

El Cronopio

DEL 26 DE ABRIL AL 2 DE MAYO



Ocio _____ n-23
TALAVERA



OBSEQUIO de los Comerciantes de TALAVERA



MI PRIMERA COMUNION
EN
NUEVA GENERACION
Trinidad, 6

EL CRONOPIO OCIO TALAVERA

Edita: MV Ediciones, S. A.
Caramanta, 5-MADRID
Publicidad: Av. Muñoz Grandes, 9
Teléf. 80 73 04
Talavera (Toledo)

Director: Miguel Vidal
Imprime: TECNIPRINT, S. A.
Dep. legal: M. 5.670-1976



AMBU- LANCIA

HERMANOS AGÜERO

Telf. permanente, 80 20 73
Otros Telfs., 80 12 29, 80 01 17,
80 55 30.
P. Héroes del Alcázar, 4. TALAVERA.
En Arenas de San Pedro
Telfs. 37 03 63, 37 02 20, 37 07 28.



Ayuntamiento, 80 53 00. Casa de la Cultura, 80 40 18. RENFE, Estación Ferrocarril, 80 07 99. SENPA, Carretera Cervera, 80 14 35. Arciprestazgo, 80 05 47. Centro Demostración Sanitaria, Ctra. Madrid, 80 47 00. Estación de Autobuses, 80 43 89. Juzgado Primera Instancia, 80 61 13. Hidroeléctrica (Oficinas), 80 69 00. Radio Juventud de Talavera, 80 01 00.



Bomberos, 80 30 80. Guardia Civil, 80 13 81. Casa de Socorro, 80 02 93. Policía Municipal, 80 00 17. Comisaría de Policía, 80 05 39 y 091. Inspección de Vigilancia (Policía Municipal), 80 00 37. Policía Nacional, 80 00 17. Ambulatorio Seguridad Social, 80 09 50. Residencia de la Seguridad Social, 80 36 00. Instituto Nacional de Empleo, 80 16 45. Ambulancias Seguridad Social, 80 36 00. Ambulancias Agüero, 80 20 73. Telegramas por Teléfono: 80 23 83.



HORARIO DE TRENES

TALAVERA-MADRID

SALIDAS: 7,07; 7,37; 12,54; 16,30; 17,16; 19,50. LLEGADAS: 9,10; 10,43; 14,39; 18,29; 20,24; 22,51.

MADRID-TALAVERA:

SALIDAS: 8,35; 9,50; 15,55; 16,15; 19,25; 22,50. LLEGADAS: 11,29; 11,53; 17,47; 19,05; 22,19; 0,47.

DIRECCION VALENCIA ALCANTARA. SALIDAS DE TALAVERA: 1,02 (a Lisboa); 11,54 (a Lisboa); 12,08 (a Cáceres y Salamanca); 17,52 (a Badajoz); 22,21 (a Navalmoral). LLEGADAS A TALAVERA: 6,52 (de Lisboa); 7,36 (de Navalmoral); 12,49 (de Badajoz); 16,29 (de Lisboa); 17,11 (de Cáceres-Salamanca).

HORARIO DE AUTOBUSES

SALIDAS LABORABLES:

MADRID: 7,30; 9,30; 11; 12,30; 14; 16; 17; 19; 20 y 21,30. TALAVERA: 5,15; 7; 9; 9,30; 10,30; 12,30; 14; 15,30; 17; 19,30.

SALIDAS FESTIVOS:

MADRID: 7,30; 9,30; 11; 12,30; 14; 17; 19; 20; 22 y 23,30.
TALAVERA: 7; 9,30; 10,30; 12,30; 14; 15,30; 17; 19,30; 21; 22,30.

SERVICIOS ESPECIALES:

MADRID: 15,00 (viernes, sábados y vísperas de festivos); 7,00 (lunes y siguientes a festivos).

TALAVERA: 6,00 (lunes y siguientes a festivos); 21,00 (del 1 de julio al 30 septiembre).

SALIDAS:

Aldeanueva 13,30 y 19,15. Arenas, 15. Casavieja, 13,30 y 19,15.

Carrascalejo, 18,15. Candeleda, 17. Cazalegas, 14 y 19,15. Espinoso, 13,30 y 19,15. Herrera, 10,15 y 17. Navalucillos, 13,30 y 19,15. Montesclaros, 13,30, 18,30 y 19,30. Navalcán, 11,30, 13,00, 17 y 19,30. Pedro Bernardo, 13,30 y 19,15. Pueblanueva, 13,30 y 19,15. Puebla de Montalbán, 7,30; 13,30 y 19,15. Real de San Vicente, 13,30 y 19,15. Sevilleja, 16,30. Toledo, 8; 9,15; 9,45 y 16,30. Valdeverdeja, 13,30 y 18,15. Ventilla, 14. Jarandilla, 19,15. Mora de Toledo, 17. Madrid-Badajoz, 9,45; 15,45 y 17,45. Madrid-Cáceres, 11,15; 13,30 y 17,45. Madrid-Guadalupe, 10 y 16,30. Madrid-Trujillo, 11,15 y 11,43.

DOMINGOS Y FESTIVOS:

Toledo, 9,45 y 20. Madrid-Navalmoral, 20,30.

ENTRADAS:

Aldeanueva, 9 y 16,15. Arenas, 10. Casavieja, 9 y 18. Carrascalejo, 9,45. Campillo, 9. Cazalegas, 9,30 y 16. Espinoso, 9 y 17,20. Herrera, 12. Navalucillos 9 y 16. Montesclaros, 7,35, 9,15, 10 y 16. Navalcán, 8,45, 9, 9,20, 12,20 y 16. Pedro Bernardo, 9,10 y 16,15. Pueblanueva, 9 y 16. Puebla de Montalbán, 9 y 16. Real de San Vicente, 9,10 y 16. Sevilleja, 8,45. Toledo, 9,15, 15,30, 16,30 y 17,30. Valdeverdeja, 9,15. Ventilla, 10,45. Jarandilla, 10,15. Mora de Toledo, 10. Badajoz-Madrid, 12,45, 15,25 y 19,45. Cáceres-Madrid, 11,45, 14,30 y 18,45. Guadalupe-Madrid, 9 y 17,20. Miajadas-Madrid, 12 y 17,30. Trujillo-Madrid, 12 y 17,30.

DOMINGOS Y FESTIVOS:

Toledo, 10,40 y 22,30. Navalmoral-Madrid, 8,30.

Radio Cadena Española

EN TALAVERA

LUNES A VIERNES. 7,55: Campanadas y apertura. 8,00: Buenos días Talavera. 8,30: Informativo de R.C.E. 9,00: Hoy será noticia. 9,15: Trabajando con música. 10,00: Radio Mercado. 11,00: Las alegres mañanas. 11,45: Cantadídotos. 12,00: Teléfono musical. 13,30: Mediodía Cadena Moro. 14,00: Talavera actualidad. 14,15: Micrófono deportivo. 14,30: Informativo de R.C.E. 15,00: Música en la sobremesa (Estéreo). 15,45: Disco-Regalo. 16,30: Cantadísimos. 17,00: Teléfono musical. 18,30: Los R.J. musicales. (Estéreo). 19,00: Entre amigos. 20,00: A toda radio. 20,30: Informativo de R.C.E. 21,30: Estereodisco. (Estéreo). 22,00: Despedida y cierre.

SABADOS: 7,55: Campanadas y apertura. 8,00: Buenos días Talavera. 8,30: Informativo de R.C.E. 9,00: Hoy será noticia. 9,15: Trabajando con música. 10,00: Radio Mercado. 11,00: Las alegres mañanas. 11,45: Cantadídotos. 12,00: Teléfono musical. 13,30: Mediodía Cadena Moro. 14,00: Talavera actualidad. 14,15: Micrófono deportivo. 14,30: Informativo de R.C.E. 15,00: Música en la sobremesa (Estéreo). 15,45: Las canciones de... (Estéreo). 16,00: Cantando las cuarenta (Estéreo). 20,30: Informativo de R.C.E. 21,00: Despedida y cierre.

DOMINGO: 9,55: Campanadas y apertura. 10,00: Santa Misa. Transmisión desde la Iglesia de S. Francisco. 10,30: Domingo es fiesta. 11,30: El programa de Seat. 12,00: Campo de juego (Deportivo). 14,00: América es una voz. 14,30: Informativo de R.C.E. 15,00: Música en la sobremesa (Estéreo). 16,00: Tiempo de jazz (Estéreo). 16,30: El deporte está aquí. 19,30: Super-éxitos. 20,00: Resumen jornada deportiva. 20,30: Informativo de R.C.E. 21,00: Despedida y cierre.

BAZAR CANARIAS

**Artículos importación
y decomisos**

TODO EN HI-FI

***Montajes de Discotecas,
Pub's, Cafeterías, etc.***

**LOS MEJORES
PRECIOS DEL
MERCADO**

**Ruiz de Luna, 15 - Tel. 80 80 25
TALAVERA**

las recetas de

Alichy

BERENJENAS RELLENAS

6 berenjenas, 1 lata de atún o bonito, 1 lata de pimientos morrones, 50 grs. de margarina, 20 grs de harina, 4 cucharadas de salsa de tomate, 1/3 taza de caldo, perejil, pan rallado, sal. Puré de patatas para acompañar.

Pelar las berenjenas y partirlas a lo largo, en dos mitades. Vaciarlas cuidando de no romperlas. Sazonar con sal y sofreir en aceite. Mezclar el atún, mantequilla, pimiento, tomate y caldo. Rellenar las berenjenas y espolvorear con sal, perejil y pan rallado. Colocar en fuente de horno ligeramente engrasada y hornear durante media hora. Si las berenjenas son tiernas, se pueden dejar sin pelar para que conserven mejor la forma.

MERMELADA DE LA CASA

*1 kg. de azúcar
1 litro de agua
1 manzana
1 naranja
1 limón*

Disolver el azúcar en el agua fría. Aparta cortar la fruta en trozos, quitando las semillas y los trozos duros del centro de la manzana. Poner al fuego con el agua hasta obtener un almíbar fuerte. Retirar y en caliente pasar ligeramente por la minipimer, evitando que se desmenuce totalmente. Conservar en frascos de cristal tapados.



Horario de Misas

DIAS DE PRECEPTO. MAÑANA:
8, MM. Bernardas y Ntra. Sra. del Carmen. 8,30, Siervas de María, San Francisco, MM. Agustinas y HH. de los Pobres. 9, Santiago, Ntra. Sra. del Carmen y MM. Carmelitas. 9,30, Providencia, Compañía de María y Benitas. 10, S. Francisco, Ntra. Sra. del Carmen, Santos Mártires y San Prudencio. 10,30, San Andrés. 11, Santiago, Ntra. Sra. del Carmen, Ermita del Prado, Salvador, Sta. María del Cerro, S. Juan de Avila, Colegio M. de la Esperanza y Colonia del Prado. 12, Patrocinio de S. José, S. Francisco, Ntra. Sra. del Carmen, Santos Mártires, Instituto y Hospitah.

12,30, San Andrés, Hermanitas de los Pobres y Angustinas. 1, Santiago, Ntra. Sra. del Carmen y S. Juan de Avila

TARDES: 6,30, Ermita del Prado (de octubre a mayo). 7, Ntra. Sra. del Carmen, Santiago y Santos Mártires (de octubre a mayo). 7,30, San Andrés y Santiago (de octubre a mayo). 8, San Francisco, Ermita del Prado y Santos Mártires (de mayo a octubre). 8,30, Ntra. Sra. del Carmen.

MISAS VESPERTINAS EN VISPERAS DE DIAS DE PRECEPTO: 7, Santos Mártires y Santiago (de octubre a mayo). 7,30, Santiago y San Juan de Avila (de octubre a mayo). 8, Ntra. Sra. del Carmen, San Andrés, San Francisco y Santos Mártires (de mayo a octubre). 8,30, San Juan de Avila y Ntra. Sra. del Carmen (de mayo a octubre). 8, Colonia del Patrocinio.



**Farmacias
de guardia**

LUNES 26

D. Juan M. Martínez
Portiña San Miguel, 39. Tfno. 80 01 74
Todo el día y toda la noche

D^a María Josefa Gutiérrez
Pza. Poeta Jiménez de Castro, 1
Tfno. 80 46 52
De 9 de la mañana a 11 de la noche

MARTES 27

D^a María Josefa Gutiérrez
Pza. Poeta Jiménez de Castro, 1
Tfno. 80 46 52
Todo el día y toda la noche

D. José A. Martínez
Alfares, 35. Tfno. 80 52 15
De 9 de la mañana a 11 de la noche

MIERCOLES 28

D^a Emilia San Miguel
Trinidad, 20. Tfno. 80 55 33
Todo el día y toda la noche

JUEVES 29

D^a Marcelina Alonso
General Primo de Rivera, 11. Tfno. 80 53 77
Todo el día y toda la noche

VIERNES 30

Farmacia Capitán
Prado, 9. Tfno. 80 14 42
Todo el día y toda la noche

SABADO 1 y DOMINGO 2

D^a María del Carmen Jiménez
Santa Teresa, 78. Tfno. 80 05 30
Todo el día y toda la noche

D. Dionisio Fernández
Avda. del Príncipe, 23. Tfno. 80 75 08
De 9 de la mañana a 11 de la noche

Hoy en LANAS

El Ángel

Encontrará más surtido y mejores
precios que nunca, tanto en
lanas al peso como en
ovillos.

LANAS

El Ángel

**Antes los únicos.
Ahora los primeros.**

FRIGOLAR

(J. L. Moreno)

**Reparación de
electrodomésticos
todas marcas**

Frigoríficos

Lavadoras

Cocinas

Frío Industrial

TRABAJOS GARANTIZADOS

CONSULTE PRECIOS

NO COBRAMOS DESPLAZAMIENTO

Templarios, 29 - Tel. 80 31 18

Cine-club

DIA 28

"LA DILIGENCIA" (1939) **("Stagecoach")**

FICHA TECNICA: Dir.: John Ford. Prod.: J. Ford. Producción Walter Wangler para United Artist. Guión: Dudley Nichols. Arg.: Basado en la narración "Stage to Lordsburg" y "Bola de sebo" de Gy de Maupassan. Fot.: Bert Glennon. Mús.: Richard Hageman, Frank Harling, John Leipold, Leo Shuken y Louis Gruenberg. Blanco y negro. Dura.: 92 min. Doblada.

FICHA ARTISTICA: John Wayne, Claire Trevor, Thomas Mitchell, John Carradine, Andy Devine, Donald Meek, Louise Platt, Tim Holt, George Bancroft, Berton Churchill, Tom Tyler, Francis Ford.

Este Cine-Club, que se precia de cumplir las funciones que tiene establecidas hasta el extremo de conseguir el mejor cine que tiene a su alcance (y dentro de sus posibilidades), fomentando la cultura cinematográfica en una ciudad que adolece de muchas faltas culturales; está continuamente haciendo homenajes que hacen más "pomposas" sus proyecciones, tal vez para que sus socios se interesen como es debido por la labor del séptimo Arte. Y el homenaje en esta ocasión va dirigido al "género cinematográfico" por excelencia: EL WESTERN (las películas del oeste).

"La diligencia" producción de 1939 y "...considerada como clásico entre los clásicos por la mayoría del público y de los críticos..." según George Albert Astre en su libro "El universo del western", sirve como vehículo a este homenaje. Fundamentalmente por estar realizada por John Ford, cuya obra se puede tomar como punto de partida para cualquier investigación sobre este género. Ningún otro director ha contribuido tanto como él a dotar al Western con una personalidad propia. Dentro de su obra a cerca del Oeste (más de 50 películas), aborda toda una amplia temática, más o menos fecunda, que hacen su carrera un tanto desigual, pero de una riqueza extraordinaria. En definitiva, sería imposible imaginar el western sin este tuerto irlandés que parece un personaje salido de su mismo cine épico.

En "La diligencia" donde se dan cita unos "tipos", luego muy repetidos y diversificados a lo largo de otras muchas películas, a saber: una chica de saloom, una mujer embarazada, un sheriff, un médico alcohólico, un banquero estafador, un jugador con clase (rico sudista arruinado), un exagerado y cómico viajante, el conductor, un proscrito (en este caso el "bueno"), y los indios, y la caballería que acechan en el trasfondo, prontos a hacer su aparición cuando sea necesario; Ford desarrolla uno de sus temas favoritos: el comportamiento de los seres humanos frente a las pruebas que les impone un peligroso viaje. Es el clásico tema del itinerario donde los individuos aparecen tal como son, por las manifestaciones inconscientes de sus sentimientos. En conjunto, una película con un profundo estudio psicológico.

El film cuenta además con otro gran aliciente, el magnífico plantel de actores, tanto los principales como los secundarios.

M. AMOR

Cine-club

DIA 30

"LOS SIETE MAGNIFICOS" **("The magnificent seven")**

FICHA TECNICA: Dir.: John Sturgess. Prod.: United Artists. Argumento y guión: Walter Newman. Fotografía: Charles Lang (Technicolor). Música: Elmer Bernstein. Versión doblada al castellano.

FICHA ARTISTICA: Yul Bryner, Steve McQueen, James Coburn, Charles Bronson, Elli Wallach Rosenda Montero, Horst Bucholz, etc.

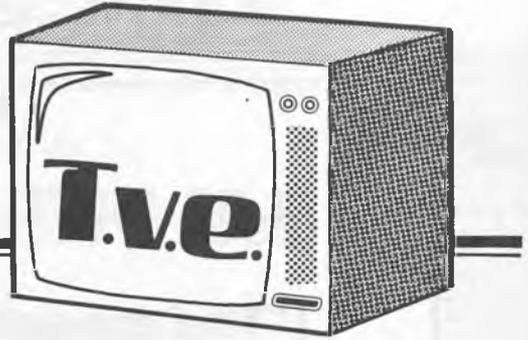
John Sturgess es uno de los más significativos directores del cine del Oeste y debe ser considerado como un especialista que gracias a una serie de títulos consiguió rebasar el simple nivel artesanal y llegar a ser un gran realizador. A lo largo de su carrera cinematográfica lleva realizados más de una docena de Westerns, pero son sobre todo tres títulos los que asocian de una manera especial su nombre a este género: "Duelo de Titanes" (1957) impresionante fresco del estado de cosas que culminó con el duelo en O.K. Corral entre la familia Clayton y los famosos Doc Holliday y Wyatt Earp, "El último tren de Gun Hill" (1959) una nueva versión de "Sólo ante el peligro" de Fred Zinneman y la que ahora nos ocupa "Los siete magníficos" (1960).

"Los siete magníficos" es la obra maestra, indiscutible, de Sturgess y quizás su más exitosa y célebre película. Basándose en el film del realizador japonés Akira Kurosawa, "Los siete Samurais", J. Sturgess nos cuenta la historia de siete pistoleros que son contratados por un pequeño pueblo de México para liberarse de los ataques del "malísimo" Calvera y su banda.

Todos los elementos del género se hayan en esta gran película: el pistolero "Bueno" y solitario (en este caso no es uno solo, sino siete), el bandido jefe de una banda de desalmados, la pequeña e inevitable historia de amor, el ferrocarril, los grandes escenarios típicos del Western (el desierto, la impresionante ambientación de los poblados), etc. Todos estos elementos y algunos otros más, hacen de la película toda una obra clásica, ejemplar y perfecta (a mi modesto entender, claro está). La trama del film está llevada con soltura y dinamismo, fundamental en un "oeste", sin altibajos en la acción, lo que la convierte en una película entretenida al cien por cien; la estupenda fotografía de los no menos maravillosos paisajes que aparecen, también aporta su granito de arena; la música, la banda sonora, es un factor muy importante al tratarse de una de las más famosas de la historia del cine. Pero lo mejor sin duda de esta cinta es el carácter de los personajes, personajes que como en casi todo buen western son unos seres malditos, desencantados, solitarios y con una gran dosis de romanticismo (como debe de ser). Los héroes de esta película llevarán su profesionalidad hasta el extremo de morir por ella.

M. AMOR

Programación



LUNES, 26 DE ABRIL

PRIMERA CADENA

- 13,45 CARTA DE AJUSTE
14,00 ANTENA REGIONAL
14,30 PLAZA MAYOR
15,00 TELE 1
15,35 EN TIEMPO DE SOBREMESA
16,05 MALU, MUJER

"Romeo, Julieta y sus madres"

Beto y Elisa son buenos amigos y estudian en la misma escuela. La madre del muchacho, sin embargo es bastante impositiva e interfiere con exceso en la vida de su hijo. Beto ofendido por las actitudes de su madre, planea escaparse de su casa en connivencia con Elisa. La madre de Beto, Alice, irrumpe entonces en casa de Malú acusándola de forma agresiva de sus dificultades para llevarse bien con su hijo.

- 17,00 DESPEDIDA Y CIERRE
18,15 CARTA DE AJUSTE
18,30 APERTURA, PRESENTACION Y AVANCE INFORMATIVO
18,35 LA COMETA BLANCA
19,00 EL LIBRO GORDO DE PETETE
19,02 3, 2, 1... CONTACTO
19,30 DOCUMENTAL

"Esos asombrosos animales"

- 20,30 CONSUMO (LA BOLSA Y LA VIDA)
21,00 TELEDIARIO
21,35 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA
21,50 TEATRO

"La noche de los cien pájaros"

Adrián supera las dificultades de su época de estudiante con un matrimonio que le da la felicidad y la holgura económica pero lo mantiene en un determinado nivel social.

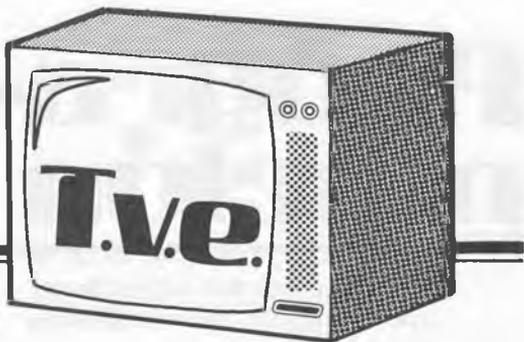
Después de veinte años, la casualidad le acerca a sus antiguos compañeros y ello hace cambiar su modo de pensar hasta el extremo de olvidar que "vale más pájaro en mano..."

- 23,45 ULTIMA EDICION
24,00 DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 19,30 CARTA DE AJUSTE
19,43 APERTURA Y PRESENTACION
19,45 REDACCION ABIERTA
20,00 DIBUJOS ANIMADOS PICAPIEDRA Y CIA
20,30 ALCORES
21,30 REDACCION ABIERTA
21,35 DON BALDOMERO Y SU GENTE

Programación



22,05 MIS TERRORES FAVORITOS

"Un grito en la niebla"

Intérpretes: Doris Day, Rex Harrison, John Gavin, Myrna Loy, Roddy McDowall, Herbert Marshall.

Katherine, esposa de un importante financiero londinense, está siendo amenazada de muerte por una voz anónima que la acosa con una insistencia dramática. El angustioso cerco se va cerrando cada vez más, y aunque la policía intenta protegerla, el ataque emocional es tan fuerte que todos, incluso su propio esposo, acaban admitiendo que se trata de un desequilibrado mental. Sin embargo, una perfecta maquinación —una realidad— intenta acabar con la vida de esta joven americana, heredera de una gran fortuna.

Durante la proyección de la película les ofreceremos "Redacción Abierta"

00,10 DESPEDIDA Y CIERRE

MARTES, 27 DE ABRIL

PRIMERA CADENA

- 13,45 CARTA DE AJUSTE
- 14,00 ANTENA REGIONAL
- 14,30 PLAZA MAYOR
- 15,00 TELE 1
- 15,35 EN TIEMPO DE SOBREMESA
- 16,05 MALU, MUJER

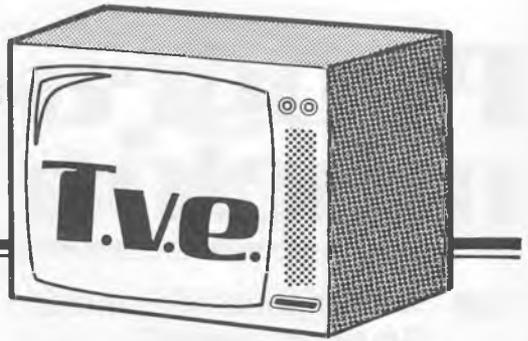
"Guerra y paz"

Las relaciones entre Malú y su hija Elisa atraviesan un periodo difícil. Existe bastante diálogo entre las dos, pero no siempre una crisis de mal humor puede alejarse con facilidad. Como rara coincidencia y después de una discusión acalorada entre madre e hija que culmina con una bofetada a Elisa, una periodista aparece en casa de Malú con el fin de hacerle una entrevista respecto a las relaciones familiares. Malú accede a la entrevista y expone y discute la

CARRUSEL

Cuestión de precios...

Programación



crisis que ella está sufriendo como resultado del crecimiento de su hija.

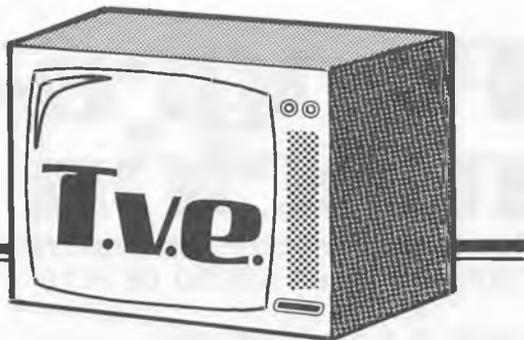
- 17,00 DESPEDIDA Y CIERRE
- 18,15 CARTA DE AJUSTE
- 18,30 APERTURA, PRESENTACION Y AVANCE INFORMATIVO
- 18,35 LA COMETA BLANCA
- 19,00 EL LIBRO GORDE DE PETE-TE
- 19,02 3, 2, 1... CONTACTO
- 19,30 LOS PAYASOS
- 20,00 UN MUNDO PARA ELLOS
"La salud de los hijos. La Tuberculosos una amenaza"
- 20,30 VIVIR CADA DIA
"Pelotaris en Miami"
- 21,00 TELEDIARIO
- 21,35 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA
- 21,50 300 MILLONES
- 22,50 DALLAS
"Elli salva Southfork"

J.R. está metido de lleno en las prospecciones de Asia donde ha invertido todo el dinero de la Ewing Oil y un préstamo de cien millones de dólares, avanzado por el consorcio bancario, sobre una hipoteca del rancho. Un tifón se ha llevado la plataforma montada en las costas asiáticas lo que pone en un trance desesperado todo el capital desembolsado, especialmente porque los bancos no conce-

den más prórroga para el pago de la deuda adquirida por J.R.

- 23,45 ULTIMA EDICION
- 24,00 DESPEDIDA Y CIERRE

Programación



SEGUNDA CADENA

19,30 CARTA DE AJUSTE
19,43 APERTURA Y PRESENTACION

19,45 REDACCION ABIERTA
20,00 EL CARRO DE LA FARSA
20,30 ANIMALES EN ACCION
21,00 ESTO SE HUNDE

"Extraños ruidos en la noche"

21,30 REDACCION ABIERTA
21,35 JUANITA LA LARGA

Don Paco, comprendiendo que la culpa es de su hijo, tiene una violenta discusión con ella. Para poner fin a la tensa situación creada en el pueblo contra Juanita, decide pedir oficialmente su mano.

Pero Juanita lo rechaza. Siente afecto por él, y quizá el amor sincero de don Paco comience a hacer mella en sus sentimientos, pero en ese momento su voluntad está dominada por el deseo de vengarse de doña Inés y del pueblo entero.

22,35 LA VISPERA DE NUESTRO TIEMPO

23,45 DESPEDIDA Y CIERRE

MIERCOLES, 28 DE ABRIL

PRIMERA CADENA

13,45 CARTA DE AJUSTE
14,00 ANTENA REGIONAL
14,30 PLAZA MAYOR
15,00 TELE 1
15,35 EN TIEMPO DE SOBREMESA
16,05 MALU, MUJER

"Reencuentro"

Cinco mujeres se encuentran al cabo de diez años para conmemorar el aniversario de su graduación en la Universidad. Aunque eran grandes amigas en tiempos de estudiantes, la reunión no está falta de cinismo. Acusaciones, insultos e hirientes apostillas muestran envidias y desengaños difícilmente ocul-
tables.

17,00 DESPEDIDA Y CIERRE

18,15 CARTA DE AJUSTE

18,30 APERTURA, PRESENTACION Y AVANCE INFORMATIVO

18,35 LA COMETA BLANCA

CARRUSEL

Cuestión de precios...

Programación



19,00 EL LIBRO GORDO DE PETE-TE

19,02 3, 2, 1... CONTACTO

19,30 MICKY Y DONALD

20,00 TELEDIARIO

20,25 FUTBOL

Desde el Estadio Luis Casanova (Valencia) transmisión en directo del encuentro de Fútbol entre los equipos de Suiza-España.

22,30 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

22,45 ESTRENOS TV

"El ahorcado"

Intérpretes: Steve Forrest, Cameron Mitchell, Sharon Acker Dean Jagger, Will Geer, Brendon Boone.

En la pequeña localidad de Tres Cruces, fronteriza con Méjico Jim Devlin, un famoso forajido, es condenado a morir en la horca bajo la acusación de asesinato. Su delito no ha quedado suficientemente probado, pero la condena es más bien una consecuencia de su negra aureola como pistolero. Recogido su cadáver por el fraile que le asis-

tió en la ejecución, se produce algo sorprendente, algo que es una especie de milagro: Devlin vuelve a la vida. Es como si se le ofreciese el punto de arranque para una nueva existencia y muy pronto se le presentará la ocasión de poner toda la experiencia de su revólver —toda una vida de riesgos y de audacias—, al servicio del más débil, del injustamente oprimido.

24,00 ULTIMA EDICION

00,15 DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

19,30 CARTA DE AJUSTE

19,43 APERTURA Y PRESENTACION

19,45 REDACCION ABIERTA

20,00 ROBINSON

20,30 ARRIBA Y ABAJO

"Desencanto"

21,30 REDACCION ABIERTA

21,35 ESTUDIO ABIERTO

23,00 REDACCION ABIERTA

CARRUSEL

Cuestión de precios...

Programación



23,05 ESTUDIO ABIERTO
23,45 DESPEDIDA Y CIERRE

JUEVES, 29 DE ABRIL

PRIMERA CADENA

13,45 CARTA DE AJUSTE
14,00 ANTENA REGIONAL
14,20 PLAZA MAYOR
15,00 TELE 1
15,35 EN TIEMPO DE SOBREMESA

"España, sin ir más lejos"

16,05 MALU, MUJER

"Parada obligatoria"

Malú ha terminado de bañarse y al secarse descubre que tiene un bulto en el pecho. Acude al médico y este le practica una biopsia. La preocupación de Malú aumenta esperando los resultados, especialmente porque no ha comunicado el hecho a su familia, solamente lo sabe su ex-marido Pedro Enrique. Elisa se percata de la irritación de su madre. En su trabajo no marchan bien las cosas y se ve obligada a pedir unos días de baja. Malú necesita tiempo para descansar y pensar un poco sobre su vida.

17,00 DESPEDIDA Y CIERRE
17,45 CARTA DE AJUSTE
17,59 APERTURA, PRESENTACION Y AVANCE INFORMATIVO

18,05 LA COMETA BLANCA

18,30 TOROS

Desde la Real Mestranza de Sevilla tendrá lugar la corrida de toros de la Feria de Abril, Ganadería Torre Estrella para los diestros José María Manzanares, Emilio Muñoz y Pepe Luis Vázquez.

20,30 AJUSTE

21,00 TELEDIARIO

21,35 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

21,50 DE CUATRO A UNO

A través de un panel fijo de periodistas, se entrevistará a una destacada figura de la vida española.

22,50 LOS GOZOS Y LAS SOMBRAS

"Capítulo 6"

Cayetano comenta la paliza que ha propinado a Rosario entre grandes risotadas y comentarios soeces de todos los contertulios, con la excepción de Carlos, que les hace ver el poco "valor" que tiene la hazaña de Cayetano. El Domingo, Clara, muy elegante con la ropa que ha estado arreglando durante toda la semana, sale con Carlos; van al cine y después a tomar unas be-

Programación



bidas. Esta salida levanta grandes comentarios y aviva los chismorreos entre la gente del pueblo.

Por la noche, Carlos, cenando con Doña Mariana en su casa, comenta con ésta sobre la difícil situación a la que ha llegado, por sus amoríos con Rosario y la inclinación que siente por Clara, a la que aprecia muy de veras.

23,50 ULTIMA EDICION
00,05 DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

19,30 CARTA DE AJUSTE
19,43 APERTURA Y PRESENTACION
19,45 REDACCION ABIERTA
20,00 DENTRO DEL LABERINTO
"Revolución"

Belor ha paralizado en el tiempo a los muchachos y los tiene encerrados en su iglesia, excavada en la roca, donde trabajadores de la revolución francesa se entretienen en fabricar pólvora. No pueden los niños ayudar a Rothgo ni este puede oírlos porque Belor se ha apoderado de su mente, así que esta le invita a pasar el tiempo lo mejor posible.

20,30 ZARABANDA
21,30 REDACCION ABIERTA
21,35 CINE-CLUB

"Ciclo Fernán Gómez"
"El extraño viaje"

Intérpretes: Carlos Larrañaga, Lina Canalejas, Sara Lezana, Tota Alba, Rafaela Aparicio, Jesús Franco, Maria Luisa Ponte.

Doña Ignacia, la rica del pueblo, ha decidido ver mundo, y para ello liquida todo cuanto tiene. Cuando va a hacer realidad su sueño, muere accidentalmente. Sus dos hermanos —a los que siempre ha tenido metidos en un puño— ocultan el cadáver, dispuestos a aprovechar la ocasión de vivir su vida.

Durante la proyección de la película les ofreceremos "Redacción Abierta"

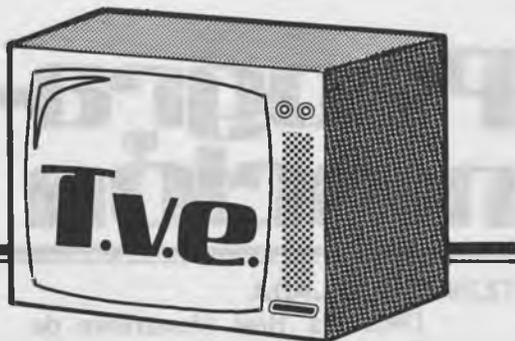
23,30 DESPEDIDA Y CIERRE

VIERNES, 30 DE ABRIL

PRIMERA CADENA

13,45 CARTA DE AJUSTE
14,00 ANTENA REGIONAL

Programación



- 14,30 PLAZA MAYOR
15,00 TELE 1
15,35 ESPACIO XX
16,05 OTRAS COSAS
17,30 UN MUNDO FELIZ
"La peste"
18,00 NOSOTROS
18,25 TOROS

Desde la Real Maestranza de Sevilla transmisión en directo de la Corrida de Toros de la Feria de Sevilla, ganadería de Pablo Romero para los diestros Francisco Ruiz Miguel, "Manili" y Pepe Luis Vargas.

- 20,30 MAS VALE PREVENIR
"Proteger la casa"
21,00 TELEDIARIO
21,35 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA
21,50 LA MASCARA
"Una bala en el camino"

Sandro Coltino, un afamado artillero que ha descubierto un nuevo cañón de tiro parabólico, trabaja como mercenario para los franceses. En un extraño convoy lleva sus armas para desbaratar el sitio de Zaragoza. Al mando de esa pequeña tropa mercenaria va Faustino Viñas, un español que cree sinceramente en la Revolución Francesa como vehículo de la modernidad y justicia que España necesita.

- 22,50 ESPECIAL MANOLO SANLUCAR
23,50 SECUENCIAS DEL MUNDO
00,45 ULTIMA EDICION
01,00 DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 16,45 CARTA DE AJUSTE
16,58 APERTURA Y PRESENTACION
17,00 TENIS
"Grand Prix de Madrid"
18,25 LA ABEJA MAYA
"La familia Tijereta"
"La familia Tijereta"
19,15 REDACCION ABIERTA
19,30 LA CLAVE
PRESENTACION
LARGOMETRAJE
22,00 REDACCION ABIERTA
22,05 LA CLAVE
COLOQUIO
23,45 DESPEDIDA Y CIERRE

SABADO, 1 DE MAYO

PRIMERA CADENA

- 10,15 CARTA DE AJUSTE
10,29 APERTURA Y PRESENTACION
10,30 PISTA LIBRE

Programación



12,30 NOVILLADA

Desde la Real Maestranza de Sevilla, transmisión en directo de la Novillada de la Feria de Abril, Novillos de Paco Rubio para los diestros Juan Mora, Curro Durán y Valentín Luján

15,00 NOTICIAS

15,35 PRIMERA SESION

"El Hombre de Laramie"

Intérpretes: James Stewart, Wallace Ford, Cathy O'Donnell, Arthur Kennedy, Donald Crisp, Frank Burt.

El rancho Bart es, por sus proporciones, un estado dentro de otro estado. Su propietario no se atiene a otra ley que la que él impone. Un hombre de Laramie —Lockhart— llega, accidentalmente, al rancho, viéndose complicado en la muerte violenta del hijo de Barth. Tratando de demostrar su inocencia, descubre que el muerto se dedicaba a proporcionar armas a los indios apaches; tráfico que realizaba a espaldas de su padre.

17,25 DIBUJOS ANIMADOS

18,00 APLAUSO

19,00 CHARLOT

19,30 BLA, BLA, BLA

20,00 VERDAD O MENTIRA

20,30 POR ARTE DE MAGIA

"Panorama" (Núm. 1)

21,00 NOTICIAS

21,15 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

21,30 INFORME SEMANAL

22,30 SABADO CINE...

"Frenesi"

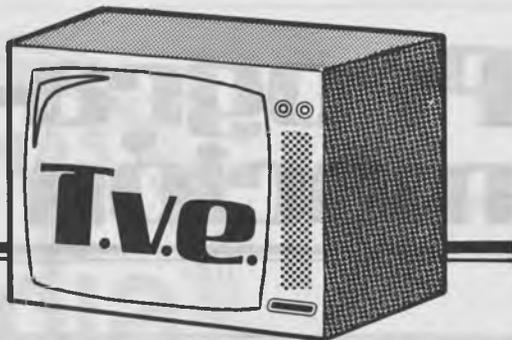
Dirección: Alfred Hitchcock

Guión: Anthony Shaffer

Intérpretes: Jon Finch, Barry Foster, Anna Massey, Bárbara Leigh-Hunt, Vivien Merchant.

La policía de Londres, que lleva una larga temporada viviendo dentro de una relativa tranquilidad —lo que le ha permitido airear el slogan "ningún" cadáver en el Támesis— ve que la comodidad se le termina al aparecer, precisamente en el río el cuerpo de una mujer que ha sido estrangulada. Presenta, además, síntomas de violencia y otras señales que orientan a que un asesino maníaco sexual anda suelto. Puede, efectivamente, ser un caso aislado; pero cuando aparece, con idéntico marchamo, el cadáver de la señora Brenda Blaney, dueña de una agencia que contacta a parejas con fines más o menos matrimoniales, la policía ya no tiene dudas de que está ante un caso

Programación



que va a alarmar con fuerza a la opinión pública. Todos los indicios que el comisario encargado del caso va recogiendo señalan como autor de las fechorías a un ex-oficial de las Fuerzas Aéreas y ex-esposo de la difunta Brenda Blaney, y en su captura se empeña Scotland Yard.

00,25 ULTIMAS NOTICIAS
00,35 DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

15,15 CARTA DE AJUSTE
15,28 APERTURA Y PRESENTACION
15,30 EL IMPACTO DE LO NUEVO
"El paisaje del placer"
16,25 POPEYE
17,00 TRANSMISION DEPORTIVA
Tenis. "Grand Prix de Madrid"
19,30 POLIDEPORTIVO
20,30 ESTRENOS TV
"El crucero de la muerte"
Intérpretes: Richard Long, Polly Bergen, Edward Albert, Kate Jackson, Celeste Holm, Tom Bosley, Michael Constantine, Cesare Danova.

Desde Miami, una lujosa motonave realiza cruceros de placer por el Caribe, pero la rutina de sus servicios va a convertirse en esta ocasión, para algunos de sus pasajeros, en un episodio trágico: tres matrimonios disfrutaban en el buque de un viaje que han ganado en un concurso patrocinado por una empresa de artículos de consumo, concurso en el que tres parejas han obtenido, extrañamente, el primer premio. Una mano les ha unido; la misma mano que va a matar, uno tras otro, a todos los que ha premiado.

22,00 CONCIERTO-2
23,30 DESPEDIDA Y CIERRE

DOMINGO, 2 DE MAYO

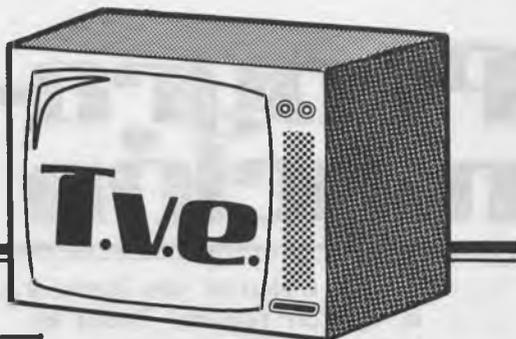
PRIMERA CADENA

9,45 CARTA DE AJUSTE
9,59 APERTURA Y PRESENTACION

CARRUSEL

Cuestión de precios...

Programación



FOTOS DE ARTE



SAN FRANCISCO, 8 - TEL. 80 05 13 - TALAVERA

- 10,00** HABLAMOS
10,30 SANTA MISA
11,20 GENTE JOVEN
12,10 MIRAR UN CUADRO
12,30 TIEMPO Y MARCA
15,00 NOTICIAS
15,35 SPORT BILLY
"Historia de dos Billys"
16,05 SESION DE TARDE
"¡Novios a la vista!"
Dirección: Luis G. Berlanga
Guión: E. Neville - J.L. Colina

Bardem-Berlanga.

Intérpretes: Josette Arnao, Jorge Vico, Félix Fernández, Julia Caba Alba, Antonio Riquelme, José María Rodero.

Transcurre la segunda década del siglo: mientras en el resto de Europa la Gran Guerra está en su apogeo, en España ha llegado un nuevo y apacible verano. Tras pasar por la suprema prueba de los exámenes finales, las familias "bien" se disponen a llevar a su prole a pasar el estío, según los cánones, de la época, en las distinguidas playas del Norte. Es el momento de reencontrarse con los amigos del verano, de organizar de nuevo las pandillas. En una de éstas, la que fue niña de verano pasado es ya una mujercita en el presente, y sus padres han establecido que debe sentar la cabeza y buscarse un pretendiente como Dios manda. Pero la interesada y sus amigos no están en absoluto de acuerdo, y ante la intransigencia de los mayores, y siguiendo los imperativos de la moda, deciden declarar "la guerra" a sus papás.

17,30 DIBUJOS ANIMADOS

GRAN SURTIDO
DE HILOS
Y LANAS
PARA
LABORES



DISTRIBUIDOR
DE LANAS
STOP



C/ Cerería, 17
C/ de la Piedad, 3

Borsalino
MODA JOVEN

A LA VANGUARDIA DE
LA MODA

¡¡ ATREVETE !!

Avda. Gregorio Ruiz, 14

BRICOLAGE DE LA MADERA

Todo para el bricolage.

Hágase su propio mueble.

Nosotros le facilitaremos la labor.

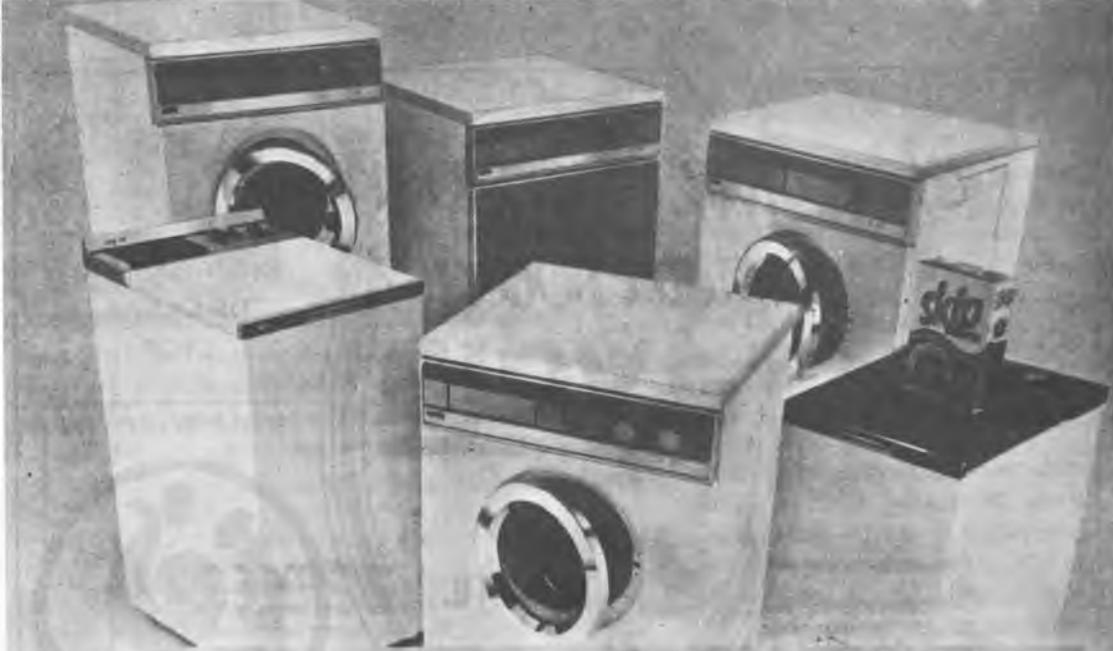
Decore su hogar con corcho es
atractivo y duradero y al mismo
tiempo le sirve de aislante.

Visítenos y le informaremos

BRICOLAGE DE LA MADERA

Paseo Muelle, 12

Teléf. 80 07 38



ZANUSSI

Zanussi, un presente
lleno de futuro.

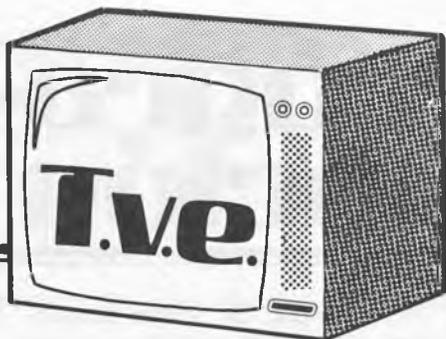
AHORA EN

**S. A. DE MUEBLES
DE TALAVERA**

c/ Muñoz Urra, 22 - TALAVERA DE LA REINA

Servicio de averías en menos de 24 horas

Programación



- 18,00 DOCUMENTAL
19,00 GOL... Y AL MUNDIAL 82
19,55 AVANCE DEPORTIVO
20,05 RASGOS
"José Luis Sampedro"
21,00 NOTICIAS
21,15 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA
21,30 PROXIMAMENTE
21,50 DE AHORA EN ADELANTE
22,25 SU TURNO
23,25 DEPORTIVO
00,10 DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 15,15 CARTA DE AJUSTE
15,28 APERTURA Y PRESENTACION
15,30 TODAS LAS CRIATURAS GRANDES Y PEQUEÑAS
"Empieza el romance"
16,20 LAS AVENTURAS DEL SUPER-RATON
"Las urracas"
16,45 LOU GRANT
"Campesinos"

A causa de una huelga de campesinos, trabajadores mejicanos cruzan la frontera, incluso pagando hasta doscientos dólares, para hacer el trabajo. Los huelguistas los acusan de esquirolas y tratan por todos los medios de reivindicar sus derechos capitalizados por un sindicalista,

Tommy Hernández, antiguo famoso deportista que dejó el deporte para meterse en política. Rosi es encargado de hacer los reportajes sobre campesinos a causa de su antigua amistad con el sindicalista.

- 17,45 MUSICAL EXPRESS
18,45 LA PUERTA DEL MISTERIO

El Dr. Jiménez del Oso presenta y comenta el documental de producción ajena titulado "Regreso del más allá", que estudia la temática planteada por aquellos casos de personas que han vuelto a la vida después de estar clínicamente muertas, y las experiencias que recuerdan de este trance.

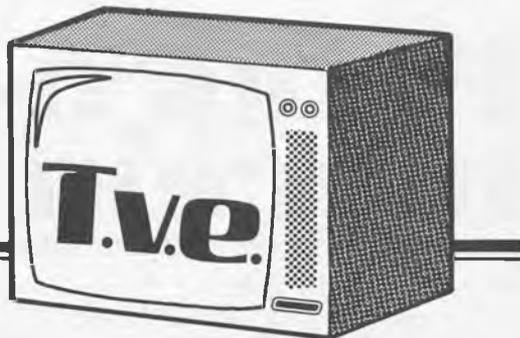
- 19,45 FUTBOL. ENCUENTRO EN ESPAÑA
20,45 PRODUCCION ESPAÑOLA
21,45 LARGOMETRAJE

"Profundamente en mi corazón"

Intérpretes: José Ferrer, Helen Traubel, Merle Oberon, Walter Pidgeon, Doe Avedon, Paul Henreid, Tamara Toumanova, Jim Backus.

A principios de los años veinte, Sigmund Romberg, un joven emigrante austriaco, llega a

Programación



Nueva York. Su primer acomodo es el Café Viena, que regenta Ana Müller, una mujer ya entrada en años, con una extraordinaria voz de soprano que nadie supo aprovechar. Sigmund hace de camarero y de pianista acompañante de las nostalgias de los clientes del

Viena. Tiene estudios superiores de música y sueña con insertarse en la tradición de los Strauss, los Delibes, llevando a Central Park las melodías del Prater o de Bolonia.

24,00 DESPEDIDA Y CIERRE

Sesión de Cine

Día 24-4 a las 9 de la noche. SEMANA DE CINE DEPORTIVO

Organiza: Club Boleivol-Talavera

" R U N N I N G "

JORNADAS DEPORTIVAS

Día 17-4 a las 8,30 de la noche

EL RELEVO

Día 29-4 a las 8,30 de la Tarde

MARATHON MAN

Organiza: Excmo. Ayuntamiento

PLANTAS PARA MACETAS

Si se tiene un jardín no hay por qué rechazar las macetas, ya que éstas pueden adornar senderos y escaleras. Si no lo tenemos, las macetas pueden constituir un pequeño jardín lleno de color que alegre una terraza, un balcón por pequeño que sea e incluso una ventana.

Tres clases de plantas son recomendables para cultivar en maceta:

- las que crecen mejor y lucen más en maceta que en jardín, como los claveles;
- las que necesitan cuidados especiales en cuanto a tipo de tierra se refiere, como la begonia bulbosa o la hortensia, y
- las que no soportan el frío.

Hablemos hoy de una de ellas, el ANTURIO

Esta bella planta originaria de las zonas tropicales de América no necesita cuidados especiales en cuanto a tipo de tierra pero es muy débil frente al frío o la luz muy intensa. Por ello es más una planta de interior. Necesita humedad y calor. Los riegos serán continuados excepto a final de verano, cuando habrá que regarla poco para que pueda descansar. Existen variedades de flor blanca, rosa y roja que alcanzan tamaños medianos en nuestro clima. Se multiplica por división de mata, hacia final de año. Si se tiene en el exterior, cuidado con el sol fuerte, conviene que no lo reciba directamente.

AUTO OCASION

venta de automóviles

P° del Muelle, 12 – Tel. 803350 – TALAVERA

INSTALACIONES

Miguel Sánchez, S. L.



Aire acondicionado

Calefacción · Mantenimientos

Gas propano · Energía solar

Quemadores · Fontanería

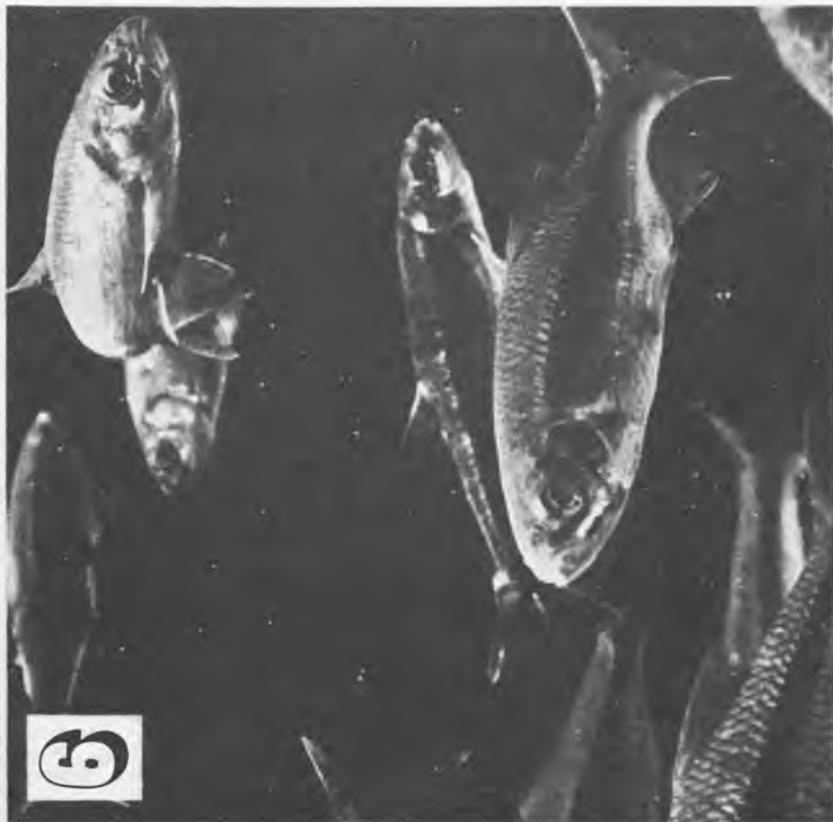
Santa Teresa, 45 · Teléfono 80 28 59 · TALAVERA DE LA REINA



ella
novias

San Isidro, 5 - TALAVERA - Teléf. 80 18 13

recorta y colecciona!



EL ALBURNO

Este pez de 25 cms. de longitud, de color verdoso y plateado, tiene el cuerpo recubierto de escamas de las que se extrae una sustancia utilizada en la elaboración de perlas artificiales.

Se encuentra por toda Europa hasta los Montes Urales, en las aguas tranquilas y casi en la superficie, sin alejarse de las orillas.

Vive siempre en grupo, que se hacen más compactos en la época de poner los huevos, para los que remontan los ríos hasta encontrar sitios donde abunden los guijarros.

No viven mucho tiempo, y si la especie sobrevive a los depredadores se debe a su fecundidad. Su carne no es apreciada.



7

AUTOZOOS LA ACTINIA ROJA

Parecen flores, pero no lo son. Su nombre significa animal-flor. Muchos ejemplares han pasado por ser flores hasta no hace mucho. La excepción es la actinia roja ya reconocida como animal en la época de Aristóteles.

La actinia roja está formada por numerosos tentáculos (que son rojos, verdes o pardos). Cuando se cierra parece un tomate y al abrirse una dalia. Se cierra cuando no está en el agua.

Es un pólipo solitario, que se fija en las rocas del Atlántico y Mediterráneo, por medio de un disco adhesivo. A veces, también se desliza sobre este soporte.

Se reproduce por medio de huevos, que generalmente se abren dentro del cuerpo de la madre.

Se alimenta de medusas y otras presas de pequeño tamaño.

EL HOROSCOPO

...el amor y su destino.

(Del 26 de Abril al 2 de Mayo)

LOS MEJORES SIGNOS DE LA SEMANA

TAURO

Buen comienzo de semana para todas sus ocupaciones habituales, que mantendrán el ritmo favorable de días anteriores. Será el momento adecuado de probar su espíritu emprendedor y sus conocimientos, pues recibirán la justa valoración de quién más le interesa.

LEO

Aunque un miembro de su familia le creará ciertas dificultades financieras, abusando de su generosi-

dad, el aspecto zodiacal de su signo es fracamente benéfico. Obtendrá mejoras importantes en sus ingresos, y logrará resolver viejos problemas de criterio.

SAGITARIO

Trate de romper la monotonía de los últimos días, buscando en las cosas nuevas otros incentivos más prometedores. Posible encuentro con personas interesantes. Ahorre todo lo posible, ya que le esperan un prolongado período de gastos que no podrá eludir.

LOS SIGNOS NORMALES DE LA SEMANA

CANCER

Le aguardan unas fechas poco favorables a la labor artística, por lo que le conviene centrarse en esas cosas que sabe hacer y que ha ido posponiendo. Sustituya la falta de iniciativa por una obediencia ciega a las personas que le merezcan un gran respeto y confianza.

GEMINIS

Le invadirá un incomprensible optimismo, que puede llegar a transformarse en una situación dramática si no frena los impulsos de su ánimo. Recuerde que los desenlaces extremos rozan el abismo, del que sólo se huye actuando con la más férrea voluntad.

ARIES

Deje de pensar que los demás sólo buscan su propio beneficio y prescinda de las apariencias, ya que incurriría en un error que, además de poner en peligro su prestigio entre familiares y amigos, dañaría también la consideración que le tienen sus compañeros.

ESCORPION

Sentirá un impulso incontenible de cambiar el rumbo de su existencia, quizá por la proximidad de un acontecimiento familiar o por una profunda insatisfacción psíquica, causa y origen de su actual estado anímico. Sin embargo, pronto recuperará su normalidad habitual.

VIRGO

No destruya objetivos logrados merced a su encanto personal, en su afán de querer llegar al fondo de las situaciones. Piense que el pasado no debe ser un obstáculo que se interponga entre ustedes, aunque las circunstancias que en él concurren sean dudosas.

PISCIS

El disgusto originado por el enfrentamiento con una amistad le hará tomar contacto con una persona que acostumbra a hablar mal de todo el mundo. Cuide sus palabras, pues estará dando pié a una nueva habladería, cuya propagación le perjudicaría gravemente.

LOS PEORES SIGNOS DE LA SEMANA

CAPRICORNIO

Todas las perspectivas parecen señalar cambios radicales en su forma de vida, con posibles ventajas en ello. Sin embargo, se le presentará una semana de desorientación, cuajada de discusiones, precursora de lo expuesto al comienzo de este complejo horóscopo.

ACUARIO

Los astros serán poco propicios para las cuestiones financieras, tendiendo a hacerle sufrir un descalabro

económico si no anda con mil ojos. Rechace los proyectos en los que debe participar con algún dinero, y espere ocasiones que le parezcan más propicias.

LIBRA

Período de disgustos con personas de su interés, motivados por su actividad poco comprensiva de las últimas fechas. No debe confiar en que la suerte arreglará sus problemas actuales, ni que terceras personas mediarán con su influencia para resolverlos.

CRUCIGRAMA

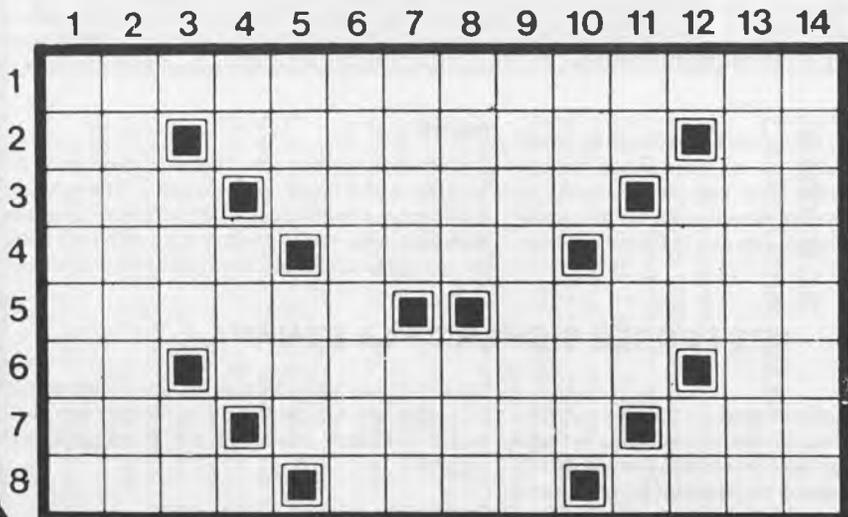


HORIZONTALES

1: Acto de descubrir un país ignorado. **2:** Preposición. Dícese del producto que se obtiene de otro. Apócope de uno. **3:** Fermento del jugo gástrico de algunos animales. Día de la semana. Nombre de consonante. **4:** (Félix), prelado español que fue confesor de Carlos IV. Sin efecto, sin resultado. Coger, agarrar. **5:** Manada de toros. Especie de escopeta corta. **6:** Matrícula de Orense. Lista hecha ordenadamente. Existe. **7:** Igualdad en la superficie de las cosas. Zorro. Voz de la gallina clueca. **8:** Medida de superficie. Situado. Senderos, rutas, caminos.

VERTICALES

1: Denunciadora. **2:** Sentir amor por una persona. **3:** Establecimiento de bebidas. Matrícula de Sevilla. **4:** Símbolo químico del cadmio. Sonido del reloj. **5:** Plural de vocal. Hacer don. **6:** Amenazas arrogantes. **7:** Ribazo, colina. Especie de manzana. **8:** Nombre de varón. Sobrino de Abraham. **9:** Que tiene mador o humedad. **10:** Chiflado. La parte consciente de un individuo. **11:** Río de Galicia. Amarro. **12:** Pronombre demostrativo, femenino. Ciento uno. **13:** Vestidura que llevan los obispos debajo de la casulla cuando offician de pontifical. **14:** Que ocasionan gastos.



Las Margaritas



REGALOS

BISUTERIA

DECORACION

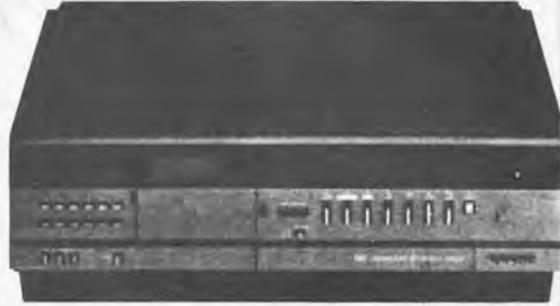


Ava. Muñoz Grandes, 9 ~ TALAVERA



- TV Color Radiola
- Sharp-Elbe
- Grundig

Su TV color al
mejor precio



S. A. DE MUEBLES DE TALAVERA



- Zanussi
 - frigoríficos
 - lavadoras
 - lavavajillas
 - congeladores
 - hornos
 - encimeras de cocina

Los mejores precios