

EL DAIMIELEÑO

SEMANARIO INDEPENDIENTE

AÑO III.

DOMINGO 22 DE JULIO DE 1900.

NÚM. 105.

LANGOSTA

NUEVAS EXPERIENCIAS

Hace muchos años que los labradores de la provincia de Ciudad-Real sufren incalculables perjuicios á consecuencia de la importancia que la plaga de langosta tiene en aquella comarca, y nuestras excitaciones á la acción oficial y á la iniciativa privada resultaron punto menos que baldías, porque nadie prestaba crédito en Madrid á las tristezas que referían los infortunados labriegos de la Mancha; pero el descuido de todos dió tiempo para que se propagase el mal por todas partes, y este año, lo mismo la Dirección de Agricultura que los propietarios, han puesto á contribución todos sus recursos para contener la propagación de la plaga, y los hechos están evidenciando que al que trabaja Dios le ayuda.

Provincias como la de Cáceres, donde el insecto se presentaba en cantidad asombrosa, han conseguido librar las cosechas sin daños de verdadera importancia.

Nos parece que son muchos los labradores que aún no estiman en su verdadero valor las campañas de otoño ó invierno contra la terrible plaga.

Puedo explicarse el sistema de los grandes propietarios de dejarlo todo para última hora, pues á ellos lo que les importa es salvar los pastos de invierno, que después, los perjuicios, más alcanzarán á los propietarios colindantes que á ellos.

Bien está que se haga en primavera todo género de experiencias, siquiera algunas de ellas no estén muy justificadas; pero de más aprecio son para nosotros los trabajos que tienen por objeto destruir la plaga cuando aún está en estado de canuto.

Este año puesto que se procede con diligencia y buen acuerdo á demarcar en tiempo oportuno los terrenos infestados, podrán hacerse experiencias en diferentes parcelas, á fin de comprobar qué procedimiento es más eficaz y menos costoso.

El arado y los escarificadores tienen hoy menos interés que en otras épocas, porque las aves insectívoras han desaparecido en

muchos puntos, y al descubrir el canuto, si falta quien lo inutilice, nada se habrá conseguido, porque la envoltura de los huevecillos es de tal consistencia que preserva á éstos de la humedad y los fríos intensos.

Sabiendo utilizar los cerdos, prestan un gran servicio.

En los pueblos no es empresa difícil la de reunir una buena piara que vaya á los sitios que determine la Junta local, aun cuando sea preciso pagar á los dueños alguna indemnización.

La carne de los cerdos que se ceban con canuto de langosta no tiene mal sabor ni es nociva á la salud.

Para el recogido á mano se necesita mucho dinero, muchos brazos y mucho tiempo, y los abusos se cuentan en la mayor parte de los casos por docenas.

Algo nuevo puede y debe hacerse; pero como faltan datos para garantizar el éxito, aplazamos por unos meses el dar á conocer los resultados de experiencias que ahora empezamos.

Hace muchos años que publicamos los trabajos hechos en Chipre para combatir la plaga de langosta, y ahora vemos que muchas gentes se manifiestan sorprendidas por cosa que todo el que se ocupa de langosta está cansado de saber.

Cuando hicimos con el Sr. Conde de la Cañada y el Ingeniero agrónomo Sr. Faure la primera experiencia para ver si la gasolina tenía buena aplicación en la campaña de primavera contra el voraz insecto, muchos nos tacharon de visionarios, y después han salido por cientos los inventores de este gran procedimiento.

Dios haga que ahora ocurra una cosa parecida, pues cuando hay fracaso, nadie disputa á los demás la primacía en las responsabilidades, y por encima de las pequeñas exigencias de amor propio están las conveniencias de las clases productoras.

RIVAS MORENO.

Desde Herencia

AYUNTAMIENTO MODELO

Sr. Director de EL DAIMIELEÑO:

La denuncia ejercida en provecho de la rectitud y de la justicia, es una acción merecedora de toda loa y verdaderamente noble y moral.

Por el contrario, tapar los actos reprobables constituye un delito que solamente puede cometerlo quien carece de provida y odia con furor africano ó chino los grandes fundamentos de la ley y de la razón que determinan el respeto, la libertad y la cultura en los pueblos dignos y civilizados de la tierra.

Por desgracia, este Alcalde completamente negado de entendimiento y de pura vocación para el elevado ministerio que abrazara ó eligiera en sus pristinos y no corrompidos años, es una horrible curva de la moralidad administrativa.

En apoyo de esta tesis evidente, ahí están las recientes resoluciones adoptadas por la Superioridad contra dicho Alcalde; ellas son más elocuentes y persuasivas que las palabras.

Por consiguiente, necesito esforzarme bien poco para demostrar, cumpliendo lo prometido, que este maldito Alcalde al no celebrar durante el semestre que corre las subastas locales y principalmente, por su importancia, la de los derechos del impuesto de consumos, ha originado grave detrimento á los intereses de la Hacienda y á lo no menos sagrados de la población.

Quedó el remate en el anterior ejercicio en la cantidad de *setenta y tres mil y pico de pesetas*, á favor de Narciso Almoguera y Aragonés, del cual, ya tendré ocasión de probar, que ha sido, un *me'eoro fugaz* en la administración de la renta, y pareciendo á los concejales conservadores excesivamente alto el citado remate y temiendo por la suerte del arrendatario, *paniaguado* de la autoridad gubernativa, se descendió del tipo del remate para la cobranza del impuesto la cantidad de *quince mil pesetas* próximamente, á condición de adular por concepto del vino únicamente *cincuenta céntimos* de peseta por cada arroba.

Sin perjuicio de justificar con la debida amplitud que regimentan interesante asunto, que tal bonificación en el pago del vino no guarda proporción equitativa con la cantidad rebajada tan á *precario*, proclamo con energía, que semejante decisión fué tomada para alvar al osado rematante y á sus consocios, que confiaban en el Alcalde, su protector.

Claro está, que colocado en tales condiciones el arriendo de consumos, había que desistir de efectuar otro nuevo para impedir el entronizamiento en el ramo de otros postores que de haberse realizado la subasta, hubieran hecho sus *pujas* en persecución de la *ventaja* consabida y para evitar que la tuviesen de *rosita*, tan agresiva para los ingresos municipales y los del Tesoro público.

Puede calcularse, pensando honrada y racionalmente que al verificarse la subasta por este medio año, hubiera subido la renta del impuesto indudablemente más de *siete mil pesetas* del vigente remate, atendiendo á que el degüello de re-es de cerda asciende por un promedio á *diez mil pesetas* repartibles entre los *doce* meses que componen el año, correspondiendo, por tanto, á los *seis afortunados meses* la no despreciable cantidad de *cinco mil pesetejas*, que son siempre ciertas.

Atraídos por tanta *dulzura* y *conveniencia* y gustando de las delicias de Cápuá los conservadores de la *regeneración*,

han creído lo mejor y más oportuno dejar estas rentas *in statu quo* y *sic de ceteris*, de los restantes arbitrios municipales.

Ahora descifren el horrendo logótipo los apreciables lectores del ilustrado periódico que con tanto acierto dirige.

¿Y sabéis por qué se ha procedido así? Porque están metidos, según se dice, en la famosa manzana de consumos los *consuepicuos* de la conservaduría de esta villa.

No habrá, nó, quien se atreva á desmentirme, por la cuenta que le tiene ingerir el pico entre la lana, y me obligo á poner en conocimiento de la opinión pública, á cuyo santo y sincero juicio me someto, cosas realmente estupendas y llamativas de estos *sacofantas* políticos.

Le quiere muy de veras, Sr. Director, su invariable y afectísimo amigo

JUAN ALFONSO MONTES.

Herencia 20 de Julio 1900.

DEBER DE JUSTICIA

La circunstancia de haber sido operado hace muy pocos días, con singular acierto, por el hábil Cirujano Dentista de Madrid Sr. Rochina, mueve mi pluma para dar público testimonio de dicho señor, de mi gratitud y reconocimiento.

Impulsame también á ello, el haber podido apreciar en aquel, cualidades poco comunes, por desgracia en los que, habituados á vivir en los grandes centros y en contacto con todas las clases sociales durante sus excursiones, hacen caso omiso del sagrado depósito de las creencias religiosas; y á sus hábitos de cortesía, finura y ciencia, reúne el que como en el Sr. Rochina tener muy arraigadas, y esto hace honor á los de su clase, y me complace en tributarle doble manifestación de simpatías al caballero cristiano y hábil operador.

Los Daimieleños tenemos hoy la suerte de alojar entre nosotros, huésped que está proporcionando el beneficio precioso de la salud á multitud de personas y una de ellas agradecida busca este medio para que, las que aún no se han penetrado de la bondad de los procedimientos curativos y padecen enfermedades de la boca, acudan al operador citado.

He visto desfilan por su gabinete multitud de personas, pero todas pertenecen á las clases de posición desahogada, distinguidas señoras, sacerdotes, médicos, farmacéuticos, etc., y llamándome la atención que concurriesen pocos pobres, por más que no se me oculta que sus muchas ocupaciones les impedirán á la vez que su equivocada idea de la higiene de la boca, acudir con presteza en busca de su curación, me permito dirigir una súplica al Sr. Rochina: que si ha de permanecer aquí algunos días más, como es de creer dado los avisos que ha recibido para reposición de fuerzas dentarias y otras operaciones que tiene aplazadas según me dicen fije algunos días y aún algunas horas diarias, para consulta gratuita á las clases verdaderamente indigentes.

Así se lo ruega quien se complace en tributarle este aplauso de justicia y ofrecerse suyo affmo. S. S. y Capellán,

JUAN RAMÓN CEJUELA.

UNA NUEVA TINTA

Mucho se ha hablado acerca de las llamadas tintas simpáticas, y raro será el joven que en la cándida época de sus primeros amores no haya recurrido á ellas para consignar sus atrevidos pensamientos.

Todos sabemos lo que son esas tintas «simpáticas» ó «mágicas», que parecen no dejar huella alguna sobre el papel y que sólo se manifiestan y hacen visibles cuando se las somete á la acción del calor.

La base de la constitución de estas misteriosas tintas, fácil es de adivinar; en la mayoría de los casos, la rara cualidad que dejamos indicada estriba tan sólo en ser esta tinta un compuesto ó una solución simplemente de una sal metálica que en contacto con el aire de la atmósfera y por medio de la acción del calor se oxida.

Ahora bien, si añadimos que el cuerpo ó la substancia primitiva sea incoloro y que el óxido sea de un color fuerte, condición bien sencillísima de buscar, tendremos que un papel en el que á primera vista no hay nada escrito puede aparecer, puesto al calor, perfectamente escrita en excelente tinta azul, roja, verde ó negra, que son las más generalmente empleadas.

Tales eran las tintas simpáticas conocidas desde muy antiguo; pero recientemente un químico francés acaba de inventar una, casi á la inversa de aquélla.

Decimos á la inversa, porque en lugar de ser el calor quien la hace aparecer, es más bien el frío, y tiene además una inmensa ventaja sobre las otras, pues mientras que las antiguas, una vez sometidas al calor, esto es, oxidada la tinta, es ya imposible volver á hacer desaparecer la letra, borrarla, en la moderna basta un espacio de tiempo muy corto—unos veinte á cuarenta segundos—para que las letras vuelvan á desaparecer y el papel quede completamente liso, sin carácter de escritura ninguno, en la apariencia.

De intento hemos reservado para ahora el decir cómo se hace visible la escritura con esta nueva tinta, que es lo que constituye la verdadera novedad.

En efecto, basta introducir el escrito en el agua para que en el acto aparezca sobre el blanco papel y se pueda leer con gran facilidad; y una vez que se saca del agua, basta, como hemos dicho, un momento para que se borre.

El color de la letra es de un verde muy intenso, razón por la cual conviene escribir en papeles blancos ó de colores muy pálidos.

El inventor de esta tinta guarda gran reserva acerca de la composición de su descubrimiento; pero se cree que sea algún óxido, acaso de cobre, el que ha servido como base de esta maravillosa tinta, que ya se vende en París á un elevado precio.

Porque también la moda influye en estos asuntos, y hoy lo más pschut es que los ena-

morados se escriban en esta tinta invisible en seco.

Ahora, pues, sí que puede decirseles, sin que se ofendan, que sus cartas son papeles mojados.

Conde de Nely.

ACTUALIDADES

Continúa, con intermedios de vendabal furioso, el buen tiempo que venimos disfrutando.

A ciertas horas del día es imposible salir á la calle y ya se yo de un sujeto á quien por querer hacer ayer una heroicidad saliendo de paseo á las dos de la tarde, se le derritió la sombrilla.

Algunos trajecitos de verano siempre me han llamado la atención; pero nunca tanto como los de este año.

Antes las señoras limitábanse en su indumentaria veraniega, á telitas de cebo la, telas de colchón con poros, etc., y si es los hombres, fuera del cambio del sombrero hongo por el de paja ó la gorra—porque hay muchos que pasan el verano de gorra—, y el empleo de las americanitas de alpaca, no pasaban de ahí.

Pero ahora, juro á usted por la memoria del que inventó el *surocking*, que muchos señores que parecen en invierno personas respetables, andan ahora tan frescos por esas calles de Dios, hechos unos verdaderos mamarrachos.

Podrán pasar ciertos trajes en los jóvenes, en alguna playa ó en el centro de Africa ó en Fashoda ó en Toukin—por no decir en Cuba—y aun así, sin exagerar las notas; pero eso de vestirse para parecer que va uno en paños menores, vamos, es cosa que no comprendo aquí ni en el Ecuador.

Imagínense ustedes un señor con abdomen senatorial, *frisado* en los setenta, con un sombrerito de paja que pudiera ser de su nieto y que se le queda bailando en la coronilla; con pantalón y americana blanca; con zapatos blancos, todo blanco al exterior, como si le hubieran dado por fuerza una mano de albayalde, menos en la camisa, que está sin planchar y es de color—para llevar la contraria á la lógica—, con coquetón cinturón de cuero; sin chaleco y con un abanico en la mano... Pues así se ven muchos *infelices* en estos días en que el calor aprieta pero también ahoga.

En cuanto á las señoras, ahora les ha dado por los zapatitos de tela blancos, y las pobrecitas parece que van en alpargatas baratas.

Estas cosas serán muy elegantes; pero me resultan bastante feas y además incómodas.

Menos mal en los muchachos; pero figúrense ustedes que al *pollito* de marras se le destiñe con este calor el bigote y se pone como nuevo el traje blanco.

Y, ó tiene que tirarlo, ó darle á todo él una manita de betún.

**

Las cigarreras desgraciado-afortunadas, las víctimas de las tijeras del niño Galán, ese *galán* que se entretiene en picar décimos premiados mientras su mamá está en la calle ó

en Babia, designaron una comisión «de su seno» para que visitara á Silvela, con objeto de que éste interpusiera su influencia en favor de las mismas y se les abonasen los premios sin presentación del billete.

El presidente del Consejo recibió en efecto á las solicitantes, prometiendo hacer en el asunto cuanto estuviera de su parte.

Me figuro el final de la entrevista.

—Vayan ustedes tranquilas, que el Gobierno vela por los intereses de todos; yo estudiaré la cuestión, y no duden me tienen de su parte.

Una cigarrera al punto:

—Este me parece que debía estar en la sala de lios.

**

El asunto Dreyfus preocupa á muchas personas que, aun cuando no saben en lo que consiste, andan preocupadas con el fallo que dé el tribunal revisionista, como si éste se refiriese á alguno de la familia.

Así como hay niñas que sueñan estar bañándose en Dieppe, hay ciudadano que sueña hallarse en Rennes.

Conozco yo un pobrecito emplea lo de cuatro mil reales, á quien su jefe le ha prometido un viaje para llevar documentos á París, que todas las noches, en cuanto se duerme se cree ya viajando, y después de cumplida su misión, sueña que ha ido á Rennes, y ha hablado con Quesuay de Beaurepiere.

Por las tardes se pone á disertar en la oficina sobre el asunto Dreyfus y no hay quien le contenga.

El otro día, ya estuvo á punto de que un temporeo de mal genio le diera con un cuadrillo en las narices—si no es por un ordenanza que se interpuso, lo raya de arriba á bajo.

Pero el hombre no sabe hablar ni pensar en otra cosa y anteayer puso en una minuta:

«Adjunto tengo el honor de remitir á V. E. el *bordereaux*...»

Candela.

LA MÚSICA Y LOS ANIMALES

Entre los estudios últimamente realizados, y á decir verdad, bastante raros, llevados á cabo por los alemanes, que en esto no se dejan adelantar de los ingleses, figura uno sumamente curioso acerca del efecto que la música en general y los distintos instrumentos produce en los diferentes animales.

Baibuitz, continuando anteriores investigaciones y realizando nuevas experiencias, ha escrito un extenso trabajo que en breve verá la luz pública en Berlín, y que está llamado á atraer la atención de todo el mundo científico.

De tan notable obra concócese ya, gracias á esa indiscreción natural en todo *reporter* aunque sea científico, varios datos que insertan algunas Revistas alemanas, y de ellos, y á título de *curiosidad*, vamos á reproducir los más nuevos.

El hombre es el único, como ser privilegiado y el primero de la escala zoológica, que gusta por igual de todos los instrumentos musicales; pero no es el que sólo siente con la música, sino que el mono, el caballo y casi todos los felinos (león, tigre, pantera, etc.) sienten también, aunque estos últimos más imperfectamente, las distintas sensaciones de la música.

El perro, de modo bien diverso, y á pesar de ser uno de los animales más inteligentes, no gusta de aquélla, y en ocasiones llega á ponerle en un estado grave de excitación la música, siendo varios los casos en que un perro se ha convertido en hidrófobo, sin más que oír las notas de una banda militar.

Todos sabemos que los perros generalmente, suelen ladrar en cuanto oyen música, y á veces sus ladridos llegan á ser verdaderamente airados y frenéticos.

Un solo instrumento, sin embargo, parece no disgustarles del todo, y éste es la flauta, á la que siguen la guitarra y el violín.

Los instrumentos de cuerda como más melódicos, suelen ser los más agradables á los oídos de los animales, pero los de metal tienen, por el contrario, pocos aficionados.

El tambor y la corneta son aborrecidos por muchos animales, y el mismo caballo gusta poco de ellos, hasta el punto de que en todos los ejércitos conocidos, cuesta más trabajo el acostumbrarlos á estos toques, mucho más, que á las detonaciones de las armas de fuego, y eso que, á semejanza de lo que se acostumbra á hacer con ellos cuando se los lleva de *fogueo*, se procura mezclarlos con caballos viejos ya enseñados á oír sin espantarse de cualquier ruido.

Es el caballo, á pesar de esto, y la mula y casi todos los solípedos después el animal más aficionado á la música, y tan es así, que puede afirmarse como lo hacen los sabios menos materialistas, que el caballo *siente* las impresiones de una obra musical.

El ritmo le agrada de una manera extraordinaria, así como por la misma posición de sus orejas se puede observar fácilmente que echa de ver en seguida la menor desafinación y que ésta le molesta, y sencillo y corriente es el hecho de ver cómo cualquier caballo en cuanto pasa al lado de una música trata de acompañar los movimientos de su marcha al ritmo de aquélla ni más ni menos que el hombre, por un movimiento instintivo y natural del que el individuo no se da cuenta alguna.

En el gato, por una excepción de los felinos, la música produce una especie de somnolencia, y se da el curioso fenómeno de que los *fortes* y las notas agudas, son los que más producen en él esta especie de sopor.

Tales son los datos más nuevos de los que se conocen, del trabajo que en breve ha de publicarse.

Como se ve también hay filarmónicos... muy animales.

Equis.



Eva Riselli.



ASÍ ES LA VIDA!

Contemplando una tarde el bosque sombrío y oyendo de las hojas



Don Benito Pérez Galdós.

que un pobre pajarillo
lanzaba al viento.

—¡Quién pudiera—le dije—
cual tú avecilla
entonando canciones
pasar la vida!
Calló un momento;
y empezando de nuevo,
dijo gimiendo.

—Aunque dulce es mi trova
para los hombres,
en ella canto siempre
penas de amores.
No me comprenden;
y de mí todos ellos
envidia tienen.

¿De manera que lloras
cuando gorjeas?
Y cuando estás alegre
¿cómo te expresas?
—Es que en la vida,
sino existen amores,
no hay alegría.

Por eso cuando adoro,
peno de celos;
y si no tengo amores,
quiero tenerlos.
¡Siempre llorando!
Si no se ama... ¡suspiros!
si se ama... ¡llanto!

Eduardo Tejerina.

CANTARES

Es el amor una báscula
que nunca en el fiel se encuentra;
si un platillo pesa mucho,
otro, poco ó nada pesa.

Del contacto de dos nubes,
la chispa eléctrica salta;
de igual modo, el amor nace
del contacto de dos almas.

junto á mi amor tus desdenes;
¡contrastes de la existencia!

En el bajel de la vida;
la conciencia es el timón;
la brújula, la experiencia,
y el piloto, el corazón.

Augusto Martínez Olmedilla.

FELICIDADES

Si yo fuera poeta con gusto aprovecharía la
ocasión que se me presenta para felicitarte.

Te diría en verso (siguiendo la costumbre
que tienen todos los poetas al hablar de una
joven hermosa) que tus cabellos son rubios
como el oro; que tus ojos vivos y expresivos,
tienen el don de conquistar las simpatías de
cuantos te conocen, que tu modestia y pureza,
sólo son comparables con la pureza majestuo-
sa de los cielos, y que tus risas, todavía infan-
tiles, son un eco del cántico de los querubines.

Pero yo no soy poeta y en prosa no se pue-
de divinizar tan disculpablemente como en la
poesía.

Si yo fuera anciano, revestido de la respeta-
bilidad que dan las canas, me permitiría dar-
te algún consejo.

Te desearía que fueses siempre niña, para
que no pudieras comprender las impurezas
del mundo; te aconsejaría que no dieras nun-
ca cabida en tu pecho al orgullo y la vanidad;
te aconsejaría que guardases las muñecas que
hoy te divierten, en vez de sustituirlas por las
joyas, y te diría que vale más conservar las
ilusiones de la infancia, en que un juguete y
un beso maternal son la mejor recompensa, en
vez de alentar ambiciones que han de tortu-
rar nuestra vida.

Pero tampoco soy un anciano, y si las com-
paraciones que un poeta puede establecer en-
tre la belleza y la divinidad, resultan *cursis*,
los consejos que quedan consignados, dándo-
los un joven, resultan ridículos.

Así, pues, no teniendo aptitud para escribir
una poesía que halagara tu naciente vanidad,

en tu espíritu, renuncio á felicitarte de una
forma que me signifique entre todos los que
concurran hoy á tu casa y confundido entre
ellos, sin ser objeto, quizá, de tu atención,
pronunciare esta palabra que, aunque rutina-
ria, envuelve un deseo de venturas:

—Felicidades.

Miguel Sánchez de las Matas.

INSTITUTO GRAFOLÓGICO

El señor Conde de Nely, uno de los hombres de
saber que más se han desvelado por el estudio y
conocimiento de las personas, por medio de la es-
critura, que es lo que se llama *Ciencia grafológica*,
ha fundado en Madrid un Instituto dedicado á la
propaganda y experimentos de esta índole.

En este Centro se contestarán con gran rapidez
cuantas consultas se hagan acerca de estas cues-
tiones, y todo el que desee conocerse á sí mismo ó
conocer á fondo el carácter, temperamento, por-
venir, etc., de alguna persona, no tendrá más que
remitir un autógrafo de ella (escrito sin la menor
preocupación, para que el estudio sea más exacto),
y al punto será complacido.

Cada consulta deberá ir acompañada de 3 pe-
setas, en libranza del Giro Mutuo, á la orden del
Sr. Conde de Nely, Apartado de Correos núm. 245,
Madrid. Esta pequeña cantidad prueba el desin-
terés del respetable grafólogo, dado lo costoso de
estos análisis.

El mismo Instituto, que también se encarga de
hacer *Retratos grafológicos*, de precisión extraor-
dinaria, es seguro que obtendrá señalados triunfos.

FUGACES

Cesar en vuestros cantos de armonía
vosotras aves de belleza suma,
que ya la noche con su mar to abrumba,
y entre negras sombras expira el día.

Guardad vuestras bellezas seductoras,
aquellas flores, que sus penas quitan,
las que con fino aroma resucitan
ilusiones de dichas portadoras.

Así tranquilo en deliciosa calma,
flores bellas, y pájaros cantores,
dejadnos recordar tiempos mejores
dar un rato de expansión á nuestra alma.

M. Latorre y Castillo.

EL CASAMIENTO

(UNA OPINIÓN)

Cuadro triste y peregrino
que á un hombre le entierra en vida:
Dos testigos, un padrino,
la imagen del ser divino,
dos víctimas, y un suicida.

Un cura que allí presencia
el crimen que sin razón
comete el hombre á conciencia
llevado por la demencia
de irresistible pasión.

¿Del castigo se redime
que merece el criminal?
No, que la ley no le exime
del yugo que más oprime
¡¡El lazo matrimonial!!

Sufre su terrible pena,
porque ese lazo tan vil
truécase luego en cadena,
y la muerte le condena;
¡pero una muerte... civil!

Muéstrasele el cielo mudo
si de arrepentirse trata,
(aunque ponga por escudo
su negra) pues ese nudo
ni San Pedro lo desata.

Solo cuando llega el día
de su muerte, resignado
muere, pues con alegría
se pregunta en su agonía:
«¿Dejaré de ser casado?»

José Labastida Torres.

CONSEJO Á UNA JOVEN

Hacer bien, sin ver á quién
sea tu único ideal,
que á todo el que tú hagas bien
te lo pagará él en mal
has el bien, mas tú no busques
el premio á tu buena acción,
pues tan solo á ingratitudes
da cavida el corazón,
fácil es el comprender
que si ingratitudes tiene

Y aquí tienes el consejo
que te manda agradecido
un joven que te ha querido
y por la experiencia un viejo.

F. Ressayty Ripeot.

GUASA EN VERSO

El director de escena Juan Barroso
ayer en el teatro cayó al foso
y se cayó, según me dijo Granda,
por no saber el tal por dónde se anda.

Si eso fuera verdad, caros lectores,
al foso irían muchos directores.

Tienes veintiocho años solamente
y padre de la patria eres Vicente,
la patria es mi mamá, por eso arguyo
que yo soy nieto tuyo.

Treinta y dos años de cumplir acabo,
átame tú esa mosca por el rabo.

Joaquín Olías.

NOCTURNO

Callada cubre los campos
la noche clara y serena,
todo dormita en silencio,
nada en contorno resuena.
La pálida luna manda
sus fulgores á la tierra,
y arriba en el alto cielo
se ven millares de estrellas,
que ocultándose parece
que lo infinito contemplan.
Hablan las brisas del río,
se adormecen las praderas,
y en el interior del nido,
conteniendo sus ternezas,
dormitan las avecillas,
que cuando el alba despierta,
con sus armoniosos cantos
toda la campiña alegran.
Allá á lo lejos se escucha
dentro de la fértil vega,
el rumor de un arroyuelo
que se arrastra y serpentea;
y aun más lejos todavía
la cascada golpetea,
cuyas aguas se deslizan,
por entre artísticas peñas.

Todo dormita en silencio,
nada en contorno resuena,
y muda enbre los campos,
la noche clara y serena.

Arturo G. Carraffa.

DOS OLAS

Sentados en la playa estábamos; ella tenía
su cabeza reclinada en mi hombro, mirándome
con aquellos ojos tan vivos, tan negros, tan
hermosos, que me sujestionaban hasta el pun-
to de no acertar mis labios más que á balbur-
cear frases de amor, que ella correspondía con
apasionados juramentos, sellados por dulces
apretones de manos.

Era feliz entonces; por nada hubiera cam-
biado aquellas expansiones, que enloquecían
mi cerebro.

¡Cómo no amarla, siendo tan hermosa, tan
buena! Fué mi primer amor, que mientras go-
zado me pareció el más grande.

Una gigantesca montaña de agua apareció
á lo lejos, y cuando á la playa iba avanzando,
al mismo tiempo que se agrandaba, ella me
dijo, señalándola:

—Así es mi cariño.

Otra tarde paseaba solo por la playa buscan-
do consuelo á mi desventura en la contempla-
ción de esas dos inmensidades, cielo y mar,
que á lo lejos parecían juntarse en un punto,
de donde partió otra ola más grande todavía
que aquella por mí no olvidada aún, y me pa-
reció que al avanzar crecía y crecía hasta que,
rendida quizá á su propia grandeza, se desplo-
mó sobre la inmensidad que avanzaba levantan-
do montañas de espuma en su caída.

—Así fué su cariño—pensé entonces.

Joaquín Sicilia.

NOTICIAS

R. I. P.—Después de larga y penosa enfermedad, dejó de existir el viernes último la virtuosa señora doña Avelina Briones y Martín Pintado, esposa del consecuente jefe de esta Estación del ferrocarril D. Lorenzo Sánchez Rioja.

Al sepelio, que tuvo lugar ayer tarde, asistió numerosa concurrencia, siendo una verdadera manifestación de duelo que Daimiel sabe demostrar á todas aquellas personas que si bien se hayan huérfanas de parientes en donde viven por ser forasteros, cuentan con general aprecio en la población, por estar caracterizados con la afabilidad en el desempeño de su cargo.

Reciba el Sr. Sánchez Rioja y su distinguida familia nuestro sentido pésame y Dios les conceda resignación suficiente para sobrellevar tan irreparable pérdida.

Felicitación.—La merece el ilustrado párroco Sr. Cano por el excelente discurso pronunciado en la solemne fun-

ción á la Virgen del Carmen en Santa María el día de la festividad de tan veneranda imagen. La novedad en el tema y su hermosa conclusión hicieron se oyese el sermón con religioso silencio por la numerosa asociación y gran número de fieles que llenaba el anchuroso templo.

Reciba también plácemes la Capilla, que, sin preparación fué avisada la noche antes acertadamente interpretó la misa; la procesión resultó en extremo lucida, obteniéndose bonitas fotografías instantáneas por algunos estudiantes.

Pésame.—El viernes falleció la anciana madre de nuestro estimado amigo el pundonoroso alcalde de las cárceles de este partido D. Juan Antonio Ortega, al que así como á sus hermanos y demás familia acompañamos en su pesar por tan sensible pérdida, rogando con ellos á Dios more la finada en Él.

Red telefónica.—Por el Ministerio de la Gobernación se ha dictado una Real ór-

den por la que se aprueba el pliego de condiciones para el establecimiento y explotación en Ciudad-Real de una red telefónica, cuya mejora tiene proyectada nuestro amigo y convecino D. José Rivas Moreno, hombre de gran iniciativa y muy amante de los adelantos y progresos de la vida moderna.

Defunción.—Ha subido al cielo, á la edad de 5 años y un mes, el encantador y monísimo niño Santos Gómez y Sepúlveda, hijo del acreditado artista de Herencia, Miguel Gómez Carpintero, querido paisano nuestro.

Al entierro, que ha sido una verdadera manifestación de simpatía y afecto para el Sr. Gómez y su digna esposa, á los cuales acompañamos en el sentimiento, concurrió la banda municipal que tocó una magnífica marcha fúnebre hasta que recibió cristiano sepelio el cadáver.

Enhorabuena.—La damos tan cumplida cual se merece á nuestro estimado paisano D. Tiburcio Ruiz de la Hermosa por su

elocuente y bello discurso pronunciado el domingo en las Carmelitas, en la función á la Virgen del Carmen.

Facilidad en el decir y excelente doctrina que hicieron á veces poético el discurso, contribuyó mucho al buen éxito de la primera oración sagrada del joven sacerdote, al que deseamos tan buenos triunfos en la oratoria cual excelentes notas tuvo siempre en la carrera.

Reciba también la familia del nuevo orador nuestra afectuosa enhorabuena.

Daimiel Imp. y Enc. de F. Espadas López.

SE VENDE

un buen aparato de alcoholes sistema Charlestown, destila 40 arrobas diarias de 40 grados. Para informes dirigirse á esta Administración.

VENTA

de un fuelle de fragua, torno, terraja pequeña, romana y un usillo para prensa grueso, todo en buen uso.

Para tratar diríjense á Ramón García, Luchana, número 17, Daimiel.

GRAN COLEGIO DE MANZANARES

1.ª y 2.ª enseñanza, preparación para carreras especiales: Correos, Telégrafos, Cuerpo pericial de Aduanas, para ingreso en las Academias Militares, 1.º curso para las Facultades de Ciencias, Farmacia, Medicina y Derecho, etc., etc.

RESUMEN DE LAS CALIFICACIONES OBTENIDAS POR LOS ALUMNOS DE ESTE COLEGIO EN LOS EXÁMENES ORDINARIOS DEL PRESENTE CURSO:

Premios	Menciones	Sobresalientes	Notables	Buenos	Aprobados	Suspensos	Grados
2	1	21	16	12	10	0	2

Total de exámenes 59.—NINGUN SUSPENSO.

Se admiten internos, medio-pensionistas y externos.

Se facilitan reglamentos pidiéndolos al Director D. Mariano F. Conde.

CONSULTORIO GINECOLÓGICO

Ciudad-Real

Director: **DR. FERNANDEZ**

Médico especialista en las enfermedades de la matriz.

Todos los lunes, miércoles y viernes (no festivos) de 11 á 1 de la tarde consulta gratuita.

En su domicilio, Mejora, 3, consulta diaria. Horas de 3 á 4 y media tarde.

COMPAÑÍA NACIONAL

GRAN FABRICA DE CHOCOLATES MOVIDA A VAPOR

Pídanse en todos los buenos establecimientos, nuestras acreditadísimas marcas.

LAS CALATRAVAS Y RR. PP. AGUSTIVOS

FABRICA Y OFICINAS

Manuel Cortina, núm. 3. (Chamberí), MADRID.

SE VENDEN

Un parronal con cerca de 200 olivas y cuatro cuerdas de tierra en el sitio del Quintanar.

Una huerta de superior calidad, situada en la veguilla del Comendador.

Para tratar con D. Francisco Espadas López, Impresor, Daimiel.



STURGES Y FOLEY

ALCALA, 52, MADRID, Y CAMPO GRANDE, VALLADOLID
MAQUINAS DE VAPOR

Bombas de acción directa WORTHINGTON y contra incendios MERRYWEATHER

Arados y toda clase de maquinaria para agricultura.

GARBANZOS DE CASTILLA

De buena calidad y precios baratos son los que hemos recibido.—Pídanse muestras.

HIJOS DE FRANCISCO BLANCO

SOCIEDAD GENERAL DE SEGUROS

A PRIMAS FIJAS

Capital de garantía 15.000.000 de pesetas

Domiciliada en MADRID.—Alcalá, 68

SEGUROS

Sobre la Vida,
contra Incendios,
Seguros Marítimos,

Terrestres,
Cosechas,
Heladas,

Pedriscos,
Ganados
y Accidentes.

Delegado en la provincia de Ciudad-Real: D. Ramón Clemente Rubisco.

Se admiten Agentes con buenas referencias.

Agente en Daimiel: D. José Cerro.—Minimas, núm. 5.

MANUEL NÚÑEZ Participa á sus clientes que ha recibido un bonito surtido en molduras para cuadros y espejos, de una de las mejores fábricas de España, á precios muy baratos.—Monescillo, 9. DAIMIEL.

CHOCOLATES

Continúan vendiéndose en esta casa los de las acreditadísimas marcas **MATÍAS LÓPEZ y COMPAÑÍA COLONIAL**, con los DESCUENTOS DE FABRICA.

También siguen recibiendo semanalmente el **Especial para familias de 460 gramos** que cada día tiene más universal aceptación.

DOMINGO MORENO

INTERNOS

ACADEMIA GENERAL DE ENSEÑANZA

EXTERNOS

Calle del Prado, núm. 6, CIUDAD-REAL Director: Ldo. D. MIGUEL PEREZ MOLINA

En el presente curso se admiten alumnos INTERNOS Y EXTERNOS.—La alimentación y demás servicios del INTERNADO, corre á cargo del acreditado dueño del **HOTEL PIZARROSO**.

LA EDUCACIÓN MORAL, INTELLECTUAL Y FISICA que reciben, está encomendada á numeroso é ilustrado personal compuesto de **Capellán, Profesores todos titulados y Médico.**

MANUEL GONZÁLEZ
ESTUCADOR Y MODELADOR

Charco, número 5.

TOMELLOSO