

ADELANTE



J. C. Bühler & Cassin

(CASA FUNDADA EN EL AÑO 1880)

Fabricación y Exportación de Aceites de Oliva
y Aceites de Orujo

ELABORACIÓN Y EXPORTACIÓN DE VINOS

CASAS EN

- MALAGA Y MORA DE TOLEDO (ESPAÑA)
- MARSELLA (FRANCIA) CETTE (FRANCIA)
- BERZIERS id. NIZA id.
- AARBOURG (SUIZA)

CASA CENTRAL PARA ESPAÑA:

DAIMIEL (C. Real)

20 cts

LAZARO

XII = XXII

CURACION DE LAS HERNIAS (QUEBRADURAS)

Treinta meses de grandes éxitos por toda España curando las hernias radicalmente en breve plazo

INTERESANTISIMO para los herniados y cuantos sufren vicios de conformación

El afamado técnico ortopédico constructor y eminente herniólogo D. FRANCISCO MORA, Director propietario de los grandes talleres y Gabinetes de Ortopedia «EL ARTE MODERNO», San Justo, núm. 30 y Consuelo, 5, recibirá visitas personalmente todos los meses:

El 14 en Ciudad Real, en el Gran Hotel; el 15 en Puertollano, Hotel Castilla; el 16 en Almodovar, Fonda de las dos Hermanas; el 17 en Almagro, Fonda Ureña; el 18 en Daimiel, Hotel Colombia; el 19 en Manzanares, Hotel Casino y el 20 en Valdepeñas, en el Gran Hotel.

El Aparato IDEAL MORA, es la última creación de la Ortopedia Moderna mecánico-científica; la segura eficacia de este aparato es un remedio radical para curar toda clase de hernias (Quebraduras) por rebeldes y voluminosas que sean, incluso las eventraciones consecutivas a la operación.

Este aparato, cuyos positivos efectos curativos manifiesta desde su colocación no es simplemente calmante de contención, sino que CURA VERDAD evitando toda complicación grave y nuevos ataques, tan frecuentes tratándose con el sin número de bragueros similares, cuyo único efecto, cuando lo producen, es solo ocultar momentáneamente las molestias, pero no atacar la causa, curando radicalmente y evitando así de una vez para siempre tan cruel y repugnante dolencia. Esto solo lo consigue el Aparato IDEAL MORA, verdadero y prodigioso aparato sin igual para esta grave enfermedad

PIERNAS, BRAZOS Y MANOS ARTIFICIALES.—Aparatos para corregir las desviaciones externas e internas de las rodillas y pies.—CORSES ORTOPEDICOS para males de Pott y desviaciones de la columna vertebral.—Aparatos para parálisis infantil, para tumores blancos.—FAJAS VENTRALES de todas clases, para embarazadas operadas, descenso del vientre y la matriz, etc., y todo cuanto comprende a la Ortopedia en general.—Material completo para Clínicas y Hospitales.

AVISO IMPORTANTE: Con el fin de atender lo mejor posible a mi numerosa clientela, pasará visita todos los meses en las plazas arriba indicadas, sin variar las fechas.

Representante en esta ciudad **EULOGIO GONZALEZ FONTECHA**, 5.—DAIMIEL

Grandes talleres de Ortopedia y Despacho: S. Justo, 30 y Consuelo, 5. F. MORA.—Salamanca. Precios de la fabricación sin competencia.

Única casa que responde bajo contrato firmado de la perfección de los aparatos hasta la curación del paciente, y en vicios de conformación hasta corrección total

Fábrica de Superfosfatos

ABONOS

Hermanos de Lisardo Sánchez

Única en esta Región montada con maquinaria moderna y todos los adelantos de la industria

Fórmula de abonos, consultas y análisis de tierras gratis, por personal técnico de la casa

ADELANTE

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
Trimestre..... 2'00 ptas.
Mes..... 0'75 »

AÑO II.

NUM. 57.

SE PUBLICA LOS MIERCOLES

DAIMIEL 13 DE FEBRERO DE 1924

PAGO ANTICIPADO

Una iniciativa fracasada que proponemos hoy nuevamente a los hijos de Daimiel

El que no sienta un vehemente cuan patriótico anhelo de un Daimiel grande, de un Daimiel próspero, bien hará en pasar por alto y no leer las líneas que subsiguen, inspiradas a su autor por ese vehemente y patriótico anhelo.

"Adelante" pone sus columnas al servicio de tan simpática causa como es por la que aboga UN DAIMIELEÑO, y a la que dedicaremos el estudio y el espacio que en justicia merece.

Hechos éstos prenotandos dejamos en el uso de la palabra al querido colaborador y amigo que nos honra con las cuartillas que insertamos a continuación.

Quando la comisión militar de aereostación, buscaba lugares en donde establecer los campos de aterrizaje, nos descubrió: Que la Naturaleza había favorecido á Daimiel, con uno, que podía contarse como el MEJOR o por lo ménos igual a los mejores por sus insuperables condiciones

A todos nos halagó éste triunfo de nuestro terruño, y casi, casi ciframos en él halagadoras esperanzas para nuestro porvenir local, mas ésto, fué todo. Alguien, sin embargo, se preocupó en buscar consecuencias sobre las ventajas de utilidad local, que ésta gracia natural podría reportar a la Patria Chica, si las cosas se encauzaban como correspondía, atendiendo a las indiscutibles ventajas que se nos ofrecían, y contando con nuestros medios económicos.

Así discurriendo llegó al convencimiento de que con un sacrificio ínfimo, nos poníamos en camino de un mañana muy próximo, de incalculables beneficios locales.

Madurada la idea, tanteó el ambiente local, y también sacó el convencimiento de su fracaso.

Más tarde, la misma idea surgió en Sevilla, y triunfó. De los resultados de su ejecución, todos somos testigos. De los infinita-

mente mayores que aún tiene que dar, el tiempo nos los irá mostrando.

Por circunstancias al alcance de todos, nunca se podrá comparar a Sevilla con Daimiel; mas apartada ésta desigualdad, más hubiera ganado Daimiel que lo que ha ganado Sevilla, si entónces se ejecuta aquí la idea.

Considerando sobre éste particular, amargura debe producir a los hijos de Daimiel leer en un diario de Madrid del día 31, las DISPOSICIONES de la Gaceta del mismo día, relacionadas con el campo de aterrizaje de Sevilla. Y si seguimos leyendo, más amargura nos producirá la inserta a continuación, por lo muy cerca que nos atañe y que también hace pensar en el mañana, sugiriéndonos la idea de que por nuestro indiferentismo sucumbirá nuestro campo con sus inmensas ventajas naturales, ante la constancia y mayor amor a su terruño de otras poblaciones que lo ambicionan, sin contar con lo que nosotros.

Aunque tarde, si relacionamos los resultados que hoy se puedan conseguir, con los que hubiéramos obtenido en un principio, todavía es tiempo de llevarla a cabo, en la seguridad de que los beneficios que nos vendrían, serían siempre superiores al sacrificio que nos impusiéramos.

En consecuencia y como hijo de Daimiel, propongo: La adquisición por suscripción popular de los terrenos que hoy ocupa nuestro aereódromo, ampliándolos hasta donde se precise para el caso de que algún día el Estado pudiera acordar el establecimiento de hangares, talleres y escuelas u oficinas dependientes del mismo.

Al mismo tiempo estimo, que nuestro Municipio debe instalar a sus expensas y costear después, un teléfono para el servicio del aereódromo.

A los hijos de Daimiel simpatizantes con la idea, y especialmente a la Dirección de ADELANTE como nexos obligados, hasta la

A. H. M.
DAIMIEL

constitución de una Directiva, que se encargue de convertir en realidad éste proyecto.

La organización de una gran reunión en la que se nombre esa Junta Directiva o Gestora para: recabar del Ministerio de la Guerra que por sus técnicos se fijen los terrenos suficientes para los objetos señalados. Conocido ésto, ponerse al habla con los dueños del terreno para fijar la cuantía de su valor total. Lo que una vez conseguido se haría público, dando comienzo a la suscripción encabezada ya por el Ayuntamiento y demás entidades públicas locales. ADELANTE se encargaría de la publicación de éstos trabajos y de las donaciones conseguidas. Y desde ahora, el que ésto escribe, renuncia a intervenir más en éste asunto, dándose por satisfecho si se logra conseguir realizar la idea para bien de nuestro pueblo.

Un Daimieleño

Crónica de Madrid

En esta semana, plena de luz y alegría; en esta semana en que Febo no ha dejado de darnos sus áureos rayos tibios, ha habido una nota esplendorosa de color; háse desarrollado un drama emocional y magnífico.

El hecho es que, a la salida de un «cabaret» de media estirpe, una mujer, mientras en el salón la orquesta interpretaba un amoroso *schotis*, caía bañada en su sangre, a la vez que el agresor se hundía con firmeza el cuchillo homicida en la propia carne.

Al siguiente día los periódicos recontaron el drama con escueta tranquilidad. Sin embargo, dentro del suceso había un escondido motivo, un clínico nerviosismo.

El hombre sentía un amor violento e invencible; la mujer necesidad económica. Ambos luchaban furiosos por vencer a la sociedad en la que, como muchos otros, pasaban desapercibidos.

Y en un momento, la pasión exaltada del hombre, fluyó salvaje arrollándolo todo. Consecuencia, dos víctimas del sentimiento y luego....

Mucha música, mucha alegría; escándalo de risas y gritos, voces producidas por el vino; mujeres que rodean una mesita blanca y, pálidas, comentan....

El comentario es fúnebre, y, el organillo, con sus destempladas notas, parece interpretar el macabro tintín de las campanas cuando doblan a muerto.

Pero yo me hallaba en el lugar del drama y, sobre lo que vió la policía y trasladó al Juzgado de guardia, percibí algo etéreo que sobre las cabezas del grupo que rodeaba a los caídos se cernía irónico....

Era un cuerpecito alado que al azar enviaba sus flechazos agudos y ponzoñosos; su vientre lo velaba un

rojo pañolón de seda y sus ojos otro blanco, blanco.

Yo había descubierto el caso, muy por encima de las tristes miserucas humanas. No había nada terreno, todo lo hizo el amor, todo lo consumó la pasión que guía a la vida y la sostiene.... fué el cariño, el maldito y furioso cariño....

Cuando me distanciaba del lugar del suceso, Diana alumbró con argentado color la tierra y sobre todos se extendió, como por arte de espejismo un arco rojo, rojo como el charco de sangre que salpicó las paredes empapeladas—estamos en Carnaval—del *Folies Bergeres*....

Y éste es el suceso de la semana.

Francisco Mercadante

Madrid—31—1—1924

TRIPTICO

INOCENCIA

Lloras porque te dicen inocente,
pues si del mundo sabes las rencillas,
¿por qué asoma el rubor a tus mejillas
cuando rozan mis labios con tu frente?

Eres, y no te pese, candorosa,
que mejor que vivir con tanta prisa
es dibujar ingénua una sonrisa
en tus labios, cual pétalos de rosa.

Bendita la que dices tu dolencia,
que te oculta del mundo los abrojos,
traiciones, engaños y resabios....

Maldito yo sería si, a conciencia,
robára la inocencia de tus ojos
y la ingénua sonrisa de tus labios.

DOS AMIGAS

Elisa es romántica

No nació de Jerez en la ribera,
ni recuerda el ambiente de Sevilla;
pero sabe llevar una mantilla,
cual si en el mismo Córdoba naciera.

A son de deliciosa novelera,
que parece reirse cuando llora,
Elisa es una niña encantadora
de madrileña gracia pregonera.

Sus ojos como fúlgidas estrellas,
por ver cuál de los dos es el más bello
discuten cada día sus querellas.

Y es tan grande la luz de sus destellos
que los ojos valientes de otras bellas
miran al suelo cuando lucen ellos.

Aurelia es impía

Junto al arroyo sobre el verde suelo,
preguntábame yo cierta mañana,
porqué Dios envolvió de buena gana
alma tan pobre con tan rico velo.

El secreto buscaba con anhelo,
cuando al alzar la vista hácia las nubes,
ví la mano graciosa de un querube
que así escribía en el azul del cielo:

Formó primero un alma caprichosa
el Señor de la Gloria, y al instante,
quiso que sin ser buena fuera hermosa,

y el mismo Dios sintiéndose galante,
por hacerla a la vez dura y preciosa
cubrió el alma cruel con un diamante.

Cristobal García

Dietario sentimental

EL DIAMANTE DE LA INQUIETUD

Esta inquietud alojada en mi pecho como una divina perla entre las valvas de nacar de un molusco, es la aliada fiel de mi felicidad. Este temor al peligro desconocido que presiento en torno a mi amor; esta morbosa intranquilidad por la tragedia imprecisa que puede caer sobre nosotros, hace que cuando mis sueños se realicen, la gloria de tenerte entre mis brazos sea más apreciada y más sabrosa, que si desde el primer momento la hubiese logrado sencilla, naturalmente.

Esta inquietud, este miedo al posible obstáculo que nos puede separar, hace más dolorosa la espera, pero hace más inefable el instante de nuestro encuentro. Este temor de perderte me hace apreciar en todo su infinito valor la felicidad de tenerte..... Esta inquietud es un raro diamante que me aparta de la paz y del bienestar insípido de los justos y bienaventurados, que no envidia, y que por tu amor doy por bien perdido.

STEINLEN

Sea hoy ésta primer página de mi dietario cómo una humilde flor de los campos sobre una tumba cubierta de rosas y mirto.

Steinlen ha muerto. Ya todos los grandes rotativos dieron la noticia a la curiosidad del mundo; ya todos los críticos de arte dedicaron sus comentarios benévolos ¡desdichado al que le llega la hora de las alabanzas! al viejo dibujante fallecido.

Extemporánea y perdida, ésta página del humilde semanario pueblerino, no puede tener más valor que el de la sinceridad; ella lo salva y justifica.

Steinlen ha sido para nosotros el maestro que nos

enseñó el buen camino del dibujo moderno; él nos hizo comprender como el lápiz del dibujante satírico puede herir más hondo y certero que el estilete ciego del anarquista; como los panzudos tarsetes de la *gouache* encierran en su interior un sutil explosivo más potente y más impune que la dinamita; él nos enseñó como la labor del humorista debe ser santamente revolucionaria y pedagógica.

En sus cartones, a los que asomaba la pobre humanidad tal cual es, sin el antifaz con que en la vida se presenta, aprendimos a amar y a odiar. El, con Forain, el dibujante de las miserias y de las heroicidades de las trincheras de la Gran Guerra, fué el que guió nuestro lápiz juvenil, perdido en las encrucijadas de las novísimas escuelas, hacia un recto camino de honradez técnica e ideológica que no pensamos abandonar.

Desde su lejano estudio de Montmartre y por medio de los viejos semanarios *L'Assiette au Beurre*, *Le Chat Noir*, *L'Album* etc, el dibujante de Lausana nos enseñaba, nos alentaba, nos aconsejaba... Por eso esta página humilde y perdida queremos que sea como una flor, la más insignificante, entre las que forman la corona magnífica que la prensa del mundo ha dedicado al maestro.

Steinlen ha muerto viejo, célebre y pobre; desde la tumba nos dá a todos los que soñamos con *el Arte*, otra sana lección.

Eduardo Lázaro

CALLEJEANDO

No discutimos la perentoria necesidad de aumento de personal burocrático en el Ayuntamiento, de plantilla unos, temporales otros e interinos esotros, pero sí afirmamos aunque nadie nos haga caso, que tanta, por no decir mayor, es la de dedicar permanentemente unos cuantos jornales diarios a la conservación y limpieza de calles que son inmundos lodazales, vergüenza de propios y asombro de forasteros, entre los que vamos adquiriendo triste fama de sucios por no gastar unas pocas pesetas en invierno y verano en escobas y barreneros que las manejen con destreza y pulcritud. Es imposible andar por ellas, por sus aceras y cruzar de una a otra. Y si es el arreglo de la *calle del Comercio de los ex-romanonistas* quedó tan bién, que hoy cada loseta pisada se revuelve airada, lanzando un surtidor de agua puerca; y no hay derecho a invertir el dinero del contribuyente en obras cuyo resultado no obedezca al fin propuesto, por deficiencias en su ejecución o conservación.

Este número se publica
con la censura militar



CARTA ABIERTA

BESO DE SOL

*Tu carta, Pantaleón,
me hace tantísima gracia
que la convierto en abierta
aunque la hiciste cerrada,
y no resisto al impulso
de remitirla a las cajas.*

*¡Qué cosas dirás de mí,
cuando la veas publicada!
más... perdonarás aqueste
abuso de confianza
a tu amigo, ex-profesor
y ex-director que te abraza.*

D.

*Mi muy estimado amigo
y querido profesor:
en esta pobre mollera
se ha metido una obsesión
pensando que Poesía
me debe guardar rencor,
porque en su campo de flores
no he metido mi azadón.*

*Soy bailarín y jurista,
sociólogo de ocasión,
he dado una conferencia
en alguna asociación,
soy cuentista (?), caballista,
doy patadas al balón
y las echo algunas veces
de pollo conquistador
(aunque de nada sé nada
aquí para entre los dos).
Solo un flamante poeta
faltaba en la colección,
y como de equitativo
y justo me precio yo,
me dije: pues allá voy
con esta composición
a ver si el cura la juzga
digna de publicación
(la adjunta, no la que escribo
que no merece ese honor).*

*Ya sé que la pobre es cursí
y el tema del año dos,
pero por más que me esfuerzo
no saco nada mejor.*

*Y sin mojar en el verso
no me quedo ¡vive Dios!*

*De manera que a otra cosa,
mi querido director.*

*Mande siempre como guste
a este humilde servidor
y sereis obedecido*

....si conviene y si no, nó.

*Mis señas Madera once
segundo derecha son.*

Ahí va mi mano maestro.

El vate

Pantaleón

Filtrase en tu ventana
por la mañana
el sol naciente
y pone en tus cabellos
porque son bellos
su luz fulgente.
Y al pensar que te besa
y se embelesa
con tu candor
esta tonada deja
junto a tu reja
el trovador.

¿Es el sol que en tu almohada
mi bien amada
posa silente,
o es que ya en su desdoro
tus rizos de oro
besan tu frente?
Porque el sol que en sus rayos
de mes de Mayo
fulge en destellos
se confunde en los rizos
llenos de hechizos
de tus cabellos.

P. Pozuelo

Madrid-10-2-24.

INFORMACION LOCAL

BODA.—El viernes por la tarde, el santo e indisoluble lazo del matrimonio, unió a la distinguida señorita Petra Baeza Florenzano, con D. José Simal Blanco, del comercio de esta ciudad.

La ceremonia, en virtud de especial permiso, tuvo lugar en la morada de nuestro buen amigo D. Federico Baeza padre de la contrayente.

Bendijo la unión el virtuoso y joven sacerdote Don Aurelio Gómez Rico, coadjutor de la parroquia de Calzada de Calatrava; y fueron padrinos los hermanos del novio, D. Antonio Simal y su esposa D.^a Natividad Galiana.

Terminado el acto, los numerosos y distinguidos invitados fueron espléndidamente obsequiados.

Reciba nuestra enhorabuena el nuevo matrimonio, al que deseamos una eterna luna de miel.

CLEPTOMANIA.—A pesar del alumbrado público y de la exquisita vigilancia y policía diurna y nocturna, los afortunados *cacos* de la Imprenta de Espadas, siguen sin parecer, al cabo de un mes, gozando de

envidiable libertad de acción y exentos de incurrir en las sanciones de censura ¡Ay, que hermoso debe ser robar para quién lo entienda!

PROXIMA INAUGURACION.—En breve se abrirá un lujoso establecimiento de ortopedia, dotado con todos los modernos adelantos y aparatos *ad hoc*, montado con arreglo a los gigantes progresos quirúrgicos realizados durante la guerra y postguerra. Los clínicos y especialistas de la Población que luchaban con la escasez de material idóneo, encontrarán un eficaz auxilio cooperativo en el abundante surtido del nuevo y necesario establecimiento, que contribuirá poderosamente a la compostura y extinción de la epidemia contagiosa de lisiados y perniquebrados con su fabricación y expendición de gomas y miembros artificiales tan bien articulados que dan el quiebro al más entero.

E. P. D.—El jueves dejó de existir en ésta población D.^a Mariana Carrillo de Albornoz, viuda del llorado Médico D. Filiberto Moreno.

Al sepelio que tuvo lugar en la tarde del viernes, asistió un nutrido acompañamiento, en el que estaban representadas todas las clases sociales.

A los consaguíneos de la finada D. Filiberto y Don Manuel Carrillo, así como a los sobrinos políticos de la misma, enviamos el testimonio de nuestro sentimiento.

HAN SALIDO.—Para Madrid el estudioso Doctor D. Francisco González Suarez y su distinguida Señora.

—Para Valencia marchó D. Angel Herrero Llanos.

—Con dirección a Zaragoza las señoritas Isidra y Candelaria Marchán y D. Vicente Olivares con objeto de asistir en la enfermedad que padece a su hermano, tío y primo respectivamente D. Emilio Marchán que ha sufrido recientemente una delicada operación quirúrgica en la laringe. Deseamos feliz viaje y satisfactorio regreso a los expedicionarios y rápido alivio al querido amigo ausente.

HAN LLEGADO.—Hemos tenido el gusto de estrechar la mano del simpático joven de Argamasilla de Alba, D. Juan Antonio Millán Cappa, muy querido amigo nuestro.

—De Badajoz, donde reside en la actualidad, nuestro paisano y amigo D. Tobías Ortega.

TEATRO AYALA.—El domingo se despidieron de éste público los artistas de la agrupación *Trust-Thalia* después de actuar tres noches en éste Coliseo.

En todas ellas han presentado un variado trabajo, que gustó al auditorio, escuchando muchos y mereci-

dos aplausos, especialmente en el número *El Cabaret Luminoso*, muy moderno y de mucha vistosidad.

Lástima que el tiempo, tan desapacible en los días que han actuado, haya impedido ver el Teatro todas las noches abarrotado de público.

Para el próximo domingo estreno de la bonita película histórica *Renacimiento* de la que tenemos muy buenas referencias.

Y para después, los acostumbrados bailes, que este año han de ser en mayor número, pues el Círculo Obrero dará el primero a sus socios el día 28.

MUNICIPALERIAS

SESION EXTRAORDINARIA

6 DE FEBRERO DE 1924—11 DE LA MAÑANA

Preside el Sr. Delegado, quién dá cuenta de comunicación del Sr. Gobernador, destituyendo el primer Ayuntamiento de asociados por considerarlo con vicio de origen en su constitución, lo que en nada afecta a lo honorabilidad personal de sus integrantes a los que dá las gracias por su asidua cooperación en el poco tiempo que han actuado bajo su inspección y cortésmente los despide.

D. Gonzalo Moreno abunda en los mismos conceptos. Salen los interfectos por su pié.

RENOVACION

Entran los nuevos y siete de los anteriores que han pasado a formar parte del Ayuntamiento que en el día presente se inaugura. El Sr. Delegado repite los motivos antes expuestos a los salientes y reproduce su programa, emanado del Gobierno, consistente en obra de pacificación, vigorizar el prestigio y gestión municipal y su hacienda y atender a los problemas de subsistencias, instrucción primaria y sanidad. El señor Martín Gil propone para los cargos edilicios y así se acuerda y aprueba a los señores siguientes; Presidente, D. Gonzalo Moreno. Tenientes Alcaldes: 1.º, D. Nicolas L. de Coca; 2.º, D. Juan Félix Herreros; 3.º, D. Lucrecio R.-Valdepeñas; 4.º, D. José Aranda. Síndicos, D. Justo Fogeda y D. Federico Escobar del Campo. Depositario de fondos municipales, D. Eulogio González Carranza. D. Gonzalo Moreno, muy contra sus deseos, pero doblegándose a mandatos imperativos y a las excitaciones unánimes, acepta el puesto de sacrificio, formando parte de este Ayuntamiento y admitiendo el honroso cuan pesado cargo de presidirlo. Queda este constituido con los siguientes individuos; 7 antiguos: Sres. Moreno (G.), L. de Coca, Aranda, García Muñoz (J.), Fogeda González Carranza y R. de la Hermosa. 13 modernos: Señores Herreros (J. F.), Ruíz-Valdepeñas, Pintado Maján, Escobar, Pinilla Chacón, González Suarez, Chacón Hervas, Carmona (P.), García Muñoz y Yepes, Blanco



Cid, Martín Gil, Rodríguez Pérez, Fernández del Moral (P.)

Cesaron 13 asociados y los reemplazan 13, 13, 13. Los nombramientos y distribución de varas se convinieron en consejo extra oficial la víspera de la sesión del miércoles, o sea en martes, martes, martes.

SESION ORDINARIA DEL 9 DE FEBRERO

Nutrido público en expectativa de que comience el acto. Son las 6 y media de la tarde y aún seguimos esperando ansiosamente. Por fin hace su entrada en el salón el restaurado Ayuntamiento por la puertecilla lateral y aparecen y ocupan sus sitios, D. Gonzalo Moreno, D. N. L. de Coca, D. L. R.-Valdepeñas, don J. F. Herreros, D. M. Pintado, D. F. Escobar, D. J. Pinilla, D. E. R. de la Hermosa, D. J. Aranda, D. E. González Carranza, D. E. García Muñoz y Yepes don P. Fernández, D. J. Blanco y D. J. Martín Gil.

Exordio de saludo y presentación por el Sr. Alcalde, y renovación de votos de abnegado sacrificio por obediencia debida.

Lectura y aprobación de actas de las dos sesiones precedentes, ordinaria y extraordinaria. (No asisten a la presente los Sres. González Suárez, Rodríguez (V), Chacón (B.), García Muñoz (J.), Carmona (P.) y Fageda.

ORDEN DEL DIA

Contingente carcelario. Manifiesta el Alcalde que desde Noviembre han entregado Villarrubia y Fuente el Fresno unas 6.000 pesetas. El Sr. Ruiz-Valdepeñas hace observaciones al vigente contrato carcelario y estima que en los actuales momentos y contando con el apoyo gubernativo puede modificarse ventajosamente para el Municipio y ahorrar el 12^o/_o que se viene pagando. Interviene el Sr. Herreros, y se acuerda el pago ahora, por ser obligatorio, sin perjuicio de estudiar y revisar el contrato para ver de lograr mejoras encomendando este trabajo a la Comisión de Hacienda.

Ya antes de esto, se había procedido al nombramiento de las distintas Comisiones municipales y designación de las personas que habían de integrárlas. También expuso el Presidente las atribuciones delegadas que confería a cada uno de los ediles y que a D. José García Muñoz se le mandaría al Matadero (sonrisas por el *afortunado retruécano*).

Lectura y aprobación de cuentas de mes.

Declaración de una pobreza para exención de quintas.

Instancia del vecindario de la calle de Cantarranas para que se le urbanice ofreciendo su colaboración material y pecuniaria para las obras necesarias a tal fin. El Sr. de Coca la apoya y queda aprobada la moción.

El rotulador de varias calles solicita el pago que se le debe. Se acuerda averiguar por la Comisión de Hacienda dónde ha ido a parar el dinero recaudado para este objeto y que se instruya expediente en caso de malversación.

Solicitud del Sr. Martín-Gil referente al Kiosko de la Plaza. Se ausenta el firmante durante su lectura. Vá muy floreada y con punzantes aguijones para el antiguo régimen, que motivan una mesurada observación de otro señor edil respecto a su pertinencia. El peticionario tan sólo pretende que se amplíe a 12 años la concesión del Kiosko, que se le releve de pagar 250 pesetas estipuladas y que en cambio se le subvencione con 125.

Lectura de reclamación de Joaquín Rodríguez Barbero, quejándose por las filtraciones que en los pozos del barrio del Castillo vienen sufriendo, provenientes de las balsas de los molinos de aceite de aquéllos alrededores.

El Sr. Martín-Gil dá su parecer en dicho asunto y D. Juan Félix Herreros dice que la Comisión dictaminará y presentará el informe en la próxima sesión.

Se lee la resolución comunicada del Sr. Gobernador, desestimando instancia de los ganaderos en la que protestaban por haberseles negado derecho a formar parte de la Junta Directiva de la Guardería rural. El Alcalde anuncia la disolución del Cuerpo actual de guardas, los que seguirán interinamente hasta que se reorganice con arreglo al nuevo modelo y Reglamento. Hay un triálogo entre el Sr. Alcalde, el Sr. R.-Valdepeñas y el Sr. Herreros para desvanecer resquemores entre ganaderos, propietarios y sindicados, propósito de estas cosas del Reglamento de guardas y de su confección y dirección mixta. (Son muchos intringulis que no oigo bien).

Desaguado del Lavadero y Matadero: segundo o tercer golpe al dictámen municipal y a la réplica de la Empresa. Intervención Presidencial, del Sr. Coca y de D. Juan Félix, y a propuesta del último, inspirado en deseos de armonizar los intereses particulares de Empresas respetables y útiles con los generales de salud pública y local, se acuerda por de pronto, que las aguas del Matadero con sus residuos orgánicos reviertan a sus antiguos pozos o depósitos, desviándolas de su actual cauce; y que luego cuando pase la matanza, por no ser ahora época propicia, ya se verá cómo se arregla lo de la atarjea cubierta de modo que cumpla su cometido y origine los menos gastos y molestias posibles para nadie.

La Fábrica de luz eléctrica presenta un estado demostrativo de que tiene instaladas para el servicio público mayor número de lámparas de las que por contrato se le pueden exigir. El Sr. Alcalde dice que se estudiará detenidamente el contrato en todas sus cláusulas.

Es aprobada otra liquidación de cuentas de un negociado municipal.

Se levanta la sesión pública, nos despiden, y quedan reunidos para celebrar otra secreta. ¿Qué será ello? Hemos oído que es algo relacionado con el Juzgado, pero no sabemos nada, como dicen en las bodas.

En las Audiencias, son a puerta cerrada los juicios orales que afectan a la honestidad y moral, pero aquí ¿qué se yo para lo que será?

DEL AMBIENTE

No puede negarse lo agradable que es en éstas hermosas mañanas de invierno salir a recibir las caricias del astro-rey, ya que su ausencia nos tiene recluidos en casa, entumecidos, buscando la compensación en la calefacción. Una de éstas hermosas mañanas, me he lanzado a la calle lleno del mayor optimismo ¡quién no lo siente! todo nuestro yo sonríe satisfecho y hay en nosotros cierta predisposición al buen humor; acompañado de un amigo sincero dirijo mis pasos al paseo de moda y hemos hecho nuestra irrupción en él, a la hora «bien».

Se observan cosas curiosísimas. Por un lado, esquivando todo encuentro, parejas que conjugan el suspirado verbo:

—¿Me quieres?

—¡Ay, sí! ¿Y tú?

—Qué pregunta ¡con delirio!

—Oye ¿por qué no hablas a mamá?

—Es pronto aún. Ya ultimaremos éste asunto; porque la verdad me asusta.

—Quien ¿mamá?

—Nó, mujer, ¡qué cosas! Me asusta el azoramiento propio del caso.... ¿qué es eso? ¡una margarita!.... consultemos:

Sí.... nó.... sí.... nó....sí, sí. ¡Qué alegría!

Por otro, un niño que juega al aro, la pelota, o se entretiene en dar puntapiés a un baloncito de cascos rojos y amarillos, y cuando más descuidados nos encontramos ¡zás! hemos sentido el golpe sobre nuestras piernas u otra parte cualquiera de nuestro cuerpo producido por uno de los tres objetos. La mamá o el aya, nos dán toda clase de excusas, y nosotros—como es natural—celebramos el acontecimiento. Si es la mamá se nos ocurre:

—¡Qué niño más mono! ¡qué rico! ¡qué agradable sorpresa! Si es el aya, la decoración varía un poco, nos creemos en la obligación de piropearla, si es bonita ¡cómo nó! y enseguida añadimos:

—¡Mira qué mono! Tan mono como el aya.

Viene en dirección nuestra para recoger al niño.

—Cuidado,—la decimos—no vaya a tropezar también con nosotros.

Nos mira, sonríe y nos dice:

—¡Allá pelécuías!

—Qué curioso ¿eh? un aya cinematográfica.

Por otra parte, un niño precoz hace las delicias de un corro de tobilleras hablando de modas, e iniciada la conversación, sin gran trabajo se disponen todos a cortar un crecido traje, sin necesidad de tijeras, a los primeros que han tenido la desgracia de pasar ante ellos ¡qué edificante!

Y, por último, unas niñas «bien» discuten sobre el tennis. Del grupo sale una voz:

—¡Lulú, ven!

Miramos hácia atrás para admirar al Pomerania y no vemos nada.

—¿Se ha perdido el perrito?—preguntamos—¡Qué centratiempo!

—Muy atentos y ¡muy agradecidos!

—¿Cómo?—insistimos extrañados—¿no es el perrito? Perdonen entónces, nosotros veníamos a ofrecerles para buscarle.

—Pues están en un error, llamábamos a una amiga.

—¡Ah, vamos! No conocíamos la reforma del santoral.

El paseo vá despejándose. La parejita de la conjugación se ha separado, cruzándose entre ambos miradas tiernas y lánguidas. El aya con el niño de la mano, nos sonríe al pasar. El taller de confecciones prolonga la despedida temeroso de terminar tan buen paño. Y el grupito de niñas «bien» nos miran serias y se dicen algo que no entendemos, y Lulú, a quien habíamos creído simpático Pomerania, nos dedica un entrecejo que es tanto como desearnos la caricia del Ejecutor de la Justicia, por nuestro imperdonable error.

Y ya sólos nos encaminamos a casa para reparar las fuerzas y hacer acopio de humorismo.

Luciano Gamero León

OFERTAS Y DEMANDAS

SE VENDE

UNA HUERTA, AL SITIO DE BARAJAS, DE 18 CEMINES Y 3 CUARTILLOS.

Para tratar: JULIAN M. SIERRA, General Espartero, 21, duplicado.

Se vende una berlina clarens 4 asientos, semi-nueva en 650 pts.

Informes: ESTACION, 11

DAIMIEL

DR. V. NUÑEZ CAÑAS

Enfermedades de los Ojos y Cirugia general

CONSULTA DIARIA EN DAIMIEL

DE 11 A 1

SE VENDE la mitad de una casa, sita en la calle de San Roque de esta población, y señalada con el núm. 9

Informarán en la mencionada casa.



TARIFA DE ANUNCIOS

de "Adelante,"

	Seis meses Tres meses	
	Pesetas	Pesetas
Plana entera.....	250	135
Media plana.....	150	80
Cuarto plana.....	80	45
Octavo plana.....	50	30

Esquelas de defunción, comunicados, anuncios sueltos, reclamos, etc. a precios convencionales.

Daimiel: Imp. de Espadas

MERCADOS

Precios que rigen en esta plaza el día de la fecha:

	Pesetas
Candeal.....	17,00
Géjar.....	16'00
Cebollas.....	1'50
Titos.....	16'00
Cebada.....	6'00
Avena.....	5'50
Panizo.....	17,00
Anís.....	45'00
Vino tinto.....	4'50
Id blanco.....	4'50
Vinagre.....	00'00
Flemas.....	00'00
Aguardiente.....	0'00
Alcohol.....	0'00
Aceite.....	22'00
Patatas.....	1'75
Queso.....	00'00
Habichuelas.....	12'00
Lana.....	00'00

DROGUERIA Y
PERFUMERIA

de Juan José López

ROMANONES, 6—DAIMIEL

Gran surtido en Pinturas, Brochas, Pinceles y Barnices Extranjeros
ESPECIFICOS Y PERFUMERIA FINA

NO CONFUNDIRSE; Antigua calle del Comercio 6.— DAIMIEL

Stilográficas "WATERMAN'S," y "SWAN," de varios modelos

Cintas para máquinas de escribir. Papel carbón

DE VENTA: IMPRENTA DE ESPADAS

GALLETAS

Los comerciantes que las desean excelentes y económicas deben pasar sus pedidos a la renombrada fábrica de

T. MONTES

Manso 22, 24, 26, 28

BARCELONA

GRÁN H. GARCIA

Montado con todos los adelantos de higiene y confort, en edificio construido exprofeso, y en sitio céntrico de la población. Luz eléctrica en todas las habitaciones. Cuarto de baño. Servicio esmerado. Carruajes a todos los trenes.

DIRIGIDO POR SU PROPIETARIO

José García M. López

MAGDALENA, 7 Y 9.-DAIMIEL.-TELEFONO 57

No obstante el inmejorable trato, los precios del hospedaje son los más económicos de la región.

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

Sucursal de CIUDAD-REAL: Ciruela núm. 1

CASA CENTRAL: MADRID, ALCALÁ 14

Ejecución de toda clase de operaciones de Banca.—Ordenes de Bolsa y compra-venta de valores en los de Madrid Barcelona y Bilbao.—Compra-venta de monedas.—Cartas de Crédito.—Cobro, descuento y negociaciones de letras sobre plazas del Reino y Extranjero, en condiciones excepcionales.—Emisión de giros, cheques, órdenes de entrega y pago, postales y telegráficas sobre plazas de España y del Extranjero.—Transferencia de fondos gratis entre las Sucursales.—Informes comerciales, etc., etc.

TIPO DE INTERES QUE ABONA

Cuentas corrientes a la vista. . .	2 1/2	%
» especiales a un mes. . .	3	%
» » a tres meses . . .	3 1/2	%
» » a seis meses . . .	4	%
» » a un año . . .	4 1/2	%

CAJA DE AHORROS

Las Cartillas producen el 4 por 100 de intereses, liquidados por quincenas naturales, cantidad máxima 10.000 pesetas.

Los imponentes pueden retirar sus fondos en cualquier momento sin limitaciones de cantidades.

Para estimular el ahorro en los niños el BANCO ESPAÑOL DE CREDITO facilita sus especiales huichas metálicas.

SUCURSALES EN ESPAÑA Y MARRUECOS

Albacete.
Alcázar de San Juan.
Algeciras.
Alicante.
Almería.
Barcelona.
Berja.
Cádiz.
Carmona.

Ceuta.
Ciudad-Real.
Córdoba.
Don Benito.
Ecija.
Granada.
Guadix.
Huelva.
Jaén.

Jerez de la Frontera.
La Carolina.
La Línea.
Larache.
Linares.
Lucena.
Málaga.
Manzanares.
Medina del Campo.

Morón.
Motril.
Murcia.
Palencia.
Pozoblanco.
Puente-Genil.
Puebionuevo del Terrible.
Ronda.
Segovia.

Sevilla.
Tetuan.
Tomelloso.
Toledo.
Ubeda.
Valdepeñas.
Zaragoza.
Zafra.

Corresponsales en las principales ciudades del Mundo

TELEFONO N.º 182

APARTADO DE CORREOS N.º 30

VICENTE RODRIGUEZ

FABRICAS DE ACEITES DE ORUJO; JABONES, SULFURO DE CARBONO, GLICERINAS Y SERRERIA MECANICA

DAIMIEL

BANCO MANCHEGO

SOCIEDAD ANONIMA

CAPITAL: 2 MILLONES DE PESETAS

Domicilio social: VALDEPEÑAS

SUCURSAL EN DAIMIEL: ESTACION, 7

Principales operaciones a que se dedica este Banco

Negociación y descuento de efectos s| España y
s| el Extranjero. Giros y cartas de Crédito. De-
pósitos en custodia.

Compra-venta de toda clase de valores en las
Bolsas Españolas y Extranjeras. Cobro y nego-
ciación de cupones

Intereses que abona este Banco

En cuentas corrientes a la vista, $2 \frac{1}{2}$ % anual.
En imposiciones a vencimiento fijo: Al plazo de
un mes 3 % anual, a tres meses, $3 \frac{1}{2}$ % anual, a
seis meses, 4 % anual y a un año, $4 \frac{1}{2}$ % anual.
En libretas de ahorro, 4 % anual.

Este banco, en su deseo de fomentar el ahorro en esta población, regalará una libreta con donativo de 5 pesetas a todos los niños que hayan nacido y que nazcan en Daimiel en todo el año actual.