

EL Periódico

del Común de La Mancha

AÑO XVIII Nº 431 / COMARCA DE TOMELLOSO

PRECIO: 2,50 €

AÑO XVI Nº 374 / COMARCA LA SOLANA - MANZANARES

DEL 10 AL 23 DE SEPTIEMBRE DE 2010

Jiménez niega la opción de Fuentes para las municipales



13 El Pleno de La Solana aprueba la venta de parcelas del Parque Empresarial



17 La agrupación Mancha Verde rinde homenaje póstumo a Fermín Almarcha





18 Barreda y Cospedal reabren el curso político en las Cortes Regionales

Parra afronta una grave crisis en el Tomelloso tras cesar a Ponce y Olmedo

La tranquilidad alcanzada tras conocerse la permanencia del Tomelloso CF en 3ª división fue efímera. Antes de la disputa del primer partido de liga con el Villarrubia, el presidente blanco, Luis Parra -en la foto de espaldas el pasado domingo en Illescas-, cesaba a

los vicepresidentes, Laureano Olmedo e Higinio Ponce, según sus palabras, "por discrepancias en las formas de llevar las cosas". En solidaridad con los destituidos, el resto de componentes de la junta directiva dimitió con la excepción de Carlos Moya.

Desde entonces, Luis Parra no ha parado de mantener contactos para incorporar nuevos dirigentes y ha abierto una línea fluida de conversaciones con el concejal de Deportes, Vicente García Antón, en un intento de superar la crisis abierta. (Pg. 33)




¡Qué injusto es el mundo!
para ti **3,9** es un suspenso.
Para él, un sobresaliente.

Nuevo Audi A1.
Enormemente eficiente.

Audi A1.
The next big Audi.
www.audi.es/a1

Talleres Manchegos
Premium Automóviles, S.L.
Pol. Emilio Castro, parcela 6, C/ Química,
nº 1 - Tel. 926 58 88 70
13600 Alcázar de San Juan

Audi 
A la vanguardia de la técnica

AL ALZA, A LA BAJA

AL ALZA, el espíritu festivo de los vecinos y visitantes de Tomelloso y Argamasilla de Alba que en un año no especialmente bueno se han volcado en sus ferias y fiestas. Los tiempos de crisis no han hecho mella en el ánimo de la población que ha salido masivamente a la calle para disfrutar de las actividades y los espectáculos programados. Al alza también las numerosas asociaciones que han colaborado con los dos ayuntamientos en muchos de los actos.

AL ALZA, el ciclista tomellosero, **José Luis Cano Losa**, que la próxima temporada correrá en categoría profesional con su actual equipo, el Andalucía Caja Sur. Justo premio al trabajo de un corredor que últimamente está consiguiendo grandes éxitos en la categoría sub-23. Cano puede ser un digno sucesor de los Marquina, García España y Cerezo que también probaron en su día las mieles del profesionalismo.

AL ALZA, el **mercadi- llo tradicional** que se consolida como una de las mejores actividades en las mañanas de la feria de Tomelloso. El gran trabajo de las asociaciones da como resultado un mercado en el que la imaginación y la gracia se desbordan, generando un maravilloso cuadro de antiguos oficios, tradiciones y costumbres.

A LA BAJA, la lamentable **situación en la que se encuentra la oficina de la Seguridad Social en Tomelloso**. Faltan funcionarios y espacio físico para atender en unas condiciones mucho más dignas a los usuarios que tienen que esperar en largas colas y muchas veces se encuentran con el desagradable "tiene que volver usted mañana". Los profesionales que trabajan se encuentran desbordados y los usuarios se quejan con toda la razón de una situación que debe subsanarse cuanto antes.

En este número:



Sentido reconocimiento a los premiados con los Viñadores 2010 /8

La vendimia se generalizará a partir del 10 de septiembre /36

EL CORAZÓN Y SU ENTORNO

Celebración del 'Ferragosto' en el monasterio

Valentín Arteaga

Aunque han transcurrido ya algunas semanas no voy a olvidarme de la celebración del "Ferragosto" de este año. Ha sido una fiesta y una bendición haberla podido disfrutar, a Dios gracias, en ocasión de la eucaristía en honor de la Bienaventurada Virgen María elevada al cielo a la que he sido invitado por una comunidad monástica de la Ciudad. Ha supuesto para un servidor, un Ferragosto muy particular. Ferragosto es el periodo del verano italiano –cuatro o cinco días y basta– en el que la Ciudad desaparece, de buenas a primeras, más allá de sus dintornos al otro lado de sus bambalinas y proscenios, con la intención y las ganas de merecerse un poco de reposo, lo cual, como se sabe, no ocasiona fastidio a ninguno; y no lo ocasiona porque Ferragosto, sobre todo, es la fiesta, para los cristianos, de la Asunción de la Madre de Jesús a los Cielos, y en la gran mayoría de ciudades y pueblos italianos, cuya belleza arquitectónica, tan admirable, pareciera extrapolada de un gran único libro de arte –medieval, renacentista, barroco...–, se celebra el Día "della Assunta" con excesivo y cariñoso jolgorio y entrañable y bellísima disipación, ocurra lo que ocurra.

Es gente inmensamente mariana la buena gente de este país extraordinario. Y Ferragosto, naturalmente, es Ferragosto: una semanilla apenas de la que se precisa como sea para dejar de lado los negocios –"gelati, pizzería, trattoria"– y largarse hasta el pueblo, desde cuyos peñascos es posible, aún, ver cruzar, apesurada, la historia de Pa-

pas, Cardenales, Condes, Duques, abadías, castillos, fortalezas, duomos...

La Ciudad –¿qué otra cosa pudiera hacer?– se queda para atender a esos poquitos turistas en serie que desconocían, antes, cómo el bochorno de agosto da solamente, si da, para sentarse en la escalinata de "Trinitá dei Monti" allá por donde "Piazza di Spagna" quisiera, parece, pasarse las horas muertas contemplando los ojos de lluvia de la estatua de la Inmaculada. Ciertamente es muy mariana esta sencilla y buenísima gente del Ferragosto. El Ferragosto regala a Italia un modo muy característico de ser.

Servidor, como decía, este año ha tenido la fortuna de celebrar el Ferragosto en un monasterio de monjas contemplativas realmente prodigioso. Se dijese, como en el libro del Cantar de los Cantares, un huerto cerrado. Todo un don inefable para estos tiempos que corren. Forman la comunidad un grupo de alrededor de cuarenta y tantas religiosas de diversas edades, la mayoría jóvenes, muy jóvenes: filipinas, polacas, mexicanas, argentinas, italianas, austriacas, indianas... Visten un hábito desde la cabeza a los pies que les va de maravilla. Qué delicia la de todas ellas para la liturgia, las ceremonias, las inclinaciones de cabeza, el modo de andar. Y no digamos el canto.

La Misa en honor de la "Assunta" desde el "Dominus vobiscum" al "Ite, missa est" resultó todo un espléndido poema cantado. Arte sobre arte. Estética de pie. Belleza infinita en vuelo.

Claro, era el Día de la Esperanza. La esperanza de todos los hombres y mujeres de la historia. La esperanza pascual. La que brota de las manos ojivales de la pequeña muchacha de Nazaret. Escribió Gerardo Diego: "¡sus manos ojivales que daban de comer a las estrellas!".

Desde el umbral de su casa de los montes de Judá la anciana y estéril Isabel se puso a cantar nada más recibir a María: "¡Llegas llena de bendiciones, mujer!". "En ti todas las muchachas se convierten en mujeres de merecer porque has creído, chiquilla!".

Celebrar en el calor macizo de la Ciudad la fiesta de María llevada al Cielo nos concede, en este jardín enamorado, percibir una bocanada de aire fresco y algo de descanso veraniego. María quiere llevarnos de la mano a las cumbres más altas y, una vez arriba, gozando del viento limpio, invitarnos a dejarnos arrebatar por los sueños más imaginables.

Ferragosto es cristianamente la fiesta del gran canto creyente. Canta todo en tal fiesta: los montes, el mar, los ríos, los bosques, las flores y los pájaros... Cantan las madres, los hijos y todos cuantos vienen y van... Y canta, que es primor, estas casi cincuenta monjas pletóricas de bendición y de sonrisas en flor. ¿Y qué cantan? El canto de la peregrinación en la noche. Vendrá un día el Resplandor último. Ah, y que lo sepan quienes tienen obligación de saberlo: El mundo no será un camión de basura volcado en las afueras de la Ciudad.

El Periódico del Común de La Mancha

EDITA

Ediciones Soubriet SL

DIRECTOR

Jaime Quevedo Soubriet

REDACTOR JEFE

Carlos Moreno Benito

REDACCIÓN

Isabel Lozano

COLABORADORES

Juan José Díaz Portales (Manzanares), Paulino Sánchez, Aurelio Maroto y Gabriel Jaime (La Solana), Joaquín Díaz Vallés, L. Sillens, José Luis Albiñana, Eugenio Serrano, Ramón Serrano G., Luis Menchén y José Manuel Ruiz Gutiérrez.

COLABORACIÓN ESPECIAL

Valentín Arteaga

PUBLICIDAD

Gabriel Jaime y Puri López

DISEÑO

Diseño Soubriet

ADMINISTRACIÓN

Mari Ángeles López López-Ortega

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Doña Crisanta, 47 - 13700 Tomelloso (C. Real)

Tel. y Fax 926 50 55 76 - 926 50 63 53

e-mail: esoubriet@interbook.net

elperiodico@soubriet.com

DL: CR 778/92

R. P. Industrial: N° 1.948.026

Imprime: Angama Artes Gráficas

Derechos reservados

EDITORIAL

Sobre el Debate del estado de la Región y el nuevo curso político

El Debate del estado de la Región celebra los pasados días 1 y 2 de septiembre en

las Cortes de Castilla-La Mancha ha marcado el inicio de un nuevo curso político que se presume intensísimo y que desembocará en el mes de mayo de 2011 en las elecciones municipales y autonómicas. Los discursos de los líderes del PSOE y del PP, José María Barreda y María Dolores Cospedal, se movieron en clave electoral. El del primero no pasará precisamente a la historia por su brillantez. En un evidente tono menor, el presidente de Castilla-La Mancha recurrió a las bondades del sistema socio-sanitario autonómico para tratar de sostener una gestión que brilla por su ausencia de resultados. Tanto es así, que hasta las fechas decididas para la celebración del Debate del estado de la Región habían sido establecidas pensando más en dificultar la labor de oposición de Dolores Cospedal, cuya agenda está repleta también de asuntos nacionales, que en su idoneidad para cantar las alabanzas de la labor del Gobierno de Barreda.

Y es que el balance de la gestión del presidente regional no puede ser más negativo. Una crisis económica que golpea con mayor profundidad en Castilla-La Mancha, dilapidación reiterada y persistente de fondos públicos en fastuosos y calamitosos proyectos *privados* como el del Aeropuerto de Ciudad Real, intervención de CCM y bloqueo absoluto del pulso de la sociedad, a través de un control denigrante de sus representantes en prácticamente todos los ámbitos, son algunas de las muestras más negativas de la actuación de Barreda. El jefe del Ejecutivo autonómico está dedicado exclusivamente a una campaña permanente de autobombo y se ha olvidado por completo de dar respuestas a los problemas y a sus compromisos.

Eso fue lo que le reclamó Dolores Cospedal, portavoz de la oposición, que aspira

con evidentes posibilidades a liderar por primera vez en la nueva etapa democrática el cambio de signo político en Castilla-La Mancha. Sin embargo, a la líder del PP se le vio en el Debate del estado de la Región atrapada en un discurso precocinado y falto de ingredientes esenciales para ilusionar y despertar a los electores. Tal y como ella misma dijo en las Cortes de Castilla-La Mancha, "una de las vías más fáciles para recuperar la confianza de los ciudadanos es establecer compromisos y cumplirlos, informar de lo que se va a hacer, hacerlo y después rendir cuentas". Pues bien, su batería de medidas presentada en el Debate del estado de la Región sonaba a fórmulas genéricas y demasiado manoseadas. A Dolores Cospedal se le espera con planteamientos y compromisos concretos. Por ejemplo, Tomelloso, uno de los bastiones más importantes que el PP tiene actualmente en Castilla-La Mancha, sigue sin saber cuál es el compromiso de la líder popular respecto a su anhelada integración ferroviaria, otrora prometida e incumplida por el PSOE. No tiene información de lo que pretende hacer y, por tanto, no puede, siguiendo la argumentación de la propia Cospedal, recuperar la confianza en la existencia de una alternativa política.

Al margen del debate en las Cortes Regionales, el nuevo curso político trae la consolidación de Daniel Martínez como líder de la coalición Izquierda Unida en Castilla-La Mancha. El Consejo Político Regional de IU acordó por unanimidad el pasado 5 de septiembre que sea su candidato a la Presidencia en las autonómicas del 22 de mayo de 2011. El coordinador regional de IU se presentará por la provincia de Albacete y, pese a la injusta Ley Electoral de Castilla-La Mancha, tratará de abrir una tercera vía en la política autonómica.

FRASES DE LA QUINCENA

"Debería haber entrado con mi propio equipo detrás", Luis Parra, presidente del Tomelloso CF.

"Lo que más me gusta de este premio es que me lo da mi pueblo", Pluvio Coronado, viñador de honor, en el momento de recoger su galardón.

"Una de las vías más fáciles para recuperar la confianza de los ciudadanos es establecer compromisos y cumplirlos, informar de lo que se va a hacer, hacerlo y después venir aquí a rendir cuentas", Dolores Cospedal, presidenta regional del PP durante su intervención en el Debate del estado de la Región.



La tira Debate del Estado de la Región por Vallés

Jesús Lara Torres y su disco de copla española

Pilar Serrano de Menchén

Hace unos días, mientras el sol batía récord de calina, el polifacético argamasillero Jesús Lara Torres, en un estupendo espectáculo promovido por la Escuela de Baile Flamenco Perfiles del Alba que dirige la bailaora Pilar Novillo, en la Casa de Medrano de Argamasilla de Alba, ha presentado un disco de copla española. Dicho disco, muy variado en su contenido y lleno de emociones para el artista, ha sido grabado en los Estudios que Tufarecords tiene en la localidad y cuyo gerente y director es Paco Lanzarote París.

Mucha ilusión tenía Jesús Lara en grabar un CD para sus amigos y familiares. Aunque la motivación más grande para hacerlo, según aseguró el cantante en su presentación oficial, ha sido su madre, que con noventa y cuatro años le solicitó hacer dicha grabación para que ella pudiera escucharlo cantar cuando le apeteciera.

Sin embargo, además de dicha motivación, tan íntima como importante, Jesús Lara ha querido mostrar a los aficionados a la copla y canción española sus cualidades y calidades; también la afición que desde niño tiene a esa forma tan peculiar que tenemos en nuestro país de mostrar a los demás los sentimientos. Porque Jesús, antes que cantante, es un hombre lleno de sensibilidad y sentimientos que se emociona fácilmente.

Trayectoria

Su trayectoria creemos que ha sido un encuentro consigo mismo. Porque Lara tiene una gran versatilidad para adaptarse a distintos aspectos artísticos. Actividad que le hace merecedor del aprecio de todos los que conviven con él en los distintos colectivos a los que pertenece. Porque Jesús Lara suma en el camino de ir aportando a la sociedad sus mejores y más valiosas cualidades.

Desde esa óptica participa, desde su fundación, con el grupo Tiquitoc Teatro, el cual lleva ya dieciocho años de vida cultural y teatral activa en Argamasilla de Alba. También Jesús, recientemente, debido a la reestructuración de la Coral Polifónica Cervantina, ahora dirigida por Elena Jiménez, se ha querido acercar a esa forma de entender el canto que es una coral, participando con ellos en varios conciertos.

Sin embargo, Jesús, además, tiene el don

de lo generoso pegado a la piel de sus distintas vocaciones. Ese don lo ha llevado a la profundización de la persona y a la búsqueda de un camino más humano y transitable, acudiendo semanalmente con un grupo de matrimonios con Rosa Sendra a la casa que la Congregación de la Sagrada Familia tiene en nuestra localidad.

Entre tanto trabaja como agricultor. Mucho sabe Jesús del sol y del frío. Y de esa luz vivísima y especial que tiene la Mancha y el Alba de Argamasilla. Hombre de convicciones profundas se sustenta en la familia: Petri, su esposa; Inma y M^a Jesús, sus hijas, y sus dos nietos. Todos ellos confluyen en su sendero de esposo y padre; más sus hermanos y su madre. Por ello no es de extrañar que en el disco que nos trae ahora a realizar este pequeño comentario, haya dos canciones dedicadas a los miembros más jóvenes de tan larga familia: Nerea y José Luis. Los dos nietos, hijos de M^a Jesús, con los que canta y recrea emociones para nuestro artista tan vitales.

Catorce canciones suman acierto en este disco presentado en el espectáculo que Pilar Novillo dedicó a los argamasilleros. Entre los títulos, importantes que han sido y son en el panorama coplero para los aficionados, Jesús se detiene en los que más se aproximan a su voz y tonalidad de cantante; llena de matices.

Indudablemente que el gran trabajo y esfuerzo que tiene grabar un disco y presentarlo al público, ha tenido su recompensa en el éxito que Jesús Lara cosechó la noche de su presentación. Una noche llena de emociones y de nervios. Una noche mágica que Jesús y su familia vivió con intensidad; pues en la última canción que interpretó fue acompañado por su hija María Jesús y por otra alumna de la Escuela de Pilar Novillo, realizando una coreografía flamenca muy acertada.

Por todo ello, y por lo que vendrá, mientras escuchamos tan estupendo CD, damos la enhorabuena al que ya está en el elenco de notables artistas de Argamasilla de Alba. Le deseamos suerte en esta nueva andadura. Y creemos que la tendrá; porque su estilo y su capacidad de trabajo le harán llegar tan alto como se merece.

Que en esa aventura el Quijote lo acompañe.

Cartas

En recuerdo de Felipe Sáez

A los 82 años de edad fallecía Felipe Sáez, quien junto a su mujer fundó el Bar Felipe. Sus vecinos lo recordarán siempre y le tendrán un grandísimo aprecio. Todos ellos veían cómo el bar no se cerraba ni de día ni de noche, siempre estaba lleno. Sus compañeros le ayudaban por la noche. Su mujer, Antonia, y Felipe tuvieron mucha suerte de que el negocio fuese bien. La cocina estaba atendida por su mujer por lo que Felipe estaba muy tranquilo estando ella al frente.

El Bar tenía también un salón de comidas. Sus hijos desde pequeños ayudaban a su padre en lo que podían y a los 50 años uno de sus siete hijos, Justo, se quedó al frente del negocio.

Felipe Sáez tenía muchísimos amigos ya que hacía muchos favores tanto a pobres como a ricos.

Su esposa, hijos y nietos: *nunca te olvidaremos.*

Juan Felipe Matesanz Sáez

MI COLUMNA Casos y Cosas

José Luis Albiñana

A VUELTAS CON LAS MARQUESINAS. No tenemos más remedio que volver a incidir en la IMPERIOSA NECESIDAD de instalar marquesinas en las paradas del bus urbano. Los ciudadanos, sobre todo personas mayores, que en verano se "frien" de calor, en invierno se quedan como el "tito" (esta palabra se usaba mucho antiguamente para calificar a una persona que estaba helada). En el nuevo Plan E no hemos visto incluida partida alguna destinada a este fin, y sí a otras ¿necesidades?, algunas de ellas no tan necesarias. Los ciudadanos de vez en cuando se quejan en tono negativo respecto al trabajo de los municipales. Para recoger, hay que sembrar, ¿entienden? No todo van a ser fiestas, meriendas, etc.

¡LO QUE FALTABA! Realmente es un hecho incomprensible, y sin embargo admitido, y es que a todas las horas del día, por la mañana, a mediodía, por la tarde y a la tarde-noche en el Pasadizo de Toledo y sus alrededores hay gentes "celebrando" botellón. Este caso es inadmisibile y lo tienen que cortar de raíz inmediatamente. Los que hacen el botellón, que se marchen al extrarradio o a otro lugar donde no tengan que ser visto necesariamente por personas de todas las edades. En este asunto no pueden, no deben hacer la vista gorda.

LIMPIEZA DEL MERCADILLO. El servicio vial de limpieza, en cuanto los vendedores del mercadillo levantan el puesto y se marchan, limpia lo ocupado por dichos vendedores, que en ocasiones dejan ingentes cantidades de basura. Sin embargo, y es a lo que vamos, a las aceras de las calles Lugo, Soria y Galicia no llegan los servicios de limpieza, de modo que los vecinos se quejan.

FALTAN BANCOS EN EL PARQUE DE LA CONSTITUCIÓN. Los habituales que disfrutan de la temperatura y la tranquilidad del Parque de la Constitución se quejan "amargamente" de que en el paseo central sólo hayan dejado tres o cuatro bancos, mientras que junto a las paredes del Estadio Municipal han puesto ocho o diez y allí nadie se sienta. No es necesario que intervengan los arquitectos, ni los técnicos municipales, para cambiar de ubicación algunos bancos y colocarlos en el paseo central, que por cierto está precioso.

PASO DE PEATONES. Hemos insistido en numerosas ocasiones sobre la necesidad de implantar un paso de peatones en la calle Nueva, junto a la esquina de la calle Ismael de Tomelloso. Está demostrado que por esa esquina a todas horas, y no digamos en las horas punta (12-14 y 19-21 horas), es materialmente imposible cruzar sin jugarse el tipo. Los viandantes que no quieran ser atropellados no tienen más remedio que bajar hasta el paso de peatones que está junto a la plaza, y así evitar tener que ir sorteando automóviles, motocicletas y bicicletas.

¡Ya está bien! No sean obstinados y escuchen las demandas y atiendan las necesidades de los ciudadanos, pues se han empeñado en no señalar un paso de peatones que es MUY NECESARIO. Nosotros les invitamos a que a esas horas punta intenten cruzar esa esquina. Verán cómo se la juegan. Los ciudadanos que habitan —que habitamos— en ese entorno estamos hartos de que se nos trate tan mal. El columnista no quiere pensar mal, pero...

Y ya que estamos con pasos de peatones, ¿quieren explicarnos por qué han quitado el de la esquina de la calle del Campo con Veracruz? Ahí, en ese cruce, los viandantes también corren peligro, ya que los automóviles que circulan por la calle Veracruz se presentan en la esquina a buena velocidad.

En fin, ustedes tienen la palabra.

FIESTA DE LAS LETRAS. El acto de la Fiesta de las Letras fue extraordinario. Los visitantes se quedaron maravillados de la perfecta organización y presentación del acto, y de postre la intervención del mantenedor, Antonio García Barbeito. Lección magistral.

Para Janna y Evert,
que tienen un nieto precioso.

Hola amigo sol, ¿ya estás aquí de nuevo? Pocas horas descansas en estos meses de bochorno, pues tarde te ocultas y asomas, asomas cuando muchos aún duermen. Yo, afortunadamente, no soy de esos, ya que gracias a la enseñanza paterna, son bastantes los días que ya estoy alzado cuando empiezas a anunciarte. Y es que estoy plenamente convencido de que levantarse al tiempo que tú, e incluso antes, tiene bastante de provechoso, y aunque haya habido no pocas ocasiones, casi siempre siendo joven, en las que he despreciado la vista de tu aparición y me he quedado arrebujado entre las sábanas incluso hasta esas horas en las que te hayas en lo alto, son más, han sido, y deseo que sigan siéndolo, las veces que espero en vigilia tu hermosa y prometedor salida.

Sabes bien que hoy, como siempre, te recibo con el mayor agrado, pues eres el heraldo anunciador de que la vida sigue existiendo pese a los ingentes esfuerzos que los hombres hacemos constantemente por destruirla. Eres, sin duda, quien destierra a las tinieblas y con ellas a los ladrones y rufianes, que afanan más y mejor, y con mayor villanía, al cobijo de aquellas que con tu luz esclarecedora. Y eres el más fiel medidor del tiempo, pues por tu posición se sabe con certeza la hora del comer, del ociar o del trabajo. ¿Recuerdas cuando algunos jornaleros lo hacían desde tu alborar hasta tu ocaso?

“La tarde cayendo está...”

Ramón Serrano G.

Los griegos te deificaron como Helios, sabedores de que eras, junto al agua, el gran bienhechor del mundo. Ellos, como aquellos que les precedieron y los que les sobrevivimos, somos reconocedores de todas tus virtudes, y, como los enamorados, que sólo vendones en la persona amada, te admiramos cualquiera que sea tu apariencia. Si naciente, por lo esperanzador de tu venida. Si tibio, porque caldeas y pones algo de color a las frías mañanas del invierno. Si te asomas en las bardas, porque animas a no ociar, diciéndonos que aún tenemos tiempo de hacer nuestro trabajo. E incluso si eres de castigo, porque gracias a ti granan los trigos y comemos.

Aunque, como te digo, me agrada tu compañía a cualquier hora. Por mis años, que ya van siendo muchos, te tengo ahora más apego casi al caer de la tarde, justo unos instantes antes de que te ocultes. En esa hora machadiana en la que *“... todo el campo, un momento, se queda mudo y sombrío, meditando...”*. En ese momento en que las farolas empiezan a chispear su luz feble y pajiza, intentando, sin conseguirlo nunca, que la noche no nos cubra a todos con su fosco manto.

Y es justo en ese rato, un poco posterior a que los chiquillos salgan jubilosos del colegio, o los ingleses se junten para tomar el té que traen de sus colonias, cuando te observo y veo que mi cariño por ti, aunque distinto, es grande, muy grande, igual que lo fue siempre. Comienza entonces entre tú y yo una conversación, un bisbiseo, como esos que mantienen a menudo dos amigos que se cuentan en voz queda sus secretos, sus ideas, sus esperanzas o sus cuitas.

Bien sabes que en esas chirinolas en las que tú me escuchas mientras cabalgas lentamente hacia otras tierras, me sincero contigo y te relato que no echo de menos los días aquellos en que esperaba ansioso tu llegada, esa que alegra tanto a los pájaros que te saludan jubilosos con sus trinos, ya que el recibirte me animaba a empezar alguna obra, o a seguir con la que tuviese entre las manos, o a concluir la que hubiera ya casi acabado, para empezar de nuevo otra faena. No, los hombres debemos saber siempre en qué hora vivimos, cuáles son nuestras posibilidades y el suelo que pisamos.

En estos tiempos, y a esa hora nona que te indico, mi pensamiento da en rebinar cómo serán los días que me

Del 10 al 23 de septiembre de 2010

restan, cuántas jornadas es posible que le queden a mi vida, aunque es muy cierto, y tú lo sabes bien, que no me inquieta si son pocas o muchas. Impórtame más, y casi solamente, el cómo vivirlas y si sabré acertar con el modo de hacerlo. Que lo que me quede de realizar en este mundo sea el bien y, si no puedo, al menos que no cometa algún desmán o haga nada malo. Que siga mi vida el mismo buen discurrir que siempre tuvo y que fue superior a mis merecimientos.

Supongo que así será, o al menos lo deseo, y para ello me baso en que si mi existencia no se ha visto alterada nunca por grandes oscilaciones, no veo por qué motivo ahora, que ya voy siendo viejo, he de sufrir alguna alteración que me trastoque. Te confieso, viejo amigo, que soy feliz. Tengo, como tantos otros, muchos achaques y alguna enfermedad de poca monta, pero creo que sé, y ¡cuánto lo agradezco!, ocupar bien mi tiempo dando a mi alma distracción y ocupaciones más que aplacientes. Con ello me compenso de algún sufrir, que también haylo, pero del que no quiero dar cuentas a nadie, que los gozos se han de compartir, pero la pena debe guardarla cada uno en sus adentros.

Y ahora, amigo sol, te dejo que tú, tal vez cansado ya de tan larga jornada, has de acostarte y yo lo haré también en un escaso rato. Mañana te veré ¡ojalá! Me quedo aquí, rociado de penumbra, y diciendo aquello que me enseñó Machado: *“...¿A dónde el camino irá? Yo voy cantando, viajero a lo largo del sendero...”*.

Eres Como Quieres, eres CQ

VEN VOLANDO
A POR TU CUENTA
NÓMINA

- 0€ de mantenimiento y administración de cuentas.
- 0€ en transferencias nacionales e ingreso de cheques.
- 0€ por tus tarjetas de crédito y de débito.
- 0€ en operaciones de reintegro en cajeros ServiRed.
- Y muchas otras ventajas!!



Porque no eres uno más.
Porque eres de la Caja.
Contrata tu Cuenta Nómina
y llévate uno de estos
fantásticos productos.
Consulta las condiciones
en tu oficina.

Promoción válida del
1 de febrero al 30 de junio
de 2010 o hasta agotar existencias.

Puedes consultar las fichas técnicas
de cada uno de los productos en
www.erescomoquieres.es



Cuando Quieras

“...Idéntico es el caso de Adán y de Quijano. Está hecho de azar. Inmediato o cercano...”
(Jorge Luis Borges, *Los conjurados*)

El Quijote, Massenet y... el hombre que murió el día del padre

Fernando de Castro Soubriet

Azares del destino me llevaron el pasado 20 de marzo de 2010 a asistir a una representación de la ópera *Don Quichotte*, del francés Jules Massenet, en el Teatro de la Ópera Nacional, en Praga. Si bien todos conocemos bien la inmortal historia del Quijote de Cervantes, y sin duda Massenet también la conocía cuando compuso su obra y la adaptación al libreto por Caín, las diferencias rondan el mismo número que el de similitudes, entre uno y otro hidalgo. Además, la adaptación del *Don Quichotte* de Massenet dirigida por JiYi Nekvasil no tenía desperdicio: en el rutilante escenario, un mosaico de frescos y dorados, todo color sobre una platea de asientos rojos, la puesta en escena era íntegramente en blanco y negro... En blanco y negro los escenarios, la abundante *troupe* de cantantes, actores y hasta dos equilibristas, Dulcinea y su collar de perlas (fundamental en la historia de Massenet), también blanco, como el destartado *Fiat 500* en el que se había convertido el Rocinante de nuestro paisano inmortal... Sí, Don Quijote conducía su cochecito (matrícula de Roma, por cierto...) por el escenario, seguido del buen Sancho en un no menos destartado ciclomotor de color gris muy oscuro, como remedo del cervantino Rucio... La única nota de color, en toda la noche, la ponía la nariz del buen Sancho, una nariz roja de payaso que resaltaba sobre la pintura blanca de la cara... Dulcinea resultaba ser una rubia de pelo rizado, abundosa de formas, en realidad una especie de princesa del lugar, cortejada por unos y otros (Juan, Pedro, García y Rodríguez...) y cuyo origen de la fortuna dejaba, cuando menos, lugar a maliciosas y venéreas interpretaciones... La orquesta, magnífica, y los cantantes, de categoría, la puesta en escena se entonó algo después de un

primer acto en el que imperaba una especie de tufillo pandillero al musical *West side story* en el ambiente. Eso sí, todo en blanco y negro, no sólo los zapatos y los calcetines de los actuantes... Don Quijote llega a El Toboso dispuesto a desposar a la desbordante Dulcinea y, a pesar del pitorreo generalizado en el pueblo (edad y aspecto no perdonan...), supera la prueba a la que su idealizado amor le somete, y regresa con el collar de perlas que había robado el malvado Tenebruno. A pesar de ello, Dulcinea se ve obligada a rechazar a

jote las ha habido a cientos, desde Avellaneda, en la que se iban cambiando, añadiendo o quitando detalles, precisamente, para configurarlo en mito universal. Sin ir más lejos, un no poco cervantino del hidalgo y su escudero hay en Sherlock Holmes y el Dr. Watson, en quienes Arthur Conan Doyle retrata la Inglaterra victoriana y su lucha contra criminales de lo más variopinto, o resolución de simples misterios, y que incluso viajaron a resolver algún escándalo a Bohemia, precisamente... Jorge-Luis Borges escribió muy bien

“Aunque las tres parejas, Don Quijote-Sancho, Holmes-Watson y Plinio-Don Lotario, son ejemplos variados de cómo entender la amistad, ésta se muestra más sincera, rendida y sin barreras infranqueables, precisamente, entre Plinio y Don Lotario, tan cercanos, el uno al otro, mientras que Sancho no puede dejar de verse como escudero y Watson muestra tal grado de admiración por Sherlock Holmes que encumbra a éste en una torre, cual estilista”

su rendido aspirante que, transido, muere allí, junto a su Rocinante descapotable, a la luz de una farola de la plaza de El Toboso (un tablado en blanco y negro que me recordó a la plaza de Puerto Lápice), delante de un palacete de estilo francés, todo iluminado y con arañas colgando de los techos que es la casa de Dulcinea, que se derrumba desolada por el mal que ha causado... por aquello del qué dirán...


Al salir del antiguo *Teatro Alemán*, bajo la llovizna de la primavera incipiente, mientras buscábamos la acogida *art nouveau* y achaflanada del bar del *Hotel Paris* para cenar algo, comencé a hilar... Versiones del Qui-

sobre esta relación, y algunos antes y después también lo han hecho. Francisco García Pavón agitó en un cocktail lleno de gracejo a ambas parejas y parió a Plinio y a Don Lotario... Y esa “metamorfosis” (¡vaya, cómo me está influyendo el ambiente...!), el autor la devuelve, de nuevo, a La Mancha, pero que, a diferencia de La Mancha de Cervantes-tierra de paso, es su tierra natal y vivida, y retrata casi todo de lo que servirá siempre para saber cómo eran aquellos pueblos, aquellas tierras, aquellas gentes a lo largo de la casi totalidad del siglo XX. Curiosamente, en el pergeño pavoniano, Rocinante y Rucio ya se han fusionado y mecanizado

son ejemplos variados de cómo entender la amistad, ésta se muestra más sincera, rendida y sin barreras infranqueables, precisamente, entre Plinio y Don Lotario, tan cercanos, el uno al otro, mientras que Sancho no puede dejar de verse como escudero y Watson muestra tal grado de admiración por Sherlock Holmes que encumbra a éste en una torre, cual estilista.

Pero, si algo me hizo hilar todo esto, camino del *Hotel Paris*, fue la coincidencia de que el día anterior se hubieran cumplido veintitún años de la muerte de mi tío Paco García Pavón... Veintitún años, ya, de aquel día de San José...

En Tomelloso




Talleres Manchegos
Delgado Lizcano S.L.

Pol. "El Bombo" (Ctra. de Pedro Muñoz), parcelas 22-23 - Tel.: 926 58 86 34 - Fax 926 50 54 76 - 13700 Tomelloso

Otras instalaciones Pol. de los Alces, parcela 35 - Tel.: 926 54 21 19 / 926 58 88 56 - 13600 Alcázar de San Juan

Ctra. Madrid-Alicante, km. 119 - 8 - Tel.: 925 56 46 61 - 45800 Quintanar de la Orden



Jiménez desmiente que Fuentes vaya a ser el candidato del PSOE

La secretaria general del PSOE en la ciudad dice que será la dirección local del partido la que decida

EL PERIÓDICO

La secretaria general del PSOE en Tomelloso y portavoz del grupo municipal socialista, Inmaculada Jiménez, desmintió en rueda de prensa que José Fuentes, actual delegado provincial de la Consejería de Ordenación del Territorio y Vivienda y ex delegado de la Junta en Ciudad Real, vaya a ser el candidato del PSOE para las próximas elecciones municipales en Tomelloso. La noticia apareció la pasada semana en un medio digital de la región donde se aseguraba que "la dirección regional del PSOE está moviendo diversas fichas para situar a Fuentes como candidato en Tomelloso para intentar desbanicar al actual alcalde, el popular Carlos Cotillas, muy asentado en el cargo. La candidatura de Fuentes no contaría con el apoyo de todo el partido en Tomelloso, al me-



Inmaculada Jiménez junto a Rosa Melchor.

nos, en estos momentos", se añadía en dicho medio.

Además, aseguraba que "Fuentes no cuenta con la aprobación unánime del PSOE local en Tomelloso", y especificaba la información

que "se trata de una maniobra impuesta por el propio secretario regional socialista y presidente de la Junta, José María Barreda. En los sectores oficiales del partido de momento no se confirma esta

posibilidad". Inmaculada Jiménez, que ya anunció estar dispuesta a encabezar el proyecto de los socialistas en la ciudad, resta veracidad a la noticia.

Según sus palabras, "será la asamblea local del partido de Tomelloso la que decida quién será el candidato. Quizá esa noticia venga de la propia derecha para hacer daño. Tiene que ser la ejecutiva local la que proponga al candidato que más opciones tiene de ganar".

Por su parte, José Fuentes ya ha realizado alguna declaración sobre el tema, afirmando que "no es más que una elucubración que se ha hecho para intoxicar", añadiendo que se muestra satisfecho de que le adjudiquen dicha aspiración, "eso quiere decir que he hecho buena labor en Ciudad Real como secretario local, y en Tomelloso, siendo delegado de la Junta", -dijo-.

265 estudiantes realizan las prácticas en el Hospital

EL PERIÓDICO

Un total de 265 alumnos de distintos niveles y centros educativos han solicitado completar su formación práctica en el Hospital General de Tomelloso desde julio de 2007 hasta la actualidad. Los alumnos que han pasado por este centro sanitario cursaban estudios universitarios en las especialidades de psicología y fisioterapia. En educación secundaria el Hospital ha dado cobertura tanto a alumnos de Formación Profesional de la rama sanitaria que se preparan como técnicos de rayos, como a estudiantes de secundaria que cursan estudios de auxiliar de enfermería. El centro hospitalario también colabora con fundaciones y otros centros de formación para el empleo, especializados en formar a alumnos para trabajar como celadores y, en la rama socio-sanitaria, en las especialidades de geriatría y atención a enfermos de alzheimer.

Cerca de 3.700 alumnos vuelven al colegio

El curso arranca sin que se haya acometido la ampliación ni del Félix Grande ni del San José de Calasanz

ISABEL LOZANO

El pasado 8 de septiembre volvían a colgarse la mochila en Tomelloso cerca de tres mil setecientos niños. Unos cuatrocientos diecinueve, los de Infantil de tres años, lo hacían por primera vez. En total son en torno a mil trescientos los niños que en los colegios de Tomelloso cursarán Educación Infantil en el curso 2010/2011, mientras que el número de alumnos de Primaria asciende a cerca de dos mil cuatrocientos, siendo los cursos de cuarto y sexto los que mayor matrícula registran, ya que superan en ambos casos los cuatrocientos alumnos.

Este año el curso en Tomelloso ha comenzado con las miradas puestas en Félix Grande y San José de Calasanz, los dos colegios en los que el primer curso de Infantil se ha desdoblado con la intención y el compromiso por parte de la Consejería de Educación de que éste no sea un desdoble provisional, sino un desdoble que termi-

ne convirtiendo a estos centros en colegios de doble línea, para, de este modo, dar respuesta a la gran demanda escolar de Tomelloso. De momento, el curso se ha iniciado sin que la Junta de Comunidades haya comenzado siquiera las obras de ampliación, por lo que en estos centros se han tenido que habilitar espacios dedicados, en principio, a otros fines.

Éste ha sido uno de los aspectos más criticados de este curso, tanto por el alcalde tomellosero, Carlos Cotillas, como por la concejala de educación, María Teresa Novillo, quienes han instado a la administración regional, no sólo a realizar estas obras, sino también la construcción del nuevo colegio de doble línea prometido por la Junta y para el que el Ayuntamiento ya ha cedido una parcela de doce mil metros cuadrados en la Ciudad Deportiva.

Asimismo, el primer edil ha vuelto a recordar que han pasado dos años y medio desde que el Consistorio cedió-

se a la Junta de Comunidades una parcela de ocho mil metros cuadrados para la construcción del nuevo Ponce de León, una construcción que marcha con mucha lentitud. Del mismo modo, Cotillas ha señalado que a principios de verano el Ayuntamiento concedió la licencia de obras para la construcción por parte de la Junta de un pequeño pabellón cubierto en el colegio José Antonio, una infraestructura que también sufre ya mucho retraso.

Reducción de fondos

Igualmente, los mandatarios municipales lamentan que la Consejería de Educación haya reducido en un veinticinco por ciento los fondos dedicados a la educación de adultos en Tomelloso. Por su parte, la concejala de educación se ha referido al malestar que existe en los claustros ante el anuncio de que este año no se dotará con especialistas de Educación Física y Música a los grupos de Infantil.

Por otra parte, Novillo ha anunciado que el Ayuntamiento ha solicitado a la Junta de Comunidades un nuevo comedor escolar que se ubicaría en el colegio San José de Calasanz, dado que este año se ofertan doscientas veinticinco plazas para las que se han presentado trescientas solicitudes.

En cuanto a las obras de mantenimiento realizadas por el Ayuntamiento en los colegios -obras que han supuesto un gasto de ciento cincuenta mil euros- la concejala de educación ha destacado la ampliación de nave y patio realizada en el Topete, el vallado perimetral del Virgen Viñas o la instalación de caucho en el recreo infantil del Miguel de Cervantes, entre otras. Asimismo, el alcalde ha puesto de relieve los más de 700.000 euros que el Ayuntamiento va a invertir este curso en la contratación de personal para la limpieza de los centros educativos, así como los 67.000 destinados a la financiación de actividades extracurriculares.

Reconocimiento en la Gala de Viñadores 2010

El doctor Pluvio Coronado, el cantaor Basilio Villalta, el grupo de acción local contra la violencia de género y las empresas Navarro y Navarro Componentes Industriales y Repuestos Agrícolas Román reciben los galardones

EL PERIÓDICO

Dos empresas, Navarro y Navarro Componentes Industriales y Repuestos Agrícolas Román, un médico, Pluvio Coronado, el grupo de acción local contra la violencia de género y un cantaor flamenco, Basilio Villalta, fueron homenajeados en la Gala de Entrega de Viñadores, celebrada el pasado 26 de agosto en el auditorio López Torres con su patio de butacas totalmente lleno. El alcalde, Carlos Cotillas, y las concejales de Cultura, María Teresa Novillo, y de Festejos, Isabel Hurtado, presidieron un acto que volvió a ser una exaltación de tomelloseros e instituciones que, desde distintos ámbitos, dan buen nombre a la ciudad.

Presentado por la periodista, Ana Castiblanque, el acto se movió en su tradicional esquema de padrinos y pre-

miados. Luis Leal glosó la trayectoria artística de Basilio Villalta, viñador en el ámbito cultural, repleta de premios, galardones y reconocimientos, una trayectoria forjada con la argamasa del talento, el esfuerzo y la humildad. "Muchas gracias -dijo un emocionado Villalta en su habitual tono llano y jocoso-. Creo que ya me tocaba y lo agradezco de corazón. Yo digo las cosas mejor cantando que hablando".

El presidente de la Asociación de Empresarios, Julián Jurado, apadrinó a Navarro y Navarro Componentes Industriales, viñador económico, elogiando la valentía, constancia y espíritu emprendedor de su fundador, Jesús Emilio Navarro. Éste dedicó el galardón a su mujer, a sus tres hijos y a la gran familia que es hoy día su empresa. Navarro expuso interesantes estrategias y consejos para sobrevivir en los complica-



Pluvio Coronado durante su intervención como viñador de honor.

dos tiempos actuales. "Ser empresario -afirmó- no es precisamente un camino de rosas. Solucionar un problema cotidiano muchas veces se convierte en una cuestión épica".

En el ámbito de la agricultura, el viñador fue para otra empresa, Repuestos Agrícolas Román, que acumula una trayectoria de más de un cuarto de siglo ofreciendo un excelente servicio a los agricultores y cooperativas de toda la región. Recogerían el galardón, los hermanos y propietarios de la empresa, José Carlos y Alejandro Román, que al igual que su padrino, Jesús Francisco Moreno, destacaron los valores del trabajo constante, esfuerzo, lealtad y entrega para que la empresa que les legara su padre haya llegado a buen

puerto. La velada avanzaba y las emociones eran cada vez más intensas. La concejala de Igualdad, Cortes Valentín, ofreció unos concluyentes y terribles datos sobre violencia de género. Ella apadrinó al grupo de acción local contra la violencia de género, viñador en el ámbito social, que con tanta eficacia viene trabajando. El galardón lo compartieron a partes iguales los tres brazos que sostienen y desarrollan este plan: Guardia Civil, Policía Local y Centro de la Mujer.

Para el final quedó el viñador de honor, el doctor Pluvio Coronado Martín, apadrinado por el alcalde que ofreció retazos de su brillante y extensa hoja de servicios: médico, profesor de Universidad, miembro de la Real Academia de Medici-

na, investigador... y gran amante de su ciudad.

"Premios me han dado algunos -dijo Pluvio Coronado- pero éste ocupará un lugar preferente en mi casa porque me lo da la buena gente de mi pueblo". Coronado evocó momentos de su niñez, de sus tiempos en el instituto y la universidad, y dedicó el premio a su esposa, también destacada profesional de la medicina, y a sus familiares, "gracias a ellos he podido ser médico". El viñador de honor fue varias veces interrumpido por los aplausos de un público que agradeció su sinceridad, sentido del humor y cercanía.

La gala llegó a su fin y se escucharon los acordes del himno de Tomelloso, cuyo estribillo fue tarareado por el público.

La Oficina de la Seguridad Social, desbordada

La Oficina de la Seguridad Social en Tomelloso se encuentra totalmente desbordada. La falta personal y espacio físico para atender en condiciones dignas al creciente número de usuarios del servicio es evidente y cada mañana -como puede comprobarse en la foto- se forman largas colas a sus puertas y la espera en el pasillo se hace casi insoportable por la falta de espacio, la existencia de muy pocas sillas y los malos olores de los desagües. Los usuarios están sufriendo una situación que ha derivado ya en incidentes como el que se vivió hace escasos días que provocó que tuvieran que personarse las fuerzas de seguridad para restablecer el orden. Los ciudadanos tienen que acudir al servicio muy temprano a recoger número y, a veces, han de repetir el intento al agotarse frecuentemente los números de cada jornada. Entre tanto, nada se sabe del proyecto de construcción de la nueva Oficina de la Seguridad Social en la Avenida de Juan Carlos I en un solar cedido hace años junto al colegio Félix Grande.



La Hermandad de la Virgen de las Viñas firma un nuevo convenio con el Ayuntamiento

El presidente de la Hermandad de la Virgen de las Viñas, José Márquez, y el alcalde de Tomelloso, Carlos Cotillas, han firmado un nuevo convenio de colaboración entre las entidades que presiden. El Ayuntamiento aportará 16.400 euros para ayudar a financiar las actividades de la Hermandad y el mantenimiento del Santuario de Pinilla. Una ayuda económica, muy superior a los 6.000 euros de ejercicios anteriores, a la que se añadirán los recursos humanos y materiales que el Ayuntamiento pondrá a disposición de la Hermandad que agrupa a más de dos mil socios. Por otro lado, José Márquez ofreció el balance de ingresos de la feria. La Hermandad recaudó 16.477,56 euros por lo recogido en la puja, ofrenda floral, venta de velas para la procesión y colectas de las dos misas. Por el monedón, que finalmente se llevó Dolores López Treviño, se consiguieron 2.750 euros.

IU asegura que seguirá en primera fila en la lucha por el tren

EL PERIÓDICO

Izquierda Unida no acepta que se le acuse de "escurrir el bulto" en la lucha por el tren. Sus portavoces en Tomelloso y Argamasilla de Alba, Ángel Vela y Esther Trujillo, consideran injusto que se les acuse de no responder a la llamada de los empresarios. Vela señala en un comunicado "que nuestra organización sólo ha tenido conocimiento de esa llamada a través de la prensa y, por tanto, esas críticas son injustas. IU ha estado, está y estará en la primera fila de la lucha por el tren". Vela

añade que "seguimos esperando la convocatoria de la comisión de seguimiento o el foro que consideren adecuado para trabajar sobre la nueva propuesta que habla de conectar Tomelloso, entre Cinco Casas y Socuéllamos".

Tanto Vela como Trujillo garantizan que el coordinador general de IU, Cayo Lara, "lejos de abandonar esta reivindicación, sigue esperando nuevas propuestas para llevarlas al Parlamento. Y fue él quien le pidió al propio Zapatero, durante un encuentro en la Moncloa, que cumpliera sus compromisos".



fercatur

Feria de la Caza, Pesca y Turismo

**10, 11 y 12
Septiembre
Ciudad Real
2010**

**www.fercatur.es
926 27 45 23**

En defensa de nuestro patrimonio natural.

ORGANIZA:

Fundación
empresarial

PATROCINA:

DIPUTACION DE
CIUDAD REAL

COLABORAN:


Castilla-La Mancha


AYUNTAMIENTO DE CIUDAD REAL


UNIVERSIDAD
CASTILLA-LA MANCHA


Alta Velocidad
Renfe

renfe



Madrinas de la feria en un momento de la ofrenda a la Virgen de las Viñas.

Buenos pronósticos y una Copa del Mundo en la Fiesta de la Vendimia

El periodista especialista del tiempo en Antena 3, Roberto Brasero, estrella de una noche con muchas sorpresas

CARLOS MORENO

Como siempre, la primera velada de la feria fue la más colorista. En una espléndida noche de verano y en una Plaza de España abarrotada de público, las asociaciones, entidades y colectivos se volcaron en la ofrenda a la Patrona que lucía bellísima con la fachada blanca del Ayuntamiento como telón de fondo.

En la Fiesta de la Vendimia, que un año más presentó Pepe Sánchez, se siguieron al dedillo los rituales de imposición de bandas a las madrinas, la obtención de los primeros mostos, el chupinazo que prendió el alcalde, el corte de cinta, el encendido de los arcos y la animada procesión hasta el recinto ferial con gigantes y cabezudos, la banda de música de la Asociación Santa Cecilia, la banda de tambores y cornetas Jesús del Perdón, los grupos folklóricos y las autoridades. Lo que pocos esperaban es que con la fiesta ya muy avanzada la Virgen recibiera uno de los regalos más hermosos: la Copa del mundo que España ganó hace dos meses en Sudáfrica.

Llegó más tarde de lo esperado, pero la copa dorada llegó, y todos querían tocarla, los concejales, las madrinas, los miembros de la hermandad, los periodistas... Fue un momento precioso contemplar el valioso trofeo en Tomelloso, ataviado con el pañuelo de hierbas, y a los pies de nuestra Patrona que agradeció, seguro, lo que con tanto esfuerzo y talento consiguieron los Xavi, Casillas, Iniesta y compañía. Fue precioso lo de la copa y fue muy



Roberto Brasero ante la imagen de la Patrona.

bueno el pregón de un Roberto Brasero que le puso cercanía, humor y sentimiento a un discurso que con esos ingredientes obtuvo nota alta y muchos aplausos. Destiló cercanía porque el pregoneiro demostró conocer bien la cultura, el lenguaje y las costumbres de la ciudad, “de Tomelloso al cielo”. El buen humor apareció cuando narró un chascarrillo sobre el mítico hombre del tiempo, Mariano Medina, que se vio obligado a consultar a la Nasa unas previsiones del tiempo para el invierno y más aún cuando se acordó de las recomendaciones de un buen amigo para salir airoso del pregón: “no lo hagas a *to estrozo*, porque vas a parecer cenutrio, además por allí hay mucho bacín y luego hablan”. Y mucho sentimiento, porque Roberto Brasero, evocó recuerdos de su infancia en el Pantano de Peñarroya, cuando veraneaba en la colonia de la Guardia Ci-

vil. “Era un viaje de seis horas que iniciábamos de noche y justo cuando me despertaba estábamos en Tomelloso, repleto de vespinos y de hombres vestidos de negro con el blusón manchego. Luego llegábamos a la colonia donde pasé los mejores veranos de mi infancia. No era Huelva, Gandía, Torrevieja o Matalascañas, pero aquí fui descubriendo los pequeños placeres, el olor a romero y tomillo, la impresionante presa del pantano, las excursiones a Ruidera, las siestas escuchando las chicharras y las noches en el castillo con nuestras linternas y velas... Éramos niños y gente que veníamos de lugares muy dispares nos hacíamos amigos inseparables”.

Un pregón que también tuvo su lado práctico con el pronóstico del tiempo: “en la feria estén tranquilos, hará mucho calor y no se van a mojar. En septiembre, para la vendimia, ya veremos”.

Cotillas destaca la gran participación y la ausencia de incidentes en la feria

El alcalde de Tomelloso, Carlos Cotillas, ha destacado la gran participación durante la pasada feria, así como la ausencia de incidentes de importancia. “Prácticamente han sido diez días de feria, con miles de personas en las calles de nuestra ciudad que han disfrutado con las actividades y los espectáculos, sin ocurrir nada, algo que hay que agradecer a los cuerpos de la Policía Local y la Guardia Civil que han llevado a cabo una gran labor de prevención”. Cotillas subrayó la brillantez de algunas actuaciones como la de Perea en la plaza de toros, o los tres conciertos en los Jardines del Parque, además del espectáculo de revista en la Plaza de España y la actuación de Francisco en el mismo escenario ante cinco mil personas. El primer edil también valoró la programación de las mañanas, como los bailes del vermut y los espectáculos para niños, si bien reconoció que en las jornadas dedicadas a los distintos productos de la localidad, “habrá que intentar realizar otros actos que permitan participar a mucha más gente”. Asimismo, Cotillas elogió el buen desarrollo del mercadillo tradicional, “que en próximas ediciones procuraremos que tenga más espacios de sombra”. En su análisis, el alcalde también se ocupó del deporte destacando, “un torneo de gran categoría como el de billar, con la presencia de los mejores jugadores del país”, y los toros, con tres espectáculos que convencieron. Según Cotillas, “la crisis no restó participación, y lo corroboran los feriantes que están contentos, y las miles de personas que estuvieron en el remozado recinto ferial donde hemos estado mucho más cómodos. Además, la mayoría de los espectáculos eran gratuitos y en el resto había precios populares”.

Las jornadas agroalimentarias necesitan un retoque

Las jornadas agroalimentarias dedicadas al vino, el queso y el melón piden cambios. No son demasiados los que participan en los concursos y casi siempre son los mismos, y a ellos hay que estar infinitamente agradecidos porque demuestran un gran nivel y conocimientos. Sin embargo, no estaría demás que los organizadores, sobre todo, áreas de Turismo y Agricultura, idearan fórmulas para que los concursos y la muestra alimentaria en su conjunto se revitalice. Lo que se hace está bien y supone mucho trabajo y esfuerzo para mucha gente, pero vendrían bien algunos retoques. Calidad, variedad y excelente presentación hubo en la Muestra Alimentaria. Que Tomelloso produce bien y que comercializa sus productos con la imagen que demandan los tiempos quedó claro en la Muestra Alimentaria que se inauguró el pasado 25 de agosto y estuvo abierta durante toda la feria. En la planta baja de la Posada de Los Portales, bodegas, cooperativas y empresas mostraron los productos que se elaboran en una ciudad que se atreve con todo; no solamente con sus afamados vinos, brandys y quesos sino también con otros productos alimentarios que han salido del arca y que van ganando presencia en los mercados.

Guía turística de Tomelloso para el teléfono móvil

El Ayuntamiento de Tomelloso ha puesto en marcha dos nuevas herramientas en materia turística. Ambas están basadas en las nuevas tecnologías y facilitan al visitante conocer la oferta turística de la ciudad y, más concretamente, en uno de los casos, el Museo del Carro. Han supuesto una inversión de diez mil euros, financiados en un setenta por ciento con cargo a los fondos Feder. Se trata, por una parte, de una guía turística para móviles que el usuario se puede descargar en su teléfono móvil, a través de un servidor bluetooth ubicado en la Posada de los Portales y de la contratación de unas video-guías del Museo del Carro, a las que los visitantes tienen acceso con solo presentar su DNI a la entrada del Museo.

‘Ras’ y el teatro visual de ‘Sine Terra’ cierran el Festival Lazarillo

Amores: “El Fitc se ha convertido en un referente nacional e internacional del teatro contemporáneo”

EL PERIÓDICO

El Festival Internacional de Teatro Contemporáneo Lazarillo 2010 finalizó la pasada semana con el espectáculo visual y al aire libre *Sine Terra*, en el Auditorio del Parque del Polígono, junto al montaje *Ras*, de Maduixa Teatre, que se representó en el Gran Teatro. Para el director del Festival, Cecilio Amores, el objetivo de la Asociación Teatral es “que Manzanares sea un referente nacional e internacional del teatro contemporáneo”.

La compañía mallorquina Res de Res, con *Sine Terra*, fue la encargada de clausurar el Festival con un montaje de calle y gran formato donde las acrobacias, la música y la luz fueron protagonistas. Con el Auditorio del Parque del Polígono repleto de público, los seis artistas de Res de Res utilizaron elementos escénicos basados en



Cecilio Amores, director del Festival.

disciplinas de circo, mezclado con técnicas teatrales y música en directo.

La última jornada también contó con la participación de la compañía Maduixa Teatre,

que puso en escena en el Gran Teatro *Ras*, un espectáculo dirigido a toda la familia, que conjuga teatro, danza y artes plásticas. Durante los días anteriores los

niños y niñas pudieron participar en el Fitcritec, creando los dibujos de este espectáculo, *Ras*, un montaje que ha sido premiado en el Certamen de Artes Escénicas de Valencia con cinco galardones, entre ellos, el de mejor espectáculo infantil.

Estos dos montajes, *Ras* y *Sine Terra*, sirvieron de broche de oro al Festival. El director, Cecilio Amores, señaló que se trataba de un año complicado, marcado por la crisis económica, que finalmente se pudo conjugar en una programación equilibrada. Añadió que tras la respuesta de público, comentarios y opiniones, la valoración es muy satisfactoria ya que ha habido un esfuerzo y una recompensa. “Nuestros objetivos son el público y, sobre todo, que Manzanares y el Fitc sean un referente nacional e internacional en el mundo del teatro contemporáneo”.

La Cuenta General de 2009 suscita debate en el Pleno

EL PERIÓDICO

El Pleno ordinario del Ayuntamiento correspondiente al mes de agosto aprobó por unanimidad la rectificación del Inventario Municipal de Bienes a 31 de diciembre de 2009 y la propuesta de fiestas locales para 2011, entre otros asuntos. Más debate suscitó el punto relativo a la Cuenta General del Ayuntamiento Ejercicio 2009. Con los votos en contra de PP e IU y a favor del PSOE, se aprobó por mayoría absoluta la Cuenta General. Santiago Sabariego, portavoz de IU, aclaró que con este voto ratificaba el ya dado a los mismos presupuestos. Por su parte, Dolores Serna, portavoz del PP, dijo que el voto en contra se justificaba por el no cumplimiento de los plazos.

El alcalde afirma que seguirá contando con el jefe de los Servicios Técnicos “si cumple con su trabajo”

El alcalde de Manzanares expresó que seguirá contando con José Morell como jefe de los Servicios Técnicos del Ayuntamiento si cumple con su trabajo, en respuesta a la pregunta formulada por el grupo municipal popular en el Pleno de agosto. Miguel Ángel Pozas dio a conocer cada uno de los informes y proyectos de obras que Morell se negó a firmar. En el apartado de ruegos y preguntas del Pleno, la portavoz del grupo municipal popular se interesó por la situación laboral actual del jefe de los Servicios Técnicos Municipales y la relación que existe entre la Alcaldía y José Morell, basando sus preguntas en los recursos presentados por éste.

Francisco Jiménez Moya gana el concurso de graffitis

Francisco Jiménez Moya ha resultado ganador del I Certamen de Graffitis, una iniciativa municipal que tiene el propósito de crear un espacio para que los jóvenes puedan desarrollar su creatividad. Carlos García-Muñoz Sánchez-Gil recibió el segundo premio. El concurso se ha realizado a través del programa Activa Joven, que organiza el Área de Juventud del Ayuntamiento de Manzanares. Una parte del muro del polideportivo municipal fue el escenario para que los tres jóvenes seleccionados realizaran sus trabajos.



Félix Cano, reelegido presidente de la cooperativa Jesús del Perdón. La asamblea extraordinaria de la cooperativa Jesús del Perdón, celebrada el pasado domingo, reeligió a Félix Cano como presidente del consejo rector. En la asamblea se abordaron temas relativos a la gestión de la cooperativa manzanareña, liquidación al socio del precio de la uva de la campaña anterior y las normas de la actual campaña de vendimia. Cano fue reelegido por una amplia mayoría. El 90% de los votos fue para él, mientras que Manuel de Juan Carreño, el otro aspirante a la presidencia, recibió el 6,9% de los votos de los socios. Igualmente, con un 90% de votos se escogió como tesorero a Felipe Nieto-Márquez Maeso. En cuanto a los vocales, fueron elegidos José Agustín Alises Camarena y Gabriel José Nieto-Márquez León.

ANGAMA
ARTES GRAFICAS

- Diseño, Foto industrial
- Escáner y Filmación alta resolución
- Carteles hasta 100 x 140 cms.
- Revistas; Libros, Catálogos
- Continuo; Talonarios, Carpetas...

- Tarjetas, Menús; Libros; Carteles A3+...
- Tiradas cortas desde 1 ejemplar
- Desde cualquier programa
- Directamente desde el ordenador
- Entrega en 24 h. en la provincia

P.I. "Larache" - C/ Pedro Muñoz, 1 - 13005 CIUDAD REAL - Telf.: 926 21 01 25 - Fax: 926 21 17 20 - E-mail: angama@cim.es

Carrujo presenta su nuevo disco

Carrujo, propietario del bar La Moderna, presentó el pasado viernes su disco *Para ser tabernero*. Se trata de un CD compuesto por nueve canciones, que ofrece de forma gratuita y dedica a sus clientes y amigos. En el concierto de presentación del disco, que tuvo lugar en La Chancla, actuaron junto a Carrujo Jariko & Pajariko y La Banda. Antonio Noblejas, más conocido como Carrujo, lleva muchos años detrás de la barra de un bar. En la actualidad dirige la Taberna La Moderna. Su trayectoria musical tampoco es nueva, ya que fue uno de los fundadores del grupo manzanareño Akelarre AgroCelta. Tras varios años alejado de los escenarios, que no de la música, y animado por Toni Doctor (Jariko), se decidió a enlazar en un compacto las canciones que llevaban tiempo rondándole la cabeza, además de otros temas que surgieron sobre la marcha, mientras grababan el CD en el estudio de éste. El resultado final han sido estos nueve temas, con un estilo muy personal que no dejan indiferente a nadie.



Buena respuesta del público a 'De lo infinitamente pequeño a lo infinitamente grande'

El Foro Ciudadano de la Agenda 21 propuso una original actividad denominada *De lo infinitamente pequeño a lo infinitamente grande*, guiada por el biólogo José Luis Olmo y el físico matemático Ignacio Jiménez. Un numeroso grupo de personas pudo disfrutar de miles de maravillas a través del microscopio. Además, gracias a las nuevas tecnologías viajaron al Cosmos. La actividad, que tuvo como escenario el Parque del Polígono, comenzó con la proyección de unas pequeñas secuencias del multipremiado documental *Cosmic voyage*.



Comienzan las fiestas de la Patrona de La Solana

PAULINO SÁNCHEZ

Ya están preparados los festejos organizados por la cofradía de la Virgen de Peñarroya y el Ayuntamiento para las fiestas con motivo de la vuelta a la localidad de la imagen de la Patrona desde el Castillo de Peñarroya.

Los actos se iniciarán el 11 de septiembre y se prolongarán hasta el domingo 26 del mismo mes. El domingo 12 por la noche habrá un concierto de la Banda Municipal de Música en la Plaza Mayor. El lunes será la actuación del Grupo Artístico

y Literario Pan de Trigo. Durante los días siguientes habrá cine, mientras que el miércoles será la Caravana Blanca de enfermos ante la imagen de la Patrona.

El jueves 16, nuevo concierto de la Banda Municipal de Música, esta vez en la parroquia de Santa Catalina. Ese mismo día en la Plaza Mayor habrá una actuación de Salsa Flamenca.

Ofrenda floral

En la noche del viernes 17 será la ofrenda floral a la Virgen, en el pórtico de la

parroquia de Santa Catalina, seguida del concurso de tortilla de patatas y pisto manchego en la Plaza Mayor y posteriormente la actuación de Miguel Saez.

El sábado 18 será el Festival Folklórico en la Plaza Mayor, seguido de la tradicional pólvora en la zona de la ermita del Humilladero y traca final en la Plaza Mayor. El domingo 19 se celebrará la solemne función religiosa, a la que seguirá el ofrecimiento y puja de los objetos donados. Ese mismo día la Banda Municipal ofrecerá un nuevo concierto.

● Ruta nocturna por la ribera del Azuer

Más de sesenta ciclistas del Club Bikesol y algunos aficionados realizaron la ruta nocturna que se ha hecho habitual cada verano, la cual en esta ocasión transcurrió por parajes cercanos al río Azuer. El trazado recorrió diferentes caminos rurales de La Solana sobre unos 35 kilómetros. Los ciclistas se concentraron en la plaza del Mercado Municipal, desde donde comenzaron su recorrido por el casco urbano, hasta enlazar con el denominado Camino del Portillejo. Los participantes contaron con la ayuda de la Agrupación Local de Protección Civil. Aunque la luna no era llena, había suficiente luz natural como para que los ciclistas no tuvieran dificultades a la hora de distinguir su camino.



Intenso fin de semana para iniciar las fiestas patronales de Manzanares.

Mercado romano, concentración motera, ruta senderista y comida popular fueron las propuestas lúdicas del pasado fin de semana, dentro del programa de actos de las fiestas patronales. El traslado de la imagen del Patrón de Manzanares, el sábado, fue el principal acto religioso. El tradicional mercado medieval, que se instala cada año en los Paseos Príncipe de Asturias, cambió este año de época y ambientación, convirtiéndose en un mercado romano, en el que se desarrolló un conjunto de actividades que incluyeron puestos de venta demostraciones y espectáculos varios. El sábado por la tarde se celebró la III Concentración de motos que organiza el motoclub Ruta 2308 de Manzanares, cuyos miembros programaron una serie de actividades que se desarrollaron en la zona de aparcamientos de Fercam, además de la ruta que realizaron por las calles más céntricas de la localidad. Por la noche, a partir de las 21.30 horas, tuvo lugar el tradicional traslado de la imagen del Patrón de Manzanares desde la Ermita de la Veracruz hasta la Parroquia de la Asunción. El acto litúrgico, organizado por la Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Perdón, contó con el acompañamiento de la Banda de Música Julián Sánchez Maroto. El plato fuerte de la jornada lo constituyó la comida popular -en la foto- que tuvo lugar en el recinto de Fercam. La comida congregó a más de mil quinientas personas.

RADIO HORIZONTE - LA SOLANA
107.9 FM

Las fiestas del Cristo del Amor cierran los festejos de los barrios

Con las fiestas del Cristo del Amor concluyeron las celebraciones de los barrios en verano. La recaudación alcanzada en el ofrecimiento fue ligeramente superior a la del año pasado, 9.060 euros, 49 más que en el año 2009. Los directivos de la hermandad de la Vera Cruz y Virgen de la Esperanza pusieron a la venta los típicos dulces, mientras otros fieles realizaban su ofrenda en metálico al Cristo. La procesión se celebró el domingo.

El sacerdote José Luis Merino, trasladado de La Solana

El joven sacerdote José Luis Merino Lomas, uno de los tres que fueron ordenados el pasado mes de marzo por el Obispo de Ciudad Real, se hará cargo de la parroquia de Fuencaliente, en la zona del Valle de Alcudia, dejando La Solana, donde ha trabajado durante un año.

El Pleno aprueba el pliego para la venta de parcelas del Parque Empresarial

GABRIEL JAIME

El Parque Empresarial se erigió en el punto más debatido del pleno ordinario del mes de agosto, que se prolongó durante casi tres horas. La venta de parcelas en el Parque Empresarial fue defendida por el equipo de gobierno argumentando que "ahí está el futuro de La Solana". El alcalde, Diego García-Abadillo, dijo que "ni el PP ni IU quieren que haya suelo industrial en la localidad", lo que él considera "una atrocidad".

El portavoz de Izquierda Unida, Bernardo Peinado, dijo que este parque "llegará tarde y las infraestructuras también". Peinado intentó fijar alguna cláusula para abaratar el precio del metro cuadrado en algunos casos, si la empresa en cuestión ofreciese trabajo. Igual que IU, el PP tam-



Momento de la sesión plenaria.

bién votó en contra. El portavoz popular, Francisco Nieto, basó su negativa "tanto por las condiciones como por la expropiación a algunos vecinos", indicando que la idea del PP era hacer este parque empresarial en varias fases. Para Nieto, es una "temeridad" el sistema elegido para su realización, aunque apoya que se dé prioridad a los accesos al mismo.

Así pues, el punto se aprobó con los votos favorables del PSOE y contrarios de PP e IU.

IU presentó una moción relativa a reducción de gastos. Bernardo Peinado planteó eliminar una plaza de algún concejal con dedicación exclusiva, reducir el sueldo de los concejales liberados, eliminar comisiones y suprimir el puesto de personal de confianza

del alcalde, criticando además el Plan E por "despilfarro y gasto innecesario" en las obras del cine y Casa de Cultura.

La moción no fue apoyada por el PP, que aunque se mostró de acuerdo en algunos aspectos la calificó de "mediática". El PSOE desestimó la moción argumentando que ya se había presentado un plan de ahorro.

¡POR FIN SE ACABA EL VERANO!

0% TAE
EN TODA LA GAMA DE TURISMOS
HASTA 10000 EUROS. 48 MESES IMPORTE RESTANTE AL CONTADO
NO PAGAS CUOTAS HASTA 2011
HASTA 5500€ MÁS
SOBRE LA TASACIÓN DE TU COCHE

207 3P SPORTIUM DESDE 12 000€

PACK DEPORTIVO (LOOK EXTERIOR + AMBIENTE INTERIOR ALUMINIO) • FAROS ANTINEBLA DELANTEROS • VOLANTE DEPORTIVO DE CUERO • RADIO CD MP3 AUXILIAR • USB • 8 SPEAKERS • FRENOS ABS • CONTROL DE ESTABILIDAD (ESP) • DETECTOR DE OBSTÁCULO TRASERO

308 5P SPORTIUM DESDE 15 200€

PACK DEPORTIVO (LOOK EXTERIOR + AMBIENTE INTERIOR ALUMINIO) • FAROS ANTINEBLA DELANTEROS • VOLANTE DEPORTIVO DE CUERO • RADIO CD MP3 AUXILIAR • USB • 8 SPEAKERS • FRENOS ABS • REGULADOR DE VELOCIDAD • LIMPIAPARABRISAS Y ENCENDIDO DE LUCES AUTOMÁTICO • CONTROL DE ESTABILIDAD (ESP) • DETECTOR DE OBSTÁCULO TRASERO

VEN ANTES DEL 30 DE SEPTIEMBRE Y CELEBRA CON NOSOTROS EL FIN DEL VERANO. Vuelve el frío, vuelven los niños al cole, vuelve el cambio horario y tú, vuelves al trabajo. Por eso en Peugeot, queremos celebrar contigo la vuelta al coche ofreciéndote un 207 y un 308 completamente equipados a un precio excepcional. Pero esto no es todo, porque además te damos un 0% TAE en toda la gama de turismos, hasta 5.500 € más sobre la tasación de tu coche y no pagas cuotas hasta 2011.

Alquiman S.A. y su red de agentes

Ctra. Argamasilla de Alba, km 0'800, Esq P. Cementerio - Tfno: 926 510 503 - 926 510 519 - TOMELLOSO



PEUGEOT
MOTION & EMOTION

Talleres Autovisa Avda. Picassent, 12
Tfno.: 967 14 55 12 - VILLARROBLEDO

Talleres Guillermo Calero Tfno.: 926 61 14 85 - Fax: 926 61 49 34
Autovía de Andalucía, 171 - MANZANARES

PEUGEOT FINANCIACIÓN Gama de Turismos: Consumo mixto (L/100Km): entre 3,8 y 8,4. Emisiones de CO₂ (g/Km): entre 99 y 223. Oferta Banque PSA Finance para particulares que adquieran un turismo nuevo de la gama PEUGEOT (excepto RCZ) financiando con Peugeot Aniversario. TIN 0% para 10000€, resto al contado, 48 meses, comisión de apertura 0%. Intereses subvencionados por Peugeot España S.A. Precio recomendado para un 207 3p Sportium 1.4 VTI 95 CV y un 308 5p Sportium 1.6 VTI 120 CV en Península y Baleares (incluye transporte, impuestos, descuento promocional y oferta de retoma para clientes que entreguen un vehículo PEUGEOT a cambio del vehículo adquirido). Modelos visualizados: 207 Sportium 5p con opción llantas 17" y 308 5p Sportium 2.0 HDi 140 CV FAP. Oferta de retoma del vehículo PEUGEOT de hasta 5.500€ de subvención sobre el valor de compra de mercado, referencia Euratax, condicionado a la tasación de daños del vehículo entregado a cambio del vehículo nuevo adquirido (excepto RCZ). La oferta de retoma incorpora la acción promocional del mes y se aplica sobre el PVP recomendado del vehículo adquirido. Para la retoma de vehículos de otros marcas, consulte las condiciones en su concesionario PEUGEOT. Oferta válida en Península y Baleares para clientes particulares y para turismos matriculados hasta el 30/09/2010. Infórmese en su concesionario PEUGEOT de las condiciones y la compatibilidad con otras promociones.

común

El Ayuntamiento de Socuéllamos aplaude el desarrollo de la Feria

EL PERIÓDICO

El Ayuntamiento de Socuéllamos ha valorado el desarrollo de la Feria y Fiestas 2010 en honor al Santísimo Cristo de la Vega, que se ha celebrado del 9 al 15 de agosto. La alcaldesa en funciones, Adelina Palop, ha indicado que "por parte del equipo de Gobierno nos encontramos muy satisfechos con los resultados de esta Feria, ya que se ha contado con una gran participación en todas las actividades organizadas". Así, al acto de coronación de la reina y damas asistieron 2.000 personas, el concierto de David de María congregó a 6.500 personas en la Plaza de Toros, en el concierto de Diana Navarro estuvieron presentes 4.000 personas y a los conciertos de Valderrama y Antonio Tomás y Lorena asistieron 2.000 personas.

El Ayuntamiento de Pedro Muñoz firma un convenio con Industria para la promoción del polígono

EL PERIÓDICO

El Ayuntamiento de Pedro Muñoz ha aprobado la firma de un nuevo convenio con la Consejería de Industria y Tecnología para la promoción de la actividad empresarial en el Polígono Industrial Serycal.

Este convenio, que sustituye a uno similar cuya vigencia ya ha concluido, obligará al Ayuntamiento a bonificar con un mínimo del 75 por ciento la cuota del Impuesto de Construcciones, Instalaciones y Obras (ICIO) a todas las empresas que se emplacen en este Polígono Industrial, uno de los tres existentes en el municipio.

Además, con la aproba-

ción de este convenio, todas las empresas nuevas o ya existentes que amplíen sus instalaciones podrán tener acceso a las diferentes líneas de ayudas de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha para las inversiones que desarrollen en construcción, adquisición de maquinaria, etc., algo a lo que no podrían acceder si no existiese este convenio de colaboración.

La concejala de Promoción Económica, Mari Ángeles Cabezalí, explicaba que "uno de los objetivos del Ayuntamiento de Pedro Muñoz es apoyar a los emprendedores y empresarios porque son ellos quienes tienen la capacidad de generar puestos de

trabajo, lo que se traduce en riqueza para todo el municipio".

Cabezalí recordaba que la crisis económica y las elevadas cifras de paro que existen en toda España "hace que sea más necesario que nunca ofrecer facilidades a las empresas que quieran instalarse en Pedro Muñoz o a aquellas que quieran ampliar sus instalaciones" y recordaba que Pedro Muñoz está por encima de la media provincial, regional y nacional en número de empresas por cada cien habitantes, cuenta con mano de obra cualificada y está muy bien comunicado, "características que le convierten en un lugar muy idóneo para invertir".

Pedro Muñoz oferta 25 escuelas y secciones deportivas para este curso

EL PERIÓDICO

El Ayuntamiento de Pedro Muñoz, a través del Patronato de Deportes ha ofertado para el curso 2010/2011 un total de 25 Escuelas y Secciones Deportivas. Ajedrez, atletismo, baloncesto, balonmano, fútbol, judo, taekwondo, educación física base, gimnasia rítmica, iniciación a la danza, tenis, tenis de mesa, juegos rurales y pádel, que es la novedad introducida este año, son las distintas disciplinas que se ofertan.

Al mismo tiempo se ofrecen varias secciones de aeróbic, aerolatino, step, taichí, Pilates, fit-ball, musculación, mantenimiento de mayores, gimnasia de mantenimiento y gimnasia de mujeres.

Las actividades comenzarán en octubre a excepción de musculación, que dio comienzo el 1 de septiembre, gimnasia de mantenimiento, que se iniciará el 13 de septiembre, y aeróbic y step que comenzarán el 14 del mismo mes. Para participar en las escuelas deportivas, las inscripciones deben realizarse a partir del 13 de septiembre.

Amplia y variada oferta del Centro de la Mujer para otoño

El Centro de la Mujer y el Ayuntamiento de Pedro Muñoz han preparado una amplia oferta de actividades para los meses de septiembre y octubre. Talleres, charlas y cursos componen una programación en la que se espera una buena participación. Entre las actividades se encuentra un curso de defensa personal, el taller de corresponsabilidad en el hogar, un taller de utilización de aparatos electrónicos, que se impartirá a partir del 30 de septiembre, un taller de preparación al parto y otro de autoestima. La programación también contempla una charla sobre modelos empresariales femeninos y gestión desde la conciliación que tendrá lugar en octubre e irá dirigido a mujeres empresarias y emprendedoras, además de un curso de conducción eficiente. Un club de lectura sobre género, el café-tertulia entre nosotras, que se celebrará los días 23 de septiembre y 14 de octubre, o el programa kanguras son otras de las propuestas del Centro de la Mujer para estos meses. A todo ello hay que añadir los actos que se celebrarán el 15 de octubre con motivo del Día de la Mujer Rural.

30 plazas para la guardería de vendimia

La Concejalía de Bienestar Social de Socuéllamos pone en marcha este servicio junto al de comedor para facilitar la conciliación de la vida familiar a los temporeros

EL PERIÓDICO

La Concejalía de Bienestar Social del Ayuntamiento de Socuéllamos ya tiene todo preparado para la puesta en marcha de los servicios de guardería y comedor de vendimia. Estos servicios, que abrirán sus puertas coincidiendo con la generalización de la campaña, están dirigidos a niños con edades comprendidas entre 1 y 12 años cuyos padres trabajen, al menos uno de ellos, en la temporada agraria de la vendimia y no tengan familiares

directos que puedan hacerse cargo de su cuidado. Con estos servicios se pretende, entre otros objetivos, evitar el absentismo escolar.

La guardería de vendimia presta servicio de lunes a domingo de siete de la mañana a siete de la tarde. Asimismo, se ofrece servicio de acompañamiento de los menores a sus centros educativos, de comedor y actividades lúdicas en el horario de tarde.

La Concejalía de Bienestar Social ha abierto la oficina de atención al temporero.



Entregados los premios a los ganadores de los diferentes concursos organizados por Juventud de Pedro Muñoz. El concejal de Juventud de Pedro Muñoz, Mariano Muñoz, ha entregado los premios correspondientes a los diferentes concursos organizados por el área de Juventud del Ayuntamiento. Medio centenar de jóvenes han participado durante estos meses en los siete concursos organizados por el consistorio con el objetivo de fomentar la creatividad de los jóvenes y ofrecerles alternativas culturales y de ocio para ocupar su tiempo libre. Los trabajos presentados a los diferentes concursos pueden contemplarse en la Sala Malvasía en una exposición que estará abierta hasta el 11 de septiembre en horario de ocho de la tarde a diez de la noche.

Trav. Lugo, s/n 13700 Tomelloso Apdo. 340
 Telf. 926 508 035 Fax 926 514 227
 web: www.residenciaelder.com
 e-mail: resielder@terra.es



Aquí nos cuidan



Atención personal pendiente de su comodidad y confort.

Su apartamento con independencia e intimidad.



Para vivir con la misma libertad que en su casa, pero en un hogar con todas las comodidades y con una amplísima gama de servicios de ocio, asistenciales, médicos....

Olvídese de preocupaciones. Su bienestar es cosa nuestra.



Aquí nos cuidan

Un hogar confortable
 Más de 8.000 m² de jardines
 Piscina Climatizada
 Sin obstáculos ni barreras



Disfrutará de la naturaleza en un ambiente urbano, con piscina, solárium y terrazas.

Disponemos de un edificio de servicios con comedores, salón de actos, salón de ocio, capilla, cafetería, gimnasio con fisioterapeutas, consultas médicas, UCI...

J.L. Casajuana
 Abogados

Diego de León, 47
 Madrid
 Tel. 91 402 51 96
 Fax 91 402 68 87

Perales Casajuana
 Abogados

Galileo, 9
 Tomelloso
 Tel. 926 51 47 08
 Fax 926 51 47 14

Calidad

El mejor servicio jurídico para atender las necesidades de su empresa. Trato directo, personalizado y con información permanente.



BARCELONA BILBAO MÁLAGA PALMA DE MALLORCA SANTA CRUZ DE TENERIFE VIGO ÁMSTERDAM ATENAS
 BANBURY BONN BRUSELAS DUBAI DÜSSELDORF ESTAMBUL LA HAYA LARNAKA LISBOA NIZA PARÍS ROMA

NetIure
www.netiure.com



RUFINO PARDO

Actuación de Mancha Verde en la tradicional procesión de la Virgen de Peñarroya.

Uno de los festivales más manchegos

Tres grupos ciudadrealeños y uno murciano desfilan junto a la Virgen de Peñarroya en la tradicional procesión - Mancha Verde celebra su 31º Festival

EL PERIÓDICO

Entre los actos de la feria de Argamasilla de Alba, uno de los más tradicionales es el Festival Nacional de Folklore Mancha Verde que este año ha alcanzado su 31ª edición.

El festival puede considerarse como uno de los más manchegos de los últimos años, pues de los cuatro grupos participantes tres fueron ciudadrealeños. Así, desde Tomelloso llegó el grupo folklórico Manantial del Vino, desde Miguelturra la Asociación de Coros y Danzas Nazarín, de la capital murciana llegó el grupo folklórico Virgen de la Purísima

ma y el grupo local de coros y danzas Mancha Verde.

Pablo Martín, componente del grupo de coros y danzas de Mora, fue el encargado de introducir al público, que llenaba el auditorio de verano, en la historia y los bailes de cada uno de los grupos participantes.

Procesión de la Virgen

Previamente a la celebración del festival, los cuatro grupos procesionaron junto a la imagen de la Virgen de Peñarroya por el centro de la localidad, mostrando durante el recorrido lo mejor de su folklore a los argamasilleros.

El desfile procesional cul-

minó junto a la iglesia de San Juan Bautista, a cuya entrada, la hermandad había organizado un gran espectáculo de fuegos artificiales.

La imagen, durante todo el recorrido y hasta su vuelta de nuevo a la iglesia parroquial, estuvo acompañada además de por miles de argamasilleros y por los cuatro grupos folklóricos, por el alcalde de Argamasilla de Alba, José Díaz-Pintado, el alcalde de La Solana, Diego García Abadillo -de cuya localidad también es patrona la Virgen de Peñarroya-, el concejal de Festejos, Pedro Ángel Jiménez, y varios miembros de la Corporación municipal.

La cuarta edición del Libertarock reúne a seis grupos de la región

Enmarcado dentro de los actos de conmemoración del centenario del CNT (Confederación Nacional del Trabajo), tuvo lugar en el Auditorio de Verano de



Argamasilla de Alba la cuarta edición del concierto Libertarock, que se celebró por primera vez en Puertollano. En esta edición actuaron el grupo de Piedrabuena, Gona Gon, el valdepeñero, Sangre obrera, los albaceteños, Chorizo y pan, Pastilla Matxaka y Shoch, de Ciudad Real, cerrando el concierto el grupo local Deskaraos. En la presentación del concierto, Cesáreo Olmedo, secretario de tesorería, afirmó ante los asistentes que "no podremos ser libres mientras un solo ser humano no lo sea y también sabemos que no puede haber libertad sin justicia, ni justicia sin igualdad".

Mucho público en las Jornadas de Teatro Cueva de Medrano

Las XXVI Jornadas de Teatro Cueva de Medrano se han convertido un año más en uno de los platos fuertes del Verano Cultural 2010, en esta ocasión con la



participación de In Vitro Teatro con *Entre bobos anda el juego* de Francisco Rojas Zorrilla, Tiquitoc Teatro con *La corte de Faraón* y Fándula Teatro con la obra *Las preciosas ridículas*. El grupo local, Tiquitoc Teatro, logró que decenas de espectadores no pudieran acceder al recinto al completarse el aforo. Este año su puesta en escena, así como el vestuario de *La corte de Faraón* volvió a sorprender al público asistente que recibió de buen grado la mezcla de diálogos, canciones y humor de esta obra. Destacó el casto José, que consiguió atrapar a los aficionados, quienes reían tan sólo con verlo entrar en escena.

VINOS Y VINAGRES

EMPE

VINAGRES DE VINO, DE ALCOHOL, DE SIDRA, DE JEREZ ESPECIALIDADES ADEREZANTES

C/ Cervera, 16 - 13700 TOMELLOSO
Tel.: 926 51 13 89 - Tel./Fax: 926 51 05 23
email: empe@manchanet.es



José Carretón Moya nuevo jefe de la Policía Local. El pasado día 10 agosto se produjo el relevo en la Jefatura de la Policía Local de Argamasilla de Alba, con motivo de la jubilación de Felipe López González, que venía ostentando el cargo desde el año 1984, siendo sustituido por el oficial de Policía Local, José Carretón Moya. La Corporación Municipal felicitó al nuevo jefe de la Policía Local, deseándole "mucho acierto en sus decisiones" "ya que éstas van en beneficio de todos" y al mismo tiempo se congratuló de que éste sea natural de la localidad, "algo que seguro facilitará su labor". José Carretón, natural de Argamasilla de Alba, ingresó en el Cuerpo de Policía Local en el año 1992. En el año 2006 ascendió a oficial, siendo el número uno de la XVIII promoción de oficiales de Policía Local de Castilla-La Mancha. Diplomado en Derecho, actualmente cursa estudios de cuarto de carrera. Ha realizado varios cursos de especialización en materias de práctica policial y ha participado en diversos seminarios de interés para el puesto que actualmente ocupa.

Masiva participación en la feria y fiestas

EL PERIÓDICO

El joven emprendedor, Arcadio Ángel Moreno Zarco, y el que fuera párroco de Argamasilla durante doce años, Benito Huertas Sánchez, fueron los pregoneros de las fiestas de Argamasilla de Alba, fiestas que han registrado una masiva participación.

Una vez superado el ecuador de los festejos, el concejal responsable, Pedro Ángel Jiménez, valoraba la gran participación de los argamasilleros, a su juicio, superior a la de años anteriores. "La mejor prueba es la numerosa concurrencia a los concursos gastronómicos de tortilla y pisto, los de maniobras con camión o tractor, el tradicional tiro de reja, la carrera de cintas a caballo, los concursos de peñas y las atracciones infantiles". Jiménez también valoraba el buen ambiente de los bailes del vermut y las verbenas populares, donde han actuado orquestas de calidad como Latinos o Esmeralda.

Por otro lado, hubo un festejo taurino en la plaza portátil instalada para la ocasión con cuatro matadores, Vicente Barrera, Eduardo Dávila,

Aníbal Ruiz y Antonio José El Rubio, el rejoneador, Miguel Ángel Martín, y dos novilleros, Antonio Linares y Miguel Hernández, con novillos de Sancho Dávila. En una tarde con buen tiempo y tres cuartos de entrada en la plaza hubo suerte desigual para los matadores con los astados, destacando la faena del alcazarcño, Aníbal Ruiz que ya con el capote y de rodillas hizo un par de requiebros al novillo, ganándose al público y dibujando los lances de más calidad del festival.

Hueco importante han tenido las competiciones deportivas. El FS Renacer perdió en los penaltis frente al Inter-Movistar de Alcalá de Henares, mientras el Cervantes perdía 2-3 el trofeo de la feria con el Herencia. Y tampoco pudo ganar el CB Argamasilla contra el CB Almagro. Además, se celebraron competiciones de tenis, baloncesto femenino, una ruta cicloturista, tiro olímpico y tiro al plato, entre otras.

Al cierre de esta edición se celebraba la última jornada que contaba con un acto literario, la actuación de Sphera Antiqua y la traca.



Imágenes de las distintas actividades de la feria.

IU critica el pliego que regula la venta de parcelas en el polígono industrial

EL PERIÓDICO

El grupo municipal de Izquierda Unida critica al equipo gobierno del PSOE de Argamasilla de Alba por aprobar "en solitario un pliego de condiciones para la venta de parcelas del polígono industrial cuyo único criterio de adjudicación será el económico". Para IU, que en su día presentó alegaciones contra dicho pliego, "el criterio económico solamente prima a aquellos que tienen dinero y que no están sufriendo la crisis económica, mientras olvida que la finalidad del polígono industrial es el desarrollo económico de la localidad y, en tiempos de crisis, las administraciones deben facilitar, en todo lo posible, la incorporación al mercado laboral de las personas en paro y el desarrollo industrial".

IU califica de "irresponsable y absurda" la actitud del equipo de Gobierno socialista, al tiempo en que expresa su preocupación dado que "pueden hacerse con parcelas personas o empresas con dinero para después venderlas a un precio más alto y especular".

Mancha Verde rinde homenaje póstumo a Fermín Almarcha Díaz.

La Agrupación de Coros y Danzas Mancha Verde y el Ayuntamiento van a rendir homenaje póstumo a Fermín Almarcha Díaz, director honorífico de la rondalla hasta su muerte y componente más antiguo de esta agrupación folklórica. El próximo sábado 18 de septiembre a partir de las ocho y media de la tarde la Casa de Medrano acoge el acto institucional de homenaje en el transcurso del cual se otorgará a Almarcha Díaz el nombramiento de ciudadano ilustre de Argamasilla de Alba. En el acto está prevista la participación del alcalde, José Díaz-Pintado, el delegado de la Junta en Ciudad Real, José Valverde, el presidente de Mancha Verde, Pablo Martín, el presidente de la Federación Regional de Folklore, Jesús Francisco Moreno Serna, la presidenta de Los Académicos, Pilar Serrano de Menchén, y Felipe López González, antiguo componente de la agrupación. Asimismo, al término del acto actuarán Mancha Verde y un grupo de antiguos componentes de la agrupación folklórica.



Erradicado un punto de venta de droga en Ruidera

EL PERIÓDICO

La Guardia Civil dismanteló el pasado 1 de septiembre un punto de venta de droga en Ruidera y detuvo a dos personas, M.J.O., de 38 años edad, y T.R.U., de 24 años, ambos vecinos de la localidad, como presuntos autores de un delito contra la salud pública. La actuación se enmarca en los servicios que viene prestando la Guardia Civil para la prevención del tráfico de sustancias estupefacientes, siendo decisiva la colaboración ciudadana para poner sobre la pista

a los agentes al comunicar que en un apartamento de la localidad se vendía droga.

Los agentes comprobaron que numerosos consumidores, tanto de la localidad como de otras poblaciones limítrofes, visitaban el domicilio para adquirir las dosis. Así fueron intervenidas 130 dosis de "rebujito", mezcla de heroína y cocaína, además de varios utensilios para su preparación. Las diligencias instruidas, junto con los detenidos, se pusieron a disposición del Juzgado de Instrucción número 2 de Tomelloso.

DEBATE SOBRE EL ESTADO DE LA REGIÓN

Cospedal califica la legislatura como “la peor de la historia”

El presidente regional, José María Barreda, asegura que el sistema socio-sanitario es de los mejores de Europa y celebra el mantenimiento de los puestos de trabajo en CCM y Caja Guadalajara

EL PERIÓDICO

El presidente del Gobierno regional, José María Barreda, y la presidenta regional del PP, Dolores Cospedal, protagonizaron el duro y agrio enfrentamiento que se esperaba en el Debate sobre el estado de la Región celebrado los pasados 1 y 2 de septiembre en las Cortes. Cospedal echó en cara a Barreda “su fracaso y su responsabilidad” en la que calificó como “peor legislatura de la historia de Castilla-La Mancha”, mientras que el presidente autonómico se defendió de las duras acusaciones sobre la gestión de CCM, el asunto que más veces apareció, diciendo que lo importante ha sido “el mantenimiento de los puestos de trabajo”.

“Barreda se ha convertido en el presidente del paro y la desaparición de empresas, el que ha defendido la congelación de los pensiones, traicionando a los mayores de Castilla-La Mancha, el que con un actitud caciquil aprobó unilateralmente una ley electoral y encubridor de

quienes han arruinado a la CCM”, dijo Cospedal. La presidenta del PP puso sobre el tapete la cifra de los 209.600 parados para recordar que hace tres años “Barreda prometía el pleno empleo y en febrero de 2009, la creación de 90.000 puestos de trabajo”.

Para Cospedal, “la sombra de la corrupción planea en una región donde el Tribunal de Cuentas ha detectado irregularidades en el Caso Seseña, la quiebra de una entidad de referencia como CCM o lo ocurrido con la Fundación Virtus en Puertollano”. La dirigente popular dejó claro que “el gran fracaso de Barreda ha sido la ruina de la CCM, asunto en el que hay que hablar de mentira, frivolidad, negligencia, falta de profesionalidad, utilización partidista, opacidad, amiguismo y corrupción”.

Cospedal ofreció 49 medidas de aplicación inmediata para hacer frente a la crisis con los objetivos de generar empleo, reducir el gasto público, bajar los impuestos y conseguir la regeneración democrática institucional, “tras

28 años de gobiernos socialistas”. Asimismo, la presidenta del PP pidió un acuerdo por la austeridad y la transparencia en la región, proponiendo la reducción de asesores y altos cargos y la privatización de la televisión pública de Castilla-La Mancha.

Uno de los mejores sistemas socio-sanitarios

No compartió esa visión José María Barreda, quien aseguró que Castilla-La Mancha cuenta con uno de los mejores sistemas socio-sanitarios de Europa y anunció la puesta en marcha del Plan de Salud y Bienestar 2011-2020 que contempla, entre otros aspectos, la extensión de la receta electrónica y la implantación de la historia clínica y social digitalizada.

También anunció el desarrollo de una red de atención a la salud mental y la estrategia regional de enfermedades raras, así como el impulso a la estrategia de nutrición y actividad física en las escuelas. Barreda ofreció da-

tos sobre nuevas instalaciones sanitarias y servicios sociales, señalando que “se ofrecen más de 33.000 prestaciones en aplicación de la Ley de Dependencia, ayuda económica a más de 56.000 viudas y pensionistas y los servicios de teleasistencia y ayuda a domicilio a más de 70.000 personas”.

Sobre lo ocurrido en Caja Castilla La Mancha y Caja Guadalajara, destacó el mantenimiento de los puestos de trabajo, “algo que no ha ocurrido con la mayoría de proyectos de integración de cajas de ahorro”. Barreda aseguró que la integración de CCM en el grupo Cajastur, “es una buena operación para la región y para el conjunto del sector”.

Del debate se hizo eco en Tomelloso la diputada regional del PSOE, Rosa Melchor, que consideró a Barreda como “claro vencedor”. Por su parte, el diputado nacional del PP, Carlos Cotillas, declaró que “hemos vuelto a escuchar a un Barreda fracasado frente a una Cospedal que llega con propuestas para solucionar los problemas”.

Daniel Martínez será el candidato de IU a la Presidencia regional

EL PERIÓDICO

El Consejo Político Regional de IU acordó el pasado 5 de septiembre por unanimidad en Toledo, que su coordinador, Daniel Martínez, sea el candidato de la coalición a la Presidencia de Castilla-La Mancha en las elecciones autonómicas de 2011. Martínez, que encabezará la candidatura de la provincia de Albacete, fija como prioridades la lucha contra los recortes sociales y por el avance en derechos como el empleo estable o una vivienda digna y asequible. Natural de El Ballester (Albacete), localidad donde reside y es concejal, Martínez accedió a la coordinación regional de IU en febrero del año pasado, continuando la labor de oposición al PSOE en la región emprendida por el anterior coordinador regional y actual coordinador federal, Cayo Lara. Martínez ha marcado como muy prioritario el apoyo total y la participación de IU en la huelga general convocada por CCÓO y UGT para el próximo 29 de septiembre.



CMT ficha a Anne Igartiburu. Castilla-La Mancha Televisión ha incorporado a su plantel a la conocida presentadora Anne Igartiburu para la nueva temporada. Su incorporación será como presentadora del programa *Un beso y una flor*, musical donde la gran novedad es que los participantes no sólo deben demostrar que saben cantar bien, sino también trabajar en equipo. De este modo se garantizan la permanencia en el programa hasta la gran final, donde lucharán de forma individual por ser la mejor voz de la comunidad. El programa tiene un *casting* abierto que ofrece la posibilidad de que en cada gala de la primera fase un nuevo talento pueda entrar a formar parte del programa. La gala inicial será la de la formación de los dos equipos: Beso y Flor. Los once participantes iniciales interpretarán en directo, versiones de canciones de los 60, los 70 y los 80.

Cotillas hace un canto a la vida en su voto a la Virgen de las Viñas

La Coral del Conservatorio pone el ingrediente musical a la función en honor de la Patrona de Tomelloso

ISABEL LOZANO

La Parroquia de la Asunción se quedó de nuevo pequeña para albergar a tantos fieles como quisieron asistir a la función religiosa del 25 de agosto en honor a la Virgen de las Viñas. Este año el alcalde de Tomelloso, Carlos Cotillas, convirtió su voto anual en un bello y esperanzador canto a la vida, a todas las vidas, afirmando que "nuestro camino, nuestro objetivo y el sentido de nuestra existencia debe ser dar vida, ayudar a la vida, colaborar en la tarea de dignificar la vida".

Cotillas ofreció a la Patrona "trabajar duro por la vida del concebido, por la del nacido, por la de sus progenitores, por la de nuestros mayores, por la de quien es lo único que tiene, por el que viene a ganársela honradamente, por la del que la derrocha, por la vida que pierde la esperanza, por la vida que se mueve en el dolor, por la vida que se da a los demás, por la vida que se hace servicio, por la del que duda, por la del que la entre-



Carlos Cotillas durante su voto anual a la Patrona.

ga, por quien la pierde". En su intervención no olvidó a los agricultores tomelloseros, se comprometió ante la Virgen a dedicar "esfuerzos, recursos y talentos a educar y formar a nuestros vecinos en igualdad, en solidaridad, en justicia, en paz, en respeto a los demás y al medio en el que vivimos".

Antes del voto, el presidente de la Hermandad, José Márquez, tomó la palabra para proclamar que la nueva

directiva "va a hacer lo posible para fomentar el culto a nuestra Madre la Virgen de las Viñas de una manera eclesial".

Y, como en años anteriores, las palabras del alcalde a la Patrona estuvieron acunadas por la bella música de la Coral del Conservatorio Municipal de Música de Tomelloso, que en esta ocasión ofreció la impresionante *Misa de Coronación* de Mozart, acompañada por el Gru-

po Orquestal Amigos del Coro -un grupo de músicos llegados de diferentes orquestas y unidos por su vinculación a la Coral- y por las privilegiadas voces de los solistas Olga Martínez (soprano), Paz Martínez (contralto), Fernando Cobo (tenor) y Fernando Rubio (bajo). Todos unieron esfuerzos y talentos para bordar la obra de Mozart, a pesar de que voces e instrumentos tan sólo habían ensayado juntos una hora antes del comienzo de la misa. Mérito que se suma al mérito, virtuosismo que se suma al virtuosismo y calidad que se suma a la calidad.

En lo puramente religioso la función la concelebraron una decena de sacerdotes naturales de Tomelloso o que realizan su labor pastoral en la ciudad. La Eucaristía estuvo presidida por Federico Serrano, párroco de San Pedro, quien se lamentó durante su homilía del laicismo imperante en la sociedad actual y lanzó a los fieles una pregunta para la reflexión: "¿buscan el hombre y la mujer de hoy su plenitud?".

El albergue de temporeros, abierto hasta el día 15 en Tomelloso

EL PERIÓDICO

Desde el pasado 1 de septiembre y hasta el próximo día 15 permanece abierto el albergue de temporeros que el Ayuntamiento de Tomelloso, a través del Centro de Servicios Sociales, habilita cada año coincidiendo con las semanas previas a la vendimia. El albergue, con capacidad para cincuenta personas, incluye cena, desayuno y alojamiento y puede ser utilizado gratuitamente de ocho de la tarde a seis de la mañana durante cinco noches como máximo por parte de cada usuario. Asimismo, el Centro de Servicios Sociales ya lo tiene todo preparado para abrir, el próximo 15 de septiembre, la guardería de vendimia, un servicio que permanecerá abierto hasta el 13 de octubre y del que se pueden beneficiar todos aquellos niños cuyos padres realizan los trabajos de recolección de la uva en Tomelloso.

La imaginación se desborda en el mercadillo tradicional

CARLOS MORENO

Hojalateros, alfareros, ceramistas, panaderos, picapedreros, carreros, meloneros, gañanes, mecánicos, pasteleros, costureras, guarnicioneros, esparteros, jugueteros, fruteros y vendedores de jabón, cerámica, miniaturas, cuadros, libros y otros enseres que llamaron poderosamente la atención se reunieron el pasado 28 de agosto en el mercadillo tradicional de la feria de Tomelloso. Bajo un sol de castigo y con presencia de numeroso público en la Plaza de España, las asociaciones y personas que a título individual participaron en el mercadillo volvieron a realizar un derroche de imaginación para componer un precioso cuadro de

antiguas costumbres y tradiciones. Mucho mérito tienen todos ellos porque implica mucho trabajo: antes, durante y después del mercadillo.

Zoilo González y Ángel Morales Roperero representaron uno de los números más originales con su trabajo escultórico del alcalde y no muy lejos de ello los Canuthis animaban el cotarro con su música y chascarrillos.

Los clientes se llevaban con gusto esos exquisitos alimentos de toda la vida. Se podían admirar antiguas motocicletas y una preciosa colección de juguetes de madera, los melones y calabazas se alineaban a ras del suelo y era curioso ver a esos maestros del esparto que con tanta paciencia y destreza van dando forma a sus trabajos.



Zoilo González y Ángel Morales en el mercadillo.

La cuerda de mulas se situó cercana al Ayuntamiento y levantaba el apetito parar por los puestos de bollería y dulces de la asociación Haciendo Surco, cuyos integrantes han donado lo recaudado a los comedores sociales de

Cáritas y de la monja tomellosera Celia en Argentina. Muchas imágenes curiosas, humor y esa nostalgia que invadía a los más entrados en años, en este mercadillo tradicional al que le hace falta un poco más de sombra.



El vicepresidente de Kenia recibe a los voluntarios de Kirira. Coincidiendo con el final de la campaña contra la mutilación genital femenina desarrollada este verano por la Fundación Kirira en Kenia, voluntarios de esta ONG han sido recibidos por el vicepresidente de este país africano, en el que Kirira lleva trabajando desde el año 2006 para terminar con la práctica de la ablación. En concreto este verano, en el que han sido once los voluntarios de la Fundación que han viajado a Kenia, se han visitado veinticinco escuelas, llegando a más de cuatro mil niños y a cerca de doscientos maestros, a través de cinco mil kilómetros de caminos rurales. Además, la campaña de Kirira ha facilitado atención sanitaria complementaria a más de mil quinientas personas, ha supervisado la construcción de un orfanato y una casa de acogida con capacidad para cien camas y ha iniciado el desarrollo de una explotación agraria para que sirva de autoabastecimiento al orfanato. Los voluntarios de Kirira han mantenido contactos con tres centros universitarios en Nairobi. Esta campaña ha estado financiada a través de las colaboraciones de diferentes administraciones públicas y empresas privadas, entre ellas, la empresa Anro que, a través de su Asociación Benéfica de Empleados (Ábea), ha donado a Kirira un total de cuatro mil trescientos euros. En concreto, el donativo de Ábea servirá para adquirir la dotación interior de la casa de acogida, que los responsables de la ONG esperan poder tener terminada este mismo año.

Visita de las madrinas a los ancianos de San Víctor

Como es tradicional durante la Feria de Tomelloso, las madrinas de las fiestas, acompañadas por el alcalde, Carlos Cotillas, y las concejales, Antonia Gómez y Cortes Valentín, visitaron a los ancianos de la Residencia San Víctor. Los residentes de San Víctor, que disfrutaron con la grata compañía de las guapas madrinas, derrocharon durante la visita alegría, buen humor y simpatía. Esta residencia lleva prestando servicio a los mayores desde los primeros años del siglo XX, siendo las monjas que la regentan las primeras en Tomelloso en atender a este colectivo.

Desfile de Reatas, Carros y Mulas Enjaezadas

En la feria de Tomelloso siempre tienen su importante hueco los tradiciones de los carreros que continúan realizando un trabajo impresionante para rescatar las auténticas tradiciones de la ciudad. Así, en la mañana del 29 de agosto las reatas, carros y mulas enjaezadas se concentraron en la Plaza de España, bajaron por la calle Don Víctor Peñasco y Paseo San Isidro para llegar a la avenida de Don Antonio Huertas donde hicieron parada y fonda. Allí fueron numerosos los curiosos que se acercaron a contemplar y, en muchos casos, a fotografiar carros y mulas, además de tener la oportunidad de departir con los carreros que explicaron cómo es el trabajo que realizan diariamente con los animales. Hacía calor y la Asociación Corazón de María ofreció un zurra a todos los asistentes.



El alcalde junto a la homenajeadada en el Día del Ausente.

Orgullo tomellosero en el Día del Ausente

Una emocionada Ángela Navarro se muestra orgullosa de sus orígenes y “de haber tenido como mascota a una cabra”

EL PERIÓDICO

Durante la pasada Feria Ángela Navarro Valladolid recibía emocionada el título de Tomellosera Ausente 2010 en el transcurso de un acto celebrado en el Auditorio López Torres, un acto que el Ayuntamiento organiza con la colaboración de la Peña de Tomelloso en Madrid. En esta ocasión, junto a la propia homenajeadada, que se mostró en todo momento muy agradecida, el protagonismo fue para Francisco López Martínez, flamante presidente de la Peña, que ha tomado el relevo a Olga Alberca, también presente en este acto.

Ángela Navarro, que recibió el nombramiento de manos del alcalde, Carlos Cotillas, es una reconocida profesional de la estética y la peluquería, con treinta y cinco años de experiencia. Además de dirigir diversos salones de belleza, cuenta con un centro específico y especializado en estética repara-

dora para tratamientos médicos agresivos. La homenajeadada, que reconoció venir a Tomelloso dos veces al año “para comprar queso, chorizos, morcillas y vino”, se mostró muy orgullosa de sus orígenes y “de haber tenido como mascota a una cabra”.

La Tomellosera Ausente 2010 confesó “no sentirse nunca ausente”, a pesar de los muchos años que lleva viviendo fuera de Tomelloso. Con cierta gracia bromeó diciendo que aunque su marido no es tomellosero se siente como tal, “él no tiene pueblo y yo le presto el mío”. La homenajeadada se confesó feliz porque a partir de ahora “cuando venga a Tomelloso tendré a más gente a la que llamar”. Y es que para Ángela Navarro “lo más asombroso de Tomelloso son los tomelloseros”.

Durante este acto y antes de visitar el Mercadillo Tradicional, la Peña de Tomelloso en Madrid presentó el número 17 de su publicación anual *Pámpanas*.

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

Nombre y Apellidos

C/ N° Piso C.P.

Población Edad

N.I.F. Teléfono

desea recibir en su domicilio quincenalmente **El Periódico del Común de La Mancha**

Forma de pago: Semestral, 30 euros Anual, 60 euros
 Giro Postal nº Domiciliación bancaria

Nº Cuenta

Firma del interesado

Entidad Financiera

Domicilio

Población Provincia

El periódico
del Común de La Mancha

Reciba en su domicilio la información de su comarca cada quincena

Envíelo a:

C/ Doña Crisanta, 47
13700 TOMELLOSO (C. Real)

Ediciones Soubriet S.L., como responsable del fichero, le informa que los datos facilitados por medio de cualquier tipo de formulario o en cualquier tipo de soporte, serán tratados con la debida confidencialidad y respeto a las normas derivadas de la Ley Orgánica 15/1999 del 13 de Diciembre sobre la Protección de Datos Personales. Estos datos serán cedidos única y exclusivamente a "El Periódico" para la contratación y/o modificación para la suscripción del mismo, para cuyo fin fueron recabados. Tiene pleno derecho al acceso, rectificación y cancelación de sus datos dirigiéndose al responsable del Fichero.

Multitudinaria actuación de Francisco en Tomelloso

Las actuaciones musicales de la feria convencen

EL PERIÓDICO

Buena parte del éxito de una feria depende de las actuaciones musicales. En Tomelloso los artistas convencieron. Así sucedió con el espectáculo que ofrecieron en los Jardines del Parque legendarios músicos de La Frontera, Cómplices, Sinistro Total, Nuevas Amistades Peligrosas, Tennessee e Inhumanos. Metió la pata Manolo Tena que se subió al escenario en condiciones poco aptas para actuar y recibió el justo abucheo del respetable. Por fortuna, Alberto Comesaña recondujo la situación con inteligencia y le ayudó a salvar el tipo en varias canciones. Tena sería el único lunar en una larga noche de buena música, de esa

que permanece en el tiempo por su calidad. Música paladeada por un público, con más o menos la misma media de edad que los artistas, que disfrutó con esos temas de tiempos más jóvenes.

Brilló Manu Carrasco en su concierto del día 27. Al cantante de la segunda hornada de Operación Triunfo se le vio en buena sintonía con el público y cuando esto sucede la actuación sube enteros. El onubense interpretó los temas de su último álbum *Inercia* y algunos de los tres anteriores en una actuación en la que también se atrevió con el flamenco, género por el que siente gran respeto.

Pastora Soler gozaría del privilegio de ser la artista que más público llevó a los Jardines del Parque. Ya fuera



Imagen de la Plaza de España durante la actuación de Francisco.

en sus canciones más comerciales, la copla o el flamenco, la coriana dejó un buen poso a sus seguidores incondicionales. Ha alcanzado los quince años en el mundo de la música en muy buen estado de forma y lo demostró en Tomelloso.

Y para multitudinaria la actuación de Francisco en la Plaza de España. El cantante y una excelente banda de la Asociación S^a Cecilia reunieron a cinco mil personas que disfrutaron con una actuación inolvidable. Los temas más

conocidos del cantante como *Latino* y *Adonde voy sin ti*, junto a otras de corte más popular como *Valencia* o *La tabernera del puerto* y otras composiciones italianas so-

naron magníficamente, a lo que contribuyeron varios miembros de la Coral del Conservatorio. La hora y media del espectáculo pasó como un suspiro.

Los Galván y Pereza abarrotan la plaza de toros

LAURA MARTÍNEZ

Las puertas de la plaza de toros de Tomelloso se abrieron el pasado 20 de agosto para recibir a aquellos que deseaban escuchar a dos grandes grupos del pop-rock español. Para comenzar una noche que prometía buena música y ambiente, el grupo alcazareño Los Galván fue primero en amenizar la velada tocando temas que llegaron a la memoria de los asistentes, tales como la famosa canción *Por eso canto* que al comenzar la primera nota la plaza de toros se llenó de júbilo. Aunque no fue la única con la que el público vibró ya que sus fans entonaban al ritmo de los acordes de los temas que interpretaron de sus cuatro discos.

Tras una entrañable despedida, Los Galván dieron paso a Pereza, cuyos integrantes pisaron fuerte el escenario con *Leones*, uno de los temas más conocidos de su último disco *Aviones*, que generó un gran griterío en respuesta a su primer riff de guitarra. Los madrileños Rubén y Leiva veían desde el escenario una plaza de toros totalmente abarrotada y a unos incondicionales que sabían cada una de sus letras y bailaban al compás de su música. Por ello, sólo se dedicaron a tocar una canción tras otra, hablando solamente para cantar las canciones que su público deseaba escuchar. De esta manera, consiguieron sorprender a sus fans tocando temas inesperados que pertenecían a discos anteriores,

tales como *Animales*, *Todo* o *Como lo tienes tú*, expresando así todo el jugo del pop-rock del grupo.

No sólo se pudo escuchar el atrevido estilo de Pereza, pues la banda no dejó el escenario sin hacer sonar una de las mejores canciones del nuevo disco, *Llévame al baile*. De corte tranquilo y pausado, guió al público al momento más especial de la velada donde pudo comprobarse que el silencio también es un sonido. El tema fue magistralmente finalizado con un solo de saxofón a cargo de Tuli, antiguo miembro de la banda que no podía perderse un tour de tan alto calibre como este *Puro Teatro Tour*.

Otro de los momentos a destacar fue la presentación de todos los miembros del conjunto mientras que la sintonía de la canción *Yo nací para estar en un conjunto* sonaba de fondo y los presentes agitaban las manos conjuntamente y vitoreaban a los integrantes, consiguiendo una imagen de unidad y coordinación. Pereza dejó para el postre dos de sus canciones más cañeras: *Señor kioskero* y *Superjunksies*, siendo ésta última la que dio por terminado el show.

El grupo sigue manteniendo su esencia nacida del gran rock&roll y deja constancia de su relevancia en el difícil plano musical nacional gracias a su polivalencia en cuanto a estilos, dejando a los asistentes un buen sabor de boca y mereciéndose una salida a hombros por la puerta grande.

ESCUELA DE MÚSICA

adagio

YAMAHA MUSIC SCHOOL

"A la vanguardia de la enseñanza musical"

ABIERTO PLAZO DE MATRÍCULA

CURSO 2010/2011

www.escuelaadagio.es

Avda. Juan Carlos I, 16 - Tomelloso(CR)

676 49 77 19

“La idea de Manantial del Vino se mantiene”

Jesús Francisco Moreno es uno de los fundadores del grupo folklórico tomellosero Manantial del Vino y desde el año 1987 su máximo mandatario - Además, lleva siendo once años el presidente de la Federación regional de folklore que cuenta con sesenta grupos

LAURA MARTÍNEZ

Pregunta.- ¿Cómo y cuándo surgió la idea de organizar un Festival Internacional de Folklore en Tomelloso?

Respuesta.- Manantial del Vino es el organizador del festival de esta etapa moderna, pues llevamos 27 años al frente del festival. Nuestro grupo lo iniciamos en el año 1983 Leocadio Ortiz y yo, y en el 1984 comenzamos las actuaciones debutando en la Romería de la Virgen de las Viñas. Ese mismo año desde el Ayuntamiento se pusieron en contacto con nosotros para realizar un festival internacional con motivo de la feria y fiestas ya que era el único grupo de folklore que existía en Tomelloso, porque fue en la época en la que el grupo Virgen de las Viñas desapareció momentáneamente. En esta feria del año 1984, le ponemos IV Festival Inter-

nacional por darle una tradición. Además en el libro de festejos del Ayuntamiento ponía que se había realizado una tercera edición, que nos figuramos que la organizó el Ayuntamiento con la colaboración de Alfonso Cuesta, pero no indagamos más y realizamos esta cuarta edición. Fue con Ángel Luis Cabañas con el que organizamos ese cuarto festival de carácter regional que se celebró en el Barrio del Carmen. Desde este año nosotros venimos organizando el festival que a lo largo de los años se ha convertido en un festival internacional de folklore con la participación de grupos de otros países.

P.- ¿Qué grupos extranjeros han dejado huella en el festival?

R.- A lo largo de estos treinta festivales han participado grupos de casi todos los continentes. Este año ha partici-



Jesús Francisco Moreno Serna.

pado un grupo argentino, Sol Argentino. Han pasado grupos buenisimos de Ucrania, de Rusia, algún grupo rumano, pero el mejor grupo que ha pasado por el festival fue un grupo mejicano que participó en el año 1992, un grupo impresionante que hacía folklore de mariachi y de la cultura maya, un grupo fabuloso que nos dejó huella y es el grupo que más calidad ha demostrado. También han participado grupos de Guatemala, africanos, incluso el año pasado vino un asiá-

tico. De todas maneras, cada año es un mundo distinto aunque es difícil porque el festival es sólo de un día y es complicado que vengan grupos lejanos sólo para una jornada.

P.- ¿Manantial del Vino viaja a otros países?

R.- Normalmente no vamos a festivales fuera de España, excepto a Portugal porque hacemos intercambio y lo tenemos aquí al lado. Pero hemos ido a festivales de Francia, norte de Italia y Suiza. Para participar en festivales de este tipo tienes que tener mucho tiempo y los trabajadores lo tienen muy complicado, además los viajes son costosos, por eso solemos participar en festivales nacionales

aunque tengan carácter internacional.

P.- ¿Cómo lleva la presidencia de Manantial del Vino y la organización de este gran festival?

R.- Nosotros somos en torno a cien personas y lo de ser presidente es lo de menos porque tengo una buena junta directiva y un equipo importante sin el cual no sería posible mantener Manantial del Vino y, por supuesto, organizar el festival. Nos gusta ser exquisitos con la organización. Lo fundamental es

que la idea de Manantial del Vino se mantenga y se la he inculcado a mi gente. Yo estoy aquí, fui fundador y a lo mejor el día de mañana no estoy, pero no habrá problemas porque mucha gente sabe cómo funciona. Sobre todo, hay que profundizar en la tradición para mantener el listón alto de nuestros festivales y para que la gente asista masivamente a ellos y participe en nuestras actividades. Además, el festival es la antesala de la feria, se celebra en la misma fecha, en el mismo escenario (la plaza de toros) y ofrecemos grupos de mucha calidad.

Balance del XXX Festival

P.- ¿Cuál es el balance de este XXX Festival?

R.- Este año hemos sido capaces de improvisar, hemos tenido que bajar de seis grupos a cuatro porque el grupo Virgen de las Viñas no ha participado este año y tampoco un grupo de Calatayud que teníamos ya anunciado y que no ha podido venir. Pese a ello, el festival ha salido muy bien ya que tenemos la suficiente experiencia para seguir ofreciendo lo que la gente de Tomelloso demanda. El balance final se puede decir que ha sido excelente y ello gracias a todos los que forman Manantial del Vino.

Mucho más que folklore

Manantial del Vino aprovecha el arranque de su Festival Internacional para homenajear a dos de sus bailarines

LL

En un ambiente de hermandad y camaradería inmejorable se desarrolló en el Auditorio López Torres el acto con el que el grupo folklórico Manantial del Vino inaugura cada año el Festival Internacional de Folklore Ciudad de Tomelloso, que ha alcanzado ya su XXX edición.

En esta ocasión, en la que el grupo Sol Argentino fue el encargado de aportar al festival su carácter internacional, Manantial del Vino aprovechó este entrañable acto de bienvenida a los grupos participantes para rendir un sencillo pero emotivo homenaje a dos de sus bailarines: Ana y Paco. Con el sentimiento a flor de piel -sentimiento que incluso obligó a

Paco a abandonar por unos instantes el escenario del López Torres- estos dos veteranos de Manantial del Vino recibieron de manos de sus propios hijos un recuerdo del grupo al que tantas y tantas horas dedican.

Al margen de ellos, el protagonismo fue para Félix Carretero Romero, Félix Godoy Martínez y José Raúl Muela González, socio de honor, Gañán del Año y Trofeo de Folklore, respectivamente, de la presente edición del Festival. Para los tres tuvo palabras cálidas y cariñosas el presidente del grupo, Jesús Francisco Moreno Serna, quien agradeció a Manantial del Vino “tanto bueno como he recibido”. Moreno Serna, después de asegurar que “la vida no se mide por los mo-



El grupo Sol Argentino en plena actuación en el auditorio López Torres.

mentos que respiramos sino por los que nos dejan sin aliento”, dio las gracias al Ayuntamiento por el nuevo local de ensayos de que dispone Manantial del Vino y a su grupo por el empeño que ha puesto por conseguirlo.

Para los galardonados, el presidente de Manantial del Vino no tuvo más que parabienes, llegando a calificar a Félix Godoy como “uno de los mejores gañanes de la his-

toria de este premio y, sin duda, uno de los que más se lo merece”. Asimismo, definió al XXIII Trofeo Nacional Manantial del Vino como “el motor de la Federación Regional de Folklore”.

Y, de esta manera, entre agradecimientos, homenajes y reconocimientos transcurrió un acto en el que la nota de color la puso Sol Argentino y la fuerza de su envolvente percusión. Por la no-

che, en la plaza de toros, los componentes de este grupo de Merlo deslumbraron igualmente al público que, un año más, acudió masivamente. Todos ellos pudieron disfrutar también con las danzas, los bailes y los cantos de Nuestra Señora de la Soledad de Aceuchal (Badajoz), Rosa del Azafrán de Consuegra, en Toledo, y los anfitriones, Manantial del Vino.

VENTANA DE LA CIENCIA

Neuronas “espejo”

José Manuel Ruiz Gutiérrez

Los avances en el campo de las neurociencias están desvelando aspectos, hasta ahora desconocidos, del funcionamiento de nuestro cerebro y posibilitando con ello la reelaboración de un modelo de comportamiento de éste más completo y ajustado a la realidad. El estudio del comportamiento de las neuronas en lo que se refiere a su fisiología permite cada vez más aproximarnos a la explicación científica de la actividad psíquica del ser humano. La percepción, como entrada principal al mundo del procesamiento cognitivo, cada día se aproxima más a un mecanismo fisiológico en el que las neuronas juegan un papel fundamental.

Una “red neuronal” es una unidad de orden superior constituida por neuronas entrelazadas, con una serie de funciones específicas, que permiten clasificarla dentro del sistema general al que llamamos cerebro. La correlación entre una red neuronal y una conducta es uno de los puntos más escabrosos de las neurociencias, algo así como la aproximación entre biología y psicología. Aquí aún existen importantes diferencias entre escuelas y líneas de pensamiento. Pero lo que es cierto es que, a medida que se nos desvelan nuevos misterios de la biología, nos aproximamos más al modelo funcional real de nuestro cerebro. Elementos “racionales” y “emociones” están cada vez más próximos en el modelo, de tal forma que podemos hablar de mecanismos neurológicos que habitan en ambos campos, o mejor dicho que procesan información en ambos sentidos permitiéndonos, por ejemplo, el reconocimiento de expresiones faciales y determinadas reacciones ante la imagen percibida del mundo exterior.

En la década de los noventa el equipo de investigación de G. Rizzolatti descubrió un tipo nuevo de neuronas a las que se les denominó “neuronas espejo”. Estas neuronas no sólo se activan cuando un individuo ejercía una acción motora sino también cuando contemplaba simplemente una acción realizada por otro individuo. Es decir, que se registraba acción en la neurona que reflejaba el comportamiento de otros seres externos, dicho de otro modo, actuaba como un tipo de espejo, de ahí que se les denominó neuronas espejo. Esta explicación es muy grosso modo, como se puede imaginar el lector, pero nos sirve para entender la principal función de este tipo de neuronas. Es interesante recoger la opinión de G. Rizzolatti que nos dice: “somos criaturas sociales. Nuestra supervivencia depende de entender las acciones, intenciones y emociones de los demás. Las neuronas espejo nos permiten entender la mente de los demás, no sólo a través de un razonamiento conceptual sino mediante la simulación directa. Sintiendo, no pensando”.

La participación de estas redes de neuronas espejo en la realización de acciones llevadas a cabo por el “sistema motor” de nuestro cerebro cambia el modelo de ejecución de ordenes emitidas por el cerebro, dejando de ser éste un “ejecutor pasivo” y convirtiéndose en un mecanismo más complejo que toma en consideración otras informaciones: en este

caso las derivadas del proceso de información de redes de neuronas espejo. Así lo afirma el prestigioso investigador V.S. Ramachandran que nos dice que “las neuronas espejo harán por la psicología lo que el ADN hizo por la biología: proporcionar un marco unificador que ayude a explicar una multitud de capacidades mentales que hasta ahora han permanecido misteriosas e inaccesibles a los experimentos”.

Actuar basándonos en las intenciones de otros es realmente el resultado real de nuestro comportamiento. El conocimiento del mundo exterior escrito en un mapa neuronal dentro de nuestro cerebro es un recurso de “computación de la información” muy interesante. La comprensión de las intenciones y las emociones de otros es esencial para la vida social y el fundamento de los comportamientos morales.

Actuar por empatía es realmente una forma de actuar inteligente en la que es necesario el procesamiento de las emociones del “otro” para poder tener una idea exacta de esa realidad biológica y física externa con la que debemos interactuar. Algunos investigadores han llegado a plantear la importancia que representan estas neuronas espejo en el desarrollo del lenguaje como rasgo fundamental en el proceso de hominización de los primates dentro del proceso evolutivo del que somos consecuencia. V. Gallese plantea la hipótesis de un “mecanismo de simulación” de los procesos motóricos, emocionales y cognitivos que se fundamenta en la elaboración de un modelo simulado de comportamiento en la mente del individuo que observa a otro y que le permite, con la colaboración de las redes de neuronas espejo, comprender la intención y la motivación del individuo que tiene frente a sí mismo.

En lo que se refiere al aprendizaje, parece que las neuronas espejo juegan un papel muy importante. Si somos capaces de recoger en nuestro cerebro imágenes espejo de la realidad externa estamos en disposición de aprender utilizando “patrones” de comportamiento observados en otros. Si vemos que alguien recibe una pedrada y en su expresión se manifiesta el dolor es fácil que aprendamos sin necesidad de que nos den a nosotros otra pedrada que esta acción produce dolor y es una sensación no deseable. El aprendizaje tiene mucho que ver con la simulación y la utilización de “modelos espejo”. Algo parecido ocurre cuando alguien se ríe a nuestro lado y nosotros nos reímos aun sin saber el motivo por el que lo hace. En este caso decimos que la risa se nos pega.

Terminamos con otra cita de V.S. Ramachandran: “incluso el rasgo que constituye la quintaesencia de lo humano, nuestra propensión a la metáfora, puede estar basada parcialmente en la clase de cruces de dominios de abstracción que median las neuronas espejo; (...) Esto explicaría por qué cualquier mono podría alcanzar el cacahuete, pero sólo un humano, con un sistema de neuronas espejo adecuadamente desarrollado, puede alcanzar las estrellas”.

Tiempo de retorno

Luis Menchén

Todos los medios de comunicación hablan de vuelta. Elegir este tema como otros septiembreres, en un año dominado por la crisis, en el que las vacaciones han sido para muchos, más cortas, más cercanas o más familiares, me parece reiterativo y poco novedoso. A pesar de ello, me incorporo a la generalidad, que con el cuento del artículo anterior ya cubrimos cuota de originalidad. El perfil del verano arroja un balance de escasa ruptura con lo cotidiano y rutinario, pues nos hemos tenido que privar de exotismos y ello nos ha obligado a aprender a disfrutar con pequeñas cosas. Quiero tañar los motivos que llevan a los presentadores de informativos a hablar de las depresiones por la incorporación al trabajo o por llevar a los niños al colegio. Creo que somos afortunados por poder incorporarnos de nuevo a un trabajo, incluso aunque los días de descanso no hayan sido los suficientes. Parece que la humanidad va perdiendo la capacidad de adaptación y eso es peligroso. No sobrevive el más fuerte, sino el que mejor se adapta. Indudablemente me hubiera encantado pasar un verano recorriendo África o bañándome con tiburones en distintas latitudes, pero no hay que desdeñar la actividad de riesgo que supone el esquivar el pellizco de una nécora comprada en la plaza, para cocinarla en casa, como el señor ministro de Fomento, pero con más cariño que política.

Está bien probar bebidas nuevas descubriendo paraísos, pero también se goza de un albariño viendo la puesta de sol en una ría conocida o de uno de los múltiples blancos manchegos con la llanura enrojecida por los rayos de la caída de la tarde. Creo que el método para evitar el trauma postvacacional es mucho más sencillo que lo que nos cuentan. Releguemos el calendario a lo que debe ser, una simple herramienta organizativa, pero no le demos el poder sobre nuestras vidas, dejando que nos diga cuándo toca gozar, reír o ponernos mustios y decaídos porque llegue el día treinta y uno.

No he hecho grandes cosas este verano. Poco más que estar con la familia, nadar, tomar el aire, disfrutar en alguna terraza, leer por encima de la media anual y olvidar el reloj y la televisión. Pero, sobre todo, mentalizarme que el resto del tiempo también quiero ser feliz, que incluso en el lunes más frío y gris, más cargado de trabajo, hay momentos que hacen que la vida merezca la pena, porque la vida en sí misma nos debe ilusionar lo suficiente para que no queramos matar a Carlos Herrera cuando a las siete de la mañana nos dice que ya estamos llegando tarde a incorporarnos al mundo. Creo que podemos vivir siendo conscientes del sabor del café cada mañana, de la alegría de los ojos del niño que nos mira, del sabor de los labios que nos besan cada día, de la risa con el mal chiste que escuchamos, de disfrutar metiéndonos con el del equipo que ha perdido, aunque no nos guste el fútbol, de que a pesar de todo seguimos sin hundirnos y pagando créditos, a veces, de forma casi milagrosa. Les aseguro que hay miles de motivos que añadir, que cada uno busque los suyos, pero debemos rebelarnos contra lo que marca el calendario estacional o laboral y vivir cada mañana con la fuerza que merece, dejando las treguas de etarras, los libros de princesas, las subidas de impuestos y otras cosas de gran importancia en un lugar que no nos incomode. Les aseguro que disfrutaremos mejor y más tiempo.

“Tañar: tr. coloq. Conocer las cualidades o intenciones de alguien”.

De cuando Eladio Cabañero se convirtió en musa de G^a Barbeito

El periodista y escritor sevillano brinda al público una estupenda intervención como mantenedor de la LX Fiesta de las Letras, una edición dedicada a la inspiración de los artistas y presentada con acierto por Talía Nieto

ISABEL LOZANO

En una noche en la que las musas y las fuentes que inspiran a los artistas fue el hilo conductor de la fiesta, de la fiesta que en Tomelloso se viene dedicando a las letras desde hace nada menos que sesenta años, el periodista y escritor sevillano Antonio García Barbeito encontró su particular musa en la poesía de Eladio Cabañero, a quien dedicó la brillante intervención que ofreció a los tomelloseros como mantenedor de esta LX edición de la Fiesta de Letras. Una edición que además contó con la acertada presentación de otra periodista de Onda Cero, en este caso la tomellosera Talía Nieto, quien supo esconder su voz tras bellas y sugerentes imágenes, restando protagonismo a su propia imagen de una manera generosa y poco usual y logrando un resultado ágil, ameno y bello.

Pero si hablamos de belleza, el acento en la noche del 30 de agosto hay que ponerlo en el verbo fácil y andaluz de García Barbeito, entregado en esta ocasión a la tarea de glosar la grandeza de la poesía y la persona del añorado Eladio Cabañero, a quien se refirió como “una tierra que se hizo hombre, un hombre que se hizo inteligencia y una inteligencia que se hizo verso”. El mantenedor de la LX Fiesta de las Letras aseguró que por los versos de Cabañero “he llegado, llevo y voy llegando siempre a lo más preciado de Tomelloso: su gente, el campo, el pan y el vino. Esa Eucaristía agraria que en Tomelloso levanta la tierra, y la memoria y la pena y el amor”.

En su intervención García Barbeito destacó que “a Eladio Cabañero jamás se le fue Tomelloso de la boca del verso. Jamás se le cayó de las manos a quien tuvo en las manos las herramientas para trabajar y el juego de ganzúas para abrir puertas de cultura y aprendizaje”. Y es que, según afirmó el mantenedor, el poeta “nos dejó una



García Barbeito en su intervención como mantenedor.

paternidad de versos que ampararán por los siglos de los siglos a cuantos tomelloseros pudieran necesitarlos y a quienes tenemos el privilegio de adentrarnos en sus profundas reflexiones”.

Para García Barbeito, está claro que Eladio Cabañero

fue ante todo un poeta, antes que albañil y antes que campesino. “No fue un albañil que escribía versos, fue un poeta que estuvo un tiempo con los albañiles y en el campo. El poeta -apuntó el mantenedor- estaba antes que el albañil y antes que el cam-

pesino... y entre ladrillo y surco, entre resuello y tajo, alguien iba apuntándole en su cuaderno interior cuanto el poeta miraba. Después, todo fue cosa de recordar”.

Con este discurso Antonio García Barbeito, que hace diez años había sido el encargado de inaugurar y pregonar la Feria de Tomelloso, ponía el punto y final a un acto, la Fiesta de las Letras, en el que un año más los grandes y auténticos protagonistas han vuelto a ser los premiados en los distintos certámenes artísticos y literarios que dan sentido a esta fiesta. Todos ellos -en su mayoría muy contenidos y casi tímidos en sus intervenciones- fueron recibiendo sus galardones de mano de las madrinas que, como suele ser habitual, presidieron la entrega de premios desde el escenario del Teatro Municipal.



La Junta dona un cuadro de Pepe Carretero a la Cooperativa Virgen de las Viñas. *La habitación clausurada* es el título del cuadro del pintor Pepe Carretero que la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha ha donado a la cooperativa óleo-vinícola Virgen de las Viñas de Tomelloso para que forme parte de la colección de arte que albergará el futuro Museo de Arte Contemporáneo Infanta Elena, que en estos momentos está en construcción. El acto simbólico de esta donación tuvo lugar el pasado 7 de septiembre en el lagar de la cooperativa y en él participaron Rafael Torres, presidente de la entidad, José María Barreda, presidente regional, y el autor de la obra donada. Carretero aprovechó su intervención para agradecer la deferencia de la administración regional hacia su obra y para invitar a los aficionados a visitar la exposición de temática taurina que el próximo 30 de septiembre inaugura en la Sala Bienvenida de la Plaza de Toros de las Ventas de Madrid. *La habitación clausurada*, el cuadro donado por la Junta, fue distinguido con la Medalla de Honor en el Premio BMW 2008. Se trata de una obra de grandes dimensiones que forma parte del recuerdo infantil del artista; en concreto, el pintor recrea una escena que su memoria guarda del día en que falleció su abuelo. Con la donación de esta obra el presidente regional cumple el compromiso adquirido durante la última exposición individual que Carretero colgó en Tomelloso. Ahora, a Barreda, en el ámbito pictórico, le resta cumplir con el otro compromiso que adquirió hace ya casi tres años, durante la entrega de premios del Certamen Cultural Cooperativa Virgen de las Viñas, cuando anunció que la Junta iba a adquirir un cuadro de Antonio López García para donarlo al pueblo de Tomelloso. Seguimos a la espera.

La Tierra y Marte, en La Posada de los Portales

EL PERIÓDICO

Marte-Tierra, una anatomía compartida es el título de la nueva propuesta cultural programada por el Ayuntamiento de Tomelloso para la Posada de los Portales. Así, con la colaboración de la Obra Social de La Caixa el próximo martes 14 de septiembre llega a este centro cultural esta interesante exposición, de clara vocación didáctica y contenido medioambiental. En la muestra, que permanecerá abierta hasta el 6 de octubre, el visitante encontrará paisajes comunes a ambos planetas, así como las similitudes y diferencias entre ellos y las causas que originan unas y otras. Además de estas fotografías, la exposición incluye una maqueta a escala real de los dos planetas, un planisferio en relieve de Marte, módulos luminosos con imágenes y textos sobre fenómenos geológicos, meteorológicos e hidrológicos que se producen en Marte y también en La Tierra.

Pascual Bonillo y la Orquesta Verum

Eugenio Serrano

Hasta ahora su director titular. Tengan presente que este comentario lo escribo a mediados de agosto, tras la noticia publicada en el número anterior de EL PERIÓDICO. Decía así el titular: *Cambio de director en la Orquesta Sinfónica Verum*. Ahora, ya en septiembre, es posible que se conozca el nuevo director y los motivos para este cese.

La noticia citaba las palabras del patrocinador Juan Antonio López Montero aclarando que no ha habido ruptura: *el cese de Novillo no significa, en absoluto, una ruptura, sino la conclusión de una etapa y el inicio de otra. En estos momentos, ni la orquesta aporta ya nada nuevo al director, ni el director a la orquesta*.

Palabras duras y ambiguas a la vez. Hay noticias que, por lo inesperadas e insólitas, nos sumen en un estado de confusión y nos llevan a lucubrar en busca de algo más real y convincente, al margen del comunicado oficioso: *La Orquesta ya no aporta nada nuevo*.

¿Qué tiene que aportar de nuevo una orquesta que ha interpretado en Los Jerónimos de Madrid la obra cumbre de Haydn, *La Creación*, junto a tres corales con 200 voces unidas en perfecta conjunción?

Y que más tiene que aportar el director que ha conducido esta nave con 250 tripulantes (coros y orquesta) por el imponente crucero de San Jerónimo el Real, recibiendo infinidad de parabienes y felicitaciones con emocionadas alabanzas. ¿Qué tiene más que hacer un director que no sea transmitir a sus músicos su caudal emocional, para que ellos lo interpreten en nuevos conciertos, y los ejecuten a la perfección como saben hacerlo? Quizá compete a otros técnicos desarrollar nuevos programas y proyectos que deriven en una mayor audición y difusión.

Llegados a este punto afloran recuerdos y añoranzas... Día del estreno. Concierto inaugural. EL PERIÓDICO (nº 354) reproduce en portada la actuación de Pedro López Montero, cuando anuncia la fundación de la Orquesta y da paso al término *enofilarmonía* –vino y música, sonidos y aromas– acuñado en ese momento.

Este fue nuestro primer párrafo de ese primer *Concierto inaugural*: *El director, batuta en alto, dio la entrada al primer acorde sinfónico del primer movimiento, Alborada, con el que el compositor ruso Rimsky-Korsakov inicia la Fantasia Capricho Español*. Y ésta, la conclusión del comentario: *Pascual Bonillo, dueño en todo momento del clamor, del sentimiento, de la energía de las distintas composiciones, condujo al público que llenaba el Teatro a uno de los mayores aplausos y ovaciones tributados*.

Cada uno de los nueve conciertos ofrecidos por la Verum en estos tres años, han sido una fiesta. El público ha asistido a ellos consciente de que iba a algo especial. Y así lo dijimos en nuestro periódico: *una forma distinta de interpretar la música, bajo una rigurosa dirección*.

El tercer concierto, primer *Concierto Benéfico* (27/12/2008) contó con la destacada intervención de excelentes solistas y un atractivo programa que comentamos así: *Para finalizar, dos composiciones con el vino como protagonista, Polka del Champagne, op.211, y Vino, Mujeres y Canciones, vals op. 333, movida melodía llena de efectos y reguladores en el tilo rítmico-melódico de la familia Strauss. El público, entusiasmado, aplaudió en repetidas salidas al director y a la orquesta*.

En esta proyección continúan los recuerdos

que se hacen cada vez más emotivos, por cuanto los conciertos, para quienes gustamos de la música, han tenido ese alto nivel de ejecución que intento destacar en su trayectoria profesional.

El cuarto concierto, *El Auge del Sinfonismo*, finalizó, ante los incansables aplausos, con el bis del *Fandango Asturiano* de la *Fantasia de Rimsky-Korsakov, Capricho Español. Cuerda y un metal poderoso protagonizaron una fulgurante interpretación de la obra del compositor ruso, embriagado por la música española*.

La portada del número 385 de EL PERIÓDICO, muestra una bella fotografía de la Orquesta con el titular: *La Orquesta Verum pone al público en pie en el Concierto de Vendimia*; y comenta en el texto: *será recordado por la magistral interpretación del Bolero de Ravel*. En el interior matiza: *El público se vio inmerso en esta vorágine de sonidos. Orquesta, director y espectadores formaron un todo sonoro que cerró el público con su enorme e interminable aplauso*. Así, concierto tras concierto; el segundo de *Vendimia* fue el quinto gran éxito.

El sexto siguiente fue el *II Concierto Benéfico* que contó con una celebración especial: el estreno de la primera obra enofilarmonía escrita por Alejandro Montejano, *Gran Cueva Verum. Simbiosis musical con la fermentación de caldos y el espíritu de la música que arrancó interminables aplausos*.

Termino con el concierto que más me ha impactado, el séptimo, y tercero de *Vendimia*, con *La Creación* de Haydn. Magistral, fabuloso, excepcional. Todo cuanto se diga no excede de la fantástica realidad, coreográfica y musical, vivida el 10 de octubre de 2009 en el Teatro Municipal. Así lo dijimos: *La Orquesta Sinfónica Verum, con su excelente instrumentación de cuerda, la diafanidad melódica de la madera y la rotundidad del metal con el soporte de la percusión, complementada para el oratorio por una extraordinaria masa coral La Orquesta Sinfónica Verum, con su excelente instrumentación de cuerda, la diafanidad melódica de la madera y la rotundidad del metal con el soporte de la percusión, complementada para el oratorio por una extraordinaria masa coral*.

Yo me pregunto: ¿qué más tiene que aportar la orquesta que ha ejecutado estos conciertos, a su director, para demostrar su valía? En cuanto al director, ¿qué más tiene que aportar a sus músicos para hacer valer su categoría? Quizá falte una mayor proyección y propagación.

No compete a la masa orquesta la difusión, la expansión de su actividad, la consecución de conciertos, por otra parte necesarios para esa expansión. Para esas funciones, hoy día están los equipos técnicos y los asesores de dirección. Los músicos, a tocar que es lo suyo. En este sentido, Pascual Bonillo debe sentirse muy satisfecho de su labor. Como reconoce Juan Antonio López Montero en el anterior número de EL PERIÓDICO citado: el hasta ahora director de Verum puede estar orgulloso de lo que ha creado. Pues eso, señor director, si la dirección de la orquesta ha concluido, por los motivos que fueren, quizá inherentes a esa carencia de difusión ajena a su trabajo, adelante con la Banda Ciudad de Tomelloso. La música no se acaba, ni el mundo tampoco. Esperemos que la Comisión de Cultura apoye y ayude, porque, sépanlo amigos lectores, todo lo bueno tiene grandes detractores. La Banda también los tiene.

Rojas y Rodríguez abren la temporada en el Teatro de Tomelloso

Será el sábado 9 de octubre cuando el Nuevo Ballet Español presente ante los aficionados *Cambio de Tercio*, espectáculo dedicado al flamenco

EL PERIÓDICO

El sábado 9 de octubre se inaugura la temporada de otoño en el Teatro Municipal de Tomelloso con *Cambio de Tercio*, un espectáculo dedicado al estilo clásico español y flamenco que presentan Rojas y Rodríguez y el Nuevo Ballet Español. Se trata de una propuesta integrada por diez cuadros escénicos donde los bailaores y bailaoras ofrecen un vistoso juego de variedad, de estilo, de vestuarios y de palos de flamenco. En *Cambio de Tercio* se bailan y cantan cantiñas, sevillanas, fandangos, rumbas, bamberas, bulerías, tanguillos y seguidillas, todo ello aderezado por una cuidada música en la que ocupan lugar de honor las voces de María del Mar Fernández y María Rosa Navarro *La Divi*.

Unos días después, el 16 de octubre el Teatro abrirá sus puertas a los más pequeños con la representación teatral del cuento Hansel y Gretel. No será hasta el viernes 22 de octubre cuando los Escenarios de Otoño traigan teatro de adultos al Municipal, de adultos y de calidad porque ese día Teatro El Cruce pondrá en escena *La fiesta de los jueces*, versión libre de *El Cántaro Roto* de Heinrich Von Kleist con dirección de Ernesto Caballero y un reparto que encabeza el veterano Santiago Ramos.

La magia también tiene su hueco en la programación cultural del otoño. El 30 de octubre Mag Lari presenta *Sonrisas y Magia*, un espectáculo que permite disfrutar con uno de los mejores ilusionistas de nuestro país, que adereza sus apariciones y desapariciones y sus espectaculares números con un poquito de ironía y humor.

En noviembre el gran Rafael Azcona estará presente en Tomelloso a través de la representación de su obra *El pisito* el domingo 21 de noviembre. Juanjo Seoane presenta esta obra, con dirección de Pedro Olea y un reparto en el que destacan los

nombres de Pepe Viyuela, Teté Delgado y Asunción Balaguer, entre otros.

Coincidiendo con la Navidad, en concreto, el 26 de diciembre, llegará otra propuesta infantil: *Pinocho en mi ordenador*, un montaje de Ágape Teatro en el que Adri, un niño poco amante de los libros, se codea en escena con personajes tan conocidos como Caperucita Roja o Blancanieves.

Como suele ser ya tradicional en la programación del Teatro de Tomelloso, tampoco este año falta la ópera. En esta ocasión será el 13 de noviembre cuando los melómanos podrán disfrutar con *Cavalleria Rusticana*, una ópera de Pietro Mascagni.

Por otra parte, con *Una anatomía comparada*, una exposición de Fundación La Caixa sobre los planetas Marte y Tierra, se ha abierto el ciclo de exposiciones que se podrá visitar en Tomelloso, principalmente en La Posada de los Portales, durante este último trimestre de 2010. Así, a la exposición planetaria de La Caixa, que permanecerá abierta hasta el 7 de octubre, tomará el relevo Paco Laguna, que del 2 al 13 de noviembre exhibe en La Posada una colección de carteles taurinos.

Bajo el título de *Sisante*, el artista Daniel Moratalla colgará su pintura, también en La Posada, del 19 de noviembre al 4 de diciembre. Y, en Navidad, será el pintor local Carlos Dueñas quien exponga ante sus paisanos su obra en una muestra que ha titulado *Génesis*. Estará abierta del 17 de diciembre al 9 de enero de 2011, idéntico período en el que también podrá visitarse *Restos*, una exposición de fotografía de Patrio Abad.

Por último, durante este trimestre, el Museo Antonio López Torres, además de la exposición correspondiente a los Certámenes Artísticos Ciudad de Tomelloso, acogerá, del 5 de noviembre al 12 de diciembre obra de Sandra Gregorio.



Sampedro

CORREDURÍA DE SEGUROS S.A.

Policlínica Tomelloso

Prevención de Riesgos Laborales Radiología / Fisioterapia / Rehabilitación
Asistencia Sanitaria Psicotécnico /Carnet de Conducir
Asistencia Accidentes Mutuas de Accidentes

Convenio firmado con la Asociación de Empresarios de la Comarca de Tomelloso (CEOE-CEPYME) para sus asociados, empleados y familia.

AHÓRRATE UN
50 %
en tu póliza de SALUD

C/ Don Víctor, 79 - Apdo. Correos 251
Tel. 926 538 161 - Fax. 926 511 243
13700 TOMELLOSO (C. Real)
e-mail: correduria@segurossampedro.com
<http://www.segurossampedro.com>

DELEGACIÓN ALCÁZAR DE SAN JUAN
C/ Júpiter, 12 - Local 2

MEDIFIATC[®]
SEGURO DE ASISTENCIA MÉDICA



LA UNIÓN MADRILEÑA
DE SEGUROS, S.A.



adeslas



EXCELENTÍSIMO AYUNTAMIENTO

de TOMELLOSO

TOMELLOSO

Ciudad moderna,
solidaria y próspera
preparada para el futuro

Toda la información municipal
en www.tomelloso.es
Radio Tomelloso 104.1 FM.
Sintonízala

Escenarios de Otoño TEATRO MUNICIPAL

TEATRO

| | | | |
|-----------------|----------|-------------------------|------------------|
| 6 de Octubre | 19,00 h. | HANSEL Y GRETEL | Infantil |
| 22 de Octubre | 21,00 h. | LA FIESTA DE LOS JUECES | |
| 30 de Octubre | 20,30 h. | SONRISAS Y MAGIA | Público familiar |
| 21 de Noviembre | 20,30 h. | EL PISITO | |
| 26 de Diciembre | 19,00 h. | PINOCHO EN MI ORDENADOR | Infantil |

DANZA

9 de Octubre 20,30 h. CAMBIO DE TERCIO

MÚSICA

13 de Noviembre 20,30 h. CABALLERÍA RUSTICANA

Venta de Abonos Del 14 al 26 de septiembre

Teatro: 27 € - Abono Música/Danza: 28 € - Teatro y Música: 50 €

En taquilla de la Posada de los Portales o a través del teléfono 902 405 902
disponible de 9.00 a 21.00 horas.

Para más información: Área de Cultura, calle Independencia, 32 - 2ª planta. Tel. 926 52 88 01 ext. 1370

Unión Musical Ciudad de Tomelloso: Concierto de Feria

Eugenio Serrano

El pasado día 23 ofreció en la Plaza de España su Concierto anual de Feria la Banda de la Unión Musical Ciudad de Tomelloso que dirige su titular, Pascual Bonillo. Marco tradicional, pero inadecuado para los sonidos. Ya sabemos que esto es lo establecido: el pueblo celebra su Fiesta grande, comenzando con un concierto en la Plaza, al aire libre. Y tan libre que juega con los sonidos, hurtándolos por zonas.

Como tenemos dos bandas de música, en esta ocasión le ha tocado a la de la Unión Musical abrir fiestas. Y lo ha hecho con un magnífico concierto merecedor de mejor audición. Los oyentes, seguidores de los buenos conciertos de esta banda, se quedaron por zonas –repito– sin ese caudal sonoro interpretado por los clarinetes principales en la ejecución virtuosa del segundo movimiento de la Muralla. Lástima que ese torrente de notas se perdiera sin rumbo fijo, como una eclosión de mariposas.

Esto es así. No podemos culpar a nadie. Si acaso, una mayor y mejor difusión, que elementos hay para conseguirlo con bien para todos. Pero bueno, vamos a lo que vamos: al Concierto, que, como les he dicho antes, fue magnífico. Los músicos lo dedicaron a su director por la gran labor musical que está desarrollando. Y claro, tenía que salir bordada la interpretación. Y salió.

Lo abrió, en su I Parte, el pasodoble de Soutullo, Puenteareas, de ambiente gallego emotivo y profundo; estructurado en su planificación con el sentimiento y la añoranza del alma gallega. Las llamadas de trompetas son toques de atención a la esperanza, contestadas por la expresividad de los clarinetes. Las estrofas musicales muestran recuerdos de gaitas; despedidas y fiesta de llegadas en la energía de sus escalas. Bonillo dirigió con moderación y vehemencia. Grandes aplausos.

Mari Pepa y Felipe, la pareja más célebre de la zarzuela, se mira de reojo en

el dúo retrechero que suplica amor con desdén. *La Revoltosa*, de Ruperto Chapí, es la encargada de alterar el patio musical que ya, desde su introducción, prepara el ambiente melódico de la obra, castizo y bellísimo donde los haya. La expresividad de la madera, la hondura de saxos, fagot y metal, y el clamor de la trompetería, dieron profundidad, gravedad y altivez a los distintos motivos de la composición.

Se repitieron los fuertes aplausos.

El concierto de la programación en una velada festiva, puso en atriels una Obertura de la opereta de Franz von Suppé, *Caballería Ligera*. El compositor austriaco, maestro de este tipo de música para la escena, vibrante y festiva, tiene en su armonización la conjunción que la hace brillante y atractiva. Lo que no la exime de pasajes de emotividad, después continuados con el tiempo rítmico de la popular marcha de todos conocida.

La primera parte había concluido con el aplauso del público que ocupaba la plaza, en una noche agradable.

La II Parte llegó con la música potente de Muralles, *Sinfonía para Banda* del compositor valenciano Juan-Gómez. Fantástica composición en tres movimientos que se inicia curiosamente con *La Llegada*. Y llegó en una fuerte introducción con destacada intervención de clarinete. Y llegó en una fuerte introducción con destacada intervención de clarinete.

Los pentagramas se llenan de un bordado de notas en el segundo movimiento: *El Poder*. Precisamente lo que es necesario –dominio y poder– para interpretar tanta nota con el virtuosismo de la madera –excelentes los clarinetes principales– precedido de un obligado de oboe, y seguido de un solo de corno inglés, interpretados con delicadeza. El tercer movimiento, *La Passió*, puso precisamente pasión en un tema enérgico

con giros populares y resonancias graves que le dieron magnificencia. Flauta, corno y oboe protagonizaron un sincopado vigoroso, potenciado por una fabulosa percusión. Música extraordinaria, en definitiva, premiada con largo aplauso y ovaciones.

El concierto había pasado a una dinámica de ejecución que fue secundada por el Cuarto movimiento de *Los Planetas*, obra del compositor inglés G. Holst estructurada con disonancias y medidas quebradas sujetas a una férrea dirección. Los intérpretes fijaron, precisamente en la ejecución, la expresividad y los matices del tema melódico. El público así lo captó y corroboró con su aplauso.

Cerró el concierto el pasodoble de J. Peidró, estrenado y dirigido por su autor en Tomelloso (17/4/05), *Jesús Ángel López*. Pasodoble de corte clásico que adorna su trío con el garbo y la gracia de cortes y pausas que son requiebros; citas que llevan al público a seguir el ritmo, acompañando el paso unido a sus notas de forma instintiva.

Previamente, el director Pascual Bonillo había deseado felicidad en las fiestas a los asistentes. Era el fin del Concierto de Feria; pero los aplausos obtuvieron el bis del hermosísimo *Islas Canarias*. ¡Qué maravilla! La emoción, el sentimiento, la añoranza, mutadas en instrumentos musicales, expandieron en sus sonidos nostalgias del alma guanche.

Siguieron las palmas insistentes, y el director ofreció un segundo bis: el tercer movimiento, *La Passió*, de la obra sinfónica Muralles que ya hemos comentado. Fantástica conclusión con la Banda puesta en pie junto a su director Pascual Bonillo percibiendo y recibiendo el entusiasmo del público. Felicidad, pues, para todos.

Nota adicional.- Cuando salga este número de EL PERIÓDICO, ya todo serán recuerdos archivados en la memoria. Recordemos sólo los momentos felices. Los demás nos son impuestos.

Gustos y colores en el López Torres

LL

Que, como cantaba Serrat, cada quien es cada cual y baja las escaleras como quiere, es algo que en el mundo del arte se cumple al dedillo. Buena prueba de ello es la exposición correspondiente al XLII Certamen de Dibujo y Pintura Ciudad de Tomelloso que durante estos días ha podido visitarse en el Museo López Torres. Como en ediciones anteriores, el concurso reúne variedad de estilos, temas y técnicas.

Siempre digo que lo verdaderamente interesante sería, como si estuviésemos en el País de las Maravillas de la Alicia de Carroll, poder visitar la no exposición, ese conjunto de obras que el jurado estima no son dignas de la mirada del aficionado. Sin embargo, esto no es posible y debemos conformarnos con la selección hecha por el jurado.

En ella este año, además de las obras premiadas –*Sombra* de Lola Berenguer, *Casas* de Juan Manuel Álvarez, *Atardecer* de Ángel Luis Iglesias y un cuadro sin título de Luis Pérez Igualada (en nuestra opinión la mejor de las obras galardonadas) en la modalidad de pintura, y *Julio* de Juan Moreno, *Bostezando* de María Gómez y *Colegiata de Santa María* de Lidio Lara en dibujo– el aficionado ha podido disfrutar, entre otras, con las obras de dos autores locales: Santiago Lara, a quien el jurado ha seleccionado un cuadro de grandes dimensiones titulado *Skater*, y José María Díaz Martínez, presente en la exposición con una técnica mixta sobre lienzo titulada *Antártida*.

Pero, volviendo al cancionero de Serrat, contra gustos no hay ni puede haber dispuestas. Lo que sí caben son opiniones diferentes, preferencias distintas. Por ello, como siempre, mi consejo es que visiten siempre el López Torres en los días feriados. Allí, probablemente, les haya estado aguardando su obra, esa obra que de alguna manera les emociona y que permanecerá en su memoria dejando un regusto especial. Idéntico ejercicio se ha podido realizar en la Posada con el certamen de fotografía.

Los mil recursos cómicos de Luis Larrodiera

El espectáculo de humor que cada año se organiza en La Corrala es siempre de lo mejor de la feria de Tomelloso. Este año tampoco fue una excepción con un genial Luis Larrodiera que caricaturizó múltiples aspectos de la vida cotidiana; desde las relaciones sentimentales a los problemas laborales pasando por las frustraciones que provoca la casi siempre engañosa publicidad o un montón de ocurrentes leyendas urbanas con la Coca Cola como telón de fondo, y que pudo sentir en sus carnes algún espectador. Ya fuera imitando, contando chistes, monologando, parodiando, improvisando... el actor, showman y presentador se metió al público en el bolsillo gracias a una inagotable fuente de recursos cómicos que supo utilizar en el momento justo. Y como aperitivo los chicos del inolvidable programa radiofónico *Madrugón y camuthis* ahora, Carlos, Pedro y Miguel que también ofrecieron lo mejor de su repertorio. Al cóctel de humor se añadieron las magníficas actuaciones de los premiados en el I Certamen Nacional de Monólogos *En Tomelloso, todos contamos*, lástima que el ganador, Arturo Belos Alonso, no pudiera asistir al estar recuperándose en un hospital de una brutal agresión. Sí estuvieron y actuaron Félix Antón Palomo, con sus *Observaciones de un miope*, y Rafael Puerto Robles, con su monólogo *Sin frenillo y a lo loco*. Fueron tres horas de muchas risas en otra noche inolvidable en La Corrala, que promovió este buen espectáculo junto a la Biblioteca Municipal Francisco García Pavón.



La religión y la nada

L. SILLENS

Keiji Nishitani (1900-1990) pertenecía a la Escuela de Kioto, formada en la Universidad de Kioto bajo la inspiración de Kitaro Nishida (1870-1945); fue profesor de filosofía y religión y a finales de los años 30 estuvo en Friburgo, donde fue alumno de Heidegger. Según Y. Takeuchi, Nishida fue “el primer genio filosófico que supo cómo construir un sistema impregnado del espíritu de la meditación budista empleando el método occidental de pensamiento”. Budismo zen y filosofía occidental, éstas son las bases de la escuela híbrida de pensamiento que es la Escuela de Kioto. Algo que debía tener lugar en Japón, donde lo oriental y lo occidental mantienen desde hace tiempo un más o menos apasionado y conflictivo romance.

Religion and nothingness es el título de un libro de Nishitani (en su traducción inglesa, que es la que hemos manejado; o bien, en su posterior traducción al español: *La religión y la nada*) que salió a luz en 1961, y que contiene seis ensayos que habían sido publicados anteriormente, en su mayor parte entre 1954 y 1955, en los cuales, dice el autor, “me coloco en una tierra de nadie, a caballo entre los terrenos de la religión y lo antirreligioso o arreligioso ... en un terreno cuyas fronteras cambian de manera desigual”. En realidad, la impresión que se tiene al leer el libro es que el autor está colocado más bien

en el terreno de lo religioso, siempre que la religión no sea entendida simplemente como una construcción basada en unos dogmas inamovibles, sino que tenga que ver más bien con una profunda experiencia relacionada con una forma de entender la existencia ajena a vínculos de ese tipo.

Nishitani le llama religión a lo que también se le podría llamar interioridad o espiritualidad. Algo que corresponde a un espacio poco conocido: el espacio infinito del vacío o de la nada, o, en la terminología budista, el *sunyata*.

Aquí se alcanza a entrar en contacto con la realidad, o lo real. Una realidad poco accesible, desde luego, pues a ella no se puede acceder a través de las formas corrientes de conocimiento, sino que el camino hacia ella transcurre por sendas que van más allá del yo, de la individualidad o de la conciencia de uno mismo. El camino hacia el *sunyata* es el de la “*subjetividad*”, pero una subjetividad que ahora quiere decir justo lo contrario de lo que se suele entender por ella. “Una subjetividad que de ningún modo puede ser objetivizada”. Así que en vez de estar ahí para servir de referencia a la hora de establecer los límites entre el yo y lo exterior al yo, entre dentro y afuera, se disuelve en la falta de límites entre lo que es conciencia y lo que no es conciencia.

Acompañar a Nishitani en su camino puede resultar un poco fatigoso, sobre todo



Schiele: *Dos muchachas en una manta de flecos.*

cuando se hace necesario prescindir de la compañía de la conciencia. Sucede que en el terreno que pisa el sabio japonés resulta obligado despojarse de ella, o bien, abandonarse a su modificación. ¿Adónde nos quiere llevar este hombre? ¿A los difusos territorios de los estados alterados de conciencia, en los que se mezclan elementos de diversa y a veces más que dudosa procedencia? ¿O más bien nos arrastra hacia los no menos difusos territorios de la abstracción filosófica al estilo de su profesor de Friburgo?

Por otra parte, ¿hay una clara diferencia entre unos y otros?, ¿unas determinadas fronteras que los separen?

Preferimos quedarnos en compañía de la conciencia, a la que a pesar de las malas pasadas que suele gastar le tenemos cierto aprecio, y si acaso coincidir en el punto en que es precisamente la conciencia quien nos ayuda

a liberarnos de ella misma; en el que la conciencia no se altera, sino que se libera, y en el que la liberación respecto a ella no prescinde de ella, sino que la reencuentra, digamos, en otra dimensión del ser.

La nada, para

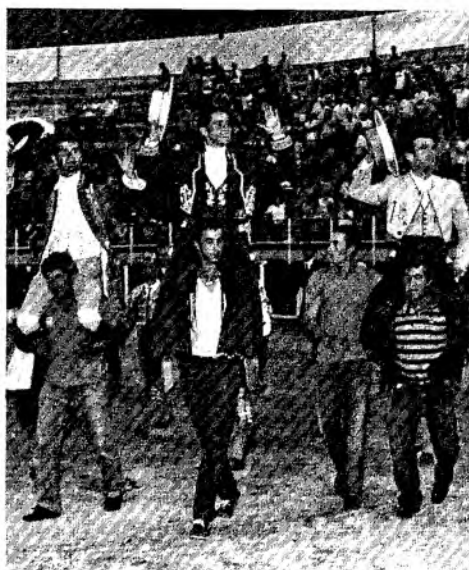
Nishitani, está unida a cierto modo de disolución, a una relación del yo con algo que le permite escapar de sí mismo. La nada no es la conciencia de la nada que tiene el sujeto; es la nada en sí, la realidad de la nada, tal como Dios es la realidad para el místico. Con razón emplea Nishitani el término budista *sunyata* para aludir a ella. La nada de Nishitani es la de la espiritualidad oriental, no la del ateo occidental. Y en términos generales, más la del místico que la del ateo.

Cuando la nada aparece tan íntimamente unida a la religión como en el pensamiento y en la experiencia (de igual modo que religión y nada dejan de poder ser separadas, dejan de poder serlo pensamiento y experiencia) de los hombres de la Escuela de Kioto, la nada, más que como negación, se entiende como afirmación. El vacío aparece vinculado a una especie de plenitud; es nada y

negación de la nada al mismo tiempo. No simplemente aquello en lo que nada tiene sentido, sino justamente lo contrario, aquello en lo que se experimenta no ya el sentido, sino el Sentido, en cuyo centro, que hay que presumir infinitamente oscuro e infinitamente saturado de luz, se encuentra la verdadera realidad de las cosas.

Dice Nishitani a propósito de Sartre: “De hecho, esto es lo que habitualmente se entiende por la nada. No puede ser una verdadera negación del yo y de todas las cosas porque exime al sujeto al que está unida a través de la negación, y por eso se hace una especie de ‘ser’. Ni puede ser verdadera y efectiva afirmación del yo y de todas las cosas ... porque no es más que simple negación, un simple ‘decir no’ que conduce a todas las cosas a la irrealidad”.

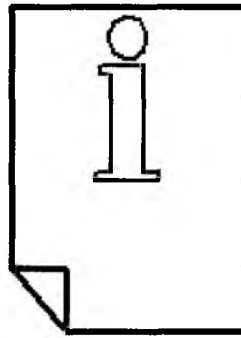
Eso le repugna al hombre espiritual que es Nishitani. Pero quizá se trata de algo así. Un simple “decir no”. Se viene al mundo y en ese mismo momento aparece como inevitable punto de destino la negación y la falta de sentido de todo lo que se encuentra en el lugar adonde se ha venido. Al principio está la existencia y al final la falta de sentido de la existencia. La perspectiva de la nada aparece como algo que se impone por sí mismo, que cae por su propio peso, que no se busca, sino que está ahí, desde nunca y a partir de siempre, y por lo tanto mientras tanto. Y no dice “sí”, sino que más bien dice “no”. Niega la afirmación, y también la negación, porque decir “no” es una forma de afirmación, aunque no sea sino la afirmación del “no”, y esto le dice “no” hasta al “decir no”.



Entretenido ciclo taurino en la feria de Tomelloso.

Sin llegar a la imagen triunfal que se puede desprender de las fotos, lo cierto es que el ciclo taurino de la feria de Tomelloso resultó variado y entretenido. En la corrida lo más destacado fue un sensacional volapié de Miguel Abellán, que fue el mejor de la terna, claramente por encima de un apagado Perera y un dubitativo y horrible con el acero Talavante. Lo peor, los toros de Carlos Núñez. En la de rejonos resaltó especialmente Sergio Galán y el ciclo tuvo como brillante complemento la actuación sin picadores del novillero local, Antonio Linares -a la derecha-, que cortó tres orejas y un rabo.

| | | | |
|----|---------------------------|-----|------------------------|
| 1 | ABOGADOS | 57 | FOTOGRAFÍA |
| 2 | ABONOS | 58 | GESTORÍAS |
| 3 | AGENCIAS INMOBILIARIAS | 59 | GRÚAS |
| 4 | AGENCIAS DE VIAJES | 60 | GUARDERÍAS |
| 5 | AISLANTES | 61 | HELADERÍAS |
| 6 | ALARMAS | 62 | HOGAR |
| 7 | ALIMENTACIÓN | 63 | HORMIGONES |
| 8 | ALQUILFRES | 64 | HOSTALES |
| 9 | ARQUITECTURA E INGENIERÍA | 65 | HOTELLES |
| 10 | ARTES GRÁFICAS | 66 | IMPRENTAS |
| 11 | ASESORÍAS | 67 | INFORMÁTICA |
| 12 | AUTOCARES | 68 | INSTRUMENTOS MUSICALES |
| 13 | AUTOESCUELAS | 69 | JARDINERÍA |
| 14 | AUTOMÓVILES | 70 | JOYERÍAS |
| 15 | AZULEJOS | 71 | JUGUETES |
| 16 | BARANDAS | 72 | LABORATORIOS |
| 17 | BARES | 73 | LAVADEROS |
| 18 | BEBIDAS | 74 | LIBRERÍAS |
| 19 | BELLEZA | 75 | LICORES |
| 20 | BICICLETAS | 76 | LIMPIEZAS |
| 21 | BODEGAS | 77 | LOGOPEDIAS |
| 22 | BOUTIQUES | 78 | MÁQUINAS DE COSER |
| 23 | BRICOLAJE | 79 | MÁRMOLLES |
| 24 | CALEFACCIÓN | 80 | MARQUETERÍA |
| 25 | CARPINTERÍAS DE ALUMINIO | 81 | MASAJISTAS |
| 26 | CASAS RURALES | 82 | MEDICINA |
| 27 | CERRAJEROS | 83 | MODA |
| 28 | CERVECERÍAS | 84 | MUEBLES |
| 29 | CHAPA Y PINTURA | 85 | MULTISERVICIOS |
| 30 | CHIRURFÍAS | 86 | ÓPTICAS |
| 31 | CLÍNICAS | 87 | PANADERÍAS |
| 32 | CLÍNICAS DENTALES | 88 | PAPELERÍAS |
| 33 | COCHONERÍAS | 89 | PELUQUERÍAS |
| 34 | CONSTRUCCIÓN | 90 | PERFUMERÍAS |
| 35 | CONSULTORÍAS | 91 | PERITACIONES |
| 36 | CORTINAS | 92 | PERSIANAS |
| 37 | CRISTALERÍAS | 93 | PINTORES |
| 38 | DECORACIÓN | 94 | PISCINAS |
| 39 | DEPORTES | 95 | PIZZERÍAS |
| 40 | DESGUACES | 96 | PODÓLOGOS |
| 41 | DESINSECTACIONES | 97 | QUIMANORES |
| 42 | DISCOTECAS | 98 | QUESERÍAS |
| 43 | DISCOS | 99 | RECALICULTADOS |
| 44 | ELECTRICIDAD | 100 | RECREATIVOS |
| 45 | ELECTRODOMESTICOS | 101 | REGALOS |
| 46 | ELECTRÓNICA | 102 | REPLUSTOS |
| 47 | EMPLEO | 103 | RESTAURANTES |
| 48 | ESCALINISTAS | 104 | SANFAMIENTOS |
| 49 | ESTÉTICA | 105 | SEGUROS |
| 50 | ESTRUCTURAS METÁLICAS | 106 | SONIDO |
| 51 | EXTINTORES | 107 | TALLERES |
| 52 | FERRERÍAS | 108 | TELEFONÍA |
| 53 | FISIOTERAPEUTAS | 109 | TINTORERÍAS |
| 54 | FLORISTERÍAS | 110 | TOLDOS |
| 55 | FONTANERÍAS | 111 | TRABAJO TEMPORAL |
| 56 | FOTOCOPIAS | 112 | TRANSPORTES |
| | | 113 | URBANISMO |



GUÍA DE SERVICIOS DE INTERÉS

6. ALARMAS

CV SEGURIDAD. Instalación de alarma y circuito cerrado de televisión. No dude en solicitarnos oferta. Atención e intervención inmediata. Tel. 926 502535 - Fax: 926 502592. Ctra. C400, km. 127. TOMELLOSO.

7. ALIMENTACIÓN

JESÚS BAÑOS. Despacho de Vino "Tomillar". Queso, jamón y licores. C/ Socuéllamos, 18. Tel. 926513885. TOMELLOSO.

9. ARQUITECTURA / ING.

ESTUDIO DE ARQUITECTURA FRANCISCO RODRÍGUEZ DÍAZ Y MIGUEL ÁNGEL ÚBEDA. C/Cervantes, 2, bajo. Tel. 926511907. TOMELLOSO.

ORIA. Estudio de Arquitectura e Ingeniería. Confección de proyectos industriales. Solicitudes de licencia de apertura. Proyectos de edificación de viviendas. C/ Estación, edificio Jardines de la Estación, fase II - local, 3. Tel. 926538025 Fax: 926505761. TOMELLOSO.

11. ASESORÍAS

AGEFIS,SL. Asesoría fiscal, laboral, contable y jurídica. Avda. Antonio Huertas, 45. Tel. 926501020. Fax: 926501019. TOMELLOSO.

AGESEMAN. Asesoría de empresas. Agencia de seguros de vida, accidentes, pequeñas y medianas empresas, hogar, automóviles, responsabilidad civil, avales y fianzas. C/ Don Víctor, 57 - local 7C. Tels. 926511191 - 926 505754. TOMELLOSO. ageseman@ageseman.com.

ASESORÍA ATC TORREALDAY. Líder en asesoría integral. Fiscal, contable, laboral. Correduría de Seguros. Servicios Financieros. Auditoría. Inversión y financiación.

C/ Campo, 90. Tel./Fax: 926506904. TOMELLOSO.

C/ Monte, 2. Tel./Fax: 926523526. ARGAMASILLA DE ALBA.

ASESORÍA HURTADO.

Fiscal, laboral, jurídica y contable. Especialista en cooperativas. Seguros generales y de vida. C/ García Pavón, 10 - Pasaje. Tel. 926514407 - 669 630558. Fax: 926501833. ashurtado@terra.es. TOMELLOSO.

ASESORÍA IGNACIO CASERO. Asesoría fiscal, laboral, contable y jurídica. Seguros generales. C/ Juan José Rodrigo, 17, 1º. Tel. 926513902. TOMELLOSO.

ASESORÍA LARA. Fiscal. Laboral. Contable. Jurídica. Gestión Administrativa. Correduría de Seguros. Gestión Inmobiliaria. Financiación. Protección de Datos. Patentes y Marcas. C/ Oriente, 9 - Local 4. Tel. 926511656. Fax: 926513234. asesorialara.es. TOMELLOSO.

ASESORÍA QUEVEDO. Ricardo Quevedo Bravo. Asesoría fiscal, laboral, contable y jurídica. Tramitación de subvenciones. C/ Veracruz, 21. Tel./Fax: 926502841. TOMELLOSO.

GABILAB CF2 CONSULTORES. Asesoramiento y gestión integral para empresas. C/ Estación, 104, local. Tels. 926501079/926501172. Fax: 926501179.

gabilab@gabilab.es

GRUPO MICROTECH ASESORAMIENTO INTEGRAL DE EMPRESAS. Servicios de Informática. San Francisco, 10. Teléfono: 902877343. Fax 902627365. TOMELLOSO.

MC CONSULTORES ECONOMISTAS. Asesoría fiscal, laboral y contable. C/ San Francisco, 18. Tel/Fax: 926502240. mcconsultores@telefonica.net TOMELLOSO.

SISTEMAS DE ADMINISTRACIÓN Y ASESORAMIENTO. Asesoría de empresas: fiscal, laboral y contable. C/ D. Víctor, 88. Tel/Fax: 926512154. sistemas@systemasadministracion.com. y www.sistemastomelloso.es. TOMELLOSO.

TEFFICSA. Asesoría fiscal, laboral, jurídica y contable. C/ Campo, 7 2ª-2º. Tels. 926513858 - 926 501150. Fax: 926501151. TOMELLOSO.

12. AUTOCARES

AUTOCARES MOYA. Empresa líder en el transporte de viajeros. Flota completamente renovada, equipada con cinturones de seguridad y adaptada para PMR. Servicio discrecional, nacional e internacional en autocares de 4 a 56 plazas. Viajes, con todo lujo de detalles, para colegios, peñas, asociaciones, 3ª edad, grupos, bodas y despedidas de soltero/a. Tres generaciones a su servicio. Tel./fax: 926 510104 - 635654608. C/Castillo, 30. TOMELLOSO. www.autocaresbarrera.es

13. AUTOESCUELAS

EL FÉNIX. El futuro conductor recuerde: ¡El conductor no nace, Autoescuela El Fénix lo hace! C/ San Francisco, 1. Tel. 926 514283. TOMELLOSO.

ESCUELA DE CONDUCTORES TOMELLOSO. Os garantiza obtener todas las licencias y permisos de conducir de todas las categorías con rapidez y calidad de enseñanza. Clases teóricas asistidas por ordenador. C/ Oriente, 7. Tel. 926514036. TOMELLOSO. C/ Juan de Zúñiga, 86. Tel. 926521782. ARGAMASILLA DE ALBA.

14. AUTOMÓVILES

TALLERES LOMAS OLMO. Servicio oficial Fiat. Venta de vehículos, turismos y furgonetas nuevos y de ocasión. Taller de reparación y recambios originales. Ctra. de Argamasilla de Alba, Km. 1,5. Tel. 926512489. TOMELLOSO.

TOMELLOSO MOTOR. Venta de vehículos seminuevos y de ocasión. Concesionario para Ciudad Real de coches sin carnet de las marcas Microcar, JDM y Chatenet. Recambios originales. Taller, mecánica, electricidad y aire acondicionado. Ctra. Argam. Km. 0,350. Tels. 926513800 / 606446166. TOMELLOSO.

2. ABONOS

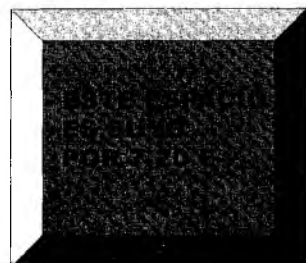
PARRA AGRO-CENTRO TOMELLOSO. Abonos, fitosanitarios, semillas y maquinaria agrícola. C/ Campo, 99. Tel. 926513336. Fax: 926504595. TOMELLOSO.

4. AGENCIAS DE VIAJES

ALCES TRAVEL. Billetes de avión, barco y ferrocarril. Reservas de hoteles y apartamentos. Cruceros. Excursiones. Viajes para grupos. Especialistas en viajes de novios. Reservas para ferias nacionales e internacionales. Pasadizo de Toledo, 3 (Edificio Mercacentro). Tel. 926538056. Fax: 926538147. TOMELLOSO.

5. AISLANTES

AISFERSA. Fábrica de aislantes y perfiles. Poliuretano expandido. Aislamientos térmicos y acústicos de edificios, naves industriales y cámaras frigoríficas. Bovedillas y piezas para forjados. Perfiles para aislamientos. Ctra. Alcázar de S Juan, s/n. Tels. 926513407 - 926 511024. Apdo. correos 72. TOMELLOSO.



15. AZULEJOS

PERONA Y BENITO. Material de construcción. Servicio de grúa y contenedores. Azulejos y pavimentos. C/ Estación, 40. Tel. 926510435. TOMELLOSO.

16. BARANDAS

BARANDAS SOLANA. Especialistas en barandas de madera y forja. Exposición y fábrica en c/ Pintor El Greco, 5. Tel. 926512447. TOMELLOSO.

17. BARES

BAR FELIPE. Especialidad en calamares y gambas rebosadas. C/ Campo 17. TOMELLOSO.

21. BODEGAS

MOSTOS ESPAÑOLES. Mostos concentrados de uva. Exportación. Avda. Virgen de las Viñas, 48. Tels.: Oficina y fábrica 926 510647; consejeros 926510460. Fax 926 513854. Apdo. de Correos 32. TOMELLOSO.

SOLERAS DE TOMELLOSO. Brandy, vermouth y licores. Polígono 30, nave 6 (Travesía del Cementerio). Tel. 926510655. Fax: 926504019. TOMELLOSO.

23. BRICOLAGE

BRICOTODO. Carpintería de madera. Diseño de interiores: cocinas, frentes de armario, muebles de baño, cristalería, persianas. Montaje de obras. Presupuestos sin compromiso. Taller y Exposición: Ctra. de Tomelloso-Socuéllamos, Km. 0,5. Tels. 926501078/ 647 412892. Fax: 926501090. TOMELLOSO.

31. CLÍNICAS

CLÍNICA BLANCA. Dra. Blanca Espinosa Martínez. Especialista en Obstetricia y Ginecología. Ecografía 4D con ecógrafo Voluson 730, Medicina Materno-Fetal, Revisión Ginecológica, Colposcopia, Prevención Cáncer Genital, Planificación Familiar, Asesoramiento en Reproducción. Ctra. Ossa de Montiel, s/n. Tels.: 615 676890 y 926 505385. TOMELLOSO.

COROFAS. Atención integral de la mujer. Ginecólogos: Dra. María Fasero y Dr. Pluvio Coronado. C/ Ismael de Tomelloso, 63 - Ático B. Tel. 628725484. TOMELLOSO.

MEDIFEM. Medicina Estética. Dra. María Felicidad Espinosa Martínez (Máster en Medicina Estética). Depilación láser Alejandrita. Implantes de Relleno (reabsorbibles), Botox, Peelings Médicos, Mesoterapia, Remodelación Corporal sin Cirugía, Microesclerosis de varices. Ctra. Ossa de Montiel esquina Antonio López García. Tels.: 615 269073 y 926 506798. www.clinicamedifem.com.

32. CLÍNICAS DENTALES

CLÍNICA DENTAL DRES. MARTÍNEZ. Especialistas en Peridoncia (encías), Ortodoncia (estética e invisible). Implantes y Cirugía bucal (muelas juicio, endodoncias, etc.). Col. de Cirugía Bucal del Hospital Clínico (Madrid). En TOMELLOSO: C/ de las Huertas, 7. Laborables y sábados por la mañana, previa cita en el 661230723. Consulta y diagnóstico gratuitos. www.clinicadentalmartinez.es

QUALIDENT SALUD DENTAL. Dra. Paola Bologna. Odontología integral. Ortodoncia. Implantes estética. Prótesis, blanqueamiento dental. Niños, adultos. Consulta y presupuesto sin cargo. C/ Lepanto, 30. Tel. 926 501933. TOMELLOSO.

33. COLCHONERÍAS

COLCHONERÍA Y CORTINAS CARRETERO. Colchones y equipos de descanso de todas las marcas, Flex, Picolín, Tempur, etc. Instalación de cortinas de todas las medidas y estilos. Sofás y trilleros a medida. Taller de tapicería. Todo tipo de muebles (rústico, moderno, provenzal, etc.). Avda. Juan Carlos I, 33. Tel. 926502288. C/ Santa Quiteria, 72. Tel. 926503120. TOMELLOSO.

35. CONSULTORÍAS

A-CMAS. Asesores-ingenieros en calidad, medio ambiente y seguridad. Área Consultoría: Desarrollo de sistemas de gestión de la calidad medioambiental y de prevención de riesgos laborales. Área Ingeniería: Proyectos de construcción e instalaciones industriales, estudios e informes técnicos, legalizaciones. Área Seguridad: Preparación de expedientes técnicos y marcado CE, seguridad en máquinas, equipos eléctricos y productos según directivas CE. C/ Dª Crisanta, 83, 4º B. Tel. 926501185. TOMELLOSO. info@a-cmas.es.



37. CRISTALERÍAS

CRISTALERÍAS PARAÍSO. Cristalería, marquetería, mueble rústico. Carpintería de aluminio. C/ Alfonso XII, 27. Tel. 926514719. TOMELLOSO.

38. DECORACIÓN

CODECOR. Decoración del hogar. Cortinas. Ropa de cama y mesa. Accesorios. C/ Rosario, 5. Tel. 926514773. TOMELLOSO.

44. ELECTRICIDAD

GESTIMEL. Electricidad y aire acondicionado. Servicio 24 horas. Tels. 926515604 / 926514488 - 608918615 / 609084421. TOMELLOSO.

48. ESCAYOLISTAS

ESCAYOLAS MARTA. Molduras. Muebles y arcos de escayola. Colocación de planchas de escayola lisas. Techos desmontables. C/ Galindo, 58. Tel. 926515500. Fax: 926504564. TOMELLOSO.



50. ESTRUCTURAS METÁLICAS

FORJATOM. Barandas, rejas, escaleras, puertas, muebles y complementos. Polígono Santa Ana, nave 3. Tel. 646220047. TOMELLOSO.

51. EXTINTORES

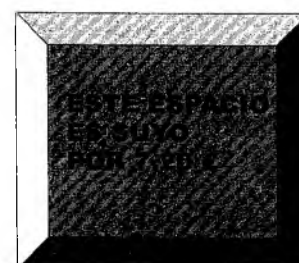
CV SEGURIDAD. Instalación de extintores y sistemas de incendios. No dude en solicitarnos oferta. Atención e intervención inmediata. Ctra. C 400, Km. 127. Tel. 926 502535. Fax: 926502592. TOMELLOSO.

53. FISIOTERAPEUTAS

FISIOZEN. Tu centro de fisioterapia diferente. El tratamiento de siempre con un toque alternativo. Nos encontrarás en c/ Lepanto, 27. Descúbrelo. Tel. 926514690. TOMELLOSO. www.fisiozen.blogspot.com

54. FLORISTERÍAS

FLORES GONZÁLEZ. Amplio surtido en flores para decoración. Cerámica, coronas. Especialidad en ramos de novia y flores secas. Visítenos en C/Monte, 19. Tel. 926512816. TOMELLOSO.



55. FONTANERÍAS

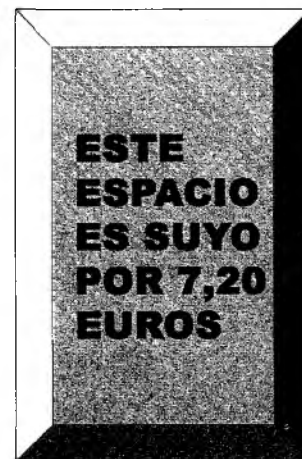
ANDRÉS OLMEDO MORALEDA. Le ofrece sus servicios de fontanería, calefacción, depuradoras y aire acondicionado. Nº instalador, 240. C/ Castilla-La Mancha, 29 - Urb. Casablanca nº10. Tel. 926512023. TOMELLOSO.

58. GESTORÍAS

GESTORÍA GRANDE. Gestiones generales, tráfico, transportes. Asesoría laboral, fiscal y contable. C/ Independencia, 52. Tel. 926 502252. Fax: 926502379. TOMELLOSO.

GESTORÍA HUERTAS. Toda clase de gestiones administrativas. Asesoramiento y declaraciones fiscales. Seguros de todo tipo. C/ Doña Crisanta, 48. Tel. 926511572. TOMELLOSO

GESTORÍA SERRANO. Asesoría fiscal-laboral. Gestiones generales. C/ García Pavón, 10. Tels. 926506219/ 926507063. Fax: 926505820. TOMELLOSO.



66. IMPRENTAS

IMPRESA UGENA. Gran surtido en tarjetas de boda. C/Galileo, 13. Tel. 926510515. TOMELLOSO.

67. INFORMÁTICA

CENTRO DE CÁLCULO DE TOMELLOSO. Instalaciones de equipos y programas informáticos. Ordenadores, fax y consumibles. Material de oficina. Especialistas en Software. Plaza del Monte, 7. Tel-fax 926538040. TOMELLOSO.

COPERMÁTICA. Instalación y mantenimiento de equipos informáticos. Academia de formación informática. Aplicaciones de gestión. Mantenimiento en toda la provincia de Ciudad Real y región. Pº San Isidro, 15. Loc. 2 y 3. Tel. 902443333. Fax: 926514987. TOMELLOSO.

68. INSTRUMENTOS MUSICALES

LA LIRA. Pianos, órganos, baterías, guitarras eléctricas. Amplificación. Sonido profes-

sional. Material para banda y rondalla. C/ Pintor López Torres, 30. Tel. 926513630. TOMELLOSO.



70. JOYERÍAS

JOYERÍA GRANDE. Joyería, relojería, trofeos. Especialidad en placas para homenajes grabadas por ordenador. Extenso surtido en trofeos. Reparación de joyería y relojería en talleres propios con la máxima garantía. Plaza del Arcipreste, 2. Tel. y Fax 926 538115. TOMELLOSO.

JOYERÍA RELOJERÍA A. PARRA. Taller y venta de joyería y relojería. C/ Doña Crisanta, 12. TOMELLOSO.

JOYERÍA RELOJERÍA W. ROBLA. Tenemos un gran surtido en joyería y relojería. Reparación inmediata garantizada. C/ Campo 19. TOMELLOSO.

72. LABORATORIOS

LABORATORIO DE ANÁLISIS CLÍNICOS MENCHÉN. C/ Socuéllamos, 6. Tel. 926510945. TOMELLOSO.

76. LIMPIEZAS

J.C. ÁLVAREZ. Limpieza de edificios y locales comerciales. C/ Pintor El Greco, 1. Tel. y Fax: 926 504983. Móvil: 629230643. TOMELLOSO. Deleg. en MADRID, Tel. 916187081.

LIMPIEZAS OLMEDO. Limpieza general de bancos, cajas de ahorro, oficinas, hospitales, etc. Conservación de edificios. Pulido y cristalizado de pavimento en general. Pol. Industrial El Bombo, Avd. de los Industriales, P-15. Tel. 926538011. Fax: 926538150. TOMELLOSO.

OLIMPIUS SERVICIOS DE LIMPIEZA. Oficinas, locales comerciales, comunidades, garajes, grandes superficies, edificios post-obra, limpieza de hogar. Atención telefónica y presupuestos en: C/ Ismael de Tomelloso, 76 - 3º B. Tel. 687224343. TOMELLOSO.

79. MÁRMOLES

CONSTRUCCIÓN Y DECORACIÓN DE PIEDRAS NATURALES S.L. Construcciones y decoraciones en mármoles, piedras y granitos. Tel. 926510545. Ctra. de Argamasilla de Alba Km 0,8. Tel. 926512365. TOMELLOSO.

80. MARQUETERÍA

DECOCUADRO. Enmarcamos todo tipo de láminas, punto de cruz, óleos, etc. Gran surtido en láminas y grabados. Cristalería, vidrieras decorativas. Instalación de cristales y reparación de todo tipo de roturas de vidrio. C/ Doctor Cajal, 2. Tel./Fax: 926 504020. TOMELLOSO.

81. MASAJISTAS

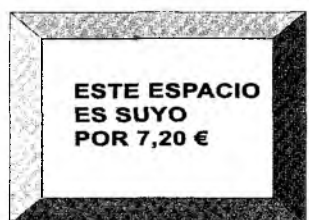
JAVI SPORT. Centro de Masaje y Terapias Manuales. Francisco Javier González Espinosa. 11 años trabajando con deportistas profesionales de elite nos avalan. C/ Santa María, 49, 3º B (esquina Avda. Antonio Huertas). Cita previa: 926502878. TOMELLOSO.

84. MUEBLES

MUEBLES MONTAÑA. Calidad, estilo, variedad. Todo al mejor precio. Visite nuestra exposición en C/ Reverendo Don Eliseo Ramírez, 13 y 22 (esquina a Galileo). Tel. 926510155. Fax: 926 510577. TOMELLOSO.

85. MULTISERVICIOS

MULTIASISTENCIA ALVAREZ. Multiasistencia de toda clase de reparaciones: Albañilería, fontanería, electricidad, carpintería, antenas TV, porteros electrónicos, electrodomésticos, etc. Servicio 24 horas. C/ Pintor El Greco, 1. Tel. y Fax: 926 504983. Móvil: 629230643. TOMELLOSO.



86. ÓPTICAS

CONTRERAS ÓPTICOS. Les ofrecemos las últimas novedades en monturas, graduación de la vista y adaptación de lentes de contacto. Su punto de vista. C/ D. Víctor, 32. Tfno. 926510036. TOMELLOSO.

FEDERÓPTICOS VEGA. La visión más profesional. C/ Socuéllamos, 2. Tfno. 926 510989. TOMELLOSO.

ÓPTICA MATEOS. Óptica con garantía de salud Visión & Co. La óptica que buscas, muy cerca de ti. Audífonos. C/ Juan de Zúñiga, 30. Tel. 926 521883. ARGAMASILLA DE ALBA.



87. PANADERÍAS

JULIO MARTÍNEZ SANCHEZ. C/ Goya, 4. Tel. 926 505265. TOMELLOSO.

PANADERÍA-BOLLERÍA J. SÁNCHEZ. Bollería y panes especiales. C/ Campo, 39. Tels. 926514828 y 609 949454. TOMELLOSO.

88. PAPELERÍAS

PAPELERÍA MODERNA. GRUPO OFIEXPERTS. Productos y servicios para su oficina. Fotocopias de planos b/n y color. Todos los sistemas para encuadernación. Sellos de caucho urgentes en 24h. Muebles de oficina. C/ Campo, 5. Tel. 926 510147. Fax: 926502168. TOMELLOSO. papeleria moderna@ofiexperts.es

TECNOCOPIA. Diseño e impresión digital. Color y B/N. Fotocopias. Copia de planos. Material de oficina y técnico. Material escolar. Carpintería de proyectos y papel plotter. Libros de Literatura y de Texto. Servicio de Fax y Correo Electrónico público. Sellos de caucho. C/ Don Víctor, 38. Tel. 926501833. TOMELLOSO. tecnocopiatomelloso@gmail.com

89. PELUQUERÍAS

PELUQUERÍA IZQUIERDO. Peluquería de caballero. C/ Don Víctor, 15. Tel. 926 514356. TOMELLOSO.

93. PINTORES

JULIÁN SERRANO. Pintura y decoración (interior y exterior). Instalación de todo tipo de toldos. Pídanos presupuesto sin compromiso. Tels. 656478261/926505149.

95. PIZZERÍAS

PIZZA EXPRESS. Pizzas y hamburguesas. Servicio a domicilio gratuito. Avenida Don Antonio Huertas, 47. Tel. 926 514666. TOMELLOSO.

PIZZERÍA FRAN-GÉLICA. Servicio a domicilio Tel. 926504496. Auténtica pizza italiana, ideal para meriendas rápidas. Sandwichs, bocatas y hamburguesas. Variedad de menús para domicilio. Avenida Don Antonio Huertas, 52. Tel. 926504496. TOMELLOSO.

98. QUESERÍAS

COOPERATIVA DE GANADEROS MANCHEGOS. Quesos de la tierra, CGM. y Tomel. Elaborados con pura leche, procedente de las ganaderías de los socios de la cooperativa. Carretera de Socuéllamos. Tel. 926510881. TOMELLOSO.

102. REPUESTOS

AUTO MOTO. Accesorios y repuestos de bicicletas, motos, automóviles y camiones. Especialidad en rodamientos y retenes. Distribuidor de aceites y productos Krafft. C/ Campo, 116. Tels. 926501805/ 670224488. Fax: 926501807. TOMELLOSO.

REPUESTOS SAN CRISTÓBAL, TELECOMUNICACIONES. Accesorista del automóvil y punto venta Movistar. Distribuidor de Keenwood. Venta de marcas Alpine, Pioneer, Clarion, Beyma, Vieta, President, GT Kinovox, Mille Miglia, ASD-Tunning, Prowell, Conrero, Nokia, Siemens, Motorola, Alcatel... Radio y cargadores CD, -etapas, altavoces, navegadores, emisoras, alarmas, láminas solares, llantas, alerones, faldones, escapes deportivos ac. inox., pomos, espejos M-3, neones, fundas asientos y exteriores, kits de madera, alfombras, respaldos, telefonía móvil, recargas y kits de manos libres. C/ Doña Crisanta, 46 y 51. Tel/Fax: 926 510962. TOMELLOSO. repuestossancristobal@telefonica.net



103. RESTAURANTES

BAR ALHAMBRA. Restaurante-Bar. Ctra. Argamasilla de Alba, Km 1. Tel. 926 511016. TOMELLOSO.

EPÍLOGO. Comida típica manchega. Comidas de empresa. Celebraciones y homenajes. Servicio de catering. C/ Don Víctor, 112 y C/ La Cruz, 2. Tels. 926515185/609 006145. TOMELLOSO.

RESTAURANTE CONDE DE CHINA. Reserve su mesa. Comidas y cenas de encargo. C/ Francisco García Pavón, 49. Tel. 926515814. TOMELLOSO.

RESTAURANTE EL YATE. Plaza de España, 3, sótano. Tel. 926514814. TOMELLOSO. reservas@restaurantelyate.com www.restaurantelyate.com.

RESTAURANTE-SALÓN DE BODAS LLAGO'S. Alta cocina. Abierto todos los días excepto lunes. C/ Lepanto, 29. Tels. 926512759/926513907. TOMELLOSO.

RESTAURANTE SALÓN DE BODAS IN-OUT. Paseo San Isidro, 15. Tel. 926 514121. TOMELLOSO.

105. SEGUROS

LA ESTRELLA. Cerca de usted. Seguros de automóviles, incendios, responsabilidad civil, accidentes, combinados de comercio, multirriesgos hogar, comunidades, etc. C/ Belén, 7. Tel. 926514007. TOMELLOSO.

LAHOZ ASESORES CORREDURÍA DE SEGUROS. Dr. Miguel Lahoz Pardo. Colaborador de las primeras compañías nacionales e internacionales. Seguros de automóviles, incendios, responsabilidad civil, accidentes, multirriesgos hogar, comunidades, etc. C/ Don Víctor, 30. 926511331/926511113. TOMELLOSO. www.lahoz-asesores.com. informacion@lahoz-asesores.com.

SEGUROS PELAYO. Hogar, jubilación, salud, automóviles, comercio, oficinas. Pídanos el seguro que necesite. C/ Santa Aurora, 2. Tel. 926 501015. TOMELLOSO.

VITALICIO SEGUROS. Jesús Francisco Moreno Serna, nº Registro 2322. Hogar, automóviles, comercio, Pymes, vida ahorro, jubilación, pensiones, garantía decenal. C/ San Mateo, 32. Tels. 926538200/659004246. TOMELLOSO.

107. TALLERES

CHAPA Y PINTURA JOSÉ ANTONIO. Reparación de turismos, bancada, cabina, horno, sustitución de lunas. Trabajamos con todas las compañías de seguros. C/ Campos de Montiel, 8. Tels. 926503328/615303855. TOMELLOSO.

CHAPI MANCHA. Chapa y pintura. Reparación de automóviles en bancada. Cabina de pintura, secado al horno. Turismos, vehículos industriales. Ctra. Alcázar s/n. Tel./Fax: 926502385. TOMELLOSO.

GARCÍA DE LA REINA. Servicio de grúa 24 horas. Bancada, montaje de lunas, cabina de pintura para turismos y vehículos industriales. C/ Calatrava, 10. Tels. 926511842/608709400/630 890904. Fax: 926505725. TOMELLOSO.

RODRÍGUEZ MECÁNICOS DEL AUTOMÓVIL. Rapidez en las reparaciones. Profesionales de confianza. Su coche en buenas manos y a precios económicos. C/ Pintor Murillo, 4. Tel. 627446050. TOMELLOSO.

SEAT. RODRIGO-RIVAS. Red de servicios Seat Talleres Rodrigo-Rivas. C/ Zurbarán, 9. Tel. 926512308. TOMELLOSO.

TALLERES MANCHEGOS. Concesionario Audi Volkswagen. Ventas: vehículos nuevos. Autocasión: vehículos de ocasión y seminuevos. Servicio post-venta: asistencia profesional, servicio rápido, reparaciones, mantenimiento y garantía 1 año. Ctra. Alcázar de San Juan, s/n. Tel. 926505476, TOMELLOSO, y Pol. Alces, P-35, Tel. 926542119 y Fax: 543157. ALCAZAR DE SAN JUAN.

108. TELEFONÍA

CANTENET. Donde encontrará todo en telecomunicaciones. Distribuidor oficial Movistar. Centro Profesional Oki. Consultor homologado Telefónica. Distribuidor exclusivo Siemens. Tenemos servicio de averías en 24 horas. Delegaciones en Ciudad Real, Alcázar de San Juan, Manzanares, Toledo y Talavera. Central: Avda. Virgen de las Viñas, 16. Tel. 926 538000. TOMELLOSO.

SERVITEL Comunicaciones La Mancha. Telecomunicaciones a particulares y profesionales. Móviles, internet, tv digital. Distribuidor oficial Telefónica Movistar. C/ Eliseo Ramírez, 26. TOMELLOSO. Tel. 926 53 82 12 - Fax 926 53 80 82 www.servitelcomunicaciones.com

109. TINTORERÍAS

TINTORERÍA-LAVANDERÍA MONTSE. Limpieza en seco. Limpieza de todo tipo de pieles: cuero, nobuk, pékari, etc. Limpieza y conservación de alfombras. Recogida y entrega a domicilio de mantas, edredones, cortinas, colchas y alfombras. Servicio de lavado para restaurantes y hoteles. También ropa de hogar. C/ Dª Crisanta, 114. Tel. 926510230. TOMELLOSO.

110. TOLDOS

TOLDOS PACHECO. Fabricación e instalación de todo tipo de toldos y capotas decorativas, disponiendo de amplio colorido. Almacén de lonas y espuestas de vendimia, plásticos, mallas, etc. Tel/Fax: 926505038. Ctra. Argamasilla de Alba, Km. 2. TOMELLOSO.

112. TRANSPORTES

CISTERNAS AGRUPADAS. Transportes de vinos y alcoholes. C/ Campo, 136. Tels. 926513780/926513790. Fax: 926513862. TOMELLOSO.

COTRATO. Cooperativa de transportes de Tomelloso. Camiones caja y cisterna. Para todas las capacidades y necesidades. Ctra. de Argamasilla de Alba, Km. 0,8. Tels. 926 510165/926 511506. Télex: 43965. Fax: 926 515605. TOMELLOSO.

Tres puntos en medio de la tormenta

El Tomelloso gana en casa al Villarrubia, pero pierde en el campo de un buen Illescas

C.M.

Loren intenta por todos los medios que sus jugadores se mantengan al margen de la crisis institucional que atraviesa el club y el equipo ha iniciado el campeonato -finalmente en tercera división- con una victoria en casa frente al recién ascendido Villarrubia y con una derrota en el campo del Illescas, uno de los favoritos para estar en los puestos de arriba.

De la victoria ante el Villarrubia, 1-0, sobresalió la aportación de Fran en la mediapunta. Apareció más en el segundo tiempo, coincidiendo con la mejoría de un Tomelloso mucho más incisivo y ambicioso. El primer tiempo fue sencillamente para olvidar.

Fran se ofreció siempre, se asoció bien con Josevi, tuvo arrestos para aguantar las tarascadas de los centrales rivales, y encaró el uno contra uno. Más liberado de tareas defensivas, Fran puede ofrecer arriba un buen rendimiento. El villacañero se ganó a pulso el primer punto del II Trofeo Paco Gálvez que premiará al jugador más regular de la temporada.

También fue buena noticia el gol de Josevi, un hombre que si encuentra puerta se siente mucho más a gusto; o el buen partido de los dos centrales, Jacinto, que ya brilló la temporada anterior, y Jaime, el recién llegado que está mostrando solvencia en el eje de la zaga junto al socuellamino. Donde tiene que seguir mejorando el equipo es en la elaboración en el medio. Agustín y Josevi realizaron un magnífico trabajo



Alfonso, que jugó como titular ante el Illescas, disputa un balón en el centro del campo.

en la recuperación, pero deben aplicarse más en el toque y la creación. En la banda lo dio todo Flequi, aunque como se le obliga a defender cerca del lateral y a atacar después, sus prestaciones fueron disminuyendo. En cualquier caso, estuvo muy por encima de Juanqui, que poco aportó por la banda derecha. Loren lo sustituyó en el descanso por Alfonso Salgado.

Precisamente, éste sería el único cambio en la alineación del partido con el Illescas. Alfonso Salgado, de principio; lo demás todo igual, incluida la suplencia de Fede. El Illescas fue mejor y por eso ganó con holgura, 3-0. Antes de su primer gol ya había estrellado dos balones en los palos y mostrado su superioridad en el medio donde sobresalió un

enorme Pedro Velasco, uno de esos futbolistas que toca en corto, en largo, que llega desde segunda línea, que busca el tiro, hace paredes... en fin, de todo. Velasco y Rubén, autor de los tres goles, fueron letales en un Illescas que trató muy bien la pelota, buscando con paciencia los espacios.

El Tomelloso tuvo su momento, en los primeros compases de la segunda mitad, cuando Loren metió a Cristian arriba y retrasó a Fran para ocupar el lugar de un Javivi muy espeso. Sólo un minuto tardó Cristian en generar una falta al borde del área, falta que el mismo botó y que pudo ser el empate de no ser por el paradón de Emilio. Luego las opciones las tendría Alfonso, primero en un disparo en el que volvió a toparse con el meta toledano

y después en una falta que cruzó en exceso. El partido se acabó con el 2-0, precedido de una pérdida de Jacinto, y Rubén no perdonó. El tercer tanto del Illescas fue el único en el que no hubo error grave. Velasco efectuó un magistral pase interior a Monasterio y éste pasó a Rubén que fusiló en el segundo palo. Pese a lo que duelen tres goles, el Tomelloso lo intentó hasta el final y tuvo un par de ocasiones, en una falta que lanzó Beamud y en un cabezo de Agustín, pero no era el día.

Ahora el Tomelloso espera a su próximo rival en casa, el Torrijos, que todavía no ha puntuado y que en teoría es un rival ideal para seguir sumando. Tal y como se encuentra el club en estos momentos, es fundamental que el equipo gane.

Cinco equipos consiguen los seis puntos

EL PERIÓDICO

Toledo, Illescas, Albacete, Almansa y Azuqueca son los cinco equipos del grupo XVIII de tercera división que han conseguido los primeros seis puntos en juego. El Toledo, con siete goles a favor, y uno solo en contra, es el líder. Por contra, todavía no han puntuado Criptanense, Villarrobledo, Torrijos y Piedrabuena que queda como colista. Uno de los resultados más llamativos de la última jornada fue la victoria del Villarrubia, 2-0, frente al Villarrobledo.



CADO COMERCIAL
50 años
FERRETERÍA INDUSTRIAL

Avda. VIRGEN de las Viñas, 16
 Tel.: 926 50 48 45 - 926 51 48 42 - Fax: 926 50 67 66
 Polígono Industrial "El Bombo", PARCELA 19

- * ARTÍCULOS DE PROTECCIÓN PARA EL TRABAJO
- * HERRAMIENTAS PARA LA CONSTRUCCIÓN
- * HERRAMIENTAS DE CORTE
- * S.A.T. CAJAS FUERTE B.T.V.

- * SOLDADURAS ELÉCTRICAS Y AUTÓGENAS
- * TORNILLERÍA STANDAR E INOXIDABLE
- * SOLDADURA SEMI AUTOMÁTICA TIG Y MIG
- * E.U.B. HERRAMIENTAS BOSCH

La directiva del Tomelloso se rompe

Luis Parra cesa a Laureano Olmedo e Higinio Ponce y provoca la dimisión de otros doce directivos - Sólo Carlos Moya se queda en principio con el presidente que mantiene contactos para incorporar nuevos dirigentes

CARLOS MORENO

El Tomelloso ha pasado un verano con gran desasosiego e incertidumbre. El descenso del Toledo y el hecho de que no subiera ninguno de los cuatro equipos del grupo que disputaron *play off* condenaban a los blancos a regional. Pero llegó el 31 de julio y el Talavera no pudo hacer frente a la deuda que mantenía con sus futbolistas lo que implicaba su descenso de categoría y la salvación del Tomelloso. Sorprendentemente, la Federación concedió moratorias y nuevos plazos que nadie esperaba y hasta dos días antes del inicio de la competición no se supo la categoría en la que jugaría el equipo. Laureano Olmedo, que también forma parte de la directiva de la Federación Castellano-Manchega, puso toda la carne en el asador para conseguir la permanencia.

La tranquilidad alcanzada tras confirmarse la continuidad del Tomelloso en categoría nacional fue efímera.

Antes de la disputa del primer partido de liga con el Villarrubia, el presidente blanco, Luis Parra, cesaba a los vicepresidentes, Laureano Olmedo e Higinio Ponce, según sus palabras, "por discrepancias en las formas de llevar las cosas". El resto de directivos optó por dimitir, a excepción de Carlos Moya.

El detonante pudo saltar cuando la Copa del Mundo llegó a Tomelloso el primer día de feria. Parra se quejó de que sus compañeros le hicieron el vacío, pero desde la otra parte se argumenta, que "él fue quien tuvo todo el protagonismo en el acto de la ofrenda a la Virgen. Su decisión ha sido precipitada y equivocada, sin medir las consecuencias que puede tener. Hay otras maneras de hacer las cosas".

En cualquier caso, la casi nunca bien explicada situación económica del club late en el fondo de una crisis que es compleja por las aportaciones y pólizas firmadas de directivos anteriores y las del presidente actual que tam-



Luis Parra en Illescas el pasado domingo.

bién puso dinero cuando estuvo en el club hace dos años.

Parra insiste en la incompatibilidad con Ponce y Olmedo, y espera conseguir esos apoyos que le permitan seguir adelante. "Con seis o siete personas sería suficiente para llevar el club sin problemas" -asegura Parra-, que considera un error presentarse a la presidencia sin un equipo propio detrás.

El presidente ha propuesto a más de una decena de personas su incorporación a la directiva. La repuesta ha sido negativa en algunos casos, otros se lo piensan y también ha conseguido el sí de algunos, aunque todavía no ha hecho públicos los nombres. Otra de las novedades es la vuelta de Paco Cañas que, en principio, había dimitido.

La situación contempla dos salidas posibles: que Parra encuentre esos apoyos y continúe al frente del club o que

por el contrario dimita y vuelvan los directivos dimitidos constituyendo una junta gestora.

Luis Parra ya se ha reunido en dos ocasiones con el concejal de Deportes, Vicente García Antón, al que ha presentado el presupuesto y sus planes para amortizar la deuda que, según el mandatario, supera los 200.000 euros, lo que implica pagar casi 40.000 euros de intereses al año. Parra cree que la sintonía con el Ayuntamiento es buena y se buscarán vías para salir adelante. También habla de lo deportivo tras la disputa de los dos primeros partidos de liga, saldados con una victoria y una derrota: "necesitamos algo en el centro del campo, un hombre que distribuya el juego en un equipo como el nuestro que tiene futbolistas muy trabajadores y con mucha actitud".

Si no lo veo, no lo creo

La Solana pierde ante el At. Ibañés un partido que tenía completamente encarrilado

AURELIO MAROTO

La Solana todavía sueña con el partido del pasado domingo. Resulta difícil asimilar una derrota así después de jugar cuarenta y cinco minutos sublimes, colocar un 2-0 claro y gozar en la reanudación de tres ocasiones clamorosas para liquidar el partido.

Pues no sucedió otra cosa en La Moheda. El equipo de Ángel Izquierdo recetó una primera parte sencillamente espectacular, de toque rápido, preciso y anticipación constante, que hizo muy pequeño a un equipo que, desde luego, no lo es. El At. Ibañés capeó como buenamente pudo un temporal que catapultó a José Pedro como el auténtico dandy, y que tuvo en Rafa Cortés al *crack* de siempre. Esa apuesta por el fútbol de escuela, aderezada con empuje, hizo vibrar a los buenos aficionados, esos que nunca fallan a La Moheda y que saben distinguir.

Sin embargo, un partido dura noventa minutos. La Solana dio un paso atrás, mitad conformismo, mitad reserva de gasolina. Un balón colgado y la lentitud de reflejos de Pitu colocaron el 2-1 y la vista se nubló en los locales. El At. Ibañés, hasta entonces un equipo entregado a su suerte y presto para firmar su defunción, cobró vida y aceptó la pelea de igual a igual. Para entonces, La Solana no tenía ya músculo en la zona ancha. Los visitantes comenzaron a tocar en la media luna y a buscar la referencia de Isma, su mejor hombre. Un centro pasado volvió a coger la espalda a la defensa, esta vez por el lado del chaval Juande, y cayó el empate. Con las tornas ya cambiadas llegó el penalti que Isma no erró, y el At. Ibañés se llevó los tres puntos con un marcador final de 2-3.

Al término del partido, Ángel Izquierdo confirmó el fichaje de Imad, interior izquierdo procedente del Tomelloso. Se trata de un jugador de 21 años, de origen marroquí.



El Socuéllamos gana a un Manzanares muy débil atrás

Mucho tendrá que mejorar la defensa del Manzanares si los del José Camacho quieren mantener la categoría. Fue equilibrado el duelo ante el Socuéllamos, pero al final un absurdo regalo de Israel lo aprovechó More para batir por bajo a Ruiz Caba. El portero manzanarero realizó tres espectaculares paradas, pero nada pudo hacer en ese mano a mano con un delantero de calidad. Para jugar en la categoría hay unos mínimos, y algunos zagueros del Manza-

nares no los cumplen. Sirva como atenuante las bajas de algunos hombres importantes como Carlos. En el primer tiempo los equipos lucharon en el medio por cada rechace, pero juego hubo muy poco y ocasiones, una por equipo. Sería menos táctico el duelo en la segunda mitad, y los dos equipos se fueron a por la victoria. Pero siempre dio la impresión de que el Socuéllamos llegaba más y mejor ante una defensa, insistimos, que fue un verdadero desas-

tre: sin anticipación, sin contundencia, descolocada, a veces. Cuando el Socuéllamos marcó, aún quedaban 20 minutos y el Manzanares tenía tiempo, al menos, para la igualada. De hecho, el empate pudo llegar en varias faltas cercanas al área y, sobre todo, en una doble ocasión de Nacho y Carrascosa. El Socuéllamos cometió el error de perder el balón y de mostrarse indolente en algunos contragolpes. Le pudo costar caro, pero al final valió el gol de More.



Alineación que presentó el Tomelloso juvenil ante el Zona 5.

Victoria contundente del Tomelloso juvenil

El Zona 5 de Albacete no fue rival para un equipo que lo hizo casi todo bien

CARLOS MORENO

Buenas sensaciones. Este Tomelloso juvenil puede dar muchas alegrías este año. Lo demostró en el primer partido de competición ante el Zona 5, un equipo fuerte pero empequeñecido por las prestaciones de los de Luis Sánchez que fueron superiores de principio a fin.

El Zona 5 sólo inquietó en las jugadas a balón parado, pero el dominio, la posesión de balón y las llegadas más peligrosas fueron de un Tomelloso enchufado, con orden defensivo, creación en el medio y calidad arriba.

A la media hora se adelantó con un gol de Edu, juvenil

de primer año que realizó un partido sensacional. Demostró movilidad, desmarque y gran capacidad para proteger el balón. Fue la tarde de los debutantes, porque el argamasillero David estuvo muy bien en la mediapunta. Pero el resto estuvo por encima del notable, desde el portero Buyo al delantero Roberto, pasando por los medios centros Mario y Caravaca.

En la segunda mitad, los intentos del Zona 5 morían siempre por el trabajo de una defensa local que no tuvo fisuras. Daban mucho más pánico las llegadas de un Tomelloso que se sintió siempre superior. Javi, que

ha vuelto tras no fructificar su aventura toledana, provocó el penalti que él mismo transformó en el segundo gol. Ya sólo quedaba ver por cuántos goles ganaba el Tomelloso. Roberto realizó una de las jugadas más espectaculares del partido, beneficiándose de un autopase que lo dejó solo ante el meta, pero que no supo definir. Este futbolista no es precisamente de los que se viene abajo tras cometer un error y tardó sólo diez minutos en hacer el tercero. Victoria contundente y convincente de un equipo que el próximo fin de semana afronta un partido de cuidado en su visita al campo del Albacete Balompié.

José Luis Cano correrá en profesionales la próxima temporada

Lo hará en su actual equipo, el Andalucía Caja Sur

EL PERIÓDICO

El ciclista tomellosero José Luis Cano correrá en profesionales la próxima temporada. Así lo anunció el manager de su equipo Andalucía Caja Sur, Antonio Cabello, que dejó claro que seguirán apostando por la cantera. Cano atraviesa un excelente momento como lo demuestra su victoria en el XXII Memorial Avelino Camacho, en Lugo, tercera prueba de la Copa de España del Porvenir. Cano acabó segundo en la general.

El ciclista tomellosero realizó también una gran Vuelta a Palencia donde se impuso en la 2ª etapa y sería segundo en la cuarta, sólo superado por su compañero de equipo Ramón Osuna. Finalmente, en el 2º sector de la quinta etapa fue cuarto en un esprint masivo, que le llevó al puesto 9º de la general. En esta Vuelta a Palencia, el argamasillero Vicente García de Mateos se llevó la general de la montaña. García de Mateos ha sido seleccionado para disputar el Tour del Porvenir, donde tendrá una buena oportunidad para dar el salto a profesionales.

Por otro lado, el corredor junior de Tomelloso, Iván Cañas (Fenavín), ganó el II Memorial Vicente Mares, mientras que otro junior to-

mellosos, José María Martínez, fue el primer provincial y segundo castellano-manchego en el IV Trofeo Diputación Provincial.

Feria de Tomelloso

En la reunión de escuelas II Trofeo Feria y Fiestas de Tomelloso más de cien participantes demostraron que el ciclismo de la provincia tiene futuro. En miniprincipiantes se impuso José Vicente Collado, de la peña ciclista Óscar Sevilla, mientras que en principiantes ganaba Daniel Andrés Gallardo (CC Iplacea); en alevines de primer año se impuso Rubén Soriano (PC El Cacho); y en alevines de 2º año venció Jorge Martínez (PC Albacete), siendo segundo, Jaime Hurtado (PC Francisco J. Cerezo). En infantiles de primer año ganó Marcos García, de Daimiel, y en infantiles de 2º se llevó la victoria el valdepeñero David Laguna.

También se disputó el XXXV trofeo Día del Ausente para cadetes con 40 participantes. La carrera fue organizada por la peña Cerezo. El dominio fue absoluto del equipo Laguna-La Caixa-CC Valdepeñas que se llevó la general, las metas volantes y la clasificación por equipos. El tomellosero David Morales fue segundo.

El Fogón se impone a Calmar/Asesmed en la final de fútbol-7

EL PERIÓDICO

Siempre resulta un poco frustrante que una final se tenga que resolver en los lanzamientos de penaltis, pero cuando hay equilibrio de fuerzas, los equipos se conocen y sólo 50 minutos de partido, las tablas tienen muchas opciones de aparecer. Así sucedió en la final de la Liga de Verano de Fútbol-7 en Tomelloso disputada el 14 de agosto en la Ciudad Deportiva con el arbitraje de Carmelo Ordóñez, al que, por

cierto, los jugadores no se lo pudieron nada fácil, especialmente los que había en los banquillos, más poblados de lo deseable.

El Fogón y Calmar/Asesmed igualaron a dos en un partido intenso en el que cualquiera pudo ganar. Salió mejor El Fogón, ordenado atrás, y muy peligroso en el contraataque, donde Raúl y compañía buscaron casi siempre a un David Rodrigo que recordó al de sus mejores tardes. Rodrigo hizo el 1-0 al culminar un contra letal,



Lance de la final entre El Fogón y Calmar/Asesmed.

y aceleró las pulsaciones de un Asesmed que se revolucionó en exceso.

José Ángel estableció el empate al marcar de potente tiro en una falta, pero la ale-

gría duró poco. Otra vez David Rodrigo ponía por delante a El Fogón, y ese 2-1 era de oro porque faltaba muy poco para el descanso.

Con el marcador en contra,

el Calmar tenía la obligación de apretar y lo hizo. El Fogón, que tiene jugadores para trenzar un buen juego de ataque, se olvidó de la pelota y reculó en exceso para defender su renta.

Pero la presión del Calmar se acentuaba y el gol era cuestión de tiempo. Llegó en un ingenio penalti cometido por El Fogón que Sergio Corral transformó con contundencia. Curioso, el jugador que marcó el penalti, fallaría luego en la tanda de penaltis definitiva, mientras que El Fogón no falló ninguno y se llevó el trofeo.

En la final de consolación, Asador La Estación se impuso con claridad a un Cafetería Viena que llegó muy justo de fuerzas al tramo decisivo de la competición.

Savia nueva para el billar

El joven David Zapata gana el IV Trofeo de Billar a Tres Bandas de Tomelloso

C.M.

El joven murciano, David Zapata, se llevó el IV Trofeo de Billar a Tres Bandas de Tomelloso, Memorial José María Sánchez, disputado en Tomelloso, del 19 al 22 de agosto. Zapata se impuso en la final al catalán, José María Mas, por 40 carambolas a 33. Fue una final menos brillante que las de anteriores ediciones porque Zapata y Mas se vigilaron de cerca, con un juego conservador, y Zapata, que fue toda la partida por delante, gracias a una tacada inicial de seis, se llevó el torneo. Su primer puesto tiene mucho mérito pues en Tomelloso estuvieron ocho de los mejores jugadores del ranking nacional y ganó un chaval que está destinado a escribir bellas páginas en este difícil deporte. Además, en partidas apretadas, exhibió unos nervios de acero y acabó saliendo airoso.

Tras la disputa de cuatro rondas, donde el local Víc-



David Zapata, ganador del trofeo, se dispone a jugar en la final.

tor Mateo hacía la machada de dejar fuera de combate a uno de los grandes, el madrileño, Alfonso Legazpi, al que derrotó, 40-34, llegaron los cruces de octavos y después unos apasionantes cuartos donde Mas ganó 40-18 a Ricardo García; Zapata se imponía en el desempate a

Sergio Jiménez; Carlos Crespo vencía 40-31 a Antonio Ortiz y Jaime S. Faraco derrotaba, 40-16 a Rubén Legazpi.

Emoción e igualdad

Muy emocionantes e igualadas serían las semifinales con Mas imponiéndose

a Crespo, 40-37 y Zapata a Faraco, 40-39. Así, hasta la final que les contaba al principio de esta crónica. El alcalde, Carlos Cotillas, y el concejal de Deportes, Vicente García-Antón, entregaron los trofeos de uno de los acontecimientos deportivos más importantes de la feria.

El 1 de octubre arranca la liga de fútbol-sala de Tomelloso

EL PERIÓDICO

Después de unos meses en los que los equipos han competido en los maratones de verano y la liga de fútbol 7, el próximo 1 de octubre arrancará una nueva temporada de la liga local de fútbol sala de Tomelloso. Los equipos de las tres categorías están moviendo piezas para formar sus conjuntos y son muchos los rumores de movimientos de jugadores. También como todas las temporadas se verán caras nuevas.

El plazo para las inscripciones se abrió el pasado 7 de septiembre, y finalizará el 21 de este mes. Los precios de inscripción y fianzas serán los mismos que en la pasada temporada.

La temporada oficial se abrirá con la Supercopa que disputarán Muebles Montaña (campeón de liga) y Retom (campeón de copa), el sábado 25 de septiembre.

Mucho y variado deporte en la feria de Tomelloso

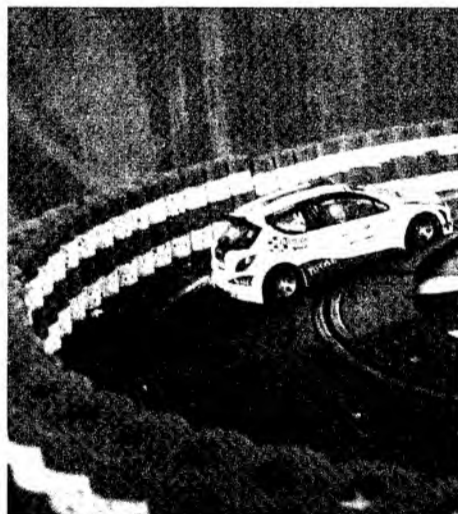
EL PERIÓDICO

El deporte volvió a ocupar buena parte de la programación de la feria de Tomelloso. Fútbol hubo en todas las categorías. Además del Tomelloso, que ganó 1-0 al Alzira y tumbó al Rayo B en los penaltis, también jugaron en feria los equipos inferiores. El juvenil empató a uno con el Herencia, en un partido que por juego y ocasiones mereció ganar. El Tomelloso B perdió 2-3 ante Mota del Cuervo y en partido de prebenjamines la Escuela de Fútbol de Tomelloso se impuso 6-1 al Alzira. El programa nos trajo también fútbol de veteranos. El anunciado triangular se quedó en un partido entre el Tomelloso y el Villarrobledo, ganando los locales, 2-1, con goles de Treviño y Dueñas.

Muy emocionante resultó la liga de verano de baloncesto puesto que se llegó a la última jornada todavía sin campeón. En el duelo decisivo KU.BA.TA se impuso a C.B.ZA y se llevó la liga. El bronce fue para Los Pollos.

En el torneo de golf disputado en el campo de San Rafael el 29 de agosto venció Gerardo Patón, siendo segundo Jaime Cano. Patón también venció en la categoría *scrartch*. En la segunda categoría fue primero Rogelio Aliaga seguido de Pablo Camacho. En la categoría femenina fue primera Encarna Coronado, el golpe más largo fue de Juan Bautista Ramos y el *approach* se lo llevó Juan Catalino Romero.

Por otro lado, el Torneo Internacional de Ajedrez, que se disputó el 29 de agosto, reunió a 48 jugadores, al-



Prueba de rallyslot y segunda carrera de cintas en el Centro Hípico de Afas.



gunos de ellos extranjeros. Se alzó con el título el gran maestro venezolano Eduardo Iturrizaga, con un total de seis puntos de los siete disputados. Le siguieron el cubano Maikel Góngora y el chileno, Daniel Barría. El primer local clasificado fue Guillermo Rosado.

Mancha Slot organizó su Rallyslot de feria y fiestas poco después de participar en las 24 horas de resistencia de Móstoles. En la categoría Súper 1.600 se impondría Pedro Jesús Poveda; José Ramón Castillejo no

tuvo rival en Súper N y Luis Miguel Heredia se impondría en el grupo N. En clásicos, repitió victoria José Ramón Castillejo, mientras que en Clásicos Scalextric ganó Lucio Poveda que recupera el liderato en esta entrañable categoría.

En el torneo de dominó se impuso la pareja formada por Daniel Braojos y Pinilla.

Cintas a caballo en Afas

En las instalaciones del Centro Hípico de la Asociación de Familiares y Amigos

de Personas con Discapacidad (Afas) se celebró el 28 de agosto la segunda carrera de cintas a caballo en la que participaron 23 jinetes de diferentes edades.

Los tres primeros clasificados recibieron un trofeo y todos los participantes un obsequio por cortesía del club hípico de Tomelloso y el Patronato Municipal de Deportes. La carrera congregó a gran cantidad de público y culminó con la entrega de trofeos a cargo de Florentino Guijarro y Bernabé Blanco.

La vendimia se generalizará a partir del 10 de septiembre

Las organizaciones agrarias valoran el estudio de costes de producción de uva realizado por el Ivicam

EL PERIÓDICO

Las organizaciones profesionales agrarias Asaja, Coag-Ir y Upa han valorado el estudio sobre los costes de producción en el que trabaja la Consejería de Agricultura y Medio Ambiente, por considerar que se ajusta a la realidad de los costes de explotación. Los responsables regionales de las tres organizaciones agrarias se reunieron en Tomelloso para analizar la presente campaña de vendimia, que se generalizará a partir del próximo 10 de septiembre. Los dirigentes consideran que el estudio estadístico es una herramienta de referencia "muy importante" para que los agricultores y bodegueros puedan negociar la cotización del fruto sin tener que renunciar a la rentabilidad de sus explotaciones. El estudio, elaborado por el Instituto de la Vid y el Vino de Castilla-La Mancha (Ivicam) y ratificado por la Universidad de Castilla-La Mancha, recoge los costes medios de los distintos tipos de uva comunes en la región, diferenciando si son de regadío o de secano y si están en vaso o en espaldera. Basándose en los distintos parámetros que se



Depósitos y zona de descarga de Vinícola de Tomelloso.

han tenido en cuenta para elaborar el documento, el coste medio de un kilo de uva tinta de la variedad cencibel asciende a 0,27 euros si se trata de regadío/espaldera y a 0,36 en el caso del secano/vaso. Por lo que respecta a la variedad blanca airén, los costes de producción oscilan entre 0,24 en vaso y 0,17 euros por kilo en espaldera/regadío.

Por otro lado, el director general de producción agropecuaria, Francisco Martínez Arroyo, sigue manteniendo reuniones con todo el sector para planificar la campaña. El pasado 6 de septiembre Martínez Arroyo informó en Tomelloso de las nuevas líneas de financiación que se han puesto en marcha

para las empresas y cooperativas vinícolas. Se trata de préstamos, que con las bonificaciones de la administración, se podrían conseguir hasta con el 0,75% de interés. "Se trata de que haya liquidez al principio de la campaña y, por supuesto, exigiremos contratos de compraventa para que el viticultor sepa los precios a los que vende su uva".

Vendimia nocturna

Por otro lado, los socios de la cooperativa Vinícola de Tomelloso iniciaban en la madrugada del 17 de agosto, la recogida nocturna de la uva variedad chardonnay que producirá el primer mosto de 2010 en la bodega, y poste-

riormente se añadió la sauvignon blanc; dos tipos de uva que forman parte de la amplia selección de variedades que en los próximos meses pondrá la cooperativa en el mercado. Con la apertura de la bodega, comienza una campaña que, a pesar de las heladas, se espera que sea muy buena, debido entre otros motivos a la buena climatología y a las altas temperaturas de este verano, permitiendo el óptimo proceso de maduración de la uva. Desde principios del mes agosto, los profesionales y socios de Vinícola de Tomelloso están haciendo un seguimiento exhaustivo de los viñedos para concretar el momento más adecuado en el que se debe realizar la recogida de la uva. Así, estos días los profesionales de la bodega están analizando el estado de la variedad macabeo, con la que se elabora su vino Añil -uno de los estándares de la bodega-, para establecer el instante exacto de su recolección. Al realizar la vendimia durante la madrugada el fruto se encuentra a la temperatura más baja del día, consiguiendo que ésta sea ideal para la fermentación, entre los 12 y 16 grados.

El paro vuelve a subir en agosto

EL PERIÓDICO

El mes de agosto concluyó en Castilla-La Mancha con 193.287 personas desempleadas, 4.316 más que un mes antes. En términos relativos, el incremento es del 2,28%, porcentaje superior a la media del país de 1,56%. También en términos interanuales -en los últimos doce meses- el paro ha crecido más en Castilla-La Mancha (+14,26%) que en España (+9,38%). El incremento del desempleo es la tendencia de todos los meses de agosto como consecuencia fundamentalmente de la finalización de contratos de carácter temporal por el turismo. Por sectores, en la región bajó el paro en agosto en la agricultura (-238) y se mantuvo en el colectivo sin empleo anterior, pero subió en todos los demás: 378 personas desempleadas más en la industria, 1.448 en la construcción y 2.728 en los servicios.

Un poco de optimismo, nunca viene mal

En el 26º Día del Viticultor, el presidente nacional de Asaja, Pedro Barato, pide mano dura con los industriales que no cumplan los contratos

CARLOS MORENO

Aunque la crisis del sector está lejos de superarse, en el 26º Día del Viticultor organizado por Asaja en Tomelloso el pasado 26 de agosto, se escucharon mensajes más optimistas. "A muchos les podrá parecer que no, pero el sector tiene futuro", sentenció el conferenciante Salvador Manjón, periodista especializado en temas del vino que ofreció un diagnóstico sobre cómo está el panorama y apuntó posibles soluciones. Por su parte, el presidente de Asaja, Pedro Barato, pidió mano dura con los

industriales que no cumplen con los contratos de compraventa, "no es de recibo que estos señores reciban encima subvenciones millonarias por parte de la administración". Además de ellos, en el acto estuvieron presentes el director general de producción agropecuaria, Francisco Martínez Arroyo; el presidente regional de Asaja, Fernando Villena y el alcalde, Carlos Cotillas.

Los premios volvieron a ser protagonistas en una jornada intensa. La Fonda Santiago, de El Bonillo, obtuvo el Ganímedes, mientras que el Venencia fue para el progra-



Villena, Cotillas y Barato en el 26º Día del Viticultor.

ma de televisión *El gato al agua* del canal Intereconomía. También se entregaron los premios del concurso de fotografía que fueron, por este orden, para Almudena Castellanos, Rafael Ejido de la Torre y Juan Pedro Mateos Aparicio.

El conferenciante Salvador Manjón dejó claro que "la administración no va a resolver nuestros problemas,

somos nosotros los que tenemos que salir adelante, sin perder nunca de vista que la finalidad del vino es consumirlo embotellado y con marca". Manjón criticó con dureza el hecho de que haya viticultores "que prostituyen el mercado vendiendo uva por debajo de coste" y abogó por acuerdos plurianuales entre viticultores, bodegueros e industriales.

SEGÚN CCOO

Pésimos indicadores sobre la contratación laboral en 2009 en la región

EL PERIÓDICO

Las conclusiones obtenidas por el sindicato CCOO en el estudio de la contratación laboral de Castilla-La Mancha en 2009 no son muy halagüeñas. El sindicato pone de relieve que "la ocupación por segundo año consecutivo presenta un descenso del empleo en nuestra región, situándose la ocupación media en 794.000 personas, un 5,76% menos que el año anterior. De éstas 794.000 personas ocupadas, el 81,05% eran por cuenta ajena. Y sus tipos de contratos en un 72,7% temporales".

En 2009 se registraron 63.567 contratos menos que en 2008 y 100.670 menos que en 2007 en Castilla-La Man-

cha. De los 582.440 contratos registrados en la región, el 92,49% fueron temporales, de los cuales un 40,86% fueron realizados por mujeres y casi un 58% fueron de obra y servicio.

Según el estudio, las provincias con más contratos registrados vuelven a ser Toledo y Ciudad Real siendo la primera la que mayor porcentaje de contratación indefinida registró, seguidas por Albacete, Guadalajara y Cuenca. Por sectores, en todas las provincias se registró el mayor número de contratos en el sector servicios, seguido, con la excepción de Guadalajara, por la agricultura que registra más contratos que el año anterior, destacando Albacete y Cuenca.

Nueva edición de Fercatur con novedades

Del 10 al 12 de septiembre se celebrará una nueva edición de Fercatur en Ciudad Real. El presidente de la Fundación Empresarial de Ciudad Real Ceoe-Cepyme, Arturo Mesa, acompañado del secretario general de esta organización, Álvaro Maldonado, dieron a conocer todas las actividades, programación y premios de la próxima edición de Fercatur 2010, que tendrá lugar en el Pabellón Ferial de Ciudad Real. El presupuesto de esta feria sobrepasa los 250.000 euros. Entre las actividades programadas destaca el campeonato internacional de pesca, que se está ultimando y la presentación del primer diccionario de la caza. Asimismo, habrá una interesante conferencia sobre terminología cinegética, a cargo del prestigioso escritor, Alonso Sánchez Gascón.

La Interprofesión del CRDO La Mancha renueva su junta directiva

La Interprofesión del CRDO La Mancha ha renovado su junta directiva. Gregorio Martín Zarco fue reelegido presidente con el apoyo unánime de todas las organizaciones. La nueva junta está integrada por Fernando Villena, de Asaja, que ejercerá como vicepresidente segundo, Miguel Ángel Valentín (Bodegas Centro Españolas), Rafael Torres Ugena (Cooperativa Virgen de las Viñas), Matías López (Bodegas López Mercier, de Manzanares), Félix Emilio Medina (Cooperativa Cristo de la Vega de Socuéllamos), Alfonso Monsalve (Vinícola de Castilla, de Manzanares) y Fernando Villena Ruiz (Vinícola de Tomelloso). Por otro lado, el manchego, Ángel Villafranca, presidente de Cooperativas Agroalimentarias de Castilla-La Mancha ha sido elegido nuevo presidente del Consejo Sectorial del Vino de Cooperativas de España.



Lola Perona y Ana Lara en la tienda Amigos de Mayoral.

Amigos de Mayoral cumple diez años

La conocida tienda de moda infantil de Tomelloso presenta una buena relación calidad/precio

CARLOS MORENO

Tomelloso también es ciudad de mujeres emprendedoras como demuestra Lola Perona Serna que acaba de cumplir diez años al frente de Amigos de Mayoral, una tienda de moda infantil que tiene sus orígenes en la tienda El Bebé. Lola cogió el traspaso de la tienda que durante tantos años regentara Chelo Díaz en la calle Independencia y junto a su hermana Ana se lanzó a una aventura comercial que ha llegado a buen puerto. Su hermana siguió otros derroteros profesionales y ahora la acompaña Ana Lara Marta. Gracias a ellas dos muchos niños de Tomelloso tienen donde elegir para vestir bien.

PREGUNTA.- Echando una mirada atrás, ¿cómo analiza estos diez años en Amigos de Mayoral?

RESPUESTA.- Muy satisfactoria. Es cierto que el

pequeño comercio no lo ha tenido fácil, pero pienso que en Tomelloso existe una buena oferta y se va abandonando un poco esa costumbre de comprar fuera. Aquí hay mucho y bueno.

P.- ¿Qué podemos encontrar en esta tienda?

R.- De todo, desde prendas para el recién nacido hasta la talla 18 que va para niños de 13-14 años. Ayudamos a la clientela todo lo que podemos, asesorando sobre lo que mejor le puede venir a los niños. De hecho, contamos con manuales que nos ayudan a desempeñar bien esta labor tan importante.

P.- ¿Cómo es la relación calidad/precio?

R.- Está bien y así lo reconoce una clientela que tenemos bastante fiel. Con el boca a boca se nos hace una buena promoción de nuestra tienda. Esa clientela es la que acaba habiéndose bien de unas pre-

das que duran mucho, que le pueden servir a otro niño porque son de buena calidad.

P.- ¿Afecta también la crisis a la hora de comprar ropa para los niños?

R.- Sí claro, las mamás se tienen que administrar mejor y hacen más cábalas para que los numeros cuadren.

P.- Y... ¿visten bien los niños de nuestra ciudad?

R.- No todos se pueden enjuiciar de igual manera. Hay gente que los lleva mejor y otros no tanto porque mezclan en exceso. En la ropa de niños también hay modas, colores que se imponen, el diseño... todo un mundo.

P.- ¿Piensa llevar a cabo algún nuevo proyecto?

R.- A medio o largo plazo queremos montar una tienda mayor, donde podamos trabajar de una manera más cómoda y donde la clientela se encuentre más a gusto.

ALLOZO 2005

Tempranillo de Finca La Fuente

ALLOZO 2005

Cabernet Sauvignon de Finca Loma los Frailes

ALLOZO 2005

SHYRAZ DE FINCA LA RAMA

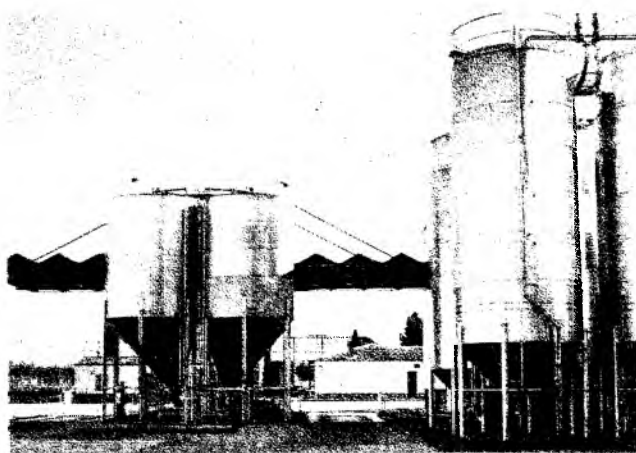
www.allozo.com

La vendimia se generalizará a partir del 10 de septiembre

Las organizaciones agrarias valoran el estudio de costes de producción de uva realizado por el Ivicam

EL PERIÓDICO

Las organizaciones profesionales agrarias Asaja, Coag-Ir y Upa han valorado el estudio sobre los costes de producción en el que trabaja la Consejería de Agricultura y Medio Ambiente, por considerar que se ajusta a la realidad de los costes de explotación. Los responsables regionales de las tres organizaciones agrarias se reunieron en Tomelloso para analizar la presente campaña de vendimia, que se generalizará a partir del próximo 10 de septiembre. Los dirigentes consideran que el estudio estadístico es una herramienta de referencia "muy importante" para que los agricultores y bodegueros puedan negociar la cotización del fruto sin tener que renunciar a la rentabilidad de sus explotaciones. El estudio, elaborado por el Instituto de la Vid y el Vino de Castilla-La Mancha (Ivicam) y ratificado por la Universidad de Castilla-La Mancha, recoge los costes medios de los distintos tipos de uva comunes en la región, diferenciando si son de regadío o de secano y si están en vaso o en espaldera. Basándose en los distintos parámetros que se



Depósitos y zona de descarga de Vinícola de Tomelloso.

han tenido en cuenta para elaborar el documento, el coste medio de un kilo de uva tinta de la variedad cencibel asciende a 0,27 euros si se trata de regadío/espaldera y a 0,36 en el caso del secano/vaso. Por lo que respecta a la variedad blanca airén, los costes de producción oscilan entre 0,24 en vaso y 0,17 euros por kilo en espaldera/regadío.

Por otro lado, el director general de producción agropecuaria, Francisco Martínez Arroyo, sigue manteniendo reuniones con todo el sector para planificar la campaña. El pasado 6 de septiembre Martínez Arroyo informó en Tomelloso de las nuevas líneas de financiación que se han puesto en marcha

para las empresas y cooperativas vinícolas. Se trata de préstamos, que con las bonificaciones de la administración, se podrían conseguir hasta con el 0,75% de interés. "Se trata de que haya liquidez al principio de la campaña y, por supuesto, exigiremos contratos de compraventa para que el viticultor sepa los precios a los que vende su uva".

Vendimia nocturna

Por otro lado, los socios de la cooperativa Vinícola de Tomelloso iniciaban en la madrugada del 17 de agosto, la recogida nocturna de la uva variedad chardonnay que producirá el primer mosto de 2010 en la bodega, y poste-

riormente se añadió la sauvignon blanc; dos tipos de uva que forman parte de la amplia selección de varietales que en los próximos meses pondrá la cooperativa en el mercado. Con la apertura de la bodega, comienza una campaña que, a pesar de las heladas, se espera que sea muy buena, debido entre otros motivos a la buena climatología y a las altas temperaturas de este verano, permitiendo el óptimo proceso de maduración de la uva. Desde principios del mes agosto, los profesionales y socios de Vinícola de Tomelloso están haciendo un seguimiento exhaustivo de los viñedos para concretar el momento más adecuado en el que se debe realizar la recogida de la uva. Así, estos días los profesionales de la bodega están analizando el estado de la variedad macabeo, con la que se elabora su vino Añil -uno de los estándares de la bodega-, para establecer el instante exacto de su recolección. Al realizar la vendimia durante la madrugada el fruto se encuentra a la temperatura más baja del día, consiguiendo que ésta sea ideal para la fermentación, entre los 12 y 16 grados.

El paro vuelve a subir en agosto

EL PERIÓDICO

El mes de agosto concluyó en Castilla-La Mancha con 193.287 personas desempleadas, 4.316 más que un mes antes. En términos relativos, el incremento es del 2,28%, porcentaje superior a la media del país de 1,56%. También en términos interanuales -en los últimos doce meses- el paro ha crecido más en Castilla-La Mancha (+14,26%) que en España (+9,38%). El incremento del desempleo es la tendencia de todos los meses de agosto como consecuencia fundamentalmente de la finalización de contratos de carácter temporal por el turismo. Por sectores, en la región bajó el paro en agosto en la agricultura (-238) y se mantuvo en el colectivo sin empleo anterior, pero subió en todos los demás: 378 personas desempleadas más en la industria, 1.448 en la construcción y 2.728 en los servicios.

Un poco de optimismo, nunca viene mal

En el 26º Día del Viticultor, el presidente nacional de Asaja, Pedro Barato, pide mano dura con los industriales que no cumplan los contratos

CARLOS MORENO

Aunque la crisis del sector está lejos de superarse, en el 26º Día del Viticultor organizado por Asaja en Tomelloso el pasado 26 de agosto, se escucharon mensajes más optimistas. "A muchos les podrá parecer que no, pero el sector tiene futuro", sentenció el conferenciante Salvador Manjón, periodista especializado en temas del vino que ofreció un diagnóstico sobre cómo está el panorama y apuntó posibles soluciones. Por su parte, el presidente de Asaja, Pedro Barato, pidió mano dura con los

industriales que no cumplen con los contratos de compraventa, "no es de recibo que estos señores reciban encima subvenciones millonarias por parte de la administración". Además de ellos, en el acto estuvieron presentes el director general de producción agropecuaria, Francisco Martínez Arroyo; el presidente regional de Asaja, Fernando Villena y el alcalde, Carlos Cotillas.

Los premios volvieron a ser protagonistas en una jornada intensa. La Fonda Santiago, de El Bonillo, obtuvo el Ganímedes, mientras que el Venecia fue para el progra-



Villena, Cotillas y Barato en el 26º Día del Viticultor.

ma de televisión *El gato al agua* del canal Intereconomía. También se entregaron los premios del concurso de fotografía que fueron, por este orden, para Almudena Castellanos, Rafael Ejido de la Torre y Juan Pedro Mateos Aparicio.

El conferenciante Salvador Manjón dejó claro que "la administración no va a resolver nuestros problemas,

somos nosotros los que tenemos que salir adelante, sin perder nunca de vista que la finalidad del vino es consumirlo embotellado y con marca". Manjón criticó con dureza el hecho de que haya viticultores "que prostituyen el mercado vendiendo uva por debajo de coste" y abogó por acuerdos plurianuales entre viticultores, bodegueros e industriales.

SEGÚN CCOO

Pésimos indicadores sobre la contratación laboral en 2009 en la región

EL PERIÓDICO

Las conclusiones obtenidas por el sindicato CCOO en el estudio de la contratación laboral de Castilla-La Mancha en 2009 no son muy halagüeñas. El sindicato pone de relieve que "la ocupación por segundo año consecutivo presenta un descenso del empleo en nuestra región, situándose la ocupación media en 794.000 personas, un 5,76% menos que el año anterior. De éstas 794.000 personas ocupadas, el 81,05% eran por cuenta ajena. Y sus tipos de contratos en un 72,7% temporales".

En 2009 se registraron 63.567 contratos menos que en 2008 y 100.670 menos que en 2007 en Castilla-La Man-

cha. De los 582.440 contratos registrados en la región, el 92,49% fueron temporales, de los cuales un 40,86% fueron realizados por mujeres y casi un 58% fueron de obra y servicio.

Según el estudio, las provincias con más contratos registrados vuelven a ser Toledo y Ciudad Real siendo la primera la que mayor porcentaje de contratación indefinida registró, seguidas por Albacete, Guadalajara y Cuenca. Por sectores, en todas las provincias se registró el mayor número de contratos en el sector servicios, seguido, con la excepción de Guadalajara, por la agricultura que registra más contratos que el año anterior, destacando Albacete y Cuenca.

Nueva edición de Fercatur con novedades

Del 10 al 12 de septiembre se celebrará una nueva edición de Fercatur en Ciudad Real. El presidente de la Fundación Empresarial de Ciudad Real Ceoe-Cepyme, Arturo Mesa, acompañado del secretario general de esta organización, Álvaro Maldonado, dieron a conocer todas las actividades, programación y premios de la próxima edición de Fercatur 2010, que tendrá lugar en el Pabellón Ferial de Ciudad Real. El presupuesto de esta feria sobrepasa los 250.000 euros. Entre las actividades programadas destaca el campeonato internacional de pesca, que se está ultimando y la presentación del primer diccionario de la caza. Asimismo, habrá una interesante conferencia sobre terminología cinegética, a cargo del prestigioso escritor, Alonso Sánchez Gascón.

La Interprofesión del CRDO La Mancha renueva su junta directiva

La Interprofesión del CRDO La Mancha ha renovado su junta directiva. Gregorio Martín Zarco fue reelegido presidente con el apoyo unánime de todas las organizaciones. La nueva junta está integrada por Fernando Villena, de Asaja, que ejercerá como vicepresidente segundo, Miguel Ángel Valentín (Bodegas Centro Españolas), Rafael Torres Ugena (Cooperativa Virgen de las Viñas), Matías López (Bodegas López Mercier, de Manzanares), Félix Emilio Medina (Cooperativa Cristo de la Vega de Socuéllamos), Alfonso Monsalve (Vinícola de Castilla, de Manzanares) y Fernando Villena Ruiz (Vinícola de Tomelloso). Por otro lado, el manchego, Ángel Villafranca, presidente de Cooperativas Agroalimentarias de Castilla-La Mancha ha sido elegido nuevo presidente del Consejo Sectorial del Vino de Cooperativas de España.



Lola Perona y Ana Lara en la tienda Amigos de Mayoral.

Amigos de Mayoral cumple diez años

La conocida tienda de moda infantil de Tomelloso presenta una buena relación calidad/precio

CARLOS MORENO

Tomelloso también es ciudad de mujeres emprendedoras como demuestra Lola Perona Serna que acaba de cumplir diez años al frente de Amigos de Mayoral, una tienda de moda infantil que tiene sus orígenes en la tienda El Bebé. Lola cogió el traspaso de la tienda que durante tantos años regentara Chelo Díaz en la calle Independencia y junto a su hermana Ana se lanzó a una aventura comercial que ha llegado a buen puerto. Su hermana siguió otros derroteros profesionales y ahora la acompaña Ana Lara Marta. Gracias a ellas dos muchos niños de Tomelloso tienen donde elegir para vestir bien.

PREGUNTA.- Echando una mirada atrás, ¿cómo analiza estos diez años en Amigos de Mayoral?

RESPUESTA.- Muy satisfactoria. Es cierto que el

pequeño comercio no lo ha tenido fácil, pero pienso que en Tomelloso existe una buena oferta y se va abandonando un poco esa costumbre de comprar fuera. Aquí hay mucho y bueno.

P.- ¿Qué podemos encontrar en esta tienda?

R.- De todo, desde prendas para el recién nacido hasta la talla 18 que va para niños de 13-14 años. Ayudamos a la clientela todo lo que podemos, asesorando sobre lo que mejor le puede venir a los niños. De hecho, contamos con manuales que nos ayudan a desempeñar bien esta labor tan importante.

P.- ¿Cómo es la relación calidad/precio?

R.- Está bien y así lo reconoce una clientela que tenemos bastante fiel. Con el boca a boca se nos hace una buena promoción de nuestra tienda. Esa clientela es la que acaba habiéndose bien de unas pre-

das que duran mucho, que le pueden servir a otro niño porque son de buena calidad.

P.- ¿Afecta también la crisis a la hora de comprar ropa para los niños?

R.- Sí claro, las mamás se tienen que administrar mejor y hacen más cábalas para que los numeros cuadren.

P.- Y... ¿visten bien los niños de nuestra ciudad?

R.- No todos se pueden enjuiciar de igual manera. Hay gente que los lleva mejor y otros no tanto porque mezclan en exceso. En la ropa de niños también hay modas, colores que se imponen, el diseño... todo un mundo.

P.- ¿Piensa llevar a cabo algún nuevo proyecto?

R.- A medio o largo plazo queremos montar una tienda mayor, donde podamos trabajar de una manera más cómoda y donde la clientela se encuentre más a gusto.

ALLOZO 2005

Tempranillo de Finca La Fuente

ALLOZO

Cabernet Sauvignon de Finca Loma los Frailes

ALLOZO 2005

SHYRAZ DE FINCA LA RAMA

www.allozo.com

TELÉFONOS ÚTILES

Tomelloso

| | |
|-----------------------|---------------|
| Ayuntamiento | 926504542 |
| Policia municipal | 092 926506657 |
| Casa de Cultura | 926506401 |
| Taxis | 926512250 |
| Guardia Civil | 926501820 |
| Hospital | 926525800 |
| Centro de Salud | 926505625 |
| 2º Centro de Salud | 926505920 |
| | 926505968 |
| Estación de autobuses | 926514058 |
| Juzgados | 926506154 |

Socuéllamos

| | |
|---------------------|-----------|
| Ayuntamiento | 926539410 |
| Centro de Salud | 926532300 |
| Taxis y Ambulancias | 926531036 |
| Policia local | 926539414 |
| Guardia Civil | 926530059 |
| Renfe | 926580356 |
| Centro Social | 926539423 |

Argamasilla de Alba

| | |
|-----------------|-----------|
| Ayuntamiento | 926521034 |
| Consult. Médico | 926522151 |
| Casa de Cultura | 926523234 |
| Guardia Civil | 926521008 |

Pedro Muñoz

| | |
|-----------------|-----------|
| Ayuntamiento | 926586152 |
| Policia Local | 926586824 |
| Centro de Salud | 926586726 |
| Casa de Cultura | 926586355 |
| Guardia Civil | 926586014 |

Ruidera

| | |
|--------------------|-----------|
| Ayuntamiento | 926528026 |
| Albergue juvenil | 926528053 |
| Estación Servicio | 926528010 |
| Centro Información | 926528116 |

Manzanares

| | |
|--------------------|-----------|
| Ayuntamiento | 926612608 |
| Policia local | 926611080 |
| Hospital | 926646000 |
| Centro Social | 926613484 |
| Renfe | 926611918 |
| Parada de taxis | 926610009 |
| Est. de autobuses | 926610463 |
| Guardia Civil | 926610396 |
| Juzgado y registro | 926610353 |

La Solana

| | |
|-----------------------|-----------|
| Ayuntamiento | 926631011 |
| Policia local | 926631182 |
| Casa de Cultura | 926631000 |
| Centro de Salud | 926633900 |
| Guardia Civil | 926631031 |
| Estación de autobuses | 926631333 |
| Taxis | 926634992 |
| Servicios Sociales | 926634485 |

Membrilla

| | |
|-----------------|-----------|
| Ayuntamiento | 926636560 |
| Policia Local | 926636211 |
| Centro Social | 926637147 |
| Consult. Médico | 926636848 |
| Casa Cultura | 926636613 |

Alhambra

| | |
|---------------|-----------|
| Ayuntamiento | 926356861 |
| Guardia Civil | 926356788 |

Agenda

EXPOSICIONES

* *Posada de los Portales de Tomelloso*. El martes 14 de septiembre abre sus puertas la **exposición Marte-Tierra, una anatomía compartida** de la Obra Social de La Caixa.

* *Gran Teatro de Manzanares*. El martes 14 de septiembre a las 13 h. se inaugura la exposición del **Certamen Nacional de Pintura Ciudad de Manzanares**.

MÚSICA

* *La Pérgola de Manzanares*. El sábado 11 de septiembre a partir de las 21'00 horas se celebra un **certamen de bandas de tambores y cornetas** organizado por la Banda Santísimo Cristo Resucitado de Manzanares.

* *Plaza Mayor de La Solana*. El domingo 12 de septiembre a las 21'30 horas **concierto a cargo de la Banda Municipal de Música**.

* *Paseo Príncipes de Asturias de Manzanares*. El lunes 13 de septiembre a las 22'30 horas el grupo **Mar del Norte ofrece un concierto**.

* *Plaza Mayor de La Solana*. El lunes 13 de septiembre a las 21'30 horas **actuación de Chaíto, Jesús de Manuel y Alba**.

* *Lonja de San Francisco de Manzanares*. El martes 14 de septiembre a las 12'30 horas ofrece un **concierto la Banda de Música Julián Sánchez Maroto**.

* *Parroquia de Santa Catalina de La Solana*. El jueves 16 de septiembre a las 21'00 horas **concierto de la Banda Municipal de Música de La Solana**.

* *Plaza Mayor de La Solana*. El jueves 16 de septiembre a las 22'00 horas **actuación de salsa flamenca**.

* *Plaza Mayor de La Solana*. El viernes 17 de septiembre a las 22'00 horas **actuación de Miguel Sáez**.

* *Plaza Mayor de La Solana*. El sábado 18 de septiembre a las 21'00 horas tendrá lugar el **XXVIII Festival Folklorico Provincial**.

* *Plaza Mayor de La Solana*. El domingo 19 de septiembre a las 12'30 horas **la Banda Municipal de Música de La Solana ofrece un concierto**.

CINE

* *Teatro Tomás Barrera de La Solana*. El martes 14 y el miércoles 15 de septiembre a las 18'00 horas proyección de la película de animación **Toy Story 3** y el mismo día 15 **Centurión** a las 21'00 horas.

OTROS

* *Parroquia de Santa Catalina de La Solana*. El lunes 13 de septiembre a las 21'00 horas **recital poético a cargo del Grupo Pan de Trigo**.

* *Tomelloso*. Del 14 al 26 de septiembre se ponen a la venta los **abonos para la temporada de otoño del Teatro Municipal**. El abono de teatro tiene un precio de 27 euros, el de música y danza, de 28, y el de teatro y música, de 50.

* *Argamasilla de Alba*. El domingo 19 de septiembre el **Club Senderista Zancajos** inaugura la temporada con una **ruta de dificultad baja** de unas tres horas de duración por el **Río Bullaque, desde la Tabla de la Yedra a Luciana**.

IMAGEN DE LA QUINCENA



La llegada de la Copa del Mundo desata la locura. Tomelloso disfrutó del privilegio de albergar la Copa del Mundo conquistada por España en Sudáfrica. Los tomelloseros la pudieron contemplar ya en la noche del 24, durante la Fiesta de la Vendimia. Fue ataviada con el pañuelo de hierbas y colocada junto a Virgen, aunque antes la levantaron el alcalde, concejales, presidente y miembros de la Hermandad y las madrinas. La locura se desataría al día siguiente cuando se expuso en la Sala Francisco Carretero del Ayuntamiento para que todo el mundo pudiera verla. Las puertas se abrieron a las nueve de la mañana y hasta después de las dos del mediodía fue pasando gente para disfrutar de un momento, sin duda, histórico. En algunos momentos, la fila de espera, llegaba desde la puerta lateral del Ayuntamiento a la esquina de la calle Campo con Alfonso XII. Fueron casi siete mil tomelloseros los que vieron la copa, y muchos de ellos inmortalizaron el momento con fotografías. Los más jóvenes, y otros no tanto, se vistieron con la elástica roja, esa que ahora tiene una estrella. El alcalde, Carlos Cotillas, agradeció a la Federación de Fútbol, representada por Pablo Burillo, el gesto de traer la preciada copa dorada a la ciudad. En la foto, los integrantes de la Banda de Música de la Asociación Santa Cecilia rodean a su director, Luis Osuna, que muestra el preciado trofeo.

FARMACIAS DE GUARDIA

Tomelloso

Día 10 de septiembre
Molino (24 h) Campomanes, 95
Cañas (A) Alfonso XII, 2

Día 11

Caro (24 h) Socuéllamos, 118
Menchén (A) A. Huertas, 11

Día 12

Martínez (24 h) Dulcinea, 122
Rodríguez (A) Don Víctor, 71

Día 13

De la Fuente (24 h) Juan Carlos I, 8
Villegas (A) Independencia, 5

Día 14

González (24 h) A. Huertas, 129
De la Cruz (A) García Pavón, 2

Día 15

Rubio (24 h) Santa Rita, 37
Álvarez (A) Doña Crisanta, 4

Día 16

Velasco (24 h) Don Víctor, 115
Penadés (A) Don Víctor, 34

Día 17

Menchén (24 h) A. Huertas, 11
Maldonado (A) Gerona, 72

Día 18

Martínez (24 h) Socuéllamos, 69
Molino (A) Campomanes, 95

Día 19

Cañas (24 h) Alfonso XII, 2
Caro (A) Socuéllamos, 118

Día 20

Menchén (24 h) Socuéllamos, 6
Martínez (A) Dulcinea, 122

Día 21

Rodríguez (24 h) Don Víctor, 71
De la Fuente (A) Juan Carlos I, 8

Día 22

Villegas (24 h) Independencia, 5
González (A) A. Huertas, 129

Día 23

De la Cruz (24 h) García Pavón, 2
Rubio (A) Santa Rita, 37

(24 h.: guardia de 24 horas desde las 9.30 de la mañana A: apoyo de 9.30 a 22.00)

Manzanares

Días 10 al 12 de septiembre
Roncero - San Marcos, 53

Día 13

Rivera - Toledo, 17

Día 14

Duque - Carrilejos, 40

Día 15

Agudo - Sol, 13

Día 16

Quesada - Jesús del Perdón, 49

Día 17

Arévalo - Empedrada, 28

Día 18

Galiani - Carretera La Solana, 15

Día 19

Agudo - Sol, 13

Día 20

Ros - Jesús del Perdón, 17

Día 21

Arévalo - Empedrada, 28

Día 22

Brazal - Trafalgar, 32

Día 23

Sánchez - Trafalgar, 32

La Solana

Días 10 al 12 de septiembre
Antequera - Monjas, 6

Día 13

Fernández - Feria, 2

Día 14

Martínez - Severo Ochoa, 32

Día 15

González - Encomienda, 19

Día 16

Castillo - A. Cortés, 36

Días 17 al 19

Carvajal - Don Rodrigo, 50

Día 20

Ocaña - Emilio Nieto, 34

Día 21

Fernández - Feria, 2

Día 22

Martínez - Severo Ochoa, 32

Día 23

González - Encomienda, 19

DVD

ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS

En esta nueva y moderna versión de la famosa novela de Lewis Carroll, Johnny Depp interpreta al Sombrero Loco y Mia Wasikowska a una Alicia mayorcita, de 19 años, que regresa al mundo mágico donde se adentró siendo una niña, para reunirse con sus antiguos amigos: el Conejo Blanco, Tweedledee y Tweedledum, la Oruga, el Gato de Cheshire y el ya mencionado Sombrero Loco. Fantástico viaje, orientado a poner fin al terror de la Reina Roja.



BROTHERS



Película dirigida por Jim Sheridan, que cuenta la historia de dos hermanos, auténticos polos opuestos. Sam, capitán del ejército, a punto de salir para su cuarta misión, hombre seguro de sí mismo, amante de su familia. Su hermano Tommy, joven y carismático, ha dado muchos tumbos pero ha conseguido salir adelante gracias a su ingenio y encanto. En plena misión en Afganistán, Sam desaparece en combate.

CANINO



Película griega, premiada en Cannes y Montreal. Un padre, una madre y sus tres hijos viven en las afueras de una ciudad. Su casa está rodeada por un alto muro. Los niños nunca han salido de allí, creen que los aviones que vuelan

por el cielo son juguetes. La única persona con permiso para entrar en la casa es Cristina, guarda de seguridad de la empresa del padre, que visita la casa para apaciguar los deseos sexuales del hijo.

LA NIÑERA MÁGICA Y EL BIG BANG

Emma Thompson interpreta de nuevo a la niñera mágica, en una película dirigida por Susanna White con guión de la propia Thompson a partir de diversos libros infantiles de Christianna Brand. En esta nueva entrega



Nanny McPhee se presenta en una granja donde unos niños libran su propia batalla contra dos primos malcriados recién llegados de la ciudad y que lamentablemente no tienen ninguna intención de irse.

Clásico



PERVERSIDAD

Magnífica película de uno de los mejores directores de la historia del cine. El título original de esta película es *Scarlet Street* (1945), está dirigida por Fritz Lang e interpretada por Edward G. Robinson, Joan Bennett y Dan Duryea, el mismo director y el mismo trío de actores que habían trabajado, y también magistralmente, un año antes en *La mujer del cuadro*, también disponible en DVD. En *Perversidad*, un intenso film negro basado en la novela *La chienne* (La perra) del francés Georges de La Fouchardière, Robinson interpreta a un empleado de banca y pintor aficionado que cae en las redes de una *mujer fatal*.

Convocatorias

V CERTAMEN NACIONAL DE TEATRO AFICIONADO VIAJE AL PARNASO

Hasta el 15 de octubre de 2010 está abierto el plazo para que los grupos de teatro aficionado de toda España que lo deseen presenten su candidatura a participar en la fase final del V Certamen Nacional de Teatro Aficionado "Viaje al Parnaso" de Argamasilla de Alba, que organizan conjuntamente el Área de Cultura del Ayuntamiento de Argamasilla y el grupo de teatro Primer Acto y que se celebrará en los meses de enero y febrero de 2011. Al certamen pueden presentarse todos los grupos de teatro no profesionales que lo deseen, con un montaje teatral en idioma castellano sobre tema libre para adultos, cuya duración no sea inferior a cuarenta y cinco minutos ni superior a ciento veinte.

Se han establecido tres premios económicos, que estarán acompañados de trofeo, de 1.500, 1.200 y 1.000 euros, además de cuatro trofeos: premio del público, mejor dirección, mejor interpretación masculina y mejor interpretación femenina. Los grupos interesados pueden consultar las bases completas en la sección noticias de la página web del Ayuntamiento: www.argamasilladealba.com.

| | | | |
|-------------------------|--|----------------------|---|
| Embalse de Vallehermoso | Cdad. máxima: 6,92 Hm ³ | Embalse de Peñarroya | Capacidad máxima: 50,30 Hm ³ |
| | Agua embalsada: 6,9 Hm ³ 100% | | Agua embalsada: 50,3 Hm ³ 100% |

HORARIO DE AUTOBUSES Más información en: 926 514058

TRENES

DE TOMELLOSO:

A MADRID:

Lunes laborables: 4'15 y 5'00
Lunes a viernes: 10'00.
Martes a viernes: 4'00. Sábados: 10'45.
Díarios: 6'30, 13'30, 16'00 y 19'00.

A MANZANARES:

Laborables: 6'35, 10'00 y 15'30.

A SOCUÉLLAMOS:

Lunes a sábado: 9'45 y 18'30 (excepto sábado). 15'15 (lunes a viernes). 15'30 (sábado y domingo).

A VALENCIA:

Lunes a sábado: 9.45. 15'15 (lunes a viernes). 15'30 (sábado y domingo).

A CIUDAD REAL:

Lunes a viernes: 7'15 y 14'15. Sábado: 7'15.

A ALCÁZAR:

Lunes a sábado: 6'45. Lunes a viernes: 9'45 y 16'30. Diario: 14'10.

A ALBACETE (por Ruidera)

Laborables: 6'30 y 16'10 (sólo viernes)

A LA SOLANA:

Laborables: 6,45

A ARGAMASILLA DE ALBA:

Lunes a viernes: 6'35, 10'00, 14'45 y 15'30.
Lunes a sábado: 11'30 y 19'25.
Domingos y festivos: 12'00.

A RUIDERA:

Lunes a viernes: 6'30.
Viernes: 16'10.

DE MANZANARES:

A MADRID:

De lunes a viernes: 7'40, 8'15, 9'00 12'00, 13'15, 13'30, 17'15 y 20'45

Sábados laborables: 7'40, 8'15, 9'00 12'00, 13'15, 13'30 y 17'30

Domingos y festivos: 9'00, 13'15, 13'30, 18'15 y 22'45

Servicios especiales lunes y siguientes a festivos: 3'30

A LA SOLANA:

Lunes a viernes: 8'00, 10'30, 12'45, 13'15, 14'25, 16'00, 18'00, 18'15, 19'30 y 20'45

A TOMELLOSO

Lunes a viernes: 8'30, 13'15 y 17'30
Lunes a sábado: 9'15

A ALBACETE:

Lunes a sábado: 16'00

DE LA SOLANA:

A MADRID:

7'15, 7'45, 8'30, 11'00, 13'15, 16'40, 20'15

A MANZANARES:

7'15, 7'45, 8'00, 8'30, 11'00, 13'15, 15'20, 16'40, 17'30, 20'15

A CIUDAD REAL:

Laborables: 7'45

A ALCÁZAR:

Díarios: 6'00, 7'15, 9'45, 14'10 y 16'55

Sábados no festivos: 7'15 y 14'10

Domingos y festivos: 14'10

A ALBACETE

Laborables: 16'15

A INFANTES:

10'45, 12'30, 18'15, 18'30 y 21'00

DE RUIDERA:

A MADRID: 18'00 (diario) y 5'30 (lunes)

DE MANZANARES

A ALCAZAR:

Lunes: 15,24 y 17,44.
Lunes a viernes: 8,22, 11,22 y 20,16.
Díarios: 10,00, 13,07, 17,33 y 18,40

A JAEN:

Díarios: 10,54 y 20,31
Lunes a viernes: 17,47
Sábado y domingo: 10,54 y 20,30.

A CIUDAD REAL:

Lunes a sábado: 10,45
Diario: 8,17, 13,00, 15,06 y 20,36.

A MADRID:

Laborables: 8,16, 8,43, 11,23, 11,45, 17,24, 18,34 y 21,14.

Sábados: 6,06, 11,23, 12,45, 15,24, 17,44, 18,34 y 21,14.

Domingo: 6,06, 11,10, 12,45, 15,24, 17,44 y 18,34.

DE SOCUÉLLAMOS

A CIUDAD REAL:

Diario: 19'56 (enlace con AVE)

A ALICANTE:
Diario: 10'33

A ALCAZAR:

Diario: 14'44

A ALBACETE:
Diario: 14'55



LA TENTACIÓN DE LA TIERRA

Vinos con denominación de origen La Mancha

Ctra. Toledo - Albacete, Km. 130,8
13.700 Tomelloso (Ciudad Real)
Telf.: +34 926 513 004
Fax: + 34 926 538 001
www.vinicolatomelloso.com
vinicola@vinicolatomelloso.com


vinícola
DE Tomelloso