

*Al mercado de Samaragou (Togo)  
para vender el chucutú (cerveza casera)*

*Foto: Francisco Matas*



# [ SOLIDARIDAD, MORIR DE PIE ]

Editorial

Muchos han sido los personajes que, a lo largo del último siglo y medio, han recurrido a esta frase para dar razón de su compromiso ante la vida en favor de los más desposeídos y en contra de los tiranos acaparadores de haciendas y personas, no pudiendo soportar la pérdida de ninguna de las conquistas fundamentales de la democracia y los Derechos del hombre. No estaban dispuestos a hacer concesiones con respecto a los logros conseguidos por medio de tantos esfuerzos, vidas, sacrificios y privaciones: “nadie debe ser abandonado al hambre –pues la sociedad es responsable de todos sus miembros-, ni al miedo y la sumisión, o bien condenado a perder el respeto de sí mismo a causa del temor a la desocupación y a la indigencia. Consideraban que tales conquistas no sólo deben ser preservadas, sino que deben ser desarrolladas y fortificadas”.

“Antes morir de pie que vivir de rodillas”. “Es mejor morir de pie que vivir de rodillas”. “El enemigo es grande si se le mira de rodillas”. “Vale más un minuto de pie que una vida de rodillas”. “Antes morir de pie que vivir arrodillado”. Moriré de pie como los árboles. La misma frase impactante dicha con algunas variaciones ha sido expresada por El Che Guevara, Dolores Ibarruri la Pasionaria, Benito Juárez, Emiliano Zapata, José San Martín, Augusto César Sandino, José Martí, Albert Camus o Pedro Casaldáliga. Ni que decir tiene que todos ellos fueron, han sido y son perseguidos con las armas, con el exilio, con la palabra o con la exclusión.

*Yo moriré de pie, como los árboles:  
Me matarán de pie.  
El sol, como testigo mayor,  
pondrá su lacre  
sobre mi cuerpo doblemente unguido,  
y los ríos y el mar  
se harán camino de todos mis deseos,  
mientras la selva amada  
sacudirá sus cúpulas de júbilo...*

*Pedro Casaldáliga.*

Es un grito de desesperación y, al mismo tiempo, de esperanza. De desesperación porque es demasiado lo que nos están apretando: tantos jóvenes bien preparados a los que, en algunos casos, lo único que se les ofrece son tra-

bajos humillantes y en condiciones de cuasi esclavitud; los mayores, de quienes hoy dependen muchas personas, ven cómo sus raquíticas pensiones van perdiendo poder adquisitivo; el copago sanitario está llegando a cotas insufribles (casi mejor morir), miles de nuestros jóvenes no podrán estudiar, porque eso será ya para unos pocos, pueblos enteros de los países del sur, que buscan desesperadamente simplemente vivir y los ahogamos en el mar. “Es una vergüenza” ha dicho el Papa Francisco; y, sobre todo, la ilusión, la dignidad, el “vivir de pie”. Pero, al mismo tiempo, es o debe ser un grito de esperanza, porque está en nuestras voces el decir “basta” y en nuestras manos y nuestras mentes organizarnos y oponer resistencia a ese monstruo de máquina liberal que, que de no pararla, terminará arrollándonos a todos.

Desde SOLMAN queremos reseñar cómo, a todo lo que señalamos en el párrafo anterior, hay que añadir el incumplimiento por parte de nuestros gobernantes de los compromisos internacionales, que en lo que se refieren a la Cooperación Internacional al Desarrollo, hay un mandato de las Naciones Unidas para que cada gobierno aporte el 0,7% de sus presupuestos. Como siempre, a la hora de los recortes y de apretarse los cinturones, la cuerda siempre se rompe por lo más débil. España ha bajado desde 2011 del 0,5% al 0,1%. Y si los que vivimos en el “estado de bienestar”, estamos quedando de aquella manera, solamente pensemos en los que, desde siempre, han vivido y viven en un “estado de malestar”. Es por esto que ya está bien de “vivir arrodillados”. ¿Sería preferible “morir de pie”?



# [ Paellada popular y Solidaria ]

MIGUELTURRA  
14 de Septiembre, 2013.

SOLMAN (Solidaridad Manchega) quiere agradecer y resaltar la implicación del Ayuntamiento de Miguelturra en el ámbito de la Cooperación, y la oportunidad de colaboración ofrecida a esta O.N.G. para la distribución de la Paella Popular en el acto festivo de las Peñas, en el Parque Doctor Fleming, el sábado 14 de Septiembre de 2013.

Creemos que la organización prevista por parte de la Concejalía de Festejos funcionó muy bien, ya que el flujo y el ritmo de los procesos de elaboración, distribución y recogida fue el adecuado y se aprovechó la comida correctamente. Es frecuente, en este tipo de actos masivos, y aún en tiempos de crisis, el desperdicio de comida y la escasa valoración de este esfuerzo para generar un momento de convivencia y sociabilidad.

Fruto de esta colaboración, en la que participamos 8 voluntarios de SOLMAN, hemos obtenido la cantidad de 1.048,50 € que paliaran en parte las necesidades alimenticias de los niños del orfanato de DEFALÉ (Togo). Este ingreso de dinero permitirá sufragar un tercio del coste anual (3.000 €) del mantenimiento de su Comedor Infantil, con el que venimos contribuyendo desde el año 1998.

El Centro del Niño “Hulmen” (significa: Luz) se construyó en 1996, gracias a la ayuda de la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha y a la gestión de nuestra ONG “Solman”. En él se atienden las necesidades de alimentación, salud y formación de un grupo de unos 50 niños abandonados por sus familias ante situaciones de hambrunas, enfermedades o incapacidad material para superar las situaciones de desamparo.

Para nosotros es un orgullo que el pueblo de Miguelturra se haya sumado a esta iniciativa en la que han participado diferentes colectivos sociales, Ayuntamientos y donantes particulares.

Todos quedamos gratamente satisfechos, no solo por los recursos obtenidos –tan necesarios en un momento tan difícil para la cooperación– sino porque también nos ha permitido comunicar nuestro trabajo ante un número tan significativo de ciudadanos, en un ambiente lúdico, solidario, festivo y verdaderamente popular.



# [ Clases de apoyo escolar ]

Durante el pasado mes de agosto, respondiendo a una necesidad concreta de padres que solicitaban clases de apoyo escolar para sus hijos, por no poder pagar las clases públicas o particulares, se puso en marcha la iniciativa de algunos profesores de apoyar a los chicos de manera gratuita.

Y lo que fue una iniciativa para el verano, a propuesta de los profesores será una actividad durante todo el curso, de modo que los chicos de escasos recursos “puedan disfrutar del verano” como verdaderas vacaciones. Actualmente tenemos 17 alumnos y un grupo de 9 profesores voluntarios. Las clases se desarrollan en la sede de SOLMAN.

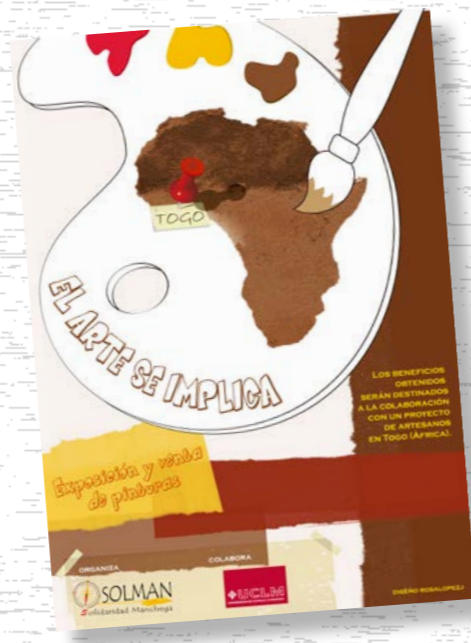
# TALLER DE ARTESANOS

**"PAS A PAS"  
(Samaragou)**

El día 10 de Julio de 2013, nuestros compañeros Rafael Cabanillas y Francisco Matas, junto con las autoridades locales y los propios Artesanos, inauguraron el Taller, llamado "Pas à Pas", que han construido el grupo de Artesanos de Samaragou gracias a la iniciativa "El Arte se Implica" en la que un considerable número de artistas plásticos manchegos, significados en la persona de Miguel Navarro como pintor decano, cedieron gentilmente sus obras para mediante su venta propiciar la puesta en marcha de este Taller en Togo.

En esta iniciativa, que surgía como un nuevo modelo de generación de recursos para la Cooperación Internacional, los artistas manchegos se implicaban en el reto de mejorar las condiciones de vida y trabajo de un colectivo de artesanos togoleses. ¿Qué les unía a unos y a otros "desconocidos?", a nuestro humilde entender la posibilidad de luchar por un mundo mejor, menos injusto y la de hacerlo.

Y así se ha hecho, gracias también a una herramienta fundamental, como son las ONGds. a veces denostadas por gente parsimoniosa y por instituciones de escaso fuste. Es bueno recordar que han sido muchos los socios y voluntarios de SOLMAN que han participado en este proyecto, desde Rosa con el diseño de la imagen y el montaje de la Exposición en el Aula Cultural de la Universidad, Paquí con la recolección, venta y devolución de obra, Dyane y Oriane con la venta y difusión y todos los que participaron en el Mercadillo de Navidad; con la gentileza de la plataforma de crowdfunding "Lanzanos" y por supuesto también a los solidarios compradores que se implicaron en la adquisición de obras.



El Taller está compuesto por siete miembros que abordaron por sí mismos y con su trabajo la construcción del espacio, en el que atienden diferentes especialidades y oficios, entre ellos:

- Soldadura
- Ferralla
- Madera (Carpintería)
- Electricidad
- Construcción y Reformas
- Taller de Bicicletas...

El Taller es un espacio de nueva construcción, en torno a los 70 m<sup>2</sup> más el porche exterior. El espacio interior se divide en una sala de trabajo y en una oficina (despacho de gestión). La construcción es buena y muy operativa o funcional.

En la Sala de Trabajo, sobre estanterías laterales se coloca todo el material de herramientas y utillaje adquirido, que se corresponde con las facturas presentadas en la justificación.

Al Taller, lógicamente, se le ha dotado de instalación eléctrica, acometida desde unos 300 m., próxima al Centro Comunitario realizado por Solman y la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha en 2010.

El Taller cumple suficientemente los objetivos para los que fue diseñado y aprobado por Solman y así los vecinos de Samaragou ahora no se ven obligados a desplazarse a otras localidades para la realización de esos trabajos, no detraen dinero de su localidad y dotan, a la vez, a estos 7 trabajadores y a sus familias de un nuevo medio de vida más allá de la agricultura, diversificando la economía y generando riqueza para la comunidad.

En los días siguientes a la inauguración, Rafa y Paco realizaron varias reuniones en las que trataron con los Artesanos los temas siguientes:

## 1.- Estructura Organizativa:

Según acuerdo de los miembros se nombraron los siguientes cargos:

- Presidente de la Asociación: Tourbate
- Secretario, encargado del Libro de Actas de las reuniones.
- Tesorero, encargado del Libro de Contabilidad y de la gestión económica.
- 1 Consejero, rotativo entre los miembros.
- 1 Consejero Honorífico (señor mayor de confianza, no socio trabajador)

Se analizó un Reglamento básico de trabajo que irá incorporando acuerdos de los socios, así como los Libros de Contabilidad y de Actas.

**2.- Análisis de los modelos de gestión del taller, priorizando fundamentalmente la necesidad de establecer normas de funcionamiento que eviten los problemas que pudieran derivarse de la formación de un grupo de siete socios con diferentes grados de aportación de trabajo, cualificación, etc.,**

Se debatió la necesidad de precisar todo lo posible en torno a los conceptos de:

- Salarios
- Horarios de trabajo
- Gastos comunes
- Reparto de beneficios
- Contabilidad
- Tarifas
- Uso, mantenimiento del taller y utillaje

**3.- Necesidad de establecer estrategias de Marketing para dar a conocer el taller en un entorno amplio.**

Se acordó realizar otro panel como el situado frente al Centro Comunitario para ubicarlo en el acceso de la carretera general hacia Baga y Samaragou.

Se estudió la posibilidad de hacer una pequeña tirada de carteles (quizá más fácil realizarla aquí y remitírsela) para fijarla en puntos estratégicos (mercados, etc).

Se decidió realizar un escrito o carta de presentación a las autoridades del entorno para darse a conocer y ofrecer los servicios.

Bosquejar otros medios de difusión (radio,..)etc..

**4.- Programa de formación de jóvenes.**

Se trata de establecer la planificación para desarrollar la formación de jóvenes de Samaragou y aledaños en estas materias profesionales, preveyendo:

- Destinatarios
- Sistemas de funcionamiento o colaboración
- Establecer acuerdos con los centros educativos del entorno, especialmente de Formación Profesional, así como con expertos de otros talleres que puedan ampliar conocimientos.

Reunión final de trabajo y reconocimiento con el Grupo de Artesanos.

Ya inminente la vuelta a España se realizó una reunión de trabajo con el grupo de artesanos y su consejero, que a modo de hombre experto y mayor dirime y resuelve cualquier duda o proceder del grupo. El objetivo de la reunión fue hacer balance de todo el trabajo realizado y renovar el compromiso de poner en práctica una serie de mejoras en el proceso formativo.

Ciertamente, el consejero, relató el esfuerzo realizado por cada uno de sus pupilos y por el grupo en general, la implicación de todos en la fase de construcción y puesta a punto del Taller, agradeció el esfuerzo realizado por Solman y por los artistas manchegos involucrados en este propósito y nos conminó a seguir apoyando y haciendo crecer esta iniciativa.

Intervinieron cada uno de los socios agradeciendo nuestro apoyo económico, la confianza que hemos demostrado en su propuesta y deseándonos lo mejor en nuestros proyectos comunes y personales.

En esta línea, entregaron otro documento con peticiones de apoyo para potenciar algunos aspectos o actividades que han quedado pendientes de ultimar (ebanistería, pintura..) dado que el presupuesto final aportado apenas ha superado el 60% del inicial solicitado.

Nuestros socios en representación de SOLMAN agradecieron la invitación y la oportunidad de trabajo común y les hicieron partícipes de la crítica situación que se vive en España, en especial en todo lo relativo al mundo de la Cooperación, en el que tanto a nivel nacional, como regional o local los gobiernos han olvidado sus compromisos. Por estas mismas razones les conminaron para que el aprovechamiento del dinero fuese el máximo y para que, en todo lo posible, contemplen la posibilidad de generar fuentes propias de recursos.



# Cooperantes 2013 cont.

## Juan Antonio Caba, Juanan



**S**i tuviera que dar una respuesta exacta de cual es mi motivación, necesitaría muy pocas palabras para definirlo. Pero creo que por encima de todo, para mí es como volver a escribir una nueva página de mi libro personal, donde cada hoja tiene algo de lo que he aprendido, las historias contadas por otros no suenan de la misma manera que si uno mismo es el protagonista. Por ello, quiero seguir teniendo ese libro abierto y, sobre todo, con ganas de seguir disfrutando de aquellas cosas que suceden y que no queremos ver.

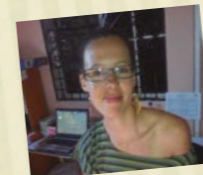
## Claro Manuel Fernández



**¿**Por qué ser cooperante?. Una pregunta compleja de contestar. Cooperar es actuar ante la realidad del mundo y de ser consciente de que todos necesitamos un mundo en el que no exista, pobreza, hambre, ni desigualdades. Esta es mi principal motivación para ser cooperante. Mi entorno familiar y de amistades ha sido fundamental para crear esta actitud en la vida. La llegada de numerosos saharauis a mi pueblo. Mi relación con ellos

y con numerosas personas que viajan hasta los campamentos de refugiados saharauis de Tinduf (Argelia), me fueron acercando al mundo de la cooperación y la educación al desarrollo. Este sentimiento se vio reforzado al conocer la experiencia directa como cooperante de mi hermano. A todos ellos quiero darles las gracias por mostrarme diferentes formas de actuar ante la vida. Vivir en una u otra parte del mundo no puede ser un echo de dividir a las personas, de otorgar beneficios a unos sobre otros, la diversidad es una riqueza y nos aporta beneficios a la ciudadanía.

## Nuria Gómez



**L**a palabra cooperación, adquiere un significado distinto antes y después de haber cooperado en el terreno. Cooperar en el terreno es poner en contexto aquella teoría que antes habías aprendido. Después de haberme ido, puedo decir que lo que me han aportado a mí es muchísimo mayor e lo que yo llevé. Aprendí una forma nueva de trabajar, de vivir, de sentir

de escuchar ... y tantos y tantos valores. Algo cambia para siempre cuando te vas, dejamos nuestra esencia y nuestra ilusión y nuestra motivación por trabajar y ser útil.

Por último, alabar el trabajo de las ONGS y las fundaciones por el trabajo que realizan. Las ayudas en cooperación, son de vital importancia para el desarrollo de países más ahogados.

Debemos seguir luchando para que las cosas vayan cambiando.

## Antonio Fernández



**U**na vez concluídos mis estudios de diplomatura en Magisterio especialidad en Educación Física, continué en la facultad formándome como graduado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte. En este contexto han sido varias las intervenciones en proyectos de cooperación para el

desarrollo (Perú, Honduras, Colombia y El Salvador). Estas experiencias han fomentado y aumentado mi interés por seguir avanzando en esta área emergente (Deporte en Cooperación al Desarrollo).

Por todo ello a través de "Beca de cooperantes de la Diputación de Ciudad Real para el año 2013" pretendo buscar un espacio donde poder seguir formándome.

## Becas en Perú, Honduras y Togo

**E**stamos apoyando, mediante becas, a diversos jóvenes que se encuentran estudiando formación profesional o carreras universitarias en Perú, Honduras y Togo. La cuantía va, desde 450 € anuales en Togo hasta 950 €, anuales, en Perú y Honduras.

Os invitamos a cooperar de esta manera tan directa y concreta en la formación de los jóvenes. Se puede asumir una beca completa o parte de la misma.

**Estudiantes becadas en Perú:** María Isabel Paredes Abanto: estudia Trabajo Social. Sarita del Pilar Lalopu Balarezo: estudia Educación Primaria.

**Estudiantes becados en Honduras:** María Auxiliadora Sorto: estudia Mercadotecnia. María del Carmen Romero: estudia Ingeniería en Sistemas. Zenón Pineda: estudia Administración Educativa.

**Estudiantes becados Togo:** Koudjo Samuel Nounounou: estudia Economía. Latta Walakyème Rodrigue Yemso: estudia Historia. Alafia Eugène Hayigbedi: estudia Ciencias. Kossi Sitsofé Augustin: estudia Psicología. Komlan Nyavo Christian Missadji: estudia Economía. Ayegbem Eugène Piessou: estudia Historia. Yénta Estelle Batoura: estudia Alemán. Anges Alliance Djahanou-Ayikouma: estudia Lenguas Modernas.

## Cristina Martín Buitrago



**L**a principal motivación ha sido la inquietud que ha provocado en mí la gente que me rodea. Tengo la suerte de contar con amistades muy vinculadas a este mundo, quienes vienen encantados cada vez que tienen una experiencia en este campo. Todo surgió por la colaboración y sensibilización que existe en mi pueblo con el pueblo saharauí. Conocer su historia, conocer a los niños que cada año pasan el verano aquí.

Conocer a tantos y tantos protagonistas de estas y otras injusticias por diferentes razones o "sin razones". Todo esto es lo que me ha conducido a querer colaborar.

**SOLMAN, Solidaridad Manchega, es una Organización No Gubernamental -ONG- con carácter no lucrativo que nació en Ciudad Real en diciembre de 1994 con el fin de servir de canal de solidaridad a todas las personas que desde distintas concepciones, creencias y/o militancias, entienden la solidaridad como una actitud emancipadora.**



**Agradecemos la colaboración de la Universidad de Castilla-La Mancha en la financiación de la impresión de este número.**

## Isabel Jimenez



**N**o existe una sola motivación para viajar como cooperante, en mi caso es el cúmulo de varias circunstancias lo que han echo que este año me decida a dar el paso.

Hay que ser consciente de que no vamos a cambiar el mundo, pero si contribuir a mejorarlo en lo posible, mi motivación es aportar un granito de arena. Espero que sea un crecimiento personal.

## Cristina Martín Consuegra



**D**esde mi adolescencia tome consciencia de colaborar en el desarrollo de las zonas más desfavorecidas. Ahí podría considerarse que se inició mi deseo por ser cooperante. A esto añadimos que tengo influencia familiar y un espejo en el que mirarme, al contar con familiares que comenzaron su andadura

profesional y continúan desarrollando su labor humanitaria de colaboración en países de América Latina.

Siempre me ha llamado la atención todo lo relacionado con el ámbito social y educativo, y de ello, mis estudios han ido enfocados a ello.

Un objetivo que he tenido presente ha sido poder ser participe en las labores que se trabajan en los países en vías de desarrollo, con el fin de conocer otra perspectiva de trabajo, así como otra cultura, de la que poder enriquecerme a nivel personal.

## Angel Rodríguez Escalona



**C**ooperante durante 6 meses en 2012 y de nuevo cooperante otros 6 meses en 2013 en San José Las Flores, El Salvador.

Mi relación con diferentes ONGs se inició hace ya más de quince años. En un principio colaboraba con una cuota de socio, ejercí diferentes funciones en la

dirección de una organización. Ahora llega el momento de viajar como cooperante. Mis motivaciones, ayudar a los demás, es una razón, pero no es la única, si así fuera no sería necesario cruzar nuestras fronteras, sólo hace falta salir a la calle. En mi opinión, la cooperación implica un beneficio para todas las partes que cooperan.

Yo puedo aportar mi experiencia, mis conocimientos, mi trabajo, y también recibo otro tipo de conocimiento, otras perspectivas vitales, conozco otras referencias culturales, tengo un continuo afán por aprender. La cooperación es ayudarnos a nosotros mismos.

### INFÓRMATE Y COLABORA CON SOLMAN

C/Azucena, 19, Entreplanta, Of. 3 - 13002 Ciudad Real  
Teléfono y Fax: (+34) 926 25 47 07  
solman@solman-ongd.org - www.solman-ongd.org

Puedes hacer tu APORTACIÓN en:  
Globalcaja de Ciudad Real;  
Cuenta n.º.: 3190 2051 69 2286077025

# [ De árbol a árbol ]

**L**os árboles  
¿serán acaso solidarios?

¿digamos el castaño de los campos elíseos  
con el quebrancho de entre ríos  
o los olivos de jaén  
con los sauces de tacuarembó?

¿le avisará la encina de westfalia  
al flaco alerce de tirol  
que administre mejor su trementina?

y el caucho de pará  
o el baobab en las márgenes del cuanza  
¿provocarán al fin la verde angustia  
de aquel ciprés de la mission dolores  
que cabeceaba en frisco  
california?

¿se sentirá el ombú en su pampa de rocío  
casi un hermano de la ceiba antillana?

los de este parque o aquella floresta  
¿se dirán de copa a copa que el muérdago  
otrota tan sagrado entre los galos



Árbol Ombú de la Pampa guaraní.

ahora es apenas un parásito  
con chupadores corticales?

¿sabrán los cedros del líbano  
y los caobos de corinto  
que sus voraces enemigos  
no son la palma de camagüey  
ni el eucalipto de tasmania  
sino el hacha tenaz del leñador  
la sierra de las grandes madereras  
el rayo como látigo en la noche?

**Mario Benedetti**

del 1 al 17 de noviembre  
**Togo**  
la mirada dulce

Casa de Medrano. Argamasilla de Alba.



fundación baobab

Rubén Ruiz, Luis Alfaro, Pablo Cobo, Juan Jesús de Diego, Charo Ruiz, Nono Muñoz, Salomé Herce y Puri Salmerón.