

Despertar

SEMANARIO DE
CASTILLA-LA MANCHA

N.º 36-37

23 de marzo de 1987

150 Ptas.

EL VINO MISTERIOSO

PAPA UNA SEÑORA DE CIUDAD REAL

**ALMAGRO Y BRUJAS,
UNIDAS POR
UN HILO DE SEDA**

CABAÑEROS, OTRA VEZ

**BUERO VALLEJO
SINTIO TRISTEZA
ANTE LAS TABLAS
DE DAIMIEL**

**Tres alcarreñas, asesinadas en 1936, serán
beatificadas por Juan Pablo II este mes.**



Edificio de la sede central de la Caja Rural Provincial de Ciudad Real (construido por EDYPSA)

- Garantía
- Seriedad
- Trabajo según presupuesto

- Acabado perfecto
- Experiencia



Centro regional de trabajo para minusválidos psíquicos (en construcción por EDIPSA)



ALCANTARILLAS, 2
Tels. (926) 852813
850425

DAIMIEL (C. Real)

Despertar

Semanario de Castilla-La Mancha

EDITA: Promotora Castellano-Manchega de Información, S. A.
PRESIDENTE: Carlos Calatayud Maldonado.

DIRECTOR: Pedro Peral

REDACTORES Y COLABORADORES: Julia, José González Lara, Cecilio López Pastor, Ramón Bello (Albacete), José Vicente Avila (Cuenca), Carlos Ponce (Guadalajara), José M. Blanco (Toledo), Mauro Muñiz (Madrid), Diego de Pasamontes, María José, Patricia Plaza y Francisco Torres.

PORTADA: Anthony Kvesitch.

SECRETARIA DE REDACCION: Pilar Villalba.

FOTOGRAFIA: Herrera Piña, P. P., Romo y Pinós.

ADMINISTRACION: F. Plaza.

ARCHIVO Y DISTRIBUCION: Concha Tello.

REDACCION, ADMINISTRACION Y SUSCRIPCIONES:
Montesa, 3 - 13001 - Ciudad Real - Tels. (926) 251150/4
Télex 26.025

IMPRESA: Imprenta Cervantes, S. L.
Canalejas, 2 - Tel. (967) 140450
Villarrobledo

DEPOSITO LEGAL AB - 896 - 1986.

— Palo de gobierno —

Las dudas del centro y la derecha

La proximidad de unos comicios exige de los partidos políticos realizar una especie de "examen de conciencia" sobre sus posibilidades electorales. Lo que antes se pretendía conocer por procedimientos intuitivos, hoy se conoce casi exactamente a través de las encuestas. Decimos *casi* porque, de vez en cuando, salta la liebre y cuando, en las últimas elecciones legislativas, los sondeos sobre expectativas de voto señalaban entre quince y veinte escaños, como mínimo, al Partido Reformista, nos situábamos, con un resultado cero, ante el fallo como excepción, que confirma la bondad de las predicciones.

En cualquier caso, nadie renuncia a la posibilidad de participar. Para algunos es como ir a la feria, aunque después se vuelva con las orejas gachas.

Cara al próximo mes de junio, mientras PSOE y partidos a su izquierda tienen claro su papel, hegemónico y testimonial, respectivamente, la construcción de una alternativa política real desde el centro y la derecha se presenta muy problemática.

El primer dato es la constatación de que ningún partido es hoy, por sí solo, esa alternativa. Pre o post electoralmente habrá de convenirse algún tipo de entendimiento que vehiculice la necesaria estabilidad de los equipos gobernantes. Entre CDS, PDP, AP y PL, y algún grupo menor —en Castilla-La Mancha existen otros ocho partidos, como informamos en las páginas de *Transparencias*— puede decirse aquello de la copla: "Ni contigo ni sin ti, tienen mis males remedio..."

El segundo dato procede del amargor dejado por la Coalición Popular, fragmentada al día siguiente de las elecciones legislativas del pasado junio. Hoy resulta impresentable recomponer lo que hace tan poco resultó roto.

Si cada fuerza, aisladamente, padece una clara insuficiencia para obtener el poder, hay que pensar en pactos flexibles, posteriores a las elecciones y a la vista de los resultados en cada municipio, provincia y comunidad autónoma.

Esta actitud expectante hasta después de las elecciones tendría, además, una ventaja adicional nada intrascendente: Conocer el "valor-urna" de cada partido tras su comparecencia individual ante el electorado.

Ciertamente, el sistema proporcional electoral penaliza la fragmentación de fuerzas. De aquí otro factor de duda a las ya indicadas incertidumbres de las fuerzas de centro y derecha.



PUNTUAL

"La mayoría no siempre acierta a decidir lo mejor".

Concha Velasco.
Actriz

SUMARIO

Palo de Gobierno - Puntual	3
Escrito en Madrid	4
Reportaje: Almagro-Brujas	5
Albacete: Cabañeros, otra vez	10
Cartas	13
Transparencias	14
Carta del pueblo	19
Europa al habla: F. J. García Zapata	20
Guadalajara: Interés humano	22
Toledo: Mosén Sol	24
Plazas de Castilla-La Mancha:	
San Carlos del Valle	26
Castilla-La Mancha en editoriales	29
Agora: 4.ª cena-debate	30
Psiquismo: Antropofagia	34
Entrevista: Buero Vallejo	36
Dos mujeres: Pilar Amat	39
Sucedió en 7 fechas	42
Manchego-Manchego:	
El vino misterioso	43
Hace 10 años - Tiempo	48
Cultura: Cartel de toros	49
Cocina - Aquí laboral	50



Mauro Muñiz

Del desencanto a la ira

Se equivocaría el Gobierno si reduce lo que está ocurriendo estos días en toda España a un marco de causas puramente políticas. No es así. Detrás de la huelga general, de las protestas de los distintos sectores del trabajo y la profesionalidad, existen, sin duda alguna, manipulaciones interesadas e ideológicas. Pero la protesta, globalmente, en lo que tiene de más dura y solidaria, es de origen social. Ea, ea, ea, el español se cabrea. Lanzarse a la calle, plantar cara a la movilización de las fuerzas del orden, salir de los reducidos propios —como ha ocurrido recientemente en la manifestación de comerciantes en Madrid— no es fácil. Ni los partidos políticos, ni el mismo Gobierno, ni otras instituciones de profundo arraigo, como pudiera ser la Iglesia, tienen una capacidad de convocatoria tan grande, en el caso de que sintiesen la necesidad de hacerlo, como para hacer que millones de españoles —porque son millones si hacemos las cuentas, sumando las concentraciones— comparezcan para protestar. El simple análisis de la realidad es otro. De aquel desencanto que produjo el primer rodaje de la democracia, se pasó, más tarde, a su estabilidad, a la consolidación democrática, superado el trauma del 23 de febrero de 1981. La siguiente legislatura ya fue de color socialista. Se sucedieron después votaciones tan importantes como la del referéndum de la OTAN, las generales de junio de 1986; en ambas ocasiones, el PSOE obtuvo la confianza del pueblo. Yo creo, sinceramente, que no es sólo el hecho de que los socialistas no estén a la altura de las exigencias electorales, lo que está provocando la *guerra civil*, que se moviliza. Lo que ocurre es más complejo. La sociedad entera se conmueve, por la derecha y por la izquierda, porque se encuentra insegura ante el porvenir, sin respuesta de tipo material —que es básica— y sin formulaciones morales, que son trascendentales. Yo no digo que no haya soluciones; lo que ocurre es que esas soluciones no se conocen, no se realizan, no son participativas. Del desencanto de los primeros años se ha pasado, cuando ya parecía que todo estaba superado, a la ira. Y como la ira es ciega, se corre el peligro —ya detectado no sólo por los niveles políticos— de que en esa expresión de protesta se ensalzan cosas mucho más serias que las reivindicaciones puntuales, aun siendo éstas tan verdaderas y testimoniales. El Go-

Como está en peligro la convivencia, debe plantearse una nueva etapa a partir de un Gobierno de concentración, en el que estén, no sólo los partidos políticos, sino también todas las fuerzas sociales.

bierno, desde luego, es responsable. Pero también lo son con él otras instituciones públicas: Los sindicatos, la Iglesia, la Universidad, la escuela, y ese conjunto de fuerzas que constituyen la energía social de todos los ciudadanos. Naturalmente que hay manipuladores. En eso tiene razón el ministro de Trabajo, Chaves. Pero los manipuladores no han producido esta resistencia civil, continua, sino que se aprovechan de ella; son los buitres que tratan de disputarse un botín que parece suntuoso y definitivo. Contra la reconversión, en Asturias, no se pide empleo o subvención, sino que se apela ya a la palabra revolución, con todas las identificaciones históricas que se quiera. En el campo, en los sectores profesionales, ya no se protesta, sino que se descalifica. La sociedad española está cuestionando el sentido de su marcha histórica; no se busca a sí misma, empieza a romper las instituciones y el clima de convivencia, sin tener

nada de repuesto. Es una hora muy difícil. Se impone una reflexión, en orden a estos tres objetivos: Conservar las libertades, construir instrumentos para realizar la prosperidad y, de esta manera, poder entrar en la modernidad de los próximos años. Al concierto democrático de buena fe ha sucedido el desconcierto social, después de la confusión política atizada por los seis años de falta de imaginación socialista. Pero no se trata de ideologías. Lo que está en peligro no son las ideologías, sino la convivencia, intoxicada por quienes utilizaron la ideología, unas veces como analgésico y otras como excitante. Son días duros. Todos tenemos que colaborar para que planteen la andadura democrática como un callejón sin salida.

Es por ello, que no se va a resolver el problema, porque el jefe del Gobierno haga una crisis, como en el verano del 85. No porque utilice el paño manipulador de la TVE; esto es mucho más serio. El Gobierno, en el seno del Parlamento, debe plantear la necesidad de unir esfuerzos en la responsabilidad de hacer las cosas. Debe abrirse a la participación. Debe, en definitiva, plantear una nueva etapa a partir de un Gobierno de concentración en el que estén no sólo los partidos políticos, sino también todas las fuerzas sociales.

Hay que aprender de la calle. Y la calle tiene ahora un mal consejero, que se llama ira.



Dos ciudades históricas unidas por un hilo de seda

Almagro, antaño ciudad de las cien estirpes, los noventa y ocho escudos y los veinte monasterios, es hoy una ciudad tranquila que debe su fama, entre otros valores artísticos, al encaje de bolillos. De tan sólo 10.200 habitantes, no siempre ha sido el plácido lugar que aparenta. En pleno siglo XVI una población cosmopolita, compuesta por alemanes, moriscos rebeldes, artesanos, clérigos y nobles, hicieron de ella una villa clave dentro del contexto socio-político de la época.

A unos 2.000 Kms. de este histórico lugar manchego, y producto de una cultura tangencialmente distinta en apariencia, se encuentra Brujas, ciudad belga perteneciente a la provincia de Flandes Occidental, hermanada a Almagro por una consecución de azares históricos que las han colocado sobre el pedestal más alto en lo que a encaje de bolillos se refiere.

Podríamos decir que Almagro y Brujas están unidas por la sutil delicadeza de un suave hilo de seda.

Hasta hoy no se ha podido concretar la antigüedad exacta del encaje, y su origen suscita entre los investigadores profundos desacuerdos. Dentro de Europa, Italia, España y Flandes se disputan los honores de ser los primeros en su invención. Desde siempre, los Países Bajos han reconocido origen oriental a las artes de encaje y tapicerías que se suponen traídas por los cruzados de Tierra Santa. Sabemos, por la documentación existente, que Inglaterra conoció las técnicas del encaje merced a Catalina de Aragón quien, con motivo de sus esponsales con el Rey Arturo, las introdujo en la corte inglesa. Lo que sí está claro es que ya desde el siglo XV todos los países europeos estaban relacionados entre sí por las caravanas de mercaderes que efectuaban el trayecto de la Auvernia hasta España, de España a Italia y de ésta a Flandes, y que éstos compraban y vendían encajes por los países que atravesaban. Producto de tan dinámica actividad comercial, nace la dificultad de escoger como descubridor genuino del encaje a uno de estos países.

En España empezó a llamarse "encaje" al resultado de un trabajo



Mujeres encajeras de Brujas.

que entremezclaba telas y labores de clases diferentes. Existen dos tipos: El encaje a la aguja y el encaje de bolillos. El origen de este último en Almagro es tan oscuro como el del encaje en general. Algunos autores admiten como posible que se relizase

en la Edad Media, pero hasta el siglo XVI no existen documentos que lo acrediten como tal. Precisamente, éste es un siglo de especial resonancia para Almagro, cuando la llegada de los Fúcares, banqueros alemanes, de Carlos I, unido a su importante influencia social y económica, la perfumaron para siempre con *ciertos aires* flamencos. Según la tradición, fueron ellos quienes divulgaron el encaje de bolillos por todo el campo de Calatrava. Otros se inclinan a pensar que fue enseñado a las mujeres almagrañas por las damas del séquito de Doña Juana quien, en compañía de Felipe *El Hermoso*, visitó la ciudad a principios del siglo XVI. Una tercera suposición se basa en la expansión del reino español en los Países Bajos, donde surgió, entre otras cosas, una simbiosis entre la técnica española de encaje a la aguja y los bolillos flamencos.

Sin que una tendencia supere en credibilidad a otra, los verdaderos datos fiables del encaje no se conocen hasta el año 1700, como hemos afirmado anteriormente. Las niñas lo aprendían de sus madres y abuelas en casa, a veces en la escuela. En 1766, Manuel Fernández y su esposa, Rita Lambert, inauguran, en Almagro, una fábrica de encajes en la que emplean a las lugareñas. Sus afanes



Encajeras de Almagro.

Elementos básicos en la ejecución técnica del encaje de bolillos:

—La almohadilla.- Es una tela de lienzo de 70 cms. de largo, rellena de paja de centeno y que debe su principal virtud a su consistencia. Se forra con una cartulina o papel fuerte, normalmente de color azul para no dañar la vista de la encajera y contrastar con el tono luminoso del "picao".

—El "picao".- Es un trozo de cartulina o papel en el que va impreso el dibujo que se desea conseguir. Se superpone a la almohadilla sujeto con alfileres o pegado con "engrudo" (una mezcla de agua y harina que realiza la propia encajera en su casa).

—Los bolillos.- Son unos palitos de hueso o marfil que tienen la parte superior en forma de carrete. Se ponen en el cabo inferior de cada hilo mientras la punta queda prendida en la almohadilla. El tamaño alcanza 15 ó 16 centímetros.

—La escalerilla.- Es una estructura de madera con forma de trapecio que sirve para apoyar en ella la parte superior de la almohadilla. El extremo inferior reposa en las rodillas de la encajera. Gracias a la escalerilla se consigue la inclinación de la almohadilla con el propósito de facilitar la labor.



de éxito superaron lo previsto, tanto es así que, si en 1777 trabajaban el encaje 140 mujeres, dos años más tarde el personal se había cuadruplicado. Rita facilitaba los diseños y muestras, consiguiendo que "el encaje de Almagro, de grosero y ordinario, se convierta en fino y primoroso". En 1796, un catalán, Juan Bautista Torres, añade aires frescos a la industria encajera. Establece nuevas fábricas en Almagro y pueblos inmediatos. Le sucedieron en la empresa sus hijos Tomás y Andrés. Estos, a su vez, consiguen engrandecer el negocio, y en 1845 tienen 8.000 empleadas de toda la comarca, de las que 677 son niñas de 9 años, y 800 no sobrepasan el primer lustro de vida. Sin tardanza, el encaje de Almagro interesa en los concursos y exposiciones, ganando en 1841 una medalla de oro en competencia con la industria catalana.

Consigue interesar en las principales cortes de las monarquías europeas, y el Gobierno español apoya especialmente sus fábricas, concediéndoles el título de "Real". Aunque parezca una incongruencia, con el enorme prestigio y la progresiva demanda de sus labores, las encajeras particulares no se forraban, sino todo lo contrario. Los mercaderes inter-

mediarios pagaban unos 5 ó 6 reales la vara, aunque valiese mucho más, y se hizo usual la práctica de intercambiar encajes ya terminados por materia prima.

A partir de 1845 desaparece la documentación referente al encaje de bolillos en Almagro y apenas se cuenta con una tradición transmitida oralmente. A *grosso modo* diremos que se superaron varios altibajos, provocados por la carestía del hilo importado, sustituido luego por el español, y la creciente popularización de la máquina de tejer encajes —inventada por J. M. Jarquard— en la industria nacional.

SIGLO XX: AUGE DEL ENCAJE

Ya centrados en los primeros años del siglo XX, la segunda década del mismo se caracteriza por corresponder a un nuevo auge del encaje, algo enturbiado por la deplorable situación laboral que padece la encajera. El 15 de septiembre de 1923, en el diario *La Tierra Hidalga*, un autor anónimo publica un artículo del que extraemos el siguiente párrafo: "Hay que hablar de la tragedia de la encajera, sometida a este trabajo durante 18 y 20 horas a cambio de una peseta y media de jornal medio", vanos resul-

taron los intentos de sindicarse la producción obrera del encaje.

DECLIVE

El declive de la industria encajera en Almagro se percibe con nitidez en los primeros años sesenta, cuando una orden ministerial, que otorga a las trabajadoras un seguro social, no consigue frenar la desmesurada inmigración de mujeres almagreñas a otras regiones españolas. Ya desde finales de la guerra civil las fábricas se habían ido cerrando, y con el tiempo descendió el número de almohadillas y desaparecieron las escuelas y talleres de encajeras. En 1970, el Gobierno español nombra a Almagro ciudad artístito-monumental, influyendo tal decisión en una nueva difusión del encaje por todo el país. Pero a pesar de que éste se consagrara entonces como valor autóctono, a pesar de todos los concursos provinciales, muestras nacionales y exposiciones que desde 1981 se vienen realizando gracias al esfuerzo de muchas personas que aman los valores intrínsecamente artísticos del encaje de bolillos, se presagia una probable una progresiva desaparición de su técnica. Y es que, en los últimos años, el encaje ha sufrido un

Técnica artesanal

El encaje de bolillos se ejecuta sobre un patrón que va sujeto a una almohadilla. Sobre el dibujo, los hilos arrollados en los bolillos van tejiendo lo que indica el dibujo, y las vueltas de estos hilos se sujetan por medio de alfileres que se clavan en la almohadilla atravesando el cartón, coincidiendo con los agujeros del "picao" o patrón. Las materias primas más usuales en la antigüedad solían ser el hilo y la seda, en ocasiones se utilizaban oro y plata para las prendas de lujo.

Los motivos decorativos utilizados con mayor preferencia son las hojas lanceoladas combinadas con cintas, formaciones florales, temas heráldicos, flores de lis y elementos florales de carácter realista.

proceso de disminución en relación con el número de personas que antes se dedicaban a su confección. Innumerables factores intervienen en la decadencia de esta actividad que, resultado de una tradición familiar conservada desde siglos, sigue manteniendo su carácter artesanal. El mismo ritmo de vida actual ha provocado la pérdida de funcionalidad de las piezas realizadas, sigue siendo un negocio con escasa rentabilidad económica, en el que el intermediario obtiene un amplio margen comercial, la carestía de las materias primas parece un fantasma que persigue al encaje desde su nacimiento, falta una continuidad en el aprendizaje del oficio... sobran razones.

Hoy por hoy, se intenta potenciar el encaje desde los estratos más jóvenes de la población. En Almagro y Puertollano el aprendizaje de su técnica forma parte de las materias que se imparten en la Universidad Popular; sin embargo, quizás haga falta mucho más. Y ahora demos un salto hasta Brujas, misteriosa y atrayente villa belga.

BRUJAS: CIUDAD DEL ARTE Y DEL "DENTELLE"

Adentrarse en el corazón de una ciudad como Brujas, que ya existía en el siglo IX, y que fue uno de los centros más florecientes de Europa en el siglo XIII, supuso para el equipo de **Despertar** un alucinante viaje al pasado medieval. Su hermosísima catedral, del siglo X, fue reconstruida y ampliada varias veces. Destacan las iglesias de Santa Ana, siglo XVII, y

de la Santísima Sangre, siglo XII. Sus museos guardan celosamente obras de Memling, Van Eyck, David y otros maestros de la pintura flamenca. Precisamente, en un cuadro del primero, pintado en 1489, y conocido con el nombre de "la Virgen de Jacobo Floreins", los flamencos defienden el hallazgo de una prueba que, según ellos, les acredita como inventores del trabajo en bolillos y alfileres. En el lienzo, conservado en el Louvre, puede verse un personaje arrodillado al lado de la Virgen que viste una túnica transparente y gris, con adornos de puntillas en el cuello. El argumento con más peso que desa-



En encaje sale a la calle al encuentro del comprador, generalmente mujeres casaderas.



También los molinos de viento constituyen otro punto de contacto entre Flandes y La Mancha.

credita la postura defendida por los flamencos se apoya en el color del adorno, que debería haber sido blanco y no gris, puesto que en aquella época no existía el hilo gris.

El Ayuntamiento de Brujas es un hermoso palacio del siglo XIV, restaurado en el 1900. Su alcalde, Frank Van Acker, nos ofreció dos guías de excepción por toda la ciudad. En un primer vistazo, lo primero que sorprende es la enorme profusión de encajes que se lucen en hoteles, cafeterías, restaurantes y, por supuesto, en tiendas especializadas. El encaje de bolillos en Brujas se cuida, se protege y comercializa con mimo. La personalidad emprendedora de esta ciudad no sólo ha conseguido que la tradición artesana sobreviva, sino que cada día florezca con ímpetus renovados.

Nos dirigimos al Kantcentrumk, el Centro del Encaje, acompañados de nuestras eficaces guías, Mm. Tee-taert y Mm. Behoezt. Es un edificio del siglo XV, no ha sufrido cambio alguno desde entonces, que próximamente será restaurado con fondos del Ayuntamiento y de la Comunidad, sin perder su estado primitivo. Con el



paso de los siglos, tan sólo le falta la pintura y algún mobiliario. Se encuentra anexo a un edificio religioso, otra maravilla arquitectónica medieval. La finalidad específica de Kantcentrum es servir de centro-escuela para el aprendizaje del encaje de bolillos. Actualmente cuenta con 240 mujeres operarias, de las que dos

son de origen oriental. Allí se reciben materias primas, aunque no se vende el encaje, otros centros en Brujas se dedican a la actividad comercial.

Aquí, se trabaja con la espontaneidad de toda obra artesanal. Hay alumnas de todas las edades —principalmente de la tercera edad— y nacionalidades. Dos orientales nos dicen:

“Como mujeres, no podemos estar en Brujas, centro del encaje, y no hacer algún aprendizaje”.

La responsable de Kantcentrum, que no directora, realiza labores de coordinación, pues cada una de las profesoras —jóvenes de edad media— goza de una especie de “libertad de cátedra”, sin interferencias ajenas. De esta forma, se constituyen pequeñas “escuelas” y es frecuente que las alumnas lo sean de una sola profesora, cuya personalidad artesanal es transmitida a sus seguidoras.

Mm. Na. Claegs nos acompaña por todas las dependencias del Kantcentrum. “Estamos muy ilusionadas con las obras de restauración que harán más funcional el centro”, nos dice.

Recorriendo la escuela, el periodista tiene la sensación de estar en algún gran caserón almagreño; actividad y protagonistas son los mismos. Destaca un crucifijo en cada habitación, fiel a la tradición católica belga.

Y de aquí, por ese sutil y tenue hilo de seda que une a ambas poblaciones regresamos a España.

Maria José y P. P.

COMPRE AHORA CON ESTA TARJETA



*Con comodidad, con seguridad,
a crédito, si lo desea.*

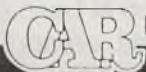
EN CUALQUIERA DE LOS ESTABLECIMIENTOS ADHERIDOS

Con cargo instantáneo en cuenta;

○ con cargo diferido;

○ a plazos, en las mensualidades escogidas.

MÁS SERVICIOS DE LA
TARJETA **CA** DE LA



**CAJA DE AHORROS
DE RONDA**





Por Ramón Bello Bañón

Cabañeros es como una jaqueca cuya crisis se anuncia cuando la lucidez mental es más notoria. De golpe, ¡zas! El martilleo de la migraña es capaz de dejar al arrastre al más templado. Cabañeros es como una jaqueca que ahora llena la mitad de la cabeza socialista de la región, y que ha puesto en marcha, al tiempo que la legítima defensa ecológica y pacificadora de nuestro entorno, contradicciones y notorias y notables reacciones dignas de aquel semanario llamado *La Codorniz*, la revista más audaz para el lector más inteligente.

Yo comprendo los dolores de cabeza que a nuestro bien amado y felizmente reinante presidente Bono debe producirle el solo nombre de Cabañeros. Acaba de decir en Guadalajara que estaría dispuesto a dimitir, y la dimisión es para los políticos de hoy —los políticos españoles, se entiende— un término obsoleto e inimaginable, que sólo tiene vigencia en el diccionario de la Academia y en las voces airadas de los manifestantes.

Cabañeros es un nombre que lleva en sí la polémica desde la primavera del año 1983, precisamente unos pocos meses después del abrumador triunfo socialista en las urnas. Fue entonces cuando se conoció el proyecto gubernamental de instalar un amplio y seguro campo de tiro. Lo que fue arma dialéctica para algunos no instalados aún en el poder regional, ha sido después motivo de contradicción y de quebraderos de cabeza.

A resolver el problema ha acudido nada menos que la Fundación Cultural "Castilla-La Mancha", que ha elaborado y publicado un alegato defensivo muy superior al hecho público por la Comisión por la Paz y el Desarme. La defensa de la fundación se basa en algo tan poco bélico como la de significar (Cabañeros) uno de los escasos restos representativos de la vegetación mediterránea, que antaño cubrió el 80%



Otra vez Cabañeros

máximo respeto para todos), la nota de la fundación es más literaria que la de la Comisión por la Paz en la que destacan en mayúsculas OTAN, EEUU, repetitivamente expuestas al tiempo que se vapulea, cual es costumbre expresiva de los partidos firmantes, al Gobierno.

Todo el desencadenante ha venido por la entrega de cien millones de pesetas a los propietarios de Cabañeros, por parte del Ministerio de Defensa, como señal para la adquisición de los terrenos.

Un grupo apellidado Taray, que se autodenomina Colectivo Ecologista, ha sido concluyente al decir que "ante este panorama y ya que la ambigüedad y los vaivenes que ha demostrado el Gobierno en este tema desde el principio no nos convencen y a estas alturas molestan sobradamente, lo menos que podemos hacer los que estamos en contra de la instalación del campo de tiro en Cabañeros, incluso en la posible alternativa, es no fiarnos ni un pelo y mantenernos alerta de ahora en adelante".

Aparte de que las buenas intenciones de Taray son compatibles con la pobreza idiomática del comunicado, que tampoco el buen ecologista tiene que ser un buen gramático, comprendo la migraña del poder regional. Cabañeros es más, mucho más, que un dolor de cabeza.

del territorio peninsular. Ese grito de Cabañeros-Mediterráneo está pidiendo un Serrat manchego que cante la *pluriestratificación*, el *ciolo edafogenético de las pizarras* y que evite el *estepizado* en el *dominará una rala vegetación pirófila de cantuesos, apulagas, jarales y brezales rastrojos*".

Más acá de la terminología entrecomillada, y del peligro que el campo de tiro va a suponer para cigüeñas negras, lince, ginetas y meloncillos (dicho esto sin ánimo de señalar y con el

En VISO DEL MARQUES (Ciudad Real)

Le espera
EL VALLE
DE LOS
PERALES



Vista parcial del salón y bar del hotel municipal.

- Bellezas naturales
- Piscina, bar y servicios, entre pinos
- Actividades Ecológicas • Agua de sierra
- **Aula en la Naturaleza y un hotel municipal**

(para concertar estancias de grupos o excursionistas, dirigirse al Ayuntamiento: Telf: (926) 33 60 01 ó 33 60 23

COMPRE AHORA CON ESTA TARJETA



Con comodidad, con seguridad,
a crédito, si lo desea.

EN CUALQUIERA DE LOS ESTABLECIMIENTOS ADHERIDOS

- Con cargo instantáneo en cuenta;
- con cargo diferido;
- a plazos, en las mensualidades escogidas.

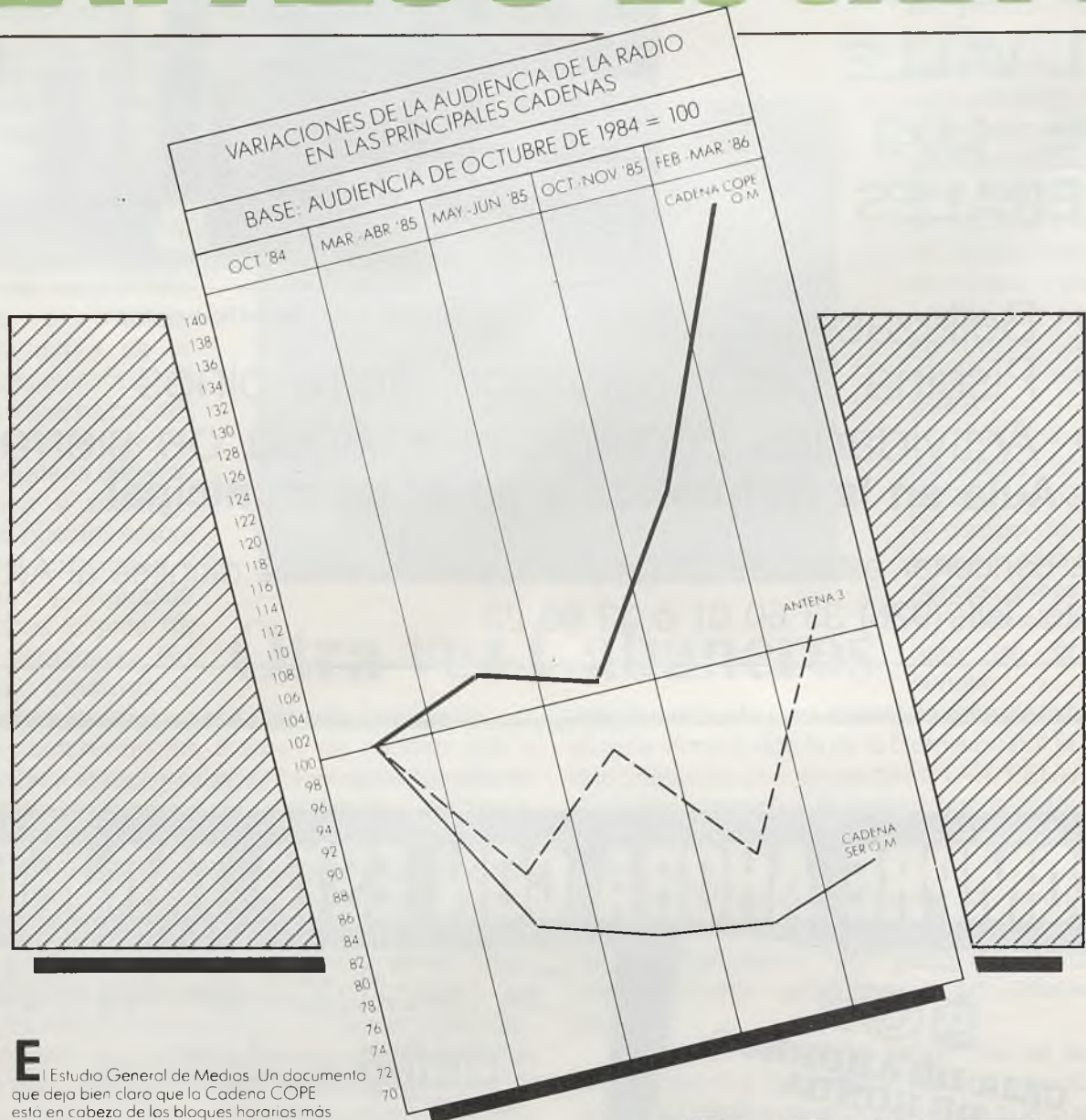
MÁS SERVICIOS DE LA
TARJETA **CAR** DE LA



CAJA DE AHORROS DE RONDA



SOBRE GUSTOS, YA HAY ALGO ESCRITO



Estudio General de Medios. Un documento que deja bien claro que la Cadena COPE está en cabeza de los bloques horarios más importantes de la radiodifusión española.

De nueve a una de la mañana, "PROTAGONISTAS" de Luis del Olmo se lleva el mayor número de oyentes. 1.404.000 personas sintonizan con la Cadena COPE.

Por la tarde-noche, de cuatro a ocho "DIRECTAMENTE ENCARNA", es capaz de arrastrar la mayor audiencia de todas las emisoras: 941.000 oyentes.

Según el E.G.M., en el último año la O.M. de la Cadena COPE aumentó su audiencia global en 613.000 oyentes nuevos. Y este año creceremos aún más. Sólo entre Febrero y Marzo conseguimos 406.000 oyentes. Así se escribe sobre gustos. Porque en la Cadena COPE caben todos.

¿Hay quien dé más?

COPE

LA COPE A TOPE



RADIO POPULAR

EN BARCELONA RADIO MIRAMAR.

Un editorial desafortunado

Pascual Crespo,
presidente del Sindicato Médico

Ha obtenido un amplio eco el editorial del diario Lanza, de 19-2-87, a juzgar, no sólo por los sanitarios que se han dirigido a este Sindicato Médico, sino por otros muchos ciudadanos no relacionados con él, todos ellos criticando la ausencia de lógica en un artículo que, tras denunciar con hechos comprobados una "situación caótica" sanitaria, como el propio editorialista titula, termina de forma peligrosa, dejando en el aire unas preguntas carentes de fundamento, que cuestionan tanto la profesionalidad como la honradez de unos trabajadores de la Sanidad que, juntamente con los enfermos, son los más perjudicados de esta "caótica situación" y que conscientes de su obligación de denunciar este estado de cosas, como mejores conocedores de ellas, en unión de otros colectivos, así lo han hecho y han informado a la opinión pública, a pesar del poco respeto que los responsables del caos han mostrado hacia nuestras manifestaciones y de la falta de medidas urgentes para solucionarlo, por parte de las autoridades provinciales.

Dice el editorialista en su contradictorio artículo que, tras las denuncias de ciudadanos de a pie realizadas al periódico, los redactores de Lanza comprueban un "estado caótico", comparable al de un "país tercermundista". Se habla de "hacinamiento", de "desorden", de que "no se puede aguantar más" y reconocer no ser la situación de una noche aislada, sino un estado pertinaz, y nosotros añadimos, que por una mala gestión, tolerada, obsesiva de los responsables, al mismo tiempo que permisiva y aceptada por las autoridades que pueden y tienen obligación de poner fin a las actuaciones de quienes han demostrado su incompetencia, si no quieren ser, no sólo testigos de excepción, sino corresponsables directos de una situación calamitosa.

Continúa el editorial comprometiendo a la Mesa Intersindical de Sanidad, es decir, los sindicatos que engloban a los sanitarios de la provincia, a excepción de UGT, que, en su día, se descolgaron, a denunciar ante los juzgados, las anomalías detectadas, cosa que ya se ha hecho y se ha aconsejado a todos los sanitarios y beneficiarios en general a realizar las denuncias ante esta Mesa para poderles dar salida.

Pues sí, señor editorialista, estas situacio-

nes se pueden dar, porque entre los sanitarios, en general, y los médicos, en particular, existen fallos humanos y porque algunos no merecerían ostentar título de ningún tipo, pero, afortunadamente, esos hechos son tan excepcionales y aislados que, como usted dice en su artículo, no merecen ni reseñarlos, ni comentarlos, porque este sindicato no se ha hecho para defender a los incompetentes, ni a los negligentes, y para castigarlos están los tribunales de Justicia y la propia institución, que en este sentido sí está presta y eficaz. Si el Insalud funcionase tan celosamente para atender a los pacientes como para expedientar a sus trabajadores, puede estar seguro que usted no escribiría sobre "situación caótica".

Por todo ello, no se puede, intencionadamente, cuestionar a quienes denuncian, efectivamente, por salvar su responsabilidad, ni se pueden las instituciones escudar en sus trabajadores.

Nadie puede ni debe cuestionar al Ejército porque existan militares sediciosos, ni al periodismo porque haya quien, por agradecimiento, se aparte de la verdad, ni a la Iglesia porque existan sacerdotes que, tras escandalizar, cuelgan los hábitos, ni a la Justicia porque haya jueces prevaricadores, ni a la política porque existan políticos deshonestos y así la lista sería interminable. Sin embargo, las instituciones continúan adelante porque, afortunadamente, el número de los profesionales que honran su trabajo es infinitamente mayor que el de los fracasados y, sin duda, los trabajadores de la Sanidad merecen un respeto que, aunque rectificase usted, no les ha sabido dar.

¿Cuántos abortos?

T. G. de la Santa,
desde Valladolid

Los partidarios del aborto, es decir, de la pena de muerte para las criaturas humanas no nacidas, argumentaron, cuando se preparaba la ley vigente, que en España se practicaban 300.000 abortos clandestinos al año, en deficientes condiciones higiénicas y clínicas que amenazaban la vida de las madres. Hicieron mal los cálculos: Si esa cifra fuera exacta, resultaría que aquí se aborta mucho más que en otros países con mayor población que la nuestra, y donde, por desgracia, el aborto es casi totalmente legal y gratuito, y está

bien contabilizado.

Pero jugar con las cifras y con los titulares de prensa no cuesta nada. Por ejemplo, hace ya tiempo El País titulaba: «El aborto clandestino, origen de numerosas muertes». ¿Numerosas? ¿Cuántas? Si antes de dictarse la abortista ley Ledesma morían en un año, por todo tipo de causas, 7.693 españolas comprendidas entre los 15 y los 49 años de edad ¿sería que el aborto mata más que todas las restantes causas juntas? ¿Más que el cáncer, más que las enfermedades cardíacas y pulmonares? ¿O es que, de verdad, mueren pocas madres frustradas por el aborto y entonces hay que inflar el número de víctimas para justificar la ley, llegando hasta falsear ésta, autorizando el aborto sin dictámenes de comisiones médicas en clínicas no preparadas ni material ni profesionalmente? ¿Se pretende, legalizando abortos tercermundistas, que mueran más madres? ¿Pero qué afán de matar tiene el señor Ledesma! No le basta con despenalizar la droga para que la gente muera con mayor facilidad.

Sigamos con las "numerosas" muertes por aborto. Si el bieninformado lector de El País sigue leyendo la aterradora noticia encontrará, debajo de ese dramático titular, otro en letra más pequeña que dice: "Decenas de mujeres mueren al intentar interrumpir sus embarazos". "Decenas", desgraciadamente, algo así como las muertes por accidente cualquier fin de semana. Pero hay más: Esa misma verídica información "paisana" sigue diciendo que, según estadística ajustada a las normas de la Organización Mundial de la Salud, las muertes por aborto inducido entre 1975 y 1979 fueron ¡48! En resumen, que no son tan "numerosas", ni tantas "decenas", aunque muy lamentables por pocas que sean y evitables desde el respeto al no nacido y la comprensión y la ayuda de la sociedad.

El lector avezado no se asombra de este baile de cifras y de titulares. Ya hace tiempo puso los ojos en otro titular del mismo periódico, escandalosamente llamativo. Cito de memoria: «Religiosos torturan a niños del Tribunal de Menores». La información tan inocentemente encabezada decía que una mujer divorciada, vestida de hábito de su invención, maltrataba a unos niños que el Tribunal le entregaba para cuidarlos, previo pago. Total, de religiosos nada, según reconocía el propio periódico. Pero el titular infamante y falso quedaba escrito para adoctrinamiento del lector incauto.

LA GOTA FRIA

HOLANDA: CON 5.000 MUERTES DULCES, LA EUTANASIA SE INTRODUCE DE HECHO

Cinco mil enfermos, ancianos y hasta niños, han sido víctimas en los últimos doce meses de la eutanasia, que se presenta ante la opinión pública bajo el edulcorado eufemismo de *muerte dulce* o *muerte digna*.

En Holanda se quita actualmente la vida a los

me del semanario milanés *Il Sabato*, que da cuenta de esta situación.

La sociedad holandesa permanece inerte, mientras la Iglesia católica y la Asociación Protestante Evangélica defienden la vida y condenan la eutanasia dura que se practica, recordando a los creyentes que "la vida



La vida que refleja la plaza del Dam, de Amsterdam contrasta con las cifras de los llamados casos por *muerte dulce*.

niños afectados de una enfermedad que no le permitirá llegar a los veinticinco años; se quita la vida a los que padecen esclerosis de placas, sea cual sea su edad; se quita la vida a los ancianos con disturbios seniles. Existe un documentado infor-

es un don de Dios", y a los agnósticos que "es algo que trasciende de nosotros mismos". La oposición a la eutanasia legalizada se configura en un sindicato de enfermos, y en varios profesores de la Universidad de Nimega.

FE DE ERRATAS

En la página 4 de nuestro último número se deslizó una errata, que deseamos rectificar. Aunque el buen sentido de nuestros lectores la habrán salvado, cuando

titulabamos "La Junta de Comunidades y Corporaciones locales promocionarán emisoras de radio ilegales" queríamos decir, en presente, no en futuro "... promocionan...".

Defender la región, promocionar sus empresas

Una de las formas obligadas para los poderes autonómicos de defender la región, es promocionando sus empresas. Es cierto que la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha tiene diversos caminos de ayuda al empresario regional: Sodicamán, Gran Área de Expansión Industrial, subvenciones por la creación de nuevos puestos de trabajo, etc. Pero la manera más directa, duradera y saneada es la de encargar sus trabajos —en igualdad o similares condiciones— a empresas castellano-manchegas.

No se distingue en este aspecto la Junta de Comunidades. Por ejem-

plo, la mayoría de sus publicaciones lleva pie de imprenta de Madrid. Y si, en circunstancias muy excepcionales, este proceder podría estar justificado, la norma debe ser barrer para casa.

El último ejemplo de este *mal ejemplo* nos llega de la Consejería de Economía y Hacienda. El Boletín Estadístico n.º 1, diciembre de 1986, se ha impreso en Móstoles. En blanco y negro, no encontramos ninguna razón —y si la hubiera, nos gustaría conocerla— para no haber realizado esta publicación —elogiable en su contenido— en Castilla-La Mancha. Para eso están sus empresas gráficas.

UNIVERSIDAD AÑO 2030, SEGUN D'ENTREMONT

El sociólogo Alban d'Entremont ha elaborado un *Test del humanista* que trata de fijar la interpretación de las grandes magnitudes y procesos de la Humanidad.

La primera de las preguntas es la siguiente:

¿Cuál de estas carreras habrá desaparecido de los planes de estudio de la Universidad en el año 2030?

- Filosofía.
- Periodismo.
- Ciencias sociales y políticas.
- Informática.
- Geografía e Historia.
- Ciencias biológicas.
- Pedagogía.

Curiosamente, y en contra de lo que podría

esperarse, la solución de d). Es decir, según el citado autor francés, en el año 2030 la disciplina de informática no aparecerá como carrera en los planes de Estudio Universitarios.

A la hora de encontrar una justificación a esta respuesta, cabe atribuirle a que los valores perennes sobreviven a la tecnología o a que la informática será tan usual como la actual máquina de escribir convencional y no será necesario estudiarla como carrera en una Universidad.

Esta es una opinión, pero ¿cuál es la suya?

LO QUE HAY QUE OIR Y...

● **Alejandro Fernández Pombo:** "No siempre la buena vida es buena".

De acuerdo, colega. Se es más feliz cogiendo un tomate de la mata que ingiriendo una pastilla facilitada por el ordenador.

● **Gregorio Salvador:** "El idioma español se encuentra encorsetado por la política".

Y no sólo el idioma, señor académico.

● **Emilio Romero:** "Como no funcionan las Cortes, donde aparece un Parlamento real es en el periodismo, especialmente en la prensa escrita, que hace más control del poder que la misma oposición parlamentaria".

Mientras que nos dejen, maestro.

● **Monseñor Buxarrais:** "Los que ahora exigen el aborto, pedirán pronto a las familias un tercer hijo".

Nadie escarmienta en cabeza ajena.

● **Manuel Alcántara:** "La misión de los partidos políticos no es hacer felices a todos los votantes, sino hacer menos desgraciados a algunos militantes. De ahí que los electores no deban desanimarse".

¿Quiere decir que

nos integremos todos los votantes en un partido único?

● **Fernando Ledesma:** "El Ministerio de Justicia no exigirá nada que no esté contenido en la ley".

No faltaba más, señor ministro.

● **Gonzalo Fernández de la Mora:** "La progresiva absorción de lo jurídico por lo político está poniendo en entredicho el Estado de Derecho".

Hace tiempo que lo escribimos: «Adiós, Estado de Derecho, adiós».

● **Enrique Múgica:** "Vamos a ganar porque hay conciencia de que la gestión es buena".

¿Quién tiene tan mala conciencia?

● **Luis Sánchez Miras:** "Me defino como un socialista sin adjetivos, poco dado a los sectarismos".

Definición de sectario: «Secuaz, fanático e intransigente de un partido o idea».

● **Julián Lago:** "Ronald Reagan comparece periódicamente ante la prensa. Es examinado sin miramientos. Aquí, quien examina a los periodistas es el presidente González".

Pero, ¿socialismo no era libertad?

EL PSOE pretende ahora penetración social

Cuando el PSOE ha empezado a perder la batalla de la opinión pública —"la prensa está contra el Gobierno", según el vicepresidente Guerra— y la conexión "mensaje socialista-sociedad" es una conexión rota o a punto de romperse, el PSOE busca una nueva brecha de penetración social a través de las candidaturas municipales.

Nos llegan incontables noticias de proposiciones a personas independientes, de reconocido prestigio, para encabezar listas electorales a los ayuntamientos.

Eso se ha hecho siempre, pero en esta ocasión el PSOE multiplica sus ofertas. Parece como si quisiera lavar la cara del profundo sectarismo practicado a la hora de colocar a sus leales, y de la actitud prepotente ejercida contra casi todos los grupos sociales.

La búsqueda de candidatos no socialistas se ha extendido más allá de las personalidades independientes, como en Viso del Marqués, donde un joven médico liberal podía haber sido adversario político de su propio padre. La oferta no cuajó, en este caso.

COMO UN NEGOCIO

Tanto, y tan bien, se ha hablado de los sueldos de los cargos públicos que en estos momentos se precibe un inusitado afán de figurar en las listas electorales en puestos confortables que aseguren un sillón y una nómina, más o menos suculenta.

Si nos parece justo que quien sirva la cosa pública perciba unas

indemnizaciones congruentes con su dedicación y servicios, no nos resulta saludable el desmesurado afán de sanear la economía doméstica a base de ingresos procedentes de cargos concejiles cuya primera —y en muchos casos única, en municipios medianos y pequeños— finalidad debe ser la de servir bien a los convenios.

De colores..., con pólvora ajena

Un índice de la diferencia entre gastar dinero propio y dinero de los contribuyentes se encuentra en las publicaciones periódicas.

Mientras las pertenecientes al sector privado cuentan las páginas y miden los centímetros cuadrados de color, las publicaciones oficiales no

escatiman fotolitos. Ministerios, organismos autónomos, poderes autonómicos, corporaciones locales y otras, editan costosísimas publicaciones, a todo color, que serían en blanco y negro si se tratase de las denostadas empresas capitalistas.

BOINA

PARA UNA AZAFATA DE IBERIA

Cuando medio país se encuentra boca abajo y el otro medio *acollonado*, resulta reconfortable la valiente actitud de la azafata de vuelo de Iberia que en el programa informativo de radio *Hora cero* aseguro —tras demostrar su identidad y su adscripción laboral con la compañía— que ella

asientos”.

Guerra, por su parte, afirmó que nunca había llegado tarde a ningún vuelo y, al diputado aliancista J. A. Trigo, que le interpeló sobre el mismo asunto, le contestó: “Usted miente, groseramente”.

Se demuestra una vez más: 1) Que el señor



había presenciado lo que el vicepresidente Alfonso Guerra negaba rotundamente en el Congreso.

Lo que ella había presenciado era lo denunciado por el periodista Antonio Burgos en las páginas de *ABC*, el 13 de febrero pasado. Según la empleada de Iberia: “Yo presencié y fui testigo, en un viaje, de que antes de la llegada del vicepresidente del Gobierno al avión, hubo que levantar a unos pasajeros de primera clase, diciéndoles que había habido un problema de último momento y que les rogábamos ocupasen otros

Guerra no alcanzará nunca plaza de hombre mínimamente educado, 2) que la mejor defensa es un buen ataque, y 3) que los exabruptos del número dos del PSOE han dejado de tener gracia.

No deseamos destacar la flagrante mentira del vicepresidente del Gobierno. Sí, exaltar la actitud valerosa de la azafata ante una ciudadanía que calla, muchas veces atemorizada por las consecuencias de decir, simplemente, la verdad.

Una Agustina de Aragón de... altura.

COCHES: DEL UNO AL INFINITO

La revista *Tráfico*, que edita la correspondiente Dirección General del Ministerio del Interior, ha publicado hace unos días las matrículas número uno en las distintas provincias españolas.

Fueron Cádiz, San Se-

bastián y Santander, donde se efectuaron las primeras matriculaciones en febrero, agosto y mayo de 1901, respectivamente.

Las cinco provincias castellano-manchegas ofrecen el siguiente registro:

- Albacete.**- AB-1 - 12.16.1908 - *Charrón*
Ernesto Coloma Martínez, de Almansa.
- Ciudad Real.**- CR-1 - 8.11.1907 - *Panhard*
Conde de Valdelagrana, de Madrid.
- Cuenca.**- CU-1 - 8.8.1911 - *Bedford*
Eliseo González Mateo, domiciliado en Cuenca
- Guadalajara.**- GU-1 - 16.8.1907 - *Gagdeman*
Pedro García Badenas, de Baños de Trillo
- Toledo.**- TO-1 - 30.10.1906 - *Brillie*
Luis de Mozos y Sanz, de Toledo

Si las cifras anteriores inician la mecanización en nuestras provincias, el 28 de febrero pasado, la matriculación de vehículos estaba así:



- Albacete.**- AB - 3159 - H
- Ciudad Real.**- CR - 8761 - I
- Cuenca.**- CU - 9937 - D
- Guadalajara.**- GU - 1968 - D
- Toledo.**- TO - 8393 - J

OCHO DE LOS QUINIENTOS PARTIDOS INSCRITOS SON CASTELLANO-MANCHEGOS

En el registro oficial de partidos políticos, existen inscritos actualmente más de quinientos.

En Castilla-La Mancha, aparte de PSOE, AP, PDP, CDS, PL, IU y otros de ámbito nacional, tenemos ocho. Son los siguientes:

- 1.- Agrupación Provincial Independiente de Albacete.
- 2.- Agrupación Provincial Independiente de Ciudad Real.
- 3.- Partido Acción Democrática de Ciudad Real.
- 4.- Partido Comunista de Castilla-La Mancha.

5.- Partido Regionalista Manchego.

6.- Partido Social-Demócrata de Castilla-La Mancha.

7.- Unión del Pueblo Manchego.

8.- Partido Unitario Regionalista.

La mayor parte de estas ocho formaciones existen sólo sobre el papel: O han desaparecido prácticamente de la escena política o el proyecto no pasó más a allá de la inscripción en el registro del Ministerio del Interior.

Un programa de TVE, de contenido agropecuario para Castilla-La Mancha

Dentro de muy pocas semanas será inaugurado el centro regional de TVE para Castilla-La Mancha, ubicado en Toledo.

Con el nuevo centro, también se estrenarían director, equipo técnico y redaccional y dotación de cámaras de vídeo para las cinco provincias.

Entre los planes pro-

gramáticos del posible nuevo director del centro, el acreditado realizador José Marín, figura, entre otros, la emisión de un espacio de contenido agropecuario, sector éste de tanta importancia en Castilla-La Mancha, donde 28 de cada 100 familias dependen directamente de la agricultura y/o la ganadería.

OCHO DE LOS QUINIENTOS PARTIDOS INSCRITOS SON CASTELLANO-MANCHEGOS

En el registro oficial de partidos políticos, existen inscritos actualmente más de quinientos.

En Castilla-La Mancha, aparte de PSOE, AP, PDP, CDS, PL, IU y otros de ámbito nacional, tenemos ocho. Son los siguientes:

1.- Agrupación Provincial Independiente de Albacete.

2.- Agrupación Provincial Independiente de Ciudad Real.

3.- Partido Acción Democrática de Ciudad Real.

4.- Partido Comunista

de Castilla-La Mancha.

5.- Partido Regionalista Manchego.

6.- Partido Social-Demócrata de Castilla-La Mancha.

7.- Unión del Pueblo Manchego.

8.- Partido Unitario Regionalista.

La mayor parte de estas ocho formaciones existen sólo sobre el papel: O han desaparecido prácticamente de la escena política o el proyecto no pasó más a allá de la inscripción en el registro del Ministerio del Interior.



Fernando López Carrasco
Consejero regional de Agricultura

SI NO LO VEO NO LO CREO

"En 1986 los agricultores castellano-manchegos han obtenido un excedente de beneficios del 11'3%"

UVA AIREN

Cabañeros: Cara dimisión

Tertulia periodística en Ciudad Real. Uno de los asistentes comenta las declaraciones del diputado y director del gabinete de Ecología y Medio Ambiente de la Diputación Provincial, Isidro Gómez Vargas, en las que dijo:

"Si se instala en Cabañeros el polígono de tiro del Ejército del Aire, yo dimito".

Un contertulio apostilló lacónicamente:

"¡Qué alto precio hemos de pagar para que dimita Isidro!".

En cualquier caso, el actual y polémico diputado tiene bastante cruda su continuidad al no haber sido nominado, en principio, como aspirante a concejal del Ayuntamiento de Ciudad Real.

TELEGRAMA

ECONOMIA

GOBIERNO SOCIALISTA PRACTICA POLITICA ECONOMICA LIBERAL-CONSERVADORA - STOP - ESPAÑA CUENTA CON PARTIDOS LIBERAL-CONSERVADORES - STOP - EL PERSONAL PREGUNTA RAZONES NO HACER CADA PARTIDO SU PROPIA POLITICA - STOP

El abajo firmante

EL CANTO DEL GALLO

Jauja

La descripción hecha, ante la Comisión de las Cortes, por el consejero regional de Agricultura, Fernando López Carrasco, del balance del primer año en la CEE nos transportó al reino de Jauja. Así, por ejemplo, el aumento medio de los precios pagados por los agricultores castellano-manchegos ha sido, durante 1986, del 3'7%, frente a la subida de los precios que, según él, ha sido del 15'3%, con un excedente de beneficio del 11'3.

También la renta agraria ha subido en Castilla-La Mancha más que en el resto del país: 2'5, aquí; 1'8, media nacional.

Mientras esto se decía en la Comisión de Agricultura de las Cortes regionales, todavía había agricultores declarando ante el juez por las movilizaciones de la semana pasada y se anuncian otras para breves fechas.

¿Estamos en Jauja o en las Batuecas?

Pedro Peral



IV SEMANA REGIONAL DE LA ZARZUELA

Del 21 al 29 de marzo de 1987



LA SOLANA TEATRO CERVANTES

La Compañía Lírica Española de Antonio Amengual, después de su resonante éxito en Madrid, se presenta en la villa de la zarzuela con un extraordinario programa.

Día 21, Sábado

7.30 TARDE

11 NOCHE

Función inaugural de gala

"DON GIL DE ALCALA"

"LOS GAVILANES"

Día 22, Domingo

7.30 TARDE Y 10.30 NOCHE

"EL BARBERILLO DE LAVAPIES"

Tras su triunfo arrollador en la temporada madrileña

Día 28, Sábado

Jornada homenaje al insigne compositor don Pablo Sorozábal

7.30 TARDE

11 NOCHE

"LA TABERNERA DEL PUERTO"

"KATIUSKA"

Día 29, Sábado

7.30 TARDE Y 10.30 NOCHE

La incomparable zarzuela manchega en su ambiente

"LA ROSA DEL AZAFRAN"

III JORNADAS ESCOLARES

Días 23, Lunes – 25, Miércoles – 27, Viernes

7 TARDE

Participan: Guardería Infantil Virgen Del Camino

Y los colegios: Romero Peña, Sagrado Corazón, San Luis Gonzaga y el Santo

JUVENTUD

Días 24, Martes – 26, Jueves

"ANTOLOGIA DE LA ZARZUELA"

A cargo del grupo lírico de la Asociación Cultural Amigos de la Zarzuela Federico Romero

Organizan y patrocinan: Excma. Diputación de Ciudad Real, Ilmo. Ayuntamiento de La Solana, Asociación Cultural Amigos de la Zarzuela Federico Romero.

Colaboran: Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, Caja de Ahorros de Cuenca y Ciudad Real, Caja de Ahorros de Albacete, Caja Rural Provincial, Caja de Ahorro de Toledo.

RESERVAS DE ENTRADAS: Tel. 631011

Querido Felipe:

Observo que sigues sin reaccionar. Permaneces enclaustrado en la Moncloa, rodeado de complacientes secretarios, ayudantes serviles y dóciles consejeros; no das la cara con la frecuencia de antes, y estás a punto de perder el contacto vital con tu electorado.

Así, no, Felipe. Así, no. Lo tuyo no son las confortables sombras de los palacios, sino la dureza del sol de la calle; el cuerpo a cuerpo con la oposición, con los periodistas, con los problemas. Tú no eres ni un intelectual –que nunca lo serás–, ni un hombre de Estado, sobre lo que me alegra reconocer que has aprendido mucho. Por lo tanto, huye como alma que lleva el diablo de la introversión, de la sombra pseudo-protectora de los palacios, del tranquilizante confort de la Moncloa. Ese no es tu hábitat y tu acomodación la estamos pagando todos. Claro que los asuntos de la gobernación te han de ocupar horas de despacho, pero lo tuyo ya es preocupante. Con que de vez en cuando hicieras una declaración, abrieses los ministerios y el Consejo de Ministros al aire refrescante de la información, te volvías a llevar al personal de calle. Por el contrario, si sigues así, será la calle la que te lleve a ti. ¿No has visto a los envalentonados estudiantes, después de sacarle, nada más y nada menos, que 40.000 millones de pesetas más al ministro Maravall? ¿No te das cuenta hasta donde puede llegar el incendio del campo cuando ahora son los de CCOO y otros los que quieren salir en la foto interrumpiendo las carreteras? ¿No ves que –y a eso has ayudado con tu actitud– ya se están difuminando las ideologías y que, por ejemplo, en el campo ya no sigue la gente a los partidos, sino que, como un hombre, socialistas y conservadores, liberales y centristas, independientes y comunistas, se lanzan al asfalto contra la política agraria de tu Gobierno?

Y existe todavía algo que te empieza a perjudicar y creo que gravemente. Que el pueblo se convenza que sólo a través de la violencia se consiguen las cosas. El ejemplo de los estudiantes –con el *Cojo Manteca* rompiendo las farolas y convirtiéndose en un personaje popular– es nefasto. Todo se va a confiar, de aquí en adelante, a los efectos de la fuerza, de la presión callejera y de la algarada. Y estas acciones tienen, no lo olvides, un efecto contagioso.

Mira, Felipe, te lo digo con la mano en el corazón: Aunque me llames pesado, no vas por buen camino. Rectifica. No te dejes achicar por los activistas. Porque así, dentro de poco, todos seremos activistas.

Estás a tiempo, Felipe.

Tu tío que lo es

Pedro

TALLERES MERINO

- ESTRUCTURAS METALICAS
- NAVES INDUSTRIALES
- COLUMNAS PARA REDES DE ELECTRIFICACION
(Alta y baja tensión)

PIDA PRESUPUESTO A:

Tels. (926) 840022 - 840080

POZUELO DE CALATRAVA
(CIUDAD REAL)





Despertar
 Aufwecken
 Ontwaken
 Svegliare
 Se reveiller
 To awake
 Opwaklen
 Aufwecken
 Ontwaken
 Svegliare
 Se reveiller
 To awake
 Opwaklen

Francisco J. García Zapata

No sería descabellado traer a Europa productos castellano-manchegos, en furgonetas, para vender en mercados abiertos

Domingo en Bruselas, corazón de la CEE. Lluve-nieva. Ambiente centroeuropeo. Las calles semidesiertas. Algunos fieles entran en la catedral donde, cada festividad, en la misa de mediodía, la celebración es acompañada con un soberbio concierto de órgano.

Tan soberbio el concierto y las homilias como la frondosa naturaleza de los alrededores de la capital: Es el Brabante flamenco, donde se pueden descubrir hermosos parques, rincones pintorescos, lugares históricos como el de la batalla de Waterloo, bares típicos, restaurantes...

Son las últimas horas del periodista en Bélgica, y tenemos la suerte de contar con un excelente guía: Francisco José García Zapata, manchego de corazón, español de ejercicio y dos años al frente de la Agregaduría Laboral de la Embajada de España en Bélgica.

Rodamos, con su mujer, Julia, por las impecables autopistas belgas del cinturón de la capital, en un turismo, matrícula cuerpo diplomático, conducido por el propio García Zapata.

Hablamos del proceso español de incorporación a las instituciones comunitarias, con acento laboral.

—Desde aquí se ve, probablemente, con una perspectiva distinta de la de España y a más largo plazo, siendo conscientes de que un proceso como el nuestro es un proceso de adaptación, de algún tiempo de duración, que en poco tiempo ha habido un cambio importante en las relaciones laborales en España y, que aproximándose mucho a lo que pasa en todos los países europeos, hay diferencias en uno y otro matiz, porque una mayor liberalidad en materia de despidos se compensa con una mayor fuerza sindical. Aquí, el 80% de los trabajadores están sindicados. Los sindicatos gestionan el seguro de desempleo, la gestión de la Seguridad Social, sobre todo el seguro de enfermedad, cae en manos de organizaciones con una presencia sin-

dical muy fuerte, como son las mutualidades, tanto cristianas como socialistas. La negociación colectiva enriquece mucho la vida sindical, porque vinculan determinado tipo de retribuciones al hecho de estar o no sindicado y, por ejemplo, los costos de una negociación colectiva son asumidos por los propios beneficiarios de ella, y no como ocurre en España, que un 80% de la población se beneficia de ello, no participa para nada en los costos, y no están afiliados.

—**Veamos nivel de vida, salarios, etc.**

—Este país lleva del orden de unos seis años perdiendo capacidad adquisitiva, un 17% en comparación con el año 1981.

Tienen un problema importante, como algún otro país de la Comunidad, que es el déficit público, más del doble del existente en España, y están dentro de un programa de austeridad, de disminución del déficit público. En cuanto al PIB, España está aproximadamente por un 4'5-5%, aquí está en un 11%, y hay una política de disminución hasta el 8%. Ello se ha hecho a base de restringir las prestaciones de carácter social y conquistas que habían sido alcanzadas tras varios años, por ejemplo: La duración ilimitada en el seguro de desempleo para toda la población ha sido suprimida, y se somete a una duración más corta; permiten hasta un máximo del doble

del desempleo, del promedio del desempleo existente dentro de cada rama de actividad; hay un control en el crecimiento de las pensiones y en cuanto a salarios, tradicionalmente por la negociación colectiva crecían lo mismo que el índice de precios del costo de la vida, pero durante seis años el primer 2% del crecimiento del IPC no se tenía en cuenta y sería una pérdida.

—**¿Y la inflación?**

—La inflación es del 1%, la octava parte que en España.

—**¿Cómo podrían venderse los productos manchegos en Bélgica?, preguntamos cambiando de tercio.**

—Es difícil encontrar productos manchegos, a pesar de que hay un consumo elevado de algunos de ellos, pero que provienen de Italia, principalmente, que nos lleva 30 años de ventaja y ha conseguido fijar un sistema de comercialización y de introducción de sus productos. La emigración italiana en Europa es importante; aquí hay 300.000 italianos o descendientes de italianos, mientras que la población emigrante española es del orden de 70.000, aproximadamente.

Creo que es un problema de encontrar canales de comercialización, porque competitividad entre nuestros productos existe, tanto en calidad como en precios, y conforme los periodos transitorios se vayan agotando y nos vayamos aproximando a una libre comercialización de mercancías, estoy seguro de que habrá una competitividad natural de muchos productos de nuestra región, que aquí pueden venderse, y en cantidades importantes.

Por ejemplo, todos los derivados de la uva y del vino; los precios aquí son más del doble que en España. Por mucho que haya que pagar, por el momento, algunos aranceles, y el costo que



“A España todos queremos volver, pero esto es una experiencia interesante”.

supone el sistema de distribución y de transporte, es rentable proceder a la venta de ese producto en la Comunidad. Los sistemas son más complicados que en España, porque es frecuente que se utilice para la venta los grandes almacenes. Por eso, hay que fijar fórmulas, en virtud de las cuales, organizaciones de distribución ya establecidas en Castilla-La Mancha, grandes almacenes, por ejemplo, pudieran conectar con comerciantes españoles que distribuyan aquí los productos, teniendo en cuenta que hay la posibilidad natural de un flujo de productos que aquí son o de mejor calidad, o más baratos: La leche o la cerveza, por ejemplo, que cerrarían el ciclo del transporte y abaratarían el costo.

—¿Sería descabellado pensar en furgonetas vendiendo productos de Castilla-La Mancha?

—A mi juicio es una salida importante, porque cualquiera que diera una vuelta por pequeños mercados abiertos, se encuentra con los italianos, presentes en un 40 ó 50% de los vehículos organizados para la venta sólo y exclusivamente de productos italianos.

Ahora, nosotros tenemos la dificultad de que los productos derivados del cerdo, debido a la presencia de la peste africana, su importación no es posible. Si esto fuera posible, incrementaría de manera muy notable la competitividad, pero alguno de estos derivados del cerdo pueden hacerse aquí por un especialista y venderse a un precio verdaderamente interesante y con una demanda importante.

El chorizo era casi desconocido aquí hasta la entrada de España en el Mercado Común. Hoy, venden chorizo, con nombre español, hecho en Bélgica o en Alemania, de calidad inferior, porque no sabe bien la mezcla.

—¿Cómo es la jornada laboral de Zapata en Bruselas?

—Normalmente, me levanto sobre las siete de la mañana, hago salidas, tengo reuniones o el trabajo de oficina, que te ocupa, normalmente, hasta las cinco o las seis de la tarde, y luego te vas a casa.

Mi mujer empieza a trabajar sobre las cuatro, hasta las ocho o las nueve.

Hay una vida social. El chateo, por ejemplo, no existe; es una falta de costumbre. No sería malo que se impulsara aquí, porque significaría que se consumiera más vino o productos típicos españoles, como la tortilla y todas esas cosas.

—El matrimonio Julia y Paco, ¿está satisfecho de vivir aquí, o piensa en que ya ha cumplido un ciclo y que podría volver, desearía volver a España?

—A España todos queremos volver, pero esto es una experiencia interesante, y una duración pequeña de ella no viene mal, sobre todo por las nuevas perspectivas que tienen sobre las cosas, el contacto con muchos países de la Comunidad, e incluso de fuera de ella. En el área que yo llevo, que es la laboral, los contactos a través de organizaciones sindicales que están aquí radicadas, son con todos los países del mundo, salvo con los de la Europa del Este, que tienen una organización independiente, que está en Praga. Aquí los sindicatos, tanto de matiz socialista como cristiano, tienen la central, y es frecuente tener una o dos veces por semana unas reuniones, donde se cambian impresiones de lo que sucede, a nivel laboral, en los distintos países del mundo.

Los que volvemos a España somos nosotros. El matrimonio García Zapata tiene la delicadeza de acompañarnos hasta el aeropuerto de Bruselas. Quizá sea esa una cierta manera de acercarse a España...

Francisco José García Zapata, en la puerta de la Embajada de España, en Bélgica, de la que es agregado laboral.

PEDRO PERAL
(Enviado especial)

El próximo día 29 de marzo serán beatificadas en Roma, por el Papa Juan Pablo II, las tres mártires carmelitas que fueron asesinadas en Guadalajara en julio de 1936, apenas iniciada la guerra civil española. Se cerrará así un proceso canónico que se inició en 1955 y que había quedado paralizado hasta febrero de 1982, cuando el Papa autorizó la reapertura de los numerosos expedientes existentes sobre canonizaciones.



Hermana M.ª Pilar de San Francisco de Borja

Carmelita descalza del convento de San José, de Guadalajara, asesinada por milicianos, el día 24 de julio de 1936, a los 58 años de edad y 38 de vida religiosa. Nació en Tarazona (Zaragoza) el 30 de diciembre de 1877.



Hermana Teresa de Jesús

Carmelita descalza del convento de San José, de Guadalajara, asesinada por milicianos, el 24 de julio de 1936, a los 27 años de edad y 11 de vida religiosa. Nació en Mochales (Guadalajara), el 5 de marzo de 1909.



Hermana M.ª de los Angeles de San José

Carmelita descalza del convento de San José, de Guadalajara, asesinada el 24 de julio por milicianos, a los 31 años de edad y 7 de vida religiosa. Nació en Getafe (Madrid), el 6 de marzo de 1905.



Serán beatificadas por Juan Pablo II Tres religiosas alcarreñas asesinadas en julio de 1936

Los procesos de las tres mártires carmelitas y de otros centenares de personas, cuyos expedientes se iniciaron en las décadas de los años 40 y 50, se paralizaron temporalmente por considerar que tenían un cariz político y que podrían contribuir a la división de la sociedad española. En 1982, cuando se decidió reabrir los expedientes, por "haber cambiado las circunstancias", todavía se oyeron voces disconformes con la decisión papal, al considerar que no

favorecía en nada los ánimos de reconciliación que vivía la sociedad española.

LOS HECHOS DEL 36

Las hermanas carmelitas de Guadalajara fueron asesinadas el día 24 de julio de 1936 por milicianos. La hermana Teresa de Jesús, María del Pinar de San Francisco de Borja y María de los Angeles de San José, habían abandonado previa-

mente, junto con toda la comunidad, el convento ubicado en la antigua carretera de Zaragoza, ante los temores existentes por las noticias que se sucedían sobre destrucción de conventos en varias zonas de España. Se refugiaron en el antiguo hotel Iberia de la capital durante una noche y, al día siguiente, cuando iban a reunirse con otras compañeras en una pensión cercana, pasaron junto a un grupo de milicianos que las descubrieron y no

les permitirían llegar hasta la casa de una familia amiga, donde pensaban refugiarse.

Las hermanas Angeles y María del Pilar fueron asesinadas en esos momentos, ante la protesta de algunas personas que oyeron el tumulto y los disparos y de un guardia de asalto, que trasladó a una de las víctimas hasta la Cruz Roja, intentando salvar su vida. Teresa de Jesús logró salvarse de los primeros disparos intentando entrar en el hotel Palace, pero también sería víctima después del odio que se vivía en aquellos momentos en nuestro país.

PROFUNDO ARRAIGO RELIGIOSO

Teresa de Jesús, Pilar de San Francisco de Borja y María Angeles de San José nacieron en el seno de tres familias humildes y de profundo sentimiento religioso, lo que determinaría después su ingreso en el Carmelo de Guadalajara, su vida

dedicada a Dios y su ejemplar comportamiento, defendiendo siempre su fe religiosa, durante los trágicos momentos que precedieron a su asesinato.

Este ejemplar comportamiento ha condicionado desde entonces el interés de muchas personas, religiosas y no religiosas, de esta y otras provincias de España, por el proceso de beatificación, por lo que supone de estímulo para las monjas contemplativas y de confirmación y refrendo por la Santa Madre Iglesia de la vida oculta y callada de los claustros y, sobre todo, por la admiración que ha despertado el comportamiento que tuvieron las tres carmelitas en los momentos previos a su muerte.

En Guadalajara, la beatificación ha levantado especial interés por haber nacido una de las hermanas, Teresa de Jesús, en un pueblo del Señorío de Molina, Mochales. Este pueblo molinés está viviendo con inusitada expectación el acontecimiento e incluso ha acordado erigir

Por primera vez, 5 beatificaciones

El domingo 29, por vez primera en la historia de la Iglesia, serán beatificados 5 españoles en una sola ceremonia.

Además de las 3 carmelitas alcarreñas y de Mosén Domingo y Sol, será proclamado beato el arzobispo gaditano monseñor Spinola, cuyo proceso se inició en el año 1927.

un retablo con una imagen de Teresa por suscripción popular. Por otra parte, se han organizado viajes por avión y autocar desde Guadalajara y Madrid y otras provincias de España para asistir a la beatificación, en Roma; estando prevista la asistencia de un nutrido grupo de guadalajareños y de autoridades provinciales.

Carlos Ponce



M Y O

- Fresado de Pavimentos
- Mezclas Asfálticas en frío
- Lechadas Bituminosas (Slurry seal)
- Abastecimientos, distribuciones, saneamientos, infraestructura en general.
- Construcción

MATERIALES Y OBRAS DEL CENTRO S.L.

Ctra, Carrión, P.K. 242 - CIUDAD REAL

Telfs Ofic. 22 24 99-22 50 30 - Telf. Planta 22 46 00

Apartado 298 - Código Postal 13080

Mosén Sol

El Papa lo proclamará beato el próximo día 29

El beato Manuel Domingo y Sol nació en Tortosa (Tarragona) el día 1 de abril de 1836. Fue el penúltimo de los 12 hijos que tuvo el matrimonio formado por Francisco Domingo y Josefa Sol.

Realizó sus primeros estudios en el Colegio de San Matías e ingresó en el Seminario diocesano el año 1851, donde cursó tres años de filosofía, siete de teología y uno de derecho. Siendo ya sacerdote, el obispo de Tortosa le envió a Valencia, donde obtuvo la licencia y doctorado en Teología.

Recibió la ordenación sacerdotal el 2 de junio de 1860. El año 1861 se estableció en Tortosa la "Casa de Misiones y Ejercicios". Don Manuel se alistó y recorrió la diócesis predicando misiones y ejercicios por las parroquias. El 7 de marzo de 1862 fue nombrado regente del pequeño poblado de La Aldea. El 13 de junio de 1863 tuvo que encargarse de la parroquia de Santiago, en la capital de la diócesis. El 5 de febrero de 1864 fue nombrado profesor de Religión y Moral en el Instituto de Segunda Enseñanza, donde actuó además como secretario. Allí tuvo facilidad para consagrarse al apostolado con la juventud, promoviendo apóstoles seculares. Cuando la Revolución hizo desaparecer la cátedra de Religión, el beato Manuel Domingo y Sol continuó su apostolado con los jóvenes. Estableció la Juventud Católica, creó círculos de obreros; se encargó de la Congregación de San Luis, fundó la primera revista de las congregaciones, que se titulaba *El Congregante*; Levantó un gimnasio para la formación y recreo de las juventudes.

El año 1868 fue nombrado vicario y confesor del convento de Santa Clara; fue confesor del convento de la Purísima. Desde el confesionario promovió a gran escala las vocaciones religiosas. Fundó los conventos de Vinaroz, Vall de Uxó y Benicarló; ayudó a las Oblatas del Santísimo Redentor, siendo él el verdadero fundador de la casa de Tortosa; se desvivió por las Hermanas de la Compañía de Santa Teresa, fundadas por su gran amigo el beato Enrique de Ossó.

Pero su celo no quedaba satisfecho. Quería abarcarlo todo y de una vez. "Una ambición santa parecía querernos lanzar al mismo tiempo a todos los campos". Y providencialmente se abrió la luz en su espíritu, con el encuentro fortuito con un seminarista. Ramón Valero era uno de los pocos alumnos del seminario que, después de la Revolución, continuaban sus estudios. Cursaba el segundo año de filosofía, viviendo de limosna en una buhardilla, comiendo de lo que recogía de caridad, yendo de puerta en puerta, y estudiaba lo que podía. Una tarde de febrero de 1873 cuenta sus penas a don Manuel. Ramón Valero no volvió a pasar necesidades. Y en el alma de mosén Sol se encendió para siempre la luz de Dios. "Entre todas las obras de celo no hay ninguna tan grande y de tanta gloria de Dios como contribuir a dar muchos y buenos sacerdotes a la Iglesia".

Al comenzar el curso 1873-1874 alquiló una casa para albergar, mantener y formar a los seminaristas pobres. Comenzó con 24 alumnos. Y ya ese mismo curso hubo de alquilar una vivienda mayor. A los pocos años contaba con 100 alumnos que tiene repartidos en tres casas. Don Manuel, ante la oposición incluso de sus más íntimos colaboradores, se decide a levantar un colegio nuevo capaz para 300 seminaristas. Lo pudo inaugurar el año 1879.

El beato Manuel Domingo y Sol andaba pensando en algo que perpe-

En colegios o seminarios de los sacerdotes operarios, se han formado, entre otros, el cardenal primado, monseñor Pla y Deniel, sacerdote de las primeras promociones; monseñor Guerra Campos y monseñor Torija, obispos de Cuenca y Ciudad Real, respectivamente. Don Marcelo González estudió en el Seminario de San José, de Valladolid, fundado entre otros por Mosén Sol; también don Gabino Díaz Merchán, ex-presi-



tuara y consolidara esta labor apostólica de la formación sacerdotal, y el día 29 de enero de 1883, a las siete y media de la mañana, después de celebrar la santa misa, Dios le inspiró la fundación de la Hermandad de Sacerdotes Operarios Diocesanos. Podrá decir: "Nuestra obra ha brotado del corazón de Jesús Sacramentado, silencioso, olvidado, desconocido, ultrajado". El 16 de julio de 1883 se fue, con los otros cuatro primeros sacerdotes operarios, al desierto de las Palmas, para "redactar las bases permanentes y reglas provisionales de la hermandad". Tenía la aprobación verbal de su obispo, que la hizo oficialmente efectiva el 2 de febrero de 1884.

El beato Manuel Domingo y Sol inmediatamente amplió su radio de acción apostólica, acudiendo a las diócesis que reclamaban sus servicios, fundando colegios de San José para vocaciones sacerdotales. El año 1884 fundó el Colegio de Vocaciones, en Valencia. En 1888, el de Murcia; en 1889, el de Orihuela.

Siempre preocupado por la mejor formación sacerdotal, el año 1892, después de un auténtico *vía-crucis* por la oposición de los poderosos de la tierra, pudo fundar en Roma el Colegio Español de San José, una de las obras de más importancia e influencia para la renovación espiritual e intelectual del clero español.

Ese mismo año 1892 se hizo cargo del Colegio de Vocaciones en Plasencia. El año 1894, del Colegio de Vocaciones de Almería y de dos colegios en Burgos, que enseguida redujo al Colegio de San José edificado de nueva planta. El año 1895 fundó el Colegio de Vocaciones en Lisboa.

Los Colegios de San José marcaron un rumbo nuevo en la formación sacerdotal, desgraciadamente muy descuidada entonces en las diócesis españolas, y los obispos comenzaron a urgir a don Manuel para que se hiciera cargo de la dirección de los seminarios. Después de pensar mucho y obtenido el beneplácito de todos los operarios, aceptó el Seminario de Astorga, en el año 1897, el Seminario de Toledo, en 1898. Allí fundó también un Colegio de San José. Ese mismo año aceptó la dirección del Seminario de Chilapa, en México. El año 1899 tiene que aceptar el Seminario de Zaragoza; en 1901, el de Sigüenza; dos de Cuenca, en 1902; el Seminario de Badajoz, y el de Baeza el año 1903; el año 1904 los Seminarios de Jaén, Ciudad Real u Málaga; el Seminario de Barcelona, el año 1905; el de Segovia, en 1906; el de Almería, en 1907, y el de Tarragona, en 1908. En México tuvo que aceptar también los Seminarios de Cuernavaca y Puebla de los Angeles y encargarse del Templo Nacional Expiatorio de San Felipe de Jesús.

Sufrió mucho don Manuel porque no podía acceder a las numerosas y constantes peticiones que le llegaban de toda España y América, pero -dice- en la presencia de Dios quedó tranquilo, porque El ve que no podemos. Realmente don Manuel Domingo y Sol pudo escribir: "El Señor me ha hecho gustar, y en abundancia, de todos los consuelos y sinabores de los varios campos del ministerio sacerdotal: Cura de almas, enseñanza, monjas, asociaciones, y últimamente fomento de vocaciones eclesiales, y de todo, esto último es lo que forma y formará mi gozo y mi corona".

Cargado de obras buenas y de proyectos enormes, murió el 25 de enero de 1909.

dente de la Conferencia Episcopal, lo hizo en Toledo, y el obispo de Albacete, monseñor Oliver, se formó en Roma. Entre multitud de sacerdotes, los rectores de los seminarios de Ciudad Real y Toledo, don Lorenzo Trujillo y don Santiago Martínez, han cursado sus estudios en la apostólica y benemérita institución fundada por el beato hace ya más de un siglo.

PARA ESTAR INFORMADO DE LO NUESTRO

Albacete O.M. y F.M.
Almansa F.M.
Ciudad Real O.M. y F.M.
Cuenca F.M.
Socuéllamos O.M. y F.M.
Talavera de la Reina F.M.
Toledo F.M.



BOLETINES INFORMATIVOS: 7,50 - 9,03 - 12,03 - 17,55
"EL INFORMATIVO DE LAS DOS": 14,10
"SIETE DIAS": Domingos 14,10

**En directo, por todas
las emisoras de:**

**RADIO CADENA
en la Región**



¡ ESCUCHENOS, SOMOS SUS VECINOS !

San Carlos del Valle:

- Cuadrada
- Exacta
- Versión original de un Parlamento con estilo del XVIII

Tiene buena pinta, ¡caramba!, desde la media legua. Y si vuelves la cabeza, el caserío blanco de La Solana es como un telón de fondo en el escenario del valle que ha caído al amanecer, con la escarcha y la luna para contemplar el *belén* del pueblo, donde nace, todavía, el hijo del hombre. La carretera es una senda de betún ceniciento que une el escenario con la realidad del valle: Hombres de carne y hueso descarnados y casi benditos; la mula y el buey, sin un adorno de plata, en el pesebre; los pastores de la Llozosa, cubiertos de anti-guallas y festones, y algún reparador de la mística, que ara con una mula flaca su pedazo de tierra, de vida y de muerte. El caserío del Cristo de Santa Elena o San Carlos del Valle se encuentra en esta hora (son las diez) adormilado; el sol reverbera en el sayo carmelitano, de tierra humeante, que produce una nube de espejo, los humos de las chimeneas. El pueblo es un trozo de silencio bienavenido, roto únicamente por pájaros y niños que cantan un villancico insólito:

“Con las pajas te haré un nido,
Niño del alma.
Y cuando te hagas hombre,
ramos y palmas...”

La Plaza Mayor. En cada pueblo hay reconvertida una plaza mayor; plaza redonda, cuadrada,

plaza poligonal, trapecio destinado para las emociones del *Angelus*. Pero esta Plaza Mayor de San Carlos del Valle es una plaza cartelera, porque podía estar predicando su belleza en la cartelera de las Españas, y que salen a abrir caminos en Europa; ésta es una plaza cuadrada, con medidas exactas, trazada a tiralíneas, una versión original de un parlamento con estilo del XVIII. Por un lado, la iglesia de piedra dorada y labrada, de una buena factura de su época, con cinco torres y, junto a ella, una casa curato, con un balcón de lujo donde lucir la sobrepelliz rizada de sacristán, o los ternos de hilo de oro del arcipreste. Y en el otro frontal, la doble balconada de madera, bajada de los pinares sangrados de Cuenca, que ornamenta los viejos portones de las viviendas que aseguran haber tenido privilegios de príncipes y reyes, cuando las fiestas del Santo Cristo. Y a un lado, la consistorial, por aquello de que es villa, con la puerta cerrada y que nadie entra a conocer la historia, la pequeña cultura de los nacimientos y las muertes, o los viajes del rey nuestro señor camino de Sevilla, y que dice la tradición que aquí hacía parada y fonda en este hermoso valle de nogales, ruiseñores y perdices.

Pero si necesitas algo, compañero, no acudas a la consistorial, que estará cerrada a cal y canto, ni tampoco al regidor de turno, ni al

Municipio del partido de Manzanares, con 1942 habitantes y un término de 5.734 has., rodeado por los términos de La Solana, al Norte; Alhambra, por el Este y Sur; y al Oeste, los de Valdepeñas y Membrilla; su forma es perfectamente circular, en la cuenca del Guadiana, del que su afluente, el Azuer, atraviesa un trozo de su término.

Se trata de una de las *nuevas poblaciones* levantadas en el último tercio del siglo XVIII... En este caso, la colonización se apoyó en un hermoso santuario, dedicado al Santísimo Cristo, en el que existió algún caserío, y donde se construyó una pequeña población, que se bautizó con el nombre de San Carlos, en memoria del rey fundador; un término de casi tres cuartos de legua de diámetro se le adjudicó rebajando el de Membrilla y el de Alhambra. En el 1800 dejó de ser aldea de Membrilla para convertirse en villa.

En su término se encuentra una zona de huertas a orillas del río Azuer, donde hay la opinión de haber existido la Mentesa Oretana, en las proximidades del molino del Moro y camino de Carretas, en terrenos que fueron de la Dehesilla, de la Mesa Maestral de Santiago.

Existen pruebas de que en el siglo XVI ya existía una modesta ermita de Santa Elena, a la que el pueblo de La Solana tenía hecho “... voto el día de la Cruz de Mayo de ir en procesión... a dos leguas,... por librar la pestilencia que hubo...”. Pero en el siglo XVIII se describe como suntuoso, y siendo catalogada como la mejor iglesia de la provincia, dependiente del tribunal de las ordenes y rentas de treinta mil reales anuales.



Perspectiva de la plaza de San Carlos del Valle

alguacil que, “cuando el prior se va a los bailes...” —ya saben la terminación del dicho—. Nada oficial necesites, porque aquí no hay nada que hacer. Cada uno vive su propia suerte y la justicia es una reliquia del tiempo pasado que hay que moverla. ¿No es así, Vicente Matamoros Espejo? Aquí los Matamoros han hecho buen cuartel. Uno se marchó por la vida a ganársela en los cercos industriales, enfermó y después se vino a su valle, donde tiene tierra a puñados y puede lograr al final la gota de una esperanza salvadora; los otros, se quedaron o se devolvieron a la fosa.

Pero el cura, Juan Romero Condés, ha echado al vuelo la campana de la iglesia redonda llamándonos a misa; la misa de domingo, la misa de la reconciliación de la familia, porque hoy es el día de la familia, según los cánones cristianos. Don Juan es un cura seco y *espereció*, más de latines que de olla, que, si dura mucho, transcribirá la Biblia al naif, ese arte con belleza de niño, que es su autenticidad. El templo tiene mucha grieta y poco trato —me dice—, nadie se para a considerarlo como único en el valle. A éste le es imprescindible el Santo Cristo de Santa Elena, porque curó a tullidos e hizo milagros de agua y de epidemias.

—Pero, la misa, don Juan, qué pobre, apenas si llegan los cristeños y menos los peregrinos.

—Diga usted que sí. En estos días se olvidan de la campana y hasta de que hay fiesta en los cielos y se van allá arriba, a los montes, a cazar lo que salga.

Estos curas de pueblo definden a su feligresía, procuran echarles un capote aunque Jesucristo bajara. Se les escapa su bondad por cada poro. Los cristeños son como mercedores de todas las canonjías celestes, porque el

corazón se les abre para recibir la buena semilla.

Aquí, nadie está solo ni desamparado del todo, porque cada uno tiene lo suyo, lo que puede, porque las tierras de los Alvarez se han repartido poco a poco hasta hacerlas de todos y aunque alguno haya juntado para más de cuatro sepulturas, como dicen los viejos.

Se lo he dicho claro a Luis Fernández de Sevilla, a Martín Arroyo y a Francisco Nieto Matamoros, en el Centro Polivalente, un local reinventado, recién construido y con poca gracia para la novedad que le atribuye el nombre; que es mejor el pueblo que la ciudad, donde nadie es nadie, y tú ves venir la muerte, no atalajada de lutos como en el pueblo, sino, a lo mejor, con bata blanca y por sevillanas de contento y, si de verdad te mueres, te meten en la tierra con siete cuerpos por encima.

—Yo que me picardeé por allí arriba, en la capital de Madrid, ya he visto bastante —me dice Luis—, y de poner remedio nada porque, eso sí, divertirse mucho y no como ahora, que la juventud siempre está en el vicio y en otras cosas...

Hay un trato de regusto en la conversación, que es digno de estimar y es la amistad que, enseguida, te brindan estos buenos cristeños, que cuentan sus aventuras y sus historias en medio de la plaza, y asoman la oreja cuando les critican que los del valle van para señoritos.

San Carlos del Valle, a pleno sol de diciembre y pelado de nubes, se queda atrás como una rutilante estrella que ha de brillar todavía, porque en el valle no hay lágrima que dure, pues tiene que venirles la felicidad por arrobos, ya que lo han merecido los que allí se quedaron y los que han vuelto a trabajar su casa y sus tierras.

José González Lara

de ruinas a orillas del río Azuer, donde hay la opina, en las proximidades del molino del Moro y camino de Dehesilla, de la Mesa Maestral de Santiago. Ya existía una modesta ermita de Santa Elena, a la que se le atribuye el voto del día de la Cruz de Mayo de ir en procesión... que hubo...". Pero en el siglo XVIII se describe como la mejor iglesia de la provincia, dependiente del tribunal de las anuales.



a ganársela en los cercos industriales, enfermó y después se vino a su valle, donde tiene tierra a puñados y puede lograr al final la gota de una esperanza salvadora; los otros, se quedaron o se devolvieron a la fosa.

Pero el cura, Juan Romero Condés, ha echado al romero la campana de la iglesia redonda llamándonos a misa; la misa de domingo, la misa de la reconciliación de la familia, porque hoy es el día de la familia, según los cánones cristianos. Don Juan es un cura seco y *esperenció*, más de latines que de olla, que, si dura mucho, transcribirá la Biblia al naif, ese arte con belleza de niño, que es su autenticidad. El templo tiene mucha grieta y poco trato —me dice—, nadie se para a considerarlo como único en el valle. A éste le es imprescindible el Santo Cristo de Santa Elena, porque curó a tullidos e hizo milagros de agua y de epidemias.

—Pero, la misa, don Juan, qué pobre, apenas si llegan los cristeños y menos los peregrinos.

—Diga usted que sí. En estos días se olvidan de la campana y hasta de que hay fiesta en los cielos y se van allá arriba, a los montes, a cazar lo que salga.

Estos curas de pueblo defienden a su feligresía, procuran echarles un capote aunque Jesucristo bajara. Se les escapa su bondad por cada poro. Los cristeños son como mercedores de todas las canonjías celestes, porque el

nández de Sevilla, a Martín Arroyo y a Francisco Nieto Matamoros, en el Centro Polivalente, un local reinventado, recién construido y con poca gracia para la novedad que le atribuye el nombre; que es mejor el pueblo que la ciudad, donde nadie es nadie, y tú ves venir la muerte, no atalajada de lutos como en el pueblo, sino, a lo mejor, con bata blanca y por sevillanas de contento y, si de verdad te mueres, te meten en la tierra con siete cuerpos por encima.

—Yo que me picardeé por allá arriba, en la capital de Madrid, ya he visto bastante —me dice Luis—, y de poner remedio nada porque, eso sí, divertirse mucho y no como ahora, que la juventud siempre está en el vicio y en otras cosas...

Hay un trato de regusto en la conversación, que es digno de estimar y es la amistad que, enseguida, te brindan estos buenos cristeños, que cuentan sus aventuras y sus historias en medio de la plaza, y asoman la oreja cuando les critican que los del valle van para señoritos.

San Carlos del Valle, a pleno sol de diciembre y pelado de nubes, se queda atrás como una rutilante estrella que ha de brillar todavía, porque en el valle no hay lágrima que dure, pues tiene que venirles la felicidad por arrobos, ya que lo han merecido los que allí se quedaron y los que han vuelto a trabajar su casa y sus tierras.

José González Lara

EN CASTILLA-LA MANCHA...

RUEDA RATO



- Radio Ciudad Real, O.M.
- Radio Toledo, O.M.
- Radio Cuenca, F.M.
- Radio Talavera, F.M.
- Radio Luz-Alcázar, F.M.
- Radio Ciudad Real, F.M.
- Radio Tajo, F.M.
- Radio Guadalajara, F.M.
- Radio Sol-Valdepeñas, F.M.

La Primera Cadena de Radio con cobertura regional

MOVILIZACIONES AGRARIAS

Las movilizaciones agrarias llevadas a cabo en toda España, y con especial incidencia en nuestra provincia, deben hacernos reflexionar por cuanto han sido las más tensas y numerosas de cuantas se han llevado a cabo en los últimos tiempos.

Tres fuerzas de centro-derecha o, si se quiere, con un planteamiento más conservador en el terreno de la política agraria, como es el caso de CNAG, UFADE y Jóvenes Agricultores, y una de izquierda, COAG, tradicional luchadora en pro del sector agroganadero en la época franquista y en la transición, han salido a la calle con el objetivo común de dar un giro a la política agraria del Gobierno socialista.

Nadie esperaba, desde luego, que los enfrentamientos con las Fuerzas de Orden Público, los cortes de carretera durante largos periodos de tiempo y las discusiones entre agricultores y otros sectores ciudadanos, que se han visto perjudicados en sus intereses económicos por mor de la huelga, iban a llegar hasta extremos como los que nuestros lectores conocen.

El posible error del Gobierno fue vender la entrada en la Comunidad Europea como el elixir de los males de nuestro agro, y esto ha hecho que los hombres del campo, hartos ya de promesas y de observar que el tren del progreso sigue funcionando y ellos no lo alcanzan, se hayan lanzado a la calle para manifestar su protesta de una forma poco ortodoxa y violenta, fruto de la contención y la impotencia acumuladas durante tantos y tantos años.

Los principales líderes agrarios en España son casualmente de nuestra provincia y, salvo casos excepcionales, no representan, como se ha analizado desde algunos círculos de la izquierda, a los grandes terratenientes. CNAG, qué duda cabe, tiene entre sus afiliados a los agricultores fuertes de Ciudad Real, algunos de ellos representantes del sector inmovilista que, curiosamente, no se ha movilizado, aunque también tiene empresarios agrícolas que son auténtico modelo en su trabajo; cuestión que, en general, es equiparable a Jóvenes Agricultores y COAG, representantes, independientemente de su filosofía, de la explotación familiar.

Por lo demás, las Fuerzas del Orden, cosa insólita en nuestra provincia, se han empleado con excesiva dureza en determinados pueblos, creando, como en el caso de Argamasilla de Alba, un estado de aversión tan grande que ha llevado a la gente, en un gesto tan lamentable como esperado después de los sucesos acaecidos, a retirar el monolito erigido en memoria de la Guardia Civil. Sólo la cordura de algunos dirigentes agrarios, así como la actuación del alcalde de Argamasilla, José Trujillo, que con su autoridad y moderación impidió males mayores, han permitido que la huelga general del campo no acabara con peores consecuencias.

Si la obstinación del ministro Romero hace que las negociaciones no se lleven a cabo con todas y cada una de las cinco grandes organizaciones agrarias que operan en el espectro ganadero de nuestro país, el problema podría agravarse en las próximas semanas. Por el contrario, un gesto de buena voluntad del otro miembro de la COAG puede llevar al establecimiento de una vía de diálogo y negociación permanente que posibilite al campo español pasar de su actual renta anual a la media del 85% sobre la renta general con que cuenta el agricultor europeo.

FLORES Y ABEJAS

LA RUPTURA DEL PDP, UNA RUPTURA ANUNCIADA

Pasó lo que tenía que pasar. Pasó lo que algunos venían anunciando que pasaría, y lo que otros, por conveniencia interna de supervivencia, negaron que llegara a pasar nunca. El PDP de Guadalajara se ha roto. Una parte —más del 60% de la militancia y el 90% de los que, de esta formación, detentan cargo— ya no es PDP, sino Agrupación Independiente, en tanto que el resto del partido tiene que acometer, con tanto rigor como urgencia, una labor de recuento de efectivos, una recomposición de estructuras y una sincera valoración de posibilidades. El argumento de que «si en Guadalajara, la derecha unida venía derrotando al socialismo, no hay por qué dividirla» ha acabado por imponerse. Esta razón, de pura lógica, difícilmente rebatible, es la que ha determinado a un grupo importante del PDP a abandonar su vieja militancia, dejando al PDP-Madrid que siga con sus directrices rupturistas, buscando el test de la propia fuerza, los propios méritos o la propia capacidad convocante.

La decisión de José María Bris y el grupo que le sigue puede resultar trascendental para las próximas elecciones de junio. AP, PDP y CDS —considerando al PDP sin rupturas— podrían dividir mucho más voto en la derecha que lo puedan hacer AP más Agrupación Independiente, CDS y PDP debilitado. Pueden estar, en este nuevo alineamiento de las principales fuerzas concurrentes, esos votos que decidieron las anteriores elecciones en el Ayuntamiento de la capital —con inclinación socialista— y que es, después de las últimas elecciones generales, el último bastión que le queda al partido en el Gobierno.

Después de momentos difíciles, de crisis profundas, de problemas internos, la derecha y el centro-derecha de Guadalajara empiezan a dar muestras de coherencia, de pragmatismo, de supeditación de lo personal al resultado de la empresa colectiva.

La Tribuna

LA POLEMICA DEL POLIGONO DE TIRO DE CABAÑEROS

La polémica suscitada por el polígono de tiro de Cabañeros está haciendo pasar al Gobierno regional y al propio presidente de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, José Bono, por un momento difícil, quizá el peor de sus años de mandato, acuciado aún más ante la proximidad de unas elecciones autonómicas.

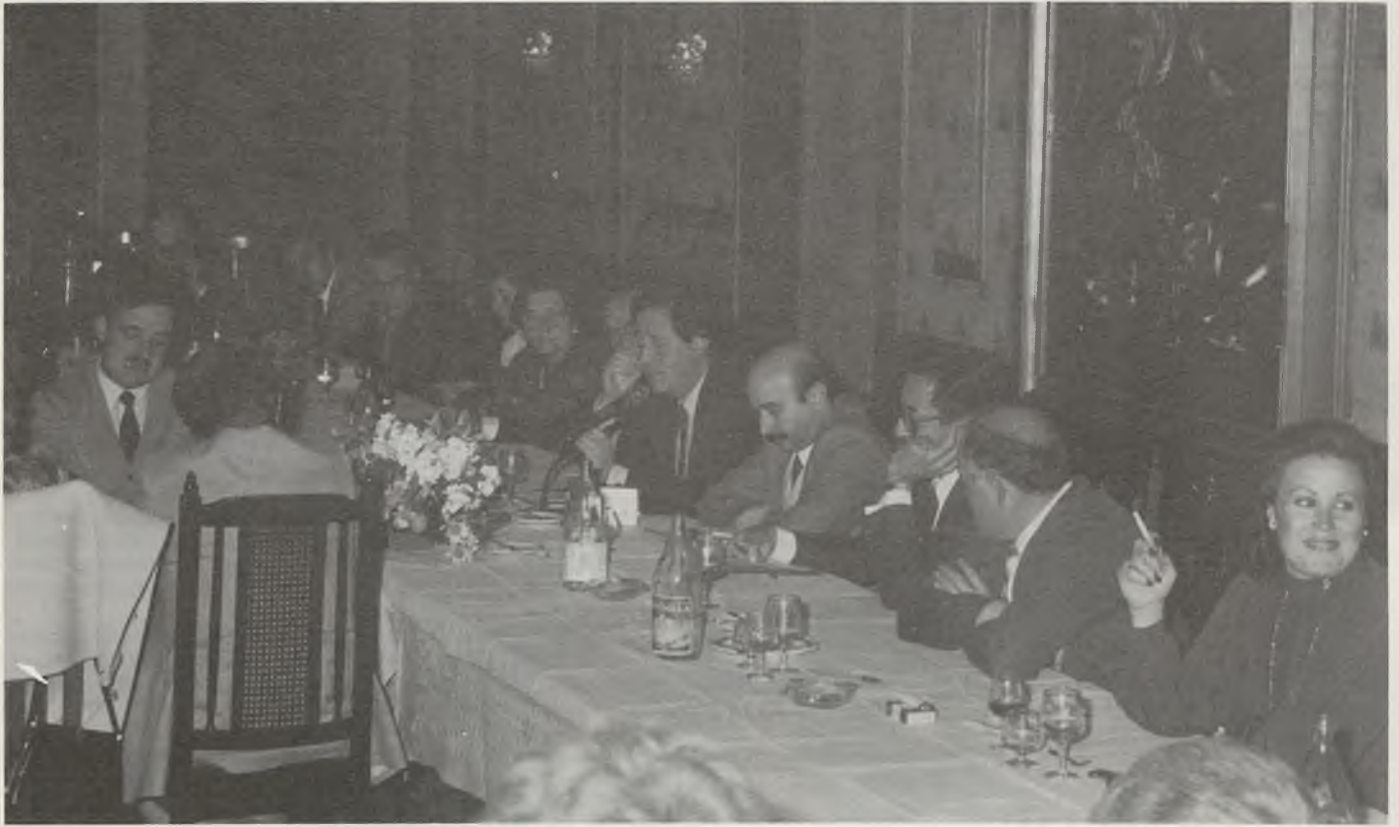
El presidente Bono ha sido objeto de duros ataques por parte de la oposición, que ha aprovechado su artillería como nunca para acosar al titular del ejecutivo regional, así como al Partido Socialista Obrero Español en la región.

La Tribuna ha recogido duras afirmaciones y declaraciones del vicepresidente del Partido Demócrata Popular (PDP), y candidato a la presidencia de la Junta, Javier Rupérez, y del diputado albacetense en el Congreso de Diputados por Alianza Popular, Miguel Ramírez, en las que se habla de "mentiroso", refiriéndose al secretario regional del PSOE, Miguel Ángel Martínez, y señala que Bono tiene que dimitir.

Parece claro que el Ministerio de Defensa ha entregado cien millones de pesetas a los propietarios de la finca Cabañeros, mientras el presidente Bono ha manifestado que el ejecutivo regional no está dispuesto a permitir que se destruya el ecosistema de esta finca. Hay por tanto una profunda divergencia de pareceres en el seno del Partido Socialista, sobre una cuestión que fue caballo de batalla y un punto importante de la campaña electoral que le llevó a Toledo.

Cabañeros ha vuelto a saltar a la actualidad con unos visos que pueden resultar muy perjudiciales para el PSOE. Por un lado, el Ministerio de Defensa, y por otro, el Gobierno regional; los dos socialistas, pero con visiones distintas y hasta cierto punto comprensibles, por aquello de la política nacional y de Estado, que tiene que estar por encima de cualquier tipo de intereses.

Es posible que sobre esta cuestión se produzca una "marcha atrás" del Partido Socialista, como en el caso de la integración española en la Alianza Atlántica, y lo malo es que aunque alguno se tenga que tragar sus propias palabras y sea necesario cambiar de opinión o que "donde dije digo, digo Diego", y al final no pasará absolutamente nada, aunque la credibilidad y la sensatez se echen por tierra.



4.ª cena-debate del club Agora

La agricultura de Castilla-La Mancha y el Mercado Común

Con la máxima asistencia registrada hasta ahora –medio centenar de personas–, se celebró en el restaurante Miami Park la cuarta cena-debate, organizada por el club de opinión *Agora*, de Ciudad Real.

José Ramón Aragón, delegado provincial de la Consejería de Agricultura; Ignacio Barco, presidente nacional de CNAG, y Domingo Triguero, presidente de la Asociación de Remolacheros, actuaron como ponentes en un tema que llevaba como epígrafe general el de «La Agricultura de Castilla-La Mancha y el Mercado Común».

Inició el acto –después del primer plato– Juana María Jiménez, de la comisión gestora del club. Se congratuló de la asistencia y destacó la importancia y actualidad del objeto del debate.

Nuestro director, Pedro Peral, moderador del coloquio, aportó algunos datos sobre la importancia del sector agropecuario en Castilla-La Mancha, y presentó a los ponentes.

Aragón Cavalier: «Tenemos demasiada Administración».

Aragón Cavalier comenzó diciendo que no

cabía un balance a los 5 días de haber finalizado el primer año de nuestra integración en el Mercado Común. La política agraria, es una parte de la política económica; el Ministerio de Agricultura no es el representante empresarial, profesional y sindical de los agricultores, como tampoco lo es la Consejería de Agricultura; el Ministerio y la Consejería son administraciones, y, desde mi punto de vista, existe demasiada Administración; son órganos encargados de administrar la política económica del Gobierno central y regional, en un área muy concreta y muy compleja. Al mismo tiempo que tenemos demasiada Administra-

ción, resulta insuficiente, por la complejidad del sector, que ha sufrido un cambio demasiado brusco por nuestra entrada en la CEE, el salto de una prolongada política de precios a una política de mercado libre, protegido, en un ámbito de 300 millones de consumidores, es un salto demasiado alto para ser un sector tan individualista, tan invertebrado, tan poco integrado sectorialmente o sub-sectorialmente, por eso no se puede prescindir de la Administración.

MEJORES PRECIOS Y MAYORES RENTAS

Entrando ya en el análisis de lo que ha sido este primer año, hay que hacer un análisis de la valoración de precios, y se podría pormenorizar. En general, todos y cada uno de los productos agrarios que son fundamentales y que tienen peso en la comunidad agraria de la región, han experimentado aumentos en la

producción total agraria y aumentos de precios a lo largo de todo el año; el vino blanco, el aceite de oliva, los cereales, incluido el maíz, los cultivos industriales y la remolacha azucarera, las hortalizas, el sector ovino, la leche, el caprino, en general, todos los sectores y subsectores de la agricultura y la ganadería que tienen importancia en Castilla-La Mancha. Los precios percibidos por los agricultores y los ganaderos en nuestra región, han experimentado un aumento que ha permitido que la renta de los agricultores haya seguido creciendo, como lo ha venido haciendo en estos últimos años.

Haciendo una comparación entre lo que ha ocurrido en Castilla-La Mancha y lo que ha ocurrido en España, hay que decir, que si en España el índice de precios percibidos por los agricultores ha experimentado un incremento del 10'4%, en Castilla-La Mancha este incremento ha sido del 15%, y que entendemos que el índice de precios pagados ha sido sensiblemente el mismo para Castilla-La Mancha que para el resto de España, por lo tanto, el incremento en la renta de los agricultores de Castilla-La Mancha en su conjunto es positivo.

VIAS DE FINANCIACION AGROPECUARIA

Algunas de las vías de financiación de las que el agricultor se ha beneficiado son el FEOGA orientación. Hemos tramitado a

El MAPA ni acusó recibo a los 179 documentos remitidos por la CNAG en los últimos seis meses

través de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha una serie de proyectos de industrias agroalimentarias, que, en conjunto, son cerca de 40; y que se analizan y se aprueban en periodos semestrales, por lo tanto hay que mandarlos con bastante antelación.

En junio de 1986 se presentaron dos, se aprobó una inversión de 321 millones y una subvención de 74; en diciembre de 1986 se presentaron ocho, de las cuales cuatro eran de la provincia de Ciudad Real, con una inversión esperada de 852 millones, para junio de 1987 se presentan en Castilla-La Mancha 21, de las cuales siete son de Ciudad Real, con una inversión de 1.422 millones, y para diciembre de 1987 ya tenemos presentados

Aragón: "En el primer año de nuestra incorporación a la CEE, el conjunto de la agricultura castellano-manchega ha mejorado".

Barco: "Hemos exportado menos y hemos importado más: Luego no debe ir tan bien".

Triguero: "Sumando todas las ayudas oficiales, no da ni para una cerveza por cada agricultor".

seis proyectos de Ciudad Real, por un importe de inversiones de 681 millones de pesetas.

También con financiación de FEOGA tenemos las indemnizaciones compensatorias de montaña y las primas de diferencia de precio de garantía del ovino; hemos tenido 8.907 solicitudes en Castilla-La Mancha, 1.837 en Ciudad Real, que alcanzan un techo de indemnización de 664 millones.

En cuanto a la prima de desfase entre precios percibidos en carne de ovino y precio medio de la CEE, todavía no conocido, puede suponer un sobreprecio de 50 pesetas o más por kilo de carne de ovino. En la provincia de Ciudad Real hemos tramitado en el primer periodo 3.619 solicitudes que afectan a cerca de un millón de ejemplares de ovino y caprino, que pueden suponer de 600 a 700 millones de pesetas de indemnización por diferencia de precios.

Además de beneficiarse del FEOGA, los castellano-manchegos nos beneficiamos del incremento de inversiones que se realizan con subvenciones del FEDER, por un importe de 5.192 millones de pesetas, de los cuales se van a subvencionar por la CEE 2.596 en la región, que corresponden a diversas obras; finalmente, con cargo al Fondo Social Europeo, Castilla-La Mancha ha presentado veintidós solicitudes, de las que se van a beneficiar cerca de 2.000 castellano-manchegos, con un coste total de 695 millones de pesetas, compensados por el Fondo Social Europeo, en un 50% aproximadamente. También se ha llevado a cabo un programa de formación, donde han asistido cerca de 15.000 ciudadanos de nuestra región, con una inversión próxima a los 2.100 millones de pesetas, de los que también se va a recibir subvención de la CEE, aproximadamente del 50%.

Todos estos datos, pueden darnos la idea de que nuestro primer año en la CEE ha supuesto novedades importantes, y todas ellas positivas para el conjunto de los agricul-

tores y de los castellano-manchegos. No obstante, puede ocurrir que algunos agricultores no hayan sido excesivamente beneficiados, pero el conjunto de los agricultores de Castilla-La Mancha ha mejorado. Los trabajadores que viven de la tierra y del ganado tienen su renta familiar muy alejada de la familia media española, y más todavía de la europea. De la misma forma que los logros que han obtenido, hay que compartirlos entre agricultores, ganaderos, organizaciones agrarias y Administración, el esfuerzo que el sector tiene que seguir realizando para mejorar la situación, merece el apoyo de todos. Tenemos que seguir avanzando, pues el paso que hemos dado nos permite ser optimistas, no triunfalistas, en la esperanza de que con ese paso se logre seguir mejorando la realidad social y económica del sector agrario y de Castilla-La Mancha.

Domingo Triguero: Parábola de la cerveza

"El señor delegado de Agricultura ha dado una serie de datos, y el gran problema que se tiene actualmente en España, se dan datos, porque si se suman todos y se los dividen por los agricultores, ¡qué sé yo!, si habría bastante para comprar una cerveza para cada uno.

En términos agrícolas siempre hemos hablado de podadores de viña, de olivas, y yo les digo a los que representan a la política agraria que traspolen el nombre de podadores a podadores de dinero, que es el Ministerio de Economía; ellos podan el dinero, y por eso no llega el que tiene que llegar.

El problema más importante es que el Ministerio de Agricultura no podía resolver los problemas que ya tenía, y en este momento no sólo tiene los que ya tenía, sino que han venido los que ha creado la propia CEE. Es una cantidad tan inmensa de problemas, que en lugar de haber creado las mesas de concertación, y de haber abierto las arcas y decir, esto tenemos, señores. ¿qué hacemos?

Porque yo estoy seguro que hablando y negociando a los agricultores les dices, mire usted, este dinero tengo. Y si a mí me preguntan, ¿quitamos los agentes de Extensión Agraria?, yo digo que no, y hasta me convencen, y vemos que no se puede hacer más porque no hay dinero; entonces, comúnmente, habría que ir a buscar a los podadores y decirles que aflojen la tijera, porque el asunto es otro.

A la región le afecta mucho el tema del vino, el tema de los cereales, del aceite. ¿Qué pasa con el vino?, si alguien dice que está mejor que en otros tiempos, yo le invito a que me diga en qué. Los cereales llevan tres meses parados y un kilo de cebada parado en un almacén cuesta treinta céntimos los intereses, o sea, que vender el mes próximo al mismo precio que éste son treinta céntimos de pérdida. Luego te dicen que va a subir el precio, ¿en qué?, porque a lo mejor sube el precio y luego en lugar de vender los cereales en el mes de junio te los reciben en el mes de noviembre y no te pagan primas de almacenamiento, luego, ya ha bajado; es cierto que ha subido, pero el dinero no llega al agricultor, esto hay que decirlo, pero alguien tiene que oírlo”.

TRES FRAUDES EN EL GAS-OIL

“En la nación, hay otros problemas más: Tenemos el problema del gasóleo agrícola. Hace falta que la Administración quiera reconocerlo; en el autocheque hay tres fraudes importantes, y la Administración lo sabe porque nosotros se lo hemos dicho. El campo no está pidiendo al Gobierno que le baje ni un céntimo el gasoil, lo que pide es que el precio que dice sea verdad; y si no que se reconozca que no dice la verdad”.

¿SOMOS TONTOS?

“Yo tengo claro que nos pasa como los reclutas cuando van a la *mili*: En el Consejo de Ministros de la CEE se toman acuerdos y se dice que hay que cumplirlos, pero cada uno sale para su país y no los cumple nadie, pero nosotros somos tan tontos que los cumplimos de verdad. Aquí se dice que no se puede apoyar a este sector porque choca con las ayudas de la Comunidad, pero el resto de los países de la Comunidad apoyan a sus sectores para hacerlos más competitivos, y si no se les puede apoyar directamente para que no choquen con lo que ha dicho el Consejo de Ministros, hacen como aquel cura que le preguntó al obispo si se podía fumar rezando el rosario, y el obispo dijo que no, pero luego le preguntó si se podía rezar mientras se fumaba un cigarrillo, y le contestó que rezar se puede siempre; pues eso es lo que tiene que hacer el Gobierno español, buscar la manera de competir”.

MAS SERVICIOS QUE DINERO

“El campo necesita más servicios que dinero, porque el agricultor es tan honrado que si le das dinero es capaz de pagar las trampas que tiene, no produce, y se arruina más. Hay que buscar la forma de apoyar a los colectivos, a las organizaciones, para que al agricultor se le den servicios, una buena semilla a tiempo, con cargo a sus cosechas y con las garantías que haya que tener, abonos bien estudiados y habrá que pagarle alguna vez una factura, pero darle dinero no es bueno, porque paga lo que debe, no siembra a tiempo, produce mal, no gana lo bastante y se arruina cada vez más”.

Ignacio Barco: “La Administración dialoga”.

“En nuestra opinión, evidentemente falta un diálogo con la Administración; eso es lo que los agricultores queremos decir al resto de la sociedad: Que lo único que queremos es dialogar. Nuestras organizaciones se preocupan al ver que de 79 documentos que hemos

remitido al Ministerio en los últimos seis meses no hemos recibido ninguna contestación práctica. Han tenido poca educación, me estoy refiriendo a la Administración central; ni tan siquiera acusan recibo”.

PARTIDARIOS DEL MERCADO COMUN

“Hemos de decir que nosotros hemos sido siempre partidarios de entrar en el Mercado Común, porque está claro que los poderes públicos europeos eran mucho más serios que los españoles. La renta de los agricultores, exceptuando el caso de Portugal y de Grecia, es del orden del 80% con respecto a sus conciudadanos de cada país; eso nos hacía pensar que si estábamos en el Mercado Común iríamos mejorando, y veíamos con gran esperanza nuestro ingreso; pero se produce la negociación y, evidentemente, priman intereses políticos sobre los económicos. Don Felipe González, que ha demostrado gran habilidad en otros temas, en esto no demuestra mucha, porque pone una fecha y anuncia a toda Europa: El 1-1-86, España va a la Comunidad. Desde luego, todos sabíamos que en



el año 86 había unas elecciones generales, y él, dentro de sus balances, tenía que decir: «Yo he metido a España en la CEE».

Ha habido tres factores fundamentales dentro de la negociación, que son impresentables:

- 1.- La contingentación de producciones.
- 2.- Los precios de acercamiento: Se ha fijado un plazo demasiado largo.
- 3.- Hay un larguísimo periodo transitorio en el que, por ejemplo, ahora mismo, cualquier país del Magreb tiene mejores condiciones para introducir sus frutas en Europa que España, que dicen que es Europa desde el 1-1-86. No es sólo lo que hizo, sino lo que sigue haciendo. Nosotros somos una organización que cuando se firmó el acta de adhesión hicimos una crítica, y empezamos a estudiar artículo por artículo, para ver de donde podíamos sacar leche de aquella alcuza, lo que realmente resultaba difícil.

En el resumen del primer año de nuestro ingreso en el Mercado Común, hay un dato revelador, y es que hemos exportado menos que el año pasado y hemos importado más, luego no nos debe ir tan bien”.

APUESTA POR LA MODERNIDAD

“Para terminar, quiero decir que apostamos por la modernidad, lo que supone el cambio de estructuras agrarias. Nosotros también nos estamos estructurando; no somos tan tontos y tenemos derecho al diálogo y a mesas de concertación serias, aunque se nos obligue a actuar con el estilo del *Cojo Manteca*, que no nos gustaría, pero que ha quedado demostrado que es el único que ha dado resultado ante la Administración actual. Apostamos por la información. El hombre del campo tiene que estar informado de lo que ocurre en cada momento y en cada sitio. Nuestra organización tiene una oficina en Bruselas, con unos técnicos especializados, que hace unos boletines técnicos, en los que hablamos de política agraria y estamos apostando por la unidad del sector.

Somos conscientes de que estamos en un estado democrático, lo que celebramos profundamente. Pero sabemos también las reglas del juego; aquí sólo hay grupos de presión, el que no llora no mama, y nosotros, si seguimos estando separados, nuestro llanto será bastante difícil que llegue a la sensibilidad del resto de la sociedad española, y mientras, nuestras rentas seguirán igual”.

COLOQUIO

Finalizada la exposición de los tres ponentes, se abrió el coloquio. Intervino en primer lugar el profesor Mendiola, quien discrepó de la valoración que se había hecho del individuo



Aragón: “Tenemos demasiada Administración”.

Barco: “No nos gustaría acudir al sistema del *Cojo Manteca*, que es el único que se ha mostrado eficaz, porque la Administración no dialoga”.

Triguero: “El campo necesita servicios, no dinero”.

conocido por *Cojo Manteca* por su intervención en las recientes algaradas estudiantiles. “Ni representa, ni es el sentir de los estudiantes”, afirmó Vicente Mendiola.

Son de destacar las afirmaciones de Fructuoso Villanueva y Domingo Triguero, a lo largo del coloquio. El primero, de Aldea del Rey, dijo: “El Gobierno socialista no es Gobierno, ni socialista”, en tanto para Domingo Triguero, “hoy el campo ha perdido la ideología. Yo he visto a concejales socialistas encabezar manifestaciones los últimos días contra el Gobierno de su mismo signo político”.

También intervinieron en el coloquio los señores Calatayud, Barato, Cañadas, Cañizares, Juana María Jiménez, Trujillo y otros. Los ponentes, especialmente el señor Aragón, contestaron a las interpelaciones. Se registró algún momento de tensión cuando el delegado provincial de Agricultura minusvaloró algún planteamiento de los intervinientes. El cuadro expuesto por José R. Aragón —a pesar de sus reiteradas invocaciones contrarias al triunfalismo— resultaba la antítesis de las afirmaciones vertidas a lo largo del animado debate por los restantes asistentes.

Tras una llamada final del señor Aragón a

la esperanza, el moderador cerró el acto aclarando las finalidades del FEDER y el posible desvío de sus fondos de Toledo a Madrid. Dijo Pedro Peral: “Sobre los fondos europeos de desarrollo regional, de los que, según Aragón se han invertido en Castilla-La Mancha 5.192 millones, hay que aclarar que el Gobierno central los ha expropiado al Gobierno autónomo. Porque estos recursos del FEDER tienen como destino realizar proyectos no sólo “en” la región, sino que han de ser proyectos presentados “por” la región para subvencionar inversines industriales, artesanales o del sector servicios y para empresas de la región. Sin embargo, el Gobierno se ha apropiado indebidamente de esas ayudas comunitarias y las ha destinado a obras de infraestructura, como el ferrocarril Baides-Torralba o la carretera nacional Madrid-Cádiz, que son competencia del Estado”. Para Pedro Peral, este desvío de fondos tenía una clara finalidad: Minorar el déficit público.

Con esta intervención finalizó la cuarta cena-coloquio del club *Agora*, cuyas actividades vienen despertando gran interés en amplios sectores de la comunidad castellano-manchega.



PSIQUISMO

Todavía existe la antropofagia en algunas tribus primitivas. Son tribus aisladas, difícilmente accesibles, que escapan a la supervisión y las leyes de sus Gobiernos.

Pero, ¿por qué el hombre ha llegado a devorar hombres?



Antropofagia en Méjico (códice azteca). El canibalismo fue suprimido por los conquistadores españoles.

ANTROPOFAGIA

La explicación es, por lo común, de tipo mágico. Algunas veces se pretende, así, aniquilar al difunto para que no regrese en busca de venganza. Pero casi siempre la intención mágica es otra: los que comen carne humana suelen creer que, de este modo, se incorporan el espíritu del muerto y, por lo tanto, su valor y demás cualidades. Ya en la época de la fotografía, el famoso piel roja Sitting Bull –Toro Sentado– devoró, a raíz de una batalla, el corazón de un oficial americano, cuyo valor le había impresionado; ejemplo que siguieron sus principales guerreros con los demás oficiales. (Así lo explica, en uno de sus libros, el gran antropólogo español, doctor Reverte.) Aún se pudieron obtener “fotos” en que aparecían estos cadáveres con el pecho abierto.

Todos necesitamos, especialmente en ciertas etapas de la vida, identificarnos con las personas que despiertan nuestra admiración; introyectar sus características. Esas personas (cuya conducta, por lo tanto, nunca resulta intrascendente) suelen ser los padres, los maestros, el hermano mayor. Y los héroes te-

levisivos, reales o de ficción, que ofrece nuestra sociedad sin pensar demasiado en la filosofía que conllevan. (¿O pensándolo demasiado bien?)

Esa misma identificación buscan, en suma, los primitivos (pero sin esfuerzo psicológico alguno) a través de la antropofagia. Es cierto, sin embargo, que siempre añaden, en grado mayor o menor, el placer de saborear el manjar humano. Cosa que aparece muy clara, por cierto, en un relato de los investigadores Shortt y Campbell. Cuentan, en efecto, que, hasta hace muy poco, los *condes* de la India realizaban sacrificios humanos. Y, una vez muerta la persona elegida (que había sido adorada durante toda la víspera por el pueblo entero), ese mismo pueblo se abalanzaba sobre el cadáver pugnando por conseguir un pedazo de carne. De forma que, a los pocos minutos, sólo quedaban los huesos. (¿No recuerda esta escena los sacrificios aztecas que describió Bernal Díaz del Castillo?)

El canibalismo busca sus víctimas, por lo común, fuera de la tribu. Los *fang* del Gabón, por ejemplo, no hacen prisioneros en sus guerras

tribales: se los comen. (Según descubrió Seligman en 1967.) Y tampoco tienen cementerios, ya que venden sus muertos o los canjean por los de tribus vecinas.

Pero otras veces (*endocanibalismo*) las víctimas son de la propia tribu o, incluso, de la misma familia. ¿Hay algo más lógico que incorporar las virtudes de los nuestros?

Por eso los indios del Alto Orinoco (datos de Zerries; 1960) beben las cenizas de sus difuntos en las fiestas tribales, mezclándolas con sopa de plátano.

Por su parte, los *kasinaguas*, cuando muere un pariente, cuecen el cadáver en una gran olla (llorando los familiares alrededor) y luego se lo comen, invitando a todos los presentes. Al menos, así ocurría en 1926, tal como Taverin comprobó.

Los *chapacuras* celebran la “fiesta del hueso” (1942; Ryden) bebiendo las cenizas de los huesos familiares con cerveza de maíz, mientras entonan, satisfechos, una canción que empieza de este modo:

—¡Comemos huesos bien!

Y, según explica Bosch (datos de 1956), los indios *panos* matan a



Los *fang* forman un pueblo de los más importantes entre los que ocupan los territorios de Gabón y del Ogoué inferior. También forman una muy importante y etnológicamente la más interesante de la población que habita el pequeño territorio de la Guinea española. Han llegado en épocas relativamente recientes a estos países y dominan a los habitantes anteriores. Son temibles por su fuerza y por la fiereza de sus costumbres.

los enfermos y a los viejos de la tribu, impacientes por apropiarse sus virtudes.

La antropofagia, por lo tanto, es algo mucho más profundo y complejo de lo que parece. Es una necesidad psicológica —la identificación— que utiliza un mecanismo mágico. Por eso las medidas para erradicarla han levantado siempre resistencias ocultas, a veces inconscientes. (No se trata de un simple cambio en las costumbres alimentarias.) Y por eso surgen brotes, de cuando en cuando, que desconciertan a la opinión europea. Recordemos a aquellos aviadores italianos, al servicio de las Naciones Unidas, capturados en una aldea de Africa y vendidos a trozos en el mercado. O el ejemplo del ex-emperador Bocassa, que está siendo juzgado en la República Centrafricana y a quien se acusa, entre otras barbaridades, de haber organizado un banquete oficial con carne humana.

En Europa la antropofagia sólo aparece, claro está, en personas psicológicamente anormales (sadismo

sexual, por lo común). El alemán Fritz Haarmann, desde 1918 a 1924, mataba a sus amantes durante la unión carnal y luego devoraba el cuerpo, a veces convertido en salchichas.

De un modo excepcional, surge también entre nosotros, de tarde en tarde, el *canibalismo por necesidad*. (El instinto de conservación es el más apremiante de todos.) ¿Quién no recuerda cómo se salvaron los supervivientes del famoso avión que cayó en los Andes?

Afortunadamente, la evolución del viejo mundo europeo fue superando aquellas formas mágicas de identificación canibalística dejándolas perdidas en la prehistoria. De modo que su huella —nos dice el doctor Reverte— sólo se mantiene en nuestros cuentos infantiles y en nuestras leyendas: Los ogros, las brujas devoradoras de niños, los sacramantecas.

Son recuerdos vagos y ancestrales que brotan del inconsciente colectivo.

Gota a gota

- La *aritmomanía* consiste en la tendencia obsesiva a contar objetos.
- Según las estadísticas es mayor el absentismo laboral en las mujeres que en los hombres. Y va disminuyendo según el trabajador asciende en jerarquía.
- El adulto con una personalidad auténtica, no inmadura, se enamora una sola vez o muy pocas veces en la vida.
- La crisis de *cataplexia* (que, para los ajenos a la medicina, pueden simular la muerte) se deben a grandes choques emocionales.

Francisco Torres
Médico-psiquiatra

Desde 1949, año en que Antonio Buero Vallejo ganó el premio “Lope de Vega” con su obra *Historia de una escalera*, el teatro español amplió sus horizontes artísticos y sociológicos de manera especialmente significativa. Aquella comedia marcaba el comienzo de un nuevo modo de entender el fenómeno teatral, superando un tiempo en el que la escena española estuvo dominada por el donformismo y la mediocridad. Buero Vallejo llevó a su teatro el aliento de la propia vida, los traumas, las frustraciones y las ganas de salir adelante de unas gentes para las que el mundo del desarrollo social y cultural quedaba demasiado lejos.



Buero Vallejo, alcarreño de honor

“Cuando Cervantes estuvo por acá, toda esta comarca era mucho más frondosa y húmeda”

El actor y autor Fernando Fernán Gómez escribió hace poco en *El País*, que aquella escalera les pilló a algunos en ascensores que no llevaban a ningún piso: “En unos años, los cuarenta, en los que el teatro podía ser frívolo, inverosímil, cómico, humorístico, poético, sentimental, pero nunca realista, un joven escritor volvía por los fueros no sólo de lo real, sino de lo cotidiano; y nos recordaba a todos, a los demás autores, a los cómicos, a los empresarios, a la crítica, al público, que el teatro podía ser escuela de la ética más exigente, la que no tiene más juez que uno mismo”.

Al final del año pasado –y de ello hablaremos más adelante– estuve con Antonio Buero Vallejo en Daimiel, con motivo de una reunión de intelectuales y artistas, organizada por la Fundación Cultural de Castilla-La Mancha y el Ayuntamiento de dicha ciudad, con el fin de comentar y comprobar el lamentable estado en que se hallan las Tablas. Durante el viaje –ida y vuelta– conversamos ampliamente sobre su vida y su teatro, sobre

las vicisitudes de la sociedad española en los últimos cincuenta años, incluso sobre ciertos temas relacionados con la filosofía y la religión.

—Una obra que puede tener validez plena para el presente, puede tener una cierta validez para el futuro. Y si somos receptores de grandes valores del pasado, ¿por qué vamos a declararnos de pronto escritores fugaces que sólo quieren ser funcionarios de la actualidad?

Este año, con la concesión del premio “Cervantes”, Buero Vallejo se ha convertido en el autor dramático de mayor popularidad, no sólo en España, sino también en Europa e Hispanoamérica. Por otra parte, este importantísimo galardón ha coincidido con el estreno de *Lázaro en el laberinto*, el gran éxito teatral de la temporada madrileña. Y hace unos días apareció la noticia de que la Asociación de Escritores y Artistas Españoles lo había propuesto a la Academia Sueca para el Premio Nobel de Literatura.

Le recuerdo la conversación que mantuvi-

mos el día de Daimiel sobre la inminente concesión del “Cervantes”. Antonio Buero Vallejo, que era uno de los más firmes candidatos, se mostraba escéptico, recordándonos –a Florencio Martínez Ruiz y a mí– que había aspirantes muy importantes, sobre todo hispanoamericanos. Después ha comentado su triunfo con su habitual sencillez:

—Está muy bien, y no porque me lo hayan dado a mí, que el “Cervantes” haya recaído en esta ocasión en un autor dramático, porque hay bastante gente, incluidas personas cultas, que alberga la idea de que la literatura verdadera es la poesía, la novela e incluso el ensayo, todo menos el teatro. Sin embargo, el teatro, desde los griegos, es uno de los grandes géneros literarios y me parece estupendo que el más importante premio español de literatura se conceda al teatro.

SINTIO TRISTEZA EN LAS TABLAS DE DAIMIEL

Antonio Buero Vallejo nació en Guadalajara el año 1916. Allí estudió el bachillerato.

Luego, en Madrid, ya en la década de los treinta, se matriculó en la Escuela de Bellas Artes, iniciándose en la pintura. La guerra civil vino a dar al traste con sus estudios y con su vida. Preso y condenado a muerte, Buero Vallejo conoció en su propia persona el lado más amargo y trágico de la vida. Compañero de cárcel del poeta Miguel Hernández, a él debemos el mejor retrato que hoy conocemos del autor de *El rayo que no cesa*. Mas, todo queda ya superado por este hombre de recia formación y de mirada escudriñadora. Me consta que le interesan muy directamente las cosas de nuestra región, que es también la suya. Por eso le pregunto acerca de la impresión que le produjeron Las Tablas de Daimiel, en las que —como queda dicho— estuvo hace poco.

—Esperaba encontrarme con una especie de laguna; me encontré con una especie de casita de muñecas —para patos—, que había que mirar desde un escondite de madera. Las Tablas ya no eran más que un minúsculo rincón en la llanura seca, conservado como una rara curiosidad. Pregunté; me explicaron cómo brillaba el agua hasta el horizonte en otros tiempos. Me entristecí.

El gran dramaturgo de Guadalajara es un hombre al que interesan sobremanera los graves problemas ecológicos que afectan a la Humanidad en estos momentos. De ello conversamos mientras paseábamos por las calles de Daimiel, ciudad que gustó mucho a Buero Vallejo, especialmente su Plaza Mayor. Ahora, a los tres meses de aquel viaje, proseguimos el diálogo.

—¿Considera grave el deterioro ecológico en Castilla-La Mancha?

Buero rehúye siempre de todo sensacionalismo. Por eso medita lo que dice en sus entrevistas. Se ciñe a lo que sabe, a la realidad, a su experiencia personal.

—A juzgar por este ejemplo, sí que lo es. Cuando Cervantes estuvo por acá, toda esta comarca era mucho más frondosa y húmeda. La hemos arrasado. Pero, sobre todo, en los últimos tiempos. Claro que es lo que está pasando en el mundo entero. Nos estamos cargando el planeta, sus aguas y su atmósfera. Me pregunto si acertaremos aún a rectificar. Cada día es más difícil y costoso.

De la ecología pasamos a comentar otros asuntos también importantes. Le recuerdo cómo su teatro aborda generalmente temas del hombre universal, del hombre y su conciencia. De manera especial en obras como *El tragaluz*, *Diálogo secreto* y *Lázaro en el laboratorio*, su último gran éxito.

—¿Cómo es el hombre castellano-manche-

go? —No me siento capaz de esas definiciones. Los pueblos tienen características diferenciales, pero no son decisorias porque se

“El premio «Cervantes» de Literatura cree que existe actividad económica y cultural creciente en Castilla-La Mancha”

Antonio Buero Vallejo
Historia de una escalera
Las Meninas

Prólogo de
 Ricardo Doménech

parecen, más que se diferencian, en muchas otras cosas: En problemas de intereses, de clases, de expansiones o crisis económicas, de desempleo... Esto nos unifica bastante a todos, y no creo que Castilla-La Mancha sea una excepción.

—¿Advierte un resurgimiento económico y cultural en nuestra región?

Buero Vallejo reflexiona unos instantes antes de contestar a mi pregunta.

—Existe una actividad creciente en esos aspectos. Autóctona, no es tan fácil. Es el idioma el que singulariza todo eso, y por ello la cultura en estas comunidades estará siempre conectada con la de aquellas que hablan y escriben la misma lengua. Lo cual no me parece negativo, sino todo lo contrario. Es la vida cultural la que debe estimularse, más que su singularización, en cualquier comunidad.

EL TEATRO Y LA VIDA

Desde hace más de treinta años, la vida de Antonio Buero Vallejo ha sido el teatro. Desde la noche triunfal del estreno de *Historia de una escalera*. El dramaturgo castellano-



mancheño ha vivido única y exclusivamente para el teatro, pasando por rachas buenas y otras menos propicias. Pero sin doblegarse jamás ante nada, ante nadie. Ha conseguido los premios más importantes que un autor puede recibir en España, culminando su carrera con el “Cervantes” y sus diez millones de pesetas. A partir de ahora podrá gozar de una cierta tranquilidad económica, aunque no sea ese el aspecto que más le ha preocupado nunca. Su gran preocupación ha sido la de la obra bien hecha, la de que sus comedias sacudieran la conciencia de los españoles en tiempos de atonía socio-cultural. En estos momentos, varias obras suyas se están representando en Europa y otras se están traduciendo a lenguas extranjeras.

El Cid, Don Quijote, Joaquín Costa... ¿Escuelas y dispensa?

Escuela, dispensa, arte y ciencia.

Para terminar la entrevista, pregunto a Buero Vallejo si alguna vez escribiera una obra sobre determinado aspecto o problema castellano-mancheño, por cuál se sentiría más motivado.

—Por el que tuviera más significación y resonancia en otras muchas comarcas y pueblos.

Sobre su mesa de trabajo se amontonan las cartas recibidas, las invitaciones a toda clase de actos, los periódicos y revistas con comentarios y entrevistas sobre su obra y su vida. Desde que ganó el premio “Cervantes” es constantemente requerido, habiendo perdido buena parte del sosiego que precisa para escribir. Es el precio que los triunfadores han de pagar por la fama. Buero Vallejo se resigna a cumplir toda esta suerte de compromisos, aunque está deseando recobrar el tiempo que precisa para proseguir sus tareas creadoras, pues sabe que el escritor no puede dormirse en sus laureles, por muy grandes que sean los éxitos conseguidos.

JOSE LOPEZ MARTINEZ

CARRETILLAS ELEVADORAS



- *NUEVAS ELECTRICAS Y DIESEL
- *DE OCASION GARANTIZADAS
- *FINANCIACION 5 AÑOS

*Asistencia técnica a todas las marcas con furgones taller,
que se desplazan a su almacén o fábrica*
Presupuestos previos a la reparación

Concesionario Provincial: SUPERAUTO

Ctra. de Carrión, Km. 1 - Tels. 22 14 04-25 11 11-25 18 98 - C. Real



ii CONSTRUCTORES !!

ALQUILER DE MAQUINARIA DE OBRAS PUBLICAS

Camiones Basculantes Bulldozers
Excavadoras Cargadoras
Dumpers Motoniveladoras



Ctra. Toledo, 20. Tel: 221835. CIUDAD REAL



INTERNATIONAL HARVESTER

MAQUINARIA
AGRICOLA

García Gala, S. A.



EQUIPOS ELECTRICOS
DE INYECCION
E HIDRAULICOS

Rda. de Granada, 9

Tels.: 221618 - 221666 - 252558
13004 CIUDAD REAL

Telex: 45270 AMSLE

Se ha dicho de Argamasilla de Alba, provincia de Ciudad Real, que es “el corazón literario de las Españas”. Y allí, fruto de los amoríos prohibidos que desencadenaron el encarcelamiento de un Cervantes apasionado y rebelde, nació la novela más conocida de todos los tiempos: *Don Quijote de la Mancha*. El orgullo de sus habitantes es obvio y si *El Quijote* es un claro reflejo psicológico de la mentalidad de entonces, si la cueva de Medrano se reconoce como auténtica, para ellos, además, el personaje de Don Quijote está inspirado en un noble de la época, Rodrigo de Pacheco; y el propio Cervantes nació en Argamasilla.



Pilar Amat, “académica” y concejala

Más allá de la leyenda y la verdad, de la “erudición” y las “razones del corazón”, hoy nos centramos en *los académicos de Argamasilla*, tan inteligentemente analizados en *El Quijote*. Desde aquella sociedad cervantina, pasando por la rebotica del licenciado Carlos Gómez, en tiempos de *Azorín*, hasta hoy, la tradición de los académicos sigue vigente. Pilar Amat, académica numeraria, es una enamorada de La Mancha y de su pueblo, Argamasilla: “No viviría en otro lugar; en otras partes no he encontrado esta expansión de tierra tan grande, esta llanura tan preciosa que sólo existe en La Mancha”.

—¿Qué hay de cierto en todo lo que se habla sobre la estancia de Cervantes en Argamasilla?

—Mucho hay de verdad y otro tanto de mito. Es histórico que Cervantes vino desde Alcalá de Henares como recaudador de impuestos y que tuvo amoríos con una joven muy guapa, una noble de la casa de los Pachecos. Pronto apareció el

escándalo en el pueblo con estas relaciones, porque él estaba casado y ella debía mantener una reputación. Su hermano, Rodrigo de Pacheco, hizo aprisionar a Cervantes en la cueva de Medrano y de allí salió *El Quijote*, como un reflejo irónico de la personalidad del hombre manchego, que en el fondo es universal.

Es tradicional pensar en Argamasilla que Rodrigo Pacheco, por tener un carácter parecido al de Don Quijote, fue la persona que Cervantes utilizó en su obra como protagonista. También se cuenta que Miguel de Cervantes nació aquí, pero no existe ninguna prueba definitiva que lo demuestre. Yo creo que alguna cosa, algún secreto que nadie conoce sobre lo que realmente ocurrió entonces, tiene que haber. Hace tiempo, la última descendiente de la casa de los Pacheco me dijo: “Juré a mi madrina que mientras yo viviese guardaría todo el secreto de la casa Pacheco. Si yo pudiese hablar, ¡cuántas sorpresas

habría!” Y eso espero yo, que alguna vez podamos conocer la verdad.

“ACADEMICA” Y CONCEJALA

Decía *Azorín* que no había conocido jamás hombres más discretos, más amables y más sencillos que los académicos de Argamasilla. Pilar es un típico ejemplo, y nos ha abierto las puertas de su casa, cargada de olor a solera, con toda franqueza. En principio no podía creer que fuésemos a hacerle una entrevista, “soy una mujer del montón, sin importancia”, nos dijo ruborizada. Pero ahí está su labor de concejala, su trabajo en *los académicos* y su dedicación a la gente.

—Mis años en el Ayuntamiento me hicieron conocer a la gente de mi pueblo mejor. Siempre he dicho que me sorprendió lo fácil que es guiar a una comunidad, es dúctil, como la masa.



—¿Cómo son hoy los académicos de Argamasilla?

—Somos un grupo de personas admiradoras incondicionales de la obra de Cervantes que quiere perpetuarla y darla a conocer. Cada mes nos reunimos para desarrollar muchas actividades, trabajos y actos literarios. En estos momentos tenemos unos cuarenta socios de todas las edades y clases sociales, incluso un barbero. No discriminamos y cualquier persona de otra localidad puede entrar. Lo único que hay que hacer es presentar un trabajo escrito sobre cualquier aspecto del *Quijote* ante un tribunal de académicos y defenderlo de los afanes del fiscal por demostrar sus puntos peor elaborados. Siempre en un tono de camaradería y desenfado, como hubiese gustado a Cervantes.

MUJERES, MUJERES...

—¿Qué diferencias encuentra entre la mujer castellana de ahora y la de hace treinta años?

—Creo que hoy la diferencia es notable y sigue una línea de avance y mejoría. La mujer manchega de antes era muy retraída. El mismo entorno regional y las costumbres de los pueblos fomentaban y mantenían esta característica. Tan natural entonces como ahora es que las mujeres se incorporen a la vida

laboral y social de una manera activa. Aquí se sale, se entra, se trabaja igual que en el resto de España. Aunque en nuestro Ayuntamiento ha habido un fracaso en este sentido, porque en mis tiempos fuimos dos mujeres concejales y ahora, en el cambio de legislatura, entró una y lo dejó al poco tiempo. Desde entonces no hay ninguna mujer. A mí me hubiese gustado lo contrario, mi experiencia anterior demostró que la mayoría de las mujeres se confían mejor a otra mujer, te cuentan sus problemas más abiertamente.

En el campo de la cultura se ha ganado terreno, pero en detrimento de la educación. Ahora no se sabe de buenas costumbres aunque se conozcan muchas cosas, y es que es muy distinta la cultura de la educación. El balance, con sus pros y contras, es positivo. Resulta muy bonito que en los días festivos se llenen las calles de chicas, mujeres y matrimonios juntos. Antes siempre estaban los hombres solos en los bares y en reuniones, ahora nosotras no nos quedamos atrás.

—¿Le resultó complicado compaginar las tareas de esposa y madre con el trabajo en el Ayuntamiento?

—No, nada. Yo me las compuse muy bien. Las mujeres tenemos muchos recursos, parece mentira. Siempre he dicho la frase: "cuando

En el campo de la cultura se ha ganado terreno, pero en detrimento de la educación

te llega la Purísima, o sea, la purísima fuerza, sacas aliento de cualquier parte".

—¿Existe, desde su punto de vista, la pretendida igualdad de sexos o piensa que se trata de una maniobra publicitaria para resaltar la imagen del hombre como un ser tolerante?

—Yo lo enfocaría de otra manera. Pienso que la mujer nunca puede igualarse al hombre porque es totalmente diferente. Su función es de complemento, de media naranja. El hombre tuvo, tiene y tendrá más posibilidades. Las raíces persisten, el machismo continuará porque la mujer no tiene las mismas cualidades que el hombre; pero una señora con empuje, con inteligencia y valor no encontrará trabas en su camino. Eso es algo que nadie puede impedir. Esa mujer que vale, aflora como sea, y la que no vale, no tiene otro remedio que seguir a la sombra. Mientras las jóvenes no se sedimenten, se queden tranquilas y procuran adquirir sus derechos sin voces y malas formas, no conseguirán nada. Hay que demostrar los valores con hechos.

LA CULTURA EN LA MANCHA

—¿Qué nos diría sobre el ambiente cultural de La Mancha?

—No es tan inferior ni tan distinto del resto de España, como dicen. Gracias a los medios de comunicación no se desarrollan actividades encontradas entre las distintas regiones. Todo es mucho más lineal, teniendo en cuenta que las

Hoy la cultura es más lineal, pero las tradiciones también pesan



Hay que demostrar los valores con hechos

tradiciones propias siempre pesan.

—*¿El libro de su vida, aparte del Quijote?*

—La *Biblia*, por ejemplo. También me interesan los libros de pintura.

MIRANDO HACIA ATRAS
SIN IRA

—*Si de nuevo tuviese veinte años, ¿cuál sería su meta actual?, ¿cómo emplearía sus inquietudes?*

—Siendo todo tan distinto, mis metas no podrían ser como las de entonces; pero estoy contenta del desarrollo de mi vida y no la cambiaría por nada, aunque me haya tocado pasar por experiencias muy amargas, como a casi todo el mundo. Por fortuna, Dios me ha dado fortaleza y he podido superar las situaciones difíciles. Y luego, con el paso de los años, parece que las cosas malas se olvidan y debo dar gracias “al de arriba” por su ayuda. Sí, estoy contenta de mi vida.

Yo diría a las mujeres que están leyendo esta entrevista, que es muy importante adaptarse lo mejor posible a los cambios que se nos vienen encima. Sé que resulta bastante difícil si se cuenta ya con algunos años, la juventud es otra cosa, pero hay que hacer un esfuerzo, sobre todo por los hijos y la gente que te quiere y te rodea.

—*Y otra mujer, su hija, hasta ahora testigo mudo y emocionado de nuestra conversación, no puede reprimir unas palabras de admiración hacia su madre, a la que ha escuchado casi sin pestañear.*

—Como hija no me queda otro remedio que decir que es una mujer con una fortaleza y una capacidad de adaptación increíble. Se ha preocupado mucho por los demás y en especial por mi padre, quien, siendo médico rural, necesitó cantidad de ayuda y comprensión.

En este momento, la atmósfera se llenó de una emoción contenida al mencionar al marido de Pilar, fallecido después de 34 años de matrimonio. Pero ella siguió sonriendo, aunque con algo de tristeza, toda la tarde.

María José

EXTRANJERO

ESPAÑA

2 LUNES

Cauta respuesta europea a la propuesta soviética de desarme, con retirada de euromisiles.

3 MARTES

El **Rey Hassán II**, de Marruecos, pide, en un mensaje, la creación de una "comisión de reflexión" para estudiar el futuro de Ceuta y Melilla.

4 MIERCOLES

Washington propone en Ginebra un amplio proyecto de desarme.

5 JUEVES

El ministro español de Exteriores, **Fernández Ordóñez**, se entrevista con **Jaruzelski**, en Varsovia, durante dos horas.

6 VIERNES

Más de la mitad del electorado en Estados Unidos cree en la honestidad del presidente **Reagan**.

7 SABADO

La justicia italiana está preparando la orden de extradición contra el arzobispo **Marcinkus**.

8 DOMINGO

Papandreu acusa a Washington de violar los acuerdos mutuos. Grecia endurece su postura ante las bases.

MUERTE

Domingo Iturbe, "Txomin", histórico dirigente de ETA, muere en Argelia, en accidente de circulación. Viajaban con él dos peligrosos terroristas del comando *Madrid*.

Manuel Fraga y **José María Cuevas** se dan de baja en el *Siglo XXI* por la acogida en su tribuna al *batasuno* **Esnaola**.

SIDA

El ministro de Sanidad y Consumo, **García Vargas**, presenta un plan contra el SIDA.

Solana y **Barrionuevo** se contradicen sobre la presencia de etarras en Argelia.

REELECCION

El presidente de los empresarios, **José María Cuevas**, se presentará a la reelección en la CEOE.

La Audiencia de Bilbao se hace cargo del *caso Yoldi*, que ha sido aislado nuevamente en Herrera de La Mancha.

MOVILIZACIONES

Jóvenes Agricultores y la COAG convocan nuevas movilizaciones para los días 13 y 14, "si antes el ministro **Romero** no se aviene a negociar".

El Consejo del Poder Judicial abre expediente disciplinario al juez que dio permiso al *ultra* **Hellín**, que no se reintegró a prisión.

TENSION

Tensión diplomática con Argelia por la presencia de etarras. **Txomin** recibía trato de general de un "ejército de liberación".

Huelga de RENFE para el día 18, víspera de San José, de seis horas de duración.

EXPULSION

Argelia expulsará a los dos etarras del comando *Madrid* para evitar la crisis diplomática. La Policía sospecha que hay más terroristas en ese país.

El Gobierno impedirá que las autonomías aumenten su actual nivel de competencias.

OFENSIVA

Ofensiva diplomática de Estados Unidos en Madrid para buscar un acercamiento sobre reducción de tropas. Inminentes visitas de **Walters** y **Weimberger**.

Gritos a favor de ETA en el entierro del terrorista **Txomin** en Monragón

EL VINO MISTERIOSO

de la 5.^a semana, para una señora de Ciudad Real

En un sencillo acto, que recoge la foto de H. Piña, se hizo entrega en las dependencias de Espumosos Vigón. S. A., del premio de la quinta semana del concurso "El vino misterioso".

La agraciada ha sido doña Mayka Cacho Hurtado de Morate, de Ciudad Real, quien viene participando de una forma asidua y ya ha acertado en alguna otra ocasión, pero no tuvo suerte en los sorteos efectuados.

Al acto de entrega de la caja de doce botellas de "Caserío Vigón - 4.^o año, tinto", asistieron el gerente de la empresa, Remigio González y Adán Nieto, enólogo, y Promotora Castellano-Manchega de Información, S. A., Andrés Cañadas, vocal del Consejo de Administración.



Suscríbase a

Despertar

- MAS COMODO:

Descuelgue su teléfono y llámenos, recibirá en su domicilio el semanario. Tels.: (926) 251150 - 251154

- MAS BARATO:

Número ordinario 150 pts.

Suscripción:

Trimestral 1.625 pts.

Semestral 3.000 pts.

Anual 6.000 pts.

Bases del Concurso: EL VINO MISTERIOSO

I - OBJETO:

Constituye objeto del concurso *El Vino Misterioso* la divulgación de los vinos de Castilla-La Mancha, y de sus principales características entre la población no relacionada directamente con el sector.

II - PARTICIPANTES:

Podrán participar en el concurso cuantas personas lo deseen, cualquiera que sea su nacionalidad. Cada concursante podrá enviar una o varias respuestas semanales con el cupón original recortado del semanario.

Por su relación directa con el sector vitivinícola, no podrán participar en el concurso:

- a) Los miembros de los Consejos Reguladores de las Denominaciones de Origen de los Vinos de Castilla-La Mancha.
- b) Los elaboradores particulares, directivos y empleados, o socios de bodegas y cooperativas embotelladoras, que hayan aportado datos de un vino objeto de concurso.
- c) Los miembros de la redacción, colaboradores y personal relacionado directamente con la edición de **Despertar**.

III - CONCURSO SEMANAL:

Cada semana se insertará en **Despertar** los siguientes datos de la marca de un vino: platos recomendados para su consumo; graduación alcohólica; variedad de uva predominante en su elaboración; añada; en su caso, algún dato histórico-geográfico relativo al término municipal donde se elabore y pormenores de la empresa o cooperativa donde se elabora *El Vino Misterioso*. Este corresponderá siempre a una de las etiquetas insertas junto al boletín para participar en el concurso.

IV - SORTEO:

El lunes de cada semana se efectuará un sorteo público en

el domicilio social de la sociedad editora de **Despertar**, calle Montesa, 3 - 1.º, de Ciudad Real, entre las respuestas acertadas que se hayan recibido hasta el sábado de la semana siguiente a la salida del número del semanario en que se inserte el concurso.

V - ADJUDICACION DEL PREMIO:

La adjudicación del premio tendrá carácter provisional hasta la resolución de las reclamaciones que, en su caso, se presenten en los cinco días siguientes al de hacerse público el resultado.

Puede presentar reclamación cualquier persona que demuestre tener interés directo en el concurso de cada semana.

Las reclamaciones, que habrán de ser presentadas escritas dentro del plazo previsto y recibidas en el domicilio social señalado anteriormente, se resolverán, en única instancia, por el consejo de administración de la Promotora Castellano-Manchega de Ediciones, S.A., en los dos días siguientes.

El premio semanal consistirá en una caja de 12 botellas del vino de que se trate, sin perjuicio de otros premios que se concedan a lo largo del concurso y que se adjudicarán, por sorteo público entre todos los participantes.

VI - INTERPRETACION DE LAS BASES:

El hecho de la participación presupone la aceptación de las presentes bases, así como de la interpretación de las mismas y de las resoluciones que en lo no previsto haga el Consejo de Administración de la sociedad editora de **Despertar**.

BOLETIN DE PARTICIPACION

Semana 7.^a – Datos de **EL VINO MISTERIOSO**

- Graduación alcohólica, 12'5º
- Empresa elaboradora: Fundada en el año 1947.
- Temperatura ideal de consumo: Entre 16º y 18º.
- Crianza en barrica.
- Medalla de Oro a la calidad, en la Feria Regional de Castilla-La Mancha (julio 1986).

- El Vino Misterioso es el siguiente:

- Marca:
- Tipo: (blanco, tinto o rosado)

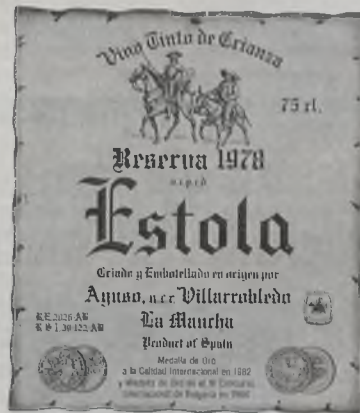
Datos del concursante:

- Apellidos y nombre:

- Domicilio:

- Localidad: Provincia

- Tel.



Comercializar, única salida noble al vino

Una de las revisiones que en los años 90-91 se va a cometer en la CEE es las prácticas enológicas. Ramón Mestres, experto en comercio exterior, de la división vinos, alcoholes y derivados, nos recuerda que si bien el *coupage* está admitido en España, en la CEE no lo está.

"Sin embargo -nos apunta- existe cierta tolerancia. España exporta anualmente a Alemania unos 300.000 Hls., para reforzar el color de ciertos vinos, especialmente en los años en que las cosechas han sido débiles o con un grado alcohólico muy bajo. En España, supongo que se va a admitir a la larga lo que se llama *chaptalización*".

La *chaptalización*, o añadir azúcar a los caldos flojos, se hace a base de mosto concentrado y España podría exportar más, dada nuestras altas graduaciones alcohólicas.

"En cuanto al *coupage*, aquí en Bruselas, hay una clara tendencia a decir que no gusta, que es un falso rosado, a base de vino blanco y un poco de tintolera. Pero ahí está y representan muchos miles de hectolitros. En todo caso, en el 90-91, no sé lo que va a pasar".



Otro problema del que hablamos con este catalán, experto en reglamentaciones comunitarias del vino, fue el de los precios.

"Comprar un *rioja*, aquí en Bruselas, representa un costo de un tercio del precio de un *borgoña*. Por eso, estamos en buena situación en relación precio-calidad".

Lo hemos comprobado en di-

versos restaurantes de Bruselas, Amberes, Amsterdam, Lieja, Bruselas... Lo primero es que, concretamente, en los Países Bajos no existen hábitos de consumo de vino. Bélgica se autotitula "país de la cerveza", y no digamos Holanda, Luxemburgo o Alemania. El vino es un producto, en cierto modo, *exótico*.

Por ejemplo, Alemania cuenta con 101.000 hectáreas de viñedo, en las cuencas del Rin y del Mosela, principalmente. Elaboran muy bien, pero escasa cantidad en comparación con España; piénsese que solo Castilla-La Mancha posee más de 700.000 hectáreas de viñas, aunque en un gran porcentaje viejas, que habrá que replantar con variedades de futuro.

Volvamos al nivel de precios. En un restaurante, "L'Alban Chambon", cuyo cubierto del día son 980 francos belgas, unas 3.100 pesetas, una botella de 750 cl. de vino *riesling*, blanco alemán, cuesta un 50% de aquel precio, es decir, unas 1.500 pesetas al cambio. Una jarra para dos personas, a granel, unas 600 pesetas, por lo que el vino es consumo de grandes ocasiones. Y entre las cartas de vino examinadas, ni un vino español, y sí, en cambio, vinos portugueses, por ejemplo.

La batalla de la calidad y la comercialización está iniciada. No hay otro camino, a medio y largo plazo. Producir para destilar es una operación de cortos vultuos.

P. Peral

VINO MISTERIOSO de la 6.^a semana del concurso Vega Fría

Lucilo Villar, de Almadén, repite premio. Pocos acertantes, 16 exactamente, en esta sexta semana del concurso "El vino misterioso". Un misterio que no lo era tanto ya que el año de fundación de la casa, 1897, aparecía claramente en la etiqueta y era una fecha que no se repetía en la página de etiquetas.

Tras el sorteo, correspondió el premio a don Lucilo Villar Moyo, de Almadén, que ya obtuvo el premio en la cuarta semana. Parece que el señor Villar está especializado en tintos de Valdepeñas.

Enhorabuena.

VEGA FRÍA - COSECHA-81

Vega Fría, cosecha - 81, es el tinto fino de Bodegas Carmelo Madrid S. A., uno de los vinos de la denominación de origen Valdepeñas, que por su proceso de añejamiento -botella y cueva- se considera afrancesado. Este sistema de envejecimiento amortigua los atrevidos rasgos de los tintos valdepeñeros, consiguiendo unas características muy apreciadas por el consumidor europeo. Ubicada en Valdepeñas, Bodegas Carmelo Madrid S. A., fue



fundada en 1897. Hasta 1955 se dedicó a elaboraciones tradicionales. A partir de esta fecha, comenzaron los nuevos procesos de crianza y embotellado. Actualmente poseen unas modernas instalaciones con una capacidad de elaboración de 1.920.000 litros y sus tipos son: Tintos, blancos de mesa y reservas.

Marca: Vega Fría, Cosecha-81.

Tipo: Tinto.

Graduación: 13'5°.

Temperatura ideal de consumo: Entre 16° y 18° C.

Varietal de uva con que se elabora: *Cencibel*.

Viñedos de procedencia: Propios, finca "Exviesia" en el término de Valdepeñas.

RESUMEN DEL PROCESO DE ELABORACION Y CRIANZA

a) Selección de uva cencibel de excelente calidad.

b) Proceso clásico de vinificación de tintos, sin prensa y fermentación a temperatura controlada.

c) Reposo durante un año en bodega y cuatro años de crianza en botella y cueva.

Platos recomendados para su consumo: Quesos, carnes y caza.

Premios conseguidos: Medalla de Oro en el Concurso Mundial de Vinos de Lubjana (Yugoslavia).

DESDE
LA 1.^a
JORNADA
DE LIGA.

INFORMACION DE CAMPEONATO.

En Antena 3 la información deportiva no se limita a dar resultados. En Antena 3, José María García y su inigualable equipo, llegan al fondo de las cuestiones, con todos los protagonistas, con todo detalle y la verdad por delante. En Antena 3, cada jornada, le ofrecemos información de campeonato.



La Liga bien hecha



Despertar Se vende en:

ALBACETE: (Kioskos o estancos). Manolo, Plaza del Altozano — Cebrían, C/. Salamanca. — R. La Fuente, Avda. España. — San Javier, C/. Pérez Galdós. — Córdoba, Plaza Mayor. — Rímor, C/. Rosario. — Anselmo Carrascosa, Hospital Provincial. — Herso, C/. Tesifonte Gallego. — Sanz, C/. Rosario. — Miridio, C/. La Feria. — Domiciano Avda. Ramón Menéndez Pidal. — Fonseca, Paseo de la Libertad. — Avenida. Avda. España. — Paco, C/. Martínez Villena. — Moreno, C/. María Marín. Y en todos los kioskos y librerías de la provincia. **Distribuidor:** Don José María NAVA GOMEZ.

CIUDAD REAL: (Kiosko o librerías). Plaza del Pilar — Plaza Mayor. — Plaza de España (Rto. Artillería) — Manantial, C/. Bernardo Mulleras, 13. — María del Prado Lérica, C/. Ramón y Cajal, 4. — Plaza de San Francisco — Ruiz Morote, C/. María Cristina. — Europa, C/. Tinte. — REPROCOLOR, C/. Postas, 31. **Alcázar de San Juan:** Librería Mata, C/. Emilio Castelar, 22. **Aldea del Rey:** Librería García C/. Salvador, 1. **Almagro:** Kiosko Vicente, C/. Feria, 1. **Campo de Criptana:** Librería J. Vicente Arias, C/. Castillo, 2. **Daimiel:** Librería Fernández, C/. Cardenal Monescillo, 3. **Fernáncaballero:** Kiosko Félix Peinado Archidona, C/. José Antonio, 2. **Malagón:** Kiosko Cruz Verde, C/. Tercia. **Manzanares:** Papelería Rodríguez, C/. Toledo, 4. — Kiosko Naranja, Plaza Gran Teatro. **Puertollano:** Kiosko Prado, Paseo de San Gregorio. **Santa Cruz de Mudela:** Librería Miguel Matute, C/. Capitán Casado, 2. **Socuéllamos:** Papelería Perona, Plaza de Cervantes. **La Solana:** Droguería Almarcha, C/. Carrera, 48. — Estanco Velasco, C/. Carrera, 62. **Tomelloso:** Prensa C/. Generalísimo, 9. **Valdepeñas:** Librería Bécquer, C/. Valcentro

CUENCA: (Kiosko o librerías). El Niño, Avda. José Antonio. — Pepe. Avda. José Antonio. — Bonilla, Avda. José Antonio. — Estudios. Avda. José Antonio. — Sánchez Vera, C/. Cervantes. — El Sucar, C/. Cervantes. — Librería Vera, C/. Teruel. Y en todos los kioskos y librerías de la provincia. **Distribuidor:** "Distribución Alpuente"

TOLEDO: Centro de Periódicos, C/. Comercio, 19. — Centro de Periódicos, Plaza de Zocodover, 3. (Kioskos o librerías). — El Satélite, C/. Tendillas. — Prensa, C/. Santo Tomé. — Quijada, Avda. Reconquista. — Parra, Avda. Reconquista. — Pilar, Avda. de Barber. — Antonio Palacios, Centro Comercial Buenavista. — Paulino, Avda. Plaza de Toros. — Mariano Sánchez, Barrio del Arrabal. — Felipe Cervantes, Avda. de Barber. — Beni Pérez, Polígono Industrial. — Angel Brunete, Supermercado Urbanización "Los Olivos". — Sagrario Aparicio, C/. Cardenal Tavera. — Poli, C/. Santa Bárbara. — Parapléjicos, Hospital de Parapléjicos. — Comercial Ramos, Paseo de la Rosa. — José Luis Díaz, Polígono Industrial. — Enrique González, Plaza del Gran Teatro. Y en todos los kioskos y librerías de la provincia. **Distribuidor:** Don Mariano PAREJA BARAJAS.

MADRID: Carmen Alda, Kiosko Puerta del Sol, 5. **Valdemoro:** Antonio Castellanos, Venta de Revistas y Periódicos. — Galería de Alimentación "Las Negritas", 26. — Kiosko del Cristo de la Salud, s/n. — Kiosko C/. Estrella de Elola, 31.

GUADALAJARA: Kiosko Ruiz Expósito, C/. Plaza de los Caidos
Molina de Aragón: Kiosko María Malo, Paseo de los Adarves

MUDANZAS:
en toda España
COMERCIAL MALAGUEÑA



SECCION TEJIDOS
c/. Toledo, 7-20
Teléfono 22 31 60

DEL 1 AL 15 DE MARZO DE 1977

1 DE MARZO

Según la agencia *Cifra*, alrededor de 21.000 tractores se han echado a las carreteras de diversas provincias españolas, como señal de protesta por la falta de atención de la Administración a los problemas agrícolas.

En opinión del presidente de las hermandades de labradores, el conflicto aumentará en su dimensión.

Por primera vez después del término de la guerra civil, se ha celebrado en Ciudad Real un acto socialista. El profesor Tierno Galvan, como presidente del PSP, se desplazó a la capital para explicar qué es el socialismo. El profesor pidió, en su intervención, una Constitución que cobije a todos.

2 DE MARZO

El Rey Don Juan Carlos ha recibido en audiencia al presidente de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos, Luis Mombiedro de la Torre, quien le informó detalladamente de la grave situación por la que atraviesa el campo español.

Desarticulados varios comandos de la FAI en cinco provincias. En la de Murcia, tenían una "colonia agrícola anarquista", en la que se desarrollaba una actividad de dicha ideología.

3 DE MARZO

Comenzó la llamada "Cumbre eurocomunista" en Madrid. A esta reunión asistieron con Santiago Carrillo, el presidente del PC francés, Georges Marchais, y Enrico Berlinguer, primer secretario del PC italiano.

4 DE MARZO

Según comunica la agencia *Cifra*, mañana, el Rey Don Juan Carlos, se entrevistará en Palma de Mallorca con el presidente de la República Socialista de Rumanía, señor Ceaucescu, a su regreso de un viaje por distintos países africanos.

5 DE MARZO

El Gobierno anuncia la solución inmediata de algunas peticiones de los agricultores. El ministro de Agricultura informó al Gobierno de la difícil situación del campo, motivo éste de las manifestaciones llevadas a cabo con tractores por las carreteras españolas. El Gobierno tomó conciencia del problema y ha adoptado una serie de medidas urgentes que beneficiarán a los agricultores.

6 DE MARZO

Se inició el Congreso Nacional de Alianza Popular. En su discurso de apertura su presi-

dente, Manuel Fraga, manifestó: "Alianza Popular es una fuerza política que se niega a aceptar la voladura de la obra gigantesca de los últimos cuarenta años".

7 DE MARZO

El ministro de Agricultura se reunió con una representación de los agricultores de la provincia de Ciudad Real. En dicha reunión, los agricultores le expusieron al ministro algunas de las necesidades urgentes del sector, tal como la creación de cauces de comercialización e industrialización de los productos del campo, electrificación rural y la creación de nuevas líneas de crédito en favor del campo.

8 DE MARZO

Cinco mil personas asistieron al Congreso de Alianza Popular en Madrid. "España es nuestro único compromiso", dijo su secretario general, Manuel Fraga.

9 DE MARZO

Crédito de doce mil millones de pesetas para adquisición de viviendas. En el día de ayer, según *Cifra*, se ha firmado un convenio entre el Instituto Nacional de la Vivienda y la Caja Postal de Ahorros, para llevar a cabo el plan de 150.000 viviendas.

10 DE MARZO

Los Reyes, en Extremadura. Fueron recibidos clamorosamente en Badajoz y en varios pueblos pacenses. Tras firmar en el Ayuntamiento de Badajoz en el libro de oro, Sus Majestades salieron al balcón para saludar al pueblo y corresponder al entusiasmo con estas palabras: "Estad seguros que tendréis siempre al Rey a vuestro lado".

11 DE MARZO

Don Juan Carlos y Doña Sofía visitaron, en

su viaje por tierras de Extremadura: Plasencia, Cáceres, Trujillo y Guadalupe. El presidente de la Diputación de Cáceres expuso a los Reyes, con toda crudeza, la situación de la provincia.

El ministro de la Presidencia, Alfonso Osorio, declara al diario *ABC* "La decisión del Gobierno de presentarse o no a las elecciones, se tomará en base a criterios de patriotismo y de intuición política".

Ayer, según la información de *Cifra*, Guipúzcoa estuvo prácticamente paralizada. No abrieron los Bancos, Cajas de Ahorro, empresas ni se editaron periódicos. Causa: protestar de la muerte de dos presuntos miembros de ETA.

12 DE MARZO

Dos diestros manchegos en la inauguración de la temporada taurina de 1977. Paco Alcalde toreará en Castellón, en la feria de la Magdalena, y Lorenzo Manuel Villalta, en la primera corrida fallera de Valencia.

13 DE MARZO

Se estudia la creación de una sociedad para el desarrollo de la región. Aplicación de nuestro ahorro en las provincias manchegas. Se propone al Gobierno un programa de inversiones públicas para mejorar nuestra infraestructura.

15 DE MARZO

Un avión de Iberia, secuestrado entre Barcelona y Madrid, con 37 personas a bordo. El secuestrador, italiano, consigue que le entreguen a su hija, residente en Costa de Marfil. Con la niña y ocho millones de pesetas, hace regresar el avión vía Marruecos.

TIEMPO	TEMPERATURAS				
	Temp. máx.	Día	Temp. mín.	Día	
del 2 de al 15 de marzo de 1987	Albacete	23°	2-III-87	3°	14-III-87
	Ciudad Real	24°	2-III-87	3°	14-III-87
	Cuenca	23°	2-III-87	3°	14-III-87
	Guadalajara	23°	2-III-87	1°	14-III-87
	Toledo	24°	2-III-87	4°	14-III-87
	Madrid	24°	2-III-87	1°	14-III-87

REFRAN: *Marzo ventoso y abril lluvioso hacen a mayo florido y hermoso.*
 (De marzo con sus *marzas* se espera todo. Mes diabólico para la climatología, pues cambia su comportamiento en un tres por dos, marzo no es un mes estable; las isobaras se mueven, se abren y se cierran a la fácil voluntad de Eolo, que suele aparecer soplando a todos los costados. Y el refrán continúa sacando un abril lluvioso que conforta los bolsillos del campesinado para traer a mayo "hermoso y florido" como dice la copla mayera).



Cartel de toros

Hay un cartel de toros pegado en la esquina. ¡Bienvenido! El tema: Al pie mismo del edificio *neogótico* de la Consistorial; en la plaza, unos muchachos ensayan la suerte tremenda de herir con el estoque simulado, a una cornamenta de toro descarnado y perdido. ¡Bella estampa de Canito!. Los toros son para la Resurrección, la Beneficencia o la Asunción; ¿no es así, *doncarloslópez*? Con tanta invasión cartelera en la ciudad uno no sabe distinguir si *traes el agua o vas por ella*.

Para calmar la impaciencia de los electores, cartel que te crio; para disimular el travestismo político, cartel que te quiero; para anunciar conciertos de lujo de la Sinfónica, cartel que parió madre; para pregonar que la cultura está en el teatro y se premia *las cometas*, cartel que se pega en sucesión de muros y vallas; cartel, cartel, cartel..., una invasión cartelera que quiere llamar la atención al lugareño que viene del pueblo y que sólo consigue un recitado de críticas y maldiciones: ¡Pardiez, en esto se gasta mi dinero!

Quien ha salido perjudicada ha sido la fiesta nacional, porque se le ha invadido su espacio cartelero. Los muros están llenos de *couchés* en láminas de color que anuncian, venden, reclaman, ejercitan, prometen, invitan, engañan, etc. Es natural, el tiempo, aunque de Pascua, es un tiempo procaz para la mentira y cualquiera la anuncia para venderla estuchada o a granel, pues es un producto vendible, poco caro y que se acepta, complaciente, en una comunidad baja de ideales.

— *Yo reclamo un lugar preferente para los toros que es lo suyo y lo de siempre, un cartel en donde se anuncien los toros y los toreros de hogaño.*

Hay un proceso de estatalización del cartel, lo mismo que lo hay en la cultura, en la educación, en



la sanidad etc. La horma del cartel está en el organismo que lo edita y que anuncia siempre sus triunfos y nunca los fracasos. Hay una política de cartel y otra de realidades; los españolitos no saben con cual quedarse; muchos, eligieron la del cartel porque era más amable, menos dura, más complaciente y se engañaron, porque la realidad es otra. El único que pregona la verdad es el cartel de toros. El maestro que se anuncia ejecuta las suertes, estira la faena y, a lo mejor, dramáticamente, muere. Por eso, el cartel que no miente es el de toros que anuncia un drama

en donde los protagonistas son el hombre y el toro, dos colosos dignos del mejor aplauso.

José González Lara.

GUADALAJARA: EL ULTIMO PARAISO (Vista por 24 escritores de turismo)

La Federación Española de Periodistas y Escritores de Turismo, con la colaboración de la Diputación de Guadalajara, acaban de editar el n.º 6 de su colección. Un bello libro con 140 páginas, textos de una gran calidad literaria y espléndidas fotografías en color sobre pueblos, villas y lugares de Guadalajara. Cada página del libro es un bello poema en prosa de los andariegos escritores que han recorrido una tierra de palpito mayúsculo, acunada en la historia y de avidez social reivindicativa.

Los 24 escritores de turismo vale la pena citarlos: Enrique Domínguez Millán, José López Martínez, Carlos de la Rica, Jesús Vasallo, Juan A. Martínez, Jesús García Perdices, José M.ª Bris, Antonio Herrera, Carmen Salvador, Francisco Cortijo, Acacia Domínguez, Alfredo Villaverde, Miguel A. García Brera, A. Fernández Pombo, Acacia Uceta, J. L. Izaguirre, José Díaz García, Marisol Rodríguez, Enrique Domínguez, J. L. Pecker, M.ª Teresa Aguiló, Rosario Ballester, Cristina Toledo y José Pedroche. De ellos es el mérito de conducirnos por unas tierras poco conocidas, inmersas en la mejor historia y reveladoras de una España que todavía existe en la ancha paleta del Creador.

El esfuerzo de los editores ha merecido la pena y la colaboración de la Diputación Provincial, decisiva para que Guadalajara pueda contarse entre los lugares que bien merecen una visita.

Recetas de mi gente

FRITO DE ARROZ

Ingredientes:

- 2 vasitos de arroz
- 3 huevos
- Azúcar
- 1 cucharadita de harina

Modo de hacerlo: Cocer el arroz durante 25 minutos, como si se fuera a hacer arroz blanco, pero sin ajo ni perejil, sólo con agua. Tiene que quedar blandito.

Una vez cocido, extender en una fuente y dejar enfriar. Batir tres huevos y agregárselos al arroz ya cocido. Si véis que queda un poco claro, podéis añadir una cucharadita rasa de harina a la mezcla.

Poner, en una sartén, aceite a calentar y, cuando ya está lo bastante caliente, ir añadiendo cucharadas de arroz. Se quedará con la forma de la cuchara. Dorar y sacar de la sartén. Rebozar en azúcar y poner en una fuente para servir.

Se puede tomar frío o caliente.

ENSALADA DE MAIZ

Ingredientes:

- 1 bolsa de maíz
- 1 manzana
- 200 gramos de jamón york
- 150 gramos de queso manchego
- 250 gramos de pasas de

corinto

40 gramos de piñones

Modo de hacerlo: Cocer el maíz según las instrucciones, dejar enfriar y poner en un bol. Añadirle una manzana pelada, cortada en daditos muy finos, el jamón york a tiras (en juliana), el queso manchego (en juliana), las pasas de *corinto* (son más agradables por no tener hueso).

A todo ello añadirle una vinagreta (por cada tres cucharadas de vinagre una de aceite), si el maíz lo habéis cocido con sal, no añadir a la vinagreta. Si no le habéis echado la sal en la cocción, probarlo y ponerla según gusto.

Vuestra amiga

Julia

AQUI, LABORAL

LIQUIDACION Y PAGO DE RETRIBUCIONES

Siendo la relación de trabajo la prestación de un servicio *retribuido*, es evidente que una de las principales o incluso la principal obligación del empresario, es hacer efectivo el pago de salarios al trabajador. Derivada de la trascendencia que este tema supone, la ley 8/80, de 10 de marzo o Estatuto de los Trabajadores recoge, en su artículo 29, la liquidación y pago efectivo de la remuneración, reconocido como derecho básico del trabajador.

Así, el preciado artículo especifica que el pago se tiene que reali-

zar "puntualmente en la fecha y el lugar convenidos, o según los usos y costumbres". Pero, ante la inexistencia de un convenio o pacto, habrá de remitirse en todo caso a las costumbres de cada empresa en cuanto a la fecha de pago de salarios, y en cuanto al lugar, será, generalmente el centro del mismo trabajo.

Por otro lado, el pago será *documentado*, y el documento justificativo del mismo será el recibo individual de salarios o nómina, como es llamado comúnmente, y este pago se realizará

en un periodo de tiempo "como máximo de un mes", formalizándose "en moneda de curso legal o mediante talón u otra modalidad de pago similar".

El texto legal, al contemplar las connotaciones de la liquidación y pago de salarios, establece el incremento de un interés de mora en el mismo, siendo del 10%, abonable cuando se produzcan los retrasos en su abono, y este incremento se referirá tanto al salario como a otras percepciones económicas (indemnizaciones, gratificaciones extraor-



dinarias...) no salariales.

Se deriva, por tanto, el reconocimiento del derecho a percibir el trabajador sus salarios, garantizándose así su percepción.

Se recomienda, en todo caso, no dejar pendiente de cobro más de cuatro mensualidades, ya que, en caso de reclamación y, consiguientemente, del Fondo de Garantía Salarial, ante una insolvencia empresarial, dicho organismo sólo abonaría un máximo de cuatro mensualidades de salario.

PATRICIA PLAZA MARTIN

EBRO

El confort a toda potencia.



TANDEM DOB COMPANYY GLASCH

Traymeca
Ctra. de Carrión, Km. 244
Tel. 222200/04
Ciudad Real

Atasa
Gregorio Prieto, 19
Tel. 323058
Valdepeñas



MOTOR IBERICA

Los Japoneses.

Concesionarios oficiales para la provincia de Ciudad Real

VILLARROBLEDO TIENE MUCHO QUE ANDAR

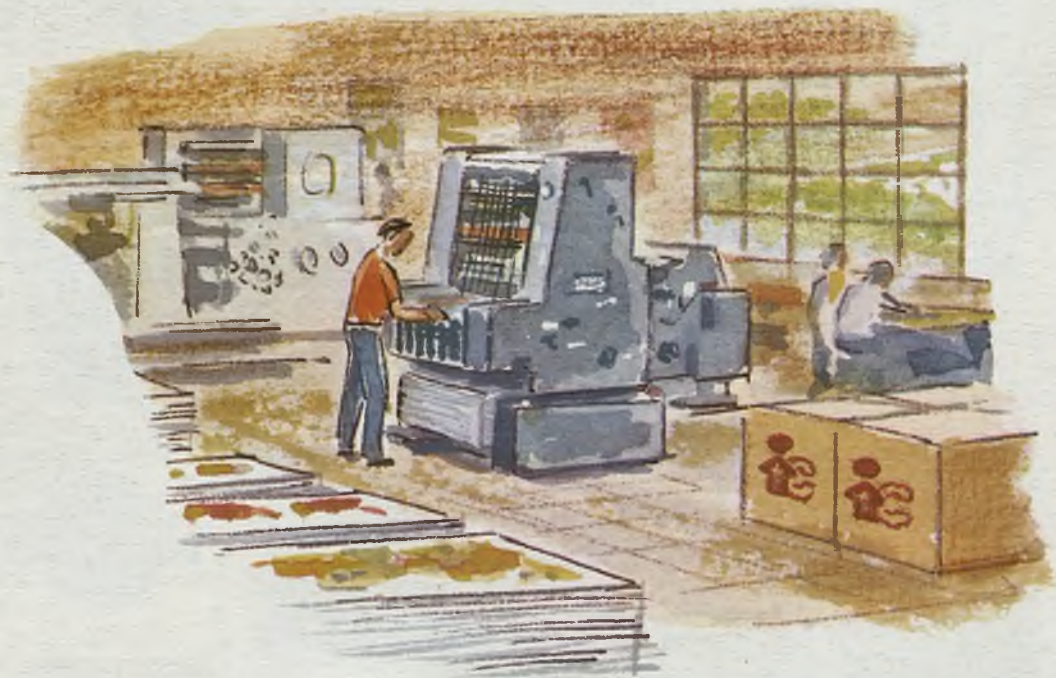
Suba al Parque de la Virgen, incomparable y majestuoso rincón de belleza, que invita al relax y la meditación, con su maravilloso entorno. Gire una breve visita a la ermita de Nuestra Señora, la Virgen de la Caridad. A continuación, el Asilo, donde podrá rememorar el pasado más reciente de la ciudad, un trozo de su historia, si se detiene a charlar con los ancianos. Después, el Polideportivo. Vea su abundante mercadillo, de los sábados, y, bajando para el centro, el Mercado Municipal. Dése un paseo por los Jardinitos Municipales. Siga por la calle de la Plaza –dedicada a nuestro ilustre paisano Graciano Atienza–, comprando en el comercio moderno y abundante; no deje de visitar **Imprenta Cervantes**, en su establecimiento de librería, papelería, juguetería, ordenadores, etc. Al final, tiene que visitar la magnífica iglesia arciprestal de San Blas –con su mezcla de estilos–; y la Plaza Vieja –de Ramón y Cajal–, con el Ayuntamiento. Todavía le queda una importante visita: el Parque de los Mártires, maravilloso espacio que acoge al Colegio Virrey Morcillo –dedicado a otro paisano insigne– y al austero Monumento a los Caídos.

Pero, antes de terminar, visite los talleres de **Imprenta Cervantes**, de donde saldrá maravillado por las obras de artes gráficas que aquí se realizan a diario, y donde, a usted, podemos atenderle, congratulándonos de la satisfacción que le hayamos producido al finalizar su encargo.



Artes Gráficas Cervantes

En primera línea en su implantación comercial



Imprenta Cervantes, S. L.

Canalejas, 2 - Tels. (967) 140450 / 54
02600 - Villarrobledo - (Albacete)