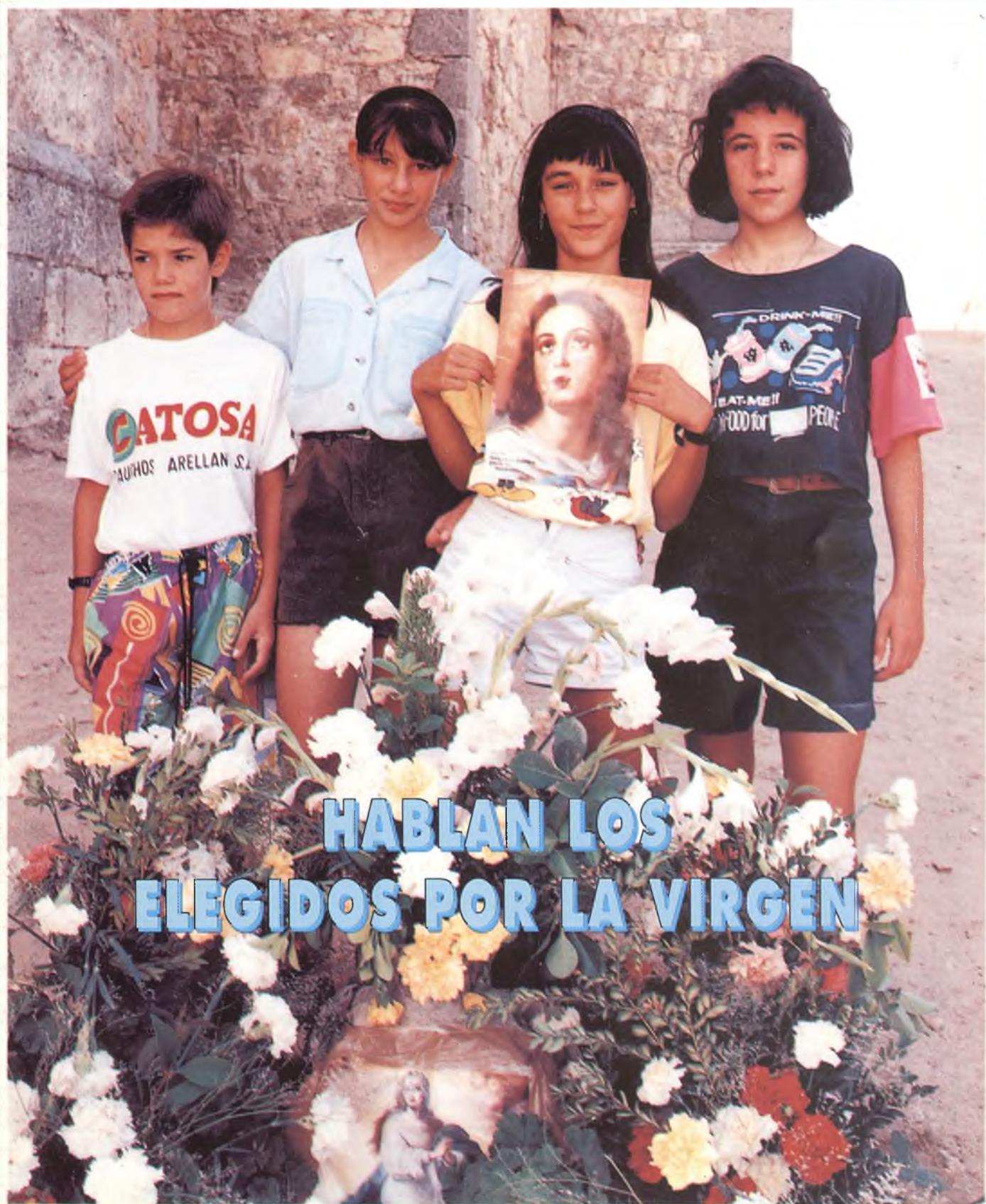


LA REGION

AÑO I N.º 20 II EPOCA 11 DE SEPTIEMBRE DE 1992 150 Ptas.



HABLAN LOS
ELEGIDOS POR LA VIRGEN

MANTEL LIMPIO Y BUEN YANTAR

RESTAURANTE

RIOJA

COCINA TRADICIONAL

SABADOS NOCHE CENAS-BAILE CON ORQUESTA

Urbanización Gran Chaparral - Tels. 82 07 17 - 82 07 18/19
TALAVERA DE LA REINA

El comienzo del curso académico está a la vuelta de la esquina, quienes no fueron capaces de superar el anterior en los exámenes de junio ya han disfrutado de su segunda oportunidad, ahora la suerte está echada y sólo falta el pensar en prepararse para la nueva etapa. Los últimos días del verano traen a la memoria de quienes ya no están en edad escolar recuerdos que, para la inmensa mayoría, son de una cierta tristeza y desesperanza tendente a la depresión. Las Navidades están muy lejos y las vacaciones demasiado cerca. Es este uno de los peores momentos, siempre generalizando, de quienes están estudiando y, al mismo



Volver a empezar

tiempo, de los mejores para padres y madres que ven cada vez más cercana la recuperación de su normalidad, de sus horarios y de una parte importante de sus preocupaciones. Claro que mira como crecen estos niños, que ya no les vale nada de lo del año pasado y encima con tanta reforma ni los libros pueden utilizar de sus hermanos mayores. Los gastos se disparan, el equipamiento escolar destroza las maitrechas económicas familiares ya de por sí bastante afectadas a causa de las vacaciones. Vivimos momentos de transición en esto de los períodos cíclicos en que se reparte la vida, como suele ocurrir con todas las cosas la situación se ve según el color del cristal con que se mira. El tiempo es imparabable y mientras unos restan otros

suman, inexorablemente los días se han ido acortando y cada vez oscurece más temprano. En este clima mesetario antes de que nos demos cuenta habremos sustituido las camisas de manga corta y los niks cada día más llenos de letreritos, dibujos y colores, por los jerseys de abrigo; los árboles, que ya casi no crecen, empezarán a perder sus hojas; los colores de la naturaleza sufrirán una gran transformación; las hormigas sobrevivirán gracias a su continuado trabajo de todos los días de estío; las cigarras dejarán de cantar y comenzarán a preocuparse por su supervivencia.

Y mientras todo esto ocurre, aquí al lado se aparece la Virgen a unos niños, a un paisano le engañan en los concursos, las ligas deportivas emprenden su caminar.... ■

El andar cansino y aburrido hace mal camino	5
Hablan los niños que vieron a la Virgen	6
Los barrios de Talavera en Fiestas	11
Engañado por la Televisión	14
Los políticos de Sevilla...nas	16
Economía: Castilla-La Mancha necesita otras medidas para llegar al final de la crisis	18

LAS COSAS DE LA VIDA

- I - Vivir más, pero calladitos
- II - CAZA: Los galgos calientan motores
- III - CAZA: Carga de cartuchos
- IV - CAZA: "Anda a palomas y no comas"
- V - RUTAS GASTRONOMICAS
- VIII - TU MISMO, TU MISMA
- X - CINE: Multisalas, el salvavidas del cine
- XII - SALUD: Longevidad
- XIV - JARDINERIA: Los trabajos de septiembre
- XV- MUSICA
- XVI - AGENDA

El Paseo Semanal	35
Romería de El Milagro en Ventas con Peña Aquilera	38
Revalidar el título en Fútbol	42
El Talavera no convence	45
Talavera vibró con su equipo de Basket	46
Programación semanal de Televisión	47
Pasatiempos	50
Y aparte: La lluvia que no viene	51

Fotografía de Portada
MANUEL BARRIOS



¿Te vienes?

Esta semana vente
con nosotros a recorrer
la Región. En régimen
de información completa.
Visitando pueblos
de 5 estrellas, y gozando
de su buen comer.

Disfruta
de este tour informativo
por sólo 150 pesetas.

Siéntete al día y descansa.
La semana que viene...
... salimos otra vez.

El andar cansino y aburrido hace un mal camino

Un libro con este título, originalmente en inglés "On the road", fue una de las muchas biblias que en los años sesenta iluminó a jóvenes de todo el mundo. Ahora, lo que entonces escribió Jack Kerouac está caduco, desfasado... vamos, que en apenas treinta años se ha hecho antiguo. Es una cuestión de tiempo y, afortunadamente, las personas no llevamos el mismo ritmo, somos más volubles y nos vamos adaptando a lo que viene, claro que esto no sólo es cuestión de tiempo sino de forma de ver las cosas. De todas maneras valga el libro, que fue casi consigna, y la idea que encerraba al hilo de lo que hoy nos acontece.

Estar en el camino es, inicialmente, estar, que no es un mal principio, aunque lamentablemente en algunos casos es demasiado principio; y en esta región, que ha emprendido ya el segundo año de su tercera legislatura, lo que viene a representar el mismo espacio de tiempo de su historia común, se ha andado mucho y se ha hecho poco camino. En primer lugar porque seguimos hablando de camino, cuando en otros muchos lugares la senda discurre por autovías e, incluso, autopistas de peaje.

Por mucho que insistentemente vengan a la memoria los versos de Machado y, efectivamente, estemos haciendo el camino al andar, hay algo en el ambiente que respiramos que produce una cierta sensación de desaliento, e incluso de cansancio. Durante los primeros años de Comunidad, de Autonomía, parece que se avanzara mucho más deprisa y, en cambio, ahora lo que parece es que cada vez más esta marcha se está ralentizando. Posiblemente todo sea un puro efecto óptico, una forma de ver a la que muchos tendrán muchos peros que ponerle, pero también parece que se están quedando en el camino, siempre el camino, personas muy válidas que son sustituidas por otras que no lo son tanto, y que se está sustituyendo la ilusión por el oficio, que, evidentemente, no es lo mismo.

Correspondería esta situación a un reafirmado principio de Peeters y sería entonces un mal académico de la sociedad política y no sólo de nuestra región, aunque en Castilla-La Mancha de toda la sensación de que se nota más.

En cortos espacios de tiempo hay aparatos que se anquilosan, pareciendo que ya no pueden dar más de sí, y tal sensación da más de un aparato de la administración

que se comenzó a poner en marcha hace apenas nueve años, y no sólo le ocurre esto a los aparatos administrativos, que ocurre también con las personas.

La Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha, en sus pocos años de existencia, no ha generado líderes, o a lo peor es que no se ha querido que conozca a quienes han podido serlo. Y esto es un problema gravísimo para cualquier sistema político, ya que puede acabar matándolo por aburrimiento, que suele ser una de las enfermedades más graves y difíciles de combatir.

El problema se extiende a todas las capas de la sociedad política, ya sean municipales, provinciales o regional; la ausencia de esos líderes cualificados no es exclusiva de una formación política, le pasa igual a todas y de cualquier signo, aunque siempre se le nota más a quienes ostentan más poder.

Tenemos un presidente de la Junta de Comunidades que es prácticamente el único político de la región que ostenta la categoría de líder, obtenida a pulso desde la nada más nada y este mismo hecho tiene ya de por sí varias lecturas, puede ser bueno o puede ser malo; pero dejando aparte la figura de una sola persona, entre él y quienes más cercanamente le rodean compartiendo las tareas del gobierno de la autonomía dista una enormidad, lo cual no es poner en duda, en modo alguno, su eficacia, pero si otras muchas, muchísimas cosas de las que debe estar dotado el líder, la persona que dirige.

A veces se tiene la sensación de que estamos gobernados por una masa gris de dirigentes; a veces parece que estamos liderados por un conjunto de funcionarios, de distintos rangos y niveles. No hace mucho tiempo escuché a un consejero repetir en un día tres veces el mismo discurso en otros tantos actos similares, cambiando únicamente el nombre del pueblo en que los pronunciaba, lo cual, en principio, no es excesivamente grave, si no fuera porque el discurso no decía nada.

Con esto no trato de insinuar que tenemos una clase política formada exclusivamente por mediocres y grises, ni mucho menos, personalmente estoy convencido de que en esta región hay políticos tan válidos y capaces como en cualquiera, pero el sistema los oscurece, los desanima y vuelve apáticos.

El error no está en las personas, está en el sistema, en la forma que se ha impuesto, pero todo esto comienza a ser aburrido y andando así estamos haciendo un mal camino. ■



Rubén, Rosi, Montse y Elena se consideran los niños más afortunados de la localidad toledana de Huecas al haber sido "los elegidos" por la Virgen Inmaculada, a quien aseguran que han podido ver y escuchar en varias ocasiones en los últimos tres meses. Los cuatro pequeños se sienten "muy alegres" por ser las personas a las que Nuestra Señora ha dirigido su mensaje y aseguran que no les importa que "haya gente que no nos crea". La Región ha recogido las impresiones de estos niños que están protagonizando un hecho que ya ha rebasado las fronteras del pueblo e incluso las de la provincia de Toledo.



HABLAN LOS NIÑOS QUE VIERON A LA VIRGEN

Siento una gran alegría en el corazón". Con esta frase expresa Rosi Rubio de 13 años el cúmulo de sensaciones que se están produciendo en su interior como consecuencia de las visiones que ha tenido de la Virgen Inmaculada durante los últimos meses. Una alegría que comparten Elena Martín, de 12 años, Montse Martín, de 11, y Rubén Martín, de 9, los otros tres niños, que junto a Rosi, se han convertido en el centro de las esperanzas de muchos cristianos que confían en que la Virgen pueda realizar ese milagro que llevan esperando tanto tiempo o que, simplemente, les otorgue protección y salud.



El dos de julio de 1992 será una fecha que difícilmente olvidarán los habitantes de Huecas. Pero sobre todo será recordada por la pequeña Elena, que fue la primera ante quien se apareció la Virgen. El simple juego del escondite, conocido como "gorivale" por los niños del pueblo, se convirtió en el preludio de uno de los acontecimientos más trascendentes que han vivido los casi 400 vecinos de la localidad. Elena afirma que "sobre las 11 de la noche, cuando fuí a mirar si había algún niño escondido detrás de la iglesia, lo que ví fue un resplandor muy grande y la imagen de la Virgen". El impacto que le causó la aparición, junto a la posibili-

dad de que lo que estaba viendo "fuera una imaginación" la impidieron contar a sus amigos lo que acababa de contemplar. Muy asustada salió corriendo hacia su casa ante la sorpresa de su prima Montse que ignoraba la causa de los "temblores que tenía Elena". Pero al día siguiente, Elena pudo desvelar su secreto cuando "Rubén y yo acudimos al mismo lugar en el que vi a la Señora porque Montse gritaba que acababa de ver a la Virgen. Nosotros también pudimos contemplarla". Su amiga Rosi corrió con ellas a la oscura parte trasera de la iglesia y allí, junto a los otros tres niños, vió por primera vez a la "Inmaculada".

"REZAR MUCHO". La Señora dirigió sus primeras palabras a los pequeños el día cuatro de julio cuando se apareció a Elena, Montse y Rubén, que no habían faltado a la cita. Les dijo que "era la Virgen Inmaculada y que había venido a curar a los enfermos, pidiéndonos que rezáramos mucho". Precisamente, estas últimas palabras fueron las que Rosi pudo escuchar en su propia casa, situada a unos dos kilómetros del pueblo, a la misma hora que sus amigos, cuando estaba rezando en su habitación ya que no había podido acudir a la iglesia con sus compañeros de juegos. "Ví un resplandor muy grande y una voz muy dulce que decía que rezara mucho y también escuché la música del Ave María". El día cinco, los cuatro niños, acompañados de algunos padres que tras la primera reacción de incredulidad ya estaban seguros de que sus hijos decían la verdad, presenciaron de nuevo la

Vi un resplandor
muy grande y
oi una voz muy
dulce y música
del "Ave María"

aparición de la Virgen quien les dijo que "sólo podíamos verla nosotros porque éramos los elegidos. Nos dijo que no quería que la prepará-

mos una capillita y que estaba haciendo todo lo posible para hacer un milagro y que la gente nos pudiera creer".

A partir de entonces, todos los días, a las tres de la tarde, en Huecas se comenzó a rezar el Rosario en un pequeño altar construido por los habitantes del pueblo en el lugar en el que la Virgen realizó sus apariciones. Aunque la Señora no volvió a aparecerse en los días siguientes, Rosi asegura que "no perdí la esperanza de que volviera a verla otra vez, porque a lo mejor nos necesitaba para darnos algún mensaje". Y el deseo de Rosi se cumplió en agosto, cuando "el día dos vimos un resplandor, el tres, una corona, el cuatro, otro resplandor" 

REPORTAJE

“ y el cinco se nos apareció en forma de cáliz. Fue muy bonito y nos dijo que estaba muy contenta con nosotras”. Hasta ese momento, las niñas afirman que no pudieron contemplar el rostro de la Virgen, “porque aún no estaba segura de nosotras”.

ULTIMA APARICION. El eco de las apariciones de Huecas, transmitidas de boca en boca y a través de los medios de comunicación, ha llevado a que los dos últimos encuentros de la Virgen con los niños (los días dos y cinco de septiembre) hayan sido presenciados por miles de personas procedentes de toda España. En estas dos ocasiones, Montse, Rosi y Elena -Rubén no pudo aguantar la presión y el ambiente que provocó el gentío y no estuvo presente en el momento de las apariciones- pudieron, por fin, contemplar el rostro de la Virgen. “El día dos la vimos cuando acabábamos de rezar el Rosario. Apareció en la zona de la iglesia, en cuyo interior hay una Inmaculada, y nos dijo que ya había hecho un milagro con la señora Servi -una anciana de la localidad de 84 años, desahuciada por los médicos y que una semana antes se había recuperado-”. Antes de desaparecer, la Virgen aseguró a las niñas que volvería por última vez el día cinco.

De nuevo el antiguo cementerio que rodea a la iglesia, la plaza y las calles contiguas al lugar de culto se vieron invadidos por el numeroso gentío que buscaba una señal de la Virgen. En este último contacto, Nuestra Señora anunció a las niñas que “era la última vez que estaba con nosotras, pero nos pidió que rezáramos mucho porque allí donde lo hagamos ella estará presente”.

“ES MUY GUAPA”. Rosi, Montse y Elena no tienen ninguna duda sobre que la Virgen que se les ha aparecido es la Inmaculada. La estampa de la Inmaculada que la pequeña Rosi tiene en su casa “es igualita que la Virgen que hemos visto en la iglesia”. Se trata de la imagen que su hermana llevó hace tiempo a casa cuando el antiguo cura del pueblo, Don Pablo -un hombre ya muy mayor-, le dió a elegir



como regalo entre la Madre de Cristo y la del Corazón de Jesús. Montse y Elena, que no pueden reprimir la emoción cuando hablan de la Señora, aseguran que la imagen que ven “es como una persona normal y anda por el suelo. Aparece con un resplandor muy grande y en una ocasión traspasó la pared de la iglesia, justo donde se encuentra situada su imagen”. No sin orgullo, resaltan que “es muy guapa y muy joven, un poco mayor que nosotras, y parece como si no creciera”. Aunque en ningún momento las niñas entran en ese éxtasis tan característico de otros casos de apariciones, sí que aseguran ponerse “muy nerviosas y notar su presencia antes de que aparezca”. La frialdad de su cuerpo y las lágrimas que llenan sus rostros cada vez que han establecido contacto con la Virgen es algo que han podido ver todos aquellos que han estado presentes en los momentos más emocionantes que ha vivido la localidad.

Ninguna de las tres niñas habían leído con anterioridad libros o relatos sobre las apariciones de la Virgen y tampoco habían incluido en sus conversaciones temas que tuvieran que ver con estos sucesos. A pesar de ello, las tres pequeñas no eran ajenas a hechos parecidos, puesto que sus madres les habían comentado en ocasiones anteriores los milagros de Fátima, Lourdes y El Escorial. Elena asegura que “cuando me contaron lo que había pasado en esos lugares pensaba en la suerte que tenían las personas que habían podido ver a la Virgen”, mientras que Montse deseaba “poder ver también a la Señora y ahora he podido”.

La experiencia que los cuatro niños han vivido en Huecas llevó a que los padres de los pequeños junto a más gente del pueblo organizaran el uno de agosto una excursión a El Escorial para que los niños pudieran ver otro lugar en el que la Virgen había aparecido. Pero la decepción fue lo que estos niños se trajeron de vuelta a casa, porque como dice Montse “fue un auténtico aburrimento. Yo me esperaba otra cosa,

cuanto menos que estuviera la mujer que ha visto a la Virgen. En vez de ella, no había más que un montón de gente y mucho calor”.

“SOMOS MAS BUENAS”.

Sin duda, la vida de estos cuatro niños se ha visto trastornada y ha cambiado ciento ochenta grados desde que vieron a la Virgen. Sus creencias y prácticas religiosas se han visto incrementadas y, ahora, además de seguir acudiendo a misa los domingos, sus rezos son más habituales y han aprendido el Rosario. Los cuatro recuerdan con emoción el día de su primera comunión, en especial Rubén, ya que la tomó este mismo año. Pero ha sido en su comportamiento diario donde el cambio es más apreciable. Los cuatro aseguran que ahora “somos más buenos”. Elena, Montse y Rosi afirman que han dejado “de decir palabrotas e insultar a nuestros amigos”, así como ya no “pegamos a nuestros hermanos menores”.

La pequeña Rosi, que es una gran aficionada a la pintura y desde muy niña ha dedicado parte de su tiempo de ocio a realizar dibujos, dice que, tras haber visto a la Virgen, le resulta “imposible dibujar a la Inmaculada. He pintado el Corazón de Jesús, pero cuando cojo el lápiz e intento dibujar a la Virgen no puedo, me entra una cosa que me impide hacerlo”. Por su parte, Elena ahora se siente “mucho más segura que antes, porque creo que la Virgen está a mi lado y me protege”.

LOS ESCEPTICOS. Como es de esperar en sucesos en los que la fe religiosa es el único argumento que puede esgrimirse para creer que algo ha sucedido, los escépticos también forman parte de la historia. Y precisamente la familia protagonista del único milagro que, hasta ahora, las niñas aseguran que la Virgen ha realizado, son quienes afirman que no creen en él. El resto de los habitantes de Huecas, que en un principio no creían que la Virgen se apareciera a los niños y que sólo se trataba de una invención, están convencidos de que la



Inmaculada ha elegido su pueblo para dirigirse a todos los cristianos solicitándoles que crean más y que recen por toda la humanidad. Algo que “nos llena de emoción y se ha convertido en el único tema del que se habla en el pueblo”, en palabras de una de las muchas mujeres de Huecas que cada tarde reza el Rosario a los pies de la iglesia.

Aunque la familia de doña Servi, una mujer de 84 años, antigua maestra del pueblo, que había sido trasladada desde Toledo a su casa para morir, no ha querido realizar ninguna declaración a La Región, fuentes próximas nos han confirmado que ésta no cree en absoluto que la recuperación de la anciana haya sido gracias al milagro de la Virgen. Las mismas fuentes nos han asegurado que, si bien doña Servi -como se la conoce en el pueblo- había sido desahuciada por los médicos e incluso tenía abierta la sepultura, la recuperación paulatina que ha experimentado y que ha sorprendido a los doctores, se debe, según la familia, a la desaparición de la infección de urea que tenía. Su naturaleza de tipo fuerte, así como la vida sana que la anciana había llevado siempre, junto a la falta de la angustia que la provocaba el hecho de estar en un hospital, ha sido la explicación que sus hijos y nietos dan a su recuperación.

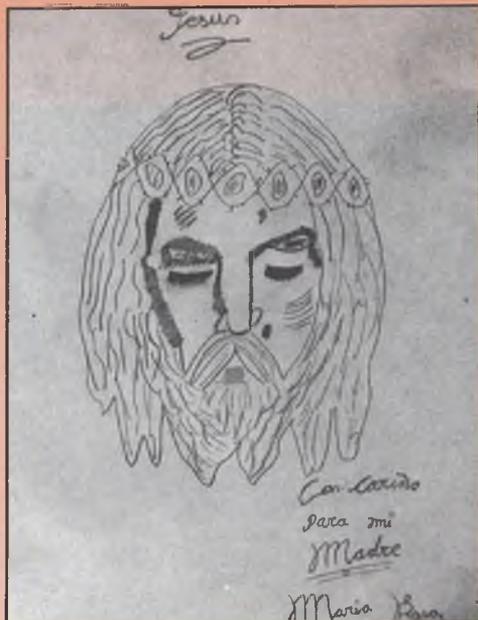
El que las cuatro familias relacionadas con doña Servi sean las únicas del pueblo que poseen un nivel cultural más alto que el del resto de sus habitantes, es uno de los argumentos esgrimidos por las fuentes citadas para explicar porqué estas personas anteponen el razonamiento a una fe, que también profesan, puesto que son creyentes. No ponen en duda que los niños hayan visto algo, pero dudan que lo visto sea la Inmaculada, que esta les anuncie el día y la hora en que va a aparecer de nuevo y, además, dé nombre y apellidos de la persona a la que va a curar.

REPORTAJE

» Teresa Barrios, una psicóloga madrileña, consultada por La Región sobre las apariciones, explicó que "el pensamiento mágico es uno de los recursos de la mente humana para convertir en realidad algo que es una fantasía". La psicóloga mantiene que "este tipo de fantasía puede desencadenarse por múltiples factores como el aburrimiento, la ocultación de cosas negativas o los miedos". Se trata de un mecanismo que "es utilizado con más frecuencia por los niños, por ser más débiles y carecer de la madurez de los adultos".

Así mismo, Teresa Barrios asegura que "en estos casos esa fantasía se convierte en algo totalmente real para ellos. Incluso nosotros mismos tenemos dificultades para saber si lo que nos están contando es cierto o simple imaginación". Otro de los factores que la psicóloga ha resaltado en los casos en que varios niños comparten una misma fantasía, es "el papel del niño líder del grupo. A estas edades, la influencia del amigo es muy importante". Esa influencia de la que habla Teresa Barrios se concreta en "la necesidad del niño de no quedar al mal ante los demás y el no ser menos que sus compañeros".

Creyentes o excépticos, en lo que sí coinciden es que la pequeña localidad de Huecas nunca volverá a ser la misma. Miles de personas han acudido, en los dos últimos días en los que la Inmaculada ha estado



Arriba uno de los dibujos realizados por la niña María Rosa y dedicado a su madre. Sobre estas líneas, un numeroso público se congregó para ver la aparición de la Virgen el sábado día 5 de septiembre.



con los niños, hasta este pequeño pueblo. Y lo más seguro es que sigan haciéndolo. Algunas de las creyentes que siguieron la experiencia de los pequeños confiaba en "poder tener en Toledo un Lourdes".

Rezar a la Virgen en el lugar que ha elegido para hacerse visible será uno de los motivos que atraerán hasta Huecas a cristianos de toda España. Precisamente un matrimonio de jubilados de Madrid, nada más llegar a su hogar, tras las vacaciones, se desplazó al pueblo "para rezar a la Virgen, sin pedirla nada. Simplemente queremos estar con estos niños en el momento en que viven una experiencia, que sólo ellos pueden sentir, como es la de ver y hablar con la Madre de Dios". El tiempo libre de que disponen este hombre y esta mujer junto con su creencia les ha llevado a visitar en numerosas ocasiones esos otros lugares en los que se afirma que Nuestra Señora ha aparecido, como Lourdes, Fátima y El Escorial. "En estos lugares, en los que la Virgen se ha hecho visible, se puede percibir un olor especial en el aire. Nada más llegar aquí -por Huecas- también lo hemos sentido".

Sin duda, la fe, será la clave en la decepción o la alegría de los habitantes de Huecas y de los creyentes que acudan a este pueblo. ■



Restaurante



Montemar

C/. Hernisa Industrial II, n.º 6
Tel.: 23 40 03 - Polígono Industrial
45007 TOLEDO

MESON RESTAURANTE

«LA MONTERIA»



Dirección: JUAN PINILLA
Tapas Variadas - Venado en Adobo - Bacalao a la Vizcaina - Calamares en su Tinta - Cabrito Asado - Cochinillo al horno estilo Segovia
BODAS, BAUTIZOS Y COMUNIONES

Bajada Castilla-La Mancha, s/n. Galería Comercial.

Tel.: 22 03 27 - 45003 TOLEDO



Los barrios arden en fiestas

EMILIO JIMENEZ

Fotos: JOSE ANGEL GONZALEZ

Como prelude de las Ferias y Fiestas de San Mateo, Talavera de la Reina arde en actos festejos. Estos tienen como escenario los diferentes barrios de la Ciudad de la Cerámica. El pasado fin de semana, barrios tan castizos como la Puerta de Cuartos o Gamonal y tan modernos como el de Nuestra Señora del Prado se han vestido de gala para honrar a sus respectivos patronos y, de paso, vivir unas horas alegres y de hermandad.

Ultimamente los barrios talaveranos han puesto de moda inaugurar sus fiestas con el pregón de turno. Un pregón que está siendo oficiado en las diferentes

zonas por "cadáveres" políticos momentáneos. Así, si en otra época el ex alcalde Luis Antonio González Madrid y las ex concejales María de los Angeles García y Josefa Rocamora ocuparon tribunas oratorias, ahora es Javier Corrochano el que pregona sin cesar en barrios en los que precisamente fue duramente criticado.

El pregón festivo de antaño ha dejado de ser tal y se está convirtiendo en crítico. En Nuestra Señora del Prado Corrochano estuvo muy vigilado de cerca por Isidro Flores y la crítica no surgió. A lo mejor fue porque en dicha barriada ordena y manda un candidato de ACTAL como

es Angel López.

Corrochano ha ejercido de pregonero en dos barrios: Paredón de los Frailes y el susodicho del Prado. En la Puerta de Cuartos fue el cura párroco de la parroquia, Aurelio, el que se dirigió a sus feligreses para pedirlos que continúen utilizando las fiestas para recuperar el pasado del barrio.

Gamonal por su parte contó con Victorino González. El concejal delegado de Urbanismo fue a predicar a la zona donde más problemas de su competencia se producen. González, pese a lo que se esperaba, no fue contestado, pero sí se apreció cierta indiferencia

Los festejos taurinos se hacen imprescindibles en las fiestas patronales, al igual que los pregoneros. Sobre estas líneas el futbolista Rios intenta "torear" a una vaquilla.





Las peñas son uno de los motores de los festejos en los pueblos, mientras que gentes de toda condición participan en desfiles y charangas que hacen extensivo el carnaval a los meses de agosto y septiembre, incluso en plan reivindicativo, como puede ser el caso del aborto.



» Cada barrio talaverano celebra sus fiestas de distintas formas. Gamonal, sin duda, es aquel que programa las más mastodónticas. Son festejos de gran presupuesto porque, no en balde, cubren cinco días. Este denominado "barrio cenicienta" se ganó el sobrenombre porque en fiestas se transforma.

PARTICIPACION. Todos los problemas que diariamente acucian a los vecinos son apartados para entregarse al divertimento. Todos participan en unas fiestas que están programadas para todos los públicos. Hasta el presidente de la asociación vecinal, Benito Garrido, se convierte en un cantante de moda. Sus actuaciones musicales ya son coreadas por los jóvenes del lugar.

Diversos concursos y deportes denotan la habilidad de los lugareños. El fútbol, deporte por naturaleza del barrio, ha vuelto a recuperar a su antiguo campeón: Construcciones Los Toledanos. Un triunfo que ha hecho que los Juan Carlos, Bardales, Ríos y compañía rondaran de lo lindo en su penúltima jornada festiva.

El concurso de barrio es uno de los grandes aportados del programa. Todos los barrios de Gamonal compiten en deportiva pugna para engalanar mejor las calles. La siega, las migas y diversas reivindicaciones se ponen delante de las miradas de los espectadores.

Cantes, sonar de guitarras y un beber sin límites son coordinadas que marcan las fiestas. En la plaza todos se divierten, precisamente donde se levanta la última promesa incumplida del Ayuntamiento: la transformación de las antiguas casas consistoriales en Centro social. José Miguel Camacho prometió que las obras estarían finalizadas y que el alcalde pedáneo, Manuel Gómez, iría al pilón. Al final, como se presumía, el alcalde se salvó del remojón. ■

Engañado por la televisión

ALBERTO LEON

Los concursos parecen ser la penace de la programación de la totalidad de las televisiones, privadas o públicas, estatales o autonómicas. Pero hay hechos que demuestran que no es, ni mucho menos, oro todo lo que reluce. Es el caso de Javier Salinas, un talaverano que ya ha pasado por dos concursos de TVE, "No te rías que es peor" y "Sin vergüenza", de los que no ha salido ni mucho menos satisfecho. La historia es, cuanto menos, rocambolesca.

Hay que señalar, antes de comenzar, que Javier es el prototipo de concursante que uno espera encontrarse en uno de estos espacios: abierto, simpático y con cierta iniciativa. Por eso no se lo pensó dos veces a la hora de escribir a "No te rías que es peor", un popular concurso que ha cumplido ya dos temporadas de emisión en la mediodía de TVE1.

La dinámica del concurso es sobradamente conocida: dos concursantes, cada uno de un sexo, que intentan, a través de diferentes pruebas, que el contrario se ría, para así pasar al panel de premios final, en el que el obsequio estrella es, como en la mayoría de los concursos, el consabido coche.

Pero para llegar al programa, Javier tuvo que pasar por una

prueba de selección "que hicimos en enero de este año, en el Hotel Los Galgos de Madrid.

SELECCION. Las pruebas que tuvimos que realizar no tienen ningún misterio, porque son las mismas, básicamente, que tienes que realizar posteriormente en el programa. Al mes y medio aproximadamente me llamaron diciéndome que había sido seleccionado para participar. Lo cierto es que el trato previo fue estupendo. Me llevaron a un hotel magnífico en pleno centro de Barcelona y me pagaron todos los gastos. En este sentido no puedo tener queja alguna". En las pruebas previas Javier fue eliminado aunque señala que "fue divertido. Pero lo cierto es que allí ya se observa un cierto tufillo a tongo, pues los paneles de premios no estaban controlados por ningún notario, y así es imposible garantizarle al concursante que los paneles que elige son realmente o no los premiados, ya que todo está controlado por imágenes y ordenador. El propio Paco Aguilar, uno de los humoristas, me dijo mientras mirábamos cómo la chica que había concursado conmigo abría los paneles, que si se llevaba la moto no se llevaba el coche, y así fue. De las veinte



Javier Salinas ha participado en dos concursos y en ambos ha sacado la conclusión de que había tongo. No por ello desearía acudir de nuevo.

casillas que había tan sólo eliminó dos, consiguió la moto, pero la imagen del coche estaba, precisamente, en una de las dos eliminadas. En este sentido el tongo es evidente, porque si ves el programa detenidamente te das cuenta de que dan un coche o dos a la semana a lo sumo". Javier obtuvo como consolación cien mil pesetas, que no le supieron nada mal, y a pesar de sus sospechas, no le importó regresar a un concurso otra vez, como así fue.

ENGAÑO. La productora del "No te rías..." es Gest Music, que está controlada por el grupo músico-humorístico La Trinca. Esta empresa también produce el concurso "Amor a primera vista", emitido por las televisiones autonómicas, y "Sin vergüenza", que actualmente se emite a diario por la primera cadena de TVE1. Tras su participación en "No te rías...", Gest

BAR
RESTAURANTE

El Chipirón

ESPECIALIDAD EN:

Desayunos y Meriendas

Comida Casera - Menú diario y cocido

Raciones Variadas y Tapas de Cocina

C/ Hernisa I, n.º 16 - Tel.: (925) 23 42 16 - Pol. Ind. (Toledo)

Café Bar Avenida

Gran Terraza de Verano
Especialidad en platos combinados
y tampus de cocina

Reconquista, 10 - TOLEDO

Music tomó los datos de Javier en vistas a futuras participaciones en otros espacios, y así fue como le volvieron a llamar para concursar en "Sin verguenza". Javier apostilla que "Si el "No te rías..." había tongo, en "Sin verguenza" ya es de escándalo. El espacio consiste en cinco pruebas, de las que nosotros elegimos tres, aunque en realidad no las eliges, porque antes del programa nos dijeron las pruebas que íbamos a realizar. Por ejemplo, una de las pruebas consiste en completar canciones que la gente canta en la calle, pero esas canciones ya las habíamos escuchado nosotros previamente a través de unos walkmans. La manipulación no es buena, pero si al menos se da para los dos, vale. Lo que sucedió es que yo ya estaba "mosca" antes del programa, pues vi a la otra concursante hablando con el realizador y el director del programa, y al llegar yo cambiaron radicalmente de tema. Te puedes imaginar lo que pensé. Al comenzar el programa, las dos primeras pruebas fueron sin complicaciones, pero el problema vino en la tercera, la decisiva, pues era en la que se resolvía quien se quedaba en el programa.

Existen zonas de audiencia donde es conveniente que ganen sus concursantes

La prueba consistía en ver un vídeo en el que salía una persona y, según los kilos de diferencia, inflábamos un globo con una bomba, el mismo para los dos. A quien en el momento de inflar se le estallara el globo perdía la prueba. Lo que sucedió es que en un momento del programa yo dije un peso y tuve que inflar tres veces el globo, que ya estaba bastante lleno. Le di tres veces a la bomba pero no ocurrió nada, no explotó. Pero hubo unos problemas para meter el siguiente vídeo y estuvimos más de veinte minutos esperando. Y justo cuando ella había dado su peso y se acercaba a hinchar el globo, explotó. Te puedes imaginar que, en un estudio de televisión, lleno de focos, el globo está expuesto al calor y puede explotar en cualquier momento. Además, si todo hubiera ido con normalidad y la otra concursante hubiera incado el globo al terminar yo, ella hubiera sido la perdedora. Pero no fue así y le dieron la prueba a ella. Yo no quedé en absoluto satisfecho con la decisión y tuvimos sus más y sus menos. El público empezó a protestar e incluso la concursante estaba convencida de que la prueba debía repetirse, y así lo señaló. Pero el productor del programa me dijo que si quería el premio de consolación, cien mil pesetas, debía aceptar la decisión, y si no, no recibía un duro, borran el programa y no volvían a saber nada del tema. vista la situación, tuve que callarme, volví al estudio y realizamos una parafernalia que consistía en volver a hinchar un globo, sólo yo, hasta que explotara, y todo quedó para el público como si yo hubiera estallado realmente el globo".

Esta es la extraña historia de Javier y sus participaciones en dos populares concursos televisivos. El afirma que "sí volvería a un concurso, aunque desde luego no a uno de Gest Music".

El atribuye estas decisiones a "intereses de programación, porque hay zonas de mayor nivel de audiencia a las que conviene tener satisfechas. Así, siempre suelen ganar los concursantes de esas zonas, como Cataluña, Valencia o Andalucía. Se ve que en Castilla-La Mancha no deben tener muchos espectadores y el que pagó el pato fui yo".



GENPINS, S.L.

MAQUINARIA DE CONSTRUCCION EN GENERAL

ALQUILER Y VENTA

C/. Jarama, 53 - Nave 51
Tel. y Fax (925) 23 40 41
Polígono Industrial
45007 TOLEDO

ESTUDIA EN:

Lady Elena



Avda. de Toledo, 31
Talavera
Tel.: 81 56 86

**PELUQUERIA Y ESTETICA
PROFESIONES CON
MUCHO FUTURO**



Muebles Moreno

**Proyecto y Presupuesto
GRATIS
Muebles de Hogar**

C/. Iglesia, 5
Tel. y Fax. 85 84 26
BELVIS DE LA JARA

C/. Cervantes, 1
Tel. 82 35 34
TALAVERA

NUESTROS POLITICOS POR SEVILLA ... NAS

CARMEN HERRERO

Cualquier excusa es buena para viajar a la Expo y mucho más si el Tren de Alta Velocidad es el medio de transporte que te traslada hacia esa ciudad de ciudades que se ha elevado en la isla de la Cartuja de Sevilla. Inaugurar la Quincena que el pabellón de Castilla-La Mancha dedicará a la provincia de Toledo fue el buen pretexto que llevó a que casi la totalidad de los miembros de la Diputación Provincial de Toledo, junto con los consejeros de Economía y Hacienda, Isidro Hernández Perlines, y el alcalde de Toledo, Joaquín Sánchez Garrido, viajaran a la Exposición Universal en el AVE el pasado martes.

El madrugón que tuvieron que pegarse los Diputados para poder ir y volver a Sevilla en el mismo día, no impidió que todos ellos presentaran un inmejorable aspecto a las seis de la mañana, ataviados con traje y corbata.

Una imagen de seriedad que no tuvieron inconveniente en romper cuando algunos de ellos, entre los que figuraban el presidente de la Diputación, Adolfo González Revenga, y el portavoz del grupo socialista, Roberto López, abandonaron los cómodos asientos del tren para ver de cerca a las majas españolas que subían al vagón contiguo, para trasladarse a concursar a Ceuta. Ni que decir tiene, que una de las que más gustó fue la que representaba a Castilla-La Mancha.

Socialistas y populares asistieron a la inauguración de una exposición que pretende ofrecer a los visitantes una visión del presente, pasado y futuro de los pueblos toledanos. Algunos sólo hicieron el viaje de ida, aprovechando la ocasión para permanecer algunos días en la Expo y hacer turismo. Como el diputado provincial del PP, Angel Rosa, que con su cámara de vídeo filmó la jornada desde su inicio, incluídos los miembros de la oposición.

El vino y el queso manchego que se sirvieron tras los discursos, en los que González Revenga resaltó "la oportunidad que tenemos de darnos a conocer a los miles de visitantes de la Expo", acompañaron a los asistentes mientras contemplaron las piezas que incluye la muestra, entre las que figuran una reproducción de los tesoros de Guarrazar, una reproducción en miniatura de la Puerta de Visagra y numerosas fotografías de la industria, agricultura, ganadería y monumentos.

DAMASQUINADO EN VIVO. La demostración que Elisa, antigua estudiante de la Casa de Oficios de la Diputación, realizaba en vivo de cómo se elabora el damasquino atrajo especialmente la atención de Hernández Perlines, quien escuchó atentamente las explicaciones de esta joven toledana de 25 años que tiene proyectado montar en breve un taller de damasquinado. Todos los visitantes que reciba la muestra durante los 15 días que permanecerá abierta al público serán obsequiados con aceite y mazapanes toledanos.

Muchos castellano-manchegos pudieron ver los miembros de la prensa, desplazados a Sevilla para cubrir el acto, en las inmediaciones del pabellón regional, al que se habían acercado a visitar y del que destacaban los Grecos que muestra en su interior. Casi tanta expectación como los cuadros de este inimitable pintor, levantó nuestra compañera del Centro Territorial de Televisión,

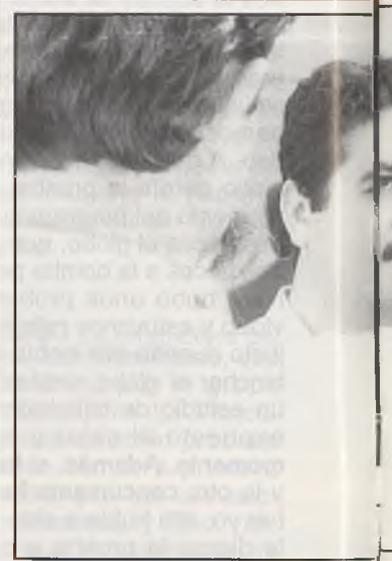
que se vió rodeada de innumerable curiosos, cual si fuera un pabellón más, mientras posaba ante las cámaras de sus compañeros. Según los datos recogidos en el recinto regional y que fueron muy comentados, han sido casi 750.000 los visitantes que han recibido las instalaciones que recogen una muestra de

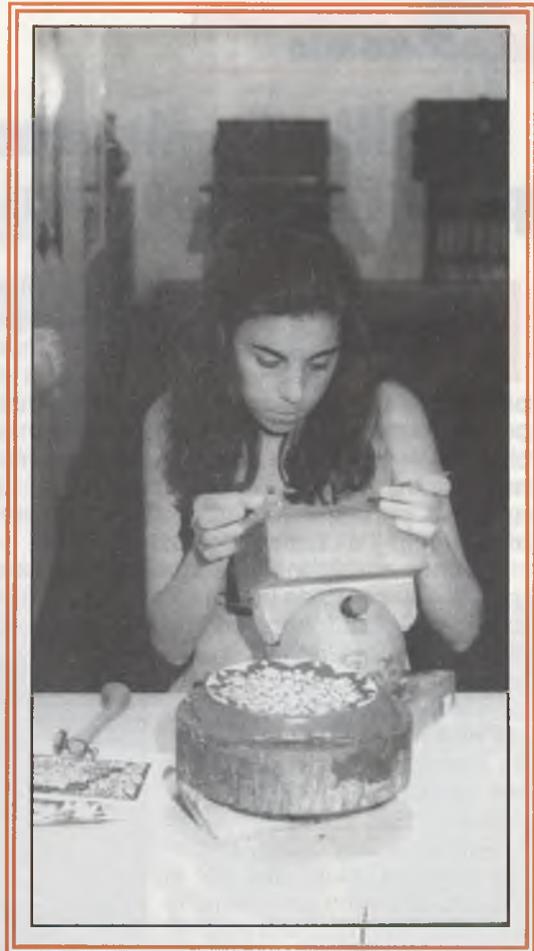
lo que es Castilla-La Mancha. En esta ocasión no acudieron a la inauguración las esposas de los Diputados y entre las pocas mujeres presentes en el acto figuraban la alcaldesa de El Toboso, Natividad Martínez Argumanes, y la diputada regional del PSOE, María Victoria Pérez Maetzu.

Ninguno de los representantes provinciales que viajaron a Sevilla quiso marcharse sin visitar algunos de los numerosos pabellones que se han instalado en el recinto. En esta ocasión los populares y los socialistas se separaron -durante la comida también ocuparon mesas diferentes-, eligiendo los primeros el de Marruecos y los segundos el de Canadá.

Desde luego, los Diputados toledanos no pasaron desapercibidos entre el numerosísimo público que circulaba por la Expo, aunque no porque les hubieran reconocido, sino porque chocaba ver hombres trajeados en un día tan caluroso. Algunos, incluso, llegaron a ser piropeados. Una señorita de las que desfilaban en la cabalgata "loca" de la Expo comentó cuando vió a Sánchez Garrido y Roberto López que "hay que ver lo que ganan los hombres vestidos con traje". ■

PSOE y PP, codo con codo en una exposición que mostró lo mejor de nuestra tierra





Los diversos personajes políticos de la provincia quisieron estar presentes en la Expo, y pese al madrugón todos estuvieron risueños, con sus impecables trajes y corbatas como unos novios.

Castilla-La Mancha necesita otras medidas para llegar al final de la crisis internacional

Dicen los últimos comentarios oficiales de la grave situación económica que ya estamos padeciendo, que es fruto de los ajustes indispensables para estar preparados a afrontar la situación en buenas condiciones en cuanto se pase la crisis internacional. Mientras tanto, y para que nos preparemos mejor, los trabajadores por cuenta ajena estamos prestándole dinero al Estado con un interés cero y a un año de plazo.

Cuenta en algunas fuentes sindicales que, fruto del aumento de las retenciones del IRPF en los salarios, cada trabajador le presta a la Administración una cantidad que está entre las cien y las doscientas mil pesetas anuales, sin recibir por ello ningún tipo de interés, lo cual no deja de ser un buen negocio, para el Estado.

Fue esta una de las primeras medidas adoptadas por el ministro del ramo, en cuanto le explotó en las manos el aumento del déficit público. Se estaba gastando mucho más dinero del presupuestado y, desde luego, mucho más del que estaba previsto recaudar. No supo frenar el aumento del déficit, aunque no tuvo ninguna duda en buscar quien se los financiara.

Por lo menos ha habido algunas personas, con capacidad de hacerlo, que han sabido tomar otro tipo de medidas, y eso siempre es un ejemplo digno de tenerse en cuenta: el comisario del pabellón de España en la Expo de Sevilla, conocedor de la difícil situación económica que atravesaba el país en general, la Expo en particular y su pabellón más en concreto, tomó una serie de decisiones con las que consiguió ahorrar un par de milloncos al déficit de varios miles de millones previsto.

Las retenciones a cuenta del IRPF ya se están sintiendo en los salarios, el interés que por esa retención nos van a dar ya se ha comentado, pero, mientras tanto, que se preparen quienes tengan créditos con interés variable, que si el año pasado se beneficiaron de una ligera bajada el descuento lo van a pagar el próximo ejercicio, y cuando seguimos siendo uno de los países europeos que más caro paga el dinero que bancos y cajas de ahorro prestan al ciudadano, precio que en algunas ocasiones llega prácticamente a duplicar el que se paga en determinados países de la Comunidad en que nos vamos a integrar plenamente el año que viene.

MEDIDAS Y CRISIS. Entre la crisis internacional y las medidas del ministro para preparar la economía española para cuando se supere esa crisis los españoles lo estamos pasando ya bastante peor que el resto de los europeos, se nos augura un medio plazo todavía peor y, eso sí, el futuro dicen que será esperanzador, seremos europeos de pleno uso y derecho, pero ¿qué hacemos mientras tanto?

Ahora resulta que una de las causas que han obligado a tomar toda esta serie de medidas ha sido el excesivo gasto de los tres últimos años, ¿quién ha gastado y cuánto?. En algún sitio se ha escrito que Mario Conde iba a cambiar el yate que tenía por otro que le costaba no se sabe cuantos millones más, pero en ningún lado se ha podido leer que el pequeño o mediano empresario de la calle de al lado, ni el comerciante, y mucho menos el trabajador por cuenta ajena, haya llegado a adquirir un pequeño velero deportivo de dos plazas de los de varios cientos de miles de pesetas para pasar sus vacaciones. Y si lo ha comprado ha sido a base de ahorrar y sacrificarse.

Pero de lo que no cabe duda es que las medidas a quienes van a afectar directa y duramente es a esos pequeños o medianos empresarios, que se encontrarán con muchas más dificultades que antes para sacar adelante sus negocios, a los comerciantes, a los trabajadores, y, como siempre, a los agricultores.

Castilla-La Mancha es una región corta de industria en la que dominan el sector primario y el terciario, una vez más, los mayormente afectados por cualquier situación adversa que se presenta en el horizonte.

Mientras tanto, nuestros gobernantes regionales, de momento, lo único que han lanzado son avisos de advertencia: la crisis la vamos a pagar todos, va a haber menos dinero para gastar y para invertir a través de las instituciones, aunque hablar de las instituciones de esta Comunidad Autónoma, a la hora de pensar seriamente en gastar e invertir es referirse prácticamente en exclusividad a la Junta de Comunidades, porque la inmensa mayoría de los ayuntamientos y las diputaciones están al borde de la bancarrota.

Eso no basta y, desde luego, no aporta solución alguna. Hacen falta medidas alentadoras para superar la situación, y no sólo para preparar la economía para cuando se supere la crisis general, en muchos casos y en no pocos sectores si no se hace algo más positivo no habrá posibilidades de llegar a ese momento. ■





Vivir más, pero calladitos

No sólo basta con vivir bien, idea que esta sección intenta inculcar en la mente de los lectores, sino que sería conveniente que la aventura durase muchos años. Es una lucha constante la del hombre por la prolongación de la vida. ¿Para qué? No está claro el motivo. Lo que sí se ha demostrado es que las comunidades en las que más años se vive reúnen unas características muy dignas de tener en cuenta. Primero, los lugares se encuentran en contacto directo con la naturaleza y a una altitud considerable. Segundo, la alimentación de los longevos es moderada y en ella predominan las verduras, los cereales y las frutas. Y tercero, ni fuman, ni beben, ni utilizan automóviles o chismes contaminantes, tanto de humo como de ruidos. Total, todo lo contrario de las comunidades industrializadas en las que la forma de vida provoca más infartos y cánceres que catarros. ¿Solución?. Si queremos vivir bien y además durar un poco más de lo normal, hemos de olvidarnos de los agobios diarios, tomar contacto con la naturaleza, hacer comidas frugales, dejar el automóvil en la cuneta y olvidarnos de las discotecas. Por intentarlo que no quede. De todo esto tratamos esta semana en la sección de salud.

En cuanto a la encuesta nos hemos preguntado sobre esa palabra que soltamos en un momento y luego nos pesa toda la vida. "Si yo me hubiese mordido la lengua..." Desde luego en boca cerrada no entran moscas, y más vale callar que hacer daño sin necesidad. No nos amarguemos la vida y dejemos para nosotros esa opinión que nada puede arreglar y sin embargo puede romper una amistad para siempre. En cuanto a las secciones habituales, hablamos sobre los galgos, que se preparan para las competiciones de la temporada, las rutas gastronómicas con Restaurante Joaquín, la música de actualidad, los trabajos de jardinería en septiembre y una completa agenda para saber que menú poner cada día. Todo, pues, al completo. ■

FIDEL TORRES / Foto: MANUEL BARRIOS



LOS GALGOS CALIENTAN MOTORES

Fotos

J. L. DOMINGUEZ

Hay que diferenciar lo que es un galgo dispuesto para la competición y otro cuyo propietario solo le valora si coge más liebres que los de sus paisanos o compañeros de jornada de caza.

Sobre el primero hay multitud de veces que he presenciado entre la afición el aplaudir esa liebre dura y fuerte que quedó en la cuneta al lebrél y por lo tanto éste apeado de la competición.

Un perro y otro son de la misma raza y sin embargo, nacieron y fueron criados para distintos destinos.

El Galgo de competición, debe de correr tras la liebre por derecho, lo que hace ser juzgado con justicia por los jueces, y el segundo, ese galgo de andar por casa por llamarlo de alguna manera, puede ejercitar en el lance, su lance, todos los tituillos y resabios que posea.

El Galgo primero, el que se usa en competición, cualquier picardía para atajar a la "orejuda", le convierte en "sucio" y su vida deportiva acabada.

El segundo, ese galgo que se usa como apuesta y jolgorio entre amagos, que todo vale con que la liebre no escape, se convierte en estrella y su fama traspasa las fronteras de toda tertulia galguera. La afición entre los castellano manchegos a los galgos es tan amplia, que pocos pueblos carecen de esta práctica venatoria. El enfrentamiento para ambos es la forma de llegar óptimamente el período de caza hábil.

Para el de competición diversos factores, como la alimentación y una marcha diaria de muchos kilómetros, le convierten en candidato a superar toda prueba preliminar para llegar al Campeonato de España de Campo Abierto que auspicia la Federación Española de galgos. Este, cuantas menos liebres corra, mejor llega a las confrontaciones.

El galgo de pueblo, el que ataja la liebre sin seguirla sus pasos, todo lo contrario. Como se suele decir: "Cuanto más viejo más pellejo".

Cualquiera de las dos aficiones está arraigadísima por nuestros pagos; lo negativo y que se prodiga mucho en ambas, es el robo, a veces tan descarado, que se convierte en delito y a veces en verdadero peligro si esta mala acción es sorprendida por sus dueños. ■

El galgo que utiliza la picardía para atrapar la liebre queda descalificado

Los galgos se están preparando para una temporada que se acerca. La afición ha calado hondo en las tierras de la región.





Más difícil todavía

La carga de los cartuchos en el 93 baja a 24 gramos

En el tiro al plato se habían conseguido las máximas y ese fue el motivo aparente de que se intentara de alguna forma dificultar la gran puesta a punto de muchos tiradores de plato. Lo que se hizo, que digo yo, tampoco era la única solución, fue rebajar la carga de cartuchos de 32 gramos a 28. Esto ocurrió a partir del primero de enero de 1989 y, el acuerdo dictado por la U.I.T.

Ya en este momento se habló de oscuros manejos e intenciones derivadas de los fabricantes de escopetas. En este caso italianos.

Hecho este experimento del cual tan solo han pasado cuatro años, se coció nuevamente que volviera a ser rebajada esta carga por la de 24.

Las polémicas fueron muy fuertes, pero nuevamente el Organismo Internacional del Tiro Olímpico, ratificó su acuerdo y dio como ultimátum la fecha del 1

Con esta carga el tirador dispara mucho más rebajado y corrige con más facilidad

de Enero del 1993 para que todo cartucho que se use en competiciones oficiales tenga una carga de 24 gramos de plomo.

Bien es verdad que con dicha carga el tirador dispara mucho más relajado y que un segundo tiro es muchísimo más fácil de corregir.

No a todos esta solución les va a servir, y me refiero a ese tirador que empieza y que antes se superaba al comprobar que rondaba los 25 platos rotos de su serie.

Todos sabemos que se necesita un estímulo para alcanzar cotas altas. Antes, quizás era esa engañosa abundancia de perdigones la que rompiera los



Esta solución no va a servir a todo el mundo, especialmente a los que empiezan.

platos de un neófito, pero y ahora, ¿quien será el que te levante esa moral y consigas sin hundirte, estar a la altura de otros tiradores más doctos en materia?

En su día ya se habló de que los oscuros manejos de esta solución, era hacer cambiar de escopetas a todo tirador de plato; o sea, obligar a competir con escopetas del calibre 20 y crear un nuevo mercado para los avispados armeros italianos.

Con este nuevo cambio que como se ve es obligatorio, la guerra del fabricante, sucia si se quiere, ha sido ganada en dos batallas. ■

JOSE LUIS DOMINGUEZ



Anda a palomas y no comas

Es un dicho muy popular el del titular de este pequeño artículo, y en los años que corren muchísimo más justificado.

Nunca se intentó organizar una tirada de palomas, si no que estas, eran de alguna forma las que rellenaban el vacío de las escasas tórtolas que hoy vuelan nuestros espacios territoriales.

Un año más, se está viendo que la tórtola ha dejado sus querencias tradicionales y es rara aquella que cae dentro del recuento de una jornada de caza organizada.

No obstante, los precios y para no cumplir esta apetencia cinegética, se han subido por los cerros de Ubeda, y en muchos casos, el matar o cobrar una paloma torcaz o torrera (esta última me refiero a las criadas en los monumentos e iglesias), que también sabemos

están prohibidos en la media veda, han llegado a superar los precios de una perdiz roja, mata-da ya en ojeo o en caza gala-na.

Si nos adentramos en matemáticas, el valor de un puesto de..... tórtola este año ha venido siendo, en términos generales, de 40.000 Pts. Otros precios por debajo no siendo que "saltara la liebre", como se suele decir con la suerte de cara, eran más bien para cazar ranas y otros vertebrados, no incluidos en la media veda.

Siguiendo con la suma o la multiplicación (según queramos), obtendremos una cantidad de

La pieza que componía el montón ha salido por 6.000 pesetas sin poder abatir alguna tórtola

que el día de caza estuviera completado con 30 cazadores.

Un recuento muy aproximado dentro de la tónica general que se han dado, incluidas palomas zuritas, torreras y las legalizadas llamadas torcaz, podía ser, haciendo un redondeo, el de 200.

La calculadora con pilas nuevas y una manipulación correcta, sacó que la pieza que componía el "montón", salía a seis mil leandras; todo ello sin haber tenido la ocasión de cumplir con el lance de un quiebro o cinta en el acrobático vuelo de la tan preciada "tórtola", que dicho sea, es a la que al buen aficionado le llena, por lo difícil y a la vez emocionante. En una palabra, un lance de los que te llenan de satisfacción, si tú has sido el vencedor. ■

JOSE LUIS DOMINGUEZ

**VENTAS CON PEÑA AGUILERA
RESTAURANTE JOAQUIN**

EL VENADO, EL REY

Hace un par de semanas prometimos volver sobre nuestros pasos para hablar del restaurante Joaquín, de Ventas con Peña Aguilera. No pudo presentarse mejor ocasión que la romería de El Milagro. Y aquí está la historia de un establecimiento famoso en toda la comarca según nos la relató su propio dueño. No pudimos degustar ninguna de sus especialidades en el local, aunque sí en la romería, ya que cerró sus puertas durante los tres días que duró el festejo.

Lo que hoy es uno de los restaurantes más famosos de la provincia de Toledo, muy bien conocido por el presidente Bono y sus consejeros, especialmente durante sus desplazamientos a Cabañeros, era en la posguerra un pequeño local, con un mostrador hecho de cajones de tabaco pintados de azul, adosado a un amplio salón de baile de los de "gramola". Esta pequeña taberna fue llevando su existencia, sin pena ni gloria, hasta finales de los sesenta. Evidentemente se hicieron las correspondientes reformas, pero sin pensar nunca en convertirlo en "casa de comidas". Un hecho fortuito cambió el curso de su historia. Un cazador, amigo de la familia, regaló a Joaquín un venado para que lo convirtiera en chorizo. Ante la abundancia de carne, su madre decidió adobar parte de ella y servirla como pinchos en la barra. El éxito fue tan grande que tuvo que repetir la operación y hoy día, si hay algo con fama en toda la comarca, es el venado en adobo que se sirve en esta casa. Fue en 1976 cuando se creó el restaurante y desde entonces no ha habido personalidad que pasase por la zona que no



sucumbiera a la tentación de degustar este plato de caza. Como se hace el adobo, lo sabemos. Pero el secreto de su punto no conseguimos arrancárselo a Joaquín. Después, su mujer, Carmen nos confesó que él no pudo decirnoslo porque lo desconocía. Es ella, personalmente la encargada de dar ese "toque" al guiso. La receta consiste en que

Carmen, la cocinera, es la responsable de la fama que ha adquirido la carne de venado y la perdiz con alubias en el restaurante Joaquín.

una vez adobado se hace trozos, estos se frien y se les cubre con la grasa. Después basta, y sobra, con calentarlo un poco. Pero el venado tiene otras formas de ser saboreado. El chuletón, al ajillo, (en la romería tuvimos la suerte de saborearlo) o simplemente en chorizo, hace que el recuerdo de esta carne perdure mucho tiempo. También nos habló Joaquín del lomo de venado embuchado, tal como se hace con el de cerdo, pero que desgraciadamente es costoso de hacer. De vez en cuando, y como algo extraordinario, puede encontrarse en la carta, ya que lo encar-

Una vez adobada la carne se trocea, se frie y se cubre con la grasa que se ha utilizado

ga a amigos. Pero no es sólo el venado. La perdiz escabechada o con alubias hace que no sea fácil encontrar mesa en este restaurante. El famoso matador de Toros Marcial Lalanda fue durante muchos años asiduo visitante y degustador de estos platos. Otras muchas personalidades no dejan pasar la oportunidad de probar una de estas especialidades. Pese a que Joaquín se queje, y con razón, de lo difícil que es conseguir perdices de calidad, ya escasas, puesto que cada vez es mayor el número de las que se abaten cuando apenas unas horas antes estaban todavía en las jaulas. Lamentable hecho, tanto para los buenos cazado-

res como para aquellos que aman la cocina de la caza.

Pero no sólo es de alta calidad lo que se come en este restaurante, sino que los precios están entre los más baratos de toda la zona. Una ración de venado cuesta 500 pesetas, mientras que una perdiz entera son 1.500, cuando lo normal es 2.000 en otros restaurantes. El resto de la carta ronda las 700 pesetas por plato, cuando la calidad y la cantidad están muy por encima. Y no digamos del servicio y trato. Este es uno de esos sitios donde el dueño pregunta y se interesa por su cliente, y si ha sido de su gusto el menú, lo cual no sólo se agradece sino que invita a repetir. Los que por allí han pasado lo saben muy bien. Respecto a los vinos para acompañar las sabrosas carnes, Marqués de Riscal y Murrieta fueron los recomendados.

También nos habló Joaquín de sus carcamusas, deliciosas, pero sin quitar el mérito, muy al contrario, a su invento, Ludeña, a quien reconoce como maestro en este plato tan de Toledo.



La perdiz escabechada es el otro plato que ha hecho famoso a este restaurante

Reconoció, también, que ya no se practica la primitiva fórmula de hacerlas con carne de ternera, siendo sustituida por la de cerdo, que las hace más suaves, pero con diferente sabor.

Poco más vamos a decir de este restaurante, sino que también es lugar para dormir. Eso lo saben muy bien los cazadores que ocupan hasta el último rincón los fines de semana. Una habitación cuesta 1.500 pesetas y 3.800 si es doble. Los números no dejan lugar a comentarios. De todas formas si se quiere disfrutar de la cocina de este restaurante no es aconsejable acudir a él los fines de semana en temporada de caza. Sería imposible encontrar mesa. ■



TU MISMO, TU MISMA

DEBERIA HABERME MORDIDO LA LENGUA

**¡Pero que bien
habría estado yo
con la boca cerra-
da!. Y en más de
una ocasión. Y si
no que se lo digan
a nuestros encues-
tados.**



- Para mi la amistad siempre había sido algo primordial y los problemas de mis amigas también eran los míos. Pero debí haberme mordido la lengua el día que le propuse a una amiga salir conmigo y con mi novio hasta que se recuperara del fracaso sentimental que había sufrido. Ya lo creo que se recuperó. No sólo olvidó por completo a su anterior novio, si no que rápidamente encontró otro, el mío. Y desde luego no se la ocurrió invitarme a recuperarme de mi desgracia con ella y su nuevo acompañante. **Elena Rodríguez, 22 años, peluquera.**

- En una ocasión no se me ocurrió otra cosa que decirle a mi primo que como podía ir por el mundo calvo a los 18 años. No le gustó mucho lo que le dije e incluso me insinuó que éramos de la misma familia. No me aclaró bien a que se refería, pero tres años después, el que andaba por el mundo calvo era yo. Seguro que si llego a mordirme la lengua ese día mi primo hubiera continuado teniendo poco pelo, pero yo podría haber seguido disfrutando de la gran melena que tenía antes de que desapareciera. **Julio García, 19 años, electricista.**

- La gran cantidad de situaciones que vivo diariamente como consecuencia de mi trabajo, soy periodista, hace que hayan sido demasiadas las veces que debería haber pensado lo que iba a decir antes de hacerlo. Pero en ocasiones resulta muy difícil poder contenerse. Eso es, precisamente, lo que me pasó durante la rueda de prensa que concedió el cantante Alejandro Sanz la primera vez que llegó a Toledo. Durante toda la tarde había estado lloviendo y continuaba haciéndolo pocas horas antes de que se iniciara la actuación. Lo que más me interesaba era saber si el concierto se suspendería o no.

Justo en el momento en el que estaba intentado que Alejandro Sanz dejara de esquivar la cuestión y respondiera si suspendería su actuación, entró en la sala de prensa un miembro de su equipo con varias botellas de agua. El cantante, amablemente, preguntó si alguno de los periodistas que estábamos allí queríamos beber y a mí no se me escapó contestar que ya teníamos bastante agua afuera. El pobre se quedó bastante cortado y yo pensé que debería haberme mordido la lengua. Al final siguió lloviendo y Alejandro Sanz no cantó. **Leo López, 28 años, periodista.**

- Tengo una piel muy blanca y cuando tomo el sol en la playa me pongo muy colorada. Este año antes de irme de vacaciones tuve la oportunidad de coger rayos de sol en la piscina y estaba totalmente convencida de que mi piel estaba bastante curtida para afrontar el sol de la playa. En qué hora se me ocurrió presumir de mi adquirido moreno y de no necesitar utilizar cremas protectoras entre mis blanquitas amigas. Después del primer día de playa mi cuerpo estaba completamente quemado y no sólo tuve que utilizar cremas protectoras, sino que también perdí dos días de playa metida en mi casa. **Beatriz Panadero, 24 años, telefonista.**

- Una vez pasé un corte tremendo porque metí la pata hasta el fondo. Acababa de conocer a un grupo de amigos y uno de ellos me resultaba especialmente repelente. En un momento de la noche no pude remediar comentar a uno de los chicos con el que más migas había hecho que la persona en cuestión me parecía un cretino que sólo sabía presumir sin tener motivos. La respuesta me dejó en el asiento. Resulta que el repelente era el primo de la persona a la

que me acababa de confesar. **Susana Estévez, 30 años, secretaria.**

- El día que le dije a mi nueva vecina que me pidiera cualquier cosa que necesitara. Me parecía que lo normal entre buenas vecinas era ofrecerse ayuda porque nunca se sabe cuando vas a necesitar tú algo. Pero lo que empezó como un pequeño favor, prestándola un poco de sal, la hizo creer que mi casa era el supermercado y raro era el día que no comía o cenaba a mi costa. Al final la dije que a la vuelta de la esquina podría encontrar en la tienda todo lo que necesitara porque el super de mi casa se había cerrado. **Soledad Castellano, 38 años, ama de casa.**

- Acababa de sacarme el carnet de conducir y cogí el coche de mi padre sin que se enterara, porque se había marchado a pasar el fin de semana con mi madre y unos amigos. Me fui a Madrid a pasar la tarde con una amiga ante la que no hacía más que presumir de lo bien que conducía y de que yo había sido capaz de aprobar el examen práctico a la primera, mientras que ella tuvo que examinarse tres veces. Ibamos hablando de esto cuando me salté un ceda al paso de un cruce y me tragué el coche que venía por la otra calle. Afortunadamente los dos íbamos despacio y las consecuencias solo se apreciaron en el abollón que le hice al coche. El comentario me costó caro, porque no sólo recibí una bronca enorme de mi padre, sino que , además, tuve que pagar los desperfectos. **María Jesús Hernández, 20 años, estudiante.**



MULTISALAS, EL SALVAVIDAS DEL CINE

J.L. TOLEDANO ARRIERO

Fotos: M. BARRIOS

Tras dar el cerrojo a dos de las salas más veteranas de la provincia, el cine El Prado en Talavera y El Imperio en Toledo, la oferta cinematográfica quedó bastante mermada. Pero por fortuna, todavía hay empresarios que aman el cine, y apuestan su dinero para ofrecer al respetable ese diván mágico para soñar con los ojos abiertos.

Si el año pasado Talavera inauguraba los Minicines Calderón, muy pronto, para finales de septiembre (aproximadamente el viernes 25) la ciudad de Toledo va a contar con tres nuevas salas, las que conforman el complejo María Cristina.

El nuevo centro cinéfilo se encuentra frente a la plaza de toros, en la calle Marqués de Mendigorría, en el mismo edificio donde se albergaba el bingo de C.D. TOLEDO. A estas tres salas se le une la ya existente, el Cine María Cristina, que tras una remodelación de sus instalaciones y su nuevo equipo de sonido, configura un esperanzador futuro para la exhibición de cine en la ciudad imperial.

Con un presupuesto cercano a los noventa millones de pesetas, Antonio Mayoral, máximo responsable de la empresa Multicines María Cristina, ha realizado uno de sus proyectos más queridos: dotar a la ciudad de unas multisalas, para relanzar la afición al cine, que últimamente era algo escasa, pues el personal prefería "evadirse" a través de las 625 líneas de su televisor.

Afortunadamente este negro panorama está cambiando, gracias a la instalación de minicines que ofrecen al público unas cómodas instalaciones para visionar sus películas en inmejorables condiciones de proyección y sonido.

Los nuevos multicines cuentan con un aforo para quinientas personas (aproximadamente, 165 en cada sala) que unidos a los cuatrocientos setenta y cinco del veterano María Cristina, duplicarán la capacidad



de espectadores, para una ciudad que ronda los sesenta y dos mil habitantes.

Las tres minisalas serán coordinadas por un operador de cabina que supervisará las tres proyecciones con ayuda de un circuito cerrado de Televisión que permitirá al responsable controlar en cualquier momento todo lo que suceda durante la sesión.

El nuevo sistema de proyección permite además ver el mismo film en dos salas a la vez, como se podrá comprobar próximamente cuando exista una película taquillera que obligue a utilizar dos cines para saciar la demanda del público.

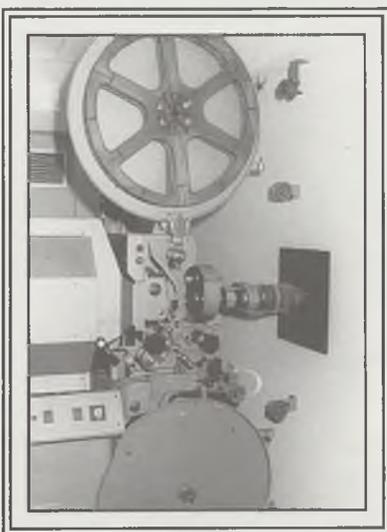
Según señaló a La Región, Juan Antonio Mayoral, gerente de los multicines, "el complejo contará con la instalación de unos monitores de televisión que serán instalados en el hall, para que el público vea los avances de los próximos títulos que serán estrenados".

Así mismo -prosigue Mayoral- el recinto "dispondrá de bar y de un expositor donde se podrá adquirir material publicitario (Carteles y afiches) de las obras que se estén programando en ese momento.

Según nos aseguró el gerente del complejo "proximamente se instalará un sistema informatizado de taquilla, conectado con el ordenador central del Ministerio de Cultura".

Otro aspecto importante a reseñar, es que los nuevos multicines contarán con un acceso especial para minusválidos, que podrán visionar la película gracias a la posibilidad de desmontar rápidamente las siete butacas de la última fila para disfrutar de una velada lo más cómoda posible. Además, en los servicios, una de las letrinas está perfectamente acondicionada para su utilización por este colectivo con minusvalía física.

Tres sesiones conformarán la programación diaria de largometrajes que se verá aumentada los fines de semana con una proyección matinal de dibujos animados, destinado al público infantil,



Sean Connery y Lorraine Bracco en "Los últimos días del eden"; Nicole Kidman y Tom Cruise en "Un horizonte muy lejano". Los trabajos de los multicines avanzan a buen ritmo.



para "engancharlos" en esta "droga maravillosa" que es el cine.

Otras de las iniciativas que se llevarán a cabo a corto plazo, serán las sesiones especiales para colegios, donde se visionarán filmes con un marcado interés didáctico para los estudiantes.

Si la sala 1 (el cine M^a Cristina) dispone de un sofisticado equipo de sonido, el dolby Spectral Recording, las salas 2, 3 y 4 de los minicines, disponen en sus recintos de sonido Dolby Stéreo, menos espectacular que el de la sala 1, pero con las suficientes prestaciones para ofrecer un sonido de calidad.

El importante desembolso económico que ha supuesto la construcción de las multisalas y la remodelación del M^a Cristina, ha sido costado en su totalidad por el empresario Antonio Mayoral, que espera recibir alguna ayuda próximamente, tras las subvenciones que piensan solicitar al Ministerio de Cultura y la Junta de Comunidades.

Centrándonos en el apartado de los filmes que se van a exhibir próximamente, se encuentran dos secuelas muy esperadas, las Terceras partes de "Arma Letal" y "Alien". También otros de los títulos que se barajan es el último y ecológico trabajo de Sean Connery que se presenta con el título de "Los últimos días del eden". Sin olvidar tampoco el largometraje "Un horizonte muy lejano" protagonizada por el guapo Tom Cruise y su maravillosa mujer Nicole Kidman.

También nos visitará Harrison Ford embarcado en esta ocasión en un largo, de nombre "Juegos patrióticos". El actor que popularizó los spaghetti-western, Clint Eastwood, vuelve a intentar fortuna con otro filme de vaqueros, de nombre "Sin perdon". A Clint, le cubren las espaldas nada menos que Richard Harris, Gene Hackman y Morgan Freeman.



En todos los tiempos y en todas las culturas, el hombre ha buscado siempre el alargar su vida al máximo posible.

Pero realmente y desde un punto de vista científico: ¿cuántos años podemos vivir?

Ya en el Génesis, 6.1-1 el Señor dijo: "Mi aliento no durará para siempre en el hombre; puesto que es de carne, no vivirá más que ciento veinte años".

Y esto es muy interesante, porque la conclusión de todos los estudios realizados hasta este momento sitúan el límite máximo de la vida humana en 120 años.

A esta conclusión nos lleva, por un lado las cifras máximas de longevidad registradas. De los datos que están comprobados, podemos decir que la persona que más ha vivido ha sido el japonés Shigchigo Izumi, que murió en 1586 a la edad de 120 años y 237 días. Le sigue un Americano con 118 años y una Canadiense con 115. En España conocemos datos de la Abulense Benita Madrana, que falleció en 1979 con 114 años.

La antropología nos informa de la existencia de comunidades como Georgia en la Unión Soviética, o el valle de Vilcabamba en Perú, llamado popularmente "el valle de las viejas" en el que existen comunidades de centenarios. Estos grupos tienen en común el vivir en plena naturaleza con clima frío, con alimentación baja en calorías, con una gran admiración por las personas ancianas, y una actividad física permanente aunque siempre adaptada a sus condiciones.

¿CUANTOS AÑOS PODEMOS VIVIR?



Los estudios sobre el envejecimiento de los órganos con la edad, aseguran que la "muerte biológica", esto es la producida sólo por involución corporal y no por enfermedad intercurrentes ocurriría a esa edad.

Trabajos experimentales como los de Hayflick con cultivos de fibroblastos humanos conducen también a esta cifra como límite de la replicación actual.

Parece pues como si llevásemos dentro un reloj que como máximo se pararía a los 120 años.

Pero quizás para nosotros lo que más nos interesa no es saber cómo alcanzar ese límite vital, sino llegar en las mejores condiciones físicas, mentales y emocionales.

Si estudiamos las personas que alcanzan edades avanzadas, podemos descubrir algunos datos interesantes:

La mayoría tuvieron padres que llegaron a viejos. Parece que la longevidad tiene un cierto carácter hereditario.

Como ya hemos comentado, las comunidades de longevos viven expuestas al frío, todos en zonas de gran altitud en torno a 2000 metros lo que supone aire puro y estimulante con gran cantidad de iones negativos en la atmósfera (tonificante y antiesfres).

Tienen dietas bajas en calorías y la base de su alimentación son frutas, verduras y cereales, la leche, los huevos y poca carne. Apenas toman toxinas, café tabaco o alcohol, y dan gran importancia al papel social de los ancianos.

La estadística ha demostrado también el papel perjudicial de determinadas dietas en la aparición de enfermedades que puedan acortar la vida. Nadie duda hoy del papel de las grasas saturadas en la aparición de colesterol y enfermedades cardiovascular.

La relación sal-hipertensión, o los problemas derivados de un consumo excesivo de alcohol...

En cuanto al ejercicio físico, sabemos que puede colaborar al mantenimiento de la salud, siempre que sea moderado; los atletas profesionales presentan incluso más problemas de salud, que las personas de vida sedentaria.

También algunas profesiones y oficios guardan relación con la longevidad, que es mayor para los intelectuales (profesores, administrativos, profesiones liberales...) intermedia para los trabajos artesanales y escasa en los oficios rudos.

Si tratamos de aplicar estos criterios de forma individual podemos preguntarnos: y yo, ¿Cuántos años viviré?

Las compañías de seguros de vida, tienen gran experiencia en hacer estos cálculos en función de los hábitos de salud de cada persona.

Expone-mos aquí uno muy sencillo tomado del libro "Una vida larga y sana" del profesor Juan R. Zaragoza.

Su principal misión, es mostrar qué es lo incorrecto en relación con nuestra salud, para que modificando las conductas negativas, obtengamos una vida más larga y sana.

Se inicia, suponiendo que los hombres, van a vivir 77 años y las mujeres 81 y, según las respuestas a las preguntas enunciadas se suman o restan años.

1.- ¿Qué edad tiene usted?

Menos de 50: no haga nada
De 51 a 55: sume un año
De 56 a 60: sume dos años
De 61 a 65: sume tres años
De 66 a 70: sume cuatro años

2. ¿Fuma usted?

Más de 40 cigarrillos al día: reste 9 años
De 20 a 40 cigarrillos al día: reste 6 años

Menos de 20 cigarrillos al día: no haga nada

3. ¿Bebe usted?

Mucho (Más de 5 copas al día): reste 10 años
Poco: no haga nada
Nada: sume dos años

4. ¿Sexo?

Si usted hace el amor al menos una vez por semana, sume 1 año

5. ¿Cuál es su historia familiar?

Si un pariente cercano
- ha muerto del corazón antes de los 50: reste 4 años
- De los 51 a los 65: reste dos años
- ha sufrido diabetes, o algún trastorno mental; reste 3 años

6. ¿Está usted obeso?

Si su problema se mide no en kilos, sino en docenas de kilos, reste 6 años

7. ¿Cuál es su trabajo?

Profesional, Técnico o directivo: sume un año
Semiespecializado: reste un año
Obrero: reste dos años

8. ¿Hace ejercicio?

Si hace ejercicio adecuado al menos dos veces por semana sume tres años

9. ¿Estilo de vida?

Soltero o vive solo: reste un año
Viudo o separado hace menos de dos años: reste cuatro años

10. ¿Salud?

Se hace un chequeo anual: sume 2 años
Si ha sufrido una enfermedad grave que haya requerido tratamiento hospitalario en los 5 años últimos: reste diez años. ■

Sección realizada por la
Dra. Paloma Tejero

Las Comunidades de longevos viven expuestas al frío en zonas de gran altitud



Es la hora de recoger las semillas de las especies anuales, pero no debemos guardarlas en frascos, sino en cajas de cartón para que reposen y maduren.

Los trabajos de septiembre

En septiembre los riegos han de hacerse de forma regular durante la primera quincena, pero es conveniente reducirlos hacia final de mes de forma proporcional al descenso de las temperaturas.

Es la hora de recoger las semillas de las especies anuales, tales como la petunia, el tagete, la maravilla, la salvia, zinnia, el miramelindo, la verberna, el dondiego, la portulaca, etc.

Las semillas nada más recogidas las depositaremos en una bandeja con un papel de periódico encima, o en una caja de cartón para que acaben de secarse; y las colocaremos en un lugar seco y sombreado.

Cuando comprobemos que están bien secas, es el momento de guardarlas en cajitas de cartón, ya que raramente las semillas recién cogidas están en condiciones de germinar, pues la

mayoría necesita un período de reposo.

No debemos guardarlas en frascos herméticos, puesto que se asfixiaría el embrión de la semilla.

Iremos seleccionando las semillas por especies, colores, etc., al gusto personal. Es aconsejable colocar una etiqueta en cada cajita con el nombre y características de la planta cuyas semillas acabamos de depositar, para cuando llegue el tiempo de su plantación.

Es también el momento de sembrar las plantas bianuales, que florecerán en primavera, tales como los alhelíes, pensamientos, calceolaria, nomeolvides, margarita de prado o bellis, etc.

Es el momento de sembrar las plantas bianuales que florecerán en la primavera

Para hacer un semillero pequeño, para el balcón o la terraza, podemos utilizar una bandeja de plástico, un cubo, una maceta grande, etc.; dicho recipiente se llenará con tierra de jardín mezclada con arena de río a partes iguales, o bien se pondrá tierra ya preparada para semilleros que podemos encontrar en cualquier establecimiento del ramo. Después depositaremos encima las semillas en surcos o a boleto, y las cubriremos con la misma tierra, 1 cm. aproximadamente las semillas pequeñas, y 2,5 aprox. las más grandes.

Es aconsejable no sembrar demasiada cantidad en un mismo recipiente.

Finalmente, las regaremos, procurando que tenga el grado justo de humedad, que nunca estén secas ni encharcadas, hasta que llegue el momento de su trasplante. ■

FERNANDO RAUSELL BELENGUER

Tren de largos éxitos

Era ya la medianoche cuando se puso en marcha el tren, y nosotros partíamos con él.

El pasado día 5, sábado, actuaba en Sonseca el grupo La Unión. Rafa Sánchez, Luis Bolín y Mario Martínez, componen actualmente esta formación, unidos desde hace 8 años.

Uno de los grupos entre los grandes del pop español, que llevando cinco elepés de estudio, han decidido que ya era hora de realizar "la vieja ilusión de editar un álbum en directo".

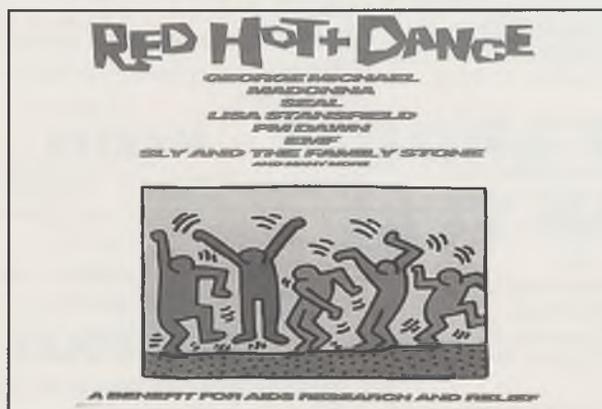
Como en su título indica, tren de largo recorrido, viaja a través de la historia de éste grupo, haciendo paradas en canciones como "Lobo-Hombre en París", "Vivir al éste del Edén", "Ella es un volcán", "Sildavia", o, como podríamos olvidarnos del primer sencillo de este mismo trabajo, "Amor fugaz".



Esta canción, que a todos se nos gabó a principios de la primavera, que se puso de moda por un estribillo muy atrevido, aquello de "si te deja tu novia, te ...", y ahora este segundo sencillo que da título genérico al Lp, "Tren de largo recorrido", un tren que partió de La Coruña, donde fue grabado.

Este trabajo ha sido producido por Peter Malsh y la Unión, grabado en los estudios de Real World de Londres.

Sección realizada por Lourdes Chaparro



NOVEDADES

Red Hot and Dance es la segunda parte de **Red Hot and Blue**, editado en 1990, y que contenía temas clásicos de Cole Porter, interpretados por gente como U2, Neneh Cherry o Sinéad O'Connor.

Este álbum logró recaudar 500 millones de pesetas para la lucha contra el SIDA.

En **Red Hot and Dance** colaboran un total de 11 artistas, entre los que destacamos a Madonna, Seal, Lisa Stansfield, EMF, Crystal Waters y George Michael. Este último ha cedido tres de sus magníficas canciones inéditas, una de ellas es "Too funky", que es el primer sencillo que se extrae de este álbum.

Red Hot and Dance, -Bailando contra el SIDA-, todo un LP dedicado íntegramente a la música de baile, mezclando el Pop con el Soul de artistas blancos.



LOS MAS VENDIDOS

CD'S - CASETTES - LP'S

- ① **Elton John** THE ONE
- ② **Julio Iglesias** CALOR
- ③ **Joaquín Sabina** FISICA Y QUIMICA
- ④ **Camarón** POTRO DE RABIA Y MIEL
- ⑤ **Varios Intérpretes** TOP 92
- ⑥ **OBK** LLAMALO SUEÑO
- ⑦ **Amistades Peligrosas** RELATOS DE UNA INTRIGA
- ⑧ **Varios Intérpretes** BARCELONA GOLD
- ⑨ **Queen** LIVE at WEMBLEY "1986"
- ⑩ **Sergio Dalma** ADIVINA



SINGLES - MAXI-SINGLES

- ① **Double You** PLEASE DON'T GO
- ② **Prince** SEXY M.F.
- ③ **OBK** HISTORIAS DE AMOR
- ④ **Madonna** THIS USED TO BE PLAYGROUND
- ⑤ **Snap** RHYTHM IS A DANCE
- ⑥ **OBK** DE QUE ME SIRVE LLORAR
- ⑦ **Eelgibo** UNA HISTORIA DE IFA-EJEIGBO
- ⑧ **Right Said Fred** DON'T TALK JUST KISS
- ⑨ **Añon** STAY
- ⑩ **Guns N'Roses** KNOCKIN' ON HEAVEN'S DOOR



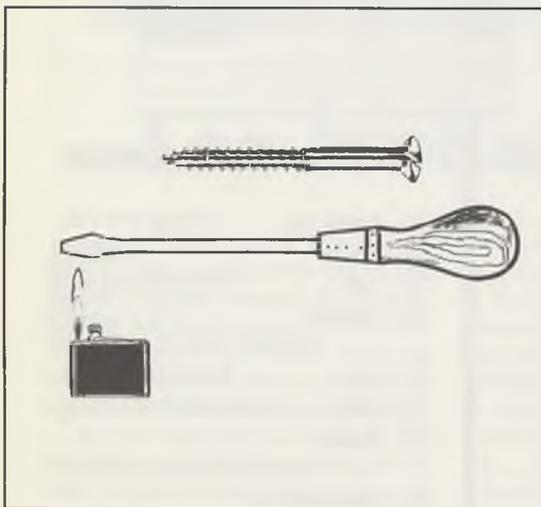


SI ALGUNA VEZ

El queso está duro cuando lo saca del frigorífico existe un método fácil para cortarlo. Pasar el cuchillo por el fuego para que se caliente la hoja. No habrá queso que se resista.



La moqueta ha perdido su buen aspecto, pásela en primer lugar a la aspiradora. A continuación cepíllala siguiendo el orden del pelo con una escoba limpia. Posteriormente pásela una esponja impregnada en agua amoniacada —una cucharada de amoníaco por cada cinco litros de agua— en el sentido contrario al pelo. La moqueta quedará como nueva.



Un tornillo se resiste a salir, existe una solución sencilla: caliente la punta del destornillador. Este encajará con mayor precisión en la ranura y la fuerza hará salir al obcecado y recalcitrante tornillo.



El bronce se le ha puesto feo no lo intente arreglar con agua y jabón. Lo mejor es pasar simplemente un paño para quitar el polvo. El agua lo corroe y estropea más. ■

URGENCIAS

FARMACIAS

TOLEDO

Sábado 12: Cardenal Lorenzana, 4
Domingo 13: Tornerías, 16
Lunes 14: Brive, 4
Martes 15: C/. de la Mancha, 10
Miércoles 16: Tornerías, 16
Jueves 17: C/. de la Plata, 23
Viernes 18: Avda. de la Reconquista, 14

TALAVERA

Sábado 12: C/. Prado, 9
Domingo 13: C/. Prado, 9
Lunes 14: Portiña San Miguel, 39
Martes 15: Avda. del Príncipe, 15
Miércoles 16: Trinidad, 20
Jueves 17: Velázquez, 6
Viernes 18: San Francisco, 18

ARANJUEZ

Sábado 12: Gobernador, 79
Domingo 13: Foso, 87
Lunes 14: Moreras, 111
Martes 15: Valeras, 10
Miércoles 16: Foso, 87
Jueves 17: Cruces, 15
Viernes 18: Foso, 24

TELEFONOS

TOLEDO (925)

Ambulatorio: 22 13 15
Servicio de urgencias: 26 92 00
Centro de Polígono: 23 01 04
Centro del Casco: 21 50 58
Cruz Roja Española: 22 29 00

TALAVERA (925)

Seguridad Social: 80 09 50
Servicio de urgencias: 80 36 12
Centro regional: 80 47 00
Cruz Roja: 80 32 29

ARANJUEZ (91)

Seguridad Social: 891 11 04
Cruz Roja: 891 02 52
Servicio de Urgencias: 891 14 30
Hospital 12 Octubre: 460 40 16

DE VIAJE

TOLEDO (925)

Galiano: 22 36 41
Renfe: 22 12 72

TALAVERA (925)

Galiano: 80 24 22
La Sepulvedana: 80 64 14
Renfe: 80 07 99

MADRID (91)

Galiano: 527 29 61
La Sepulvedana: 467 80 33

ARANJUEZ (91)

Renfe: 891 02 02

CADA DIA UN MENU

Esta semana vamos a proponer un menú especial. Tomaremos como base el segundo plato de la comida, la carne. De primero de la cena, las tortillas, y de segundo los pescados. Además todos los postres de la comida serán dulces. Una buena forma de apreciar las posibles variedades con unos mismos componentes.

SABADO

COMIDA: Patatas guisadas con chirlas. Rollitos de salchicha y panceta, acompañado de ensalada. Flan chino.

CENA: Tortilla de espárragos. Bonito con pimientos. Melocotón.

DOMINGO

COMIDA: Paella con marisco. Filete de ternera picada con jamón. Tarta de chocolate y helado.

CENA: Tortilla de judías. Salmonetes en salsa. Macedonia de frutas.

LUNES

COMIDA: Macarrones con champiñón. Pechugas de pollo empanadas. Pastel de piña.

CENA: Tortilla paisana (verduras). Emparedados de merluza y beicon. Ciruelas y paraguayas.

MARTES

COMIDA: Pimientos rellenos de arroz. Chuletas de cerdo con patatas fritas. Tarta de queso.

CENA: Tortilla de quesito y jamón York. Pez espada picante. Melón.

MIERCOLES

COMIDA: Pure de lentejas. Escalope de ternera en salsa. Tarta de almendra.

CENA: Tortilla de patata. Truchas a la navarra. Uvas, ciruelas y melocotón.

JUEVES

COMIDA: Arroz blanco con tomate. Riñones al jerez. Helado de caramelo.

CENA: Tortilla de chorizo. Mejillones y almejas en salsa. Melón con piña.

VIERNES

COMIDA: Guisantes con jamón. Chuletas de cordero con hojaldre. Tarta helada.

CENA: Tortilla de Champiñón. Medallones de rape. Melocotones y paraguayas. ■

MUY PERSONAL

Texto: CARMEN HERRERO
Foto: M. BARRIOS

Con qué humor suele levantarse por las mañanas?
Muy bueno

¿Su principal defecto?
Ser muy visceral

¿Y virtud?

No sabría decirlo

¿Su mayor éxito?

Compaginar mi carrera, mi trabajo y mi hija

¿Su peor fracaso?

No haber escrito un libro

¿Qué no le perdonaría a un hombre?

La mentira

¿Y a una mujer?

La mentira

¿Cuál es su prenda de vestir favorita?

El traje chaqueta

¿Un color?

Azul marino y blanco

¿Un sabor?

Mousse de chocolate

¿La mesa está bien servida con...?

Buena compañía

¿Qué tarea del lugar es la que más detesta?

Limpiar el polvo

¿Qué animal le gustaría tener en su casa?

Un perro

¿Tiene alguna fobia?

A los reptiles

¿Cuál ha sido el último libro que ha leído?

La historia inaudita

¿Qué época de la historia elegiría para nacer?

En la Revolución Francesa

¿De quién le hubiera gustado ser la musa?

De Dalí

¿Qué película le hubiera gustado protagonizar? Memorias de Africa

¿Qué día que nunca olvidará? Cuando nació mi hija

¿Cuál es el lujo más innecesario que tiene? Los perfumes

¿Qué o quién le hizo llorar la última vez? Mi hija

¿Qué mito caído le causó más disgusto? Mijaíl Gorbachov

¿Cree en Dios? Sí

¿Qué don natural le hubiera gustado tener? La adivinación

¿Para ser feliz necesita que...? La gente que quiero esté bien

¿Que dicho es el que más utiliza? Tiempo al tiempo

¿Trabajo o familia? Ambas

¿Dónde le gustaría perderse? En París

¿Qué admira de la sociedad toledana? Que esté empezando a abrirse

¿Y que rechaza de ella? Que aún esté cerrada

¿A quien dirigiría su último adiós? A los que quiero

¿Preferiría que la recordaran como ...? Una persona honesta. ■



BEGOÑA DE LA CRUZ GUIO

Superar con éxito los retos que la vida plantea, es una de las normas por las que se rige Begoña de la Cruz Guio, que a sus 28 años es la Responsable de Organización de la Unión de Consumidores de Castilla-La Mancha. Esta joven, nacida en Toledo un 18 de junio de 1964, fue madre con tan sólo 20 años, aceptando, sin titubeos, ser una de esas jóvenes que se enfrentan a la maternidad siendo solteras. Su decisión, el apoyo de su familia y el convencimiento de que una joven con un hijo no debe esperar que se la tenga lástima, sino salir adelante y luchar por alcanzar su propio papel en la sociedad, supuso para ella poder licenciarse en Geografía e Historia por la Universidad Complutense de Madrid y empezar a trabajar en la recién creada UC, de la que en estos momentos es la segunda de a bordo. Seria, tímida, introvertida y muy humana, Begoña adora leer, el cine, el teatro, viajar y, sobre todo, a su pequeña Tziar, a la que no dedica todo el tiempo que quisiera. Conseguir el equilibrio entre el trabajo y su hija es un logro que cada vez tiene más cerca. El feminismo no forma parte de su ideología, es más, considera que es un error el que la mujer tenga que seguir los pasos del hombre, puesto que la mujer ya tiene su propio papel y lo que se debe hacer es marcarlo sin imitaciones. La posibilidad de ampliar sus conocimientos e involucrarse en los problemas de la sociedad, con lo que esto supone de enriquecedor y servicio a los demás, es uno de los principales atractivos que su profesión la ofrece. Esto le ha llevado a olvidar la única salida que la atraía de sus estudios: la investigación. ■

FERNANDO URRUTIA

TRES PIES
AL GATO

A vueltas con el volante

Cuando esta revista vea la luz se habrá celebrado ya el pleno más esperado de los últimos meses, porque en él se han tenido que despejar numerosas incógnitas en torno a uno de los temas-problemas que más minutos ha ocupado en las conversaciones-discusiones de los toledanos: el tráfico.

Del Plan de Reordenación Vial hemos hablado, comentado, dicho, expuesto y todos aquellos verbos que se quieran aplicar al hecho siempre loable y criticable de apoyar u oponerse a una medida municipal tan esperada como polémica en cuanto a su resultado se refiere. Todos tenemos y tendremos algo que decir sobre tan peliagudo asunto, aunque, a la postre, serán los de siempre los que decidan sobre el tema, para disgusto de la mayoría, que volverá a estar disconforme con la decisión final (...lo de final lo dudo...) que se tome con respecto a la ordenación vial del Casco histórico.

Vuelvo a reiterar mi postura inicial respecto a este asunto asegurando que nos falta cierta dosis de madurez y sentido común para acostumbrarnos a apoyar decididamente una medida cuya única finalidad es la de solventar la "tráficotragedia" que se representa en Toledo.

Resulta del todo evidente que se me puede reprochar que el fin no justifica los medios, aunque la conveniencia de éstos se suela apreciar con el paso de los años. En Madrid, si mal no recuerdo, también se suscitó una amplia y enconada polémica cuando se peatonalizó la zona centro, impidiéndose la entrada a todo vehículo cuya finalidad al entrar en la zona no fuese de tipo comercial. A pesar de los malos augurios, el comercio creció después de una forma desahogada, hecho que bien podría reproducirse en Toledo toda vez que los planteamientos complementarios -que los debe haber y que ahora brillan por su ausencia- prevén un diseño global del papel que debe jugar el Casco histórico en el futuro, como gran centro comercial y de servicios (el multicentro tan buscado por algunos) que toda ciudad necesita como corazón que bombee el fluido sanguíneo necesario para poder mover el resto del cuerpo, léase barrios periféricos, que se articula en torno al centro motor.

La decisión que previsiblemente se haya adoptado será la de oxigenar el centro del Casco con la apertura del Arco de los Sindicatos, un hecho demasiado puntual y aislado que, a mi juicio, no resolverá lo que siempre ha necesitado esta ciudad: un diseño integral y total de su desarrollo, con una previsión mínima de 20 años.

Creo que es hora ya de que todos los que tengan algo que decir al respecto se sienten de una vez por todas y comiencen a diseñar un Toledo del año 2.010, para que definitivamente se hagan las cosas anticipándose a los problemas, y no parcheando aquí y allá. Y será entonces cuando se pueda pedir a los ciudadanos comprensión y apoyo. ■





VISTO

Y NO VISTO

Amor imposible

En los últimos días parece haberse iniciado una campaña en el seno del Partido Popular en Toledo para que finalice esa guerra de familias que siempre ha

caracterizado a la formación política conservadora y que últimamente parece haber remitido, aunque éste hecho no sea totalmente cierto puesto que en cuestión de formas, y más concretamente por aquello de que los trapos sucios se lavan en casa, los "populares" se parecen más a sus eternos enemigos, o como diría su presidente regional, don José Manuel Molina, contrincantes.

Desde diversos sectores se pretende que el "ángel caído" -Agustín Conde- en el último Congreso provincial, que va adquiriendo cada día mayor protagonismo con su papel estelar en el Ayuntamiento de Toledo debatiendo los principales temas que acucian no sólo a esta ciudad sino a toda la provincia (Universidad, tráfico...), acceda a entrar en la ejecutiva provincial.

La boda Mariano Alvarez-Agustín Conde tiene la bendición del pater regional, y el beneplácito de la familia de Madrid (los de Génova 13) y el brillo final de la ceremonia, cuando se produzca, lo pondría el padrino, o sea Sixto López.

A mí me parece que es un amor imposible. Es una boda por intereses y como tal, el equilibrio dura poco tiempo y las sonrisas son de cara a la galería.

Conde sabe que debe acceder a pesar de los pesares, porque si no lo hace corre el riesgo de que alguien le puentee y se rompa la piña que ahora forma el grupo municipal. Además, en mi modesta opinión, creo que le conviene estar dentro y no perder el carro, pasar a la reserva activa, por llamarlo de alguna manera.

A quien tampoco le conviene perder el carro es a Sixto López, porque desde fuera se ha

demostrado que es imposible continuar en la lucha, y si no que se lo pregunten a Mariano Díez.

El que también deberá tragarse es Mariano Alvarez. No le queda más remedio puesto que ha esperado en vano que Conde diese algún paso en falso y cayera por su propio pie, como lo hiciera en su día Miguel Angel Cabezas, por ejemplo. Tampoco puede excluir a Conde, ya que se arriesgaría a pagar cara su osadía si se produce una escisión en el partido.

Por tanto se puede afirmar, sin temor a equívoco, que el matrimonio de conveniencia llegará a buen fin en los próximos días. Eso sí; a partir de ahora los tres gallos se encontrarán en el mismo corral. ■





VENTAS CON PEÑA AGUILERA

TRES DIAS DE MILAGRO

FIDEL TORRES

Fotos: J. L. DOMINGUEZ

Durante la guerra civil unos cuantos hombres que no estaban en el frente, y de forma clandestina, llevaron a cabo la romería de La Virgen del Milagro. Con este acto se jugaron la vida pero consiguieron que la virgen siguiese perteneciendo a Ventas con Peña Aguilera. De haber roto la tradición ésta hubiese pasado a Retuerta, localidad perteneciente a la provincia de Ciudad Real. Hecho este que, mientras un sólo habitante de Ventas quede con vida, nunca ocurrirá. Y desde luego no se ve próximo este dilema si uno se atiene a la romería celebrada el pasado fin de semana.

Para quien nada conoce de esta tradición, la mañana del sábado, víspera del primer domingo de setiembre, no es muy diferente a cualquier otra en

la población. De pronto, en un callejón se ve un retazo de carroza. Tras los portales de un corral se adivina la multicolor decoración de otra. Falta poco para que sean las diez. De pronto en la plaza empieza a congregarse una muchedumbre. Los estampidos de los cohetes se multiplican y por todas las calles, sin saber cómo, las carrozas lo invaden todo. Multicolores, adornadas con "madroña", flores, rosas, figuras de vivos colores, colchas y cortinas. Es una explosión de color. Las arrastran los tractores que también han sido camuflados por flores y figuras de color. Rojos, amarillos, blancos, verdes, rosas. Todo el arco iris se refleja en cada una de las 35 carrozas que este año participan. Se dirigen hacia la plaza y allí están ya los dos tamborileros que redoblan sin parar. Narciso

Arriba, la larga caravana se aproxima a la ermita. A la derecha diversos grupos de romeros durante el almuerzo toman fuerzas para aguantar tres días enteros de fiesta.

Martín de La Cruz, Primer Mayordomo, es el maestro de ceremonias. Cada carreta lleva dentro doce o catorce personas, mayoritariamente mujeres, que tocan los panderos constantemente y entonan "Las milagresñas":

"¡Oh Virgen del Milagro, / cuando te veré! / Ya estoy en el camino, / pronto llegaré! /

EL MAYORDOMO. Cuatrocientos miembros numéricos tiene la Hermandad de la Virgen, pero sólo son 100 los Protectores. Estos están obligados a poner carroza y tienen el derecho a ser Primer Mayordomo. Para ello se elige a cinco cada año de la lista general, siguiendo un riguroso orden, y se sortea ordenándoles de 1 a 5. El agraciado con el número uno es nombrado Primer Mayordomo y debe organizar la romería.

Una vez congregadas las carrozas en la plaza han de dar tres vueltas a la misma, haciendo por turnos, pues solo caben cinco cada vez. Las otras esperan. Terminadas las vueltas, cuyo objeto es religioso para conseguir las indulgencias que la Virgen del Milagro concede, van concentrándose en la carretera por orden, del 1 al 35, esperando el momento de marchar. Mientras, en la plaza siguen los cantos, los cohetes, la espectación, los tamborileros y el reparto de "somarro de venado". Es este un tasajo de carne de venado que se lleva troceado en el bolsillo y que se ofrece a visitantes y amigos. Con una navaja se van haciendo finas tajadas que el público agradece y saborea como preludeo de una fiesta que durará tres días. Porque la romería de El Milagro empieza el sábado y finaliza el lunes bien entrada la noche.

EN MARCHA. Una vez terminadas las vueltas a la plaza se da la orden de partida, dirigiéndose a la ermita que se encuentra en la finca El Molinillo, a una docena de kilómetros, y enclavada en plenos Montes de Toledo. A la salida de Ventas

se está la ermita de Santa Lucía. Allí se hace la primera parada. Quienes no van a la romería, o lo harán posteriormente, se bajan de las carrozas y despiden a éstas. Principalmente son las personas mayores que no están ya para "tanta fiesta". Una vez realizado el trámite, y tras tomar un "tentenpié", en el cual entran dulces, tortas, cervezas, refrescos, vino y limonada, la caravana se pone en marcha hacia el puerto Alhober. Lentamente los tractores siguen una vía llena de curvas que les llevará a la explanada del puerto. Antes han hecho otra parada para realizar un almuerzo. Este se hace de pie y cada carreta ofrece generosamente a amigos y visitantes todo cuanto tiene. Otra vez refrescos, pues el sol aprieta, cervezas, vino, sangría y conejo al ajillo, venado guisado -especialidad de Carmen de la Vega, la mujer de Joaquín, de cuyo restaurante hablamos en otra sección- y el "somarro de venao" que se sigue repartiendo generosamente entre los visitantes. Es ya casi mediodía y quedan unos kilómetros para llegar a la Cruz del Granujal, en el puerto del Milagro, que curiosamente no se llama así porque allí se produjo dicho acontecimiento, sino que proviene de "miráculo", mirar, dada la amplia vista que desde allí se divisa, incluida la ermita de la Virgen. El ancho valle del río Milagro, la sierra del Castañar, El Vedado, Los Morrillos, Martín-Domínguez y Peñafiel, son nombres de montes y sierras que desde allí se ven. Los tractores han recorrido con facilidad los escasos kilómetros que antaño hacían los bueyes y posteriormente las mulas, cuando estos desaparecieron.

LA COMIDA. En la cruz del Granujal se realiza la parada para comer. Buscando la sombra que proporcionan las carrozas se colocan bancos, sillas y mesas. Allí se acomodan las familias, amigos, invitados, conocidos y todo aquel que no teniendo qué comer se acerca. La hospitalidad es la primera norma. Tortillas, carne guisada, filetes empanados, pimientos fritos, conejo al ajillo, empana-



LA DIFÍCIL MISIÓN DE REVALIDAR EL TÍTULO

PABLO SALINERO

El Caja Castilla-La Mancha, ex Caja Toledo, ha iniciado su andadura en la temporada 92-93, con el propósito de revalidar su título de liga, misión que se plantea complicada, debido a la enorme igualdad existente entre todos los equipos.

Después de abandonar la concentración, que ha llevado a cabo en la localidad orensana de Cabeza de Manzaneda, el conjunto toledano ha disputado dos encuentros amistosos: en el primero de ellos jugó contra el Frutas Gil, al que venció por 15 y 1, y el segundo contra el T.D.M., el que superó por 5 goles a 2. También se ha enfrentado, en el primer asalto de la supercopa, al Pennzoil Marsanz, sufriendo una abultada derrota por tres goles de diferencia, 4 a 1.

En estos partidos se pudo atisbar, aunque debido a lo prematuro de la temporada no se puede hacer un juicio muy fidedigno, las disposiciones tácticas que empleará el campeón de liga para hacerse por segunda vez con el título liguero. El juego de la plantilla se basará en una presión en toda la cancha con el fin de robar balones e impedir que el equipo adversario saque la pelota jugada con fluidez en su línea defensiva. Para ello los entrenadores brasileños, Betho y Zego, cuentan con un plantel de ensueño, en el que cualquiera de sus hombres podría ser, con todas garantías, titular en otro club.

Sin embargo, el dúo carioca responsable de dirigir a la plantilla deberá ensamblar cuanto antes a una escuadra que se ha reforzado con las incorporaciones de Tolo, Santa y Richi; procedentes de T.D.M. Coslada, Algón y Pennzoil Marsanz, respectivamente. Esta lógica falta de acoplamiento se observó en el primer partido oficial de la campaña el primer asalto a la supercopa, que se celebró en Torrejón de Ardoz, entre el campeón de liga y Marsanz, campeón de copa. Al resultado adverso de 4 a 18 del conjunto toledano tuvo, entre uno de sus factores, el de esa falta de conjunción cuando se alinearon en la segunda parte cinco jugadores entre los que estaban los nuevos fichajes y los jugadores menos habituales. En este partido también se pudo apreciar el riesgo que conlleva la presión cuando un conjunto sabe salir de ella y aplicar un mortífero contragolpe.

De todas formas, el plantel de lujo de que dispone el Caja Castilla-La Mancha representa una clara garantía de éxito, para adjudicarse nuevamente el preciado galardón liguero.

TRAYECTORIA VERTIGINOSA. El actual campeón ha tenido una trayectoria ascendente desde que se fundó en 1984 con el nombre de Club Deportivo Toledart. En su primera temporada participó en la segunda división local, en la que se proclamó campeón. En la campaña siguiente, la 85-86, obtuvo otra vez el primer puesto en la primera división local, hecho que repetiría en la 86-87. La campaña 87-88 se proclamó vencedor en la primera categoría provincial. Al año siguiente, ya en la primera división nacional, se quedó en segunda posición. Por fin, en junio de 1990 consiguió su objetivo de ascender a la división de Honor, después de vencer en la fase de ascenso. La temporada 90-91 marcó su hito

importante en el club: la consecución de su primer título importante, que lo consiguió al llevarse la Copa de la liga, y se quedó en puertas de su segundo trofeo al perder en la supercopa. Con el éxito de la última temporada se culmina un buen trabajo en el que el fomento de los equipos de las categorías inferiores ha sido un factor decisivo.

Caja Castilla-La Mancha posee una potente escuadra filial, que participa en la primera división nacional. Además dispone de un conjunto en la primera categoría local, un equipo de juveniles y toda una escuela de categorías inferiores en colaboración con diversos colegios de Toledo.

ANTESALA DE LA LIGA. El plantel toledano afrontará, antes de comenzar el torneo de la regularidad, la Copa de la Liga. Ha quedado encuadrado en el grupo 6, junto a Industrias García, Astorga y Európolis Las Rozas. El debut en esta competición será el 20 de septiembre frente al Astorga, en tierras leonesas.

Pero el plato fuerte de esta campaña será la liga, en la que conformará en la fase inicial el grupo A, con Redislogar Cotransa, Algón, almazora, Universidad de Salamanca, Mitsuoishi, Astorga y Periódico de Extremadura. El 13 de diciembre, en el Salto del Caballo, se producirá el arranque de Caja Castilla-La Mancha contra Redislogar Cotransa. ■

La lógica falta de acoplamiento se observó en el primer partido oficial de la campaña







EL TALAVERA NO CONVENCE

EMILIO JIMENEZ

Fotos: JOSE ANGEL GONZALEZ

El presidente de la Federación Inglesa de Fútbol mantiene que "en el fútbol lo importante no es ganar, sino que es lo único importante". Pero esta frase no se puede aplicar al Talavera CF porque milita en una categoría en la que, con mucho, es el favorito. La afición ha asimilado que el Talavera CF es el club más poderoso en presupuesto y en plantilla del Grupo XVII de la Tercera División, pero el entrenador, José Díaz Pablo, aún no y esto se hace notar en sus manifestaciones a los medios de comunicación, que habitualmente realizan sus tareas informativas en los vestuarios ya han oído esto en más de una ocasión y por esto no les pilla de sorpresa.

Pero cuando esta opinión sale a la luz pública las cosas cambian. Los aficionados entienden que Priego, Trigueros, Justo, Benito y demás son futbolistas que han actuado en categorías superiores y no entienden cómo no se "machaca" a equipos que muy bien podrían ser derrotados por el filial San Prudencio.

El Talavera esta temporada ha logrado confeccionar una buena plantilla, pero Díaz Pablo aún no ha logrado hacer un buen equipo. Se nota sobremanera la falta de un organizador de juego, pues Luisito por ahora no hace olvidar a Herrero.

El Talavera tiene una buena plantilla pero Díaz Pablo no ha conseguido un buen equipo

El centro del campo de Talavera no existe. Ramírez ha tenido que volver a su función de carrilero y Ors quiere hacer valer su preparación física en una zona de nadie. Priego está mucho más pendiente del ataque que de la construcción y Juan, el mejor estilete, tiene que bajar a engarzar el discontinuo juego blanquiazul.

Si algo le falta al Talavera es serenidad en su juego. Palacios, que es un buen jugador, se desboca por momentos. Justo y Matilla se pierden en labores de marcaje y Manolo Trigueros es el hombre que más veces debe de coger la responsabilidad.

Moris es fijo en el equipo titular, pero se le ve mucho más lento que al mismo Ariza o Magán. Evidentemente no se puede juzgar por ahora al equipo, pero ya está mostrando unas lagunas impropias de un conjunto que debe de ser, sin lugar a dudas, el gallito del grupo.

El Talavera CF no ha comenzado bien la temporada. Cayó derrotado en el primer encuentro de copa en El Prado y reclamó al tedio ante La Roda. Esto hizo que el entrenador escuchara los primeros gritos en su contra. Unos gritos que pueden ser el prólogo de un divorcio entre el técnico y la afición. Un divorcio, por otra parte, que ya se está consumando entre directivas y aficionados. La temporada se presenta caliente para el Talavera y su entorno. ■

DEPORTES

Citroén/CB Talavera celebró la Virgen del Prado, patrona de la Ciudad de la Cerámica, con un partido de baloncesto ante el madrileño conjunto del Estudiantes, equipo de los favoritos de la categoría que estrena el basket talaverano. Unas 700 personas se congregaron en el Primero de Mayo para ver el debut de los "exiliados" Quique Olguera, Arranz y León y para comprobar si Fajardo pasaba la prueba para fichar por el club cerámico.

A Fajardo se le apreciaron muy buenas dotes de distribución y brilló en la materia de asistencias. Arranz fue el gran anotador y 28 canastas llevaron su inconfundible firma, mientras que León hizo honor a su nombre y apoyado en su experiencia reinó en la intimidación y en el rebote.

Al CB Talavera se le notó falta de compenetración y su asentamiento no llegó hasta que ya se consumieron unos minutos de la contienda. Hasta el minuto 16 al conjunto de Parra no llegó a doblagar momentáneamente a sus rivales (34-33). El encuentro finalizó con el tanteo de 85-101 con una victoria clara para el cuadro estudiantil.

El Estudiantes mostró una buena condición física y se le vio mucho más conjuntado que a los talaveranos. Su agresividad, altura e individualidades se dejaron notar. Concretamente Díaz es un jugador que mide 207 centímetros.

El partido evidenció que si el Citroén/CF Talavera quiere mantener su plaza en Segunda División no tendrá más remedio que echar mano de los "exiliados". Esto es algo que no está en nuestra línea, pero la evidencia demuestra que si se quiere mantener la categoría tan bien ganada no tiene más remedio que contratar foráneos. Hay que tener en cuenta que compiten ocho equipos, de los cuales tres pugnarán para ascender de categoría y los otros cinco restantes tendrán que enfrentarse en duelos fraticidas para mantener la plaza.

El Citroén/CF Talavera cuenta en la actualidad con 700 socios que abonan una cuota anual de 2.000 pesetas. Fuentes del club manifestaron a LA REGION que esperan sobrepasar el millar de asociados debido a la demanda de peticiones que surgen en la ciudad. ■



TALAVERA VIBRO CON SU EQUIPO DE BASKET

RICARDO M. COLMENERO

Fotos: MIGUEL ANGEL DEL RIO



	TVE-1	TVE-2	TELE 5	ANTENA 3	TELEMADRID
SABADO	<p>09.00 Ultimas preguntas 09.30 Estamos de vacaciones 12.15 Cristal 13.00 Las chicas de oro 13.25 Rockopop 14.30 No te rías que es peor 15.30 Delfy y sus amigos 16.00 CINE Los embrollones 17.40 Objetivo indiscreto 18.35 Tras la pista del crimen 19.25 Juegos sin fronteras 21.00 Telediario 2 21.30 Informe semanal 22.30 CINE ¿Donde dices que vas? 00.15 CINE Asalto al poder 02.00 Sabor latino 03.00 Despedida y cierre</p>	<p>07.00 Carta de ajuste 07.30 Cadena de las Américas 11.30 Carrusel de las Américas 12.30 Los conciertos de la 2 13.50 Juegos Paralímpicos 14.00 El mejor deporte 15.30 Ciclismo 18.00 Anillos de oro 19.00 Días de cine 19.30 En portada 20.00 Fútbol 22.00 Ven al paralelo 23.20 No sé bailar 23.50 Series del sábado 23.50 Playa de China 00.35 La Historia 01.30 Hollywood recuerda 02.30 Despedida y cierre</p>	<p>07.25 Entre hoy y mañana 10.30 Pressing catch 11.00 Coctelera Xuxa 11.30 Bellezas al agua 12.50 Telecinco, ¿digame? 14.55 Entre hoy y mañana 15.30 CINE Poker de la muerte 17.30 Desde Palma, Queridos padres especial 19.30 Sábado de acción 21.00 La loba herida 22.00 Humor cinco soles 22.45 CINE El director y jaimito Playboy 00.20 Playboy 01.05 CINE ¡Jo! que noche 03.40 Los Angeles de Charlie 04.30 Espacios promocionales y cierre</p>	<p>07.30 Carta de ajuste 08.00 La llamada del oeste 08.30 Furia 11.00 Caza submarina 14.00 Noticias 14.05 La pantera rosa 14.30 Los Héroes de Hogan 15.30 Farmacia de guardia 17.30 Cosas de casa 18.00 CINE Jane busca la ciudad perdida 19.55 En busca de Scarlett 20.05 Noticias 20.10 Master 21.00 Noticias 21.30 Rescate 22.30 CINE Cowboy 00.30 CINE La hija de Ryan 03.30 El Clan 04.00 Cierre de emisión</p>	<p>07.30 Tráfico de Madrid 08.30 CINE Cuando los hijos se van 10.10 La tira 11.55 El enano rojo 13.40 Paraíso 14.30 Telenoticias 14.55 El tiempo 15.00 El Capitán planeta 15.25 CINE Amor prohibido 16.55 CINE Moby Dick 18.55 Parker Lewis nunca pierde 19.00 Fútbol. Previo 19.20 Fútbol 22.15 Telenoticias 22.35 CINE Turistas y bribones 00.15 CINE El grupo 02.50 Te quiero Lucy 03.15 Fin de emisión</p>
DOMINGO	<p>07.00 Carta de Ajuste 07.30 Espacio 17 12.00 El día del Señor 13.00 Pueblo de Dios 13.40 Miller y Muller 14.30 No te rías que es peor 15.00 Telediario 1 15.30 Erase una vez las Américas 16.00 CINE El abuelo congelado 17.25 Club Disney 19.20 Cuentos maravillosos 21.00 Telediario 2 21.30 Compañeros de clase 22.00 CINE El serpiente 24.00 Noche de Humor 00.50 Avance Telediario 01.00 CINE La dama del velo 02.40 Despedida y cierre</p>	<p>07.00 Carta de ajuste 07.30 Cadena de las Américas 11.30 Carrusel de las Américas 12.05 Juegos Paralímpicos 12.15 El mejor deporte 12.15 Balonmano 15.00 Automovilismo. Desde el circuito de Monza 16.30 Volta Catalunya 17.30 Anillos de oro 18.30 Documentos TV 19.25 Redacción de la 2 19.40 CINE Hotel Paradiso 21.20 El honor de la sangre 23.00 Estudio Estadio 23.50 CINE La muerte de un viajante 02.00 Despedida y Cierre</p>	<p>07.15 Entre hoy y mañana 10.25 Preesing Catch 10.55 Coctelera Xuxa 11.25 ¡Que gente tan divetida! 11.55 La 5ª marcha de verano 14.55 Entre hoy y mañana 15.30 CINE Secuestro en Chaing Wan 17.30 El millonario 18.25 Humor 5 soles 19.10 A fuerza de cariño 20.05 Gran pantalla de verano. 21.45 Desde Palma. Queridos padres especial 00.30 Colombo 02.05 Los Angeles de Charlie 02.55 Madrugada Pop 03.35 Cierre de emisión</p>	<p>07.30 Carta de ajuste 08.30 Furia 08.50 Capitán Power 09.35 La guardería del Domingo 11.00 Caza submarina 11.30 El hombre de los seis millones 12.30 Peyton Place 13.00 CINE Suelo sagrado 14.55 Noticias 15.30 CINE La rebelión de los pájaros 17.00 El coche fantástico 18.00 Pasiones inmortales 20.00 El supergordo 21.00 Noticias a las 9 21.30 CINE El baile de los vampiros 23.30 Noticias 23.40 CINE Hermanas 01.30 Cierre de emisión</p>	<p>08.30 Carta de sintonía 08.55 CINE Gracia y justicia 10.10 El nuevo mundo de Cousteau 11.00 La banda 14.30 Telenoticias 14.55 El tiempo 15.00 La banda 15.25 La Telemania 16.45 Amor a primera vista Repetición 18.15 Chan-tatachan 19.45 Trial Indor Ciudad de La Coruña 20.15 Telenoticias 20.35 El Friqui 23.05 CINE Prestame tu marido 01.20 Lo mejor de entre amigos 02.50 Fin de emisión</p>
LUNES	<p>12.15 Cristal 13.05 Magazine territorial 13.30 El menú de cada día 14.00 Informativo territorial 14.25 No te rías que es peor 15.00 Telediario 1 15.30 Abigaíl 16.20 CINE Ciclón 18.20 Cuore 19.25 Vídeos de primera 19.55 Verano azul 21.00 Telediario 2 21.30 Sin vergüenza 22.00 CINE Chica para todo 23.25 Especial sabor latino 00.35 El magnate de la presa 01.35 CINE El corsario negro 04.25 Despedida y Cierre</p>	<p>07.30 Cadena de Las Américas 11.00 El vuelo del canguro 12.00 El Palenque 12.30 Tahití y sus islas 13.00 Juegos paralímpicos 13.10 CINE El pasajero diez mil 15.30 Exposición universal. Un mundo en Sevilla 16.30 Volta a Catalunya 17.30 Mundo de fieras 18.20 CINE Sherlock Holmes y la mujer de verde 20.00 Ceremonia de clausura de los juegos paralímpicos 22.40 CINE Pueblo de madera 01.00 CINE Sigamos la flota</p>	<p>10.45 Teleshop 11.00 Entre platos anda el juego 13.15 A mediodía, alegría 14.00 Apartamento para tres 14.15 Queridos padres 15.30 Las dos Dianas 16.15 María de nadie 17.15 Charlas del corazón 17.30 Hugolandia 19.30 Hablando se entiende la basca 20.00 Su media naranja 21.00 La loba herida 22.00 Vip noche 24.00 Campeones 01.00 Entre hoy y mañana 01.15 Queridos padres 03.15 Espacios promocionales y cierre</p>	<p>07.30 Carta de ajuste 08.00 Noticias 08.30 La guardería 10.05 Tan contentos 14.00 Noticias 14.05 La pantera rosa 14.30 Salvados por la campana 14.55 Noticias 15.30 CINE Dos chicas locas, locas 19.00 Supermarket 19.30 La ruleta de la fortuna 20.05 Master 21.00 Noticias 21.30 El equipo A 22.35 La película del lunes 00.30 Noticias 01.00 CINE Pánico en las calles 03.00 Cierre de emisión</p>	<p>07.00 Carta de sintonía 07.30 Tráfico de Madrid 09.00 Vecinos 09.30 A saber 10.30 CINE Sabían demasiado 15.00 Mis dos padres 15.25 Cine de tarde 17.10 Belleza y poder 17.55 Ole tus videos 18.45 Stingray 19.35 La bola del dragón 20.00 En acción 20.30 Telenoticias 21.00 Amor a primera vista 22.20 Verano de estrellas 23.50 Telenoticias 00.10 Jezabel 02.00 Fresno 02.40 Te quiero Lucy 03.05 Fin de emisión</p>

TELEVISION

	TVE-1	TVE-2	TELE 5	ANTENA 3	TELEMADRID
M	07.00 Carta de ajuste 11.25 Diga 33 12.15 Cristal 13.05 Magazine territorial 14.25 No te rías que es peor 15.00 Telediario 1 15.30 Abigail 16.20 CINE Los desbravadores 17.50 Para nosotros 19.50 Verano azul 21.00 Telediario 2 21.30 Sin verguenza 22.00 CINE Corazón de cristal 02.15 CINE La señora de enfrente 03.35 CINE Nocturno de amor 05.10 Despedida y cierre	07.00 Carta de ajuste 07.30 Cadena de Las Américas 11.00 Después de la batalla 12.00 El Palenque 12.45 CINE El globo de cantolla 14.35 Juego de niños 15.00 Cifras y letras 15.30 Exposiciones Universales. 17.30 Mundo de fieras 18.20 CINE Las mujeres vikingo y la serpiente del mar 19.30 El mejor deporte 20.45 Fútbol. Copa UEFA 22.35 Redacción de la 2 22.50 El Chino 00.25 Clip, clap, video 01.00 CINE La bribona 02.40 Despedida y cierre	07.25 Entre hoy y mañana 07.30 Queridos padres 10.45 Teleshop 11.00 Entre platos anda el juego 11.30 Telecinco, ¿dígame? 13.15 A mediodía, alegría 13.45 ¡Vivan los compis! 15.30 Las Dos Dianas 16.15 María de nadie 17.15 Charlas del corazón 20.00 Su media naranja 21.00 La loba herida 22.00 Noche de acción 24.00 Entre hoy y mañana 00.15 ¿Hablando se entiende la gente? 01.15 Mannix 03.15 Cierre de programación y espacios promocionales	08.30 La guardería 10.00 Noticias 10.05 Tan contentos 14.00 Noticias 14.05 La pantera rosa 14.30 Salvados por la campana 14.55 Noticias 15.30 CINE Guerrero solitario 17.20 Teletienda 17.35 La merienda 17.30 La ruleta de la fortuna 20.00 Noticias 20.05 Master 21.00 Noticias 21.30 Nuevos policías 22.35 La película del martes 01.00 CINE Zombi III 03.00 Cierre de emisión	07.00 Carta de sintonía 07.30 Tráfico de Madrid 09.00 Vecinos 10.30 CINE Julieta engaña a Romeo 11.45 CINE Funny Lady 13.30 Batman 15.00 Mis dos padres 15.25 CINE La estrella del sur 17.15 Belleza y poder 18.50 Stingray 19.35 La bola del dragón 20.00 En acción 21.00 Saque bola 22.30 Chan-tatachán 24.00 Treinta minutos 00.30 Telenoticias 00.50 CINE La vida es así 02.40 Te quiero Lucy 03.10 Fin de emisión
M	07.00 Carta de ajuste 07.35 Para nosotros 09.35 Generaciones 12.15 Cristal 13.30 El menú de cada día 14.25 No te rías que es peor 15.30 Abigail 16.20 CINE La revuelta de los bárbaros 17.50 Para nosotros 19.45 Verano azul 21.00 Telediario 2 21.30 Sin verguenza 22.00 Caja de risa 23.35 El hijo de la isla 00.45 El magnate de la prensa 01.45 CINE Miente y será feliz 03.10 CINE El joven Juárez 05.10 Despedida y cierre	07.00 Carta de ajuste 07.30 Cadena de Las Américas 11.00 Vuelo sin motor 12.00 El Palenque 12.35 Tahití y sus islas 13.05 CINE Cao-Xa 14.35 Juego de niños 15.00 Cifras y letras 15.30 Documental 16.00 Fútbol. 17.50 Mundo de fieras 18.40 CINE Su milagro de amor 20.15 Redacción de La 2 20.35 Fútbol. Resumen 22.00 Valencia C.F. - Nápoles 23.50 CINE Anzac, la guerra de las antípodas 02.50 Despedida y cierre	07.00 Avance de programación 07.15 Entre hoy y mañana 07.30 Queridos padres. 10.00 Vacaciones en el mar 11.30 Telecinco ¿Digame? 13.15 A mediodía alegría 14.15 Queridos padres 15.30 Las dos Dianas 16.15 María de nadie 17.15 Charlas del corazón 18.00 Superguay 19.30 Hablando en entiendo de la basca 20.00 Su media naranja 21.00 La loba herida 22.00 CINE cinco estrellas 24.00 Entre hoy y mañana 00.15 Noche de miedo 03.30 Espacios promocionales y cierre	08.00 Noticias 08.30 La guardería 10.00 Noticias 10.05 Tan contentos 14.00 Noticias 14.05 Pantera rosa 14.30 Salvados por la campana 14.55 Noticias 15.30 CINE Salvaje Kid 17.20 Teletienda 17.30 Noticias 19.00 Supermarket 21.30 Luz de luna 22.30 Noticias 22.35 La película del miércoles 00.30 Noticias 01.00 Lou Grant 02.00 CINE Treinta y seis horas	07.30 Tráfico de Madrid 09.00 Vecinos 10.30 CINE Noche fantástica 11.40 CINE Roadie 13.30 Batman 14.00 Telenoticias 15.00 Mis dos padres 15.25 CINE Bangkok, cita con la muerte 17.00 Previo toros 17.30 Toros 20.00 En acción 20.30 Telenoticias 20.55 El tiempo 21.00 Saque bola 22.30 CINE Cumpleaños mortal 00.45 CINE La dama de Sangai 03.05 Fin de emisión
M	07.00 Carta de ajuste 07.35 Para nosotros 09.35 Generaciones 12.15 Cristal 13.30 El menú de cada día 14.25 No te rías que es peor 15.30 Abigail 16.20 CINE La revuelta de los bárbaros 17.50 Para nosotros 19.45 Verano azul 21.00 Telediario 2 21.30 Sin verguenza 22.00 Caja de risa 23.35 El hijo de la isla 00.45 El magnate de la prensa 01.45 CINE Miente y será feliz 03.10 CINE El joven Juárez 05.10 Despedida y cierre	07.00 Carta de ajuste 07.30 Cadena de Las Américas 11.00 Vuelo sin motor 12.00 El Palenque 12.35 Tahití y sus islas 13.05 CINE Cao-Xa 14.35 Juego de niños 15.00 Cifras y letras 15.30 Documental 16.00 Fútbol. 17.50 Mundo de fieras 18.40 CINE Su milagro de amor 20.15 Redacción de La 2 20.35 Fútbol. Resumen 22.00 Valencia C.F. - Nápoles 23.50 CINE Anzac, la guerra de las antípodas 02.50 Despedida y cierre	07.00 Avance de programación 07.15 Entre hoy y mañana 07.30 Queridos padres. 10.00 Vacaciones en el mar 11.30 Telecinco ¿Digame? 13.15 A mediodía alegría 14.15 Queridos padres 15.30 Las dos Dianas 16.15 María de nadie 17.15 Charlas del corazón 18.00 Superguay 19.30 Hablando en entiendo de la basca 20.00 Su media naranja 21.00 La loba herida 22.00 CINE cinco estrellas 24.00 Entre hoy y mañana 00.15 Noche de miedo 03.30 Espacios promocionales y cierre	08.00 Noticias 08.30 La guardería 10.00 Noticias 10.05 Tan contentos 14.00 Noticias 14.05 Pantera rosa 14.30 Salvados por la campana 14.55 Noticias 15.30 CINE Salvaje Kid 17.20 Teletienda 17.30 Noticias 19.00 Supermarket 21.30 Luz de luna 22.30 Noticias 22.35 La película del miércoles 00.30 Noticias 01.00 Lou Grant 02.00 CINE Treinta y seis horas	07.30 Tráfico de Madrid 09.00 Vecinos 10.30 CINE Noche fantástica 11.40 CINE Roadie 13.30 Batman 14.00 Telenoticias 15.00 Mis dos padres 15.25 CINE Bangkok, cita con la muerte 17.00 Previo toros 17.30 Toros 20.00 En acción 20.30 Telenoticias 20.55 El tiempo 21.00 Saque bola 22.30 CINE Cumpleaños mortal 00.45 CINE La dama de Sangai 03.05 Fin de emisión

RECOMENDAMOS

LA HIJA DE RYAN

(Sábado 12, 00.30 h.
Antena 3)

No es la mejor hora para ver esta joya del cine. Máxime si no se respeta su formato original. Incluso recomendaríamos pasar de ella si no se pasa en cine. La historia es melodramática y un poco larga, pero estéticamente es una obra perfecta. Tanto en encuadres, como movimientos de cámara o color. Su director, David Lean, jamás ha hecho una obra más preciosista, y esta superproducción es la menos aparatosa de su extensa obra. Recomendable, pues, pero con condiciones.



EN PORTADA

	TVE-1	TVE-2	TELE 5	ANTENA 3	TELEMADRID
JUEVES	07.00 Carta de ajuste 07.35 Para nosotros 12.15 Cristal 13.05 Magazine territorial 13.30 El menú de cada día 14.25 No te rías que es peor 15.00 Telediario 1 15.30 Abigail 16.20 Vacaciones de cine 18.00 Para nosotros 19.50 Avance Telediario 20.00 Verano azul 21.00 Telediario 2 21.30 Sin Vergüenza 22.15 El primijuego 22.30 CINE La pradera sin ley 00.05 Muñecas 01.50 CINE Macario 03.20 CINE El amor tiene dos caras	07.30 Carta de ajuste 07.35 Cadena de las Américas 11.00 Irakere. El volcán del Caribe 12.30 Tahití y sus islas 12.55 CINE La pajarera 15.00 Cifras y letras 15.30 Esposición Universal 16.20 Mundo de fieras 17.10 Falcon Crest 18.00 CINE El hombre de Marruecos 20.30 Fútbol 22.20 CINE Entre líneas 00.10 Festival de cine en San Sebastián 01.00 CINE La noche fantástica 02.30 Golf. Open Lancóme 03.30 Despedida y Cierre	07.15 Entre hoy y mañana 10.00 Vacaciones en el mar 10.45 Teleshop 14.15 Queridos padres 15.00 Entre hoy y mañana 15.30 Las dos Dianas 16.20 María de nadie 17.15 Charlas del Corazón 17.30 Hugolandia 18.00 Superguay 19.00 Hablando se entiende de la basca 20.00 Su media naranja 22.00 Amor, Humor y música 23.30 El millonario 00.30 Entre hoy y mañana 00.45 Pressing Boxeo 03.55 Espacios promocionales y cierre	08.00 Noticias 08.30 La guardería 10.05 Tan contentos 14.05 La pantera rosa 14.30 Salvados por la campana 14.55 Noticias 15.30 CINE Las confesiones de Tom Harris 17.20 Teletienda 17.35 La merienda 19.00 Supermarket 19.30 La ruleta de la fortuna 20.05 Master 21.00 Noticias 21.30 O'Hara 22.30 Noticias 22.35 Quiereme mucho 01.30 CINE Sintonía para un asesino 03.30 Cierre de emisión	07.30 Tráfico de Madrid 09.00 Vecinos 09.30 A saber 10.30 CINE Magdalena, cero en conducta 11.50 CINE Por fin ya es viernes 15.00 Mis dos padres 15.25 CINE Técnica de un homicidio 17.55 Olé tus videos 18.45 Stingray 19.35 La bola del dragón 20.00 En acción 20.30 Telenoticias 21.00 Saque bola 22.30 CINE De profesión duro 00.30 Telenoticias 00.50 CINE A sangre fría 03.05 Fin de emisión
VIERNES	12.15 Avance Telediario 12.20 Cristal 13.05 Magazine territorial 13.55 El menú de cada día 14.30 No te rías que es peor 15.00 Telediario 1 15.30 Abigail 16.20 CINE Un hombre viene a matar 18.15 Dibujos Animados 18.40 La Bahía de los fugitivos 19.35 Vídeos de Primera 20.05 Verano azul 21.00 Telediario 2 21.30 Sin vergüenza 23.05 CINE Por la piel de un policía 01.10 CINE Yo fui un carnívoro adolescente 03.25 Despedida y cierre	07.30 Cadena de Las Américas 11.00 Documental 12.00 El Palenque 12.25 Tahití y sus islas 13.05 CINE Propiedad 15.00 Cifras y letras 15.30 Grandes Documentales 16.20 Mundo de Fieras 17.10 Falcon Crest 18.00 CINE La montaña revelde 19.40 El mejor deporte 21.40 Redacción de La 2 22.00 Detective privado 22.50 En escena 00.35 Area reservada 01.00 CINE Todo vale 02.30 Golf. Open Lancóme 03.30 Despedida y cierre	07.30 Queridos padres 08.00 Desayuna con alegría 10.45 Teleshop 11.30 Telecinco, ¿digame? 13.15 A mediodía alegría 13.45 ¡Viva los compis! 14.15 Queridos padres 15.00 Entre hoy y mañana 15.30 Las dos Dianas 16.15 María de nadie 17.15 Charlas del Corazón 18.00 Superguay 20.45 Telecupón 21.00 La loba herida 22.00 Sensación de vivir 23.00 Melrose place 00.15 Entre hoy y mañana 00.45 ¿Hablando se entiende la gente? 02.00 Mannix 03.15 Cierre	07.30 Carta de ajuste 08.00 Noticias 08.30 La guardería 10.00 Noticias 10.05 Tan contentos 14.05 La Pantera rosa 14.55 Noticias 15.30 CINE La furia del viento 17.30 Noticias 17.35 La merienda 19.00 Supermarket 19.30 Noticias 19.35 La ruleta de la fortuna 20.05 Master 21.30 Contacto en California 22.35 Quédate con la copla 00.15 La Clave 03.00 Cierre de emisión	07.30 Tráfico de Madrid 09.00 Vecinos 09.30 A saber 10.30 CINE Un traje blanco 15.00 Palo y astilla 15.25 CINE Anónima de asesinos 17.10 Belleza y poder 17.55 Olé tus videos 18.45 Stingray 19.35 La bola del dragón 20.00 En acción 20.30 Telenoticias 20.55 El tiempo 21.00 Saque bola 22.30 CINE Nevada Smith 00.45 Telenoticias 01.05 CINE David Copperfield 02.35 Magnum 03.25 Fin de emisión

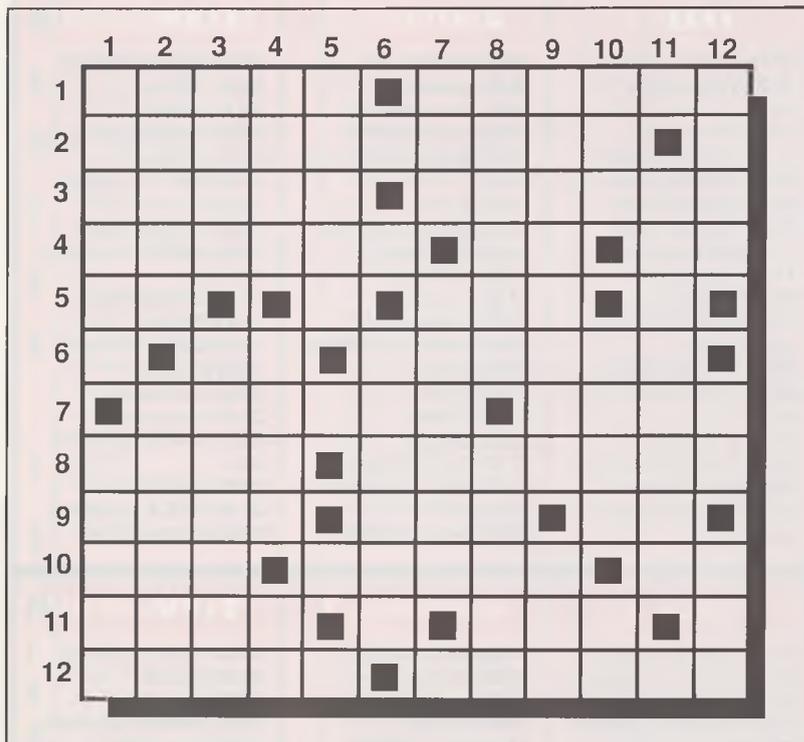
RECOMENDAMOS

EL BAILE DE LOS VAMPIROS

(Domingo 13, 21.30 h.
Antena 3)

Una brillante película en clave de humor. En su momento no tuvo el morbo de Sharon Tate, asesinada posteriormente, pero no por ello cosechó menos éxito. Una gran dosis de humor convierte lo que pudiese parecer terrorífico en una comedia ligera, desenfadada y que se hace corta pese a sus casi dos horas de duración. El director, Roman Polanski. Nos tememos que no se respete el formato panorámico, pese a lo cual se recomienda su visión. La ironía, el sarcasmo y un ligero erotismo hacen que sea una delicia el contemplarla.



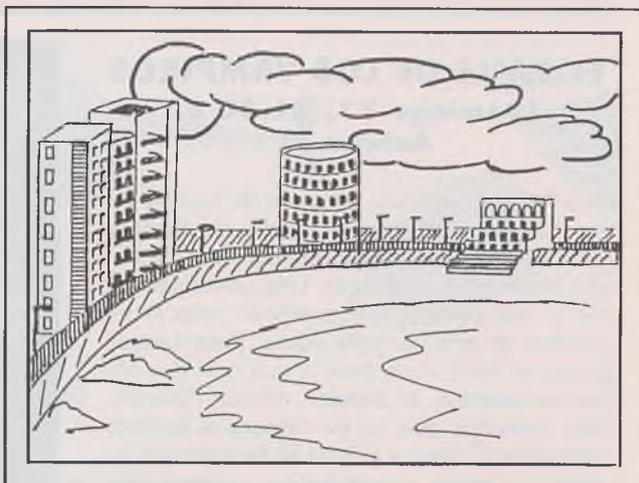
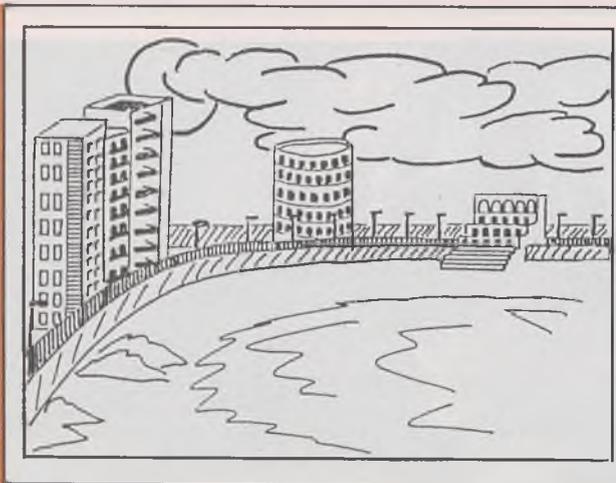


CRUCIGRAMA

HORIZONTALES: 1. Urgencia, prisa. Escupe lava. 2. Decirle adiós. Vocal. 3. Pequeñísima. Ciertos cargos. 4. Capital europea. Dos seguidas. Regala. 5. Punto único. Vocal. Rev. Dios escandinavo. La flaca. 6. Consonante. Cobalto. Rev. Calcular. 7. Rev. Mencionar. Arte ingénuo. 8. Escritor gallego. Juego de bolas. 9. Ansia. Marcharé. Dos iguales. 10. Rev. Daño. Guisado. Nota. 11. Estropear, sobar. Vocal. Tras iguales. Consonante. 12. Ironía. Colonizador de a pie.

VERTICALES: 1. Gesto. Radas. 2. Afliciones. Prenda interior femenina. 3. Utilizad. Cefalópodo. 4. Reponer sin vocales. Pacto militar. Sigla. 5. Las cinco. Consonante. Vocal. Vocal. 6. Consonante. Consonante. Estantería. 7. Da uvas. Mujer que comercia con el cuerpo. 8. Recemos. Aburrimiento. 9. Llorera. Rev. Jaleo. 10. Preposición. Batracio. Rev. Escuché. 11. La primera. Hacer edificios. Consonante. 12. Harina y agua, al menos. Nota. Demostrativo.

LOS 7 ERRORES



SOLUCION SOPA DE LETRAS: Muelle, Andén, Antepuerto, Escollera, Ostial, Semáforo, Faro, Atracadero, Digue Seco, Bolidos, Embarcadero, Darsena, Cortina, Grúa, Remotador.

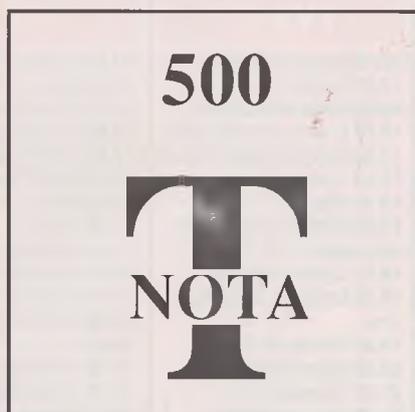
SOLUCION AL CRUCIGRAMA: (Horizontales): 1. Apuro. Volcán. 2. Despedirto. A. 3. Enana. Deanes. 4. Madrid. MN. DA. 5. AS. U. ROT. I. 6. N. CO. Rasif. 7. Ratnem. Natf. 8. Cela. Pelanca. 9. Aftan. Ire. AA. 10. Lam. Asado. RE. 11. Ajar. A. Il. S. 12. Soma. Colono.

SOPA DE LETRAS

A A E C C S E M A F O R O
I N X O B A M S F U M M O Z
A I T R L S B F B V E O U
A T R P E A A L A I T S O
G R U A R R R R S A L T U R
E O M R O S C D T T R I E
L C N E D N A G O R P S D
L E S L L E D A R S E N A
E S C O L L E R A V B A C
U E B I O N R I H O S Z A
M U P R E M O L C A D O R
B Q A V U A R P O A I G T
V I O Z S P M N S U T R A
N D A N T E P U E R T O T

ESTRUCTURA DE UN PUERTO

JEROGLIFICO



MARIA DICE QUE...

Y APARTE

BEATRIZ FERNANDEZ



LA LLUVIA QUE NO VIENE

La pertinaz sequía que nos acompaña desde hace meses se ha convertido en tema de conversación. Habrá que recuperar la danza de la lluvia.

Es una mañana como cualquier otra del mes; varios compañeros nos hemos reunido en el pasillo de la oficina, ante la máquina de horroroso café y pésimo caldo que sólo hace pocas fechas nos han instalado. La máquina, a pesar de la calidad injuriosa del producto, se ha convertido en el punto de encuentro de todos los que necesitamos doble dosis de cafeína para encarar con cierto éxito la jornada laboral.

La rutina casi se ha adueñado de la acción de tomar el café, y entre cambios de monedas y elección del tipo de café, comentamos las noticias del día. Desde la cosecha de medallas de la Barcelona olímpica y a la espera de que se anime la inevitable Liga, la economía y el ajuste de cinturones previsto para el próximo año son los temas que ocupan esos primeros minutos de cada mañana.

Hoy, sin embargo, el tema del día es la pertinaz sequía que nos acompaña desde hace meses, los incendios que provocan pérdidas increíbles en el medio ambiente y, en el peor de los casos, muertes innecesarias.

- He leído que el presidente ha viajado a Bruselas para buscar agua...

- Pues una de dos, o se trae como equipaje una borrasca de varias semanas, o instituye la Fiesta del agua.

- ¿Fiesta del agua?, preguntamos a coro.

- Si. Un día al año, todos los castellano-manchegos nos reunimos en las zonas húmedas de nuestra región y devolvemos a

los caudales un cubo de agua.

- Podríamos recuperar la danza de la lluvia, que parece que ha quedado relegada en las viejas películas del oeste y en los cómic de Lucky Luke. Efectivo no se, pero sería más divertido...

Y entre risas volvemos con el vaso de plástico en la mano, renegando del brebaje oscuro que casi con cuentagotas suministra la máquina. El tecladito se adueña del ambiente y las impresoras comienzan a escupir metros y metros de papel que quedan recogidos en una cesta con ruedas.

Miro la pantalla y el listado de letras y números se convierte lentamente ante mis atónitos ojos en un enorme caudal flanqueado por árboles que elevan sus hojas casi hasta el infinito filtrando la luz de un sol cegador. Absorta me quedo hasta que una voz devuelve a la pantalla el listado en el que los nombres y apellidos se mantienen ordenados alfabéticamente.

- Me marchó, dice. Es Marta, responsable de edición. Aún perpleja por la visión anterior, pestañeo hasta que casi duelen los ojos.

- Tengo que salir urgentemente. Ocúpate de que los originales que vayan llegando por fax se pasen a composición y sean corregidos esta misma mañana. Esta tarde te llamo y me cuentas cómo va todo.

Da la vuelta y se marcha sorteando las mesas y los carritos auxiliares, con un aire decidido y enérgico. Vuelvo la vista a la pantalla, luego al fax y suspiro pensando en la jornada que me espera por delante. Odio las prisas, y es este trabajo, si no me estreno es porque no tengo tiempo para ello.

Tomo el último sorbo del café. Se ha quedado frío y cae como una losa en el estómago. Miro la pantalla y parece que los nombres se ríen de mí. Levanto la cabeza y me pierdo a través de los cristales. El sol luce espléndido en un limpio cielo. Tiro el vaso de plástico a la papelera y con resignada paciencia exclamo: ¡Si al menos lloviera!..... ■



TOLEGRAF S.L.

**ARTES
GRAFICAS**



- CAMPAÑAS PUBLICITARIAS
- REVISTAS
- PERIODICOS
- CARTELERIA
- PROGRAMAS DE FIESTAS
- CATALOGOS DE EMPRESA
- FOLLETOS
- TRABAJOS COMERCIALES, etc.

**Fotocomposición, Fotomecánica,
e Impresión**

C/. Valdecelada, 10 - Tel. 23 34 38
Polígono Industrial - 45007 TOLEDO