

EL Periódico

del Común de La Mancha

AÑO XVIII Nº 423 / COMARCA DE TOMELLOSO

PRECIO: 2,30€

AÑO XVI Nº 366 / COMARCA LA SOLANA - MANZANARES

DEL 7 AL 20 DE MAYO DE 2010

Se cumplen 25 años del cierre del tren Tomelloso-Cinco Casas



14 La participación vuelve a desbordarse en los Mayos de Pedro Muñoz



22 La Coral de Tomelloso cantará en la Basílica de San Pedro en Roma



33 El Bricocentro Tomelloso toma ventaja en la promoción de ascenso



Tarde de transistores para despedir una liga con suspense hasta el final

El Tomelloso ganó al Marchamalo 2-0 y la salvación está mucho más cerca, pero el suspense se alargará hasta la última jornada. Podría bastarle con obtener un punto en Carranque para lograr la permanencia en 3ª División, incluso perdiendo lo podría conseguir,

pero en este caso tendría que esperar resultados de terceros. Mora, Gimnástico de Alcázar, Tomelloso, Quintanar del Rey y Socuéllamos son los implicados en un pelea que pinta muy mal para el Mora dado que tiene que esperar derrotas de dos equipos. El Gimnás-

stico también está en manos de otros mientras que Tomelloso, Socuéllamos y Quintanar del Rey dependen de sí mismos. Por su parte, el Manzanares puede sellar campeonato y ascenso a 3ª, mientras que sólo un milagro llevará a La Solana a la promoción. (30-31)



Cuando tantas innovaciones encajan a la perfección, el resultado sólo puede ser avanzado.

Talleres Manchegos
Premium Automóviles, S.L.
Pol. Emilio Castro, parcela 6, C/ Química,
nº 1 - Tel. 926 58 88 70
13600 Alcázar de San Juan

Descubra la avanzada gama de vehículos Audi.

A la vanguardia de la técnica 

**AL ALZA, A
LA BAJA**

AL ALZA, la Fundación Histórico Cultural Paulino Sánchez Delgado que acaba de presentar el estudio titulado *Población y poblamiento de La Solana durante el siglo XX*, de Mariano José García-Consuegra, licenciado en Geografía e Historia, que con este trabajo consiguió una de las becas de investigación que convoca la Fundación.

AL ALZA, la gran participación en las **Romerías de Tomelloso y Argamasilla de Alba** y también en los **Mayos de Pedro Muñoz**. Tres fiestas de gran arraigo y tradición que gozan de muy buena salud, gracias al trabajo de instituciones públicas y privadas y al empuje de las nuevas generaciones que se vuelcan.

AL ALZA, el **CB Bricocentro Tomelloso** que realizó un magnífico partido en la ida de los cuartos de final de la promoción de ascenso. Ganar de 17 puntos en un partido tan importante merece nuestro elogio, aunque hay que culminar la faena en el partido de vuelta. Si se alcanzan las semifinales el ascenso estará al alcance de la mano.

AL ALZA, la **Coral del Conservatorio de Tomelloso** por el buen desarrollo del segundo Seminario de Canto Coral. Este año ha contado con la participación del prestigioso director venezolano, César Alejandro Carrillo, que nunca antes había ofrecido en España ningún seminario de este tipo.

AL ALZA, la inauguración del **Parque Empresarial de Pedro Muñoz** que significa la mayor inversión pública que se ha realizado en Pedro Muñoz en toda su historia.

A LA BAJA, el lamentable espectáculo de mutuas acusaciones ofrecido por el **PSOE y el PP de la región** tras la absurda decisión del presidente autonómico, José María Barreda, de retirar la reforma del Estatuto.

En este número:

**Pereza, Manuel
Carrasco, Pastora Soler
y Francisco actuarán en
la Feria de Tomelloso**

/10



La Fundación Paulino Sánchez presenta el libro *Población y poblamiento de La Solana durante el siglo XX* /12

TARJETA DE EMBARQUE

Benedicto XVI

Valentín Arteaga

Está más fuera de dudas que, a medida que vaya extendiéndose esta cultura exterior hoy en alza, lo cristiano será contestado sin consideración alguna. Quienes, con alegría, a pesar de los pesares continuamos dispuestos a seguir dejándonos atraer por la persona y la doctrina de Jesús sabemos que tendremos que contar siempre con las dificultades necesarias. Lo afirmaba en su tiempo San Agustín y lo acaba de repetir, refiriéndose a las circunstancias de hoy en día, el Papa Benedicto XVI: la Iglesia peregrina "inter persecutiones mundi et consolationem Dei", la Iglesia camina "entre las persecuciones del mundo y el consuelo de Dios". No es fácil hoy la opción por el Evangelio. No lo fue nunca. La fe en Jesús conlleva que le echen encima a uno no sólo desplantes, sino incluso sufrir acoso y derribo.

Cuestión diferente es la de los propios pecados dentro de la Iglesia misma. A la Iglesia, decía el Papa Pablo VI, hay que estarla rehaciendo constantemente porque constantemente se deshace. Los pecados de cualquier miembro de la Iglesia, no importa si pocos o muchos, menos siempre de los que propalan con los altavoces a todo volumen cuantos buscan hacer desaparecer lo cristiano de la faz de la tierra, causan un grave daño a la comunidad creyente. Y su existencia y conocimiento dan pie, desde una visión justiciera e inmisericorde, a no dejar títere con cabeza. Sobre todo en las altas instancias. El Papa, sobre todo.

Qué cumpleaños de Pontificado le ha tocado celebrar apenas hace poco al buen hombre. "Rogad por mí para que no huya, por miedo,

delante de los lobos", pidió cinco días después de ser elegido Obispo de Roma. El 19 de abril de 2005, asomado a la Logia de la Basílica Vaticana, por primera vez, confesó saberse tan sólo un "humilde siervo en la viña del Señor". Nunca se le pasó por la mente que un día pudiese ser elegido para ocupar la Cátedra de Pedro. Y menos desearlo. El Cardenal Joseph Ratzinger, que durante veintitantos años había estado, por encargo de Juan Pablo II, sirviendo a la Santa Sede al frente de la Congregación para la Doctrina de la Fe, querría, sin más, al llegarle la hora de dimitir de su cargo, regresar a su casa familiar de Baviera y dedicarse a pensar y escribir, que era, desde joven, lo suyo. Lo propio de este humilde creyente en Jesús de Nazaret que hoy lleva el nombre de Benedicto XVI ha sido investigar el hecho religioso, el estudio de la teología, internarse en las profundidades de la cultura, dar clases, publicar. No existe hoy por hoy, los más prestigiosos y objetivos intelectuales lo reconocen, nadie tan sabio como el Papa Joseph Ratzinger.

Quién iba a suponer que sería elegido Papa. Aquel 19 de abril de hace cinco años se le vio en la Logia de San Pedro del Vaticano lleno de timidez y pudor. Vaya carga. No era, en efecto, una subida en el escalafón eclesial, así, sin más, como quien dice. Era una cuesta. Después de los veintitrés años de Pontificado de Juan Pablo II había que tener mucho aguante, una gran humildad, un corazón lleno de sensibilidad y una fe incontestable en la fuerza del Espíritu Santo. Benedicto XVI alzaba los

brazos y movía los dedos como si estuviese interpretando al piano alguna musiquilla inefable.

Es un Papa especial. Un pensador, un productor de cultura. Cuántas veces ha oído uno decir en Roma: Al Papa Juan Pablo II íbamos a verle, a Benedicto XVI vamos a escucharle. Seguir su magisterio es en verdad fascinante. Cuánto ha insistido en su convencimiento de que fe y razón mantienen un maridaje indisoluble. Al impartir la solidez de su doctrina no busca el aplauso, menos aún la polémica. Pero es, eso sí, desafiante. Y decidido. Y valiente. Lleva sus ochenta y tres años con estilo, con elegancia. Sabe, evidentemente, que Dios le presta una mano y hasta las dos incluso cuando es necesario. Como ahora mismo cuando hay a las claras un intento de demoler su autoridad intelectual y moral como sea. Y él firme. Bien claras en su rostro las señales de la preocupación, del dolor, de la penitencia que le está correspondiendo sufrir. En la Concelebración Eucarística con los miembros de la Pontificia Comisión Bíblica, durante la homilía, un par de fechas antes de la fiesta de su cumpleaños, el 16 de abril pasado, predicaba así, como quien abre el corazón: "Debo decir que nosotros los cristianos, también en los últimos tiempos, hemos evitado con frecuencia pronunciar la palabra penitencia. Nos parecía quizás demasiado dura. Ahora bajo los ataques del mundo que nos echan en cara nuestros pecados, advertimos que poder hacer penitencia es una gracia. Debemos abrimos al perdón, prepararnos al perdón, dejarnos transformar". Dios le oiga.

El Periódico

del Común de La Mancha

EDITA

Ediciones Soubriet SL

DIRECTOR

Jaime Quevedo Soubriet

REDACTOR JEFE

Carlos Moreno Benito

REDACCIÓN

Isabel Lozano

COLABORADORES

Juan José Díaz Portales (Manzanares), Paulino Sánchez, Aurelio Maroto y Gabriel Jaime (La Solana), Joaquín Díaz Vallés, L. Sillens, José Luis Albiñana, Eugenio Serrano, Ramón Serrano G., Luis Menchén y José Manuel Ruiz Gutiérrez.

COLABORACIÓN ESPECIAL

Valentín Arteaga

PUBLICIDAD

Gabriel Jaime y Puri López

DISEÑO

Diseño Soubriet

ADMINISTRACIÓN

Mari Ángeles López López-Ortega

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Doña Crisanta, 47 - 13700 Tomelloso (C. Real)

Tel. y Fax 926 50 55 76 - 926 50 63 53

e-mail: esoubriet@interbook.net

elperiodico@soubriet.com

DL: CR 778/92

R. P. Industrial: Nº 1.948.026

Imprime: Angama Artes Gráficas

Derechos reservados

EDITORIAL

Un aniversario para la reflexión

Nos hacemos eco en este número del 25 aniversario que desde el 1 de enero de este año se cumple del decreto de cierre oficial del ferrocarril Tomelloso-Argamasilla de Alba-Cinco Casas. La

efeméride, que conecta de lleno con las aspiraciones renovadas de la comarca por integrarse en la red nacional de trenes, ha llevado al manzanareño José Luis Pinilla, creador de la empresa Mare Ingeniería Ferroviaria Alternativa, a promover una exposición de enorme interés divulgativo sobre lo que fue aquel ferrocarril.

La muestra recupera y aglutina la gran cantidad de información documental y gráfica que existe sobre la línea, así como evoca lo que significó el ferrocarril para Tomelloso/Argamasilla de Alba, cómo afectó a su economía, a su cultura y a la sociedad en general. Hay que remontarse al año 1852 para encontrar los primeros intentos de conectar la comarca de Tomelloso por ferrocarril. Ese mismo año se aprueba el ferrocarril que enlazaría Socuéllamos (en la línea de Almansa que estaba en construcción) con Ciudad Real pasando por Almagro, Manzanares, Argamasilla de Alba y Tomelloso. En 1853 se inician los trabajos. Sin embargo la Ley General de Ferrocarriles, de 9 de marzo de 1855, anula el contrato del F.C. de Socuéllamos a Ciudad Real y se redacta un nuevo proyecto que consiste en situar a Alcázar de San Juan en el punto de bifurcación con la línea a Almansa.

Hacia 1873 surge un nuevo proyecto para unir Tomelloso con Ventas de Herrera mediante un ferrocarril de vía estrecha, que sin embargo, no prosperó. Tras varias intenciones del Ayuntamiento para conectarse al ferrocarril, es en 1907 cuando comienza a materializarse la aspiración al autorizar el Gobierno la concesión de un ramal desde Cinco Casas que también pasaría por Argamasilla de Alba gracias al enorme trabajo y a la entrega en cuerpo y alma a la empresa de Francisco Martínez Ramírez, El Obrero de Tomelloso. El 10 de septiembre de 1914 el ferrocarril llegó a Tomelloso. La explotación corrió a cargo de la compañía MZA que abandonó en 1920 por los negativos balances económicos. Así, el tren quedó en manos de la Compañía Cinco Casas-Tomelloso.

Con el fin de aumentar la rentabilidad se estudió la prolongación del tendido hasta río Zancara, en la línea de Almansa, que tampoco avanzó. La

construcción de una estación de clasificación en Alcázar y no en Cinco Casas, como estaba previsto inicialmente, abortó ese proyecto del que se llegó a realizar alguna obra y de la que todavía puede observarse actualmente algún resto aislado.

Con la integración en Renfe en 1941 se vivieron los momentos de mayor esplendor, tanto en el transporte de mercancías, fundamentalmente vinos y alcoholes, como en el de viajeros. Pero la competencia del transporte por carretera y las limitaciones del propio ramal fueron enterrando las posibilidades de una línea sobre la cual no se había efectuado mejora alguna. Así, el 5 de junio de 1970 se ordena el cierre al servicio de viajeros. El transporte de mercancías se prolongó algunos años más hasta el decreto definitivo de cierre del 1 de enero de 1985. En los años 90 se produjo el desmantelamiento de la línea.

En el año 1987 la Asociación de Amigos del Ferrocarril, con motivo de un homenaje a Francisco Martínez Ramírez, organizado por el Ayuntamiento de Tomelloso, fletó un tren desde Alcázar de San Juan que realizó paradas en Argamasilla de Alba y Tomelloso. Ese fue el último tren que de forma tan magistral inmortalizó el pintor tomellosero, Ángel Pintado.

La muestra, que ahora ha logrado reunir José Luis Pinilla, a disposición del Ayuntamiento de Tomelloso para poder ser compartida con los ciudadanos, pone de relieve que en algunos períodos, según se constata en documentación del año 1941, el ramal Tomelloso-Cinco Casas era uno de los más rentables del Estado. Coincide la organización de la exposición y el 25 aniversario del cierre del ramal con el replanteamiento de la lucha por el ferrocarril de Tomelloso/Argamasilla de Alba. El tren constituye, sin duda, el medio de transporte del futuro y para proyectarse hacia él conviene hacer presente el rico pasado ferroviario de la comarca. La iniciativa de la exposición debe cuajar cuanto antes y con ella un nuevo impulso a la demanda de que el tercer núcleo de población de la provincia y el octavo de nuestra comunidad autónoma se integre en la red nacional de ferrocarriles.

FRASES DE LA QUINCENA

“Que Barreda diga que retira el Estatuto porque no tiene apoyo del PP es un ejercicio de cinismo”, Carmen Casero, diputada regional del PP.

“La reforma del Estatuto de no se ha aprobado porque el PP ha votado en contra, favoreciendo con su voto a los regantes valencianos y murcianos”, Felipe Rodríguez, diputado regional del PSOE.

“La poesía de Eladio Cabanero siempre tuvo lo fundamental para perdurar: sinceridad, emoción y apoyada siempre en lo más profundo”, Félix Grande en un acto en Tomelloso.

La tira 25 años sin tren en Tomelloso por Vallés

¿Y de las promesas electorales qué?

Estatuto de Castilla-La Mancha.

Artículo 31

La Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha asume las siguientes competencias Exclusivas:

.....
4.ª Ferrocarriles, carreteras y caminos cuyo itinerario se desarrolle en el territorio de la Región.

CUMPLID LAS PROMESAS ¡YA!



¿Qué es Grafoterapia?

Emma Cueva Quirós

La Grafoterapia o Reeducación Gráfica corrige las dificultades caracterológicas y los conflictos personales por medio de la escritura modificando el comportamiento, que se comprueba a través de una reunión de hábitos, los cuales se observan por la repetición de actos. Las vibraciones de las células cerebrales, de acuerdo a una conducta, se reflejan en el papel, por medio del brazo y la mano. Rectificando esos caracteres, que son producto de esa conducta, se modifica esta, porque ese recorrido vibratorio del cerebro al papel es reversible.

El primer punto a mejorar es el autoconcepto, no se pueden modificar las drogodependencias, las enfermedades mentales ni las depresiones maniaco-depresivas, pero sí las neurosis o depresiones reactivas, así como el control de uno mismo, la timidez, los sentimientos de inferioridad y superioridad, las manifestaciones de angustia, la inestabilidad e inseguridad, la tendencia a la mentira, las dificultades para la concentración y fijar la atención, las relaciones interpersonales tanto a nivel personal como social, el bienestar, la felicidad, la claridad de ideas, la toma de decisiones, el Cociente intelectual y la memoria.

Para aplicar esta técnica, el grafoterapeuta debe dominar la Grafología y tener conocimientos en Psicología. Como primeras tomas de contacto es indispensable la entrevista personal, para pasar al análisis grafológico y test, aunque éstos serán distintos en niños y en adultos.

Se descubren problemas emocionales, disgrafías, dislexias, traumas, inseguridad, etc.

El niño con disgrafía, por ejemplo, se manifiesta dentro de su propio dibujo, aunque la realización de éste sea buena. El disléxico tiene problemas con la ortografía y suele hacer las letras en espejo, se salta líneas al leer o se inventa palabras, habla bien pero lo escribe mal: caimno por camino. Tanto uno como otro, tienen desorden espacial. Una de las llamadas de atención de la persona que sufre disgrafía proyectiva es que hace mal la escritura. Cuando se detecta una disgrafía no es conveniente hacer un análisis grafológico hasta los 8 años, siempre que estén superadas las pruebas de madurez gráfica. El test de Goudenaug estudia el Cociente Intelectual por medio de la figura humana.

Para empezar a tratar al paciente hay que escuchar con atención e interés sacando su perfil psicológico, averiguando si padece alguna enfermedad mental, ya que estas personas viven fuera de la realidad. Es necesario tener la seguridad de poder ayudarle, siendo el interesado quien

se marque una meta concreta, haciéndole pensar positivamente y entendiendo que debe ceñirse a unas normas de conducta, pues nuestro inconsciente está lleno de grabaciones que condicionan nuestro pensamiento. Si queremos cambiar nuestro modo de ser, podremos hacerlo comportándonos de la manera en que deseamos ser, es el primer paso. Así lo haremos ante cualquier virtud o valor que deseemos alcanzar, como cuando estamos tristes y canturreamos, que nos sentimos, realmente, contagiados ante ese comportamiento y nos levanta más el ánimo. Las relaciones entre psiquis y soma, entre mente y cuerpo, son absolutas: como se comporta el cuerpo, responde la mente.

No todo es tan simple como pueda parecer, estamos inmersos en nuestra "cáscara" y entendemos que todo es así y así va a ser siempre. La primera exigencia es persuadir al paciente, quien desea modificar su conducta, que podrá lograrlo, no con milagros, sino como consecuencia de actuar sobre la repetición de actos, que es el cimiento del edificio conductual. Hay que machacar en la mente nuestro propósito para que el firme deseo vaya convirtiéndose en parte de nosotros mismos, siendo conscientes de no conseguirlo en poco tiempo, sino pacientemente con un tratamiento que durará entre seis meses y un año. Siempre dependerá del problema y de su arraigo.

Pero habrá de existir interés y voluntad por su parte para mejorar la actitud, fomentando su imaginación y despojándolo de cualquier pensamiento negativo, aunque es necesario introducirlo en el problema. La postura e iluminación para trabajar tiene que ser correcta: los pies firmes en el suelo, la espalda erguida sin tensión, hacer movimientos rotativos con las muñecas para flexibilizar mano y antebrazo y, en resumen, adoptar total comodidad. Al principio del tratamiento se hará cada semana con una duración de 3/4h., pasado el tercer mes, si todo va bien, se puede pasar cada quince días, a partir de los seis meses si ya está superado el problema, se le verá cada mes durante tres meses. Todo ello es aproximado y en cada caso se deberá hacer de acuerdo con los problemas y el resultado que se vaya obteniendo.

El éxito de la Grafoterapia se observa cuando la escritura que se desea hacer pasa del estado consciente al inconsciente, porque, en realidad, son órdenes que se dan de un plano a otro quedando de esa forma incorporado el hecho a la personalidad. No se trata de proponer una escritura impersonal, caligráfica, sino modificarla, conservando la característica propia de la persona.

“El éxito de la Grafoterapia se observa cuando la escritura que se desea hacer pasa del estado consciente al inconsciente, porque, en realidad, son órdenes que se dan de un plano a otro quedando de esa forma incorporado el hecho a la personalidad”

MI COLUMNA Casos y Cosas

José Luis Albiñana

¿QUÉ INCONVENIENTES EXISTEN PARA INSTALAR EL ASCENSOR? Eso es, ¿qué impedimentos existen para la instalación del ascensor en la Posada de los Portales, que tan necesario es? Nos prometieron personalmente, a nivel de la máxima autoridad municipal, que estaba proyectada la instalación del ascensor en la Posada de los Portales. Según se nos dijo, por tratarse de un "edificio protegido" necesitaban autorización de algún departamento de la Junta, y como la Junta "se mata" por conceder las autorizaciones correspondientes, habrá, por tanto, que esperar a que se decidan...

Consideramos que ya ha transcurrido tiempo suficiente para haber concedido la demandada autorización, pues la instalación del ascensor en cuestión, por el espacio que debe ocupar y las características del edificio, no es necesario ser un experto en arquitectura para saber por dónde y cómo debe hacerse. Nos gustaría sobre todo para ese número de ciudadanos que a diario se quejan de las "escaleras" de la Posada. Hace unos días, con motivo de las Jornadas de Afammer, un buen número de las mujeres asistentes "achucharon" al columnista para que insistiera, una vez más, sobre la instalación del mencionado ascensor. Complacidas, señoras mías. Lo que se ignora es si está redactado el anteproyecto, el proyecto y su financiación. Esperamos, pues, una respuesta afirmativa.

COMO DIRÍA EL FINADO FERNÁNDEZ, "DE LA ROTONDA NADA MÁS SE SUPO". Efectivamente, hasta este momento de la rotonda de la calle del Campo en su confluencia con la carretera 310 "nada más se supo". ¿Quién tiene que autorizar su implantación? ¿El Ayuntamiento está a la espera de que algún organismo de la Junta la autorice? Sería bueno y saludable que desde el Ayuntamiento se informara amplia y detalladamente de los pormenores y de lo que cuesta poner en marcha una obra tan necesaria para la ciudadanía de Tomelloso. ¿Quién o quiénes impiden la implantación de la MUY NECESARIA rotonda en esa peligrosa confluencia?

SALIDA DE LA CALLE SAN JOSÉ A LA CALLE DEL CAMPO. Hace poco apareció en la Columna un "caso" que hasta ahora no se ha resuelto, sino, al contrario, creemos que ha empeorado. Expliquémosnos: Resulta que a la salida de la calle San José, para acceder a la calle del Campo, decíamos entonces que era necesario un espejo, y cuál habrá sido nuestra sorpresa cuando lejos de colocar el espejo los automóviles siguen aparcando hasta la mismísima esquina de la calle San José, haciendo muy difícil la salida. ¿Por qué no aparcen los automóviles en la acera de la derecha y dejan libre la de la izquierda, y así no sería necesario el espejo? Si mantienen el aparcamiento autorizado como hasta hoy, se equivocan. Así aumenta el problema de salida a la calle del Campo.

PROBLEMAS DE TRÁFICO. En el primer tramo de la Carrera de San Jerónimo está autorizado el aparcamiento a ambos lados, y cuando los vehículos se cruzan uno de ellos irremisiblemente tiene que parar, pues los automóviles son más anchos que los alcorques de los árboles y sobresalen al centro de la calzada. La solución es sencillísima: aparcamiento alternativo por quincenas. Que ni es un "arco de iglesia" ni hay que darse una vuelta por Salamanca...

PASO DE PEATONES E IMPRUDENCIAS. Venimos comprobando cómo muchísimos peatones cruzan los pasos reservados a ellos "a lo loco", sin mirar si vienen vehículos. Ya ha habido accidentes mortales, y de seguir así podrían prodigarse más. Muchos viandantes creen que "toda la calle es suya" y se lanzan a cruzar sin mirar. Sería necesario que por parte del departamento correspondiente del Ayuntamiento editaran algunas normas sobre el particular, pues muchos, muchísimos de los peatones que cruzan desconocen el código de circulación.

Y LOS BANCOS "CARA AL SOL". La gente se hace cruces y comenta que a quién se le habrá ocurrido colocar media docena de bancos en el Parque de la Constitución en toda la "solanera". Eso es, con todos los respetos, una "animalá", pues a partir de mayo, hasta muy entrada la tarde, el sol da de lleno en ese lugar. Posiblemente es que alguien ha pensado que los que no puedan ir a veranear vayan todos los días al Parque y terminen con el mismo color que el fallecido Antonio Machín.

Rectificar es de sabios...

Una de las cosas que me gustaría saber es el porqué de los sueños. ¡Claro que me gustaría saber tantas otras cosas! Pero vayamos a lo nuestro. Cada noche, en nuestras ensoñaciones, aparecen los personajes y emplazamientos más insólitos e inesperados sin que nadie sepa cuál es la causa. Por ejemplo, ignoro el motivo por el que la semana pasada, sin ir más lejos, el protagonista de mis sueños fue mi amigo Anselmo, al que conocí en el ejército (desde entonces no lo he vuelto a ver) y me proponía que representásemos *Así es, si así os parece*, de Pirandello. Ni más, ni menos. Y desconozco por qué hace unas noches estuve cabalgando varias horas con Antón Pérez, aclarando que Antón Pérez murió hace treinta y dos años y yo no sé montar a caballo.

O sea que en esas elucubraciones nocturnas solemos tener todo tipo de relación con personas y hechos de nuestros días y nuestro entorno (lo cual parece que sería lo lógico), pero por igual nos remontamos a revivir aventuras con alguien o sobre algo con lo que no hemos tenido relación hace mucho tiempo y en unas mezcolanzas inverosímiles de personajes y circunstancias. Y al no haber, aparentemente, un motivo coherente para que así sea pudiéramos pensar que nuestro magín no está normal si no se halla en estado de vigilia y que cuando está aletargado padece una insania que le lleva a esas raras incongruencias.

Para los sueños hay explicaciones de mil tipos, y algunas de lo más curioso. Los hay que dicen que cuando sueñan sólo tienen pesadillas o que en los sueños nunca termina nada felizmente. Puede que así sea, o al menos mayormente, pero creo que acaece de todo. También están los que afirman no recordar nunca lo que han soñado. Y puede que sea cierto, pero también estamos los que retenemos mucho de lo ensoñado, e incluso durante bastante tiempo. Existen quienes creen que esas actividades oníricas no son sino premoniciones, para bien o para mal. Puedo asegurar, al respecto, que conozco a alguien que afirma que cada vez que sueña con ratones le ocurre algo malo de inmediato. Lo que nunca me dijo es lo que le sucede si sueña con gatos. Por ello, es muy lógico que ciertas personas sufran con los sueños y los teman. Citaremos por último, y como anécdota, a los héroes griegos, quienes decían que durante su sueño eran visitados por sus dioses, que les aconsejaban cómo proceder en la batalla.

Muchas personas, por otra parte, tienen la creencia de que pensando en algo fijamente an-

¿Soñar? ¿Vivir?

Ramón Serrano G.

tes de dormir, luego soñarán con ello durante la noche. Podría ser esta una faceta simple de aplicar la teoría freudiana según la cual los sueños son una forma que el hombre tiene de realizar sus deseos. Pero no quiero, ni debo, ni puedo, meterme en el campo del célebre psicoanalista austro-checo, terreno este en el que, al igual que en otros muchos, soy un total analfabeto. Me voy a referir sencillamente a ese empeño constante e inútil de intentar soñar aquello que se desea. Algo que nos complazca y deleite, y así nos aseguramos una noche feliz.

De hecho lo intentamos una y otra vez. Nos decimos: es fácil, pensamos en una cosa y a esperar que todo lo relacionado con ella suceda a nuestro antojo, ya que su desarrollo depende exclusivamente de nosotros, sin cortapisas que otros pudieran ponernos para su ejecución. Montamos nuestra

casita de muñecas, nuestro propio belén, y a esperar a que Morfeo le haga funcionar. Pero la experiencia nos dice sobradamente que después las actividades nocturnas de nuestro cerebro se suelen desgarrar por los más inexplicables derroteros.

Este es el hecho en sí. Pero podríamos poner nuestra atención en distintos enfoques del mismo, y sobre todo en uno: la causa de ello. La circunstancia que nos incita a intentarlo una y mil veces. Y, claro está, contestaciones para esta pregunta hay un montón. Tantas como sujetos se entretengan en preguntárselo a sí mismos. Aquél, nos dirá que la persona trata de conseguir, mientras está traspuesto, aquello que no puede alcanzar despierto. Éste, intentará hacer los viajes y tener las aventuras tantas veces deseados, pero que nunca ha podido realizar. El otro, que cuando esté grogui

podrá seguir soñando despierto. El de más allá, procura instalar una cerca que impida el paso a su cerebro, durante la soñarrera, a situaciones o vivencias no deseadas, desagradables, tan intranquilas, que no le dejen conseguir el descanso deseado.

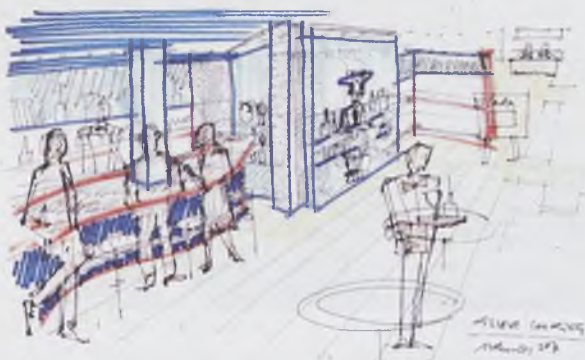
Vistos estos ejemplos, y alguno más que renuncio a referir, mi opinión sobre ello es fácil, muy fácil. Así, diré que la persona, cansada de tanto cabreo propiciado por el trabajo, el modo de vida, el generalizado latrocinio, las múltiples, y demasiadas veces desagradables, obligaciones diarias, etc., etc., quiere ser feliz, o por lo menos no ser desdichado. Al menos durante la noche. Tan sólo eso. O si prefieren lo puedo decir con otras palabras, pero con la misma intención. Lo único que pretendemos al tratar de forzar la acción, y/o a predeterminar nuestros sueños es, simple y llanamente, porque queremos vivir. Sí, han leído bien. Vivir, porque únicamente en sueños podemos hacerlo como está mandado.

Y si no me creen, recuerden que Bécquer dijo: "Despertar es morir".

Diseñamos y Construimos edificios y locales de uso público



Adaptación de local para Restaurante Plaza de España. Tomelloso.



artecnias@yahoo.es

Tel. 926 511 907

C/ Cervantes, 2 - TOMELLOSO



Centro de Enseñanzas Musicales de Tomelloso.



ESTUDIO DE ARQUITECTURA
TÉCNICOS ASOCIADOS

Francisco J. Rodríguez Díaz
Miguel Á. Úbeda Coronado

Arquitectos Técnicos



Todos sabemos, o al menos lo intuimos, que el tiempo se niega a encajar perfectamente en esas cajas iguales que nos muestran por una parte el reloj, y por la otra el calendario. Algunos días son largos, otros cortos; algunos minutos transcurren como una hora, algunas horas como minutos. Cuando un aspecto fundamental de la vida cotidiana, como es el tiempo, pierde su rica imaginación, nuestra vida pierde encanto, se disipa el placer, y entonces tenemos que luchar para encontrar el significado de nuestra existencia, meditando lentamente, sin aceleración. Sabido es que la vida es un avanzar y retroceder; un sufrir y disfrutar; un querer pasar de un menos a un más, que a veces va acompañado de angustia y sufrimiento, pero todo ello aceptado con naturalidad, sin agobio, sin descomponer la figura (“a grandes males, grandes remedios”).

Me contaba un médico amigo mío, que un día trabajando en urgencias del hospital en el cual es titular por oposición, ingresaron precipitadamente a un señor que había sufrido un ataque al corazón. Se le trasladó, después de explorarle y hacerle diversas pruebas, a la Unidad Coronaria, en donde los médicos especialistas de este Servicio debían seguir un cierto tratamiento. Dos días después, cuando volví al hospital, fui a la citada Unidad para preguntar a mis colegas cómo se encontraba este paciente que les había enviado, y descubrí que él mismo se había dado de alta del hospital contra el consejo médico. Diez días después volvió a ser ingresado de urgencia con un segundo ataque al corazón. Le pregunté por qué en la ocasión anterior se había marchado, contraviniendo las órdenes del médico especialista con el consiguiente riesgo de su vida. Me dijo: “No tengo tiempo para estar en una cama del hospital. Tengo muchas cosas más importantes que hacer”. Antonio, me decía este amigo médico, vivimos aceleradamente la vida y eso no es vivir, ni para nosotros mismos, ni para los que están a nuestro alrededor. La gente feliz parece vivir menos frenéticamente. Tienen más tiempo

La aceleración de la vida

Antonio Ortiz López

en su vida. Esta felicidad es asequible a todos. Me atrevería a afirmar, me siguió diciendo, que la mayoría de las personas establecen prioridades a la hora de distribuir el tiempo de este modo: Primero, el trabajo. Segundo, nuestra vida familiar. Tercero, las tareas de la vida cotidiana. Cuarto, nuestros compromisos sociales. Quinto y último (si es que queda tiempo), nosotros mismos. Y no por aquello de “los últimos serán los primeros”, que eso es en El Reino de los Cielos, sino sencilla y llanamente porque somos así de idiotas a la hora de establecer prioridades. El que nace tonto, muere tonto. “El número de tontos es infinito” y no es que lo diga yo, pues esto proviene de la sentencia del Eclesiastés: “Stultorum infinitos est numerus”.

Mira, mi buen y respetado amigo, le respondí. Aparte del “latinajo” que me acabas de soltar, un caso como el que me acabas de relatar, más que aceleración de la vida, yo me atrevería a afirmar que es una gilipollez de algunos mortales, y opino que “la caridad bien entendida comienza por uno mismo”. Aprovecho para decirte que esta frase la popularizó el escritor francés Adriano de Montluc en *La comedia de los proverbios*. Continuo opinando, le seguí diciendo, y en esta ocasión con rotundidad, sin eufemismos, sin pararme en barras y para que se entienda bien: “que si tu te mueres, entierras a tu mejor amigo. Al pan, pan, y al vino, vino”. “Y el chocolate espeso”, dijo mi amigo echándose a reír. “Eso es”, dije yo, cerrando esta conversación y también esbozando una sonrisa.

Una de las grandes enfermedades de nuestro siglo, que la venimos arrastrando del anterior, y que interviene en todos nuestros trastornos y que nos afecta individual y socialmente, es querer crear tiempo de don-

de no lo hay, pisando el acelerador de la vida, corriendo más deprisa de lo que somos capaces de aguantar, con el consiguiente riesgo de estrellarnos. La gente mira constantemente el reloj; sin embargo, si les preguntas enseguida qué hora es, no saben responder. Creemos, en mi opinión es un craso error, que saber qué hora es nos mantiene “vivitos y coleando” en el mundo, nos permite saber dónde estamos. Pero si somos capaces de pensar en el tiempo de un modo diferente; si somos conscientes de que en esta vida existen multitud de ritmos y que cualquier momento puede extenderse o contraerse bajo nuestro control, entonces creo que podemos convertir el tiempo en siervo nuestro, y con ello llevar nuestra vida de felicidad y salud. La felicidad depende de la relación que tengamos con nosotros mismos y la relación con los demás.

Si sientes que tu vida pasa deprisa por tu lado, como si no pudieras cumplir con todas las obligaciones y exigencias... ¡detente, coño! Empieza con un momento solamente. Crear tiempo significa volverse vivo y auténtico. Lo que no se completa en el día de hoy, puede realizarse mañana. Si no este año, el próximo. El medio para conseguirlo es la fuerza de voluntad. La recompensa es la serenidad. La serenidad sólo existe cuando el tiempo va despacio. Cuando vayas deprisa, respira hondo antes de continuar; si estás discutiendo acaloradamente, procura hacer un silencio para poder reflexionar; si te preocupa el futuro, pues regresa al momento presente. Estas sugerencias tan simples constituyen los primeros pasos para hacernos conscientes de nosotros mismos y dejar a un lado la aceleración de la vida.


Hace varios meses, estando en la consulta de mi médico dentista, mien-

tras esperaba turno, me dediqué a hojear varias revistas que había en la sala de espera sin detenerme en leer ningún artículo, pues más que nada me limitaba “a ver los santos” y un poco el pie de los mismos. Hubo algo que me llamó la atención y que venía con letras grandes. Era un artículo firmado por no recuerdo quién. Llevaba por título “La serenidad mantiene la mente despejada”. Me llamó la atención este título porque el estar en la consulta del dentista, al menos a mí, me produce algo de nerviosismo. Lo leí inducido por la curiosidad, y ahora me viene como “anillo al dedo”, como colofón a mi artículo de “La aceleración de la vida”. Son dos ejemplos de hombres célebres y cuya serenidad es manifiesta. El primero de ellos es un personaje conocido. Se trata de Bill Gates, el tercer hombre más rico del mundo, fundador de Microsoft. Se sienta en una mecedora durante las reuniones de trabajo y se balancea mientras dura la reunión, para crear su propio ritmo lento y sincronizar a los demás con él.

El segundo ejemplo es de otro personaje, aunque para mí no es conocido, y confieso mi ignorancia. Se llama Tom Jackson, presidente de Equinox, una asesoría muy acreditada en el mundo de las finanzas. Empieza cada una de sus reuniones con una “pausa”, uno o dos minutos de silencio. Utiliza esta técnica para cambiar el ritmo engendrado por la urgencia (la aceleración de la vida), en el que siempre hay alguna crisis que resolver. El momento de silencio permite que cada persona se haga más presente, se tranquilice y entre en sintonía con todos los demás. El empleo de este tiempo crea un ambiente en el que se produce una mejor comunicación y menos discusiones no productivas.

Son dos estrategias diferentes y los resultados yo los calificaría de óptimos. No sé si lo he conseguido, pero lo que he querido transmitir en este artículo acompañado de estos dos ejemplos, es que seas tú mismo, y si la vida se acelera, ¡tú tranquilo!, pues tu corazón, tus familiares y amigos te lo agradecerán. Amén, que según el Catecismo de Ripalda quiere decir “así sea”.

En Tomelloso




Talleres Manchegos
Delgado Lizcano S.L.

Pol. "El Bombo" (Ctra. de Pedro Muñoz), parcelas 22-23 - Tel.: 926 58 86 34 - Fax 926 50 54 76 - 13700 Tomelloso

Otras instalaciones Pol.de los Alces, parcela 35 - Tel.: 926 54 21 19 / 926 58 88 56 - 13600 Alcázar de San Juan

Ctra. Madrid-Alicante, km. 119 - 8 - Tel.: 925 56 46 61 - 45800 Quintanar de la Orden



25 años sin tren

El 1 de enero de este año se cumplió un cuarto de siglo del cierre oficial del ramal Tomelloso-Argamasilla de Alba-Cinco Casas – La empresa manzanareña Mare Ingeniería Ferroviaria Alternativa prepara una exposición para recordar la efeméride

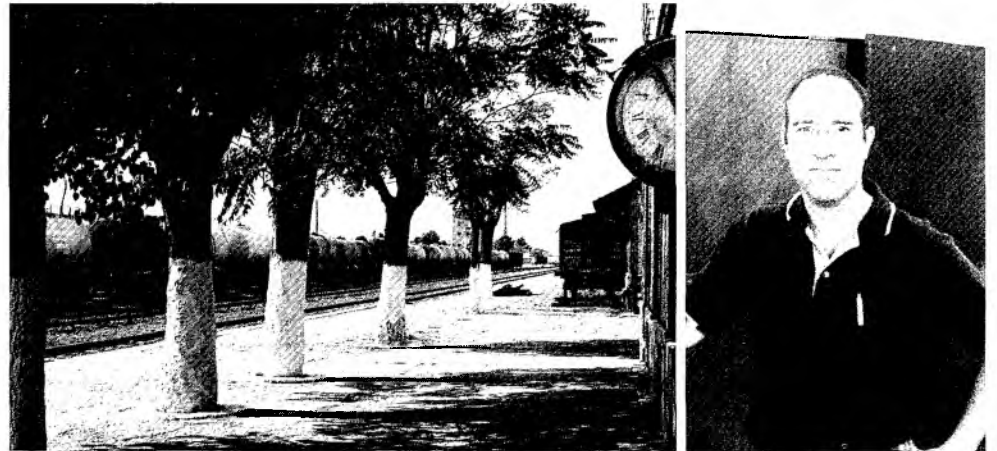
CARLOS MORENO

El 1 de enero del año en curso se ha cumplido un cuarto de siglo de la clausura del ferrocarril Cinco Casas-Argamasilla de Alba-Tomelloso. En realidad, el tren dejó de circular unos cuantos años antes, a principios de los setenta, pero fue en esa fecha, 1 de enero de 1985, cuando oficialmente se decretó el cierre. El aniversario, aunque evoque cierta tristeza y nostalgia, merece ser recordado, mucho más en una ciudad como Tomelloso que mantiene viva su lucha por el ferrocarril. Este es precisamente el motivo que llevará a la empresa Mare Ingeniería Ferroviaria Alternativa, que dirige el manzanareño, José Luis Pinilla Trujillo, a plantearle al Ayuntamiento de Tomelloso la apertura de una exposición sobre el tren en la ciudad. El promotor de la iniciativa, que tiene una gran ilusión en que sea bien acogida por los responsables del Ayuntamiento, no plantea ninguna sala en concreto, aunque el más apetecible parece el edificio remozado de la antigua Estación.

La muestra pretende enseñar fotografías, documentos y hasta objetos sobre aquella línea de ferrocarril de 20 kilómetros que conectaba la capital del vino de la Mancha con la línea general Madrid-Andalucía y que casi duró un siglo.

Pinilla, un enamorado de todo lo que tenga que ver con el ferrocarril, asegura que el objetivo fundamental de la exposición es doble, “por un lado devolver a la memoria aquellos recuerdos de un tiempo pasado que no sabemos si mejor o peor, pero vivido al fin y al cabo. Y, por otro, dar a conocer lo que significó el ferrocarril. Cómo afectó a la economía, a la cultura y a la sociedad en general”.

Según Pinilla, el motivo fundamental del cierre de la línea obedeció a “que en el año 1985, Renfe cerró más de mil kilómetros de vías deficitarias en toda España. Además del ramal Tomelloso-Cinco Casas también se



Estación de Tomelloso en 1970. A la derecha, José Luis Pinilla promotor de la exposición.

cerró otro cercano, el de Villacañas-Quintanar de la Orden”. Aunque curiosamente, Pinilla explica que un documento del año 1941 desvela que el ramal Cinco Casas-Tomelloso era uno de los más rentables. “Aunque a la larga, el transporte por carretera le fue comiendo mucho terreno al tren”.

Otro dato curioso que aporta Pinilla sobre la línea es “que se construyó muy rápido, en aproximadamente dos

años. El terreno era totalmente llano y sólo hubo que remontar el río Guadiana”. Primero locomotoras de vapor y más tarde automotores fueron las máquinas que tiraron de los vagones. Pinilla explica que los automotores se construían en Tomelloso.

El responsable de Mare confesó haberse sorprendido gratamente por la gran cantidad de información que existe de la línea, a pesar de su carácter secundario y poca

longitud: planos, perfiles, presupuestos, documentos de comunicación internos, circulares, avisos y cartelería que desembocarán en una exposición rica y variada tanto en extensión como en contenidos. Pinilla ha intentado buscar los documentos más cercanos a la fecha del cierre para mostrar cómo era el ferrocarril en su decadencia y cercano ya a su cierre. Su principal atractivo serán los documentos gráficos.

Tomelloso, punto de encuentro de plataformas de toda España

El 15 de mayo rendirán un homenaje a la figura de Francisco Martínez Ramírez, El Obrero

CARLOS MORENO

Los próximos días 14 y 15 de mayo Tomelloso albergará un encuentro de plataformas ciudadanas de toda España en el que intercambiarán experiencias sobre su labor reivindicativa y firmarán un manifiesto en el que se abogará por la creación de una red de ferrocarril de velocidad alta que vertebrase todo el territorio estatal.

Ya han confirmado su asistencia Teruel Existe, Andalucía Oriental, La Otra Guadalajara, Soria ya, Defensa Ferrocarril Público Estatal, Defensa Ferrocarril Toledo, Ecologistas en Acción Valle de Alcuía, Plataforma de Cuenca y los anfitriones de la Plataforma por la Comarca de Tomelloso.

También está prevista la asistencia de varios doc-

tores universitarios y expertos en ferrocarril.

El viernes 14, tras un acto de recepción a los asistentes, tendrá lugar una conferencia sobre desarrollo sostenible por parte de una personalidad que aún está pendiente de confirmar. El sábado 15, a las 9,30 horas, se celebrará un homenaje a Francisco Martínez Ramírez, El Obrero, el ilustre tomellosero que trajo el ferrocarril a la ciudad y que acabó arruinado en esta empresa. Los participantes depositarán un ramo de flores ante su estatua.

A las 10 de la mañana dará comienzo el Encuentro de Plataformas y el debate sobre el Manifiesto de Tomelloso.

Tras el debate se firmará este manifiesto que aboga por una ordenación justa y equilibrada del territorio

nacional; por un desarrollo sostenible; por la protección del patrimonio natural y cultural; por la creación de una red de ferrocarril de velocidad alta que vertebrase todo el territorio estatal; por la regeneración democrática de la vida política; por la democracia participativa y por una adecuada aproximación a los problemas y políticas rurales que evite la despoblación.

También se estudiará la creación de una red de Movimientos y Plataformas Ciudadanas de Territorios de la España Interior.

Tras un almuerzo conjunto de las plataformas asistentes, éstas debatirán sobre su estrategia futura. En la semana posterior a este encuentro se presentará el manifiesto a la prensa de Madrid.

Registrado el visitante número 20.000 en el portal municipal tvtomelloso.es

EL PERIÓDICO

A mediados de abril, el portal tvtomelloso.es alcanzó su visita número 20.000 y las 100.000 páginas del sitio consultadas. El portal persigue tener una presencia en Internet diferente y de calidad, que muestre lo mejor del patrimonio, cultura, gastronomía, tradiciones, personajes relevantes y participación ciudadana de la ciudad. Aproximadamente el 65 por ciento de las visitas del sitio son de fuera de Tomelloso y su comarca. Internautas de Madrid, de la provincia de Toledo y del Levante español son los visitantes más asiduos, mientras que catalanes y aragoneses son los que más tiempo permanecen en la página y más contenidos consumen.

Intenso debate del Pleno sobre política de empleo

En una sesión plenaria de casi cinco horas, no prosperan tres mociones presentadas por IU y sí dos del PP

EL PERIÓDICO

Casi cinco horas duró el Pleno ordinario del mes de abril. La rapidez con que se aprobaron los puntos del orden del día, la mayoría de ellos relativos a bonificaciones del impuesto sobre construcciones y obras, por mantenimiento y conservación de bombos, resultó ser un falso indicio de brevedad pues después se debatieron cinco mociones y la oposición volvió a exprimir al máximo el turno de ruegos y preguntas.

En lo que fue el meollo del debate no prosperaron tres mociones presentadas por IU que ni siquiera pasaron el trámite de la urgencia. En la primera se pedía la elaboración de un código de buen gobierno, algo que para Cotillas exige un debate tranquilo en la Comisión correspondiente; en la segunda IU solicitaba la creación de una Comisión de Evaluación y Seguimiento de la Crisis Económica.

El PP rechazó la urgencia por considerar que la moción contenía puntos que chocan frontalmente con la Ley de Protección de Datos y cargó tintas contra la política de empleo de la Junta. El portavoz de IU, Ángel Vela, aseguró que el incremento del paro en dos años es alarmante y "todos debemos tener voz para ayudar a solucionar el primer problema que tenemos en estos momentos". La portavoz socialista, Inmaculada Jiménez, manifestó durante su turno que "el des-

empleo no tiene color político" y puso en valor los planes de empleo de la Junta y del Gobierno central que han permitido la contratación de 751 personas en Tomelloso.

Cotillas insistió en que la propuesta de IU no se podía aplicar en sus términos iniciales dada su dificultad técnica y a que "supondría un control absoluto a la sociedad de Tomelloso". Para el alcalde, los 210.000 parados que hay en la región son responsabilidad de Barreda y los cuatro millones y medio que existen en España son responsabilidad del Gobierno de Zapatero. Cotillas criticó el retraso en el pago de 1 millón de euros por parte del Gobierno regional en los planes de empleo y el recorte de fondos del Estado a los ayuntamientos: "nos ha quitado 700.000 euros del fondo nacional". El alcalde animó al portavoz de IU a presentar iniciativas por el empleo o concretar de otro modo sus propuestas en las comisiones municipales.

La tercera moción de IU, que pedía reconocimiento y una calle para el poeta Miguel Hernández, ahora que se conmemora su centenario, también fue rechazada. Según la concejala de Cultura, María Teresa Novillo, "esta moción llega tarde y en la exposición de motivos se hace más hincapié en la defensa de su ideología política que en su valía como poeta que, por supuesto, está fuera de toda duda". El PSOE apoyó la moción, aunque con

alguna modificación, respaldando el reconocimiento que pedía IU para la nuera del poeta, Lucía Izquierdo, natural de Tomelloso.

Sí fueron aprobadas dos mociones presentadas por el grupo popular. En la primera se rechaza la subida del IVA decidida por el Gobierno de España y en la segunda se insta al Gobierno regional a poner en marcha una línea de avales para autónomos y pymes, por valor de 140 millones de euros en la provincia de Ciudad Real, cantidad que coincide con la que el Ejecutivo autonómico avalará a los empresarios del Aeropuerto de Ciudad Real. "Se trata de hacer un reparto equitativo y no destinarla solamente a dos o tres empresarios que son siempre los mismos", señaló la portavoz del PP, Carmen Casero. Tanto Izquierda Unida como el PSOE votaron en contra de esta moción porque no fueron aceptadas sus enmiendas. Andújar y Casero se enzarzarían en un debate sobre las ayudas de la Junta en el que también apareció el Aeropuerto de Ciudad Real y la intervención de CCM.

En el turno de ruegos y preguntas la oposición se interesó, entre otros temas, por la situación de la concesión del servicio público de transporte urbano, la zona infantil del paseo de Las Moreras que, según la concejala socialista, Manuela Martínez, se ha quedado pequeña, y por la visita de Cospedal y Saénz de Santamaría.



Felipe Rodríguez y Carmen Casero.

Peticiones recíprocas de dimisión tras el debate del Estatuto

EL PERIÓDICO

La diputada tomellosera del PP en las Cortes Regionales, Carmen Casero, aseguró que en el debate sobre el Estatuto se vio aun presidente Barreda "de brazos caídos, al que se le agotan las ideas y cuya intención es que no se hable en la región de lo que se tiene que hablar y de lo que los ciudadanos quieren que se hable". Casero pidió la dimisión de Barreda.

En su opinión, la postura del PSOE responde a una estrategia electoral, "Barreda necesita hablar del agua en Castilla-La Mancha y buscar sus particulares Hoces para que no se le hunda el chirringuito que tiene montado en torno al tema". Según la diputada del PP, Barreda ha estado "engañando a los ciudadanos de la región", pero aseveró que "las mentiras tienen las

patas muy cortas". Según Casero, ir a las Cortes a contar que retira el Estatuto porque no tiene apoyo del PP es "un ejercicio de cinismo".

Por su parte, el diputado regional del PSOE, Felipe Rodríguez, pidió durante su visita a Tomelloso la dimisión tanto de María Dolores Cospedal como presidenta del PP de Castilla-La Mancha, como de Carlos Cotillas como diputado nacional porque "no han defendido el agua para nuestra región ni para nuestros agricultores". A juicio de Rodríguez, "la reforma del Estatuto no se ha aprobado porque el PP ha votado en contra, favoreciendo con su voto a los regantes valencianos y murcianos, su agricultura y sus campos de golf". Por contra, aseguró que "con Barreda ha estado toda la sociedad civil de Castilla-La Mancha".

"Las obras del fondo estatal se adjudicarán este año como venía pidiendo el grupo socialista"

La portavoz del grupo socialista, Inmaculada Jiménez, dice que el tiempo da y quita razones y expresa su satisfacción "porque las obras del nuevo fondo estatal se adjudicarán con procedimiento negociado y sin publicidad, y calificación a la baja, lo que otorgará muchas más posibilidades a las empresas de la ciudad. La grandes obras se han dividido en obras menores y así no ocurrirá lo que el año anterior, que de 14 proyectos, sólo cuatro fueron adjudicados a empresas de Tomelloso. De algo ha servido la oposición de este grupo". Algo más de cuatro millones de euros le corresponden a Tomelloso con cargo al nuevo fondo estatal de inversión local. Jiménez lamenta que no haya sido aceptado ninguno de los 35 proyectos que ha presentado el PSOE. "Muchos de ellos iban destinados a la eliminación de barreras arquitectónicas".

ASESORIA
HURTADO



FISCAL,
LABORAL,
CONTABLE

Y este año... ¿Con quién hago la Renta?
No lo dudes, con nosotros.

Fco. G^a Pavón, 10 (Psje) - Tels. 926 51 44 07 - 669 630 558
TOMELLOSO (C. Real) - e-mail: ashurtado@terra.es



ORQUESTA SINFÓNICA

VERUM

TEATRO MUNICIPAL DE TOMELLOSO

Sábado 8 de Mayo de 2010

21'00 horas

MÚSICA EN RED

Paseo por Europa

PROGRAMA

Giuseppe Verdi (1813-1901)
Nabucco (Obertura)

Ludwig van Beethoven (1770-1827)
Fidelio Op. 72B

Antonín Dvorák (1841-1904)
Danza Eslava Op. 46 nº 8

Gioacchino Rossini (1792-1868)
El Barbero de Sevilla

Jean Sibelius (1865-1957)
Karelia Suite, Op. 11
I Intermezzo
II Ballade
III Alia Marcia

Juan Crisóstomo Arriaga (1806-1826)
Obertura Op. 20

Enrique Granados (1867-1916)
Danza Española nº 4 - Villanesca

Emmanuel Chabrier (1841-1894)
Rapsodia Española: Habanera

Johann Strauss II (1825-1899)
Marcha Española Op. 433

Gerónimo Giménez (1854-1923)
El Baile de Luis Alonso



red de teatros
primavera 10

Red de Teatros
CASTILLA-LA MANCHA



Castilla - La Mancha

COLABORA



Eres Como Quieres, eres CQ

VEN VOLANDO
A POR TU CUENTA
NÓMINA

- 0€ de mantenimiento y administración de cuenta.
- 0€ en transferencias nacionales e ingreso de cheques.
- 0€ por tus tarjetas de crédito y de débito.
- 0€ en operaciones de reintegro en cajeros ServiRed.
- Y muchas otras ventajas!!



1 TV LCD 32" con TDT HD Ready

2 Plataforma vibratoria

3 Portátil Netbook 10,1"

4 PlayStation 3 + Juego

Porque no eres uno más.
Porque eres de la Caja.
Contrata tu Cuenta Nómina
y llévate uno de estos
fantásticos productos.
Consulta las condiciones
en tu oficina.

Promoción válida del
1 de febrero al 30 de junio
de 2010 o hasta agotar existencias.

Puedes consultar las fichas técnicas
de cada uno de los productos en
www.erescomoquieres.es



Cuando Quieras

Tomelloso amplía y mejora sus zonas verdes

El alcalde de Tomelloso, Carlos Cotillas, acompañado por la concejala de Parques y Jardines, Ana Mezcuca, ha visitado el remozado Parque de la Constitución, en el que en los últimos



días se ha completado, con la colocación de más columpios, la nueva zona infantil habilitada dentro del amplio proyecto de reforma del que ha sido objeto esta histórica zona verde de Tomelloso. El proyecto, incluido en el primer Plan E, ha supuesto el cerramiento de todo el parque, la instalación de juegos infantiles y de espacios para mayores, así como el acondicionamiento de los principales paseos. Ahora, según ha adelantado Mezcuca, sólo queda instalar algunos merenderos en la zona del pinar, con el fin de que el Parque de la Constitución se convierta en un lugar de disfrute para toda la familia. Asimismo, el Ayuntamiento está creando otra zona estancial tras el Pabellón San Antonio y también en el Sector 3, donde ya se está trabajando en una nueva zona verde. Por último, se han repuesto árboles en aquellas zonas y calles, por ejemplo en la calle Estación y en los parques de La Paz -donde también se va a poner en marcha una senda botánica- y Embajadores, en los que se ha producido una merma o deterioro de los existentes después del duro invierno sufrido. En total, han sido 300 los árboles plantados esta primavera. Y, tras la reapertura del Paseo de las Moreras y de la remodelación de la Plaza del Carmen, al Ayuntamiento sólo le resta la instalación de los prometidos columpios en la Plaza de Toros, una de las zonas más transitadas de la ciudad en la época estival.

Pereza, Manuel Carrasco, Pastora Soler y Francisco en la feria 2010

Completa la programación musical un concierto con grupos de los 80

EL PERIÓDICO

Ya se conoce el cartel de actuaciones de la próxima feria de Tomelloso: Pereza, Manuel Carrasco, Pastora Soler, Francisco y un concierto con los grupos de los ochenta en el que estarán Tennessee, Siniestro Total, Manolo Tena, La Unión, Nuevas Amistades Peligrosas y ex Inhumanos. Pereza actuará el 20 de agosto en la Plaza de Toros, con un precio de 10 euros en anticipada y 12 en taquilla. Al cantante valenciano Francisco lo podremos ver el 29 de agosto en la Plaza de España, junto a la Banda de la Asociación Musical Santa Cecilia, en unos de los espectáculos que promete despertar mayor expectación. La Plaza también acogerá el 26 de agosto un espectáculo de revista con la presencia de Juan Valderrama y Joana Jiménez, ganadora del concurso *Copla de Canal Sur*, así como dos espectáculos de flamenco en los que actuarán las peñas locales.

El resto de actuaciones tendrán como escenario los Jardines del Parque, con un precio de 5 euros en anticipada y 8 en taquilla. El 25 de agosto tendremos el Pop Tour; el 27 de agosto a Manuel Ca-



Isabel Hurtado en rueda de prensa.

rrasco; y el 28 de agosto a Pastora Soler.

La concejala de Festejos, Isabel Hurtado, anunció otras actuaciones que tendrán lugar el próximo verano. El 3 de julio llegará El Carnaval del Verano a los Jardines del Parque, una buena excusa para salir de fiesta, pasarlo bien, y resarcirse del mal tiempo que reinó en las fechas del carnaval. La orquesta Diamante amenizará esta fiesta. Para el verano también se espera el tercer gua-

teque de la peña Los Canutthi y el encuentro de coros rocieros que organizará el coro de Jesús del Perdón.

Según Hurtado, a la hora de confeccionar la programación de feria, "intentamos acercarnos a todos los gustos. Nos guiamos también por las listas de éxito y los grupos y artistas que tienen más tirón entre los jóvenes. Aunque contamos con un presupuesto más reducido que el año pasado, la calidad de no se verá mermada".

VINOS Y VINAGRES

EMPE

VINAGRES DE VINO, DE ALCOHOL, DE SIDRA, DE JEREZ ESPECIALIDADES ADEREZANTES

C/ Cervera, 16 - 13700 TOMELLOSO
Tel.: 926 51 13 89 - Tel./Fax: 926 51 05 23
email: empe@manchanet.es



El Ayuntamiento abre sus nuevas instalaciones. El Ayuntamiento de Tomelloso ha duplicado sus espacios gracias a la ampliación del edificio por su parte más moderna. Según explicó el alcalde, Carlos Cotillas, esta remodelación también ha implicado una reorganización de los servicios que afectan a los departamentos de tesorería, obras, medio ambiente, urbanismo, alcaldía, secretaría y nuevas tecnologías, es decir, lo que es el núcleo de la actividad administrativa del Ayuntamiento. En la planta baja se ha centralizado toda la estructura para que los ciudadanos den curso a sus demandas y peticiones, mientras que en las plantas superiores se han instalado los distintos servicios técnicos que, de este modo, se descongestionan de la atención al público. La obra se ha realizado exclusivamente con fondos municipales.

La Junta de Gobierno decide cancelar el contrato de la zona azul

JUANJO D. PORTALES

El contrato de concesión de la zona azul terminará el próximo 18 de junio. La Junta Local de Gobierno del Ayuntamiento de Manzanares decidió comunicar a la empresa Dornier, concesionaria del servicio de estacionamiento limitado, que no va a prorrogar el plazo. El equipo de Gobierno considera negativo el resultado de la implantación de este servicio.

La concesión de la gestión del servicio de estacionamiento limitado en vías públicas de Manzanares fue adjudicada por un periodo de un año a la empresa Dornier,

desde el 18 de junio de 2009. El pliego de concesión establecía que podría prorrogarse por otro año más de acuerdo entre las partes. Sin embargo, al no estar de acuerdo el equipo de Gobierno con la continuidad de la zona azul, tal y como ya anunció el alcalde, Miguel Ángel Pozas, la Junta Local de Gobierno decidió no prorrogar el contrato.

La concejala portavoz del Gobierno Local, Pilar Sánchez Mulas, dijo que desde el 18 de junio de 2010 la empresa tiene un mes de plazo para que presente su propuesta de liquidación del canon de la concesión de acuer-

do a lo dispuesto en el propio pliego.

Entre otros destacados acuerdos municipales adoptados por la Junta Local de Gobierno está la convocatoria de subvenciones para las asociaciones de padres de los centros de Educación Primaria para la realización de actividades culturales y deportivas, con un importe máximo de 850 euros.

Pilar Sánchez también anunció que, tras su aprobación en Junta de Gobierno, a primeros de mayo se abrirá el plazo para solicitar las ayudas para libros y material escolar convocadas por el Ayuntamiento. Se trata de

ayudas por importe de 40 euros cada una para alumnado de Educación Infantil de los colegios públicos y concertados de Manzanares.

El Ayuntamiento también aprobó los gastos precisos para culminar el embellecimiento de distintas rotondas con varias pavimentaciones e instalación de césped artificial. Por otro lado, solicitó una subvención de 255.000 euros ante el Forcol (Fondo Regional de Cooperación Local) para financiar el proyecto de soterramiento de contenedores de residuos para crear nuevas isletas tanto en el casco urbano como en el polígono industrial.

Miguel Bosé actuará en La Pérgola el 18 de julio

J. J. D. P.

Miguel Bosé protagonizará el concierto estelar de la feria y fiestas 2010 de Manzanares. La gira Cardio Tour hará su tercera escala española en esta localidad el domingo 18 de julio en el único concierto que ofrecerá en la provincia de Ciudad Real. Frente a los más de treinta euros que costarán las entradas en otros lugares, en Manzanares saldrán a la venta a quince. El concierto será en el Auditorio La Pérgola a las diez y media de la noche. Además del concierto de Bosé, las actuaciones musicales de feria incluirán bailes con grandes orquestas, un espectáculo infantil el lunes 19 y, para el sábado 17, un novedoso espectáculo de copla encabezado por Joana Jiménez.



Buen tiempo y alta asistencia de público en las fiestas de la Divina Pastora.

Las Fiestas de la Divina Pastora finalizaron el domingo 2 de mayo con la satisfacción de los organizadores de haber ofrecido un amplio y variado abanico de actos que, junto con las numerosas atracciones, puestos de venta, bares y el buen tiempo, propiciaron que la participación y asistencia de público de todas las edades fuera muy numerosa. Las migas populares -en la foto- se convirtieron en el acto más multitudinario de las fiestas congregando a más de un millar de personas. El buen tiempo favoreció la alta asistencia de público a los actos desarrollados durante el fin de semana. El vicepresidente de la Asociación de Vecinos Divina Pastora, Francisco Desdentado, destacó el incremento de atracciones y puestos de venta ampliándose el espacio de ocupación y desarrollo de las mismas. Recordó que en julio se realizará la renovación de la junta directiva de la Asociación de Vecinos del barrio e incidió en el deseo de los miembros que la componen desde hace más de diez años de que se involucre la juventud para que lleven a cabo innovaciones y aporten nuevas ideas.

PSOE e IU aprueban una modificación de créditos de 600.000 euros para combatir el desempleo

JUANJO D. PORTALES

Con los votos a favor de PSOE e IU, el Ayuntamiento de Manzanares aprobó en el Pleno ordinario del mes de abril una modificación de créditos para incorporar 600.000 euros del remanente de tesorería con el fin de destinarlos a nuevos planes de empleo. El PP se abstuvo tras un debate de más de dos horas sobre empleo en el que propuso privatizar servicios con el fin de crear empleo estable. Tanto PSOE como IU rechazaron la propuesta formulada por Dolores Serna. La portavoz del PP dijo que no hay razones de "necesidad" para hacer esta modificación de créditos cuando sólo se ha gastado un 28% de la partida para ayuda al desempleo.

ANGAMA
ARTES GRAFICAS

- Diseño, Foto industrial
- Escáner y Filmación alta resolución
- Carteles hasta 100 x 140 cms.
- Revistas, Libros, Catálogos
- Continuo, Talonarios, Carpetas...

ANGAMA
digital

- Tarjetas, Menús, Libros, Carteles A3+...
- Tiradas cortas desde 1 ejemplar
- Desde cualquier programa
- Directamente desde el ordenador
- Entrega en 24 h. en la provincia

B.B. "Larache" - C/ Pedro Muñoz, 1 - 13005 CIUDAD REAL - Telf.: 926 21 01 25 - Fax: 926 21 17 20 - E-mail: angama@cim.es

La Plaza de la Constitución de Manzanares se cerrará al tráfico los fines de semana

La Plaza de la Constitución de Manzanares se cierra al tráfico los fines de semana desde el pasado 1 de mayo. Tras su reforma, "ante el nuevo uso que hace la ciudadanía de ella por su amplio espacio libre", el alcalde Miguel Ángel Pozas ha publicado un bando por el que se prohíbe la circulación por la plaza desde las 20,30 horas del viernes hasta la 1,30 de la madrugada del lunes siguiente en horario de verano.

Manzanares tendrá transporte urbano municipal este año

El Ayuntamiento de Manzanares pondrá en marcha este año un servicio municipal de transporte urbano, según anunció en el último pleno la portavoz del equipo de gobierno, Pilar Sánchez Mulas. Fue en el debate de una moción presentada por Izquierda Unida en la que pedía que se iniciaran los trámites para su puesta en marcha.

II Taller de Enfermería Oncológica en el Virgen de Altagracia

Tras el éxito de la primera edición del Taller de Enfermería Oncológica, este año se ha duplicado el número de asistentes de esta jornada cuya finalidad es unificar criterios de cara a una mejora de los cuidados que reciben los enfermos de cáncer, según explicó Juana Briones, presidenta del comité organizador. El encuentro, organizado por el Servicio de Oncología del Hospital Virgen de Altagracia de Manzanares, contó con diferentes ponencias, talleres de grupo y mesa de conclusiones.

El PSOE de La Solana apuesta por el apoyo a los desempleados

Con una convivencia en la Casa del Pueblo celebró el PSOE de La Solana el día del Trabajo. En rueda de prensa, tanto el presidente de los socialistas solaneros y alcalde de la localidad, Diego García Abadillo, como el secretario general del PSOE local, Luis Díaz Cacho, expresaron el apoyo de su partido a las personas que se encuentran en situación de desempleo. García-Abadillo habló de los tiempos difíciles que estamos atravesando, "se debe procurar que exista cohesión social para solidarizarse con las personas que se están viendo afectadas por la crisis y para que no sean los trabajadores los que la paguen". Por su parte, Díaz-Cacho destacó los esfuerzos que se han realizado en La Solana para reforzar la protección a los parados.



Mariano José García-Consuegra, autor del libro *-en el centro-*, durante la presentación.

Presentado el libro 'Población de La Solana durante el siglo XX'

GABRIEL JAIME

La Solana duplicó sus habitantes en la última centuria, pero el envejecimiento y una menor natalidad protagonizarán los próximos años. Son dos conclusiones del estudio *Población y poblamiento de La Solana durante el siglo XX*, de Mariano José García-Consuegra, licenciado en Geografía e Historia que con este trabajo consiguió la Beca de Investigación de la Fundación Paulino Sánchez Delgado. El libro ha sido presentado a los

alumnos de los dos institutos de la localidad y a los componentes de los clubes de lectura.

Investigación alternativa

El autor del libro ha realizado una investigación alternativa a los datos de los registros civiles y parroquiales de la localidad, porque con motivo de la Guerra Civil se perdieron muchos documentos.

También analizó datos de poblaciones vecinas, para obtener una perspectiva más

amplia. Mariano García-Consuegra cree que en el siglo XXI habrá una fase protagonizada por el envejecimiento de la población, la dependencia y una menor natalidad. En este sentido, el autor indicó que si no fuese por el fenómeno de la inmigración, no habría reemplazo generacional.

En los distintos actos de presentación del libro, García-Consuegra estuvo acompañado en todo momento por Paulino Sánchez, presidente de la Fundación que lleva su nombre.

RADIO HORIZONTE - LA SOLANA
107.9 FM



Cayo Lara califica de "operación circense" el asunto del Estatuto. El coordinador federal de Izquierda Unida, Cayo Lara, calificó de "operación circense" la montada en el tema del Estatuto de Castilla La Mancha por PSOE y PP. Al tiempo señalaba que el Estatuto se hubiera aprobado si los socialistas hubieran contado con los votos de IU. Al respecto volvió a recordar el tema prioritario para esta coalición, como es el de la reforma de la Ley Electoral. Cayo Lara participó en un acto organizado por Izquierda Unida de La Solana con motivo del día del Trabajo, celebrado en el auditorio del Palacio Don Diego. En sus declaraciones, aludió a la economía sumergida, existente en la actualidad y a los beneficios de la banca, calificando al presidente Zapatero de carente de credibilidad y sus medidas contra la crisis de ineficaces. Del PP dijo que tras lo sucedido con el caso Gürtel y el tesorero Bárcenas, está descalificado como alternativa de Gobierno.

Cuatro mil libros más para la Biblioteca

Cuatro mil nuevos libros se han añadido al amplio archivo de la Biblioteca Mario Vargas Llosa merced a la iniciativa de Carolina Ruiz. Empleada de la Biblioteca Nacional, su novio es de La Solana, circunstancia que le hace venir a menudo a esta localidad. Desde hace tiempo transporta cajas enteras de libros desde Madrid hasta La Solana de manera altruista. Su destino final ha sido la nueva biblioteca. En el marco del Día del Libro, el Ayuntamiento le brindó un reconocimiento oficial. El alcalde le agradeció una donación "que ayudará a que la Biblioteca siga siendo un edificio que distribuye riqueza a través del saber y la cultura". Carolina Ruiz admitió que la selección fue compleja "pero todo sea por universalizar la cultura".



Baja la recaudación en el Ofrecimiento a Jesús Rescatado

Un total de 12.005 euros se han recogido este año en el Ofrecimiento a Jesús Rescatado. La crisis se ha notado algo en la cantidad total recaudada, que ha sido inferior en 1.079 euros a la del pasado año. La puja finalizó a la una de la madrugada del lunes. Los actos del Ofrecimiento comenzaron a las nueve de la mañana con la diana, seguida de la función religiosa en la parroquia de San Juan Bautista. Posteriormente la imagen era sacada al pórtico del templo, comenzando el Ofrecimiento, seguido de la puja de los objetos donados. El presidente de la cofradía Francisco Nieto Montoya, declaraba antes de conocerse la recaudación final que esperaban que la crisis se notara en la recaudación final, como así fue. Los fondos recaudados se destinarán a la continuación de la construcción de la Casa Hermandad.

El Pleno da luz verde a la Empresa Municipal de Gestión

También aprueba los estatutos de la nueva televisión comarcal

GABRIEL JAIME

La Empresa Municipal de Gestión ya tiene luz verde para comenzar con sus actividades a partir del mes de julio, después de ser uno de los puntos más debatidos en el pleno ordinario. PSOE y PP apoyaron esta iniciativa que tuvo el voto contrario de Izquierda Unida al considerar que se creará un Ayuntamiento paralelo. Por otro lado, se aprobaron los estatutos de la sociedad que regirá el nuevo canal de televisión con los votos favorables del equipo de Gobierno y el voto en contra de los partidos de la oposición que creen que será un escaparate socialista y además muy caro.

La Empresa Municipal de Gestión tendrá competencias en el Centro de Atención Temprana, el comedor del colegio Federico Romero, la Oficina de Turismo o la reparación de vías públicas, en-

tre otras, con un presupuesto de casi dos millones de euros, que pretende consolidar la administración pública con la creación de puestos de trabajo y un ahorro importante en el IVA. Así lo aseguró el equipo de Gobierno. Bernardo Peinado, de Izquierda Unida, dijo que con esto se crea un Ayuntamiento paralelo, duplicando esfuerzos, lo que podría ser un agravio comparativo con los demás trabajadores municipales porque estos cobrarán menos por trabajar lo mismo.

El PP apoyó la iniciativa. Su portavoz, Francisco Nieto, dio un margen de confianza al Ayuntamiento, interesándose por la posibilidad de estar presente en las contrataciones como observadores. Se aprobó por tanto la memoria, presupuesto y programa anual de actuación de la empresa y, a su vez, se facultó al alcalde para aprobar el convenio para la realización de los servicios.

Otro punto interesante fue el de la constitución de la Sociedad Pública Mancha Televisión La Solana, Manzanares, Membrilla SA, aprobándose inicialmente los estatutos para entrar en ella, algo que salió adelante sólo con los votos del equipo de Gobierno. El Ayuntamiento solanero deberá desprenderse de 23.000 euros en concepto de "acciones" de la empresa, cuyo capital es de 60.000, completando el accionariado con otros 27.000 euros que pondrá el Ayuntamiento de Manzanares y 9.000 del consistorio de Membrilla.

El alcalde, Diego García-Abadillo, defendió la aprobación de la sociedad televisiva asegurando que sería un disparate que La Solana se quedara fuera de este servicio, indicando que las emisiones no comenzarán hasta dentro de un año por lo menos, ahora simplemente se trata de aprobar los estatutos.



IDENTIDAD CORPORATIVA

MAQUETACIÓN Y DISEÑO EDITORIAL

PUBLICIDAD

CATÁLOGOS

DISEÑO GRÁFICO

ASESORES DE ARTES GRÁFICAS

EDICIÓN DE LIBROS

ILUSTRACIÓN

DISEÑO SOUBRIET

Oficinas: C/ Dña Crisanta nº 47

Tfno. 926 50 55 76 - Fax: 926 50 63 53

13700 Tomelloso - diseno@soubriet.com

ediciones@soubriet.com

La participación vuelve a desbordarse en los Mayos de Pedro Muñoz

El buen tiempo contribuyó al lucimiento de la fiesta con más tradición y solera de la localidad

EL PERIÓDICO

Miles de personas celebraron la fiesta de los Mayos de Pedro Muñoz que contó con un aliado fundamental: el buen tiempo. Cánticos, música y tradición sembraron las calles de la localidad de un ambiente único e irrepetible. Se pudo ver en la tradicional Noche de Ronda, uno de los rituales más puros del mayo manchego. Durante toda la madrugada fueron numerosas las personas que ataviadas con el pañuelo típico y, en algunos casos, con las tradicionales blusas recorrieron las calles de los domicilios de las mayeras para rendirles pleitesía cantando esos mayos, que en una noche así, suenan de una manera especial.

La larga noche comenzaba con el desfile de mayeras juveniles e infantiles 2009 desde el Ayuntamiento a la Ermita de la Virgen de los Ángeles. Allí, las mayeras salientes celebraron su último acto con la tradicional ofrenda de flores a la Patrona, un acontecimiento que tuvo el calor de numeroso público. Llegaría después el tradicional Concurso de Farolas, otro de los elementos más singulares de la fiesta. La asociación Vega Joven obtuvo el primer premio por su obra, Preparando el Mayo; el segundo premio fue para el grupo Virgen de los Ángeles con su farola. Las notas de la rondalla para la Cruz de Mayo, mientras que la Asociación Amigos del Mayo obtuvo el tercer premio. En el concurso infantil de farolas, que este año cumplía su segunda edición, el colegio público Maestro Juan de Avila se alzó con el primer premio gracias a su farola, La maceca, mientras que la farola presentada por los niños Raúl y Hugo obtuvo el segundo premio.



Actuación del grupo infantil Virgen de los Angeles de Pedro Muñoz.

Miles de personas acudieron al XLVII Festival de Folklore, entre ellas la diputada, Carmen Quintanilla, y el aristócrata, Leandro de Borbón. Presentado por Javier Estrada, el festival ofreció un magnífico repertorio de cantos y bailes. El telón se alzó con la actuación del grupo infantil Virgen de los Ángeles, después subieron a las tablas El Lagar, de Socuéllamos; Semillas del Arte, de La Puebla de Montalbán; Alegría de Tiembles, de Tembleque; el grupo de coros y danzas de Herencia y los anfitriones de Virgen de los Ángeles, muy aplaudidos.

Como es tradicional el fes-

tival terminó con la interpretación del himno de Pedro Muñoz a cargo de la Banda Sinfónica de la localidad. Mayeras infantiles y juveniles compusieron un bello escenario en el que figuraban los íconos típicos de la fiesta.

De la programación de los mayos, merecen destacarse las jornadas gastronómicas El buen Yantar de Sancho. Durante todo el fin de semana pudieron probarse los exquisitos productos elaborados por empresas y bodegas de Pedro Muñoz, junto a otros platos típicos que hicieron las delicias de los paladares más exigentes.

Socuéllamos celebra la Fiesta de las Cruces de Mayo

EL PERIÓDICO

Durante el mes de mayo los vecinos de Socuéllamos, encabezados por su Ayuntamiento, celebran la tradicional Fiesta de las Cruces de Mayo, un festejo que coincide en las fechas con su romería a San Isidro y también con la celebración del Día de la Región, con la que concluye el mes de mayo. Así, el viernes 30 de abril los socuellaminos dieron la bienvenida al mes de las flores con el Canto a la Santa Cruz en la Plaza de la Constitución a cargo del Grupo de Mayeros de la localidad, algo que se repitió en la noche del lunes 3 de mayo. Entre tanto, el domingo día 2 la Ermita de la Virgen de Loreto acogió el III Concierto de Música Coral Día de la Madre. Para el fin de semana de San Isidro se ha programado la actuación de Alejandro Conde, el viernes 14, y un concierto de rock el 15.



Se inaugura el Parque Empresarial de Pedro Muñoz. El alcalde de Pedro Muñoz, Ángel Exojo, y el delegado del Gobierno, Máximo Díaz-Cano, inauguraron el 29 de abril el Parque Empresarial Pedro Muñoz Industrial. Este nuevo polígono, de más de 230.000 metros cuadrados de uso neto, es el tercero que se construye en el municipio y permitirá la creación de más de quinientos puestos de trabajo, contribuyendo así al desarrollo económico y social de Pedro Muñoz. En el acto de inauguración, en el que también participaron el director general de Sepes, Félix Arias, y el consejero de Ordenación del Territorio y Vivienda, Julián Sánchez-Pingarrón, además de otras autoridades políticas y numerosos empresarios, emprendedores y vecinos de Pedro Muñoz y de toda la comarca, Exojo anunció que el Ayuntamiento va a conceder bonificaciones de hasta el 90 por ciento a los empresarios que se implanten en el Parque Empresarial, asegurando que estas ventajas y ayudas fiscales se unen a la ubicación del Polígono en el centro de la Península, a la calidad del suelo, a su precio o a la variedad de industrias auxiliares ya existentes en el municipio "supone que invertir en Pedro Muñoz sea una garantía de rentabilidad y de éxito para el empresario".

Salvemos el campo se reúne con bodegas y cooperativas de Socuéllamos

El presidente de la Asociación Salvemos el campo y alcalde de Pedro Muñoz, Ángel Exojo, y los vicepresidentes de la misma y primeros ediles de Socuéllamos, Campo de Criptana y Miguel Esteban, respectivamente, Sebastián García, Santiago Lucas-Torres y Pedro Casas, han mantenido una reunión de trabajo con los responsables de las cooperativas y bodegas de Socuéllamos para conocer la situación que están atravesando y plantear posibles propuestas y alternativas a los gobiernos competentes. Exojo aprovechó la reunión para agradecer los apoyos, con más de 2.800 personas adheridas en las redes sociales.

Miles de personas reciben a la Virgen de Peñarroya

EL PERIÓDICO

La Virgen de Peñarroya regresó a Argamasilla de Alba en olor de multitudes después de un precioso día de Romería en el Santuario del Castillo. Miles de argamasilleros recibieron a la Patrona, con su alcalde, José Díaz-Pintado, y el presidente de la Cofradía, Cristóbal Jiménez Serrano, a la cabeza así como concejales y representantes de diversas entidades de la localidad. En su recorrido hasta la Iglesia de San Juan Bautista, la Virgen de Peñarroya fue agasajada con los vivas y gritos de aliento de sus fieles devotos en medio de un clima de gran fervor. La Agrupación Musical Maestro Martín Díaz encabezaba la comitiva romera. Además, las diez personas que portaban la imagen de la Virgen tuvieron el bonito gesto de acercar la Patrona a las puertas de la residencia de mayores.

La Romería de la Virgen de Peñarroya volvió a ofrecer intensos momentos. Uno de ellos fue la Vigilia Mariana, conocida también por la Procesión de las Antorchas, donde las mujeres llevaron la Virgen desde la Ermita al Humilladero, iluminada por la luz de las muchas antorchas que la acompañaban. Otro de los grandes momentos fue la entrada de la Virgen a la localidad, tras un recorrido de 12 kilómetros desde el Santuario y luego llega el momento más intenso que es la aparición de la Patrona en la Iglesia de San Juan Bautista.

La Romería de Argamasilla de Alba discurrió sin incidentes de consideración, en medio de un clima festivo en el que las familias disfrutaron al máximo siguiendo con atención todo el ritual romero, divirtiéndose con juegos populares, disfrutando y degustando la exquisita caldereta de carne.



Arriba, llegada de la Virgen a Argamasilla. Abajo, procesión de las antorchas en el Castillo.



Encuentro de escolares con Cervantes y sus personajes. Escolares de primero y segundo de primaria de los colegios Azorín, Divino Maestro y Nuestra Señora de Peñarroya celebraron un encuentro en la Casa de Medrano con Cervantes y dos de sus personajes del *Quijote*, con motivo del Día del Libro. También le rindieron un homenaje imponiendo una corona de laurel a la estatua de Cervantes que preside la plaza de Alonso Quijano de Argamasilla de Alba. Varios componentes de Tiquitoc Teatro, ataviados con vestimentas del siglo XVII, representaron a Miguel de Cervantes Saavedra, al ama de Don Quijote y a Don Antonio -un miembro de la nobleza de Barcelona que aparece en el capítulo LXII de la segunda parte del libro-. El ama de don Quijote, representada por Pilar Serrano de Menchén -en la foto-, recitó un soneto de la obra a este improvisado público que disfrutó conociendo la inmortal obra de una forma distinta y original. El alcalde, José Díaz-Pintado, pidió a los niños que recordaran la historia aprendida para que sigan transmitiéndola en un futuro como herederos que son de la tradición cervantina de Argamasilla de Alba.

Tradición y simbolismo en las Cruces de Mayo.

Aunque hace pocos años que se recuperó la tradición de las Cruces de Mayo en Argamasilla de Alba, año a año está consiguiendo asentarse en el calendario festivo de la localidad, mostrando cada 30 de abril la originalidad de los argamasilleros en la elaboración de las cruces. La primera en abrir sus puertas fue



la montada en su sede por la Agrupación de Coros y Danzas Mancha Verde, hasta allí se desplazó el párroco local, Juan Carlos Torres, para bendecir la cruz ante la presencia del alcalde de Argamasilla de Alba, José Díaz-Pintado, el presidente de la agrupación, Pablo Martín, y decenas de personas que llenaban la sala de ensayos de la agrupación. Bendecida la Cruz, integrantes de la asociación de Amas de Casa le cantaron varios mayos y después se desplazaron al descubierta de la iglesia San Juan Bautista donde les esperaba la Cruz que también había montado Mancha Verde, junto a la imagen de la Virgen de Peñarroya. Pero la noche no terminó aquí, la ruta continuó visitando otras cruces, que estarán montadas hasta el 31 de mayo.



AHÓRRATE UN
50 %
en tu póliza de SALUD

Policlínica Tomelloso

Prevención de Riesgos Laborales Radiología / Fisioterapia / Rehabilitación
Asistencia Sanitaria Psicotécnico /Carnet de Conducir
Asistencia Accidentes Mutuas de Accidentes

Convenio firmado con la Asociación de Empresarios de la Comarca de Tomelloso (CEOE-CEPYME) para sus asociados, empleados y familia.

C/ Don Víctor, 79 - Apdo. Correos 251
Tel. 926 538 161 - Fax. 926 511 243
13700 TOMELLOSO (C. Real)
e-mail: correduria@segurossampedro.com
<http://www.segurossampedro.com>

DELEGACIÓN ALCÁZAR DE SAN JUAN
C/ Júpiter, 12 - Local 2

MEDIFIATC[®]
SEGURO DE ASISTENCIA MÉDICA



LA UNIÓN MADRILEÑA
DE SEGUROS, S.A.



J.L.Casajuana
Abogados

Diego de León, 47
Madrid
Tel. 91 402 51 96
Fax 91 402 68 87

Perales Casajuana
Abogados

Galileo, 9
Tomelloso
Tel. 926 51 47 08
Fax 926 51 47 14

Estructura

Un equipo jurídico que forma parte de la extensa red nacional Netlure y de la internacional Law Link. Una estructura profesional que le garantiza la atención de las necesidades de su empresa en cualquier lugar, dentro o fuera de España.



BARCELONA BILBAO MÁLAGA PALMA DE MALLORCA SANTA CRUZ DE TENERIFE VIGO ÁMSTERDAM ATENAS
BANBURY BONN BRUSELAS DUBAI DÜSSELDORF ESTAMBUL LA HAYA LARNAKA LISBOA NIZA PARÍS ROMA

Netlure
www.netlure.com

El PSOE retira la tramitación del Estatuto tras un tenso debate en las Cortes

Barreda acusa a De Cospedal de defender más a Murcia que Castilla-La Mancha, mientras que la dirigente Popular habla de "otro gran fracaso de un presidente en retirada"

EL PERIÓDICO

Con los votos favorables del grupo parlamentario Socialista y en contra del grupo Popular, las Cortes de Castilla-La Mancha aprobaban el pasado 26 de abril la retirada de la Propuesta de Reforma del Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha. En el debate celebrado en las Cortes el presidente regional, José María Barreda, proclamó que "nuestro Estatuto se decide aquí, no en Murcia. Ya no se puede ceder más". Barreda vertió duras críticas contra la presidenta del PP en Castilla-La Mancha, Dolores Cospedal, de la que dijo que "en lugar de defender a nuestros empresarios, a nuestros agricultores y a nuestra población ha defendido al señor Valcárcel".

Para Barreda, la propuesta

presentada por el PP a última hora en el Congreso era inaceptable "porque elimina el concepto de reserva hídrica, niega el derecho de participación de Castilla-La Mancha, en los órganos de gestión y control del trasvase Tajo-Segura y porque cambia el derecho a que Castilla-La Mancha esté informada con carácter previo ante cualquier trasvase, cesión o transferencia de agua".

En la réplica, la presidenta del PP, Dolores Cospedal, acusó a Barreda de presentarse como una víctima a la que no le queda otro remedio que la retirada del Estatuto, "pero él es el culpable de que la reforma de nuestro Estatuto no prospere, otro de sus grandes fracasos". La dirigente popular recordó que "la propuesta del PSOE manifestaba un deseo cuyo horizonte temporal ni siquiera

se concretaba, mientras que el PP habla de 4.000 hectómetros cúbicos al año. Nuestra propuesta era mucho mejor ya que garantizaba agua en cantidad y calidad para la región, recogía el principio de prioridad con la cuenca cedente, era respetuosa con la Constitución Española y no generaba ningún tipo de conflicto y enfrentamiento entre regiones. Pero lo que a ustedes les ha interesado desde que gobierna en España Zapatero, no ha sido resolver el problema del agua, sino generar enfrentamientos, vivir a costa de los enfrentamientos".

Cospedal recalcó que "Barreda es capaz de servirse del problema del agua y mucho más para tratar de llegar a las elecciones sin tener que dar explicaciones sobre los muchos escándalos y sospechas de corrupción que le ro-

dean: la intervención de CCM, el agujero de la Fundación Virtus en Puertollano, la concesión de un aval por valor de 140 millones de euros a unos pocos empresarios, la modificación de la ley urbanística para que los propietarios de unos terrenos que compraron a 1 euro puedan venderlo a 600, la modificación unilateral de la Ley Electoral, el elevado nivel de endeudamiento de nuestra comunidad o el incremento patrimonial del que todavía es el presidente del PSOE de Castilla-La Mancha".

Para Cospedal, "con la retirada del Estatuto, Barreda parece un presidente en retirada. Castilla-La Mancha ha sufrido su falta de liderazgo y si los castellano-manchegos quieren un nuevo Gobierno, vamos a defender los intereses de Castilla-La Mancha contando con todos".

Para IU el bipartidismo es un fracaso para la región

EL PERIÓDICO

El coordinador regional de Izquierda Unida, Daniel Martínez, aseguró que el debate para retirar el Estatuto, "vuelve a demostrar que el parlamento regional no es útil para los ciudadanos. El parlamento es un escenario para la autocomplacencia, los discursos teledirigidos, el enfrentamiento por el enfrentamiento y que está en las antípodas de las preocupaciones de los ciudadanos y de los trabajadores de Castilla-La Mancha" Martínez considera que el bipartidismo "es un fracaso para Castilla-La Mancha. La campaña para las elecciones del próximo año ya ha comenzado. Ya se pueden preparar los ciudadanos para ir recibiendo un constante bombardeo publicitario y las continuas luchas sin cuartel entre dos formaciones políticas que se enfrentan por una cuestión semántica respecto al tema del agua, y que sin embargo coinciden en sus planteamientos económicos, sociales y políticos del modelo fracasado que sufren los trabajadores de Castilla-La Mancha".

El agua como herramienta política

Daniel Martínez Sáez

Castilla-La Mancha ha ganado la batalla del agua, así se encabzaba un informe de la revista oficial de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha publicado en el mes de abril de 2005. Se refería al resultado del, por entonces, llamado "acuerdo histórico" entre la Junta de Comunidades y el Ministerio de Medio Ambiente, por el cual "se venían a satisfacer las reivindicaciones y necesidades de la región en materia de agua", según declaraciones recogidas entonces.

El antecedente inmediato a este acuerdo fue la derogación del Plan Hidrológico del Partido Popular que recogía el trasvase del Ebro y que había contado con el pintoresco apoyo de los dirigentes regionales del PSOE, fue el único caso en todo el Estado. Dos meses después del acuerdo se aprobó un nuevo Plan Hidrológico Nacional donde se derogaba el trasvase del Ebro y se mantenía intacto el Tajo-Segura, ratificando, con el apoyo de los diputados de Castilla-La Mancha y la complacencia de su Gobierno, las normas que rigen su funcionamiento. Por entonces, existía una férrea oposición a la construcción de la tubería entre los pantanos Talave y Cenajo, es decir, dotar a Murcia de un gran depósito de agua del trasvase Tajo-Segura que llega al Talave. Hoy la obra está terminada y en funcionamiento.

Tras la aprobación del nuevo Plan Hidrológico aparece la caducidad del trasvase para el año 2015. Yo me preguntaba, ¿si se quiere cerrar el trasvase por qué se realizan obras millonarias para la prolongación del mismo?

Esa fecha de caducidad se incluyó en el texto articulado del acuerdo entre PP y PSOE para el nuevo Estatuto. Lo más surrealista de este acuerdo fue que el PP se mostrara en contra de un trasvase. Tras llamamiento al levantamiento regional y manifestaciones contra el trasvase y por la fecha de caducidad, esta referencia desaparece del Estatuto. Se comenzó a trasladar y a asumir con una facilidad pasmosa que esa caducidad resultaba prescindible ¡¡¡con la que nos ha caído durante años con la caducidad!!! En los últimos meses se han ido madurando fórmulas para ocupar el vacío ocasionado, se habló de recoger una reserva en cabecera y no trasvasable de 600 hm³, después de una reserva estratégica como parte del texto articulado de 6.000 hm³ y, por último, el PSOE lleva al preámbulo una estimación de necesidades consistente en una reserva de 4.000 hm³ y el PP habla de necesidades eliminando la reserva, ¿y no se ponen de acuerdo por esto? Diga lo que diga un preámbulo sobre una reserva de agua sabemos que ni com-promete, ni obliga, ni vincula, ni tiene

efectos prácticos en la legislación sobre el agua. Es legítimo que el Estatuto defienda y refleje las aspiraciones de los ciudadanos, pero no dependiendo de las urgencias políticas partidistas y circunstanciales, ni aquí como está ocurriendo, ni mucho menos en Murcia o Valencia cuyos presidentes están teniendo un comportamiento demagógico, populista e impresentable.

Este panorama cambiante tiene un trasfondo político descarado, el agua como herramienta política y una realidad que no se afronta, la profunda crisis que estamos sufriendo, los más de 204.000 parados y la mediocre realidad institucional de una región que camina sin rumbo y en la que cada día se hace más necesaria una reforma en profundidad del sistema bipartidista dañino que estamos sufriendo y que coarta, excluye y degenera nuestra democracia.

El agua es el pilar de nuestra vida, es una necesidad vital de nuestros pueblos, pero no podemos dejar que sea una necesidad política, no podemos permitir que sea una obsesión electoralista, no podemos permitir que sea el medio reiterativo de forjar personalidades políticas a toda costa, por encima de las necesidades reales de las gentes y los pueblos.

Daniel Martínez Sáez es coordinador regional de IU

Hermandad de San Isidro

Víctor y Julián Román Coronado, Hermanos de Honor de San Isidro

EL PERIÓDICO

Víctor y Julián Román Coronado serán nombrados en la noche del 15 de mayo, en el transcurso de una cena de hermandad que se celebrará en Cafetería Sol a partir de las diez y media de la noche, Hermanos de Honor de San Isidro 2010 en Tomelloso. Con esto concluirá una jornada festiva que los responsables de la Hermandad de San Isidro comenzarán a las nueve de la mañana con el IV Concurso de Arada con Mulas. Por la tarde, a las nueve de la noche se celebrará la Eucaristía en honor al santo en la Parroquia de la Asunción. El domingo 16 la fiesta continuará con el XI Concurso Regional de Caliche. A partir de las doce del mediodía se celebrará el desfile procesional hasta el Museo del Carro. Una vez allí, tendrá lugar el XV Concurso Regional de Zurra.



Arriba, imposición de la medalla de la Virgen a la hija del alcalde y traslado de la patrona tras la misa. Abajo, dos reatas.

Tomelloso honra a su Patrona en una impresionante Romería

La participación supera las treinta mil personas y no se registran incidentes de consideración

CARLOS MORENO

Tiempo excelente, gran participación, tradiciones bien cuidadas, carrozas, reatas y devoción, mucha devoción, fueron notas de la Romería en Tomelloso, la última que se celebra bajo el mandato de Ángel Luis Cabañas, que deja la Hermandad después de diez años al frente de la misma. La participación superó todas las previsiones y por el Santuario de Pinilla pasaron más de treinta mil personas, según datos de la Guardia Civil, que llevó a cabo un gran despliegue de medios con agentes a caballo, un helicóptero, lo mismo que otros cuerpos como la Cruz Roja, que también realizó un importante despliegue, con 5 ambulancias, 4 vehículos de apoyo y un equipo médico. Sus miembros realizaron seis intervenciones y sólo en una de ellas fue necesario trasladar al herido al hospital.

También se montó un dispositivo especial de la Guardia Civil de Tráfico y agentes de la Policía Local. Solamente se produjeron dos incidentes, uno por daños me-

nores en la vía pública y otro por alteración del tráfico de uno de los vehículos que participó en el desfile.

La carretera de Pedro Muñoz volvió a cortarse y se habilitaron varias zonas de aparcamiento a las que se accedía desde la autovía de los Viñedos. El servicio de autobuses, montado por las empresas locales, registró gran actividad. En líneas generales se puede hablar de una Romería bien organizada. En la jornada del sábado, se vivieron intensos momentos de devoción y recogimiento en la Procesión de las Antorchas. Cuando la Virgen regresó a la ermita se quemó una colección de fuegos artificiales. Antes se celebraron actos más lúdicos y festivos, como la actuación del coro rociero de Jesús del Perdón, los concursos de habilidad con tractor, una visita guiada al museo y una degustación de ternera asada al estilo medieval.

En el día grande, el domingo, volvieron a hacerse notar las peñas de jóvenes. Setenta y ocho carrozas de verde salieron este año en la Romería, además de algunas

carrozas artísticas, quizá el aspecto que más hay que potenciar. Mención especial merecen las espectaculares reatas de mulas que continúan siendo uno de los grandes alicientes de la fiesta. El premio especial de Romería, lo compartieron la reata de Eulogio Benito López, de Los Carreros de Tomelloso, y la de Ramón Coronado, de la Asociación Cultural Carreros y Costumbres de Castilla-La Mancha. Cada uno se llevará 1.250 euros. Y en la categoría sencillo, el primer premio fue para la reata de Domingo Archidona, de la asociación Carreros de Tomelloso que se lleva 700 euros. Los romeros pudieron admirar las reatas en la explanada que hay justo al lado de donde se celebró la misa en honor de la Patrona.

Entrega de medallas

La asociación de Coros y Danzas Villa de Madridejos cantó una misa manchega que concluiría con la tradicional entrega de medallas. Una de ellas la recibirá la hija del alcalde, Carlos Cotillas.

A las cinco de la tarde llegó la hora del traslado de la Patrona a la ciudad, un traslado en el que cientos de hermanos acompañaron a la Virgen. Nada más llegar a la ciudad se compuso una procesión que abrió la Banda de Cornetas y Tambores Nuestro Padre Jesús del Perdón, seguida de la Asociación Musical Santa Cecilia, los grupos folklóricos Virgen de las Viñas y Manantial del Vino y la imagen de la Virgen de las Viñas, que apareció flamante rodeada de sus fieles romeros. Tras ellos desfilarían tres magníficas reatas, dos de seda y otra en sencillo, además de una treintena de tractores antiguos, que llamaron poderosamente la atención, y las carrozas de verde que aportaron al desfile su habitual jolgorio y ritmo. La Virgen llegó a la Plaza de España poco antes de las ocho de la tarde y ante ella desfilaron todos los grupos participantes y bailaron los grupos de folklore. Con la Eucaristía de bienvenida a la Virgen en la Parroquia de la Asunción de Nuestra Señora, concluyó una gran Romería.

El pregón más emotivo

Un extraño sentimiento de triste alegría o de alegre tristeza se convirtió en el gran protagonista del acto inaugural de la Romería 2010 en honor a la Virgen de las Viñas

ISABEL LOZANO

Cuando Luis Osuna nos adelantó el programa que la Banda de Música Santa Cecilia iba a interpretar con motivo del pregón inaugural de la Romería 2010, ya nos anunció que su intención era tocar algo que lograra emocionar al actual presidente de la Hermandad de la Virgen de las Viñas, Ángel Luis Cabañas. Y vaya si lo consiguió. Con los primeros compases de *Cuando un amigo se va...*, la emoción afloró en el rostro del presidente y, de manera contagiosa, en el ánimo de los numerosos fieles que en la noche del 23 de abril abarrotaban la Parroquia de la Asunción, unos fieles que ya habían compartido emoción y sentimientos con las entrecortadas palabras del Mayoral 2010, Car-

los Cotillas, y con los entrañables recuerdos romeros del pregonero, Luis Moreno, precedido por un también emocionado Jesús Francisco Moreno Serna, hermano del anterior y activo miembro de la junta de la Hermandad durante la última década. Así pues, un extraño sentimiento de triste alegría o de alegre tristeza lo inundó todo y a todos y no hubo quien no saliese del templo con un nudo en el corazón y un ovillo difícil de tragar en la garganta. Emoción compartida.

Unos versos de Faustino Rosado a la Virgen de las Viñas sirvieron a Jesús Francisco Moreno Serna para dar paso a su hermano, pregonero 2010, no sin antes referirse al amor mariano que siempre se ha respirado en su familia. Un extremo que su hermano Luis confirmó en



Luis Moreno y Carlos Cotillas durante el acto.



su pregón, en el que hizo un repaso por sus vivencias romeras deteniéndose especialmente en su trabajo como directivo de la Hermandad y también como edil municipal. Pero Luis Moreno también escarbó en su memoria más lejana hasta dar con sus primeras romerías, unas romerías con sabor a remolque de verde "cuanto más grande mejor", a palos de Madrid y a ese viaje a Pinilla que "te hacía pasar de niño a mocete".

El pregonero, que aplaudió a los jóvenes actuales por estar recuperando el mote familiar como seña identifi-

cativa "porque el mote en Tomelloso es como nuestro código genético", tuvo palabras de especial cariño para Luis Lassere y Jesús González, compañeros suyos durante su paso por la junta directiva de la Hermandad, así como para Pablo Seco, Silvano Santos y Amalio Perona, también compañeros de la misma junta, tristemente fallecidos.

Y tras los recuerdos con olor a tomillo, lavanda y romero de Luis Moreno, llegaron las palabras sinceramente emocionadas de un Carlos Cotillas que a duras penas pudo contener las lágrimas,

Del 7 al 20 de mayo de 2010

especialmente al dar las gracias a su padre y a su madre -fallecida hace unos meses- por haberlo educado "con el ejemplo en el compromiso y la fe en María" y haberle enseñado "a defender los valores en los que uno cree sin ofender a nadie pero sin renegar de ellos".

Cotillas, nombrado Mayoral 2010 por su compromiso personal con la Patrona -según explicó el propio Cabañas-, tuvo también palabras de sincero agradecimiento para sus amigos -entre los que incluyó a Luis Moreno, "con el que he compartido 20 de mis casi 40 años"- y para el resto de su familia. Y, por supuesto, un recuerdo muy especial para su esposa Belén y su hija Clara, con tan sólo unos meses, "ejemplo de que la fe lo puede todo". El Mayoral 2010 pidió a la Virgen de las Viñas "luz, ánimo y fortaleza para conseguir el privilegio de ser dignos hijos de María".

Antes de que los asistentes al acto regalasen a Cabañas un intenso y espontáneo aplauso, todos disfrutaron con el breve pero encantador concierto que la Banda de Música Santa Cecilia había preparado.

I.L.

Las camareras de la Virgen de las Viñas se han querido despedir de la *Niña de sus Ojos* haciéndole un precioso regalo: un innovador y elegante manto de brocado de seda valenciana y un vestido igualmente bello en seda natural de color verde brisa. La misma tonalidad del manto, en el que sobre un blanco roto se deja vislumbrar una ligera y refrescante brisa verde. Tanto el manto como el vestido están cortados y cosidos a mano por las propias camareras. De los bordados, en plata y seda y de tonos blancos, ocres y verdes, se ha ocupado una experta bordadora, que también ha utilizado tres tonos de oro: oro naranja, oro amarillo y oro viejo. El forro del vestido es también de gran calidad al tratarse de un forro triple de seda natural. Por último, la puntilla es de encaje de bolillos en oro viejo.

Pero no han sido las camareras las únicas que esta Romería han querido agasajar a su Patrona. Así, una joven vecina de Tomelloso, en acción de gracias por haber conseguido un puesto de trabajo fijo, le ha regalado a la Virgen de las Viñas una magnífica mantilla bordada a mano. La mantilla, de seda natural, es de diseño exclusivo y cuenta con un delicado encaje isabelino. Del mismo modo, un grupo de bolilleras de Tomelloso ha donado a la Virgen un

¡Guapa, guapa, guapa!

Desde las andas hasta el pelo, la Virgen de las Viñas ha estrenado absolutamente todo en esta Romería



laborioso mantel de altar para el Santuario de Pinilla. Esta pieza está confeccionada a mano inspirada en un encaje antiguo.

También en las manos la Virgen de las Viñas lucía esta pasada Romería una novedad: un rosario donado por una familia tomellosera para la ocasión. Se trata de un valioso y antiguo rosario de nácar macizo montado en filigrana cordobesa que data de hace unos ciento cincuenta años. Finalmente, por estrenar, la Patrona esta Romería ha estrenado hasta el pelo gracias a una donación del peluque-

ro Ruper. El famoso estilista tomellosero, que mantiene su fuerte devoción por la Virgen de las Viñas, le ha regalado dos pelucas montadas a mano con pelo natural.

Todos estos regalos se han sumado a las nuevas andas con las que la Patrona ha sido trasladada hasta Tomelloso. Se trata de la segunda parte del proyecto de renovación de las andas de la Virgen que la Hermandad afrontó el pasado año cuando la Virgen llegó de Sevilla y que ha culminado esta Romería con el estreno de un templete más ligero, pensado

especialmente para los traslados. Así, las andas que la Patrona estrenó el pasado año, más regias y con una monumental cúpula gótica, se van a usar para colocar la imagen cuando la Virgen de las Viñas esté en su Santuario, mientras que las nuevas, más descargadas, serán las que se utilicen en los viajes de Tomelloso a Pinilla. Las nuevas andas, que se montan sobre los mismos varales que las otras, están también realizadas en plata repujada con un baño de oro por el orfebre Ramón Orovio de la Torre y presentan una ornamentación de flores, pámpanas y racimos, réplica dilatada de unas andas de Meneses.

En cuanto a la decoración floral que esta Romería lucían las andas y el Santuario de la Patrona, hay que destacar la novedad del color elegido para las flores de las andas: el romero verde pistacho de las preciosas anastacias tropicales elegidas para este día por Félix Godoy, responsable desde hace años de la estética de la Virgen de las Viñas. El Santuario, decorado por Flores González, lucía unos estupendos tapices de aspecto también muy romero. Sobre una base de trenzado de esparraguera corta, simulando el aspecto del terciopelo verde, se colocaron tres tipos de plantas tropicales, liliium amarillo, gerberas naranjas y amarillas y ramas de orquídeas enanas blancas, logrando un magnífico resultado.

Pacto por la Educación

José Manuel Ruiz Gutiérrez

Que la educación en un país es fundamental creo que nadie lo pone en duda, al menos cuando se trata de opinar ante los demás y, sobre todo, cuando los que opinan son los políticos que luego escriben sus pareceres en sus programas electorales y en sus discursos. Por el contrario, nadie pone en duda que la educación es la gran asignatura pendiente en muchos países del mundo, incluido el nuestro, que, por cierto, es de los peor calificados en los estudios y encuestas realizadas por organismos internacionales. En estos momentos en España, el Gobierno y, especialmente el Ministerio de Educación con su titular a la cabeza, parecen muy empeñados en acometer la difícil tarea de elevar la educación a la categoría que merece.

Hablemos de la educación. Se ha escrito mucho sobre la manera de educar y mucho más sobre los contenidos objeto de aprendizaje y su forma de encajarlos de manera práctica en el sistema educativo. ¿Qué enseñar? ¿Cómo enseñar? ¿Cuándo enseñar?... Buenas preguntas a las que todos intentan responder: los que entienden y los que no entienden de educación.

La relación de la educación con el sistema productivo y la profesión de los ciudadanos es muy intensa y por más que se empeñen los teóricos en ello, colocar la educación como un bien cultural no deja de ser una bonita utopía, siendo más bien, por el contrario, un bien económico que repercute de manera decisiva en el estatus y la consideración social del individuo. En nuestro país y otros muchos "tener carrera" es un signo de distinción social. La praxis de la educación desgraciadamente, casi siempre, esta sujeta a los idearios políticos y a los intereses de aquellos que gobiernan en la sociedad, bien sean políticos, empresarios, banqueros o líderes sociales.

Basta leer los preámbulos de las leyes de educación que se han escrito en los últimos 30 años para que entendamos la progresiva distancia entre la teoría y la práctica educativa así como la falta de orden y concierto en los sistemas educativos. Pero vayámonos a las propuestas principales del MEC en este debatido y hasta ahora poco consensuado pacto por la educación. El pacto aparece reflejado en el documento *Pacto social y político por la educación* que el MEC ha facilitado a la sociedad y sus distintos estamentos para su debate con fecha 22 de abril de 2010 y que pueden encontrar en la dirección web del MEC <http://www.educacion.es>.

En primer lugar se plantean serios re-

tos en orden a la consecución de determinadas "competencias" que parecen mal enfocadas y/o simplemente olvidadas en el sistema. Así, por ejemplo, una de ellas es la competencia lingüística. Parece que preocupa bastante que en nuestro país vayamos a la cola en el dominio del idioma materno y lógicamente del segundo idioma, lo cual es cierto a mi entender. Saber interpretar y/o elaborar un mensaje es realmente un buen objetivo.

La Formación Profesional es otra preocupación que se aborda en el pacto. Siempre aparece este segmento educativo en los planes de reforma de los distintos gobiernos. Querámoslo o no en este país no se forma adecuadamente a los ciudadanos para el desempeño exitoso de una profesión. Existe una especie de "maldición" hacia lo que alguien calificó de manera tendenciosa y mal intencionada como "oficios viles y mecánicos". No debemos olvidar que

"La indisciplina en los centros educativos por parte de los alumnos y el consentimiento tácito de padres y resto de agentes sociales es un problema preocupante. Sería muy deseable que los que escriben las leyes de educación y diseñan los planes de estudio necesariamente tendrían que bajarse al día a día del aula con alumnos. La realidad que se vive en las aulas dista mucho de la que se debate en los despachos y se legisla en los parlamentos"

en nuestro país la profesión a la que mayoritariamente aspiran los ciudadanos es a la ocupación de un despacho y a vestir traje de calle en el trabajo, nunca el "mono o la bata" Gravisimo error este por nuestra parte. No sé si en los términos que se aborda la FP en el acuerdo se conseguirá erradicar este "san Benito". En él se habla de ampliar y flexibilizar la oferta, compatibilizando trabajo y formación continua, cuestión esta muy importante pero de la que estamos muy lejos, sobre todo a juzgar por el pensamiento de nuestros empresarios y por el propio valor que se concede en nuestro país al "trabajo bien hecho".

Una cuestión que pudiera parecer un progreso es la concesión de determinadas decisiones en los planes educativos a las autonomías, esto puede plantear problemas de desnivelación, igualdad de oportunidades e incluso de discriminación por razones de idiomas. La lucha por las "lenguas autonómicas" es una gran pérdida de esfuerzos en un sistema que pide a gritos valores de concurrencia global, no "patriotismos disfrazados" que los partidos políticos saben aprovechar para alentar sentimientos regionalistas en los ciudadanos que pueden confundir y con-

funden los objetivos de la educación.

Otro asunto que se recoge en el pacto es la figura del profesor. En este asunto la tarea es ardua, no ya tanto por la actualización profesional de los docentes, que sin duda es importante, sino por la urgente necesidad de restituir en la figura del profesor su auténtica dimensión. La indisciplina en los centros educativos por parte de los alumnos y el consentimiento tácito de padres y resto de agentes sociales es un problema preocupante. Sería muy deseable que los que escriben las leyes de educación y diseñan los planes de estudio necesariamente tendrían que bajarse al día a día del aula con alumnos. La realidad que se vive en las aulas dista mucho de la que se debate en los despachos y se legisla en los parlamentos.

Es fundamental que la sociedad en su conjunto entienda que la educación es una tarea de todos y que partamos de la garantía del derecho a la educación pero

sin caer en la normalización haciendo "tabla rasa" en las formas de titular y las exigencias. Estudiar no es en mi opinión un asunto meramente lúdico, el aprendizaje supone un esfuerzo y la consecución de objetivos mediante la realización de tareas concretas. La educación secundaria debe plantearse objetivos claros en lo que a competencias se refie-

re.

Diversidad e interculturalidad son dos conceptos que han de definirse con claridad dentro de un marco de respeto y libertad naturalmente, pero no en el marco de demagogias y electoralismos como se viene haciendo. Estos asuntos también figuran en el pacto por la educación.

Otros asuntos que también se recogen son la evaluación y la calidad, así como la utilización de las nuevas tecnologías. Todos son de interés y todos ellos han sido también, hasta ahora, manejados con una demagogia descarada.

Realmente la educación es una cosa de "todos". Otra cuestión fundamental es apostar por un sistema educativo que posea una cierta autonomía y se libere de los avatares en los que los gobiernos de turno puedan embarcarnos a los ciudadanos. Un pacto por la educación necesariamente exige un compromiso de continuidad y el acatamiento de una especie de "constitución" por encima de la cual nadie debe andarse. Otra cosa es que esto sea asumible por la clase gobernante o la clase política en su generalidad. La educación es un valioso instrumento para dirigir la sociedad al que todo político se ve tentado a manipular.

Tomelloso participa en la Campaña de Educación para el Desarrollo

EL PERIÓDICO

Con la asistencia a dos obras teatrales, una a cargo de Poliposeídas y otra a cargo de Rocamora, los niños y niñas de Tomelloso han participado en la Campaña de Educación para el Desarrollo que la ONG Veterinarios sin Fronteras está llevando a cabo en Castilla-La Mancha con el patrocinio de la Junta de Comunidades.

En el IES Eladio Cabañero Poliposeídas presentaba un montaje educativo titulado *Sobre las causas del hambre y las relaciones Norte-Sur*, un montaje pensado para provocar en los espectadores, a través de la música y el humor, una visión crítica del mundo y una actitud solidaria ante las situaciones de desigualdad e injusticia social.

Por su parte, la compañía Rocamora presentaba del 26 al 28 de abril en el IES Francisco García Pavón un precioso espectáculo de teatro de títeres basado en un cuento tradicional chino titulado *Buscando el sol*. El objetivo de esta obra pasa por ser punto de reflexión sobre los problemas del hambre en el mundo, muchos de los cuales están provocados por la ambición de grandes empresas que no ven más allá de sus propios intereses.

El Centro Joven de Tomelloso presenta su programación de verano

El concejal de Juventud, Javier Navarro, ha presentado las actividades del Centro Joven para el verano. Del 28 de junio al 12 de agosto se pondrá en marcha el club joven de verano con diversas actividades y talleres. También se ha programado un viaje a Galicia para realizar el Camino de Santiago Portugués del 18 al 25 de julio, con un precio de 200 euros y 45 plazas ofertadas. Igualmente se ofertan, entre otros, talleres de batería y guitarra eléctrica, escalada y un curso de monitor juvenil.

Los alumnos del José Antonio se acercan a Miguel Hernández

ISABEL LOZANO

Escuchar recitar a un grupo de chavales de apenas cinco años los detalles más importantes de la trayectoria vital y poética de Miguel Hernández resulta, de todo punto, delicioso y no menos sorprendente. Pues bien, ésta es una de las cosas que el CP José Antonio de Tomelloso ha logrado con la celebración de su Semana del Libro, en la que nunca falta un importante ingrediente solidario y que en esta ocasión ha estado dedicada al poeta del pueblo. Todos los alumnos del centro han trabajado, cada uno dentro de las posibilidades de su ciclo, sobre la figura del poeta alicantino, al igual que en años anteriores han venido haciendo con otros personajes como Mozart o Darwing. Además,

los escolares han disfrutado de la voz y del buen trabajo actoral de Marta Somoza, que hizo las delicias de los pequeños narrándoles preciosos cuentos: *Una pequeña ladrona* a los alumnos de Infantil, *El hada de las letras* a los chicos y chicas del Primer Ciclo, *El despertar de Laura* a los de Segundo Ciclo y, por último, *Del Sáhara a España* a los alumnos de 5º y 6º. Asimismo, los chavales han participado en los distintos concursos convocados de poesía, narración, dibujo y pintura.

Como en ediciones anteriores, la Semana del Libro del Colegio José Antonio ha contado con una pequeña Feria del Libro, en colaboración con Papelería Lozano, y un mercadillo solidario, de gran aceptación entre los chavales. Este año, además de los



Alumnos del colegio participan en una de las actividades.

fondos que se logran a través de este mercadillo y de la venta de fruta y de repostería elaborada por los propios padres y maestros, los alumnos han confeccionado unos marcapáginas con cuya venta han conseguido doscientos treinta euros que van a destinar a la ONG Save the Children. Por otra parte, lo recaudado con el resto de las actividades, unos cuatrocientos euros, se destinará este año a la Asociación de Amigos del Pueblo Saharaui.

La satisfacción del centro, tanto del claustro como de la Asociación de Madres y Padres, por el buen desarrollo de estas jornadas choca de plano con el malestar exis-

tente en el colegio por el enorme retraso que vienen sufriendo las obras del pabellón deportivo que la Delegación Provincial de Educación tiene comprometido con la comunidad educativa del José Antonio. Así, aunque la obra debería estar finalizada dentro de este curso académico, en estos momentos lo único que se ha hecho ha sido el estudio geotécnico del suelo. Ante ello, desde el centro se han intentado poner en contacto con la administración regional para conocer los motivos de este retraso, encontrando únicamente un silencio administrativo que, paradójicamente, resulta bastante elocuente.

Las asociaciones de inmigrantes latinos presentan sus actividades

Representantes de las asociaciones Amigos Latinos de Tomelloso y Simón Bolívar presentaron en el Centro de Servicios Sociales un extenso programa de actividades para los próximos meses. Jorge Torrico, Moisés Bolaños y Hernando Velázquez explicaron el contenido de una programación que incluye bailes típicos, teatro, un concurso de cantantes y competiciones de fútbol-sala, tenis y voleibol. Ya los pasados 1 y 2 de mayo se celebró en la explanada del recinto ferial un mundialito relámpago que incluirá comidas típicas de todos los países. Otras de las actividades previstas son un encuentro gastronómico con las comidas típicas de los distintos países, una fiesta de integración en Pinilla, la realización de una película sobre Tomelloso y una fiesta en una discoteca cuyos fondos se destinarán a sufragar todas estas actividades. Tanto Torrijos como Velázquez reclamaron una participación de todos.

EL COCHE PERFECTO NO EXISTE.
O QUIZÁS SÍ.



PEUGEOT FINANCIACIÓN Gama 3008: Consumo mixto (L/100 Km): entre 4,9 y 7,8 Emisiones de CO₂ (g/km): entre 129 y 182. Precio recomendado para un Peugeot 3008 Confort VTI 120 CV para clientes particulares en Península y Baleares. Incluye Impuestos, transporte, descuento promocional y retoma (para los clientes que entreguen un vehículo a cambio). Oferta válida para vehículos matriculados hasta el 31 de mayo de 2010. Modelo visualizado 3008 Sport Pack con Grip Control (disponible en opción según versiones). Consulte condiciones en peugeot.es

PEUGEOT 3008. INGENIERÍA AVANZADA DESDE 17.900 €

Te presentamos el Peugeot 3008 con Grip Control, un sistema revolucionario de control de tracción que permite mayor agarre sea cual sea la condición de la carretera. Dynamic Rolling Control, que acrecienta el dinamismo del comportamiento en carretera reduciendo el balanceo y mejorando aún más el confort. El Head Up Display mediante una lámina ocultable, proyecta informaciones fundamentales para la conducción, como la velocidad o la distancia con el vehículo delantero que nos proporciona el sistema Distance Alert. Consulta los equipamientos de la gama 3008 en tu concesionario.

PEUGEOT 3008

Alquiman S.A. y su red de agentes

Ctra. Argamasilla de Alba, km 0'800, Esq. P. Cementerio - Tfno.: 926 510 503 - 926 510 519 - TOMELLOSO

Talleres Autovisa Avda. Picassent, 12
Tfno.: 967 14 55 12 - VILLARROBLEDO

Talleres Guillermo Calero Tfno.: 926 61 14 85 - Fax: 926 61 49 34
Autovía de Andalucía, 171 - MANZANARES

200



PEUGEOT
MOTION & EMOTION

Común

La Coral del Conservatorio de Tomelloso cantará en San Pedro

La agrupación que dirige Marieli Blanco acaba de celebrar con éxito el II Seminario de Canto Coral, este año dirigido por el prestigioso director venezolano César Alejandro Carrillo

ISABEL LOZANO

La Coral del Conservatorio Municipal de Música de Tomelloso, bajo la dirección de Marieli Blanco, cantará una misa completa en la Basílica de San Pedro en Roma el próximo 28 de agosto. Cumplirá así uno de sus sueños esta agrupación que el pasado fin de semana veía cumplido otro de sus anhelos: trabajar junto al prestigioso director venezolano César Alejandro Carrillo, protagonista del II Seminario de Canto Coral organizado por la Coral y desarrollado con gran éxito en Tomelloso los días 1 y 2 de mayo.

Para la directora de la Coral y para el resto de la agrupación, contar con una figura de la importancia y calidad de Carrillo ha supuesto una enorme satisfacción, especialmente teniendo en cuenta que ésta era la primera vez que el director venezolano ofrecía un seminario de este tipo en España. "Hasta ahora sólo había venido a nuestro país para ofrecer conciertos, pero nunca había dirigido seminarios o talleres" -aclara una más que satisfecha Marieli-

Con la participación de aficionados llegados desde Ciudad Real, de donde llegó un coro casi completo; Badajoz, Murcia, Albacete o Almansa, el seminario concluyó el domingo 2 de mayo con un concierto en el Teatro Municipal en el que se pudieron escuchar piezas del propio Carrillo como *Salve Regina* o *O magnum mysterium*, junto con otras preparadas por la Coral como el tango argentino *Nada* o las obras *Duerme negrito* y *Arroz con leche*.

En el buen desarrollo del seminario, Marieli destaca, por supuesto, la extraordinaria calidad del director, para quien no tiene más que parábolas, y la enorme generosidad de las mujeres que integran la asociación Haciendo surco, que ofrecieron en la noche del sábado día 1 de mayo una cena fría en las instalaciones del Conservatorio en la que los participantes en el seminario pu-



El director César Alejandro Carrillo recibe el aplauso de los integrantes de la Coral.

RAFA (Archivo del Teatro Municipal)

dieron degustar algunos de los platos típicos manchegos.

Y, con el regusto del trabajo bien hecho todavía en los labios y con el nombre de Basilio Antúnez resonando como posible candidato para dirigir el III Seminario de Canto Coral, los responsables de la Coral de Tomelloso se han puesto de nuevo al tajo para sacar adelante con idéntico éxito el I Encuentro Juvenil de Coros, que tendrá lugar en el Teatro Municipal de Tomelloso el próximo 13 de junio y en el que se espera

la participación de dos agrupaciones de Madrid y otra de Albacete. Antes, el 16 de mayo, la sección juvenil de la Coral del Conservatorio, dirigida por Javier Benito, participará en el Encuentro Coral Infantil y Juvenil de Móstoles.

Tras estos compromisos, la Coral se centrará en preparar el repertorio que cantará en San Pedro, un repertorio que Marieli quiere que sea exclusivamente de autores españoles antiguos y contemporáneos, aunque antes de

fijar las obras a cantar éstas deben ser autorizadas en San Pedro. En cualquier caso, la Coral se pasará el verano preparando esta misa tan especial, una misa que, si la nueva junta directiva de la Hermandad de la Virgen de las Viñas así lo desea, la Coral estrenará en la Función Religiosa del 25 de agosto. Además, la Coral desea aprovechar su viaje a la Ciudad Eterna para ofrecer un concierto de música profana española en alguno de los auditorios romanos.

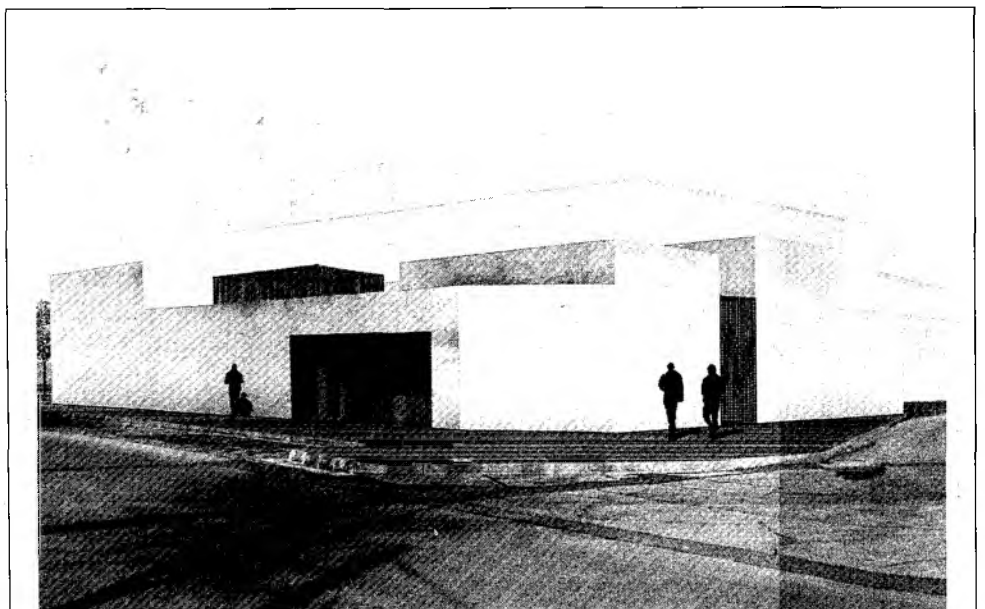
El Viaje del Actor abre la XVII Muestra de Teatro de Tomelloso

EL PERIÓDICO

La Compañía Puro Teatro y Producciones Teatrales Contemporáneas marcarán el sábado 15 de mayo el inicio de la XVII Muestra de Teatro Local Ciudad de Tomelloso con la puesta en escena en el Teatro Municipal de *El Viaje del Actor*, una obra con dramaturgia y dirección de Paco Plaza sobre textos de Chéjov.

Este espectáculo, gratuito, es un hermoso canto a la dignidad humana desde el compromiso vital, ético y profesional del arte escénico con la transformación de la sociedad en la búsqueda de un mundo basado en los derechos del ser humano, en la paz y en la solidaridad, en definitiva, en la construcción de un lugar más justo, tal y como defendió el propio Chéjov a lo largo de su vida.

A la semana siguiente, el sábado 22 de mayo, Platea inicia las representaciones de los grupos locales con la puesta en escena de *La extraña pareja* de Neil Simon.



Manzanares contará con una sala permanente de exposiciones. Manzanares contará con una sala permanente de exposiciones de más de 500 metros cuadrados de superficie útil. Con ella, esta ciudad "seguirá siendo un referente y lugar de encuentro para la cultura", según la portavoz del Gobierno municipal, Pilar Sánchez Mulas. La Junta de Gobierno Local ha adjudicado el proyecto al estudio de arquitectura y diseño Lamazeta, de Sevilla. El Ayuntamiento de Manzanares construirá la nueva sala de exposiciones permanente en la esquina de la Antigua Carretera de Madrid y la calle Maestro Villatoro, en los terrenos de la antigua Bodega Álvarez. El proyecto básico y de ejecución y la dirección de las obras de construcción fue adjudicado por 49.300 euros más impuestos. La sala tendrá un presupuesto final de más de 600.000 euros.

Música y grafología para concluir las Jornadas del Libro

Un concierto didáctico sobre la música en el deporte y una conferencia de la grafóloga Emma Cueva Quirós han sido dos de los últimos actos organizados por la Biblioteca Municipal Francisco García Pavón con motivo de la fiesta del 23 de abril

ISABEL LOZANO

Dime cómo escribes y te diré cómo eres. Éste es el sugerente título que la grafóloga Emma Cueva Quirós puso a la charla-colquio con la que el pasado 29 de abril ponía el punto y final a las jornadas que, como cada año, la Biblioteca Municipal Francisco García Pavón de Tomelloso ha organizado con motivo del Día del Libro. Unas jornadas que dieron comienzo el pasado 15 de abril con los *Cantares de Ciego* del actor sevillano Malaje Solo y que en esta ocasión han estado especialmente dirigidas a jóvenes y adultos.

En su conferencia, que contó con la colaboración de la Asociación Española Contra el Cáncer, la ponente indicó que el grafólogo se puede equivocar en sus valoraciones pero no así la grafología, que nunca se equivoca. Cueva Quirós, que quiso dedicar la charla a todas aquellas mujeres que tienen o han tenido cáncer y han luchado contra él, señaló que la historia de la grafología comienza en Navarra en el año 1575, cuando se hizo la primera comparación de la que se tiene constancia entre escritura

y personalidad. Sin embargo, no es hasta 1870 cuando a esta ciencia se le da el nombre de grafología, siendo Italia el país en el que aparece el primer libro dedicado a ella.

Asimismo, la ponente indicó que, aunque en España la grafología no ha adquirido rango de estudios universitarios como ocurre en Francia o Argentina, sin embargo, ha habido muy buenos grafólogos.

A lo largo de una dilatada charla, Emma Cueva Quirós fue desgranando algunas de las muchas curiosidades que el estudio de la grafología nos descubre. Así, por ejemplo, la ponente explicó que la firma de una persona es siempre el yo real, lo que íntimamente somos.

Firmas ilustres

Además, la grafóloga, que analizó la firma de algunos hombres ilustres de Tomelloso como Francisco García Pavón, Eladio Cabañero o Francisco Ramírez Martínez *El Obrero*, aclaró que en el tamaño de la letra se ve la importancia que uno se concede a sí mismo, mientras que la forma de la letra es la parte más peculiar de la per-



Emma Cueva, Cortes Valentín, Amalia Martín y Rocío Torres durante el acto.

sona. La velocidad de escritura está relacionada con la inteligencia y la presión con la vitalidad física de quien escribe.

Unos días antes de que los lectores de la Biblioteca Municipal pudiesen adentrarse en el curioso mundo de la grafología -sobre el que el próximo curso se impartirán algunos talleres-, los más jóvenes, estudiantes de Secundaria de la ciudad, tuvieron ocasión de disfrutar de la música de la mano del cuarteto Clartet, que descubrió a su auditorio cómo muchas de las sintonías de algunas competiciones deportivas están sacadas de piezas de música clásica y cómo muchas de estas obras nos resultan conocidas a todos aunque no

sepamos ni su título ni su compositor.

De este modo, en la mañana del mismo 23 de abril y bajo el título de *El deporte en la música*, los miembros de Clartet descubrieron a los alumnos de ESO las bellas melodías de *Guillermo Tell* de Rossini, *Caballería ligera* de Von Suppé o *El cascanueces* de Tchaikovsky.

Pero la parte en la que los chavales más receptivos se mostraron fue la dedicada por Clartet a los himnos. Así, vibraron y corearon con *Zadok el Cura* de Haendel, para ellos, como para la mayoría, conocido por ser el Himno de la Champions League.

Hicieron lo propio con el *We are the Champions* de

Queen, convertido ya en himno por excelencia de los campeones en cualquier deporte. En esta parte dedicada a los himnos, Clartet interpretó *Fanfarria Olímpica* de John Williams, que puso música a las Olimpiadas de Los Ángeles 84 y que el cuarteto dedicó al recientemente fallecido Samarach.

Las archiconocidas bandas sonoras de *Carros de fuego* de Vangelis y *Rocky* de Bill Conti y la canción que pone música a la serie de dibujos animados *Campeones* -más conocida por Oliver y Benji- pusieron fin a este concierto que resultó tan ameno y cercano que los jóvenes melómanos quedaron con ganas de más. Buena señal, sin duda.

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

Nombre y Apellidos _____

C/ _____ N° _____ Piso _____ C.P. _____

Población _____ Edad _____

N.I.F. _____ Teléfono _____

desea recibir en su domicilio quincenalmente **El Periódico del Común de La Mancha**

Forma de pago: Semestral, 27,58 euros Anual, 55,16 euros

Giro Postal n° _____ Domiciliación bancaria _____

Nº Cuenta _____ Firma del interesado _____

Entidad Financiera _____

Domicilio _____

Población _____ Provincia _____

El Periódico

del Común de La Mancha

Reciba en su domicilio
la información de su
comarca cada quincena

Envíelo a:
Fax: 926 50 55 76
C/ Doña Crisanta, 47
13700 TOMELLOSO (C. Real)

EDICIONES SOUBRIET S.L., como responsable del Fichero, le informa que los datos facilitados por medio de cualquier tipo de formulario o en cualquier tipo de soporte, serán tratados con la debida confidencialidad y respeto a las normas derivadas de la Ley Orgánica 15/1999 del 13 de Diciembre sobre la Protección de Datos Personales. Estos datos serán cedidos única y exclusivamente a "El Periódico" para la contratación y/o modificación para la suscripción del mismo, para cuyo fin fueron recabados. Tiene pleno derecho al acceso, rectificación y cancelación de sus datos dirigiéndose al responsable del Fichero.

“Eladio fue uno de los grandes de su época”

Los institutos Airén y Eladio Cabañero recuerdan en dos emotivos actos a Miguel Hernández y Eladio Cabañero

CARLOS MORENO

Dos poetas han sido protagonistas de la vida cultural de Tomelloso: Miguel Hernández, el 21 de abril en la Casa de Cultura, con la presentación de la propuesta didáctica elaborada por el equipo docente del IES Airén y la intervención especial de Lucía Izquierdo, nuera del poeta; y una semana después, Eladio Cabañero, que fue recordado en un entrañable y emotivo acto en el auditorio López Torres en el que participaron los poetas y escritores Félix Grande, Paca Aguirre y Dionisio Cañas.

Gran acogida tuvo la propuesta didáctica audiovisual presentada por equipo docente del Airén, un acto al que asistieron la concejala de Cultura, María Teresa Novillo, y la directora de la Casa Municipal de Cultura, Rocío Torres, además de un nutrido grupo de profesores y alumnos. Según explicaron los profesores, Julio Olmedo y Tatiana Patiño, “el objetivo es educar la sensibilidad de los alumnos, promover hábitos de lectura y escritura y, sobre todo, acercarlos la poesía de Hernández en el soporte que mejor dominan, el informático”. Con la buena excusa del centenario de Miguel Hernández, los alumnos comprenden, memorizan, completan, realizan ejer-

cicios de ortografía y desarrollan temas. El trabajo está obteniendo una gran difusión a través de internet.

En el acto varios alumnos recitaron y cantaron, y muy bien por cierto, poemas de Miguel Hernández: *Las nanas de la cebolla*, *Besarse mujer*, *Elegía a Ramón Sijé*, *El niño yuntero...* Asimismo, la profesora, Pilar Valentín, recitó magistralmente un soneto, mientras que otra profesora dio lectura a un trabajo de Mar Fernández García, dedicado al poeta. La emoción subió de grado cuando se pudo escuchar una grabación con la voz original de Miguel Hernández.

Su nuera, Lucía Izquierdo, natural de Tomelloso, agradeció el trabajo de los profesores del Airén para llevar a Miguel Hernández a las aulas. Habló del poeta, de su mujer, Josefina Manresa, y de su marido. “Toda la poesía de Hernández es su vida: el amor, la familia, la tragedia... Gracias a Josefina disfrutamos de Miguel Hernández, ella conservó el legado poético de su marido, arriesgando mucho. Fue un gran poeta junto a Machado y García Lorca”.

El gran Eladio

La Biblioteca Municipal Francisco García Pavón y el Instituto Eladio Cabañero



Dionisio Cañas, Paca Aguirre y Félix Grande en el homenaje a Eladio Cabañero.



Teresa Novillo, Lucía Izquierdo y Rocío Torres en el acto dedicado a Miguel Hernández.

organizaron un emotivo acto de recuerdo al gran poeta tomellosero. Presentado por Rocío Torres y el profesor del Instituto, Pedro Losa, contó con la presencia de los poetas y escritores Félix Grande, Paca Aguirre y Dionisio Cañas. La voz de varios alumnos recitando los versos de Eladio -fue precioso el de los trenes- y unas entrañables imágenes de dos homenajes que recibió el poeta, dieron brillo a un acto que tuvo como colofón la rica tertulia que protagonizaron sus amigos de siempre. “Eladio Cabañero era nuestro hermano -dijo Félix Grande-. Fue mi maestro y sigue

siéndolo y este acto lo hubiéramos hecho con mayor alegría si estuviera todavía entre nosotros. Fue uno de los grandes poetas de su época. Su poesía siempre tuvo lo fundamental para perdurar: sinceridad, emoción y apoyada siempre en lo más profundo”. Félix Grande cree que la obra de Eladio no está lo suficientemente reconocida, “lamentablemente, no, porque Eladio debe estar en la primera línea de la memoria, pero hay que darle tiempo al tiempo, no hay que tener prisa, porque esto se acabará corrigiendo despacito y con buena letra”.

Dionisio Cañas no tuvo una

relación tan cercana con Eladio como Félix, pero lo conoció “lo suficiente para comprobar su extraordinaria calidad de persona, y ese sentido del humor tomellosero que tenía. Desde luego coincidido con Félix en que su poesía no está valorada al nivel que debería estar. En la segunda mitad del siglo XX su poesía es un referente. Pero afortunadamente, un poeta resucita cada vez que es leído, y a Eladio lo siguen leyendo en muchos puntos de España. Era un poeta muy humano y transparente. Alguien que hablaba mucho con Dios y consigo mismo”.



L'Om-Imprebis en una escena de la obra.

L'Om Imprebis plantea, con *Calígula*, el problema de la justicia y la libertad

EL PERIÓDICO

La compañía valenciana L'Om-Imprebis ofreció en el Gran Teatro de Manzanares la obra de Albert Camus *Calígula*, con un montaje arriesgado que plantea un debate sobre el poder, la justicia y la libertad. Bajo la dirección de Santiago Sánchez, el espectáculo teatral cuenta con una esmerada escenografía, un cuidado ves-

tuario, música en directo y un trabajo actoral que consigue la atención y el respeto del público.

Existencialismo

Con este nuevo montaje se intenta alejar al personaje de Calígula del estereotipo de “emperador loco” y abrir las puertas al existencialismo dando a conocer sus planteamientos sobre la vida y las

circunstancias que transformaron su lucidez en maldad sirviéndose del poder y del dinero. La versión de Santiago Sánchez es bastante fiel a la original de Camus, en cuanto a escenografía y vestuario, aunque introduce la música interpretada en directo como elemento novedoso que le imprimen frescura al montaje, y alguna pincelada de humor que suaviza la carga trágica de la historia.



RAFA (Archivo del Teatro Municipal)

Teatro divertido y desinhibido

La puesta en escena de *Mi primera vez*, obra inspirada en la web norteamericana myfirsttime.com, atrajo a mucho público joven el sábado 1 de mayo hasta el Teatro Municipal de Tomelloso. Al calor del morbo que siempre suscita el sexo -esta obra está basada exclusivamente en las experiencias sexuales que miles de personas anónimas dejan a diario en la web mencionada, algunas bastante extravagantes pero todas ellas reales- y, alentados

ante la posibilidad de ver de cerca a Bart Santana, protagonista de una de sus series favoritas, el público más joven casi completó el aforo del Teatro Municipal. La obra, sin más pretensiones que la de hacer reír, sin duda, lo consigue y cuenta para ello con el buen trabajo actoral de los cuatro profesionales que integran el reparto: los televisivos Bart Santana y Marian Aguilera, a quienes acompañan -muy bien, por cierto- Mar Abascal y Fran

Nortes, que se marca dos desnudos integrales, a los que hay que añadir el de Santana, en las últimas escenas de la obra. A la vertiginosa rapidez con la que se suceden las escenas y experiencias de los internautas, escenificadas con mucha gracia por los actores y actrices, se suma la comicidad de escuchar las experiencias de los propios asistentes a la obra que, al inicio de la misma, rellenan voluntariamente una peculiar encuesta.

En marcha la XIX Muestra de Teatro Escolar de Tomelloso

La Concejalía de Educación de Tomelloso y el Consejo Escolar Municipal, en colaboración con el Área de Cultura, han organizado un año más la Muestra de Teatro Escolar, que alcanza ya su XIX edición. Una edición en la que participan desde 3 de mayo al 2 de junio 12 colegios y 5 institutos de la ciudad, con un total de 54 representaciones en el Auditorio López Torres. Como en años anteriores, cada centro ofrece tres representaciones, dos de ellas, a las 10 y a las 12 de la mañana dirigidas a los escolares, y una tercera función dirigida al público en general a las 8 de la tarde del día anterior a las dos primeras. Este año han anunciado su participación los colegios Doña Crisanta con *El Rey Desnudo*, San Isidro con *Disimulando*, Félix Grande con *Una de brujas*, San Antonio con *Besos para la Bella Durmiente*, Almirante Topete con *Tris Travel*, Virgen de las Viñas con *Érase una vez*

los cuentos, José Antonio con *La boda del comecocos*, José María del Moral con *El establo*, Carmelo Cortés con *La guerra de nunca acabar*, Miguel de Cervantes con *Érase una vez los cuentos*, San José de Calasanz con *El gato de oro de la ciudad dormida* y Embajadores con *Se suspende la función* y los institutos Alto Guadiana con *Sueño de una noche de verano*, Francisco García Pavón con *Coplas del ciego o el circo de la vida*, Airén también con *Sueño de una noche de verano* y Eladio Cabañero con *Mientras cabalga Don Quijote*, además del Centro Santo Tomás-La Milagrosa que, por sus características, participa con una obra para Primaria (*El país sin ceros*) y otra para Secundaria (*Usted tiene ojos de mujer fatal*).

El colectivo Lara+Coto expone en Gijón

Desde el pasado 22 de abril puede visitarse en la sala El hervidero, en el sótano de la Galería Espacio Líquido de Gijón, una nueva exposición audiovisual del colectivo

Lara+Coto titulada *Pequeña biografía de un monstruo*. En esta ocasión, este colectivo, integrado por los artistas Santiago Lara y Beatriz Coto, presenta una serie de instalaciones audiovisuales en las que se muestran los diferentes estados del nacimiento y la creación de un monstruo que se halla, según estos artistas, dentro de lo cotidiano. Para Lara+Coto, "este pequeño diario audiovisual forma parte de nosotros, es nuestro acompañante, nuestra grandeza y nuestra desdicha". Las obras de este colectivo forman parte de colecciones como la LABORAL Centro de Arte y Creación Industrial de Gijón, el Centro de Exposiciones de Ciudad Real (CEX), el Almacén de las Artes de Santander y el Museo de Bellas Artes de Asturias.

Exposición de desnudos ejecutados en tinta por Jesús Millán

Desde el pasado viernes 30 de abril la Librería Birdy de Ciudad Real, en

la placita del Museo López-Villaseñor, acoge una exposición del pintor argamasillero Jesús Millán. Se trata de una colección de quince desnudos ejecutados en tinta sobre papel.

Rafael Cabanillas expone su fotopoemario en la Sala Gregorio Prieto

El escritor toledano Rafael Cabanillas presenta durante estos días en la Sala Gregorio Prieto de la Casa de Medrano de Argamasilla de Alba su fotopoemario *Africa en tu mirada*, una exposición de imágenes y palabras que supone todo un paseo por el mundo de las sensaciones con poemas que se ven e imágenes que se leen. La muestra es fruto de un libro de idéntico nombre que el escritor está dedicando a apoyar a la ONG SOLMAN (Solidaridad Manchega). De hecho, el 20 por ciento de las ventas de este volumen se destinarán al Hogar Infantil de Defalé que esta organización tiene abierto en Togo.



Elegance

Complementos de viaje

Distinción en tu equipaje

C/ Campo, 20 - 13700 TOMELLOSO (C.Real)
elegance@inversionesredoma.es

PASIÓN POR LO AUTÉNTICO

LACOSTE

SAMSONITE

V&L

RONCATO

Morir tranquilo

L. SILLENS

La ceremonia de petición de mano y formalización del compromiso matrimonial con Felice Bauer, que tuvo lugar en Berlín el 31 de mayo de 1914 (“Estuve atado como un criminal...”), agita de manera violenta el espacio interior de Kafka y da lugar a fragmentos narrativos tan atractivos como inquietantes, como aquel en el que un ángel irrumpe en la habitación del protagonista por el techo, aunque resulta que el ángel es sólo un mascarón de proa. A partir de este momento, y más aún a partir de finales de julio, los diarios de Kafka se convierten en un material de excepción para todo aquel que quiera comprobar cómo la escritura llega a convertirse en una necesidad. Necesidad de escribir es una expresión que se dirige hacia la literatura, pero procede de un lugar muy alejado de la literatura, y aunque aspira a la realización literaria, en realidad no tiene nada que ver con ella.

El 12 de julio, en el hotel Askaniischer Hof de Berlín, se produce la ruptura del compromiso matrimonial. El día 13, o quizá el 14, Kafka viaja desde Berlín a Lübeck; los días 16 y 17 está en el balneario de Marielyst, en Dinamarca, con Ernst Weiss y una amiga de éste llamada Rahel Sanzara. El día 26 regresa a Praga. Una vez aquí, se abalanza literalmente hacia la escritura, como si en la escritura se cifrara la posibilidad de la salvación. La actividad de Kafka durante estas fechas dará lugar a *El proceso*.

En la situación vital de Kafka por esta época intervienen, no sólo la fuerte experiencia de la ruptura del compromiso, sino también el efecto no menos fuerte que se derivaba de la obligación de acudir a la fábrica de amianto de su cuñado, a lo que hay que añadir el inicio de la primera guerra mundial y la movilización general, que alcanza precisamente a su cuñado, Karl Hermann, el principal responsable de la existencia de esa fábrica, lo que ata aún más a Kafka a la obligación de acudir a ella. Mientras sus dos cuñados, maridos de sus hermanas Elli y Valli, son llamados a servir a la patria,

Kafka permanece en la capital checa, exento del servicio militar. El día 28 de julio, nada más regresar a Praga, escribe en uno de sus cuadernos: “Si no me salvo en un trabajo estoy perdido”. En la misma anotación dice: “No me escabullo de los hombres porque quiera vivir tranquilo, sino porque quiero sucumbir tranquilo”.

Al día siguiente, en un cuaderno distinto, escribe: “He hecho la observación de que no rehúyo a los seres humanos para poder vivir tranquilo, sino para poder morir tranquilo. Ahora me defenderé. Tengo un mes de tiempo durante la ausencia de mi jefe”.

Morir tranquilo no es otra cosa que escribir. Se podría decir que, más que morir tranquilo, es sencillamente morir. Morir es escribir. Morir de una forma coherente. Y por supuesto ese trabajo al que alude es también escribir.

El día 31 de julio hace esta anotación: “A pesar de todo escribiré, pase lo que pase, es mi lucha por la supervivencia”.

Sobrevivir es también escribir. Morir y sobrevivir. Las dos cosas al mismo tiempo. Salvase es también escribir. Morir, sobrevivir y salvarse, las tres. Así es en Kafka porque así es en cierta clase de relación con la literatura, en la que los aspectos exteriores a la pura escritura son dejados de lado. De verdad, de una forma literal. Escribir es morir a la vida normal. A la vida que representaba Felice Bauer, que en una de las cartas que le mandó a una amiga suya llamada Grete Bloch aludía al propio Kafka como un “pobre hombre”. Por supuesto que sí. Kafka era un pobre hombre. Desde la perspectiva del mundo al que pertenecía Felice Bauer estaba bastante claro. Dejaba de ser un pobre hombre en una zona de la existencia a la que la mirada de Felice no llegaba. El pobre hombre escribía, pero no como los escritores normales, que no son pobres hombres, sino como un pobre hombre de verdad, un auténtico pobre hombre, a quien en la vida normal le estaban reservados padecimientos y estrecheces, y que encontraba la amplitud y la



Parmigianino: *Autorretrato*.

riqueza en espacios que pertenecían a otras modalidades del existir.

Paradojas de la vida. Morir es una forma de sobrevivir. Escribir es morir, y a la vez una lucha por la supervivencia. La tarea de sobrevivir empieza en el momento en que se muere a la vida, a la vida fácil, en la que la supervivencia es un pequeño detalle en el que ni se repara. Pero escribir en realidad no garantiza nada, está muy lejos de asegurar la supervivencia. Escribir no constituye en sí mismo la lucha por la supervivencia, sino que forma parte de ella como un elemento más.

Antes que en la actividad de escribir en sí, lo decisivo en ese combate radica en la relación que el escribir tiene con la necesidad que hace necesaria a la actividad de escribir. Antes que en la perspectiva abierta por el horizonte del tañido de gong de la repercusión externa, el sentido de la escritura se revela en este modesto pero decisivo plano de una lucha más o menos ingenua y desesperada por sobrevivir. Se trata de arrancarle un sentido a la falta de sentido. Entonces necesidad de escribir quiere decir decisión de resistir y aguantar. Entonces escribir quiere decir lucha y combate.

La lucha, sin embargo, empieza antes de la escritura, porque la escritura no es un remedio milagroso. Para llegar a ella hay que recorrer

previamente un desierto de miles de kilómetros cuadrados. Lo decisivo es, efectivamente, resistir. Y esto empieza antes de la escritura. La lucha ha comenzado en un momento previo, cuando era absolutamente imprescindible resistir. Puede ser que antes de que el hecho de escribir se planteara como posibilidad, lo que existiera fuera la falta de posibilidad de escribir. Esto hace pensar en un estado verdaderamente lamentable, en el que la palabra literatura, e incluso la palabra escritura, quedan demasiado lejos, de manera que en lo que hay, si es que a lo que hay se le puede llamar así, si es que se puede aludir a ello como “lo que hay”, pues lo que hay entonces quizá no sea sino la imposibilidad de que haya algo, pero, en fin, como de alguna forma hay que decirlo vamos a decirlo así, de manera que en lo que hay se muere no sólo a la vida, sino incluso a la posibilidad de escribir. No cabe duda de que el que se debate en ese terreno está metido en el corazón de lo verdaderamente decisivo, inevitablemente adentrado y más o menos extraviado en él. Sabe muy bien, por lo tanto, que escribir, igual que cualquier otra cosa, es absolutamente insignificante. Sin embargo, no es a ese estado al que nos queremos referir ahora. Para ilustrar el estado previo a la escritura y a cualquier otra cosa en el que lo que se dirime es lo verdaderamente

decisivo basta con pensar en una o dos palabras. Por ejemplo, en la palabra paciencia. O en la palabra lentitud. Bástenos con la primera, que es la más asequible.

La paciencia es infinitamente más importante que la literatura. Está infinitamente antes que la actividad de escribir y antes incluso que la posibilidad de escribir. En la paciencia radica lo decisivo, de manera que aun cuando escribir, tal como sucede en el caso de Kafka, llegue a formar parte de lo decisivo, antes de que lo haga, antes de que esté en condiciones de hacerlo, se ha tenido que revelar el carácter verdaderamente decisivo de aquello que necesariamente lo precede. La paciencia es, pues, lo decisivo, antes que escribir y que cualquier otra cosa.

Escribir es morir, y también forma parte de una lucha a muerte. Una lucha a muerte ¿contra qué?, ¿contra la muerte? Por supuesto que no. Una lucha a muerte contra aquello contra lo que se lucha. Contra aquello a lo que Kafka nombra de tantas formas en sus cuadernos: Lucha a muerte contra aquello que hace necesaria la lucha a muerte. Es decir, contra lo que amenaza la relación con la vida en la que tan alegremente está instalada Felice Bauer. Contra lo que hace que cuando Felice Bauer dice que Kafka es un pobre hombre tenga toda la razón del mundo.

deportes

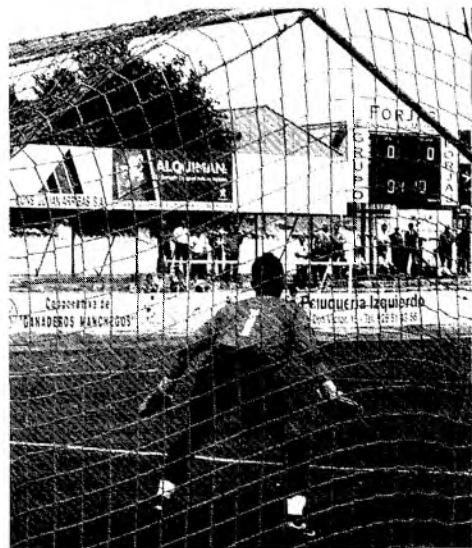
El Tomelloso roza la salvación

Los blancos se imponen al Marchamalo y siguen dependiendo de sí mismos para mantener la categoría

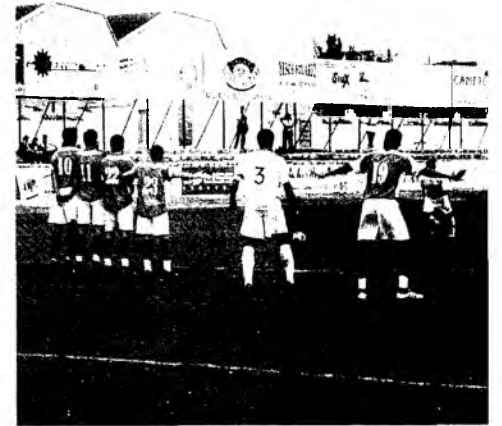
CARLOS MORENO

El Tomelloso ganó al Marchamalo, 2-0, y la salvación está mucho más cerca, pero el suspense se alargará hasta la última jornada. Bastaría probablemente con un punto en Carranque para lograr la permanencia, aunque no al cien por cien por posibles múltiples empates, incluso perdiendo puede conseguirse, pero en este caso habría que esperar resultados de terceros. Mora, Gimnástico de Alcázar, Tomelloso, Quintanar del Rey y Socuéllamos son los implicados en un pelea que pinta muy mal para el Mora dado que visita al campeón La Roda y tiene que esperar derrotas de dos equipos. También está complicado para el Gimnástico, al que sólo le vale ganar y esperar una derrota de los que tiene por delante; mientras que Tomelloso, Socuéllamos y Quintanar dependen de sí mismos. Los blancos tienen el inconveniente de que juegan fuera, si bien lo hacen ante un rival al que ya le han ganado tres veces este año.

Apoyados por más de mil espectadores -la directiva repartió localidades por toda la ciudad-, el Tomelloso sacó adelante su partido con el Marchamalo. Con poco juego y mucha efectividad ante



Alfonso lanza la falta que supuso el primer gol del Tomelloso frente al Marchamalo.



el gol, los blancos se impusieron a un rival que no vino precisamente de vacaciones, pese a no jugarse nada. Los alcarreños demostraron un buen manejo de balón, tuvieron jugadores desequilibrantes en el uno contra uno y generaron hasta cinco ocasiones de gol.

Dos se toparon con los palos y en las otras tres apareció un Javi López formidable. Dirigidos por un magnífico Guti en el medio y con un gran Gerardo en la derecha, el Marchamalo dominó casi siempre, le faltó el gol y ese punto de intensidad que siempre aparece cuando un equipo se juega algo. En cualquier caso, su propuesta es de las mejores que se han

visto este año en el Municipal.

El temprano gol de Alfonso, a los cuatro minutos, en el que encontró la inesperada colaboración del portero, no dio el necesario aplomo a un Tomelloso que no logró sacudirse ese estado de ansiedad que le agarra. Dar tres pases seguidos se convirtió en tarea imposible, el ritmo era excesivamente acelerado y se abusaba de la pelota larga. La historia tantas veces contada, pero en este capítulo la diferencia fue el gol. Alfonso, el jugador más determinante en el último tramo de la temporada, marcó el primero, y Jacinto, el segundo. El central salió de la cueva, se desmarcó, pidió la

pelota y definió como los buenos delanteros después de una buena jugada de ataque. Con el 2-0 lo siguió intentando el Marchamalo pero el partido ya estaba en la red de los locales que defendieron con bravura su ventaja.

Una jornada antes el Tomelloso cayó en Piedrabuena, 2-1. A los 18 minutos marcó el Piedrabuena por mediación de Ramón y en el arranque de la segunda parte llegó el 2-0, obra de Raúl Castillo, tras un contragolpe. Sin embargo, no se rindió el Tomelloso, que se metió en el partido con el tanto de Futre y que pudo empatar en el descuento, pero Luisen evitó con una parada el disparo a bocajarro de Jacinto.

Sólo una hecatombe podría apejar al Talavera del cuarto puesto

EL PERIÓDICO

El Talavera tiene prácticamente asegurada su presencia en los *play off* después de su empate en Azuqueca y la derrota del Villarrobledo en casa frente a La Roda. Para que los roblenses fuesen cuartos, el Talavera tendría que perder su partido en casa con el Almansa y el Villarrobledo tendría que ganar por muchos goles de diferencia en Socuéllamos.

Lo más llamativo de la jornada fue la goleada del Illescas al Torrijos, 6-2, y la victoria del colista, Daimiel, frente a un Criptanense que no se jugaba nada. En un duelo vital por la permanencia, el Gimnástico derrotó al Socuéllamos con un gol a falta de seis minutos para el final, mientras que el Mora respira con su victoria ante el Quintanar del Rey, pero los toledanos lo siguen teniendo muy difícil ya que están obligados a ganar en La Roda y esperar la derrota de dos equipos.



Jacinto se lleva el I Trofeo Paco Gálvez. El central socuellamino, Jacinto, se llevó el I Trofeo Paco Gálvez otorgado por los medios de comunicación al jugador más regular del Tomelloso. En los prolegómenos del partido con el Marchamalo, el bravo defensa recibió el premio de manos de Carmen Quiralte, la esposa del que fuera carismático y gran entrenador tomellosero. El público premió con una fuerte ovación a Jacinto que ha demostrado una gran solvencia en el eje de la zaga, mucho pundonor y que además ha marcado goles importantes, como el conseguido precisamente ante el Marchamalo. El Trofeo Paco Gálvez, patrocinado por EL PERIÓDICO y Radio Surco, tendrá continuidad en el tiempo y sus promotores también pretenden seguir adelante en su propuesta para que el Estadio Municipal lleve el nombre del recordado entrenador.

El Socuéllamos pierde en Alcázar y sufrirá hasta el final

EL PERIÓDICO

Un gol de Alberto Abengózar, a seis minutos del final, supuso la derrota del Socuéllamos en el Municipal de Alcázar de San Juan. Ese gol obliga a los socuellaminos a jugarse la permanencia en el último partido de liga ante el Villarrobledo. Un punto sería suficiente, incluso perdiendo el Socuéllamos se podría salvar, pero habría que esperar resultados de otros equipos en una jornada que se presenta dramática para algunos clubes.

Ante 1.200 espectadores en las gradas -la directiva alcazareña decretó jornada de puertas abiertas-, los dos equipos se jugaban mucho en sus aspiraciones de permanencia y eso se notó en el juego. Como la situación es

mucho más delicada para el Gimnástico de Alcázar, éste salió más ambicioso, pero jugaba con más músculo que cerebro y no se hilaban jugadas claras. A los diez minutos tuvo una ocasión muy clara el Socuéllamos, pero Ochoa no supo batir a Alfonso en el uno contra uno.

En la segunda parte, el Socuéllamos siguió muy ordenado atrás y el Gimnástico lo siguió intentando, pero sin generar agobios. Alberto era el único que amenazaba a los socuellaminos, con su movilidad y disparos. Así, hasta que a los 84 minutos, el propio Alberto marcó en una jugada de estrategia. Estaba claro que el que marcara primero ganaba y ese gol le dio tres valiosos puntos al Gimnástico que sigue teniendo muy cara la permanencia.

El Pedro Muñoz ya está salvado

EL PERIÓDICO

La victoria en Poblete, 0-1, y el empate con Miguel Esteban le dan la salvación matemática a un Pedro Muñoz que ha sufrido mucho esta temporada. Ante Miguel Esteban los rojillos se adelantaron muy pronto en el marcador, a los 2 minutos, con un gol de Luis Carlos. Durante todo el partido fue por delante el Atlético hasta que a falta de 3 minutos Castañeda consiguió la igualada para el Miguel Esteban.

Ángel Luis Cobo puso en liza a Daniel, Antonio, Casarribios, Escudero, Adrián, Mario, Ángel Luis, Luis Carlos, Villegas, Ricardo y Mayordomo. En el segundo tiempo entrarían Jesús Manuel, Moisés, Alberto, Samuel y Calín. El colegiado del encuentro fue Pablo Burillo Naranjo que mostró tres tarjetas amarillas a los locales y una a los visitantes.

Por su parte, el Cervantes salió goleado del campo del Torrenueva, 4-0. Los de Ismael han bajado enteros en la segunda vuelta. Los argamasilleros despedirán la temporada recibiendo en el campo de Las Infantas al Tomelloso B.

Rafa Cortés: "ha sido un problema mental"

La estrella amarilla analiza la espectacular caída de La Solana cuando tenía el ascenso al alcance de la mano

AURELIO MAROTO

El CF La Solana tiene el ascenso a Tercera División tan lejos como cerca lo tenía hace apenas un mes. Una nefasta racha de juego y resultados está a punto de echar por tierra una campaña que venía siendo impecable. El último empate en El Provencio y la victoria del Villarrubia en Villamalea convierten la promoción en poco menos que una quimera a sólo dos partidos para terminar el campeonato. Mientras, el Manzanares prepara su alirón y ascenso directo, bien merecido por cierto.

La caída en picado del equipo ha sido para escribir un libro. El 21 de febrero (jornada 23ª), La Solana era líder con 55 puntos y una sola derrota. Dos meses y nueve jornadas después, La Solana era tercera con 66 puntos y 6 derrotas. En ese tiempo, los amarillos han logrado sólo 11 puntos, por 21 el Manzanares y 22 el Villarrubia.

Es hora de buscar razones, y si hay un jugador



Rafa Cortés.

que pueda hablar con propiedad es Rafa Cortés. El canterano ha sido santo y seña del equipo con sus 30 goles en liga. Admite lo evidente: han perdido el fuelle y sencillamente no van. El delantero cree que es una pura cuestión mental "nos hemos bloqueado en el momento clave de la liga y nos hemos venido abajo". Aunque no reconoce que también es problema físico, sí asume que no han sabido estar a la altura del reto.

Preguntado por el ante-

rior entrenador, Paco Fuentes, lo exonera de cualquier responsabilidad: "Paco siempre nos ha apretado, nos ha motivado y nos ha preparado bien; hemos sido nosotros quienes hemos bajado la guardia". También deja caer que ha existido un punto de relajación "te ves ahí arriba toda la temporada y acabas pensando que todo está hecho". En cuanto al cambio de entrenador hace sólo un mes, no cree que haya influido, ni para bien ni para mal: "con Paco Fuentes estábamos a gusto y con Paco Madrid también lo estamos".

Tampoco censura ninguna decisión de la directiva, que dio un golpe de timón ante la depresión del equipo, que daba síntomas hacía tiempo "a la directiva no tenemos nada que reprocharle". En resumen, deriva toda la responsabilidad al equipo y asegura estar muy dolido: "llevo 30 goles, volví para devolver al equipo a Tercera en dos años y soy solanero; si no ascendemos será una decepción enorme".

A un punto del ascenso

El Manzanares no pudo cantar el alirón por la victoria del Villarrubia

EL PERIÓDICO

Los cohetes del ascenso tendrán que esperar, pero sólo una semana. El Manzanares se impuso al Atlético Tarazona, 1-0, pero la victoria del Villarrubia en Villamalea aplazó el alirón de los franjiblancos.

Dio mucha guerra el Tarazona en el José Camacho y el gol de la victoria llegó a falta de ocho minutos, después de un lanzamiento de falta de Quique que entró por la escuadra. Sabedor del potencial del Manzanares, el Tarazona planteó un partido conservador con líneas juntas y buen posicionamiento de sus jugadores. El Manzanares dominaba pero no encontraba las ocasiones de gol.

Con los cambios mejoraría el Manzanares en la segunda parte. Siguió dominando, pero a diferencia de los primeros cuarenta y cinco minutos, las ocasiones de gol, empezaron a aparecer. Al final, el Manzanares resolvió gracias a una jugada a balón parado. La entrada de Pedro y Carmelo le vino bien al equipo. El Manzanares viaja el próximo fin de semana a Puertollano, mientras que el Villarrubia, recibirá al Almagro.

El Tomelloso B mereció más ante el Sonseca

EL PERIÓDICO

Ya se sabe que los equipos líderes son de una pasta especial, de esa que les permite hacer muy poco para conseguir mucho. Y el Sonseca lo demostró en su visita a la Ciudad Deportiva de Tomelloso donde ganó 0-2 en el tramo final de partido. Durante 75 minutos mandó el filial blanco que jugó bien y creó ocasiones suficientes para haberse puesto por delante, pero a los de Sánchez les cuesta mucho marcar y más a un equipo como el Sonseca que tiene una defensa fuerte.

Cuando el partido se encaminaba al 0-0 llegaron los goles del Sonseca, el prime-

ro en el minuto 80 precedido de una falta de entendimiento en defensa que aprovechó Álvaro para marcar. Y el segundo, en el 87, después de un claro penalti cometido por Pablo que Aitor transformó.

Las opciones de ser segundos se esfumaron tras el empate en casa con el Torrenueva. En un partido de más emoción que juego, el Torrenueva mostró algo de más ambición, pero las ocasiones de gol brillaron por su ausencia. El Tomelloso mandó en el último tramo del partido gracias a la frescura y el desparpajo que aportaron los juveniles Morales, Javi, Roberto e Isma. También debutó el senegalés Gomis.



La salvación del juvenil del Tomelloso más cerca. El Tomelloso juvenil se impuso 3-1 al Torrijos, rival directo en la lucha por la permanencia, y ve mucho más cerca su objetivo. El partido se puso cuesta arriba con el gol inicial del Torrijos a los 12 minutos en una jugada en la que Ismael arriesgó demasiado en su entrada y acabó cometiendo un penalti que transformó Lorenzo. Pero lejos de hundirse, los locales se fueron a por la remontada y la consiguieron antes de la media hora con dos goles de Roberto López. En el primero se internó por la derecha y batió al portero con un disparo raso y duro; en el segundo tuvo como socio, al otro Roberto, el defensa, que salió desde atrás, sorteó a varios rivales y sirvió un perfecto pase al delantero para que marcara el segundo. Bellísimo. Nada más iniciarse la segunda parte, Javi marcó el 3-1 y el partido se puso muy de cara para un Tomelloso que supo frenar bien las intenciones de un Torrijos que adoleció de falta de calidad en los últimos metros. La victoria es un respiro para el juvenil blanco que tiene todavía cuatro partidos por delante. Dos en casa frente a Albacete Balompié y Zona 5, y dos fuera ante Villacañas y Villanueva de la Torre. Ganando dos de esos cuatro la permanencia estaría asegurada.

Ciudad moderna,
solidaria y próspera
preparada para el futuro

Toda la información municipal
en www.tomelloso.es
Radio Tomelloso 104.1 FM.
Sintonízala

¿Te gusta así tu ciudad?

¡¡ Llámanos, no te cuesta nada!!

Deja tu aviso en el teléfono:

926 52 88 01 Ext. 1240

Área de Medio Ambiente

Y retiraremos de la puerta
de tu domicilio tus voluminosos,
electrodomésticos, muebles viejos...



tomelloso.es / enlace medio ambiente

Trav. Lugo, s/n 13700 Tomelloso Apdo. 340

Telf. 926 508 035 Fax 926 514 227

web: www.residenciaelder.com

e-mail: resielder@terra.es

EIDER
RESIDENCIAL

Aquí nos cuidan



Atención personal pendiente
de su comodidad y confort.

Su apartamento con
independencia e intimidad.



Para vivir con la misma
libertad que en su
casa, pero en un hogar
con todas las
comodidades y con una
amplísima gama de
servicios de ocio,
asistenciales, médicos...



Olvídense de preocupaciones.
Su bienestar es cosa nuestra.

Aquí nos cuidan



Un hogar confortable
Más de 8.000 m² de jardines
Piscina Climatizada
Sin obstáculos ni barreras



Disfrutará de la naturaleza
en un ambiente urbano,
con piscina, solárium y terrazas.

Disponemos de un edificio de
servicios con comedores,
salón de actos, salón de ocio,
capilla, cafetería,
gimnasio con fisioterapeutas,
consultas médicas, UCI...

“Disfrutamos más con la moto que con la velocidad”

La Asociación Cultural Heraldos inicia su andadura en Tomelloso

C. M.

A sus promotores les une su pasión por las motos y por la cultura, por eso han creado la Asociación Cultural Heraldos que se presentaba en sociedad el pasado 17 de abril en Tomelloso. Cuentan ya con 58 socios, una cifra que, seguro, irá aumentando en los próximos meses. Su presidente, Leoncio Filoso, y su secretario, Lorenzo Castellanos, se muestran muy ilusionados con una asociación que pretende fomentar el buen uso de la motocicleta, visitar poblaciones y los lugares con más encanto de nuestra región y al mismo tiempo conocer su gastronomía. “En principio, nuestras marchas discurrirán por Castilla-La Mancha donde hay mucho y bueno que ver, aunque también queremos realizar alguna escapada a la costa”.

Se llaman Heraldos porque en los chalecos de cuero de cada uno de los motoristas llevan estampado el escudo heráldico de su apellido. Tanto Filoso como Castellanos insisten en que hay que desmitificar esa imagen del motero que, por encima de todo, busca la velocidad. “Disfrutamos de la moto, pero con tranquilidad, en compañía de nuestras mujeres e hijos. De hecho, en nuestra asociación tenemos mujeres que no van sólo de paquete, sino que llevan motos y tienen una cota de re-

presentación importante en nuestra directiva. El socio más joven tiene 1 año y el mayor supera los 63”.

El tipo de máquina que impera en esta Asociación es la moto custom, pensada para recorrer grandes distancias a velocidades medias, con una postura de conducción relajada, ligeramente inclinada hacia atrás, los brazos relajados y las piernas extendidas. La mítica Harley Davidson es el ejemplo más conocido. Nos gusta cuidar la moto, personalizarla y tenerla bonita. Si vas demasiado rápido o en una posición más incómoda, no puedes disfrutar del paisaje. Además, llevamos motos de cilindradas diferentes y si hay que ir a ochenta, pues se va”.

La Asociación tiene su sede en el pabellón San Antonio y se plantea un verano de lo más ajetreado. El próximo 3 de julio participará en el carnaval de verano que ha organizado el Ayuntamiento y una semana después organizará un concentración de clubes. Los promotores esperan una presencia de más de 150 moteros. Esta actividad la organizarán aprovechando el Concurso de Bandas de Rock que tendrá lugar en la plaza de toros el próximo 10 de julio.

La Asociación Cultural Heraldos elaborará un calendario de salidas y de cada una de ellas una crónica que colgará en su página web: heraldosmotos.iespana.es.



Jugadores del Bricocentro Tomelloso se posicionan ante un ataque del Valdepeñas.

BALONCESTO

El Bricocentro Tomelloso toma ventaja

En una gran segunda parte, los de Ramón Cañas vencen 72-55 a Valdepeñas

CARLOS MORENO

El Bricocentro Tomelloso tiene muy bien encauzada la eliminatoria de cuartos de final de la fase de ascenso a 1ª Autonómica. Gracias a una soberbia segunda parte, los de Ramón Cañas viajarán a Valdepeñas con una holgada renta de 17 puntos (72-55) y sólo una hecatombe privaría a los tomelloseros de estar en semifinales. Espoleados por un buen público, en el que había jugadores de todas las épocas del baloncesto local, el Bricocentro supo dar la talla.

Como suele suceder en este tipo de partidos, el duelo se inició con muchos nervios y ataques poco fluidos en los dos equipos. De hecho, el tanteo del primer cuarto, 14-10, demuestra que las defensas se impusieron. Valdepe-

ñas mejoraría en el segundo cuarto frente a un Bricocentro Tomelloso que no acertaba en el tiro y que tenía algunos problemas para detener a los pivots valdepeñeros. Al descanso, se llegó con un preocupante, 28-31.

Pero la decoración cambió por completo en el tercer cuarto. El Bricocentro se puso otra vez por delante, 36-35, y a partir de ese momento llegó el recital de defensa presionante, contraataque y el gran juego desplegado por los bases Denis y Darío, la llamada doble D, que impulsó un ritmo infernal, imposible para unos jugadores valdepeñeros que fueron a menos en el aspecto físico. Pero en el gran juego local todos aportaron, Jaime, los pivots Felipe, Novillo y Jorge, el alero David..., todos rindieron a gran nivel.

Al término del tercer cuarto el Bricocentro ganaba, 56-39, es decir, había conseguido un parcial de 28-8.

Último cuarto

En los últimos diez minutos continuó el buen juego de los locales que llegaron a tener una diferencia máxima de 23 puntos. La eliminatoria se le estaba escapando a un Valdepeñas que en los últimos segundos limó diferencias y tuvo la fortuna de conseguir una canasta en el último segundo.

De todos modos, 17 puntos de ventaja deben ser suficientes para estar en semifinales, aunque Cañas, con la prudencia de la que siempre hace gala, recomienda jugar con actitud e inteligencia para evitar sorpresas desagradables.

BALONMANO

“Había equipo para más”

El presidente del Retamar, Dimas García-Chicote, califica de irregular la temporada

EL PERIÓDICO

Finalizó la liga en la 2ª territorial de balonmano. El Retamar de Pedro Muñoz quedó octavo con 11 victorias, 3 empates y 12 derrotas. El presidente, Dimas García-Chicote, cree que el equipo no ha ofrecido el rendimiento esperado. “Había equipo para más. Nos reforzamos con un jugador de división de honor B y otro de primera, pero hemos sido

irregulares. Conseguimos buenos resultados con los de arriba, pero también perdimos puntos con los del medio y los de abajo. Para estar arriba del todo no teníamos equipo, pero sí para quedar entre los cinco primeros”.

García-Chicote aún no sabe si seguirá al frente del club la próxima temporada. “Son muchos años y estoy cansado, pero si sigo vamos a llevar cambios importantes en la estructura y la filosofía.

Tenemos que recuperar esa mentalidad y ese sentimiento que se han perdido. Llevamos ocho temporadas en las que no avanzamos”.

El presidente del Retamar valora el ascenso del equipo juvenil que vuelve a la primera división, tras una buena liga regular y una promoción en la que ganó con solvencia al Catedral 70.

El club tiene previstos dos amistosos antes de poner el punto y final a la temporada.

Higinio Ponce medita su marcha del Tomelloso CF

Tras diez años como presidente del club, afirma que lo ideal es que un miembro de la directiva actual encabece una candidatura

EL PERIÓDICO

El presidente del Tomelloso CF, Higinio Ponce, medita abandonar la presidencia del club cuando concluya la actual temporada. Tras diez años ocupando el cargo confiesa estar cansado y con ganas de dedicar más

tiempo a su familia. Para Ponce lo ideal sería que algún miembro de la actual directiva encabezase una candidatura, “yo apoyaría lo que pudiese, pero no en el cargo de presidente”.

Cuando termine la temporada, el Tomelloso convocará elecciones.

Tomelloso Yesos Hilario despide la temporada con victoria en La Guardia

EL PERIÓDICO

Siete puntos sobre los últimos nueve en juego, maquilan en parte una temporada muy gris del Tomelloso FS Yesos Hilario. En el último partido de liga ante La Guardia los de Chocano se aplicaron en una buena defensa y en el contragolpe para superar a un rival que no tuvo opciones. Guillermo fue el gran protagonista al marcar los tres goles del Yesos. También merece destacarse la buena actuación del portero juvenil, Crespo.

Aunque había expectativas de mejorar la clasificación de la temporada pasada, al final no fue así, porque la plantilla, muy extensa al principio, se fue reduciendo por distintos motivos. De hecho, Chocano tuvo que recu-

rrir con frecuencia a jugadores del juvenil para completar las convocatorias. El portero Crespo, Joaquín y Aparicio fueron los que más utilizó. En el tramo final de liga también apareció un buen Rubén Hasel

Directivos y técnicos ya trabajan en la confección del equipo para el próximo año, enterrando los rumores que hablaban de una posible desaparición del equipo.

Las mejores noticias para el fútbol-sala federado de Tomelloso las han dado los equipos inferiores. El juvenil ganó 2-1 al Villacañas y se mantiene en las primeras posiciones de su grupo, mientras que el equipo cadete, dirigido también por Chocano, disputará la final del provincial el próximo fin de semana.

COPA FÚTBOL-SALA TOMELLOSO

Los favoritos imponen su ley en los cuartos de final

EL PERIÓDICO

No hubo sorpresas en los cuartos de final de la copa de fútbol-sala de Tomelloso. Los favoritos pasaron, aunque alguno de ellos tuviera que sufrir o remontar un tanteo adverso. Cafetería Viena/ Deportes Cronos se impuso 2-1 a un Bar La Bodega/Aceitunas Cano que se lo puso muy complicado. El Viena acabó ganando gracias a un doble penalti en los últimos minutos del partido. El Calobe tuvo que remontar un 3-1 en contra frente a un competitivo Cafetería Nue-

va York y acabó ganando 5-3. Los que no tuvieron problemas fueron el Montaña, que ganó 4-0 al SGM, y el Retom, que se impuso 3-1 a Disco Paramunt/La Despen-sa.

Cafetería Viena-Retom y Muebles Montaña-Carrajería Calobe serán los emparejamientos de semifinales.

Por otro lado, el próximo fin de semana empieza a disputarse la Copa de Veteranos.

Se han confeccionado dos grupos, y los dos primeros de cada uno jugarán las semifinales.

ACTUALIDAD DEPORTIVA

ATLETISMO / Pablo López, tercero en la Maratón de Madrid. El atleta tomellosero, Pablo López Sánchez-Rey, quedó tercero en el campeonato de España de la Maratón de Madrid donde hizo un crono de 2 horas, 18 minutos y 41 segundos. López fue superado por el extremeño, Miguel Ángel Gamonal, que hizo 2.17.27, y el marroquí nacionalizado español, Rachid Nadij, que marcó un tiempo de 2.18.01. El tomellosero acabó la primera parte de la maratón en 1.07.40 y remontaría posiciones de ahí en adelante, llegando a ser segundo.

CICLISMO / Sergio Pardilla, bien en Italia. El corredor profesional de Membrilla, enrolado en el equipo italiano de Camiooro, Sergio Pardilla Bellón, se clasificó sexto en la 2ª etapa del Giro del Trentino y después fue tercero en la 4ª etapa, lo que le valió para alcanzar el décimo puesto de la general de esta prestigiosa prueba italiana. Mientras tanto, Raúl García de Mateos fue segundo en la prueba Nuestra Señora de Valverde celebrada en Madrid. Su hermano, Vicente volvió a estar muy cerca de la victoria en la Clásica de Santa Cruz de Legazpia, valedera para la Copa de España, en la que fue cuarto. También ha empezado una nueva temporada de escuelas. En Socuéllamos, y en la categoría de alevines de 2º año, se impuso Jaime Hurtado Coronado, de la Escuela de Ciclismo de Tomelloso. En infantiles de primer año, fue tercero Constantino Jaén González.

ATLETISMO / Alicia Valentín campeona regional absoluta de 400 metros.

La atleta tomellosera, Alicia Valentín, enrolada en el Puerto Alicante OHL, ganó su prueba de 400 metros lisos en el Campeonato Autonómico Absoluto de Castilla-La Mancha, con una gran marca de 59.70. Asimismo, Valentín debutó con su club en la división de honor en el Campeonato de España de Clubes. Pese a ser una atleta junior, Alicia Valentín



quedó quinta en su prueba. También competiría en la prueba de relevos, 4 x 400, contribuyendo a la victoria de su equipo que hizo una marca de 3.56.40.

FÚTBOL-SALA / Tercera victoria del Tomelloso femenino frente a Las Mesas.

El Unión Tomelloso femenino consiguió su tercera victoria de la temporada frente a Las Mesas, 2-0. Alba y Belén marcaron los goles, rubricando así una victoria que por ocasiones pudo ser mucho más abultada. Por su parte, el Unión Tomelloso juvenil perdió 3-5 ante el Mármoles Malbi de Madridejos. Los de Tomás Lara desperdiciaron numerosas ocasiones de gol y siempre fueron a remolque en el marcador.



POSADA DEPORTIVA
DE LUNES A JUEVES DE 13,30 h. a 14,00 h.
y DE 20,30 h. a 21,00 h.

Carlos Moreno

Todo el deporte de Tomelloso
Radio Tomelloso 104.1 FM



Los Príncipes de Asturias inaugurarán España Original

Se celebra del 11 al 13 de mayo con 707 expositores distribuidos en 6 pabellones - La feria acogerá el primer gran debate nacional sobre el sector alimentario y la economía del medio rural

EL PERIÓDICO

Los Príncipes de Asturias, don Felipe y doña Leticia, inaugurarán el próximo 11 de mayo la III Feria Nacional de las Denominaciones de Origen y Otros Productos Agroalimentarios de Calidad (España Original) que se celebrará del 11 al 13 de mayo. La confirmación de la presencia de los Príncipes pone de relieve el prestigio de una feria que nació con vocación de crecimiento. En esta edición serán 707 expositores los que estén en España Original, ocupando seis pabellones y una superficie de más de 20.000 metros cuadrados. Estarán representadas empresas de 45 provincias españolas, si bien el 58% de los expositores son de Castilla-La Mancha. Las previsiones son las de superar los 70.000 contactos comerciales.

Por otro lado, los bodegueros de la provincia de Ciudad Real han acogido con optimismo la invitación del presidente de la feria, Nemesio de Lara, para que sus vinos puedan maridar con los más de 400 productos expuestos en la galería del sabor, una de las herramientas de negocio más eficaces de la feria. La iniciativa impulsada desde España Original, llamada *Armonía del Sabor* ha sido muy bien recibida entre las bodegas, en un año que no está siendo muy positivo en las ventas, tal y como reconocen desde todas las consultadas.

Debate sobre sector alimentario y medio rural

Por otro lado, la Diputación en colaboración con la Asociación Española de Economía Agraria, Cedercam y la Red Española de Desarrollo Rural, han programado



Nemesio de Lara, presidente de España Original.

para los próximos días 11 y 12 de mayo las I Jornadas Sector Agroalimentario y Economía del Medio Rural, una actividad que se celebrará dentro del amplio con-

junto de actos de España Original. Las jornadas repasarán los grandes ejes del desarrollo rural, según su coordinador, Juan Sebastián Castillo, y en ellas se hablará de

productos de calidad diferencial, DOP, IGP, productos ecológicos, industrialización, comercialización y marketing, así como de la imbricación del sector agroalimentario con el desarrollo rural, entre otros asuntos.

Los participantes son de primer nivel académico, empresarial y profesional, habiendo intentado contar con todos los entes, personas y asociaciones implicadas alrededor del mundo agroalimentario. Las jornadas se abrirán con una conferencia inaugural sobre perspectivas y retos de futuro de la industria agroalimentaria, así como con dos mesas redondas. Habrá también cuatro paneles sobre investigación e innovación aplicada.

El Ayuntamiento de Tomelloso abre una línea de ayudas a empresas locales

EL PERIÓDICO

La concejala de Promoción Económica, Carmen Casero, y el alcalde de Tomelloso, Carlos Cotillas, han presentado una línea de subvención a empresas locales. La convocatoria se abrirá hasta mediados de julio y tendrá como beneficiarios a empresas con menos de diez trabajadores que desarrollen proyectos de inversión de entre 3.000 y 12.000 euros. El importe de la ayuda será del 30% de la inversión en obras civiles, de reforma, de adquisición de equipos, elementos de transporte o mobiliario.

El paro desciende ligeramente en abril en la región

EL PERIÓDICO

El mes de abril concluyó en Castilla-La Mancha con 202.869 parados, 1.513 menos que un mes antes. Una disminución del 0,74%, ligeramente superior a la media del país, 0,50%. Comparando los datos con los de un año antes, abril concluye con 26.733 parados más, lo que supone un incremento del desempleo del 15,18%. Por sectores, aumentaron los parados en la agricultura (+370) y en el colectivo de sin empleo anterior (+122) y bajaron en la industria (-468), los servicios (-65) y sobre todo en la construcción (-1.472).

La contratación registrada en el mes de abril bajó un 5,87%, un total de 37.709 contratos en Casti-

lla-La Mancha, de los cuales 3.183 fueron indefinidos y 34.526 temporales. Respecto a la afiliación media a la Seguridad Social se produjo un descenso del 0,32%, lo que supone 2.255 cotizantes menos que un mes antes y 8.459 menos que hace un año.

Para CCOO este dato de descenso del paro hay que interpretarlo con cautela. "No es que se esté produciendo una recuperación estable de la actividad económica, y ni mucho menos que haya comenzado a crearse empleo; ni siquiera que haya dejado de destruirse. En cambio, es obligado prestar mucha atención al posible incremento de la economía sumergida".

Por otro lado, los datos de la encuesta de pobla-

ción activa del primer trimestre de 2010 concluyó en Castilla-La Mancha con 771.000 ocupados, lo que supone 19.100 empleos menos que en el trimestre anterior y 26.000 menos que hace un año.

Después de dos años, el número de autónomos en Castilla-La Mancha creció en abril en 111 nuevos emprendedores. Así, se pasó de los 149.015 autónomos del mes de marzo a los 149.126 de abril. En cualquier caso, la Asociación de Trabajadores Autónomos de Castilla-La Mancha prefiere analizar de forma prudente los datos, "ya que es fundamental el efecto estacional de la Semana Santa. Es muy probable que en el último trimestre del año los datos no sean tan positivos".

Tempranillo de Finca La Fuente

ALLOZO

Cabernet Sauvignon de Finca Loma los Fralles

SHYRAZ DE FINCA LA RAMA

www.allozo.com

BRILLANTES

TOMILLAR CABERNET SAUVIGNON

Medalla de Bronce FERCAM 2008

TOMILLAR 2007 TINTO JOVEN ROBLE

Premio Manojos de Bronce 2008

TOMILLAR ROSADO 2007 SYRAH

Medalla de Oro C.R.D.O. "La Mancha 2008"

Medalla de Plata FERCAM 2008

TOMILLAR BLANCO ENSAMBLADO

Premio Mejor Ensamblado Joven Airén

Medalla de Oro C.R.D.O. "La Mancha 2008"

TOMILLAR BLANCO 2007 CHARDONNAY

Bacchus de Oro 2008

Segundo Premio C.R.D.O. "La Mancha 2008"

TOMILLAR TEMPRANILLO CRIANZA 2005

Bacchus de Plata 2010



SCAV. VIRGEN DE LAS VIÑAS

Ctra. Argamasilla de Alba s/n - Apto 34

13700 TOMELLOSO (Ciudad Real)

Tels. 926 51 08 65 / 51 - Fax 926 51 21 30

www.vinostomillar.com



Asaja de Ciudad Real solicita el incremento de la dotación del Plan de Extracciones del Acuífero 23 para usos hortícolas. Asaja de Ciudad Real ha solicitado a la Confederación Hidrográfica del Guadiana el incremento de las dotaciones de los caudales del Plan de Extracciones del Acuífero 23 de hasta el 15% para usos hortícolas. Desde la organización agraria se argumenta que las abundantes precipitaciones caídas en los últimos meses han provocado una aportación de agua adicional al acuífero, que no se contempló cuando se aprobaron las dotaciones de extracción para este año. Asimismo, el comité ejecutivo de Asaja ha solicitado a la Confederación la compensación de los caudales no utilizados durante un año para emplearlos al siguiente. De esta forma, se conseguiría una mayor flexibilidad para el riego de los cultivos, que dependen, en gran medida, de las condiciones climáticas de cada año y que están haciendo variar las necesidades hídricas de los cultivos.

La Sectorial de Cooperativas Agro Alimentarias estima un ligero aumento de la superficie de producción de melón. La Comisión Sectorial de Melón y Sandía de Cooperativas Agro-Alimentarias de Castilla-La Mancha estima que se va a producir un ligero aumento de la superficie dedicada al melón y a la sandía con respecto a 2009. En la pasada campaña se dedicaron al melón 10.500 hectáreas, de las que se obtuvieron 350.000 toneladas de fruta. Para las cooperativas con actividad en este sector frutícola, la recuperación que se va a producir no se espera que venga acompañada de un exceso de oferta, ya que las siembras se van a efectuar de forma escalonada, con lo que el melón podrá salir al mercado gradualmente, aunque probablemente las producciones tempranas de la región se solapen ligeramente con la campaña del campo de Cartagena.

Alumnos del colegio Doña Crisanta visitan la empresa Vulco. Alumnos de varios cursos del colegio Doña Crisanta de Tomelloso visitaron el pasado 3 de mayo la empresa Vulco. Allí pudieron conocer cómo se



montan las ruedas de un turismo o un camión, ver cómo es el sistema de frenos o cómo se realiza la alineación de las ruedas. Además, tuvieron la oportunidad de practicar ellos mismos. Los responsables y trabajadores de la empresa les fueron explicando todos los detalles de su trabajo. Este taller forma parte de la red que Vulco tiene por toda Europa ofreciendo un servicio de neumáticos y mecánica rápida que también incluye frenos, amortiguadores, alineación, llantas, baterías, aceites y escapes, entre otros productos y servicios.

Quintanar de la Orden acoge la entrega de los premios Joven Airén 2009. El centro cívico de Quintanar de la Orden acogió la entrega de los premios Joven Airén 2009. En la categoría Joven Airén el primer premio recayó en el vino Pedroteño, de la bodega Vinos Coloman, SAT de Pedro Muñoz; el segundo fue para el vino Viña Recreo, de la cooperativa San Isidro Labrador de Las Pedroñeras; mientras que el vino Lazarillo, de Jesús del Perdón-Bodegas Yuntero de Manzanares se alzó con el tercer premio. El premio al mejor ensamblado ha sido para el vino Tomillar, de la cooperativa Virgen de las Viñas de Tomelloso; el mejor vino de producción ecológica ha recaído en el vino Clearly Organic, de la cooperativa San Isidro-Bodegas Latúe de Villanueva de Alcardete; y el vino Latúe, de la cooperativa San Isidro-Bodegas Latúe ha conseguido el premio al mejor espumoso elaborado con la variedad airén. Más de 40 bodegas han participado en los Premios Joven Airén 2009, que cumple su duodécima edición con el objetivo renovado de seguir apoyando la calidad de la producción y promocionando unos vinos elaborados con una variedad auténticamente castellano-manchega.



Luis Fernández, Maite Benito y Nicolás Mangas en su agencia de viajes.

“Nuestro cliente sabe que siempre estará respaldado”

Luis Fernández y Nicolás Mangas satisfechos con los primeros cuatro años de su agencia Viajes La Posada

CARLOS MORENO

Luis Fernández Espinosa y Nicolás Mangas Morales dirigen en Tomelloso la agencia Viajes La Posada que forma parte del grupo Europa Viajes. Han sido amigos de toda la vida y ahora socios en un negocio que iniciaron hace cuatro años. Luis Fernández tiene una larga experiencia como agente, mediador y responsable de su propio comercio, pero decidió apostar por el mundo de los viajes, un sector en el que se desenvuelve realmente bien. De hecho, él y su socio han consolidado un buen número de clientes fieles que saben valorar el cuidado servicio que se ofrece en la agencia.

PREGUNTA.- ¿Por qué decidió abrir una agencia de viajes?

RESPUESTA.- Me atraía mucho el sector y junto a mi socio y amigo Nicolás Mangas decidimos emprender esta aventura. Además, contamos con la gran suerte de contratar a Maite Benito, una gran profesional que conoce el mundo de las agencias de viajes a la perfección y que nos ha ayudado mucho.

P.- Y echando una mirada atrás, ¿qué balance realizan?

R.- Estamos contentos. No contábamos con la crisis tan dura que se estaba incubando pero hemos ido creciendo año tras año y lo importante

es que la gente valora nuestro trabajo.

P.- En el ramo de las agencias de viajes existe una gran competencia, ¿cómo hay que hacerse un hueco?

R.- Es vital la labor de asesoramiento al cliente, buscarle siempre lo mejor. Nos hacemos responsables de todo lo que le pueda ocurrir y a través del teléfono le buscamos una solución de forma inmediata. Si se contrata un viaje vía Internet luego es más complicado formular una reclamación. Nuestro cliente sabe que siempre está respaldado. Además, la Administración es exigente y nos obliga a suscribir un seguro de responsabilidad civil, avales... Siempre vamos a responder y es mejor así, porque nos cruzamos con los clientes todos los días.

P.- ¿Está siendo el sector muy castigado por la crisis o la gente considera sagradas sus vacaciones?

R.- La crisis ha afectado mucho, entre otras cosas, porque el Gobierno ha prestado muy poco apoyo al sector turístico, pese a que es estratégico en nuestra economía. El sector se ha ido recuperando por sí solo. Ahora empieza a notarse algo más de movimiento, nos encargan muchos viajes de novios, un terreno en el que somos especialistas, lo cual es un síntoma de recuperación. Nosotros organizamos

un viaje a la carta, a precios muy ajustados.

P.- ¿Sigue imponiéndose el turismo de sol y playa o están apareciendo alternativas más novedosas y apetecibles?

R.- El turismo de sol y playa siempre estará ahí, ahora bien España se tiene que poner las pilas porque han surgido países emergentes como Turquía y otros del área mediterránea que están ofreciendo un turismo de bastante calidad.

P.- ¿Cuáles son los destinos preferidos de los clientes?

R.- Varía según las edades, aunque todo el mundo va a todos sitios. Playa, turismo interior, grandes viajes... Ahora, coges un avión y en un fin de semana vas a cualquier capital europea, con un buen precio. Las distancias se han acortado. La gente nos solicita viajes de lo más exótico y confía en la programación que les realizamos. La mayor satisfacción para nosotros es cuando el cliente viene y nos cuenta lo bien que se le ha dado todo.

P.- ¿Se plantean llevar a cabo algún nuevo proyecto en la agencia?

R.- En La Mancha tenemos un potencial turístico muy grande y me gustaría promocionarlo. Que venga gente a ver nuestra zona porque reúne grandes valores históricos, artísticos y naturales.

TELÉFONOS ÚTILES

Tomelloso

Table with 2 columns: Institution and Phone Number for Tomelloso.

Socuéllamos

Table with 2 columns: Institution and Phone Number for Socuéllamos.

Argamasilla de Alba

Table with 2 columns: Institution and Phone Number for Argamasilla de Alba.

Pedro Muñoz

Table with 2 columns: Institution and Phone Number for Pedro Muñoz.

Ruidera

Table with 2 columns: Institution and Phone Number for Ruidera.

Manzanares

Table with 2 columns: Institution and Phone Number for Manzanares.

La Solana

Table with 2 columns: Institution and Phone Number for La Solana.

Membrilla

Table with 2 columns: Institution and Phone Number for Membrilla.

Alhambra

Table with 2 columns: Institution and Phone Number for Alhambra.

FARMACIAS DE GUARDIA

Tomelloso

Día 7 de mayo

Menchén (24 h) A. Huertas, 11
Penadés (A) Don Víctor, 34

Día 8

Martínez (24 h) Socuéllamos, 69
Molino (A) Campomanes, 94

Día 9

Cañas (24 h) Alfonso XII, 2
Caro (A) Socuéllamos, 118

Día 10

Menchén (24 h) Socuéllamos, 6
Martínez (A) Dulcinea, 122

Día 11

Rodríguez (24 h) Don Víctor, 71
De la Fuente (A) Juan Carlos I, 8

Día 12

Villegas (24 h) Independencia, 5
González (A) A. Huertas, 129

Día 13

De la Cruz (24 h) García Pavón, 2
Rubio (A) Santa Rita, 37

Día 14

Miñano (24 h) Doña Crisanta, 4
Velasco (A) Don Víctor, 115

Día 15

Penadés (24 h) Don Víctor, 34
Menchén (A) Antonio Huertas, 11

Día 16

Molino (24 h) Campomanes, 95
Martínez (A) Socuéllamos, 69

Día 17

Caro (24 h) Socuéllamos, 118
Cañas (A) Alfonso XII, 2

Día 18

Martínez (24 h) Dulcinea, 122
Menchén (A) Socuéllamos, 6

Día 19

De la Fuente (24 h) Juan Carlos I, 8
Rodríguez (A) D. Víctor, 71

Día 20

González (24 h) Ant. Huertas, 129
Villegas (A) Independencia, 5

(24 h.: guardia de 24 horas desde las 9.30 de la mañana A: apoyo de 9.30 a 22.00)

Manzanares

Día 7 de mayo

Agudo - Sol, 13

Día 8

Arévalo - Empedrada, 28

Día 9

Galiani - Carretera La Solana, 15

Día 10

Rivera - Toledo, 17

Día 11

Agudo - Sol, 13

Día 12

Quesada - Trafalgar, 12

Día 13

Ros - Jesús del Perdón, 17

Días 14 a 16

Quesada - Trafalgar, 12

Día 17

Arévalo - Empedrada, 28

Día 18

Brazal - San Marcos, 19

Día 19

Sánchez - Trafalgar, 12

Día 20

Roncero - San Marcos, 53

La Solana

Día 7 a 9 de mayo

Antequera - Monjas, 6

Día 10

Fernández - Feria, 2

Día 11

Martínez - Severo Ochoa, 32

Día 12

González - Encomienda, 19

Día 13

Castillo - Antonia Cortés, 36

Días 14 a 16

Carvajal - Don Rodrigo, 50

Día 17

Ocaña - Emilio Nieto, 34

Día 18

Fernández - Feria, 2

Día 19

Martínez - Severo Ochoa, 32

Día 20

González - Encomienda, 19

Agenda section with sub-headers: EXPOSICIONES, TEATRO, MÚSICA, LITERATURA, CINE. Includes text about exhibitions, plays, concerts, and a film.

IMAGEN DE LA QUINCENA



El baloncesto de Tomelloso en busca del ascenso. Corren buenos vientos para el baloncesto de Tomelloso. Después de una larga travesía en el desierto, empiezan a recogerse los frutos de un trabajo serio, bien hecho, por parte de los técnicos y la directiva.

DVD

EL ERIZO



Comedia dramática dirigida por Mona Achache y basada en el best seller de Muriel Barbery *La elegancia del erizo*. Una serie de personajes se dan cita en el inmueble del número 7 de la calle Grenelle, en París: una niña de once años tremendamente inteligente, una portera discreta y solitaria, el enigmático señor Kakuro Ozu, japonés que acaba de mudarse al edificio...

EL MEJOR

La directora Shana Feste presenta una historia acerca del amor. Destacan las interpretaciones de Susan Sarandon y Pierce Brosnan, así como la de la joven Carey Mulligan, la auténtica revelación de la película. Bennet y Rose son dos adolescentes, enamorados desde que eran niños, pero que no se han decidido a declararse su amor. Por fin lo hace Bennet, pasan la noche juntos, pero al día siguiente Bennet muere atropellado por un coche.



EL IMAGINARIO DEL DOCTOR PARNASSUS



Menudo reparto, con Heath Ledger, Johnny Depp, Colin Farrell, Jude Law y Tom Waits, entre otros. Dirigida por Terry Gilliam. El Doctor Parnassus posee el extraordinario don de guiar la imaginación de los demás, pero sobre él recae una maldición secreta. Jugador empedernido, miles de años atrás hizo una apuesta con el demonio, y se ganó la inmortalidad. Siglos más tarde, hizo otro trato aún más atrevido.

SOBREPASANDO EL LÍMITE



Mezcla de comedia y cine negro en esta película de Henry Bean protagonizada por Tim Robbins. Un hombre se está volviendo loco por el constante ruido que hay en la ciudad de Nueva York, lo que lo lleva a convertirse en el "El Rectificador", cuya sagrada misión es eliminar los ruidos de "la ciudad más ruidosa del mundo" (probablemente no conoce las españolas).

Convocatorias

XI CERTAMEN DE FOTOGRAFÍA CIUDAD DE TOMELLOSO

El Ayuntamiento de Tomelloso convoca este certamen con arreglo a las siguientes BASES:

- 1.- Se establece un fondo de adquisición de 2.000 euros para fotografías en color y en blanco y negro.
- 2.- La técnica y la temática serán libres, no admitiéndose transparencias. Sí se admiten técnicas de manipulación. El número máximo de obras a presentar por cada participante será de dos por modalidad admitiéndose series.
- 3.- Las obras irán montadas en soporte rígido de 2 mm. de grosor, se recomienda passepartout. El formato debe ser de 40 x 50 cms., independientemente del tamaño de la imagen, que será libre. No se admitirán aquellas fotografías montadas en cuadros de cristal, en cartón pluma o cartulina blanda.
- 4.- Cada obra presentada llevará al dorso un sobre cerrado, con el título o lema de la obra y la modalidad a la que concursa escrito en la parte externa del mismo. Dentro del sobre mencionado, se incluirán los siguientes datos: nombre, domicilio y teléfono del autor/a, así como breve currículum vitae, fotocopia del DNI, valor de adquisición. Se incluirá fotografía de la obra para su reproducción en catálogo. Toda esta información puede ser enviada en soporte digital. Los trabajos deben ser enviados al Área Municipal de Cultura (Independencia, 32 - 13700 Tomelloso). El plazo improrrogable finalizará el día 4 de junio de 2010.
- 5.- Con las obras adquiridas y seleccionadas en cualquiera de las modalidades presentadas se editará un catálogo y se realizará una exposición cuya inauguración oficial tendrá lugar el día 30 de agosto de 2010.

Clásico



DÍAS SIN HUELLA

Billy Wilder dirigió esta más que notable película protagonizada por Ray Milland y Jane Wyman. Milland interpreta a Don Birman, un escritor fracasado que lleva una vida desgraciada a causa de su alcoholismo. Ha llegado al punto en que su mayor preocupación es conseguir dinero para seguir bebiendo. Una mujer llamada Helen St. James pierde a causa de ello su hermoso abrigo de pieles. Con el dinero obtenido, Birman compra un revólver. A pesar del incidente, Helen le sigue ayudando y animando para que escriba una novela. La película fue un gran éxito y ganó cuatro Oscar.

Embalse de Vallehermoso	Cdad. máxima: 6,92 Hm ³	Embalse de Peñarroya	Capacidad máxima: 50,30 Hm ³
	Agua embalsada: 6,0 Hm ³ 86,3 %		Agua embalsada: 50,3 Hm ³ 100 %

HORARIO DE AUTOBUSES Más información en: 926 514058

TRENES

DE TOMELLOSO:

A MADRID:
Lunes laborables: 4'15 y 5'00
Lunes a viernes: 10'00.
Martes a viernes: 4'00. Sábados: 10'45.
Díarios: 6'30, 13'30, 16'00 y 19'00.

A MANZANARES:
Laborables: 6'45, 9'50 y 15'30.

A SOCUÉLLAMOS:
Lunes a sábado: 9'45 y 18'30 (excepto sábado). 15'30 (Diario)

A VALENCIA:
Lunes a sábado: 9,45. Diario: 15'30.

A CIUDAD REAL:
Lunes a viernes: 7'15 y 14'15. Sábado: 7'15.

A ALCÁZAR:
Lunes a sábado: 6'45. Lunes a viernes: 9'45 y 16'30. Diario: 14'10.

A ALBACETE (por Ruidera)
Laborables: 6'30 y 16'10 (sólo viernes)

A LA SOLANA:
Laborables: 6,45

A ARGAMASILLA DE ALBA:

Lunes a viernes: 6'45, 9'50, 14'45 y 15'30.
Lunes a sábado: 11'30 y 19'25.
Domingos y festivos: 12'00.

A RUIDERA:
Lunes a viernes: 6'30.
Viernes: 16'10.

DE MANZANARES:

A MADRID:
De lunes a viernes: 7'40, 8'15, 9'00 12'00, 13'15, 13'30, 17'15 y 20'45
Sábados laborables: 7'40, 8'15, 9'00 12'00, 13'15, 13'30 y 17'30
Domingos y festivos: 9'00, 13'15, 13'30, 18'15 y 22'45
Servicios especiales lunes y siguientes a festivos: 3'30

A LA SOLANA:
Lunes a viernes: 8'00, 10'30, 12'45, 13'15, 14'25, 16'00, 18'00, 18'15, 19'30 y 20'45

A TOMELLOSO
Lunes a viernes: 8'30, 13'15 y 17'30
Lunes a sábado: 9'15

A ALBACETE:

Lunes a sábado: 16'00

DE LA SOLANA:

A MADRID:
7'15, 7'45, 8'30, 11'00, 13'15, 16'40, 20'15

A MANZANARES:
7'15, 7'45, 8'00, 8'30, 11'00, 13'15, 15'20, 16'40, 17'30, 20'15

A CIUDAD REAL:
Laborables: 7'45

A ALCÁZAR:
Díarios: 6'00, 7'15, 9'45, 14'10 y 16'55
Sábados no festivos: 7'15 y 14'10
Domingos y festivos: 14'10

A ALBACETE
Laborables: 16'15

A INFANTES:
10'45, 12'30, 18'15, 18'30 y 21'00

DE RUIDERA:
A MADRID: 18'00 (diario) y 5'30 (lunes)

DE MANZANARES

A ALCÁZAR:
Lunes: 15,24 y 17,44.
Lunes a viernes: 8,22, 11,22 y 20,16.
Díarios: 10,00, 13,07, 17,33 y 18,40

A JAEN:
Díarios: 10,54 y 20,31
Lunes a viernes: 17,47
Sábado y domingo: 10,54 y 20,30.

A CIUDAD REAL:
Lunes a sábado: 10,45
Diario: 8,17, 13,00, 15,06 y 20,36.

A MADRID:
Laborables: 8,16, 8,43, 11,23, 11,45, 17,24, 18,34 y 21,14.
Sábado: 6,06, 11,23, 12,45, 15,24, 17,44, 18,34 y 21,14.
Domingo: 6,06, 11,10, 12,45, 15,24, 17,44 y 18,34.

DE SOCUÉLLAMOS

A CIUDAD REAL:
Diario: 19'56 (enlace con AVE)

A ALCANTATE:
Diario: 10'33

A ALCÁZAR:
Diario: 14'44

A ALBACETE:
Diario: 14'55



Hermanos en la misma mesa




vinícola
de Tomelloso

Ctra. Toledo-Albacete, km 130,8 - Apto. 176 - 13700 Tomelloso (C. Real)
Tel. +34 926 51 30 04 - Fax +34 926 53 80 01
www.vinicolatomelloso.com