



SEMANA SANTA - Daimiel, 1992



CAJA DE MADRID

OFICINAS EN DAIMIEL:

PLAZA DE ESPAÑA, 7

Teléfonos 85 02 99 - 85 04 50

ARENAS, 38

Teléfonos 85 26 00 - 85 26 04



Roca



Pavimento



BOSCH



xey

MOBILIARIO DE COCINA Y BAÑO

VALE MAS...



JUNKERS
Grupo BOSCH



Cabanes

TODO LO QUE PUEDA
IMAGINAR

Pague hasta en 12 meses sin intereses Grandes facilidades de pago. Consultenos.

CABANES

Ctra. Carrión, 4 - Ciudad Real

Telfs.: 22 84 94 - 25 13 50

TALLERES
CALERO

Aperos para la Agricultura
Soldadura Autógena, Eléctrica y Aluminio

Manzanares, 63 - Tlfno. 85 35 57

DAIMIEL



CALZADOS Y DEPORTES

LOS ELIAS

Chandal y Deportivo

Calle Prim, 7 - Tlfno. 85 00 74

DAIMIEL

Construcciones



VALACA

Antonio Sigante Sánchez-Valdepeñas

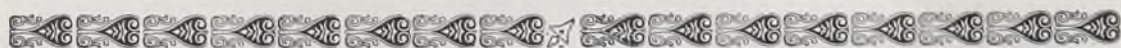
Grupo J. y M. Chacón, 7. 4.º C - Tlfnos. 85 32 94 - 85 15 84 - DAIMIEL

Frutos secos

Morales

VENTA MAYOR Y DETALL

Mártires, 19 - Tlfno. particular 85 09 41 - DAIMIEL



Sus gafas, cristales y todo lo relacionado con sus ojos,
se lo atenderemos en:

OPTICA GUIJARRO

(COLFGIADO EJERCITANTE N° 315)

VEAN EL GRAN SURTIDO EN GAFAS DE SOL

1992

GABRIEL GUIJARRO

DROGUERIA - PERFUMERIA

GRANDES OFERTAS TODO EL AÑO

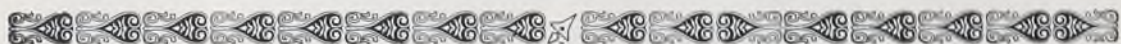
Virgen de las Cruces, 6

-

DAIMIEL

-

Teléfono 85 01 53



MONTAJES ELECTRICOS

García-Muñoz

ELECTRICIDAD Y MONTAJES EN GENERAL

Recogida de avisos 24 horas

San Roque, 46 - 1.º B y Magdalena, 53 - DAIMIEL - Tifs. 85 39 71-85 25 06



FOTO VIDEO

CENCERRADO

Mártires, 6

☎ 85 13 14

DAIMIEL

- REPORTAJES DE FOTOGRAFIA
- REPORTAJES DE VIDEO
- MATERIAL FOTOGRAFICO
- CAMARAS FOTOGRAFICAS
- FOTOGRAFIA Y VIDEO INDUSTRIAL
- GABINETE TÉCNICO DE ASESORAMIENTO A AFICIONADOS
- SERVICIO TODA LA PROVINCIA
- VARIAS GENERACIONES AVALAN NUESTRA EXPERIENCIA

**Servicios Regulares de
Transportes de Mercancias**



**Enlaza con todos
los puntos de España**

SERVICIOS DIRECTOS

**Daimiel
Bolaños
Almagro
Granátula
Pozuelo
Valenzuela
Ciudad Real
Torralba de Cva.
Carrión de Cva.**

**Miguelturra
Malagón
Poblete
Caracuel
Corral de Cva.
Argamasilla de Cva.
Puertollano
Almodóvar del Campo
Veredas - Brazatortas**

REPRESENTACION:

MADRID

Antonio López, 250
Teléfono 475 19 21

CIUDAD REAL

Monjas, 1
Teléfono 25 18 31

PUERTOLLANO

Goya, 13
Teléfono 42 48 94

DAIMIEL: Caridad, 7 - Tlfno. 85 31 26

Han colaborado:

*
*
*
*
*
*
*
*
*
*



Portada:

Ntro. Padre Jesús Nazareno, que sale en procesión el Viernes Santo al amanecer, de la Iglesia de la Paz.

Foto: Jose María Cencerrado

Agustín Díaz de Mera G.^a-Consuegra
H.F.P.

Luis Romay G.Arias

Basilio B. Suances, cp.

Pedro Díaz Salazar

Manuel Martín de Bernardo

Aries

Angel Arcís García-Muñoz

Jaime Martínez del Pilar

Tomás Hurtado

Santos García-Velasco

Fernando Aguirre Martín-Gil

Galo Martín-Gil Utrilla

Ricardo San Millán López

Edita: Vicente Moreno López-Tercero

Fotografías: Foto-Vídeo Cencerrado, De la Rosa y archivo.

Composición texto: Vicente Moreno Córdoba

Imprime: Imp. VIC. Arenas, 34 - Daimiel

D. Legal: CR-252-1992



Deportes - Armería

ALDEA

Cochecitos para niño, Discos, Bicicletas
Accesorios, Recambios

VENTA: Santa Teresa, 1 - Tlf. 850158 - EXPOSICION: Arenas, 35 - Tlf. 850883

DAIMIEL

PINTURA y DECORACION

HERMANOS RAMIREZ

Arenas, 62 - Tlfno. 85 38 73

DAIMIEL

FERRETERIA



Lozano y López, C. B.

SUMINISTRO PARA CONSTRUCCION Y
CARPINTERIA - MAQUINARIA

Mártires, 30 - Tlf. 85 14 89 - Almacén: Ardales, 12

DAIMIEL

MICHELIN



Firestone



Angel Núñez de Arenas Zurita

SERVICIO DE NEUMATICOS

Don Tiburcio, 92 - Teléfono 85 10 60

DAIMIEL



PAJARERIA-ACUARIUM

SOLE



Plaza de España, 25 (Centro Plaza)
Particular: Navaseca, 42

Tfno. 85 17 64
DAIMIEL

Guadiana



MESON-RESTAURANTE
PASTELERIA



Plaza Reina María Cristina, 6
Tfno. 85 13 33

DAIMIEL

Andicam

MATERIALES
ELECTRICOS

TELEVISORES "LAVIS" "SONITRON" y "MITSURI"

Venta de aparatos de Telefónica

REPARACIONES TODAS MARCAS



Arenas, 2 - Telf. 85 03 94

DAIMIEL (C. Real)

Hágase una póliza con



También se hacen servicios fúnebres a particulares

General Espartero, 24 - Telf. 85 02 22 - Daimiel

MUEBLES

Seima

Mártires, 4
Tel. 85 06 89 - DAIMIEL

Venta local 144 m.
en Mínimas, 20



TELEVISOR COLOR
FRIGORIFICOS - LAVADORAS
DORMITORIOS - LIBRERIAS
MUEBLES DE COCINA
MALETAS "GLADIATOR"

JUNTA DE
HERMANDADES
de

de
Daimiel



DAIMIEL

PREGON

A CARGO DEL:

P. Eduardo T. Gil de Muro C. D.

PRESENTADO POR:

P. Carlos Cano Andrés C. P.

PARROQUIA DE SAN PEDRO APOSTOL

11 DE ABRIL (SABADO) 1992

8'30 DE LA TARDE

INSTALACIONES



AIRE ACONDICIONADO



ACONDICIONADORES DE AIRE



Mantenimiento Sala calderas

Calefacción - Quemadores en general

Montajes de:

CALEFACCION

Y AIRE ACONDICIONADO

ventilación y extracción de humos en viviendas y locales comerciales.

contratos Mantenimiento de

Salas de calderas en comunidades, así como la INSTALACION de tuberías de la comunidad.

TALLER: C/. Manzanares, 112 - Telf. 85 30 36 - D A I M I E L

Programa de Actos y Horarios Procesionales

DOMINGO DE RAMOS, 12 de Abril

-A las 11 de la mañana:

Salida de la Parroquia de San Pedro de la Cofradía Infantil.
Entrada Triunfal de Jesús en Jerusalén (Final en Sta. María)

MARTES SANTOS, 14 de Abril

-A las 9 de la Tarde:

Desfile del Santísimo Cristo de la Luz en Vía Crucis, salida del Convento de los Padres Pasionistas.

MIÉRCOLES SANTO, 15 de Abril

-A las 10 de la noche:

Salida de la Parroquia de San Pedro, de la Real e Ilustre Hermandad Sacramental del Santísimo Cristo del Consuelo en Vía Crucis.

JUEVES SANTO, 16 de Abril

-A las 12,30 de la mañana:

Concierto de la Banda Municipal en el Teatro Ayala.

-A las 9 de la noche:

Salida de la Parroquia de San Pedro de la Procesión del Santísimo Cristo de la Columna y Ntra. Sra. de la Amargura.

VIERNES SANTO, 17 de Abril

-A las 4 de la mañana:

Sermón del Mandato en la Iglesia de la Paz.

-Al amanecer:

Salida de la Hermandad de Ntro. Padre Jesús Nazareno de la Iglesia de la Paz.

-A las 5 de la tarde:

Salida de la Parroquia de Sta. María de la Hermandad del Santísimo Cristo de la Expiración y Ntra. Sra. de los Dolores.

-A las 9 de la noche:

Salida de la Parroquia de San Pedro de la Procesión del Santo Entierro, compuesta por las Cofradías del Stmo. Cristo del Sepulcro y la de Ntra. Sra. de la Soledad, presidida por Autoridades Eclesiásticas, Civiles y Militares, así como por una representación de todas las Hermandades.

SÁBADO SANTO, 18 de Abril

-A las 8 de la tarde:

Solemne y Piadosa Penitencial Procesión del SILENCIO, con meditación de los Siete Dolores de la Virgen, con asistencia de Autoridades Provinciales y Locales, diversas representaciones y la Base de Helicópteros de Almagro y la Banda de Tambores y Cornetas de la Cruz Roja Local.

TALLERES GELME

SERVICIO OFICIAL

CITROËN



DAIMIEL, 1 - (Polígono Industrial) - Tfno. 85 29 61 - DAIMIEL

Parroquia de Santa María la Mayor

DOMINGO DE RAMOS

A las 12:

Misa Solemne.

JUEVES SANTO

A las 5'30 de la tarde:

Santos Oficios, Lavatorio, Sermón.

A las 11 de la noche:

Celebración de la Palabra (Hora Santa) ante el Monumento.

VIERNES SANTO

A las 11'30 de la mañana:

Via-Crucis meditado.

A las 4 de la tarde:

Santos Oficios con Veneración de la Cruz.

SABADO SANTO

A las 11 de la noche:

Solemne Vigilia Pascual.

Parroquia de San Pedro Apóstol

DOMINGO DE RAMOS

A las 11

Bendición de los Ramos, a continuación, Procesión hasta la Parroquia de Santa María, donde se celebrará Misa Solemne.

JUEVES SANTO

A las 6 de la tarde:

Santos Oficios, Lavatorio y Sermón.

VIERNES SANTO

A las 10 de la mañana:

Solemne Hora Santa.

A las 5 de la tarde:

Oficios propios del día y Adoración de la Santa Cruz.

SABADO SANTO

A las 7 de la tarde:

Santo Rosario.

A las 11 de la noche:

Solemne Vigilia Pascual y Misa.

CAPILLAS Y CONVENTOS

Convento RR. Mínimas

JUEVES: A las 7 de la tarde, Misa.

VIERNES: A las 5 de la tarde, Oficios del día.

SABADO: A las 9, Oficios del día.

DOMINGO: A las 10'30 de la mañana: Misa.

Convento Carmelitas

JUEVES: A las 7 de la tarde, Misa.

VIERNES: A las 3, Oficios del día.

SABADO: A las 9 de la noche, Solemne Vigilia Pascual.

Convento PP. Pasionistas

DOMINGO: Bendición de Ramos en Misa de una.

JUEVES: A las 5 de la tarde, Misa en la cena del Señor

VIERNES: A las 4'30 de la tarde, Acción Litúrgica.

SABADO: A las 11, Vigilia Pascual.

Residencia Ancianos Desamparados

JUEVES: A las 6 de la tarde, Oficios.

VIERNES: A las 4, Oficios del día.

SABADO: A las 8, Vigilia Pascual.



Ernesto-Hijos, CB

Instaladores oficiales de Gas núm, 1

Distribuidores de Gas envasado y granel

INSTALADOR DE GAS EN:

Calefacciones, Hostelerías. Industrias, Viviendas, Lavanderías

P.º del Carmen, 10 - Tfno. 85 10 35 - DAIMIEL

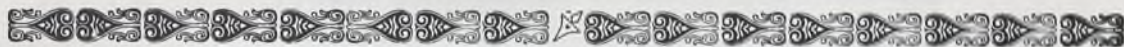
R

Terrazos Rondilla

Terrazos, Losetas, Escaleras y Canto rodado
Pulido y abrillantado de pisos
Mármoles y Granitos, nacionales y de
importación

Dehesa, 34-Esquina a C/Molinos

Tfno. 85 04 00 - DAIMIEL



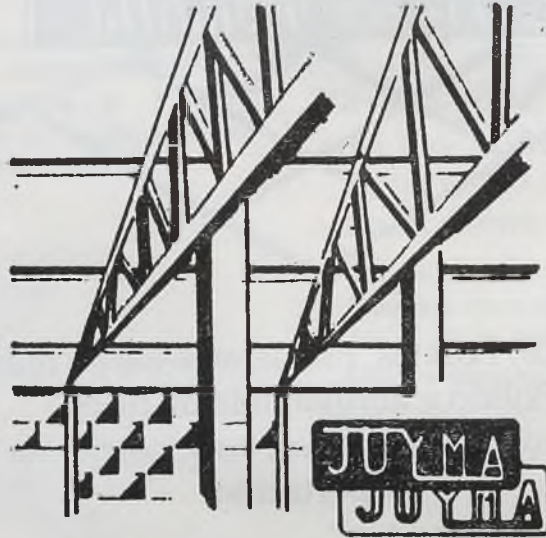
MODA HOMBRE

LA MODA MAS AVANZADA DE PRIMAVERA-VERANO

Stylo

Es un Stylo de vida, trate de vivirla

CENTRAL EN DAIMIEL



**CONSTRUCCIONES METALICAS
ALUMINIOS**



**MAMPARAS DE BAÑO
CERRAMIENTOS DE TERRAZAS
DECORACION DE FACHADAS
PERSIANAS**

DEL MAYO, 23 - TLFNO. 85 37 63

DAIMIEL



*Es la Semana Santa la fiesta daimie-
leña por excelencia, es la manifestación
popular y pública de los sentimientos
religiosos del pueblo y en donde las
cofradías conservan la misma organi-
zación que en la Edad Media.*

*A continuación querido viajero y
amigo de Daimiel te mostramos las tres
parroquias de donde parten los princi-
pales "pasos" procesionales.*



INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CANTILLANA

DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA METALÚRGICA
CARRERA DE INGENIERÍA METALÚRGICA
CANTILLANA, QUERÉTARO, MÉXICO

JULY 1992

MEMORIA DE CÁLCULO
DISEÑO DE PROTECCIÓN
CANTILLANA, QUERÉTARO, MÉXICO

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CANTILLANA



SANTA MARIA LA MAYOR

Es la más antigua de Daimiel. Mandoz, entre otros, le atribuye un origen Templario: "Se encuentran en varios sitios las armas y escudos de los Templarios por lo que se cree haberles pertenecido y se juzga de su antigüedad". Su estructura es típica de los templos góticos.

En la tarde del Viernes Santo y de esta parroquia inicia su desfile la Cofradía "Santísimo Cristo de la Expiración".

Así como el Sábado Santo por la noche también hace su salida la Hermandad Provincial del Silencio "Ntra. Madre María Desolada".



SAN PEDRO APOSTOL

Nació como consecuencia del crecimiento de la población de Daimiel, según provisión y licencia dada en 1542 por el emperador Carlos I. "Las Relaciones" de 1575 se refieren a San Pedro de esta forma: "20 años ha que se hizo otra Parrochia que se dize Señor Sant Pedro..." En el 1587 el ayuntamiento impuso la terminación de las obras de la torre; pero la Parroquia existía desde 24 años antes, dado que existen partidas de bautismo desde 1563.

La Real e Ilustre Cofradía del Cristo del Consuelo desfila en la noche del Miércoles Santo desde esta Parroquia. El Jueves Santo, por la noche sale la cofradía del "Santísimo Cristo de la Columna y Nuestra Señora de la

Amargura", conocida popularmente como los "Coloraos", por el rojo de sus túnicas. Esta cofradía consta de los pasos: "La Oración en el Huerto", "La Flagelación" y "Nuestra Señora de la Amargura".

La noche del Viernes Santo parten la Cofradía del Santísimo Sepulcro (Los Negros). Formando parte de la misma procesión a continuación de la anterior, lo hace la "Hermandad de los Corbatos", así llamada a la de "Nuestra Señora de la Soledad".



LA PAZ

En 1615, al abandonar los frailes carmelitas la ermita de la Paz, ocuparon su lugar las monjas. En 1650 se construyó a cargo del Ayuntamiento, la actual iglesia. En el 1665 se dedicó el altar donde estuvo la Virgen del Carmen y que ahora ocupa Jesús Nazareno.

Al amanecer del Viernes Santo y desde esta ermita sale la más numerosa y popular de las cofradías daimieleñas: “Los Moraos” de Jesús Nazareno. Radicaba en sus orígenes en la ermita de Santa Quiteria, junto al castillo, el primer rayo de sol que pegaba en las almenas, marcaba el tiempo de la salida de la imagen titular.

Su largo procesión impone la presencia de numerosos pasos: “Jesús Niño”, “La Verónica”, “Jesús ante Pilatos”, “La Virgen Nazarena”, pero todo el atractivo de la procesión se centra en la imagen de “JESUS DE NAZARENO”. Una sencilla y emotiva partitura musical del compositor local Sedano, se oye constantemente: a la salida, en los encuentros. A la entrada, es la popular marcha “El Niño Perdido” consustancial con la cofradía. Si a esto unimos todo el conjunto de cruces, estandartes, palios, etc. causa una profunda impresión en el espectador que de esta forma participa como un nazareno más.



José Moreno Gómez

GRANJA AVICOLA

R.G.S. 14.549/CR

Marcamos con el sello J. MORENO todos los huevos producidos en nuestra Granja, para dar al consumidor garantía total.

Reparto diario a establecimientos:

Arenas, 43 - Teléfonos 85 03 82 y 85 04 10

DAIMIEL (C. Real)

Pregón de la Semana Santa de Daimiel

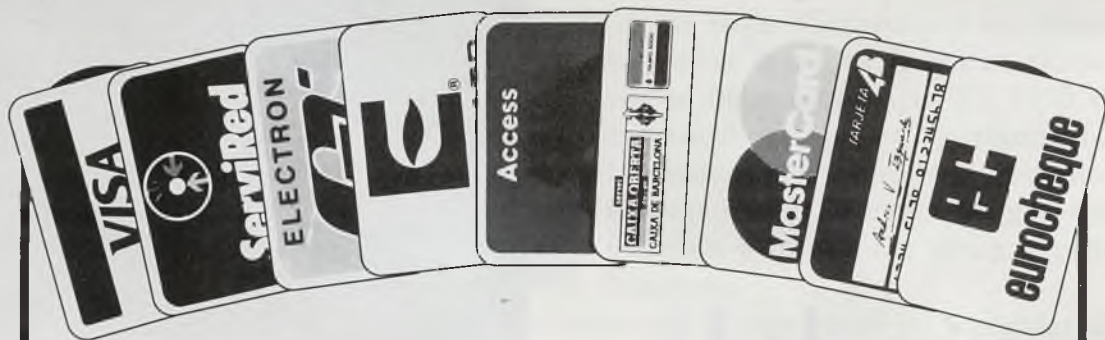
23 de marzo de 1991

Iglesia Parroquial de Santa María la Mayor.

Por Agustín Díaz de Mera García-Consuegra



*A mi pueblo, Daimiel,
mi querido pueblo.
A mis padres y a
mi único hermano*



jugamos con toda la baraja



...y además
llevamos el comodín

- Disponga de efectivo o cualquier hora.
- Compre sin dinero.
- Más de 4.000 cajeros a su servicio.

tarjeta **CAJA RURAL**
"EL COMODÍN"

Paseo de la Lealtad, 4
MADRID 14



TELEFONOS:
446 30 08 - 02 - 04

CASER

Caja de Seguros Reunidos, S. A.

SEGUROS EN TODAS SUS MODALIDADES



Sub-Agente en Daimiel:

Joaquín Sánchez Valdepeñas

Quevedo, 16 - Teléfono 85 07 32

Agente General en Provincia:

Sánchez de la Blanca

P. Alfonso XII. 2 - Teléfono 61 03 37 - MANZANARES



Entrada Triunfal de Jesús en Jerusalén

LUZ DEL DOMINGO

*¡Arriba las palmeras,
Jesús que viene!,
vuelo de golondrinas,
luz que desciende;
corazones que aguardan,
sueños que vuelven;
la vida, que se acerca,*

*resplandeciente...
Campanas que repican,
árboles verdes,
¡arriba las palmeras,
Jesús que viene!*

SANTOS GARCIA-VELASCO

Muchas gracias Sr. presentador, su generosa interpretación de mi "Media Vida", ni siquiera exagerando, por cortesía y paisanaje, constituyen credencial suficiente para presentarme hoy en mi pueblo, ante mis amigos, ante mi familia, y sobre todo ante ti Señor.

Queridas amigas y amigos de Daimiel, queridos paisanos, cuando el presidente de la Junta de Hermandades me propuso pregonar la Semana Santa de mi pueblo, senti una profunda emoción confundida con el

temor que se deriva del responsable conocimiento de las limitaciones propias.

No tengo ningún equipaje importante que me permita recorrer con holgura el "camino". No poseo la fuerza espiritual necesaria para acercarme a Jesús, en su cruz, en tiempo de pasión. No quiero que las palabras, hoy, sean instrumentos convencionales que justifiquen el cumplimiento de una hermosa tradición.

Lo que yo quisiera, lo que yo quiero, es sentir y hacer sentir. Quiero encontrar el

CRISTO DE LA LUZ

*Va, con el atardecer,
brillando la luz de Cristo
y silencioso el amor
pasa por nuestros caminos;
meditación dolorosa,
pensamiento compartido
y un coro de almas le sigue,
presenciando su martirio.
El espíritu se agranda,
preso de la luz, cautivo,
mirando hacia su interior
con la mirada de Cristo.*

SANTOS GARCIA-VELASCO



Detalle del Cristo de La Luz

lenguaje inconfundible que transmite dolor y alegría. El dolor de Jesús, tu dolor Señor, la muerte de Jesús, tu muerte Señor, y la vuelta a la vida de Jesús, tu resurrección señor. Quiero asomarme a la ventana del tiempo añorado y traducir, en cultura de pueblo y del pueblo, unas imágenes amadas, muy queridas, inconfundibles. Veo al hoy presidente de la Junta de Hermandades, vestido de blanco, apenas sabe andar, más ancho que alto, agarrado a la mano del pregonero, que va vestido de negro, plaquillo y diminuto, y los veo visitando al señor Uclés, para la foto obligada de Semana Santa, que aún debe andar por el álbum del primo que todo lo guarda.

O me acuerdo de ese otro Jesús, Jesús como tu Señor, Jesús, como tú, vestido con túnica "Desolada", horizontal y nacar, acercándose a ti, Señor, en su último viaje. Os fuisteis juntos el día de tu Santo Señor.

O me acuerdo del abuelo, de los tíos y los primos, de morado nazareno, vecinos tuyos, Señor, impecables al alba, piadosos

al alba y tremendos al mediodía.

Y de Lucas también me acuerdo, señor, duro y tierno. Duro como su yunque en su fragua y tierno contigo Señor. Dice el primo que tanto quiero, que Lucas te salvó la vida Señor. Dice que guardó tu bellísima paz en su casa cuando hace casi medio siglo nos volvimos locos. Como erais amigos le pagaste con una muerte a lo grande con pasión y calvario, como la tuya Señor.

Te estoy hablando, Señor, en clave de oración. Yo que rezo poco hoy me voy a desquitar.

Cuando yo formaba parte de este paisaje, Señor. Mañana "estrenábamos". El Domingo de Ramos estrenábamos, zapatos siempre como no teníamos que comprarlos... trajecillo creo que también. El Señor Marchán, por cien duros y una tela, siempre de cuadros, nos ponía en disposición de "no ser menos", el presidente y yo íbamos a verte a la puerta de "los canarios". Entonces salías por la tarde. Algún pescocón le tenía que aplicar de las mínimas a

Terrazos

Fernández Espartero, S. L.



- Terrazos
- Mármoles
- Granitos
- P. Artificial
- Trabajos y Hornamentos para Cementerio

Calle Terrero, 39 - DAIMIEL

Tlfno. 85 27 87 - Fax 85 06 69



Construcciones



Jeymasa, S. L.

Jesús Sánchez Valdepeñas

· Teléfono 85 10 05

Manuel Sánchez Valdepeñas

- Teléfono 85 34 61

Daimiel

San Pedro, no tanto por frenar sus muy frecuentes travesuras, sino por afirmar mi autoridad de hermano mayor. Cuando llegabas a nuestra altura Señor, —desde tu carroza—, te veía entre palmas, subido en ese burrito tan pequeño, siendo tu tanto y tan grande, te enviaba un beso y le daba un codazo al presidente para que se santi-guara. Me gustaba mucho todo aquel bulli-cio policromo de rojo, blanco, ánforas y samaritanas... la cosa terminaba Señor, dándole yo una conferencia al presidente sobre tu entrada en Jerusalem y todo eso... a mí me lo había contado don Angel un sábado de catequesis, osea que ese era un asunto que yo dominaba.

El Lunes Santo. No hacíamos nada Señor, era un Santo Lunes o un Lunes Santo sin historia. Ahora creo que tampoco hacemos gran cosa. Y me acuerdo señor de una cocina concurrida y pequeña, llena de vecinas y amigas que hacían “flores” y “roscautreras”. Y recuerdo que me apartaban sin disimulo indicándome donde

podía jugar y estar mejor. Los consejos de las mujeres cuadraban poco con mis intere-ses y la cosa terminaba en una prolongada visita al taller del tío Victoriano, que era y es un verdadero artesano en la confección de cruces y capillos.

Toda una industria prolongada en el tiempo, aprendida y enseñada señor.

Pero tu, Nazareno, tu señor de Nazaret no tuviste la oportunidad de visitar al tío Victoriano, para que te hiciera un capillo y una cruz liviana. A ti señor te aplastamos la corona de espinas contra los parietales y te pusimos bajo una cruz y contra una cruz pesada y terrible.

El Martes Santo, Señor, el abedul se hace mucho más noble iluminado por tu luz. Irurozqui le pone forma al árbol y sur-ges tu Señor, frente a la puerta, luminoso, clavado y humano. Te puedo tocar y te puedo sentir. Al principio me dabas miedo, pero ya no.

Dicen que históricamente bajas del “Cristo” como Cristo de luz por calles

CRISTO DEL CONSUELO

*Pues que no quiere tu amor
sino salvarnos en ti,
haz que nuestro corazón
te busque dentro de sí.
Y deseando tu amor,
acuda con su desvelo
al dolor de tu dolor,
Jesucristo del Consuelo.*

SANTOS GARCIA-VELASCO



Santísimo Cristo del Consuelo



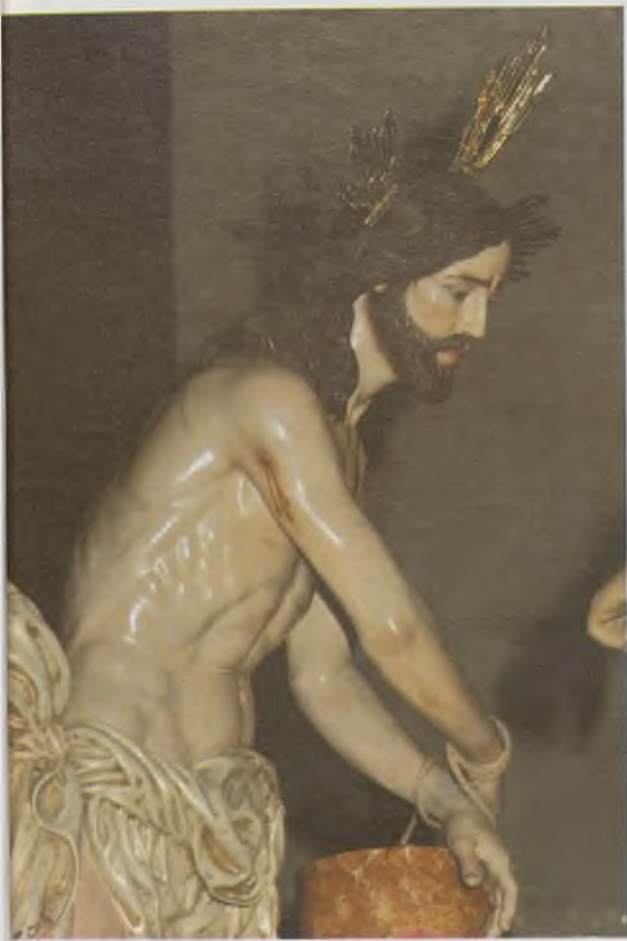
La Oración en el Huerto

poco frecuentadas. Recuerdo con cariño, Señor, a tu “guardia pretoriana” ¡qué bien te sirven evangelizando y que lecciones de amor y martirio, a tu lado señor, han dado a este pueblo!. Los pasionistas y yo, Señor, formábamos equipo, tu lo sabes, cada mañana, a las ocho, te decíamos una misa en las Mínimas. Ellos por amor a ti Señor, yo, aunque también te quería cobraba un importante sueldo por mi trabajo. Con las treinta pesetas que me pagaba sor Francisca cada mes, me sentía un poco el jefe de todo aquello, el funcionario de la sacristía y del templo. Obviamente aquello marchaba, básicamente por mi. El padre Luis o el padre Julio, o el padre Pedro sólo tenían que decirte la misa Señor. Lo importante era lo mio, las velas, las luces, la colecta y todo eso... Estos frailes pasionistas, Señor de luz, son los que han hecho posible tu cofradía. Un Pio, Papa IX. En la segunda mitad del siglo XIX le dio forma canónica y en Daimiel nació con ellos siete

años después del comienzo del nuevo siglo. Y estos cofrades, Señor, a tu lado todo el año y al de la Virgen de la Guía, prolongan tu viacrucis en sus vidas más allá del Martes Santo y del rezo de las catorce estaciones ante la obra pictórica de García Pardo.

El Miércoles Santo. El Miércoles Señor, teníamos una visita obligada y poco piadosa, lo reconozco, pero muy práctica. El presidente y yo acudíamos a la barbería de D. Anastasio Terriza, amigo de padre y amigo mío, con la voluntad bien doblegada, pero consolándonos, eso sí sabiendo, por Real Decreto, que la negativa impediría el buen encaje del capillo en nuestras cabezas “y entonces no podríamos salir en la procesión”.

Esto sucedía siempre por la mañana. Por la tarde Señor, con las ideas más despejadas, en parte por el buen trabajo de Anastasio, íbamos a ver a la abuela que tanto te amaba y tanta devoción te tenía.



CRISTO DE LA COLUMNA

*Amarrado a la columna,
abandonado de todos,
¡qué lejos vuela tu amor
y qué dulzura en tus ojos!
Así, Jesús, hasta el día
en que, desnudos y solos,
fructifique tu dolor
y tú vivas en nosotros.*

SANTOS GARCIA-VELASCO

Cristo de la Columna

eras tú su Cristo y su consuelo. Eras su Cristo del Consuelo. Ella nos decía y nos contaba cosas que no entendíamos bien, pero que ahora, al evocarlo con ternura, traduzco en amor y en bondad.

Tu “viacrucis” Señor lo veíamos desde el balcón de la abuela. Yo jugaba poniendo el dedo y retirando el dedo de una bombilla incandescente que habían colocado allí para alumbrar tu camino, Señor.

La sangre que brotaba de tu costado derecho y el reguero rojizo y oscuro del brazo me impresionaban y sobrecogían.

Esta hermandad tuya Señor del Consuelo, con real e ilustre apellido, tiene una hermosa historia que no puedo contar ahora, pero en la que andan mezclados papas, cardenales, reyes y templarios. Eres Señor un consuelo repetido y venerado, venerado y repetido a la Vera de la Cruz o en la Vera-Cruz, en la Veracruz, en San Pedro



Virgen de la Amargura

y en la Soledad de los desesperados, de los abandonados de los perseguidos...

El Jueves Santo. Que jueves más Santo y más trascendente Señor. Que día más poderosos para la fe del creyente, eres tu señor el que se va y el que se queda. Te van a matar. Te vamos a matar Señor, pero quieres, en tu bondad infinita, que tu cuerpo y tu sangre se queden aquí, con nosotros. Nos convocas a la Cena Santa y te humillas, antes del supremo milagro. Luego tomas el pan y el vino y lo das a comer y beber siendo ya señor tu cuerpo y tu sangre, permanentes en la gracia, curativos, infinitos en el tiempo, imprescindibles, Señor...

La enrojecida noche comienza en San Pedro y te muestra, Señor, con tu Madre de amargura, orando en el olivar, maniatado y flagelado, recibiendo el castigo que merecemos y tú padeces.

La noche, que intuye agonía, quiere pararse en el tiempo, para evitar el curso de la historia. Los rojos nazarenos no tienen prisa. Para la procesión varias veces, muchas veces, en un intento imposible, de obstaculizar lo inevitable. Yo me acuerdo Señor de un "colorao" sin blanca capa, de esos de antes, con túnica roja y brillante, hombre bueno en su vida y hombre bueno en su apellido. Manuel como tu Señor, romero de Daimiel, que no del monte o de Roma, y hermano de la abuela. Tenía una humanidad muy considerable, en lo que se apreciaba a simple vista, porque la bondad, como te he dicho, Señor, se la pusieron nada más nacer por apellido, y de ella fue fiel servidor. este Manuel "colorao", Señor, caminaba despacio, por el bordillo de la acera. Sus más de cien "encarnados" kilos se mecían de un lado a otro del estrecho sendero en un andar inconfundible y querido. Yo le buscaba, cada Jueves Santo, procurando acertar en la espera. Cuando llegaba a nuestra altura una brocha blanca y cálida restregaba la nariz del presidente y la mía y yo le decía: es el tío Manuel...



Coronación de Espinas



El Cirineo Ayuda a Jesús

JESUS NAZARENO

*Cargado con nuestra cruz
y nosotros con tu amor,
¿dónde caminas, Jesús,
dónde pones tu dolor?
que si tu cruz pesa tanto,
igual pesa la emoción,
lo mismo pesa la vida,
lo mismo la sensación
de buscarte y no tenerte,
y de seguir tu pasión,
que es la pasión que tenemos
muy dentro del corazón.*

SANTOS GARCIA-VELASCO



Detalle de Jesús Nazareno

Que vieja, antigua y querida es esta cofradía tuya Señor. Mucho antes de reinar el segundo de los Felipes Austrias ya estaban contigo Señor, pero eso lo sabes tú mejor, mucho mejor...

La noche no se detiene señor. La noche sube por la calle que lleva tu nombre hasta llegar, pacíficamente, a esa pequeña ermita, intramuros, refugio del Carmelo. Hombres y mujeres van llegando a tu casa Señor. Sombras intermitentes, solitarias o en pequeños grupos, penetran, desde la plazoleta en ese recinto de la paz y de paz. Huele a cera y a esencias de flor. Tu señor, ya estas preparado para emprender el camino del calvario y un sacerdote predica "el mandato" a un racimo de creyentes, fervorosos, estrechos y sobrecogidos. "Amaos los unos a los otros como yo os he amado".... que noche más larga, Señor...

Amanece el Viernes Santo. Miles de figuras, verticales y moradas componen un cuadro consuetudinario aunque irrepetible... ¡qué desorden más piadoso y



Jesús Nazareno, al fondo Iglesia Parroquial de Sta. María La Mayor



Jesús habla a las mujeres

más organizado Señor! la multitud de fieles y la multitud de nazarenos, apretada en el espacio y apretados en la fe murmuran y rezan. “Los gendarmes” de la procesión por momentos, pierden su autoridad para ponerla en marcha... ¡ya sale! ¡ya sale! murmuran. Ya sales Señor.

El sol te lanza su primer trallazo por encima de los tejados... ¡abajo! ¡abajo! se oye. Doblas un poco la espalda, Señor, y el vertice de tu cruz acaricia o roza el quicio...

¡Abajo! ¡dos dedos!, ¡dos dedos más! y sales... El aire es música divina y perfumada. Noto un frío dulce y emotivo, envuelto en esa otra música del maestra sedano, en lágrimas, en oración presentida, en plegaria pregonada. Noto la piel en rebeldía, los pelos perpendiculares y un escalofrío comunitario, recorre la sensibilidad colectiva.

Creo, Señor, que cuando he sentido lo que con poca fortuna describo, y cuando, para contarlo lo he evocado, la paz de ese entrañable recuerdo me ha acompañado y me ha conmovido... ya sabes, Señor, que esta cofradía tuya siempre me ha interesado mucho. La numerosa familia que tenemos, históricamente ha estado a tu lado señor, como ya dije, el abuelo era vecino tuyo y él transmitió a sus hijos y nietos la

militancia comprometida contigo, Señor. A uno de los nuestros le has tenido mucho tiempo bregando ahí en tareas de primero a tu servicio, Señor...

Me acuerdo, también Jesús Nazareno, de esos dos “encuentros” que jalonan tu recorrido: frente a tu madre María, Madre del Amor y del Dolor, y frente a otra mujer valiente y discutida que rompe el camino entre la multitud para secar tu cara fatigada, convulsa y ensangrentada. María y Verónica madre y mujer son dos bálsamos amorosos en tu dramático y cada vez más corto sendero hacia el calvario, Señor...

Es morada y nazarena la mañana del Viernes Santo en Daimiel.

Cuando caminas, Jesús, sobre los hombros subastados de tus nazarenos, tu sudor, tu sangre y tu jadeo, Señor, dejan de ser estáticos y cobran dramática vida en los rostros de los hombres que te trasladan por las calles de este pueblo:

Muchas veces, señor, mis ojos de adolescente han recorrido insistentes tu cara de sufrimiento y la he encontrado, repetida, dos metros más abajo, en las caras de tus portadores... O en las filas... Descalzo vas Señor, anónimo tras el antifaz morado con la pesadísima cruz que arrastras, insignificante insignia de una vida mucho más,

dura y terrible. Pequeños calvarios personales se muestran sin identificación posible, cada Viernes Santo, a lo largo del recorrido.

Penitentes, penitencias, plegarias tratando de imitar, como podemos, tu ejemplo señor, pero mostrando, al cabo, nuestra reconocida debilidad.

La tarde del Viernes Santo. Ya estás, Señor, en la cima del monte. la toponimia abandona, para siempre aquí su condición sustantiva, y el Calvario califica y determina conductas vidas y sufrimientos.

La tarde que amenaza, zozobra entre el tibio Sol y el presentido aguacero. La tarde gris y blanca, gris morada y blanca levanta, con cadencia repetida, miles de blancos ojos al cielo.

Mis tantas veces comentados recuerdos de niño, Señor, evocan hacia la media tarde, malos vientos, sol marchito y lluvia perezosa.

«La chacha ele» decía que esta «dimudación» era porque te morías; porque llegaba el momento de la suprema expiración... Paseas Señor tu muerte, aún vertical, en cruz de madera, en barroco trono, distante del realismo tremendo del Calvario, y la tierra se conmueve y tiritita de miedo culpable y cobarde. Esta cofradía que evoca, el último suspiro, Señor, y el dolor de una Virgen madre dolorida, y dolorosa, ha marcado la vida de mi pequeña familia... El pequeño «presidente», inundaba de blanco nuestra casa, como era escaso y vacilante, escaso en el tiempo y vacilante de piernas, había que llevarlo y traerlo a tu procesión. Había que protegerlo y había que proteger su entorno de las frecuentes agresiones —unas veces involuntarias y otras no tanto— que su desproporcionada «pica» producían. Un Ramón, tío nuestro por amistad más que por parentesco, archidona de apellido, blanco de corazón, y de corazón blanco, se ocupaba de situar al presidente,



La Verónica limpia el Divino Rostro de Jesús

a su hijo y a otros niños, también blancos, a los pies de tu carroza con ello evitaba estropear las filas y mitigaba los peligrosos «Picazos».

¡Qué foto más repetida a lo largo de la historia Señor! tu fallecimiento y los niños a tus pies, ajenos a todo el drama. Tú Señor humano y Dios entregando la vida al padre por una redención imposible si esta está desprovista del atenuante infantil del «no saben lo que se hacen». Que socorrida es la ignorancia Señor. Qué justificación mas autorizada y perfecta viniendo de tí Señor. Pero que hipócrita por nuestra parte aceptarlo...

Mi maestro en tantas cosas, el Poeta Daniel Pato. Gallego tierno y sensible me ha prestado para la versión dos sonetos:

SONETO A LA VIRGEN DOLOROSA

*Secar tus lagrimas, si amor pudiese,
con el mismo que tu dices en ellas,
andar tu senda y asumir las huellas
si mi pobre dolor lo resistiese.*



Jesús habla a las mujeres

más organizado Señor! la multitud de fieles y la multitud de nazarenos, apretada en el espacio y apretados en la fe murmuran y rezan. “Los gendarmes” de la procesión por momentos, pierden su autoridad para ponerla en marcha... ¡ya sale! ¡ya sale! murmuran. Ya sales Señor.

El sol te lanza su primer trallazo por encima de los tejados... ¡abajo! ¡abajo! se oye. Doblas un poco la espalda, Señor, y el vertice de tu cruz acaricia o roza el quicio...

¡Abajo! ¡dos dedos!, ¡dos dedos más! y sales... El aire es música divina y perfumada. Noto un frío dulce y emotivo, envuelto en esa otra música del maestra sedano, en lágrimas, en oración presentida, en plegaria pregonada. Noto la piel en rebeldía, los pelos perpendiculares y un escalofrío comunitario, recorre la sensibilidad colectiva.

Creo, Señor, que cuando he sentido lo que con poca fortuna describo, y cuando, para contarlo lo he evocado, la paz de ese entrañable recuerdo me ha acompañado y me ha conmovido... ya sabes, Señor, que esta cofradía tuya siempre me ha interesado mucho. La numerosa familia que tenemos, históricamente ha estado a tu lado señor, como ya dije, el abuelo era vecino tuyo y él transmitió a sus hijos y nietos la

militancia comprometida contigo, Señor. A uno de los nuestros le has tenido mucho tiempo bregando ahí en tareas de primero a tu servicio, Señor...

Me acuerdo, también Jesús Nazareno, de esos dos “encuentros” que jalonan tu recorrido: frente a tu madre María, Madre del Amor y del Dolor, y frente a otra mujer valiente y discutida que rompe el camino entre la multitud para secar tu cara fatigada, convulsa y ensangrentada. María y Verónica madre y mujer son dos bálsamos amorosos en tu dramático y cada vez más corto sendero hacia el calvario, Señor...

Es morada y nazarena la mañana del Viernes Santo en Daimiel.

Cuando caminas, Jesús, sobre los hombros subastados de tus nazarenos, tu sudor, tu sangre y tu jadeo, Señor, dejan de ser estáticos y cobran dramática vida en los rostros de los hombres que te trasladan por las calles de este pueblo:

Muchas veces, señor, mis ojos de adolescente han recorrido insistentes tu cara de sufrimiento y la he encontrado, repetida, dos metros más abajo, en las caras de tus portadores... O en las filas... Descalzo vas Señor, anónimo tras el antifaz morado con la pesadísima cruz que arrastras, insignificante insignia de una vida mucho más,

dura y terrible. Pequeños calvarios personales se muestran sin identificación posible, cada Viernes Santo, a lo largo del recorrido.

Penitentes, penitencias, plegarias tratando de imitar, como podemos, tu ejemplo señor, pero mostrando, al cabo, nuestra reconocida debilidad.

La tarde del Viernes Santo. Ya estás, Señor, en la cima del monte. la toponimia abandona, para siempre aquí su condición sustantiva, y el Calvario califica y determina conductas vidas y sufrimientos.

La tarde que amenaza, zozobra entre el tibio Sol y el presentido aguacero. La tarde gris y blanca, gris morada y blanca levanta, con cadencia repetida, miles de blancos ojos al cielo.

Mis tantas veces comentados recuerdos de niño, Señor, evocan hacia la media tarde, malos vientos, sol marchito y lluvia perezosa.

«La chacha ele» decía que esta «dimudación» era porque te morías; porque llegaba el momento de la suprema expiración... Paseas Señor tu muerte, aún vertical, en cruz de madera, en barroco trono, distante del realismo tremendo del Calvario, y la tierra se conmueve y tiritita de miedo culpable y cobarde. Esta cofradía que evoca, el último suspiro, Señor, y el dolor de una Virgen madre dolorida, y dolorosa, ha marcado la vida de mi pequeña familia... El pequeño «presidente», inundaba de blanco nuestra casa, como era escaso y vacilante, escaso en el tiempo y vacilante de piernas, había que llevarlo y traerlo a tu procesión. Había que protegerlo y había que proteger su entorno de las frecuentes agresiones —unas veces involuntarias y otras no tanto— que su desproporcionada «pica» producían. Un Ramón, tío nuestro por amistad más que por parentesco, archidona de apellido, blanco de corazón, y de corazón blanco, se ocupaba de situar al presidente,



La Verónica limpia el Divino Rostro de Jesús

a su hijo y a otros niños, también blancos, a los pies de tu carroza con ello evitaba estropear las filas y mitigaba los peligrosos «Picazos».

¡Qué foto más repetida a lo largo de la historia Señor! tu fallecimiento y los niños a tus pies, ajenos a todo el drama. Tú Señor humano y Dios entregando la vida al padre por una redención imposible si esta está desprovista del atenuante infantil del «no saben lo que se hacen». Que socorrida es la ignorancia Señor. Qué justificación mas autorizada y perfecta viniendo de tí Señor. Pero que hipócrita por nuestra parte aceptarlo...

Mi maestro en tantas cosas, el Poeta Daniel Pato. Gallego tierno y sensible me ha prestado para la versión dos sonetos:

SONETO A LA VIRGEN DOLOROSA

*Secar tus lagrimas, si amor pudiese,
con el mismo que tu dices en ellas,
andar tu senda y asumir las huellas
si mi pobre dolor lo resistiese.*



Nazarenos en procesión portando su Gallardete

*Y besar esa flor, cuando la bese,
de tus manos por tanta angustia bellas,
que visten, blanca flor, como doncellas
y aumentan el dolor, si más hubiese.
La luz de los cuchillos, que atardece,
y me cita en la herida, repetida,
de la muerte esencial sobre el calvario,
llorar también y conocer, parece,
a todos los dolores de mi vida
que más amor aquí no es necesario*

D. PATO

La noche del Viernes Santo. Es negra la noche del Viernes Santo. Horizontal y negra. Es horizontal el silencio, horizontal el duelo. Horizontal el Cristo Yacente. Horizontal y nacar eres, Jesús, como aquel otro...

El n.º 162 de tu cofradía no había visto aún la luz, Señor, cuando ya figuraba en el listado de los tuyos. Fue en 1947 y nadie le dijo que cuarenta y tres años después tendría que pregonar tu pasión y muerte...

¡Qué privilegio más inmerecido! ¡qué merito más infustificado! ¡qué atravemiento más irresponsable!... ¡y qué noche más noche! Señor.

Aquí ni se mueve ni Dios. Inerte estas en los brazos de tu madre componiendo un cuadro de piedad inevitable.

Yacente entre cristales, paralelo al suelo, con angeles custodios y "tricornios de charol". Se adivina, más que se ve, se conoce, más que se reconoce la dulce muerte de Jesús. tu muerte Señor.

El n.º 162 de tu cofradía remoloneaba en la fila por ir a tu lado señor, avanzaba o retrocedía, con argumentos poco convincentes, para no perder el sitio. Empeño imposible. Empeño adolescente multiplicado y compartido. Unos amigos de apellido vasco, daimieleños y "negros", como yo, competirían conmigo en tarea tan comprometida como reprochable...

SONETO AL CRISTO YACENTE

*¡Qué horizonte Señor, y qué llanura!
¡tendidos en la paz eternamente!
¡La luz atardeciéndote en la frente!
¡La rama amaneciendo en tu figura!
¿No te pesa Señor tanta amargura
tanta quietud dramática y yacente,
tanta sangre sin cauce y tanta frente
alborotando la razón más pura?
descansa el pulso en el misterio mismo
reposa el pelo que la muerte moja
se desbocan la herida y la mirada
¿de qué cumbre Señor o de que abismo,
llega el viento febril que te deshoja y
te convierte en flor martirizada?*

D. PATO

AL CRISTO DE LA EXPIRACION

— Soneto—

*"Oh, hermosura que excedéis
a todas las hermosuras..."*

(Sta. Teresa de Jesús)

*¿Cómo, Señor, buscarte si la vida
nos aparta de ti, nos desalienta,
nos deja el alma seca y soñolienta,
rota para el amor y destruida?*

*¿Cómo, Señor, la angustia renacida,
las ilusiones que este mundo inventa,
propósito serán que se acrecienta,
oración absoluta y decidida?*

*Tú, que dentro del alma, Señor mío,
llenas nuestra amargura y el vacío,
siempre con tu presencia enamorada,
transforma nuestro espíritu y consuela
esta pasión de ti que sólo anhela
ser por tu amor ceniza, polvo y nada.*



SANTOS GARCIA-VELASCO

Y la soledad... Y la soledad de una madre extraordinariamente hermosa. Al pie de una cruz abandonada. María, Virgen de la Soledad, tras el cortejo, el ataúd y los civiles, llora por el hijo muerto, entre mil chispazos de luz que dejan al descubierto una imagen bellísima. Una cara dulce y perfecta. Fruto del amor que puso en ella —Al alumbrarla— el artista de la tierra.

María entre las plañideras no llora, padece, sufre y ama...

Miles, casi miles ya, de corbatos nazarenos acompañan su dolor y su duelo...

Y aquí es donde tienes a otro de los nuestros, Señor. Aquí otro del montón de los que somos, por amor a la soledad de tu madre y por amor a tí, señor, ha llevado, durante algún tiempo, el mando en el servicio de la centenaria y penitencial cofradía de Nuestra Señora de la Soledad.

Negra y blanca termina la noche Señor. Luto y soledad...

¡Qué ganas tenemos ya, Señor, de sentir el gozo de tu vida, de tu resurrección y tu vida!...

Y de María de la Soledad a María desolada. A María entristecida. La Reina de los Mártires es la madre de la hermandad provincial del silencio y la Virgen Madre del Sábado Santo... Llegando a este punto, señor, los recuerdos del pregonero son duros. No son recuerdos muy distantes en el tiempo. No tienen la frescura de la infancia... Son recuerdos desolados. Recuerdos amparados en ese cristo de la buena muerte y en una fe inquebrantable en tí Señor. Veintiun recuerdos acumulados. Veintiun recuerdos resumidos en un hábito franciscano...

Horizontal y nacar, como tú, Señor...



Desfile procesional de los «Blancos»

Esta jóven cofradía, tan querida en nuestra casa Señor, tiene un balcón cerrado por el dolor. Es un dolor fósil y dulce, que salpica nuestra vida, con renovado sentimiento cada Sábado Santo...

Capas verdes, capas calatravas te muestran erguido, triunfante y resucitado. Señor. La esperanza ha dado paso al realismo ¡Ya somos libres Señor!... Miles de campanas y miles de campanarios en el mundo y en Daimiel pregonan tu victoria sobre la muerte Señor.

Ya no hay cuaresma ni pasión, ni penitencias, sólo vida, salvación y resurrección. Primavera y amor señor...

Queridas amigas y amigos. No ha sido este un pregón al uso. No es tampoco un largo pensamiento irreverente y narcisista cargado de referencias familiares o personales.

A querido ser un acto de amor y sentimiento profundo, hacia la Semana Santa de mi pueblo y hacia mi pueblo.

Ha querido mostrar mi pobre e imperfecto amor a Dios.

Ha querido contar y cantar una cultura religiosa autóctona y originalísima que merece la pena conservar y transmitir...

Mi enorme y querida familia, que tanto amor y trabajo han puesto en ese empeño, saben, con justa modestia, que el éxito está asegurado porque su afán no es único ni excepcional, sino felizmente protagonizado y felizmente compartido por miles de familias daimieleñas.

Queridas amigas y amigos de Daimiel, queda pregonada la Semana Santa del año de gracia 1991. Gracias a Dios. □

EL ESPLENDOR DE NUESTRA SEMANA SANTA

Es de alabar el empeño que nuestro pueblo tiene en estimularse a representar plásticamente la Pasión, Muerte y Resurrección de nuestro Señor Jesús, tomando las escenas más significativas de su camino al Calvario, puesto que lleva entrañada una fe y una adhesión religiosa que pone de relieve un lazo de unión con Jesús Redentor.

Es cierto que todo ser humano tiene dentro la imperiosa necesidad de relacionarse con su Dios, sea o no creyente, conceda cauce o ahogue esa innata fuerza que nos impulsa a todos hacia El, ya que constituye nuestra identidad humana, —pues fuimos creados todos a su imagen y semejanza (cfr. Gén. 1,26)— y nuestra identidad cristiana, —fuimos predestinados a ser conformes con la imagen de su Hijo Jesucristo (cfr. Rom. 8,29)—.

Ese impulso hacia Dios que brota en nosotros de tantas maneras y formas, hemos de desarrollarlo en la relación personal con Dios Redentor, siempre eficazísima y renovadora.

La Semana Santa podría ser un momento muy rico para esta toma de conciencia y este poner la vida en relación viva y consecuente con Cristo Redentor. Porque los “Pasos” de las cofradías de Semana Santa al unísono de llevarlos por el itinerario de las procesiones, tendríamos que hacerlos pasar por los distintos niveles y ambiente que nuestra vida, mi vida concreta, integrada por la familia, trabajo, amistades, aspiraciones, criterios, valoraciones, compromisos, sentimientos, vida. “Pasar” que me llevará a vivir todo el contenido de las escenas pasionarias en cada uno de estos niveles y ambientes en los que se desarrolla mi persona, ya que si busco sinceramente la verdad, al ponerme

abierto desde dentro ante mi Cristo Redentor, me daré cuenta que “El ha sido herido por nuestras rebeldías, molido por nuestras culpas. El soportó el castigo que nos trae la paz, y con sus cardenales hemos sido curados”. (Isaías 53,5).

Penetrar desde el interior del corazón esta verdad de Cristo Jesús, en la escena de la Pasión que más me diga y de la que me encuentro más cercano, es ver que lo ha hecho para redimirme, para salvarme, para darme su misma vida divina; y lo ha hecho, asumiendo mi dolor, mi sufrimiento, haciendo suyo mi pecado para hacer mía su misma vida de perdón, de amor y misericordia.

Entonces brotará en mí un cambio en mi modo de vivir, de actuar, de comportarme, porque la luz que del Cristo Redentor he recibido me lleva a vivir según El ha actuado conmigo y según me enseña que debo portarme con los demás.

Y amor, con amor se paga ya que “eran nuestras dolencias las que El llevaba y nuestros dolores los que soportaba” (Isaías 53,4). De esta forma, al “pasar” mi Cristo por mí, todo quedará iluminado con su nueva luz, la luz del amor nuevo y de la vida nueva que produce siempre la Cruz tras la muerte al pecado, a mi pecado, que lo sepultó con El en una sincera y dolorida confesión, dispuesto a una vida renovada.

Si la “andadura” de nuestras procesiones lleva este cariz, nuestro pueblo se enterará de que hemos “pasado” ante Cristo paciente, y nuestra vida, más cristiana y más evangélica, será el auténtico esplendor de nuestra Semana Santa.

H.F.P.

Autoescuela SANTA TERESA

Autorizada para todos los permisos de conducir A1 A2 B1 B2 C1 C2 y D

Autoescuela Santa Teresa Homologada por el I.N.E.M., para impartir cursos gratuitos para el permiso de conducir camiones y autobuses

INFORMESE YA EN C/. Fontecha, 2 - Tlfno. 85 10 04

DAIMIEL

UNA BANDEJA

DOY gracias a estos momentos, porque me están sirviendo en bandeja unos bellos recuerdos. Al llegar la Semana Santa, nos inundan meditaciones, pasajes, que han colado profundamente. Se me va el pensamiento para aquellas bandejas de dulces, tiernos y dorados, que en la infancia nos atraían de verdad. Porque la boca los apetecía, quería su crema impresionante, su escarcha de nácar. Eran bandejas blancas, de un grosor apreciable, continentes que siempre contendrán las horas más felices, las de las gozosas festividades, los cumpleaños esperados, los santos de nuestros seres más amados. Teniendo necesidad de esta dicha, que emana verdadera vida, no me extraña que en esta Semana Santa, que vuelve siempre sobre nosotros, con su luz apagada, poniéndonos a Gólgota delante, brindándonos las tres cruces muy altas, estas ideas me ganen, y las contemple, y las repase, y las escriba, y las bese, porque me atraen en su pureza de laureles y palmas.

Necesito en esta Semana Santa mi bandeja, pieza fina de mi vajilla. Necesito que se me sirva en ella algo espiritual, de divino rango, que nutra mi ser, que lo cure de mil extravíos, que ponga, con sus contenidos, fuerzas a tantas debilidades. Por fortuna, me queda este recuerdo. Como en un banquete, como en una jornada de gala, saco esta bandeja de mi alma, de mi vitrina más amada, y la templo con mis manos, y la contemplo. Me veo en ella, como ella está en mí. Me veo en su bruñida superficie, en su carne lisa y brillante, en su limpia plata, en su destello de pieza amada. En ella estoy retratado, cuando la miro, cuando me acerco a ella, tal vez porque me

ha subyugado, y me tiene con ella, por un milagro, por un recuerdo imborrable, por un reflejo consternado.

Semana Santa. Sueño con aquella procesión del Viernes Santo, que salía con pesar, con pasmado pisar. El pendón negro abría el cortejo. Era la procesión del Santo Entierro. Era el entierro que más nos hacía reflexionar, al que dedicábamos una admiración jamás lograda. El estandarte, también negro, resaltaba los motivos de la Pasión. La urna, con aristas de madera, llevaba el cuerpo yacente del Señor, envuelto en una sábana más pura que la nieve. Siguiéndole, su Madre, llorando diamantes, con aquel manto de terciopelo, que era un regalo para nuestra empobrecida vista. Juan no le podía abandonar, con su libro bajo el brazo, con su pluma de mago.

—¡Necesito mi bandeja! —oigo en todos los ámbitos de mi ser.

Ha llegado la hora de su paso. Iba al final, en aquel principio de nuestra vida. Portada por un hombre vestido de morado, con hábito largo, con cíngulo amarillo. Con sus dos manos, sostenía aquella bandeja, que nos seguirá llamando de noche y día. Porque acomodaba los tres clavos con los que el Señor había sido sostenido a la cruz. Caminar lento, universal dolor, sin separar jamás de ella la vista, sin mirar más que para los clavos en todo el recorrido. Su fuerza, su amor, debió ganar a muchos. Por suerte, a mí también me ganó.

LUIS ROMAY G. ARIAS



RICARDO MARTIN
DE LA SIERRA

 **TIENDA DE ROPA - HOMBRE Y MUJER**

Mártires, 14
85 19 01

13250 (Daimiel)
(Ciudad Real)

¡Dispón de mí!



Haz como quieras:
soy todo tuyo.
Quiero ser siempre
quien ya no es tuyo.
Pues te me di,
¡dispón de mí!

¡De cuántos males
me has liberado!
¡Y cuántos bienes
me has otorgado!
Pues te me di,
¡dispón de mí!

Si me quitaste,
me he resignado.
Si me pediste,
todo te he dado.
Pues te me di,
¡dispón de mí!

¡Oh, en cuánto gozo
me hallo inundado!
Seguiré dándome
cual me estoy dando.
Pues te me di,
¡dispón de mí!

¿Te me estoy dando?...
¿Te me habré dado?...
Me asalta el miedo
de si me engaño.
Pues te me di,
¡dispón de mí!

Basilio B. SUANCES, cp.

los blancos

Casa Fundada en 1870

MUEBLES

Plaza Santa María, 10

TEJIDOS Y MODA

Virgen de las Cruces, 8

Teléfono 85 00 70 - DAIMIEL



Al servicio de los hogares Daimieleños

En marquetería últimas novedades

Venta y colocación de cristales

Arenas, 38 - Tel. 85 29 05 - Part. Bolote. 17 - Tel. 85 28 85

DAIMIEL

Para obtener el permiso de conducir

PRISMA
autoescuela

PERMISOS: A2 - B1 - B2 - C1 - C2 - D

Recuerda que tu Autoescuela está en DAIMIEL
en calle Mártires, 8 - Teléfono 85 39 01

EVANGELIO

Pasión de Nuestro Señor Jesucristo según San Juan

18, 1-19, 42.

En aquel tiempo Jesús salió con sus discípulos al otro lado del torrente Cedrón, donde había un huerto, y entraron allí él y sus discípulos. Judas, el traidor, conocía también el sitio, porque Jesús se reunía a menudo allí con sus discípulos. Judas entonces, tomando la patrulla y unos guardias de los sumos sacerdotes y de los fariseos, entró allá con faroles, antorchas y armas. Jesús, sabiendo todo lo que venía sobre él, se adelantó y les dijo:

— ¿A quién buscáis?

Le contestaron:

— A Jesús el Nazareno.

Les dijo Jesús:

— Yo soy.

Estaba también con ellos Judas, el traidor. Al decirles «Yo soy», retrocedieron y cayeron a tierra. Les preguntó otra vez:

— ¿A quién buscáis?

Ellos dijeron:

— A Jesús el Nazareno.

Jesús contestó:

— Os he dicho que soy yo. Si me buscáis a mí, dejad marchar a éstos.

Y así se cumplió lo que había dicho: «No he perdido a ninguno de los que me diste.»

Entonces Simón Pedro, que llevaba una espada, la sacó e hirió al criado del Sumo Sacerdote, cortándole la oreja derecha. Este criado se llamaba Malco. Dijo entonces Jesús a Pedro:

— Mete la espada en la vaina. El caliz que me ha dado mi Padre, ¿no lo voy a beber?

La patrulla, el tribuno y los guardias de los judíos prendieron a Jesús, lo ataron y lo llevaron primero a Anás, porque era suegro de Caifás, Sumo Sacerdote aquel año, el que había dado a los judíos este consejo: «Conviene que muera un solo hombre por el pueblo.»

Talleres Núñez e Hijos, S. L.

Carretera Manzanares, s/n



Teléfono 85 29 13

DAIMIEL



Servicio de Grua - Taller mecánico



Recambios originales

Vehículos de ocasión - Vehículos nuevos



CONSTRUCCIONES

Carranza Fernández de Marcos, S. L.

(JESUS CARRANZA ALMAZAN)

Escoplillo, 31 - Teléfono 85 07 45

DAIMIEL

Simón Pedro y otro discípulo seguían a Jesús. Ese discípulo era conocido del Sumo Sacerdote y entró con Jesús en el palacio del Sumo Sacerdote, mientras Pedro se quedó fuera a la puerta. Salió el otro discípulo, el conocido del Sumo Sacerdote, habló a la portera e hizo entrar a Pedro. La portera dijo entonces a Pedro:

— ¿No eres tú también de los discípulos de ese hombre?

El dijo:

— No lo soy.

Los criados y los guardias habían encendido un brasero, porque hacía frío, y se calentaban. También Pedro estaba con ellos de pie, calentándose.

El Sumo Sacerdote interrogó a Jesús acerca de sus discípulos y de la doctrina.

Jesús le contestó:

— Yo he hablado abiertamente al mundo: yo he enseñado continuamente en la sinagoga y en el templo, donde se reúnen todos los judíos, y no he dicho nada a escondidas. ¿Por qué me interrogas a mí? Interroga a los que me han oído, de qué les he hablado. Ellos saben lo que he dicho yo.

Apenas dijo esto, uno de los guardias que estaba allí le dio una bofetada a Jesús, diciendo:

— ¿Así contestas al Sumo Sacerdote?

Jesús respondió:

— Si he faltado al hablar, muestra en qué he faltado; pero si he hablado como se debe, ¿por qué me pegas?

Entonces Anás lo envió atado a Caifás, Sumo Sacerdote. Simón Pedro estaba de pie, calentándose, y le dijeron:

— ¿No eres tú también de sus discípulos?

El lo negó diciendo:

— No lo soy.

Uno de los criados del Sumo Sacerdote, pariente de aquel a quien Pedro le cortó la oreja, le dijo:

— ¿No te he visto yo con él en el huerto?

Pedro volvió a negar, y en seguida cantó un gallo.

Llevaron a Jesús de casa de Caifás al Pretorio. Era el amanecer y ellos no entraron en el Pretorio para no incurrir en impureza

**Las instalaciones y
Reparaciones**

que no producen goteras



Fontanería Guadiana

SUMA GARANTIA

MATIAS ARROYO

Virgen de Guadalupe, 27 - Teléfono 85 36 06

DAIMIEL



CARPINTERIA

MARTIN YEBENES

MUEBLES DE COCINA A MEDIDA

Don Tiburcio, 82 - Teléfono 85 20 41

DAIMIEL

y poder así comer la Pascua. Salió Pilato afuera, adonde estaban ellos y dijo:

— ¿Qué acusación presentáis contra este hombre?

Le contestaron:

— Si éste no fuera un malhechor, no te lo entregaríamos.

Pilato les dijo:

— Lleváoslo vosotros y juzgadlo según vuestra ley.

Los judíos le dijeron:

— No estamos autorizados para dar muerte a nadie.

Y así se cumplió lo que había dicho Jesús, indicando de qué muerte iba a morir.

Entró otra vez Pilato en el Pretorio, llamó a Jesús y le dijo:

— ¿Eres tú el rey de los judíos?

Jesús le contestó:

— ¿Dices eso por tu cuenta o te lo han dicho otros de mí?

Pilato replicó:

— ¿Acaso soy yo judío? Tu gente y los sumos sacerdotes te han entregado a mí; ¿qué has hecho?

Jesús le contestó:

— Mi reino no es de este mundo. Si mi reino fuera de este mundo, mi guardia habría luchado para que no cayera en manos de los judíos. Pero mi reino no es de aquí.

Pilato le dijo:

— Conque, ¿tú eres rey?

Jesús le contestó:

— Tú lo dices: Soy rey. Yo para esto he nacido y para esto he venido al mundo; para ser testigo de la verdad. Todo el que es de la verdad, escucha mi voz.

Pilato le dijo:

— Y, ¿qué es la verdad?

Dicho esto, salió otra vez adonde estaban los judíos y les dijo:

— Yo no encuentro en él ninguna culpa. Es costumbre entre vosotros que por Pascua ponga a uno en libertad. ¿Queréis que os suelte al rey de los judíos?

Volieron a gritar:

— A ése no, a Barrabás.

(El tal Barrabás era un bandido.)

Elaboramos con harinas de ALTA CALIDAD y
mediante un esmerado proceso de fabricación

Panificadora
San Honorato de Daimiel, S.A.L.

Calixto Hornedo, 41 - Tfno. 850054 - DAIMIEL

**Almacén de maderas
y
puertas**

Romade, S. L.

TOMÁS ROMERO GARCIA

Padre López, 54 - Tfno. (926) 85 28 59

DAIMIEL

Entonces Pilato tomó a Jesús y lo mandó azotar. Y los soldados; trenzaron una corona de espinas, se la pusieron en la cabeza y le echaron por encima un manto color púrpura; y, acercándose a él, le decían:

— ¡Salve, rey de los judíos!

Y le daban bofetadas.

Pilato salió otra vez afuera y les dijo:

— Mirad, os lo saco afuera, para que sepáis que no encuentro en él ninguna culpa.

Y salió Jesús afuera, llevando la corona de espinas y el manto color púrpura. Pilato les dijo:

— Aquí lo tenéis.

Cuando lo vieron los sacerdotes y los guardias gritaron

— ¡Crucifícalo, crucifícalo!

Pilato les dijo:

— Lleváoslo vosotros y crucificadlo, porque yo no encuentro culpa en él.

Los judíos le contestaron:

— Nosotros tenemos una ley, y según esa ley tiene que morir, porque se ha declarado Hijo de Dios.

Cuando Pilato oyó estas palabras, se asustó aún más y, entrando otra vez en el Pretorio, dijo a Jesús:

— ¿De dónde eres tú?

Pero Jesús no le dio respuesta.

Y Pilato le dijo:

— ¿A mí no me hablas? ¿No sabes que tengo autoridad para soltarte y autoridad para crucificarte?

Jesús le contestó:

— No tendrías ninguna autoridad sobre mí si no te la hubieran dado de lo alto. Por eso el que me ha entregado a ti tiene un pecado mayor.

Desde este momento Pilato trataba de soltarlo, pero los judíos gritaban:

— Si sueltas a éste, no eres amigo del César. Todo el que se declara rey está contra el César.

Pilato entonces, al oír estas palabras, sacó afuera a Jesús y lo sentó en el tribunal, en el sitio que llaman «El Enlosado» (en



CONSTRUCCIONES

ESCOPLILLO, S. L.
MIGUEL MARTIN SERRANO

Escoplillo, 29 - Tifno. 85 08 14

DAIMIEL



Hermanos Pinilla, C. B.

Pintura y Decoración

C/. Santa María, 2

Teléfonos. 85 09 45 - 85 39 96 y 85 21 58

DAIMIEL

hebreo Gábbata). Era el día de la Preparación de la Pascua, hacia el mediodía.

Y dijo Pilato a los judíos:

— Aquí tenéis a vuestro Rey.

Ellos gritaron:

— ¡Fuera, fuera; crucificalo!

Pilato les dijo:

— ¿A vuestro rey voy a crucificar?

Contestaron los Sumos Sacerdotes:

— No tenemos más rey que al César.

Entonces se lo entregó para que lo crucificaran. Tomaron a Jesús, y él, cargando con la cruz, salió al sitio llamado «de la Calavera» (que en hebreo se dice Gólgota), donde lo crucificaron; y con él a otros dos, uno a cada lado, y en medio, Jesús. Y Pilato escribió un letrero y lo puso encima de la cruz; en él estaba escrito: JESUS EL NAZARENO, EL REY DE LOS JUDIOS.

Leyeron el letrero muchos judíos, porque estaba cerca el lugar donde crucificaron a Jesús y estaba escrito en hebreo, latín y griego.

Entonces los sumos sacerdotes de los judíos le dijeron a Pilato:

— No escribas «El rey de los judíos», sino «Este ha dicho: Soy rey de los judíos».

Pilato les contestó:

— Lo escrito, escrito está.

Los soldados, cuando crucificaron a Jesús, cogieron su ropa, haciendo cuatro partes, una para cada soldado, y apartaron la túnica. Era una túnica sin costura, tejida toda de una pieza de arriba abajo. Y se dijeron:

— No la rasguemos, sino echemos a suertes a ver a quién le toca.

Así se cumplió la Escritura: «Se repartieron mis ropas y echaron a suerte mi túnica.»

Esto hicieron los soldados.

Junto a la cruz de Jesús estaban su madre, la hermana de su madre María la de Cleofás, y María la Magdalena. Jesús, al ver a su madre y cerca al discípulo que tanto quería, dijo a su madre:

— Mujer, ahí tienes a tu hijo.

Léalo dos veces y piénselo UNA...



...UNA Carnicería, ¡EL BARATITO!

Jesús Carmona Garzás

Distribuidor de BASF ESPAÑOLA, S. A.

**INSECTICIDAS - FUNGICIDAS - HERBICIDAS
NITROGENOS LIQUIDOS Y SEMILLAS**

Distribuidor oficial de:

**Abonos para viña LABIN
Maquinaria para tratamiento HARDI**

Almacén: Calle Terrero, 41 - Teléfono 85 10 59 - DAIMIEL

Luego dijo al discípulo:

— Ahí tienes a tu madre.

Y desde aquella hora, el discípulo la recibió en su casa.

Después de esto, sabiendo Jesús que todo había llegado a su término, para que se cumpliera la Escritura dijo:

— Tengo sed.

Había allí un jarro lleno de vinagre. Y, sujetando una esponja empapada en vinagre a una caña de hisopo, se la acercaron a la boca. Jesús, cuando tomó el vinagre dijo:

— Está cumplido.

E, inclinando la cabeza, entregó el espíritu.

Los judíos entonces, como era el día de la Preparación, para que no se quedaran los cuerpos en la cruz el sábado, porque aquel sábado era un día solemne, pidieron a Pilato que les quebraran las piernas y que los quitaran. Fueron los soldados, le quebraron las piernas al primero y luego al otro que habían crucificado con él; pero al llegar a Jesús, viendo que ya había muerto, no le quebraron las piernas, sino que uno de los soldados con la lanza le traspasó el costado y al punto salió sangre y agua. El que lo vio da testimonio y su testimonio es verdadero y él sabe que dice verdad, para que también vosotros creáis. Esto ocurrió para que se cumpliera la Escritura: «No le quebrarán un hueso»; y en otro lugar la Escritura dice: «Mirarán al que atravesaron.»

Después de esto, José de Arimatea, que era discípulo clandestino de Jesús por miedo a los judíos, pidió a Pilato que le dejara llevarse el cuerpo de Jesús. Y Pilato lo autorizó. El fue entonces y se llevó el cuerpo. Llegó también Nicodemo, el que había ido a verlo de noche, y trajo unas cien libras de una mixtura de mirra y áloe.

Tomaron el cuerpo de Jesús y lo vendaron todo, con los aromas, según se acostumbra a enterrar entre los judíos. Había un huerto en el sitio donde lo crucificaron, y en el huerto un sepulcro nuevo donde nadie había sido enterrado todavía. Y como para los judíos era el día de la Preparación, y el sepulcro estaba cerca, pusieron allí a Jesús.



CAMOVI, S. L.

Calderería

MONTAJES OVIEDO, S. L.

C/ Arenas, 19 - 1.º A - Teléfono 85 37 61

DAIMIEL

RUYPRA, S. L.



Albañilería en general

Estación, 41 - Teléfonos 85 08 18 y 85 30 88

DAIMIEL

“HACED ESTO EN MEMORIA MIA”

La Semana Santa es la época en que los daimieleños ausentes regresan a su pueblo para vivir los días más entrañablemente familiares del año. Ninguna celebración festiva atrae tanto y a tantos. Y es que bastantes de ellos (no me atrevo a decir que todos, pero casi, casi...) vienen con la ilusión de vestirse de nazareno en alguna procesión. Una de esas representaciones callejeras de los momentos más relevantes de la Pasión de Jesús. Que no otra cosa pretenden ser nuestras procesiones. Y el resultado de tanto entusiasmo, ha sido lograr una Semana Santa bellísima, con justa fama en la región.

Todos sabemos que lo que se intenta recordar, es lo acaecido durante los últimos momentos de la convivencia con sus discípulos. Y como el legado más importante, destaca su último mandato: “Haced esto en memoria mía”. Por eso, la liturgia actual trata de ajustarse lo más posible a ello.

El momento preciso de ese episodio fue al final de la celebración de la mayor fiesta entre los judíos: La Pascua. Jesús la celebró con sus discípulos, puesto que todas las familias judías la celebraban y el no quiso nunca ser una excepción. Para todos sería una noche gozosa sin duda, porque no es concebible que se pueda sentir de otra forma durante un banquete de cordero y vino por lo menos. Todos menos Jesús, porque él si sabía ya de su próxima tortura y muerte. Fue después de este banquete cuando les desentrañó el enigma de aquella ininteligible proposición de: “Quien no come ni carne y bebe mi sangre, no tendrá vida eterna”, que a los apóstoles sonó como la invitación a la práctica de una repugnante antropofagia. Ahora, el bendecir el pan, les explicó aquella



San Juan encabeza la procesión de los «Blancos»



Virgen de los Dolores



Carbónicas

Hermanos González

San Roque. sn. - Tfno. 85 02 38

DAIMIEL

CARNICERIA

María del Carmen

Especialidad en ternera
chorizo y salchicha casera



Arenas, 40 - Tfno. 85 27 38

DAIMIEL

TOMAS

MARMOLES, GRANITOS Y PIEDRA ARTIFICIAL

Trabajos de Cementerio, Escaleras en Màrmol y Terrazo

Fabricados garantizados al máximo

JABONERIA, 65 -A 200 m. de Contusa- DAIMIEL

Teléfonos 85 08 65, Part. 85 05 50



Si Vd. quiere dulces de calidad,
la DUQUESITA debe visitar,

CONFITERIA - PASTELERIA

La Duquesita

Especialidad en Pasteles, Porrazos, Tartas y Dulces finos

Juan Romero, 7 - Tfno. 85 01 49

DAIMIEL



Santo Sepulcro

CRISTO DEL SEPULCRO

*Buscamos en la noche
la palabra y la siembra;
¿dónde ir si tú tienes
verbo de vida eterna?
Y aunque hayamos perdido
la luz de tu presencia,*

*es tu muerte la antorcha
que enciende las estrellas.
Cristo ha muerto... silencio,
mientras el alma espera.*

SANTOS GARCIA-VELASCO

referencia con su: “Tomad y comed que esto es mi Cuerpo”, y el “Tomad y bebed que esta es mi Sangre”, añadiendo luego: “Haced esto en memoria mía”.

Todo quedaba explicado ya y en recuerdo de aquel mandato divino, se celebran las misas. Pero la liturgia no puede ajustarse cabalmente a estos hechos pues no se puede crucificar a Jesús en cada Misa, ni ceñirnos a una sola celebración al año en el día de la Pascua, pues sólo una vez murió el Salvador. Posiblemente sea la Semana Santa, la celebración más rigurosa de la vida del Salvador, pues casi se ajusta al tiempo del suceso. Para ello se ha estudiado el día exacto de su Crucifixión merced a los datos que dejaron los historiadores romanos del reinado del Emperador Tiberio, las más precisas sobre el Pretor

Pilatos y los actuales conocimientos sobre Astronomía. Ellos aludieron al dato fundamental de que era el día anterior al sábado, o sea que era viernes, y coincidió con “el día primero de luna llena después del equinoccio de primavera”. Conjuntando todos los datos y sacando la conclusión, creo que puede asegurarse que Jesús murió el día 7 de abril del año 30 de la Era Cristiana.

El caso es que cuando ha podido establecerse con mucha justeza este dato, se llevaba ya muchos siglos celebrándose en el “primer viernes de luna llena después del equinoccio de primavera”, o sea el Viernes Santo. Ya no tiene arreglo, pero creo que importa poco.

Centrado ya el dato principal, los demás detalles de la Pasión pueden esta-

Juan González de la Aleja

“EL JARO”

Distribuidor en Daimiel, de productos

REVOLTOSA

con sabores de

Limón - Cola - Naranja y Gaseosa

(EN DIFERENTES ENVASES)

VINOS

Caserío Vigón y Cardencha

Mostos Blanco y Tinto si Alcohol

APRISCO y C REAL

Pedidos con servicio a domicilio:

MINIMAS, 17

Teléfono 85 02 71

DAIMIEL



La Piedad

blecerse con facilidad. Y eso es lo que pretenden hacer patente nuestras procesiones, pues no otra cosa son que representaciones escénicas callejeras de la semana última de la vida de Jesús: Entrada de Jesús en Jerusalén, Santa Cena, la Crucifixión, el Entierro, la Desolación de María y la Resurrección. Cada Hermandad representa uno de esos momentos, aunque la excepción la aportan las procesiones del Martes y Miércoles Santo, que tratan de llenar el vacío de dos días sin procesiones, pero en realidad son dos Vía-Crucis.

Pero vamos a seguir con la acomodación de la Liturgia a la realidad:

Los seguidores de la doctrina que había predicado fueron motejados de “cristianos” y celebraban la “partición del Pan” en reuniones nocturnas, celebrando antes una cena llamada “agape” y al final se bendecía y repartía pan y se bebía vino previamente bendecido. Mas el tiempo aconsejó prescindir de la cena, que algunas veces

eran comilonas poco edificantes.

También se llegó a suprimir el vino colectivo, pues en el Pan ya va el Cuerpo de Cristo. La Fe nos hace aceptar estas innovaciones por pura lógica.

También se modificó la hora que al principio siempre era después de la cena y ahora se celebraban sólo por la mañana y de esto no sé la razón, aunque alguna tendría. Y no se podía tomar el Pan (la Hostia) con nuestras manos como hicieron los Apóstoles, ni se podía comer antes de comulgar, con un ayuno preceptivo desde las doce del día anterior. Ni siquiera agua. Y esta norma tan estricta provocaba muchas dudas y consultas de los chicos en su Primera Comunión: ¿Es pecado meterse los dedos en la boca?. ¿Puedo comulgar si he tenido en la boca una bola del guá? Y cosas así. Tampoco era “grano de anís” el que se tocara la Hostia con nuestras manos, si se nos caía al tomarla.

Ya vemos que estas prácticas, se aparta- ➔



Desfile procesional de Nazarenos de Ntra. Sra. de la Soledad

ban algo de la Liturgia que Cristo practicó y que ya no coincidían con la realidad histórica. Y esto es lo que se ha revalidado con la Liturgia actual respecto de la Comunión. Puede haber opiniones distintas, que yo respeto, pero a mí me gusta

más así. Creo que ahora se ajusta más al mandato divino: “Haced esto en memoria mía...” □

GALO MARTIN-GIL UTRILLA

JUEVES SANTO. DIA DEL AMOR FRATERO

(De un libro «Un Dios para tu hermano»)

MONICION DE ENTRADA

Jesús, la tarde antes de padecer, quiso celebrar una fiesta con sus discípulos. Sería a la vez despedida y anticipo de la Pascua, alianza de amor y anuncio de muerte, cena de comunión y profecía del banquete del Reino.

Lo verdaderamente nuclear en esta celebración es el extremado amor de nuestro Señor Jesucristo, que en esta tarde se desborda en sentimientos, gestos y palabras. Esta es la tarde en que más se ha amado. Es el día del amor más grande.

Y como consecuencia espontánea es también el día en que tenemos que aprender a amarnos unos a otros. Es el Día del Amor Fratero. Debe notarse que somos discípulos del mejor maestro del amor.

ACTO PENITENCIAL

Durante la cena, Jesús quiso lavar los pies a sus discípulos en señal de purificación. También nosotros necesitamos que el Señor nos purifique con su palabra y con su gracia. Hoy vamos a arrepentirnos especialmente por nuestras faltas de amor:

- Porque no somos capaces de abrirnos plenamente a tu amor.
 - Porque no respondemos al Amor con amor.
 - Porque no sabemos amarnos como Tú nos has enseñado.
-
-



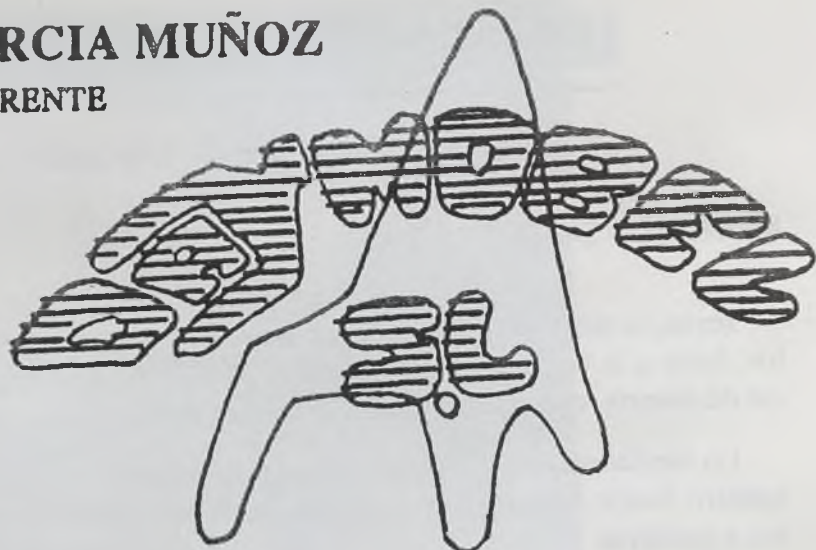
Josè María Díaz-Salazar Escuderos

Servicio Técnico RADIO Y TELEVISION

Manzanares, 12 - Tif. (926) 85 17 78
Ciudad Real, 19 - Tif. (926) 85 23 81

13250 DAIMIEL
(C. Real)

PEDRO GARCIA MUÑOZ
GERENTE



Mayo, s/n.
Teléfono: (926) 85 09 50

13250 DAIMIEL
(Ciudad Real)



13001 CIUDAD REAL
Plaza San Francisco, 7
Tfnos.: (926) 25 56 11
Part.: (926) 25 59 32

13250 DAIMIEL
Méndez Núñez, 1
Tfnos.: (926) 85 32 55
Part.: (926) 85 29 49

Viajes Quijote, S.A.®

N.º TITULO LICENCIA: CM-13

PASAJES DE AVION, BARCO, FERROCARRIL • VIAJES EN GRUPO, COLEGIOS, PEÑAS, ETC.
• VIAJES DE NOVIOS, INDIVIDUALES, ETC. • HOTELES, APARTAMENTOS, VACACIONES

**SU AGENCIA DE VIAJES
ESPECIALISTAS EN VIAJES DE NOVIOS**

• CURSOS DE IDIOMAS EN EL EXTRANJERO
• EXCURSIONES, CRUCEROS, FERIAS.

LECTURAS

— *Ex 12, 1-8; 11-14.*

La Pascua fue el acontecimiento decisivo para el pueblo de Dios. Tiene valor de experiencia originante. Los hebreos no sólo se sienten liberados, sino que se sienten pueblo de Dios. Por eso, «decretaréis que sea fiesta para siempre», «día memorable», algo que no se puede olvidar.

La comida ritual con que el pueblo celebraba todos los años esta fiesta le servía de memorial. El memorial es como un sacramento, algo que no sólo se recuerda, sino que actualiza la experiencia del pasado.

Nosotros, esta tarde celebramos también un memorial, pero de la Pascua nueva, la de nuestro Señor Jesucristo.

— *1 Cor 11, 23-26.*

Este primitivo texto eucarístico nos recuerda el sentido de la Pascua cristiana: anuncia la muerte y la resurrección de nuestro Señor Jesucristo.

En Jesucristo pasó Dios definitivamente para liberarnos de toda esclavitud y de toda muerte.

Esta liturgia es también memorial: «Haced esto en recuerdo mío»; pero es a la vez anuncio y anticipo de nuevas fiestas y nuevos encuentros: «Hasta que él vuelva». «Ven, Señor Jesús».

— *Jn 13, 1-15.*

Oportunamente se escoge el lavatorio de los pies en esta celebración de la eucaristía y del amor. El lavatorio no sólo tiene sentido de purificación, sino urgencia de servicio. El que comulga con la muerte y resurrección de Jesucristo, el que se alimenta del amor entregado de Jesucristo, tiene que vivir en el amor y la entrega, tiene que ponerse a los pies de los hermanos, especialmente de los más pobres, para ayudarles y servirles.

ORACION DE ALABANZA

Pan y vino de salvación

*Dios es un pan inmenso, inagotable,
tierno, fraterno, nutritivo, gratuito,
puesto en la mesa del mundo.*

Antigüedades



La Mancha

Compra - Venta de objetos antiguos

En CIUDAD REAL:

Hotel EL MOLINO

Ctra. Carrión, 10 - Tl. 22 30 50

Particular en DAIMIEL:

Arc. Julio Mata, 10 - 1.º D

Tl. 85 36 82

Rufino



CARPINTERIA EN GENERAL Y DECORACION

Navaseca, 26 - Tlfno. 85 08 22

DAIMIEL

GRANDEZA

A LA MADRE TERESA, DE CALCUTA, CON TODA MI DEVOCIÓN.

**Eres un serafín en doble vuelo
inclinada a lo humano y lo divino.
Tu espíritu en ascenso peregrino.
La toca y las sandalias junto al suelo.**

**El prójimo es tu afán y tu desvelo.
No te arredran los cardos del camino.
Aunque te mortifique el duro espino
miras al triste barro, más que al cielo.**

**Eres el manantial de la dulzura,
la caridad, el amor y la entereza.
Eres una fontana de agua pura.**

**Vas sembrando consuelo y fortaleza,
tan humilde, tan frágil de figura,
en tus Obras imprimes la Grandeza.**

Aries

Daimiel-Semana Santa 1.992

Vamos a estudiar a Cristo Crucificado

Nos resulta relativamente fácil conocer la vida y la pasión de nuestro Señor Jesucristo. Hemos leído o escuchado muchas veces los evangelios de la Pasión. Nos hemos conmovido viendo en las procesiones de Semana Santa escenas de la Pasión que nos resultan tan familiares. Actualmente, películas y montajes musicales sobre la vida y la muerte de Jesús nos han impactado con fuerza. Sabemos de memoria lo que pasó en la Última Cena o en el camino del Calvario o las siete palabras de Jesús. Pero, ¿quién pudiera decir con San Francisco: «Me sé de memoria a Jesucristo crucificado»!

Este conocimiento no se aprende en los libros. Se aprende mejor mirando al crucifijo, como hacía el bueno de Santo Tomás de Aquino, y por eso sabía tanto. Vamos a plantar estos días el crucifijo en el centro de nuestras celebraciones y nuestras devociones, a ver si de tanto mirarlo nos lo aprendemos de memoria. Es un conocimiento comprensivo y entrañable. Es un conocimiento hijo del amor. Es que el amor ilumina lo que se ama. Es que sólo se conoce bien el objeto amado. Es que «el amor produce el conocimiento y lleva al conocimiento» (Platón).

Este conocimiento es una gracia, en el doble sentido de dicha y de don. Es una dicha conocer de memoria a Cristo crucificado. El que posee este conocimiento ya no quiere saber otra cosa. «Nosotros predicamos a Cristo crucificado: escándalo para los judíos, necedad para los griegos; mas para los llamados... fuerza de Dios y sabiduría de Dios... Pues no quise saber entre vosotros otra cosa sino a Jesucristo, y éste crucificado» (1 Cor 1, 23-24; 2, 2).

Es también un don, pues «nadie conoce bien al Hijo, sino el Padre» (Mt 11, 27). El lo puede revelar: «Cuando Aquel que me separó desde el seno de mi madre y me llamó por su gracia, tuvo a bien revelar en mí a su Hijo»

(De un libro «Un Dios para tu hermano»



La Hormiga IRACION
de Daimiel, s.a.

Riegos - Bombas - Motores
Bombas sumergidas

Molemocho 53
Telf. 85 31 71 - DAIMIEL



Ntra. Sra. de la Soledad

VIRGEN DE LA SOLEDAD

*Quando se apaga la tarde,
cuando la luna levanta
sus inmensas cejas negras
y por los cielos avanza,
Daimiel entero es presencia
dolorida y deseada,*

*recuerdo del Redentor,
ya para siempre en el alma,
y recuerdo de su Madre,
que en su soledad nos llama*

SANTOS GARCIA-VELASCO

LAS COFRADIAS, TESTIGOS ANUNCIADORES DE LA FE Y LA RELIGIOSIDAD

Nos encontramos en los umbrales de nuestra Semana Grande, la Semana Santa de Daimiel, es la Semana Grande de todos los daimieleños, vivan en el rincón más apartado de la geografía española o en una gran urbe, desde allí, el sábado anterior a Ramos, los más madrugadores, o el Jueves Santo los rezagados, vendrán a fundirse, a Daimiel, en estos días, en un abrazo con Cristo crucificado y su Madre, La Virgen María, por las calles que les ha visto nacer. Las calles de Daimiel.

Analicemos este hecho y su porqué:

Los días de Semana Santa, son desde hace algunos años, días de asueto y descanso, desde las grandes ciudades parten las caravanas de coches rumbo a las playas para gozar del merecido descanso, tras un trimestre largo y agotador. Todos, menos los daimieleños, estos encaminan sus vehículos a la Carretera Nacional 420, hacia las plazas de España, San Pedro, La Paz, el Parterre, que no playas; hacia las iglesias de Santa María, San Pedro, La Paz, que no hoteles ni apartamentos; hacia las calles La Amargura, Gral. Espartero, Jesús, Arenas, Primo Mínimas, que no hacia los grandes bulevares de las ciudades de la costa, hacia su Daimiel.



Salida de la parroquia de Santa María La Mayor, la Hermandad Provincial de El Silencio

Todos en penitencia, salen desfilando con sus cofradías, cofradías que van aumentando día a día:

- Hermandad del Xtmo. Cristo de la Luz: 722 Penitentes.
- Real e Ilustre Hermandad Sacramental del Xtmo Cristo del Consuelo: 160 Penitentes
- Hermandad del Xtmo. Cristo de la Columna y Ntra. Sra. de la Amargura: 1.104 Penitentes
- Hermandad de Ntro. Padre Jesús Nazareno: 4.016 Penitentes.
- Hermandad del Xtmo. Cristo de la Expiración y Ntra. Sra. de Los Dolores: 1.102 Penitentes.
- Hermandad del Xtmo. Cristo del Sepulcro: 1.025 Penitentes.
- Hermandad de Ntra. Sra. de la Soledad: 1.289 Penitentes
- Hermandad de María Desolada: 698 Penitentes

Esto no es nada más que una muestra del espíritu religioso que lleva dentro la gente de Daimiel en su amor por Cristo. Las iglesias se ven a todas horas llenas de fervorosos creyentes que van a contemplar aun más de cerca a quien lo que dio todo por nosotros y a su Santa Madre, la Virgen María, luego en los Oficios, el daimieleño vuelta la legaria con el corazón desgarrado hacia ellos, porque no cabe duda que las imágenes en la calle hacen que la gente sienta necesidad de estar a solas con Cristo en su Templo.

Así lo manifiestan, en el II Congreso Nacional de Semana Santa, El Obispo de Astorga, el catedrático de derecho canónico D. Ramón Fleda y D. Alfonso Prieto Prieto.

Esta vivencia religiosa de la Semana Santa es la que persiste por encima de todo, no niego que ciertos sectores de población, alejadas un tanto de la creencia en Cristo, vean la Semana Santa como algo trasnochado y le quieran poner algunos adjetivos folklóricos, quizás alimentados por un abandono de fe, auspiciado por aquellos que no supieron acercarlos a Jesús en su momento y hora, porque está claro que el futuro de la Semana Santa es cada vez más prometededor, como lo demuestra la unión entre PUEBLO-IGLESIA-GOBIERNO que se ha dado en León, ciudad donde se celebró este II Congreso Nacional de Semana Santa, hacia ello va encaminada la creación de la Confederación de Hermandades de Semana Santa a nivel Nacional.

La Religiosidad tradicional y popular aflora por todo el aire que respiramos, nuestra ilusión se vierte en arte y plasticidad y queda reflejado en singulares pasos: El Cristo de la Expiración cuya cabeza es posiblemente de Alonso Cano, El Cristo de la Luz de D. Rafael Irurozqui, El Cristo de la Columna de D. José Gutiérrez Sánchez. El Cristo del Sepulcro de D. Antonio Castillo Lastrucci, se suman a la gran pleya de imagineros que sembraron por toda España la fe vertida por los penitentes en su particular Via Crucis.

Daimiel saca a la calle, lo que el sacerdote realiza en el templo, acercando al pueblo, para que la incorpore a su vida, la Pasión de Cristo, la historia es vivida año tras año, Jesucristo es recordado por aquellos a quienes amó y por



María Desolada, Reina de los Mártires

MARIA DESOLADA

*¿Qué buscas por esas calles,
ya sola, Virgen María?
¿Qué pasos siguen los tuyos
en pos de la anochecida?,
si los nuestros no acompañan,
en silencio, tu agonía.
Sola vas, sin más amparo*

*que la compasión perdida,
que la sangre de tu Hijo,
y la luz desvanecida;
desolación de Daimiel
en el llanto de María*

SANTOS GARCIA-VELASCO

quienes murió. El pueblo de Daimiel es hermano en Cristo, por su sangre derramada y lo lleva en su ser, desde el Domingo de Ramos, cuando hace su entrada triunfal en la ciudad, hasta cuando triunfa sobre la muerte el Sábado de Gloria, por medio aún resuena el eco de los zapatos en las aceras del Jueves Santo Colorao, de columnas y látigos, de amargura. El eco de las cadenas y pies descalzos por el asfalto retumban el viernes de madrugada, madrugada nazarena, cruz nazarena, camino del calvario, una decisión cobarde de Pilatos el romano hace llorar a María y enjugarle el rostro a Verónica, rostro de perdón, rostro amargo y amigo, rostro de dolor. Ya esta clavado en lo más alto del madero, las cinco de la tarde, el trueno silencia el eco, los grandes goterones de

agua rompen el silencio de la tarde rasgando el cielo en mil pedazos, tarde que de tan negra se ha vuelto blanca, blanca de piedad, blanca de paz y amor. Las lágrimas rebosan los ríos de pena y ponen túnicas negras a la noche, noche de silencio y soledad. El Sepulcro va camino a pasos lentos, pasos que de dolor están quietos, seis grandes rosas negras custodian el misterio. Semana Santa hecha amor después de los siglos.

Así es Daimiel, así vivimos, estamos orgullosos de ello, por eso los que tenemos la suerte de vivir aquí preparamos la Pasión de Cristo, para vivirla con vosotros, para vivirla con todos.

Realmente merece la pena □

ANGEL ARCIS GARCIA-MUÑOZ



A MARIA Y SAN JUAN después de la Resurrección

*Mira, ya el sol, ya los jardines verdes,
ya está de fiesta todo lo creado,
ya silba como nunca el pajarillo,
ya las torres al cielo se dirigen.*

*Ya es tiempo de cantar, ya no hay dinero,
ya sueñan los infantes cosas grandes,
ya los adultos unen fe con ciencia,
ya hay ganas de comerse a Jesucristo.*

*Si ahora reír, es un reír más fuerte;
si ahora llorar, es un llorar más verde;
si ahora vivir, es un vivir inmenso;
si ahora morir, es un seguir viviendo.*

*Que he visto de correr a algún cristiano
más que el atleta corre en la olimpiada,
que he visto en fin la gracia en todas partes
después de que el Mesías resucitado.*

FERNANDO AGUIRRE MARTIN-GIL

*Dedicado a Vicente Moreno López-Tercero
muy agradecido.*

HEMOS ATADO LAS MANOS A JESUS

La Semana Santa son esos días como más apropiados para explicar la necesidad que todos tenemos de ser enseñados por Jesús en nuestro proceso personal de fe en nuestro camino de seguimiento a Jesús.

Fíjate bien, amigo daimieleño, un año más Jesús sale a nuestro encuentro... y ¡por qué no! esta vez te toca a tí sentir la experiencia del Buen amigo; la misma experiencia que un día vivieron y experimentaron los discípulos de Jesús marcando definitivamente la vida de unos hombres y mujeres que estaban a punto de abandonar. Es el mismo Jesús quien les abre los ojos, y... a partir de aquí todo cambió en sus vidas.

Lo que hace el contacto con Jesús; lo que hace dejar libres las manos a Jesús; lo que puede hacer una mirada de Jesús cuando a simple vista no encuentras sentido a muchas cosas y estás a punto de abandonar. Me pregunto el por qué los hombres nos empeñamos en atar las manos a Jesús. Con las manos atadas Jesús no puede ser Jesús; así Jesús no puede bendecir.

En estos santos días te invito a que reflexiones si en verdad Jesús forma parte de tu vida o por el contrario le has atado las manos impidiendo la posibilidad de una experiencia gozosa con El.

Me ha hecho pensar mucho la noticia de que en España —no sé en Daimiel— cuatro millones de católicos, cuatro millones de amigos de Jesús, han “abandonado” la Iglesia y su compromiso dejándose llevar por la ola del ateísmo o la más absoluta indiferencia. Sin duda, un dato revelador y escalofriante a la vez que nos indican el significado de esas manos atadas de Jesús. A Jesús le tenemos maniatado. Las manos atadas a aquel que hizo bien todas las cosas. Y el contraste es tan grande que en estos días de Semana Santa volveremos a sacarle por nuestras calles, pueblos y ciudades. Eres impresionante. Jesús. ¡Qué dignidad la tuya! y ¡qué falta de compostura la nuestra!. Tus manos atadas con fuertes cuerdas sólo

dejan articular tus dedos que se abren para ofrecernos tu amor que es libre, como libre es tu clara mirada perdida en el infinito contemplándose ensivismado. Me estás mirando... Tus manos siguen imposibilitadas, pero tus ojos... Tus ojos, Jesús tienen una mirada especial: de serenidad unas veces, y otras, que son las más de bondad misericordiosa y de una paz que penetra el alma.

Sigues atado y bien atado, Jesús. Pero mírame, te lo suplico, mírame con la misma mirada que a Judas... que perdió toda la ilusión; mírame

con la misma mirada que al joven del Evangelio que te volvió la espalda; mírame con la misma mirada que a Pedro, que aunque cobarde con lágrimas de arrepentimiento volvió a ti.

¡Pobre Jesús!. Te paseamos bien atado por las calles para que no puedas hacer nada, ni entrar en nuestras vidas, ni hacer arder nuestros corazones, como aquel día a los discípulos de Emaus. ¿Qué está pasando que yo mismo estoy echando fuera de mi vida a Jesús?. ¿Qué está pasando que yo también estoy atando las manos a Jesús?.

Pero tú caminas y caminas entre los hombres..., y a mí me susurras: “mira a ver si hay dolor semejante a mi dolor. No tengo aspecto alguno de hombre: soy la vergüenza y la burla de mi pueblo”.

Mas apenas escuchamos tu queja, Señor. Nos resulta muy sincera, muy humana, muy tuya... pero nosotros apenas nos hemos percatado de lo que tu susurro significa y qué repercusiones tiene tu triste queja. Nos cuesta muchísimo sintonizar contigo pues hemos tomado la vereda por otro camino; tu pueblo no es nuestro pueblo; nos gusta más nuestra ley que la tuya, nuestras costumbres a las tuyas; nos gusta lo que a tí no te gusta. Te preferimos así «atado» y maniatado para que en nada sobresalga tu inmensa dignidad... «gusano» para que yo sea gigante; «dolor» para que yo goce y me recree en el placer; «vergüenza» para que yo sea descarado y ambicioso.



Así las cosas, estoy llegando muy lejos: quisiera jugar a ser sincero, pero no puedo.

He llegado muy lejos: de tal manera te he atado las manos que yo mismo te hago imposible te manifiestes gozosamente en mi corazón. ¡Qué posibilidades perdidas de poder sentir la experiencia de Dios!.

Sin embargo, Dios desde siempre me ha amado. Desde siempre se ha fijado en mí. Desde siempre pensó en tí. ¡Qué fantástico!. Por eso es bueno que nosotros pensemos en El y nos preguntemos: ¿Hasta donde llegan mis creencias?. ¿Cuál es el sentir de mis prácticas religiosas?. ¿De verdad me esfuerzo en estos días de vivir mi experiencia de relación con Dios?. Desde siempre Dios pensó en mí.

Ha llegado el momento de mirar mucho a Jesús. Mirale con atención y sin prisas. Es el Maestro y viene dispuesto a cambiar con su mirada tu corazón. Relájate y mira como Zaqueo... y busca como San Agustín y comienza por revisar tu modo de ser cristiano,... reflexionar sobre cual es el contenido de tu comportamiento religiosa y descubre que «ser cristiano» es aquél que vive interiormente su experiencia con Dios. Esto sí que es impresionante. Por eso no puedes dejar de preguntarte:

—¿Cuáles son las prácticas religiosas más usuales en tí?. ¿Te sientes satisfecho?.

¿De verdad sigues caminando con Jesús o te has parado?. Es tan fácil pararse, quedarse en la mediocridad?.

Jesús sale hoy a nuestro encuentro «maniataado», si, azotado y coronado de espinas, para que a partir de esta tremenda realidad tú comiences a verlo de forma diferente. Porque si para unos su camino ha sido de «desencanto y abandono» para tí debe de ser de un «gozoso reencuentro». Dios te ha seleccionado a tí y desde siempre te ama. Descubre esta hermosa realidad: Dios te ha elegido a tí, que sigue muy interesado por tí.

A Jesús le hemos atado las manos. Y con las manos atadas Jesús no puede ser Jesús, no puede bendecir, no puede alargarnos la mano «amiga». Hemos atado las manos del que pidió la libertad, del que a pesar de todo, fue el hombre libre. El hombre de manos abiertas las tiene presas, atadas.

Jesús ha sido entregado por Daimiel y por el mundo: somos dueños de Jesús. Además El se entregó voluntariamente por nosotros. Pregúntate: ¿Qué hacemos con El?. ¿Le dedico mi tiempo o le impedimos entre en mi vida, en mi casa, en mi oficina?. Ten presente que a Jesús

le tenemos muy atado, sobre todo sus manos y así no puede ser Jesús, no le dejamos ser nuestro amigo. Contéplalo y reflexiona: —¿Cómo está Jesús en tu vida?. ¿Libre o atado?. —¿Cómo está Jesús en Daimiel, libre o atado? —¿Cómo está Jesús en los bares, en las escuelas, en las plazas, en las familias de la parroquia, libre o atado?. El gran problema es que a Jesús le tenemos atado y bien «atado» y él quiere cambiarnos por dentro, quiere transformarnos y cambiar nuestras ideas y sentimientos pero no le dejamos libre, sigue con las manos atadas.

En esta Semana Santa vamos a reflexionar juntos que quienes estamos «atados» somos nosotros con nuestros pecado. Miremos mucho a Jesús... para decirle que queremos liberarle y dejarle libre: «quiero, Señor, que entres en mi vida y dispongas de ella como quieras».

Amigo mío: ¡deja que Jesús entre en tu vida!

Amigo mío: ¡dejale las manos sueltas!.

Amigo mío: ¡dejale bendecir!. Dejale ser amigo!. ¡Dejale ser Jesús!.

Finalmente te contaré una anécdota que puede servirte de pauta; me ocurrió en un pueblo dando misiones. Nuestras catequesis con los niños son muy interesantes. Cuando un día les hablaba de Jesús nuestro Amigo observé que un niño llamado Pablito llevaba un crucifijo colgado al cuello. Era el de su primera comunión y se lo había regalado su abuelita.

Pablito lo tomó en sus manos para besarlo y es cuando me dí cuenta de que al Cristo le faltaba un brazo. Era un crucifijo con un Cristo manco, «sin mano». Entonces le pregunté que le había pasado a su crucifijo. Pablito me contestó que un día jugando al fútbol en las eras de su pueblo se le cayó y se le pisaron rompiendo el brazo al Cristo.

Aquél día se entristeció y le dolió en el alma ver a un Cristo roto. No quiso arreglarlo.

Ante este hecho hizo una promesa y que dirá hasta el día de hoy: **“QUIEN MEJOR QUE YO PARA SER ESE BRAZO DERECHO QUE CRISTO NECESITA. YO SERE SU BRAZO DERECHO”**

Todavía hoy Jesús sigue con las manos atadas y rotas, ¿Por qué no haces tú de manos de Jesús....? □

RICARDO SAN MILLAN LOPEZ
Misionero Pasionista

Jesús Crucificado



«Mi amor está crucificado y no queda ya en mí fuego que busque alimentarse de materia, sí, en cambio, un agua viva que murmura dentro de mí y desde lo íntimo me está diciendo: Ven al Padre» (Rin.VII, 2).

«Me sé de memoria a Jesucristo crucificado»

También de San Francisco podemos decir que es uno de los hombres que más se han identificado con Jesucristo crucificado. Se lo sabe de memoria, porque lo tiene vivo en la memoria, en la mente y en el corazón; porque lo siente y lo vive; porque está crucificado con él. Se lo sabe de memoria, porque él mismo es el libro en que puede aprenderlo; no tiene más que mirarse a sí mismo y verá en su propio cuerpo los estigmas de la Pasión, y todo su ser está lleno de los sentimientos de Jesús. Es un Cristo crucificado vivo, no sólo por las llagas, sino por su paciencia, su perdón, su desprendimiento, su humildad, es decir, por su amor hasta la entrega. ¡Qué bien ha aprendido la lección de Jesucristo!

«El amor no es amado», repetía Francisco, y él quería amarle por todos. Y quería más. Quería conocer bien los dolores de la Pasión de Cristo, pero no teóricamente, sino por «la comunión con sus padecimientos»; quería asumir y compartir los sentimientos de Cristo. Quería hacer realidad lo que más tarde expresaría magníficamente San Ignacio en sus Ejercicios: «Dolor con Cristo doloroso, quebranto con Cristo quebrantado, lágrimas, pena interna de tanta pena como Cristo pasó por mí». Y en verdad que lo consiguió. En una noche de fuego, casi al amanecer, él siente que el Espíritu de Cristo tomaba posesión de él, le quemaba, le ponía un sello incandescente; era la imagen viva de Jesucristo crucificado. Sentía a la vez un dolor inmenso y un gozo insuperable. Todo su cuerpo le abrasaba y todo su espíritu saboreaba la dulzura de la miel. No tardaría en constatar que sus manos y sus pies y su costado estaban heridos a fuego, estigmatizados, y el dolor era intenso. Aquello fue como el doctorado en esta escuela del misterio pascual. Y el pobre Francisco aún no estaba satisfecho, quería asumir el dolor de todos los hombres, el dolor del mundo, para convertirlo en fuente de amor, como su maestro: Cristo.

(De un libro «Un Dios para tu hermano»

NO ES ORO TODO LO QUE RELUCE

Por todos es bien sabido el renombre de nuestra Semana Santa, la semana Mayor de Daimiel, conmovedores desfiles procesionales, espectadores cabildos, meticulosos y artísticos arreglos florales, solemnísimos actos litúrgicos....

Tenemos la mala costumbre de que al terminar cualquier procesión, por regla general nos dedicamos a sacar fallos, defectos, en general a una crítica destructiva desde la Hermandad más grande a la más humilde y sencilla; pero señores, si hay familias desunidas, con diferentes maneras de pensar y actuar, siendo muy difícil llevarlas por un camino concordante y organizado...¿Cómo en un desfile procesional de casi 4.000 penitentes, puede llevarse a la perfección?, ¿Cómo entre los numerosos pasos de nuestra Semana Santa, nos puede encantar a todos sus arreglos florales?, si sobre gustos (dicen) no hay nada escrito y estoy seguro que cada encargado descarga todo su empeño y dedicación.

Pienso que no debemos pedir peras al olmo, y cada uno, bien con su túnica o bien desde la acera o el balcón, debe pensar que los organizadores son humanos, y como tal cometen fallos, ¿Alguién se equivoca a propósito?...

Nadie se para a pensar, el trabajo que cuesta poner una procesión en la calle ya no solo económicamente, sino esfuerzo físico, quitando horas de trabajo y descanso, reuniones durante todo un año, preocupaciones y disgustos, quebraderos de cabeza..

Pongámonos a su lado y arimemos el hombro bien como penitentes o como espectador, creo que así la Semana Grande será cada vez mayor.

Jaime Martínez del Pilar



**CERVEZA MAHOU
Y PEPSI-COLA**

**BEBIDAS DE
CALIDAD**

LA EXPERIENCIA A SU SERVICIO

"Ante el Nuevo Paso de la Hermandad Provincial del Silencio"

Este "paso" que hasta ahora venía representado por tres niñas, o sea, las Marías y San Juan que acompañaron en su desolación y vuelta del calvario a Nuestra Madre la Virgen Desolada, y que es uno de los motivos que representa nuestra Hermandad, que con espíritu evangélico guarda el orden cronológico de nuestros desfiles Procesionales Pasionarios.

Fué un acuerdo tomado por mayoría en Junta General de nuestra Cofradía y una serie de razones y motivos que nos han "empujado" a llevar a cabo tal obra.

Las figuras de San Juan, María de Cleofás y María Magdalena son de talla, tamaño natural, y con expresiones de dolor por el acontecimiento que acababan de presenciar.

Desfilará ya en nuestra Procesión del Sábado Santo de este año y se esta llevando a cabo con aportaciones económicas de cofrades, amigos y simpatizantes.

Lo consideramos una obra de arte de gran valía que viene a enriquecer nuestra Semana Santa Daimieleña.

Imitemos a estos tres personajes acompañando en espíritu a nuestra Madre Titular.

Las personas que deseen cooperar a los gastos de adquisición del nuevo Paso pueden hacerlo en la Sucursal de la Caja de Toledo.

Vivamos la Semana Santa por dentro y por fuera.

Que María Desolada con sus tres fieles acompañantes vengan con nosotros en el camino de la vida.



Manuel Martín de Bernardo.



A su entera disposición

Limpieza de:

Establecimientos - Empresas comerciales

Comunidades - Lunas de escaparates

Balcones - Piscinas - Post-obras, etc.

Pulidos y abrigantados de Terrazo y Mármol

General Espartero, 26 - Tlfnos. 85 33 49 - 85 19 03

DAIMIEL



PRADAISA

Productos Avícolas Daimiel S.A.

Venta mayor de aves y huevos - Alas de importación

Codornices y demás productos avícolas - Conejos de granja



Sección Pescado Congelados

Esperanza, 13, Tlf. 852661-Fax 851478, Daimiel C. Real

ALMACEN FRIGORIFICO POLIVALENTE

«Yo no te condeno»

Esta lección debes aprenderla bien. Si tú te sientes perdonado, ¿cómo puedes atreverte a condenar? El que se siente amado, ama. El que se siente perdonado, perdona. El perdón, como el amor, es una energía contagiosa; el que ama y perdona, capacita al otro para amar y perdonar.

Tú tienes que ir repitiendo a todo el mundo: Yo no te condeno. Cuando veas a un desgraciado, a un degenerado, a un terrorista o un preso, a un pecador cualquiera, no lo condenes. Y cuando no entiendas el comportamiento de alguno, incluso te irrite su proceder, no lo condenes. Y cuando alguien te haga algún daño y te critique, no lo condenes. No condenes nunca a las personas.

«Yo no te condeno»

Vale sobre todo para la Iglesia, que debe bañarse cada día en el mar de la misericordia. La Iglesia de Cristo no está para condenar. ¿De dónde salieron la raza de los inquisidores? La Iglesia de Cristo es la casa de la misericordia. Que acudan a ella todos los miserables, como antiguamente hacían los delinquentes usando el derecho de asilo, para que sean curados de sus heridas.

Con esta palabra Jesús deja bien claro que pone a la persona por encima de la ley; que la ley que vale no es la de las piedras, sino la del amor; que la pena de muerte no sirve para nada, sino el hálito de la vida. Antes la persona que el código o la doctrina o la institución.

Yo no sé, pero mucho me temo que nuestra pastoral no siempre está de acuerdo con estos principios. ¿No se antepone a veces el rigor de la ley o la defensa de la verdad o la seguridad de la institución al perdón y a la misericordia? ¿No nos apoyamos alguna vez más en el código que en el evangelio?

La tercera lección es la dignificación y rehabilitación.

No es suficiente una actitud compasiva que sea solamente pasiva. El amor es una fuerza dinámica y renovadora; si se dirige a un miserable es para sacarle de su miseria.

Cuando Jesús miró con amor a esta mujer, cuando ella se siente absolutamente amada, empieza a sentirse una mujer nueva, empieza a sentirse persona que fue hallada digna de amor. El amor dignifica.

El amor hace mirar hacia adelante. «No recordéis lo de antaño, no penséis en lo antiguo, mirad que realizo algo nuevo». Por eso, Jesús no pregunta a la mujer por lo que hizo, sino que la dice: «Vete, y en adelante no peques más».

AGUAS DE
SOLAN DE CABRAS

Distribuidor:

Paulino Córdoba Naranjo

Servicio a domicilio

VINOS: VIÑA ALBALI - SOLDEPEÑAS

Teléfono 85 30 95 - DAIMIEL

CONFIE USTED EN LA

Seguridad y Garantía

QUE LE OFRECE



Fontanería

Instalaciones de
Fontanería en general

Reparaciones de
Calefacción

MOYA

Castillejos, 18 - Teléfono 85 07 84 - DAIMIEL

No vuelvas a pecar

El pecado no es bueno. El pecado te hace daño, te rebaja y te encadena. El pecado te destruye y no permite que seas tú mismo. No vuelvas a pecar, ten piedad de ti mismo y piensa también en el daño que puedas hacer a los otros. El pecado es una bomba explosiva. No vuelvas a pecar.

No al pecado

Dios ama al pecador, no al pecado. Por eso, al pecado se le puede y se le debe condenar. Hay que atacar al pecado, que es nuestro enemigo. Hay que arrancar las raíces del pecado. Hay que denunciar el pecado.

Jesús denunció el pecado. Para defender a la mujer denunció implícitamente el pecado de sus acusadores. ¿Acaso vosotros sois inocentes? ¿Por qué no empezáis a tirar piedras contra vosotros mismos? Jesús denunció, y con palabras durísimas, el pecado de los escribas y fariseos; denunció su ceguera, su orgullo, su hipocresía.

Tenemos que seguir diciendo no al pecado, y denunciar las situaciones y estructuras de pecado que provocan el sufrimiento y la muerte de tantos seres humanos. Tenemos que seguir denunciando el pecado, que es enemigo del Reino de Dios.

Cuarta lección: Inteligencia y valentía.

Trataban de poner a Jesús, el maestro de la misericordia, una trampa insidiosa. Le ponen en una tesitura difícil. En el caso de la adúltera tenía que ir o en contra de la ley o en contra de su corazón. La ley era de Moisés y venía de Dios. En su corazón también estaba escrita la ley de Dios. En ambos casos estaba perdido.

Y Jesús habló con prudencia y sabiduría, de modo que nadie pudo rebatirle. Jesús hablaba siempre con sabiduría y autoridad.

«El que esté sin pecado, que tire la primera piedra»

En este momento no discute a Moisés; lo que discute es la autoridad moral de sus jueces. Sólo el que esté sin pecado, que juzgue a los pecadores. Pero el que se atreve a juzgar y condenar, ya comete pecado. No se puede juzgar. Cada piedra que tiréis se volverá contra vosotros. Vuestro deseo de condenar os condena a vosotros mismos.

(De un libro «Un Dios para tu hermano»



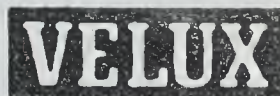
DECORACION

FABRICA EN Navaseca, 28

Exposición de puertas



Ventanas para tejados de la marca



En calle Jesús, 2 - Tfno. 85 15 82 - DAIMIEL

La moda ya está en

Manola Calderón

Tejidos de alta calidad

GRAN SURTIDO EN

Duralex - Arcopal - Armonia - Pyrex

General Espartero, 5 - Daimiel - Teléfono 85 03 02

La Cofradía de la Pasión

Se fundó en 1907 con la venida de los Padres Pasionistas a Daimiel, que establecen su convento junto a la Ermita del Cristo de la Luz.

Instituyen su fiesta principal el 29 de Septiembre como Fiesta del Stmo. Cristo de la Luz, años después se trasladó al día 14 del mismo mes, Fiesta de la Exaltación de la Cruz.

En 1955 organizan el Santo Rosario Doloroso, saliendo a las 6 de la mañana del Cristo, y finalizando en la Parroquia de Sta. María la Mayor, y a las 8 de la tarde Via Crucis desde Sta. María al Cristo.

En 1957 deciden desfilan en la Semana Santa el día del Martes Santo, con el siguiente itinerario: Julio Mata, Siete Esquinas, Castillejos, Plaza de la Paz, Jesús, Colón, Plaza de Lepanto, Ciudad Real y Magdalena.

Desde 1964 a 1971 se celebra el Vía Crucis en la Plaza del Generalísimo, para el cual se adquieren 14 cuadros que representan el Vía Crucis, realizados por el artista daimieleño Julián García-Pardo Torres.

Después de un paréntesis por obra del alcantarillado el desfile se realiza como en la actualidad.

En 1963 adquieren la nueva imagen del Cristo, obra de Rafael G^a. Irurozqui. En 1975 con motivo del Año Santo en Roma, realizan una marcha al Santuario de Nuestra Patrona la Virgen de las Cruces, acto que ha quedado instituido ya para todos los años, gracias al tesón y el entusiasmo del que ha ocupado la Presidencia de la cofradía tantos años Pepe Galiana (q.e.p.d)

Esta Cofradía era la Cofradía de los Gañanes.

Pedro Díaz Salazar

Pedro Díaz Salazar

Electrodomésticos - Material eléctrico

Fontecha, 10 - Tfno. 85 24 79

13250 DAIMIEL

Carnicería
JOSE ANTONIO
Charcutería
PRODUCTOS DE CALIDAD
EN EMBUTIDOS
FRESCOS Y CURADOS
(SERVIMOS A DOMICILIO)
C/ DEHESA, 31 TLF. 85 14 33
DAIMIEL



Rafael «Joyereros»

Joyería - Relojería - Artículos de Regalo y Bisutería

Obispo Quesada, 1 - Tlfno. 85 21 63 - DAIMIEL

Angel Colado

TOLDOS



Exposición y venta:

Obispo Quesada, 7

Tlfno. 85 07 74 - DAIMIEL

Muebles

PAREJA



CALIDAD - SERIEDAD - BUEN SERVICIO

Herrera, 34 - Teléfono 85 27 52

DAIMIEL

Electrodomésticos

CRISPULO

TV. Color y Vídeo SONY, PANASONIC, PHILIPS

Lavadoras y Lavavajillas ELECTROLUX y ZANUSSI

Fontecha, 8 y Monescillo, 6 - Tlfno. 85 03 04

DAIMIEL

LIRIOS DE DAIMIEL

Al llegar la primavera, con sus lluvias que fertilizan los campos, las riberas de Daimiel se cubren de flores multicolores que convierten sus extensiones en llanos mantos.

De entre la multicolor floresta destaca el morado de los lirios.

A estos lirios quiero hoy darles los nombres de Cristo cuya advocación Daimiel venera:

De la luz, que nos ilumina desde el lugar en que Daimiel se acaba y es faro hacia "Las Cruces", donde los daimieleños damos culto a nuestra patrona.

El Cristo del Consuelo, desde su rincón en San Pedro con su entrega nos redime con la aceptación de la muerte.

El Cristo de "La Oliva", la agonía que pasó Jesús antes de decir "Si" a su pasión, siempre me hizo pensar este "paso" con los Apóstoles dormidos mientras El daba el paso más trascendental que nadie haya dado.

El Cristo de la Columna, me conmueve, este Cristo con la cabeza erguida como preguntando... mientras sufre los azotes mas injustos que nadie recibió jamás.

Amanece el Viernes Santo.

Hoy el Lirio es más "morao" que nunca.

Entre dos luces comienza el desfile de la cofradía más numerosa de nuestra Semana Santa.

Ante nosotros pasa Cristo coronado de espinas, ante Pilato, consolando a las mujeres "No lloren por mí"; les dice Jesús, ayudado por el Cirineo.

La calle Jesús está mas morada esta mañana, corre una suave brisa, y por la Iglesia de la Paz se oye la entrañable música del "Niño Perdido".

Aparece el lirio más morado de los campos de Daimiel, no hay palabras para describirlo: su mirada y su cuerpo caído bajo el peso de la cruz: es Jesús Nazareno. Quienes lo contemplan no pueden evitar una lágrima o un nudo en la garganta.

Jesús baja de su trono
y consuela con su mano
a todos los pecadores
que al pasar te contemplamos
perdona si te negué
en el dolor de mi hermano
hoy al verte tan herido
me acordé de mi pecado
y como Pedro lloré
al verte tan descarnado.

El Cristo de la Expiración, es el lirio desnudo que el viento agita izado en su cruz, la tarde del Viernes Santo, y me pregunto ¿Por qué le hemos abandonado a El que nos dió el mensaje de Amor más grande y universal.

La Piedad, con Cristo muerto al pie de la Cruz, es la serenidad y la aceptación de la muerte, de quien sabe que ha cumplido su misión.

El Cristo en el Sepulcro, es la soledad en el interior de la urna, de la que ha de salir triunfante con la Resurrección y la Gloria.

Tomás Hurtado

Semana Santa 1.992

Augusto Negrillo

Tiendas de moda

Monescillo, 7

Teléfono 85 03 91

DAIMIEL

Carlos Vázquez, 3 - Tlf. 25 13 09

Calatrava, 5 - Tlf. 22 72 66

C. REAL



TARIFA
NOCTURNA
EL CALOR
ECONOMICO
CON MAS DEL
60% DE
DESCUENTO



ACUMULADORES
DE CALOR TODAS
LAS MARCAS CON
DOS AÑOS DE
GARANTIA Y
GRANDES
DESCUENTOS

EMPRESA COLABORADORA DE UNION FENOSA

INSTALACIONES ELECTRICAS A.T. y B.T.

C/. General Espartero, 27 - Telf. 85 32 11 - 85 32 37 - Fax: 85 32 11

TIENDA DE MATERIAL ELECTRICO Y DE ILUMINACION

ESTACION DE SERVICIO

«LAS TABLAS»

Ctra. Puerto-Lápice, s.n.

Aprovechamos la ocasión para ofrecer nuestros servicios

TIENDA-EXPRESS

Donde encontrará artículos de regalo, juguetería, perfumería, bebidas y productos típicos de la región, accesorios del automóvil y una amplia gama de lubricantes.

MICROFILTROS

Moderno sistema de filtraje y decantación de humedades, instalado recientemente, para una mejor calidad de sus gasóleos de automoción, agrícola y calefacción (éste último al precio de 32 ptas.)

SISTEMAS DE PAGO

Admisión de la tarjeta VISA para el pago de carburantes y todos los artículos de nuestra tienda así como los tradicionales CAESSER y EUROSHELL para profesionales y sus rutas al extranjero.

Abierta permanentemente día y noche

24 horas al día a su servicio

LAVADO AUTOMATICO

Puente de lavado con 4 programas a su elección, limpieza de tapicerías, cambio de aceite, equilibrado, cambio de neumáticos, pastillas de frenos, tubos de escape servicio rápido.

(Abierto sábados y domingos, mañana)