

El Periódico

del Común de La Mancha

AÑO XVIII Nº 418 / COMARCA DE TOMELLOSO

AÑO XVI Nº 361 / COMARCA LA SOLANA - MANZANARES

PRECIO: 2,30€

DEL 26 DE FEBRERO AL 11 DE MARZO DE 2010

El sector del vino pide una destilación de crisis

La cooperativa Virgen de las Viñas adquiere Bodegas Huertas para ampliar sus instalaciones en 6.000 m²



(Pg. 35)



Alicia Valentín gana con el Puerto de Alicante la Copa de España junior

El Puerto de Alicante/OHL en el que milita la tomellosera, Alicia Valentín -en la foto-, se ha proclamado campeón de la Copa de España junior de pista cubierta. La prueba se celebró en el velódromo Luis Puig, de Valencia, el mismo escenario que hace dos años

acogió el campeonato del mundo. El Puerto Alicante/OHL logra el título de campeón por segundo año consecutivo, por delante del FC Barcelona y el Playas de Castellón. En la categoría masculina también se impuso el Puerto Alicante. Valentín fue tercera

en su prueba de 400, marcando un tiempo de 1,00,01, y compitió en la prueba de relevos suecos en la distancia de 400. Su próximo gran reto será el Campeonato de España junior en San Sebastián los próximos 6 y 7 de marzo. (Pg. 32)

7 Interior convierte la Comisaría en Centro Conjunto de Seguridad y pone en duda el nuevo cuartel



11 El río Azuer vuelve a anegar amplias zonas de Manzanares y Membrilla



18 Espectacular puesta en escena de Harúspices en el Carnaval 2010

Alf@Web

GESTION max @

La solución para su sitio web empresarial

Copermática Software

www.copermatica.es
902 44 33 33

Actualizado permanentemente. Gestionable por el usuario. Integrado con su ERP Alf@. El mejor posicionado.

AL ALZA, A
LA BAJA

AL ALZA, el esfuerzo de ayuntamientos, peñas, comparsas, grupos, asociaciones, y máscaras en general para dar vida y colorido a un carnaval que ha tenido la climatología en contra. Pese a los rigores de este crudo invierno y a los malos tiempos que corren para nuestras economías, hay gente que se empeña en dar ese toque de alegría, desenfado y humor a nuestras vidas. Bravo por ellos.

AL ALZA, la Asociación de Empresarios de la Comarca de Tomelloso y la Concejalía de Comercio de la ciudad por poner en marcha la IV edición de Stockalia, la feria de las gangas y las oportunidades, que en tiempos de aperturas económicas, viene como anillo al dedo. Tendrá lugar del 5 al 7 de marzo en el pabellón San José y se espera una masiva asistencia de público. Comparten este aplauso las similares iniciativas de La Solana, celebrada ya con éxito, y Manzanares, que tendrá lugar este fin de semana.

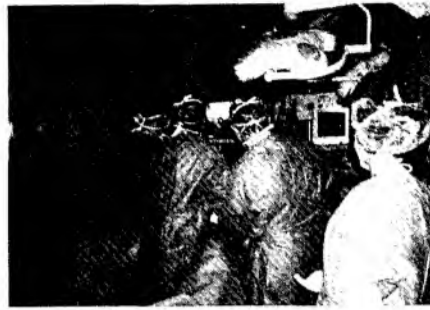
AL ALZA, la asociación de mujeres Hacienda Surco por la buena organización del IV Encuentro de la Palabra y la Música que reunió a destacados artistas de la localidad y que contó con una magnífica respuesta del público. La recaudación se destinó a los damnificados por el terremoto de Haití.

A LA BAJA, el agujero económico de Virtus, la fundación creada en Puertollano hace ocho años y de la cual la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha es su principal patrono. Pérdidas multimillonarias hablan de lo descabellado de una gestión de la que habrá que rendir cuentas para después exigir las responsabilidades oportunas. Noticias de este tipo son desalentadoras para esas personas que están sufriendo los rigores de la crisis económica.

Graves problemas de escolarización de cara al próximo curso en Tomelloso

/10

En este número:



El Hospital General de Tomelloso ampliará su actividad quirúrgica en 2010

/10

TARJETA DE EMBARQUE

Bendita seas, muchacha

Valentín Arteaga

Cómo, buena mujer, no tener en cuenta que la vida, la vida toda, es un desmedido milagro que de por sí pide ser celebrado. Y ya es sabido en qué consiste celebrar: exaltarse uno en comunión, salir de sí, alterarse y ponerse a cantar con la fuerza entera del alma; y sobre todo agradecer. La vida, toda la vida, se presente del modo que sea, requiere muchísimo agradecimiento. No la producimos. Nos viene dada. Es un don. O la señal más palpable de que la especie se arrima a sí misma para poder sostenerse la pena y la fatiga de subsistir contra viento y marea en la hora de sinistralidad en la que nos movemos, porque lo han decidido cuatro o cinco desalmados. ¡Pobrecillos!

Imaginemos, si todavía hay tiempo y ganas para intentarlo, una lumbrecita de nada, que inicia despacísimo el temblor y los pliegues de su llama; y va, después, progresivamente creciendo hasta que la claridad se ensancha misteriosamente como una siembra; o un cabito de vela, que no cabe entre los dedos, para recorrer las galeñas y las dependencias de casa. No es preciso preguntarle a nadie qué cosa es, al cabo y al fin, esa rayita de luz que alumbra, como Dios quiere y manda, los pensamientos, la intención y la sonrisa.

La vida, toda la vida, es esa inexpresable realidad que rompe

la sombra de las palabras y delata, al pronto, sin más, que el existir llega hasta el reino de los hombres desde indescritibles misterios. A la postre la conciencia le exige a la tribu que se ponga a entonar himnos de victoria delante de la vida misma, cuando ésta inicia su germinar.

Vamos a ver si de una decidida vez tratamos de ponernos de acuerdo la gente a la que aún no se le ha disecado el corazón en la caja del pecho y le quedan todavía arrestos para intentar arramblar las bases sobre las que, los

recorre, perpleja y feliz, con las manos nerviosas su vientre, tan terso, experimenta que está palpando el respiro del mundo, el temblor inicial del mundo, la prístina inocencia del mundo.

Lo dicho, la vida exige ser celebrada. Para lo cual se requiere, es natural, creer. Como desechemos la fe en la vida, se nos desbaratarán súbitamente los caminos; y a dónde, oiga, podremos ir a parar entonces que más nos valga. “El mundo va a su mejoría”, sentenciaba el poeta, y le asistía toda la razón, pero hay que dar

crédito a tanta verdad y sorpresa tanta. Debemos creer que, con el tiempo, la vida se convertirá en un torrente de alborozo y una cabriola de alegría. Cómo no va a llenarnos el corazón de esperanza la noticia, el evangelio, la buena nueva, de una muchacha encinta. ¿A usted le traen hasta la puerta de casa un anuncio así y qué hace? Echarse cuanto antes la anguarina al hombro y ponerse a

“La vida exige ser celebrada. Para lo cual se requiere, es natural, creer. Como desechemos la fe en la vida, se nos desbaratarán súbitamente los caminos; y a dónde, oiga, podremos ir a parar entonces que más nos valga”

“La lección principal que necesitan aprender las generaciones nuevas es ésa que enseña a sentir escalofríos por la vida, toda la vida”

caminar a la manera de los peregrinos. El milagro que está fraguando como un puñado de corazones chicos en la espiga que crece en el vientre de la madre, ¿qué es, compañero, sino una benditísima señal de lo santo? Tenemos que aprender a bendecir. Bendita seas, muchacha, tu alma ojival, tu corazón de trigo, tus ojos, tus manos, tus pies... y, sobre todo, el fruto bendito de tu vientre.

pícaros de turno, pretenden tener asentados los fraudes del mundo. La lección principal que necesitan aprender las generaciones nuevas es ésa que enseña a sentir escalofríos por la vida, toda la vida. Una muchacha encinta cruzando la glorieta del pueblo, triunfante contra todo y contra todos, es el espectáculo más sublime y prodigioso que se nos puede conceder admirar; y cuando la joven, de manera cobijante,

El Periódico

del Común de La Mancha

EDITA

Ediciones Soubriet SL

DIRECTOR

Jaime Quevedo Soubriet

REDACTOR JEFE

Carlos Moreno Benito

REDACCIÓN

Isabel Lozano

COLABORADORES

Juan José Díaz Portales (Manzanares), Paulino Sánchez, Aurelio Maroto y Gabriel Jaime (La Solana), Joaquín Díaz Vallés, L. Sillens, José Luis Albiñana, Eugenio Serrano, Ramón Serrano G., Luis Menchén y José Manuel Ruiz Gutiérrez.

COLABORACIÓN ESPECIAL

Valentín Arteaga

PUBLICIDAD

Gabriel Jaime y Puri López

DISEÑO

Diseño Soubriet

ADMINISTRACIÓN

Mari Ángeles López López-Ortega

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Doña Crisanta, 47 - 13700 Tomelloso (C. Real)

Tel. y Fax 926 50 55 76 - 926 50 63 53

e-mail: esoubriet@interbook.net

elperiodico@soubriet.com

DL: CR 778/92

R. P. Industrial: N° 1.948.026

Imprime: Angama Artes Gráficas

Derechos reservados

solicitud de plaza no cuadran. Con el plazo aún abierto, en Tomelloso se necesitan para atender las necesidades de escolarización en el próximo curso 19 líneas -actualmente existen 17- para atender a los más de 460 niños de tres años que han pedido su ingreso en Infantil en alguno de los colegios de la ciudad. La construcción del colegio de doble línea anunciado el pasado mes de junio por el presidente regional, José María Barreda, se convierte de este modo en urgente, especialmente de cara al curso 2011/2012 cuando, según los datos que arroja el censo, las necesidades de escolarización se elevarán a más de 500.

La constatación de la existencia de estas necesidades debería haber supuesto una respuesta coordinada de la Administración competente, la Junta de Castilla-La Mancha a través de su Consejería de Educación, con el Ayuntamiento de la ciudad. Pero frente a ello, en los últimos días hemos asistido a una batalla dialéctica con la enseñanza como arma arrojadiza. Las responsables locales del PSOE, Inmaculada Jiménez e Inmaculada Palacios, han acusado al equipo de Gobierno municipal de falta de previsión y de estar retrasando la construcción del colegio prometido por no haber ofertado con celeridad y eficacia los terrenos en los que edificar. Por su parte, el alcalde, Carlos Cotillas, y la concejala de Educación, María Teresa Novillo, se defienden acusando, a su vez, a la Junta de Comunidades de llegar "siempre tarde a la construcción de colegios".

Junto a este cruce de acusaciones, se han desechado otras opciones distintas a la construcción de un colegio de doble línea como la posibilidad de doblar dos de los actuales colegios de una línea o la construcción dos centros de una línea en lugar de uno de dos. Sin embargo, la Consejería de Educación prefiere, por motivos de aprovechamiento de recursos y mayor economía, un colegio de dos líneas. Ahora, después de que la Junta rechazase las dos primeras parcelas ofertadas por el Ayuntamiento, el equipo de Gobierno municipal ha ofertado otras dos y se muestra a la espera de una respuesta por parte de la Administración regional. En el trasfondo queda la duda de si la Consejería de Educación ha actuado en todo este proceso tratando de solucionar las necesidades o, por el contrario, ha tratado de poner trabas para torpedear la gestión del equipo de Gobierno de Carlos Cotillas. Más bien, parece esto último.

Destilación de crisis para el sector vitivinícola

El sector productor vitivinícola de Castilla-La Mancha, a través de las organizaciones profesionales agrarias Asaja, Coag y Upa, y de las cooperativas agroalimentarias, ha reclamado al Gobierno regional que solicite al Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino la puesta en marcha de una destilación de crisis. Los productores consideran que se trata de la única medida efectiva a corto plazo para paliar la crisis suscitada por los excedentes. El mismo presidente de la cooperativa Virgen de las Viñas de Tomelloso, Rafael Torres, se apunta esta alternativa afirmando que "los precios son totalmente ruinosos, por lo que urge una destilación de crisis para eliminar excedentes".

Actualmente existen en torno a 8 millones de hectólitros de vino que no han sido calificados ni por el marchamo de calidad de Vinos de la Tierra de Castilla, ni de denominación de origen, ni por otros sellos de calidad y que, además, no han sido destinados a mostos, alcohol de uso de boca u otros productos vnicos.

La Administración regional se muestra en principio partidaria de esperar a la finalización de la contratación de alcohol de uso de boca a mediados del próximo mes de marzo para saber con exactitud qué cantidad de vino se queda en nuestras bodegas antes de respaldar la demanda de una destilación de crisis.

Pero no se paran ahí las demandas de los productores. El sector solicita a las administraciones competentes que se den prisa en definir los mecanismos que se van a poner en marcha de la OCM del Vino para contribuir a la mejor regulación posible del mercado. La producción regional en esta campaña se sitúa en los 17,3 millones de hectólitros, y la de mosto en 2,9 millones de hectólitros. Según el director general de Producción Agropecuaria de Castilla-La Mancha, Francisco Martínez Arroyo, se ha producido una disminución notable en vinos sin ningún tipo de distintivo, "lo cual debería favorecer la reactivación del mercado, debido a la disminución de la oferta, incrementando nuestra competitividad y el valor de nuestras producciones y, por tanto, la renta de nuestros viticultores".

EDITORIALES

El mal endémico de la escolarización en Tomelloso

Los problemas de escolarización constituyen, sin duda, un mal endémico en Tomelloso. Nuevamente han vuelto a saltar las alarmas y los datos de

FRASES DE LA QUINCENA

"Barreda está haciendo de la provincia de Ciudad Real, la provincia de los escándalos", Carmen Casero, diputada regional del PP, sobre las cuentas de la Fundación Virtus.

"El Partido Popular está encontrando un yacimiento electoral con el paro", Luis Díaz-Cacho, delegado provincial de Trabajo.

"La reforma del sistema de pensiones debería estar muy por encima de la bronca política", Felipe Pérez, secretario general de Comisiones Obreras en Ciudad Real, durante una campaña de recogida de firmas en Tomelloso.

La tira El Policía Barreda trabaja por nuestra seguridad... por Vallés



Reír o llorar

José Antonio Jareño

A Jesús Espinosa

Si eres capaz de sobreponerte a tus manías, a tus avaricias, a tus soberbias, a tus envidias, a tu miseria en general, eso que nuestra condescendencia lo suaviza y llama debilidad, pues si por el medio que sea puedes, aunque sólo sea un corto periodo de tiempo, salir de ese vertedero condicionante y mediático de nuestro día a día, y puedes ser libre y ajeno a todas las pasiones y mentiras de tu entorno próximo, y no tan próximo; si puedes desde el banco de un parque o un paseo cualquiera, convertirte en observador frío e inalterable del mundo que te ha tocado vivir; te aseguro y aconsejo que siendo un poco paciente al final merecerá la pena. Porque por muy poco sentido del humor que puedas tener, al final te hartaras de reír, y todos sabemos que reír es bueno...

Bueno, si puedes llevar esto a cabo, espero que no te dé por llorar, pues también podría ser; pero si esto fuese así, tu llanto formaría parte de la parodia que produjo tu congoja y entonces serás actor en vez de observador de la comedia. Desde este banco verás pasar gente, unos irán hablando solos, algunas veces incoherencias, otras no tanto, otros irán observando su sombra, porque están admirados de su estilizada figura. Algunos irán muy rápido porque llegan tarde y están muy convencidos de que "el tiempo es oro", otro pasará a tu lado exhibiendo su tic nervioso, que le hace ladear la boca y un ojo, lo curioso es que lo tuerce cada uno para un lado distinto, quizá sea esta una muestra de la incoherencia total. Otro da media vuelta radical, de esas que enseñan en la instrucción del ejército. "¡Media vuelta, ar!", y todos para atrás, solo que en esta ocasión no se trata de un gesto marcial. La causa del cambio de dirección en este caso se debía a querer evitar el encuentro frontal con una persona a la que debía, desde hace cierto tiempo, también cierta cantidad de dinero, deuda que si no es por pitos es por flautas no estaba haciendo un gran esfuerzo por pagar.

Una jovencita pasa con un pantalón, que no te explicas cómo se lo pudo entrar, y va moviendo el culo de forma exagerada. Una señora, cuyo nacimiento fue hace mucho, pero que mucho tiempo, por aquello de que el espíritu no envejece... pues allá que va, con sus culotes y con su culaco presumiendo de "guay". Allá dos están discutiendo, otros dos ya no discuten, pues se han liado a hostias. Viene la policía en pareja como siempre, uno de ellos debe haber visto muchas películas de *Harry el sucio*, pues te mirará y te dirá: "Ten cuidado, forastero".

Quizá, un poco hastiado de todo esto, enciendes el transistor para ilustrarte con algo más lúdico. Los chicos del

gobierno con su jefe a la cabeza, proclaman a voz en grito: No hay crisis, eso es mentira, vivimos de puta madre... Lo que no indican es si dentro de ese término es para arriba o es para abajo. Y continúan: "La prueba de esto es que este mes se han apuntado al paro, justo la mitad de personas que se apuntaron el mes pasado"... ¡Toma ya! "Y siguiendo a este ritmo en seis meses nadie se apuntará al paro". Eso es cierto, en seis meses nadie se apuntará al paro, porque ya no habrá nadie para apuntarse puesto que todos estaremos parados. Continúan: "Si es que somos muy decentes, hemos hecho público nuestro patrimonio para que veáis hasta donde llega nuestra equidad". Cuando interesado en el tema, hojeas el periódico y ves las cifras de los emolumentos de los señores del gobierno, sientes una gran compasión por estos pobres seres, sacrificándose por los demás para nada; instintivamente te miras los bolsillos, buscando algo suelto para donarlo para la causa, y te das cuenta de que no era una equivocación, cuando venías por la calle y entre esas personas que buscaban en los contenedores creíste ver a la ministra de igualdad... Pobrecita, treinta mil eurillos de patrimonio. Claro, si es que los gastos la están arruinando.

Luego escucharás la voz de la oposición, o de los que quieren mandar. Empiezan con su habitual recato. "Este gobierno es una mierda, y les vamos a poner firmes. Este país necesita ser gobernada por gente honrada, así como nosotros; además de gente hábil, pues no todos somos como esos alcaldes cepporros, que mirad cómo van a terminar, nosotros compramos los trajes con nuestro dinero, cogido honradamente de la saca, porque para que la economía funcione, tenemos que invertir y solamente por eso disponemos en ocasiones, casi siempre, de ese dinero que esta ahí. Acordaos de Jesucristo, cuando dijo a Lázaro: levántate y anda. Gracias a eso se levantó Lázaro, nosotros queremos imitar a Jesús y decimos: dinero muévete, si no es mucho pedir, a este bolsillo, y es tanta nuestra buena fe que el dinero se mueve... En fin, que somos la leche de buenos. A ver si cogemos el mando y veréis qué pronto arreglamos esto".

A todo esto, en algún momento te puede surgir un ramalazo de indignación al pensar: ¿Es posible que nos tomen por tan gilipollas? Pero descarta inmediatamente este pensamiento, pues si lo mantienes, terminarás tomando partido por alguna opción y entonces serás protagonista más o menos importante, con más o menos notoriedad, en esta absurda tragicomedia. Lucha por mantenerte al margen de lo que veas u oigas. Solo así podrás ser el mero espectador, con capacidad para crear tu juicio de la obra. Y en tu ánimo estará lo opción de inflarte... A reír o a llorar.

MI COLUMNA

Casos y Cosas

José Luis Albiñana

REMODELACIÓN Y PEATONALIZACIÓN DEL PASEO DE LAS MORERAS. Problemas de tráfico se presentan. La remodelación del Paseo de las Moreras y alrededores está quedando fenomenal, pero como siempre hay críticas de los que nada les cuadra, qué le vamos a hacer, hay gente "pa tó".

Pero esa peatonalización va a acarrear, si no estudian el tráfico, muchos problemas a los automovilistas, sobre todo, porque la calle Luis Cadarso, por lo que se está viendo, va a quedar totalmente cerrada en su salida a Don Víctor Peñasco. Se da la circunstancia de que cuatro calles en esa zona no tienen salida a la mencionada calle Don Víctor: Lepanto, Luis Cadarso, Oceanía y Doctor Cajal. ¡Ahí queda eso!

Los vecinos de esas calles tienen que dar vueltas y rodeos, y gastar auto y gasolina, ahora que está barata, para acceder a la calle Don Víctor, que está al lado. Existe malestar entre ellos y piden que al menos la calle Luis Cadarso tenga salida a Don Víctor. Esperemos, pues, que los técnicos de tráfico estudien el problema, que tiene fácil solución. En caso contrario los vecinos los van a suspender con varios ceros.

TAL COMO NOS LO CONTARON, LO CONTAMOS. Resulta que en el pasado número de EL PERIÓDICO apareció en la Columna, una vez más, el problema del cruce del Paseo del Cementerio con la carretera 310, y recientemente ha ocurrido algo que pudo acabar en accidente mortal.

Nos cuentan que "una señora mayor intentaba cruzar la carretera, esperó en el arcén, miró a un lado y a otro y comenzó a cruzar, y cuando lo hacía por el centro de la carretera tropezó y se cayó, apareciendo un automóvil por el lado derecho y otro por el izquierdo. Los automovilistas se dieron cuenta de lo ocurrido, pararon en el arcén y raudos fueron a socorrer a la asustada señora, la acompañaron a cruzar (no presentaba lesiones) y los automovilistas tomaron de nuevo sus coches y se marcharon. Si por cualquier circunstancia alguno de estos dos conductores hubiera ido circulando algo distraído, se habría llevado por delante a la señora".

El hecho es cierto y ahí está una persona que desde su automóvil presenció lo que pudo ser un accidente mortal y que gracias a Dios sólo acabó en un susto, para la señora, para los automovilistas y para esa persona que es nuestro informador. AHORA TOMEN NOTA NUESTROS MUNÍCIPES. ESTÁN OBLIGADOS A RESOLVER EL PROBLEMA. LOS CIUDADANOS TENDREMOS QUE MANIFESTARNOS PARA QUE NOS HAGAN CASO EN LA JUNTA DE COMUNIDADES.

¡QUÉ LÁSTIMA! Han llovido a la Columna quejas y el malestar de muchos ciudadanos respecto a las palmeras del Paseo de San Isidro, por el estado que presentan. Parece ser que han pasado a peor vida. Todo ello por culpa de las heladas y la falta de prevención.

Las palmeras más pequeñas tienen muy mala pinta y es posible que no las puedan recuperar. La que hay al final, esquina con Antonio Huertas, tiene mal "pelaje" y las que hay delante de la gasolinera parece que están un poco más "entonás".

Nos permitimos señalar aquí y ahora lo que hacíamos con la palmera de nuestra casa: en noviembre la recogíamos con unas cuerdas, la forrábamos con papel de periódico y después con un plástico con agujeros, y así se mantenía hasta finales de marzo. Cuando la desnudábamos, estaba verde y vigorosa.

También se pueden resguardar con cañas o carrizos. Nada más. Esas palmeras, por su frondosidad, deben valer un ojo de la cara.

DIFICULTADES PARA LOS MINUSVÁLIDOS. Recientemente han repavimentado la Avenida Antonio Huertas y han instalado varios pasos de peatones peraltados, que buena falta hacían. Pero ha surgido un problema para las personas que se mueven en un carrito de ruedas, porque entre el bordillo y el paso de peatones hay un vano, donde las ruedas de los minusválidos se atascan. La solución puede llegar por dos vías: un rejilla, o bien un tubo raseando con el paso para evitar el vano. La idea está dada, ahora sólo falta que se solucione el problema.

AVENIDA SIN PLACA. La Avenida de Niort, en la parte que da acceso al nuevo Pabellón Cubierto de la Ciudad Deportiva, no tiene placa identificativa. Es necesaria. Sin más comentarios. Como es necesaria la señal informativa junto a la rotonda de la calle Doña Crisanta, Avenida Antonio Huertas y Avenida Juan Carlos I, indicando la dirección hacia la Ciudad Deportiva. No es la primera vez que se demanda aquí, ni seguramente será la última. Aquí hay negligencia.

En suma, la vida no es otra cosa que un corto itinerario que hacemos y en el que siempre nos vemos acechados por peligros. Pueden ser estos para el cuerpo o para el alma, como también es posible que sean reales o creados por nuestra imaginación. De cualquier forma, la causa peligro produce siempre el efecto miedo, aunque las más de las veces este temor se deba a la ignorancia, ya sea de la magnitud del riesgo, como de la forma adecuada de atajarlo. Puede amedrentar a alguien la profundidad de un lago, tener que atravesar un oscuro pasaje, o resolver un problema. Pero no tendría ese reparo si nada bien, el lugar no le es desconocido o sabe como hacerlo. La ignorancia en esto, como en casi todo, hace que aumenten de tamaño, o se vean insolubles, dificultades que en realidad no lo son.

Reafirmandonos en esa teoría de que la incultura creaba y agrandaba los peligros, y aun lo sigue haciendo, echemos la vista atrás unos años y recordemos, por ejemplo, la temeridad de adentrarse en lo que se dio en llamar la mar tenebrosa (el océano Atlántico) ante el riesgo de perecer en ella. La visión de un gato negro -por cierto, no dejen de leerse el cuento con ese título de Allan Poe-, o la de los pájaros que se cruzaban en nuestro camino y según lo hicieran de derecha a izquierda o de izquierda a derecha nos traería buena o mala

suerte. Ya sabe el lector, que a la salida de Vivar, el Cid tuvo la corneja diestra, mientras que llegó a Burgos, tuvieronla siniestra. Y no digamos nada sobre si se oía ulular al búho o graznar al cuervo: ese sonido significaba que la muerte estaba cerca.

Estaba claro entonces, que debido principalmente a una población, comunicaciones y casuística distintas, donde más amenazas se cernían hace años sobre sus moradores era en las capitales, con todo su bullicio y ajetreo frente a la tranquilidad y calma pueblerinas. En su contra, he de repetir, que estos, debido a su menor cultura, estaban más expuestos a padecer el mal. Y si se me permite la expresión lo aclararé diciendo que en unas había más vivales y en los otros más pardillos.

Pero centrémonos en un lugar, el convento, en el que pese a estar alejado del mundanal ruido era donde con mayor fuerza se atacaba a los enemigos del alma, que eran tenidos por los más perversos enemigos de sus moradores. Estos combaluzos eran tres, demonio, mundo y carne, como por todos es sabido. Los priores, y algún que otro mandatario,

El tranvía

Ramón Serrano G.

se afanaban, casi exclusivamente, en conseguir que los "hermanos" aprendieran a vencerlos. Tenían una mejor formación cultural, ya que solían ser provenientes de casas ricas (normalmente eran los hijos segundones) mientras que la mayoría de los cenobitas se habían acogido a la vida monástica más por evitar el hambre que por llamamiento o inclinación a lo religioso. Así que, aquellos a enseñar y estos a escuchar y a tratar de asimilar.

Entonces, con el fin conseguir crear un clima propicio para el acogimiento celestial, los abades apercebían a los monjes de donde estaban los medios con los que lograrían vencer a los citados adversarios para que estos no les dificultaran en dar con el camino para encontrar a Dios. El más cruel y nocivo de los tres contrarios era el primero, Lucifer. Pero, curiosamente, a este se le vencía siempre con armas sencillas: oración, constancia y humildad. ¡Ah!, pero, ¿y los otros dos? Para el mundo, tan sólo la más somera explicación de su enjundia resultaba hartamente complicada para que se hicieran una idea de lo que era, aquellas pobres almas que desde muy jóvenes habían vivi-

do siempre tras las tapias monásticas.

En cuanto al cuerpo, su continencia tampoco era trabajo arduo, salvo en un punto que resultaba casi inaccesible. Todos los pecados se podían explicar. Todos menos la lujuria. Harto dificultoso resultaba tratar sobre la mujer, y mucho menos con las modernidades de las que estas empezaban a hacer gala en cuanto a comportamiento y vestimenta. En ese tema los prepósitos estaban un tanto desfasados. Y además ¿cómo se podía describir a una hembra si el oidor no había visto nunca ninguna o lo había hecho en su más tierna infancia? En su favor jugaba que sus condiciones de vida eran poco propicias para la libidine: frailes entrados en años, comidas muy ligeras y parcas en calorías, y celdas, capillas y claustros en los que solía imperar un frío siberiano. Así pues, de lujuria nada.

Mas, pese a que hacían cuanto podían, no siempre conseguían sus docentes propósitos. Y viene al pelo, un suceso que hace un tiempo ocurrió en un añoso abadiado. Fray Avertano, ya muy entrado en años, yacía en su márfega desde hacía bastantes meses víctima de un mal incurable. Un día en el que fue a visitarle el prior, aquél se atrevió a decirle:

-Padre, ahora que veo cercana mi muerte quisiera pedirle un favor. Nos
(Pasa a la Página 6)

NÓMINA TE LO MERECE

LA NÓMINA QUE NO
TE DA UNA VENTAJA,
TE LAS DA TODAS.

Y AHORA LLÉVATE ESTOS FANTÁSTICOS PRODUCTOS ⁽¹⁾



TV + PORTÁTIL

TV LCD de 32 pulgadas
con TDT
+ Portátil 15,4"
Pentium Dual Core
2,0 Ghz., RAM 2 Gb.

¿POR QUÉ?
PORQUE TE LO MERECE

Consulta las condiciones en tu oficina. Modelos y configuración hasta agotar existencias.
(1) TV LCD de 32 pulgadas con TDT HD (Airis, LG o Samsung, según existencias). Conexiones HDMI y PC. + Portátil Airis con TDT de 15,4", procesador Intel T3200 Pentium Dual Core 2.0 Ghz., RAM 2Gb., disco duro de 160GB., grabadora DVD, Windows Vista Home Edition, con compromiso de mantenimiento de nómina de al menos 36 meses. Requiere e incluye la conexión de ADSL. + llamadas (Jazztel o Telefónica) o conexión 3G (Simyo, Orange o Vodafone), contratada a través del promotor. La velocidad de estas conexiones será la máxima que permita la ubicación geográfica. Coste mensual de 51,28 euros. Promoción válida hasta el 30.06.2009 o hasta agotar existencias.



www.ruralvis.com

El Pantano del Estrecho de Peñarroya

Miguel Huertas Torres

(...Viene de la Página 5)
han hablado muchas veces de los peligros que el hombre debe afrontar para su salvación. Algunos los he vivido, y muchos los he supuesto. Pero hay dos sobre los que mucho nos advirtieron, pero que no he podido siquiera imaginar y no quisiera irme al otro mundo sin haberlos visto al menos una vez. Son un tranvía y una mujer. Por caridad, ¡concedámelo!

-Haré lo que pueda, hermano, le contestó el superior.

Salió de la celda, llamó a los monjes más allegados y les planteó el problema, encareciéndoles una solución ya que el anciano fraile se lo merecía todo. Su padre, quedó viudo muy joven y por ello llevó al niño de cuatro años al convento para que los religiosos se hicieran cargo de él. Siempre trabajó en las faenas más duras y nunca había solicitado nada. Lo hacía ahora por primera vez. Tras un rato de consideraciones uno dijo:

-Está claro que conseguir una de las dos peticiones es inviable. Pero la otra creo que no me costará trabajo. Vive en el pueblo de al lado una mujeruca, ya muy viejita, pero que viene con frecuencia a nuestra capilla, sobre todo en mayo a traer flores a la Virgen. Hablaré con ella.

Se fue al pueblo, buscó a la Tía Candelaria, y le explicó su ruego. La mujer accedió gustosa y marchó con ellos. Al llegar, la hicieron pasar al cuarto del fraile que medio dormitaba y medio se moría. Habló el prior:

-Hermano, una de sus peticiones no la hemos podido conseguir. Pero al menos, aquí está la otra como puede ver.

Abrió mucho los ojos Fray Avertano, y vio ante sí un ser bastante encorvado de más de sesenta años, que cubría su cabeza con un pañuelo negro y sus hombros con una toca parduzca y deslucida. Sus ojos estaban ocultos por unas gafas con cristales de culo de vaso, su cara tenía más arrugas que un cordel en el bolsillo de un muchacho y sus cuatro únicos dientes no coincidían en verticalidad. El resto de su figura era impredecible, tapado por una larga saya y un generoso mandil. Al ver "aquello", el pobre fraile miró a lo alto y, con voz emocionada, dijo:

-Gracias Dios mío. Ya no me muero sin haber visto un tranvía.

Hace pocos días, un buen amigo me preguntó, asombrado, si yo tenía noticia de que el pantano fue hecho por presos y que lo inaugurase Franco en persona. Creo que lo había leído en alguna parte, y él mismo estaba seguro de que no fue así.

Contesté que no, ni trabajaron presos en su construcción ni vino Franco a Tomelloso para nada. Y quedé interesado en la historia de esta obra hidráulica, tan deseada y trabajada por argamasilleros y tomelloseros, que no defraudó por sí misma, los que defraudaron y siguen haciéndolo tercamente son los precios agrícolas, porque mejora, bien que la supuso en varios sentidos. Primero, el buen empleo para muchos de nuestros paisanos, trabajando en su construcción; segundo, el aumento de cosecha en las favorecidas tierras de regadío; tercero el incremento de posibilidades para nuevos cultivos; y cuarto, el abastecimiento de agua potable. Esto, cuando menos.

Enseguida sentí curiosidad por ampliar mis conocimientos del tema; para empezar, esa misma pregunta la planteé a varias personas que, por edad y otras razones singulares, podían conocer el asunto de los presos. De Tomelloso y de Argamasilla de Alba. Nadie había escuchado semejante cosa. Fueron trabajadores a sueldo, ni un penado siquiera, me contestaron todos los interpelados.

Personalmente, viví su construcción, en el sentido de que visité muchos domingos sus avances y tengo fotografías de varios estados de ella; exactamente igual que numerosos argamasilleros y tomelloseros de aquel tiempo, todos interesados en que terminasen cuanto antes la obra, para poder aprovechar el beneficio que traería a ambas localidades, no sólo de crecimiento de las producciones agrícolas, tanto en su cantidad como en variedad de nuevos cultivos, sino de mejor y mayor abastecimiento de agua potable a nuestras casas. Muchos de ustedes recordarán el antiguo abastecimiento desde el "Atajadero", a la sombra vespertina de la Mesa de la Parra, que apenas nos dejaba un hilo de agua por la noche y carencia total durante el día y eso que por entonces, solamente era para Tomelloso, puesto que Argamasilla seguía abasteciéndose de aljibes del río y pozos particulares de agua viva.

Don Francisco García Pavón en su *Historia de Tomelloso* cita que "la prehistoria del pantano" se inicia en 1904 y que en 1921, siendo alcalde Don Francisco Carretero Cepeda, se aprueba un presupuesto gubernamental de 6.313.810'66 pesetas para su construcción.

Entre ambas fechas, aparece en 1916 el "Plan de Obras para la Reconstrucción Nacional" y en concepto de obra en estudio, una para construir el Pantano del Estrecho de Peñarroya, con objeto de regar 2.000 hectáreas en Tomelloso, Argamasilla de Alba y La Solana. Es la época de ministro de Don Rafael Gasset

Chinchilla, gran valedor del aprovechamiento hidráulico peninsular y que tanto hizo por nuestra provincia. Y al año siguiente, en el periódico de Ciudad Real *El Labriego* del día 19 de junio, nuestro ilustre paisano el ingeniero Don Carlos Morales Antequera, publica un documentado y extenso artículo pormenorizando las construcciones, mejoras agrícolas y coste de esta deseada obra. En sus datos, costaría 16.500.000 pesetas, incluyendo obra, expropiaciones y canales.

El asunto no salta del papel a la realidad hasta el 4 de enero de 1936, día que Don Cirilo del Río Rodríguez, natural de Castellar de Santiago, por entonces Ministro de Obras Públicas y Comunicaciones de la República, viene a colocar la primera piedra del susodicho pantano. El acontecimiento fue definido por el polifacético tomellosero D. Luis Quirós Arias, como "regalo de Reyes", tanto por proximidad de fecha como por la trascendencia del acontecimiento. Seguidamente comienza la construcción de edificios auxiliares, paralizándose al poco tiempo a causa de la guerra civil.

Tras ese desastre, se reanuda la construcción a un ritmo tan lentísimo que solían bromear nuestros mayores comentando que "sólo hay un obrero en el pantano, pero muy trabajador", humorística forma de expresar confianza y deseo en verlo terminado. Algo semejante a lo que nos hacen padecer ahora con el trazado ferroviario, pero ojalá no se alcance tamaña demora. Ni con la comisaría de Policía, tampoco. Ni con el cuartel de la Guardia Civil. Malos vientos trajo días pasados el máximo representante gubernamental de turno, que volvió a presentar la cruz a Tomelloso. Como de costumbre, pero esto es otro asunto, saltemos la barrera y sigamos con la presa.

Tomada conciencia de la necesidad y merced a la aplicada gestión política del "excelentísimo señor gobernador civil don José María del Moral y Pérez de Zayas", al buen decir de Pavón, la obra figura entre las que el Consejo de Ministros presidido por Franco, en los días 22 y 23 de julio de 1953 saca a concurso y meses más tarde, es adjudicada a la empresa Dragados y Construcciones SA, en 33.000.000 de pesetas, con capacidad para regar 8.433 hectáreas. La obra adjudicada consistía en terminar la presa y el aliviadero, los canales vinieron más tarde. Quiso la casualidad que el ingeniero director de la obra, D. Rafael Nieto, recalase en la Ferrería Negrillo para contrastar opciones de aprovisionamiento del ramo, entablado tan buena relación con su propietario, D. Rafael Negrillo Manzaneque, que estableció el lugar como oficina de contratación del personal necesario.

En ella se contrataron al sueldo normal y corriente de la época, como siempre netamente superior al agrícola, muchos trabajadores de ambas localidades, con

sus correspondientes altas en el Instituto Nacional de Previsión o por subcontrataciones a pequeñas empresas especializadas. Aún hay quienes pueden dar testimonio personal de ello y del bien económico que aquella obra supuso a quienes consiguieron trabajar en la misma. En el poblado para albergue de los trabajadores sin medio de locomoción, léase bicicleta, se abrieron un economato y un comedor, que estuvieron regentados por mujeres de los pueblos colindantes, incluido Ossa de Montiel. Este poblado una vez finalizada la obra, pasó un largo período posterior de ostracismo y deterioro, hasta que se concedió autorización temporal a la Comandancia de la Guardia Civil de Ciudad Real para albergue veraniego de sus componentes, mediante su imprescindible rehabilitación y mejora. Hoy, desgraciadamente, ha vuelto a quedar sin uso, permaneciendo en el deteriorado y lastimoso estado que todos sabemos.

Terminada la construcción del embalse, el 23 de mayo de 1959 tuvo lugar la inauguración oficial con asistencia de multitud de tomelloseros y argamasilleros, de las autoridades de la provincia y municipios afectados, presididos en representación del Gobierno de Franco por el ministro Jorge Vigón Suerodíaz, soportando una incesante lluvia que empapó a la concurrencia; debió ser una gracia del destino ¿no queríais un pantano para el agua? Pues toma agua, manche-go.

Hay una placa conmemorativa al inicio de la pasarela superior de la presa, volada sobre el aliviadero y ahora cerrada al paso, aunque durante bastantes años estuvo franca, permitiendo que muchas personas hayamos podido recorrerla, incluso viendo caer hace ya tiempo y varias veces, la espumosa cascada de agua cuya vista hoy también podemos disfrutar, pero sin cruzar por encima como antaño. Quien quiera admirar ese bello espectáculo y tenga curiosidad en comprobarlo, puede leerla y asegurarse de que Franco no estuvo en la inauguración, pero sí es obra realizada por su mandato, como muchas otras similares en toda España, cuando los ríos eran sencillamente de los españoles y para su beneficio general. Desafortunadamente, hoy disfrutamos muchas mejoras en democracia, pero no incluyen nuevas obras de aprovechamientos hidráulicos, cada día más necesarios en toda España, ahogada en unas zonas y desertizada en otras.

Poco tiempo después, nuestro ayuntamiento, presidido por Don José Pérez Torres, rescató la concesión de la empresa alcazareña que tan escasamente nos surtía el agua, construyendo los depósitos y red de abastecimiento desde el cerro frente al paraje de Santa María, del que hoy seguimos recibiéndonla.

Quiero con estas notas, simplemente, informar a quien lo desconociese y traerlo al recuerdo de las todavía muchas personas que lo conocieron y conocen.

Ni Comisaría, ni Cuartel, Centro Conjunto de Seguridad

Ésta es la denominación definitiva del edificio que en Tomelloso el Ministerio del Interior concibió como una Comisaría de Policía Nacional y que va a terminar ocupando la Guardia Civil

ISABEL LOZANO

Ya sabemos lo que Tomelloso va a tener en materia de seguridad. No va a ser una Comisaría de Policía Nacional -como hace ahora justo tres años anunció el propio ministro del Interior, Alfredo Pérez Rubalcaba-, tampoco será un Cuartel de la Guardia Civil al uso. Será un "Centro Conjunto de Seguridad". Así lo explica la secretaria del gabinete del Secretario de Estado para la Seguridad en una carta remitida al Ayuntamiento de Tomelloso en la que, además de poner nombre al edificio que Interior concibió como una Comisaría y que va a terminar ocupando la Guardia Civil, desmiente algunas de las afirmaciones que tan sólo hace unas semanas el delegado del Gobierno en la región, Máximo Díaz-Cano, hacía en Tomelloso.

Desde la Secretaría de Estado para la Seguridad se aclara que no serán 69 agentes de la Guardia Civil y 11 en prácticas los que velarán por la seguridad en Tomelloso -como afirmaba Díaz-Cano- sino únicamente 68 agentes. Además, en el mismo escrito se explica que Interior en su momento tomará una decisión sobre la construcción o no del nuevo acuartelamiento de la Guardia Civil, una infraestructura igualmente comprometida por Pérez Rubalcaba y para la que el Ayuntamiento de Tomelloso ya tiene cedidos los terrenos desde hace tiempo. Esto contradice de pleno lo afirmado por Díaz-Cano quien, en su visita a Tomelloso, insistió en que el cuartel se iba a construir.

Así las cosas y después de que la portavoz municipal del PP y diputada regional, Carmen Casero, preguntara en las Cortes de Castilla-La Mancha sobre este asunto con poco éxito, dado que el presidente regional se ausentó y la consejera de Administraciones Públicas dijo no tener conocimiento sobre el tema, la cuestión ha llegado al Pleno de la corporación municipal.

En la sesión ordinaria del



Díaz-Cano y Lacruz el día que visitaron el edificio.

mes de febrero los populares sometieron a la consideración de los concejales una moción en la que se solicita una Comisaría de Policía Nacional con cincuenta agentes, tal y como Pérez Rubalcaba prometió, así como la construcción del nuevo cuartel de la Guardia Civil. La moción, expresada en idénticos términos a la aprobada por unanimidad hace tan sólo dos meses, en diciembre de 2009, salió adelante con los votos del PP e IU, dado que el PSOE, que sí apoyó la moción de diciembre, se abstuvo, sin embargo, en este caso esgrimiendo que "el PSOE no quiere que la Guardia Civil se vaya de Tomelloso" y que,

en cualquier caso, "se están cumpliendo las ratios de seguridad". La portavoz socialista, Inmaculada Jiménez, también justificó la abstención de su grupo diciendo que "el PP nunca creyó en la Comisaría" y que "tal y como va a quedar no hay tanto disgusto entre la población". Además, Jiménez animó al equipo de Gobierno a pedir al Ministerio del Interior la reversión de los terrenos cedidos para la construcción del nuevo cuartel.

Estos argumentos no convencieron en absoluto ni al portavoz de IU, Ángel Vela, ni a la propia Carmen Casero. El primero insistió en la necesidad de volver a reclamar al Gobierno de España

la Comisaría afirmando que "las promesas hay que cumplirlas y las del PSOE en Tomelloso sólo sirven para engañar a los ciudadanos". Por su parte, la portavoz popular dijo no entender cómo los socialistas podían abstenerse en un tema como el de la Comisaría, máxime teniendo en cuenta que hace tan sólo dos meses apoyaban lo mismo que ahora se pide. En cuanto a la solicitud de reversión de terrenos, Casero se expresó con contundencia al afirmar que "el PP no va a pedir la reversión de los terrenos sino el cumplimiento de las promesas" e instó a los socialistas a pedir ellos mismos esta reversión si lo consideran oportuno.

La controversia sobre la Comisaría continuó más allá de la aprobación de esta moción, ya que durante el turno de ruegos y preguntas el concejal socialista, Inocente Andújar, volvió a interpelar al primer edil, Carlos Cotillas, preguntándole si realmente la situación de inseguridad de Tomelloso requiere de cincuenta agentes de la Policía Nacional. Una cuestión que el alcalde zanjó diciendo que "no pedimos más que lo que ellos mismos han prometido".

Subvenciones para los bombos

EL PERIÓDICO

La Junta de Comunidades acaba de aprobar una línea de subvenciones para la rehabilitación del patrimonio histórico de la región. Desde la Oficina de Turismo de Tomelloso se recuerda que los bombos tomelloseros están incluidos en esta catalogación, por lo que sus propietarios podrán acogerse a esta ayuda para mejorar la conservación de estas típicas construcciones. Las actuaciones subvencionadas podrán recibir hasta un 50 por ciento del presupuesto total de las obras, siendo la cuantía máxima de la subvención de hasta 60.000 euros. Así pues, desde Turismo se anima a los propietarios de los bombos que estén interesados en rehabilitarlos a presentar su solicitud de ayuda y les recuerda que el plazo permanece abierto hasta el 6 de marzo.

"Tomelloso no puede ser la tierra de las promesas incumplidas"

La portavoz del PP y diputada regional, Carmen Casero, vuelve a preguntar sobre la integración ferroviaria de Tomelloso en las Cortes

EL PERIÓDICO

La portavoz municipal y diputada regional del PP, Carmen Casero, informó al cierre de esta edición de una nueva pregunta sobre la integración ferroviaria de la ciudad que iba a plantear en la sesión que las Cortes Regionales debían celebrar en la mañana del jueves 25 de febrero. Su iniciativa intenta evitar que "Tomelloso se convierta en la tierra de las promesas incumplidas y en el baúl de los olvidos y los recuerdos", aludiendo a los

compromisos incumplidos por los presidentes de España y Castilla-La Mancha, José Luis Rodríguez Zapatero y José María Barreda.

Casero tiene muy claro que "no hay que dejar dormir una de las principales aspiraciones de los tomelloseros". En su pregunta en las Cortes, la diputada se proponía recordar las palabras del ministro de Fomento, José Blanco, en las que señalaba que "el Gobierno central invierte de acuerdo con lo que las autonomías demandan", lo

que contradice la tesis de Barreda que siempre se escudó en "el atasco de Fomento" para decir que la integración de Tomelloso/Argamasilla de Alba no era posible.

La diputada del PP recordó que en el Pacto por Castilla-La Mancha existe un compromiso con los agentes sociales de incrementar la inversión en obra pública, al tiempo en que reafirmó la voluntad de su partido de continuar exigiendo a Barreda y Zapatero el cumplimiento de sus promesas.

El Pleno aprueba una moción contra el retraso de la jubilación

A propuesta de IU, con el apoyo de los populares y el voto en contra de los socialistas

ISABEL LOZANO

El Pleno aprobó en su última sesión una moción en la que, a propuesta de IU, la Corporación muestra su disconformidad con el proyecto del Gobierno de retrasar la edad de la jubilación a los 67 años. En esta moción, que salió adelante con el voto a favor de IU y PP, y con la oposición del PSOE, se pide también que se mantenga el cómputo de 15 años para el cálculo de las pensiones y que se asegure la revalorización de las mismas de acuerdo con el incremento del IPC.

El portavoz de IU, Ángel Vela, defendió la moción afirmando que "el problema de las pensiones no es un problema demográfico sino económico" y apuntó la posibilidad de que las pensiones no sólo se financien con las cotizaciones de los trabajadores en activo sino también con los impuestos.

Por su parte, el concejal socialista, Inocente Andújar, a pesar de considerar que el Pleno no era el foro adecuado para el debate de estas cuestiones, regaló a su auditorio un larguísimo discurso sobre el tema haciendo gala de lo que había anunciando al comienzo de su intervención a modo de amenaza. "No voy a ver breve" -dijo Andújar- y, desde luego, no lo fue. El edil socialista indicó que "votar a favor de esta moción sería dar muerte al sistema de pensiones" y abogó por una reforma que él considera necesaria.

El alcalde, Carlos Cotillas, señaló que "la reforma que pretende llevar a cabo el Gobierno de Zapatero supone dos años menos de derecho para los pensionistas del futuro que para los actuales". El primer edil, que como diputado forma parte de la Comisión del Pacto de Toledo, admitió que es necesario acometer algunas reformas, "pero no las que propone Zapatero".

La sesión dio para mucho más, no en vano se prolongó durante cuatro horas. Dentro del orden del día el equipo de gobierno dio a conocer

los proyectos incluidos en el nuevo Plan E, algunos de ellos pendientes aún de aprobación por parte de la Administración central. En este punto el portavoz de IU expresó su disconformidad con los proyectos relacionados con el área de informática, argumentando que "se trata de proyectos que generan poco empleo". Cuestión a la que le respondió el popular Vicente G^o-Antón indicando que "la ratio de trabajadores es mejor en este plan que en el anterior a pesar de contar con 2 millones menos".

En el turno de ruegos y preguntas hubo cabida, como suele ser habitual, para asuntos de la más variada índole, desde los temas ya clásicos, como las marquesinas de los autobuses, el vertedero de inertes o la ordenanza de ruidos, hasta otros de máxima actualidad como la carpa del Palacio del Carnaval. Sobre este asunto se interesó la portavoz socialista, Inmaculada Jiménez, quien considera excesivos los 16.000 euros que ha costado esta carpa teniendo en cuenta que el Casino de Tomelloso había ofrecido sus instalaciones gratuitamente. La concejala de Festejos, Isabel Hurtado, explicó que hace años los bailes de Carnaval se celebraron en el Casino y la experiencia no resultó bien porque hubo quejas de los vecinos por el ruido y porque surgieron disputas entre los dos casinos que existen en la ciudad.

También los pinos caídos en el Parque de la Constitución fueron motivo de debate. La concejala del PSOE Ángela López-Llanos cifró en 20 los árboles caídos y preguntó al equipo de gobierno sobre este asunto. Aquí, un Eugenio Ruiz visiblemente enfadado contestó literalmente que "la gente que está preguntando por la caída de estos árboles no tiene ni zorra idea de plantas" y aseguró que "los pinos se han caído porque ha llovido mucho", aunque reconoció que tal vez alguno se haya derribado por motivo de las obras que se vienen realizando en el Parque.



El alcalde, Carlos Cotillas, y el delegado de Trabajo, Luis Díaz-Cacho -a la derecha-.

Las políticas de empleo enfrentan al PP y al PSOE

El delegado provincial de Trabajo, Luis Díaz-Cacho, y el alcalde y diputado, Carlos Cotillas, discrepan con la gestión del plan de choque

CARLOS MORENO

Populares y socialistas no se dan tregua en sus tácticas de acoso y derribo al adversario. Ni siquiera el empleo, una materia que, en teoría, debería estar vedada a la confrontación política, se libra de esta ambiente más propio de una campaña electoral. El alcalde, Carlos Cotillas, ha criticado al Gobierno regional, porque, a su juicio, "está poniendo trabas a que otras administraciones, como los Ayuntamientos, podamos ayudar a los vecinos. Estamos sufriendo una merma de ingresos porque los fondos del Plan de Choque se están pagando mal y tarde".

Cotillas explicó que el Ayuntamiento de Tomelloso ha contratado a 156 personas con cargo a ese plan, de

los que tan sólo ha recibido resolución de 66 y el dinero de 52. "La orden establece que las subvenciones necesarias para estas contrataciones deben llegar en un plazo máximo de 30 días. De este modo, la Junta está asfixiando económicamente a los ayuntamientos".

Hace dos semanas Cotillas señalaba que, "la Junta adeuda al Ayuntamiento 452.000 euros con cargo al Plan de Choque. Esta situación nos pone muy complicado seguir contratando, aunque lo vamos a seguir haciendo". Así, el primer edil, anunció la contratación de 181 desempleados más en la localidad con cargo a este plan, lo que supone casi un millón de euros, "que si también lo tenemos que adelantar, -dijo-, supondrá que estaremos ade-

lantando a la Junta un millón y medio de euros".

Diez millones de euros

Un panorama totalmente diferente presentó el delegado de Trabajo, Luis Díaz-Cacho, en una rueda de prensa que ofreció en Tomelloso: "dfrante el 2009 hemos invertido 10 millones de euros para generar empleo en esta localidad. En el conjunto de la provincia han sido 148, en un año que no ha sido nada fácil, por la crisis financiera internacional y la dependencia del sector de la construcción. Nadie -añadió- nos puede acusar de estar parados. Con los fondos estatales del plan E, los de la Junta y la Diputación se ha dado una respuesta contundente para crear empleo".

Un conductor resulta herido tras chocar contra una columna de La Posada de Los Portales

Un hombre de 35 años, de nacionalidad rumana, resultó herido en la noche del lunes de Carnaval, tras estampar el vehículo que conducía contra una de las columnas de la Posada de Los Portales. Al herido se le diagnosticó un traumatismo craneal y fue ingresado en el Hospital de Tomelloso, donde permaneció en observación 24 horas. Según informó la Policía Local, el vehículo, un Hyundai Accent, matrícula de Badajoz, chocó primero contra unas vallas que había colocadas junto a las oficinas del Banco de Santander y contra otro coche estacionado en la puerta del Ayuntamiento, al que causó daños de consideración. Después destruyó la columna de La Posada, que se partió en varios trozos tras el impacto. Al lugar del accidente se trasladaron rápidamente la UVI Móvil del Servicio de Emergencias, que trasladó al herido al Hospital, una unidad de Bomberos, la Policía Local y personal del Departamento de Obras que fue avisado para retirar los escombros y colocar varios puntales.



En defensa del patrimonio histórico-artístico de Tomelloso

El Salón de los Espejos del Casino de San Fernando acogió el 23 de febrero la presentación del colectivo ciudadano Acción por el Patrimonio de Tomelloso que persigue la recuperación legal del patrimonio histórico, arquitectónico y etnográfico de la ciudad. El colectivo dio lectura a un manifiesto de denuncia "de la pérdida consumada de la fisonomía tradicional del municipio en el proceso urbanizador desarrollista de las últimas décadas". El acto contó con la asistencia del escritor, Dionisio Cañas, y del responsable de Ecologistas en Acción en la provincia, Manuel Sánchez Patón.

MES DE LOS PROGRESIVOS

RESPECTO POR TUS OJOS

Con la salud no se debe jugar, por eso desde tus Centros de Salud Visual FEDEROPTICOS, además de garantizar la atención por un óptico-optometrista, asumimos los siguientes compromisos:

COMPROMISO

Nº1 Nuestro interés principal es satisfacer, de forma personal e integral, su necesidad visual. Para nosotros el cliente es un paciente, no un ticket de venta.

COMPROMISO

Nº2 Nos comprometemos a garantizar la adaptación en Progresivos. Nuestro liderazgo en este campo se traduce en el "ajuste perfecto". Si no se adapta a sus Progresivos le devolvemos su dinero.

COMPROMISO

Nº3 Nos comprometemos a dar solución a todos los problemas visuales, tanto en nuestros gabinetes, como en los de los mejores especialistas en salud visual.



Socuéllamos, 2 - Tel. 926 51 09 89 - TOMELLOSO

Generación CLÁSICA

- Visión nítida y precisa a cualquier distancia.
- Rápida adaptación



Gafas progresivas desde **189€***



Generación ACTUAL

- Mas confort, comodidad y amplitud de vision.
- Adaptación inmediata.
- Visión panorámica



Gafas progresivas desde **289€***



Generación ÉLITE

- Lente personalizada tan suave que es como no llevar progresivos.
- Casi sin movimientos, pasarás de la visión de cerca a la de lejos.
- Para los que quieren ir un paso más allá con sus lentes.



Gafas progresivas desde **389€***



Golf Advance TDI 105 CV
por **17.500 €**



Touran Edition TDI 105 CV
Bluemotion por **18.900 €**



Passat Edition Plus TDI 110 CV
por **20.200 €**

A veces, la realidad supera a la ficción.

PVP recomendado en Península y Baleares para Comunidades adheridas al Plan 2000E (IVA del 16%, transporte, impuesto de matriculación, descuento de marca y concesionario y Plan 2000E incluidos).
Oferta válida hasta 31/3/2010. Gama Volkswagen: consumo medio (l/100 km), de 4,5 a 10.
Emisión de CO2 (g/km): de 118 a 238. Modelos visualizados: Golf Sport con opcionales, Touran Edition y Passat Edition Plus.



Talleres Manchegos

Delgado Lizcano S.L.

Pol. "El Bombo" (Ctra. de Pedro Muñoz), parcelas 22-23 - Tel.: 926 58 86 34 - Fax 926 50 54 76 - 13700 Tomelloso

Otras instalaciones

Pol.de los Alces, parcela 35 - Tel.: 926 54 21 19 / 926 58 88 56 - 13600 Alcázar de San Juan

Ctra. Madrid-Alicante, km. 119 - 8 - Tel.: 925 56 46 61 - 45800 Quintanar de la Orden

Graves problemas de escolarización de cara al próximo curso

En Infantil de 3 años Tomelloso necesita 19 líneas frente a las 17 existentes en la actualidad, lo que convierte en urgente la construcción del colegio de doble línea anunciado por la Junta el pasado verano

ISABEL LOZANO

Los problemas de escolarización parecen ya un mal endémico en Tomelloso. Todos los años durante el plazo de solicitud de plazas saltan las alarmas y los números no le cuadran a nadie. Al final terminan cuadrando porque, o se habilitan aulas provisionales y otras que acaban no siéndolo tanto, o se incumplen las ratios, o se desdoblán grupos con el consiguiente perjuicio para el colegio que se ve obligado a hacerlo. Este año, por desgracia, no va a ser una excepción. De entrada, con el plazo de solicitud de plazas aún por concluir -al cierre de esta edición aún faltaban dos días- se necesitarían 19 líneas -frente a las 17 existentes- para escolarizar a los más de 460 niños de tres años que han pedido su escolarización en Infantil en alguno de los colegios de la ciudad.

Con estos datos sobre la mesa la construcción del colegio de doble línea anunciado por el presidente regional, José María Barreda, durante la inauguración del nuevo José María del Moral el pasado mes de junio se con-

vierte en urgente, sobre todo si tenemos en cuenta que para el curso 2011/2012 las previsiones de niños de tres años en Tomelloso, según los datos que arroja el censo, superan el número de 500.

Así las cosas y con problemas de escolarización que no se limitan lamentablemente al primer curso de Infantil sino que afectan a la práctica totalidad de Infantil y Primaria, PP y PSOE están protagonizando estos días una batalla dialéctica con la escolarización como arma arrojadiza.

El primer envite lo lanzaron la secretaria local del PSOE, Inmaculada Jiménez, y la secretaria de educación de la Ejecutiva local, Inmaculada Palacios, quienes en rueda de prensa acusaron al equipo de Gobierno municipal de falta de previsión y de estar retrasando la construcción del colegio prometido por no haber ofertado con celeridad y eficacia los terrenos en los que edificar.

Ante estas acusaciones, el alcalde, Carlos Cotillas, se defendió, también en comparecencia ante los medios, asegurando que "Inmaculada Jiménez miente a sa-

biendas a sus vecinos porque es la voz de su amo". Cotillas explicó que el Ayuntamiento, cada vez que se construye un colegio, solicita otro y que la falta de previsión no viene, por tanto, del Gobierno municipal sino de la Junta de Comunidades que "siempre llega tarde a la construcción de colegios".

En mitad de este cruce de acusaciones y sin que el Ayuntamiento haya tenido notificación oficial por parte de la Delegación Provincial de Educación, el inspector de zona ha mantenido una reunión con todos los directores de los centros de Infantil y Primaria de Tomelloso para estudiar la posibilidad de doblar dos de los actuales colegios de una línea para ganar, de este modo, las dos líneas que se necesitan. Sin embargo, esta posibilidad se ha desestimado por falta de terrenos junto a los colegios susceptibles de ser doblados, esto es, Félix Grande, Virgen de las Viñas y San José de Calasanz.

También se ha desestimado la posibilidad de construir dos colegios de una línea en lugar de uno de dos, posibilidad que se ha apuntado des-

de el Ayuntamiento para facilitar con ello la cesión de parcelas, ya que en este caso los terrenos requerirían menos metros. Sin embargo, la Consejería de Educación prefiere, por motivos de aprovechamiento de recursos y mayor economía, un colegio de dos líneas. Ahora, después de que la Junta rechazase dos parcelas ofertadas por el Ayuntamiento: una por resultar demasiado pequeña -extremo que niega Cotillas- y otra por presentar servidumbres que habría que salvar administrativamente, el Ayuntamiento ha ofertado otras parcelas, esta vez dentro de la Ciudad Deportiva, y se encuentra a la espera de una respuesta por parte de la Administración regional.

Así lo explicó el alcalde durante el Pleno ordinario del mes de febrero, foro en el que saltaron las chispas de la batalla dialéctica PP-PSOE sobre el problema de la escolarización. Esta vez fueron Inmaculada Jiménez, y la concejala de educación, María Teresa Novillo, quienes protagonizaron un cruce de acusaciones en el que la edil socialista, en el turno de ruegos y preguntas, volvió a

acusar al equipo de gobierno de falta de previsión. Por su parte, Novillo lo negó afirmando que existen escritos del equipo de Gobierno fechados en 2001 en los que ya entonces se pedían a la Consejería de Educación tres colegios "de los que todavía falta por construir uno". Novillo, visiblemente enojada, afirmó que "sencillamente la Junta no quiere trabajar por Tomelloso y ustedes -en alusión a los ediles socialistas- con su actitud sólo ponen más chinitas en el camino".

Zanjó el tema el primer edil echando mano de hemeroteca y señalando que "si a la Junta no le gustan las parcelas ofertadas desde el Ayuntamiento siempre tiene la posibilidad de comprar ella misma los terrenos, que es lo que hace en otros municipios". Asimismo, Cotillas recordó que los terrenos para el Félix Grande fueron cedidos en febrero de 2001 -el mismo mes en el que se solicitaron- y el centro no empezó a funcionar hasta el curso 2003/2004 y que en el caso del José María del Moral transcurrieron cuatro años desde que se produjo la cesión de terrenos.

VINOS Y VINAGRES

EMPE

VINAGRES DE VINO, DE ALCOHOL, DE SIDRA, DE JEREZ
ESPECIALIDADES ADEREZANTES

C/ Cervera, 16 - 13700 TOMELLOSO
Tel.: 926 51 13 89 - Tel./Fax: 926 51 05 23
email: empe@manchanet.es

El Hospital de Tomelloso ampliará su actividad quirúrgica en 2010

El objetivo de la gerencia es pasar de los 263 quirófanos programados de 2009 a 560 este año

EL PERIÓDICO

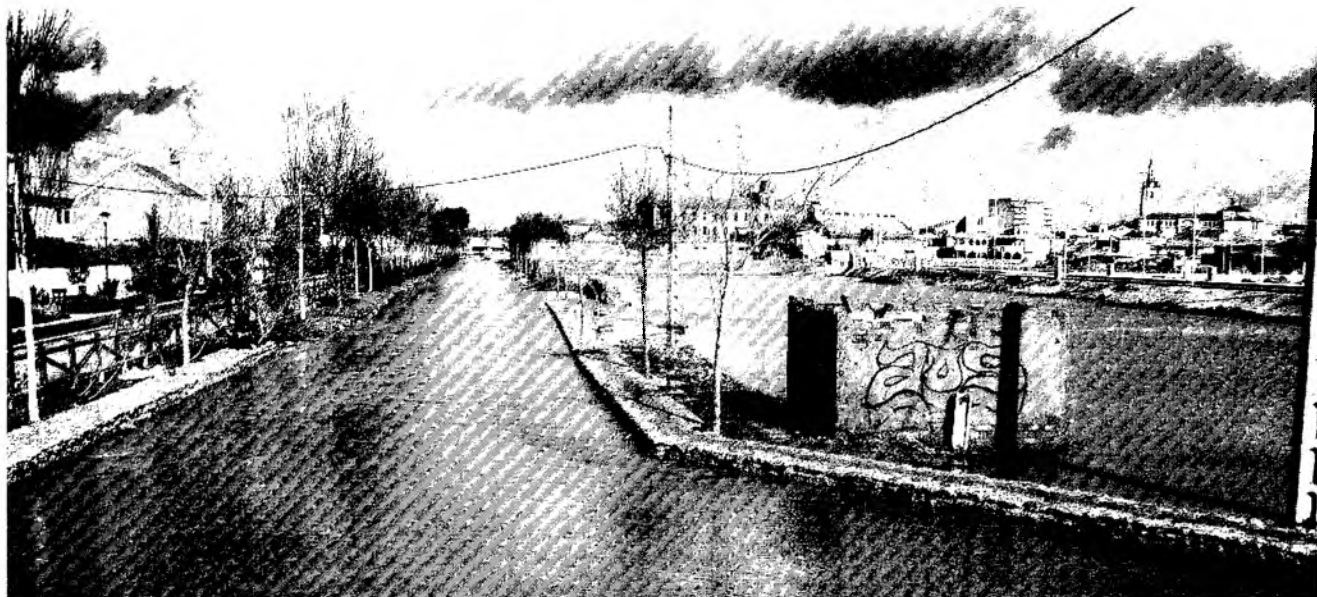
El Hospital General de Tomelloso tiene previsto ampliar la actividad quirúrgica en 2010. En este sentido, el objetivo de su gerencia es aumentar el número de quirófanos programados pasando de los 263 de 2009 a 560 este año, con lo cual se duplicarían las horas de quirófano con anestesia ofertadas a los distintos servicios quirúrgicos. Con ello se continuaría con la línea mantenida en 2009, año en el que el bloque quirúrgico de este Hospital multiplicó su actividad respecto al año anterior debido al aumento de las intervenciones en la unidad

de cirugía mayor ambulatoria y a la apertura de la unidad de cirugía con ingreso. El crecimiento de la actividad en ambos servicios fue posible gracias a la puesta en marcha en abril de 2009 del servicio de anestesia y a la incorporación al mismo de un jefe de servicio y dos anestesiólogos más.

De abril a diciembre de 2009 la unidad de cirugía con ingreso contabilizó 803 intervenciones con anestesia local, general o sedación, cifra que cuadruplica las 278 del año 2008. Además, desde el mes de abril esta unidad ha ido incorporando progresivamente nuevas técnicas como la cirugía laparos-

cópica, técnica con la que se han realizado 12 intervenciones; la cirugía protésica de articulaciones de cadera y rodilla, que suma 42 intervenciones; la cirugía de columna, de la que se han realizado otras 7 operaciones, o la cirugía traumatológica urgente, incorporada en el mes de septiembre. En lo que se refiere a la unidad de cirugía mayor ambulatoria, en 2009 se produjeron un total de 910 estancias, frente a las 680 registradas en 2008. De ellas, destacan las 539 intervenciones de cataratas.

El servicio de anestesia, además de dar soporte a la cirugía, ha atendido desde abril unas 1.400 consultas.



Espectacular imagen de las consecuencias de la crecida del Azuer en Manzanares.

Manzanares sufre las consecuencias de un nuevo desembalse

JUANJO D. PORTALES

El río Azuer alcanzó el martes niveles muy próximos a los de la gran crecida de la pasada Nochevieja. En la tarde del lunes y ante las continuas lluvias, el pantano del Puerto de Vallehermoso comenzó a desembalsar hasta 40 m³/segundo, según comunicó la Confederación Hidrográfica del Guadiana. El Ayuntamiento, que ya por la mañana dio un primer aviso a los vecinos de las zonas próximas, volvió a alertarles de esta nueva crecida, que les ha hecho pasar la noche en vela achicando agua de los garajes.

El ya importante caudal que registraba el Azuer fue creciendo a lo largo de todo el lunes. Según comunicó la Confederación Hidrográfica del Guadiana, con la mayor apertura de compuertas del embalse se esperaban los problemas más importantes a partir de medianoche. Ya a las 23 horas, cuando afortunadamente remitió la lluvia, estaban completamente anegadas ambas márgenes, con el agua llegando a las paredes de la Urbanización "Vega del Azuer".

Efectivos de la Guardia Civil, Policía Local y Protec-



Otra imagen de las zonas anegadas en Manzanares.

ción Civil estuvieron en la zona y desde antes de las ocho de la tarde dieron la nueva alerta a los vecinos de las urbanizaciones próximas al río, que ya por la mañana habían sido avisados de la crecida que experimentaba. En "Las Quinterías" se improvisaba por la noche un pequeño muro con arena para contener el agua que podía llegar por la parte trasera de sus viviendas. En el Paseo de la Isla Verde el agua cubría el asfalto y comenzaba a entrar en la zona peatonal del Paseo de Córdoba.

Miguel Ángel Rodríguez, Jefe de la Agrupación de Voluntarios de Protección Civil de Manzanares, explicó que cuatro efectivos del cuerpo estuvieron hasta las cuatro de la madrugada en la zona del Puente de los Pobres y realizando tareas de achique en "Las Quinterías".

Así transcurría la noche y

con las primeras luces del día el río volvía a aumentar de nivel. El agua entraba hasta el mismo parking del recinto ferial de FERCAM e inundaba la zona verde del Paseo de la Isla Verde, con el agua llegando hasta las mismas puertas de las viviendas. Al igual que ocurrió en Nochevieja, el Paseo de Córdoba se vio inundado en más de la mitad de su longitud.

El canal paralelo a la Avenida de Andalucía cubría el paseo aledaño, dejando ver únicamente la parte superior de la barandilla, bancos y papeleras. El caudal cubría en este tramo los desagües de la Urbanización "Las Quinterías", donde los vecinos han pasado la noche prácticamente en vela achicando el agua que mana en sus garajes. Además, esta mañana se procedía con ladrillos a la construcción de un muro de contención en la

parte trasera y técnicos de la Confederación Hidrográfica del Guadiana se interesaban por la situación.

Y es que el nivel del Azuer llegaba hasta casi el pretil del Puente de los Pobres, donde no se veían sus ojos. Las estampas del río, aunque repetidas en estos dos últimos meses, no dejan de sorprender, sobretodo a las personas de más edad, que no recordaban algo similar desde los años 40 del pasado siglo.

El Azuer viene desde Membrilla con una anchura inusitada. Los dos tramos en los que se divide en el Puerto de la Reina apenas se distinguen entre una capa de agua de más de un kilómetro de anchura desde el camino de las Cuevas del Cerro del Moro hasta más allá del camino vecinal que une Membrilla y Manzanares, que ha sido rebasado por las filtraciones.

Río abajo, tras pasar por Manzanares, el Azuer toma rumbo a Daimiel dejando imágenes sorprendentes y pasa rebosante bajo la Autovía A-4. Nada más cruzarla salta por encima del puente del camino de Daimiel, que ha sido cortado. A partir de aquí continúa anegando zonas de cultivo en toda la vega.

La consejera de Educación visita el IES Azuer

EL PERIÓDICO

La consejera de Educación y Ciencia, María Ángeles García, visitó el IES Azuer de Manzanares, donde se desarrolla con gran éxito un programa de prevención del abandono escolar en colaboración con el IES Pedro Álvarez Sotomayor y el Centro de Educación de Personas Adultas San Blas de la localidad. García explicó que el Plan para la reducción del abandono escolar pretende incrementar el éxito educativo de todo el alumnado y las tasas de titulados en Bachillerato y Formación Profesional. La consejera recaló que Castilla-La Mancha es la única comunidad que cuenta con un plan de estas características, que incluye medidas coordinadas entre distintas consejerías.

ANGAMA

ARTES GRAFICAS

- Diseño, Foto industrial
- Escáner y Filmación alta resolución
- Carteles hasta 100 x 140 cms.
- Revistas, Libros, Catálogos
- Continuo, Talonarios, Carpetas...

ANGAMA

digital

- Tarjetas, Menús, Libros, Carteles A3+...
- Tiradas cortas desde 1 ejemplar
- Desde cualquier programa
- Directamente desde el ordenador
- Entrega en 24 h. en la provincia

P.I.B. "Larache" - C/ Pedro Muñoz, 1 - 13005 CIUDAD-REAL - Telf.: 926 21-01 25 - Fax: 926 21-17 20 - E-mail: angama@cim.es



El grito, premio popular en el concurso de máscaras mayores.

Los bailes de carnaval resurgen con fuerza

Los carnavaleros desafían al mal tiempo en Manzanares

JUANJO D. PORTALES

Los tradicionales bailes de carnaval de Manzanares han vuelto a resurgir con fuerza. La combinación de carpa en La Pérgola, orquestas, discoteca móvil y precios populares atrajeron a numeroso público, sobre todo joven, hasta altas horas de la madrugada. Habría que retroceder muchos años para encontrar un ambiente similar en las noches de baile del carnaval, que recordaron los mejores tiempos del Cine Avenida.

El domingo se vendieron más de ochocientas entradas en total, y el lunes por la noche, pese a que por la tarde se suspendió el desfile de carrozas, el público volvió a responder notablemente a la llamada del baile antes de empezar la discoteca móvil.

Fue una de las notas más destacadas, junto con la del mal tiempo, de un Carnaval 2010 de Manzanares que tuvo su comienzo con el Pregón protagonizado por la Comisión de Amigos del Carnaval. Dirigida por Teresa Serna, ofreció un divertido montaje que tuvo como hilo conductor a unas abuelas muy particulares y modernas que cuidaron de sus "crecidityos nietos". Dieciséis fueron las canciones interpretadas, algunas tan inolvidables como 'Es una lata el trabajar', 'Fiesta', 'Doce cascabeles' o 'Pena, penita, pena', todas ellas adaptadas por la directora con letras alusivas al Carnaval y a Manzanares, e interpretadas por los Vicente León, Óscar Jiménez, Jesús Ruiz, Juan Car-

los Criado, Juan Antonio Moraleda, Candi Sevilla, Peraco, Carlos Caba, Pedro Callejas y Chiní. El mal sonido deslució la puesta en escena, sobre todo, en la parte teatralizada.

Tras la pequeña nevada de la madrugada del sábado, el tiempo dio una tregua el domingo y permitió a mediodía en los Paseos del Río el lucimiento del Concurso de Disfraces Infantiles, que volvió a ser un alarde de imaginación y colorido. En la categoría de colegios ganó Altagracia con "La primavera de Vivaldi"; en guarderías Nenes con "101 Dálmatas"; en grupos la Orquesta Mini-Atlantis; en parejas o tríos el "Servicio Municipal de Limpieza" y en individual el trineo "Husky" de Helena Hernández. El premio a la originalidad fue para "Descubrimiento de América" y el de ACECE para Natalia González con "Moulin Rouge".

El domingo por la tarde se celebraba el Concurso de Máscaras Callejeras, que contó con un elevado número de participantes, como viene siendo habitual. En la categoría para participantes mayores de 18 años, el primer premio fue para la Peña Los Juanes, con "Doña Rogelia y M^a Carmen". Fieles a su cita anual, estos dos cuñados no dudaron en disfrazarse de la conocida ventrílocua y su más famoso personaje, para hacer una divertida crítica de la política y la actualidad local. El premio popular fue concedido a "Manzana City", con su particular puesta en escena del

Far West. En la categoría de 13 a 17 años, tres cocineros representados por Ana, Claudia y Santi se alzaron con el primer premio con "Cocina casera: Los Substanciosos", mientras que Antonio Jesús y Luis recibieron el segundo premio por "Justa medieval del siglo XXI".

Concurso de Máscaras Mayores

El frío y la amenaza de lluvia no impidieron que los más carnavaleros salieran a la calle el martes para participar en el Concurso de Máscaras Mayores. Después de tres horas desafiando al mal tiempo, luciendo sus disfraces y creando el ambiente típico del carnaval por las calles Empedrada, Morago y Toledo, los participantes acudieron a la carpa instalada en La Pérgola para recoger los premios otorgados por el jurado. Los disfraces "Cocina de butano", a cargo de M^a Eduvigis García; "Las sirenitas", por Mariam Pérez Villa y M^a Ángeles Villa, y "Los Flamencos" ganaron los primeros premios en las modalidades individual, parejas y tríos, y grupos, respectivamente. El premio especial de ACECE se lo llevó Sheila Lorente Cañaveras con "Las lavanderas", mientras que el público premió a "El grito" disfraz representado por Germán Molina-Prados.

El Carnaval también llegó al CAI Municipal de Manzanares. Los ochenta y nueve pequeños beneficiarios de este servicio se disfrazaron en la mañana del martes 16 de cocineros de excepción.

El Ayuntamiento de Membrilla recoge más de 300 escritos de afectados por las inundaciones

Desde el pasado 28 de diciembre, el Ayuntamiento de Membrilla ha registrado más de 300 escritos de los afectados por las inundaciones y el desbordamiento del río Azuer. Los daños han afectado, de momento, a 409 hectáreas de azafrán, cebada, cereales, olivar y viña, además de 17 viviendas y otras propiedades. También ha sufrido daños la red de caminos rurales en más de 7 kilómetros, así como el recinto ferial.

Diecinueve comerciantes en la II Feria del Stock

La II Feria del Stock de La Solana reunió a 19 comerciantes de la localidad, que ocuparon otros tantos stands, instalados en la Caseta Municipal. A la conclusión de la feria, el pasado do-



mingo, los comerciantes solaneros se mostraron satisfechos, aunque creían que acontecimientos como el desfile de carnaval trasladado al sábado no les había beneficiado. Para Julián Díaz Cano, el balance es similar al de la primera edición de la feria, con un viernes estupendo, un sábado en el que les perjudicó la coincidencia con el mencionado desfile, y un domingo "que no ha estado mal", pese a la lluvia que cayó sobre todo por la tarde. Añadía que los comerciantes están contentos y dispuestos a repetir el próximo año.

El concejal de Agricultura de La Solana califica a IU de "grupúsculo"

El vicepresidente de la Fundación Legado Bustillo y concejal de Agricultura de La Solana, Gregorio Arroyo, ha respondido a las declaraciones realizadas por el grupo de concejales de IU sobre esa institución. Al respecto, señaló que el único interés que tienen en IU es el de denigrar y difamar, añadiendo que los actuales concejales de esta formación son "un grupúsculo" que se ha adueñado de la misma.

El PSOE solanero se queda solo en la aprobación de las ayudas para contratación de desempleados

Con apenas cuarenta minutos de duración se celebró el último Pleno extraordinario, que contó con la novedad del nuevo rótulo pintado en la parte de la presidencia, con las palabras "Ayuntamiento de La Solana". El debate se presentó en el punto referente a las bases para la concesión de ayudas a las empresas que contraten a trabajadores afectados por la crisis, con la credencial de empleo emitida por el Ayuntamiento. El alcalde informó sobre los acuerdos tomados en su día, para impulsar estas ayudas, consistentes en un complemento a los planes de empleo a través de acuerdos con diferentes organismos para dar salida a personas en paro. Tras un amplio debate, se aprobaron con los votos a favor del PSOE, en contra del PP y la abstención de IU.

Se constituye la Mancomunidad Vallehermoso

Los cuatro municipios que se abastecen de agua del Pantano de Vallehermoso han constituido la Mancomunidad Vallehermoso, con vistas a garantizar el suministro. Estos municipios son Alhambra, Carrizosa, La Solana y San Carlos del Valle. El alcalde de La Solana, Diego García Abadillo, que actuó como portavoz, señaló que tras los problemas surgidos hace tres años, en torno al abastecimiento de agua desde el Pantano de Vallehermoso, y una vez que se han recuperado los niveles hídricos y se está pendiente de la firma del convenio entre Hidroguadiana y Aguas de Castilla-La Mancha para la conexión entre el Pantano de la Cabeza y el de Vallehermoso, es el momento de asegurarse de que dichos problemas no se vuelvan a producir.

El carnaval se sobrepone al mal tiempo

La Asociación de Mujeres demostró su trayectoria carnalera – La Peña La Pitraca gana el concurso de carrozas

PAULINO SÁNCHEZ

El mal tiempo obligó a suspender el desfile de carrozas y disfraces previsto para el lunes de carnaval, pero ante la petición de los grupos participantes se trasladó a la tarde del sábado y recorrió las calles de la población, con la presencia de miles de personas y la participación de la mayoría de los inscritos.

Las fiestas carnaleras habían comenzado en La Solana con el tradicional pregón, celebrado en el recinto de la Caseta Municipal. Las componentes de una nutrida murga de la Asociación de Mujeres subieron al escenario, acompañando a la presidenta de la asociación, Ramona Sánchez, y a Antonia Muñoz López, que fueron las encargadas de leer el pregón, durante el que hicieron gala de su trayectoria carnalera, concluyendo con una parodia de distintos temas de actualidad, como la nueva situación que las intensas lluvias están creando.

El conductor del acto, Jesús Flores, dio paso a continuación al carnalero de este año José Pérez González-Albo, conocido popularmente como "El Pilarillo", quien ofrecía asimismo su personal sátira de la actualidad al modo de las tradicionales coplas de ciego.

Posteriormente, comenzó

un guateque conducido por Chiqui Carrascosa, en el que la música de los años sesenta, setenta y ochenta se apoderó del ambiente.

Concursos de murgas y chirigotas

La murga Machu Pichu resultó ganadora del certamen infantil de murgas, celebrado en la mañana del domingo en la Plaza Mayor. El primer premio tenía una dotación de 300 euros. El segundo premio fue para Los Colegiales del Federico Romero. En cuanto al concurso de chirigotas, sólo hubo un participante, Los Rumberitos del Santo, que consiguieron los 300 euros del primer puesto.

Por la tarde se celebró el certamen general de murgas, en el que participaron siete agrupaciones. El primer puesto fue para Los Futuros Camareros, que lograban así los 600 euros del premio. En segundo lugar se clasificaron No Trasnoches y el tercer puesto fue para Los Macarras.

El numeroso público que se dio cita en la Plaza Mayor disfrutó con las diferentes murgas, que con sus letras ingeniosas vuelven a dejar claro que esta faceta del carnaval es muy importante en La Solana, con gran colorido y participación.

Tras la suspensión de los



Desfile de La Pitraca, primer premio en el concurso de carrozas.



Cocina de butano, ganadora del primer premio de disfraces.

actos del lunes a causa del mal tiempo, el martes y en medio de una continua amenaza de lluvia tuvo lugar el concurso de gachas, en el que participaron veintiuna acreditadas sartenes, entre las que la que consiguió el primer premio fue la de la peña Los Makaos, mientras que el miércoles se celebraba como es tradicional el Entierro de la Sardina.

Carrozas y disfraces

Trasladados ya al sábado, a

las cuatro en punto de la tarde partía desde la calle Carrera el desfile de carrozas y disfraces. Cincuenta y tres de los cincuenta y siete grupos inscritos participaron en esta gran fiesta del Carnaval, que fue presenciada por numeroso público a lo largo de todo su recorrido, en una tarde soleada aunque bastante fresca.

El jurado otorgó los premios a ganadores en cada una de las cuatro categorías. En la de carrozas con mayor número de ocupantes el primer

puesto fue para la peña La Pitraca, que escenificó tema "Hamburguesas a tu gusto". En segunda posición quedó la peña El Biberón, con "Oriente y Occidente", y tercer puesto fue para Sin Gota Conocimiento.

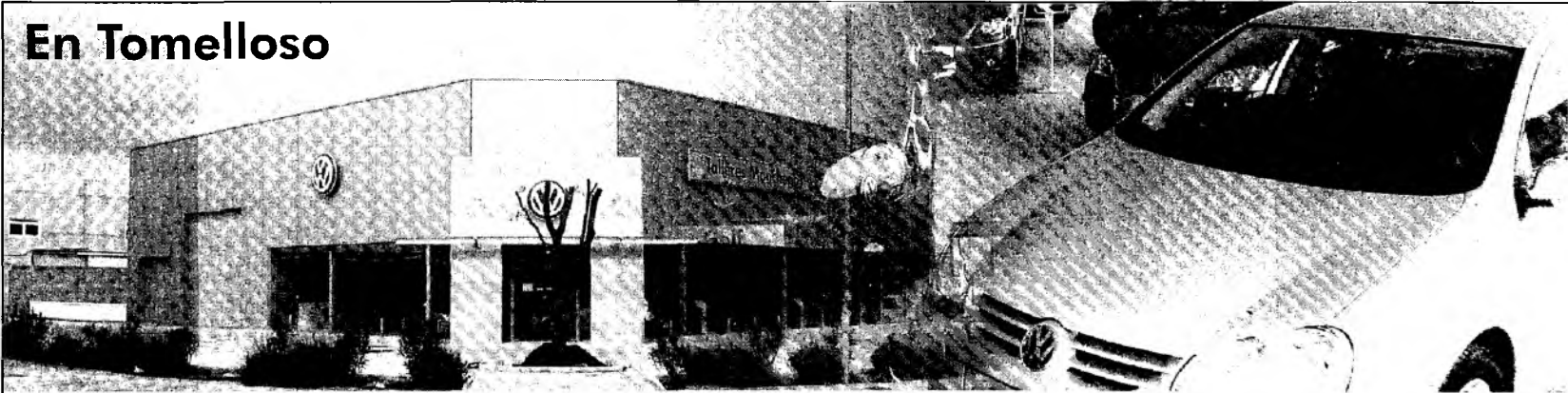
En la categoría de grupos de 10 personas en adelante el primer puesto fue para Chapatas, segundo para Mamma Mía y tercero para Ahora que no Veo.

En grupos de tres a nueve personas ocupó el primer puesto El Chipirón, segundo para Eso Mismo y tercero para El Dedal.

Finalmente en individual y pareja ocupaba el primer puesto Cocina de Butano, segundo puesto para Tú y Yo y tercer lugar para Las Dos Solas.

El carnaval solanero concluyó con la entrega de premios, celebrada en la mañana del domingo. En este acto se concedieron los premios a la máscara callejera, el primer premio para la veterana peña Los Hombres Pi, el segundo para Hombres Invisibles y el tercero para el grupo capitaneado por Paquillo Rodríguez-Rabadán y Patriocio Peinado.

En Tomelloso




Talleres Manchegos

Delgado Lizcano S.L.

Pol. " El Bombo " (Ctra. de Pedro Muñoz), parcelas 22-23 - Tel.: 926 58 86 34 - Fax 926 50 54 76 - 13700 Tomelloso

Pol.de los Alces, parcela 35 - Tel.: 926 54 21 19 / 926 58 88 56 - 13600 Alcázar de San Juan

Otras instalaciones Ctra. Madrid-Alicante, km. 119 - 8 - Tel.: 925 56 46 61 - 45800 Quintanar de la Orden



Adjudicada la adquisición del equipamiento del teatro auditorio

Por algo más de 371.000 euros, un coste que sufragan al 50 por ciento la Junta de Comunidades y el Ayuntamiento de Socuéllamos

EL PERIÓDICO

El Gobierno de Castilla-La Mancha ha adjudicado por algo más de 371.000 euros la adquisición del equipamiento del teatro auditorio Carmen Arias de Socuéllamos a través del concurso convocado por la empresa pública regional de Gestión de Infraestructuras (Gicaman).

El equipamiento que de-

berá suministrar la empresa adjudicataria incluye todo el mobiliario para los tres pisos del edificio: el sótano, donde se ubican los camerinos; la planta baja, en la que están los accesos, taquillas y patio de butacas, con capacidad para 541 personas, y el primer piso, que consta de un hall distribuidor.

Además de los muebles necesarios para estas de-

pendencias, el equipamiento comprende también un proyector digital con su correspondiente pantalla y un equipo de sonido, así como la instalación de la cartelera y de la señalización de todo el edificio.

Financiación

El Ayuntamiento de Socuéllamos y la Junta de Comunidades sufragarán al

50 por ciento el coste de este equipamiento.

3 millones de euros

En total el Teatro-Auditorio Carmen Arias va a tener un coste superior a los tres millones de euros, de los que la Administración regional ha aportado algo más del 64 por ciento, esto es, cerca de dos millones.

35 parados menos en Socuéllamos durante el mes de enero

EL PERIÓDICO

El paro registrado en el primer mes de este 2010 alcanza a 1.047 personas, de las que 575 son hombres y 472 mujeres. La tasa de desempleo se sitúa en el 11'6% frente al 11'99% del mes de diciembre. El paro ha descendido en 35 personas, manteniéndose aún muy lejos -8 puntos porcentuales- de las tasas de desempleo medias de Castilla-La Mancha y de España. En Socuéllamos, el sector que mayor número de parados registra es el de servicios, con 406 personas sin empleo, seguido de la construcción, que registra 319 parados. En el sector industrial hay 141 desempleados y en agricultura 115. Desde enero de 2009 el paro se ha incrementado en este municipio en 194 personas, lo que supone un 21%.



Pedro Muñoz celebra su carnaval con mal tiempo pero mucha alegría. Las chirigotas abrieron el carnaval de Pedro Muñoz con unas simpáticas parodias sobre la crisis que provocaron las carcajadas del público. El respetable se lo pasó en grande con las ocurrencias de la chirigota criptanense, *Lo que resudan los molinos*, que caracterizados de mendigos parodiaron la crisis actual y el programa de televisión *Callejeros*. Mientras tanto, en el Gran Desfile de Carnaval la peña El Molino, de Las Mesas, consiguió el primer premio en la modalidad de grupos con carroza gracias a la recreación de *El Olimpo* que incluía dos grandes carrozas. El segundo premio sería para *Los amores de Cupido*, de Belmonte, y el tercero para *El País de Nunca Jamás*, de Pedro Muñoz. Catorce comparsas participaron en el desfile procedentes de Las Mesas, Puebla de Almoradiel, Miguel Esteban, Quintanar de la Orden, Belmonte y Pedro Muñoz. En la modalidad de charangas y grupos sin carroza, *La Tribu*, de Quintanar de la Orden, se hizo con el primer premio gracias a su *Tributo a Michael Jackson*, mientras que la peña *La Amistad*, de La Puebla de Almoradiel, se llevó el segundo con el tema, *Ward Hammer, el reino del caos*. El tercer premio quedaría desierto. En la categoría de grupos y charangas locales el primer premio correspondió a la charanga *La corchea* -en la foto-, gracias a su original montaje *Las letras bailan*. El segundo premio fue para la charanga *La alegría* con su divertido espectáculo *Aladino sin lámpara* y *Los borriqueros* se hicieron con el tercer premio gracias a sus simpáticos *Coches de choque*. El desfile infantil, suspendido en su día, se celebró el domingo 21 con la participación de 300 niños. Ya fuera por grupos, en pareja o a título individual, los niños mostraron vistosos trajes, pusieron mucho ritmo en sus bailes y derrocharon gran simpatía. Faraones egipcios, abejas, caracoles, personajes del mágico mundo de los cuentos como Blancanieves, el flautista de Hamelin, Minnie o Bob Esponja deleitaron al público que se agolpó en las calles. Otro suceso curioso del carnaval pedroteño es que la Sardina fue indultada, ya que la lluvia impidió que fuera quemada y también impidió que los 200 kilos de sardinas distribuidos por el Ayuntamiento se asaran. Otra vez será.

PP y PSOE se acusan de la situación de la Urbanización Las Eras de Pedro Muñoz

PP y Pedro Muñoz se siguen acusando de la precaria situación de la Urbanización Las Eras, cuyos propietarios llevan más de año y medio con luz y agua de obra. El concejal de Urbanismo, Abel Alcolea, considera que los responsables son los "socialistas que quieren engañar a los vecinos con promotores amigos suyos. Los promotores vendieron las viviendas entregando las llaves, pero sin la licencia de primera ocupación. Esta licencia no se puede emitir hasta que las viviendas no dispongan de todos los servicios básicos para ser habitadas". Por su parte, Promociones Las Eras de Pedro Muñoz niega tener o haber tenido cualquier tipo de vinculación política con algún partido y acusa al concejal de Urbanismo de "faltar a la verdad y llevar al terreno político una lamentable situación que sufren catorce familias".

Socuéllamos celebra la I Feria del Stockaje

El Ayuntamiento de Socuéllamos y la Asociación Local de Empresarios (Aeso) han presentado la I Feria del Stock, que se va a celebrar los próximos días 27 y 28 de febrero, de 10 a 22 horas, de forma ininterrumpida en el pabellón deportivo del Centro Escolar Carmen Arias.

La Plataforma contra la privatización del servicio de aguas presenta más de dos mil firmas

EL PERIÓDICO

La Plataforma ciudadana contra la privatización del servicio de aguas y alcantarillado de Argamasilla de Alba, compuesta por varias organizaciones sociales, sindicales y políticas de la localidad, presentó más de 2.000 firmas en el registro del Ayuntamiento. El objetivo de esta campaña de recogida es solicitar al equipo de Gobierno la celebración de una consulta popular antes de adoptar una decisión de esta envergadura.

La Plataforma se opone a la intención del Ayuntamiento de privatizar este servicio y, de momento, ha provocado la paralización del proyecto. Según sus responsables, "la privatización supondrá una considerable subida del precio del agua que no se justificará por la mejora del servicio. Además, se perderá empleo público y el control efectivo sobre un recurso básico como es el agua potable, siendo la empresa adjudicataria la única beneficiada de este proceso".

Las organizaciones que integran la Plataforma ven posible una gestión pública del agua con calidad, en la que primen criterios sociales, ambientales y de ahorro. La Plataforma ha solicitado una nueva entrevista con el alcalde, José Díaz-Pintado, para conocer sus intenciones e intercambiar puntos de vista.

Se inicia la segunda fase de la UP

EL PERIÓDICO

La Universidad Popular cierra este viernes 26 de febrero el plazo de inscripción para los catorce cursos que se ofertan en su segunda fase de actividades. La oferta es de lo más variada, desde informática Office 2º nivel, navegación por internet para mayores, iniciación a la fotografía digital, encuadernación de libros, prevención de accidentes domésticos, primeros auxilios o el taller de literatura en el cine, entre otros.

Aunque todos son interesantes, cabe destacar algunos muy recomendados desde distintas asociaciones como el de Internet para padres (prevención de riesgos para los menores en el uso de Internet) o el curso de mantenimiento básico de equipos informáticos, que ayudará a solucionar pequeños problemas en el ordenador.



RUFINO PARDO

Imaginación y colorido en el carnaval

El carnaval de Argamasilla de Alba pudo con las inclemencias del tiempo. Los festejos alzaron el telón con el VIII Certamen de Murgas. Los bombones del hogar -arriba a la izquierda- y Los Imprevistos -a la derecha- repasaron con su habitual sarcasmo e ironía los temas más variopintos de la actualidad nacional y local. No faltó imaginación, ritmo y colorido en el desfile de comparsas infantiles. Los alumnos del Divino Maestro escenificaron su Safari en la selva -en el centro, a la izquierda-, mientras que el Azorín se inclinó por el tema Tráfico, con un aluvión de señales, policías y motoristas. El colegio Peñarroya nos introdujo en el bonito mundo de los dibujos animados. El desfile concluiría en el Pabellón Polideportivo donde se repartieron golosinas a los niños y actuaron los acróbatas de Trotamundis del Alba. La adversa climatología no restó público en el desfile de comparsas del domingo. Los espectadores se ataviaron con gorros y bufandas para aplaudir y admirar el tema del Polo Norte escenificado por La Casualidad -en el centro, a la derecha- que se llevó el segundo premio de 550 euros. Gran admiración causó La invasión napoleónica de España -abajo- que representaron magníficamente Los Imprevistos, una peña que

se sigue superando año tras año. Los Imprevistos se llevaron el primer premio de 750 euros y el de la mejor puesta en escena, 170 euros, además de una subvención de 320 euros por desfilarse con más de 150 personas. Con este tema también triunfarían en el carnaval de Valdepeñas. Muchos aplausos arrancarían los chicos y trabajadores de la residencia La Vereda, con su tema "A pantano lleno gorrino mojado", galardonados con un tercer premio de 350 euros. También saldrían Los de Ayer con una original selva africana, que les valió un cuarto premio de 250 euros. En quinto lugar quedó la peña Los Atronchaceporros de Tomelloso con el tema, "Los Atronchaceporros la lian en la mili" En el día de la máscara callejera, los participantes se congregaron en la Plaza del Rollo. Una gran tormenta a punto estuvo de estropear el festejo, pero finalmente este bonito concurso pudo celebrarse. Y el agua también aparecería en el entierro de la "agüela" en el miércoles de ceniza. El cortejo fúnebre partió del Ayuntamiento hasta la antigua plaza de toros, donde fue incinerada la sardina. Las penas con pan son menos penas y las plañideras pudieron rebajar su disgusto comiendo unas sabrosas sardinas.

El PP exige la comparecencia de Barreda por el caso Virtus

Los populares consideran "un escándalo", la gestión de una Fundación que ha costado más de 12 millones de euros a los castellano-manchegos

EL PERIÓDICO

Dirigentes y parlamentarios regionales del PP, como María Luisa Soriana, Marcial Marín y Antonio Lucas-Torres, han exigido la comparecencia urgente del presidente de Castilla-La Mancha, José María Barreda, para explicar todos los extremos de lo que consideran el "escándalo" de la Fundación Virtus. Además, reclaman la comparecencia de las consejeras de Industria, Trabajo y Educación, que también están implicadas.



Marcial Marín en rueda de prensa.

La Fundación Virtus se puso en marcha en febrero del 2002 en Puertollano, siendo el patrono principal la Junta de Comunidades. La Fundación gestiona la denominada Red Virtus, una red de centros de excelencia de formación de alto nivel tecnológico, ubicada en Puertollano con la triple misión de informar, formar y prestar servicios a las empresas.

Según explicó Lucas-Torres, la empresa ATD, que está auditando a Virtus, ha puesto de relieve que hacen falta 2.196.379,58 euros para evitar embargos, una cantidad que el Consejo de Gobierno aprobó como gasto extraordinario. "La aportación de la Junta coincide con el agujero de Virtus y no es bueno en estos casos, intentar engañar a la gente o in-

tentar ocultar datos". El diputado popular aseguró que, hasta el momento, hay reconocida una deuda de 3.688.026,55 euros, que la asumirá la Junta. "Barreda es el padre de una criatura que nos ha costado más de 2.000 millones de pesetas a los castellano-manchegos. Barreda tiene que acudir a las Cortes a contar la verdad, porque esta trama huele muy

mal con mucho dinero por medio".

Mientras tanto, Marcial Marín abunda en el informe de la auditoría que desvela que existe falsificación de actas y duplicación de nóminas con importes distintos. "Un hecho gravísimo, porque hablamos de una Fundación donde el patrono principal es la Junta y donde se está recolocando a muchas personas allegadas al PSOE". Marín anunció que si no se produce la comparecencia de Barreda en las Cortes, "el PP solicitará una comisión de investigación y barajará la opción de denunciar a Barreda por malversación de fondos públicos".

Desde las filas socialistas, la consejera de Industria, Paula Fernández, considera que el PP es participe en la situación de la Fundación Virtus, "pero cuando las cosas se complican tienen siempre la política de huir y dejar solo al Gobierno".

IU convoca una manifestación pidiendo la estación Mora-Orgaz

EL PERIÓDICO

El dirigente de IU, Manuel Martínez Sánchez, solicitaba el pasado 24 de febrero en la Delegación del Gobierno de Castilla-La Mancha el permiso para la concentración de todos los vecinos de Mora y su comarca para la puesta en marcha inmediata de la estación de tren Mora-Orgaz y la parada del ferrocarril normal en esta localidad. Antes se había puesto en marcha una campaña de recogida de firmas, con más de 7.500, avalando esta reivindicación.

Grupos ecologistas dan la voz de alarma ante la instalación de dos termosolares

Consideran que la ubicación elegida, cerca de Arenas de San Juan, amenaza la Reserva de la Biosfera Mancha Húmeda y el Parque Nacional de las Tablas de Daimiel

EL PERIÓDICO

Ecologistas en Acción, SEO/BirdLife y WWF España denuncian un proyecto de dos termosolares que supone, en su opinión, un gravísimo atentado contra la Reserva de la Biosfera de la Mancha Húmeda y exigen su paralización inmediata. Para estos grupos, resulta incompatible con las obligaciones de protección y conservación de diferente rango que las distintas administraciones han suscrito.

En un comunicado afirman que "a las puertas del Parque Nacional de las Tablas de Daimiel, sobre el cauce del río Gigüela que es el responsable de la inundación espectacular que disfruta este espacio protegido, el Gobierno de Castilla-La Mancha ha dado luz verde a sendas plantas termosolares, denomina-

das Helios I y II, cerca de la localidad de Arenas de San Juan y que consumirán 1.600.000 m³ de aguas subterráneas".

"Además -añaden- las plantas pretenden instalarse sobre el cauce original de uno de los ríos más maltratados de los humedales manchegos, el Gigüela que, a pesar de todo, sigue siendo fundamental para la posible resurrección de las emblemáticas tablas daimieleñas. El simple hecho de usurpar el dominio público hidráulico, debería haber sido motivo suficiente para que la Consejería de Industria, Energía y Medio Ambiente dictara una declaración de impacto ambiental negativa. Mucho más cuando estos hechos se producen en las conocidas como Tablas de Arenas, terrenos encharcadizos que jalonaban los términos mu-

nicipales por los que discurren los dos principales afluentes del Alto Guadiana: Gigüela y Zancara".

Los grupos esgrimen también razones paisajísticas, ecológicas y sociales para sostener su posición. En este sentido, manifiestan que la ubicación elegida "amenaza uno de los pocos lugares donde sobreviven, en la Llanura Manchega, encinas centenarias, comunidades de aves acuáticas y esteparias, colonias y puntos de nidificación de rapaces de las más escasas en la región. La simple modificación de la ubicación del proyecto, alejándolo del cauce y de los rodales de viejas encinas, hubiera disminuido enormemente el impacto del proyecto y beneficiado económicamente a más vecinos de los pueblos afectados. La Junta de Castilla-La Mancha ha autorizado el

proyecto aún sin contar con una concesión de agua que será difícil que consiga a tenor de que el proyecto usurpa el dominio público hidráulico".

Las organizaciones ecologistas concluyen el comunicado afirmando que "la Junta de Castilla-La Mancha ha autorizado esta planta aunque entendemos que no tiene competencias, por ser un proyecto de más de 50MW, situación que han burlado al tramitarlo de forma fragmentada (Helios I y Helios II, de 50 MW cada uno) buscando además la empresa el beneficio de las primas del régimen especial que no le corresponden al tratarse de una sola instalación con producción superior a los 50 MW. En la actualidad, los trabajos forestales para la retirada de centenares de encinas ya se han iniciado".

feria del stockaje - 4ª edición

stockaja

tomelloso '10

5, 6 y 7 de marzo

Pabellón San José



Asociación de Empresarios
de la Comarca de Tomelloso



viernes día 5

de 17:00 a 21:00 horas

sábado día 6

de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 21:00

domingo día 7

de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 21:00

EXPOSITORES

ALMACENES PAYMA

* Ropa de hogar, cortinas, lencería de bebés y mayores

ANAYANSI

* Regalos y complementos

BOUTIQUE SLOGAN

* Moda y complementos

CALVILLO'S

* Moda y complementos

CALABUCH MODAS

* Moda infantil, bautizo, comunión

CALZADOS GEMA

* Calzado y complementos

CALZADOS KOKE

* Calzado sra., caballero y niño

CERARTE

* Cerámicas en general

CINTA

* Ropa y complementos

CALZADOS ÁNGEL

* Calzado sra., caballero, niño y deportivo

DEPORTES CRONOS

* Ropa, calzado y complementos de deporte

GALLERY

* Moda y complementos

GALERÍA DE LANAS

* Ropa de hogar, lencería y accesorios

JOYERÍA RELOJ. GUERRERO

* Joyería y relojería

LA CABAÑA

* Ropa y complementos

LA LIRA INSTRUMENTOS MUSICALES

* Más de 25 años al servicio de la música

Luz Decor

* Iluminación, decoración y mueble auxiliar

MAFRESER

* Publicidad y promoción

MERCERÍA PAQUI HOGAR Y TEXTIL

* Cortinas, todo para el hogar y labores

MODAS NOELI

* Ropa de señora y juvenil

PALOMA MENA

* Moda y complementos

PEKE'S

* Moda infantil

ROSES Y TREVI

* Moda y complementos

TALENTI JEANS

* Moda sport y complementos

TANIS

* Moda íntima

sorteo de una TV de pantalla plana cada día (3 televisiones)

¡¡ven y te sorprenderás de los precios!!

Periodicidad

Servicios Sociales de Tomelloso programa nuevos talleres

EL PERIÓDICO

Desde el Centro Municipal de Servicios Sociales de Tomelloso se han puesto en marcha dos nuevos talleres: uno dirigido a los jóvenes bajo el título de *Me gusta, me gustas* y un segundo taller dirigido a padres titulado *Un adolescente en casa*. El taller, pensado especialmente para chicos de entre 12 y 18 años, se desarrollará en 6 sesiones de dos horas de duración cada una de ellas; en este taller se abordarán temas como relaciones con los demás, autoestima, sexualidad, emociones y conflictos. *Un adolescente en casa* es un taller para padres con hijos adolescentes en el que del 9 al 25 de marzo se tratarán asuntos como los modos de negociar, de establecer normas o de resolver conflictos, al tiempo que se intentará explicar a los padres qué les está pasando a los hijos durante la adolescencia.



Arriba, carroza de Haruspices. Abajo, dos grupos de Haruspices, Los Canutthi y la Roma antigua del Barrio San Antonio.

Espectacular puesta en escena de Haruspices

Tomelloso despide el carnaval más lluvioso - Gran vistosidad en el desfile de comparsas locales

EL PERIÓDICO

Compuestos y sin desfiles se quedaron los tomelloseros acosados por un tiempo criminal que dejó el carnaval sin ambiente en los días de su fecha. Así ocurrió con el desfile programado para el sábado 13, el de las comparsas de fuera de la ciudad, que fue suspendido poco después del mediodía ya que las previsiones eran de lluvia, viento y bajas temperaturas, ingredientes nocivos para los espectáculos que se celebran en la calle. Una pena pues estaba prevista la actuación de once buenas peñas de la provincia.

El de comparsas locales se pospuso al sábado 21 y no le faltó vistosidad. Como siempre los abrieron los simpáticos profesionales y usuarios de Afas que se esmeraron en un buen montaje de corsarios y piratas que gustó mucho al público. Gran admiración causó la peña Haruspices con su espectacular montaje sobre la historia rusa. Como corresponde a una de las peñas más laureadas de la región, Haruspices montó un

fabuloso número sobre Rusia con un variado y rico vestuario, además de la espectacularidad de cinco grandes carrozas, sin olvidar una música llena de ritmo y unas cuidadas coreografías. Sencillemente, impresionante.

Buen trabajo también el de la Asociación de Vecinos del Barrio San Antonio que debutaban con un tema sobre la Roma antigua.

El carnaval de humor estuvo bien representado por las peñas Arrepretamajanos, Atronchaceporros y La Taberna del Gañán, que parodiaron a una tribu de canales, un regimiento militar y una taberna típica.

Mención especial merecen los Hermanos Canutthi que dieron la nota agradeciendo a su patrón, *san Canuto*, los tres premios logrados el año pasado. En una tronchante procesión no faltaron los sacerdotes, el gran saetero *Joan Manuel Serrat Royse*, las damas, las manolas, los chicos de la banda de cornetas, los personajes de la serie *La Señora* y la corte celestial de angelitos.

La nota musical la puso la

animada charanga *Variationi* que endulzó el desfile con alegres pasacalles de grupos musicales de la movida madrileña. Se echó de menos a *Los que nos juntamos*, que no pudieron estar, pero guardan su trabajado tema para el año que viene. Les esperamos.

Del mal tiempo sí se pudo salvar el tradicional concurso de las máscaras espontáneas que se concentraron en la Plaza de España en la tarde del domingo. Ya fuera individualmente, por parejas o en grupos, los tomelloseros volvieron a derrochar imaginación y sentido del humor. Volvieron a provocar muchos kilos de risa algunas de las máscaras espontáneas más visibles del carnaval de la ciudad. Llamó la atención ese final de vendimia que tan magistralmente representaron algunos componentes de los Canutthi, o las andanzas del inagotable *Jesús González*, metido en faenas de limpieza de asuntos nacionales o *Gabriel García de la Reina* que encarnó a la vicepresidenta del Gobierno, *María Teresa Fernández de la Vega*.

Afortunadamente, la actuación de murgas y chirigotas era bajo techo. Con el Palacio del Carnaval completamente lleno, las chirigotas *El culo de la Manola*, de *Daimiel*; *El Chin-Chon*, también de *Daimiel* y *¡Vaya Paquetes!*, de *Villarrobledo*, deleitaron al respetable con sus parodias y canciones críticas, abundando mucho en la traída y llevada crisis, el paro, la situación política, la actualidad del deporte, las tensas relaciones entre suegras y yernos, una tronchante olimpiada gay y otros chascarrillos que gustaron mucho.

El entierro de "Doña Sardiña Arenque del Mar Muerto" puso fin a estos carnavales tan pasados por agua. Los dolientes partieron de la plaza de toros en dirección al recinto ferial donde la sardina fue incinerada. Allí esperaban también sesenta kilos de pescado para una gran parrillada. En esta jornada carnalera los mayores celebraron su particular carnaval con una chocolatada y baile al que asistieron más de 600 personas.

FOTOS: RAFA



Haciendo surco... siempre por los demás. Haciendo surco, el grupo de mujeres de Tomelloso que hace unos años se unieron con el objetivo único de ayudar a aquellos que más lo necesitan, continúa empeñado en poner su granito de arena para lograr que el mundo vaya caminando poco a poco hacia una justicia y una igualdad que, de momento, todavía vislumbramos lejos. Así, con el ánimo de aportar su generosa ayuda una vez más, en esta ocasión Haciendo Surco se ha fijado en Haití y a beneficio de este país ha celebrado el IV Encuentro de la Palabra y la Música, un acto en el que poesía y música se entrelazan con afanes altruistas. El viernes 19 de febrero el Auditorio López Torres acogía este festival benéfico en el que las mujeres de Haciendo Surco han contado con la generosa colaboración de la Coral del Conservatorio. El acto estuvo presentado por Natividad Cepeda y en su transcurso María Moreno, Pilar Rodrigo, Rosa María Cano, Pilar Valentín, Ángel Galindo y Edu Toledo recitaron poemas de algunos escritores de Tomelloso.

Presentada la Semana Santa de Tomelloso

EL PERIÓDICO

La concejala de Festejos, Isabel Hurtado, el vicepresidente de la Junta de Cofradías, Emilio Navarro, y el secretario, Bernardo Castillo, además de Beni González y Antonia Menasalvas, representantes de la Hermandad de la Entrada de Jesús en Jerusalén, motivo del cartel de este año, presentaron el pasado 17 de febrero, miércoles de ceniza, la Semana Santa de Tomelloso.

Los actos religiosos mantienen su tradicional estructura, con la procesión del Domingo de Ramos, el 28 de marzo; la de la Oración de Jesús en la tarde del Jueves Santo, el 1 de abril; la del Juicio de Cristo en Viernes Santo por la mañana; la de la Muerte y Entierro de Cristo, el Viernes Santo por la tarde; la del Silencio, en la madrugada del 3 de abril; y la del Encuentro, en la madrugada del Domingo de Resurrección.

Asimismo, el 18 de marzo se representará La Pasión en el Teatro Municipal, el 26 de marzo se celebrará el Vía Crucis Interparroquial, que partirá de la Parroquia de San Pedro en dirección a la Pa-

rrroquia de Santo Tomás, y el 31 de marzo tendrá lugar el Vía Crucis de la Hermandad de Jesús Pobre.

La Semana Santa de Tomelloso lleva aparejada una atractiva programación cultural que incluye dos exposiciones, el I Concurso Escolar de Dibujo, el Concierto de Semana Santa que ofrecerá la Unión Musical Ciudad de Tomelloso el próximo domingo 21 de marzo; el certamen provincial de bandas de cornetas y tambores que organiza la banda Jesús del Perdón y el pregón de Semana Santa que ofrecerá el 20 de marzo, Joaquín Aguirre, presidente de la Asociación de Cofradías de Semana Santa de Ciudad Real.

Por otro lado, Navarro y Castillo informaron que la Asociación Musical Santa Cecilia ha sido distinguida como Hermano de Honor 2010, reconociendo su trayectoria y su fiel colaboración con la Semana Santa tomellosera. En cuanto a novedades, la más importante será que este año procesionará la imagen del Calvario que está siendo restaurada en el taller de Salmerón en Socuéllamos.

Cáritas pone en marcha una línea de microcréditos

EL PERIÓDICO

Cáritas Interparroquial de Tomelloso podrá en marcha una línea de microcréditos para proyectos de autoempleo y pequeñas empresas sufragados con el Fondo Diocesano para el Empleo y las aportaciones que puedan llegar de particulares. Se trata de una iniciativa del Obispado de Ciudad Real que ofrece microcréditos a interés 0, con un tiempo máximo de devolución de tres años. "Sabemos que no es una solución, pero por lo menos es un signo para ayudar a jóvenes, emigrantes, familias numerosas..., en estos tiempos de crisis", señalaba el

párroco delegado, Antonio López. Para poder acceder a este tipo de créditos se exige ser de la provincia de Ciudad Real, recoger un folleto, rellenarlo y esperar el informe de un equipo que determinará si el proyecto es viable. Después de concederse, una comisión hará un seguimiento al proyecto.

Por otro lado, la directiva de Cáritas, Marisa Lahoz, enumeró otros de los proyectos en los que viene trabajando Cáritas como el de apoyo escolar, del que se benefician 26 niños, y el curso de cocina que se iniciará después de Semana Santa. La gran novedad será un taller de restauración de muebles.

La gente que no tenga dónde llevar esos muebles que a veces sobran, los podrá entregar en Cáritas, se restaurarán y después se venderán a un precio simbólico a personas que los necesitan. La actual coyuntura de crisis sigue provocando que se multipliquen las necesidades.

Ayudas

De las 317 personas que reclamaron ayuda en el año 2007 se ha pasado a las 882 de 2009. Por fortuna, el espíritu solidario de los tomelloseros también ha ido creciendo. Los donativos, con respecto a 2008, aumentaron en 2009, un 32 por ciento.



La lluvia perdona a los más pequeños. Aunque la climatología se ha mostrado inclemente con Tomelloso este carnaval, la lluvia *perdonó* a los más pequeños, ausentándose durante la mañana del domingo 14 de febrero de las calles tomelloseras y permitiendo que se pudiese celebrar el XXIV Desfile Escolar de Carnaval, declarado de interés regional. Con la tregua concedida por la lluvia -que no por el frío- las AMPAS de los distintos centros de Infantil y Primaria de la ciudad pudieron lucir los montajes que con tanto esfuerzo preparan cada año. En esta ocasión, los escolares tomelloseros protagonizaron un desfile que, como en ediciones anteriores, resultó lleno de color y de música. Así, alrededor de un millar de niños espantaron el frío de la mano de las más animadas coreografías. Abría la comitiva el colegio Embajadores, con sus valientes mosqueteros, tras los cuales aparecían los invencibles superhéroes del José Antonio y los bravucones piratas del Guadiana que, procedentes del colegio San Isidro iban invitando *amablemente* al respetable a aplaudir. Los Hunos del Carmelo Cortés desfilaban haciendo gala de una gran maestría con sus espadas. Los coloristas mejicanos y mejicanas de San Antonio precedieron al mágico país de los sueños de Almirante Topete. Tras ellos, las abejas de Félix Grande, los gnomos del Moral -también llenos de color- y la animada tribu comanche de San José de Calasanz. A continuación desfilaban, muy majestuosos, los alumnos del Virgen de las Viñas, que recrearon la corte francesa de María Antonieta, mientras que Santo Tomás-La Milagrosa traía el glamour del cine indio con su montaje Bollywood. La Guerra de Secesión americana fue el tema elegido por el colegio Doña Crisanta para este desfile, un desfile que cerró Miguel de Cervantes con unos originales y vistosos disfraces sobre Peter Pan y un estupendo barco-carroza.

Invictus

Luis Menchén

Nadie de los que conozcan mis gustos cinematográficos sospechará al leer este artículo que me he apuntado a una moda, desde la rara cursilería que mostraba Clint Eastwood cantando *Hablo con los árboles* en *La leyenda de la ciudad sin nombre*, a las actuaciones poco valoradas por la progresía bien pensante, primero en películas del oeste y luego en la serie de *Harry, el sucio*, este actor llamaba mi atención. Su paso a la dirección ha logrado alcanzar, con las irregularidades propias de cualquier creador, lugares memorables en la historia del cine. No me creo crítico, pero sí sé cuándo se emociona sin trampas y esto lo ha logrado hacer con numerosísimo público como actor y director.

Ya mencioné otra película de Clint Eastwood, *El gran Torino*, en mi artículo *El respeto*, coincidiendo con un comentario de actualidad que venía al caso. Pues bien, vuelve a suceder así, ha despertado numerosas reacciones la figura de Nelson Mandela reflejada en su última película *Invictus*, contando cómo intervino el recién nombrado presidente de una Sudáfrica con varias banderas e himnos oficiales, ante la polémica sobre la selección de rugby y cómo impetró a todos los dioses para que lograran, contra todo pronóstico, ganar el mundial que se celebraba en su país y así consolidar una salida para lo que otros aseguraban que sería una guerra civil.

Considero que las comparaciones con España y sus políticos, aunque lo pida el cuerpo, no son procedentes. La realidad actual de Sudáfrica dista mucho del nivel de concordia y vida que tenemos nosotros, entre otras cosas, por el tan diferente punto de partida. La película es políticamente correcta en exceso, en temas como los escarceos sexuales de Mandela o la presentación de odio racial en ambos bandos de forma demasiado equitativa, pero esto no deja de ser anecdótico frente a sus logros.

El mensaje que transmite constantemente sobre la ineludible necesidad de pasar página es algo que deberían aprender numerosas figuras públicas de nuestro país. Nunca olvidar, pues el olvido es injusto y destructor en sí mismo, pero menos aún pretender reescribir una y otra vez acontecimientos que sólo crean conflictos. Si queremos lograr revancha con venganza, o escribir sin pasar página, nunca lograremos claridad, tan sólo emborronar cada vez más el papel, hasta que se haga incomprensible y, por lo tanto, fácilmente dado a la manipulación. Hay otra idea, más importante aún, que se transmite a lo largo de toda la película y de varios de sus personajes, resumida en un verso del poeta inglés William Ernest Henley que sirve de guía a Mandela:

“No importa cuán estrecho sea el camino,
cuán cargada de castigo la sentencia,
soy el amo de mi destino,
soy el capitán de mi alma.”

Esta idea me la habrán leído alguna vez, la verdadera grandeza del hombre está en su interior, lo que le hace bueno, valiente, equivocarse, sufrir o ser feliz sale de sí mismo y cuando nos damos cuenta, es mucho más difícil derrotarnos, y además esa fuerza se contagia a nuestro alrededor.

“Impetrar: (Del lat. *impetrare*) tr. Conseguir una gracia que se ha solicitado y pedido con ruegos. 2. Solicitar una gracia con encarecimiento y ahínco.”

Tomelloso dedica el mes de marzo a la mujer

Este año las IX Jornadas sobre la Salud en la Mujer, incluidas en los actos que se organizan desde el Ayuntamiento, se trasladan al Hospital General

EL PERIÓDICO

El Centro de la Mujer de Tomelloso y la Concejalía de Igualdad han programado una serie de actividades que se irán desarrollando a lo largo de todo el mes de marzo para conmemorar el Día Internacional de la Mujer, que se celebra el 8. Como viene siendo habitual, el plato fuerte de esta programación serán las Jornadas sobre la Salud de la Mujer, que este año alcanzan la novena edición y se trasladan del Auditorio López Torres -lugar habitual de celebración- al salón de actos del Hospital General de Tomelloso. La organización ha preparado un autobús disponible en la Plaza de España desde las 16,30 h.

Las jornadas, en cuya organización participa la Junta Local de la Asociación Española Contra el Cáncer y la Asociación de Médicos y Farmacéuticos (Amefa), serán inauguradas el sábado 13 de marzo a las cinco de la tarde por el gerente del Hospital, Enrique Gallego, y por la presidenta local de la AECC, Amalia Martín Negrillo. Pluvio Coronado, re-

conocido ginecólogo y alma mater de estas jornadas, dará la bienvenida a las mismas antes de dar paso a las ponencias que se podrán escuchar este año: *Estados depresivos*, a cargo de Noa Laiz González, especialista en Psicología Clínica del Hospital La Mancha Centro de Alcázar de San Juan; *Qué es y por qué es importante la enfermedad celiaca* por Ángel Álvarez Sánchez, profesor asociado de Medicina de la Universidad Complutense de Madrid y médico adjunto del Servicio de Aparato Digestivo del Hospital Clínico; *Cómo se puede prevenir el cáncer ginecológico*, ponencia a cargo de Blanca Espinosa, jefa del Servicio de Obstetricia y Ginecología del Hospital General de Tomelloso; *Tengo colon irritable, ¿qué se puede hacer?*, por Enrique Rey Díaz-Rubio, profesor titular de Medicina de la Universidad Complutense de Madrid y médico adjunto del Servicio de Aparato Digestivo del Hospital Clínico San Carlos de Madrid, y *Tratamiento reconstructivo del cáncer de mama*, a cargo de Fernando Martí-

nez de Paz, médico adjunto de Cirugía General del Hospital Central de Ciudad Real. Ponencias que se cerrarán con un coloquio y con la clausura a cargo del alcalde, Carlos Cotillas.

Además de las Jornadas sobre Salud, la programación del Centro de la Mujer de Tomelloso incluye la exposición de fotografía *Veo, veo, qué ves*, abierta al público en la primera planta de La Posada de los Portales del 3 al 14 de marzo. Asimismo, se celebrarán dos cafés-coloquios: uno sobre la historia del tapiz a cargo de Teresa Requena el día 15 de marzo, y un segundo sobre voluntariado el miércoles 17 de marzo a cargo de técnicos de Cruz Roja.

Un cine forum con la proyección de las películas *En tierra de hombres*, *Osama* y *María, llena eres de gracia*, la representación de la obra de teatro *¡Mama... ya!* a cargo de la Asociación Pan pa Hoy y la confección de un mural colectivo por la Asociación Arco Iris son otras de las actividades programadas con motivo del Día Internacional de la Mujer.



Afas firma un convenio con Caja Rural. Luis Perales, presidente de la Asociación de Familiares y Amigos de Personas con Discapacidad (Afas), y Luis Díaz-Zarco, presidente de Caja Rural de Ciudad Real, suscribieron un convenio de colaboración en materia de integración social de las personas discapacitadas. El convenio persigue completar el equipamiento de las nuevas viviendas residenciales que se han construido en una primera fase. Los responsables de Caja Rural destacaron la gran labor que viene desarrollando Afas y manifestaron su compromiso de apoyar siempre iniciativas como ésta.

VENTANA DE LA CIENCIA

Paracelso: alquimista y médico

José Manuel Ruiz Gutiérrez

En la penumbra de su laboratorio el viejo Paracelso trabaja infatigable. Sobre la mesa sus papeles y en los estantes de los armarios se apilaban desordenados enseres de laboratorio. En el fuego languidecían las últimas brasas. Un día agotador, un paso más hacia el desconocido encuentro con la sabiduría, un día menos para llegar al lugar de la verdad. La ciencia despertaba en el horizonte de Europa para iluminar los rincones oscuros que la filosofía aristotélica no pudo iluminar.

Paracelso o Teofrasto Paracelso (1493-1541) realmente tenía el nombre de Theophrastus Phillippus Aureolus Bombastus von Hohenheim, pero se le conoce como Paracelso que dicho sea de paso es más cómodo de pronunciar y memorizar.

Nació en Einsiedeln (Suiza), su padre fue médico y alquimista. Se educó en Suiza, y en su juventud trabajó en las minas como analista. Comenzó sus estudios a los 16 años en la Universidad de Basilea, y más tarde en Viena. Se doctoró en la Universidad de Ferrara.

Dedicó una parte importante de su vida al estudio de la medicina aportando numerosas técnicas tanto de diagnóstico como de tratamiento de las enfermedades aportando valiosos conocimientos desde la alquimia a la medicina. Fue un defensor de la cirugía y luchó por su incorporación en la medicina, dejando de ser una actividad propia de los barberos para llevarse a cabo como práctica médica. Realmente la alquimia y la medicina, han mantenido siempre una estrecha relación de contenidos. Ambas ciencias, cada una en su terreno, se han ocupado de un modo preferencial de la salud humana pese a que sus criterios nunca fueron coincidentes.

Paracelso afirmó que el verdadero propósito de la alquimia no era conseguir oro, sino más bien la producción de medicamentos. El término *spagyria* fue utilizado por Paracelso en su libro *Liber Paragranum*, derivado de las palabras griegas *span* y *ageiro*, el significado esencial de los cuales es *separar y combinar*. Según

Paracelso la naturaleza en sí misma estaba «en bruto y sin terminar» y que el hombre tenía la tarea dada por Dios de hacer evolucionar las cosas a un nivel superior. En realidad esta técnica consistía en producir medicinas a partir de plantas utilizando procedimientos alquímicos. Entre estos procedimientos están la fermentación, destilación y la extracción de componentes minerales de las cenizas de la planta. Estos procesos estaban en uso en la alquimia medieval generalmente para la separación y purificación de metales en menas, o para separar la sal del agua u otras soluciones acuosas.

A Paracelso se le atribuyen la formulación y elaboración de los primeros medicamentos en los que incluyó por primera vez minerales. Definió y nombró el líquido que rodea las articulaciones con el término «líquido sinovial» lo cual explicó de manera clara la fisiología de brazos y piernas, descubrió las características de muchas enfermedades como la sífilis el bocio utilizando para combatirlos el azufre y el mercurio. Se dice además que el fue el precursor de la homeopatía, si bien fue el médico sajón Samuel Hahnemann (1755-1843) a principios del siglo



XIX el que definitivamente la puso en práctica de manera más científica.

Lo que le importaba a él en primer lugar era el orden cósmico, que encontró en la tradición astrológica. La doctrina del *Astrum in corpore* es su idea

capital y más querida. Fiel a la concepción del hombre como microcosmos, puso el firmamento en el cuerpo del hombre y lo designó como *Astrum* o *Sydu*. Fue para él un cielo endosomático cuyo curso estelar no coincide con el cielo astronómico, sino con la constelación individual que comienza con el «Ascendente» u horóscopo.

Refiriéndose al médico dijo este sabio alquimista: «Únicamente un hombre virtuoso puede ser buen médico». Para él la Medicina tenía cuatro pilares: Astronomía, Ciencias naturales, Química y el Amor.

Introdujo el uso del láudano para combatir el dolor. Realmente el láudano era una tintura alcohólica de opio a la que añadía vino blanco, azafrán, clavo, canela. Se usaba comúnmente para reducir cualquier tipo de dolor, desde el dolor provocado por la salida de los dientes en los niños a los típicos dolores producidos por el cáncer y otras enfermedades terminales; para adormecer, para

la ansiedad, para el tratamiento de la diarrea (prescripción que aún sigue teniendo en algunos casos) y para eliminar la tos en todo tipo de procesos, desde una simple gripe a una tuberculosis.

Como curiosidad les anoto la fórmula de una variedad de láudano atribuida al médico inglés Sydenham (1624-1689). Ingredientes: Opio de Esmirna (200 g), Azafrán cortado (100 g), Canela de Ceilán (15 g), Clavos de especia (15 g), Vino de Málaga (1600 g). Preparación: Córtese el opio en pedazos pequeños y póngase con otras sustancias en un matraz; macérese por espacio de 15 días, agitando con frecuencia. Cuélese, exprímase fuertemente y fíltrese. Cada gramo de este láudano (33 gotas) contiene 12,5 cg de opio.

A pesar de que se ganó bastantes enemigos y obtuvo fama de mago, contribuyó en gran manera a que la medicina siguiera un camino más científico y se alejase de las teorías de los escolásticos.

También aportó datos alquímicos. A Paracelso le atribuimos la idea de que los cuatro elementos (tierra, fuego, aire y agua) pertenecían a criaturas fantásticas que existían antes del mundo. Así pues, la tierra pertenecería a los gnomos, el agua a las nereidas (ninfas acuáticas), el aire a los silfos (espíritus del viento) y el fuego a las salamandras (hadas de fuego).

Igualmente, Paracelso aceptó los temperamentos galénicos y los asoció a los cuatro sabores fundamentales. Esta asociación tuvo tal difusión en su época que aún hoy en día, en lenguaje coloquial, nos referimos a un carácter dulce (tranquilo, flemático), amargo (colérico), salado (sanguíneo, dicharachero) y el carácter ácido pertenecería al temperamento melancólico.

Así expresaba Paracelso el indiscutible poder de la naturaleza en relación con la salud y la enfermedad. «La Naturaleza posee, en efecto, una industria cierta para su propia curación que el médico ignora, por lo que su papel queda reducido al de simple protector o defensor de la Naturaleza (*Opus Paramirum*)».



VITALICIO

SEGUROS

Tranquilidad para tu familia

Al contratar cualquiera de estos seguros

¡ REGALO !!

Receptor TDT

Jesús Fco. Moreno Serna

Agente de Seguros / Registro 2322

HOGAR

PENSIONES

DECESOS



San Mateo 32 - Tomelloso
Tel.: 926 53 82 00 / Móvil: 659 00 42 46 / Fax: 926 53 80 87
e-mail: jesus@morenoserna.com

Pepe Carretero, pintor, guía y poeta

El artista de Tomelloso cuelga su exposición *La verdad también se inventa* en el Museo López Torres, donde ha presentado su obra personalmente a un grupo de alumnos del Ponce de León

ISABEL LOZANO

Quienes seguimos la trayectoria de Pepe Carretero sabemos que estamos ante un artista versátil y polifacético, capaz de acometer con éxito cualquier empresa que se proponga. Sabemos de su inquietud cultural y de las muchas formas que la expresión artística puede adoptar a través de su mano. Sin embargo, todavía no le habíamos visto ejercer como guía. Ahora, aprovechando la exposición que estos días cuelga en el Museo Antonio López Torres de Tomelloso bajo el título de *La verdad también se inventa*, Pepe Carretero ha hecho de anfitrión y guía con un grupo de alumnos del Colegio Público de Educación Especial Ponce de León de Tomelloso.

Los chavales, que llegaron a la exposición muy documentados y con la lección sobre Pepe bien aprendida, sometieron al artista a un amable *tercer grado* sobre su pintura, interesándose por los temas que prefiere, el tiempo que le lleva la realización de sus cuadros, el modo en el que los ejecuta... Estos niños especiales, sin prejuicios y con la sinceridad de la que sólo ellos son capaces, también expresaron a Pepe su opinión sobre sus obras, consiguiendo dibujar más de una sonrisa en el rostro del entregado pintor, que fue desgranando su esencia artística cuadro a cuadro.

Así, cautivó a su auditorio con la serie de obras dedicada a su sobrino Eduardo: los niños envidiaron los juguetes del pequeño, en especial



Pepe Carretero explica a los alumnos un detalle de su obra.

a Mickey y se sorprendieron mucho de verlo convertido en el buen pastor. Los alumnos del Ponce de León también se asustaron con los terrores nocturnos que el pintor recrea en *Noche de fiebre* y le preguntaron una y otra vez qué eran esos sueños tan feos.

Muchas preguntas suscitó igualmente *Plato de sepia y tijeras*. Esto es un bodegón -explicó el pintor-, a lo que inmediatamente un coro de voces ansiosas por aprender preguntaron «pero... ¿qué es un bodegón?». A las chicas les encantó la obra *Mi madre como Giovanna Tornabuoni*, en la que el artista hace un retrato de su propia madre con su caja de joyas. En este punto todo fueron cuestiones y curiosidades: ¿qué joyas más bonitas!, ¿quién era Giovanna?, ¿le gusta este cuadro a tu mamá?...

Situados frente al cuadro *Padre convaleciente* -una obra en la que Pepe retrata a su padre tras una enferme-

dad-. los chavales quisieron saber por qué al señor del cuadro -que muchos confundieron con el propio pintor- se le veía el corazón... Pepe, solícito, les explicó que era un simbolismo más de los muchos que pueblan su pintura.

Las preguntas siguieron con *Mujeres santas* -una obra original en la que el artista utiliza la imagen de su madre y sus tías-; *La cena* -¿quién es Antonio López?, preguntaron entonces los niños del Ponce ¿y qué cenasteis?-, *Después del coro* -un cuadro que dio pie a que los niños expresaran sus preferencias culinarias-; *El día del estreno* -obra con la que el pintor pudo explicar a los chavales que en Tomelloso había un precioso cine-teatro llamado Principal-, y *La habitación clausurada*, la obra que más gusta a Pepe de toda la colección que exhibe en el López Torres; una obra dura, que habla de la muerte y del recuerdo infantil y dramáti-

co que de ella tiene el propio artista. Merece la pena una contemplación reposada de ella.

La visita de los alumnos del Ponce de León a *La verdad también se inventa* continuó con las imágenes de romería, feria y dianas floreadas que Pepe proyecta a través de esa ventana de la calle Don Víctor por la que él en tantas ocasiones licúa su vida en Tomelloso. Sus retratos de toreros dieron pie a los chavales a convertirse en improvisados y juguetones toritos dispuestos a embestir al más pintado y *Personaje con constelaciones*, cuadro que da imagen al cartel de la exposición, se convirtió para estos niños en un juego, una especie de buscando a Wally en la que el éxito radicaba en encontrar los pies y las manos de la figura. Todo un reto. Como el que ha supuesto para el propio Pepe Carretero esta exposición en la que, cuadro a cuadro, el artista nos lleva a todos de la mano por algunos de los capítulos e imágenes que han marcado su vida.

Una vida en la que la inquietud cultural ha sido y es una constante y así, al cierre de esta edición, y haciendo gala de la versatilidad de la que hablábamos al principio, Pepe Carretero tenía previsto presentar en Madrid, en la Librería Berkana, su último poemario, titulado *Páginas de contactos*. En el acto, que tenía que celebrarse el miércoles 24 de febrero, estaba previsto que el pintor-poeta estuviese acompañado por el escritor Dionisio Cañas y por el editor Jesús Encinar.

Vuelve la desternillante mímica de Yllana

EL PERIÓDICO

El sábado 27 de febrero el Teatro Municipal de Tomelloso vuelve a abrir sus puertas a Yllana, el grupo de teatro que ha hecho de la mímica y el humor sus señas de identidad. Yllana, un grupo fijo desde hace unos años en la programación cultural de Tomelloso, se presenta en esta ocasión ante sus numerosos aficionados tomelloseros con un espectáculo para todos los públicos titulado *Zoo*. En este montaje Yllana presenta a unos intrépidos y chiflados exploradores cuya misión es capturar a un exótico animal en vías de extinción para el zoo de una gran ciudad. En esta obra intervienen los actores Juanfran Dorado, Susana Cortés, César Maroto y Rubén Hernández.



Los Paisajes del alma de Marisol Acedo llegan a la Posada de los Portales.

Aunque la inauguración oficial no se celebra hasta el viernes 5 de marzo a las ocho de la tarde, ya desde el día 3 y hasta el próximo 21 de marzo podrá visitarse en la Posada de los Portales de Tomelloso la exposición de pintura *Paisajes del alma* de Marisol Acedo. Una muestra en la que esta pintora, natural de Tomelloso, presenta una colección en la que hay cabida para diversidad de estilos, técnicas y temas, pasando del paisaje al bodegón o al retrato entre retazos de cubismo, surrealismo, figuración, expresionismo e incluso cierta abstracción. De su pintura Natividad Cepeda escribe que "todo en ella es permanencia de los sentidos, creación del color que se hace ofrenda". A partir del 3 de marzo, ustedes mismos podrán comprobarlo.

Tantas voces, tanto talento

Producciones Andrea D'Odorico presenta en el Teatro de Tomelloso los cuentos de Pirandello con un maravilloso trabajo actoral de todo el reparto

ISABEL LOZANO

Lo de Víctor Manuel fue, sin duda, un espejismo. El viernes 12 de febrero, fecha en la que Producciones Andrea D'Odorico presentó en el Teatro Municipal de Tomelloso *Tantas voces*, un estupendo montaje en el que se reúnen cinco de los espléndidos cuentos de Luigi Pirandello, el patío de butacas aparecía tristemente deshabitado. Ni la calidad del espectáculo -que fue muchanillo el precio de las entradas - en absoluto abusivo- justifican que tan sólo unos doscientos aficionados acudiesen a la cita con Pirandello. Eso sí, quienes asistieron disfrutaron con el magnífico trabajo actoral de los siete artistas que conforman el reparto.

Fidel Almansa, Jorge Calvo, Lola Casamayor, Lara Grube, José Luis Patiño, Juan Ribó y Antonio Zabáburu demuestran en esta obra su mucho talento y su gran versatilidad al ser capaces de dar vida con absoluta credibilidad a un total de cuarenta personajes. Un magnífico trabajo que el público supo reconocer con fuertes aplausos.

A lo largo de dos horas sin descanso, estos cinco actores y dos actrices, dirigidos por la flamante directora del Festival de Teatro Clásico de Almagro, Natalia Menéndez, se mueven por las tablas recreando cinco de los doscientos cuarenta y un cuentos que Pirandello dejó escritos en su obra *Cuentos para un año*. La intención del dramaturgo italiano era escribir un relato por día pero la muerte truncó su proyecto. Sin embargo, Pirandello tuvo tiempo de dejar auténticas joyas como las seleccionadas en este montaje, cuentos que incluso para quienes no muestren especial afición por la literatura de Pirandello - como es el caso de quien suscribe- te cautivan de principio a fin.

Así, con el inquietante tic-tac de un reloj de fondo, Pirandello aborda el inevitable paso del tiempo y todo lo

que ello arrastra: el más allá, la enfermedad, la inocencia y las ilusiones perdidas, los sueños desbaratados y, cómo no, la muerte. En *La casa de Granella*, primer cuento que Producciones D'Odorico representa en este montaje se trata el tema del más allá y la existencia o no de los espíritus y, por tanto, de la inmortalidad de nuestras almas.

La enfermedad es el tema que centra *El hombre de la flor en la boca*, un relato en el que un poeta se despide con amargura de la vida ante



Momento de la representación de *Limonos de Sicilia*, uno de los cuentos de Pirandello.

la inminente muerte que le acecha. Con algo menos de dramatismo y mucho más ironía aborda Pirandello el tema del rechazo social en *El certificado*, un divertido cuento en el que un hombre - agobiado por las deudas y la falta de trabajo- decide sacar partido a su fama de gafe,

pretendiendo precisamente que se le acredite con un certificado de gafe. El lado amargo del amor es el tema tratado en *Limonos de Sicilia*, mientras que en *Alguien ha muerto en el hotel* Pirandello mira de cara a la muerte en un relato en el que el público se angustia con la angustia

de su protagonista, se entretiene con su tristeza y se aterroriza con sus terrores.

Cinco relatos que, además de para demostrar la calidad del reparto, sirven para que el público se adentre en un interesante microcosmos de personajes de la Italia de principios del siglo XX.



Certamen Literario Tomillo y Espliego

El Periódico

del Común de La Mancha

Con motivo de la celebración de las Romerías de la Virgen de las Viñas y de la Virgen de Peñarroya, EL PERIÓDICO DEL COMÚN DE LA MANCHA, en colaboración con las respectivas Hermandades, convoca el XVII CERTAMEN LITERARIO "TOMILLO Y ESPLIEGO", que estará regido por las siguientes bases:

1. Podrán presentarse a este certamen todas las personas que estén interesadas en ello y con el número de trabajos que deseen.

2. Se otorgarán cuatro premios únicos, dos en la modalidad de poesía y dos en la modalidad de narración.

3. Las composiciones se ajustarán a los siguientes temas:

-Premio único de poesía sobre la Virgen de las Viñas.

-Premio único de poesía sobre la Virgen de Peñarroya.

-Premio único de narración sobre la Romería de Tomelloso.

-Premio único de narración sobre la Romería de Argamasilla de Alba.

4. La extensión de las poesías no excederá de los cuarenta versos, de composición libre. La narración tendrá un máximo de cuatro folios, mecanografiados a doble espacio y por una sola cara.

5. Cada uno de los premios estará dotado con 120 euros, diploma y un regalo de la Hermandad correspondiente.

6. La presentación de los trabajos al Certamen implicará la cesión de los derechos de publicación por parte del autor hacia EL PERIÓDICO DEL COMÚN DE LA MANCHA, independientemente del hecho de que sean o no premiados.

7. Los interesados deberán presentar un sobre en el que figure el título de la obra y el lema bajo el que se presenta. Su interior contendrá cinco copias, acompañadas de otro sobre cerrado con la plica, en la que figurarán asimismo el título y el lema, además del nombre del autor, dirección y teléfono. Los trabajos se enviarán a EL PERIÓDICO, c/ Doña Crisanta, 47, 13700 Tomelloso, antes del día 6 de abril de 2010.

8. El jurado, que estará compuesto por la redacción y colaboradores de este medio, y un representante de cada una de las Hermandades, hará público el fallo a través de EL PERIÓDICO en su edición especial de Romería. Este medio podrá publicar una selección de las obras presentadas además de las que hayan sido premiadas.

9. La entrega de premios tendrá lugar en los actos que organizarán la Hermandad Virgen de las Viñas de Tomelloso y la Hermandad de Nuestra Señora de Peñarroya de Argamasilla de Alba.

10. Los trabajos premiados pasarán a ser propiedad exclusiva de EL PERIÓDICO DEL COMÚN DE LA MANCHA. Los no premiados podrán ser recogidos en la redacción durante el mes de mayo. Transcurrido este mes se procederá a su destrucción.

11. La participación en este certamen implica la aceptación total de estas bases.



Nuestro trato es personalizado
y además nuestras garantías
y precios son los mejores

¡COMPRUÉBELO!



C/ Don Víctor, 79 - Apdo. Correos 251
Tel. 926 538 161 - Fax. 926 511 243
13700 TOMELLOSO (C. Real)
e-mail: correduria@segurosampedro.com
<http://www.segurosampedro.com>

AUDITORÍA DE SEGUROS



Policlínica Tomelloso

Prevención de Riesgos Laborales
Asistencia Sanitaria
Asistencia Accidentes

Radiología / Fisioterapia / Rehabilitación
Psicotécnico / Carnet de Conducir
Mutuas de Accidentes

El valor añadido de nuestros servicios
nos hace diferentes

DERECHO
URBANÍSTICO
Y PATRIMONIAL

V I C E N T E

A B O

J . M A R T I N E Z

G A D O S

C/ Don Víctor Peñasco, 53 - 1º 1
13700 TOMELLOSO
Tel./Fax: 926 50 63 09
e-mail: vj.martinez@icacr.es

De viaje por el Barroco

El Trovar de los Afectos transporta a los melómanos tomelloseros a los siglos XVII y XVIII con *Esplendor Barroco*, el concierto que la formación ofreció en el López Torres a través de la Asociación Promúsica Guillermo González

ISABEL LOZANO

Sólo por disfrutar de los originales instrumentos exhibidos por los seis componentes de El Trovar de los Afectos ya merecía la pena acudir al concierto que esta formación ofreció en el Auditorio López Torres de Tomelloso el pasado sábado 20 de febrero a través de la Asociación Promúsica Guillermo González, a la que los melómanos tomelloseros ya tienen otro motivo para el agradecimiento. Y es que *Esplendor Barroco*, nombre con el que El Trovar de los Afectos presentó su actuación, resultó ser un concierto ameno, atractivo y mucho más que interesante.

De entrada, los asistentes al concierto tuvieron la ocasión de conocer, a través de las sencillas explicaciones de

uno de los violines, las principales características de los instrumentos utilizados en el Barroco y así diferenciarlos de los instrumentos actuales, en apariencia similares pero, en realidad, muy distintos. De este modo, el público supo que las cuerdas de los violines que escuchaba estaban hechas con tripa de cordero y que precisamente por ello son muy sensibles al calor de los focos y se desafinan con más facilidad. También conocieron los aficionados que los arcos barrocos tienen la curva en sentido contrario a los actuales, lo que les hace más ligeros pero les resta potencia. Las trompetas que el público escuchó eran naturales, sin pistones, réplicas de las utilizadas en los siglos XVII y XVIII. Una delicia.

Y así, tras conocer estas cu-



El Trovar de los Afectos durante el concierto.

riosidades, Pablo López y Víctor Teresa, a las trompetas; Sergio Franco y Juan Bernués, a los violines; Laura Lafuente, al violonchelo, y Joaquín Hernández, sentado al clave -otra joyita instrumental-, ejecutaron un programa realmente precioso. Tanto la primera como la segunda parte del programa estuvieron abiertas y cerradas por *Concertatos* de J.J. Benedict Münster, preciosos diálogos entre los violines y las trompetas con la música del violonchelo y el clave de fondo.

Además de Münster, los aficionados tuvieron la ocasión de escuchar una pieza de Marini, en concreto, *Sonata sopra la Monica*, perteneciente a una colección de

sonatas que este compositor dedicó a diferentes nombres de mujeres, adjudicando a cada una de ellas una canción. En la primera parte del programa también hubo cabida para *Diminuzioni sul madrigale di Cipriano de Rore*, una obra en la que Spadi, sobre la base de un madrigal que habla de la ausencia de la persona amada, reduce la distancia entre las notas, de ahí el nombre de la pieza. Finalmente, El Trovar de los Afectos ofreció una preciosa batalla musical entre las huestes del diablo y los ángeles, una batalla de Falconieri titulada *Batalla de Barabaso yerno de Satanas*; una batalla que dejó al auditorio con la incógnita de

quién venció. En la segunda parte, y antes de que la formación agradeciese el calor del público con una bonita propina, El Trovar de los Afectos interpretó la obra de la que el grupo ha tomado su nombre. Se trata de *Sonata Seconda, Libro Secondo* de Dario Castello, un compositor que en el siglo XVII escribió esta pieza en la que, con un protagonismo especial del violín, el autor trabaja su teoría de los afectos, esto es, plasmar las diferentes pasiones a través de la música.

Finalmente, los melómanos disfrutaron con *Aria quinta sopra la Bergamasca*, una melodía pastoril de Marco Uccellini.

Ramón Serrano, agradecido y emocionado, en la presentación de sus *Cuentas galanas*

I.L.

Arropado y aplaudido por numerosos amigos y lectores estuvo Ramón Serrano G. durante la presentación de sus *Cuentas galanas* el pasado 18 de febrero en el salón de actos de la Casa Municipal de Cultura de Tomelloso. Un acto en el que el escritor compartió mesa con la directora de la Biblioteca Municipal, Rocío Torres, quien le puso como "ejemplo a seguir" y le agradeció su aportación cultural a la sociedad. Junto a ellos, participaron en la presentación el editor, Jaime Quevedo Soubriet; el alcalde de Tomelloso, Carlos Cotillas, y Araceli Olmedo, invitada como consejera de Caja Rural, entidad que ha colaborado en el patrocinio de la obra. Además asistieron al acto la concejala de cultura, María Teresa Novillo, y el concejal

de medio ambiente, Isidoro Torres, así como las ediles socialistas Manuela Martínez y Ángela López-Llanos.

En su intervención Serrano se mostró muy agradecido con todos los que han hecho posible que *Cuentas galanas* haya visto la luz, así como a quienes, sin temer la persistente lluvia acudieron a la Casa de Cultura a acompañarle y, finalmente, a quienes periódicamente le dedican parte de su tiempo libre leyendo las colaboraciones y artículos que publica en este medio. "Me doy por satisfecho -comentó el autor- con que alguno de estos lectores consiga divertirse o aprender algo con mis trabajos". Especialmente agradecido se mostró Serrano con quienes valientemente se atreven a hacerle una crítica sincera de sus artículos, no en vano, tal y como explicó el editor en su intervención, "Ramón Se-



Ramón Serrano y Carlos Cotillas en el acto.

rrano es un escritor humilde que admite muy bien la crítica".

El autor de *Cuentas galanas* aprovechó también la presentación de su último libro para hacer una ferviente defensa del español frente al castellano, vocablo que en su opinión no se utiliza con acierto ni exactitud a la hora de designar nuestro idioma. Serrano abrió su corazón al público al reconocer que su admiración se reparte entre cuatro grandes colectivos: los médicos, los maestros, los sacerdotes y las mujeres.

Precisamente fue una de ellas, Rocío Torres, la que más efusivamente alabó la obra y la persona de Ramón Serrano. En su opinión, "este escritor ofrece una hermosa lección para jóvenes y mayores de cómo vivir esta etapa de júbilo en la que se encuentra". La directora de la Biblioteca destacó la plasticidad y la belleza literaria que esconden los artículos de Serrano, así como su entrañable humanidad y lo mucho que con ellos se aprende. Torres, que calificó a Ramón Serrano como intelligen-

te y sensible, terminó su intervención señalando amablemente que "yo cuando sea mayor quiero ser como Ramón Serrano G."

Por su parte, Jaime Quevedo Soubriet indicó que cuando hace seis años Ramón Serrano publicó *Sueños y Quebrantos* "este escritor se convirtió en una de mis mejores sorpresas literarias". El responsable de Ediciones Soubriet señaló que "seis años después, Ramón se ha disciplinado y se ha consolidado como escritor". En este sentido, le invitó a pasar al relato breve, destacando la riqueza del vocabulario de su obra, así como los valores profundos de los que se ocupa.

Cerraron el acto Araceli Olmedo, que reiteró el compromiso de Caja Rural con la cultura, y Carlos Cotillas, quien mostró su admiración por "quienes escriben y especialmente por quienes, como Ramón Serrano, lo hacen bien". Por tanto, el primer edil animó al autor de *Cuentas galanas* a seguir escribiendo porque "los artículos de Ramón nos obligan a pensar".

El cíclope/ ciudadano

L. SILLENS

El cíclope aparece en el canto IX de la *Odisea*, en el que el protagonista de la obra homérica, Odiseo (Ulises es la transcripción latina del nombre griego original), junto a sus compañeros de fatigas, tras una rápida escala en la tierra de los lotófagos arriba al país de “los soberbios, los sin ley; los que, obedientes a los inmortales, no plantan con sus manos frutos ni labran la tierra, sino que todo les nace sin sembrar y sin arar”, es decir, los cíclopes. Una vez anclada su embarcación, los recién llegados salen a cazar; después, Odiseo organiza una expedición de reconocimiento, y es entonces cuando ven al cíclope, “hombre monstruoso que apacentaba sus rebaños”, un tipo huraña y asocial, apartado de los demás, en cuya cueva entran, cogen sus quesos y se los comen. El cíclope tiene una fuerza impresionante, pues él solo se basta para levantar la piedra que sirve de puerta a su cueva, y esa piedra es tan grande que “no la habrían levantado del suelo ni veintidós buenos carros de cuatro ruedas”. Cuando al llegar a su cueva descubre a los intrusos, éstos reclaman su hospitalidad, pero el gigante no está dispuesto a ofrecérsela. De pronto les echa mano a dos de los compañeros de Odiseo, los golpea contra el suelo como a dos cabritos, se los prepara como cena y se los come. Luego se tumba a dormir, ante la desesperación de los otros, que se han quedado encerrados en la cueva. No pueden salir, y tampoco matar al cíclope mientras duerme, pues si lo hacen no podrán mover la enorme piedra de la entrada. Llega la mañana y el cíclope se desayuna a otros dos compañeros de Odiseo, y se va, dejando la puerta convenientemente cerrada. Odiseo medita el modo de vengarse, y no tarda en encontrarlo. Cuando el cíclope vuelve a la cueva, Odiseo le da vino; el cíclope se emborracha, circunstancia que es aprovechada por los prisioneros para clavarle una estaca en el que se deduce que es el único ojo

que tiene. Enloquecido por el dolor, el gigante prorrumpe en alaridos, que llegan hasta los demás cíclopes de la isla. Es ahora cuando por primera vez se le da nombre propio: Polifemo. Gracias a otra ingenua y poco creíble estratagema de Odiseo, los otros cíclopes abandonan a su vecino sin ayudarlo. Odiseo y los suyos están a punto de escapar. Polifemo lo sabe y trata de impedirlo. Cegado como está, se planta en la entrada de la cueva, de la que ha retirado la piedra que sirve de puerta. Abre los brazos y palpa y tienta el lomo de los animales de su rebaño, pero no detecta la presencia de los prisioneros por ninguna parte. Y es que Odiseo y los suyos se han atado a los carneros de más abundante lana (animales que hay que imaginar de gran tamaño, hechos a la medida de los cíclopes), y así, escondidos en la lana de los carneros, consiguen salir de la cueva.

Los rapsodas griegos obligaban a quienes escuchaban la historia a pensar, más que en el hecho de que Odiseo era un prodigio de astucia, en el de que Polifemo no se distinguía por su inteligencia. ¿Cómo es que estando ciego y furioso contra sus prisioneros, de los que lo último que desea es que escapen, lo primero que se le ocurre es abrir la puerta de su cueva? Está claro que Odiseo y los suyos tenían que escapar de alguna manera, y que a los rapsodas griegos les importaba mucho más el colorido de la historia que su consistencia.

En el *Ulises* de Joyce el cíclope es un irlandés de pura cepa apodado el Ciudadano, que se encuentra en un bar, acompañado por otros irlandeses de pura cepa, aunque no tanto como él, cuando acierta a llegar Leopold Bloom. El Ciudadano llama “masón” a Bloom (como en efecto lo es: forma parte de una logia masónica). Y el personaje que actúa como narrador en primera persona hace el comentario de: “¡Vete a fiar de un israelita!”. Que asimismo se dirige



Ilia Repin: *Transportadores de barcas en el Volga.*

al héroe joyceano, cuyo padre era judío. El padre de Bloom, Rudolf Virag, se convirtió al protestantismo y pasó a llamarse Rudolph Bloom; Leopold Bloom abandonó ese credo y se convirtió al catolicismo, “con vistas a su matrimonio”, tal como se aclara en uno de los capítulos finales del libro. Pero para el Ciudadano y los demás cíclopes Bloom es un judío, y esta palabra tiene un carácter vergonzoso y ofensivo. Los cíclopes tienen un solo ojo, lo que quiere decir que su visión, la visión mental que está detrás de la del ojo, no es muy aguda. Tienen una mente estrecha y una visión limitada de la existencia, y cuanto más estrecha y limitada es su forma de ver las cosas, más sensación les da de ser la única cierta y verdadera. Son amantes de la libertad, sin darse ni cuenta de que están encadenados.

Dos planos narrativos utiliza Joyce en este capítulo, uno en el que la voz narrativa corresponde a una anónima primera persona, que está presente en el bar; otro, en tercera persona, que de forma paralela presenta escenas y episodios vinculados a la tierra irlandesa, que al principio aparece como la bella y legendaria Inisfáil. Los dos planos se mezclan, confundiendo sus perspectivas, dialogando entre sí y desdoblándose en otros planos secundarios, que a su vez se relacionan y se entremezclan. Hay algunas alusiones al relato de la *Odisea*, pero de lo que se trata es de utilizar los elementos de los que se dispone para llevar a efecto una crítica. Joyce está hablando de su vida, de él mismo y de la tierra en que nació. Y también está hablando de literatura. Su crítica es de las que suelen ser calificadas como despiadadas y feroces, pero no es claramente feroz ni

simplemente despiadada, sino que está ejecutada con una sana y cruel ironía. Lo que le confiere crueldad no es el ensañamiento, sino el sentido del humor y la inteligencia. Rasgos teñidos de indiferencia, cuya sombra silenciosa se hace notar en la distancia.

El lugar donde nos encontramos es el bar de Barney Kiernan, atendido por un camarero llamado Terry. En él se dan cita distintos personajes, la mayoría de los cuales ha tenido alguna aparición en anteriores capítulos. Esta cueva del cíclope es un santuario del patriotismo. El Ciudadano es la representación de lo nacional, del más acendrado fervor patriótico; Bloom aparece como la representación, no ya de lo que se opone a lo nacional, sino de lo que se muestra ajeno a ello, aquello para lo que lo nacional es absurdo y ridículo. Los cíclopes son los Ciudadanos; Bloom es el no-ciudadano, el privado de carta de naturaleza social dentro de la esfera del amor a la patria.

Los mitos y agravios irlandeses alternan con las iras dirigidas a los “sajones”. En este aspecto, Joyce alcanza niveles muy atrevidos. Como por otra parte es propio de él. Destacan en este aspecto las alusiones a la reina Victoria. Mientras tanto, Bloom sabe que en esos mismos momentos, mientras él está en el bar, un hombre llamado Boylan le está poniendo los cuernos a través de la muy verosímil probabilidad de haberse acostado con su querida mujercita Molly. Además, uno de los presentes, un tal Joe Hynes, amigo del narrador en primera persona, se dedica a invitar al personal, gastando así un dinero que muy bien podía emplear en pagarle a Bloom lo que le debe.

Bloom, que reivindica un mundo sin persecuciones, en el que no se perpetúe “el odio nacional entre las naciones”, es interrogado sobre qué entiende él por nación, y responde: “una nación es la misma gente viviendo en el mismo sitio”, lo que es acogido con las lógicas risotadas. Cuando Bloom dice que es irlandés porque ha nacido en Irlanda, el Ciudadano escupe. Es una de las partes más intensas de toda la novela. En ella se le da a Bloom ocasión de redimirse de su, digamos, prudente mimetismo. Él, asimilado, bautizado y escéptico, siente la vibración interior de su más remoto origen. Pone el dedo en la llaga; la llaga se llama injusticia. “Y yo pertenezco a una raza, también, que es odiada y perseguida. También ahora. En este mismo momento. En este mismo instante”.

El narrador no se queda atrás en lo que al sentimiento “ciudadano” se refiere. “¿Sabéis lo que os digo? Sería justicia de Dios agarrar a un tío así y tirarlo al mar”.

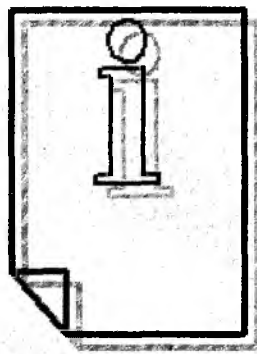
Todo acaba en un remedo de la escena final del capítulo de la *Odisea*, con el cíclope/ciudadano ciego de ira lanzando rocas/cajas de galletas a la embarcación de Odiseo/coche de caballos en el que se ha subido Bloom.

Bloom: “Cristo era judío como yo”.

El Ciudadano: “Por Cristo, le voy a abrir la cabeza a ese jodido judío por usar el santo nombre”.

La cabeza de Joyce no echa humo, emite risueñas radiaciones creativas. No se puede decir que Joyce sea de los que se dejan llevar por la emotividad. Su vigorosa descripción de la escena final entre el Ciudadano y Bloom está ejecutada sin abandonar la frialdad implacable de la gran parodia.

1	ABOGADOS	57	FOTOGRAFÍA
2	ABONOS	58	GESTORÍAS
3	AGENCIAS INMOBILIARIAS	59	GRUAS
4	AGENCIAS DE VIAJES	60	GUARDERÍAS
5	AISLANTES	61	HELADERÍAS
6	ALARMAS	62	HOGAR
7	ALIMENTACIÓN	63	HORMIGONES
8	ALQUILERES	64	HOSTALES
9	ARQUITECTURAE INGENIERÍA	65	HOTELES
10	ARTES GRÁFICAS	66	IMPRESIAS
11	ASESORÍAS	67	INFORMÁTICA
12	AUTOCARES	68	INSTRUMENTOS MUSICALES
13	AUTOESCUELAS	69	JARDINERÍA
14	AUTOMÓVILES	70	JOYERÍAS
15	AZULEJOS	71	JUGUETES
16	BARANDAS	72	LABORATORIOS
17	BARES	73	LAVADEROS
18	BEBIDAS	74	LIBRERÍAS
19	BELLEZA	75	LICORES
20	BICICLETAS	76	LIMPIEZAS
21	BODEGAS	77	LOGOPEDAS
22	BOUTIQUES	78	MAQUINAS DE COSER
23	BRICOLAGE	79	MÁRMILES
24	CALEFACCIÓN	80	MARQUETERÍA
25	CARPINTERÍAS DE ALUMINIO	81	MASAJISTAS
26	CASAS RUHALES	82	MEDICINA
27	CERRAJEROS	83	MODA
28	CERVECERÍAS	84	MUEBLES
29	CHAPA Y PINTURA	85	MULTISERVICIOS
30	CHURRERÍAS	86	ÓPTICAS
31	CLÍNICAS	87	PANADERÍAS
32	CLÍNICAS DENTALES	88	PAPELERÍAS
33	COLCHONERÍAS	89	PELUQUERÍAS
34	CONSTRUCCIÓN	90	PERFUMERÍAS
35	CONSULTORÍAS	91	PERFORACIONES
36	CORTINAS	92	PERSIANAS
37	CRISTALERÍAS	93	PINTORES
38	DECORACIÓN	94	PISCINAS
39	DEPORTES	95	PIZZERÍAS
40	DESGUACES	96	PODIÓLOGOS
41	DESINSECCIONES	97	QUÍMICOS
42	DISCOTECAS	98	QUESERÍAS
43	DISCOS	99	RECATRIZACIONES
44	ELECTRICIDAD	100	RECREATIVOS
45	ELECTRODOMESTICOS	101	REGALOS
46	ELECTRÓNICA	102	REPUESTOS
47	EMPLEO	103	RESTAURANTES
48	ESCAYOLISTAS	104	SANEAMIENTOS
49	ESTÉTICA	105	SEGUROS
50	ESTRUCTURAS METÁLICAS	106	SONIDO
51	EXTINTORES	107	TALLERES
52	FERRERÍAS	108	TELEFONÍA
53	FISIOTERAPEUTAS	109	TINTORERÍAS
54	FLORESTERÍAS	110	TOLDOS
55	FONTANERÍAS	111	TRABAJO TEMPORAL
56	FOTOCOPIAS	112	TRANSPORTES
		113	URBANISMO



GUÍA DE SERVICIOS DE INTERÉS

6. ALARMAS

CV SEGURIDAD. Instalación de alarma y circuito cerrado de televisión. No dude en solicitarnos oferta. Atención e intervención inmediata. Tel. 926 502535 - Fax: 926 502592. Ctra. C400, km. 127. TOMELLOSO.

7. ALIMENTACIÓN

JESÚS BAÑOS. Despacho de Vino "Tomillar". Queso, jamón y licores. C/ Socuéllamos, 18. Tel. 926513885. TOMELLOSO.

9. ARQUITECTURA / ING.

ESTUDIO DE ARQUITECTURA FRANCISCO RODRÍGUEZ DÍAZ Y MIGUEL ÁNGEL ÚBEDA. C/Cervantes, 2, bajo. Tel. 926511907. TOMELLOSO.

ORIA. Estudio de Arquitectura e Ingeniería. Confección de proyectos industriales. Solicitudes de licencia de apertura. Proyectos de edificación de viviendas. C/ Estación, edificio Jardines de la Estación, fase II - local, 3. Tel. 926538025 Fax: 926505761. TOMELLOSO.

11. ASESORÍAS

AGEFIS,SL. Asesoría fiscal, laboral, contable y jurídica. Avda. Antonio Huertas, 45. Tel. 926501020. Fax: 926501019. TOMELLOSO.

AGESEMAN. Asesoría de empresas. Agencia de seguros de vida, accidentes, pequeñas y medianas empresas, hogar, automóviles, responsabilidad civil, avales y fianzas. C/ Don Víctor, 57 - local 7C. Tels. 926511191 - 926 505754. TOMELLOSO. ageseman@ageseman.com.

ASESORÍA ATC TORREALDAY. Líder en asesoría integral. Fiscal, contable, laboral. Correduría de Seguros. Servicios Financieros. Auditoría. Inversión y financiación.

C/ Campo, 90. Tel./Fax: 926506904. TOMELLOSO.

C/ Monte, 2. Tel./Fax: 926523526. ARGAMASILLA DE ALBA.

ASESORÍA HURTADO.

Fiscal, laboral, jurídica y contable. Especialista en cooperativas. Seguros generales y de vida. C/ García Pavón, 10 - Pasaje. Tel. 926514407 - 669 630558. Fax: 926501833. ashurtado@terra.es. TOMELLOSO.

ASESORÍA IGNACIO CASERO.

Asesoría fiscal, laboral, contable y jurídica. Seguros generales. C/ Juan José Rodrigo, 17, 1º. Tel. 926513902. TOMELLOSO.

ASESORÍA LARA.

Fiscal. Laboral. Contable. Jurídica. Gestión Administrativa. Correduría de Seguros. Gestión Inmobiliaria. Financiación. Protección de Datos. Patentes y Marcas. C/ Oriente, 9 - Local 4. Tel. 926511656. Fax: 926513234. asesorialara.es. TOMELLOSO.

ASESORÍA QUEVEDO.

Ricardo Quevedo Bravo. Asesoría fiscal, laboral, contable y jurídica. Tramitación de subvenciones. C/ Veracruz, 21. Tel./Fax: 926502841. TOMELLOSO.

GRUPO MICROTECH

ASESORAMIENTO INTEGRAL DE EMPRESAS. Servicios de Informática. Paseo San Isidro, 18 B. Teléfono: 902877343. Fax 902627365. TOMELLOSO.

MC CONSULTORES

ECONOMISTAS. Asesoría fiscal, laboral y contable. C/ San Francisco, 18. Tel/Fax: 926502240. mcconsultores@telefonica.net TOMELLOSO.

SISTEMAS DE ADMINISTRACIÓN Y ASESORAMIENTO.

Asesoría de empresas: fiscal, laboral y contable. C/ D. Víctor, 88. Tel/Fax: 926512154. sistemas@sistemasadministracion.com. y www.sistemastomelloso.es. TOMELLOSO.

TEFFICSA.

Asesoría fiscal, laboral, jurídica y contable. C/ Campo, 7 2ª-2º. Tels. 926513858 - 926 501150. Fax: 926501151. TOMELLOSO.

12. AUTOCARES

AUTOCARES MOYA. Empresa líder en el transporte de viajeros. Flota completamente renovada, equipada con cinturones de seguridad y adaptada para PMR. Servicio discrecional, nacional e internacional en autocares de 4 a 56 plazas. Viajes, con todo lujo de detalles, para colegios, peñas, asociaciones, 3ª edad, grupos, bodas y despedidas de soltero/a. Tres generaciones a su servicio. Tel./fax: 926 510104 - 635654608. C/Castillo, 30. TOMELLOSO. www.autocaresbarrera.es

13. AUTOESCUELAS

EL FÉNIX. El futuro conductor recuerde: ¡El conductor no nace, Autoescuela El Fénix lo hace! C/ San Francisco, 1. Tel. 926 514283. TOMELLOSO.

ESCUELA DE CONDUCTORES TOMELLOSO.

Os garantiza obtener todas las licencias y permisos de conducir de todas las categorías con rapidez y calidad de enseñanza. Clases teóricas asistidas por ordenador. C/ Oriente, 7. Tel. 926514036. TOMELLOSO. C/ Juan de Zúñiga, 86. Tel. 926521782. ARGAMASILLA DE ALBA.

14. AUTOMÓVILES

TALLERES LOMAS OLMO. Servicio oficial Fiat. Venta de vehículos, turismos y furgonetas nuevos y de ocasión. Taller de reparación y recambios originales. Ctra. de Argamasilla de Alba. Km. 1,5. Tel. 926512489. TOMELLOSO.

TOMELLOSO MOTOR.

Venta de vehículos seminuevos y de ocasión. Concesionario para Ciudad Real de coches sin carnet de las marcas Microcar, JDM y Chatenet. Recambios originales. Taller, mecánica, electricidad y aire acondicionado. Ctra. Argam. Km. 0,350. Tels. 926513800 / 606446166. TOMELLOSO.

2. ABONOS

PARRA AGRO-CENTRO TOMELLOSO. Abonos, fitosanitarios, semillas y maquinaria agrícola. C/ Campo, 99. Tel. 926513336. Fax: 926504595. TOMELLOSO.

4. AGENCIAS DE VIAJES

ALCES TRAVEL. Billetes de avión, barco y ferrocarril. Reservas de hoteles y apartamentos. Cruceros. Excursiones. Viajes para grupos. Especialistas en viajes de novios. Reservas para ferias nacionales e internacionales. Pasadizo de Toledo, 3 (Edificio Mercacentro). Tel. 926538056. Fax: 926538147. TOMELLOSO.

5. AISLANTES

AISFERSA. Fábrica de aislantes y perfiles. Poliuretano expandido. Aislamientos térmicos y acústicos de edificios, naves industriales y cámaras frigoríficas. Bovedillas y piezas para forjados. Perfiles para aislamientos. Ctra. Alcázar de S Juan, s/n. Tels. 926513407 - 926 511024. Apdo. correos 72. TOMELLOSO.



15. AZULEJOS

PERONA Y BENITO. Material de construcción. Servicio de grúa y contenedores. Azulejos y pavimentos. C/ Estación, 40. Tel. 926510435. TOMELLOSO.

16. BARANDAS

BARANDAS SOLANA. Especialistas en barandas de madera y forja. Exposición y fábrica en c/ Pintor El Greco, 5. Tel. 926512447. TOMELLOSO.

17. BARES

BAR FELIPE. Especialidad en calamares y gambas rebazadas. C/ Campo 17. TOMELLOSO.

21. BODEGAS

MOSTOS ESPAÑOLES. Mostos concentrados de uva. Exportación. Avda. Virgen de las Viñas, 48. Tels.: Oficina y fábrica 926 510647; consejeros 926510460. Fax 926 513854. Apdo. de Correos 32. TOMELLOSO.

SOLERAS DE TOMELLOSO. Brandy, vermouth y licores. Polígono 30, nave 6 (Travesía del Cementerio). Tel. 926510655. Fax: 926504019. TOMELLOSO.

23. BRICOLAGE

BRICOTODO. Carpintería de madera. Diseño de interiores: cocinas, frentes de armario, muebles de baño, cristalería, persianas. Montaje de obras. Presupuestos sin compromiso. Taller y Exposición: Ctra. de Tomelloso-Socuéllamos, Km. 0,5. Tels. 926501078/ 647 412892. Fax: 926501090. TOMELLOSO.

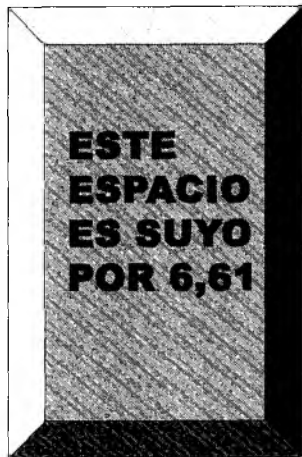
31. CLÍNICAS

COROFAS. Atención integral de la mujer. Ginecólogos: Dra. María Fasero y Dr. Pluvio Coronado. C/ Ismael de Tomelloso, 63 - Ático B. Tel. 628725484. TOMELLOSO.

32. CLÍNICAS DENTALES

CLÍNICA DENTAL DRES. MARTÍNEZ. Especialistas en Peridondia (enciás), Ortodondia (estética e invisible). Implantes y Cirugía bucal (muelas juicio, endodoncias, etc.). Col. de Cirugía Bucal del Hospital Clínico (Madrid). En TOMELLOSO: C/ de las Huertas, 7. Laborables y sábados por la mañana, previa cita en el 661230723. Consulta y diagnóstico gratuitos. www.clinicadentalmartinez.es

QUALIDENT SALUD DENTAL. Dra. Paola Bologna. Odontología integral. Ortodondia. Implantes estética. Prótesis, blanqueamiento dental. Niños, adultos. Consulta y presupuesto sin cargo. C/ Lepanto, 30. Tel. 926 501933. TOMELLOSO.

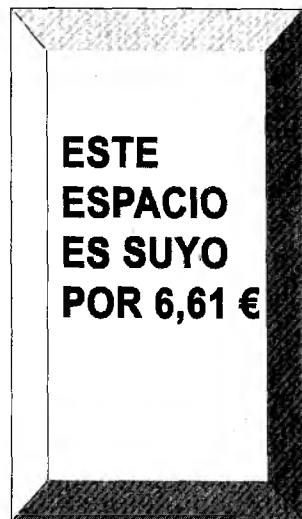


33. COLCHONERÍAS

COLCHONERÍA Y CORTINAS CARRETERO. Colchones y equipos de descanso de todas las marcas, Flex, Picolín, Tempur, etc. Instalación de cortinas de todas las medidas y estilos. Sofás y trisillos a medida. Taller de tapicería. Todo tipo de muebles (rústico, moderno, provenzal, etc.). Avda. Juan Carlos I, 33. Tel. 926502288. C/ Santa Quiteria, 72. Tel. 926503120. TOMELLOSO.

35. CONSULTORÍAS

A-CMAS. Asesores-ingenieros en calidad, medio ambiente y seguridad. Área Consultoría: Desarrollo de sistemas de gestión de la calidad medioambiental y de prevención de riesgos laborales. Área Ingeniería: Proyectos de construcción e instalaciones industriales, estudios e informes técnicos, legalizaciones. Área Seguridad: Preparación de expedientes técnicos y marcado CE, seguridad en máquinas, equipos eléctricos y productos según directivas CE. C/ Dª Crisanta, 83, 4º B. Tel. 926501185. TOMELLOSO. info@a-cmas.es.



37. CRISTALERÍAS

CRISTALERÍAS PARAÍSO. Cristalería, marquetería, mueble rústico. Carpintería de aluminio. C/ Alfonso XII, 27. Tel. 926514719. TOMELLOSO.

38. DECORACIÓN

CODECOR. Decoración del hogar. Cortinas. Ropa de cama y mesa. Accesorios. C/ Rosario, 5. Tel. 926514773. TOMELLOSO.

39. DEPORTES

PORFI SPORT. Especialistas del deporte. Gran surtido en marcas Reebok, Adidas, Avia, Nike y Kelme. C/ Reverendo Eliseo Ramírez, 33. Tel. 926515875. TOMELLOSO.

44. ELECTRICIDAD

GESTIMEL. Electricidad y aire acondicionado. Servicio 24 horas. Tels. 926515604 / 926514488 - 608918615 / 609084421. TOMELLOSO.

48. ESCAYOLISTAS

ESCAYOLAS MARTA. Molduras. Muebles y arcos de escayola. Colocación de planchas de escayola lisas. Techos desmontables. C/ Galindo, 58. Tel. 926515500. Fax: 926504564. TOMELLOSO.

50. ESTRUCTURAS METÁLICAS

FORJATOM. Barandas, rejillas, escaleras, puertas, muebles y complementos. Polígono Santa Ana, nave 3. Tel. 926514444. TOMELLOSO.

51. EXTINTORES

CV SEGURIDAD. Instalación de extintores y sistemas de incendios. No dude en solicitarnos oferta. Atención e intervención inmediata. Ctra. C 400, Km. 127. Tel. 926 502535. Fax: 926502592. TOMELLOSO.

53. FISIOTERAPEUTAS

FISIOZEN. Tu centro de fisioterapia diferente. El tratamiento de siempre con un toque alternativo. Nos encontrarás en c/ Lepanto, 27. Descúbrelo. Tel. 926514690. TOMELLOSO.

54. FLORISTERÍAS

FLORES GONZÁLEZ. Amplio surtido en flores para decoración. Cerámica, coronas. Especialidad en ramos de novia y flores secas. Visítenos en C/Monte, 19. Tel. 926512816. TOMELLOSO.



55. FONTANERÍAS

ANDRÉS OLMEDO MORALEDA. Le ofrece sus servicios de fontanería, calefacción, depuradoras y aire acondicionado. Nº instalador, 240. C/ Castilla-La Mancha, 29 - Urb. Casablanca nº10. Tel. 926512023. TOMELLOSO.

58. GESTORÍAS

GESTORÍA GRANDE. Gestiones generales, tráfico, transportes. Asesoría laboral, fiscal y contable. C/ Independencia, 52. Tel. 926 502252. Fax: 926502379. TOMELLOSO.

GESTORÍA HUERTAS. Toda clase de gestiones administrativas. Asesoramiento y declaraciones fiscales. Seguros de todo tipo. C/ Doña Crisanta, 48. Tel. 926511572. TOMELLOSO

GESTORÍA SERRANO. Asesoría fiscal-laboral. Gestiones generales. C/ García Pavón, 10. Tels. 926506219/ 926507063. Fax: 926505820. TOMELLOSO.



66. IMPRENTAS

IMPRESA UGENA. Gran surtido en tarjetas de boda. C/Galileo, 13. Tel. 926510515. TOMELLOSO.

67. INFORMÁTICA

CENTRO DE CÁLCULO DE TOMELLOSO. Instalaciones de equipos y programas informáticos. Ordenadores, fax y consumibles. Material de oficina. Especialistas en Software. Plaza del Monte, 7. Tel-fax 926538040. TOMELLOSO.

COPERMÁTICA. Instalación y mantenimiento de equipos informáticos. Academia de formación informática. Aplicaciones de gestión. Mantenimiento en toda la provincia de Ciudad Real y región. Pº San Isidro, 15. Loc. 2 y 3. Tel. 902443333. Fax: 926514987. TOMELLOSO.

68. INSTRUMENTOS MUSICALES

LA LIRA. Pianos, órganos, baterías, guitarras eléctricas. Amplificación. Sonido profes-

sional. Material para banda y rondalla. C/ Pintor López Torres, 30. Tel. 926513630. TOMELLOSO.

69. JARDINERÍA

MARTÍNEZ ONSURBE JARDINEROS. Creación y mantenimiento de jardines a particulares y comunidades. Teléfono para servicio en Tomelloso y su comarca: 685 169029. Teléfono para servicio en Ciudad Real: 600 622714. jc.jardineria@gmail.com.

70. JOYERÍAS

JOYERÍA GRANDE. Joyería, relojería, trofeos. Especialidad en placas para homenajes grabadas por ordenador. Extenso surtido en trofeos. Reparación de joyería y relojería en talleres propios con la máxima garantía. Plaza del Arcipreste, 2. Tel. y Fax 926 538115. TOMELLOSO.

JOYERÍA RELOJERÍA A. PARRA. Taller y venta de joyería y relojería. C/ Doña Crisanta, 12. TOMELLOSO.

JOYERÍA RELOJERÍA W. ROBLA. Tenemos un gran surtido en joyería y relojería. Reparación inmediata garantizada. C/ Campo 19. TOMELLOSO.

72. LABORATORIOS

LABORATORIO DE ANÁLISIS CLÍNICOS MENCHÉN. C/ Socuéllamos, 6. Tel. 926510945. TOMELLOSO.

76. LIMPIEZAS

J.C. ÁLVAREZ. Limpieza de edificios y locales comerciales. C/ Pintor El Greco, 1. Tel. y Fax: 926 504983. Móvil: 629230643. TOMELLOSO. Deleg. en MADRID, Tel. 916187081.

LIMPIEZAS OLMEDO. Limpieza general de bancos, cajas de ahorro, oficinas, hospitales, etc. Conservación de edificios. Pulido y cristalizado de pavimento en general. Pol. Industrial El Bombo, Avd. de los Industriales, P-15. Tel. 926538011. Fax: 926538150. TOMELLOSO.

OLIMPUS SERVICIOS DE LIMPIEZA. Oficinas, locales comerciales, comunidades, garajes, grandes superficies, edificios post-obra, limpieza de hogar. Atención telefónica y presupuestos en: C/ Ismael de Tomelloso, 76 - 3º B. Tel. 687224343. TOMELLOSO.

79. MÁRMOLES

CONSTRUCCIÓN Y DECORACIÓN DE PIEDRAS NATURALES S.L. Construcciones y decoraciones en mármoles, piedras y granitos. Tel. 926510545. Ctra. de Argamasilla de Alba Km 0,8. Tel. 926512365. TOMELLOSO.

El Tomelloso acusa las bajas

Los de Loren, muy diezmadados, pierden en Mora y empatan en casa ante el Villarrobledo

CARLOS MORENO

Demasiadas bajas para el Tomelloso. El colmo del infortunio se produjo en Mora donde no pudieron viajar Jacinto, sancionado, ni tampoco José Ángel, Futre y Tajamata lesionados, pero es que además en el calentamiento se lesionó Dani y poco antes de llegar al descanso se tuvo que retirar Cristóbal. Si a todo esto añadimos la marcha de Cobo, ya definitiva, el equipo afronta muchos de los partidos en cuadro.

Aún con este panorama, pudo traerse el Tomelloso algo positivo de Mora, pues tuvo tantas ocasiones o más que su rival, una de Cristóbal la sacó un defensor sobre la raya en una jugada en la que pudo ser objeto de penalty; pero fueron los toledanos los que acertaron al inicio de la segunda mitad en una jugada con algo de suerte, pues el disparo en semifallo de Sergio Esteban le cayó a Moisés que marcó a placer.

Con ventaja, el Mora se replegó para esperar las acometidas de un Tomelloso al que nunca le faltó actitud. El empate pudo llegar en un gran disparo de Fran, pero Rodri desvió el balón con la yema de los dedos cuando el gol ya se cantaba. Y poco después, la oportunidad la tuvo Alfonso, pero se entreteuvo demasiado antes de conectar el remate cuando estaba solo frente al portero. El Mora pudo conseguir el de la sentencia en un lanzamiento de falta de Remi a la que respondió Javi López con una gran intervención. El tiempo pasaba y el Mora acentuaba su defensa frente a un Tomelloso que se quedó sin premio.

¿Se echó demasiado atrás el Tomelloso en el segundo tiempo ante el Villarrobledo? Quizás el Tomelloso pagó el esfuerzo del primer tiempo en el que corrió más y jugó mejor que su rival, pero en el segundo tiempo cambiaron las tornas, entre otras cosas, y como decía Loren, "el fondo de armario que tiene el Villarrobledo", no lo tenemos nosotros, aludiendo a la entrada de hombres como Álex Alves, Xavi Blas y Jerez que cambiaron



Javi López saca de puerta en el Tomelloso-Villarrobledo.

la dinámica del partido. En cualquier caso, el Tomelloso parecía poder aguantar la ventaja de ese gol de Alfonso a los 12 minutos, pero a falta de un cuarto de hora Xavi Blas, que casi siempre marca en los duelos con los blancos, volvió a ejercer de verdugo estableciendo un

empate que se puede considerar justo.

El 1-1 no era malo teniendo en cuenta el potencial del Villarrobledo, uno de los equipos que más se ha reforzado en el mercado invernal, y el de un Tomelloso, muy limitado tras la marcha de Cobo, la ausencia de Agus-

tín por sanción y las de José Ángel, Tajamata y Futre por lesión. Con este panorama, Loren tiene que seguir tirando de cantera, y ante el Villarrobledo dio sus primeros minutos en tercera a Ricardo, que ya había ido en anteriores convocatorias con los mayores pero nunca había jugado. Incluso, un jugador del filial, Juanillo, fue titular y realizó un magnífico primer tiempo. Después se quedaría sin combustible y Loren lo sustituyó.

El que sigue en gran momento de forma es Alfonso, que está aprovechando al máximo la oportunidad que le ha llegado. El de Socuéllamos se multiplica en defensa y en ataque, llega arriba y marca goles. Poco más se puede pedir a un jugador, que hasta no hace mucho aparecía sólo en los minutos finales de partido. El Tomelloso recibirá este fin de semana al Azuqueca, un equipo metido en zona de *play off*, que se muestra mucho más fuerte como local que como visitante. Los alcarreños son los máximos goleadores con 58 tantos.

El Talavera se mete en promoción de ascenso

EL PERIÓDICO

La derrota del Carranque en Socuéllamos, 1-0, y la victoria del Talavera ante el Torrijos, mete a los de la ciudad de la cerámica en los puestos de promoción de ascenso. Como líder continua el Illescas, que no pasó del empate a cero en Alcázar, mientras que La Roda es segundo y el Azuqueca, próximo rival del Tomelloso, tercero. El Carranque se queda en quinta posición a dos puntos. La clasificación sigue muy comprimida por el centro, desde el 6º clasificado al 14º hay siete puntos de diferencia. Por la parte baja, se complica mucho la situación del Daimiel, colista a ocho puntos de la salvación, mientras que el Alcázar también lo tiene difícil. Tras obtener un punto sobre los últimos 9 posibles está a cinco de la salvación.

El Socuéllamos coge aire

EL PERIÓDICO

Se jugaba mucho el Socuéllamos ante el Carranque que llegó al Paquito que llegó al Paquito Jiménez en puestos de *play off*. El Socuéllamos se hizo acreedor a la victoria presionando desde el inicio y mostrando mucha más ambición que su rival. El gol, marcado a los 18 minutos por Mata, aclaró el panorama local en una tarde infernal en la que llovió y hasta granizó en algunos momentos.

El Carranque apenas salía de su campo y sólo dio señales de vida en los últimos compases del primer tiempo pero sin inquietar

en exceso al portero Martín.

En la segunda mitad, el partido pudo cambiar tras señalar el colegiado un penalty, cuya falta pudo ser fuera del área. Pero a instancias de su auxiliar, el trencilla decretó la pena máxima.

Dani lanzó y Martín paró el lanzamiento. Pese al contratiempo, el Carranque lo siguió intentando y su juego ofensivo mejoró con la entrada de Mayo y Koke. Pero tampoco le perdió la cara al partido un Socuéllamos que pudo marcar en un remate de Mata que Puma salvó in extremis. El mismo juga-

dor obligaría al portero a realizar otra gran intervención minutos después. Mata y el portero Martín fueron claves en la victoria del Socuéllamos.

En el tramo final del encuentro, el Carranque mostró cierta impotencia y sus jugadores realizaron varias entradas que no venían a cuento. Seis jugadores toledanos y el entrenador vieron tarjeta amarilla y uno de ellos, Dani, en dos ocasiones con lo que fue expulsado.

Al final, victoria importantísima para el Socuéllamos, la primera desde que Jaime López Sendino se hizo cargo del equipo.

Todavía hay una esperanza para la política de este país



unión progreso y democracia

Y también para Tomelloso, entra y participa en:
<http://www.proupdytomelloso.es/>

El Manzanares empate en casa con el Almagro

EL PERIÓDICO

El Manzanares igualó a dos con el Almagro un partido en el que los locales no quedaron nada contentos con la actuación del colegiado, Canuto Yébenes. Los locales encauzaron el encuentro a los ocho minutos cuando Juan conectaba un remate tras un buen servicio de Peñuela. Pero la alegría duro poco. Tres minutos después un error de la defensa del Manzanares CF que aprovechó Sergio para empatar el partido.

Con el empate, el Almagro impuso su ritmo de juego y tuvo más posesión de balón pero sin crear ocasiones de gol claras. El 1-2 llegó en un penalty que transformó Chule.

En el segundo periodo se jugó muy poco por las reiteradas pérdidas de tiempo de

los visitantes que querían impedir a toda costa que hubiese continuidad en el juego. Los locales se fueron desquiciando con las decisiones arbitrales y no hilaban buen juego. Aún así, los manzanareños tuvieron hasta tres ocasiones claras de gol: un tiro de Peñuelas que sacó Raúl, un cabezazo de Manolo Moya que se marchó fuera y otra ocasión mas de Iván. El Almagro tuvo otra clara para el 1-3 que les hubiese puesto el partido muy a favor.

El empate llegaría en el descuento. Un gran disparo de Juan, lo rechazó el portero y Sancho, atento, empató el partido. Al final del mal, el menos, con este punto rescatado a última hora. Una semana antes, el Manzanares no pasó del empate en Villamalea, donde falló numerosas ocasiones.

El Atlético Pedro Muñoz pierde en Carrión y el Cervantes empatata en casa

El Atlético Pedro Muñoz perdió, 2-0, en Carrión de Calatrava, un partido que tuvo controlado durante una hora, pero el gol de Rivas en el 62 y el de César, en el 89, acabaron con las ilusiones de puntuar del equipo rojillo. El Atlético Pedro Muñoz formó con Daniel, Alcolea, Delgado, Enrique, Adrián, Mario, Ángel Luis, Amador, Villegas y Casarrubios. En el segundo tiempo entrarían Alberto, Ángel, Mayordomo, Perea y Ricardo. Por su parte, el Cervantes no pasó del empate a cero en casa frente a un Miguel Esteban que no demostró su buena clasificación. Tras este empate sin goles, el Cervantes se mantiene en el noveno puesto de la clasificación.



Gol del CF La Solana en su partido de casa ante el Quintanar de la Orden.

La Solana, más líder a pesar de su fútbol discreto

AURELIO MAROTO

Ganar sin brillo no es importante. Ganar a secas, sí. La Solana se está jugando demasiado como para centrarse en cómo caza los ratones, pues lo único relevante es cazarlos, sin importar si el gato es blanco o negro. Valga esta reflexión para explicar que el CF La Solana está tirando de eficacia, y nada más, para ser cada día más líder de la Preferente, aunque su fútbol sea, últimamente, bastante rácano, que lo es.

Las últimas cuatro victorias ante Miguelturna, Aldea del Rey, Puertollano B y Bolañego han sido por la mínima, y acompañadas por un juego espeso y poco brillante. Ahora bien, ¿es puramente casual ganar así, pero ganar siempre? Igual de absurdo sería decir que los amarillos ganan con lustre, como que su liderato es casual.

Tras 22 partidos de liga, haber ganado 17 y haber cosechado una sola derrota (el equipo no pierde desde la cuarta jornada), no puede ser ninguna casualidad. De hecho no lo es. La Solana ha cuajado grandes partidos esta temporada, con momentos de gran fútbol, sencillamente porque tiene jugadores para hacerlo. Ahora sigue ganando, no por que arrolle con un juego fluido, sino porque tiene futbolistas que los demás equipos no tienen, sin más.

Gente como Néstor, José Carlos, Capelo, Ígor Ferreira, Araque, Naranjo, Mini y, por supuesto, Rafa Cortés, serían titulares en la mayoría de equipos de Tercera División sin ningún género de dudas. Por eso tienen a su equipo colocado donde está. Otra cosa es que la brillantez del juego no permita sacar pecho desde el punto de vista estético. Pero la estética, a estas alturas, es absolutamente

secundaria. Con todo, es verdad que no jugar bien es un riesgo añadido. Las posibilidades de pinchar son mayores, como sucedió el domingo pasado en Bolaños ante un rival muy flojo que se subió a las barbas de los amarillos sin saber muy bien por qué.

La reválida será constante a partir de ahora, pero los próximos cuatro partidos pueden marcar un antes y un después en las posibilidades de ascenso directo. En principio, la diferencia actual de diez puntos con el tercero, Villarrubia, debería ser más que suficiente para asegurar, como mal menor, la promoción. Sin embargo, el Manzanares sigue siendo el gran rival por mucho que se haya dejado cuatro puntos de los últimos seis. Lo dicho, el desplazamiento a Barrax y los partidos ante Albacer, At. Ibañés y Villarrubia pueden dictar sentencia.

El Tomelloso B gana al Valdepeñas y mira a la cabeza

EL PERIÓDICO

Buenos tiempos corren para un Tomelloso B que se impuso al Valdepeñas, 3-2, en un partido en el que tuvo que remontar el primer gol de los vinateros. Los de Luis Sánchez no hicieron su mejor partido, ni mucho menos, pero han cogido esa confianza de los equipos ganadores que les hace superar cualquier tipo de adversidad. Seis jornadas lleva sin perder el filial blanco.

Marcó primero el Valdepeñas, pero antes del descanso, David Munitis y Juanito, por fin vieron puerta, pusieron por delante a los de casa. En la segunda mitad, el Tome-

lloso B marcaría el tercero por mediación de Dani Martínez, pero no tardaría el Valdepeñas en acortar distancias y quedaba media hora por delante pero el marcador ya no se movió.

Los dos tantos visitantes nacieron en un saque de esquina. Sánchez sigue pidiendo a sus jugadores más concentración en las jugadas de estrategia.

Jugadores al primer equipo

Como el filial sigue aportando varios jugadores a las convocatorias del primer equipo: Borja, Ricardo, Juan o Eusebio, Sánchez se vio

obligado a dar entrada a varios juveniles. "Lo importante -afirma- es seguir aportando jugadores al equipo mayor, y aunque eso nos debilita, trae como aspecto positivo que están teniendo minutos con nosotros muchos juveniles". Sobre las posibilidades de estar entre los dos primeros, que son los que ascienden directamente, Sánchez se muestra cauto. "Hay que ver cómo llegamos al último tercio de competición que es donde se decidirá todo. De momento, vamos por buen camino, pero nos quedan partidos muy complicados por delante". Una semana antes, el filial igualó a cero en Miguel Esteban.



El Tomelloso juvenil sigue en descenso tras perder en Alcázar

EL PERIÓDICO

El Tomelloso juvenil perdió en Alcázar, 2-1, un partido importante pero no definitivo para sus aspiraciones de permanencia. El encuentro se le puso muy de cara a los blancos, con el gol de Mario en el primer minuto de juego. Sin embargo, el Gimnástico empató al cuarto de hora, al aprovechar Guille un rechace de Buyo. A raíz de ese instante los alcazareños mandaron en el partido.

En la segunda mitad, el juego fue algo más equilibrado y el Tomelloso tuvo su oportunidad en un contragolpe que no culminó Roberto. La finalización de la jugada sigue siendo la asignatura pendiente de un futbolista de excelentes condiciones. Así las cosas, fue el Gimnástico el

que volvió a marcar, tras un córner muy cerrado que Jaime desvió a la red. Quedaban veinte minutos para la reacción visitante, pero el Tomelloso no tuvo el empuje suficiente y se quedó sin puntuar.

Victoria ante el Daimiel

Una semana antes, el Tomelloso juvenil sí supo ganar en casa al Daimiel. Mingui y Morales pusieron en ventaja a los blancos al aprovechar dos errores defensivos del Daimiel. Con 2-0 en contra, los visitantes no tuvieron más remedio que apretar y generaron dos claras ocasiones de gol a las que respondió Buyo con dos magníficas paradas.

El segundo tiempo fue mucho más del Tomelloso que de un Daimiel que a medida



Los jugadores del Tomelloso juvenil celebran su primer gol en el partido frente al Daimiel.

que pasaban los minutos se vio impotente para recortar distancias.

Viendo el desarrollo del juego daba la impresión de

estar mucho más cerca el 3-0 que el 2-1. Y así fue. Mario, con un buen cabezazo, marcó el tercero y el partido se acabó. Justa victoria de los

locales que tuvieron como hombres más destacados, al portero Buyo y a Dani Caravaca en el centro del campo.



Aquí nos cuidan



Trav. Lugo, s/n - 13700 Tomelloso Apdo. 340
 Telf. 926 508 035 Fax 926 514 227
 web: www.residenciaelder.com
 e-mail: residenciaelder@terra.es

Los atletas del Manchathon, unos colosos en Sevilla

Rosa María García logra acabar la maratón con 3.40 y Pedro Luis Quevedo rebaja su marca a 2.48

CARLOS MORENO

Diecisiete atletas del AC Manchathon compitieron en la Maratón de Sevilla el pasado 14 de febrero. Para algunos era la primera vez que se enfrentaban a la exigente prueba y otros buscaban superar su mejor marca. Los diecisiete se comportaron como auténticos colosos, especialmente Rosa María García, que se convierte en la primera mujer de la ciudad en acabar una maratón, con un tiempo de 3.40, a un ritmo de 5 minutos y 15 segundos por kilómetro y una espectacular progresión en los últimos cinco. "La verdad es que me sentí muy bien en todo momento -dice Rosa-. No apareció el temido muro y fui de menos a más. Estoy muy contenta por haber conseguido acabar una prueba que me imponía mucho respeto".

Asimismo, brilló un gran Pedro Luis Quevedo que, a

sus 46 años, rebajó su marca y realizó un tiempo de 2 horas 48 minutos, ratificando las buenas sensaciones de los tests que había realizado previamente. Fran Fernández corrió los últimos 17 kilómetros de la prueba, actuando de liebre de Quevedo.

Entre los debutantes se encontraban los hermanos Morales, Ángel y Patricio, que hicieron 3 horas 45 minutos. También fue muy meritoria la participación de Andrés Gómez, 2.52; y de José Eugenio Ortiz, 2.55. Por su parte, Miguel Tomás del Olmo hizo 3.30 y Agustín Cámara, 3.25.

Otro grupo de atletas del Manchathon corrió el pasado fin de semana una media maratón en Valdepeñas. Una de las pruebas del calendario que esperan con más impaciencia es el Campeonato de España de Media Maratón de Veteranos que tendrá lugar en Málaga el próximo 11 de abril.



Alicia Valentín -segunda por la derecha- con sus compañeras de la prueba de relevos.

ATLETISMO

El Puerto Alicante de Alicia Valentín gana la Copa de España

EL PERIÓDICO

El Puerto de Alicante/OHL en el que milita la atleta tomellosera, Alicia Valentín, se proclamó campeón de la Copa de España junior de pista cubierta. La prueba se celebró en el velódromo Luis Puig, de Valencia, el mismo escenario que hace dos años acogió el campeonato del mundo.

El Puerto Alicante/OHL se proclama campeón por segundo año consecutivo, por delante del FC Barcelona y del Playas de Castellón. En la categoría masculina también se impuso el Puerto Alicante.

Valentín fue tercera en su prueba de 400 metros lisos, después de una carrera muy reñida, marcando un tiempo de 1,00,01. Alicia Valentín

también compitió en la prueba de relevos suecos en la que las cuatro atletas recorren las distancias de 800, 600, 400 y 200 metros. La tomellosera corrió su distancia de 400.

El próximo gran reto de Alicia Valentín será el Campeonato de España junior que tendrá lugar en San Sebastián los próximos días 6 y 7 de marzo.

CICLISMO

Vicente García de Mateos gana el Circuito Gadiana en Don Benito

El corredor de Membrilla, Sergio Pardilla, primer líder de la Vuelta a Andalucía

EL PERIÓDICO

Después de una brillante carrera y una larga escapada, el corredor argamasillero Vicente García de Mateos (Supermercados Froiz) ganó el Circuito Gadiana en Don Benito, primera prueba puntuable de la Copa de España élite sub-23. La carrera fue muy dura por la lluvia y el viento. Con 21 años, Vicente García debutó en profesionales el año pasado en el

Andorra-Grandvalira y este año se ha recalificado junto a su hermano Raúl en el Supermercados Froiz.

En esta carrera brillaron otros corredores de la zona como José Luis Cano (Caja Sur) y Rafael Serrano (Inverse) que estuvieron siempre entre los primeros y coronaron varias metas volantes.

Por otro lado, el corredor de Membrilla, Sergio Pardilla (Cármiooro-NGC) se impuso en la cima del

Puerto de las Allanadas y se convirtió en el primer líder de la Vuelta a Andalucía. El de Membrilla atacó a falta de dos kilómetros y medio para la cima y logró aguantar a un grupo de diez corredores que salió tras él.

El corredor del Rualje, Jesús Alberto Rubio, fue cuarto en el Circuito del Gadiana, en una carrera ganada por el corredor del Cajamar, Francisco García.

BALONMANO

El Tomelloso se hunde en el tramo final ante el Daimiel

EL PERIÓDICO

El BM Tomelloso juvenil perdió en el pabellón San José ante el Daimiel, 25-35, un partido que transcurrió con igualdad. Sin embargo, en el último cuarto de hora todo se vino abajo para los de casa que encajaron un parcial de 7-13. Para los locales supuso un serio contratiempo la lesión de Sofián Elfasi en el calentamiento.

El Daimiel comenzó mandando en el marcador, aunque con ventajas pequeñas. El ataque tomellosero respondía bien con goles de variada factura: Luismi desde el pivote, algún lanzamiento exterior de Ángel y Neftalí desde el extremo.

El Daimiel se puso a los veinte minutos con 6-10 a favor. En este momento, Pablo Cañas movió piezas, Guillermo pasó al lateral izquierdo y su puesto de central lo ocupó David Morales. Éste

le dio al ataque más movilidad y causó muchos problemas a la defensa daimieleña con sus penetraciones. Así, en el 27 el BM Tomelloso se colocó por delante, 13-11. Al descanso se llegaría con empate a 13, tras dos pérdidas de balón de los locales que propiciaron contragolpes.

El ataque tomellosero se haría más espeso en la segunda mitad, pero entonces emergió la figura del portero Carlos, que con sus buenas paradas, mantuvo al BM Tomelloso en el partido, 16-17 en el minuto 40. Sin embargo, del minuto 40 al 50 llegó el desplome. La defensa del Daimiel presionó más, los locales fallaron pases y a la contra los visitantes fueron machacando, 20-26 en el minuto 50. Para entonces los jugadores andaban con el combustible justo y ya no hubo capacidad de reacción. Al final, un 25-35 que no refleja lo que fue el partido.

● El Yesos Hilario se recupera goleando al Villarrubia

El Yesos Hilario Tomelloso FS volvió a la senda de la victoria al ganar a Villarrubia, 6-2, en un partido que resolvió ya en la primera parte (4-0). Chema, Rubén Hasel y Mario, por partida doble, marcaron los goles. En el segundo tiempo, otra vez Mario hacía el 5-0 y el partido entró en una fase de dominio y ocasiones de los visitantes, desbaratadas por un gran Mezcuca. El Villarrubia no se arrugó con los goles encajados y quiso maquillar el resultado arriesgando con la táctica del portero-jugador. Marcó el 5-1, pero pronto Nano hacía el 6-1, aunque Villarrubia consiguió al final el segundo tanto. El Tomelloso FS Yesos Hilario salió goleado una semana antes en Consuegra, 7-0. Mal en defensa y en ataque, los de Chocano exhibieron una impotencia preocupante. Nadie se salvó del desastre general. Por otro lado, la selección sub-18 de Castilla-La Mancha se enfrentará al Tomelloso FS el 3 de marzo en partido de preparación para la fase final del Campeonato de España de selecciones territoriales.

FÚTBOL-SALA TOMELLOSO

SGM quiere acabar con la condición de invicto de Muebles Montaña

EL PERIÓDICO

Sigue sin conocer la derrota el Muebles Montaña en la liga de fútbol-sala de Tomelloso. En la jornada 17 se impuso a un rival complicado, Cafetería Viena/Deportes Cronos, 4-2, al que deja ya a 16 puntos. Su próximo rival, el SGM, aspira a terminar con la condición de invicto del líder en un partido que se disputará el próximo sábado en el pabellón San Antonio, a las 18,00 horas.

Como segundo se mantiene Pub La Comedia/Carnicería Juanito que ganó 4-2 a Centro Tractor/Massey Ferguson. De los resultados de la jornada hay que destacar el 5-5 entre Bar Surtidor

María Cristina y Retom, así como la goleada del Vinos Tomillar, 6-1, a La Parrilla.

En segunda división, el líder Huno Inmobiliaria no pasó del empate ante Logística y Cisternas, 4-4. Las sorpresas estuvieron a la orden del día en la categoría de plata porque el Bar Restaurante Punto y Coma perdió, 5-2, ante el Vac-Tec System. El gran beneficiado de estos resultados ha sido Cafetería Nueva York que tras su victoria ante Ferretería Carretero se coloca segundo a tres puntos del líder.

En tercera se mantiene intratable el Chapa y Pintura José Antonio que goleó, 6-2, a Canalones La Mancha y aventaja ya en doce puntos a

su inmediato perseguidor, el Hidymec, que también goleó, 7-1, a Mostos Españoles/Alcocaza. Con la primera plaza decidida, en 3ª se adivina una preciosa lucha por el segundo y tercer puesto.

Veteranos

En la liga de veteranos, el Serfisconta se ha metido en la lucha por el campeonato tras su última victoria ante el Restaurante Casa Ruiz, 4-2, y el pinchazo del Pasos/Semilleros Eugenio que no pasó del empate ante el Pramar. La liga se ha puesto realmente bonita pues hay tres equipos con serias opciones de ganar el campeonato.

Otro paso más del Bricocentro Tomelloso.

El CB Bricocentro Tomelloso hizo los deberes y se impuso al Ajos La Veguilla de Las Pedroñeras que se presentó en el pabellón de la Ciudad Deportiva con los cinco justos. Con todo a favor, los de Ramón Cañas salieron algo confiados y jugaron un primer tiempo discreto que acabó 27-22. Los locales echaron de menos a algunos de sus pivots, como Novillo y Rogelio, que están lesionados. Como era de esperar, la capacidad física de los visitantes fue decreciendo y esto lo aprovechó el Bricocentro para asegurar el partido en el tercer cuarto, el que mejor jugó, 51-30. En los últimos diez minutos Ramón Cañas siguió probando cosas y dando entrada a muchos jugadores. Al final, 70-44 para un Tomelloso que ya piensa en el decisivo partido de Tarazona. Por otro lado, ganó el equipo de 2ª autonómica y vencieron también los juniors de Esther Úbeda en Membrilla, 61-64, en un partido más complicado de lo esperado.



GOLF / Vicente Casero Becerra, nuevo presidente del Club de Golf Tomelloso. Según información de la página web del Club de Golf Tomelloso, Vicente Casero Becerra es el nuevo presidente del club. Convocadas elecciones y transcurrido el plazo de un mes para la concurrencia de candidaturas sólo se presentó la de Casero que de forma automática se convierte en el máximo responsable.

DUATLON / VIII Duatlón Villa de Pedro Muñoz. El próximo domingo 28 de febrero se celebrará el VIII Duatlón Villa de Pedro Muñoz, incluido dentro del calendario regional de duatlón de carretera de Castilla-La Mancha. Los tres primeros clasificados en la categoría absoluta masculina y femenina se clasificarán automáticamente para representar a la región en el campeonato de España. Los participantes tendrán que recorrer 5 kilómetros a pie, 20 en bicicleta y otros 2,5 a pie.

NATAción / Buen papel de Tomelloso en los campeonatos regionales de invierno. Los nadadores del CN Tomelloso realizaron un buen papel en los campeonatos regionales de invierno, categorías benjamín y alevín, celebrados en Toledo. Marta Medina consiguió la medalla de plata en 50 metros libres y en 100 metros estilos, además del oro en 100 metros libres. Ana Alcázar se llevó la medalla de bronce en 50 metros braza y Diego Valenciano consiguió la medalla de plata en 50 metros mariposa. También cabe destacar la actuación de Alejandro José Cuesta, tercero en 25 metros espalda; Natalia López, segunda en 25 metros espalda, y el relevo de 4 x 25 libres femenino que fue tercero. Por otro lado, Alicia Gamero Fuentes fue seleccionada para el Campeonato de España por Comunidades 2010. Alicia compitió en la prueba individual de 200 metros espalda y en la prueba de relevos.

TENIS DE MESA / El Manteniplus Tomelloso pierde en Albacete. El Manteniplus Tomelloso ya no tiene opciones de permanencia en 2ª división nacional, tras perder en Albacete 5-1. El único punto tomellosero lo consiguió Carlos Herrera al imponerse, 3-2, a Luis Miguel Gómez. En el resto de encuentros, José Edmundo Leal se impuso a Herrera, 3-0; Luis Miguel Gómez a Adrián Amorós, 3-0; Sergio García a Julio Amorós, 3-2; José Edmundo Leal a Julio Amorós, 3-0; y Sergio García a Adrián Amorós, 3-1.

FÚTBOL-7 / Alcopinsa/Beainma se destaca en cabeza. Alcopinsa/Beainma mantiene una ventaja de cinco puntos sobre Eurocontrol/Mersa en la liga de fútbol-7 de Tomelloso. Alcopinsa es el único equipo del campeonato que no conoce la derrota.

FRONTENIS / Tomeco, Pedroñeras y Auto Escuela Jesús mandan en la liga de Tomelloso. Tomeco manda en la 1ª división de la X Liga de Frontenis de Tomelloso, pero tiene a Normex pisándole los talones, con un partido menos, sin descuidar las opciones de Hermanos Merino. En 2ª manda Pedroñeras y en 3ª Auto Escuela Jesús.

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

Nombre y Apellidos _____

C/ _____ N° _____ Piso _____ C.P. _____

Población _____ Edad _____

N.I.F. _____ Teléfono _____

desea recibir en su domicilio quincenalmente **El Periódico del Común de La Mancha**

Forma de pago: Semestral, 27,58 euros Anual, 55,16 euros

Giro Postal nº _____ Domiciliación bancaria _____

Nº Cuenta _____ Firma del interesado _____

Entidad Financiera _____

Domicilio _____

Población _____ Provincia _____

El Periódico
del Común de La Mancha

Reciba en su domicilio
la información de su
comarca cada quincena

Envíelo a:
Fax: 926 50 55 76
C/ Doña Crisanta, 47
13700 TOMELLOSO (C. Real)

EDICIONES SOUBRIET S.L., como responsable del Fichero, le informa que los datos facilitados por medio de cualquier tipo de formulario o en cualquier tipo de soporte, serán tratados con la debida confidencialidad y respeto a las normas derivadas de la Ley Orgánica 15/1999 del 13 de Diciembre sobre la Protección de Datos Personales. Estos datos serán cedidos única y exclusivamente a "El Periódico" para la contratación y/o modificación para la suscripción del mismo, para cuyo fin fueron recabados. Tiene pleno derecho al acceso, rectificación y cancelación de sus datos dirigiéndose al responsable del Fichero.

El sector productor vitivinícola solicita una destilación de crisis

Las organizaciones profesionales y las cooperativas afirman que la destilación está más que justificada - El presidente de la cooperativa Virgen de las Viñas, Rafael Torres, también reclama la medida, al tiempo en que anuncia la adquisición de Bodegas Huertas para ampliar las instalaciones de su sociedad

EL PERIÓDICO

El sector productor vitivinícola de Castilla-La Mancha, representado por las organizaciones agrarias Asaja, Coag y Upa, y por las cooperativas agroalimentarias reclamaron el pasado 22 de febrero al director general de Producción Agropecuaria, Francisco Martínez Arroyo, que el Gobierno regional apoye y solicite ante el Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino la puesta en marcha de una destilación de crisis. Las organizaciones agrarias y las cooperativas consideran que sería la única medida efectiva a corto plazo para paliar la crisis del sector.

Los representantes del sector productor vitivinícola justifican la medida porque "es evidente que existe una crisis, y grande; que los viticultores y sus empresas hemos hecho los deberes; y que las bodegas y cooperativas tienen vino almacenado en sus instalaciones, y mucho", -declaraba el secretario regional de Asaja, José María Fresneda.

Idénticos argumentos reiteraron el presidente del Comité Consultivo del Vino en Bruselas de Coag-Ir, Alejandro García, y el secretario de Agricultura de Upa, Ramón Sáez, quienes señalaban que "el Gobierno de España tiene que adoptar medidas como estas, recogidas en la OCM del Vino, con el objetivo de aliviar el mercado y permitir así una mayor rentabilidad a nuestros agricultores".

En estos momentos existen, aproximadamente, 8 millones de hectólitros de vino que no han sido calificados ni por el marchamo de calidad de Vinos de la Tierra de Casti-



Rafael Torres en rueda de prensa.

lla, ni DO, ni otros sellos de calidad, y que además no han sido destinados a mostos, alcohol de uso de boca u otros productos véricos.

El director general de Producción Agropecuaria, Francisco Martínez Arroyo, apuntó que "habrá que esperar al 16 de marzo, fecha en la que finaliza la contratación de alcohol de uso de boca para saber con exactitud qué cantidad de vino se queda en nuestras bodegas y, una vez analizados los datos finales, si éstos justifican una destilación de crisis, el Gobierno de Castilla-La Mancha apoyará al sector en su petición ante el Ministerio".

Asimismo, el sector solicita a las administraciones competentes que se den prisa en definir los mecanismos que se van a poner en marcha de la OCM del Vino para contribuir a la mejor regulación posible del mercado, "para que no ocurra lo que en la campaña anterior, en la que se dejaron de aplicar 17,6 millones de euros del sobre nacional para la financiación de las medidas de apoyo al sector vitivinícola español, quizás, como consecuencia de la tardía publicación de

la normativa de su aplicación".

La producción regional en esta campaña se sitúa en los 17,3 millones de hectólitros, y la de mosto en 2,9 millones de hectólitros. Según Martínez Arroyo, se ha producido una disminución notable en vinos sin ningún tipo de distintivo, "lo cual debería favorecer la reactivación del mercado, debido a la disminución de la oferta, incrementando nuestra competitividad y el valor de nuestras producciones y, por tanto, la renta de nuestros viticultores".

Asamblea de la cooperativa Virgen de las Viñas

Por su parte, cerca de seiscientos socios asistieron a la asamblea que celebró la cooperativa Virgen de las Viñas el pasado 21 de febrero en el Teatro de Tomelloso. Su consejo rector ofreció los datos definitivos de la última vendimia en la que se recogieron casi 125 millones de kilos de uva blanca y 26 de tinta. Según explicó el presidente de la entidad, Rafael Torres, "la uva, de excelente

calidad, permitirá elaborar buenos vinos".

Torres también ofreció datos de la primera campaña de aceituna de la cooperativa, con una cosecha de 1.800.000 kilos, algo menos de lo esperado por las heladas de diciembre y enero. La cooperativa comercializará las marcas Primacia y Casona del Prior.

El presidente de la cooperativa se refirió también a la evolución de los precios, un 15% más bajos que el año pasado, "totalmente ruinosos" y se sumó a lo que reclama todo el sector productor: "urge una destilación de crisis para eliminar excedentes". Según Torres, la cooperativa llegó a la vendimia con más cosecha que en agosto de 2008. "La situación del mercado sigue siendo mala, pero ya hemos vendido el 56% de la cosecha, la mitad de ella a clientes del extranjero". Aseguró, a su vez, que los comerciales de la entidad trabajan para atraer nuevos clientes en los mercados de China, Estados Unidos, Francia e Italia.

Torres informó de la adquisición de la bodega contigua a la cooperativa, Bodegas Huertas, que supondrá una ampliación de 6.000 metros cuadrados y seis millones más de litros de envase. "Nuestra intención es la de seguir creciendo y mejorando nuestras instalaciones".

También se refirió al comienzo de las obras del Museo de Arte Contemporáneo de la cooperativa, cuya finalización está prevista para la primavera de 2011.

Asimismo, dijo que los planes de arranque de viñedo se han visto compensados por la entrada en la cooperativa de nuevos socios de Tomelloso y otras poblaciones.

La expansión internacional supondrá el 75% del negocio del grupo Mersa

EL PERIÓDICO

La internacionalización que viene desarrollando el grupo Mersa en el continente africano supondrá un volumen de negocio del 75% sobre el total de facturación en el año 2010. En el último ejercicio el grupo mantuvo sus cotas de facturación en torno a los 33 millones de euros, de los cuales 18,8 correspondieron al ámbito internacional. La facturación superará los 55,5 millones de euros gracias a los proyectos que se desarrollan en Argelia, Camerún y Angola.

Tempranillo de Finca La Fuente

La calidad de la uva de nuestras fincas ya se disfruta en 30 países en las cuatro estaciones del año

Ctra. Alcázar, km 1
Tel.: + 34 926 50 56 53 - 54
Fax: + 34 926 50 56 52
13700 TOMELLOSO
www.allozo.com

SHYRAZ DE FINCA LA RAMA

Todo preparado para la IV edición de Stockalia

Se celebra en el pabellón San José de Tomelloso del 5 al 7 de marzo

EL PERIÓDICO

Por cuarto año consecutivo, la Asociación de Empresarios de la Comarca de Tomelloso y el Ayuntamiento de la ciudad organizan Stockalia, la feria de las gangas y las grandes oportunidades. Tendrá lugar los próximos días 5, 6 y 7 de marzo en el pabellón San José, estando prevista la inauguración, el viernes 5, a las cinco de la tarde. El horario establecido para la feria es de 10 a 2 por la mañana y de 5 a 9 de la tarde en las jornadas del sábado y del domingo.

Los responsables de la sectorial del comercio de la Asociación, Lola Mena, Ángel Cantón y Luis Ortiz ya tienen perfilada una feria en la que los comerciantes pueden conseguir unos ingresos adicionales, con la venta de productos de primera calidad que pueden alcanzar descuentos de hasta el 80 por ciento. Se trata de los pro-

ductos que no han tenido salida en la época de rebajas y que se pueden adquirir a precios muy asequibles.

Por su parte, la concejala de Comercio, Ana Mezcuca, confía en que la feria coseche el éxito de las tres ediciones anteriores. El Ayuntamiento volverá a encargarse del montaje de las moquetas, expositores, probadores, megafonía, luz, publicidad en los medios, cartelería y servicio de limpieza.

La organización de la anterior edición de Stockalia costó 20.000 euros con un total de 24 establecimientos. Este año serán 29 los comerciantes con gran mayoría del sector de la moda, además de sectores como calzado, artículos deportivos, hogar, cerámica, decoración y ropa íntima. Se espera que la feria sea visitada por unas diez mil personas. Todos los días de la feria se sorteará un televisor entre las personas que hayan adquirido productos.



Una delegación de empresas sudamericanas visita Anro. Una delegación empresarial sudamericana, formada por doce empresas de Colombia, Perú y Ecuador, visitó en Tomelloso la empresa Industrias Metálicas Anro. Su director gerente, Rafael Rodríguez, les mostró las instalaciones, los proyectos y la trayectoria de esta empresa tomellosera que acaba de cumplir 50 años y ostenta una posición de líder nacional en su sector. El encuentro permitió compartir experiencias entre los directivos de Anro y los de las empresas visitantes, especializadas en construcciones metálicas, además de intercambiar información sobre modelos productivos y proyectos concretos. También tendieron lazos de colaboración para el futuro.



TOMELLOSO

Ciudad moderna,
solidaria y próspera
preparada para el futuro

Toda la información municipal
en www.tomelloso.es
Radio Tomelloso 104.1 FM.
Sintonízala

Recicla tu aceite i que no te resbale!

Servicio de Recogida Selectiva de Aceites Vegetales usados de origen doméstico



Beneficios del reciclado

- Facilita la reutilización del agua depurada.
- Disminuye los malos olores y la probabilidad de proliferación de organismos perjudiciales para la salud.
- Reduce las sustancias nocivas en la combustión respecto a la combustión de productos derivados del petróleo.
- Abarata la depuración de aguas residuales.
- Fomenta el desarrollo de tecnologías para la fabricación de biocombustibles en España.
- Reduce la dependencia energética respecto al exterior.
- Favorece la creación de puestos de trabajo en el área de gestión del aceite y la fabricación de biocombustibles.

Infórmate llamando al:

926 52 88 01 Ext. 1240 Área de Medio Ambiente

926 50 12 63 SocialMancha



Área de Medio Ambiente

Alejandro Cañas recibe la insignia de oro de las Cooperativas Agroalimentarias de España

El expresidente de Ucamán y de la cooperativa Santiago Apóstol de Tomelloso, Alejandro Cañas, recibirá este viernes 26 de febrero la prestigiosa insignia de oro de las Cooperativas Agroalimentarias de España, en el marco de la celebración del VI Congreso que la organización celebra en Zaragoza, que inauguraron los Príncipes de Asturias. La insignia de oro, que le impondrá el actual presidente de Cooperativas Agroalimentarias de España, Fernando Marcén, es un reconocimiento a la labor que desempeñó al frente de Ucamán y como miembro de la Confederación de Cooperativas Agroalimentarias de España durante diez años.



UGT y CCOO recogen firmas en Tomelloso contra la reforma del sistema de pensiones

Dirigentes provinciales de UGT y CCOO estuvieron el pasado 23 de febrero en Tomelloso recogiendo firmas contra la reforma del Sistema de Pensiones que pretende llevar adelante el Gobierno. Según declaró el secretario general de Comisiones Obreras en Ciudad Real, Felipe Pérez, "han sido una medidas muy mal traídas por el Gobierno. Las pensiones deben quedar fuera de la gresca política, tal y como se estableció en el Pacto de Toledo. Hablamos de unas medidas inasumibles, que lesionan derechos".

Itecam organiza una Jornada sobre Hidrógeno y las pilas de combustible

El pasado 24 de febrero tuvo lugar en el Clipe de Tomelloso una jornada sobre el hidrógeno y las pilas de combustible. Intervinieron Daniel Esteban y Francisco Romero, del Centro Nacional de Experimentación en Tecnologías del Hidrógeno y las Pilas de Combustible.

Gran acogida al curso de técnicas de venta organizado por Marbel

En un mundo tan competitivo como el actual no resulta fácil colocar los productos. Por este motivo y dentro de una atractiva y extensa oferta de cursos dirigidos a empresarios, la asesoría Marbel organizó el pasado 11 de febrero en los Salones Epílogo de Tomelloso un seminario de técnicas de venta que tuvo una magnífica respuesta. Tanto es así, que Marbel está estudiando la posibilidad de repetir el seminario. Impartido por Antonio Sánchez, en el seminario se parte de una premisa fundamental: es más importante la persona que el producto y el precio que éste pueda tener. Así, el ponente insistió en los conceptos de cercanía y trato humano para conseguir unos objetivos que, muchas veces, tienen que ser a largo plazo. Según el conferenciante, "saber vender implica tener siempre un buen estado de ánimo, saber adaptarse a los cambios y no acomodarse". Según, Antonio Sánchez, el cien por cien de los clientes se pierden por el trato.

Asaja denuncia el desamparo del Gobierno a los cerealistas españoles

La organización agraria Asaja de Castilla-La Mancha lamenta que el Gobierno permita la entrada masiva de cereal de terceros países mientras los almacenes nacionales rebosan de producción, "abocando a la ruina total a los agricultores". Según la organización agraria, "la situación es tan crítica que puede conllevar que esta cosecha se acumule con la próxima, aumentando desmedidamente los excedentes de cereal y disminuyendo, aún más, los precios".

"Nuestro sector es especialista en afrontar cambios"

Ramón Sampedro, presidente del Colegio de Mediadores de Seguros

EL PERIÓDICO

En diciembre del año 2008 se convocaron elecciones a los Colegios Provinciales de Mediadores de Seguros. Años antes, Ramón Sampedro Ramírez ocupó el cargo de vicepresidente en el de Ciudad Real, pero decidió dejarlo, con el ánimo de que entrara sabia nueva en el Colegio. Ahora vuelve como presidente, con muchas ganas y ánimos renovados para que la institución alcance sus objetivos.

PREGUNTA.- ¿Por qué decidió presentarse?

RESPUESTA.- Ha pasado el tiempo y al observar que el nivel de calidad y servicios se encontraba bastante deteriorado, decidí junto con otros profesionales acreditados de la provincia presentar candidatura.

P.- ¿Cuáles son las funciones que tiene el Colegio?

R.- Servicios de atención al colegiado, asesoramiento jurídico, formación para mediadores en general, área legal etc. El colegiado sabe que actualmente el único órgano donde se debate cualquier tema de la profesión es el Consejo General de Colegios, esto quiere decir que, aunque sea voluntaria, la colegiación es importantísima. De todos es conocido que "la unión hace la fuerza".

P.- ¿Cómo está compuesta la junta directiva?

R.- La junta actual que tengo el honor de presidir se compone de profesionales de distintos lugares de la provincia: Antonio López de la Manzanara, de Manzanares (vicepresidente); Abdón Díaz Sánchez, de Ciudad Real (secretario); Francisco Mejía Sánchez- Hermsilla, de Daimiel (tesorero); y Honorato J. Tortosa Fernández, de Socuellamos (vocal). Nuestro deseo es que se incorpore a la directiva cualquier colegiado que esté interesado en ayudarnos a elevar el prestigio del Colegio y, en definitiva, de la profesión.

P.- ¿Cómo se encuentra el sector de la mediación en estos momentos?

R.- El año 2009 ha sido un año muy duro. En la mayo-



Ramón Sampedro, presidente del Colegio de Mediadores.

ría de las corredurías y agencias ha disminuido el negocio debido principalmente a la situación económica que acompaña a España. La mediación se ha visto obligada a recalcular y refacturar las pólizas, siempre a la baja. Esto ha significado mucho trabajo dado que ha sido necesario recalcular de nuevo los riesgos de los clientes.

Otro aspecto negativo del ejercicio ha sido la caída de la cartera de clientes, en especial por la falta de liquidez. En algunos casos las renovaciones han sido a la baja y en otros muchos ni siquiera han existido por el cierre del negocio. La Banca seguros se ha posicionado, por su agresividad, conocimiento del cliente y, sobre todo, por la facilidad de financiación, como la gran competencia de la mediación y también se ha llevado clientes, muchas veces, exigiendo la contratación de seguros vinculados a otros productos. Y no podemos olvidar la competencia desleal de las propias compañías aseguradoras con sus canales de distribución directos.

P.- ¿Cuál debe ser la estrategia a adoptar para salir adelante en este complicado periodo de crisis?

R.- Si somos capaces de "confiar" en los datos que nos transmiten, parece que el "mal" de la crisis económica comienza a suavizarse y es, por tanto, el momento de pensar en crear estructuras adecuadas para el correcto crecimiento futuro. La ex-

periencia nos indica que actualmente no todas son válidas. La reconstrucción o estrategia será diferente, en función de cómo haya regresado cada uno a su esquina después del primer asalto del año 2009.

Lo que sí que está claro es que nuestro sector es especialista en afrontar cambios y adaptarse de forma rápida a las circunstancias. Tenemos a la vista una nueva directiva de mediación, y su correspondiente transposición, y el anteproyecto de ley de economía sostenible. Vamos a vivir momentos importantes y es ahora cuando el seguro y la mediación, tenemos una oportunidad de oro, para demostrar nuestra madurez y personalidad y situar el seguro como sector imprescindible de una sociedad moderna y avanzada.

P.- Ramón Sanpedro es un empresario de largo recorrido en varios sectores, ¿hasta cuándo piensa seguir emprendiendo proyectos?

R.- La Licenciatura de Derecho de mis hijos Ramón y Sonia, y su total integración como ejecutivos a Sampedro Correduría de Seguros SA, me permite a mí, con la ayuda fundamental de mi esposa, disfrutar de algo más de tiempo para atender esta presidencia y cualquier otro proyecto que estimemos que pueda ser interesante para el futuro. Nuestra afición ha sido el trabajo y entendemos que la actividad es fundamental, estimula y rejuvenece.

TELÉFONOS ÚTILES

Tomelloso

Ayuntamiento	926504542
Policía municipal	092 926506657
Casa de Cultura	926506401
Taxis	926512250
Guardia Civil	926501820
Hospital	926525800
Centro de Salud	926505625
2º Centro de Salud	926505920
	926505968
Estación de autobuses	926514058
Juzgados	926506154

Socuéllamos

Ayuntamiento	926539410
Centro de Salud	926532300
Taxis y Ambulancias	926531036
Policía local	926539414
Guardia Civil	926530059
Renfe	926580356
Centro Social	926539423

Argamasilla de Alba

Ayuntamiento	926521034
Consult. Médico	926522151
Casa de Cultura	926523234
Guardia Civil	926521008

Pedro Muñoz

Ayuntamiento	926586152
Policía Local	926586824
Centro de Salud	926586726
Casa de Cultura	926586355
Guardia Civil	926586014

Ruidera

Ayuntamiento	926528026
Albergue juvenil	926528053
Estación Servicio	926528010
Centro Información	926528116

Manzanares

Ayuntamiento	926612608
Policía local	926611080
Hospital	926646000
Centro Social	926613484
Renfe	926611918
Parada de taxis	926610009
Est. de autobuses	926610463
Guardia Civil	926610396
Juzgado y registro	926610353

La Solana

Ayuntamiento	926631011
Policía local	926631182
Casa de Cultura	926631000
Centro de Salud	926633900
Guardia Civil	926631031
Estación de autobuses	926631333
Taxis	926634992
Servicios Sociales	926634485

Membrilla

Ayuntamiento	926636560
Policía Local	926636211
Centro Social	926637147
Consult. Médico	926636848
Casa Cultura	926636613

Alhambra

Ayuntamiento	926356861
Guardia Civil	926356788

Agenda

EXPOSICIONES

* *Posada de los Portales de Tomelloso*. Hasta el domingo 28 de febrero permanece abierta la exposición de **óleos de María José Mira**.

* *Museo Antonio López Torres*. Hasta el domingo 14 de marzo puede visitarse la **exposición La verdad también se inventa del pintor Pepe Carretero**.

* *Posada de los Portales de Tomelloso*. El viernes 5 de marzo a las 20'00 horas se inaugura una exposición de **pintura de Marisol Acedo bajo el título de Paisajes del alma**.

* *Posada de los Portales de Tomelloso*. El miércoles 3 de marzo a las 19'30 horas el Centro de la Mujer inaugura una **exposición de fotografía titulada Veo, veo, qué ves**.

TEATRO

* *Teatro Municipal de Tomelloso*. El sábado 27 de febrero a las 20'30 horas **Yllana** presenta **Zoo**.

MÚSICA

* *Gran Teatro de Manzanares*. El sábado 27 de febrero a las 20'00 horas **Flamenco Vive** presenta el espectáculo **El Flamenco en 4 Estaciones**.

* *Teatro Municipal de Tomelloso*. El domingo 28 de febrero a las 12'30 horas la **Asociación Musical Santa Cecilia ofrece un concierto**.

* *Teatro Tomás Barrera de La Solana*. El sábado 6 de marzo a las 21'00 horas **Víctor Manuel** presenta su concierto **Vivir para cantar**.

* *Teatro Municipal de Tomelloso*. El sábado 6 de marzo a las 20'00 horas se celebra el **IV Encuentro Coral Ciudad de Tomelloso** con la participación de los coros Capilla de Música de la Catedral de Cuenca, Coro de Voces Graves de Madrid y Arte Vocal de Villanueva de la Serena, además de la Coral del Conservatorio de Tomelloso, como agrupación organizadora, y del Coro Juvenil del Conservatorio.

* *Gran Teatro de Manzanares*. El sábado 6 de marzo a las 20'00 horas **Producciones La Folia ofrece La del Manojó de Rosas**.

OTROS

* *Teatro Tomás Barrera de La Solana*. El sábado 27 de febrero a las 20'30 horas se celebra la **XXIII Gala de entrega de Galanes 2009 de la revista Gaceta de La Solana**.

* *Iglesia del Convento de las Religiosas Concepcionistas de Manzanares*. El sábado 27 de febrero a las 17'00 horas se presenta la **biografía de Ismael de Tomelloso, «IN SILENTIO...»** con la participación de la Madre Superiora Asunción González Burillo, Luis Gallego Villena, párroco de la Asunción de Nuestra Señora de Manzanares; Matías Rubio Noblejas, párroco de la Asunción de Nuestra Señora de Tomelloso; Natividad Cepeda, secretaria general de la Asociación para la Canonización de Ismael de Tomelloso, y Blas Camacho Zancada, vicepostulador de la Causa y autor de la biografía.

* *Casa Municipal de Cultura de Tomelloso*. El miércoles 3 de marzo a las 19'00 horas **Afas celebra un encuentro con Francisco Javier Martín del Burgo**, director de la Agencia Estatal Antidopaje, en el que también participarán Roberto Parra Mateo, director general del Deporte de Castilla-La Mancha, y Luis Perales Ramírez, presidente de Afas.

* *Teatro Tomás Barrera de La Solana*. El viernes 5 de marzo a las 19'30 horas tendrá lugar la entrega del **X Premio Conrada Serrano** por la igualdad entre hombres y mujeres.

* *Centro Cultural Don Diego de La Solana*. El sábado 6 de marzo a las 20'30 horas se presentan la revista y el cartel que edita la Junta de Hermandades para la **Semana Santa 2010**.

IMAGEN DE LA QUINCENA



La espera mereció la pena. Desde luego el tiempo lluvioso se ha cebado de lleno con el carnaval 2010. Así ocurrió en Tomelloso, donde primero se suspendió el desfile de comparsas de fuera programado para el sábado 13 de febrero y después ocurrió lo mismo con el de comparsas locales. Pero afortunadamente las lluvias dejaron un hueco y el sábado 20 las comparsas locales pudieron desfilar ante sus paisanos. La peña Harúspices causó admiración con su tema de la historia rusa en la que mostró 17 trajes diferentes, cinco impresionantes carrozas y unas cuidadas coreografías -en la foto, una niña en una de sus carrozas-. Gran trabajo el de esta peña, lo mismo que el del resto de agrupaciones participantes, como Afas, la charanga Variationi, Los Canuthis, Los Arrepretamajanos, Los Atronchaceporros, La Taberna del Gañán y la Asociación de Vecinos del Barrio San Antonio.

FARMACIAS DE GUARDIA

Tomelloso

Día 26 de febrero

Caro (24 h) Socuéllamos, 118
Cañas (A) Alfonso XII, 2
Día 27

Martínez (24 h) Dulcinea, 122
Menchén (A) Socuéllamos, 6
Día 28

De la Fuente (24 h) Juan Carlos I, 8
Rodríguez (A) D. Víctor, 71
Día 1 de marzo

González (24 h) Ant. Huertas, 129
Villegas (A) Independencia, 5
Día 2

Rubio (24 h) Santa Rita, 37
De la Cruz (A) García Pavón, 2
Día 3

Velasco (24 h) Don Víctor, 115
Miñano (A) Doña Crisanta, 4
Día 4

Menchén (24 h) A. Huertas, 11
Penadés (A) Don Víctor, 34
Día 5

Martínez (24 h) Socuéllamos, 69
Molino (A) Campomanes, 95
Día 6

Cañas (24 h) Alfonso XII, 2
Caro (A) Socuéllamos, 118
Día 7

Menchén (24 h) Socuéllamos, 6
Martínez (A) Dulcinea, 122
Día 8

Rodríguez (24 h) Don Víctor, 71
De la Fuente (A) Juan Carlos I, 8
Día 9

Villegas (24 h) Independencia, 5
González (A) Ant. Huertas, 129
Día 10

De la Cruz (24 h) García Pavón, 2
Rubio (A) Santa Rita, 37
Día 11

Miñano (24 h) Doña Crisanta, 4
Velasco (A) Don Víctor, 115

(24 h.: guardia de 24 horas desde las 9.30 de la mañana A: apoyo de 9.30 a 22.00)

Manzanares

Días 26 al 28 de febrero

Rivera - Toledo, 17
Día 1 de marzo

Sánchez - Trafalgar, 12
Día 2

Roncero - Trafalgar, 32
Día 3

Galiani - Carretera La Solana, 15
Día 4

Rivera - Toledo, 17
Día 5

Agudo - Sol, 13
Día 6

Arévalo - Empedrada, 28
Día 7

Galiani - Carretera La Solana, 15
Día 8

Quesada - Jesús del Perdón, 49
Día 9

Ros - Jesús del Perdón, 17
Día 10

Agudo - Sol, 13
Día 11

Arévalo - Empedrada, 28

La Solana

Días 26 al 28 de febrero

Antequera - Canalejas, 4
Día 1 de marzo

Martínez - Severo Ochoa, 32
Día 2

González - Encomienda, 19
Día 3

Castillo - A. Cortés, 36
Día 4

Carvajal - Don Rodrigo, 50
Días 5 al 7

Antequera - Monjas, 6
Día 8

Fernández - Feria, 2
Día 9

Martínez - Severo Ochoa, 32
Día 10

González - Encomienda, 19
Día 11

Castillo - A. Cortés, 36

DVD

LÁGRIMAS NEGRAS



Última película del director español Ricardo Franco. Una noche, cuando regresa a casa tras una velada con Alicia, su novia de toda la vida, Andrés es atraca-do en la calle por dos jóvenes mu- jeres. Este ines- perado incidente desencadena una obsesión que lo lleva a loca- lizar a Isabel, una de las atracadoras, mujer de acomodada familia que sufre un grave trastor- no de la personalidad. Con Ariadna Gil y Fele Martínez.

CRÓNICAS MUTANTES

En el año 2707, la humanidad ha agotado los recur- sos naturales de la Tierra y hay serios enfrentamientos entre las cuatro principales corpo- raciones del mun- do: Capitol, B a u h a u s , Mishima e Impe- rial. El azar quiere que un proyectil perdido destruya la máquina subterránea que fue colocada hace siglos para proteger al planeta de un enemigo mucho mayor que cualquier corporación, los necromutantes, que se multiplican por millo- nes destruyendo todo a su paso.



Convocatorias

IV CERTAMEN DE PINTURA RÁPIDA EL LUGAR DE LA MANCHA

El Área de Cultura del Ayuntamiento de Argamasilla de Alba organiza este certamen con arreglo a las siguientes BASES:

1ª.- En el certamen podrán participar todas aquellas personas residentes en España que tengan los 16 años cumplidos, siendo el estilo y la técnica libres, mientras que la temática será Argamasilla de Alba, tanto su núcleo urbano como su paisaje, comprendido en su término municipal.

2ª.- Los participantes se presentarán el sábado 20 de marzo entre las 9ª00 y las 10ª00 horas, en la Casa de Medrano, con el soporte elegido, que debe ser rígido y estar en blanco, no pudiendo exceder de 116 x 89 cms., ni ser inferior a 60 x 50 cms., donde será sellado por la organización.

3ª.- Finalizado el tiempo para realizar las obras, se presentarán sin firmar a las 16ª00 horas en la Glorieta, junto al Ayuntamiento.

4ª.- Las obras premiadas deberán ser firmadas antes de la entrega de los premios, que será a partir de las 19ª30 horas.

5ª.- Entre las 18ª00 y las 19ª30 horas las obras quedarán expuestas al público en la Glorieta, en los caballetes que obligatoriamente aportarán los concursantes para este fin. Finalizada la exposición pública el jurado dará a conocer su fallo.

6ª.- Se establecen los siguientes premios, todos ellos aportados por el Ayuntamiento de Argamasilla:

- Primer premio, dotado con 1.500 euros y placa.
 - Segundo premio, dotado con 1.000 euros y placa.
 - Tercer premio, dotado con 700 euros y placa.
- Además, se establecen cuatro accésits de 300 euros cada uno de ellos.

7ª.- Las obras sobre las que recaigan los accésits podrán ser retiradas por sus autores si eligieran renunciar a los 300 euros, pero no así los premiados.

EL REY DEL RÍO

Dirigida por Manuel Gutiérrez Aragón y protagonizada por el Alfredo Landa de sus trabajos más competentes. *El rey del río* es el nombre que se le da a un gigantesco salmón imaginario, codiciado por cualquier pescador. En torno a la captura de este pez gira una serie de acontecimientos que van a alterar la vida de dos hermanos, César y Fernando.



LA FUGA DE LOGAN



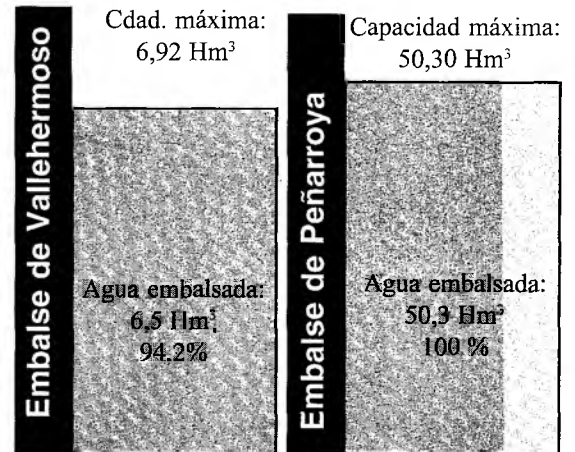
Otra de ciencia-ficción. En este caso nos despla- zamos hasta el año 2274. Los hu- manos se olvidan de la pobre y des- trozada naturale- za viviendo en una enorme me- trópolis con forma de burbuja, en la que mecanismos computarizados satisfacen todas sus necesidades. Ahora bien, cuando llega el Día Final todo hijo de vecino que haya alcanzado los 30 años de edad debe acudir al Carrusel, un giratorio viaje a la eternidad y al supuesto renacimiento. Ésta fue la primera pe- lícula en utilizar holografía láser.

Clásico



LA VIDA ES ASÍ

El título español no tiene nada que ver con el original: *Tortilla Flat*. Dirigida por Victor Fleming en el año 1942, es adaptación de una novela de John Steinbeck que se puede definir así: la novela que despierta las ganas de beber vino. A ser posible tinto y en jarra de barro. La película, que subraya el dramatismo de la historia, está protagonizada por Spencer Tracy, John Garfield y Hedy Lamarr. La acción se sitúa en una pequeña comunidad de pescadores de California, cuyas vidas transcurren sin mayo- res preocupaciones. La apacible existencia de uno de ellos, llamado Pílon, se complica en gran medida cuando su amigo Danny regresa al pueblo.



HORARIO DE AUTOBUSES

DE TOMELLOSO:

A MADRID:
Lunes laborables: 4'15 y 5'00
Lunes a viernes: 10'00.
Martes a viernes: 4'00. Sábados: 10'45.
Díarios: 6'30, 13'30, 16'00 y 19'00.

A MANZANARES:
Laborables: 6'40, 10'00 y 16'15.

A SOCUÉLLAMOS:
Lunes a sábado: 6'40 y 19'00 (excepto sába- do). 15'30 (Diario)

A VALENCIA:
Lunes a sábado: 6,40 y 11'30. Diario: 15'30.

A CIUDAD REAL:
Lunes a sábado: 7'15 y 14'15.

A ALCÁZAR:
Lunes a sábado: 6'45. Lunes a viernes: 9'45 y 16'30. Diario: 14'10.

A ALBACETE (por Ruidera)
Laborables: 6'30 y 16'10 (sólo viernes)

A LA SOLANA:
Laborables: 6,45

A ARGAMASILLA DE ALBA:

Lunes a viernes: 6'40, 10'00, 14'45 y 16'15.
Lunes a sábado: 11'30 y 19'25.

A RUIDERA:
Lunes a viernes: 6'30.
Viernes: 16'10.

DE MANZANARES:

A MADRID:
De lunes a viernes: 7'40, 8'15, 9'00 12'00, 13'15, 13'30, 17'15 y 20'45
Sábados laborables: 7'40, 8'15, 9'00 12'00, 13'15, 13'30 y 17'30

Domingos y festivos: 9'00, 13'15, 13'30, 18'15 y 22'45
Servicios especiales lunes y siguientes a festi- vos: 3'30

A LA SOLANA:
Lunes a viernes: 8'00, 10'30, 12'45, 13'15, 14'25, 16'00, 18'00, 18'15, 19'30 y 20'45

A TOMELLOSO
Lunes a viernes: 8'40, 13'15 y 18'00
Lunes a sábado: 10'15

A ALBACETE:

Lunes a sábado: 16'00

DE LA SOLANA:

A MADRID:
7'15, 7'45, 8'30, 11'00, 13'15, 16'40, 20'15

A MANZANARES:
7'15, 7'45, 8'00, 8'30, 11'00, 13'15, 15'20, 16'40, 17'30, 20'15

A CIUDAD REAL:
Laborables: 7'45

A ALCÁZAR:
Díarios: 6'00, 7'15, 9'45, 14'10 y 16'55

Sábados no festivos: 7'15 y 14'10
Domingos y festivos: 14'10

A ALBACETE
Laborables: 16'15

A INFANTES:
10'45, 12'30, 18'15, 18'30 y 21'00

DE RUIDERA:
A MADRID: 18'00 (diario) y 5'30 (lunes)

TRENES

DE MANZANARES

A ALCAZAR:
Lunes: 15,24 y 17,44.
Lunes a viernes: 8,22, 11,22 y 20,16.
Díarios: 10,00, 13,07, 17,33 y 18,40

A JAEN:
Díarios: 10,54 y 20,31
Lunes a viernes: 17,47
Sábado y domingo: 10,54 y 20,30.

A CIUDAD REAL:
Lunes a sábado: 10,45
Diario: 8,17, 13,00, 15,06 y 20,36.

A MADRID:
Laborables: 8,16, 8,43, 11,23, 11,45, 17,24, 18,34 y 21,14.
Sábado: 6,06, 11,23, 12,45, 15,24, 17,44, 18,34 y 21,14.
Domingo: 6,06, 11,10, 12,45, 15,24, 17,44 y 18,34.

DE SOCUÉLLAMOS

A CIUDAD REAL:
Diario: 19'56 (enlace con AVE)

A ALCANTE:
Diario: 10'33

A ALCAZAR:
Diario: 14'44

A ALBACETE:
Diario: 14'55



Hermanos en la misma mesa




vinícola
de Tomelloso

Ctra. Toledo-Albacete, km 130,8 - Apto. 176 - 13700 Tomelloso (C. Real)
Tel. +34 926 51 30 04 - Fax +34 926 53 80 01
www.vinicolatomelloso.com