muchas calles la ciudad histórica desaparece a favor de una ciudad de nuevo cuño, sin personalidad, sin el seño de lo que es y debe ser Infantes, en definitiva, de lo que somos.

Poseemos numerosos espacios con valor etnográfico e industrial sin uso. Un espacio natural que nos rodea, el Campo de

Montiel, singular y bello, que aspira a ser declarado Patrimonio de la Humanidad por su relación con el *Quijote*, sin valorar lo suficiente. Da la impresión, infanteños, que pasamos de lado ante estos hechos y no somos capaces en algunas ocasiones de disfrutar de lo que somos: el *Lugar de La Mancha*, la cuna de Santo Tomás, la sepultura de Quevedo y una ciudad única y singular por su Patrimonio Histórico en España. Y con ser esto de gran valor, no es lo más importante. Una decidida apuesta de todos, **Administración y vecinos**, en la conservación de nuestro Patrimonio Histórico revertirá, con creces, en nuestra imagen y en nuestra economía. Ayudar a crear la marca “**Infantes**” como sinónimo de destino turístico cultural de calidad en España. Crear empleo desde la Cultura y el Patrimonio es un viejo anhelo de todos, pero parece que nunca termina de alcanzarse. ¿Por qué?

Esta situación ha despertado nuestra más sincera preocupación. Y sin más ánimo que luchar por el Patrimonio Histórico de nuestro pueblo, que consideramos una fuente de riqueza, y hacer de la ciudad que nos vio nacer un lugar único y emblemático para vivir surge esta **Plataforma de Ciudadanos para la Defensa del patrimonio histórico de Infantes**.

La presente plataforma no tiene más objetivo, por tanto, que sensibilizar a la ciudadanía y a las administraciones del valor artístico, identitario y turístico de Villanueva de los Infantes para que pongan en marcha acciones que impliquen su conservación y su potenciación como fuente económica. Que todos los infanteños, castellano-manchegos y españoles tomemos conciencia de **nuestra parte de responsabilidad** en la conservación de una ciudad única, testigo y legado de una cultura y unas formas de vida hoy desaparecidas y escenario de la novela más importante de las letras españolas, el *Quijote*. Es el momento de que todos nos sintamos orgullosos de tener en La Mancha una de las ciudades más hermosas de España. Es la ocasión de que todos colaboremos para que nunca deje de serlo.

Villanueva de los Infantes a 22 de mayo de 2013



# SERVICIOS DIGITALES DECOMISO

REGALOS PERSONALES

FOTOPRIX

Establecimiento Asociado Villanueva de los Infantes

CARTELERIA LONAS COLGADURAS

926 360 907

vodafone

## Campo de Montiel, tierra para compartir

por Salvador Carlos Dueñas Serrano, *Presidente de la Plataforma Campo de Montiel-Patrimonio de la Humanidad*

Desde el cúmulo de experiencias, sentimientos, vivencias, recuerdos, deseos e ilusiones que incitan al ser humano a procurarse un entorno mejor, deseamos comunicar a todos cuantos comparten ese mismo afán de superación que convierte al hombre en el eslabón más evolucionado de la vida en la Tierra, la esencia de un proyecto cuyo fin principal es aportar al conjunto cultural de la humanidad determinados valores, localizados en un rincón del mundo que aun situado en la zona más civilizada del planeta, perdura en su atmósfera el aire de unos tiempos fuera del tiempo, donde la inspiración literaria transita unos horizontes dibujados por el trazo de las huellas del pasado y la atemporalidad de un futuro que no existe, anclado en rutinarios ciclos de presentes sucesivos, marcados por el ritmo de las cosechas, desde que se originó la agricultura.

El legado más importante del Campo de Montiel, es el conjunto de circunstancias que por múltiples razones, hoy lo convierten en una comarca relíctica, componiendo el mismo conjunto de paisajes, pueblos y modos de vida que fueron descritos hace casi medio milenio en la Relaciones Topográficas de Felipe II.

Microcosmos histórico, cultural y natural que acoge la singularidad del Parque Natural de la Lagunas de Ruidera. Espacio natural único en el mundo junto con otro similar en Croacia. El sistema político-administrativo que fiscalizó el territorio como feudo de la Orden de Santiago. El conjunto de defensas medievales y fronterizas en torno al Castillo de la Estrella de Montiel. Los parajes naturales protegidos que delimitan cinco zonas de aves esteparias, así como los lugares de interés natural de las estribaciones de Sierra

Morena en la zona sur de la comarca. El perfecto estado de la red viaria que desde antiguo articuló el territorio, comenzando por la Vía Augusta y continuando con los Caminos Reales. El Conjunto Histórico Artístico de Villanueva de los Infantes, uno de los mejores ejemplos de ciudad del Siglo de Oro español. La construcción humana más antigua de la provincia de Ciudad Real en el Castillejo del Bonete en Terrinches. Numerosos yacimientos romanos en torno a la Vía Augusta y Alhambra. El patrimonio monumental de La Ilustración en San Carlos del Valle.

La singularidad de veintitrés pueblos que a pesar de haber alterado de modo superficial su estética tradicional y afeado la armonía de sus conjuntos urbanos, todavía mantienen intacta la traza medieval de sus cascos históricos en forma de almendra y calles sinuosas. Cuyo edificio principal y sobresaliente son las monumentales iglesias góticas edificadas casi todas ellas, a partir de la originaria torre de defensa elevada por la Orden de Santiago en puntos estratégicos que dieron lugar a los actuales núcleos poblacionales. Los cuales con un buen plan de rehabilitación y puesta en valor, podrán ofrecer todo su potencial de villas rurales en sintonía con su entorno, su historia y su singularidad cultural, procurando a la humanidad un entorno inigualable como ejemplo de un modo de vida que comenzó en Occidente en el Neolítico y ha llegado hasta nosotros con todas y cada una de las huellas que

las diferentes etapas del tránsito de la humanidad dejó por estas tierras de frontera y cruce de caminos.

Campos que han sido testigo y escenario de episodios decisivos para la historia de España con el regicidio de Montiel. Campos que han expuesto sus legendarios caminos al paso de los elefantes de Aníbal, las legiones de Julio César, los caballos de Almanzor, las mulas del carro de Santa Teresa, las andas del féretro de La Mística en el cadáver de San Juan de la Cruz. Las comitivas reales de Felipe IV.

Campos que han consolado el desamor de Jorge Manrique, acompañado la soledad de Quevedo. Expuestos a la observación de Azorín.

Campos que conocieron la envidia de Lope de Vega, la elocuencia de Jiménez Patón. Pintaron el Renacimiento que nació en Yáñez de Almedina. Canonizaron a una de las personalidades más rectas y doctas de la Iglesia Católica, por uno de los papas más denostados de la Historia. Alejandro VI Borja, elevó a los altares a Tomás de Villanueva, nacido en Fuenllana, criado en Villanueva de los Infantes. Consejero y confesor de Carlos V y gran influyente en el Concilio de Trento. Contemporáneo de Lutero.

Campos, caminos, ventas y pueblos recorridos por la agudeza intelectual que desde el desprecio y la soledad, obligaron al más célebre recaudador de impuestos que ha conocido la literatura, a mirarlos

como motivo de inspiración para componer una de las críticas y retratos más geniales de la condición humana.

La genialidad posee la cualidad y la condición de poder ver, donde la generalidad de la población sólo alcanza a mirar. Todavía hoy, muchos son incapaces de ver en este paisaje

único y excepcional, la silueta anacrónica de un caballero justiciero, disfrazado de comisario de abastos para la Armada Invencible, agotado y decepcionado de su suerte. Sometido a una vida difícil e ingrata. Alojado en un espíritu aventurero, más grande que su condición social, la cual le impidió brillar con el resplandor que hoy ilumina el título de Don Quijote de La Mancha, en todos los idiomas del planeta.

Por estos pueblos, en estos caminos, en sus ventas, con sus gentes, sus hidalgos, sus curas y sus barberos, Cervantes descubrió un mundo exótico anclado en la vida feudal marcada por la Orden de Santiago y la vida conventual que imperaba en su tiempo. Por eso al famoso caballero de La Mancha, lo puso a caminar por el Campo de Montiel, con el mismo ánimo y deseo de justicia que solicitaba un Cervantes dominado por la injusticia social que a él mismo lo encarceló en Sevilla, sin otro antídoto para tal situación de impotencia y soledad que la terapéutica huida interior de la creación literaria.

Aquí, en el horizonte delimitado por las murallas de Sierra Morena y las aspas de los molinos de los cerros de Campo de Criptana, perdura un mundo donde se engendró y comenzó a caminar una de las obras maestras de la literatura universal, cuyo paisaje rural permanece intacto desde que por primera vez fue contemplado por el autor de la novela y sirvió de inspiración para originar en su memoria las aventuras del hidalgo manchego.



# EXCAVACIONES MARTÍNEZ

**Diego Martínez Valero**

c/ Fuente, 29 - Teléfs.: 926 361 923 / 677 094 307

VILLANUEVA DE LOS INFANTES



EXCAVACIONES Y DERRIBOS - MOVIMIENTO DE TIERRA - TRABAJOS DE MARTILLO - TRANSPORTES



Por estas básicas e importantes razones deseamos poner en conocimiento de todo el mundo que todavía en un rincón de Occidente puede contemplarse un escenario real y vivo que motivó a uno de los genios de la humanidad. Que además dicho escenario posee una suma de valores históricos, culturales y naturales que enriquecen su valor literario.

Lo cual deseamos compartir para disfrute de todo el mundo y enriquecimiento cultural de la humanidad, mostrando nuestro más sincero y generoso deseo de interactuar y aportar a ese magnífico mundo cervantino que compone La Mancha y lugares como Zaragoza o Barcelona junto con el Campo de Montiel, ese espacio universal excepcional capaz de haber generado un fenómeno como El Quijote.

Así pues, mostrando nuestra disponibilidad a colaborar, compartir y trabajar por dignificar nuestra comarca, partiendo desde el respeto hacia todo el resto de lugares quijotescos y cervantinos, por los cuales sentimos admiración y simpatía, trasladamos a todo el mundo nuestro legítimo deseo por aportar al patrimonio cultural de la humanidad un legado de valores históricos, culturales y naturales dignos de preservarse para las generaciones venideras, por su aporte de calidad de vida y enriquecimiento cultural que sin duda servirá de revulsivo a la comarca del Campo de Montiel, al mundo cervantino que se prolonga en La Mancha, al conjunto del país y por supuesto a la cultura mundial.

Para finalizar este comunicado oficial, es necesario, para no dar lugar a malentendidos y crear el imprescindible marco de entendimiento y cooperación entre todos, que de ninguna manera se pretende acaparar, la mítica figura de Don Quijote, la titularidad de la genial novela o la obra de Cervantes.

Única y exclusivamente se pretende aportar a la cultura universal el espacio físico, histórico y cultural que supone el Campo de Montiel para la creación de la Novela.

Entendemos que Don Quijote de La Mancha es una obra universal por naturaleza y por méritos propios desde su publicación pertenece a la humanidad. Nada ni nadie puede pretender arrogarse el mérito de su creación más que don Miguel de Cervantes Saavedra.

Desde el Campo de Montiel, destacamos la existencia del espacio físico que se describe en manos del autor y que todavía existe tal cual lo contempló sirviendo de inspiración y origen de su obra. Motivo más que suficiente para preservarlo y compartirlo con la humanidad.

Nuestro noble y legítimo deseo es conservar un conjunto de valores y un potencial que servirá para disfrute de todos sin perjudicar a nadie. Que nadie mal interprete nuestras intenciones porque dejamos muy claro que esto no es para competir con nadie ni para arrebatarse nada a nadie. Sólo el trabajo profesional de historiadores, filólogos, investigadores, literatos y especialistas, con apoyo documental irá sacando a la luz todas las dudas y lagunas que existen en torno a la obra, el autor y el misterio del Lugar de La Mancha. Por tanto, desde aquí animamos a todos los interesados, estudiosos, pueblos y entidades a abundar en investigaciones concienzudas que nos enriquezcan como seres civilizados capaces de colaborar por el noble empeño de hacer de nuestro mundo un lugar mejor, para compartir y disfrutar.

Agradeciendo la atención de todos cuantos se interesen por tan apasionante proyecto deseamos lo mejor para el Campo de Montiel, La Mancha, el país y el mundo en general.

## Haro y yo en Infantes

Haro es pequeño, peludo, suave; tan blando por fuera, que se diría todo de algodón, que no lleva huesos. Sólo los espejos de azabache de sus ojos son duros cual dos escarabajos de cristal negro.

Lo dejo suelto y se va al prado y acaricia tibiamente con su hocico, rozándolas apenas, las florecillas rosas, celestes y gualdas... Lo llamo dulcemente: - ¿Haro?, y viene a mí con un protocillo alegre que parece que se ríe, en no sé qué cascabeleo ideal...

Así, haciendo mías las palabras de Juan Ramón Jiménez en la espléndida obra *Platero y yo*, presento a mi perro.

Posiblemente nos habréis visto pulular por la plaza, callejear por las calles de Infantes este verano.

Nos hemos comprado mi marido y yo, (él y sus padres son de aquí, la familia Boliche, a quienes dedico estas líneas), un pequeño refugio para venir cuando las prisas de Madrid escuezan, para respirar a Quevedo y caminar a Sancho, para sentir la piedra y esconderme entre columnas bajo blasones y portadas platerescas.

Y este verano ha sido el primero después del acondicionamiento de la casa, el primero digo, en que todo ha sido gozar.

Una noche fue un paseo con amigos del pueblo o foráneos, oyendo el eco de los cascos de algún caballo famélico, otra, la presentación de nuevos libros empapados de poesía, algunas, dejarse engañar por la luna, sentada en la plaza ante una jarra de cerveza con sabor a verano y una, especial, cuando asistí a la entrega de premios del Certamen Poético de la Orden Literaria Francisco de Quevedo.

Acomodada en el claustro iluminado me dejé transportar a otros tiempos. Los componentes de dicha Orden, engalanados perfectamente, hicieron con sus discursos de presentación, con la puesta en escena de la imposición de trajes a los premiados, con la lectura de los textos y con la proyección del corto "El aprovechamiento industrial de los cadáveres", de corte berlanguiano, una coherente y amena performance que mantuvo a los presentes completamente entregados.

No dejaban entrar perros y por eso mi marido y Haro me esperaban fuera. Juntos seguimos a la comitiva hasta depositar una corona de laurel ante el busto de Quevedo.

Creo que había luna llena y una brisa quieta.

Una mañana fuimos a visitar la Casa Museo de Francisco de Quevedo en Torre de Juan Abad y charlamos largamente con D. José María Lozano, responsable del Museo y experto en la obra del escritor.

Dice D. Pedro A. González Moreno, poeta y novelista nacido en Calzada de Calatrava, en su espléndido libro "Más allá de la llanura": "Villanueva de los Infantes irradia una luz blasonada y serena que parece venirle de los atardeceres manchegos. En Infantes el aire adquiere de pronto una consistencia casi mineral..." "es un pueblo que tiene algo de sagrado y por eso sobrecega y sorprende con un silencio que es al mismo tiempo de claustro, de sacristía y de túmulo. Todo en él se diría un bello relicario barroco y plateresco..." "aquí la rejería de las ventanas forma una densa telaraña de forja donde quedó atrapado el aire de la historia..."

No se puede decir mejor.

Haro es tierno y mimoso igual que un niño, pero fuerte y seco por dentro, como de piedra.

Cuando paseo con él, los domingos, por las últimas callejas de Infantes, los vecinos y conocidos se quedan mirándolo:

—Tien' asero...

A mi perro y a mí nos gusta Villanueva de los Infantes, ya nos iremos conociendo amigos.

Volveremos pronto.

**Eloísa Pardo Castro;** Villanueva de los Infantes, 30 de Agosto de 2013.

*Nota: Eloísa Pardo Castro vive en Leganés (Madrid) pero nació en Tomelloso. Da clases a mayores en la Universidad Popular de Leganés, como monitora voluntaria, escribe, lee y pasea a su perro. Ha elegido Villanueva de los Infantes para regalarse un oasis de paz cuando le hiciera falta y, como Quevedo, "retirada en la paz de estos desiertos, con pocos, pero doctos libros juntos, vivir en conversación con los difuntos y escuchar con sus ojos a los muertos"*





## La clonación humana

Sí señor, pronto veremos a Walt Disney (que está criogenizado) y otros muchos clonados siendo bebés. De nuevo volver a empezar con el chupete y los pañales, quién lo iba a decir, él era un tío listo y no lo pensó dos veces, ahora te cogen un hueso y de nuevo a vivir la vida como la oveja "Dolly". Por lo que respecta a mí, no me importaría, todo lo contrario, cuanto antes mejor, se te quitan todos los dolores y vuelves a chupar "teta", como dice la vieja del visillo "¡hay señor llévame pronto!".



Supongo que sería un bebé de alto standing y viviría por lo menos en Ibiza, que no es mal sitio o en Palma de Mallorca que está cerquita, recuerdo ahora los pañales de trapo de lavar y lavar, y los chupetes de muñequilla con matalauva, qué vida aquella que siempre añoras. Nada, ya no pasa nada, volver a renacer por una cuantas perras supongo y a pasar tu nueva vida lo mejor posible; yo he tenido mucha suerte y no me importa repetirla, incluso la mili, que fue mi mejor época, cosas...de la "viuda".

Yo quería que me incineraran, pero si esto es así, que me dejen como me quede y cuando se pueda y sea económico (como ha pasado de los implantes de dientes de 2.000 a 200 euros y con facilidades, la monda lironda, lo que hace la competencia), yo gracias a Dios nunca he ido al dentero y estoy entero.

El gran problema es que si seguimos así con las crisis y el desempleo, mejor dejarlo, para cuando se pueda vivir, o bien que me clonen en Abudabi que allí no hay que dar golpe y te dan hasta un Mercedes descapotable.

Cuando sea de nuevo bebe, volveré a berrear a media noche y dar la lata todo lo que me parezca bien. Los juguetes serán un robot electrónico que te dará la papilla y la teta electrónica. Los mayores comerán algas del mar, frutas y verduras transgénicas y también peces de granja. Casi nadie trabajará, serán los robots los que darán el callo.

Crisis y paro, cero patatero, te vas a vivir a la costa, por la mañana a coger la ración del día de algas, en la bañera de casa pones la piscifactoría y si quieres comer algo de verdura en la terraza de casa te plantas lo que más te guste y a disfrutar que para eso vamos a vivir otra vida tranquila, no habrá dinero, es el culpable de todos los males, se acabó lo de las preferentes, subordinadas e hipotecas malignas.

Qué bien macho, quién te lo iba a decir, otra vida sin impuestos y sin currar. Yo por lo pronto me he anticipado y le he pedido a Obama un huesecito de Marilyn Monroe. Hay otros que le están pidiendo al Putin un hueso largo de Stalin que está embalsamado, cada uno puede hacerse de aquella persona que tanto quiso y se fue.

Esto no es guasa, es pura realidad y ya está pasando, por lo pronto cuando "casques" dices donde quieres volver a revivir, otros cuarenta o cincuenta años, más no, es muy pesado eso de los achaques. La Duquesa de Alba ha solicitado que le quiten el meñique del pie derecho y la clonen para que disfrute su Alfonsito cuando sea mayor. Otros muchos, han pedido el "güevo" derecho del Franquito para que vuelva a su dicta-blanda y España pueda ser: Una, Grande y Libre, porque ahora somos muchas, pequeñas y cabreaditas. Y los cataplínes que sigan con su Artur Marc para que los lleve a la ruina total, es más cabezón que la cúpula del Vaticano.

Hay que aprovechar este momento álgido de pedirte tu clon para que lo vayas educando a tu manera y empiece a vivir, esto es cosa de "riquísimos", también me gustaría algo humorístico como Groucho Marx, Charlot, Cantiflas que hacen mucha falta. ¡Ah! y que no falte Beny Gill y Gila, es el mejor.

Besitos.

trunyluna

## Balcón de Humor



### Diálogos entre Paco y Pepe

#### La clonación humana

-In Pepe ¿quimidices? ¿que ya inpodimos inrevivir?

-Sí, sí, ya está haciendo pruebas los Made in USA

-Pos entonces yo puedo inrvivir a mi abuelo.

-Con dinero y un huesecito te lo hacen a la medida.

-Y a la Sofía Loren tambien questámugüena entovía.

-Si te da un hueso o su deneene, no hayproblema.

-Andileche, ¿andaiquir?

-A Roma, supongo que pagando te enseña un seno y muy señor mío.

-Posná, enmañamesmo toico lo que entenga pa revivir tías güenas.

-Eso está bien, pero habrá que hacer algo más.

-Naica, tías güenas namás.

-Eso no puede ser, por ahora, pero ya veremos en unos años.

-Si mi cuerdo yo que revivieron una oveja que li dicían Doly.

-Así fue, pero no duró mucho.

-Pos paque hablan tanto sianluego insemueren al poquito de nacer.

-Eso es lo que está mirando, si merece la pena o no, hay dudas y hay leyes el Papa Paco, no quiere.

Besitos, trunyluna

MULTI-TIENDA  
**BADULAQUE**  
Alimentación - Pasteles  
Pan recién hecho - Helados  
Plaza de San Juan, 6 - Teléf.: 926 360 378

**Suridan**  
Servicios de Alimentación  
**Servicios de Alimentación**  
www.suridan.es - info@suridan.es

Bartolomé Jiménez Patón, 9 - Teléf.: 926 350 115 - Villanueva de los Infantes

Ramón y Cajal, 1 - Teléf.: 659 431 658

Caramel  
Café - Helados - Pan



## 23 pueblos que reivindican su aportación a la cultura universal

La Plataforma Campo de Montiel Histórico Origen del Quijote reivindica tras su primer año de andadura el papel de los 23 pueblos que están implicados en ella dentro del patrimonio cultural de la humanidad, al que aspiran llegar a pertenecer.

El grupo, en el que hay personas título individual, asociaciones, cooperativas, etc. muestra en un extenso comunicado de declaración de intenciones su “disponibilidad a colaborar, compartir y trabajar por dignificar nuestra comarca; partiendo desde el respeto hacia todo el resto de lugares quijotescos y cervantinos, por los cuales sentimos admiración y simpatía”. Además trasladan el que consideran un legítimo deseo “por aportar al patrimonio cultural

de la humanidad un legado de valores históricos, culturales y naturales dignos de preservarse para las generaciones venideras”.

Algunas de las últimas actividades realizadas por la plataforma son la Gran Fiesta del Campo de Montiel, con la recreación de las Bodas de Camacho en Fuenllana (ambientación cervantina, mercado, folclore, teatro de calle etc) y Compartiendo El Quijote, un recorrido en carro, burro, caballos...de Don Quijote y Sancho y una comitiva, ataviados con trajes de la época desde Villanueva de los Infantes hasta El Toboso, por los viejos caminos que recorrió El Quijote. Además de las Primeras Jornadas "Campo de Montiel Abierto" que celebrarán entre el 20 y 29 de este mes.

de Lanza

V  
i  
s  
t  
a  
s  
d  
e  
v  
i  
s  
t  
e  
r  
e  
s



por Emilio García Jiménez

### El Camino de los Perdigueros y el Romeral

En un tiempo no demasiado lejano, este paraje era la zona de producción hortícola más importante de Villanueva de los Infantes. En estas huertas vivían, mejor dicho, sobrevivían más de 35 familias, que aún siendo sus condiciones de vida muy pobres, al menos tenían lo suficiente para no pasar hambre. Entre los meses de mayo y hasta pasado los Santos, los hortelanos con sus familias, se dedicaban a las tareas de la huerta, de sol a sol (y en estos meses hay muchas horas). Un homenaje a todos estos trabajadores.

Algunos de los nombres de este asentamiento: “Los Gigantes”, Almazán, “Carancha”, el “Zurdo”, Genaro, Vicente “Cazurrilla”, el hermano “Tálvara”, Jesús “el Alifafe”, Alfonso “Negrilla”, el hermano “Colambres”, Pepe y Antonio “Chaparrete”, Felipe “Canene”, el tío “Charlot”, el “Garbanero”, el “Nevao”, Justo el “Galgo”, el “Maldomao”, los “Kakas”, los “Cupido”, Alfonso “Cadejos”, Luis “Machomuerto”, los “Foro”, los “Moragos”, Pepe “Cachucha”, José “el Chinero”, los “Taranos”, Manolo “Tilante”, los “Chaparros”, Manuel “Mangas”, Alfonso Pinar, los “Moños”, Antonio Plaza “Bronce, el alcalde del Romeral”...

## Instale su Caldera de Biomasa

Ahorre Dinero

Máximo Rendimiento

Muy fácil de usar

Respeta el Medio Ambiente

Cada vez más familias instalan calderas y estufas de biomasa, ya que su empleo energético representa un gran número de ventajas respecto a otros sistemas como el gasoil o el gas.

**Federico Romero Instalaciones**  
Empresa Instaladora-Mantenedora. N° Registro 1311001303

**PLAN RENOVE, SUBVENCIONES Y MANTENIMIENTO**

Si necesita una caldera nueva, o quiere cambiar la que tiene, llámenos y solicite información sobre nuestro Plan Renove y las Subvenciones actuales disponibles.

También le ofrecemos nuestro servicio de mantenimiento, con el que obtendrá un importante descuento en la compra e instalación de su nueva caldera (de Biomasa, Gasoil, Gas, etc...)

**ÚLTIMAS NOVEDADES PRIMERAS MARCAS**

Liámenos e infórmese:

**telef.: 926 350 100**

## Biomasa

... y empiece a ahorrar

**Federico Romero Instalaciones**  
Empresa Instaladora-Mantenedora. N° Registro 1311001303

• C/ Feria eq. C/ Carros, Villanueva de los Infantes  
• Telef.: 926 350 100 | www.federicoromero.com

Página 27

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Balcón de Infantes. #253, 1/9/2013.



# COPLILLAS



## El Perro

Es nuestro mejor amigo suele decirse de él, el perro nunca nos falla a todas horas es fiel.

Es dócil, inteligente y se pone el animal, alegre si estás alegre y triste cuando estás mal.

Tienen muchas cualidades dependiendo de su raza, los galgos y perdigueros son buenos para la caza.

Los pastores siempre tienen mastines bien amaestrados, que les son de gran ayuda para guiar sus ganados.

Son los perros labradores de los más inteligentes, su labor es primorosa con personas invidentes.

Los pitbull y doberman son perros muy peleones, y pueden ser peligrosos en algunas situaciones.

Los pastores alemanes por sus dientes y ladridos, los tienen en muchas fincas para ahuyentar los bandidos.

Los tiene la policía, pues su olfato es un portento, para detectar la droga y en casos de salvamento.

También viven en las casas y cuando se hacen mayores, donde no tienen corrales están en los comedores.

Caniches y pequinenses tienen menor estatura, son perros de compañía que se quieren con locura.

Los lavan y a muchos de ellos los llevan al peluquero, y les ponen chaquetillas cuando llega el mes de enero.

Cuando salen a la calle están locos de contentos, y los amos educados recogen sus excrementos.

Entre las nuevas parejas no me parece bonito, que antes de tener un niño practiquen con un perrito.

Hay perros con mala suerte que sus amos traicioneros, los abandonan un día y son perros callejeros.

Juan Santos Santos  
jsantosbis@gmail.com

## Apunte Gráfico

Por Mariano Lorenzo



DEL 20 AL 29 DE SEPTIEMBRE 2013  
PRIMERAS JORNADAS

# CAMPO DE MONTIEL ABIERTO

DOS FINES DE SEMANA PARA DESCUBRIR EL CAMPO DE MONTIEL  
VISITAS GUIADAS, RECITALES DE MÚSICA, DE LITERATURA...

DISFRUTAR DE LOS PATIOS DE VÍA DE LOS INFANTES, GRAN CIUDAD DEL SIGLO DE ORO (SÁBADO 21 SEPTIEMBRE)  
EN TORRE DE JUAN ABAD, CONOCE LA CASA-MUSEO DE QUEVEDO (SÁBADO 21 SEPTIEMBRE)  
DESCUBRIR LOS IMPORTANTES YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS DE LA VÍA AUGUSTA ROMANA (DOMINGO 22 SEPTIEMBRE)  
DESTACAR LA FIGURA DE STO. TOMÁS DE VILLANUEVA, SANTO DE LA PROVINCIA Y CONSEJERO DE CARLOS V (DOM. 22 SEP.)  
DELETTARNOS CON LA GRAN GRAN PLAZA BARROCA DE SAN CARLOS DEL VILLO (DOMINGO 22 SEPTIEMBRE)  
CONTEMPLAR EN LA MISMA ALTEVEDO LA OBRA PICTÓRICA DE YAÑEZ DE LA ALMEDINA, DISCÍPULO DE LEONARDO DA VINCI (DOMINGO 22 SEP.)  
IMPRESIONANTES LAS IGLESIAS-FORTALEZAS Y GÓTICAS Y SUS ÓRGANOS HISTÓRICOS, CONSTRUIDAS POR LA ORDEN DE SANTIAGO (SAB. 28 SEP.)  
PASAR CON DON QUIJOTE Y SANCHO DESDE INFANTES A LA SOLERA Y MONTIBILLA (DOMINGO 29 SEPTIEMBRE)  
LOS LEGENDARIOS CASTILLOS COMO EL DE JORGE MANIQUE EN MONTÓN (DÍ 29 SEP.), TERRINCHES (DÍ 29 SEP.), ALHAMBRA (DÍ 29 SEP.)  
VIVIR ESCENARIOS DEL QUIJOTE (COMO LAS LAGUNAS DE RUEDA O LA CUEVA DE MONTEBAYO) (DOMINGO 29 SEPTIEMBRE)

NO TE LO PUEDES PERDER...

Organiza: PLATAFORMA CAMPO DE MONTIEL, ORIGEN DEL QUJOTE

**Día 21 de septiembre, Ruta por 20 patios de Villanueva de los Infantes**

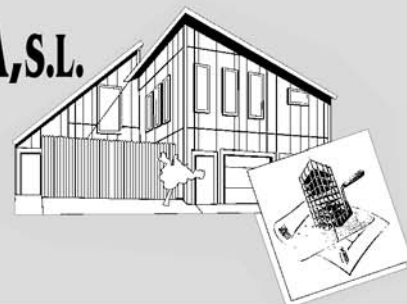


# CONSTRUCCIONES LA INFANTEÑA, S.L.

## HERMANOS FERRER

Carretera de Valdepeñas Km. 1  
Teléfono y Fax 926 360 839

VILLANUEVA DE LOS INFANTES







## El Azafrán

El nombre de azafrán se debe a los árabes, ellos lo llaman sáfaran, que significa "ser amarillo".

Los antiguos egipcios, en sus banquetes, acostumbaban a rodear el borde de sus vasos con flores de azafrán y también lo utilizaban para embalsamar a sus faraones, ya que vinculaban esta especia con los poderes del Más Allá.

En el Antiguo Testamento se hace referencia a que los hebreos purificaban el agua sagrada con azafrán.

Una leyenda griega cuenta que el origen de esta planta se debe al dios Hermes, divinidad griega del fuego, que habiendo herido de muerte, sin querer, a su amigo Croscos, hizo transformar la sangre que manaba de su cabeza en unas florecillas con vistosos estigmas de color rojo.

Hipócrates, el padre de la Medicina, no dudó en incluir al azafrán en sus fórmulas y Homero en su Iliada destaca que los héroes y ninfas iban vestidos con túnicas de azafrán.

Los antiguos griegos acostumbraban a esparcir azafrán en los teatros para perfumarlos, el color

azafrán era el de los reyes y las mujeres lo utilizaban para teñir sus vestidos.

Los antiguos romanos usaban azafrán en sus baños, y al igual que los griegos, se recostaban en almohadones rellenos de azafrán porque pensaban que así evitarían las resacas. Los griegos ya lo utilizaban contra la embriaguez pretendiendo retardar las borracheras mediante infusiones de azafrán que se tomaban antes de entregarse a los placeres del dios Baco, además de considerar esta especia como un poderoso y demostrado afrodisíaco.

El azafrán fue introducido en España durante la dominación árabe. Durante los siglos VIII y IX fue un producto monopolizado por la alta burguesía andalusí. La cocina árabe era muy pródiga en condimentos herbáceos, por lo que en todos los huertos existían semilleros de estas plantas, principalmente cominos, alcaravea, ajemuz, mastuerzo, anís de grano dulce, hinojo, anís silvestre, culantro, mostaza, menta, hierbabuena y perejil. Pero el condimento más importante para la economía musulmana era el azafrán, usado como colorante y aderezo indispensable en la mayoría de los platos.

En el primer tercio del siglo XIX La Mancha producía el azafrán de mejor calidad de España, alcanzándose los mayores rendimientos por hectárea de secano.

La mejor prueba de la existencia de un fuerte vínculo histórico del cultivo con la región manchega está en las múltiples manifestaciones culturales y folclóricas que son tradicionales de esta zona.

Como muestra significativa del carácter tradicional y de la importancia económica de este cultivo, cabe citar la costumbre, que aún pervive en algunos pueblos manchegos, de regalar unas briznas de azafrán a las parejas de novios como símbolo del deseo de prosperidad.

La receta de este mes la he sacado de una colección muy popular en los años 60, los libros RTV de la Biblioteca básica



Salvat, que muchos de vosotros a buen seguro recordaréis. El libro en cuestión es el 36, "Viaje por la cocina española", escrito por Luis Antonio de Vega, que en el capítulo dedicado a la provincia de Ciudad Real nos habla de estos "**Huevos rosa del azafrán**".

Por más que los he buscado en internet no he encontrado ninguna entrada que haga alusión a este plato, por lo que entiendo que su elaboración se ha ido perdiendo hasta desaparecer o es fruto de unas notas mal cogidas.

La descripción que nos hace de su elaboración es un poco confusa e incompleta, no obstante, con un poco de atrevimiento por mi parte, paso a relatarles la interpretación que yo he hecho de este plato. Todo sea por recuperar un guiso perdido de nuestra gastronomía, si es que alguna vez lo fue.

### Ingredientes:

4 huevos, 4 alcachofas  
Atún en conserva  
Puré de tomate  
Espinacas  
Alcaparras, Pepinillos  
Unas briznas de azafrán  
Pan de pueblo  
Aceite de oliva virgen extra

### Elaboración:

Cogemos las alcachofas, las limpiamos quitando las hojas verdes y dejándolas sólo con el fondo en forma de cazuelitas. Las frotamos con limón, para evitar la oxidación y que se nos ennegrezcan, y se ponen en una cacerola con agua.

Preparamos una buena cantidad de picatostes y los reservamos.

Cocemos las espinacas y las dejamos escurrir.

En un mortero majamos las alcaparras, los pepinillos y el azafrán y los pasamos por el chino, conformando una salsa.

En una fuente redonda pondremos las alcachofas en el centro, rellenas con una mezcla de atún, espinacas y tomate. A su alrededor pondremos un círculo de picatostes y por último los huevos fritos (también podrían ser cocidos y partidos por la mitad, a este señor se le olvidó poner cómo). A la hora de servir se riegan con la salsa.

[elrancho@balcondeinfantes.com](mailto:elrancho@balcondeinfantes.com)



ESTACIÓN DE SERVICIO  
"Santo Tomás"

FRESNEDA LIMONCHE, S.L.



Carretera Ciudad Real-Murcia

Km. 93

Teléfono: 926 360 238

Fax: 926 360 096

Villanueva de los Infantes



# Balcón al Campo



## Pinceladas

Este pobre columnista y servidor de los lectores amantes de nuestras costumbres culturales, sociales, agronómicas y ganaderas de nuestro querido Campo de Montiel y en particular de la Cuna del Quijote, o lo que es lo mismo, Infantes; con motivo de la recolección del racimo, de la vendimia, quiere puntualizar algunas cosas buscando aquello que nos aleje de las desgracias en las que estamos entrando poco a poco en la escuela "A la fuerza ahorcan". Se trata sobre el tema de la comercialización del vino del que se viene hablando muy en serio y según atestiguan los expertos del Observatorio Español del Mercado del Vino.

A pesar de los pesares parece que las cifras del caldo exportado en la pasada campaña han sido francamente satisfactoria. Bodegueros de cierto rango con veteranía experimental en exportación lo corroboran como muy favorable, al menos en el ámbito de mercados asentados del norte y del centro de Europa e igual de algunos países emergentes de América o del sudeste asiático. Sin embargo, no ocurre lo mismo cuando vemos la creciente atonía e incluso la brusca caída dentro del mercado interior.

Los datos positivos de que se dispone n reflejan la clara evidencia de que aunque desde fuera haya acrecentado la crisis, especialmente en bodegas vinculadas a negocios de la construcción e inmobiliarios; es lamentable la escasa solidez de la demanda interna muy complicada por el el momento (meses, años...) de restricción sin limitación a corto plazo. No deja de llamar la atención, entre esperanza y preocupación, sobre esa aparente contradicción que arrojan las cifras de los buenos resultados en el

## Adivina adivinanza

¿Qué pesa más que una romana?

(Solución a la anterior: una romana)

mercado exterior y los malos en el ámbito doméstico.

Los hábitos de consumo pueden diferenciar, y mucho, en la magnitud relativa de la recesión; ¿no será que muchas bodegas, dejándose llevar por la corriente de los buenos tiempos, han descuidado en gran medida la definición de sus marcas en el mercado interior? La riqueza y diversidad de nuestros vinos son apreciados en ocasiones más fácilmente fuera de nuestras fronteras, donde forzosamente ha habido que realizar una definición de marcas y una estrategia de marketing particular, mientras que al caminar por la corriente o costumbre del consumo patente e indiferenciado, ha ido retrasando y disimulando esa tarea pendiente de los mercados domésticos, que ahora la crisis ha convertido en urgente.

Tanto para aguantar mejor este ciclo tormentoso como para aprovechar a fondo repunte que antes o después ha de llegar, invertir en la difusión de una cultura inteligente en cuanto al consumo se refiere parece una opción a largos ratos provechosa.

Esperemos de momento hacer la vendimia en paz que es nuestra misión y tanto los enólogos como aquellos que se mueven en el terreno mercantil y de marketing estratégico "que no se duerman".

## El Pistacho

Para alimentar la piel en verano los pistachos son, con diferencia, el fruto seco más rico en carotenoides, unos pigmentos vegetales que ayudan a mantener el nivel óptimo de hidratación cutánea.

Al ser una excelente fuente de grasas saludables, también mejoran la elasticidad de la piel. Si se toma un puñado a mano cerrada de pistachos sin cáscara a la hora de la merienda, aportan 120 Kcal., lo mismo que dos galletas de tipo "digestive".

El pistacho es muy saludable en el embarazo, varios estudios médicos publicados recientemente aseguran que incluir una ración de éstos en la dieta de una mujer embarazada, sobre todo en los tres primeros

## En tiempos de crisis

"Después de Dios, la olla. Todo lo demás es farfolla".

"El comer no admite espera, el pagar la que se quiera".

"Que Dios no me de, pero que me ponga donde haya".

"La prosperidad hace amistades y la adversidad las prueba".

meses, ayuda a mejorar su salud y a disminuir el riesgo de padecer diabetes gestacional. Estos frutos secos, ricos en ácido fólico, proteínas vegetales y fibra, son unos aliados idóneos para prevenir las enfermedades cardiovasculares, el colesterol en sangre y la obesidad, por eso es bueno tomar un puñado de pistachos al día o añadirlos a las ensaladas para darles un toque original a la par que aportar al organismo los nutrientes necesarios durante el periodo de gestación.

Este colaborador es productor de este fruto y socio de la SAT Pistamancha, a la que se pueden sumar nuevos socios productores, que tiene como objetivo defender el pistacho de primera mano, estar al día tanto de tratamientos para su mejor calidad organoléptica (mayor cantidad de frutos abiertos), conocer el varietal a tratar dependiendo del tipo de terreno, las condiciones edafoclimáticas e hídricas y, en definitiva, obtener mayor liquidez. Para más información pueden visitar la página web: [www.pistamancha.es](http://www.pistamancha.es).



LA BOUTIQUE DEL CUARTO DE BAÑO  
**Alfonso Riaza Salido**  
 SANEAMIENTOS - GRIFERÍA - CALEFACCIÓN - MUEBLES PARA BAÑO Y COCINA  
 ACCESORIOS Y REPUESTOS

Santo Tomás. 58 - Teléfono 926 35 02 17 - 926 36 04 31  
 VILLANUEVA DE LOS INFANTES



# Balcón al Emprendedor



## Plan Integral de Apoyo a la Competitividad del Comercio 2013

Contempla 3 tipos de actuaciones dirigidas al pequeño comercio, y está financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad y el Fondo Europeo de Desarrollo Regional.

### Actuación 1: Programa Innocomercio

Objetivo: Contribuir a la mejora de la competitividad de las pymes comerciales a través de la incorporación en las empresas de soluciones innovadoras en cualquiera de sus áreas. Acciones a desarrollar: Fase I.-Diagnóstico Asistido de Innovación. Esta fase es gratuita para la empresa.

### Actuación 2. Diagnóstico Punto de Venta.

Objetivo: Avanzar en la mejora de la competitividad de las pymes del sector comercial a través de la mejora en la gestión del punto de venta, mediante la realización de diagnósticos individualizados en cada negocio participante. Acciones a desarrollar: Diagnóstico Punto de Venta. Plan Tutorial de Gestión: concebido como continuación al DPV, para aquellos comerciantes que deseen acompañamiento para la puesta en marcha de las actuaciones derivadas del mismo. Se analiza una de las siguientes áreas temáticas: Escaparatismo Visual / Merchandising, Gestión Estratégica de la Superficie de Venta, Gestión Estratégica del Lineal desarrollado y Comunicación y Promoción de Ventas. En ambos casos la participación de las empresas es gratuita.

### Actuación 3. Relevó en el Comercio

Objetivos: Asegurar la continuidad de los negocios y evitar su desaparición, facilitar la transmisión de empresas comerciales, contribuir al mantenimiento del empleo. Acciones a desarrollar: Elaboración de un Dossier de Empresa, carta de presentación del negocio. Elaboración de una Ficha Ciega, que resuma las características del negocio sin desvelar el nombre comercial. Búsqueda de compradores. Cierre de la operación: asesoramiento jurídico.

Participación de las empresas gratuita.

Las empresas podrán presentar su solicitud hasta el día 15 de noviembre de 2013.

### Financiación para Emprendedores

Instrumentos financieros para emprendedores  
**ENISA**, Empresa Nacional de Innovación: es una empresa de capital público adscrita al Ministerio de Industria, Energía y Turismo, cuya actividad consiste en proporcionar a las pequeñas y medianas empresas instrumentos y fórmulas de financiación a largo plazo que les permitan reforzar sus

estructuras financieras.

### MicroBank La Caixa:

Ofrece productos y servicios financieros especialmente adaptados a las necesidades de emprendedores, autónomos y microempresas.

**Instituto de Finanzas de Castilla-La Mancha:** es una empresa pública cuyo capital pertenece en su totalidad a la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.

**Instituto de Crédito Oficial (ICO):** es una entidad pública empresarial, adscrita al Ministerio de Economía y Competitividad a través de la Secretaría de Estado de Economía que tiene consideración de Agencia Financiera del Estado.

**GOBAN, Red de "Business Angels" de Castilla-La Mancha:** CEEI Ciudad Real, junto con los CEEIs de Albacete y Talavera de la Reina-Toledo y Guadalajara han puesto en marcha GOBAN, la Red de "Business Angels" de Castilla-La Mancha

**Sociedad para el Desarrollo Industrial de Castilla-La Mancha, SODICAMAN:** el objeto social es la promoción del desarrollo industrial en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha mediante la participación minoritaria y temporal en el capital de sociedades nuevas o ya existentes en proceso de expansión, la concesión de préstamos participativos y la prestación de servicios de asesoramiento y apoyo a las empresas.

**Sociedad de capital de riesgo de Castilla-La Mancha (Fondo Capital Riesgo):** El Instituto de Finanzas de Castilla-La Mancha, SEPIDES y Caja Rural de Ciudad Real, constituyen un fondo de capital riesgo, denominado Fondo CLM Inversión Empresarial en Castilla-La Mancha, F.C.R

**Sociedad de Garantía Recíproca, Aval Castilla-La Mancha:** Su objetivo es mejorar el acceso de la micro pequeña y mediana empresa castellano manchega a la financiación requerida para la creación, el desarrollo, la consolidación y/o el crecimiento

**Centro para el Desarrollo Tecnológico Industrial (CDTI):** es una Entidad Pública Empresarial, dependiente del Ministerio de Economía y Competitividad, que promueve la innovación y el desarrollo tecnológico de las empresas españolas

**Proyectos Individuales de Investigación y Desarrollo (PID):** Uno de los programas con los que el Centro para el Desarrollo Tecnológico Industrial (CDTI) instrumenta su línea de financiación, con el objetivo de promover la innovación y el desarrollo tecnológico de las empresas españolas

Más información en [www.camaracr.es](http://www.camaracr.es)

Ana Santillana Campos

Técnica de empleo y empresas

Centro de la Mujer de Vva. de los Infantes



## TRAPICHEO

### ANUNCIOS GRATIS

**SE VENDE MÁQUINA MULTIUSOS KIRBY**  
Limpieza en general. Precio original: 2500 €-  
Precio venta: 1200 € - Teléfono: 620 451 132

**SE ALQUILAN PLAZAS DE GARAGE**  
Zona Fuente Vieja. Teléf.: 649 775 969

**SE ALQUILA HABITACIÓN PARA ESTUDIANTE**  
En piso muy céntrico en MADRID  
Teléfonos: 926 360 824 - 655 489 401

**SE VENDE CASA DE CAMPO**  
Paraje La Frescura  
200 m<sup>2</sup> Edificados - 26.000 m<sup>2</sup> de Olivos  
Teléf. 689 887 098

**SE ALQUILA LOCAL COMERCIAL**  
Con 20 m<sup>2</sup> en Plaza de San Juan n<sup>o</sup>, 4  
Teléfs. 926 360 778 - 608 366 508

**SE ALQUILA PISO EN MADRID**  
40 m<sup>2</sup>. Ideal estudiantes. Metro Sol y Atocha  
Tel. 450 370 336 - pianisimo4@hotmail.com-

**SE VENDE ESTUFA DE LEÑA NUEVA**  
GRAN OCASIÓN - 275 Euros. Teléf.:664 034 311

**SE ALQUILA APARTAMENTO EN MADRID**  
Zona Avda. de América. Exterior, amueblado  
1 dormitorio. Teléf.: 657 011 888

**SE VENDE LOCAL O COCHERA**  
D. Tomás el Médico, 42  
Teléfs.: 664 561 561 - 926 350 244

**SE VENDE MÁQUINA DE COSER INDUSTRIAL**  
Precio a convenir. Interesados: 652 925 870

**SE VENDE BICICLETA TALLA M 17"**  
Specialized Strump Jamper Doble suspensión  
700 Euros. Teléf.: 605 839 232

**SE VENDEN DOS DEPÓSITOS DE AGUA**  
De 500 y 2000 l. - Perfecto uso  
Teléfs.: 654 541 721 - 926 361 769

**SE VENDE UN COCHE TODO TERRENO**  
Land Rover Discovery 2,5 TDI KAT y  
una MOTO de Campo Yamaha, TTR 600  
Teléfs.: 619 423 622 - 669 779 140

**SE VENDE SECADORA DE ROPA**  
Buen estado. 100 Euros  
Interesados: Teléf. 926 360 907

**SE VENDE CASA SOLA, GRANDE**  
C/ Nietos, 34 - Con Patio y Pozo  
Teléfs.: 666 049 903 - 687 005 913

**OFERTA: SE VENDE POR JUBILACIÓN**  
Finca de 10000 m<sup>2</sup> dedicada a hostelería  
Ctra. de Almedina. Teléf.: 651 836 726

**SE VENDE HUERTA Con Casa, Luz y Agua**  
Paraje de La Frescura Teléf.: 926 360 489

**SE VENDE TERRENO DE CAMPO con olivos**  
Paraje Arroyo de la Caracola. 3 Hectáreas  
Teléfs.: 664 561 561 - 926 350 244

**SE VENDE PARCELA 223 m<sup>2</sup>**  
C/ Silos esq. C/ Don Quijote  
Precio a convenir. Teléfs.: 639 604 743



# DEPORTES

# cronos



c/. Cervantes, 12 - Teléf. 926 361 930 • VILLANUEVA DE LOS INFANTES (C. Real)

# Pasatiempos



Por  
**Arnaldo**

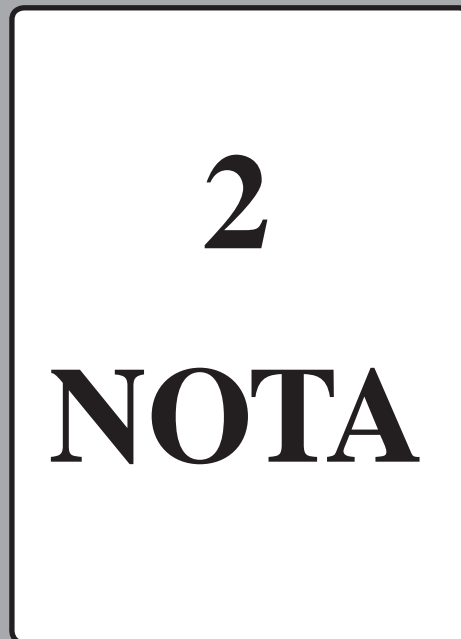


## SOPA DE LETRAS

En esta sopa de letras en vertical, horizontal y diagonal se encuentran los nombres de **diez FRUTAS**.

E	A	L	A	R	L	L	E	D	A
I	F	R	E	S	A	I	O	R	I
R	A	D	N	I	U	G	R	A	P
I	E	R	E	M	E	I	J	N	L
W	O	P	R	I	O	N	O	A	A
I	U	A	E	T	A	R	L	Z	T
K	E	V	O	R	R	I	A	N	A
O	A	L	A	L	A	R	O	A	N
S	I	N	C	E	U	R	I	M	O
A	L	E	U	R	I	C	A	S	E

## JEROGLÍFICO



¿De qué color es?

## CRUCIGRAMA


**HORIZONTALES:** 1.- Protegidas.- 2.- Pinza de cirujano.- Objeto.- 3.- Canción infantil.- Nombre de varón.- 4.- Cierta animal, femenino.- Cierta planta medicinal.- 5.- Consonante.- Celebrar sesión.- 6.- Amada por el Tenorio.- Demostrativo.- Consonante.- 7.- Símbolo químico.- Posee.- Unidad de tiempo.- 8.- Dinero que se da a cuenta.- 9.- Al revés, rezad.- Entenderás.- 10.- Cogéis con la mano.- Ase ligeramente.

**VERTICALES:** 1.- Nombrada.- 2.- Calle de Infantes.- Niñas pequeñas.- 3.- Muriese.- Prefijo que significa tres.- 4.- Gasterópodo pulmonado terrestre.- Veranos.- 5.- Símbolo químico.- Campeón.- Energía cinética.- 6.- Consonante.- Conjunto de tres años, plural.- 7.- Representaciones religiosas.- Piadoso.- 8.- Sujetadoras.- 9.- Pre-texta.- Canciones canarias.- 10.- Asolas.- Reflexivo.

### SOLUCIÓN AL CRUCIGRAMA ANTERIOR:

**HORIZONTALES:** 1.- Acaloradas.- 2.- Mecer.- Casa.- 3.- Ape-lar.- Sea.- 4.- Nabo.- eM.- Ma.- 5.- Es.- Nietos.- 6.- R.- Saona.- Sa.- 7.- As.- Irado.- S.- 8.- Desbarata.- 9.- Aseara.- Oro.- 10.- Soa-sasemos.

**VERTICALES:** 1.- Amaneradas.- 2.- Cepas.- Seso.- 3.- Ace-bos.- Sea.- 4.- Lelo.- aibaS.- 5.- Ora.- norarA.- 6.- R.- Reinaras.- 7.- Ac.- Meada.- E.- 8.- Das.- T.- otoM.- 9.- Asamoa.- Aro.- 10.- Sarasas.- Os.

### SOLUCIÓN A LA SOPA DE LETRAS ANTERIOR:

DAGA - SABLE - MINA - GRANADA - BOMBA - MORTERO - CAÑÓN - PISTOLA - FUSIL - PUÑAL

