



# Crédito para la vivienda.



## FORMULA ABIERTA

**Abierta en importe:** Sin límite de crédito.

**En plazo:** Hasta 20 años. Los 4 primeros puede no amortizar capital.

**En forma de pago:** Amortización según sus deseos.

**Y siempre al interés más bajo:** 16%. Un interés estable.



**crédito**vivienda



**CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID**

**caja**madrid

**280**  
aniversario

**PUERTAS  
DAYFOR S.L.**  
 APARTADO, 22 VENTAS 85 06 47  
 DAIMIEL Tok. FABRIC 85 08 75

C. I. F. B. 13009592  
 FABRICACION DE  
 MODELOS  
 Clásicos y Funcionales

**Exposición:  
 Calvo Sotelo, 37**

MADERAS FINAS EN  
 DIFERENTES ACABADOS

**DECORATIVAS y RESISTENTES**



Estratificados para Colegios, Clínicas y Viviendas modernas

**PUERTAS PLANAS MACIZAS**

CON O SIN MOLDURAS SUPERPUSTAS

**PLASTIFICADAS, LAVABLES Y ECONOMICAS**

**BLINDADAS PARA SU SEGURIDAD**

Puertas de Relieve con Molduras a dos Caras

**PUERTAS DAYFOR**



## Discoteca de verano



# MENORCA

**El mejor ambiente para su mejor noche**  
**Un marco incomparable para**  
**nuestras fiestas locales.**

**Día 31 de Agosto**

Final elección MIS MENORCA 83 y actuación del formidable Showman de TV.

**Chiky Show**

**¡Precios Discoteca!**

**Día 1 Septiembre**

Actuación de **Aghata Lys**

**Día 2 Septiembre**

Actuación de **Chacho** y su piano.

**Día 3 Septiembre**

**Discoteca y Concursos**

**Día 4 Septiembre**

A las 6 de la tarde

**Fiesta Infantil y Discoteca**

**Día 5 Septiembre**

**DISCOTECA**

Servicio permanente de nuestra BARBACOA y PRECIOS POPULARES desde las 8 de la tarde.

**de Daimiel a MENORCA**

existen 2.000 metros de distancia, entre un animado pueblo y una

**Divertida Discoteca**



*Palabras del  
Excmo. Sr. Gobernador Civil  
para el Programa  
de Fiestas de Daimiel*

Os deseo, con toda cordialidad, uno a uno, a todos los daimieleños la alegría, la feliz convivencia, la paz y la esperanza para que nada enturbie estas fiestas patronales. De manera que, sobre ellas, podais hacer viables, después, todos los proyectos y suplir todas las deficiencias.

Con amistad y abrazos,  
PEDRO VALDECANTOS GARCIA



**HERMANOS**  
**MARTIN DE LA SIERRA**

**TALLER MECANICO**

**Trabajos de Torno**  
**Servicio Oficial DAVID-BROWN**

**Instalaciones de Riego**

**Riego por Aspersión**

**BOMBAS Verticales y Sumergibles**  
**(Caprari y Escudé)**

**José Ruiz de la Hermosa, 17**  
**Teléfono, 85 23 88**

**DAIMIEL**



*Letras para el Programa  
de Feria y Fiestas  
de Daimiel.*

Para Daimiel y sus gentes mi saludo y recuerdo con motivo de sus tradicionales ferias y fiestas. Más, mi recuerdo también para ese Daimiel laborioso y fecundo que día a día forjais, entre la realidad de un presente y la esperanza de un futuro mejor.

Que este afán de superación permanezca, constante y firme, como ejemplo a seguir para quienes cimenten en la convivencia y trabajo, el bienestar de los pueblos.

Felices fiestas a todos. Un abrazo.

**FCO. JAVIER MARTIN DEL BURGO SIMARRO**

**Presidente de la Excmo. Diputación Prnvincial**

**MUEBLE**

# Joven

**Mueble**

**Joven**

**Artículos infantiles**

**Cunas.**

**Lámparas y Espejos**

**Cuadros y Vajillas.**

**Cristalerías.**

**Cuberterías.**

Y LA MAS AMPLIA GAMA DE

**Mueble juvenil.**

**Mueble auxiliar.**

**Mueble modular  
convertible.**

**Mueble**

**Joven**

**Distribuidor de**

Calvo Sotelo, 25 - Teléfono, 85 04 83 - Daimiel



**Otra sección de**

# Muebles AGUIRRE

## *Saludo del Alcalde*



Cuando se aproxima el mes de septiembre, en Daimiel se respira un ambiente de vísperas festivas que se palpa en toda la población. Como prótico de nuestras fiestas, se celebran competiciones deportivas, festivales de música y los tradicionales actos religiosos en honor de nuestra Patrona María Santísima de las Cruces, cuya venerada Imagen se trae de su Santuario, a hombros de la juventud, cumpliendo la tradición con el mayor fervor y entusiasmo. La población se ve incrementada por varios millares de daimienses que vienen a pasar sus vacaciones entre nosotros, y que para nuestro deleite, animan agradablemente la vida ciudadana. Ya nos gustaría que se pudieran quedar durante todo el año en su pueblo. Pero como esto no es posible, se-

guiremos intentando por todos los medios a nuestro alcance, crear las condiciones necesarias para que llegue el momento en que nadie más se tenga que ir de su pueblo por necesidad. Es nuestra mayor ilusión.

Entretanto, a todos vosotros queridos paisanos y amigos, aparte de agradeceros la renovación de vuestra confianza, os pido que sepáis compartir con auténtica convivencia y solidaridad la alegría de estos días festivos, participando en todos los actos que con tanta ilusión ha programado la Comisión de Festejos, con el deseo de que paseis unos días muy felices.

Un saludo muy cordial,

APOLONIO DIAZ DE MERA SANCHEZ  
DE LA NIETA



FABRICA DE ARTICULOS DE PIEL

**Joaquín Hernández Martín**

**(Casa Fundada en 1940)**

Especialidad en Artículos de Perro  
y Artículos de Caza

**Importador y Exportador**  
**núm. 45.337**

Distrito Postal, 26 - Alquería de Aznar, 10

**Tlf. 334 27 64**

**Valencia -13-**

Con el deseo de que paseis unas felices fiestas, os saluda nuevamente, como presidente de la Comisión de Festejos, Deportes y Juventud, a las vísperas de la Feria y Fiestas en honor de nuestra Patrona María Santísima de las Cruces, para este año 1983.

El programa de festejos que hemos elaborado, deseamos que lo encontréis de vuestro agrado, hemos intentado aumentar y mejorar los de años anteriores y esperamos haberlo conseguido, pero como siempre pido vuestra colaboración para el buen desarrollo del mismo, y esa colaboración consiste en vuestra presencia y participación en todos los actos programados.

Este año una novedad y para mi muy importante, es el homenaje a nuestra bandera, que se celebrará el próximo día 31, con motivo de la inauguración de nuestra Feria, en el momento de que el desfile de carrozas pase por la Plaza. Pretendemos desde el Ayuntamiento un homenaje sencillo, pero si todos nos empeñamos, podremos conseguir uno de los actos más emotivos e importantes en estos días.

Por parte del Ayuntamiento, se tiene preparado, que antes de que pase el desfile de carrozas por la Plaza, se adelante nuestra banda municipal y tras el toque de silencio por el cornetín de la OJE, se interprete el Himno Nacional y en el balcón principal de la Casa Consistorial se hace la bandera nacional y de nuestra región.

Esperamos ver esa tarde, todos los balcones y ventanas por donde se producirá el desfile,



estar engalanados con banderas en forma de colgaduras.

Como novedad también tenemos, y como broche de oro de nuestras fiestas, el día 5, a las 10,30 de la noche y en la Plaza de Toros, una compañía lírica, que interpretará la zarzuela «La rosa del azafrán», los precios serán populares y deseamos agrade esta iniciativa, y si resulta bien poder hacer, en años sucesivos, programaciones como esta.

Os he comentado el principio y final de los actos programados, pero deseo que os guste el presente programa de fiestas y paseis unos días felices, colmados de paz y bien.

Recibir un cordial saludo,

MANUEL ORTEGA CEJUDO



# EMFER

Taller y Venta de  
**Talbot y Peugeot**

Carretera Ciudad Real, s.n, - Teléf. 85 04 89  
DAIMIEL

**Fábrica de Muebles**

# RODRIGUEZ PAREJA

Les ofrece su nueva ampliación de más de 700 m.<sup>2</sup> de

**EXPOSICION Y VENTA DIRECTA EN**

# EL TALLER

**de la calle Herrera de Daimiel**

**y también MUEBLES DE COCINA**

**— PACO RUIZ —**

Jose Antonio. 37 - Teléfonos 85 27 52 y 85 21 03 - Daimiel

*José Aguirre*

La casa con mayor surtido en:

**CRISTALERIAS - VAJILLAS  
CUBERTERIAS "Gayo"  
ARTICULOS DE REGALO**

**Monescillo, 1 - Daimiel - Tel. 85 01 28**

**Galo Gómez del Pulgar**  
**Materiales para la Construcción**

Pavimentos de Gres y Revestimientos cerámicos.  
Cuartos de Baño en los colores y modelos mas modernos.

Gran surtido en Espejos y Armarios de baño.

MUEBLES PARA COCINA

Carpintería de Madera, Aluminio y Metálica.

Tuberías y Canalones de P. V. C. "Uraplast"

Fibrocementos "Caolita"

**Prim, 8 - Teléfono. 85 03 18 - Daimiel**

**auto-servicio**

**FERMIN ALVAREZ**

*Estos días de Feria, y  
como siempre, este*

**auto - servicio  
SUPER-SPAR**

*le ofrece sus ofertas permanentes  
y sus variados y extensos surtidos*

**Luchana, 23 - Teléf. 85 03 95  
DAIMIEL**



## Colaboran:

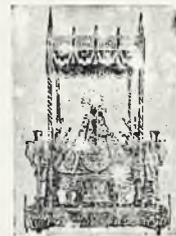
*Manuel Martín de Bernardo  
Galo Martín-Gil Utrilla.  
Dascual Antonio Beño.  
Carlos-Alberto de Calatrava  
Miquel Galanes.  
Francisco Borondo.  
Andrés Moreno Moreno.  
A. M. B.  
Ricardo Ibáñez Gerez.  
Jesualdo Sánchez Bustos.  
Joaquín Hernández Martín.  
M. M. B.  
Fernando Aguirre.  
Miguel Moreno López-Tercero.*

## Portada:

*Cartel anunciador: Feria, 1.983  
Dibujo: María-Dolores Gómez Sánchez.*

## Fotografía:

*Guarner, Cencerrado y Archivo  
Imprime: Moreno de Daimiel. Fontecha, 5  
Dpto. Legal C. R. n.º 647. año 1983.  
Patrocina: Comisión de Festejos.*



Maria Santísima de las Cruces, a quien se le ofrenda este Programa de Fiestas.



# EL BODEGON

**Luchana, 20 - Daimiel**



**Amigo: Este lugar típico y manchego, es para tí  
y tu familia, es un estar agradable y comfortable**

**REUNIONES FAMILIARES**

**BANQUETES y COMUNIONES**

**Pruebe nuestra succulenta cocina manchega**

**Visite nuestra**

**Gran Terraza de Verano**

# Esta misiva es para ti, jóven

Amigo mío:

Ayer me sorprendí ante un sobre de caligrafía desconocida. Suponete mi curiosidad ante tal incógnita. No sé por que, no pensé, como tantas otras veces: «Una carta más...». Esperaba algo de aquélla..., y así fue.

Al ver tu firma y al leer el texto, tu misiva tembló en mis manos, con orgía de gozo. Así se reciben las cartas de los buenos amigos.

En ella me pides te escriba con bastante frecuencia esas cartas prometidas en mi anterior, pues esperas que te sirvan de orientación y de aliento para la jornada bella de una juventud ideal.

Ello me satisface (modestia aparte)... y heme aquí dispuesto a ser el instrumento del Señor con mis cartas, para esa juventud ideal que tú anhelas.

Iremos ascendiendo, problema por problema, desde el que te nace hoy hasta los futuros que puedan presentársete mañana.

Y en esta carta tocaremos el de tu independencia.

Porque ya te crees y te sientes un hombre, mi buen amigo, das lugar en ti a un deseo de independencia que no siempre es laudable.

Tú ves con buenos ojos (pongo por ejemplo) el no fumar ante tus padres; pero no te agrada la persecución educativa de ellos sobre ti, para que ni a ocultar, fumes. Yo no condeno, en general y totalmente, el uso del tabaco en los primeros años de la juventud (y conste que no me gusta fumar); pero, amigo mío, sí condeno tu actitud ilógica ante la autoridad paterna. (Del cigarrillo ya te hablaré en otra.)

En tu ceguera ilógica tú crees que tus padres quieren como esclavizarte, o cuidarte como flor de invernadero, porque no te dejan salir después de cenar, porque te prohíben la asistencia al espectáculo y baile nocturno, o por cualquier otra causa que siempre les da la razón y la autoridad.

¡Alto, joven, alto! Piensa con serenidad, porque así desbarras. Ese comportamiento de tus padres es justo y laudable. Ellos saben que en las salidas nocturnas y en los bailes y en los cines de cierta categoría se dan cita el mundo, el demonio y la carne, y como te quieren bien, muy bien, te ponen una barda, hecha con la autoridad y el sentido común, alta y respetable, para que no la saltes en tus desatinos juveniles, que pueden perderte.

Y ante la corrección áspera del padre, que duele como una espina clavada en el pie, duadas, te muerdes los labios, salta la sangre en tus venas y te brota la respuesta que tú crees arrolladora como una ola del mar.

«¡Ya no soy un chiquillo; soy un hombre. No creo que me vaya a comer nadie. Estoy harto de trabajar (o de estudiar) y tengo que distraerme algo!»

Así es, te contesto yo por tu padre. Ya eres hombre; camino estás de los dieciocho años, y difícilísimo es que intente comerte cualquier otro ciudadano que va como tú al cine, o hace vida de murciélago por esas calles del pueblo y de la capital.

Pero, precisamente porque eres un hombre (y tú presumes de serlo formal), no debes hacer vida de pájaro nocturno, y precisamente porque estás harto de trabajar y de estudiar, te conviene más el descanso del lecho y el reposo de casa que la salida hasta las altas horas y que el cine, donde cansas la vista (la cabeza, incluso), el cuerpo, con la incomodidad del asiento y de la película, y donde también, por desgracia, puedes manchar probablemente tu alma con las «porquerías» de la pantalla. (Y de los espectáculos te hablaré en otra mía.) Como veo que mi carta lleva miras de ser interminable, la corto aquí y otro día la continuaré.

Carlos Alberto DE CALATRAVA



# Muebles ARROYO

FABRICA Y EXPOSICION EN  
Don Quijote, 6 - Teléfono, 85 03 67  
Dáimiel



# "GARMU"

Manuel García Muñoz

Taller Electromecánico del  
Automóvil

venta de

## CITROEN BX

Excopillo, 34 - Tel. 85 27 47 - Dáimiel

# Castilla y sus costumbres

FRANCISCO BORONDO



Castilla son tus llanuras  
un manto de terciopelo  
donde se ve la hermosura  
del agro español manchego  
el verde de sus olivos  
y el azul de sus viñedos.  
Daimiel, pueblo castellano  
agricultor, ganadero  
siendo su mejor tesoro  
la sangre de sus viñedos  
divinos racimos de oro.  
Siempre fue la hermosa viña  
del labrador la esperanza,  
por eso le dio a su viña  
lo mejor de su labranza,  
la esperanza en la vendimia.  
Un año mirando al cielo  
de noche se anda el camino;  
cuanto trabajo y desvelo  
hasta cortar los racimos;  
ahora le canta la cepa  
por dar frutos tan divinos.  
Siempre fue la madre cepa  
del campo la soberana;  
ella le dio al labrador  
dinero, crédito y fama,  
consuelo y satisfacción.

Es la vendimia en Castilla  
una fiesta familiar;  
zapateros, modistillas  
todos van a vendimiar  
con alegría que brilla.  
Amor que sienten los campos  
de cantes y algarabía,  
el amor entre las gentes  
con fraternal armonía,  
fundidos con el trabajo  
que es el pan de cada día.  
Aquellas noches tan bellas  
en aquellas quinterías,  
que a la luz de las estrellas  
alegres se divertían,  
siendo la luna testigo  
de aquella paz y alegría.  
Con poca paja en el suelo,  
en las casillas dormían,  
y bajo la luz del cielo  
cantaban por bulerías  
sin rencores ni recelos  
en concordia y armonía.

Qué alegres eran los campos,  
qué alegría las vendimias,  
de ellas quedaron recuerdos,  
recuerdos que no se olvidan,  
amores que se fundieron  
con la sangre de la viña.  
Qué respeto entre las gentes,  
cuando el capataz decía:  
—chicas no dejar los grumos—  
y todas obedecían  
con una sana obediencia,  
como un padre de familia.  
Reina del campo es la cepa  
con su manto tan divino,  
cubriendo el verde sarmiento,  
donde cuelgan sus racimos;  
todos comen en el campo  
de este manjar tan divino.  
Mientras Castilla reciba  
la caricia de su sol  
la reina será la cepa  
de nuestro campo español  
y sus vinos los mejores  
por su exquisito sabor.  
Castilla, rico vergel,  
las viñas cubren tu suelo  
donde puso el labrador  
lo mejor de sus anhelos,  
siendo la viña el tesoro  
y el cascabel de su sueño.  
A los vinos de la Mancha  
todos le rinden amores,  
por eso canto a la viña  
y a los buenos labradores,  
que siempre fue la vendimia  
el fruto de sus sudores.  
Por eso la Virgen Santa,  
patrona de los manchegos,  
tiene su ermita en el campo  
entre olivos y viñedos  
donde se posa la luna  
bajo el azul de su cielo.





## marquetería

Arenas. 23 - Tel. 85 29 05 - Ptlar. Bolote, 17 - Telé. 85 28 85

**DAIMIEL**



## CAPRICHIO

Pone a disposición de Vd. sus más esmerados servicios y una barra económica.

Helados - Platos combinados - Amburguesas  
Sandwich - Coctelería.

**Mínimas. 9 - Teléfono, 85 25 04 - Dalmiel**

# Miguel Díaz del Campo

TALLER DE ELECTRICIDAD  
DEL AUTOMOVIL

Servicio Batería «Tudor»

Hospital, 41 - Teléf. 85 06 31 - Daimiel



# Escuderos y García-Pardo

**construcciones**

Teatino, 11 y Magdalena. 51 - Teléf. 85 08 63  
Daimiel



En nuestras pinturas  
siempre ha sido un éxito.

# RAMON SANCHEZ-VALDEPEÑAS

Magdalena, 37 - Teléfono, 85 25 05  
DAIMIEL (C. Real)

Pintura Industrial - Decoraciones  
Empapelados

Ofrezco para el hogar mi nueva decoración y aprovecho para deseáros  
a todas y a todos vosotros unas Felices Fiestas

## Droguería y Perfumería

Señora: Visítenos y encontrará en nosotros un  
extenso surtido en artículo de limpieza para su  
hogar.

# Molinos olvidados

Por Andrés J. Moreno Moreno.

La Mancha, en el género histórico-literario en general, ha venido siendo descrita habitualmente por una serie de tópicos-clichés en los que se han enmarcado tanto sus tierras como sus hombres. Hablar de manchegos es evocar, sin lugar a dudas, al mítico Don Quijote y por ende a los inmortales molinos de viento: «... es la Mancha típica, la que suele estar considerada —aunque luego sobre el terreno no se vea que no lo es— como una comarca infinitamente llana, como una alfombra amarilla, interminable, de cereales. Es la Mancha de Don Quijote y la Mancha de los molinos...» (1). Esta cita de Carlos Flores es enormemente ilustrativa en torno a las consideraciones histórico-literarias existentes sobre la Mancha en los círculos eruditos más representativos de nuestra región.

Sin embargo, la Mancha es algo más que una llanura sin fronteras sobre la que se levantan puntia-gudos sus molinos de viento. Unidos a los manchegos están, al igual que los ya famosos molinos de viento, los no menos importantes «molinos de agua» que se extienden a lo largo de los cauces de sus corrientes acuíferas más caudalosas. Cervantes tampoco los olvidó en su Quijote y así, en la segunda parte de su insigne obra, don Alonso Quijano, embarcando por el Ebro, junto a su fiel amigo Sancho, marcha hacia un castillo encantado que no es sino un molino harinero cuyas piedras son movidas por la misma agua que los transporta.

Escena quijotesca del Ebro que podría trasladarse perfectamente al río Guadiana, salpicado a lo largo de su curso por sus numerosos molinos harineros a los que nunca les ha faltado el agua para mover sus lentas y ronroneras piedras.

Tres eran las funciones de vital importancia para su entorno más cercano las que desarrollaban estos molinos desde su creación: económica, cultural y biológica.

Es innegable su importancia económica, tanto a nivel individual como a nivel de grupo humano o poblacional. Su peso específico en la economía del área se deduce fácilmente tomando como punto de referencia a las «relaciones topográficas» mandadas realizar por Felipe II, en la cual se enumera la totalidad de los molinos existentes en 1575, así como las rentas anuales de cada uno de ellos y los dueños a los que pertenecían:

*La Parrilla:* contaba con tres piedras harineras, perteneciendo la mitad al convento de Calatrava y el resto a las Dominicas de Ciudad Real y a un particular vecino de Almagro llamado Pedro Ruiz de la Caballería; rentando anualmente unas novecientas fanegas. Actualmente nada queda de él.

*La Dehesa:* funcionaban en él dos piedras harineras pertenecientes ambas a la encomienda de Daimiel y daba cada año quinientas fanegas de trigo



Puente en el río Guadiana. molino Griñón.

aproximadamente. A pesar de no funcionar permanece en conjunto en buen estado.

*Molino nuevo de Curenga:* en total tenía cuatro piedras harineras, dos bajo la encomienda de Daimiel, una tercera pertenecía a los frailes de Santo Domingo de Almagro y la restante a los herederos de Fernando de Castro y Gonzalo Núñez de Castro, ambos vecinos de Almagro. Las cuatro piedras producían un total de ochocientas fanegas de trigo anualmente.

*Griñón:* era el que contaba con un mayor número de piedras harineras, siendo cinco en su totalidad y perteneciendo todas ellas al Conde de Salinas. Rentaba mil doscientas fanegas de trigo. Un incendio reciente arruinó la parte superior del edificio, estando muy deteriorado.

*Muño Mocho:* pertenecía a la mesa Maestral, siendo el único que cifra sus rentas en numerario: unos seiscientos mil maravedís anualmente rentaban sus cuatro piedras de moler. En general presentaba un estado aceptable de conservación, teniendo destruida únicamente una parte de su techumbre por lo que su recuperación no sería muy cuantiosa económicamente.

*Molino del Navarro:* pertenecía también a la encomienda de Daimiel, dando de beneficio sus cuatro piedras harineras unas novecientas fanegas de trigo. A pesar de los daños sufridos por el edificio su reconstrucción podría ser a todas luces viable.

Junto a éste había una aceña perteneciente también a la encomienda de Daimiel, que rentaba cincuenta fanegas de trigo.

Así pues, los seis molinos existentes en 1575 agrupaban en su conjunto veintidós piedras harineras que rentarían anualmente unas cinco mil fanegas de trigo, según las cifras que aparecen en dichas relacio-



Lo mejor para sus vehículos  
**Estación de Servicio**

**DAIMIEL**

**De Gonzalo Abeléira Suárez**  
**Carburantes Microfiltrados**  
**Servicio Esmerado**

Carretera Daimiel Ciudad Real s. n. - Teléfono, 85 25 13



Fábrica de bebidas carbónicas

**Hermanos GONZALEZ**

**«El Bolo»**

**Gaseosa «La Pitusa»**  
**Vino «Clavileño»**  
**Distribuidor de «Clesa»**  
**Trinaranjus**  
**Cerveza «Calatrava»**

Gregorio Molinero, 5 - Teléfono, 85 02 38 - Daimiel (C. Real)

nes. Tomando como punto de partida la renta monetaria en la que es cifrado el molino de «Muño Mochó», y que se sitúa en seiscientos mil maravedís, con cuatro piedras harineras, podríamos realizar un cálculo aproximativo de renta en maravedís de unos tres millones trescientos mil para el conjunto de los molinos.

A esto debemos añadir los beneficios económicos derivados de la pesca existente en los alrededores del molino: «... y en el Guadiana ay pesquera que pertenece a la mesa maestra desta orden de calatrava, que se arrienda en cada un año, la cual llega desde el molino que dicen del Navarro hasta el de Griñón y las madres viejas de Torremocha... quel comun prescío en que se suele arrendar es siete o ocho mill maravedis; y ademas desta pesca que pertenece a la mesa maestra, los dueños de los molinos tienen derecho de pescar las vaderas de sus molinos, que dicen que la cantidad el río arriba de cada molino que un hombre hincado de rodillas puede arrojar desde el molino una piedra que pese una libra que llátelo o molinero» (3).

Si a esto añadimos la inexistencia de gastos en lo referente a la energía necesaria para mover las pesadas piedras, lo cual sería un gran aliciente en la actualidad, tendríamos unos beneficios netos de cada molino muy sugestivos; ya lo dice el refrán: «en el año malo, molinero u hortelano; y en el bueno, hortelano o molinero» (5).

Por otra parte, su trascendencia económica no se veía reducida al núcleo de población más cercano. Ya hemos visto anteriormente cómo la mayor parte de los molinos pertenecían en 1575 a personas y grupos humanos residentes en zonas relativamente alejadas del punto de producción; siendo Almagro la villa que más beneficios recibía. Este hecho es palpable a la hora de analizar la planimetría urbana y rural de Daimiel.

Destaca de su plano la distribución eminentemente radial de sus calles, ateniéndose a las vías de comunicación que enlazaban con los núcleos de población más cercanos: calle Arenas, Almagro (Don Tiburcio), Manzanares, José Antonio (enlaza con el camino de Valdepeñas), Ciudad Real, Subida al Cristo (enlaza con Malagón y Torralba).

Asimismo, los principales caminos que conducían a los diferentes molinos partían radialmente desde la plaza de la Paz y las siete esquinas. De todos ellos destacan dos caminos de gran importancia: el carril de los moledores y el camino de los bataneros. Al primero se accedía pasando el molino de «la máquina», corriendo desde aquí paralelo a la ribera hasta «Molemochó»; el segundo camino partía desde la calle Escopillillo, llegando también hasta Molemochó y de aquí a «Flor de ribera» siguiendo el curso del río.

A nivel cultural se puede hablar de una gran riqueza vivencial, ya que desde el punto de vista humano la vida del molinero entrañaba en sí misma una serie de pautas de comportamiento unidas intrínsecamente a su oficio; englobando una amplia gama de aspectos que van desde sus canciones hasta su argot lingüístico, pasando por su régimen alimenticio y su vivir cotidiano en definitiva; vida perfectamente descrita en el artículo titulado «Vamos de molienda», realizado y publicado por don Galo Martín Gil en el Programa de Ferias de 1980; en el cual se puede apreciar con verdadera nostalgia la entrañable y armónica labor que realizaban estos hombres.

Riqueza cultural que se veía enriquecida considerablemente por ser puntos de contacto claves entre diferentes núcleos de población: «No ay puente ni barco para pasar este río en esta jurisdicción; pasase por

los molinos y los barcos que ay de los pescadores.» Esto facilitaba indudablemente un necesario intercambio ideológico, ya que la permanencia en el molino se dilataba por un tiempo relativamente extenso, dando lugar a la convivencia entre los diferentes «gañanes» que habían acudido en un determinado día para realizar la «maquila». Contactos que se extendían en el tiempo tras la época de la «limpia» de la cosecha; fechas en las que el molinero no tenía descanso, salvo para beber el buen vino: «con agua macle el molino y el molinero con vino».

El armónico y sencillo ritmo arquitectónico de los molinos nos manifiesta la vida que en él se desarrollaba año tras año. Con sus puertas abiertas en sus extremos para aquellos que quisieran transformar su trigo limpio en harina blanca recién molida; con sus fuertes cimientos de piedra labrada geométricamente dispuestos sobre el ancho río en un intento de frenar el ímpetu de su curso; con sus parcas y simétrica ventanas, verdaderos pulmones del edificio. El estilo de construcción es puramente manchego, tanto en su traza como en sus motivos decorativos, así como en los materiales empleados para su construcción; pudiéndose apreciar en ellos el espíritu y el ritmo de vida de los hombres que en ellos tenían fijada su residencia.

Una tercera función era la biológica e hidrográfica. Para mover sus pesadas piedras necesitaban una cierta presión del agua, que se lograba mediante la retención del cauce del río gracias a las compuertas situadas en los vanos del molino. Así pues, actuaban como verdaderas presas de agua, permitiendo la elevación del nivel acuífero y por ende el amegramiento de un amplio margen del Guadiana.

Por otra parte, a nivel faunístico, facilitaba el desarrollo de numerosas especies que vivían en función de la quietud del agua como los ya desaparecidos cangrejos. Piscicolamente el Guadiana era un río que poseía en sí una gran riqueza: «... en el de Guadiana se pescan muy buenas anguillas grandes y pequeñas y barbos muy grandes e buenos e otros peccos molinos».

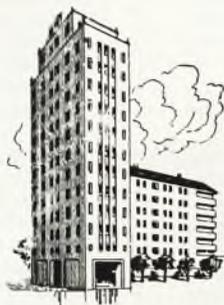
En definitiva, tenía una gran importancia hidrográfica, ya que la retención del agua posibilitaba, en cierta medida, el mantenimiento del nivel de los acuíferos en una amplia zona; incidiendo de forma más destacable en los pozos más cercanos a su área de influencia.

Actualmente se intenta recuperar el nivel hidrográfico perdido tras la ruptura del equilibrio existente con anterioridad al encauzamiento del río Guadiana. Desequilibrio que se ha visto acentuado considerablemente tras la pertinaz sequía, mediante la construcción de una presa en la zona de «Fuente Navarro»; la cual vendría a tener la misma función que nuestros añorados molinos. Si se lograra hacer correr el agua por su cruce antiguo, los molinos, que aún hoy no están del todo perdidos existiendo la posibilidad de reconstruirlos sin un excesivo gasto, podrían hacer gala de su tradicional e indispensable función hidrográfica, recuperándose a un tiempo una riqueza arquitectónica popular, bella en otros tiempos y hoy olvidada.

(1) Carlos Flores. *Arquitectura Popular Española*. Aguilar, 1973, tomo III.

(2) Francisco Pérez, *Relaciones topográficas mandadas hacer por Felipe II. Año 1575*, Servicio Nacional de Lectura, Daimiel.

(3) Luis Martínez Kleisser, *Refranero general ideológico español*, Hernando, Madrid, 1978.



CONSTRUCCIONES

**RIOS**

San Juan, 3 - Teléfono, 85 06 39 - Daimiel

**FERRETERIA**

**Heriberto Muñoz de Morales**

**HERRAMIENTAS:**

Bellota - Irimo - Palmera

Discos Abrasivos

Electrodos

Alfonso XII, 7

DAIMIEL



**café-bar**

# **TALAVERANO**

**Una gran cocina casera que Vd. deleitará  
con un estar confortable.**

**Trinidad, 7 -:- Teléf. 85 20 96 -:- Daimiel**



# **CHICON, S. L.**

**SERVICIO DE**

**Neumáticos, Lavado y Engrase  
Michelin y Pirelli**

**Carretera núm. 420. Km- 281 - Teléfono, 85 01 57 - Daimiel**

**Fábrica de Muebles**

# José Antonio Aguirre

San Isidro, 39 - Teléfonos, 85 02 95 y 85 04 83

**y nuestras exposiciones en:**

**Mueble Moderno y Especial**

José Antonio, 47

**Cocinas a medida**

José Antonio, 17

**Visite nuestra fábrica donde le mos-  
traremos la mayor gama de**

**Muebles clásico y colonial**

**y en C. Sotelo, 25**

**Mueble JOVEN**



M.ª BELEN CLEMENTE MUÑOZ  
DE MORALES



M.ª CLEOFE BOX



M.ª DEL PILAR LARA GARZAS



M.ª DOLORES GARZAS GARCÍA

**REINA Y DAMAS  
DE NUESTRAS  
FIESTAS Y FERIA**



ANA MARIA GARCIA-RAYO LORO

OFICINAS:  
V. Cruces. 3  
Tel. 85 04 12  
ALMACEN:  
Dehesa. 49  
Tel. 85 06 18

# DIAZ DE MERA, S.L. DAIMIEL



CONSTRUCCIONES  
Y MATERIALES





Mª DEL CARMEN HONRADO  
DIAZ-SALAZAR



CARMEN PILAR RUIZ DE LA  
HERMOSA INFANTES



Mª DEL CARMEN CASTRO VILLALOBOS



**REINA Y DAMAS  
INFANTILES  
DE NUESTRAS  
FIESTAS Y FERIA**



GEMA REDONDO FERNANDEZ

Mª DE LAS CRUCES RODRIGUEZ-



**Un estilo joven**

**Para gente joven**

# **Los Jóvenes**

**Os ofrecen lo más selecto en el vestir y con  
precios muy bajos.**

**Viste con elegancia, garantía y estilo de**

## **Los Jóvenes**

**ciudad Real:**  
**Ramón y Cajal. 8**

**Daimiel:**  
**Fontecha, 2**

# Miguel Moreno Fernández

Mercado: Casetas 7 y 8 - José Antonio. 66 , Teléfono, 85 02 98

Extenso surtido en:  
Jamones-Chorizos-Salchichas  
Morcillas  
Queso Manchego



Esta Feria os invitamos a que paseis por  
nuestros despachos y quedaréis contentos.



Taller de CHAPA Y PINTURA  
**SANCHEZ DE PABLO**

SERVICIO ESMERADO

Teatino. sn. - Teléfono, 85 01 94 - Daimiel



# Luis Pita

Vergara, 29 - Daimiel

**Aproveche nuestra rapidez.**

**Aproveche nuestro servicio.**

**Aproveche nuestra economía.**

**y... además**

**Aproveche nuestra limpieza en el  
trabajo.**

## De nuevo con el Quijote

# El encuentro de la propia identidad a cambio de la heroicidad inútil

Por PASCUAL-ANTONIO BEÑO



El propio Cervantes lo dijo: «Cada cual es artífice de su ventura» (*El Quijote*); «Cada cual se fabrica su destino» (*La Numancia*).

Da lo mismo que se llamara Alonso Quijano o Rodrigo de Pacheco. Se trataba de un antiguo hidalgo condenado a vivir la más vulgar de las existencias en un lugar de La Mancha; condenado a ver discurrir siempre el mismo río por la misma plaza; condenado a escuchar todos los días el mismo estridente acorde de los gallos mañaneros o a ver morir el sol en la monotonía de una misma tarde, sólo turbada, a veces, por la lamentación de una campana eclesial, por el loco revoloteo de unos vencejos,

por el polvoroso esquiteo de unas ovejas, por el ladrido perezoso de un famélico galgo... Argamasilla de Alba era un continente demasiado estrecho para albergar la enorme magnitud de sus sueños. Charlas con un cura socarrón o con un barbero leguleyo o con un joven bachiller autosuficiente y altivo y, mientras tanto ecos de aventuras extraordinarias en Flandes o en las Indias; partidas de caza, misa dominical, compra o venta de fanegas de tierra, largos paseos por el canal bajo la sombra de los chopos; siempre el mismo río. La quietud tediosa de la vieja casona, sólo turbada por la sorpresa de la buena amistad de algún libro liberador. Cincuenta años. Cincuenta años de paisajes repetidos, de sueños irrealizados, de monotonía de noria; cincuenta años de lógica y de cordura, de sumisión, de sometimiento a las reglas, de códigos impuestos, de prejuicios, de resignación... «Quiero ser quien soy y quiero saber quién soy».

Alonso Quijano, que lo mismo podría llamarse Rodrigo de Pacheco, intenta un día una búsqueda del yo frente a la alienación, aun a costa de convertirse en El Caballero de la Triste Figura. La sociedad, el entorno que le rodea, quiere que abandone su nombre y deje de ser quien es, pero él no quiere comprender el mundo, quiere cambiarlo: él no es Alonso Quijano, sino Don Quijote de La Mancha. Y al fin un día decide salirse al campo —al infinito espacio de la libertad— por la puerta falsa de un corral. Es la hora del Alba.

Tiene que ser él mismo, aunque le cueste la razón, aunque el mundo —que no posee palabra alguna para definir a los seres sublimes, a los diferentes, a los liberados— le llame loco.

Tiene que ser él mismo aun a cambio de la heroicidad inútil.

Y así un día pudo decir Don Quijote: «Yo sé quién soy».



# Tramer, S.A.

**Transporte sus mercancías  
por esta Agencia,  
Servicio diario entre**

**Madrid, Daimiel, Ciudad Real, Almagro, y Puertollano**

## **Casa Central:**

MADRID: Juan de Urbietta, 27  
Teléfonos, 251 76 77 y 251 38 20

## **EN DAIMIEL:**

Progreso, 2  
Teléfono, 85 02 14



**HIJOS DE**

# **Marcelino Martín Consuegra**

**Fábrica de Embutidos y Fiambre en General**

**FABRICA EN Calixto Hornedo, 32  
Supermercado en José Antonio, 21**

Teléfonos { 85 09 04  
85 09 85  
85 07 27

**DAIMIEL**



## Del por qué... «Un Apodo»

Cuando llego a casa, cansado del trabajo que me ha dado Dios este día, me siento en el sillón que hay junto a la ventana y me despojo del calzado para que descansen los pies. Entonces cierro mis ojos agotados de tanto parpadear durante el día y es cuando pienso que el pasado era una vida más tranquila y sosegada que la que ahora vivimos. Quizá fuera menos de satisfacer al cuerpo, pero más tranquila en el vivir. Se relajaba más la persona que ahora, porque hasta daba tiempo en fijarse y en pensar en los quehaceres de los demás.

El rasquear de una moto pasa por la calle y hace que abra mis ojos y me aparto de mi pensamiento; observo que el conductor de la moto es un nieto de un señor que tiene un apodo que me lo reservo, y no sé por qué, porque ¿quién no lo tiene en los pueblos? Pero, en fin, es cuando se me ocurre dar a conocer la enorme lista que se tiene de los apodos de nuestro querido Daimiel.

Son raros los pueblos en que no tienen sus vecinos «apodos»; pero lo hagamos del nuestro, de nuestro querido Daimiel. Existen muchos, pero unos con sentido agradable y otros con mala fortuna por no caer bien, pero hablemos de todos y vamos a dar comienzo con el de «Correlindes». ¡Anda que andaría despacio este señor! O quizá lo hiciera por pensar que le quitaban la tierra sus linderos. No fue nunca por estas razones. Según cuentan, es porque tenía, como todos tenemos alguna, la manía de que cuando se levantaba por la mañana daba un par de vueltas a su huerta por la linde y después se ponía a hacer sus necesidades, y de aquí viene este simpático «apodo».

Está el de «Poco mea» y el del «Putero», pues bien, no es que el primero meara poco ni el segundo fuese un putero, lo que ocurre es que el primero estaba siempre tan apencado al trabajo que no lo dejaba ni para mear, ¡lo mismo que ahora! y el segundo, o sea, «El Putero», no es que andaba con malas mujeres, sino que era un puñeterillo y le gustaba siempre gastar bromas a todo el que se ponía por delante, y se quedó con el bonito «apodo» de putero, pero es que era muy puñetero.

Hay «apodos» muy curiosos. Otro de ellos es «Tocón». Se cuenta que llegó un señor a Daimiel preguntando por este buen hombre, pero ya no se acordaba ni del nombre ni del apodo, y al dirigirse a un vecino preguntó por el señor «Ceporro»; el vecino

se quedó extrañado porque, en verdad, este apodo no lo recordaba. De momento pensó en «Tocón» y dice: —¿Quizá por quien pregunte usted es por el señor «Tocón»? El forastero dio un salto de alegría y dice: —"Eso es, «Tocón», yo sabía que era algo de leña".

Como estas anécdotas, en el transcurso del tiempo fueron muchas las que hubo, ya no tanto, porque, como todo, va desapareciendo...

A mí me agrada recordar el apodo «Aguililla», como también a otros señores que tengan el suyo. Este apodo de «Aguililla», su primera generación ha desaparecido, ya están descansando en el Señor (q.e.p.d.).

Pues bien, se da el caso, a veces, si preguntas por un señor que no tiene apodo no pueden darte su dirección, pero si preguntas por el señor Juan y además lo cargas con su apodo «Aguililla» en seguida te dan su domicilio. Como si preguntas por Pepe el de la «Aguililla», al momento te decían: «¡Ah, sí!, este señor vive al final de la calle Manzanares».

Esta familia era muy bien vista y reconocida por su gran sensatez y por su honrado trabajo. Eran «segadores» de gran fama, incansables, y siempre con deseo de dar gusto al «amo». No existían contratos de meses ni de años, pero por las casas donde pasaron su contrato duró hasta su jubilación o muerte, esto, decirlo, es bonito.

Uno de los «Aguilillas», Antonio, por no decir otro de la familia, sólo sirvió en dos casas, una en la de los señores Briso y otra, que es en la última que sirvió, en la del señor Villegas; fue llorado y recordado después; y así todos los varones y hembras como Juana, Ramona, Modesta y María-Jesús, fueron queridos y bien recibidos en todas las reuniones familiares y de vecinos por su genio abierto, y siempre estaban dispuestos a hacer reír y pasar un rato agradable a todos los que estuvieran a su alrededor.

«Aguililla». Este apodo viene de hace aproximadamente ciento veinticinco años, de cuando Antonio, padre de todos éstos (antes dichos) estaba trabajando en la fábrica de «Los Franceses», después se llamaría «Cleivinícola» y en la actualidad «Civinasa». Como trabajador era muy querido, tanto del dueño como de sus compañeros, igual que Federico «Matalacabra» que también estuvo en la misma empresa y que en otra ocasión diremos el motivo por lo de «Matalacabra». Siempre hay en todas las casas peones



Calvo Sotelo, 20  
Teléfono, 85 02 22  
**DAIMIEL**

Hágase una póliza con

*Límite*

**TAMBIEN SE HACEN SERVICIOS  
A PARTICULARES**

de brega, y no es que sean tontos, sino porque saben lo que es cumplir con su obligación.

El señor Antonio lo mismo se adaptaba en la bodega que en la jabonería, que en la alcoholera, la cosa es que siempre estaban: «Antonio hay que sacar las madres de las tinajas», allá que va Antonio. «Hay que descargar aquel vagón», allá que va Antonio, y Antonio estaba para todo, hasta para hacer de albañil y «recorrer» el tejado del hotelito de la «Francia» y de ahí viene el apodo «Aguillilla».

Cuando este buen hombre estaba limpiando el tejado del hotel se resbaló y cayó al suelo; pero antes, o bien por querer de Dios, o también pudo ser por instinto de conservación, la cosa es que se aferró fuertemente de las punteras del tejado hasta debilitarse y caer a la copa de un árbol, para después caer en otra, hasta llegar al suelo. El dueño de la empresa estaba allí presente y al verlo sano y salvo le dice: —«Señor Antonio, parecía usted una aguililla como caña». Y de ahí viene el popularísimo apodo de «Aguillilla».

Apodos de aves hay bastantes, como son «El Hurraco», «El Mochuelo», «El Palomo», «El Pollo», «Pelikán» y otros más que no recuerdo. De cuadrúpedos también hay algunos, como son «El Perro», «La Yegua», «El Girafo», «Arangutanillo» y otros muchos que también no recuerdo, pero todos tienen su por qué. Pero esto, como otras muchas cosas, no hay que tomarlo a mal, porque si haces caso estás expuesto a una desagradable úlcera de estómago, o como decía el Conde de Romanones: «Cuando me pintan es porque pinto»; porque si no se fijan en ti o es que pasas desapercibido o es que eres tonto.

«Cazoleta» se lo adjudicaron a un gran industrial que era herrero y se dedicaba a construir, o bien reconstruir, cazoletas de los sables de los guardas del campo o de algún que otro militar, como también de señores que les gustaba conservarlos como recuerdo, y por ser habilidoso y manitas, se cargó con «Cazoleta».

«Cacús». Otro de los hombres célebres, don Agustín era como se llamaba este buen hombre. Sus principios fueron transportista de de orujo y otros artículos, como paja, cereales, etc. Lo transportaba con un carro de ruedas de llantas y una reata de cuatro mulas, la de varas era de color castaña y las dos siguientes negras y la que llevaba delante de cerdas blancas como la plata, pero todas eran de gran tiro.

Cuando llegaba al pueblo donde se dirigía no tenía necesidad de preguntar dónde estaba la posada, pues demasiadas veces había llegado a pernoctar en ella. Al día siguiente hacía su descarga, visitaba a sus amigos y a una que otra zagala de buen ver y otra vez para su Daimiel. Tumbaba una gran manta de lana fabricada en la fábrica textil daimieleña de Pepe «el de las lanas» y, después de atar en la «Puenteziela» del carro a dos de las mulas, se tumbaba encima de la manta sobre los tableros del carro y la mula de varas era la encargada de llegar a Daimiel.

También su dedicación fue vender sandías y melones, con un buen montón de ello en la plaza del pueblo, cuando no existía el mercado, y a veces alguna que otra partida de mozaibetes trasnochadores se aprovechaban del primer sueño de aquel hombre, que dormía a pierna suelta, y le sustraían alguna pieza de las amontonadas. ¡Cosas de la vida! Lo mismo recuerdo del gran vendedor de este mercado de la plaza don Juan Aldea (q.e.p.d.), que cogiendo una sardina de la cabeza y oprimiéndola entre los dedos índice y pulgar se exprimían unas gotas de sangre y decía: «¡Sangre me sale, me habré cortado!», y esto era síntoma que la pesca que ofrecía estaba extraordinariamente sana y fresca.

Sería extenso contar tantas anécdotas ocurridas en estos años de atrás y todas de un gran humor.

Volvamos a los apodos. Estos siempre arrancaban, o casi siempre, de quinterías de los gañanes, que se juntaban en las casillas algunas brigadas de diferentes casas. Era cuando hablaban hasta de su suegra, al igual que las mujeres cuando se juntaban en la fuente de San Pedro o en la del «Altillo» a la espera de poder coger el cántaro de agua, que chismorroteaban de todo menos de lo que debían. Era bonito ver a una moza de nuestro Daimiel con el cántaro de agua, de barro cocido, sobre su cintura, cimbreándose todo su cuerpo de manchega, ¡qué hermosas eran!

Los «Chinos». Dentro de esta familia hay a quien se les sigue diciendo el apodo y a otros no; pero, según don Ambrosio Infantes «El Chino», es que su abuelo era muy calvo y fue pastor y a sus compañeros les dio por comenzar a decirle «chino» y con «Chino» se quedó.

«Pinchaor». Otra de las muchas familias muy destacadas de nuestro querido pueblo por ser de grandes labradores. Fuerte generación ésta, por venir ejerciendo la labranza de hace muchos años.

Según cuentan algunos de sus familiares, que don José María González de la Aleja, bisabuelo de algunos existentes, estuvo de mayoral en «Casablanca». Ya por aquellos años existían también sequías como en la actualidad, aunque después vinieran lluvias desbordantes que cubrieran no sólo la amplia vega del Guadiana, sino también varias calles de nuestro pueblo, y hasta llegar el agua al altar de San Pedro. No sólo ocurrió esto una sola vez, fueron varias.

De aquellos años de sequía arrancó el apodo «Pinchaor». Los años que no llovía y la sementera había que hacerla, o sea, sembrar, tenían que prepararla de manera diferente de cuando llovía, según este buen mayoral y llegando al corte, y antes de comenzar y enganchar las mulas decía: «Bueno, ya sabéis, poner orejeras medianas y dar tierra con la cadena «tiraperros» y pinchar hondo y veréis que sale humedad y las mulas trabajan menos»; esto se lo repetía una y otra vez.

También cuando hacían el barbecho y preparaban la tierra para el año siguiente, y tenían que darle muchas rejas al pedazo, evitaban tirarle abonos que hoy existen. «Para el barbecho os recomiendo —decía este señor— dar poca tierra con el «tiraperros» y la orejera que sea la pequeña y de esta manera pincháis poco y el surco sale derecho, porque la reja no pincha en ninguna «hita». Cuando por aquel camino pasaban gañanes de otras casas y veían los surcos tan de verdad derechos, decían: —«Cómo se ve que han estado por aquí «Los Pinchaores»»; y así fueron aposentando este bonito apodo: «Pinchaor».

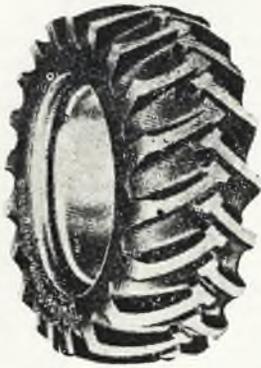
«Malacara». Este apodo es de cuando el abuelo de la familia existente estaba segando con sus hermanos y mandó a uno de ellos a por el vino al «ato» y cuando llegaba por mitad del camino se le rompió el alcabuz donde lo llevaba. Cuando llegó a donde lo esperaban qué cara no llevaría que su hermano le dice: «Qué mala cara traes» y con «malacara» se quedó.

Este año sólo indicamos estos pocos «apodos», no nos ha dado tiempo a más, pero en lo sucesivo iremos dando a conocer otros más, que siempre es alegría recordar a los pasados y presentes.

Lo que sí les agradeceríamos es que nos fueran dando a conocer los que sepan del porqué del apodo de su familia y recopilar todo lo bueno de nuestros antepasados.

¡Hasta el año que llega, si Dios quiere!

*Miguel Moreno López-Tercero*



**Servicio de Neumáticos**

**Equilibrado de Neumáticos  
Electrónico.**

**Michelin y Firestone**

**Angel Núñez de Arenas**

**D. Tiburcio, 82 -:- Tfo, 85 10 60 - Daimiel**



**Pedro Díaz Salazar**

**Material Eléctrico y Electrodomésticos**

**TV. Color «Minerva» y «Radiola»**

**Calvo Sotelo, 11 - Teléfono, 85 24 79 - Daimiel**



# Programa de Fiestas, 1983

## Día 20 de Agosto

A las 18 horas: Primer encuentro de Fútbol del XVI Trofeo Cuadrangular «De la Uva y el Vino», entre los equipos

### **C. D. Guadalajara Talavera C. F.**



A las 22 30 horas: En la Plaza de Toros XI Festival de Música Folk «Las Tablas de Daimiel» en el que participarán diez Grupos y Solistas de distintas provincias españolas. Actuando como grupo invitado Ronda Segoviana.

## Día 21

A las 18 horas. Segundo encuentro de fútbol del XVI Trofeo Cuadrangular «De la Uva y el Vino» entre los equipos

### **Daimiel C. F. y Calvo Sotelo C. F.**

A las 22:30 En la Plaza de Toros: Certamen de Música Rock, actuando los Conjuntos «Zas» y «Sobredosis».

## Día 27

A las 22 horas. Veinticuatro horas de Ping-Pong.

A las 22:30 En la Plaza del Generalísimo, Proclamación, Coronación e Imposición de Bandas a la Reina y Damas de Honor de las Fiestas y Feria de 1983.

A continuación Pregón de las Fiestas y Feria, a cargo de nuestro paisano Don Antonio Romero del Hombrebueno García Muñoz,

Finalmente actuación de la Coral Santa Cecilia, de Campo de Criptana

## Día 28

A las 18 horas. Gran Final del Torneo Cuadrangular de Fútbol de la XVI edición «De la Uva y el Vino», entre los equipos vencedores de los partidos jugados los días 20 y 21, con entrega de Trofeos al final.

A las 20. En el Parterre, Espectáculo Infantil de Teatro Guiñol, Equilibristas, Canciones etc. por el «Show de Carlos IV».

A continuación, Coronación e Imposición de bandas a la Reina y Damas de Honor Infantiles de las Fiestas

A las 22:30 En la Plaza del Generalísimo, actuación de la Asociación de Coros y Danzas «Mazantini», con su espectáculo «Retablo Español».

**Nueva Máquina de Gotelet  
Presupuestos Gratis**

*Pintura industrial*

*Decoración*

*Rotulaciones*

*Empapelados*

*Pintura al gotelet*

*Ofrecen su nueva  
Decoración del Hogar*

*Triunfo, 18 - 2.º C*

*Tel. 85 10 91*

*Magdalena, 12*

*Daimiel*

**CACHORRO**

**Y**

**MOLINA**

FELICES FIESTAS

Todo para ti mujer, en...

*Boutique*

*Mary*

*Moda Textil*

*Triunfo, 25 - Teléf. 852253*

*Daimiel*

**Tu Boutique**

# Luis Vázquez de Agredos

FABRICA DE

# escayola

**De Alabastro Especial**

**Plaquetas de Escayola especial y  
Fibras especiales.**

Fábrica en Terrero Blanco. Teléfonos, 85 08 48 y 85 10 22  
(Junto al Colegio del Infante Don Felipe)

**Donde encontrará todos los modelos  
existentes en el mercado nacional:**

**Adhesivos en Blanco y Gris  
MESTOCEL 4F**

Carretera Villarrubia, a 500 metros - Teléfono, 85 10 22

**DAIMIEL**

**Servicio a domicilio**

## De como el Mariscal Soult Duque de Dalmacia, impuso una fuerte contribución de guerra a Daimiel.

(Dic. 1812)



**PREAMBULO.**—El año pasado daba a conocer la presencia, durante la guerra de la Independencia, de los ejércitos contendientes en Daimiel, así como la actuación de las guerrillas, en especial la denominada “Valerosos de Torralba”, que capitaneaba J. Antonio Orovio. Queriendo profundizar en este episodio quise hallar fuentes de información diferentes a las que ya había utilizado (partes de las guerrillas a la Junta Central).

No andaba por mal camino, pues ya tenía localizados oficios en que se señalaba las ayudas de Daimiel a la guerrilla en forma de dinero, caballos, arreos, etc.; también otros documentos en los que se daba cuenta de los daños sufridos en los montes comunales a causa de la presencia de ejércitos, sobre todo el que causaban “vecinos de Torralba armados y revoltosos”, cuando en uno de los raros golpes de suerte que acompañan a la investigación tenaz, hizo llegar a mis manos un expediente, tan interesante, que me forzó a dejar mi anterior propósito para dedicarme de lleno a él.

**EL EXPEDIENTE DEL MARISCAL SOULT.**—Consta de 19 folios manuscritos por ambas caras, regularmente conservado, pero salvando la natural ortografía y pasajes gastados por el tiempo, perfectamente legible.

El primer documento del expediente es una comunicación del Justicia de Daimiel, a consecuencia de una orden recibida del Mariscal Duque de Dalmacia, a la Corporación municipal, dándole cuenta de que habiendo impuesto, aquél, una contribución de guerra al partido de Ciudad Real de 3.000.000 de reales y 400 mulas, ha correspondido a Daimiel 100.000 reales y 12 mulas, en el reparto realizado por el General Jefe de la Vanguardia Imperial (Soult, hermano del Mariscal), dando de plazo para su entrega el 1.º del mes próximo (seis días de margen). Este documento es de fecha 26-12-1812; además se advierte que las mulas han de ser de primera calidad y de no aportarse serían abonadas a razón de 3.000 reales por mula. Finalmente, se comunica que si para la fecha señalada no se ha cumplido la orden, se realizaría “por comisión militar, castigándose la desobediencia con la exacción adecuada”.

El segundo documento, con la misma fecha, es un acta en que se refleja la reunión de la Corporación municipal; preside el Justicia don Francisco Carrillo de Albornoz; Regidores de cuerpos, Lorenzo Marín y Cristóbal Lozano, del distrito de Santa María; los también Regidores por San Pedro, M. Antonio Sánchez de Pablo y Vicente Bar-

*Sus ojos no tienen precio*

*proteja su vista en:*

# **Optica GUIJARRO**

**(Optico Colegiado núm. 315)**

**Montamos cristales Photogray, Bifocales,  
Trifocales, Meniscos, etc.**

**Armaduras metal y acetato, Lupas, Prismáticos  
Estuches, Cadenas para gafas, etc.**

**Y EN LA SECCION DE  
DROGUERIA Y PERFUMERIA  
GRAN SURTIDO**

*Felices Fiestas y Feria*

**Visítenos en:**

**Virgen de las Cruces, 6 - Teléfono, 85 01 53**

**DAIMIEL**

gas; Procuradores, Vicente García de Ceca y Victoriano Moreno; Procurador Síndico General, Victoriano López Moreno Menor; cuatro labradores: Francisco Ruíz de la Sierra, Manuel Villar, Juan A. Yeyes y Félix Lozano. Es Fiel de Fechos Miguel García Flores. Se especifica el importe de la contribución: 100.000 reales en metálico, 14.000 para 500 pares de zapatos, 18.000 valor de seis mulas, 7.600 para gastos extraordinarios de los señores Generales, más 3.000 para necesidades de Hospital, sumando el total 142.600 reales.

La cifra ha de ser repartida entre los vecinos, de acuerdo con su fortuna y situación; quedan nombrados para hacer el reparto los cuatro labradores, los cuatro regidores, dos representantes de los dos cabildos parroquiales y el Procurador Síndico General; se les promete para la enojosa tarea el apoyo material y documental preciso, recomendándoles la mayor diligencia para evitar posibles represalias.

Gran parte del expediente lo forma el reparto nominal por calles, ¡qué sorpresa, muchas vías conservan el mismo nombre en la actualidad! Otras son fácilmente reconocibles: Caldereros, Rozas, Tragaceite, Guerrera, Mayo, Cacho, Mohinos, Arnedo, Corcovado, Ojo Gordo; otras las voy encajando con más dificultad: Doña Guiomar (Esperanza), Mangagaban (Maestro Baeza), Tiendas (Virgen de las Cruces), Subida a Casa del Rey (Colón), Don Andrés (Trinidad), Empedrada (Fontecha), Plaza de Mateas (Lepanto), Plazuela de Thomas (de Tetuán), Menchero (Ramón y Cajal), Don Pedro (Calvo Sotelo); por último, las que es prácticamente imposible su exacta localización: Vizcocheras, Don Lope (Méndez Núñez), Esquina de Aguilica, Melchor de Medina, Barraganes, Cerón (Vergara).

Las más gravadas por la contribución son: la Hacienda de Pontejos, con 8.368 reales, y las religiosas Mínimas, con 1.177, en la calle de este nombre; en la Plaza, Vicente Moreno, con 1.661; Juan Pinilla, 1.778, en Tiendas; Vicente Fernández, en Cacho; 3.800 a las religiosas de la Paz; Manuel Carrillo, 3.000, y Antonio Sedano, 1.250, ambos en Don Lope; José Carrillo y Antonio Fisac, 2.000 y 1.570, en Don Pedro; Miguel de Flores, en Ciudad

Real, 2.300; hay unas monjas Benitas, en la Plaza, que debían ser pobres de solemnidad, pues solamente les cupo 361 reales.

Finalizados los trabajos del reparto por los comisionados, éstos lo entregan al Ayuntamiento. Este, tras un detenido examen, lo aprueba, nombrando dos cobradores y depositario, que se harán cargo de las cantidades para su entrega a los señores Generales del ejército francés; esta última parte del expediente comprende dos folios, con fecha de 11 de enero de 1813.

El momento de la exacción es el más inoportuno, ese año fatídico es conocido como "el del gran hambre", la gente muere por inanición en plena calle. Napoleón, que ha emprendido la que sería desgraciada campaña de Rusia, se ha visto obligado a distraer recursos económicos y militares de España, en adelante el ejército invasor se ha de sostener con el producto de sus rapiñas. El Mariscal Soult, que ha fracasado en el sitio de Cádiz ("con las bombas que tiran los fanfarrones..."), regresa al Centro no sin antes saquear los pueblos que abandona; este es el momento en que exige a nuestro pueblo una fuerte contribución de guerra. Todavía falta más de un año para que el 18 de abril de 1814 rinda sus ejércitos; tras de la batalla de San Marcial ganada por el ejército español. Detrás quedará un pueblo destrozado por los desastres de la guerra, que tan magistralmente retrató Goya. Daimiel padeció, ¡cómo no!, sus consecuencias; en la relación de contribuyentes figuran numerosas viudas, huérfanos e inútiles a los que apenas se les distribuye cantidades o se les exime, pese a no eximir a comunidades de religiosas, clérigos ni hidalgos, a los que, con un obligado y respetuoso "Don" por delante del nombre, se les aplica importantes cantidades.

¡Daimiel de nuestros amores, cuántas calamidades has padecido!, ¡quiera Dios tenernos de su mano para que no vuelvan a ocurrir!

Daimiel, julio de 1983.

JESUALDO SÁNCHEZ BUSTOS



**CONSTRUCCIONES  
Y  
PROMOCIONES**

**Angade, s. l.**

**Fontecha, 2  
Teléfono, 85 06 95  
DAIMIEL**



# El Cocedeiro

Mariscos vivos,  
Frescos y Congelados.

**PESCADOS FRESCOS Y CONGELADOS**

**Especialidad en:**

**Platos típicos, Marineros y Aumados**

**«CRAN TABERNA»**

**¡VISITENOS!**

PESCADITO FRITO. MARISCOS A LA PLANCHA

SALPICONES, PULPO, ETC.

Plaza del Generalísimo, 2 - Teléfono, 85 26 66

San Isidro. 1 - Teléfono, 85 10 65

DAIMIEL (C. Real)

Cristalerías y Artículo de Regalo

# MIRIAM

Joyería - Platería - Relojería

**Distribuidor de las marcas:**

**ETERNA y KUNDO**

Plaza del Generalísimo. 19 - Teléfono, 85 06 11

DAIMIEL



# JESUS CARMONA GARZAS

(Distribuidor Oficial)

## Unión Explosivos Rio Tinto

Y DE INSECTICIDA  
**SERPIOL**



SEMILLAS  
**AGRAR, s.a.**

## Tractores DEUTZ

Terrero, s. n.

Teléfono. 85 10 59

DAIMIEL

# El crisol de nuestro carácter

GALO MARTÍN-GIL UTRILLA



Estado en que se encuentra la Ermita San Juan

Lo que vas a leer ya lo sabes. Pero como de algo hay que hablar... vamos a comentar brevemente nuestro azaroso pasado en una época oscura de nuestra particular historia daimieleña, en el que, a mi entender, se forjó el espíritu manchego.

Ahora la prensa, la literatura, la pintura y las mismas leyes, perpetúan la memoria del acaecer cotidiano. Antes, la «Grande e General Historia», como decía Alfonso el Sabio, sólo transcribía reinados, batallas, desastres o personajes influyentes. Pero lo referente a los humildes quedaba sin comentar siquiera, por lo que no podemos fijar con certeza nuestro origen, ni la vida de los primitivos daimieleños, sino intuirlos deduciéndolos del contexto general de la época.

Vamos a comentar la época desde antes de la conquista de Toledo (1085) hasta después de Las Navas (1212). Y una época posterior, la de las Ordenes Militares, más pacífica, pero no tranquila. Por entonces fuimos territorio de frontera, algo así como «El Oeste» americano. Y empezaremos reflejando el ambiente social en que se enmarca el relato.

Antes de ser Toledo cristiano la ribera izquierda del Duero estaba deshabitada. Al menos de gentes

cristianas y muy pocos moros. Después de ella, la línea fronteriza queda entre el Tajo y el Guadiana. Pero ya no ningún musulmán, sino algunos cristianos. Y entonces, sólo entonces, se repueblan Salamanca, Avila, etc. Más de siglo y medio estuvo equilibrado el poder de moros y cristianos. Había épocas más tranquilas, nunca pacíficas, pero la región era asolada regularmente por ejércitos por nobles ansiosos de botín o por cuadrillas de bandidos. Pero eran acciones de paso y entre ellos existía este inmenso país, la «Man-Xá» (tierra de esparto, o desierto, parece significar), como la llamó Muza-ben-Nusair, cuando pasó en 712, ocupándola: LA MANCHA. Estaba oficialmente despoblada, pero no un desierto, pues España estaba arbolada hasta hace pocos siglos. Y en ella vivían cristianos aislados, de los que las injustas leyes hacían sus víctimas, o los caprichos de los poderosos opresores: los nobles. Y es que contra los pobres valía todo. Los más perseguidos, los más audaces, escapaban aunque fuera al mismo infierno de las tierras fronterizas, donde ellos solos tenían que defenderse u ocultarse, según los casos. Todo era campo abierto, excepto los alrededores de Cuenca, Alcaraz, Malagón y Calatrava que eran moros.

Entonces se forjó el espíritu de los manchegos, de los combatientes solitarios de la «marca» o frontera del Sur. Ellos solos expulsaron a los árabes más rezagados. Y muchas veces sus rebaños, sus cosechas; o sus vidas quedaban en el empeño. Así el manchego era sufrido y austero; independiente y solitario; parco en el hablar, nostálgico y poeta; hospitalario y cordial; fatalista con el destino y leal sin doblez; amigo de las llanuras abiertas, donde distinguir la polvareda del enemigo y huir a tiempo. El, sólo él y su familia, formaban un reino independiente. Era todo un señor, un aristócrata de espíritu. Lejos quedaban las ciudades o los castillos, bien defendidos y amurallados, con la vida asegurada (casi asegurada), pero con la indignidad y la pobreza como compañeros.

Y es que el Clero y la Nobleza no pagaban tributos. Todo lo pagaban los pobres, los humildes, los PECHEROS, o sea, los que pagaban *pecherías* o tributos. ¿Vendrá la palabra del latín *pectus*, con lo que significaría peto o armadura y consistiría en pagar parte de la armadura del señor? No lo sé. Pero los poderosos fijaban a capricho el importe de arrendamientos o nuevos tributos. Los «señores de horca y cuchillo» no conocían freno a su poder. Y se pagaba la BEHETRIA, por la que se perdía la mitad de la propiedad en beneficio del Señor para que lo protegiese; la MANERIA, por la que pasaba a propiedad del señor la propiedad de quien moría sin sucesión; la SISA o ALCABALA, como tributo de consumos; los DIEZMOS Y PRIMICIAS a la Iglesia de todos los frutos o industrias; la FONSADEIRA, para quedar exentos del servicio de armas; los PORTAZGOS,

# CAJA DE AHORROS DE RONDA

*Seguimos  
Ampliando  
nuestras obras  
sociales.*

**Saldo de ahorro:  
Mas de 118.000 millones de pesetas**

En el próximo sorteo del día universal del ahorro, a celebrar en octubre esta Entidad distribuirá:

**33 Millones de pesetas**

como generosa respuesta a la demostrada confianza de sus impositores.

**Sucursal Daimiel: C. Sotelo, 22 Tlf. 85 00 07**

PONTAZGOS y BARCAJES, por refugiarse en una fortaleza, atravesar un puente o pasar un río en barca; el YANTAR, o sea, el mantenimiento del Rey y su Corte si pasaban por la región... No podían cazar ni cortar leña, bajo pena de muerte; debían servir de soldados en la guerra o peones en el ojeo de la caza; no podían vivir en algún sitio y edificar una casa sin permiso expreso, y no gratuito, del señor; algunos nobles instituyeron el DERECHO DE PERNADA, que no describo en honor de las muchachas cazaderas; otros sólo permitían que hubiese un sólo horno de pan (el suyo), para cobrar otro impuesto más. Y había propiedad de REALENGO, o del Rey; de ABADENGO, o de la Iglesia, y de SOLARIEGO o de los nobles, que llevaban aneja la propiedad de los SIERVOS DE LA GLEBA, que eran considerados cosas y no podían irse siquiera del lugar y se enajenaban con las tierras.

¿Hay quien dé más? No es de extrañar que la vida en esos años no pasase de los 45. El Cid y Almanzor murieron de viejos a esa edad. Pero para los miserables el hambre, el frío, las epidemias, los parásitos o las guerras ayudaban a que acabasen mucho antes, y las afrentas y humillaciones los remataban. Creo que está suficientemente explicado por qué había gente en el terreno de nadie, expuestos a todo, pero libres.

Todo era más o menos así, aceptado como normal entre moros y cristianos, llegando a matrimonios mixtos y tratados y alianzas, que dulcificaban las naturales guerras de reconquista. Pero se agrava considerablemente cuando Alfonso VI conquista Toledo, señorea La Mancha y conquista Aledo, cerca de Lorca.

Se demuestra que Castilla tenía gran poder muy superior a cualquier reino moro o cristiano de entonces. Y el Rey moro de Badajoz se asusta de veras, temiendo una total Reconquista de España y envía a pedir socorro al emperador del Atlas, asegurando que «más quería ser camellero en África que siervo en Castilla». Viene el emperador almorávide, al frente de los *lamtunas* y con una caballería de élite, ágil, veloz y escurridiza, que destroza a los pesados caballeros cristianos (enajezados como los picadores actuales, más o menos) en Zalaca o Sagrajas; Consuegra (donde murió Diego Rodríguez, hijo único de El Cid); Alego, que hubo de abandonarse después de un cerco como Numancia o Zaragoza, pero sin rendirse, recatando sólo a unas docenas de supervivientes; en Melés, donde murió el Infante Don Sancho, hijo único de Alfonso. Ante tantas desventuras el Rey, viejo ya, murió de amargura. Quedó Castilla sin cabeza, amedrentada y sin recursos, temiendo entonces la nueva conquista árabe. Toledo pasó momentos difíciles y todos los reinos cristianos temblaron. Pero a esta tierra de paso no le fue evitada ninguna desdicha: incendios, devastaciones, saqueos... Y menos mal que tantas victorias emborracharon al emperador mogrebí, que terminó guerreando contra los que le habían llamado y ayudado, sometiéndolos de mala manera. Desde entonces sólo pudo atender a sofocar

conspiraciones y cesesiones. Los «perros cristianos» respiraron más tranquilos y sólo soportaron expediciones de castigo, no de conquista.

En esta época de atonía y debilidad, el insignificante Reino de Aragón adquiere entidad, conquistando Huesca y Zaragoza, que había concebido conquistar Alfonso de Castilla.

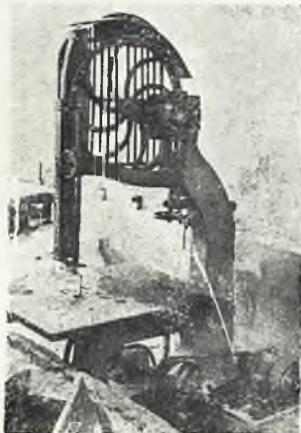
Con los años, los castellanos se van rehaciendo, y sin conquistas de renombre van empujando a los árabes hasta Sierra Morena, pero surge un nuevo empeoramiento cuando nuestro temerario Rey Alfonso VIII envía un cartel de desafío al emperador almohade, Yacub-ben-Yusuf. Vino éste y en Alarcos destrozó completamente a los castellanos, que ni siquiera esperaron la cooperación, ya en camino, de otros reyes. Fue tal la derrota, que Alfonso salvó su vida entrando en Alarcos y saliendo por la puerta posterior. Cuando la fortaleza fue asaltada y degollados sus defensores ya no estaba el Rey. Era el año 1195 y hasta el 1212, fecha de la batalla de Las Navas de Tolosa, esta tierra fue de nuevo assolada salvajemente, recorrida por numerosísimos ejércitos, que avanzaban en línea frontal, para permitir que la caballería comiese al paso, precedidos y flanqueados por destacamentos de batidores, que *peinaban* el terreno como un trágico ojeo de caza humana. Quizá fue esta la época más calamitosa y La Mancha quedó muy devastada, pues «llovía sobre mojado» y se perdió la valerosa obra de los monjes-guerreros de las Ordenes Militares, que ya tenían pacificada y ocupada la región. ¿Cómo puede explicarse así que hubiese un pastor cristiano, Martín Alaja Cabeza de Vaca, viviendo en las estribaciones de Sierra Morena y que llevó a Alfonso y su ejército hacia Las Navas, guiándoles por el puerto de El Muladar? Pues allí estaba este manchego solitario. Desde entonces sólo alguna fechoría de bandidos, pero la zona se había poblado. Y los moros no suben ya de Despeñaperros.

Tampoco nos llega la paz definitiva, pues Daimiel quedó como frontera imprecisa y conflictiva entre las Ordenes de Calatrava y San Juan de Jerusalén. Esto explica que el edificio más antiguo de Daimiel, que es la ermita de San Juan, se llame así, probando que primero fuimos de los templarios y después terminamos siendo calatravos. Y esto no sería sin luchas. Ni aún después de ser de Calatrava hubo paz, como lo prueba la total destrucción de Barajas entre las luchas de calatravos. La ermita a la que me refiero tiene una antigüedad por lo menos anterior a 1212. Y es mezquita, ya nombrada así en los documentos más antiguos que hablan de nosotros.

Nuestro carácter se forjó entre tantas desventuras. Y de él nos queda aún el fatalismo ante las desdichas; la independencia, mezclada con alguna insolidaridad; el amor a la paz y la justicia; la austeridad, que aún reflejan nuestros campesinos; la hospitalidad sin alardes; y, ¿por qué no decirlo?, el afán por los horizontes limpios y dilatados, que ha terminado siendo fobia contra el árbol. Aunque esto último sea discutible. ¿A tí que te parece?

**Fábrica de Embalajes  
en general.**

**Francisco Terriza  
Ruiz de la Hermosa**



Motilla, 37  
Teléfonos,  
85 01 09  
85 03 16  
DAIMIEL

**PELUQUERIA  
DE  
CABALLERO**

**"REME"**

**Gregorio Molinero, 15  
Daimiel**



**Los Blancos**

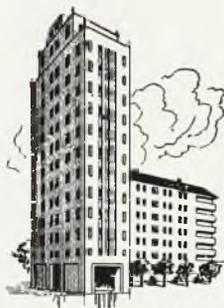
Por obras estamos provisional  
en Plaza Santa María, 10

Frente al Camarín  
Virgen de las Cruces

**Calimiro**

**Fontecha, 1  
DAIMIEL**

# AGENCIA INMOBILIARIA



## Compra-venta de Fincas Rústicas y Urbanas

Traspasos - Hipotecas - Permutas  
Locales Comerciales

Si desea comprar su Piso, Garaje o Parcela

**Informese**

**Felipe Ontanaya M. de Almagro**

**Agente Colegiado  
de la Propiedad Inmobiliaria**

**Garantice su gestión y Desconfíe del intruso**

Domicilio particular. Virgen de las Cruces, 14-3.º A.

Despacho: Mínimas, 7 - Teléfono, 85 23 96

DAIMIEL (C. Real)



# Augusto Negrillo

*Monescillo, 7 - Teléfono, 85 03 91 - Daimiel*

---

**Selección de Moda**



## Fotos para un Archivo Histórico:

Iglesia de SANTA MARIA.— Fue construida en los últimos años del siglo catorce. Es de estilo gótico del segundo periodo. Anterior es la ermita de San Juan. Según Hervás y Relaciones de 1.575

31

Agosto

A las 11 horas. En el salón de sesiones del Excmo. Ayuntamiento, apertura de la exposición de cuadros presentados en el I Certamen Regional de Pintura «Ciudad de Daimiel», quedando ésta abierta hasta el día 11 de Septiembre.

A las 20:30. Inauguración oficial de la Feria, con disparo de cohetes y desfile de gigantes y cabezudos, bandas de tambores y cornetas y municipal de música, así como de carrozas de Daimiel y de otros pueblos de la provincia.

Al llegar el desfile a la altura del Ayuntamiento, se celebrará un homenaje a la Bandera Española.

A las 23. En la Terraza del Carmen, Cena de Gala en Homenaje a la Mujer Daimieleña, representada por la Reina y Damas de Honor de las Fiestas.

A las 23:30. En la Plaza del Generalísimo, Gran Verbena Popular, con la actuación de la Orquesta «Lara-che», actuando como atracción «Los de la Paz».



**Seguros «MEJIA» Agente Colegiado.**



---

**DEPOSITO EN GENERAL  
DE ALIMENTACION**

---



**GERARDO GOMEZ GOMEZ**

**Almacén: Nueva, 45 - Teléfono, 85 04 03**

**DAIMIEL (C. Real)**

# Asociación de daimieleños residentes en Madrid



Un grupo de fieles daimieleños en Madrid, hace casi treinta años, iniciaban la fundación de nuestra asociación en la capital de España, y bajo el patrocinio de Nuestra Excelsa Patrona, la Santísima Virgen de las Cruces, se ponía en marcha, y hoy es una realidad de años y de hechos con realidades y progreso en todos sus fines y aspectos.

El «eje», la imagen bendita de la Virgen «Morenila», su devoción y culto, la vida cristiana de los hijos de Daimiel residentes en Madrid. Ella lo atrajo y bendijo todo.

Los fines de la asociación: hermanar y unir a todos los daimieleños; no perder el amor y contacto con la patria chica; ayudarse entre todos los paisanos en sus problemas y necesidades, sentir a Daimiel en Madrid y a Madrid en Daimiel.

En cuatro columnas esenciales se fundamenta nuestra asociación: religiosidad, benéfico-social, cultural y recreativa; y todos sus actos van encaminados a estos aspectos y una gran actividad distingue la marcha de la asociación.

Cerca de un millar constituyen la asociación, pero faltan muchos daimieleños sin formar en sus filas. Hay miembros de honor y una numerosa Junta de Gobierno que dirige la misma. Hay unos estatutos.

Está encuadrada, pero con independencia, dentro de la Casa de la Mancha, cuyo domicilio social tiene en la misma, encontrando siempre apoyo y calor en su vida y actividades, calle de la Paz, 4.

La imagen de la Virgen de las Cruces, reproducción de la de Daimiel, está entronizada en la iglesia de las RR. Salesas de la Visitación, de la calle de San Bernardo, 72, donde recibe culto y cuyas religiosas son un mar de atenciones con Ella y con nosotros, atendiéndonos con mucho cariño y delicadeza. Nunca podremos agradecérselo lo bastante, nos sentimos hermanos por el amor a la Virgen.

Merece destacar las atenciones que con la asociación tiene la parroquia de Nuestra Señora de las Delicias, donde celebramos muchos actos; nos reunimos, nos ayudan y nos quieren, siendo su párroco, paisano nuestro, capellán-asesor que se prodiga en favor de los daimieleños, alentándonos siempre a seguir adelante.

Dos parroquias madrileñas llevan el nombre de nuestra Patrona y a ellas estamos vinculados. Una, en las RR. Comendadoras de Santiago, y otra en la calle Almansa, en Cuatro Caminos, son nuestras parroquias.

Entre las muchas actividades desarrolladas destaca lo que fue Cooperativa de Viviendas «Virgen de las Cruces», y así se llama el grupo de viviendas que ocupan los daimieleños, que está enclavado en el populoso barrio de Aluche.

Tenemos bienhechores y protectores que nos ayudan mucho en nuestras actividades. Somos una asociación que sirve de ejemplo para otros pueblos y casi somos únicos en el «género». Se nos felicita con frecuencia.

Aprovechamos esta oportunidad para hacer una llamada a los paisanos que todavía no pertenecen a nuestra asociación y que los necesitamos, así la obra será más y mejor, y obra de todos los de Daimiel en Madrid.

El Ayuntamiento de Daimiel y la Hermandad de la Virgen de las Cruces allí nos acompañan en actos, colaboran con nosotros y se mantienen interesantes contactos, ¡ah!, y también el Grupo «Bolote», sin olvidar «La Cooperativa Daimieleña».

Mucho se ha hecho, pero mucho queda por hacer. No desistimos de nuestro empeño y a nuestra asociación procuraremos, con la ayuda de la Virgen de las Cruces, llevarla a puerto seguro y a ocupar el puesto que le corresponde.

Nuestro recuerdo agradecido para todos aquellos que de una forma u otra han hecho posible la realidad de nuestra asociación, y para los que partieron a la Casa del Padre, nuestra fervorosa oración.

Cuota, lotería, donativos, rifas, etc., son las fuentes de ingresos con las que se mantiene la asociación.

Esto es, en resumen, la Asociación de Daimieleños Residentes en Madrid, bajo el patrocinio de la Santísima Virgen de las Cruces. No es una «peña» de amigos, es algo más.

¡Adelante!

El Presidente ejecutivo

# Hostal Madrid

## DOS ESTRELLAS

**Servicio  
Esmerado**

**Teléfono, 85 24 17**

**DAIMIEL**

**Peluquería de  
Señoras**

# PAQUI

Pozo de Animas, 11

**Señora:**

**Nuestro estilo está  
al día**

**Felices Fiestas**



**Café-Bar**

# ARANCHA

**Gran Barra  
Aperitivos selectos**

Mártires, 7 - Teléfono, 85 09 00

**DAIMIEL**

**Electrónica**

# MANOLO

Servicio Técnico SANYO en toda  
su gama.

No espere a técnicos de fuera.

# manolo

le sirve con la garantía que Vd.  
merece y con más rapidez

VENTA Y TALLER: Prim, 14  
Tfno: 850895 (contestador automático)

**DAIMIEL**

# Canción a Calatrava



## CANCION A CALATRAVA

Sobre el rocín de mi imaginación  
yo llegué caballero ante tus puertas...;  
la luz de las llanuras en mis ojos...  
En mi mente el recuerdo de las ventas.

En mi cuerpo el cansancio  
de caminos reales y veredas;  
llena el alma de anhelos  
como el cielo de estrellas.  
El espíritu firme y sonador.  
La fantasía suelta,  
de mi beso para tu noble frente  
paloma mensajera...

Así llegué trovando mis romances,  
Calatrava, a tus puertas.

Las del alba serían,  
cuando pisé tu plaza ya desierta;  
más en la paz de aquel amanecer  
yo escuchaba como el cantar de gesta  
que entonaban tus Freires  
al partir a la guerra,  
pues por aquellas ruínas  
su espíritu de azor aún vivo queda.

Llena de majestad  
y hermosa en tu tristeza,  
—Quijote por Manchego—  
yo te creí, mi bella Dulcinea,  
por monstruos y gigantes encantada  
en cadenas y rigidez de piedra...

Pero no siendo hidalgo de locuras,  
sino hidalgo de letras,  
te contemplé extasiado  
con sueños de poeta.

Y a ti llegué como rapsoda amante  
buscando versos para mis poemas;  
esos versos divinos  
que, florilegio de tu gloria añeja,  
los ingenios dejaron  
tallados en tus piedras:  
esas piedras que son canción y vuelo,  
romances de belleza,  
poema de tu historia,  
recuerdos de grandezas,  
heráldica que adorna tus arcadas  
y oración que murmura por tu iglesia

A. M. B.

de siglos y pesares  
desmayada y deshecha.  
Yo en el alma te llevo  
como bella infantina prisionera,  
como canción que guarda  
mi lira entre sus cuerdas,  
como un dulce recuerdo  
que en mi ideario tiembla.  
Contemplando tus ruinas,  
te he soñado la brava fortaleza

—como el alma de España—  
fuerte y hermosa, mística y austera.

Yo he soñado con bravos Caballeros  
de Hábito blanco con la Cruz bermeja,  
corderos en la paz,  
leones en la guerra.  
Yo soñé con batallas,  
con cantos y epopeyas,

con el decir del pueblo calatravo  
que al correr de los tiempos es leyenda,  
con tus Santos varones  
muriéndose de amor en pobre celda,  
con artistas que llevan en su mente  
la luz y fiebre de lo bello presas,  
con maestros, guerreros,  
trovadores y ascetas...

con todo aquello que pasó ya ha siglos,  
mas su recuerdo queda  
—como un girón de espíritu—  
colgando de tus piedras.  
...Y al soñar tu pasado,  
escribía mi pluma sus poemas.

Sobre el rocín de mi imaginación  
yo llegué caballero ante tus puertas;  
la luz de las llanuras en mis ojos,  
de llanuras manchegas  
que me hicieron Quijote,  
que me hicieron poeta.

Y al volverme a mis campos daimieleños  
—ya la tarde traspuesta—  
te llevaba en el alma  
como bella infantina prisionera,  
como canción que duerme  
mi lira entre sus cuerdas,  
como un dulce recuerdo  
que en mi ideario tiembla.

Sobre el rocín de mi imaginación  
me llevé los poemas de tus piedras...  
¡Quijote por Manchego,  
y artista por poeta!



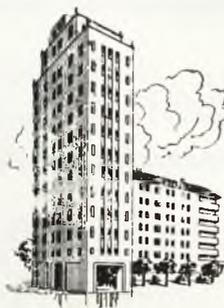
**Café-Bar**

**"BELI"**

**Esmerado servicio en  
Tapas de cocina**

**Barra selecta**

Maestro Baeza, 1  
DAIMIEL



**CONSTRUCTOR**

**Julián de la Flor**

José Antonio, 31  
Teléfono. 85 00 37

DAIMIEL



**Zamorilla**

**Droguería**

**Perfumería**

**Artículo de limpieza**

Santa Teresa, 6

DAIMIEL



**Carnicería**

**HERMANOS**

**Martín**

Visítenos en estos días de FERIA  
y verá beneficiada su mesa

Obispo Quesada. 9 - Tlf. 85 01 55

DAIMIEL

**CARPINTERIA**

**"RUYPE"**

**Muebles de Cocina  
a Medida**

Herrera, 6 - Teléfono. 85 08 22

DAIMIEL

**"ZURICH"**

**S E G U R O S**

DELEGACION:

Mínimas, 16 - Teléfono, 85 01 24

**MEJIA**

Agentes Colegiados:

Nros. 16.282 - 16.430 y 50.414

**Supermercado**

**Santa Teresa**

**José-María Martín Portugués**

Señoras, esperamos su visita  
estos días de Feria y Fiestas,

**Quedarán satisfechas**

Santa Teresa, 10 - Tlf. 85 24 51

DAIMIEL

**RADIO Y  
TELEVISION**

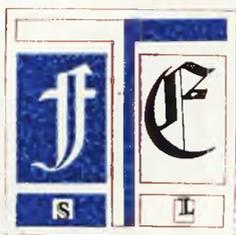
**José María Díaz-Salazar  
Escuderos**

Manzanares, 10

Teléfono, 85 23 81

DAIMIEL

**TERRAZOS**



**Fernández Espartero, s.l.**

Apartado, 20  
Terrero, 39 - Tlf, 85 27 87  
**Daimiel**



TERRAZOS  
ESCALERAS  
PIEDRAS ARTIFICIALES  
PULIDO DE PAVIMENTOS  
TRABAJOS DE CEMENTERIO  
MARMOLES Y GRANITOS  
NACIONALES Y DE IMPORTACION

**SEAT**

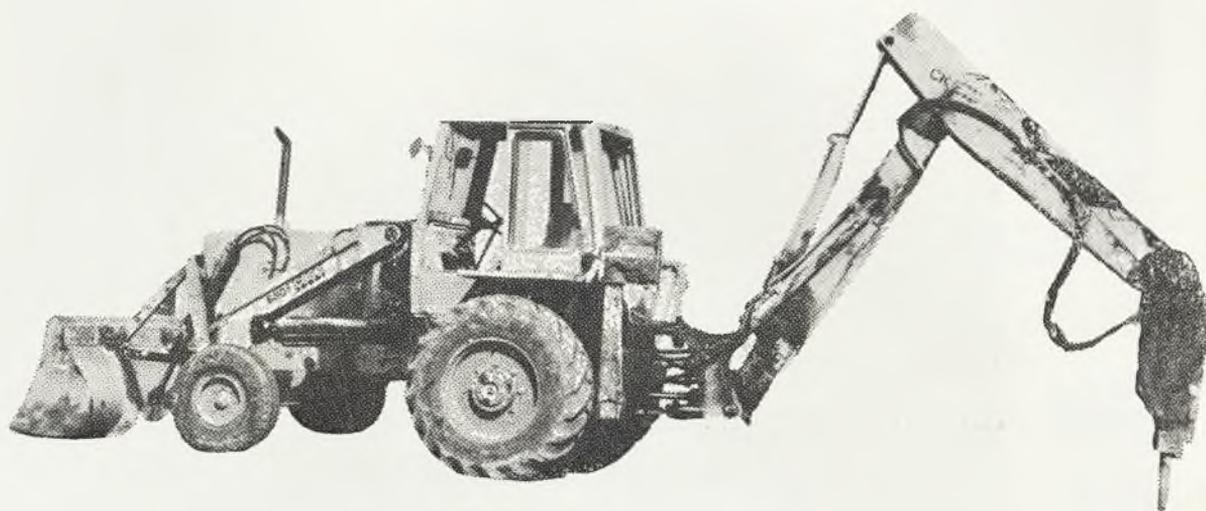
EN DAIMIEL

MARSSEY - PERQUINS - EBRO  
FERGUSON

Todo ello se lo ofrece:

**Tomás Núñez de Arenas**

Carretera Manzanares, s.n. - Teléf, 85 29 13  
DAIMIEL (antes: Dimasa)



**Excavaciones y Movimientos de tierra  
en terrenos duros de roca y piedra.**

**“Nico”**

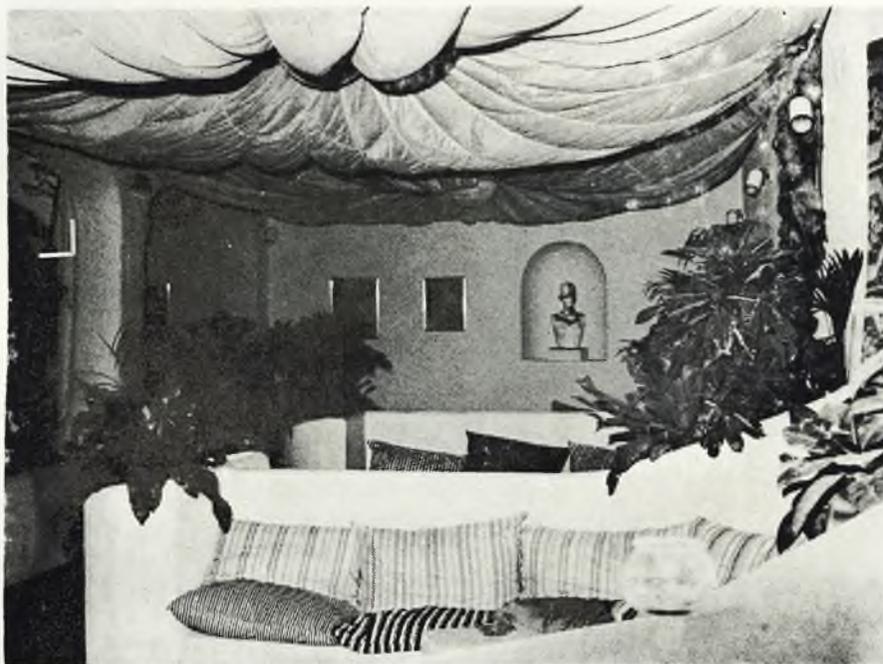
**Nicolás Romero del Hombrebueno López Menchero**

**Le ofrecemos nuestros trabajos por su**

**seguridad y rapidez**

**Sacristía de la Paz. 18 - Teléfono, 85 00 83**

**DAIMIEL**



# Discoteca ESTUDIO 18

---

---

**Durante los días de Feria, Tarde y Noche  
del 31 al 5 de Septiembre**

Día 31 Grandes Concursos con premios.

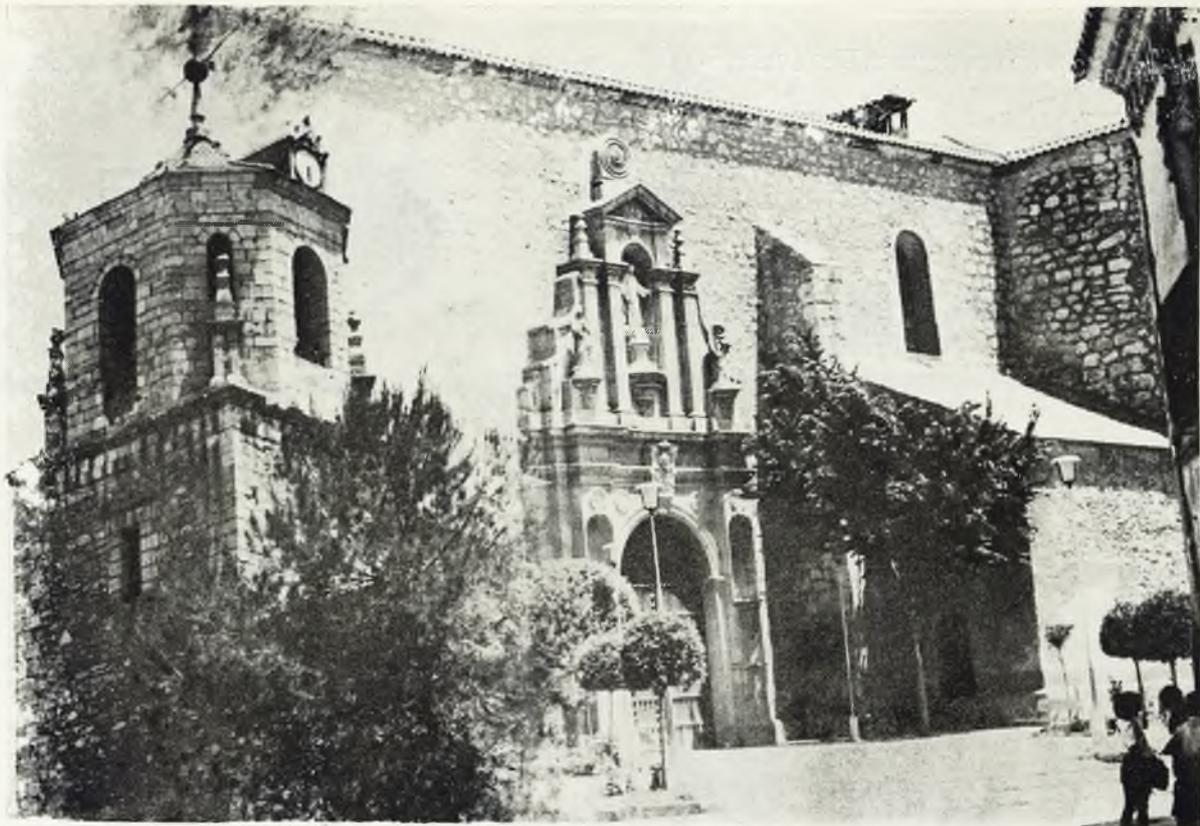
Día 1 Fiesta Punky y Premio al Mejor Disfraz.

Día 2 Fiesta Flamenca y Premio al Mejor Disfraz

Día 3 Baile de Disfraces.

Día 4 Domingo de Piñata

Día 5 Miss y Mister Estudio 18.



## Fotos para un Archivo Histórico:

Iglesia de SAN PEDRO APOSTOL. Fue construida a partir de 1.542 y todavía en el 1616 no estaba terminada. Fue una concesión de Carlos V, a petición del Concejo de Daimiel, según Hervás y Relaciones de 1.575.

1

Spbre.

A las 8 horas Diana por la Banda de Tambores y Cornetas y Municipal de Música.

A las 11. En la Parroquia de Santa María la Mayor, Solemne Función Religiosa en honor de Ntra. Excelsa Patrona María Santísima de las Cruces, en la que ocupará la Sagrada Cátedra el Rvdo. Sr. Don Antonio González Villen, haciéndose la ofrenda de frutos por la Reina y Damas de Honor y Autoridades.

A las 12'30. En el Centro Social, apertura de la XXI Exposición de Pintura y II Exposición de Carteles Anunciadores de nuestras Fiestas y Feria.

A las 13. En el Asilo de Ancianos, será servida una comida extraordinaria a los internos que será amenizada por rondallas y presidida por las Reinas Infantil y Juvenil, acompañadas por sus Damas de Honor y Autoridades locales.

A las 18: En el Campo Nuestra Señora del Carmen, partido de futbol «III Trofeo Ayuntamiento de Daimiel», entre los equipos La Solana C, F y Atlético de Daimiel.

A las 21. Solemne Procesión Religiosa con nuestra Patrona, quemándose una Colección de Fuegos Artificiales en el Parterre.



Contrate sus Seguros con un  
AGENTE COLEGIADO

«MEJIA»

Ggdos: 16.282 - 16.430 - 50.414



**Miguel Marchán**

**García Consuegra**

San Juan, 17 - Teléf. 85 09 67 - Daimiel

ESPARTERIA - CORDELERIA

ARTICULO DE AGRICULLURA

Extenso Surtido en  
ESPUERTA PARA VENDIMIA

Razón Social

Hijos de Santiago M. de la Sierra



**Pedro Martín  
Yébenes**

**Carpintería  
Ebanistería**

Taray, 4 - Teléfono 85 20 41  
DAIMIEL



**"Tarranta"**

CONSTRUCCIONES

**Fábrica de Plaquetas  
de Escayola**

BLOQUES DE HORMIGON

Magdalena: 55 - Tl. 85 03 88 - Daimiel



Escopillo, 24  
DAIMIEL

TAPICERIA

**GOMEZ CAMBRONERO**

Se Tapiza toda clase de  
mobiliario.

Reformas de Sillones (Sofas nido  
Tresillos y todo cuanto necesite

# Un extraordinario record imbatido



La fiesta de toros siempre ha sido el plato fuerte de una feria. Hasta en los pueblecitos más pequeños, las modestas novilladas o las sencillas capeas han animado el ambiente y han sido el principal motivo de atracción de forasteros. Cuando han faltado los toros, que es una manifestación insustituible, porque enardece incluso a los que no asisten a ella, se ha producido una auténtica depresión en el ánimo de los vecinos y en el jolgorio del pueblo.

La plaza de toros que tuvo Daimiel en los terrenos que ocupa la actual, aunque mucho más pequeña —ya que su aforo no rebasaba las 4.500 localidades—, proporcionó muchos días de esplendor a la feria. Y era natural, ya que, por ejemplo, el año 1889 el gran coloso del toreo Rafael Guerra “Guerrita” lidió como único espada seis toros andaluces de Anastasio Martín. Y en 1891 se celebraron dos corridas. En la primera actuaron, mano a mano, Manuel García “El Espartero” —el que, tres años más tarde, murió en las astas de “Perdigón”, de la ganadería de Miura— y Rafael Bejarano “Torero”, con toros colmenareños de Aleas. En la segunda, también un mano a mano, mataron seis excelentes ejemplares de Anastasio Martín “El Espartero” y “Guerrita”. Todo el “tronío” taurino de aquel tiempo en el Carmen daimieleño. Poco tiempo después, hacia el año 1902, nuestro inolvidable paisano Vicente Aldea “Noteme”, en numerosas novilladas de plazas manchegas, daría muestras de escalofriante valor.

El abandono hizo que aquella memorable plaza de toros se fuera derrumbando poco a poco. Y hasta hubo quienes le ayudaron a hundirse. El último festejo recordado fue una novillada con “niñas toreras”, que estaban en su apogeo. Por cierto que, en aquella ocasión, los organizadores —un grupo de aficionados que capitaneó aquel colosal experto de la tauromaquia que fue don Vicente Noblejas—, para mejor propaganda de la corrida, para que el público viera a las toreras, invitaron a las audaces “niñas” en la terraza del Casino, lo que les sirvió para que algunas de sus esposas, ceñidas a rígidas costumbres, no les dirigieran la palabra en más de un mes.

Cuando Daimiel se quedó sin aquella plaza de toros, la feria dejó de ser lo que había sido. Puede afirmarse que al hundirse la plaza casi se hundió la feria. Y se buscaron nuevos motivos de diversión. Pero ya no eran tan populares. Más bien quedaron reducidos al plano familiar o amistoso. Como aquella noble pugna entre dos buenos ami-



gos. Porque eran muy amigos e incluso parientes. Pero mantenían una gran rivalidad de superación. Ese afán que ahora, por desgracia, parece haber desaparecido. Si uno de ellos se enteraba de que el otro amigo había adquirido algo, él adquiría otra cosa semejante; a ser posible, mejor. Si aquél conocía algún hecho de su amigo, le faltaba tiempo para mejorarlo. Era un inacabado, aunque cordial, forcejeo de intenciones.

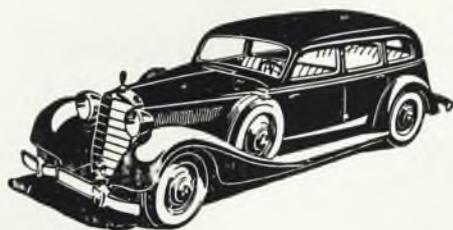


VINOS  
**Clavileño**

*Sus grandes reservas  
Tinto Cencibel y...  
Blanco Semidulce.*

CON LA GARANTIA  
COOPERATIVA DEL CAMPO

**LA DAIMIELEÑA**



Próxima aquella feria, en los primeros decenios del siglo —cuando tampoco existía aún la famosa plaza de Aquilino—, uno de los amigos compró un automóvil. Y se enteró el otro, que, con suma diligencia, adquirió uno igual o parecido. Por entonces todas las carreteras eran de tierra y con muchos guijarros sueltos. Los enemigos de los automovilistas eran el polvo y los pinchazos. Pero los pocos “autos” de la época daban buen resultado, porque, además, no se sometían a largos viajes. Eran escasísimos los que se aventuraban a Madrid. Casi todos los “raids” no pasaban de Arenas, Villarrubia o Torralba; a lo sumo, de Ciudad Real. Para tales menesteres, con sus flamantes automóviles, los dos amigos quedaron igualados.

Pero un buen día, a uno de ellos, alguien le comentó: su amigo ha llegado con el “auto” a la caseta de Torralba. (Quien me lo contó, pasajero en aquella “hazaña”, afirmaba que, cuando subían la cuesta del cementerio, para orientar adecuadamente el coche, el propietario y conductor del vehícu-

lo le preguntó: ¿ya, Fulano, ese borrico, ¿es que va o es que viene?) Al enterarse, sorprendido, el otro amigo de la aventura comentó: ¡Caramba! Pues si él ha llegado a la caseta de los peones camineros, yo voy a llegar a Torralba. Y, efectivamente, en una calurosa tarde de la feria de Daimiel llegó a Torralba.

Lo difícil era dar la vuelta. Y no por el automóvil, que, a pesar de la velocidad, unos treinta kilómetros por hora, había llegado fresco. La dificultad, por falta de práctica, estaba en la maniobra sobre la propia carretera. Hubo de desistir. Estaba seguro de que si entraba en el pueblo y daba la vuelta a una manzana el “auto” quedaría encarado hacia Daimiel. Pero pensó que a esas horas habría muchos chicos jugando en la calle, y le temía a un atropello. No quedaba más solución que la que adoptó: regresó desde Torralba marcha atrás. Un récord de retroceso de 13 kilómetros, que todavía permanece imbatido.

RICARDO IBÁÑEZ GEREZ

# Cachorro y Molina

Grandes industriales  
en la Pintura

## FONTANERIA

# MOYA

RAPIDO  
Y  
SEGURO





**Aves y Huevos**

**Rivera y Guille**

**CAMARAS en**

**Esperanza, 13 - Teléfono, 85 26 61**

**Teléfonos particulares:**

**85 04 51 - 85 08 51**

**DAIMIEL**

**Calefacción - Saneamiento  
Aire Acondicionado**

**INSTALACIONES  
CABANES**

---

---

**Les invitamos a visitar nuestra exposición con  
un gran surtido en  
Cuartos de Baño, Muebles de Cocina y  
Accesorios.**

**DAIMIEL:**

Arenas, 20 - Tños, 85 22 10 y 85 23 35

Delegación en

**Ciudad Real**

Carrero Blanco, 31 - Teléf. 21 27 48

**Pintura y Decoración**

**DAPIFA, S. L.**

---

---

**presupuestos gratis**

**Pintura industrial para Depósitos de Vinos y  
Alcoholes**

**Limpieza de Chorro de Arena.**

**Pintura Expositiva sin disolvente.**

**Colocación de Acuchillado y Parquet**

OFICINA: Flor de Ribera, 19 - Teléfono, 85 08 42 - Daimiel

Vega del Azuer, 18 - Teléfono, 85 29 31



**CONSTRUCCIONES  
Y PROMOCIONES**

**M. Garzás**

**Miguel Angel, 12 - Teléfonos, 85 20 13 - 85 08 26**

**!Atención Constructores!**

**Os ofrecemos con la completa garantía  
nuestros**

**PREFABRICADOS**

**M. GARZAS**

Fabrica en Carretera, Daimiel-Ciudad Real  
a 2.000 metros de la bifurcación.

**DAIMIEL**



## Fotos para un Archivo Histórico:

según Relaciones de 1575.

Calle VIRGEN DE LAS CRUCES.—La Virgen se apareció a un muchacho en 1465 en el llamado Campo de las Cruces, donde está el actual Santuario.

2

Spbre.

## Fiesta de la Banderita

a beneficio de la Cruz Roja Española. Asamblea Local de Daimiel, con la colaboración especial de los Grupos de Coros y Danzas de la localidad.

A las 9:30, En la Plaza del Generalísimo, pruebas de atletismo consistente en 100 metros lisos para las distintas categorías.

A las 10. III Gran Premio de Ciclismo «Ciudad de Daimiel», con carácter nacional en las categorías de Cadetes y Juveniles.

A las 10. III Cros Urbano de carácter provincial, cuyo recorrido se anunciará en programas de mano.

A las 10. En la Plaza de Almagro, Primera Piñata con golosinas y numerosos premios en metálico.

A las 10:30. Final de Baloncesto Femenino «I Trofeo Cuadrangular Ayuntamiento de Daimiel».



A las 11. En el Hogar del Jubilado de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid, Primera Eliminatoria del «I Campeonato de Tute».

A las 12. En la Plaza del Generalísimo, final del Campeonato de Voleivol.

A las 12:30. En la Plaza del Generalísimo, Primera Sesión de Cine al aire libre en la que se proyectará la graciosa película «Cinco Semanas en Globo».



# PIVA-MOTOR

**Motores**

**y**

**Motocultores**

**de Gasolina y Diesel**

Arenas, 73 - Teléfono, 85 04 42

DAIMIEL



**Un porte rápido  
y seguro**

**Pedro Sánchez de la Nieta**

Mínimas, 20 - Teléf. 85 08 68

DAIMIEL



**Justo Ortega**

**Carpintería General**

**Teléfono, 85 10 63**

DAIMIEL

**Crisantos Peral  
Calahorra  
COMESTIBLES**

Les deseo a toda mí clientela y  
amigos unas felices Fiestas  
y Feria

Santa María, 5 - Teléf, 85 03 01

DAIMIEL



# **JUAN MORALES LOPEZ**

**DELEGADO PROVINCIAL**

Vd. será servido a gusto de sus deseos si hace sus  
pedidos a esta delegación

**Embutidos VILLAR**  
**Zumos READY**  
**Vinagres y Aderezos LA ANDALUZA**  
**Aceitunas JOLCA**  
**Embutidos y Fiambres JUAN BARNILS**  
**Bacalao y Espárragos BAJAMAR**  
**Aluminio REYNOL**

Almacén: San Isidro, 16. Teléfono, 85 20 56. Daimiel (C.Real)

# CALDERON

**moda en tejidos de alta calidad**

**SECCION DE MESA:**

**Arcopal - Duralex - Vereco - Pirex  
Cristalerías - Vajillas - Cuberterías**



**Servicio especial a Bares y Restaurantes**

Calvo Sotelo, 5 - Teléfono' 85 03 02 - Daimiel

## RELOJERIA

# JOSE-LUIS

**Agente oficial Reloj FERTUS**



**Taller de Reparaciones de  
JOYERIA Y RELOJERIA**

**Alfonso XII. 6**

**Daimiel**

# La vendimia



Haciendo «el pote» al abrigo del «hogaril»

Los meses de septiembre y octubre están dedicados preferentemente a la recogida y trituración de la uva.

Nuestras tierras saben mucho de esto, ya que constituye una de sus principales riquezas y precisamente la que la populariza y le hace ser conocida en todas las partes del mundo.

Son hombres y mujeres quienes se afanan en este quehacer, mientras que nuestras mejores maquinarias y bodegas se ponen en actividad para hacer y guardar el rico vino manchego.

Es bonita la vendimia y es uno de los trabajos que por diversas razones se suele hacer con cierta alegría. La moza, porque con lo que ahorre con su trabajo piensa hacerse la dote y casarse. Los padres, porque ello les permitirá

dar una vuelta a la ropa de invierno, y los jóvenes, por la ilusión del regalo a la novia y, quizá, porque puedan dar el paso de casarse.

Y se canta en el campo, en el jaraiz y en la bodega, sin dejar de hacerlo los que conducen sus carros y remolques cargados del producto de la vid.

¡Qué hermosos y dorados son los racimos! ¡Y qué grandes! ¡Qué lástima que tengan que ser triturados! Pero es que sin ese sacrificio no habría vino, ese rico vino que enriquece y alegra cuando de él echamos un traguillo o dos.

También se cuelgan uvas para tenerlas en Navidad, algunas se hacen pasas y sirven de postre durante el año.

Antes, si el plantío estaba un poco lejos, se iba a vendimiar a determinados sitios y allí se quedaban nuestros vendimiadores por varios días, hasta que se terminaba el corte; ahora, con la mecanización del campo y tantos adelantos de todo tipo, se va y se viene en el día en la mayoría de los casos.

Se cortan los racimos, se llenan las espuestas, luego los capachos, se carga el carro o remolque, se come y a descansar un rato. Y así un día y otro día se va haciendo la vendimia, que en nuestro pueblo cada vez es más grande, más importante y provechosa.

Nosotros, cuando vemos pasar a los campesinos que hacen la vendimia, les decimos con gran satisfacción y como título honroso: «Son los vendimiadores.»

**Manuel Martín de Bernardo**

# LA CHIMENEA

Una firma de Legumbres de plena garantía

**Judías - Garbanzos - Lentejas**

**Arroz**

Todo para su buena cocina

**Representante en Daimiel:**

**Antonio Pinilla Díaz del Campo**

Apartado, 4 - Teléfono, 85 10 69 - Daimiel

# Stylo

**Sastrería y Confección**

**Calidad en el vestir de caballero**

**Vea su nueva  
SECCION DE NIÑOS**

DAIMIEL:

Mártires, 8

Teléfono, 85 00 08

ALCAZAR DE SAN JUAN

José Antonio, 9

Teléfono, 54 15 55

# Un Banco para todos, que es de muchos.

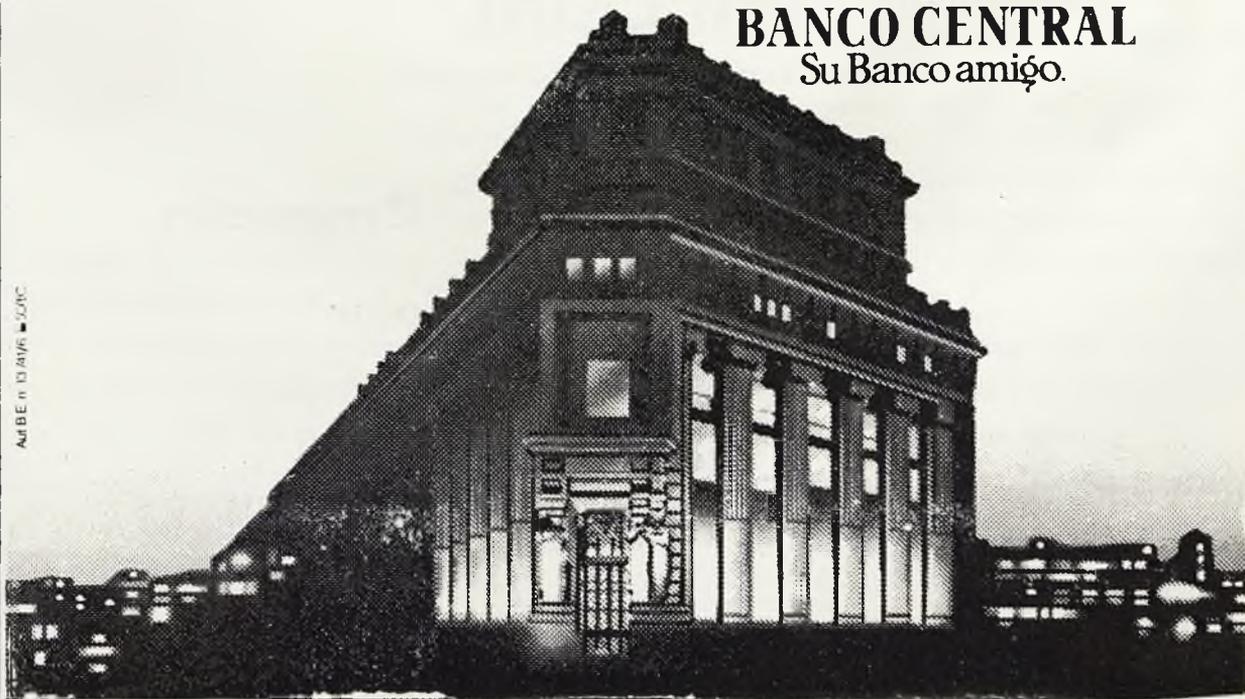
*A la hora de elegir un banco, elija un banco que es expresión  
de firmeza y rentabilidad.*

*Elija el Banco Central.*

*Un Banco que es de muchos y que también puede ser de Ud.*

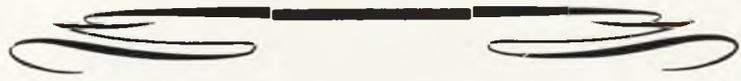


**BANCO CENTRAL**  
Su Banco amigo.





# ANDICAM



televisores en color

marca

**"IMPERIAL"**

---

---

componentes Electrónicos y Reparación

TV. Blanco-Negro y Color

**Arenas. 2 - Teléfono, 85 03 94**

**DAIMIEL**



**Fotos para un Archivo Histórico:** Calle MOLEMOCHO.— En 1575 se escribía Muño Mocho, Era un molino harinero del Guadiana de una renta anual de 600.000 maravedis (unos nueve millones de pesetas actuales). Según Relaciones de 1575 y otros libros.

**3**

**Spbre.**

A las 10 Gran Carrera Ciclista de carácter nacional.

A las 10 horas En la Plaza de la Paz, Segunda Piñata con golosinas y numerosos premios en metálico.

A las 10. En la Plaza del Generalísimo, final del Campeonato de Balonmano Masculino.

A las 11. Partido Infantil de Fútbol, entre los equipos Atlético de Tomelloso y Atlético de Daimiel.

A las 11. En el Hogar del Jubilado de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid, final del Campeonato de Tute.

A las 11'15. En la Plaza del Generalísimo, final del Campeonato de Ping-Pong

A las 12:30. Partido de Fútbol Juvenil entre los equipos Atlético Tomelloso y Daimiel C. F.

A las 12:30 En el Parterre. Primer Concierto por la Banda Municipal de Música.

A las 18. Monumental Corrida de Toros, de la Ganadería de Martínez Beravides, de Córdoba para los espadas

**Robles, Campuzano y Espartaco**

A las 22:30 En la Plaza del Generalísimo. Festival de Coros y Danzas Regionales, organizado por la Asociación de Vecinos «Motillas de Daimiel», patrocinado por la Comisión de Festejos.



**José Expósito Alcázar**

**«CALDERA»**

Tlf, 85 03 63 - P. de Almgro - Daimiél

Venta y reparación de toda clase  
de vehículos.

Agente de

Ciclomotores VESPINO, GIMSON  
MOBILETTE, RIEGES, PEUGEOT

Bicicletas:

GAC. - BU. - ORBEA  
TORROT - DERBI

Triciclos y Cochecitos para niños

Visitenos y a cambio le daremos calidad  
precio y garantía.

**M**  
**G**  
**M**

**Manuel Garcia Muñoz**  
**Fernández del Moral**

**Fábrica de Sillas**  
**Muebles Tapizadas**

José Antonio, 87 - Teléfono. 85 07 92  
DAIMIEL

**Almacén de**

MATERIALES DE  
CONSTRUCCION

TRANSPORTES



Extenso Surtido

en

SANEAMIENTO

**HERMANOS**

**RODRIGUEZ DE GUZMAN**

Pedreros, 7 - Teléfono, 85 22 03

DAIMIEL

**TERRAZOS**

**"Rondilla"**

Teléfono, 85 04 00

DAIMIEL

Calle Motilla

(Esquina a calle Dehesa)

GRAN EXPOSICION DE

**Terrazos y Solados**  
**Escaleras**

**Piedras Artificiales**  
**Pulidos**

**Hornamentos para**  
**cementerios**

# Carta abierta a la Virgen

Querida Madre y Señora nuestra Santa María de las Cruces, que estás en los Cielos.

Queremos llegar hasta Ti, a través de estas líneas, para rendirte tributo fervoroso de gratitud y devoción al mismo tiempo que felicitarte en las alegres fiestas que anualmente te dedica nuestro pueblo, que es el tuyo.

Acepta, en primer lugar, nuestras inquietudes, preocupaciones, afanes y el deseo de quererte cada día más y más.

Son signos y expresiones de un alto ideal lleno de amor y generosidad apostólica.

Prendido en todo ello van nuestros ardientes anhelos de entrega total de hijos a la Madre y para agradarte queremos comunicarte nuestros buenos deseos de ser almas fragantes de gracia santificante, alegría y optimismo sobrenatural.

Queremos pedirte tu ayuda, Señora, para desempolvar la rutina de nuestra fe y la tibieza de nuestro amor. Queremos tener esperanza; nos la recomendaba recientemente el Vicario de tu Hijo en la tierra, el Papa Juan Pablo II, cuando nos visitaba en España.

Nos reconocemos nada; por eso te pedimos fortaleza para vencer al enemigo de nuestras almas en tu triple embestida de mundo, demonio y carne; nosotros todavía, a pesar de todo, creemos en esas verdades.

Desechamos el aburguesamiento, la comida, el afán de codicia, y queremos complicarnos la vida por los demás hermanos; en una palabra: ser todo para todos, sin condiciones y sin esperar recompensas.

Concedemos de tu Hijo Santísimo temple para ser en la vida familiar, social y de trabajo, dentro de este mundo, testimonios vivientes de Cristo, nuestro Hermano Mayor, y decir con nuestras vidas de que El vive.

Regálanos, Madre buena, a pesar de nuestros años, frescura de primavera permanente, para que no se



marchiten jamás nuestros propósitos de santidad, de sacrificio de entrega y servicio hasta la muerte, hasta que te veamos ahí en el Cielo. Que la caridad sea hoguera que consuma todo nuestro ser y queme nuestras faltas y pecados.

Haznos, Madre querida, sembradores incansables de ideales sobrenaturales despreciando tanto materialismo que nos invade por doquier. Danos la gracia de la Gracia y de ser siempre y en todas las circunstancias apóstoles sinceros, generosos y eficaces, conforme lo quiere Dios y lo pide la Iglesia en estos tiempos.

Queremos presentarte las necesidades de todos los hermanos, bendícelas, solucíonaselas. Escucha

nuestras peticiones silenciosas por todas nuestras cosas, Tú las sabes y las conoces bien.

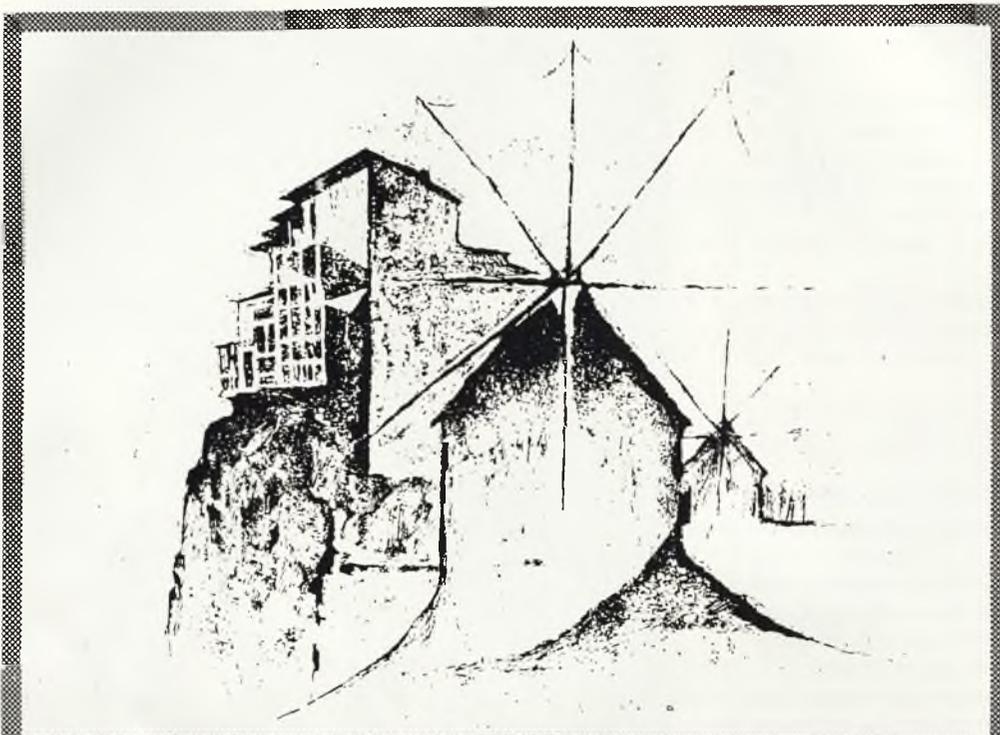
Súplicas y saludos a La Trinidad Santísima, a los Angeles y a los Santos.

Se hace ya muy larga esta carta, no nos cansamos de escribirte pero no queremos cansarte ni cansar a los que esta carta leen.

Hasta siempre, recibe nuestros corazones de hijos fieles que no queremos disgustarte nunca y que quieren agradarte siempre y en todo.

Adiós.

**M. Martín de Bdo.**



CAJA DE AHORROS  
DE CUENCA Y CIUDAD REAL

# NUESTRA CAJA

CON VOLUNTAD DE SERVICIO PARA  
NUESTRA REGION

**Oficina en Daimiel:**  
**Mártires, 4 - Teléfono, 85 24 14**



## Fotos para un Archivo Histórico:

y en curso. La del Azuer (Daimiel) es de 1500 a 1300 antes de Cristo. Según Gran Enciclopedia de Madrid, Castilla-La Mancha, UNALI, 1983

Calle MOTILLA. Las Motillas, morretas en Albacete, son fortificaciones relativamente abundantes en La Mancha, recientemente excavadas

recientemente excavadas



A las 8 horas. En los terrenos situados frente a Tierrallana la Vieja, Gran Carrera de Galgos de carácter provincial.

A las 9:30, Final del Campeonato Provincial de Tenis.

A las 10. En el Instituto de Formación Profesional (calle de Calatrava), Final del Campeonato Local de Tenis.

A las 10. En el Polideportivo, Final del I Campeonato Local de Fútbol Sala «Feria y Fiestas».

A las 10. En el Paseo de la Estación, Tercera y última Piñata con golosinas y numerosos premios en metálico.

A las 11. En el Hogar del Jubilado de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid, Primera Eliminatoria del Campeonato de Truque.

A las 11. En los terrenos situados frente a Tierrallana la Vieja, Gran Tirada de Codorniz de carácter nacional.

A las 12. En el Centro Social, Final del Campeonato de Ajedrez.

A las 12:30. En el Parterre, Segundo concierto por la Banda Municipal de Música.

A las 13. En el Club Ténis Daimiel, entrega de premios correspondiente al Campeonato Provincial de Ténis.

A las 18. Gran Novillada de cinco toros en honor a la mujer dai mieleña, Un bonito toro para la rejoneadora

**María-José**, dos para **Carmela** y dos para **Carmen Murcia**, de la Ganadería de D. Clemente Parra de Puebla del Príncipe.

A las 22:30. En la Plaza del Generalísimo, segunda sesión de cine al aire libre con la película «El Hombre Orquesta».





# Ernesto

**INSTALADOR OFICIAL DE GAS  
núm. 1**

Tenemos calentadores de gas sin piloto  
totalmente automático y garantía total  
por solo 25.000 pts., 10 litros al minuto

**Instalaciones en  
HOSTELERIAS E INDUSTRIAS**

Paseo del Carmen, 10 -:- Teléfono, 85 27 64 -:- Daimiel (C.Real)

# BANCO POPULAR ESPAÑOL



**Monescillo, 9**

**Telefonos: 85 22 12 y 85 22 16**

**DAIMIEL**

**LUBRICANTES**

**ERTOIL**

Una amplia gama de aceites lubricantes  
fabricados en la Refinería de la Rábida (Huelva)  
por Unión Explosivos Rio Tinto, S. A.

**ERTOIL**

LA CLARA DIFERENCIA

DISTRIBUIDOR DE ZONA:

**Manuel Robles Ortuño**

Almacén: Padre López, 47 - Teléfono. 85 23 25

Oficina: Calvo Sotelo, 25 - Teléfono, 85 28 25

**DAIMIEL (C. Real**



## Fotos para un Archivo Histórico:

Calle GREGORIO MOLINERO. Fue maestro estatal, poeta y prosista de fines del siglo pasado. Su escuela era la de Piña (hoy consultorio). Según un alumno suyo y periódicos de la época.

5

Spbre.

A las 10. En la Plaza del Generalísimo, Carrera de Cintas en Bicicleta, en la que podrán participar niños de hasta 12 años.

A las 10:30. En la Plaza del Generalísimo, Final del Campeonato Masculino de Baloncesto.

A las 11. En la Plaza del Generalísimo, Carrera de Camareros con bandeja.

A las 11. En el Parterre, Tiro al blanco con carabina de aire comprimido.

A las 11. En el Hogar del Jubilado de la Caja de Ahorros de Monte de Piedad de Madrid, Final del XXII Campeonato de Truque.

A las 11:30. En la Plaza de Toros ZARZUELA, por la Compañía de Teatro Lírico Español, en dos actos, música del Maestro Guerrero, poniendo en escena.

## La Rosa del Azafrán

**“zurich” seguros**

**asegúrese en una buena firma y con buenos agentes «MEJIA».**





Paseo de la Lealtad, 4 -Madrid-14- - Teléfonos 446 30 08 - 02 - 04

# CASER

**Caja de Seguros Reunidos. S. A.**

**Seguros en todas sus modalidades**

## MEMI

**Mutuas para Accidentes de Trabajo núm. 127**

CLINICA PARA ASISTENCIA DE ACCIDENTES

**Reyes Católicos, 17 Teléf. 61 07 71 Manzanares**

# SEGUROS

AGENTE EN DAIMIEL:

**Joaquín Sánchez-Valdepeñas**

Quevedo, 8 - Teléfono. 85 07 32

Agente General en Provincias:

**Sánchez de la Blanca**

P. Alfonso XIII, 2- T. 610337-Manzanares

## Lo Festivo

*Para- Miguel José e Isabel María*



En múltiples ocasiones he querido recuperar estados de ánimo y circunstancias que me colmaron de una sincera felicidad. Pero supe que el lograrlo era casi un imposible, porque desaparecieron en aquel mismo instante, como si algo se ocultara en un incierto lugar, olvidándose en un objeto o en una sonrisa de otoño. Y allí, en permanente o errante cautiverio, quedarían hasta resucitar en cualquier visión, como recuerdo y sensación inesperados.

Es cierto que no podemos atribuir a la niñez tanta frialdad y cálculo consciente cuando se desvive en una experiencia que ella ha buscado y acepta con toda intensidad. En tal vivencia no hay tiempo, y puede ser un instante eterno que resurgirá, probablemente, siete y mil veces en distintos momentos de su vida. Es lo glorioso del retornar a ser niños. Prolongaríamos, más tarde, y no siempre podríamos alcanzarlos, aquellos espacios para dar sentido y felicidad ingenua a otros diferentes momentos de nuestra vida adulta. Situaciones que repetimos; pero hoy desiguales por esa misma distancia. En toda relación existen, principalmente, dos tipos de distanciamiento. Nos conduce la sed

a una fuente en la que antes de saciarnos en ella somos reflejo y deseo de nosotros mismos. Es esta la distancia que, antes del acto, excita nuestros sentidos y nos precipita en acontecimientos, nos envuelve en un salón de espejos imaginarios que inundan nuestras apetencias como si fueran luces encendidas que alumbran anticipándose a la situación que deseamos, o como paisajes ardiendo de entusiasmo. Es un veneno provocativo que locamente nos atrae. Así era el prelude de mis fiestas y ferias cuando niño. Según iban avanzando los días el ambiente cambiaba de color, presentía el alboroto de la música y los altavoces mientras levantaban las casetas de dulces y juguetes, adivinaba las tardes de roja y verde alegría al fijarme en cómo unos señores, colocando en rara procesión tantas bombillas juntas, dibujaban siluetas con muchísimos colores en el aire de las calles principales. Era aquello una mezcla entre la novedad y los recuerdos que hacía inquietar a mis ojos y a todos mis sentidos extraviados y confabulándose con lo más aventurero de la imaginación. Ver sólo un poney era ya encontrarme en las gradas de un circo,

**FLORES "MUSGO" CERAMICA**

**Tenemos a su disposición toda clase de plantas**

**Exteriores e Interiores**

**Coronas, Centros y Ramos para novias**

**Extensa exposición en**

**CERAMICA**

Arenas 13 - Teléfono, 85 22 59 - Daimiel

**Pedro García Muñoz**

**FABRICA TODA CLASE DE  
MUEBLES DE ASIENTO**

**Tresillos**

**Salitas de Estar**

**Balancines**

**Sofás Nidos**

**Sillas de Estilo y Colonial**

**Ultimas novedades en Tapicerias**

José Antonio ,85 - Teléfono, 85 09 50 - Daimiel

al que luego mis padres me llevaban; las lonas y los barrotos adornados y la impasividad de los famosos pintados en los grandes tableros eran vértigo, algarabía, velocidad y risas todas en la noria o en los autos locos. Se pintaba el hielo rayado con jarabe de verde menta y amarillo limón y fresa en aquellos rústicos polos y sabrosos —tan sólo un minuto— que nos veían los heladeros con sus carrillos de ruedas antes de la inauguración de la fiesta. Era un soñar la feria que esperábamos con nuestras carteras escolares y libros bien cerrados. Me recordaba, entonces, del año anterior, y todo me parecía diferente, aun siendo las mismas luces, los mismos juegos, las caras mismas. El pasado me resultaba impreciso, pues ya lo había vivido. Tal vez subyacía de forma mágica en algunos escaparates donde todo parecía comunicarse mediante un presagio con el fabuloso mundo de aquellos seres inanimados o deambulando en las páginas de un cuento: Caballitos de cartón sobre los que poder emular al más valiente guerrero, historias fantásticas de *Hans Christian Andersen*, soldados y jinetes de goma, sables de latón o antifaces muy negros. Un cierto alboroto infantil recorría el parque como un soniquete pegadizo irrumpiendo, muy de mañana, en las esquinas; un desfile de inocencia en las aceras traspasando los portales de las casas silenciosas y encaladas para brillar más blancamente en aquellos días tan festivos. Se establecía una relación (ahora me doy cuenta) entre el deseo y todos aquellos elementos que vestían de una muy corta realidad los ambientes de ilusión, de música, regalos y los dulces de turrón y calabaza. Según se iba acercando el primer día de la fiesta llegaba a mí una sensación de estreno y novedad en mi vestuario. Una prueba tan solo, pues las aborrecía, para ver terminada mi camisa blanca y mis pantalones azul marino y cortos; una visita al «comercio» donde mi madre eligió

una corbata con el nudo ya hecho y unas gomas desagradables que, a veces, se ceñían en mi cuello, pues todo habría de ir a juego y en conjunto; unos calcetines de hilo y siempre blancos con unos zapatos, aquel año y otros más, de charol negro. Esta sería mi vestimenta en las tardes de paseo, o para asistir a ciertas, largas y aburridas visitas familiares hablando de tantas cosas que nunca entendí; sobre todo si no quedaban dulces en la mesa con los que se iniciara el recibimiento. Fueron hojas de un árbol de septiembre a las que yo siempre aguardaba con el más inocente y loco entusiasmo.

Mas he aquí la otra distancia de la que hablaba. Si todo ha llegado a su fin nos queda el eco de lo ya pasado, la reflexión pura y tamizada de aquel vitalismo. Nos refugiamos en el recuerdo, en la pretendida y refinada estética (que es otro fin) de aquello que nos resultó agradable, conmovedor, inquietante y nuevo. Es una imagen que, ya en vuelo, quisiéramos alcanzar cuando no nos es posible. Es la razón por la que en muy pocas ocasiones, casi ninguna, logro recuperar en una vivencia o en un objeto gran parte de aquello —el olor, los sabores y el colorido— con esa sensación que me haga retornar a lo más deseado y agradable de mi infancia. La evocación es volver atrás habitando los mismos lugares, sentarse en aquellas terrazas con la luz y el murmullo del verano entre los personajes que tú solo eliges. Pues son ya el espejo con la participación de nuestra pretendida imagen y el deseo. *Edgar Allan Poe* se contempló en un cuervo, vagando en la noche, prisionero en sensaciones, ciego en la nebulosa de *Leonor*. El cristal era nocturno y su marco unos colgajos de telas rojas, terciopelos negros, y algo, todavía oculto, en el olor de la esmeralda dentro de sus ojos.

Por MIGUEL GALANES

**CACHORRO y MOLINA: Firma de prestigio**



## Fontanería MOYA

Castillejos. 18 - Telef. 85 07 87 - Daimiel

## G A R, s. a.

SERI

**Estación de Servicio**  
**Enclavada en Carrión de Calatrava**  
**Román Torres Arroyo**

Domicilio particular: Bolote, 3 - Telef. 85 02 05 - Daimiel

DAIMIELEÑO. Espero vuestra visita a esta Gasolinera, donde seréis servidos como amigos y paisanos que sois con agrado y rapidez

Carretera Ciudad Real en CARRION DE CALATRAVA. Tléf. 81 40 79

**65 % natural**  
**35 % torrefacto**

**CÁFES A LA CREMA**

**Marcilla**

**DE FAMA INTERNACIONAL**

**Cása Fundada en 1907**

**ESPECIAL PARA CAFETERIAS**

**¡Pruébelo y será un cliente más!**

**Distribuidor oficial para las plazas de:**

DAIMIEL - Torralba - Carrión - Ciudad Real - Bolaños - Almagro  
Moral de Calatrava - Villarrubia - Fuente el Fresno - Maiaqón  
Manzanares.

**Antonio Pinilla Díaz del Campo**

Apartado -4- - Teléfono, 85 10 69 - Daimiel

Mártires, 3 y Mínimas, 20

Teléfono, 85 06 89

**Daimiel**

**Entre en**

**Seima**

**y estará en casa**

**MUEBLES DE COCINA**

**Dormitorios, Librerías, y Lámparas  
Alfombras, Lavavajillas y Frigoríficos**

**Lavadoras ZANUSSI-ASPES**

**Emerson TV. color**



**Equipos de descanso**

**Televisor color**

**THOMSON**

**muebles SEIMA**

**al servicio del hogar**

# La afición a la música en Daimiel



Mis queridos paisanos, aunque lejos de vosotros, no puedo dejar pasar un año más sin tener la oportunidad que me brinda mi buen amigo señor Moreno, al que me une una buena y leal amistad, el cual me anima para que sin haber escrito nunca un mal artículo, lo haga en esta segunda ocasión, y esta segunda, como le podríamos llamar, va dedicada en recuerdo de dos grandes figuras, hoy llamadas por el Eterno Padre acogidas en su seno, cual son Atilano de la Flor y Fernando Rodríguez Marín; en cuanto al Gran Atilano, un gran

amigo, un buen aficionado a la música, un excelente orador, que con su voz deleitaba las charlas y presentaciones de conciertos o festivales, atraía con su estilo de gran presentador y se granjeaba la simpatía de todos los buenos Daimieleños. E.P.D.

La otra gran figura, desaparecida el pasado día 30 de abril, un virtuoso y gran músico. Clarinete de lo mejor que se podía imaginar y un violinista de primera fila; persona con un don de personalidad envidiable y muy rico en cultura; me refiero a Fernando Rodríguez Marín,

«Fernando El Afilador» como le llamábamos los amigos, con estos dos grandes amigos me unían unos grandes lazos de amistad. Recuerdo que en mis tiempos jóvenes, al amigo Atilano le enseñé a tocar el laúd; persona que sin saber nada de solfeo se adaptó en el día en que cogió el laúd en sus manos; se le quedaba grabado en la memoria toda composición por difícil que fuera.

Cuando supo manejar bien el laúd se formó una pequeña rondalla por los años treinta con los siguientes: Julio Martín de la Sie-

# Banco de Vizcaya

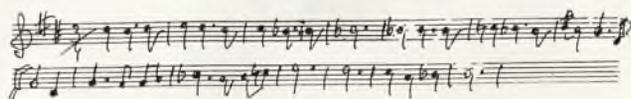
**Una gran organización  
Bancaria,  
a su servicio**

## Banco de Vizcaya

**siempre cerca de Vd.**

**Mártires, 9 -:- Teléfono, 85 23 62**

**DAIMIEL**



## Tema de Nostalgias (Vals)

J. POZUELO, Bandurria 1.<sup>a</sup>

rra, violín; Valentín, «El Zapaterillo», bandurria; Segundillo, como le llamábamos, bandurria; Atilano, laúd; Victoriano de la Flor, guitarra; Isidoro Rodríguez, guitarra; y el que esto escribe, la mandolina. Se llegaron a interpretar obras muy buenas, y como no se pudo organizar una buena estudiantina se celebraron unos cuantos ensayos y los días de Carnaval se hicieron unos buenos pasacalles; también y ¡cómo no!, se dio un gran concierto en el «Casino de la Armonía», así como también en el «Círculo Obrero». Recuerdo que tuvimos que repetir por dos veces el pasodoble de «Los Voluntarios», así como la jota de «La Dolores», de Bretón. Los ensayos se realizaban en casa de Julio Martín y otras veces en casa de Victoriano para refinar las piezas; se llegó a interpretar la segunda parte de la Overture «La Hija del Regimiento» de Donicetti; arreglo de una partitura de piano hecha por un servidor.

También el día 12 de noviembre de 1932 se organiza una gran Estudiantina llamada «Los Pajes de San-

tillana», cual es la foto que acompaña a estas líneas y la cual también fue muy bien recibida por el gran público de Daimiel. La foto, que se hizo en casa de Manuel Ortega, en la cual por el mediodía nos hacían las comidas y por la noche era el sitio de reunión para entregar lo recaudado al depositario de Fondos, que era Jesús «El Relojero», padre de dos guitarras muy buenos, cual eran Julián y Celedonio, buenos acompañantes. Los ensayos, como de costumbre, en casa de Julio, donde el padre, Domingo, tenía un gran salón en la parte posterior de la casa, en la cual desde fuera no se podían oír ruidos, pues los espías musicales no podían escuchar las piezas que se tenían que interpretar, y que luego, pasado el Carnaval, quedaban para llevar música a las novias. El día que se presentó esta estudiantina, con su abanderado a caballo al frente, desfiló por las calles de Daimiel para hacer su presentación en el Ayuntamiento; un acto simbólico que se hacía en atención a las autoridades del pueblo.

También por los años treinta se organizó, por el amigo don José Pozuelo, otra rondalla, la cual dio un gran concierto en Ciudad-Real en la Academia en que cursaba sus estudios el gran Pozuelo; se tuvieron que repetir todas las composiciones que llevábamos de repertorio, y en particular un gran vals, «Nostalgias», escrito por Pozuelo y del cual incluyo un pequeño fragmento del mismo.

Esto es un pequeño recuerdo de aquellos tiempos y que me es difícil de olvidar. Yo, desde estas líneas, invito a todos los Daimieleños amantes del bello arte musical que vuelvan a organizar esas maravillosas rondallas, que eran el orgullo de Daimiel, esa gran competencia musical que hace grande a un pueblo y crea una gran cultura; lo más querido que existe para mi buena y gran ciudad de toda mi vida y que se llama Daimiel.

Desde Valencia, un saludo para todos, Gracias.

Valencia, agosto de 1983.

J. HERNANDEZ MARTIN

**Fontanería Moya**

**Castillejos, 18 - Tel. 85 07 87  
Daimiel**

Disco Burguer

**Oasis**

DAIMIEL

Mártires, 6

**Queso Manchego puro de oveja  
de fabricación propia y en todo tiempo tenemos  
Fresco, Curado y en Aceite.**

**"LA FRAGUA"**

Plaza de Almagro. 16 - Teléfono. 85 08 23 - Daimiel

**Especialidad en Carnes de  
CERDO - TERNERA - CORDERO**

**Los servicios del**

# **Banco Español de Crédito**

**Llega a todos los lugares del mundo**

**Capital:** 29.624.518.750'00 pesetas

**Reservas:** 65.761.304.159'79 pesetas

## **BANESTO**

**cuenta con una extensa organización de más de 2.179 oficinas repartidas por todo el país.**

### **SUCURSALES EN LA PROVINCIA:**

Agudo. Alcázar de San Juan. Aldea del Rey. Almadén. Almagro. Argamasilla de Alba. Almodóvar del Campo. Bolaños de Calatrava. Brazatortas. Calzada de Calatrava. Campo de Criptana. CIUDAD REAL. Chillón. DAIMIEL. Fuente el Fresno. Herencia. La Solana. Malagón. Manzanares. Membrilla. Miguelturra. Moral de Calatrava. Pedro Muñoz. Piedrabuena. Puertollano. Santa Cruz de Mudela. Socuéllamos. Tomelloso. Torralba de Calatrava. Valdepeñas. Villanueva de los Infantes. Villarrubia de los Ojos. Villarta de San Juan. Viso del Marqués.

ULTIMA Y GRAN OPORTUNIDAD

**CALVISA**

CONSTRUYE EN DAIMIEL VIVIENDAS DE  
PROTECCION OFICIAL

**A LA VENTA LA TERCERA Y ULTIMA FASE**

**Ahora con más Facilidades de Pago**

Gracias a la Colaboración y Financiación de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid

**Pisos desde 2.480.000 pts. con Plaza de Garaje incluida**

**Forma de pago:** 20% en un año, (con 100.000 ptas de entrada) 80% en 15 años.

**Tipo de interes** 11% y 8% durante los 4 primeros años de amortización.

**Una gran inversión comprando su vivienda en MUNDIAL 82**

No pierda esta última oportunidad que le ofrece **CALVISA**

**Información: Calle San Isidro. 3**

**Situación de la obra: Calle San Isidro, 5**

**La zona más agradable y con más futuro de Daimiel**

# Caja Rural Provincial

---

---

(Calificada por el M. de Hacienda)

## Entidad de Ahorro y Crédito

---

Colaboradora del Banco de Crédito Agrícola

**OFRECE** Sus servicios de ahorro en Cuentas Corrientes  
Libretas, Imposiciones a vencimiento fijo.

**CONCEDE** Préstamos a los agricultores  
y ganaderos asociados.

Utilizando los servicios de la  
**CAJA RURAL PROVINCIAL**  
ayudará al progreso de  
Ciudad Real y su provincia

CUENTA CON 94 OFICINAS QUE ASEGURAN  
UN EFICAZ SERVICIO PROVINCIAL

# LA CAJA RURAL PROVINCIAL

ES EL BANCO DE NUESTRA PROVINCIA

Calvo Sotelo, 7

Teléfono, 85 02 86

Daimiel



**CIVINASA**

Compañía Nacional Vinícola Agrícola S.A.

**Fábrica de Alcoholes y Aceites**

EXTRAMUROS (Frente al Ferrocarril)

Telefonos 85 16 77 77

D. S. F. M. I. S. L. (Cajinabon Real)