Balcón de Infantes

...el lugar de la Mancha

GRUPO DE PRENSA "BALCÓN DE INFANTES"
Periódico Local. - D.L. C.R. 463/92 - III Época - Año XX - Nº 243 - NOVIEMBRE 2012

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Balcón de Infantes. #243, 1/11/2012.

Balcón de Infantes

Periódico Local. D.L.C.R. 463/92
III Época Año XX.- N° 243 NOVIEMBRE 2012
EDITA: Grupo de Prensa "Balcón de Infantes".

* CONSEJO DE REDACCIÓN.
Dtor. Coordinador: Clemente Plaza Plaza
Administración: José Antonio Sánchez Fernández
Maquetación y pruebas: Tomás Santos Castellanos
Redacción: Mª Dolores García Molero

* EDICIÓN GRÁFICA E IMPRESIÓN.
Natividad García Sánchez y Jesús Migallón Albar

* DISTRIBUCIÓN.
Julián Jaime Castellanos

* SECCIONES
Arnaldo Serrano Fernández
Jorge Solís Piñero
Ana María Santillana Campos
Paqui Castilla Gigante
Juan Santos Santos
Pilar Molina Alfonsea
Emilio García Jiménez
C.F. Infantes
Antonio Castellanos y Juan Antonio Bellón
Mariano Lorenzo

* COLABORADORES:
Fermín Serrano Fernández
Juan Ignacio Santos Martínez
Mari Ángeles Jiménez García
Carlos Chaparro Contreras
Julián de Nova Luna
Carlos Javier Rubio Martínez
Carlos Villar Esparza
Ignacio Santos Gutiérrez
José María Lozano Cabezuelo
Luis Matamoros Ventoso
Jorge Torrijos Fernández
Miguel Medina Martínez
Juan Antonio Gómez Gómez
Pedro Torrijos González
Casa Pepillo
Juan Serrano Hurtado
Víctor Corcoba Herrero

COLABORAN EN ESTE NÚMERO: Francisco limonche Valverde, Jesús Ruiz Plaza, Cenforade, Turinfa, Pascuali García Gómez, Francisco Parra Luna, José Antonio Plaza Peláez y Esteban Jiménez González.

COLABORACIONES: Deberán ir escritas a doble espacio, firmadas con nombre o seudónimo pero, en todo caso, haciendo constar en la Redacción de BALCÓN DE INFANTES nombre y apellidos del autor y fotocopia del D.N.I. Las colaboraciones deberán de ser entregadas antes del treinta del mes anterior al de la publicación. Los artículos firmados son responsabilidad de los autores. BALCÓN DE INFANTES no comparte necesariamente las opiniones que se expresen en los mismos.

Se recomienda que las colaboraciones tengan un máximo de dos páginas del Periódico, incluidas ilustraciones. Las cartas recibidas para Balcón Abierto no podrán superar el espacio de una página del Periódico contando fotografías En cualquier caso la Redacción de Balcón de Infantes se reserva la posibilidad de publicar las primeras en una o más entregas, si así lo considera necesario y de resumir o estructurar las cartas a Balcón Abierto.

PAGOS: Todos los pagos en Efectivo o por Trasferencia deberán ser ingresados en UNICAJA. Nº de Cuenta 2103 0422 72 0030002283. Plaza Dr. Alberdi, 1 de Villanueva de los Infantes.

OTRAS FORMAS DE PAGO: Giro Postal, a nombre de Balcón de Infantes, al domicilio arriba indicado, o también por Domiciliación Bancaria, para lo cual deberán de remitir nombre, n.º de cuenta, agencia y población a Balcón de Infantes.

BALCÓN DE INFANTES Apartado de Correos, N.º 56 - Domicilio Social: Ramón y Cajal, 12 - 13320 Villanueva de los Infantes. Correo Electrónico: balcon@arrakis.es
Edición Digital: www.arrakis.es/~balcon
www.balcondeinfantes.com
Cartas al director: clemente@balcondeinfantes.com
IMPRIME: Imprenta Sto.Tomás,S.L.-D.L.C.R. 463/92

Editorial

El paisaje cultural del Campo de Montiel y su relación con el Quijote, base del Proyecto Patrimonio de la Humanidad-Unesco

En el proceso de elaboración del Proyecto Campo de Montiel, Patrimonio de la Humanidad-Unesco, la Comisión Técnica ha tenido en cuenta dos hechos destacables que hacen que la comarca sea verdaderamente única en el mundo. El primero, haber inspirado a Cervantes la universal obra de El Quijote y el sistema de valores que preconiza. Y segundo, la presentación del Campo de Montiel como un paisaje físico-cultural, tanto histórico como actual, que explica y hace lógica la aparición de tan magna obra literaria en el siglo XVII.

La última actuación llevada a cabo por la Comisión Gestora ha sido presentar a los Ayuntamientos, a través de sus alcaldes, el último borrador del Proyecto hasta ahora (7), para solicitar del Pleno de la Corporación Municipal del Ayuntamiento el apoyo institucional al mismo en un escrito de este tenor: "Desde primeros del presenta año, se ha venido gestando una propuesta para solicitar a la Unesco la declaración de Patrimonio de la Humanidad del histórico Campo de Montiel, que siguiendo lo descrito en la Relaciones Topográficas de Felipe II de 1575, estaba formado por las localidades de Albaladejo, Alcubillas, Alhambra, Almedina, Carrizosa, Castellar de Santiago, Cózar, Fuenllana, Membrilla, Montiel, Ossa de Montiel, Puebla del Príncipe, Ruidera, San Carlos del Valle, Santa Cruz de los Cáñamos, La Solana, Terrinches, Torre de Juan Abad, Torrenueva, Villahermosa, Villamanrique, Villanueva de la Fuente y Villanueva de los Infantes, y al que entendemos hizo referencia Cervantes en su inmortal obra Don Quijote de la Mancha, estando por tanto incluida su localidad.

El argumento principal gira en torno al Quijote y su vinculación al Campo de Montiel como razón de peso fundamental universal tanto como primer escenario de sus andanzas según se relata en el propio libro hasta en cinco ocasiones, así como el lugar de la Mancha en referencia a su capital histórica en dicha época, Villanueva de los Infantes, determinado por fundamentados estudios académicos y del que se ha derivado un importante legado de valores a transmitir a toda la Humanidad, aunque gracias a un territorio legendario donde destaca la importancia histórica que ha tenido el territorio desde épocas iberas y romanas, con Mentesa Oretana (Villanueva de la Fuente) y Laminium (Alhambra); visigoda con el obispado de Mentesa; en la Edad Media con hasta 32 fortificaciones en 1.243, muchas de ellas antiguas construcciones árabes que luego serían adaptadas por los cristianos como el Castillo de Montiel, el más importante, o fortalezas defensivas de las que aún se mantienen en pie las de Terrinches, Puebla del Príncipe o Albaladejo, o convertidas en templos fortalezas como los casos de la Solana, Fuenllana o Santa Cruz de los Cáñamos o con restos como el Castillo de Peñaflor en Carrizosa; y ya con el Siglo de Oro con localidades como Villanueva de los Infantes, o la plaza mayor de San Carlos del Valle, ambos conjuntos histórico-artísticos, e importantísimas figuras en el mundo de la cultura como los escritores Jorge Manrique en el Castillo de Montizón, Ermita de Ntra. Sra. de la Vega o Villamanrique, y Francisco de Quevedo en Torre de Juan Abad y Villanueva de los Infantes, el pintor Fernando Yáñez en Almedina o el humanista y gramático Bartolomé Jiménez Patón nacido en Almedina y de gran trayectoria también en Villanueva de los Infantes, incluso Lope de Vega con su obra el Galán de la Membrilla en la localidad del mismo nombre.

A todo ello se incluye la gran importancia que como cruce de caminos tuvo el Campo Montiel al ser atravesado por importantes caminos como la Vía Augusta y e importantes Caminos Reales, los cuales discurrían por una gran mayoría de los pueblos y villas hoy existentes, destacando el cruce de ellos que se produce en la Venta Nueva en el término municipal de Villamanrique; los trascendentales acontecimientos históricos acaecidos como la muerte de Pedro I el Cruel en Montiel y la implantación de la Orden de Santiago y sus huellas en todas las localidades de la comarca entre las que destacan las imponentes Iglesias construidas por la Orden como las de Villamanrique, Cózar, Villahermosa, Alcubillas, Castellar de Santiago o Torrenueva, algunas de ellas declaradas bien de interés cultural; los importantísimos Órganos de las Iglesias de Torre de Juan Abad, de reconocida importancia europea, Villahermosa y Terrinches; la extraordinaria figura de Santo Tomás de Villanueva, confesor y consejero de Carlos V, que nació en Fuenllana y se crió y educó en Villanueva de los Infantes; su paisaje virgen e inédito con un lugar tan excepcional y destacado como las Lagunas de Ruidera, gran parte de su superficie incluida en los términos municipales de Ruidera y de Ossa de Montiel, conteniendo éste a su vez importantes escenarios mencionados en el Quijote como la Cueva de Montesinos, la Venta del Celemín y el Castillo de Rochafrida.

El mencionado Proyecto incluirá una serie de trabajos referidos al desarrollo futuro del Campo de Montiel que a partir de un programa cultural a aplicar intentará abarcar todos los ámbitos de crecimiento de la comarca partiendo de lo que ya existe, y que puede constituir un enorme atractivo para las localidades incluidas."

Pues bien, con estos argumentos algunos, privando no se sabe qué intereses que dicen ser altruistas, se obcecan en mirar más al pasado que al futuro; más a los intereses personales, que a los del conjunto y defensa de todas y cada una de las localidades citadas aquí; más a la fijación por un oscuro contubernio existente sólo en sus complejos y animadversiones personales, que en la letra y el espíritu del Proyecto Campo de Montiel Patrimonio de la Humanidad-Unesco.

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Balcón de Infantes. #243, 1/11/2012.

Cartas a la Redacción Cartas a la Redacción Cartas a la Redacción Cartas a la Redacción Cartas a la

Balcón abierto

Antiguos alumnos de la Universidad Laboral de Córdoba

Los días 12, 13 y 14 de octubre de este año de 2012 ha tenido lugar un rencuentro en la sede de la antigua Universidad Laboral de Alcalá de Henares de alumnos de la también antigua Universidad Laboral de Córdoba, Onésimo Redondo.

De los infanteños que tuvimos la fortuna de pasar por sus aulas hemos participado dos en dicho rencuentro, de un total de ciento setenta asistentes.

Dado que es probable que muchos paisanos laborales no sepan de estos rencuentros me permito hacer un llamamiento a quienes se sientan decididos a participar en lo sucesivo, que contacten conmigo, o bien lo hagan directamente con el coordinador de antiguos alumnos, Juan Antonio Olmos a través de la página http://www.laboraldecordoba.es/

El rencuentro fue muy emotivo. No en vano habían transcurrido cuarenta años, al menos en mi caso, desde la última vez que tuve la oportunidad de compartir espacio, sonrisas y sueños con dos de mis amigos y compañeros de promoción de la época, con los que aparezco en la foto.

Agradecido a mi padre, al mutualismo de transportes y al espíritu de forja de hombre integral que los dominicos inculcaron en mi alma. Desde los diez años con dos de ausencia hasta prácticamente los veintidós he permanecido en calidad de interno, Manzanares, Córdoba y Alcalá de Henares fueron mi hogar de niño, adolescente y joven, al tiempo que camino que nunca abandonaría tanto en lo luminoso como en las pequeñas zonas de sombra que me han acompañado desde entonces.

La Universidad Laboral de Córdoba cerró sus puertas de manera definitiva en 1992, tras treinta y seis años de funcionamiento. Probablemente cerca de veinte mil jóvenes nos hayamos formado allí. Cerca de quinientos mil estudiantes lo han hecho en las aulas de todas las universidades laborales de España. Tantas vidas, tantos sueños, tantos esfuerzos.

Una historia preciosa me hizo reconectarme con la Universidad Laboral de Córdoba hace un par de años. Dos hermanos gemelos de una promoción anterior a la mía conservaban como una reliquia la fotografía de un amigo fallecido a los diecisiete años. La fascinación por esta fotografía les hizo a ambos emprender la búsqueda del Padre Cirilo, quien en dicha fotografía aparece sonriente y de blanco inmaculado junto al desaparecido amigo. Cuarenta años buscando al Padre Cirilo hasta que dieron con él en Trinidad, Cuba, donde le consideran casi como un santo.

Hasta allá se fueron para decirle que sabían que su amigo estaba bien porque un ángel siempre le acompaña: él. El padre se emocionó por esta fidelidad y al regresar a España para un reconocimiento médico todos cuanto supimos de su llegada y de lo buena persona que siempre fue con nosotros, le rendimos en Madrid un pequeño homenaje.

El Padre Cirilo nos administraba el dinero que a duras penas nos enviaban nuestros padres. Creo que la vez que más dinero tuve yo en el Banco Cirilo fueron trescientas pesetas de mil novecientos sesenta y ocho. A mí me parecía un viejo entonces; yo tenía dieciséis y él treinta y tres o treinta y cuatro.

No sé cuantos infanteños habremos pasado por las universidades laborales, pero casi seguro que superaremos la centena. Es muy bonito darle un abrazo al niño que fuimos y es ese ánimo en el que os escribo; daros un abrazo y dárnoslo también a los antiguos compañeros. Un abrazo anticipado amigos laborales.

Francisco Limonche Valverde, flimonche@coitt.es

Profesorado y Alumnos destacados de la ULC, tomado de Wikipedia:

"De entre sus profesores, que han sido cientos a lo largo de sus más de treinta años de vida, y de sus miles de alumnos, recordamos a:

- Francisco Zueras Torréns , pintor, muralista, escritor y académico.
- José Luis García Pantaleón, veterinario y biólogo.
- Santiago Pérez Gago, (Padre Gago) pedagogo y lingüista.
- Antonio Colinas , alumno durante tres años y poeta.
- Desiderio Vaquerizo Gil , alumno durante tres años, catedrático de universidad, escritor y novelista.
- Ramón Garrido Palomo, alumno durante tres años, médico pediatra, presidente del Colegio de Médicos de Ciudad Real y presidente del Consejo Autonómico de Colegios de Médicos de Castilla-La Mancha.
- Joan Manuel Serrat Teresa (Serrat), cantante.

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Balcón de Infantes. #243, 1/11/2012.

Cartas a la Redacción Cartas a la Redacción Cartas a la Redacción Cartas a la Redacción Cartas a la

Balcón abierto

Para los Quintos del 75

Amigos Quintos, se vuelve a aproximar otro final de año y nosotros no podemos dejar pasar de nuevo nuestra Junta Anual que esta vez será el próximo sábado 8 de diciembre en la huerta de Pedro Trujillo (como novedad). Esperamos que vengáis algunos más que el año pasado (si lo permite la dichosa crisis) porque os echamos de menos, sobre todo por la tarde al pasar la "famosa lista".

Un saludo y confío en veros pronto a todos.

Jesús Ruiz Plaza

Reunión de la Quinta del 75 en 2011 en el Santuario de Ntra. Sra. de la Antigua

Con la entrega de diplomas se clausura Curso del CP ATT Sociosanitaria a personas en el domicilio

El pasado mes de Julio, finalizaba curso de Atención Sociosanitaria a Personas en el Domicilio, impartido en Cenforade, subvencionado por la Consejería de Empleo y Economía, Junta de Comunidades de Castilla la Mancha y el Fondo Social Europeo, dirigido prioritariamente a personas en situación de desempleo.

"En estos momentos de austeridad, Cenforade sigue apostando por la formación como única vía para encontrar un empleo o generar su propio empleo y por ello, consideramos que es esencial aprovechar los instrumentos que ponen a nuestra disposición las administraciones, como por ejemplo, la Ley de Emprendedores", ha afirmado Antonio del Águila.

La gran calidad del profesorado en este caso impartido por Gema Morato Moro y María Ángeles Pérez Plaza, es la piedra angular de estos programas, y la base de toda la formación que imparte Cenforade Centro de formación avanzada y empleo

Desde Cenforade su director, Antonio J. del Águila, agradeció la participación en estas acciones formativas y la apuesta por la formación que desde la Consejería de Empleo y Economía se realiza, como en especial para el colectivo de desempleados que se incorporen al mercado laboral con esta formación.

Cenforade

I Ruta del Puchero

Villanueva de los Infantes

Del 22 al 25 de noviembre y del 29-30 noviembre-1-2 de diciembre 2012

Establecimientos participantes: Antica, Casa Cascorro, Casa Pedro, Cervecería Mayor, Cuarenta, El Rincón de la Plaza, Jaraiz, Kedamos, La Pámpana, La Puerta del Sol, Las Peñas y Restaurante La Plaza.

Puchero y bebida, conjuntamente: 2,50 €.

Puchero y Refresco o Tercio, conjuntamente: 2,80 €.

Bebida: Vino Blanco, Tinto Crianza, Cerveza con o sin Alcohol o Mosto.

Horario: De 13:00 a 16:00 h. y de 20:00 h. en adelante.

Turinfa

CAFETERIA CERVECERÍA
La Plaza restaurante "El Lugar"

Plaza Mayor, 12 Teléfonos: 926 378 023 - 690 626 217 • Fax: 926 378 023
e-mail: restaurantecafeterialaplaza@yahoo.es
13320 VILLANUEVA DE LOS INFANTES (Ciudad Real)

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Balcón de Infantes. #243, 1/11/2012.

Cartas a la Redacción Cartas a la Redacción Cartas a la Redacción Cartas a la

Balcón abierto

Nota de agradecimiento de Turinfa

Desde la Asociación de Turinfa, agradecer su colaboración a todas las personalidades, instituciones, asociaciones y colectivos, tales como Ayuntamiento de Villanueva de los Infantes, Don Quijote, Sancho, Escuela de Música, Grupos de Teatro Infantil y Juvenil, Asociacion amigos del Romeral…

Tras el reconocimiento de la labor que viene desarrollando la Asociación Amigos Discapacitados de Infantes ADIN, se organizó una cena benéfica, con el fin de donar fondos para que puedan seguir con el trabajo que hacen a diario.

Agradecer a los Patrocinadores y Colaboradores del IX Mercado Cervantino, por la aportación realizada, ya que sin ese granito de arena que ellos ponen, sería un poco más difícil organizar dicho evento con tanta calidad.

El viernes 2 de noviembre se realizó el acto de colaboraciones futuras entre la comisión de hermanamiento y el Ayuntamiento de nuestro pueblo. En un ambiente distendido se hizo entrega de diferentes detalles entre la comitiva como se pudo ver las sinergias futuras empresariales que se realizarán con el pueblo de Les Pennes Mirabeau.

Patrocinadores: A.T.C. Instalaciones, Aluser construcciones, Cruzcampo, Federico Romero Instalaciones, Globalcaja, H.T.C Cimentaciones, Const. Hnos.Romero Soto, Nova Modas, Serrano Joyeros, Suridan, Viajes Himalaya, Hegoldi, Cervantes Construcciones y Contratas.

Colaboradores: Aquagest, Coop. La Moraleja, Coop. Ntra. Sra. Antigua y Sto. Tomás, Leñas Selas, Bar 40, Cenforade, Heladería Valenciana, Panadería "El Abuelón", Motos Villar, Talleres Indieselman, El Abuelo Manolo Pimientos, Patricio Pimientos, Cárnicas Jimenez: Donación Adin, Decomiso: Donación Adin, Jose Mª Arcos Pte Coop.: Donación Adin.

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Juan Méjica García presenta su libro "Españecer" en La Alhóndiga

El 27 de octubre en el emplazamiento del Patio de la Casa de Cultura, organizado por la Asociacion Internacional Amigos de Villanueva de los Infantes, tuvo lugar la presentación del libro "Españecer" del artista plástico, jurista y escritor asturiano Juan Méjica García.

Se trata de un ensayo sobre España y sobre el Estado, "Españecer" convoca a comprometerse en dirigir la fuerza de la inteligencia al bien común, de repensar España, guarda las coordenadas para la convivencia de una España transitiva y en estado de flujo; según Méjica, el libro de cabecera que todo político debería tener.

Seguidamente, Méjica dio paso a la presentación de la también asturiana Matilde García-Mauriño, y a sus dos obras, "La Silla del Rey" y ¡Adios Rey Magno!, una saga fascinante sobre la Historia inaugural de España.

Méjica junto a Matilde García-Mauriño

El Centro de la Mujer organiza una serie de actuaciones en torno al Día Internacional de la eliminación de la Violencia contra la Mujer

Con el objetivo de educar en igualdad, del 15 al 26 de noviembre se van a desarrollar, en varios colegios de la comarca, talleres de 'Igualdad de Oportunidades y Prevención de Violencia' dirigidos a alumnado de quinto y sexto de primaria. Los objetivos de estas actuaciones pasan por sensibilizar en materia de igualdad de oportunidades, prevenir y conocer las distintas manifestaciones de la violencia de género. Para ello los contenidos se imparten bajo la perspectiva de género.

El 22 de noviembre, en colaboración con el Área de Cultura del Ayuntamiento de Villanueva de los Infantes, a través de la Biblioteca Municipal "Quevedo", a las 16.30 horas, en el Patio de La Alhóndiga, Samsa Fábula presenta "¡Nos sobran los motivos!". Un cuentacuentos-monólogo dirigido a público juvenil y adulto.

El día 23 de noviembre a las 17 horas, en el Patio de La Alhóndiga, donde Samsa Fábula presentará un cuenta cuento teatral para niños y niñas bajo el título "Hasta aquí hemos llegado".

El 26 de noviembre, a las 12 horas, en los colegios e institutos del ámbito de actuación del Centro de la Mujer se procederá a la lectura de un manifiesto contra la Violencia de Género. Ese manifiesto se difundirá a su vez a través de los medios de comunicación y de las redes sociales.

El proyecto "Buscamos soluciones a la violencia de género" celebrará también una sesión en la que se abordará el "Tratamiento médico ante casos de violencia de género". A esta actividad hay que añadir el día 30 de noviembre, el Seminario para Profesionales y Mujeres donde se hablará sobre 'Liderazgo y empoderamiento'.

Los actos en torno al Día Internacional de Lucha contra la Violencia de Género culminan con un concierto. "En tus manos, Alas!" reúne músicas para la igualdad. Una mezcolanza de poesía y música en la que la voz de María Huertas y la guitarra de Manuel Álvarez harán vibrar a los que se acerquen hasta el Auditorio Municipal "La Encarnación", el 30 de noviembre, a las 20.30 horas.

Desde el Centro de la Mujer se busca mejorar la intervención contra la violencia de género a través de actividades a lo largo de todo el año que abarquen aspectos como el empoderamiento de la mujer, la sensibilización del entorno y la corresponsabilidad como medio de alcanzar la igualdad efectiva entre mujeres y hombres.

CARNICERÍA
FLORENTINO
VILLANUEVA DE LOS INFANTES
CARNICERÍA - POLLERÍA
Especialidad en Ternera
y Cabrito Lechal
COMPRA-VENTA DE GANADO
c/. Monjas y Honda, 5
Teléfono 926 361 701
Móvil 666 914 522
CARNICERIA FLORENTINO

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Balcón de Infantes. #243, 1/11/2012.

Santi Delgado expone en Alicante

Desde el 22 de septiembre y hasta el 24 de noviembre nuestro paisano Santi Delgado expone en la Galería Aural de Alicante una colección de pictovids. A la inauguración de la exposición asistieron una gran cantidad de amigos, pintores compañeros y autoridades de la ciudad de Alicante.

En la exposición de "pictovids" como el propio artista cataloga estos trabajos, Santi Delgado demuestra que puede existir una continuidad entre el oficio clásico de pintar y los nuevos recursos tecnológicos siendo al mismo tiempo contemporáneo y consecuente con el legado del arte de la modernidad.

Santi propone despojar el arte de todo elemento accesorio en un intento de llegar a la esencia a través de un lenguaje plástico objetivo. En sus videos se elimina todo lo superfluo hasta que prevalece sólo lo elemental con un marcado sentido del equilibrio logrado por la compensación de las formas y colores.

Santi, en sus investigaciones confluye con alguna de las experiencias y estudios sobre la teoría del color elaboradas por Goethe, científico alemán, que intentó deducir leyes de armonía, relacionando cada color con determinadas emociones, pues según el mismo nuestra psique dota al color del significado y el color es el símbolo de lo que sucede en nuestra alma.

En este sentido podríamos decir que las obras de Santi Delgado llegan directamente al alma, como contemplación relajada de los colores .

Exposición de pictovids de Santiago Delgado en la Galería Aural de Alicante

En resumen una exposición de pictovids llena de sensibilidad, combinando la armonía de la contemplación relajada de los colores de un atardecer o amanecer y en la que el artista fue recibiendo las felicitaciones de todos los asistentes al acto de la inauguración y que por suerte pudo el firmante contemplar "in situ".

Colaborador Efe

La calidad del aceite de oliva puesto a relieve, mediante una cata acogida por nuestra Cooperativa Ntra. Sra. de la Antigua y Santo Tomás de Villanueva

"Integra", se llama el proyecto que desarrolla nuestra Cooperativa Ntra. Sra. de la Antigua y Santo Tomás de Villanueva, en el cual, se pretende elevar la participación de la mujer en el ámbito cooperativo, por eso, en pasada mañana del 18 de octubre, en las instalaciones de ésta entidad, se procedió a la evaluación de características e infinitas propiedades y bondades que tiene nuestro oro líquido.

Participantes e el Taller de Cata de Aceite junto a Carlos González, director de la D.O. Aceite Campo de Montiel y responsables de la Cooperativa y del Centro de la Mujer

A dichas conclusiones, se llegó mediante una cata que un grupo de mujeres orientadas por El Director de la D.O. Aceite Campo de Montiel, Carlos González Campos, que, por medio de los sentidos del olfato y del gusto, aprendieron a apreciar los distintos procesos que permiten diferenciar unos tipos de aceites de otros.

El taller se ha organizado en colaboración con el Centro de la Mujer de Villanueva de los Infantes, dentro de los actos programados en torno al Día Internacional de la Mujer Rural.

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Balcón de Infantes. #243, 1/11/2012.

El Mercado Museo de Arte Contemporáneo prorroga la Exposición de Arte Pop y una obra de Christo & Jeanne- Claude será la obra del mes

Debido al interés despertado por la muestra, "El Mercado" Museo de Arte Contemporáneo se ha prorrogado hasta finales de año la exposición de pintura *Pop Himalaya*.

La muestra de obras de los autores más impactantes del arte Pop español como Eduardo Arroyo, Eduardo Úrculo, Genovés o Equipo Crónica, y con exponentes de renombre internacional como Andy Warhol o Valerio Adami., de la colección HIMALAYA, han contribuido al importante dato de las 3500 visitas que se estiman, han pasado para disfrutar de esta muestra.

A su vez, se puede también admirar tanto la colección permanente de Arte Contemporáneo Español, perteneciente a Julián Castilla, todos, de los autores más cotizados del siglo XX entre los que no faltan Joan Miró, Tapies, Manolo Valdés, Antonio Saura, Jaume Plensa, Juan Uslé, Catalá Roca o Ramón Masats, como, el espacio reservado que dicha Asociación tiene para las obras de nuestros artistas locales.

Por otra parte una fotografía de los artistas Christo & Jeanne-Claude, que lleva por título "The Gates Central Park, New York City, 1979-2005", será la obra del mes.

La Directora General de Organización, Calidad Educativa y Formación Profesional de Castilla-La Mancha, Isabel Couso, fue la encargada de inaugurar la obra. En su visita a las instalaciones del Museo se ha mostrado gratamente sorprendida por la colección de arte contemporáneo.

Desde el 31 de octubre y hasta principios de diciembre, los visitantes del Museo "El Mercado" podrán contemplar esta pieza, perteneciente a la Colección de Julián Castilla. Christo y Jeanne-Claude, conformaban un matrimonio de artistas que realizaban instalaciones artísticas ambientales, similares al *Land Art*. Se caracterizan, principalmente, por utilizar tela para envolver gigantescos edificios o cubrir extensas áreas públicas.

La fotografía corresponde a la imagen de la última de las grandes instalaciones de Christo en el Central Park de Nueva York, realizada en el invierno del año 2.005 por el fotógrafo Wolfgang Volz. Se trata de un proyecto ambicioso que comenzó a fraguar este matrimonio de artistas en 1.979, siendo el mayor acontecimiento del arte público celebrado en Nueva York.

Isabel Couso en la inauguración de la obra del mes

Programa "Capacitación y Mediación" de los Servicios Sociales

Hasta el 31 de diciembre, participarán a diario una veintena de personas usuarias de Servicios Sociales de nuestra localidad.

El compromiso de este programa, denominado "Capacitación y Mediación", es adquirir y desarrollar habilidades personales y sociales para aumentar la autonomía personal, social, y la responsabilidad sobre su propio desarrollo y promoción social; también promover hábitos de higiene y vida saludable, en definitiva, conocer los recursos sociales públicos y privados y promover hábitos de higiene y vida saludable.

Este taller está orientado a familias e individuos con precaria situación económica, desempleados de larga duración, personas con dificultad para acceder al empleo normalizado, mujeres con problemas de integración social y personas con escasa cualificación laboral o formativa.

Se pavimentan diversas calles y viales

El Ayuntamiento de Villanueva de los Infantes da por finalizado el proyecto de pavimentación de diversas vías de la localidad, con cargo al Fondo Regional de Cooperación Local. Las obras han incluido diversos tramos en el carreterín de la Virgen, así como en las calles Carretas, La Fuente, San Isidro y San Lucas. Además se han construido pasos sobreelevados reductores de velocidad en puntos de la trama urbana donde la densidad de tráfico es más elevada.

SERVICIOS DIGITALES DECOMISO
REGALOS PERSONALES
FOTOPRIX
Establecimiento Asociado
Villanueva de los Infantes
CARTELERIA LONAS COLGADURAS
926 360 907
vodafone

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Balcón de Infantes. #243, 1/11/2012.

El manuscrito "El Regidor Cristiano" de Fernando de Ballesteros y Saavedra formará parte de los fondos de nuestra Biblioteca Municipal

Un nuevo e importante documento adquirido por nuestro consistorio, a través de la Biblioteca Municipal "Quevedo", pasa a formar parte del patrimonio bibliográfico municipal. Se trata del manuscrito "El Regidor Cristiano", del licenciado Fernando de Ballesteros y Saavedra.

El patio de la Casa de Cultura fue el escenario elegido, el pasado tres de noviembre, para la presentación y exposición al público de este original manuscrito junto con otros documentos de igual relevancia de la época; como otra nueva donación por parte de la Fundación Manuel Ruiz Bernal: "Proverbios morales, Heráclito de Alonso de Varros, concordado por el maestre Bartolomé Jiménez Patón".

Nuestro paisano Francisco Javier Campos Fernández de Sevilla, Historiador y Director del Instituto Escurialense de Investigaciones Históricas y Artísticas, presentó la obra, resaltando la importancia de tan extraordinario documento.

Fco. Javier Campos en un momento de su intervención

El acto contó con la presencia de Gabino Marco y de la Directora de la Biblioteca, Mª Ángeles Jiménez.

Fernando de Ballesteros y Saavedra, el que fuera capitán de las milicias del Campo de Montiel, afincado aquí, aunque natural de la vecina localidad de Villahermosa, fue el autor de este documento conservado prácticamente íntegro, que no es otra cosa que un manual opistógrafo y autógrafo de la administración local de nuestra ciudad en el año 1619, en el que se recogen muchos principios que a día de hoy tendrían aplicación en el gobierno de una ciudad en nuestros tiempos.

La Asociación de "Cruz de Santiago" en las XV Jornadas de Folclore de la Federación Castellano-Manchega de Folclore

El fin de semana del 9 al 11 de noviembre, la Asociación de Folclore y Tradición "Cruz de Santiago", participó en las XV Jornadas de Folclore que organiza la Federación Castellano-Manchega de Asociaciones de Folclore, junto con la Agrupación de Música y Danza "Manuel de Falla" y la colaboración del Ayuntamiento de Manzanares.

El viernes, día 11, por la noche se llevó a cabo una ronda por las calles y bares de la localidad, cantando y bailando de forma espontánea. Fue una noche alegre y divertida. El colofón lo puso la invitación con la que el grupo "Manuel de Falla" obsequió a todos los presentes en su sede.

El sábado fue el día de los talleres. Unas 360 personas estaban inscritas en los distintos talleres de baile y música, dónde se enseñó la jota de romería de Manzanares, pero también de protocolo, gabinete de prensa para grupos e incluso un curso de peinados. Así mismo en la tarde del sábado tuvo lugar la presentación del libro "Noviazgo, boda y tornaboda en Castilla-La Mancha" de nuestro paisano Fco. Javier Moya Maleno. Tras el duro trabajo del día, tuvo lugar la cena de gala en el Castillo de Pilas Bonas, seguida de baile y fiesta hasta bien entrada la madrugada.

El domingo el acto central estuvo en la ceremonia de clausura de las Jornadas en el Gran Teatro de la localidad manzanareña. Fue un acto emotivo en el que se entregaron las Insignias de Oro por parte de la Federación a personalidades e instituciones destacadas dentro del mundo del folclore regional. El fin de fiesta fue un espectáculo de música y baile por parte de músicos y parejas de baile de los distintos grupos que componen la Federación Castellano-Manchega con sus propios trajes, lo que hizo que fuera de una gran vistosidad.

Miembros de la Asociación participantes en las Jornadas

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Balcón de Infantes. #243, 1/11/2012.

Nueva temporada para los Talleres de Animación a la lectura

Una temporada más se inician los talleres de animación a la lectura por iniciativa de la por la Biblioteca Municipal "Quevedo" dentro del programa Biblioteca Abierta están dirigidos a escolares de primero de primaria a primero de bachillerato.

Fundamentalmente son dos, los de lectura y los de teatro permaneciendo durante todo el curso escolar.

Los estudiantes de primero y segundo de educación primaria disfrutarán con cuentos clásicos e infantiles en 'La Hora de los cuentos'. El alumnado de tercero y cuarto se atreverán con la lectura de sus 'Primeros Clásicos'. Para quinto y sexto se ha reservado un Club de Lectura infantil.

El taller de teatro tiene una doble intencionalidad, los participantes podrán aprender jugando a la que vez que se les introduce en este género literario.

De quinto de primaria a primero de bachillerato se dividirán en grupos según la edad. Todas las actividades se desarrollarán en la Biblioteca Municipal o en instalaciones municipales.

Club de Lectura

Los jueves se reanuda el Club de Lectura para personas adultas. Una iniciativa que suma adeptos año tras año y donde se debaten propuestas literarias de todo tipo. Este curso se han recibido una treintena de inscripciones.

Mª Ángeles Jiménez con un grupo de escolares participantes en el taller

Estudiantes extranjeros visitarán Villanueva de los Infantes para aprender español la próxima primavera

El proyecto Ruta Ñ cuenta con la colaboración de los Ayuntamientos de Villanueva de los Infantes, San Carlos del Valle, La Solana, Valdepeñas, Moral de Calatrava y Almagro y es una iniciativa de carácter privado en la que estudiantes extranjeros visitarán la tierra del Quijote para aprender español.

A la presentación en Valdepeñas asistió el concejal de Turismo del ayuntamiento infanteño, José Francisco Valverde. La empresa cuenta con el apoyo del Instituto Cervantes. Lo que se pretende es la inmersión total en la cultura española de estos pueblos de la Mancha. El aprendizaje del idioma español se vehiculará a experiencias en la naturaleza, la gastronomía, las tradiciones, la artesanía o la historia, en un formato atípico respecto a otros cursos de español que ya existen.

"Los estudiantes pernoctarán en cada pueblo una media de tres noches y lo harán en casas particulares conviviendo con los vecinos, en un intercambio cultural y lingüístico muy enriquecedor para ambas partes", ha afirmado Jesús Huertas, gerente de "Ruta Ñ".

José Fco. Valverde, concejal de Cultura, en la presentación de la Ruta Ñ

Se buscan familias de acogida para estudiantes extranjeros participantes en la Ruta Ñ

El Ayuntamiento de Villanueva de los Infantes, a través de la Concejalía de Turismo que coordina José Francisco Valverde, hace un llamamiento a las familias de la localidad para que acojan a estudiantes extranjeros de la Ruta Ñ.

Los estudiantes pernoctarán en Villanueva de los Infantes las noches del 27, 28 y 29 de mayo, y el propósito es que lo hagan en casas particulares conviviendo con los vecinos, en un intercambio cultural y lingüístico enriquecedor para ambas partes.

Las familias de acogida recibirán una compensación económica de 30 euros por noche y alumno, pudiendo acoger en su casa a más de uno. A cambio, deberán ofrecerles cama, baño y desayuno durante su estancia en la localidad. Las familias que estén interesadas en formar parte de este proyecto pueden obtener más información en www.ruta-n.com. El plazo de inscripciones estará abierto hasta el 30 de diciembre de 2012 en la Oficina de Turismo-Museo

Óptica Quevedo
Quevedo, 6 - Teléf.: 926 361 389
VILLANUEVA DE LOS INFANTES
Alfonso Valero García
ÓPTICO OPTOMETRISTA Nº 7.102

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Balcón de Infantes. #243, 1/11/2012.

El Consejero de Educación inauguró el edificio habilitado para el CPA Miguel de Cervantes

En la mañana del viernes 19 de octubre el Consejero de Educación Marcial Marín procedió a la inauguración del edificio habilitado para el Centro de Educación de Personas Adultas, Miguel de Cervantes, que ha sido hasta el pasado curso Centro de Profesores, CRAER.

El Consejero destacó las nuevas instalaciones habilitadas, con que contará el centro de adultos. Manifestó "el inequívoco compromiso del Gobierno Regional con la Educación de Adultos" y recordó que "Castilla-La Mancha es la tercera comunidad autónoma en número de titulados. La Educación de Adultos es una excelente herramienta para luchar contra el fracaso escolar. Se trata de una forma de educación fundamental para dar segundas oportunidades a las personas que en su día tuvieron que abandonar los estudios", afirmó el Consejero.

Inauguración del edificio habilitado para el Centro de Educación de Adultos por Marcial Marín

Antonio Díaz recibiendo la placa de reconocimiento a su labor en el CPA Miguel de Cervantes de manos de sus compañeros

A continuación los profesores del Centro de Adultos hicieron entrega de una placa de reconocimiento al que ha sido Director del Centro muchos años, Antonio Díaz, que la recibió de su compañero José Mª de la Cruz.

Más tarde se pudo degustar una muestra gastronómica elaborada por los alumnos del Módulo de Cocina del CPA.

Entregados los VI Premios al Esfuerzo Escolar

El pasado 19 de octubre, viernes, en el patio de la Alhóndiga tuvo lugar el acto de entrega de los Premios al Esfuerzo Escolar que en su VI edición han sido dedicados a un personaje destacado en el ámbito de los estudios y la enseñanza, como fue Santo Tomás de Villanueva. Al acto, organizado por la Asociación Internacional Amigos de Villanueva de los Infantes, asistió el Consejero de Educación Marcial Marín, que estuvo acompañado del presidente de la Asociación, Rafael Ruiz y Mª José Pérez Ferrer, miembro de la Asociación y esposa de quien fuera fundador y primer presidente, Miguel García Chaparro. También estuvieron presentes, junto a numerosos asistentes, el Coordinador de Educación en Ciudad Real, el Alcalde y el concejal de Cultura.

Los galardonados fueron José Ramón Martínez, del IES Ramón Giraldo y Mª del Carmen Peláez del IES Francisco de Quevedo.

El Consejero destacó "su total identificación con el acto", recordando que "el modelo educativo diseñado por este gobierno es el del mérito, la capacidad y el esfuerzo que premia la excelencia y el trabajo bien hecho, como el trabajo que han desarrollado estos alumnos que hoy premiamos".

Mª José Pérez, Rafael Ruiz, Marcial Marín y Gabino Marco

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Balcón de Infantes. #243, 1/11/2012.

Clausura de las Jornadas Culturales de la Asociación de Jubilados y Pensionistas "Francisco de Quevedo"

El domingo 14 de octubre en Auditorio Municipal de La Encarnación la Unión Musical de Pulso y Púa del Centro de Día, interpretó una recopilación de las mejores obras de su antología.

A modo de clausura, el sábado 20 de octubre en esta ocasión en el marco de La Alhóndiga, tuvo lugar el recital poético "Amor y Desamor", con una selección de textos que corrió a cargo de Guadalupe Pacheco. El acto estuvo presentado por María Ángeles Jiménez y los poemas fueron recitados por varios miembros de dicha asociación.

Como broche de oro, mencionar la magnífica actuación de Julián Molero (Jule), que puso música con los acordes de su guitarra a un fragmento de un poema, seguidamente y por demanda del público interpretó dos piezas más, siendo una de ellas una "nana" dedicada a sus nietos César y Adrián. Un caluroso aplauso y una copa de vino español para todos los asistentes pusieron el broche final a tan emotiva jornada.

Presentación del libro "El mensaje profético de Fátima continúa vivo"

El viernes 19 de octubre, el patio de la Alhóndiga de la Casa de Cultura acogía la presentación del libro "El mensaje profético de Fátima continúa vivo", a cargo de Jaime Vilalta Berbel, escritor, investigador e historiador y profesional de turismo religioso en Fátima (Portugal).

Una conferencia-coloquio dirigida a todo tipo de público que contó con la introducción de José María Chacón Escalada, Director del Centro Educativo Efa Moratalaz de Manzanares, asociación organizadora del evento.

Clausurado el curso de Auxiliar de Enfermería Geriátrica

Recientemente ha finalizado el curso de 'Dinamización y Atención Social: Auxiliar de Enfermería Geriátrica' que desde el pasado 15 de octubre se ha estado impartiendo en el Centro de la Mujer de Villanueva de los Infantes. Una acción formativa organizada por Afammer y financiada por el Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente, en la que han tomado parte 15 mujeres de la comarca.

Tras 60 horas de formación, las alumnas han mejorado su capacitación en cuidados terapéuticos y atención especializada de las personas mayores. Conceptos básicos de gerontología y geriatría, aspectos psicosociales del envejecimiento o comunicación y atención al paciente, son algunos de los contenidos que se han tratado.

Alumnas del Curso de Auxiliar de Enfermería Geriátrica organizado por Afammer

Con esta iniciativa, Afammer pretende lograr la diversificación de la economía rural a través de la formación en nuevos yacimientos de empleo, teniendo en cuenta el envejecimiento de la población rural y la demanda cada vez mayor de personas cualificadas en cuidados geriátricos.

CONSTRUCCIONES LA INFANTEÑA, S.L.
HERMANOS FERRER
Carretera de Valdepeñas Km. 1
Teléfono y Fax 926 360 839
VILLANUEVA DE LOS INFANTES

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Balcón de Infantes. #243, 1/11/2012.

Villanueva de los Infantes y Les Pennes-Mirabeau firman un Pacto de Amistad

El pasado 3 de noviembre, sábado, se celebró en la Casa de Cultura, Alhóndiga, el acto institucional de la firma del Pacto de Amistad entre las ciudades de Villanueva de los Infantes (España) y Les Pennes-Mirabeau (Francia). Los alcaldes de ambos municipios, Gabino Marco y Michel Amiel, respectivamente, fueron los encargados de retomar el solemne compromiso de pacto de amistad entablado el pasado 20 de mayo en la ciudad francesa.

En el acto ambos regidores han coincidido en que "en estos tiempos de crisis es importante apostar por la armonía entre los pueblos". En ese sentido "las tradiciones nos permiten seguir hacia adelante. Es importante construir una Europa de los ciudadanos que apueste por la justicia, la paz y la fraternidad", ha subrayado Amiel.

Desde el miércoles 31 de octubre, una comisión compuesta por seis personas, entre los que se encuentran concejales del consistorio francés y representantes del tejido empresarial y turístico, visitaron Villanueva de los Infantes. El acercamiento pretende culminar en vínculos e intercambios empresariales, turísticos, lingüísticos y culturales entre ambas ciudades.

El día 1 de noviembre los participantes realizaron una ruta turística por Villanueva de los Infantes trasladándose a continuación al Santuario de la Virgen de la Antigua. Por la tarde se visitó el Yacimiento Arqueológico de Jamila y más tarde vivitaron el Museo de Arte Contemporáneo. La jornada finalizó con un concierto en el Auditorio de la Encarnación a cargo de la Agrupación Musical Santa Cecilia, la Agrupación de Ntra. Sra. de la Soledad y Santo Sepulcro y la Banda de CCyTT Cadetes de Ntro. Padre Jesús Rescatado.

Les Pennes-Mirabeau se encuentra en el corazón de la Provenza, próxima a Marsella. Es una tierra de contrastes que ostenta el título de "Ciudad Amiga de la Infancia" de UNICEF y que cuenta con cerca de veintiún mil habitantes.

El día 3, tras el Acto Institucional la Asociación Cruz de Santiago realizó en la Encarnación una exhibición de bailes típicos, Mayos y costumbres de nuestra comarca.

El Alcalde, en nombre de la corporación municipal, mostró su agradecimiento a todas las asociaciones, entidades y particulares por la acogida y el recibimiento manifestado a la comitiva extranjera, preparando y participando en cada uno de los actos para mostrar a los visitantes la esencia de El Lugar de La Mancha.

Mesa que presidió el Acto Institucional

El primer edil de Les Pennes-Mirabeau firma el documento

Miembros de la delegación francesa que se animaron a bailar un pasodoble

Gabino Marco y Michel Amiel presentan el Pacto de Amistad

LA BOUTIQUE DEL CUARTO DE BAÑO
Alfonso Riaza Salido
SANEAMIENTOS - GRIFERÍA - CALEFACCIÓN - MUEBLES PARA BAÑO Y COCINA
ACCESORIOS Y REPUESTOS
Santo Tomás. 58 - Teléfono 926 35 02 17 - 926 36 04 31
VILLANUEVA DE LOS INFANTES

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Balcón de Infantes. #243, 1/11/2012.

Noticias deportivas

Villanueva de los Infantes acoge el Campeonato Provincial de Ajedrez por equipos en la Fundación José Mª de Jaime

Excelentes resultados del equipo Zugzwang de Villanueva de los Infantes en el Campeonato Provincial de Ajedrez por equipos

Desde el pasado 28 de octubre, en la Fundación José María de Jaime de Villanueva de los Infantes se está disputando el Campeonato de Ajedrez por equipos de Ciudad Real. Un evento en el que participan los cinco mejores equipos de la provincia, como son C.D.B.A. Almagro, CDE. Zugzwang de Villanueva de los Infantes, Leyenda de Ciudad Real, CDE A. Tomelloso y C.A. Los Molinos de Valdepeñas.

La competición se desarrolla por sistema de liga a una vuelta y los equipos disputan cada enfrentamiento con cuatro componentes. Los representantes del equipo infanteño atesoran tres títulos provinciales y seis subcampeonatos y este año parten como unos de los favoritos.

Tras celebrarse las dos primeras jornadas, la clasificación estaba encabezada por el CDE Zugzwang de Villanueva de los Infantes, que se ponían líderes momentáneos en la tabla tras el buen papel desarrollado por Pedro Camacho, Antonio Castellanos, Pablo Gómez y José María Luna.

El domingo 11 de noviembre se disputaron las jornadas tercera y cuarta del torneo, donde los infanteños se enfrentaron a Valdepeñas por la mañana a los que ganaron por 2,5 a 1,5, descansando por la tarde con lo que el Zugzwang de Infantes está empatado en el primer puesto de la clasificación con el equipo de Almagro.

La clausura del campeonato provincial se celebrará el 25 de noviembre en la Fundación José Mª de Jaime donde el equipo infanteño se juega el campeonato. En esta última jornada se enfrentarán Infantes frente a Tomelloso y Almagro con Valdepeñas, quienes obtengan mayor puntuación serán los campeones de la temporada, y quienes representen a la provincia de Ciudad Real en el campeonato regional que tendrá lugar en el mes de junio.

Gustavo Molina cierra la temporada en Castellón

Nuestro 'handbiker' más internacional, Gustavo Molina, de la Fundación Ciclista de Castilla-La Mancha (Fucicam), cerró la temporada en Castellón, con un cuarto puesto en Almenara y un sexto en Vall de Uxó.

En declaraciones a Efe, Molina terminó satisfecho de su papel en ambas citas, el II Trofeo de ciclismo adaptado de Almenara y al día siguiente el VIII Criterium Internacional de Vall de Uxó, porque "el nivel fue altísimo al participar los mejores handbikers del mundo".

Aclaró que participó con el maillot del Team Sopur Quickie, "una especie de selección europea", donde figuran campeones de diferentes países, como el alemán Lars Hoffman, récord mundial guiness no stop 1.000 kilómetros; Vittorio Podestá, medallista paralímpico italiano, y los valencianos Vicente Arzo, también medallista paralímpico, y Francisco Domingo, récord guiness mundial en larga distancia.

El actual campeón de España de fondo en ruta de ciclismo adaptado mostró su satisfacción por este buen final "y con la temporada en general", que tuvo su punto álgido en el campeonato de España y luego en intentar acudir a las Palimpiadas de Londres.

Molina, quien recordó que le restan "algunos criterios o carreras de exhibición este próximo mes y la 'Ponle Freno' de Antena 3", mantuvo el objetivo, para la próxima temporada, "de revalidar el título de campeón de España y poder participar en el Mundial".

El ciclista infanteño ya participó en la Copa del Mundo de esta temporada, en Roma (Italia), en la que sorprendió gratamente al seleccionador nacional, y aspira a repetir en la de la próxima campaña, que se celebrará en Canadá y en Segovia.

Fuente: EFE

"La Gavilla"
HOSTAL - RESTAURANTE
• HABITACIONES CLIMATIZADAS CON BAÑO Y TV
• SERVICIO DE CAFETERÍA
• SALÓN COMEDOR CLIMATIZADO (Capacidad 80 personas)
c/. Campo de Montiel, s/n
(Frente a Gasolinera c/. Pío XII)
Teléfonos 926 36 18 93 - 649 30 61 49
VILLANUEVA DE LOS INFANTES

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Balcón de Infantes. #243, 1/11/2012.

Noticias deportivas

Crónica C.F. Infantes

1ª AUTONÓMICA

Jornada 6: C.D. ALMORADIEL 4 - C.F. INFANTES 2.

Partido en el que el C.F. Infantes tenía muchas bajas importantes. Nada que decir de la primera parte, sólo que fue una de las peores de la temporada llegando al descanso con un 3 a 0 en contra. En la segunda mitad los nuestros quisieron arreglarlo y casi lo consiguen llegándose a poner 3 a 2, y con ocasiones para el empate, pero en el 85, en una contra con todos los nuestros en el ataque buscando el empate, los locales lograron el definitivo 4 a 2 dejando el partido acabado.

Jornada 7: C.F. INFANTES 0 - C.D.E.C.F. PORZUNA 2.

Encuentro ante uno de los equipos de la zona baja. Los nuestros salieron con nervios al ser un partido importante para salir del pozo, y lo pagaron caro ya que a los 22 minutos los visitantes lograron el 0 a 1, y de aquí al descanso el Infantes no supo hacer nada. En la segunda mitad los nuestros querían pero no podían llegar ante una defensa bien ordenada que no dejaba jugar y en el 70 los de Porzuna lograron el 0 a 2, dejando a los rojiblancos muy tocados psicológicamente, llegando al final con este resultado.

Jornada 8: ATL. PEDRO MUÑOZ C.F. 1 - C.F. INFANTES 1.

Enfrentamiento con otro de los equipos de la zona baja. El Infantes, viendo que no obtenía resultados, cambió la táctica y les salió bien, ya que en la primera parte realizó un gran juego llegando bien a portería, con mucho peligro y evitando las oportunidades locales, pero en una jugada de mala suerte los infanteños hicieron un penalti absurdo y los locales marcaron el 1 a 0. En la segunda mitad los infanteños dieron un paso adelante y siguieron teniendo ocasiones de gol claras mientras que los locales renunciaron al juego sin llegar al área contraria. Tanto va el cántaro a la fuente que en el minuto 80 Cheik logró el empate, con lo que el Infantes viendo su superioridad fue a por la victoria que la tuvo en el minuto 90 aunque la mala suerte la evitó, ya que en un uno contra uno otra vez Cheik estrelló el balón al palo .

Jornada 9: C.F. INFANTES 1 - C.D.B. CALZADA C.F. 0.

Partido importante en casa para hacer bueno el empate de la semana anterior. Los nuestros salieron con la misma táctica de la semana anterior y con muchas ganas de darle una alegría a la afición que en estos momentos tan difíciles siguen animando al C.F. Infantes como siempre, ¡un 10 para la ellos!. En la primera parte el Infantes empezó a no regalar nada y a jugar con todo y pronto empezó a tener ocasiones de gol no dejando jugar a los contrarios. Así en el minuto 45 minuto los nuestros lograron el 1 a 0 por parte de Luismi. En la segunda mitad, los locales salieron a aumentar distancias y rematar el encuentro pero sin arriesgar atrás, y empezaron a llegar las ocasiones, muy claras por cierto, pero sin acierto. Tanto perdonaron que los visitantes tuvieron dos claras ocasiones de gol que José Manuel tuvo que solventar. Gracias a un gran encuentros de todos los efectivos rojiblancos logramos una victoria importantísima que nos saca de la última posición viendo la liga de otra forma.

CLASIFICACIÓN

	Ptos.	Pj.	Pg.	Pe.	Pp.	Gf.	Gc.
1 A.D. MIGUEL ESTEBAN	20	9	6	2	1	23	12
2 CERVANTES BOGA BUS	19	9	6	1	2	22	10
3 DAIMIEL RACING CLUB	15	8	4	3	1	18	13
4 C.D. ALMORADIEL	15	9	4	3	2	16	16
5 MEMBRILLA C.F.	14	9	4	2	3	12	9
6 C.F. CALATRAVA	14	9	4	2	3	14	12
7 C.F. ALMODÓVAR	14	9	4	2	3	13	15
8 MANCHEGO PROVENCIO	13	8	4	1	3	12	9
9 C.D.E.C.F. PORZUNA	12	9	4	0	5	13	16
10 C.D.U. CRIPTANENSE	11	9	3	2	4	15	14
11 PEDRO MUÑOZ C.F.	11	9	3	2	4	10	11
12 A.D. VALENZUELA	10	9	2	4	3	19	16
13 C.D.B. CALZADA C.F.	10	9	2	4	3	14	16
14 ASC. ENINTER LOS LLANOS	8	9	2	2	5	8	19
15 C.F. INFANTES	**7**	**9**	**2**	**1**	**6**	**12**	**21**
16 C.D. BOLAÑEGO	4	9	1	1	7	8	20

JUVENILES

Jornada 3: C.F. NFANTES 3 - C.D. PUERTOLLANO "B" 0.

Partido en casa ante un buen equipo, donde se debían poner en la mesa las aspiraciones de esta temporada. Así el Infantes desarrolló una gran primera mitad poniéndose 2 a 0 en estos primeros 45 minutos. En la segunda mitad , en el minuto 67, lograron el definitivo 3 a 0, dejando los 3 puntos en casa.

Jornada 4: CERVANTES C.F. BOGAS BUS 1 - C.F. INFANTES 1.

Enfrentamiento en el que se tenía que sacar algún punto positivo. La primera parte no tuvo dominador claro pero los locales se adelantaron en el minuto 37, y en la segunda mitad los nuestros fueron a por el partido y el 60 empataron, de aquí al final hubo ocasiones para ambos, con lo que el empate fue justo.

Jornada 5: C.F. INFANTES 4 - DAIMIEL C.F. "B" 1.

Encuentro ante uno de los equipos de la zona baja, y demostraron en el campo que eran inferiores a nuestros jugadores. Esa tarde calló llovió muchísimo y el terreno de juego mostró varias zonas con mucha agua, algo inusual en nuestro campo. En la primera mitad, dominio local, llegando al descanso con un 1 a 0 insuficiente por los méritos rojiblancos. En la segunda mitad, nuestros chicos querían mas y lo demostraron llegándose a poner con un 3 a 0 en el 60. De aquí al final más de los mismo, lo único que un fallo local en defensa puso el 3 a 1, aunque a los 5 minutos Guiller marcó el definitivo y justo 4 a 1.

Jornada 6: ATL. TERESIANO 2 - C.F. INFANTES 1.

Partido entre dos equipos de la zona noble de la clasificación, donde los infanteños tenían que poner todo para sacar algo positivo. Pronto, a los 6 minutos, se adelantaron los rojiblancos con gol de Jardi, aunque a los 23 minutos los locales empataron, llegándose al descanso con mucha igualdad entre ambos equipos. En la segunda mitad mucha igualdad con llegadas de los dos equipos, pero fue el equipo local el que se adelantó en el minuto 76. Los nuestros fueron a por el empate sin fruto, aún así buen partido del Infantes, que sin duda estará en la zona alta de la clasificación.

CLASIFICACIÓN

	Ptos.	Pj.	Pg.	Pe.	Pp.	Gf.	Gc.
1 ALMAGRO C.F.	18	6	6	0	0	19	3
2 MANZANARES C.F.	14	6	4	2	0	12	5
3 C.F. LA SOLANA	13	6	4	1	1	11	7
4 C.D.B. HERENCIA	12	6	4	0	2	10	5
5 C.D. CIUDAD REAL "C"	11	6	3	2	1	16	7
6 C.D. BOLAÑEGO	11	6	3	2	1	17	14
7 CERVANTES BOGA BUS	11	6	3	2	1	12	12
8 ATL. TERESIANO	10	6	3	1	2	9	6
9 C.F INFANTES	**8**	**6**	**2**	**2**	**2**	**11**	**8**
10 DAIMIEL C.F. "B"	7	6	2	1	3	6	9
11 MEMBRILLA C.F.	7	6	2	1	3	10	14
12 C.D. CIUDAD REAL "B"	7	6	2	1	3	5	9
13 ALMADÉN C.F.	6	6	1	3	2	11	9
14 C.D.B.E.F VALDEPEÑAS	5	6	1	2	3	10	12
15 C.D. PUERTOLLANO "B"	4	6	1	1	4	6	16
16 E.F. MIGUELTURRA	2	6	0	2	4	4	10
17 C.D. PIEDRABUENA	2	6	0	2	4	5	15
18 VILLARRUBIA C.F.	1	6	0	1	5	6	19

DEPORTES cronos
c/. Cervantes, 12 - Teléf. 926 361 930 • VILLANUEVA DE LOS INFANTES (C. Real)

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Balcón de Infantes. #243, 1/11/2012.

Foto cedida por **Pascuali García Gómez**

Alumnas de Dª Herminia Gasanz Sánchez
Escuela del Remedio, 2ª mitad década de los 50

Dª Herminia era hija del maestro D. Marcos Gasanz Gil y de Dª Esther Sánchez Herrero. Estudió Magisterio en Valladolid finalizando los estudios en junio de 1923 y, entre otros destinos, en Villanueva de los Infantes siendo titular en propiedad de la Escuela del Remedio en el periodo de la República. Más tarde y después de diversos avatares, volvería a regentar la misma escuela, como representa la foto, en la que fue compañera de su antigua alumna, Dª Mariana de la Cruz y de D. Julián Guerrero.

De izq. a decha. y de arriba aabajo: 1.-Pepi Fernández de Sevilla Molinero 2.-Milagros Fernández de Sevilla Molinero 3.-Pili Matamoros Pareja 4.-Natividad Sánchez 5.-Dª Herminia Gasanz Sánchez 6.-Joaquina Valverde Santos 7.-Juani Mata 8.-Carmen García 9.-Carmen Garrido 10.-Celia Cámara Gasanz 11.-Mª del Carmen Martínez Gasanz 12.-Vicenta Romero 13.-Adelita (Del Pleximar) 14.-Paquita Rubio 15.-Pascuala Peinado Lozano 16.-Chelo Castellanos 17.-Pascuali García Gómez

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Balcón de Infantes. #243, 1/11/2012.

Fotos que hacen historia

Restauración

Esta antigua foto, que corresponde a la restauración de la balaustrada o "balconcillo" que remata el arco cimbra de la Iglesia Parroquial de San Andrés realizada en 1981, hace historia porque fue una de las últimas actuaciones de restauración de nuestro templo parroquial en el pasado siglo, bastante deteriorado en el exterior al día de hoy.

En la pared que limita las obras aparece casualmente el lema "Salvemos ". No alcanzamos a recordar que había que salvar en aquel momento, pero sí tenemos seguro que hoy deberíamos atender a tiempo el exterior del edificio más emblemático de nuestra ciudad: el templo parroquial, para evitar que algún día sea tarde, y todo a pesar de que sabemos que no corren buenos tiempos para este tipo de "líricas"..

Ecos de Sociedad

BAUTIZOS: 06-10-2012
- Marcos Gómez Rodríguez, hijo de Antonio y Mª Pilar.
- Tomás Fernández González, hijo de Juan y Ana..
- Gonzalo Romero Romero, hijo de Francisco y Victoria.
- Paula Fresneda Arcos, hija de Vicente y Yolanda.
- Valeria Moreno Díaz, hija de Miguel Ángel y Natalia.
- Paula Contreras Mancebo, hija de José Manuel y Mª Carmen.
- Álvaro Martínez Sancho, hijo de Antonio y Gema.

BODAS

06-10-2012.- Saturnino Velasco Simón y Almudena Luna García.
13-10-2012.- Abelard Hernández Alapont y Mª Estela Plaza Ramírez.
20-10-2012.- Rafael Pérez Molina y Yanina Wousko.
20-10-2012.- Manuel Álvarez González y Mª Antigua Jiménez Utrilla.

DEFUNCIONES:

07-10-2012.- D. José Castellanos Molero.
20-10-2012.- Dª. Mª del Rosario López Pinar.
25-10-2012.- Dª. Antonia Fermina Izquierdo García.
25-10-2012.- D. Juan de la Cruz Gigante Valero.
27-10-2012.- Dª. Petra Mesas Sualdini.

Día de Difuntos

Ignacio Santos Gutiérrez

¡Qué triste amanece el día!
Las nubes echan su manto
sobre el seno de la tierra;
día de dolor y de llanto,
todo pierde su alegría.
Ruge el viento con espanto:
los gigantescos cipreses
baten, furiosos, sus copas
y un grupo de feligreses
embozados en sus capas
se dirigen al Camposanto.

*****

Aquí, la tumba grandiosa
del magnate distinguido;
más allá se ve la fosa
de mármoles coloridos.
¡Qué profusión de riqueza!
Ya todos somos mortales
al inclinar la cabeza
mas todos somos iguales.

*****

Una mujer enlutada
reza allí desconsolada:
es una mujer que llora,
es una madre que implora
por el hijo que perdió.
¡Pobre madre! Tú perdonas
con fortaleza divina
la mayor ingratitud.
Digno espejo de virtud.
Son tus lágrimas amargas
como el himno del dolor
que, cual manojo de espinas
van tejiendo una corona
en torno del corazón.

*****

En un lugar apartado,
al final del Cementerio,
hay un hombre arrodillado
al pie de una sepultura:
es un joven, casi un niño
que llora a su amada muerta.
debe ser grande el cariño
que guarda en su corazón:
sus ojos están llorosos
y sus labios, temblorosos,
musitan una oración.

Sobre la tumba, una flor
que, cual rosa de pasión
en la humilde sepultura,
con nostálgica tristeza
inmolará su hermosura
en aras de otra belleza.
¡Bello símbolo de amor!

*****

Todo ha quedado desierto
y es densa la oscuridad;
sólo un bulto se presiente
acompañando a los muertos
en su horrible soledad.

*****

A la mañana siguiente
dos seres más hay sin vida:
pareciendo que dormita,
está el joven extendido.
La lluvia su rostro moja
cual llanto de despedida;
y sobre la sepultura
con el cáliz desprendido
yace la flor, ya marchita.
Él ha muerto de amargura,
la azucena. de congoja.

*****

Es de noche. En el hogar
todos en torno del fuego
se disponen a rezar;
dejan los niños el juego,
la abuela recuerda el cuento
que después ha de narrar.
Azota, lúgubre, el viento
y la anciana, suspirando,
dice con voz temblorosa:
"Por mi padre, por el vuestro
y por todos os difuntos
que nos están esperando".
Coge la abuela el rosario
y comienza: "Padrenuestro..."

Talleres La Ese Villanueva de los Infantes, S. L.
Servicio Oficial CITROËN
VENTA Y REPARACIÓN DE COCHES NUEVOS Y USADOS
MECÁNICA, CHAPA Y PINTURA
REPARACIÓN EN BANCADA
VILLANUEVA DE LOS INFANTES
Taller. c/. La Ese, 3
Teléf. 926 350 058

Exposición: Ctra. de Valdepeñas, 2

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Balcón de Infantes. #243, 1/11/2012.

Villanueva de los Infantes durante la Posguerra 1939-1946 (59)

El hambre, los abastecimientos y el estraperlo

Por: **Jorge Solís Piñero**

1945

El día 2 de febrero, se informó al Delegado Provincial del Sindicato Nacional del Olivo que la cosecha probable de aceituna en este término municipal era verdaderamente ruinosa, esperando recolectar escasamente el 50% de la habida en la pasada campaña. Las malas condiciones meteorológicas debieron alterar las previsiones de noviembre anterior, donde ya se pronosticaba que sería un 25% menor.

El día 3, se envió al Inspector Provincial de Recursos el acta de fijación de precios de la aceituna. Los datos enviados eran los siguientes: Rendimiento el 19%, el 75% de orujo y el 2% de borras. Precio, 75 Ptas. El Q. m., como máximo.

El 21 de febrero, el Alcalde remitió al Fiscal Provincial de Tasas, la diligencia incoada a cinco vecinos de la localidad por la Fiscalía Superior de Tasas de Madrid.

El 21 de marzo aparecen sanciones de la Fiscalía de Tasas a varios vecinos de la localidad.

El día 22 la Delegación de Abastos, comunicó a los dueños de almazaras que según las pruebas efectuadas en ellas, el rendimiento que debían obtener era de 23 kilos de aceite por cada Q. m. de aceituna.

El día 27, se comunicó al Fiscal de Tasas que la Policía Urbana de la localidad había decomisado 131 kilos de aceite a un vecino de Torres de Albanchez (Jaén), quedando el aceite y sus envases de pieles, depositados en la Delegación de Abastos.

El día 12 de abril, se comunicó al Fiscal de Tasas que se habían decomisado a un vecino de Valdepeñas 870 kilos de trigo, cuyo importe en metálico había sido ingresado en la cuenta que esa Fiscalía tiene en el Banco de España de esa capital.

El día 26 de abril, se remitieron al Presidente de la Junta Provincial de Beneficencia, 30 metros de tela, otros 172,90 metros y otros 44 metros también de tela; procedentes de un decomisado realizado por la Fiscalía de Tasas al comerciante José L. P.

El día 2 de mayo, el Ingeniero Jefe de la Jefatura Agronómica Provincial, ordenó que comparecieran ante esa Jefatura en Ciudad Real los vecinos que habían procedido a descuajar olivos en las fincas de su propiedad sin la correspondiente autorización.

El Delegado Provincial del Sindicato del Olivo comunicó que el personal de rebusca de aceituna no es considerado como productor y quedaba prohibida la rebusca de aceituna, que no sea efectuada por cuenta y orden del propietario, quien en este caso, es el verdadero productor.

El día 28, el Alcalde comunicó al Ingeniero Jefe de la Jefatura Agronómica de Ciudad Real que se estaba llevando a cabo la recolección de patata temprana, siendo poca la cosecha y muy pequeñas por la falta de agua. La sequía de ese año debió ser en extremo grave. Pues en el mes de abril se trajo al pueblo desde el Santuario a la Virgen de la Antigua, para hacer rogativas en demanda de lluvias.

El día 4 de julio, el Alcalde, cumpliendo órdenes del Gobernador Civil, requirió al Jefe de la Policía Urbana para que procediera al precinto de los molinos maquileros de piensos. Los agentes municipales debían ejercer una eficaz vigilancia sobre los molinos clausurados e igualmente sobre el que quedaba autorizado (el de Antonio García Martín), en evitación de molturaciones clandestinas que en él pudieran realizarse.

Moneda de 5 ctm acuñada en 1945

El 9 de julio, el Fiscal Provincial de Tasas, comunicó a un vecino de la localidad que el recurso que tenía interpuesto contra esa Fiscalía había sido desestimado, confirmando la totalidad de las sanciones. Al no considerar dicho recurso como temerario, tenía derecho a la devolución del 50% de la multa que a efectos de su interposición tenía consignada.

El 13 de agosto, aparecen sanciones de la Fiscalía de Tasas a varios vecinos de la localidad sin especificar el motivo. Por un oficio del día siguiente sabemos que los sancionados se dedicaban al comercio, excepto uno que era agricultor. Por oficios posteriores, se puede deducir que el agricultor, al parecer, declaró que había recogido menos patatas que las que en realidad recogió, vendiendo las ocultadas a los comerciantes.

El día 22 de septiembre, la alcaldía comunicó a los transportistas camioneros que a su regreso a esta población con mercancías, debían presentarse inexcusablemente en la Inspección de Vigilancia para dar cuenta detallada de la mercancía sujeta al arbitrio municipal y el nombre de sus perceptores. Advirtiendo que el incumplimiento de esta orden, así como la ocultación daría lugar a severas sanciones. El oficio iba dirigido a los siguientes transportistas: Viuda de Emilio Jiménez e hijos, Antonio Serrano Martín, Tomás García Castellanos, Jesús Pinar de la Paz, Antonio Escribano Pozuelo, José María Arcos García y Graciano Huéscar e hijos.

El día 5 de octubre, la alcaldía comunicó por telegrama al Inspector Provincial de la Comisaría de Recursos que la probable cosecha de aceituna en este término municipal sería entre 75 y 80 mil kilos.

El día 20 de octubre, se comunicó a Ciudad Real que las existencias de las almazaras de la localidad se encontraban a cero, por lo cual dejaban de hacer la declaración mensual hasta que no empezará la actual campaña olivarera.

El mismo día, se comunicó a los almazareros que ninguna almazara podría empezar a funcionar sin recibir la autorización de la Inspección Provincial de la Comisaría de Recursos.

A partir del 15 de octubre, aparecen varias instancias de vecinos de la localidad solicitando patatas para siembra.

El día 16 de noviembre, se comunicó al Fiscal de Tasas que no se habían podido entregar antes todas las diligencias dictadas, por encontrarse en cortijos algunos de los señores citados.

El 27 de noviembre, el Alcalde envió al Gobernador Civil un escrito explicando su actuación respecto al expediente que levantó la Fiscalía de Tasas a las Agustinas de Valdepeñas y al vecino de la localidad José Vellón Hurtado. El Alcalde comunicaba que dichas Agustinas solían pedir limosna por la población y que algunas personas las socorrían en especie. Que habían recogido cierta cantidad de trigo con el cual acudieron al molino de José Vellón Hurtado, que estaba clausurado. Este les dijo que no les podía moler el trigo. Al pedírselo por caridad y tratarse de unas religiosas, este accedió a molerles el trigo. Sorprendido por los agentes del S. N. T., levantaron acta y decomisaron el trigo, que las religiosas se llevaron a Valdepeñas sin autorización alguna y que en ningún momento manifestaron estar autorizadas por el Alcalde, ni exhibieron ningún escrito con autorización alguna. Por lo cual, el Alcalde declinaba toda responsabilidad y conocimiento del hecho, del cual sólo se enteró cuando los delegados del S. N. T, solicitaron del Ayuntamiento una máquina de escribir para efectuar la denuncia. (Al parecer, la Fiscalía de Tasas había incoado expediente al Alcalde porque la Superiora de las religiosas, en el pliego de descargo, decía que acudieron al molino clausurado autorizadas por el Alcalde).

El día 28, se remitió a la Fiscalía de Tasas a través del Banco Español de Crédito la cantidad de 630,24 pesetas, importe de 132 kilos de aceite decomisado.

El día 29, la alcaldía envió un oficio a los vendedores de leche, para que dieran prioridad en la venta a los portadores de vales de los lactantes menores de dos años expedidos por el médico Director del Centro de Puericultura.

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Balcón de Infantes. #243, 1/11/2012.

Don Juan de Ballesteros contra los Frailes de San Francisco (2)

por Juan Antonio Gómez Gómez

(continuación del artículo publicado en el nº 240, Agosto 2012)

"Tras haberse hecho información, el alcalde Mayor recibió una Real Provisión de su Majestad, en cuyo Real Documento daba relación del pleito que se entendía con las monjas de Santa Clara y Consejo de la villa, por el Provincial de la Orden de San Francisco, acerca de la visita al monasterio.

Siguiendo enzarzados los frailes con la familia Ballesteros y los nobles de la villa, se hizo relación de cuantos agravios e injurias y otros muchos excesos; con que don Juan de Ballesteros al frente de todos ellos procuraron impedir con amenazas y extorsiones, y juntando a los vecinos impedir y atemorizar la visita y reformación, que el Provincial de Cartagena pretende hacer dentro del convento de Santa Clara.

Pero el dicho Juan de Ballesteros, haciéndose caudillo y abadesa de todos los demás, alborotó y conspiró para que se impidiese y contradijese la dicha reformación," (4) en nombre de todos fue a hablar con el Provincial, diciéndole que iba a poner cerraduras, a la vez que el Licenciado Alonso Abad de Contreras, clérigo, hallándose en el alboroto con las dichas monjas, para que las resistiesen y defendiesen, mientras don Juan de Ballesteros y consortes solicitaban a Doña María de Salazar, en este momento Abades del monasterio de Santa Isabel, en esta villa con veinte monjas de las más jóvenes, y nueve de las demás edad, a las que persuadieron de que vivirían en más libertad si salían de la Orden de San Francisco. Para lo cual Antonio Molina, escribano Real, y Bernabé de la Higuera, clérigo, los cuales ordenaron una escritura de poder entregándosela a la abadesa, algunas religiosas, de las que otorgaron la escritura de poder para salir de la dicha obediencia. Pero don Juan de Ballesteros guardó en su poder más de treinta mil reales del dicho convento, prometiendo emplearlos en el dicho juro, ya mencionado, que las monjas habían reunido de las dotes que se habían dado a su entrada al convento.

Dicho juro, no sólo lo ha empleado en más de año y medio que los tiene, sino que habiéndose perdido la parte del dicho Provincial, los dé y entregue al convento, pero don Juan de Ballesteros no ha querido entregarlos, porque haciendo de ellos prenda, ha gastado lo necesario en hacer la reformación."(5)

Tras toda la revolución que se encontraba formada entre los nobles y frailes de los conventos de las Ciudades cercanas, y don Juan de Ballesteros y consortes, piden que el Provincial de San Francisco, que al final de este presente año de mil seiscientos tres, volvió para proseguir la visita reformación comenzada en el dicho convento, ya que no había conformado con las anteriores molestias que le había hecho a las monjas, relevadas, contra la reformación, que en ninguna manera obedeciesen, ni administrasen por su prelado.

El dicho Provincial, estando en un locutorio el día veinte y tres de junio de dicho año, en el convento de Santa Isabel, exhortando a la madres abadesa, y las madres entraron en tropel y alboroto en dicho locutorio, abriéndose la puerta con gran violencia por los dichos don Juan Ballesteros, Hernando de Ballesteros y Alonso de Ballesteros, su hermanos, el Licenciado Moya, Don Álvaro Treviño, Juan Gallego Canuto, Garcí Gallego Mexía, Cristóbal de Heredia, Nicolás Muñoz, Martín Sánchez de la Fuente, Procurador, Bernabé de la Higuera, Marcos de Molina, clérigos con gran escándalo, alboroto y vocerío hablando todos a la vez, en tropel para que no se entendiese lo que se decía, pretendiendo con eso amedrentar y hacerle que se fuera al dicho Provincial para que no hiciese la visita y reformación, irritándole, por lo que el Provincial con gran mansedumbre y modestia, como religioso de obediencia, al salir dijo a todos los que se encontraban presentes, que les rogaba y suplicaba le dejasen hacer su oficio como dicho Prelado; del convento que estaba tratando con la abadesa, y discretas de él, viendo que los sobredichos dijeron que no se iban, por lo que empezaron a hacer mucho más alboroto y vocerío, le instaban y provocaban a que se descompusiese con ellos.

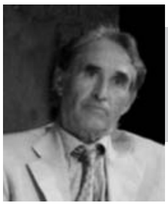
Sacando una carta de la manga del hábito, cerrada y sellada "mostró el sello, que sacó junto a la carta, y ¡dijo! donde le decía que era requerido por El Rey Nuestro Señor, el sello lo mostraba para que le dijesen que lo dejaban marcharse con Dios y hacer su oficio, pues saliendo del locutorio le podían hablar y requerir lo que quisiesen. A lo que los sobredichos no hicieron caso del requerimiento y carta, a pesar de que el Provincial les dijo cómo su Majestad se propuso mandar al Gobernador de la Villa y Campo de Montiel, les hiciese el favor y ayuda que fue necesario para la Visita y reforma de la organización de la obediencia que persevero dentro de la casa para que la abadesa tuviera el atrevimiento de enfrentarse al Provincial, si no fuese por ver el alboroto, quiso la abadesa rendirse a la obediencia de San Francisco, oponiéndose a la de Santiago, siendo notificado al convento" (6).

Don Juan de Ballesteros, en vista de todos los escándalos, quiso actuar contra los frailes, uniéndose, como el Contador de la Mesa Maestral de Santiago, y junto a los demás regidores no salirse del locutorio, sino por cierto requerimiento del Padre Provincial, y tuvo por bien de que se le leyese al cual otra cosa sin que no se visitase el convento, por cuanto las monjas defendían ante su Santidad eximirse de la Orden, y así librarse de esta obligación que tienen.

"Los escándalos no cesaban entre las partes ya requeridas, se llevó a hacer dicho requerimiento y con tanto alboroto, pudiéndose hacer sólo con dos monjas, acompañadas de dos escribanos, juntos, como es costumbre, acompañados de la abadesa, la que se encontraba presente ésta al ver que contaban con ella, (7) tal fue su atrevimiento que luego cuando salieron del locutorio les mandó el Provincial, en presencia de las religiosas discretas, que llamase a las demás religiosas para continuar con la visita, a lo que ella muy enfadada salió diciendo ¡que estaba fuera de su residencia y no le conocía como su Prelado! y mandado a las dichas discretas, a la vez que se salía la abadesa del locutorio. Ella creía que con su inobediencia y perseverancia la dicha abadesa por mucho tiempo, ya que a lo largo del tiempo que duró el pleito, que es cosa cierta, pública y notoria, que no sucediera, ni la dicha abadesa tuviera tal atrevimiento, sino por haber visto la determinación del alboroto, y defensa suya que hicieron don Juan de Ballesteros y todos los demás en el locutorio.

"La abadesa, queriéndose rendir a la obediencia del Provincial, y si es verdad que es verdadero y legítimo Prelado, don Juan de Ballesteros, porque todos los demás le aconsejaron y persuadieron que en ninguna manera lo hiciese, sino que perseverase en ella, y las demás en la dicha protervidad e inobediencia y rebeldía, más de un mes hasta tanto que siendo notificado en el convento, un mandamiento del Ilustrísimo Reverendísimo Señor Nuncio de su Santidad, para que el dicho Provincial fuese obedecido, y que prosiguiese en la dicha su visita, todas las monjas, sin faltar ninguna, la obedecieron. Porque después de haberlo obedecido, entre tanto la abadesa y las monjas de la comunidad de Santa Clara existentes en el convento de Santa Isabel, recibieron el mandamiento del Señor Nuncio; por lo que consintieron que la visita se siguiese o prosiguiese como se mandaba por don Bernabé de la Higuera, el Licenciado Juan Ruiz, y el clérigo Antón de Mena, junto a Álvaro Treviño, Juan Gallego Canuto, Martín Sánchez la Caballería y Juna Gallego del Tao, cargados con espada a mano armada, fueron juntos a requerir, como requirieron por escrito a los Padres y Comisionarios, del dicho Provincial, para la visita que en ninguna manera la hiciesen y prosiguiesen en ella, como parece por el requerimiento que se refieren." (8).

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Balcón de Infantes. #243, 1/11/2012.



¿Por qué Villanueva de los Infantes, en el centro del Campo de Montiel, es el "Lugar de la Mancha" en El Quijote? (y 2)

Por Francisco Parra Luna

A Miguel Panadero Moya, admirado colega y amigo, que representó las primeras dudas en torno a esta solución.

Las hipótesis de trabajo son las siguientes:

En primer lugar el tipo de "legua" a utilizar, pareciéndonos lógico adoptar la legua castellana de 5,5 kilómetros.

En segundo lugar, la velocidad de marcha promedio que podrían llevar las cabalgaduras de don Quijote y Sancho, que fue calculada en 31 kms/día en comparación con los 20 kms que proponen alguno autores (4) y los 50 kms que se consideraban normales en la época para una mula andando en jornada de 10 horas en verano. A la cifra de 31 kms/día se llega a su vez por tres vías (características físicas de las cabalgaduras; comparación con la del Caballero de la Blanca Luna en Barcelona; y estudio del sistema distancias/tiempos según Terrero (5), todo lo cual puede verse con mayor detalle en (1) y (2).

En tercer lugar, las tardanzas en días en hacer los recorridos "pueblo de don Quijote-sitios precisados por Cervantes (Puerto Lápice, Sierra Morena, El Toboso)". Las estimaciones aproximadas de 2,42 días; 3,5 días y 2,8 días respectivamente, están justificadas en la publicación "El Enigma resuelto del Quijote", cap. 3. Lógicamente, y como se mantendrá más adelante, es el momento de criticar estas aproximaciones y proponer otras que respeten igualmente la lógica y el sentido común que se desprende de las expresiones cervantinas. Si se hace con la objetividad y neutralidad requeridas posiblemente no cambien demasiado dichas estimaciones.

En cuarto lugar, don Quijote y Sancho no llegan hasta el mismo pueblo de Puerto Lápice, sino que se detienen en una choza de cabreros por llegarles la noche y cuando tenían el pueblo a la vista. ¿A qué distancia se detuvieron, y al sur del mismo puesto que procedían del Campo de Montiel?. Se adoptó la cifra de 2 kms ya que a una menor distancia no merecería la pena detenerse a pernoctar, pero bien pudieron ser tres, o cuatro o cinco kilómetros dada la llanura del terreno. Cualquier cifra podría ser válida en una horquilla razonable, por ejemplo, de 2 a 5 o 6 kms y no por ello diferenciar demasiado el resultado final.

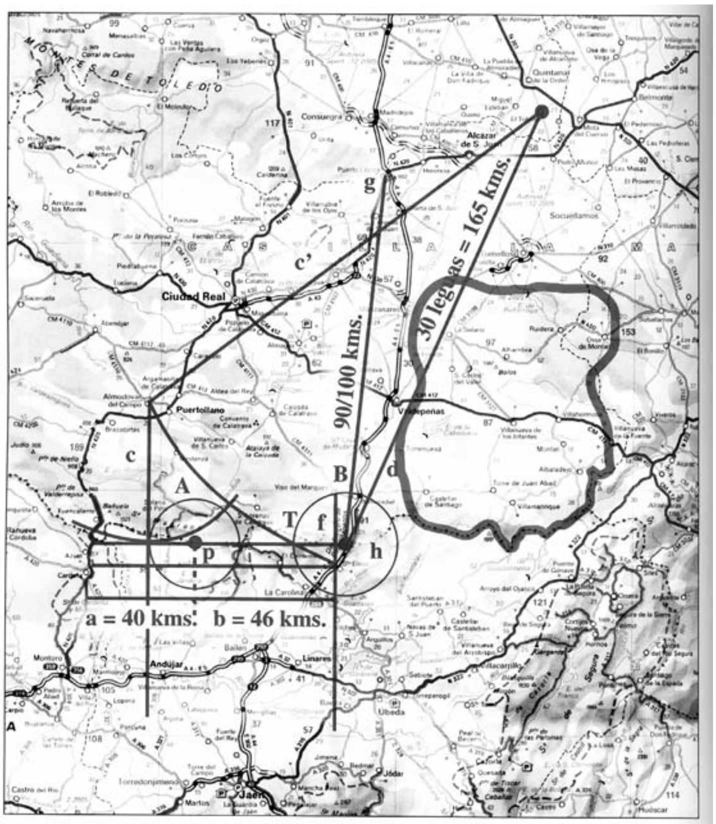


GRÁFICO 2. *Ubicación aproximada del «punto P» como lugar de penitencia de don Quijote. (FUENTE: Mapa 734, Michelin & Cía, 2005.)*

Del libro "El Lugar de la Mancha es.... El Quijote como un sistema de distancias/tiempos". Equipo multidisciplinar. Ed. Complutense. F. Parra Luna y otros

Y en quinto lugar, las dificultades orográficas de los caminos a recorrer. ¿Qué dificultades?. No queda más remedio que intentar evaluar también de una forma lo más aproximada posible las dificultades de los caminos, y después de haberlos recorridos experimentalmente. Así, desde El Toboso hasta la Sierra Morena (entre El Viso y Almodóvar") el terreno es prácticamente llano en su mayoría y sólo se complica al llegar a Sierra Morena. Como además la finalidad del presente trabajo es poder llegar a demostrar, compás en mano, que es posible ubicar mediante aproximaciones aceptables el "lugar de la Mancha", preciso será disminuir en unos determinados porcentajes las distancias teóricas (tardanza x velocidad) para convertir la distancia por caminos en "distancias en línea recta" al modo de distancias "aéreas"). Se han establecido así, y en principio, los siguientes porcentajes **reductores** entre 5 y 10% que parecen razonables.

a) Recorrido El Toboso-Sierra Morena=10%
b) Recorrido Almodóvar-Punto MP (mula muerta y penitencia de don Quijote)=10%
c) Recorrido "pueblo de don Quijote"-Puerto Lápice=5%
d) Recorrido Punto MP-"pueblo de don Quijote"=10%
e) Recorrido "pueblo de don Quijote"-El Toboso=5%

¿Resultan aceptables dichos porcentajes reductivos?. Es el momento de criticarlos y cambiarlos, ya que una vez que se localice el punto MP éste resultará básico, así como las cuatro hipótesis de trabajo anteriores. Sólo habría que conocer medianamente las dificultades orográficas de los caminos en la época y sobre todo estar motivados desde el principio por la localización más neutral y honesta posible del famoso "lugar de la Mancha" al margen de cualquier otro interés extracientífico.

Un punto geográfico básico en El Quijote

En El Quijote se mencionan diversos puntos geográficos concretos como El Toboso, Puerto Lápice, Tirteafuera o Barcelona, todos los cuales tienen una localización precisa y conocida. Pero se mencionan otros que teniendo una localización no menos real, no responden a una localidad o sitio conocidos, y por lo tanto habría que determinar con precisión suficiente dichos puntos geográficos si es que afectan a la

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Balcón de Infantes. #243, 1/11/2012.

ubicación del "lugar de la Mancha". Uno de ellos, el que resulta más determinante para este fin, es el situado en Sierra Morena, en algún punto entre los meridianos que pasen por El Viso del Marqués y Almodóvar del Campo, en la provincia de Ciudad Real, pero ya situado en la provincia de Jaén. Y a este respecto Cervantes utiliza una información suficientemente "fuerte" al concretar que dicho sitio está a más de 30 leguas de El Toboso y a 8 leguas de Almodóvar del Campo. Después añadirá que se encuentra a 3,5 días del "lugar de la Mancha"(día y medio hasta la venta donde mantearon a Sancho y dos días desde dicha venta al pueblo de don Quijote). Triple información cuantificada, al parecer nunca tenida en cuenta, pero que cambia totalmente el planteamiento del problema y las perspectivas que se venían teniendo sobre el pueblo de don Quijote y Sancho.

Y es mediante la aceptación o modificación de las cinco hipótesis descritas, como es posible comenzar por ubicar ese punto geográfico situado en Sierra Morena que encierra la clave para poder determinar el "lugar de la Mancha". Me refiero al sitio donde don Quijote y Sancho se encuentran con el cabrero en el episodio de la mula muerta y el personaje de Cardenio, así como poco después el de la penitencia de don Quijote y la despedida de Sancho hacia El Toboso.

Se debe proceder, pues, a determinar individualmente los puntos "M" (mula muerta) y "P" (penitencia de don Quijoite). Se sabe que el primero está a 8 leguas de Almodóvar, y el segundo a más de 30 leguas de El Toboso, pero entre ambos sitios no debe existir mucha distancia puesto que ésta equivaldría sólo al tiempo que se tarda en pronunciar las cuatro páginas de conversación (y quizás algo más) que median entre la frase: "*Señor don Quijote, vuestra merced me eche su bendición*"…..y la frase "*Llegaron en estas pláticas al pie de una alta montaña……*" en el cap. XXV de la primera parte de El Quijote. Por otra parte, no se sabe hacia dónde se desplazaron desde el punto "M" de la mula muerta (norte, sur, este, oeste), y por consiguiente el mínimo error para determinar el punto "P" (penitencia) se comete cuando se integran y funden ambos sitios en uno nuevo que se llame "MP". Se debe determinar, pues, ese punto geográfico que esté a más de 30 leguas de El Toboso y a 8 de Almodóvar del Campo como nuevo "sitio" fundamental que complete los de Puerto Lápice y El Toboso.

Pero "más de 30 leguas", ¿cuanto más?. Serían suficientes 31 leguas, pero dado que aplicando las hipótesis anteriores proporciona una distancias de 31x5,5 kms=170,5 la cual se debe reducir en su 10%, la distancia en línea recta sería de 153,5 kms. Y teniendo en cuenta que dicho punto debe estar situado en Andalucía (según frases del cabrero y Cardenio), se puede comprobar que la distancia mínima a aplicar sería del orden de las 32 leguas, lo que permite situar el punto más claramente ya en la provincia de Jaén (en "esta Andalucía" como se repite hasta en tres ocasiones en el texto de la novela). Luego el punto básico (un punto que integraría los llamados "M" y "P" dadas las consideraciones anteriores, sería el proporcionado por el cruce entre:

a) 32 leguas desde El Toboso x 5,5 kms=176 kms que disminuidos en su 10% da 158,4 (aprox. 158 kms), y

b) 8 leguas desde Almodóvar del Campo x 5,5 kms= 44 kms que disminuidos en su 10% da 39,6 kms (aprox. 40 kms)

Trácense ahora mediante compás sendos círculos con radios de 158 y 39,6 kms y el punto geográfico resultante, siempre aproximado, pero absolutamente básico para determinar el "lugar de la Mancha", estaría situado en la cabecera del pantano del Jándula, al sur de Solana del Pino y ya en la provincia de Jaén (ver figura 1).■

Los parados

José Mª Lozano Cabezuelo

Lo que más me quita el poquísimo sueño que tengo es el paro forzoso de mi gente: ese atroz suplicio de querer y no poder, ese incalculable trauma de ser válido y no estar utilizado. A fuerza de dar cifras, de leerlas a diario, de escucharlas, las estadísticas nos achicharran la piel porque, para mí, esos números no son asépticos: cada unidad encierra un escalofrío.

Veo -los estoy viendo- a los oscuros parados sentados en los bancos de las plazas, entre el sol y la sombra, con las manos abiertas sobre las rodillas, levantando de rato en rato la cabeza al reloj del ayuntamiento, como si tuviesen una cita inevitable. Veo -los estoy viendo- a los parados en las marchitas aceras de las ciudades, con carteles que gritan su desolación y su impotencia, con sus hijos a cuestas, igual que los vencidos de una posguerra. No sé qué hora esperan que suene los parados de las calles y las plazas de España. Pero nos vamos a enterar qué pasa si es que suena. Porque esas manos grandes abatidas sobre las rodillas están pidiendo a voces un remedio. Un remedio ahora mismo, que se debió premeditar hace ya muchos años. Yo le he visto a mi gente, entre los labios, como un clavel mustio, una mueca desesperanzada.

¿Qué es un hombre que no trabaja porque no tiene en qué, porque no tiene en dónde? En una cochina sociedad, que ha erigido al trabajo como eje de todas las virtudes y única fuente de consumo, ¿qué es un hombre parado? ¿qué bridas familiares va a sujetar y con qué fuerza, si no lleva un salario justificante a casa? La dignidad humana puede romperse como se rompe un cuello. Y el parado vende sus riñones en vivo, reclama -igual que un novillero- una oportunidad. ¿Nos va a chocar la indiferencia total de los jóvenes sin trabajo, su descreído desdén, su elección de la vía rápida, del tirón o del atraco, su desfogue -a falta de un cotidiano esfuerzo- a través de la delincuencia? ¿Es que los parados van a estarse, en la cola del desempleo, mano pacífica sobre mano pacífica? ¿Y así, por cuánto tiempo?, idiota es pensar eso.

Yo me desespero preguntándome qué hacemos aquí; qué es lo que hacemos; cómo nos distraemos de esa llaga común, de ese cáncer de todos. ¿Es que los políticos no caen en la cuenta de que la política es sólo una criada nuestra y no del cruel financiero? Si no resuelven ni ese problema, ni el del paro, ¿para qué valen? Que se vayan. O despidámoslos, botemos a esa cuchipanda de chiquilicuatros, porque no sirven. **No nos sirven**, que es para lo único que los hemos llevado a donde están. Unos y otros. Todos. Que se vayan.

Los políticos se dedican a sus debates de pimpón amachambrados por el poder financiero. "Poderoso caballero es don Dinero", Quevedo ya en su célebre letrilla hizo una deificación o santificación del maldito parné, al que se tiene que humillar, como si se tratara de un rey o un dios. Supone hoy una claudicación de la clase política ante lo máximo y lo omnipotente, acarreando a la dignidad de los sin trabajo, a los parados, una humillación social bárbara. Hay cosas con las que no se juega. Hay que hacer lo que sea, lo que sea, lo que sea.

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Balcón de Infantes. #243, 1/11/2012.

¿Calefacción por contador?

Si la luz o el agua la pagamos por contador, según lo que consumimos, ¿por qué no pagar de la misma manera la calefacción? Si el agua y la luz llegan a nuestros hogares en cantidad y calidad adecuada a nuestras necesidades, la calefacción también puede llegar de la misma manera.

Averías de la caldera, llamar al suministrador de gasóleo para que nos llene el depósito, espacio ocupado por estos equipos, malos olores, malos humos, subida constante del precio del gasóleo. Todo esto dejaría de ser una preocupación al conectarnos a una *red de calefacción* (*district heating* en inglés), puesto que ya no se necesitarían la caldera ni el depósito de gasóleo, pudiendo destinar el espacio ocupado por ellos a otros usos; no se producirían malos olores ni saldría humo contaminante por la chimenea, y tampoco nos llevaríamos sobresaltos al conocer el nuevo precio del gasóleo, como ocurre últimamente cuando tenemos que llenar el depósito.

Pero ¿qué es una *red de calefacción*? Para ilustrarlo podemos observar la figura adjunta, dónde tenemos una central de producción de agua caliente, a la misma temperatura que la que produce nuestra actual caldera doméstica, de la que parten dos tuberías principales, una de ida y otra de vuelta, y a las que se van conectando las distintas vivendas o edificios de otro tipo que encuentran a su paso. En la entrada a cada vivienda se coloca un *intercambiador de calor*, dispositivo un poco mayor que una caja de zapatos y que sirve para transferir el calor y separar la instalación de la vivienda de la red de calefacción, y un *contador de energía calorífica* que mide el calor que hemos consumido. El usuario paga la calefacción que consume según la lectura del contador, a un precio inferior al del gasóleo y sin otra preocupación que no sea la de disfrutar plenamente de su confort.

Las redes de calefacción, que pueden dar servicio a una urbanización o manzana, a un barrio o a toda una ciudad, están muy extendidas en algunos paises europeos como Austria, Alemania o Suecia. Entre las redes urbanas de calefacción más renombradas están la de Nueva York y la de París, aunque en ambas el fluido que transporta el calor no es agua caliente sino vapor de agua. En España se están empezando a implantar en algunas localidades de Castilla y León, Cataluña, Navarra y País Vasco.

En Castilla-La Mancha todavía no hay constancia de que exista ninguna de estas redes, lo que supone una oportunidad para nuestra comarca y, en particular, para nuestro pueblo, que podría utilizar lo novedoso de una red de este tipo como atractivo para turistas, curiosos o interesados en este nuevo modelo de suministro de calefacción.

José Antonio Plaza Peláez
joseantonio@idafe.es

Sueños

Hay un tema que a todos los infanteños nos gustaría que se pusiera alguna vez en marcha: La fábrica de conservas de nuestro producto hortícola estrella: el Pimiento.

A veces me pregunto cómo un pueblo que fue pionero en hacer, con el dinero y aportaciones de todos , una plaza de toros en los difíciles años 78/79, o cómo un pueblo que es capaz de organizar durante una década una "Fiesta del Pimiento" congregando a miles de visitantes , o cómo un pueblo que es capaz con sus aportaciones hacer uno de las Santuarios más importantes y majestuosos de la provincia, como no es capaz de organizar una conservera de nuestro pimiento. Y no sólo de pimiento sino que se puede hacer de pisto, asadilllo, mermelada… y ampliado por ejemplo a perdices, conejos etc.

Sabemos que ha habido algunos intentos por parte de la Cooperativa hortícola para llevar a cabo el proyecto pero por diferentes causas no ha sido posible hacerlo desde esa institución.

Pero yo me pregunto si sería posible hacerlo entre todos y como medida para paliar en lo posible nuestra crisis y colaborar a crear riqueza y por ende algunos puestos de trabajo.

Y cómo, me dirán Vds. Pues bien aquí va mi pequeña colaboración, lógicamente a desarrollar con más minuciosidad:

Podría ser una cooperativa o una sociedad con aportaciones de todas las clases sociales de Infantes, por ejemplo en forma de acciones. Una acción por ejemplo de 50 euros. Y aquí es donde entraría en juego nuestro "patriotismo" y sobre todo nuestra ayuda al desarrollo y nuestro granito de arena para evitar el drama del paro a algunas personas. Habría quien pudiera suscribir sólo una acción, pero habría quien pudiera poner 100, 200 o 1.000…

Y cómo articular esto para que no se pierda el dinero. Pues bien estas acciones no se podrían vender hasta una serie de años en los que la fábrica estuviera ya en plena producción y cada "acción" recibiera su retribución o reparto de beneficios. Lógicamente a más beneficios más atractivo seria el tener "acciones", con lo cual la venta de las mismas sería bastante fluida.

Esta sería la parte "social" digamos del pueblo, pero a la que habría que sumar las aportaciones de las Cooperativas, del Ayuntamiento, Diputación, Junta etc. que creemos no sería muy difícil de conseguir, dado el marcado carácter social que se persigue con el proyecto…

El sueño hasta aquí. Los jóvenes tienen la palabra de iniciar la andadura: Los mayores estamos para aportar nuestra experiencia y a ayudar en lo posible.

Colaborador Efe

CLÍNICA DENTAL «Santo Tomás»
Cuidamos su sonrisa

Todo tipo de tratamientos dentales a su alcance con la última tecnología
c/. Santo Tomás, 32 • Teléfono 926 350 235 VILLANUEVA DE LOS INFANTES
En VALDEPEÑAS • Seis de Junio, 37 - 2º E • Teléfono 926 312 840

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Balcón de Infantes. #243, 1/11/2012.

Campo de Montiel versus Infantes

En el nº 238 del pasado mes de junio de Balcón de Infantes, se daba noticia de la reunión celebrada en Fuenllana (a la que por cierto no pude asistir), donde se presentó oficialmente el proyecto para solicitar la declaración de Patrimonio de la Humanidad para el Campo de Montiel, reconozco mi optimismo inicial al comprobar la presencia de numerosos alcaldes, colectivos y otros representantes de toda la comarca. Pero he de confesar que sin conocer los detalles de primera mano, mi parcela de escepticismo me decía que eso era demasiado bonito, estar todos en el mismo barco sin ninguna fisura ni oposición para reforzar la propuesta a tan ambicioso reconocimiento.

Por otra parte, el pasado día 3 de noviembre sí que asistí a la asamblea de la Asociación "Amigos del Campo de Montiel", se trató como punto principal la adhesión de la misma al proyecto de la Unesco citado, ya que parecía opuesto a uno de los fines de la Asociación, que contempla la defensa de la Ruta del Quijote por el Campo de Montiel, que según mi criterio no tiene porqué aislarse del resto de argumentos del informe técnico, por muy hermética que sea.

Antes de ser sometido a votación, se debatió sobre ello, y ya algún compañero expuso que quizás la pregunta que se daba para contestar SÍ o No podría formularse de otra manera, cosa en la que me mostré de acuerdo, porque me parecía demasiado tajante y maniquea entre la postura del apoyo o la del rechazo y porque se presentaba al proyecto como exclusivo para Infantes (La Ruta, revista de la Asociación nº 31, p.3).

El principal problema residiría en conciliar la compatibilidad de dos hipótesis: la de Vva. de los Infantes como cuna de D. Quijote y la de la Ruta de D. Quijote por el Campo de Montiel, que no contempla el origen del hidalgo en nuestro territorio. Quienes nos hemos formado como historiadores sólo concebimos los hechos documentados y contrastados para tomarlos como ciertos. Pero hablando de hipótesis aplicadas a una obra de ficción, hay que tomarlas como tales hipótesis, y aunque merecen el mayor respeto por el enorme trabajo que han supuesto a sus autores, todas contendrán seguramente mayor o menor certeza y supongo que no tienen por qué ser inamovibles. De lo que no hay la menor duda es de la directa y estrecha relación entre la obra de Cervantes y el Campo de Montiel, de ahí que haya que aportar esta vinculación como parte importante del proyecto, en cuyo caso ambas teorías son válidas, aún en el caso de que presenten alguna contradicción, pues parten de métodos distintos.

De todos modos, también se comentó la posibilidad de dialogar para llegar a una posición negociada en lugar de otra inflexible, ya que podría ser discutible fundamentar la petición en la teoría de Infantes como el lugar de La Mancha. A mí me parece correcto como aparece en el borrador, y por eso el mío fue uno de los dos únicos votos a favor. Es decir, como un sistema moral de valores universales personalizados en Don Quijote y Sancho en el Campo de Montiel, por no insistir en otros aspectos que presenta la Comisión Técnica como la ilustración de una etapa significativa de nuestra historia, o el rico patrimonio literario, histórico, arqueológico, su situación de cruce de caminos etc… Como apuntó otro participante en la asamblea, si alguien se está esforzando en elaborar el proyecto es mejor apoyar el trabajo, y por supuesto aportar nuestras opiniones por si pueden mejorarlo.

Pero, además de estas enfrentadas posiciones ideológicas ya expuestas, que incluso pueden ser personales, yo observo otros enfrentamientos sociológicos, que procedentes de una mentalidad tradicional de rivalidad local, permanece en algunos grupos e individuos, hecho que por otra parte no es exclusivo de nuestra tierra. Esto se pudo comprobar durante la reunión en varias intervenciones, a veces con más sutileza y razonamiento, otras de modo abiertamente visceral. Repito que es una opinión personal, quizás para mucha gente puede ser sencillamente una anécdota sin importancia, pero esta mentalidad alimentada por cualquier discurso "anticentralista" al oponer Infantes al resto de la comarca, como beneficiario de ese supuesto pastel que habría que repartir, puede provocar una actitud de enemistad y desunión muy perjudicial para cualquier objetivo común.

Doy en parte la razón a Justiniano Rodríguez, presidente de la Asociación, cuando comenta que cada pueblo tiene su impronta y que nada más hablar con algún habitante del Campo de Montiel sabe de qué pueblo es y cómo debe actuar. Sólo quienes hemos vivido la mayor parte de nuestra vida en esta tierra y hemos compartido muchas cosas con gentes de otras localidades de la comarca durante tiempo: aula, pupitre, vestuario, trabajo, fiestas o amistades, sabemos interpretar las declaraciones de afecto o desafecto hacia quienes somos de Infantes o de cualquier localidad, aunque lógicamente cuando son negativas no les demos mayor importancia, por obvias o porque a nivel individual todos somos muy amigos. Por tanto, creo que sería mejor que todos abandonásemos esos prejuicios y dejar esa rivalidad para los partidos de fútbol o para bromear en el bar.

Si somos objetivos, Villanueva de los Infantes puede y debe ser un recurso muy potente para la propuesta, y uno de los principales reclamos debido sobre todo a su patrimonio artístico y cultural, pues se trata de uno de los conjuntos más cualificados, no sólo de Castilla-La Mancha, sino de España. Pero eso no impide, que sea muy beneficioso para todos, que además del importante patrimonio existente por toda nuestra geografía, se hayan creado infraestructuras como el Centro de Interpretación de la Orden de Santiago en Terrinches, la Casa-Museo de Quevedo, el Museo de Alhambra…, o eventos como las Jornadas Medievales de Montiel, los conciertos del órgano histórico en Torre de Juan Abad, las Jornadas Manriqueñas de Villamanrique y Mencatur en Villanueva de la Fuente entre otros. Todas estas iniciativas y otras que no cito, aportan algo a nuestra depauperada comarca y no por ello habría que presentar dos, tres o veintidós proyectos de Declaración como Patrimonio de la Humanidad.

En definitiva, que lo ideal para este caso, sería presentar una propuesta consensuada y apoyada por todos los colectivos, ayuntamientos y ciudadanos del Campo de Montiel, pues cualquier asociación, municipio, empresa o particular que se opone, son fuerzas que restan y supongo que aún queda mucho por hacer y mucho tiempo por delante. Quizás así lo consigamos aunque sea en la próxima generación, desde luego que juntos podemos convencer mucho mejor y está claro que lo que es bueno para Infantes lo es para el Campo de Montiel y lo que es bueno para cualquiera de las otras poblaciones también es bueno para el Campo de Montiel y para Infantes.

Esteban Jiménez González

CRISTALERÍA
DEGAR
Ctra. de Valdepeñas, 1 - Teléfono 926 360 612

CARPINTERÍA DE ALUMINIO Y PVC
ACRISTALAMIENTO DE OBRAS
ESPEJOS Y GRABADOS - MARQUETERÍA
PERSIANAS Y CORTINAS
ANTONIO Mª GARCÍA ARCOS
VILLANUEVA DE LOS INFANTES

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Balcón de Infantes. #243, 1/11/2012.

¿Te Acuerdas, Amigo...? por Jorge Solís

"La matanza"

La matanza era un acontecimiento familiar e incluso motivo de festejo y cooperación entre vecinos ayudando y celebrando.

La matanza era una fiesta, casi un rito del sacrificio del animal totémico.

"Estar de matanza" era motivo justificado, incluso, para faltar a clase. Cuando el maestro pasaba lista y nombraba algún alumno que no estaba presente, si algún otro contestaba: "Está de matanza", el maestro no hacía comentario alguno, pues consideraba que era motivo suficiente para faltar a clase.

La matanza empezaba el día anterior, cuando el dueño de la casa compraba las aliagas para "chumascar" al cerdo; las mujeres cocían las cebollas para hacer las morcillas y preparaban lebrillos, pucheros, ollas, sartenes y la máquina de hacer chorizos. Se compraban cadejos de hilo fuerte para atar los embutidos; y al cerdo se le dejaba sin comer todo el día para que tuviera las "tripas limpias" el día del sacrificio.

Muy de mañana llegaban a la casa los "mataores", normalmente una cuadrilla, en esos años había varias, la de "Boleto", Bautista, "Los Manolillos"...

Los "mataores" sacaban al cerdo de la pocilga cogido por las orejas, rabo y patas traseras, entre grandes chillidos, el animal, era depositado en una mesa, ya preparada para el sacrificio. Allí era inmovilizado trabándole las patas con una cuerda. Una vez inmovilizado el animal, el matarife daba una certera cuchillada en el cuello del cerdo, abriendo una herida por la que brotaba chorro de sangre humeante. Sangre que se recogía en un lebrillo y que mientras caía, una mujer de la casa, la removía sin parar para evitar que se cuajase. El cerdo moría desangrado.

Una vez muerto se procedía al raspado de la piel. Se depositaba el cerdo en el suelo y se le "chumascaba" con la llama que producían las aliadas, previamente encendidas. Una vez raspado, se lavaba con agua caliente.

Cuando el cerdo estaba limpio se procedía a colgarlo en un camal suspendido por los tendones de las patas traseras. Se abría el cerdo y se sacaban las vísceras, asadura, hígado, corazón, riñones e intestinos. A los niños se nos daba la vejiga que inflábamos soplando para convertirla en un globo con el que jugar, y así dejáramos de molestar. Otras veces, dejábamos secar la vejiga para con ella hacernos una zambomba en la Navidad.

Cuando el cerdo estaba limpio por dentro, las mujeres lavaban las tripas y las preparaban para hacer las morcillas con la sangre y la cebolla, los chorizos, el queso de cabeza, etc.

En la fotografía, tomada en 1966 en la huerta de Francisco Campos Torrijos, "Morago", en el paraje denominado El Romeral, aparece María Antonia Campos Fernández (hija) dando de comer a un buen ejemplar que como a todos los cerdos le llegaría su San Martín, aunque la matanza se comenzaba a hacer desde los Santos. Por el tamaño, el animal debería pesar once o doce arrobas, que era la medida de peso utilizada entonces para los animales.

A media mañana se presentaban los empleados municipales a cortar la "chichota", que era un trozo de carne que se llevaba al inspector veterinario para ser analizado y ver si el cerdo era apto para el consumo. Era un par de horas zozobra para la familia, pues después de haber criado un cerdo durante todo un año, si éste no se pudiera consumir, suponía un grave quebranto económico, pues la matanza era el "apaño" alimenticio del año.

Cuando se recibía el visto bueno del veterinario, la casa era un hervidero de trajines, mujeres que iban y venían, unas lavando, otras haciendo la "masa" de los chorizos y las morcillas y otras preparando el "ajo pringue" y la fritanga de asadura, hígado, corazón, riñones..., que iba a servir de comida a la familia y vecinos, todo ello regado con un buen vino de la tierra. De postre se servían rosquillos y galletas caseras acompañados de anís y mistela.

Después del descanso de la comida, se cocían las morcillas y se embutían los chorizos. La casa se llenaba olor a pimentón, pimienta negra, sal... Una vez terminados los embutidos se ponían a secar en la chimenea de la lumbre.

Al día siguiente volvían los "mataores" a "deshacer", es decir, despiezar al cerdo que había estado toda la noche al sereno.

Se cortaban los jamones, las paletillas, los lomos, espinazo, costillas, etc.

Una vez terminado su trabajo, los "mataores" cobraban por él eran obsequiados con rosquillos y alguna copa de aguardiente o coñac.

Los jamones, paletillas, lomos, tocino, patas y careta se ponían en una artesa y se cubrían con sal gorda para curación. Había que tenerlos en sal tantos días como kilos pesara cada pieza.

La dueña de la casa seleccionaba los "presentes", que era una muestra de morcillas, chorizos, tocino y algunas cosas más, que ponía en platos a los que tapaba con una servilleta. Luego el muchacherío se encargaba de repartirlos por las casas de familiares o amigos, y así se ganaba unas propinas o algún mantecado o rosquillo.

Pero no terminaban ahí las labores de la matanza. Luego había que sacar de la sal se había puesto a curar. Los jamones y las paletillas se "cargaban", es decir, se le ponía peso para que soltaran el agua y se apretara la carne, así se tenían unos cuantos días, después se les untaba con pimentón y se colgaban a secar sitio fresco.

Después se freían los lomos y los chorizos que se ponían en orzas, cubiertos de aceite, para su conservación. Las costillas solían ponerse en adobo.

En tiempos de las matanzas, de noviembre a febrero aproximadamente, el pueblo tenía un ambiente especial. Olía a cebolla cocida, a especias, a morcillas recién hechas, a aliagas quemadas, a sangre... Y en las madrugadas se escuchaban los chillidos agónicos de los cerdos.

Jardinería Las Jaras
Carretera de Cózar Km.0 - Teléf. y Fax 926 31 11 16
Móvil 606 997 885
e-mail: lasjaras@lasjaras.es
www.lasjaras.es
ÁRBOLES Y ARBUSTOS - FLORES DE TEMPORADA
PLANTAS DE INTERIOR - SEMILLAS, ABONOS Y FITOSANITARIOS
MOBILIARIO, BARRO Y COMPLEMENTOS
ASESORAMIENTO TÉCNICO
PROYECTOS, PLANTACIÓN Y MANTENIMIENTO DE JARDINES
VALDEPEÑAS

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Balcón de Infantes. #243, 1/11/2012.

La historia de Infantes en migajas. Un espacio para la microhistoria e historia local de Villanueva de los Infantes

Este es el título de un blog creado por nuestro paisano y colaborador de Balcón de Infantes, Carlos Chaparro Contreras, estudioso de la Historia y documentalista de RTV CLM que desde hace algún tiempo está abierto a todos los apasionados por la historia local, a través de breves, pero interesantes retazos de nuestra historia local, tan importante en nuestro tiempo por ser uno de los medios que nos pueden ayudar a mantener la identidad, alentar y difundir la memoria de un pueblo.

Las últimas entradas del blog están en relación a la representación de la muerte en el cementerio de Villanueva de los Infantes , publicado el 31-10-12, el primer cementerio público de Villanueva de los Infantes

"El cementerio de San Juan (aunque se denominaba Público) estuvo abierto hasta agosto de 1855 cuando con motivo de la epidemia de cólera morbo se clausuró (por estar saturado y evitar contagios debido a su cercanía con el casco urbano) y se comenzó a enterrar en el actual de San Antonio Abad en la carretera de la Alhambra." La visita del gobernador infanteño, en torno a la figura de Juan Fernández-Yáñez nacido Villanueva de los Infantes en 1846, Huelgas, sindicatos y conflicto social en Villanueva de los Infantes a principios del siglo XX etc. y algunos otros hechos y costumbres que forman parte de la intrahistoria.

Vistas desde el cielo

por Emilio García Jiménez

Casa de la Espiritualidad

La finca está situada al oeste de Villanueva de los Infantes en el llamado Camino del Águila. D. Vicente López Carricajo fue el propietario, y actualmente la gestionan las monjas Siervas de Jesús. La casa está situada en un lugar idílico para meditar y ver si nuestro comportamiento se aproxima a las enseñanzas de Jesucristo. En estos tiempos que vemos como algunos políticos adoran y besan los pies de los poderosos como a míster Adelson (Eurovegas) y en cambio a otras personas indefensas y desamparadas se les niega hasta la sanidad, son arrojadas como bultos al montón de lo invisible. Ahora con la crisis-estafa, es necesario recordar y practicar las palabras de Jesucristo: Amarás al prójimo como a ti mismo.

Cenforade
Centro de Formación Avanzada y Empleo
ad-syscen
tu tienda de informática
Formación Profesional para el Empleo
Formación Gratuita para Trabajadores y Empresas
Venta y Reparación de Ordenadores
Suministros de Oficina y Papelería para Empresas
CENTRO HOMOLOGADO Nº 26680
sepecam
Calle Carros, 58
13320 Vva. De los Infantes (Ciudad Real)
Teléfono de Atención al Cliente: 926 350 527
Fax: 926 350 528
cenforade@yahoo.es
SGS

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Balcón de Infantes. #243, 1/11/2012.

El Mercado Museo Arte Contemporáneo

Podrán concursar todos los niños de la ***provincia de Ciudad Real*** nacidos entre el 2000 y 2006, incluidos.
El plazo para la presentación de los trabajos finaliza el 10 de diciembre de 2012.
Información: teléfono del Museo 926 361 462.

I CONCURSO PROVINCIAL INFANTIL "ELMERMAC"

Villanueva de los Infantes

Apunte Gráfico

Por Mariano Lorenzo

COPLILLAS

Los sablazos

En lo de gastar dinero
es muy libre cada cual,
pero que nos den sablazos
a todos nos sienta mal.

Muchas veces nos quedamos
helados y sorprendidos,
cuando pedimos la cuenta
en bares desconocidos.

Ponen en los restaurantes
la carta muy atractiva,
pero luego con los postres
nos meten la lavativa.

No me extraña que la gente
con los dientes se resista,
antes que le dé un sablazo
en la cartera, el dentista.

Hay sablazos que nos dan
sin ningún remordimiento,
como dan nuestros serenos
con multas de aparcamiento.

La contribución urbana
nos produce mucho daño,
menos mal que este sablazo
es sólo una vez al año.

Los sablazos más seguidos
que nos llevan a la ruina,
los sentimos con los precios
que tiene la gasolina.

Le dieron a Jesucristo
sufrimientos en la cruz,
a nosotros nos sablea
la factura de la luz.

Hay sablazos tan enormes
que nos destrozan el alma,
y son los bancos, sin duda,
los que se llevan la palma.

El teléfono y el móvil
no se quedan con la gana,
y nos sablean lo mismo
aunque sea tarifa plana.

No duelen las banderillas
ni la corná de un buen toro,
como duelen los sablazos
que nos atiza Montoro.

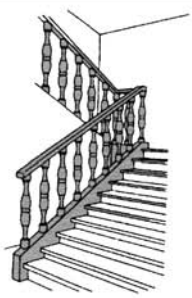
Algunos profesionales
hurgan bien en nuestra herida,
cobrando más de la cuenta
porque su boca es medida.

También nos dan sablacillos
en contadas ocasiones,
los que venden lotería
de santos y asociaciones.

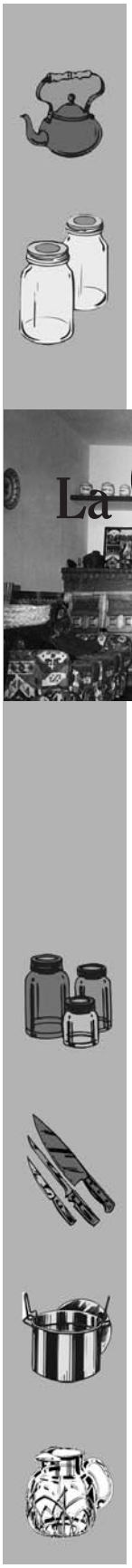
Vivimos entre sablazos
por eso estamos jodidos,
ahora que en tiempos de crisis
debieran estar prohibidos.

Juan Santos Santos
jsantosbis@gmail.com

HIJOS DE
DOROTEO TORRIJOS
CARPINTERÍA EN GENERAL
Esmerados trabajos en BARANDAS, hechas en todo tipo de maderas Tropicales y del País
c/. San Antonio Abad,
Teléfono 926 36 05 66
VILLANUEVA DE LOS INFANTES



Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Balcón de Infantes. #243, 1/11/2012.



La liebre

Según comentan los aficionados locales a la caza, esta temporada parece ser que no se cobran tantos conejos como en años anteriores, unos les echan la culpa a los descastes de primavera y otros a los zorros que, parece ser, habitan en las hendiduras de arroyos y "cimbantos". Como quiera que sea, parece ser que existe una misteriosa relación por la cual cuando hay menos conejos, abundan las liebres, y, precisamente de estas últimas, les voy a comentar unas cuantas curiosidades que servirán de introducción para presentar la receta de este mes. ¡Vamos a ello!

La liebre es un animal originario del Continente Europeo que ha sido fundamental para la alimentación desde la Prehistoria. En este sentido, en diversas excavaciones, han aparecido huesecillos que posiblemente correspondieran a una especie de conejo o liebre consumida por el hombre de Neandertal. También en algunas cuevas y abrigos del sureste español (entre ellos la zona de Nerpio) el hombre del neolítico dejó retratos de esta especie en pinturas rupestres.

Aunque ya el historiador griego Polibio habla de ellas, sería la cultura romana quien tendría a este animal como uno de los productos cárnicos que se degustaban en sus cenas o comidas vespertinas, junto a pescados, salazones, verduras, cereales y vinos. Incluso el historiador romano Plinio escribe sobre estos animales y, en concreto, mencionaría su capacidad para la superfetación.

Durante la Edad Media, el gusto por la caza haría que los nobles castellanos reflejaran la abundancia de este animal en algunos de sus legajos. Así, Don Juan Manuel menciona en su obra El libro de la caza (1325-1326) la presencia de ejemplares de halcones, grullas, garzas, flamencos, perdices y liebres en algunas localidades del campo murciano.

Posteriormente, ya en los siglos XVIII-XX, serían llevadas por los europeos en sus viajes hacia los nuevos mundos, adaptándose magníficamente a los distintos hábitats americanos y australianos.

La liebre es un animal de caza menor o de pelo, perteneciente a la familia de los Lepóridos, de aspecto similar al conejo pero de tonalidades diferentes y mayores dimensiones, sobre todo en las orejas, más anchas y largas, posee un cuerpo completamente cubierto de pelaje denso y suave. De constitución atlética y esbelta, pueden alcanzar velocidades de hasta 70 km/h.

El pelaje muestra diferentes coloraciones, pero siempre con tonalidades pardas, amarillentas y blanquecinas que la hacen pasar desapercibida ante depredadores.

La liebre habita en libertad en terreno abierto con cultivos de cereal y escasa vegetación arbórea, prefiriendo las zonas de monte bajo. Construye madrigueras en el suelo, sobre una base de maleza tupida.

Son de vida nocturna, desarrollando excesivamente el oído y olfato, además de poseer vista periférica debido a la disposición lateral de sus ojos. Uno de los comportamientos característicos de defensa en esta especie consiste en dirigirse hacia su madriguera efectuando cambios bruscos de dirección, sin seguir una línea recta, a modo de despiste. Al llegar a su guarida sus patas traseras la impulsan en un gran salto para colocarse sobre su refugio en sentido contrario al de su marcha.

En la Península Ibérica se conocen mayoritariamente tres especies diferentes de liebres, incompatibles entre sí: la ibérica, que se da en nuestros campos, con las características manchas blancas en sus extremidades y vientre, la europea, en el noroeste de la península, de mayor envergadura que la anterior, y la piornal, endémica de la Cordillera Cantábrica, en cotas superiores a los 900-1.000 metros.

La liebre posee una carne muy rica en proteínas, purinas y aminoácidos esenciales de alto valor biológico, así como niveles muy bajos de grasa (en algunos ejemplares la mitad de esta sustancia que el conejo). Contiene vitaminas del grupo A y B y minerales como el potasio, fósforo, calcio o hierro.

Bueno, vamos a dejar la erudición para otro momento, que tampoco hace falta que nos doctoremos en liebres y coloquémonos el mandil, preparemos los útiles culinarios y a disfrutar con la elaboración del plato, primero, y con su posterior degustación después.

Sobra decir que es un plato típico de un buen día otoñal, al amor de la lumbre y viendo como la lluvia y el viento hacer caer las hojas de los árboles. Ah, el "cuadro" lo rematan una buena hogaza de pan blanco y la insustituible bota de vino de El Lugar.

Liebre al vino tinto

Ingredientes:

1 liebre de 1 1/2 kg.
1 cucharada de harina
1/2 litro de vino tinto
30 gr. de almendras,
30 gr. de piñones
1 vasito de aceite de aceite de oliva virgen extra.
50 gr. de tocino entreverado
2 dientes de ajo
Perejil, canela y tomillo

Elaboración: Destripar la liebre y reservar la sangre. Lavar bien y partirla en trozos pequeños.

En una cazuela de barro preparar un adobo con el vino, el ajo, perejil, tomillo, laurel y una rama de canela y poner la carne a macerar, pero sin sal, porque la endurecería. Añadir un chorro de aceite y un trozo del tocino entreverado. Dejar reposar 2 ó 3 días. Transcurrido este tiempo poner la cazuela al fuego y cuando empieza a cocer espolvorear con 1 cucharada de harina, rehogar un poco y agregar vino tinto hasta cubrir los trozos de liebre. Rectificar el punto de sal y mantener a fuego suave.

Aparte majar las almendras y los piñones hasta obtener una pasta que se deslíe en la sangre que se había reservado; colar y agregar al guiso al final de la cocción. Cuando la liebre esté tierna, retirar la cazuela del fuego y dejar reposar hasta el momento de servir.

elranchero@balcondeinfantes.com

Productos
El Abuelón
PANADERÍA · BOLLERÍA y PASTELERÍA
VILLANUEVA DE LOS INFANTES
También les frece sus ASADOS en horno de leña, tan solo llamando a los Teléfs. 926 360 272 – 670 663 678,
puede hacer sus encargos; servicio todos los días de la semana, y a cualquier hora.
CABEZAS DE CORDERO • PIERNAS DE CORDERO • PÀLETILLAS DE CORDERO
PALETILLAS DE LECHAL • COCHINILLOS • POLLOS ASADOS
MUSLOS DE POLLO• LUBINAS A LA SAL

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Balcón de Infantes. #243, 1/11/2012.

Balcón al Campo

Antonio López Marco

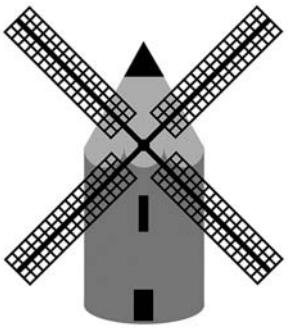
El otoño

El otoño ha sido satisfactorio en cuanto a lluvia se refiere. El tiempo ha estado bueno, salvo el domingo 28 de octubre que nos heló, lo que ha ocasionado pérdidas considerables en las huertas.

Por lo demás hay que decir que el año agrícola ha comenzado favorablemente. La simienza del trigo se está alargando un poco, sobre todo en aquellos terrenos "dudosos", con el agravante de la proliferación de hierbas que competen con la sementera. Por lo que, una vez más, hay que estar "con la escopeta en la cara" si queremos que el cultivo del cereal se defienda ante las adversidades, que no sólo es la hierba, están también los fríos ya que al ir la sementera algo retrasada los fríos cogen a la tierra en un momento delicado y, evidentemente, no medra como debería; ya no va bien para el "ruleao"(pasar el rulo), operación muy importante para las heladas.

El ruleado del terreno, persigue los siguientes objetivos: Aplanar la superficie del suelo, facilitar y aumentar la calidad de la siembra y mejorar el rendimiento y la recolección. El ruleado no se puede hacer con el terreno mojado, ni helando, ni cuando está a punto de nacer el cereal. Con estas serie de trabas, y conociéndolas, no hay lugar para dormir tranquilos, aunque ya estamos acostumbrados: "Cuando veas venir el canto, no duele tanto".

El agro-cronista



Uno de los oficios más peligrosos, como todo el mundo debería saber, es el de cronista o columnista del agro. Corremos nosotros tanto peligro en el cuchicheo entre agricultores y ganaderos como los reporteros enviados en los años 60 a la guerra de Sidi-Ifni. A éstos los mandaban al otro mundo con una bala perdida o una granada de mano, a nosotros, en cambio, se nos puede dar el caso de terminar con dolores en todo el cuerpo, la vida es así. Hay cronistas, como los de guerra, que lucen fama mientras que los agrícolas pasamos por disfrutar de una cena regalada con el dinero de los demás.

No nos entiende la gente y algunos incluso creen que somos unos privilegiados y nos desprecian sin tapujos porque el campo, como la crisis, ha recuperado su mala fama original. La vida da vueltas, como siempre las dio, y ahora parece que estamos en pecado clasista ¡qué injusticia!. Cada vez que me voy a trabajar mi nieta, con dos años, me despide con el dramatismo que merece la ocasión: –"¡Adiós, adiós, abuelo! ¡Hasta que se ponga el sol!"– me dice desde la galería. Y yo salgo decidido a enganchar los aperos de labranza, a currar y de paso coger setas de alguna viña (si encuentro) y ¡a comer a dos carrillos!. También voy a ganarme el jornal opinando sobre el mal tiempo que va a hacer la semana de Pentecostés y a degustar, en la cocina del corralón, unos huevos ecológicos fritos con aceite de oliva virgen extra de nuestra cooperativa con mis colegas de oficio.

Nadie que me vea tan lustroso y sonriente se puede imaginar lo mucho que sufro y el miedo que paso hasta que llega el otoño y me cojo las vacaciones veraniegas. Soy como un torero tripudo y anacrónico, como un escalador de siete miles o más con lumbagos pertinaces. Los peligros que acosan a este crítico colaborador son incontables, aunque detrás de cada recolección vienen los históricos "remates"con una buena caldereta y unas "sardinas con champán" que te dicen con acento manchego: "Cómeme y no lo pienses más, que un día es un día y morir ¡no sabemos cuándo!". Esta comida, a la larga, es un terrorista en potencia y si te la comes "a la buena de Dios" y sin tomarte un puñado de bicarbonato sódico, corres el riesgo de que al día siguiente te unjan con los Santos Óleos y te aderecen tu viaje al más allá con Latines y Gregorianos.

La agricultura es una profesión muy peligrosa, aunque sus riesgos sólo los han reconocido ahora para perder un día de trabajo y acoquinar los euros. Desgraciadamente, todavía no está reconocida en el Vademécum de los oficios heroicos. ¿Alguien se ha parado a pensar en la soledad del buzo, los pavores del bombero, los riesgos del equilibrista, las dudas del mancebo de botica...? ¿Y en la dureza del cosechar con cosechadora de sacos sin cabina, arar con el terreno embarrado, trillar con borricos con mosca, segar "cebá" cuesta abajo, el pastor que aguanta en la "majá" en tienda de campaña a la luz de un velote y entre lobos...? ¡Ya no sé yo qué es lo peor!.

Mis curiosidades: "De..."

De "dame un pan" a "toma un pan", van dos panes.

De las sopas en la niñez hay "regüeldos" en la vejez.

De mayo a San Miguel pastor de ovejas quiero ser pero de San Miguel a marzo que las cuide el amo.

De pronto nadie es tonto, después quizás lo es.

Distribuciones Dam, s.a.
TRANSPORTE, ALMACENAJE, DISTRIBUCIÓN E INSTALACIÓN
AENOR Empresa Registrada
IQNet
C/ Edison, 9 - Polígono San Marcos GETAFE
Teléfs.: 91 683 67 77 / 99 - 91 683 25 17 - Fax: 91 683 01 12
E-mail: dam.madrid@distribucionesdam.com
28906 MADRID
DIVISIÓN TRANSPORTE
C/ Río de Janeiro, 6 - Polígono Industrial Centrovía
Tels.: 976 14 46 55 - Fax: 976 14 46 57
E-mail: dam.zgza@distribucionesdam.com
50196 LA MUELA (Zaragoza)

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Balcón de Infantes. #243, 1/11/2012.

Balcón al Emprendedor

Cómo hacerse artesano

Plazo de presentación de solicitudes: Todo el año.

Objeto**:** Servir de documento justificativo de la condición de artesano y artesana en relación a los oficios y actividades artesanas que en él se haga constar.

Destinatarios/as**:** Personas físicas, que con carácter habitual realicen una actividad comprendida en el Repertorio de Actividades y Oficios Artesanos de Castilla-La Mancha.

Requisitos exigidos**:** a) El carné obtenido con arreglo a la legislación vigente en cada momento o disponer de título académico o certificado de profesionalidad que habilite para la práctica artesana de que se trate. b) Haber ejercido notoria, pública y profesionalmente una actividad económica de carácter artesano durante un periodo igual o superior a 6 meses y acreditar su cualificación profesional en el oficio artesano de que se trate mediante alguno de estos medios: 1º Haber realizado un curso o cursos de artesanía con una duración mínima de 500 horas o, al menos, 5 meses. 2º Presentar ante la Ponencia Técnica Provincial de la Comisión de Artesanía una pieza u obra artesana referida al oficio del que se pretende obtener el Carné de Artesano, realizada expresamente para este fin.

Documentación a aportar**:** Solicitud (Anexo I), junto con la documentación justificativa que en cada caso deba acompañarla.

Marco legal**:** DOCM: 06/06/00 Orden de 23-05-2000, DOCM: 24/07/02 Ley 14/2002, de 11-07-2002, de Ordenación y Fomento de la Artesanía de Castilla-La Mancha, DOCM: 24/12/03 Orden de 03-12-2003, DOCM: 28/08/09 Decreto 119/2009, de 25/08/2009, DOCM: 06/02/87Orden de 22 de enero de 1987. Trámites on-line Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha

Globalcaja busca emprendedores audaces en Castilla-La Mancha

La entidad financiera castellano-manchega está buscando emprendedores audaces a los que ofrece 25.000 euros. El requisito principal es que tengan un plan de negocio que sea viable. Así se da forma al convenio firmado entre Globalcaja y el Gobierno Regional y que se enmarca dentro de la Ley de Emprendedores de Castilla-La Mancha.. Cada proyecto podrá optar a **25.000 euros**, a un **tipo de interés del 5 por 100**, **sin comisiones**, a un plazo de amortización máximo de 72 meses y con una cuota resultante de 402,62 euros. Los microcréditos se pueden solicitar desde el día 5 lunes día 5 de noviembre, en las oficinas de Globalcaja, en la página web de Nodriza o en el teléfono 926 200 704. Hay que seguir tres pasos. El primero presentar un plan de negocio que sea viable. Para ello, l os emprendedores cuentan con el asesoramiento gratuito de la Consejería de Empleo y de la propia entidad financiera a través de Nodriza. El segundo paso es solicitar el sello de viabilidad de la Consejería de Empleo, que servirá de aval para cumplir con el tercer paso, el de pedir financiación a Globalcaja.

Programa "Becas Santander Crue Cepyme Prácticas en Empresa"

Objetivos**:** Facilitará y promover que al menos 5.000 estudiantes matriculados en las universidades españolas asociadas a la Conferencia de Rectores de Universidades Españolas y determinados centros adscritos a las mismas, puedan realizar prácticas externas, durante un período de tres meses en pequeñas y medianas empresas, sin perjuicio de lo establecido en este anexo para el caso excepcional de las becas a jornada reducida de cuatro horas.

Destinatarios/as: Alumnos universitarios que satisfagan los siguientes requisitos: Que estén matriculados en cualquier enseñanza oficial o propia de grado y master impartida por la Universidad o por los Centros adscritos participantes; y aquéllos otros que, cumpliendo con los mismos requisitos, en virtud de programas de movilidad académica o de convenios, se encuentran cursando estudios en las mismas. Que se encuentren preferentemente en la segunda mitad del plan de estudios. Que no mantengan relación contractual alguna con una empresa, institución o entidad o con la propia Universidad. Que no hayan participado con anterioridad como alumno receptor de beca en la primera convocatoria del programa No será necesario que las prácticas formen parte del plan de estudios correspondiente, aunque este programa será de aplicación preferente en aquéllos estudios que tengan programadas las prácticas obligatorias y las reconocibles con créditos aunque no sean necesarias como prácticas.

Características: Realizarán las prácticas a jornada completa (ocho horas/día), por un período de duración mínima de tres meses.

Gestión: Será condición ineludible para los estudiantes que deseen hacer prácticas en empresas al amparo del Programa y para las empresas y entidades que deseen participar en el mismo inscribirse a través de la página Web que el Santander habilitada a dichos efectos www.becas-santander.com aportando la documentación y datos requeridos al efecto.

La inscripción de los estudiantes, y, empresas participantes deberá realizarse entre el 05 de noviembre de 2012 y 31 de enero de 2013. El período de prácticas comenzará a partir del 1 de febrero de 2013, finalizando antes del 30 de septiembre de 2013. Aunque excepcionalmente podrá ampliarse hasta el 31 de diciembre, previa petición por parte de la Universidad o del centro adscrito participante.

Más información en www.becas-santander.com

Ana Santillana Campos
Técnica de empleo y empresas
Centro de la Mujer de Vva. de los Infantes

TRAPICHEO
ANUNCIOS GRATIS

SE ALQUILA HABITACIÓN PARA ESTUDIANTE
En piso muy céntrico en MADRID
Teléfonos: 926 360 824 - 655 489 401

SE VENDE OLIVAR, 142 OLIVAS
Camino Pozo Higuera, a 3 Km. de Infantes
Terreno de huerta, con dos norias
12.000 Euros. Teléf. 649 950 481

SE ALQUILA LOCAL COMERCIAL
Con 20 m² en Plaza de San Juan nº, 4
Teléfs. 926 360 778 - 608 366 508

SE ALQUILA APARTAMENTO EN BENALMÁDENA COSTA (MÁLAGA)
1ªlínea de playa - Totalmente equipado
Cap. 4 perso - Complejo Benal Beach
Tels. 638 220 180 / 635 657 124

SE VENDEN DOS BICICLETAS, ESTANTERÍAS Y PUERTAS A mitad de precio.
Interesados: Imprenta Santo Tomás

SE VENDEN Fax Samsung con Teléfono + **Impresora Láser** B/N Epson
150 Euros. Teléf.: 926 360 907

SE ALQUILA APARTAMENTO Y ESTUDIO EN CULLERA 1ª LINEA DE PLAYA
Fines de semana, puentes, verano...
Teléfs.: 654 494 728 - 962 560 179

SE VENDE MÁQUINA DE COSER INDUSTRIAL
Precio a convenir. Interesados: 652 925 870

PONGA SU ANUNCIO GRATIS AQUÍ

SE VENDE O ALQUILA NAVE INDUSTRIAL
Luz trifásica. Precio a Convenir
c/ Bartolomé Jiménez Patón - Teléf.: 677 486 719

SE ALQUILAN PLAZAS DE GARAGE
Zona Fuente Vieja. Teléf.: 649 775 969

SE VENDE UN COCHE TODO TERRENO
Land Rover Discovery 2,5 TDI KAT y una MOTO de Campo Yamaha, TTR 600
Teléfs.: 619 423 622 - 669 779 140

SE VENDE SECADORA DE ROPA
Buen estado. 100 Euros
Interesados: Teléf. 926 360 907

SE VENDE CASA SOLA, GRANDE
C/ Nietos, 34 - Con Patio y Pozo
Teléfs.: 666 049 903 - 687 005 913

SE ALQUILA PARA VACACIONES
Casa Adosada en Islantilla (Huelva)
Cap. 6 personas. Téléf.: 639 735 763

SE VENDE CASA UNIFAMILIAR
en Poblete (Ciudad Real). 234 m², 4 hab., 2 baños, cocina amueblada y garaje. Precio a convenir.
Teléfs.: 651 088 096 - 635 245 344

RENAULT
CREAMOS AUTOMÓVILES
AUTO RIAZA
AGENCIA RENAULT
Avda. de las Coopeativas, s/n - Teléfono 926 36 00 11
VILLANUEVA DE LOS INFANTES (C. Real)

Renaut Megane CC

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Balcón de Infantes. #243, 1/11/2012.

Pasatiempos Por Arnaldo

SOPA DE LETRAS

En esta sopa de letras en vertical, horizontal y diagonal se encuentran los nombres de **diez BARES Y SALONES DE BODAS DE INFANTES.**

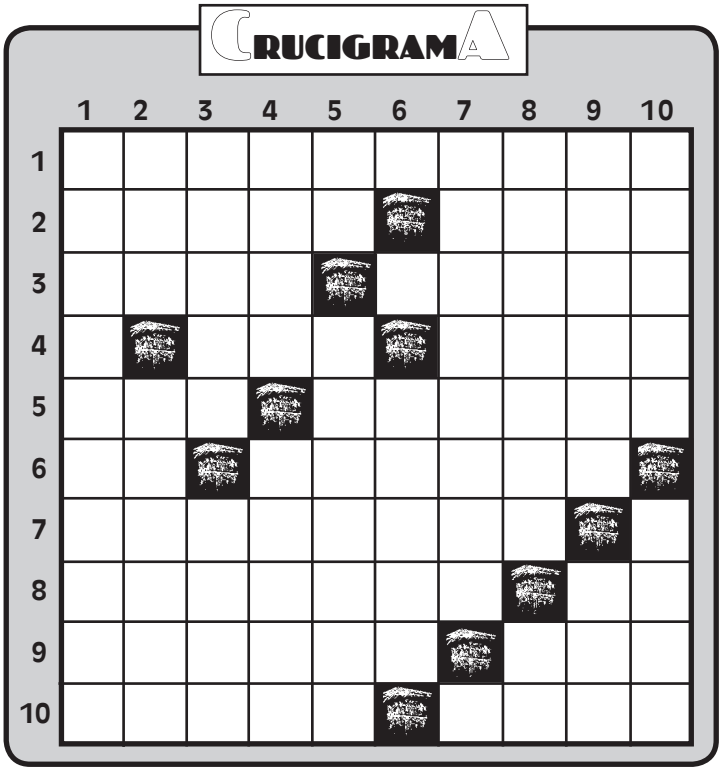
E O S E C R U H A T
A L A Z A L P A L E
L O E R N L R N I O
A I B U D E A T M E
E R R O I L L I A S
O I P L L A O K J E
E N S A Ñ E P A S O
I C R U S L T R E N
L O E B A E R O L I
E N A E R I O R A S

JEROGLÍFICO

NOTA
O E

¿Entiende todo?

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES: 1.- Enterradas.- 2.- Comunica los colores del arco iris.- Calle de Infantes.- 3.- División territorial del antiguo Egipto.- Soliciten.- 4.- Consonante.- Adverbio de modo.- Al revés, criba grande.- 5.- Al revés, desgaste.- Obturar.- 6.- Símbolo químico.- Solos.- 7.- Aterrices en la luna-. Consonante.- 8.- Forras con tela.- Siglas comerciales.- 9.- Al revés, tacaño.- Igualdad de nivel.- 10.- Sin sal, plural.- Nociva para la salud.

VERTICALES: 1.- Organizaciones de obreros.- 2.- Metal amarillo.- Alisó.- 3.- Estafar.- Levantas.- 4.- Demostrativo, plural.- Solo hay ésta.- 5.- Dios egipcio.- Separas por electrólisis.- 6.- Consonante.- Consonante.- Morder las aves.- 7.- Hagas más rápido.- Consonante.- 8.- Al revés, vida sin compañía.- Al revés, voz de mando.- 9.-Amarraras.- Condimento.- 10.- Hacer ruido.- Vivienda.

SOLUCIÓN AL CRUCIGRAMA ANTERIOR:

HORIZONTALES: 1.- Degenerada.- 2.- Erina.- Eras.- 3.- Para.- Acate.- 4.- O.- Asesinas.- 5.- Sar.- Libara.- 6.- Isas.- Misa.-7.-Ta.- Asid.- No.- 8.- Acumulas.- R.- 9.- dasamA.- Ira.- 10.- Asedase.- Es.

VERTICALES: 1.- Depositada.- 2.- Era.- Asacas.- 3.- Girará.- Use.- 4.- Enas.- samaD.- 5.- Na.- El.- Suma.- 6.- E.- Asimilas.- 7.- Recibida.- E.- 8.- Aranas.- Sí.- 9.-Datarán.- Re.- 10.- Asesa.- Oras.

SOLUCIÓN A LA SOPA DE LETRAS ANTERIOR:

JUREL - BESUGO - LIJA - PERCA - MERO - RAPE - ATÚN - SALMÓN - RAYA - SARDINA

SOLUCIÓN AL JEROGLÍFICO ANTERIOR:

Al lado.- AL LA-DO

CARPINTERÍA DE ALUMINIO Y PVC
Aluminios GARCIA FLOR, S.L.
Carpintería de Aluminio
CUMPLIMOS LA NORMATIVA CTE Y MARCADO CE
PUNTO DE VENTA HOMOLOGADO PVC STRUGAL
Aluminio y PVC en General
Claraboyas
Puertas Seccionales
Cierres Metálicos
Mamparas de Baño
Persianas y Cortinas
Marquetería - Cristalería
Flor
Marquetería - Espejos - Marcos de Estilo - Vidrieras - Fusing
AISLAR ES AHORRAR SGG climalit
Paraje Cerro Pardo, s/n - Teléf. y Fax: 926 350 138 - E-mail: gflor@telefonica.net - 13320 VILLANUEVA DE LOS INFANTES (Ciudad Real)

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Balcón de Infantes. #243, 1/11/2012.