

# EL GUASÓN

## SEMENARIO SATIRICO

Director: D. ARTURO SAUCO.

Administrador: D. DEMETRIO ALONSO.

AÑO I.

CIUDAD-REAL 11 DE AGOSTO DE 1901.

NÚM. 14.

### ¡Regeneración!

No vamos á hacer un artículo sensacional, ni mucho menos cuparnos de este asunto de tan grande trascendencia para nosotros los españoles, sino únicamente poner el dedo en la llaga, abierta en nosotros y decir lo que ocurre, no solo en España y particularmente en esta población, sino en cualquier parte, aunque sea en términos generales y luego que nos digan si decimos verdad.

¿Es posible la regeneración, en un país donde al débil ó al que creen lo es, en vez de darle la mano para que se sostenga, se le empuja y hasta se le pone el pié para que caiga?

¿Es posible esa misma regeneración, en un país donde las ideas políticas lo absorben todo y no hay ciencia, que no se emplee en ella ni entretenimiento sino con ella?

¿Es posible dicha regeneración, vuelvo á preguntar, en un país donde jóvenes

imberbes, se suicidan por cansancio de la vida?

¡No! ¡No! y cien veces ¡no! Mas no extenderíamos en nuestras preguntas; pero siem re sería la misma la contestación y entiéndalas quien deba porque á muchos les hace falta, y..... ¡basta por hoy!

### CORTOS RENGLONES

A José Ruiz de Loáin.

Hoy estoy muy apurada, pues en verdad, yo no sé, que pueda decirte. ...

¡Nadal!

Eso nó, amigo José.

Que eres guapo...

¡No te rías!

Formal y amigo sincero; que cuentas algún dinero, y que si te dirigías....

A alguna que por pedazos se está muriendo por tí con unos grandes ojazos y con bastante de aquí....

De seguro que al momento y sin pensarlo ya más....

Debe ser mucho tormento y causar pena, además.

UNA MIS.

### FERIA Y FIESTAS DE CIUDAD-REAL

La Comisión de Fiestas del Excelentísimo Ayuntamiento de esta capital, creada por iniciativa de la misma, con representantes de los Centros de Recreo, Comercio, Prensa y otras entidades o grupo de personalidades de esta ciudad, autorizada por la Corporación Municipal, ha acordado la realización del siguiente

#### PROGRAMA

*Día 14.*—A las 7 de la tarde.—Las Bandas de música situadas frente á la Casa Consistorial, los disparos de cohetes y voladores y un repique general de campanas, anunciarán la inauguración oficial de la Feria.

A las once de la noche.—Iluminación general en los edificios públicos y particulares.

*Día 15.*—A las 4 de la mañana.—Diana por las Bandas de música, que recorrerán las calles de la población.

A las 6 de la misma.—Reparto de pan á los pobres.

A las 9 de la misma.—Solemne función religiosa en honor de la Patrona de Ciudad-Real.

#### Nuestra Señora del Prado

A las 6 de la tarde.—Procesión de tan venerada imagen, que saldrá en su valiosa y artística carroza de plata.

A las 10 de la noche.—Fuegos artificiales en el paseo del Prado.

Tanto en esta noche como en las dos siguientes estarán espléndidamente iluminados con gas y grandes focos de luz eléctrica los paseos del Prado y Pilar.

*Día 16.*—A las 3 y media de la tarde.—GRAN CORRIDA DE TOROS de la antigua y hereditada ganadería de D. Manuel Garcia Puente o Hijo (antes Altas) que serán estoqueados por

#### CONEJITO Y MAGAQUITO

con sus respectivas cuadrillas.

A las 10 de la noche.—Música y fuegos artificiales en el paseo del Prado.

*Día 17.*—FERIA DE GANADOS.

A las 4 y media de la tarde.—Se lidiarán seis hermosos toros de la raza



encontrado otro con mis mismos defectos!

Ambos quedaron muy amigos y fué este suceso conversacion general en el pueblo; en donde lo cuentan a cualquiera que llega á verlos.

D. A.

## INTIMA

Jamás me encontré yo tan orgulloso y satisfecho como el día primero que recibí noticias dulces y grâs de tu estado de salud.

Después de tantas molestias y pesares, de cada a guí consuelo que aliviase algún tanto mi desesperada situación y al fin lo encontré cuando me dieron la feliz nueva.

Y z so v o n t e n t o recordé el principio de nuestros amores, de aquellas conversaciones tan gratísimas que sosteníamos, los paseos que juntos dâbamos, las mil y mil pruebas de carifios que mutuamente nos confiamos y en fin to lo cuanto ha ocurrido durante el tiempo de nuestras relaciones.

Todâs onantas f a c e s para mí de tus labios salieron durante tu enfermedad, me las contaron y quedé encantado y lleno de puro afecto al par que agradecidísimo con palabras tan dulces en las que tu ca âcter sin dolores, sencillo y bondadoso se retrata.

Yo procuraré corresponderte con frases y acciones tan correctas y generosas como con las que tu me has honrado, que por muy misero que tu carifio sea, puedes creer que le aventaja el mío.

.....

Al fin queridísima Mercedes, ya estás buena, tu restablecimiento ha llenado mi pecho de emociôn y de alegría, gozando mi alma de completa satisfacciôn.

Vuelve el tiempo por nosotros tan deseado para celebrar nuestras gratísimas y antiguas entrevistas, comunicándonos nuestras mútuas impresiones, renovar nuestros paseos y confiarnos nuestros secretos... en una palabra, pasando alegremente el tiempo en justa correspondencia y gozando como gozan los que bien se aman.

Yo.

## EPÍGRAMAS

A Luz de la Nicolás  
que le dió algún dinero,  
— siempre pídesle majadero,  
lo que no te puedo dar.—

Carlota, á fé de Eloy,  
yo te diera diez mil vídâs,  
mas nada, nada te doy  
en tanto no me lo pidas.

## PASATIEMPOS

D. Helio 'oro salí precipitadamente de su casa, y al verle su amigo D. Cirilo sin paraguas le dijo:

—¿Pero D. Heliodoro cómo se atreve á salir de casa diluviando y sin paraguas?

Pues sencillamente, porque prefirió esta lluvia á la tempestad que constantemente me tiene mi mujer.

Doña Purificaciôn mandó á su criado que fuera en casa de la modista por un precioso vestido, pero como estaba lloviendo extraordinariamente, le dijo que tomara un coche de alquiler para que no se le mojara.

Rufino hizo lo que mandó su señora, pero cuando lo regresó llegó con el vestido completamente mojado.

—¡Animal!—¿Por qué no has hecho lo que te mandé? le preguntó la señora enfadada.

—S' hora, lo he hecho así; he tomado un coche, pero como á mí no me corríe ir dentro del carruaje, he permanecido en la trasera como de costumbre.

DONAROCOSIFRAE.

## Plumazos

El domingo pasado, hizo su debut un comediante de Zorzuelo y Ovea española, en nuestro Teatro de Verano y de la la atención que tiene para toda la prensa en general, y para nosotros en particular y queriendo corresponder de la misma manera, diremos (sin que mejor ora callars) que, la primera locución como todas las que llevan dadas, son escogidas; pero se nota en su ejecución una deficiencia tan extraordinaria, que el público selecto no dejó de notar y que como no se corrigi, verán como va menguando el abono de una manera desastrosa.

A tenâs *¿quién es capaz de soportar un abono, para todas las noches y, más con el desengaño que se hin llevado a los?*

¡Conteste quien pueda y que no comozca á esta poblaciôn!

Hemos recibido el primer número de *La Protesta*, que ha visto la luz pública en Madrid, el día 4 del presente y la deseamos larga vida y prosperidad y que lleve á buen término, su empresa de regeneraciôn que creemos muy digna y aventurada.

A toda la redacciôn y en particular á su director Claudio Frolio,

saludamos cariñosamente y le damos las gracias por su atención.

Ha sido fijado, en los sitios de costumbres, el cartel anunciador de las FERIA y FIESTAS de esta capital y que ha de traer gran número de forasteros, que prestarán gran animaciôn á los muchos espectáculos y diversiones que en él se anunci, mereciendo por ello p'áceres, la Comisiôn organizadora de los mismos y el Sr. D. León Ruiz de León en particular, como autor del cartel, en donde se observa, no solo un buen artista, si que también originalidad y buen gusto.

Noches atrás, se cometió un acto muy poco edificante y que dice menos en favor de la persona que lo cometió, con uno de nuestros compañeros de redacciôn, al ir representarlo á *El Labriego*, y penetrar éste en el Teatro de Verano.

Como quiera que en el hecho ha tomado cartas toda la prensa local, por cortés y puro compañerismo callamos hasta tanto sepamos lo que se ha de hacer según el acuerdo que se tome.

## CORRESPONDENCIA

F. C.—Solana.—¿Cómo vé se publican varias cosas; las otras que mandó no podemos por tener demasiada claridad; mande más, pero sin *picante* que es malo con los calores que sofimos.

P. R.—Madrid.—Le querrá M. pero no lo deo nestas; por que arrancar los carridos a mordiscos es de perro. Y lo que es la versificaciôn es pésima por que eso de

Me quiero con cadaño abasador y es tanto su carifio en este día que hasta come en mi carifio y husea en él su deficiã porfia.

Ma quiere V. decir si es publicable después de tanto carifio... y tantas... etc.

Ortera.—Se escrib con II á no ser que V. sep lo contrario. Como tal debe V. tener las manos en mala disposiciôn apesar de ser verano pu s sinó... ¿Cómo se las ha compuesto para escribir eso tan malo?

## ADVERTENCIA

PRECIOS DE SU CRIPCIÔN

En la capital: 0'25 pesetas mes, fuera, 0'30.

Número suelto, 10 céntimos.

Anuncios a precios convencionales.

Toda la correspondencia al Administrador, Redacciôn y Administraciôn, R. ves, 5.

C.-Real.—Imp. «La Enseñanza.»

# EL SIGLO XX

**BERNABÉ LOPEZ MONTERO**

TOLEDO, 1, DUPLICADO.—CIUDAD-REAL.

Perfumería, Bisutería, a lornos para vestidos, sombrillas, abanicos, bastones, objetos para bordar, corbatas, puños y en llos.

**LA VIOLETA**  
**GENARO GARCIA**  
PERFUMERIA Y OBJETOS DE TOCADOR  
8, FERIA, 8.

**TALLER DE EBANISTERIA Y TAPICERIA**  
**DE JOAQUIN SIMANCAS**

Se restauran toda clase de muebles á precios económicos.

CALLE DE LA FERIA, NUM. 8.—CIUDAD-REAL.

**GRAN SASTRERIA**

DE

**LUIS SANCHEZ**

Se confeccionan toda clase de prendas á la medida  
Géneros del Reino y extranjero.

Toledo 5, Ciudad-Real.

**TALLER DE SASTRERIA**  
**DE JOSÉ MARIA LUJÁN**

Se confecciona toda clase de prendas á precios sumamente económicos.

Cruz, 9, Ciudad Real.

**TRASLADO DE FARMACIA**

La de D. José Olmeida. Plaza 4 y 5, se ha trasladado á la calle de la FERIA, núm. 8.

EN ESTA CAPITAL

**SASTRERIA Y SOMBRERERIA**  
**HIJOS DE HERMENEGILDO BALLESTER**

Gran surtido en sombreros, gorras, corbatas, camisas, paraguas, etc.

Se confeccionan trajes á la medida, militares y militares á precios económicos.

1 Y 6, MERCADO NUEVO 1 Y 6.—CIUDAD REAL

**ACADEMIA GENERAL DE ENSEÑANZA**

CALLE DEL PRADO 4 Y 6.—CIUDAD REAL

**CENTRO DE EDUCACIÓN, MORAL, INTELECTUAL Y FÍSICA**

**Gran Fábrica de Alcoholes y Bodegas de Vino**  
DE  
**SIRO Y LUIS PALACIOS**

**VALDEPEÑAS**

**Elaboración de lía para tártaros.**

Esta Fábrica, la mejor de España, posee la mayor bodega de la Europa y aparatos ingleses para la destilación de alcoholes.

Sirve los pedidos y encargos con prontitud y esmero.