

4/

5454

4

El amigo  
que  
aplaudirá  
nuestras  
iniciativas  
será

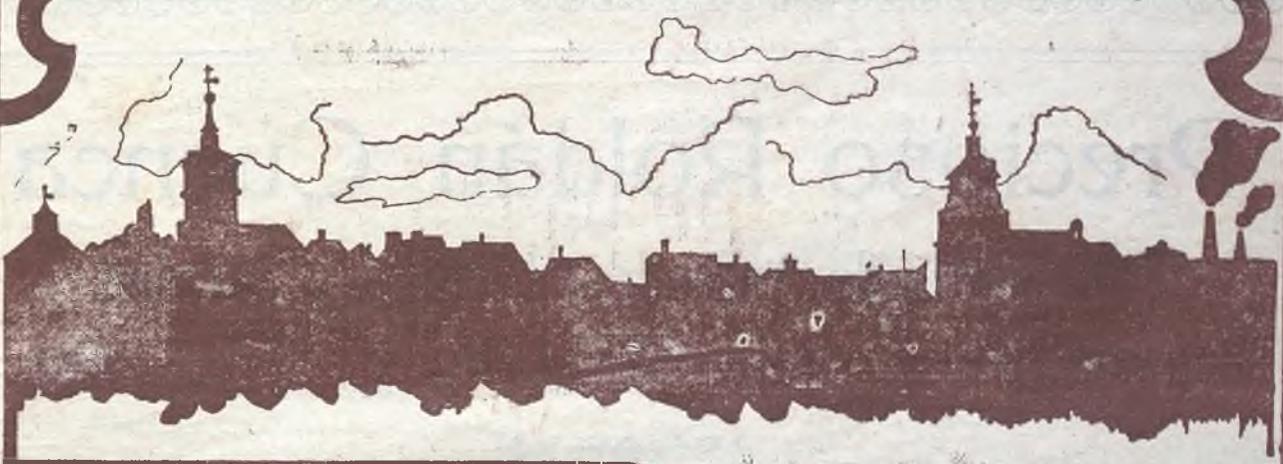
# ADELANTE

será el  
lazo de  
unión de  
los  
daimienses

Teléfono 73

Director Miguel Pintado - Abogado.

Romanones 8.



## SUMARIO.

- UN GRAN PROYECTO
- ADELANTE POLITIQUEANDO
- NUESTROS POETAS
- PARA EL SEÑOR ALCALDE
- A LA MUERTE DE UN HEROE
- DICE EL ALCALDE.....
- MUNICIPALERIAS
- INFORMACION LOCAL
- NUESTRO CUENTO
- PERDIENDO EL TIEMPO
- MERCADOS



20 Cts.

L. Garcia  
DAMIEN

A. H. M.  
DAMIEN

# GRANDES ALMACENES DE TEJIDOS CASA SALIDO

PLAZA DE LA CONSTITUCION

El poseer varias sucursales en diferentes regiones y efectuar importantísimas compras, le permiten vender a precios de fábrica. Nosotros somos siempre los implantadores de las rebajas de precios

Venta por metros. - Precios increíbles en Pañería. - PRECIO FIJO

## Precioso Roldán Cuenca

Fabricante de Anisados, Licores y Jarabes  
Especialidad en anís "HELLIN,, y "PRECIOSO,,

REPRESENTANTE EN DAIMIEL:

LEONARDO G.<sup>A</sup> GALLEGO

"La Habanera,, Bodegas

DE

JOSÉ GARCÍA M. LÓPEZ

COSECHERO Y EXPORTADOR DE VINOS FINOS DE MESA

FÁBRICA DE ALCOHOLES, HECES Y TÁRTAROS

Magdalena, 7 y 9. - DAIMIEL

# ADELANTE

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN  
Trimestre..... 2'00 ptas.  
Mes..... 0'75, »

AÑO I.

NUM. 4.

SE PUBLICA LOS MARTES

DAIMIEL 6 DE FEBRERO DE 1923

PAGO ANTICIPADO

## UN GRAN PROYECTO

El gran torbellino social, que fusionó en no lejana fecha los diferentes criterios de quienes se titularon *Cervantistas*, hoy sirve únicamente como medio de seleccionismo, en cuyo seno aparece en embrión un magno proyecto, empleado como técnica a conseguir, que el histórico pueblo manchego El Toboso, inmortalice la figura representativa de aquella grandeza literaria que se llamó Miguel de Cervantes.

Hombre predispuesto a ser influido por los grandes acontecimientos, he sentido hoy, más que nunca, un gran impulso de convertirme en espectador consciente, que admire las grandes obras cuando éstas son la manifestación simbólica de lo que el pueblo español siente.

La Mancha, mi patria chica, há tiempo que debió de acunar la idea de inmortalizar al *Caballero de la triste Figura*, pero tengo la convicción de que su prolongada vida latente, fué sólo motivada por la inherente condición de los pueblos, que creyéndose pequeños veían con impasibilidad su actuación, apesar de que era el emblema de su deseo de engrandecimiento el que ostentaba para un éxito al que jamás llegaron; pero ya el ideal colectivo, creo vá siendo sustituido por el individual, (aún en contra de un significado autor) y como aquél es el resultado de la fusión de partes que con oportunidad de tiempo supieron unirse, ha llegado el momento de que se formule acudiendo al llamamiento, que en no lejana fecha, harán los toboseños, que son los que han emprendido la iniciativa de la erección del «Monumento al Quijote».

Los daimieleños, conocedores ya del magno

proyecto, veremos con gusto esa idea que al ser engendrada en la Mancha, dignifica nuestro suelo, que aún conserva un gran espíritu progresista, y parece vibrar en él el eco del sentimiento español con el anhelo de legar a futuras generaciones el romance que noblemente ha de significar el resurgir del alma nacional, tan perturbada por conmociones de nuestra mala actuación, y que si sufren el aniquilamiento es porque aún quedan vestigios en nuestra fibra muscular de esa gran cualidad llamada irritabilidad, por la que se reacciona al más pequeño excitante.

Pero no es que el pueblo de El Toboso quiera ser el que haga una obra de mera encarnación de sus sentimientos, sino que ha de reflejarse en el monumento, la visión clarividente de todos los españoles, que a semejanza del «Ingenioso Hidalgo», hayamos sufrido la sugestionadora lectura de esa obra que se pretende inmortalizar.

Y nosotros, daimieleños, no podemos substraernos de coadyuvar a esa gran empresa, y contribuiremos en su día a engrosar la suscripción, que se efectuará y que iniciará S. M. el Rey como presidente honorario.

Y si mi deseo, que es fiel reflejo de mi amor hácia el hombre que supo conquistar para España puesto preferente en la literatura, encuentra la anhelada aceptación, creeré haber saldado la deuda contraída con mi entrañable amigo y compañero D. Manuel Ariza, con el que me uno para laborar en pró de la tan merecida como ansiada obra.

*Miguel Herreros*

*Estudiante de Veterinaria*



## Pulvi-inhalador Fisac

Tratamiento preventivo y curativo de la tuberculosis por  
INHALACIONES PULVERULENTAS DE SALES CALCÁREAS BALSÁMICAS

Autorizado y registrado por la Dirección General de Sanidad con el núm. 2216  
Premiado en las exposiciones de Madrid, Barcelona y Zaragoza

Venta exclusiva en las Farmacias y en la de su autor

## JOAQUIN FISAC Y RAMO

Conde Romanones, 14.— Junto al Parterre

## "Adelante,, politiquando

Nosotros no hemos sentido la sorpresa que la generalidad ha sufrido con el nombramiento del nuevo alcalde.

Descontad como teníamos la candidatura del señor Criado, los acontecimientos han venido a darnos la razón; por tanto sentimos como periodistas una satisfacción íntima por el resultado.

Ahora bien; el revuelo político es más intenso que nunca; los que se dicen bien enterados, charlan a más y mejor y aunque nosotros vislumbramos el resultado final, queremos también hacer suposiciones, aún a riesgo de equivocarnos.

Tenemos un alcalde *Gassetista*: con toda seguridad éste, al aceptar el compromiso de servir nobriemente al adalid agrario, ha debido de estudiar perfectamente los múltiples inconvenientes con que habrá de luchar su gestión electoral, por lo que creemos, que si ha de ejecutar todas las órdenes que se le den, veremos desfilar por Daimiel todos los atropellos y abusos que hacen nexo con las elecciones impuestas.

Por el contrario, si el *nuevo Gassetista*, como es de esperar, no ataca la política de sus amigos, entonces, su personalidad política caerá en el más espantable de los ridículos, ya que, cuando se acepta tácitamente un jefe, es para cumplir con sus órdenes estrictamente.

En el primer caso, el Sr. Martínez de Campos debe no dormirse sobre sus laureles, pues en política el maquiavelismo se impone; y en el segundo, pese al señor Gasset, será el Marqués de la Viesca el que represente nuestro distrito; aunque las obras de urbanización que promete el Sr. Criado, pusieran de su parte a algunos de los elementos que hoy comulgan con nuestro diputado.

*Claro Seal*

## NUESTROS POETAS

### SOBRE LA TUMBA DEL CARDENAL MONESCILLO

Alzate de la tumba en que dormido  
aquí en la soledad del Santuario,  
yaces de lo mundano protegido  
a los piés de la madre del Sagrario:  
fué de tus esperanzas sacro nido  
y si fué tu favor fué tu calvario,  
y es tu gloria tan grande y tan probada  
que aquí has llegado a ser todo y la nada.

¡Oh genio colosal de la elocuencia!  
fiel defensor de Dios y del derecho,  
de la libre enseñanza la demencia  
por tu heroísmo vió su error deshecho.  
Arrolló a la impiedad tu grave ciencia  
áureo crisol vertido de tu pecho,  
y catecismo y pan fué tu bandera  
que admiró en el Congreso España entera.

Al pronunciar tu nombre, Monescillo,  
súbita luz el corazón ensancha,  
si de la Iglesia fuiste gran caudillo  
fuiste campo de gloria de la Mancha;  
y si la envidia quiere hollar tu brillo,  
tu grandeza, con eso, aún es más ancha:  
pues ocultarte intenta en loco anhelo  
sin ver que tu grandeza llena el suelo.

Alzate de la tumba y ve a tu lado  
un hijo que en tu honor eleva al cielo  
los ayes de su pecho lacerado;  
surge del polvo; mitiga éste desvelo;  
si hasta aquí su horfandad siempre ha llorado  
halle a tus dulces plantas un consuelo,  
y consiga al final de la jornada  
en el cielo tu dicha y aquí.... nada.

Modesto DOPAZO Maján



Fotografía tomada por nuestro Redactor gráfico Sr. Maján, de los asistentes al homenaje de D. Federico Escobar.

## PARA EL ALCALDE A la muerte de un héroe

Los núcleos de las poblaciones tienen poca importancia para el caso; lo cierto y verdad es que las personas que en ellas ocuparon cargos elevados se preocuparon para engrandecerlas de sus barrios humildes, que es donde existe el abandono, y por esto yo me dirijo al Sr. Hernández, porque a más de ser muy noble tiene en todo aquello que con el bien se relaciona, el corazón proporcionado a su nobleza.

Lo que vengo viendo con pena, mejor dicho, con desconsuelo, es esto, y si el Sr. Alcalde quiere confirmarlo con hechos, ocasión tiene que ni de molde. Yo quisiera, y perdone éste señor la molestia que le produzco, y dando esquinazo por cinco o diez minutos a las personas que en su despacho le puedan cortesanear o adular, tomase un cochecito o tartana, y conste que no es mi ánimo cansar a las caballerías, y una vez dentro de él hiciera rumbo a las calles de Santa María, San Antonio, San Roque y Santa Catalina, cuyas calles andan a puñetazos con sus nombres, y vería que en esas calles viven ciudadanos que con muchísimo gusto contribuyen, como los demás hacemos, para el mejoramiento de éste hermoso pueblo, del que me considero con orgullo de en él haber nacido. En las tres primeras calles, Sr. Alcalde, hay ladroneras de la salud pública (la que por su cargo le tenemos encomendada) que lo mismo la quita a la infancia que a la vejez; acaso, y no me cabe la menor duda, que porque usted no se dió cuenta es por lo que en ellas existen esos focos de infección que son los que lo mismo nos roba del mundo de los vivos a un niño que a un anciano, y sin duda es por lo que no dió las órdenes oportunas para que de la vía pública desapareciera ese cieno que tantas vidas arrebató paulatinamente, sin que se pueda exigir responsabilidad a nadie, y que tanto nos denigra en la época en que vivimos.

De la calle de Santa Catalina, y por respeto a ésta, no hago cargo ninguno porque es de todos conocido el que podría hacer.

Sr. Alcalde de Daimiel: ni me vuelvo atrás, ni pongo dinero por la denuncia como pudiera ser costumbre en algunos, ni sus consecuencias personales las rehuyo, como pudieran hacer otros, únicamente, y por considerarlo de un bien general y muy grande, me permito un ruego en beneficio de los vecinos de las citadas calles y de los que en ellas no vivimos, que dé las órdenes oportunas y que desaparezcan de la vía pública esos focos de inmundicia, mejor dicho, ladrones de nuestra salud, ante los que nos debemos avergonzar por las desgracias que consigo traen.

Un pedazo feliz de la existencia es la infancia, pobres y ricos gozan de ella. ¡Qué edad tan hermosa!

No olvide, Sr. Alcalde, que el que si esos focos siguen yo no incurro en ese delito de lesa infancia.

*Mariano Rodríguez*

A. H. M.  
DAIMIEL

Mientras que a lo lejos se oían los toques de corneta, la oscuridad de la noche se apoderaba del Campo donde se había librado la batalla.

En aquel intrincado monte donde se veía una vegetación exuberante, sólo quedaba huella sangrienta de una espantosa lucha.

Infinitos despojos humanos enrojecían la tierra; uno alentaba sin embargo; el sello del dolor se veía impreso en su semblante, como queriendo continuar la vida que huía por los bordes de una mortífera herida de bala rifeña, observándose en su rostro el gesto amenazador del odio y la venganza.

En su uniforme mostraba las insignias de Teniente, tintas en generosa sangre; incorporose con gran trabajo y apoyándose en un risco contempló con una mirada vaga y agonizante el horroroso cuadro que le rodeaba.

De pronto, el joven moribundo, por un esfuerzo desesperado de su no extinguida voluntad, se puso de rodillas y fijó la vista en un cadáver oculto por unos matorrales.

Era el inanimado cuerpo del abanderado de un batallón, cuya agujereada bandera se hallaba al lado de su compañero.

Un rayo de orgullo invadió al héroe y arrastrándose consiguió recoger el emblema de su patria y extenderlo sobre su pecho.

Miles de ideas, quizás, cruzaron por su mente: y sacando un retrato de su guerrera (el de su madre) le besó y exhaló el último suspiro.

.....  
No tiene sepulcro conocido; pero sí tiene dos altares; uno en el corazón de su madre. El otro en el emblema sagrado de su patria ¡¡su bandera!!

*R. Dopazo*

## DICE EL ALCALDE....

¿.....?

—¿Pero qué quiere que le diga? ¿No vé que un Alcalde a quien se sustituye por R. O., no tiene más derecho que poner cara triste? Por ésta causa, y como era demasiado alegre la cara que puse cuando ví en lontananza mi sustitución, me quité la barba para que así resultase mucho más triste de lo que debía ser, en caso de que en realidad lo sintiese.

¿Y qué quiere que le diga más? Mi gestión que la juzgue el pueblo, que contento recibiré sus censuras o plácemes, si merezco algunas.

Y aquí termino: el Alcalde saliente no dice nada. El Alcalde que viene lo dirá todo.

## MUNICIPALERIAS

A las diez en punto abre la sesión el Sr. Hernández. En los escaños concejiles están los Sres. Briso, García Pinilla, Reneses, Fisac, Moreno (D. Julio), Villalón, Sánchez, Serrano y Moreno (D. Emilio).

Leída el acta de la anterior por el Secretario señor Mauri, es aprobada. En la orden del día solo figura la distribución de fondos del mes, que fué aprobada para su cumplimiento.

Se dió cuenta de una instancia suscrita por los señores maestros de 1.<sup>a</sup> enseñanza de esta localidad D. Manuel Muñoz de Morales y D. Enrique Serrano, en la que solicitan que se les declare exentos de pagar el arbitrio sobre el Inquilinato, y se acuerda que ésta solicitud pase a informe de la comisión correspondiente.

Por la presidencia se manifestó, satisfaciendo al ruego formulado en la anterior sesión por el concejal señor Briso de Montiano, relativo a liquidación de los fondos que administra la llamada Junta de Unión Social, que ésta no había podido reunirse por el triste motivo de la enfermedad y muerte de la Sra. de D. Jesús Moreno, contador de aquella Junta, pero que esta se reunirá lo antes posible y se verificará la citada liquidación, anticipando con este asunto relacionado que quizás exista alguna diferencia entre lo gastado y la cantidad existente y que esta diferencia debe el Ayuntamiento satisfacerla de sus fondos y así se acuerda por unanimidad.

Dió por último también cuenta la presidencia de conversación tenida con algún panadero de la localidad en la que por éste se manifestó el deseo, o mejor dicho la necesidad en que se verían los panaderos, según, aquél, de elevar el precio del pan, y tan transcendental asunto se acordó que pase a estudio de la Comisión de Hacienda.

Y no habiendo otros asuntos se levanta la sesión.

## COMENTARIO

### EL PAN

La pretensión injusta que han llevado los panaderos a la alcaldía, merece las más agrias censuras por parte nuestra.

Pensamos dar a la opinión un perfecto cuestionario que demuestre cuál debe ser el precio del kilo de pan en Daimiel, y desde luego, tenemos la seguridad de que no podrá pasar de 50 céntimos kilo.

Pues bien, los señores contratadores del expresado artículo, no contentos con vender a 55 céntimos el kilo del principal elemento de vida, repetimos, han expresado a la alcaldía el deseo -ellos dicen legal- de elevar el precio del pan.

El Sr. Alcalde, en vez de proponer que la solicitud pase a la comisión de Hacienda, ha debido echarla al cesto de los papeles y a los proponentes a la.....calle.

## INFORMACION LOCAL

### TEATRO AYALA

Continúa la ininterrumpida serie de aventuras escalofriantes, de Keene y compañía. Sin embargo nos aproximamos al fin, pues el próximo jueves se «empantallarán» los tres últimos episodios de la espeluznante cinta «Los Ojos del Mal».

### BAILES

Ya llegó la «racha» de los bailes; estos Carnavales se celebrarán en el Teatro Ayala la friolera de nueve, distribuidos en esta forma: debutará, la noche del sábado 10, el Sindicato de Artesanos, que, por la índole de esta Sociedad, promete ser de los más concurridos; los organizados por el Casino de la Armonía, que son en número de cuatro, tendrán lugar el domingo 11, tarde y noche, el lunes 12 y miércoles 14 por la tarde; y el Círculo Obrero patrocinará los nocturnos del lunes y miércoles.

Todos éstos bailes serán de rigurosa invitación.

Pero no desmayen aquéllos que se hallen al márgen de éstas Sociedades, pues la Empresa del Teatro ha organizado otros dos de pago que se celebrarán las noches del martes de Carnaval y del domingo de Piñata.

Suponemos, que dado el entusiasmo del elemento joven daimieleño, éstos dos bailes, así como los anteriores, estarán muy animados y nuestras lindas paisanitas honrarán el espectáculo con su gusto indiscutido y con su bella presencia.

Ya que de bailes hablamos, no estará de más dedicar unas líneas (en gracia de los aficionados de Terpsicore), a las ultra-istas danzas que indudablemente privarán este año. En efecto, no dejará de ser curioso contemplar las raras piruetas, con que nuestros danzantes han suplantado los cadenciosos y dulcísimos walses, rigodones, minués, pavanas etc, etc. Será de ver a los dos Paquitos que indudablemente son los ases en esto del terpsicoreo, si se exceptúan, claro está, Alvarito y Andresito; será de ver, decimos, cómo imitarán el trote del zorro (fox-trot) el del pato cojo (lameduk), el del camello y el de otros animalitos que estarán muy lejos de pensar que van quedando reducidos a simples «monos» de imitación. Aún no menos asombroso resultará ver a otro de nuestros pollos, este no tan Paquito, emulando el solemnísimo si que también torpe y parsimonioso trote del pavo (turquet-trot), y, en fin, a todos ellos y muchos otros más, desvivirse por interpretar, como los cánones norteamericanos mandan, el resbalón del paralítico (paralytic-glide), el camisón de dormir (shimmy), ¿qué será ésto? y la cuchillada (slash-dant) que es el último alarido en materia *coreomúsicocómicoexcéntrico terpsicórèa*.

Y para concluir: como estamos en el secreto de que algunos de nuestros «danzantes», ensayan todas las noches ante el gramófono de un cierto amigo nuestro, no dudamos que éste año, en el Teatro Ayala, veremos desfilar lo más escogido y regocijante de la fauna «dancesca».

### ECOS DE SOCIEDAD

LOS QUE VIAJAN.—Hemos tenido el gusto de saludar a nuestro particular amigo, exprofesor de ésta Academia Politécnica y actual Director gerente de «La Electro-Harinera de la Concepción» de Fuentes de León (Badajoz), D. José Castillo Eguiar, que ayer salió para Madrid después de pasar varios días con sus hermanos políticos los Sres. de Pintado.

—Han salido con dirección a Pedraja (Soria), el geómetra del Catastro D. José Lozano López de Coca, acompañado de su distinguida esposa.

—Después de una corta estancia en la Côte, ha regresado a ésta ciudad el Recaudador de Contribuciones y Procurador de los Tribunales, D. Lorenzo García Pinilla.

—Se encuentran entre nosotros el Capellán castrense y querido amigo nuestro, D. Enrique Fisac y Aranda, y el oficial del Catastro de ésta provincia D. Miguel Aparicio.

—Con objeto de asistir al entierro de su querido hermano, ha pasado unos días en nuestra ciudad, D. Facundo Sánchez, teniente coronel retirado del arma de Infantería.

—Para Madrid ha salido nuestro particular amigo D. Pedro Romero Bustos.

\*\*\*

Ha tomado posesión, con carácter interino, de la Escuela graduada núm. 1, el profesor de primera enseñanza D. Emilio Ortega, que venía prestando sus servicios en la de Villarrubia de los Ojos.

\*\*\*

Ha sido aceptada la renuncia que de sus cargos de Secretario, Bibliotecario é Inspector, del Casino de la Armonía, han presentado los Sres. D. Jesús García, D. Gustavo Lozano y don Ramón de la Torre, respectivamente, y los de Secretario y Vocal de la de la Casa del Pueblo que desempeñaban los señores D. Aquilino Rodríguez y D. Juan Vicente González.

\*\*\*

Después de una grave enfermedad, ha entrado en el periodo de franca convalecencia, D.<sup>a</sup> Mercedes Delgado de Cruz.

Deseamos un pronto y completo restablecimiento.

—Se halla enferma, aunque no de gravedad, D.<sup>a</sup> Josefina Escobar de Fisac.

Hacemos votos por una rápida mejoría.

\*\*\*

Han sido nombrados Secretario, Bibliotecario é Inspector de la Junta directiva del Casino de la Armonía, los Sres. D. Juan Ramón Muñoz de Morales, D. Antonio Villalón Pinilla y D. Vicente Noblejas Pinilla respectivamente.

\*\*\*

El 30 del pasado mes falleció D. Juan Sánchez Pozuelo, padre político de nuestro amigo D. Cándido Muñoz de Morales, a quien enviamos, así como a su desconsolada familia, nuestro más sentido pésame.

\*\*\*

El sábado, a las diez y media de la mañana, recibió cristiana sepultura el cadáver de la que en vida fué D.<sup>a</sup> Francisca Negriño, esposa de nuestro amigo D. Jesús Moreno de la Santa. El entierro fué una sincera manifestación de duelo, como era de suponer, dadas las numerosas simpatías con que cuenta el esposo de la finada, a quien enviamos nuestro más sentido pésame

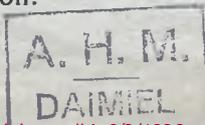
\*\*\*

Después de unos brillantes ejercicios, ha obtenido el grado de Bachiller, nuestro simpático y fraternal amigo, D. Leónides Mozos Alfozano.

Nuestra más cordial y sincera enhorabuena a tan estudioso y aprovechado joven, así como a su distinguida familia.

## MITIN

Organizado por la Casa del Pueblo, se celebró el domingo a las tres de la tarde, un mitin, en donde se trataron extensamente los siguientes asuntos: Qué es la Sociedad y el Municipio; Derechos y deberes de socios y ciudadanos; Deberes de funcionarios y autoridades; Subsistencias y alquileres; Crisis del trabajo y trabajos de organización.



Hicieron uso de la palabra los Sres. Rubio, Infantes, Gómez y López.

Este último, en un documentado discurso, hizo el resumen de las materias a tratar, y en párrafos sentidos demostró los beneficios que la organización y solidaridad obrera reporta a toda la clase trabajadora en general, abogando, por último, porque a éste Sindicato local acudan todos aquéllos trabajadores que sientan en su pecho la noble ánsia de una inmediata vindicación de la actual injusticia social.

Se acordó intensificar la celebración de veladas, por la cultura que éstos espectáculos llevan a la clase trabajadora, cuyos fondos serán destinados a la creación de una biblioteca.

Todos los oradores fueron escuchados religiosamente por el numeroso público que llenaba en su totalidad el salón de actos de la Casa del Pueblo.

## NOTICIAS

Ya se descifró la incógnita; Daimiel salió de la pesadilla de éstos días; en virtud de una Real orden, ha sido depositada en la diestra mano de D. Enrique Noblejas y Pinilla, el bastón de borlas, símbolo de nuestra primera Autoridad municipal.

En verdad, en verdad le deseamos al nuevo Alcalde grandes aciertos en su futura labor administrativo-electoral.

\*\*\*

Por la Alcaldía y D. Domingo Moreno, como vocal de la Cámara de Comercio de Ciudad Real, se ha recibido una comunicación de aquélla para que emitan informe sobre la elevación de las tarifas en el suministro de fluido eléctrico de ésta ciudad, solicitado por D. Victorio Martínez Pontrémuli, como Presidente del consejo de Administración de la S. A. «Eléctrica de Daimiel».

Como ignoramos concretamente los motivos en que está fundamentada semejante petición, nos abstemos de comentarla.

Documentados debidamente, y por ser de gran interés para ésta población, nos ocuparemos con el detenimiento que el asunto requiere.

\*\*\*

## CONSULTA DE MÉDICOS ESPECIALISTAS

Del martes al viernes de la semana próxima, recibirán enfermos en consulta en el Hotel García, de dos a seis de la tarde, los Doctores de Madrid

**LAYNA**

(Garganta, nariz y oídos)

**CRESPO**

(Matríz y embarazadas)

**MORATAL**

(Ojos)

## NUESTRO CUENTO

## NARRACIONES ESPELUZNANTES

(PARA LEER DE NOCHE)

## El horror de las tinieblas

Por Francisco Astruga

El molinero colocó el costal, ebúrneo de harina, sobre el asno, sentó al muchacho encima, y alargándole el ramal:

—¡Ala, rapaz!—ordenó—¡Arrea, que se te vá a echar la noche encima y se me antoja que vá a ser de órdago!

El pequeño, encaramado en el rucio y seguido de su perro, partió muy contento pensando en la grata sorpresa que iba a proporcionar a su madre, que no le esperaba hasta el día siguiente.

Cuando chico, rucio y perro promediaban el camino, negros nubarrones encapotaban el cielo; poco después se desencadenaba la tormenta. La oscuridad se hizo completa; la lluvia caía envuelta con el granizo y los truenos se sucedían sin solución de continuidad, multiplicándose infinitamente por todo el valle. De raro en raro, un relámpago rasgaba las tinieblas, iluminando un segundo la campiña con su luz siniestra.

El rapaz espoleaba al asno con toda la energía de sus pocos años. Ya se divisaba la casa perdida en el bosque, cuando un relámpago brilló tan cerca, que el muchacho, deslumbrado, cerró los ojos; se sintió derribado; mientras, un trueno horrible conmovió la tierra. El asno, enfurecido, partió a campo traviesa seguido del perro, que aullaba desesperadamente. El pequeño, caído en el barrizal del camino, lloraba su desconsuelo; no sin pena se puso en pié y corrió veloz hacía la casa.

El bosque le parecía viviente. Sombras gigantes, fantasmas pavorosos le perseguían. Al resplandor de los relámpagos, los árboles se le antojaban monstruosos seres de horribles tentáculos que le perseguían para devorarlo. A su espalda creía oír pasos precipitados y ruidos extraños. Todo lo cual le infundía un miedo insoportable que parecía prestarle alas a sus piés. Por fin, jadeante, llegó a su casa; buscó la llave en la ventana y apresuradamente abrió la puerta. Respiró. En el portal reinaba la oscuridad más completa. Se palpó y observó que estaba cubierto de lodo. —¡Madre, madre!—gimió.—¡Madre, madre!—volvió a repetir con angustia. Nadie le contestó. Sólo se oía el ruido que la lluvia y el granizo producían al chocar contra los cristales, interrumpido a intervalos por el estallido del trueno. Tomó alientos un momento y extendiendo los brazos avanzó en el vacío.

De pronto, sus manos tropezaron con algo informe; en su cara sintió un soplo cálido y vió, muy próximos y fijos en los suyos, otros ojos brillantes, profundos, misteriosos..... que al instante desaparecieron. En aquel momento se produjo en la casa un estrépito infernal; parecía como si el trueno, forjado en el mismo portal, hubiese estallado allí dentro con toda su formidable y horripsona grandiosidad. Se siguió un silencio absoluto. El pánico había inmovilizado al muchacho. —¡Madre, madre!

Un gemido agudo y prolongado le respondió; un gemido que parecía salir de aquellos ojos fieros, escrutadores, que brillaron de nuevo en la oscuridad, ahora más bajos, junto al suelo.

Inconscientemente, el muchacho, siempre perseguido por aquellas pupilas que le obsesionaban, y que no podía dejar de mirar, retrocedió hasta apoyarse en la puerta. Otra vez el grito espeluznante rompió el silencio de la noche, extinguiéndose en modulaciones tan tristes, tan lastimeras, que ponían en los nervios del pobre pequeñuelo temblores de pavor. De repente creyó morir. A su espalda, un alarido espantoso dominó el ruido del trueno y unas impacientes garras arañaron furiosamente la puerta. En el mismo momento, el ventanillo que ésta tenía en la parte superior, se abrió con violencia y una ráfaga de viento entró silvando lugubrementemente. El muchacho, medroso, volvió la cabeza y recibió en pleno rostro una bocanada de aedor fétido y húmedo. A la luz de un relámpago vió algo tan horrible que le herizó los cabellos. Un momento su corazón dejó de latir: por el ventanillo abierto asomaba una faz redonda, negra, siniestra, partida en toda su longitud por una boca enorme, de dientes gigantescos, que se abría espantosamente, emitiendo sordos gruñidos, muy cerca de su cabeza.

Temblando como un azogado se refugió en un rincón. Sus dientes castañeteaban; su corazón palpitaba con tal violencia que parecía querer saltarle del pecho. Sus débiles piernas se doblaron y el pequeño quedóse acurrucado, esperando, con horror, que una zarpa invisible, surgiendo de las tinieblas, atenzara sus carnes para arrebatarlo violentamente.

A su alrededor el siniestro concierto continuaba; ya no veía los ojos misteriosos, pero sentía junto a él el gemido hondo y lastimero que era contestado desde la puerta por otro más lúgubre, más doloroso; oía, estremecido, el ruido de las garras arañando, febriles, la puerta, y a la luz de los relámpagos seguía contemplando aquélla boca enorme, de horribles fauces, que lanzaba extraños gruñidos.

Suavemente sus ojos se cerraron; poco a poco su corazón dejó de latir apresuradamente; una dulce laxitud acarició todo su cuerpo. Los gemidos lastimeros, los lúgubres alaridos se iban debilitando, espaciando. Ya no eran más que ténues ayes, débiles quejas.... Al fin cesaron por completo. Sólo el sordo gruñido continuaba; pero el muchacho ya no sentía miedo. Por último, se apagaron todos los ruidos; a su alrededor el silencio se hizo más profundo, la oscuridad más absoluta....

\*\*\*

Cuando por la mañana, la madre del pequeño, que había pasado la noche en un caserío vecino, se presentó ante la casa, sus ojos presenciaron un espectáculo bien triste. El asno, junto a la puerta, temblando de frío, se quejaba con sentidos gruñidos; a su lado yacía el perro, medio enterrado entre el granizo que le servía de sudario. Se sobresaltó; apresuradamente empujó la puerta. Las cajas que ella misma había apilado y preparado para el mercado próximo, se habían derrumbado y deshecho. Bajo una de ellas yacía aplastado el gato con los ojos fuera de las órbitas. La mujer, de pronto, lanzó un grito angustioso: en un ángulo acababa de descubrir a su hijo encogido, apetonado.

—¡Hijo de mi alma!—exclamó abalanzándose hacia él.

Le sacudió con fuerza; el pequeño no se movió. La pobre madre, angustiada, le tomó de un brazo y, no sin esfuerzo, logró alzarlo; pero apenas aflojó la presión de su mano, el muchacho rodó por el suelo, produciendo al caer un ruido sordo. El pequeño había muerto; su tierno corazón no había podido resistir tan intensas emociones; el miedo se lo había paralizado, roto....

# PERDIENDO EL TIEMPO

## SOLUCIONES AL NUMERO ANTERIOR

A la charada:

SIL—VE—LA

Al problema:

28 gallinas  
8 conejos

Al geroglífico:

Casino de la Armonía

Al rombo:

D  
CON  
CALAR  
DOLORES  
NARDO  
REO  
S

## CHARADAS

Nombre propio *prima-dos*  
adjetivo *tercia-cuarta*  
y es, lector, mi *todo* el nombre  
de una muchacha muy guapa.

THEMIS

- Adios, *dos-quinta*.
- Morena ¿eh?
- Es igual, yo *una-cuatro* pero no *fres-cuatro*; soy torero de pantomima.
- Pues vete al *todo* que allí se estila eso
- No, voy a casa del *seis-cuatro-cinco seis*, que me está esperando.

## JEROGLIFICO

(UN POETA)

## SUE CO SATURNO-O U LDO

(Las soluciones en el próximo número)

## ADVERTENCIAS

Publicaremos todos los trabajos de esta índole que se nos remitan.

De los que no merezcan la publicación o necesiten arreglo para merecerla, daremos cuenta en nuestro *Buzón*.

También publicaremos los nombres de aquellos que nos remitan soluciones exactas, a los que estimularemos con premios que se establecerán muy en breve.

## BUZÓN

P. M.—Los lectores de ADELANTE no entienden de esos problemas: y mejor que yo podrá sacarlos su cocinera, que presumo es a la única persona que le interesan.

J. G.—Nos resultas un pedante, pues si usaste el consonante como nos dices en *in* para rimar *cataplín*, lo pudiste hacer en *un* para acabar *cataplún*; es más hueco y terminante, te lo asegura ADELANTE.

P. V.—Su canto al «Parterre» es poéticamente maravilloso  
«los ruiseñores que cantan,  
la cascada que murmura  
y las exóticas plantas  
que dán olor y frescura!»

¡Vaya fantasía amigo! Esperemos si le parece, a que llegue la completa colección botánica, que ya viene camino del Japón, y entonces hablaremos.

## Textos escogidos

El hombre debe afeitarse todos los días, con sólo pensar que puede tener que besar a una mujer.

Paquito del Campo

La escupidera es un "chisme", antiestético que sirve para escupir a su alrededor.

Leónides Mozos

La danza es recreo de Dioses

Paco Pinilla

## MERCADOS

Precios que rigen en esta plaza el día de la fecha.

	Pesetas
Candeal .....	18'50
Trigo .....	00'00
Géjar .....	16'50
Centeno .....	15'00
Titos .....	16'00
Cebada .....	9'50
Avena .....	8'00
Panizo .....	15'00
Anís .....	60'00
Vino tinto .....	5'50
Id blanco .....	5'00
Vinagre .....	00'00
Flemas .....	00'00
Aguardiente .....	00'00
Alcohol .....	00'00
Aceite .....	21'00
Patatas .....	2'00
Queso .....	00'00
Habichuelas .....	7'00
Lana .....	20'00

## OFERTAS Y DEMANDAS

En esta sección daremos cuenta de las fincas urbanas o rústicas que se venden o arriendan, así como de aquellas cuya compra se desea.

Daimiel: Imprenta de Espadas

DROGUERIA MODERNA

DE

MIGUEL MORENO SUMOZAS

La mejor surtida en perfumería Española y Extranjera  
Venta de perfumes por gramos

¿QUEREIS VESTIR CON GUSTO Y ELEGANCIA?

VISITAD LA

GRAN SASTRERIA DE LUJO DE

JULIAN SIMAL

ARENAS, 7

DAIMIEL

LA PANADERIA DE

MIGUEL MARCHAN

Es la mejor surtida en Harinas y Salvados

FONTECHA, 11 — DAIMIEL

Doctor LORENTE

MEDICO DENTISTA

MADRID

CCDACEROS, 7

El Castillo



de Calatrava

FABRICAS DE ACEITE DE OLIVA Y ORUJO, JABONES Y SULFURO  
BODEGAS Y DESTILERIAS

**FEDERICO PINILLA**  
DAIMIEL (C. REAL)

**AUTOMOVILES CITROËN**

LOS MAS ECONOMICOS

5 litros de gasolina y 175 gramos de

aceite, a los 100 kilometros

Agentes exclusivos en la Provincia:

**JOAQUIN PINILLA**  
DAIMIEL

**Ramón G. Noblejas**  
MANZANARES

Exposición de Modelos en Daimiel  
y Manzanares

DROGUERIA Y PERFUMERIA  
ESPECIALIDADES

ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES, DEPOSITO DE GASOLINA

**MANUEL CEJUELA**  
DAIMIEL (C.-REAL)

Fabricación de vasos de ladrillo y cemento para la elaboración de vinos, alcoholes y aceites

Fabricación especial de **JUAN FISAC VAQUERO**

PLAZA DE SANTA MARIA, 5. DAIMIEL

Reparación de Tinajas de cemento de todas clases

**FERMIN MONTERO**

EXPORTADOR DE VINOS Y CEREALES

DAIMIEL (C.-REAL)

**IMPRENTA Y PAPELERIA**

DE

**Francisco Espadas López**

DAIMIEL

Trabajos de lujo y económicos ejecutados con maquinaria moderna recién instalada. Inmenso surtido en todos los artículos del ramo de Papelería y Objetos de escritorio.

Depositario exclusivo en Daimiel, de las renombradas

**Plumas Stilográficas WATERMAN'S IDEAL**

DROGUERIA Y PERFUMERIA

DE

**JUAN JOSE LOPEZ**

Romanones, 6.-Daimiel

Gran surtido en Pinturas, Brochas, Pinceles y  
Barnices Extranjeros  
Especificos y Perfumería Fina

No confundirse: Antigua calle del Comercio, 6. DAIMIEL

**MANUEL ALVAREZ MORENO**

COSECHERO Y EXPORTADOR DE VINOS  
Y FRUTOS DEL PAIS

ADMINISTRACION SUBALTERNA DE  
TABACOS

INFORMACION COMERCIAL, GIROS Y  
COMISIONES

ARENAS, 10

DAIMIEL

# Gran H. García-Colombia

ESTE ESTABLECIMIENTO CON LOCAL AD-HOC CUENTA CON 40

HABITACIONES INDIVIDUALES. DIRECTOR-PROPIETARIO

**VICENTE EMILIO SANCHEZ**

**MAGDALENA, 9**

**DAIMIEL**

Los mejores abonos son los de la

**CASA CROSS DE BARCELONA**

REPRESENTACION EN EL DISTRITO

**ANTONIO RENESES DAIMIEL**

**LA VIRTUD**

Es la Droguería en donde encontraréis el  
mejor surtido en colores, Pinturas, Barni-  
ces y Brochas

ALFONSO XII, 2

DAIMIEL

## PROBAD LOS CHOCOLATES LA GLORIA MANCHEGA

SON LOS MEJORES  
CAFÉS TOSTADOS

**A. DE LA PAZ**

Fábrica: COLON, 2

Despacho: PLAZUELA DE LEPANTO, 3

DAIMIEL — TELEFONO 133

**DOCTOR LAGO, MEDICO DENTISTA**

de la Facultad de Medicina de Madrid y del primer regi-  
miento de Artillería

Consulta en Ciudad-Real: CALATRAVA 1, PRAL.

en Daimiel: Domingos y Lunes: ALFONSO XII, 4

NO OLVIDEIS NUNCA QUE LOS ALMACE-  
NES DE CALZADO Y ALPARGATAS DE

**ANTONIO ALMELA**

SON LOS PREFERIDOS DEL PUBLICO

Fontecha, 4 y General Espártero, 4

A. H. M.

DAIMIEL

# La mejor harina de España

---

"La Electro - Harinera  
de la Concepción,, S. A.

Fuentes de León

(Badajóz)

---

CLASES Y PRECIOS SIN COMPETENCIA

---

EXPORTACION A TODA ESPAÑA  
Y EXTRANJERO

---

ELABORACION Y EXPORTACION  
DE ACEITES

A. H. M.  
DAIMIEL