# MARIA

SEMANARIO INDEPENDIENTE

ANO IL

DOMINGO 26 DE NOVIEMBRE DE 1899.

NÚM. 71.

El justísimo voto de censura al Presidente del Consejo de Ministros, envuelto en la proposición presentada por el Sr. Lletget, que deben votar, é indudablemente votarán, todos los diputados que en algo aprecien la dignidad de las Cortes y su propio decoro; todos los que tengan ideas propias y conciencia de los sagrados deberes que les impone el honrosísimo cargo que desempeñan, demuestra que el gabinete del Sr. Silvela está por completo divorciado del Parlamento, y, como consecuencia lógica y necesaria, de nuestra actual forma de gobierno.

El proceder seguido por el seňor Silvela con las Cámaras de Comercio, apesar de la mesurada conducta, racionales y justas pretensiones de éstas, encaminadas al bien del país y de las instituciones, y dignas de todo encomio, prueba en que bien poco tiene y estima el bienestar y la prospe-

ridad nacional.

Las incalificables tropelías de que está siendo víctima el honrado y laborioso pueblo barcelonés, tan amante de la unidad nacional y de la madre Pátria como el que más de España, dice muy alto el desprecio con que el señor Silvela trata la justicia y el derecho y su vehemente deseo de vear y pisotear, con la mayor ingratitud, á los mismos que halagó para escalar el poder, y hoy quisiera ver en el abismo del no ser, para no sufrir su presencia, que le recuerda sus incumplidos compromisos y falta de seriedad y consecuencia.

La notable al par que enérgica y levantada conducta de Valencia y de otra importantes ciudadesy en general de todas las poblaciones de España, dispuestas á to, do dentro de las vías del derecho, en contraposición á la conducta anárquica del gobierno, antes que consentir más vejaciones y vilipendio, proclama que sólo de ven los españoles, sin distinción clases y condiciones, en el enagenado gobierno, que nos desgobierna, miseria, desolación y ruina para la madre Pátria.

Los últimos discursos de Romero Robledo, Blasco Ibañez, Lletget, y Ferrer y Vidal, aplaudi-

dos, y unánimemente aceptados por España entera, como expressión genuina de las propias ideas y aspiraciones; y la conducta dignísima de otros muchos Diputados monárquicos, y de los republicanos sin destinción de matices, que, antes que todo y sobre tobo colocan á la madre Pátria, patentizan que entre esta y el Gobierno del Sr. Silvela hay un abismo sin fondo, un mar sin orillas, y que este dichoso gabinete estima en bien poco las Instituciones á cuya sombra vive y gobierna (léase desgobierna) el país, desde el momento en que, con sus incomprensibles desaciertos trata, y de continuar en el poder y persistir en su descabellado proceder, conseguirá al fin enagenarlas el amor de los pueblos, única base verdadera y firme del poder en los tiempos que alcanzamos.

La prévia censura que, en todo y para todo, ha establecido este desdichado gobierno, que tanto nos empequeñece y tan en ridículo nos pone ante el mundo civilizado debe, sin duda, llegar hasta el Trono, que indudablemente ignora cuanto pasa y la forma con que se trata á sus honrados cuantos empobrecidos pueblos, cuando la muy augusta, noble, inteligente y dignísima señora que, como Reina y en nombre de su augusto hijo S. M. D. Alfonso XIII rige nuestros destinos, tan querida de los españoles todos por su bondad y excepcionales virtudes, no ha... licenciado ya para siempre al gabinete presidido por el Sr. Silvela; causa, por su incalificable conducta, de cuantos males nos afligen, y de los mayores que aún vendrán sobre no- ge Bon-Amensa, harían otro tanto! sotros, de continuar en los escanos del poder algún tiempo; porque es hasta imposible esperar otra cosa del cariño é interés, que por sus pueblos demostró siempre tan augusta señora, á cuyo excepcional talento no puede ocultarse la falta de verdadero afecto, sinceridad y dotes de gobierno de sus consejeros responsables, ni que, como consecuencia obligada de tal conducta, vivimos sobre un volcán; cuya erupción, si no se evita, sólo Dios sabe á dónde podrá llevarnos.

M. M. C.

#### Desde Herencia

HAYUNTAMIENTO MODELO....!!

Sr. Director de El Daimeleño:

Dirigir admoniciones á este inhábil y apático alcalde para que sacuda su marasmo adverso al conveniente y recomendabilismo servicio de policía urbana, es predicar en desierto y hacer uno trabajo completamente inútil y baldío.

No hay palabras adecuadas ni bastantes para sosañar con la debida energía á este inaprensivo trampolin político que se afana por bifurcarse del camino de la razón y de la ley.

Los actos de este inválido Municipio son una serie continuada de horribles desaciertos.

Y lo que abora proclamo muy alto, lo demostraré plenamente cuando trate del caciquismo y de la nefanda administración de esta localidad.

A la extensa hita de las faltas cometidas y que no cesan de cometerse en el ramo de la policía urbana, deben adivinarse las siguientes, como epílogo de mis mal pergeñados escritos, relativos á tan importantísimo objeto.

Hace unos cuantos años, se construyó en la plaza pública de esta villa, una Glorieta, que denuncia elocuentemente la capacidad de su autor, hoy retirado á la vida privada. según confesión del mismo, ni se sabe si, por plétora de vida política, ó por vida política ex-sangüe ó de malandá pasaportado, cuya Glorieta, no podría reputarse como tal. ni en el último villorrio de la Península española.

Pues bien; para embellecer semejante cuchitril, que no otro nombre merece, se colocaron unos bancos, lo único confortable, que había realmente en la estrambótica Glorieta, los cuales han sido destrozados hasta no dejar ni uno sólo.

Al ver la impune ejecución de tales atrocidades, exclamé con intensa amargura para mí, ¡Ni los sectarios del feroz v salva-

Matadero público. Vale más no meneallo. como dice un refrán de Castilla.

Carece dicho local de las condiciones necesarias para el fin que se le destina, brillando por su ausencia, entre otras muchas cosas, verdaderamente esenciales, la limpieza, base primordial de la higiene y de la vida. Por consiguiente, en vez de Matadero público, debe llamarse, Matadero del pú-

De suerte; que puede aseverarse, que si la salud se conserva inalterable en esta población, es porque la Providencia divina nos tiene en memoria, y á ella nada más. hemos de agradecer desde lo íntimo de nuestros corazones tan señalado beneficio.

Rindiendo culto á los venerandos fueros

de la verdad y de la justicia, me ocuparé. en las futuras correspondencias, de los desmanes políticos y administrativos de este pueblo, con el invencible y honrado tesón del caballero Bayordo.

Suvo afmo.

El Corresponsal, José Montes.

Herencia 23 Noviembre 1899.

#### A MI AMIGO N. LOPEZ

Dicen que soy descatado corriente, de Dios digeron. ¿que extraño que hablen de mí? dicen que no tengo apego á la familia ni á amigos: mi respuesta es el silencio porque he aprendido de sobra que en esta clase de pleitos. no hay Fiscal, Juez, ni Letrado ni hay Jurado como el tiempo.

#### A mi amiga C. Peri

No percibes la canción gverdad? jy aquesto te admira! ¿no sabes calla la lira do preludia el corazón? el fuego de mi pa-ión enciende tu gentileza avivaló tu belleza v fuera tu adorador sino ofendiera mi amor á tu virginal poreza.

Dopaze.

### Ayuntamiento

Extracto de los acuerdos tomados en la sesión del 23 de Noviembre de 1899.

Se acordó entregar al Recaudador de guardas los recibos del segundo trimestre.

Que se abra un plazo hasta el 31 de Diciembre próximo para admitir las alteraciones de la riqueza.

Un señor Concejal pregunta al Sr. Alcalde si ha estudiado el asunto que tiene recomendado sobre descubiertos de recargos municipales, y el Sr. Alcalde contesta que sí y que al efecto tiene sobre la mesa una certificación que mandará al Registro de la propiedad.

A propuesta del Sr. Rodríguez se acordó ejercer vigilancia sobre las casas que compren aceitunas.

Se acuerda que el Sr. Alcalde obligue á la sociedad de la luz eléctrica al cumplimiento de todas y cada una de las clausulas del contrato.



### LOS LISTOS

Opinan los viejos, sin razón, ó con «la razón de la sin razón» de que nos habla-les hablará á ustedes porque á mí nunca me dispensó el honor de hablarme—de que nos habla, repito, como dicen los malos oradores, el grande y excelso Cervantes, que en la juventud literaria, lírica, política, administrativa y aun coreográfica, no hay seres listos. Y cuenta lector que me sufres, que no digo hombres, porque éstos, ni de los listos ni de los otros, quedan apenas ejemplares vivientes, secundum los ancianos.

Creo, sin embargo, que exagerando la doctrina, aquellos venerables señores se equivocan de medio á medio.



De medio á medio siglo, que son la friolera de uno entero, si mis cuentas no mienten, y conste que me las educó muy bien mi madre. ¿Que no hay 'juventud? ¿Que entre ella no

hay gente lista? Bah! Cualquier cosa.

Ahi, ó alli, porque donde ellos flechan es en las Calatravas, á Juanín y Rodolfillo como les llama la Pancracia, hoy la Salud, una muchacha peor que una enfermedad y que conoció á estos dos amigos, que hoy pasan por hermanos en muchas casas aristocráticas, jugándose al cané medio cuarterón de cerillas usadas.

¿Que no son listos? Pues ¡velay! Tienen su buen traje de levita, su sombrero de copa modelo, sus guías del bigote clamando al cielo... ¿Qué más podían desear? Pues todo eso, y á más la consideración de sus conciuda y contemporáneos, han logrado sin que haya podido averiguarse cómo, ni cuándo, ni en dónde.

Pero ellos triunfan, viven, y já vivir!

¿Que no hay listos? Otro caso «fulminante.» Ramírez. Es uno de los críticos teatrales creo que se dice así-más «acreditados»-como los establecimientos de sastrería y ropas hechas-que aqui gastamos.

Bueno, pues llegó nuestro al parecer cilustre calabaza» á la corte y vil a, y empezó á manuscribir fajas de periódicos. El sería todo lo imbécil que ustedes quieran—yò no pido nada;—pero el caso es, que ahora es toda una reputación crítico-literaria.

Durante todo el tiempo que el telón está alzado, el listo del hombre permanece distraído en conversación y saludos; pero en cuanto la cortina baja y todo el mundo se va a fumar,



él permanece todo el entreacto, perplejo y pensativo, con el dedo índice pegado á la barbilla, como meditando el juicio que la obra ha de merecerle.

Y no faltan nunca personajes en butacas, ni ciudadanos in paradissum que le tomen por una lumbrera y se digan unos a otros:

-¿Ves aquel de la novena fila que parece que no fila nada? Pues está pensando la criti ca de mañana.

—¡Anda leñe! — contesta algún punto — y ¿cómo va á hacer la crítica de mañana si aún no ha llegado y estamos en hoy?

Y responde el otro:

—Toma, porque ese señor se adelanta á los acontecimientos.

¿Que no hay listos? Bueno.

Que lo diga el Pira; si no hay gentes sospechosas por de medio, como dice él.

Aún no hace tres noches que le sustrajo á un señor el reloj de niquel tasado—ad malornm venditio-en tres pesetas, y al final del hecho vino à resultar que la víctima de los listos—los vivos como él dice—era él, el propio

Ignoro las explicaciones que darían, sustraído y sustraedor en la delegación correspondiente; pero me las figuro.

-Sí, señor; yo me expuse á perderme quitándole al señor un reloj; pero el señor me ha estafado. Por su porte, debia llevar un reloj de plata, y el que yo he atrapado es de acero sin

De esto ha resultado, que el Pira anda libre y que Lucas, el dueño de la alhaja de niquel-



acero, según el listo,—no puede dar un paso sin que la policía y los agentes de Seguridad

Y aun dicen que no hay listos! Vamos, el el que eso diga, no vive en la realidad.

Suponiendo que la realidad no sea otra lista que nos tome el pelo.

Como algunas de la Lotería Nacional.

CANDELA.

#### LOS POLÍTICOS

Con las arduas tareas políticas, económicas y sociales que tiene el Gobierno que resolver, nuestros representantes en Cortes se hallan fatigadísimos por el exceso de trabajo.

Ayer, sin ir más lejos, le decía Don Canuto, diputado de la mayoría, á la dulce compañera de su

-Mira, Dorotea, mira.

-¿Qué? – decía ésta abriendo mucho los ojos y apretándose el corazón para que no se le escapase del pecho. ¿Qué ocurre?

-¡Nadat... ¡Una frioleral... ¿Ves esta levita? ¿Te acuerdas que el año pasado me venía estrecha?

-Ya lo creo; te la regaló Don Silverio porque le estaba chica, y tú eras mucho más grueso que

-Pues aquí la tienes, holgadísima y sobrando tela por todas partes. ¡Ay, Dorotea!, si sigo de este modo, el día menos pensado exhalo el último suspiro, apoyado en el brazo de Don Beremundo, ere diputado tan linfático que se sienta á mi derecha,

-Vamos, no seas tonto, no pienses en elle; no te ocupes más que del efecto moral y material que ha de causar en Colindres la lectura de la prensa, y, sobre todo, aquel parrafito que dice:

«Al abrirse la sesión no llega á media docena el número de diputados que hay en la sala, viéndose, como de costumbre, á Don Canuto Barbadillo tomar posiciones, notas y contranotas para en anunciada interpelación, que, según de público se dice, no ha sido ya dirigida por evitar fatales consecuencias.

| Que ties madrel..."

-Ya ves,-prosigue su señ rra,-no sólo se ocuran de ti, sino que también dedican un recuerdo á tu mamá; ya puedes estar agradecido.

¡Y qué orgullosa se pondrá la pobrecilla!... Esto; unido á los programas políticos, se puede decir que son la eterna comidilla. ¿Quién no tiene hov un programa? Nadie. Los tres mozos de cuerda de la esquina de mi calle han venido por fin á un arreglo en lo de la des entralización administrativa, y esta mañana, cuando me vieron salir de casa, antes de que mi planta hollase el duro adoquinado, adelantóse majestuosamente el más fornido, y, después de una profunda reverencia, mé gió de la muñeca iz mierda, y, sin prestar oídes

pos de sí, hasta ponerme frente á frente de sus compañeros. Luego, encarándose con uno de ellos, le preguntó:

—Di, Pachín, ¿qué acabu yu de icir del señuritu? -Que comu es de letras, naide mijor qui él pa leer nuestro prugrama, pa que vea que nun solamente lus señuritus de chistera y livitín entienden de pulítica.

lo tinto, y, sin darme tiempo para rechazar su ofrecimiento, me introdujeron á viva fuerza en la taberna del 9.

papel, que fué blanco en sus buenos tiempos, y después de apurar una copa ó dos, y limpiarse con el revés de la mano, empezó la lectura del documento, que decía de esta manera:

allá (varias cosas que no cito).»

que el necesario pa atender á sus nesecida les más necesarias.»

3.º «Lo que sobre será repartío entre los que

4.º «No se les permitirá más carros ni otros medios de transporte, en caso de mudanza, que á

5.º «Se nombrará una comisión de mozos de cuerda matriculados que señale el precio por cada carrera que salga y por cada bulto que salga tam-

sión más que á los de Cangas, Rivadeo y Noya, que tan buenos servicios vienen prestando.»

7.º «En lo tocante á lo demás, se dejará á cada cual que marche por su camino,»

un periódico, según hemos acordao, pa que vean m'is de cuatru lu que es un pogramita.

## á mis súplicas y lamentaciones, me arrastró en

Diciendo esto me brindaron con medio chico de

Una vez allí, desenvainando Toribio un rollo de

Artículo 1.º «Se suprime esto, lo otro y lo demás

2.º «Se prohibe á los ricos tener más dinero

que tengan menos.»

6.º «No se permitirá el ejercicio de esta profe-

Dado en Madrid á... de... de 1899. Toribio Fuciños. Pachín González. José Currelos.

-Gracias, Dios mío, gracias, -decía yo para mis adentros, con las lágrimas en los ojos y palpitante de emoción, al oir el art. 7.º.

-Bueno, ya sá enterao usté; ahora á ponerlo en

Arturo Humanes.

#### PARADA JUSTEL



Recordando ciertas frases cel mitin.

EL CIEGO GUITARRISTA

Miradle cómo cruza las plazas y las calles, v al son de la guitarra entona melancólicos cantares.

Tañidos y canciones que suben por los aires, el eco las repite más tiernas y más puras y más suaves

Miradle cómo implora la caridad amante. mas aunque el pobre canta, ilas lágrimas oculta y los pesares

Miradle cómo sigue sin blasfemar, cobarde, el triste derrotero que le trazó el destino miserable.

 $\Pi$ 

A su nacer dió al mundo el más raro contra-te, pues que á la luz naciendo... entre tinieblas horrorosas yace.

Del mar del infortunio, sin brújula ni clave, es barco que camina entre negras tormentas eternales.

Pobre ser! Aunque siente el canto de las aves, en cambio no ha mirado el pintado color de su plumaje.

No ha visto de su aldea la torre formidable, ni las nevadas casas, ni la extensa campiña, ni los valles,

No ve la luz del día, ni el cielo, ni los mares, y lo que es más, no ha visto jel bendecido rostro de su madre!

Joaquín Aguilera.

#### EL RAYO DE SOL

(IMPRESIÓN DE VIAJE)

El tren en marcha; la noche perdiéndose en la alborada, y una mujer reclinada en un ángulo del coche.

La luz tenue y sofiadora, largo y perezoso el viaje, y rugiendo de coraje la negra locomotora.

Sintiendo amantes antojos apenas ver conseguía á aquella mujer. Tenía medio entornados los ojos.

Sus perfecciones extrañas adiviné al resplandor que salía con temor de entre sus negras pestafias.

La sombra huyó sin tardar ante los rayos temidos de aquellos soles dormidos que se iban á despertar.

Para mitigar mi anhelo dos veces amanecia: ¡Según los ojos abria iba aclarándose el cielo!

Envidia de luz tan rara tuvo el celeste arrebol, y el primer rayo de sol se fué derecho á su cara.

De nueva lumbre ambicioso bajó alegre y sonriente á darle un beso en la frente, más que rendido, envidioso. Pero el luminoso vuelo

tarde al coche dirigía: sobraba la luz que había cnando entró el rayo del cielo! Sobraba, pues mi ansia loca

ya vió entre triste y ufana dos labios como la grana y un lunar junto á la boca. Del rayo el débil fulgor

sobre la frente oscilaba, y poco á poco bajaba buscando nido de amor. Por la mejilla al cruzar

creció su amoroso intento, y estuvo el rayo un momento dorando á fuego el lunar. Cuando su boca besó

bajó al cuello alabastrino ... Recorrió todo el camino que hubiera seguido yo! La envidia robó mi calma,

llegó la estación primera, hajó del tren la viajera, y yo me quedé sin alma. Volviendo triste á caer jen nueva noche sombría,

mientras el rayo seguía besando á aquella mujer!

Josh Jackson Veyan.

#### CHENTOS BREVES

Mal por bien.

Toda la noche estuvo nevando y aún cierne el plomizo ciclo sus átomos blancos sobre la tierra. La ciudad ha amanecido amortajada en armiño; las calles están tapizadas con espeso plumón; las casas parecen techadas de azúcar; los deshojados castaños y maples se han convertido en enormes algodoneros cuajados de albos vellones; las coníferas de los parques semejan pirámides abrillantadas, y los sarmientos desnudos de las trepadoras agarradas á les muros y balcones, tienen el aspecto de alambrado recubierto de cristalizaciones, de una gigantesca arboro-cencia de Diana.

La luz es pálida y dudosa. El sol parece alumbrar al través de un cristal esmerilado. Es una mañana sin gorjeos de aves, casi sin voces humanas; hay movimiento, pero no hay ruido; todos los ecos se apagan en la sordina de copos de la atmósfera. Tan sólo se deja oir, pero también con apagadores, el chinesco retintín de los cascabeles que en su trote fantástico van los caballos agitando al arrastrar los veloces trineos, cuyas curvas cuchillas abren, silenciosas y rápidas, hondos surcos en la nieve.

Hace frio, mucho frio. Las gentes van emboza. das en pieles y gruesos paños; los niños retozan en el blanquísimo polvo, forrados como esquimales; las niñas, con sus dobles abrigos, sus gorras de estambre, que les cubren hasta las orejas, y las manos metidas en manoplas de lana, van alegres y por tandas trotando menudamente sobre la espesa capa blanca, que sus pies, calzados de imper meables, hacen crujir ó dispersar, en medio de infantibles risotadas y de festiva garrulería.

Lesbia, la más crecida de la manada, la espigadita rubia de ojos celestes, la bella Lesbia, traviesa; pero, sensible, se ha detenido de improviso. Acaba de descubrir sobre la nieve un pajarillo aterido de frío, inerte, casi espirante.

-¡Pobrecillo! -exclama la tierna niña inclinándose y recogiendo al animalito desvalid ..

Y rápida, con súbita inspiración de sublime caridad, saca del guante estorboso la mano linda, tira con fuerza del primer botón de su abrigo; mas como resiste el ojal y no se abre:

- Vaya, - dice impaciente, vaya unos botonazos estos que ahora se usan!

Y lo dice afiadiendo nuevo vigor á la diligencia

de sus dedos. El ojal cede al fin, y luego otro y otro, hasta tres. Pero la pulida manecita de marfil no se detiene. Avanza más adentro, estirando ojales y atropellando botones. Ya está abierta la basquiña, y los delitos febriles siguen escarbando. Ya los broches del corpiño se descasaron violentos; ya el nácar que ajusta la malla íntima ha dado paso al santuario que ésta protege; ya se siente el dulce calor del pecho generoso. Allí, al rescoldo de esta estufita de amor sencillo, confía la piado a niña el pajarillo moribundo; cierra luego y de prisa los vestidos, y radiante de samaritana complacencia, continúa triscando en la nieve, camino de la oscuela, extremeciéndose de cuando en cuando con las cosquillas que le produce el arafiar de las patitas del prisionero sobre la piel de suave raso, á medida que el pobre paciente vuelve de su letargo mortal y se da cuenta de su envidiable si

-¡Qué calorcito tan delicioso! ¿En dónde estoy? No acierto á imaginarlo. Lo que sé es que me dormí sobre la nieve, con mucho, muchísimo frío, y que ahora me encuentro metido entre estos dos montoncitos de nieve calentita, que es como yo decía que debería ser la nieve de todo el invierno. Pero ¿qué veo? Dos granillos purpurinos, que se me antojan aquellos de granada de que vive hablandome el canario de E-paña de nuestra vecina, y que él dice son como pedacitos de rubí, dulcísimos y sab:osos. Ganas me dan de probar uno. Vamos, que no me lo he de comer, porque luego o digan, con razón, que los gorriones somos golofos y rapaces. Probarlo, nada más que probarlo; y eso por la maldita curiosidad. ¡Eal

Y el muy pillo estiró el cuello, tomó puntería, y ¡zasi, tamaño picotazo clavó en el granillo rubi cundo.

Lesbia lanzó un grito; llevóse rápida las manos al seno, reventó los botones del abrigo, abrió de un tirón la basquiña, hizo saltar los botones del corpiño, apartó la tibia camisilla, sacó de allí con rabia y grima al malvado y lo arrojó sin misericordia en medio de la nieve, airada y ruborosa, exclamando:

-|Ingrato!

Nicanor Bolet Peraza.

#### INO LLORES, MADRE!

¿Por qué lloras, madre? ¿Por qué es tu tristeza? ¿Por qué amargo llanto tus ojos anegai ¿Acaso presientes que mi fin se acerca? Si es por eso, madre, porque en esta vida, valle de pes ire; la dicha es perderla!



OTRA ELSA POMPEYANA

Ademá, escucha, madre de mi alma: Si yo me muriera no lleren tus ojos, porque aunque del mundo la muerte me aleja con su ley suprema, siempre estarán juntas tu alma y la mía: S in almas gemelas! Y cuando en las noches

de tu insomnio veas una luz á los pies de tu cama. opaca, pequeza, no te sobre altes. no tiembles al verla; esa luz opaca será que mi alma por la tuya vela.

José Cuesta Villaseca.

#### MODAS

Esta sección está a cargo de la elegante Revista La Ultima Moda.



Chaquetita .- E tá confeccionada con paño castor Corinto muy oscuro, y tiene la espalda y los delanteros ajustados por medio de pinzas y costuras visibles, cerrándose los últimos con broches ocultos por una cenefa de piel de petit-gris. Anchos bieses ondeados, del mismo paño y rayados por pespuntes, adornan la chaqueta, en unión de un alto cuello y unos puños de piel de petit-gris.

#### TUS ENGANTOS

Á la simpática Rosa Soria.

Quisiera cuando te miro á tu lado contemplarte,

si en tus ojos no me inspiro. La virginidad admiro de tu frente nacarada y iqué importa que extraviada esté la inspiración mía, si es bastante poesía la que encierra tu mirada! Si me miras, me estremeces; pero mírame, lucero, porque estremecerme quiero, no una vez sino mil veces. Y mientras tú me enloqueces y yo oculto mis enojos, ver quiero en tus labios rojos la sonrisa por divisa. ¡Quiero admirar tus sonrisa! Quiero inspirarme en tus ojos! De Dios bendigo el talento, que ba pintado en tu figura la bondad y la hermosura, con el noble sentimiento. En pos de tu pensamiento marchan tus miradas bellas. Un secreto va con ellas, y van siempre ilu ninadas, y alumbran más tus miradas que la luz de las estrellas. Eres bonita y virtuosa. Flor que perfumes exhala; flor humilde que regala sus perfumes á la rosa. Por eso de cerca, hermosa, es como mejor te admiro. De cerca, entre algún suspiro, soy dichoso al contemplarte, y sólo puedo cantarte cuando en tua ojos me inspiro.

Alfredo Garcia Sánchez.

Madrid 7 Noviembre 1899.

#### EGOS DEL MUNDO

A propósito de la guerra.—Los ingleses —Paliativos.—Superioridad de armamento. — Los sabios arrimando el ascua á su nación. — Nueva pólvora. -Con humo. — Proporciones nuevas. — Un nuevo fu-sil. — Metales. — Dos cañones. — ¿Por que son dos? — Muelles combinades. Sin retroceso. Lo que pue-

Con motivo de la guerra en el Sur del Africa, y la mala parte que llevan hasta ahora las tropas inglesas en la lucha, ya comienzan los ingleses á buscar paliativos á sus derrotas; y éllos, los inventores de las tristemente célebres balas dum-dum, han dado ahora en asegurar que el triunfo de los boers tiene por base una nueva pólvora y armas superiores á todas las conocidas.

No son los militares sólo quienes esto opinan; sino que hombres de tanta ciencia como el famoso armero Plymen, creen eso mismo.

Bastaba esta sospecha para que los sabios se diesen á estudiar cuál podía ser la nueva pólvora; y en efecto, ya hay hasta quien cree haber descubierto la receta.

No se trata, según ésta, de pólvoras sin humo;

sino por el contrario, de humo muy denso, y de abí que crean que el nitro y el azufre, en proporciones distintas y mucho más grandes que las ordinarias, sean los que den al proyectil mayor fuerza y alcance.

Pero no bastaba suponer la tal pólvora; era preciso también reformar el armamento, y aquí entra lo carioso del caso; pues teniendo casi tanta fuerza expansiva como la nitramita aquella sustancia, no hubiera podido resistir la percución ninguno de los cañones ordinarios. De aquí ha venido á resultar la confección en los talleres de Plymen de un modelo de arma de fuego portátil que no tiene del fusil actual más que la forma.

Un metal, aleado de un modo especial y acerca de cuya fórmula de aleación se guarda impenetrable reserva, entra én la construcción de los cañones y de las piezas todas del arma.

Los cañones, como decimos, pues son dos, hacen fuego alternativamente, aun que se opriman á un tiempo los disparadores. Esto, que viene á convertir la extraña pieza en una especie de an etralladora, tiene la grande ventaja de que no siendo continuado el fuego en uno solo de aqué. llos, tarde éste más en recalentarse y pueda resistirse sin que queme en la mano después de largo tiempo de estar haciéndose fuego.

Otra de las particularidades más extrañas que ofrece el arma modelo, es la de tener unos pequefios muelles entre la cara posterior de la caja de fuegos y el arranque de la culata. Por este medio y por un sistema combinado de aquéllos y sumamente ingenioso, se evita el retroceso del arma al hacerse el disparo, y que ya es sabido que en algunos fueiles - incluso en el Maüser primitivo era verdaderamente terrible, llegando á fatigar de un modo tal al sujeto que lo disparaha, que era imposible que durante más de una medic hora continuada hubiese quien resistiera y pudiera seguir haciendo fuego y recibiendo el constante golpazo de la culata.

Esta es, aparte de otros infinitos detalles, la nueva arma que muchos ingleses creen que se aproxima á la que la mayoría de las milicias boers llevan y que tanto destrozo han hecho en las filas inglesas.

Ahora sólo falta, como es lo más presumible que las armas boers sean todas de modelo inglés ó belga, y que el fusil copiado de los del Trans vaal resulte original... é inútil.

Doctor Traveller.

#### COPLITA

Un sabio ha dicho: «La vida antesala es de la muerte.» ¿Verdad que no lo diría si una vez llegara á verte?

Antonio Armenta Tierno.

#### BELLAS ARTES

REVISTA ILUSTRADA

Publica en todos sus números cuatro páginas de música, original de reputados compositores, y preciosos fotograbados.

Precio de suscripción, tres meses, 2,50 pesetas.

Administración: Fuencarral, 156. Apartado de correos núm. 48, Ma-

Se desean corresponsales con bueuas referencias en las principales capitales de España.

#### NUESTROS ACTORES



Emilio Thuillier

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Daimieleño, El. #71, 26/11/1899. porque mal podré canta-te

#### NOTICIAS

Lotería de Navidad.—Ya se han recibido en la Administración de Loterías de esta ciudad los billetes para el sorteo de Navidad ó de grandes premios, en el cual se reparten 19.250.000 pesetas en 8.250

Tenemos entendido que han sido hechos varios pedidos de los pueblos inmediatos á esta Administración; así como también los aficionados de esta procuran proveerse de ellos: por lo que es de suponer estén pronto agotados los billetes mandados.

Siendo bastante propi ia la fortuna desde que está á cargo de nuestro particular amigo D. Domingo Moreno, auguramos felices pascuas á los jugadores.

Nuevo Casino.—Parece ser que en el local en que estaban las oficinas de Consumos se piensa abrir un nuevo Círculo de

recreo que llevará por título Casino Artístico, á cuyo frente es drá como coserje el honrado auciano D. Bernardo Borondo.

Mil género de prosperidades le deseamos á la nueva sociedad.

Pedida.-Ha sido la mano de la distinguida y bella señorita Lucrecia Porto arrero para nuestro estimado amigo D. Luis Briso de Montiano habiendo efectuado dicha ceremonia D. María José Mauri y el joven Teniente de artillería D. Ramón Briso de Montiano que hace unos días llegó á esta

Reciban, pues; nuestra cordial felicitación y enhorabuena.

Teatro Ayala.—Brillante y concurrida fué la noche del 23 en nuestro coliseo debido á la inauguración de la temporada de invierno con el Cinematógrafo Mágico y Microfonógrafo Bettini que con motivo de presentarse nuevamente al público fuimos atraídos tanto por el deseo de aplaudir los

bonitos cuadros que representa de primoroso, como por el de deleitarnos con la audición de las sentidas notas de la hermosa partitura del segundo.

Bastándonos por hey y no queremos omitir juicios pero en las revistas posteriores podremos tributar elogios á cuantos componen dicha empresa.

Felicitamos á todos por la buena acogida que Daimiel les ha dispensado.

Subasta.—El día 29 á las 11 de la mañana tendrá lugar en el Ayuntamiento constitucional la del arreglo de varias dependencias del Teatro Ayala, bajo el tipo de 150

Hasta la hora de dicho día, se admiten proposiciones en pliego cerrado, cuyas obras se adjudicarán al mejor postor.

Banco Agricola.—El próximo lunes saldrá de Almagro para Granátula, Valdepeñas y Argamasilla de Alba, el Inspector del Banco Agrícola Español D. José García Ro-

mero, con el sólo objeto de inspeccionar los seguros hechos en los referidos pueblos á la vez abonar un siniestro en Valdepens y otro en Argamasilla.

Es tan grande el crédito que de día en día vá adquiriendo este Banco que recomendamos á los labradores aseguren sus cose chas y ganados en la referida sociedad pues to que merece toda clase de seguridad.

#### Cultos

En la mañana de hoy habrá en las Car melitas Comunión general de las hijas de María, y por la tarde los ejercicios de cos tumbre.

En Santa María, solemne función al Sa. grado Corazón de Jesús, predicando el R P Mulleras, y al anochecer termina el novena rio con la Bendición Papal.

Daimiel: Imp. y Enc. de F. Espadas Lopez

## ACADEMIA GENERAL DE ENSENANZA

Calle del Prado, núm. 6, CIUDAD-REAL & Director: Ldo. D. MIGUEL PEREZ MOLINA En el presente curso se admiten alumnos INTERNOS Y EXTERNOS.—La alimentación y demás servicios del INTERNADO, corre á

cargo del acreditado dueño del HOTEL PIZARROSO. LA EDUCACIÓN MORAL, INTELECTUAL Y FISICA que reciben, está encomendada á numeroso é ilustrado personal compuesto de Capellán, Profesores todos titulados y Médico.

Tres premios y dos Menciones honoríficas en las oposiciones

MATEMATICAS Y GALIGRAFÍA dirigida por

NATIAN LLADO Y PORCEL Estación 11.-DAIMIEL

Dibujo general y de aplicación, para Carpinteros, Cerrajeros, Albaniles, etc. Clases especiales para señoritas.

SOCIEDAD ANÓNIMA DE CRÉDITO Y SEGUROS

Capital social 1.000.000 de pesetas Domiciliado en MADRID, Felipe V, núm. 2.

SEGUROS

Sobre Incendios. Cosechas

de Heladas y Pedriscos, Ganados y Niños.

Préstamos á los labradores con el interés del 6 por 100 anual.

Para más informes pueden dirigirse en Daimiel á su representante D. Francisco Moreno y al Profesor Veterimerio de dicho Banco D. Juan Félix Herreros, ó á los delegados de pro-

#### A sile after the ESPECIALIDAD EN CORONAS DE TODAS CLASES

## EMPRESA FUNERARIA

## RAFAEL NEGRILLO Y COMPANÍA

Esta Empresa, que jamás altera sus precios y prescinde de la posición social del que la honre con sus encargos, sirve con prontitud y esmero toda clase de servicios fúnebres á una tarifa excesivamente económica.

Plazuela de San Pedro.—DAIMIEL 

La Subdelegación de la compañía de CERILLAS y FOSFOROS en este partido, tiene el honor de poner en conocimiento del público, que se ha puesto á la venta la nueva Serie núm. 14, en las cajas de dos gomas, con los retratos en colores de los más célebres toreros con giraldillas alegóricas.

De venta en todas las expendedurías.

#### Pídanse en todos los buenos establecimientos, nuestras acreditadísimas marcas.

GRAN FABRICA DE CHOCOLATES MOVIDA Á VAPOR

COMPANIA NACIONAL

#### LAS CALATRAVAS Y RR. PP. AGUSTINOS FABRICA Y OFICINAS

Manuel Cortina, núm. 3. (Chamberi), MADRID.

SOCIEDAD GENERAL DE SEGUROS A PRIMAS FIJAS

Capital de garantía 15.000.000 de pesetas

Domiciliada en MADRID.—Alcalá, 68

SEGUROS

Terrestres,

Cosechas,

Heladas,

Delegado en la provincia de Ciudad-Real: D. Ramón Clemente Rubisco.

MANUEL NUNEZ molduras para cuadros y espejos, de una de las mejores fábricas

Participa á sus clientes que ha recibido un bonito surtido el

## REPARACIONES

de bombas, prensas de todos sistemas y toda clase de aparatos para bodegas, molinos, etc.

Especialidad en máquinas de coser y bicicletas.

> Francisco Cid **MECÁNICO**

y panteones

Plazuela de Lepanto, n.º 1, DAIMIEL

Se admiten Agentes con buenas referencias.

Agente en Daimiel: D. José Cerro. - Minimas. núm. 5.

de España, á precios muy baratos.—Monescillo, 9, DAIMIEL.

## PINILLA

VALDEPEÑAS

GRAN ASTRERIA, PAÑERIA Y NOVEDADES

Al esmero con que esta casa confecciona sus encargos ha respondido la preferencia con que el publico la distingue, pudiendo llamarse hoy, merced á esto, la primera de la provincia.

Grandes surtidos en Pañería y trages y abrigos he chos para niños.

Se confecciona toda clase de prendas para caballero no haciéndose necesaria la prueba en estos talleres.

Pedriscos.

Ganados

y Accidentes.

## GARBANZOS DE CASTILLA

De buena calidad y precios baratos son los que hemos recibido.—Pidanse muestras.

HIJOS DE FRANCISCO BLANCO



ALCALA, 52, MADRID, Y CAMPO GRANDE, VALLADOLID MAQUINAS DE VAPOR

Bombas de acción directa WORTHINGTON y contra incendios MERRYWKATHER Arados y toda clase de maquinaria para agricultura.

ca Virtual de Castilla-La Mancha. Daimieleño, El. #71, 26/11/

STURGESS Y FOLEY

Sobre la Vida.

contran Incendios,

Seguros Maritimos,

RAHLEH & HUG. ISSHNJUU DAIMIEL (España)

Casa establecida en esta Ciudad el año 1880 PROVEEDORES DE LA REAL CASA

PRIMERA FABRICA EN ESPAÑA DE APERITIVOS MEDALLA DE ORO

EN LA ÚLTIMA EXPOSICIÓN DE BARCELONA (primera donde ha presentado sus productos)