



@Guadanews_es

Diputación estudia demandar a Pérez León por malversación

Presunta malversación de caudales públicos por la adquisición de una cámara de vídeo que está desaparecida y que fue cargada a Turismo-Presidencia

La Diputación Provincial de Guadalajara va a estudiar la interposición de una demanda contra la anterior responsable de la Institución Provincial, María Antonia Pérez León, por malversación de caudales públicos. El motivo es que la ex presidenta no ha querido aclarar hasta el momento cuál ha sido el destino que se dio a una cámara de vídeo, una batería y un trípode que se adquirió con dinero público, mientras ella era la máxima responsable de la Diputación. Este episodio del anterior equipo de gobierno socialista de la institución provincial se une a otros. Anteriormente, el gobierno actual del PP ya había denunciado que Pérez León y sus diputados se habían llevado cuando perdieron las elecciones varios terminales iPhone, valorados en 10.000 euros y pagados por Diputación. Además, ya se denunció por malversación al alcalde de Marchamalo y ex vicepresidente, por enviar SMS de su consistorio con números de Diputación.

▶ PÁGINA 6



Las acciones de Pérez León durante su estancia en Diputación siguen dando que hablar. /FOTO: EDUARDO BONILLA

■ AZUQUECA DE HENARES



El centro de salud de Azuqueca sigue paralizado desde época de Barreda.

Recuerdan a Bellido que no exigió igual en época de Barreda

El centro de salud lleva prometido desde 2007

En el Partido Popular de Azuqueca de Henares no se explican el cambio de actitud del alcalde y secretario general del PSOE, Pablo Bellido con respecto al centro de salud de la localidad. El portavoz de los populares, Iluminado Curto, ha recordado que fue el ex presidente regional José María Ba-

rreda quién prometió, antes de ganar en 2007, la reforma del centro de salud. Durante los cuatro años siguientes, no se acordó del centro y Bellido tampoco. Sin embargo, ahora Bellido se lo pide a Cospedal, cuando los socialistas paralizaron las obras después de perder en 2011.

▶ PÁGINA 7

■ DIÓCESIS

Nuestro Obispo dirige Cáritas Española

El Obispo de Sigüenza-Guadalajara Atilano Rodríguez ha sido elegido director de Cáritas Española. Su función será acompañar humana y espiritualmente a los miembros de Cáritas.

▶ PÁGINA 6



■ DEPORTES

El Dépor empata con el líder



El conjunto alcarreño fue mejor que La Hoya de Lorca, pero la solidez defensiva de los murcianos impidió que el Dépor consiguiera la victoria en este encuentro ante un público que llenó el Escartín.

▶ PÁGINA 23

■ ESPECIAL

17 BIC en Guadalajara capital



OPINIÓN

www.guadanews.es

LA opinión



ANDRÉS ABERASTURI

La muerte de Anne

De alguna forma –trágica naturalmente- ya ha ocurrido; algunos lo venimos denunciando desde hace tiempo pero la muerte de la pequeña Anne la semana pasada en Treviño por culpa de una burocracia sanitaria absurda, injusta, equivocada y obsoleta, ha puesto sobre la mesa, una vez más, el disparate de la brutal descentralización a la que se ha llegado. Vamos a decir la verdad por dura que sea: detrás de la muerte de Anne, no hay más que dinero, intereses y una complicada trama de que ha puesto el sistema de salud pública a los pies de los caballos. Nadie, creo, está en contra de una descentralización que era necesaria, pero nadie en su sano juicio puede estar a favor de una asistencia médica y farmacéutica llena de fronteras, dificultades, permisos y legislaciones distintas. La ministra Ana Mato se empeña en proclamar una mentira: cualquier español debe ser atendido en los servicios sanitarios en cualquier punto del país; bueno, pues no es verdad. Cierto que en cualquier servicio de Urgencia puede que sea así –faltaría más- pero ay de ti si enfermas sencillamente fuera de tu sitio, si tienes que contar con una ambulancia de otra comunidad o comprar las medicinas en una farmacia que no te corresponda.

Sé que soy muy pesado, pero la muerte de Anne nos da la razón a los que venimos exigiendo un cambio urgente, una vuelta a la normalidad de la que nunca debimos salir. Que se desengañen los que crean que el problema de Anne, su trágico final, se debió a la especial situación del Condado de Treviño: fue el sistema sanitario y algo así puede pasar en cualquier otro sitio incluida nuestra región. Pero esto sigue siendo predicar en el desierto de la norma escrita pero nunca cumplida.

CARTAS AL PERIÓDICO

Los textos pueden enviarse a cartaslector@guadanews.es o por correo postal a la dirección del periódico: Calle Francisco Cuesta, 9. 19001 Guadalupe. No excederán de 20 líneas y GUADANEWS se reserva el derecho a refundirlos. Las cartas deben incluir el número del DNI y la dirección del remitente.



LA opinión de

LORD CHARLES ALBERT

Dicen que los hombres de negro se han reunido hasta seis veces con el Comité de Sabios que ha confeccionado la mayor reforma fiscal y tributaria de España, desde la transición

Para los no expertos en el tema, los hombres de negro son, a parte de ser el título de una película de ciencia ficción –más bien de extraterrestres-, inspectores del Fondo Monetario Internacional, de la Unión Europea y de la OCDE, que visitan nuestro país cada tres meses, para vigilar si España está cumpliendo con las obligaciones que se comprometió al poder disponer del préstamo de los 100.000 millones de euros para rescatar a los bancos españoles.

Uno de los sabios españoles, en uno de los descansos de las maratónicas reuniones que tuvieron lugar, invitó a uno de los hombres de negro a que conocieran las Fallas de Valencia. El hombre de negro, confesó su ignorancia, y se interesó por el tema.

Según me cuentan, el estado de ánimo del hombre de negro pasó de curiosidad bienintencionada a sorpresa mayúscula, con tintes de estupefacción cuando se dio cuenta, de que lo que contaban no era una broma, si no que las Fallas eran lo que son, es decir, que durante cuatro días se plantan más de 700 fallas, se instalan más de 700 monumentos por las calles de Valencia, y que la Falla más barata cuesta 77.000 euros,

Los Hombres de Negro y las Fallas



unos 13 millones de pesetas y la más cara, agárrense, ¡230.000 euros!, es decir, 37 millones de pesetas.

Sumando todas la fallas, aproximadamente se han gastado este año en las Fallas unos 9 millones de euros, unos mil quinientos millones de pesetas, que en un día, ¡qué digo en un día!, en unas horas, se quemarán, arderán en el fuego, es esfumarán... los mil quinientos millones de pesetas.

Me cuentan también, que el último punto del Orden del Día de esa reunión de los hombres de negro, era que la Deuda Pública española, es decir, lo que debe el Estado, las autonomías y lo ayuntamientos de España, alcanzó en enero los 979.316 millones de euros, lo que equivale a un 95,7% del PIB, lo que supone un nuevo récord en la serie histórica de la Deuda española. Vamos, que nunca hemos debido tanto... como ahora,

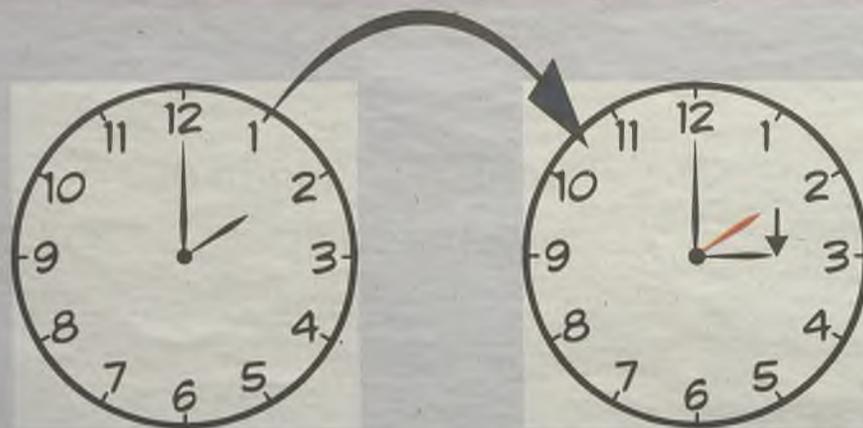
Envíenos sus quejas, dudas, reclamaciones o incluso felicitaciones y se las publicaremos

Me imagino que este hombre de negro cuando subió al avión destino a Bruselas, acomodado en su asiento de clase Business, tomándose la copa de champán de cortesía de la compañía aérea, se acordaría de los cómics de Astérix y Obélix, y le vendría a la memoria aquello de “Estos romanos están locos”. Quiten ustedes lo de romanos, y pongan, españoles.

Efectivamente, como decía aquél eslogan, España es diferente

P.D.: Para que no se enfade conmigo, ningún lector valenciano, les diré algo que no les dijeron a los hombres de negro y es que este año, los turistas que han visitado las Fallas de Valencia se han aproximado al millón y medio de personas, y que según, una encuesta, el 56% de las valencianas tiene como su sueño preferido el ser elegida Fallera Mayor, antes que encontrar a su pareja ideal.

CAMBIO DE HORA



En la madrugada del próximo sábado 29 marzo al domingo 30 tendremos que cambiar la hora de nuestros relojes. Como cada primavera España se adaptará al horario de verano y para ello habrá que adelantar una hora los relojes. A las dos de la madrugada del domingo serán las tres. Así disfrutaremos de una hora menos de sueño esa noche y a cambio de más horas de luz en los próximos meses.

SUBE ↑

Doble superávit

Se acaban de presentar las liquidaciones del consistorio de la capital y de la Diputación. El resultado no puede ser más positivo en ambas instituciones. Los gobiernos encabezados por Antonio Román y Ana Guarinos han obtenido superávit en una época de los más complicada.

BAJA ↓

¿Dignidad?

Manifestarse es un derecho, pero lo que ocurrió el sábado en Madrid tras la llamada Marcha de la Dignidad es un delito. La batalla campal que terminó con 50 policías heridos y numerosas detenciones es una indignidad, al igual que indignos son los que apoyan estos comportamientos.

EDITORIAL

Respeto y rigor con el dinero público

Si se acuerdan de la ex ministra socialista de Cultura en época de Zapatero, Carmen Calvo, recordarán también una de sus mejores frases durante su mandato: "Estamos manejando dinero público, y el dinero público no es de nadie". "Pues si no es de nadie... lo cogemos", eso es lo que han debido pensar los ex dirigentes socialistas de la Diputación Provincial de Guadalajara. Primero, fueron los terminales móviles iPhone por valor de 10.000 euros, a cargo de Diputación, que la ex presidenta Pérez León y sus camaradas se llevaron y nunca han devuelto posteriormente. Más tarde, fueron los mensajes de texto a móviles que el ex vicepresidente Rafael Esteban envió con



números de Diputación para "fines" del Ayuntamiento de Marchamalo, que él dirige. Incluso los socialistas se quedaron con las claves del Facebook y el Twitter de la institución provincial y se negaron a dárselos al actual equipo de gobierno. Ahora, es una cámara de vídeo y un trípode a cargo de Presidencia que no figura en el inventario y no aparece por ningún sitio. Desde luego, parece que el paso de Pérez León por la Diputación se ha caracterizado por el poco respeto y rigor con el dinero público. Algo que produce vergüenza e indignación entre los ciudadanos de Guadalajara que pagan sus impuestos y tasas y ven cómo se dilapidan y malgastan.

REVISTA de prensa



EL DIGITAL CLM

ABC

El PSOE de Page se dedica a intentar engañar a los ciudadanos con la Dependencia

La portavoz del PP de Castilla-La Mancha y senadora por Toledo, Carmen Riobos ha lamentado que el PSOE de Page se dedicara "a mentir y a engañar a los dependientes, incluyendo 26 millones en los presupuestos, cuando hacían falta 147 y siguen ahora encizajando la política, intentando engañar a los dependientes y a todos los ciudadanos". Así, ha aclarado que el Tribunal de Cuentas ha dicho que en la región, con el PSOE en el gobierno, casi 500 personas cobraban ayudas a la dependencia cuando ya había fallecido. También, ha manifestado que el propio Tribunal de Cuentas dice que el PP está gestionando de forma brillante, reduciendo las listas de espera. Por todo ello, Riobos ha pedido al PSOE que deje de intentar engañar a los ciudadanos, porque en Sanidad, en Dependencia, como en otros temas, ya se ha demostrado que "no tienen ninguna credibilidad", ha concluido la dirigente popular.

DHL proyecta otro centro logístico en Guadalajara

El grupo logístico DHL tiene previsto abrir, este año en el polígono industrial de Quer, un gran centro logístico para distribuir los productos de la marca L'Oréal. Esperan que pueda contribuir a la creación de trabajo, haciendo uso de la bolsa de empleo. DHL ya cuenta con presencia en esta localidad, desde donde distribuye productos de Macro y también tiene otra plataforma en Torija.

Detenido un joven de 17 años por practicar "sexting" con una menor

Agentes de la Policía Nacional detuvieron en Ciudad Real a un chico de 17 años como presunto responsable de un delito de corrupción de menores. Solicitó y obtuvo de una niña de 13 años un vídeo de contenido sexual en el que aparecía semidesnuda. La niña acudió junto a su madre a denunciar los hechos a la comisaría de la Policía Nacional. Días antes había conocido en la capital ciudadrealense a un chico mayor que ella y ambos se habían dado el número de teléfono móvil. A partir de entonces el chico comenzó a comunicarse con ella a través de una aplicación de mensajería y solicitó a la niña que se grabara a sí misma y le enviara un vídeo erótico. La niña accedió; grabó y envió al joven un vídeo en el que aparecía semidesnuda. Entonces el chico le solicitó más vídeos en los que se la pudiera observar manteniendo relaciones sexuales, pero la niña se negó e informó a su madre. Los investigadores de la Brigada Provincial de Policía Judicial de Ciudad Real detuvieron al joven de 17 años como presunto autor de un delito contra la libertad e indemnidad sexual.

LA cola del pan

Ganamos todos

Quizá Manuel Díaz *El Cordobés* no sea el mejor torero de la historia y seguro que no va a pasar a la historia como tal. Lo mismo le pasaba a su padre Manuel Benítez. Pero hay una frase que repite en muchas ocasiones el torero de Arganda del Rey, y que es una verdad como un templo: "A plaza llena, ganamos todos". Y eso es lo que ha pasado este fin de semana en Guadalajara, después de un año de vaivenes futbolísticos y una directiva sin rumbo, al final han dado una a derechas. Han tenido que pasar dieciséis partidos en el Es-

cartín esta temporada, para ver una entrada digna. El motivo no ha sido que llegara el líder, que también, el motivo es que por fin la directiva ha hecho una pequeña concesión a una afición a la que ha maltratado sistemáticamente. Al final se han dado cuenta de que el club no es una empresa al uso que debe rendir cuenta sólo a los accionistas. Nunca es tarde si la dicha es buena. ¡Qué dure!

Una de romanos

Vivimos en una región en la cual lo que se hizo hace años y ha marcado a miles de personas, se olvida con la facilidad que

un león devora a un cristiano en una película de romanos. El ex alcalde socialista de Alcázar de San, Fernando Sánchez Bódalo es uno de los máximos impulsores de las protestas contra la privatización del agua en su ciudad. Sin embargo, no recuerda que durante los mandatos del ex presidente Barreda, Bódalo y el ahora diputado nacional, privatizaron el agua y la sanidad en muchas de las ciudades de Castilla-La Mancha. Como ha dicho esta semana el consejero de presidencia Leandro Esteban, "Bódalo y Barreda tienen la inmensa suerte de contar con un ordenamiento jurídico en España que les permite que todavía puedan andar por la calle".

En Guadalajara por desgracia, también sabemos de eso.

Respeto

El fallecimiento del primer presidente del Gobierno de la democracia, Adolfo Suárez, tras sufrir durante años una terrible enfermedad degenerativa, ha provocado que su actual sucesor, Mariano Rajoy, haya decretado tres días de luto oficial. Por ello, el Ayuntamiento de Guadalajara han suspendido las ruedas de prensa previstas para hoy. Un bonito detalle que muestra el respeto por una figura clave para la historia de España.

GUADALAJARA

Más información de Guadalajara en www.guadanews.es

6,5 millones de remanente positivo en la capital en 2013

El primer edil Antonio Román señala que es fruto de una gestión rigurosa, austera y que persigue la prestación de unos servicios públicos de calidad en Guadalajara

Texto: REDACCIÓN

La liquidación del presupuesto del Ayuntamiento de Guadalajara correspondiente al ejercicio 2013, arroja un remanente de tesorería para gastos generales de 6,5 millones de euros. El dato lo ha ofrecido el alcalde de Guadalajara, Antonio Román.

Ese remanente positivo, junto al superávit obtenido, que asciende a 1.150.000 euros, posibilitará seguir pagando a los proveedores en el plazo de 30 días, tal y como establece la Ley de Morosidad, y además permitirá amortizar deuda, y realizar inversiones

que sean financieramente sostenibles. La Ley no permite a los ayuntamientos realizar con ese dinero ninguna otra actuación que esté fuera de estos fines

Nuevo plan de empleo

El alcalde ha anunciado que este año volverá a haber un nuevo Plan Municipal de Empleo y que se pretende superar el número de beneficiarios -cerca de 200- del desarrollado en 2013. Asimismo, Román, ha manifestado que su intención es seguir con una política fiscal moderada, señalando que "no voy a pedir a los ciudadanos ni un euro más de lo necesario".



El equipo de gobierno ha logrado unos datos económicos muy positivos./ Foto: E.B.

CASCO HISTÓRICO

Miguel Fluiters cambiará de imagen

Texto: REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Guadalajara desarrollará en los próximos meses el proyecto de reforma y mejora de las calles Miguel Fluiters y Teniente Figueroa. Una actuación que se enmarca en el plan de reforma del Centro Histórico que el equipo de Gobierno de Antonio Román inició en 2010.

La actuación se realizará en dos fases. Primero, y atendiendo a la petición de los vecinos y comerciantes del entorno, se iniciará la de Miguel Fluiters. Cuando concluya, comenzará la correspondiente a Teniente Figueroa. Además, está previsto que también sean reformadas con cargo a las mejoras, las calles Juan Catalina y Horno de San Gil.

G

UADALAJARA

SEÑORÍO DE MOLINA-ALTO TAJO

MUCHO MÁS QUE UN VIAJE

CASTILLO DE ALPETEA
ZAOREJAS

www.turismoenguadalajara.org

DIPUTACIÓN DE GUADALAJARA

■ SEGURIDAD CIUDADANA

La Policía Local ya se forma en mediación

El concejal de Seguridad presentó una de las jornadas de este proyecto formativo, que es pionero en Castilla-La Mancha

TEXTO: REDACCIÓN

Varios policías locales de Guadalajara han participado en una jornada informativa enmarcada dentro del programa de mediación que el Ayuntamiento de Guadalajara está desarrollando para la resolución de conflictos de forma extrajudicial. En dicha jornada, participaron policías municipales de Madrid, donde ya está implantada la mediación, el concejal de Seguridad, Armengol Engonga, el Jefe de la Policía Local, Julio Establés, y expertos en esta ma-

teria de la Universidad de Alcalá de Henares.

Nuevas herramientas

El concejal de Seguridad, que ha sido el encargado de dar la bienvenida a los agentes a la jornada, ha destacado que "este proyecto es pionero a nivel regional, y constituye una de las medidas incluidas en la carta de servicios de la Policía Local". 21 policías locales son los destinatarios del mismo.

A través de él, se legitima una función que los policías prestan de modo ordinario desde hace

años, pero ahora se les ofrece las herramientas necesarias para mejorar esa labor.

A través de este procedimiento, tal y como ha destacado Armengol Engonga, será posible resolver de un modo rápido problemas de convivencia tales como los derivados de las molestias provocadas por animales, ruidos en vecindades, uso de zonas comunes para usos no definidos o incidentes de tráfico, entre muchos otros.

Este proyecto, al igual que otros de la policía capitalina, es pionero en nuestra región. ♦



El curso de mediación ya ha comenzado. / FOTO: AYTO. GUADALAJARA

Selección de oportunidades

G **Plan Negocio***

Azuqueca de Henares
La Flor, 8 bis

Local comercial de 172 m² en una planta baja diáfana con almacén y 2 baños. Ref. 233058

Precio de alquiler: 1.300 €/mes

Precio actual de compra: 303.500 €

G **Plan Negocio***

Azuqueca de Henares
Pl. de Somo Sierra, 4

Local comercial y polivalente de 188 m² con buena iluminación natural. Ref. 232766

Precio de alquiler: 1.850 €/mes

Precio actual de compra: 557.300 €

G **Plan Negocio***

Azuqueca de Henares
Av. de Guadalajara, 20

Local comercial de 188 m² con amplia fachada. En una de las zonas más comerciales. Ref. 122982

Precio de alquiler: 1.300 €/mes

Precio actual de compra: 1.075.900 €

G **Plan Negocio***

Guadalajara
Alto Tajo, 5

Local de 103 m² muy luminoso, ubicado en un edificio residencial. Ref. 73916829

Precio de alquiler: 580 €/mes

Precio actual de compra: 85.600 €

A estrenar

E **Plan Negocio***

Guadalajara
Francisco Artillo, 136

Local de 163 m² con grandes escaparates, plaza de parking y trastero. Ref. 73108614

Precio de alquiler: 755 €/mes

Precio actual de compra: 134.200 €

G **Plan Negocio***

Guadalajara
Av. de Francia, 8

Local esquinero de 163 m² con 2 baños. Ref. 232826

Precio de alquiler: 1.120 €/mes

Precio actual de compra: 399.800 €

G **Plan Negocio***

Marchamalo
Alameda, 1

Local comercial de 198 m² con despacho, 2 aseos y almacén. Ref. 119347

Precio de alquiler: 1.075 €/mes

Precio actual de compra: 329.700 €

A estrenar

D **Plan Negocio***

Valdenoches
Fuente Vieja, 3

Local de 312 m² polivalente, que dispone de amplia fachada. Ref. 73071417

Precio de alquiler: 820 €/mes

Precio actual de compra: 147.800 €

Locales, oficinas y naves en alquiler

PlanNegocio*

GRATIS hasta el 31/08

+

20% DESCUENTO hasta el 31/12

Empieza ahorrando

Servihabitat
Servicios Inmobiliarios

Síguenos en:    

Servihabitat.com
902 15 01 02
tu oficina de "la Caixa"

Precios válidos a 21-3-2014, pudiendo variar a partir de esa fecha. Consulta la información actualizada y la disponibilidad en el 902 15 01 02 o en www.servihabitat.com. Los precios no incluyen impuestos. (*) Promoción válida para inmuebles identificados en www.servihabitat.com con el icono de la campaña "Plan Negocio" para ofertas sobre locales presentadas desde el 12-2-2014 cuyos contratos de arrendamiento se formalicen hasta el 30-4-2014, así como para ofertas sobre naves y oficinas presentadas desde el 3-3-2014 cuyos contratos de arrendamiento se formalicen hasta el 30-4-2014. 20% DE DESCUENTO aplicable sobre el precio publicado y únicamente para las rentas correspondientes a los meses de septiembre, octubre, noviembre y diciembre de 2014, suscribiendo un contrato de obligado cumplimiento hasta el 30-9-2015. Impuestos, IBI, gastos de comunidad, gastos de intermediación, costes y alta de suministros a cargo del arrendatario. GRATIS HASTA EL 31-8-2014: La gratuidad solo comprende las mensualidades de renta indicadas, no quedando incluidos los demás importes a cargo del arrendatario. Promoción no acumulable a ninguna otra oferta o promoción. La letra del símbolo □ corresponde a la calificación energética del inmueble. Más información en www.servihabitat.com.

■ DIPUTACIÓN

Superávit de 10 millones en Diputación Provincial

Guarinos anuncia que la Diputación destinará este año cerca de 22 millones de euros a inversiones en los municipios

TEXTO: REDACCIÓN

La liquidación del presupuesto de la Diputación de Guadalajara correspondiente al ejercicio 2013 ha arrojado un remanente positivo de tesorería para gastos generales de casi 20 millones de euros (19.927.347,09 euros) y un superávit de casi diez millones de euros. Así lo ha anunciado la

presidenta de la Diputación, Ana Guarinos. "Podemos decir que estos datos son el resultado de una gestión económica realizada desde el rigor y la responsabilidad; una gestión económica austera, al tiempo que inversora", ha manifestado Guarinos explicando que esto "va permitir seguir pagando a los proveedores en tiempo y forma, e incrementar las inversiones previstas para

infraestructuras y servicios en los municipios de la provincia de Guadalajara".

De esta forma, de esos casi diez millones de euros de superávit, "la cantidad que la ley nos va a permitir destinar a inversiones son alrededor de 3,5 millones". Esta cantidad, los 3,5 millones de euros, "los vamos a poder sumar a los 18 millones que destinaremos a inversiones en este ejerci-



La presidenta Guarinos durante la presentación de los resultados económicos.

cio 2014". Es decir, la Diputación destinará cerca de 22 millones de euros a inversiones en los municipios en el año 2014. ◆

■ DIÓCESIS

D. Atilano, director de Cáritas España

El obispo de Sigüenza-Guadalajara nombrado por la Conferencia Episcopal

TEXTO: REDACCIÓN

El obispo de Sigüenza-Guadalajara, Atilano Rodríguez, ha sido nombrado director de Cáritas Española tras la última renovación de los cargos de la Conferencia Episcopal. La función de monseñor Atilano Ro-

dríguez será la de acompañar, humana y espiritualmente, a los miembros de Cáritas nacional, en la búsqueda de nuevos caminos en el impulso de la actividad caritativa de la Iglesia. Nuestro obispo ha sido también miembro de la Comisión Episcopal de Apostado Seglar y Consiliario Nacional de la Acción Católica. ◆

■ DIPUTACIÓN

Diputación estudia demandar a Pérez León

Presunta malversación de caudales públicos por la adquisición de una cámara de vídeo que "está desaparecida"

TEXTO: REDACCIÓN

La Diputación Provincial de Guadalajara va a estudiar la interposición de una demanda contra la anterior responsable de la Institución Provincial, María Antonia Pérez León, por malversación de caudales públicos. El motivo es que la ex presidenta no ha querido aclarar hasta el momento cuál ha sido el destino que se dio a una cámara de vídeo, una batería y un trípode que se adquirió con dinero público, mientras ella era la máxima responsable de la Diputación.

Hay que recordar que cuando el actual equipo de Gobierno tuvo conocimiento de dicha adquisición, concretamente por la actual responsable de la oposición socialista, se puso en contacto con los diferentes servicios de la Diputación para tratar de localizar esta compra. Asimismo, se solicitó información tanto al Servicio de Prensa como al de Turismo, ya que en la factura con cargo a Presidencia figura "Turismo-Presidencia" como supuesto destino de la cámara. Dado que todos ellos negaron conocer su existencia, y como los bienes de



Una cámara de vídeo como está, comprada en época de Pérez León, ha desaparecido.

la Diputación hay que incluirlos en un inventario, se solicitó información también al respecto, pero la respuesta fue que en el inventario no se han incorporado estos bienes, "lo que resulta todavía más sorprendente si tenemos en cuenta que la señora Pérez León aprobó un inventario en el año 2010".

Desde el actual equipo de Gobierno de la Diputación no se

entiende cómo se gestionaban los recursos públicos por parte de los anteriores responsables, "siendo ésta una muestra más de su forma de actuar, que se une a los teléfonos móviles Iphone que se adquirieron con puntos por facturas pagadas por la Diputación, y que el anterior equipo de Gobierno se llevó y nunca ha devuelto, por valor de casi 10.000 euros". ◆

Se alquila piso

480 euros al mes

Zona Aguas Vivas,
Totalmente amueblado,
3 Dormitorios,
2 Baños,
Exterior, garaje, trastero

Interesados llamar al teléfono:

629 54 01 66

■ AZUQUECA DE HENARES

Se preguntan por qué Bellido no exigió igual a Barreda

Desde el PP de Azuqueca no entienden por qué el alcalde y secretario general del PSOE, no pidió el Centro de Salud antes

TEXTO: REDACCIÓN

El portavoz del Grupo Municipal del PP en el Ayuntamiento de Azuqueca de Henares, Iluminado Curto, ha lanzado varias preguntas al alcalde socialista Pablo Bellido relativas a su actitud con el Centro de Salud de Azuqueca de Henares "una actitud que difiere mucho de cuando estaban sus compañeros socialistas gobernando en la Junta a la que ahora mantiene con el Gobierno de María Dolores Cospedal".

"Bellido trata de instrumentalizar políticamente el Centro de Salud de Azuqueca y convertirlo en arma contra el PP pero los vecinos de Azuqueca ya están hartos de esta hipocresía y se preguntan por qué no reclamaba

y exigía con el mismo ardor la apertura de dicho centro cuando el PSOE gobernaba en Castilla-La Mancha" ha afirmado Curto

Cronología de los hechos

Curto ha realizado una cronología del estado del Centro de Salud para exponer con claridad las mentiras socialistas sobre este asunto "y cómo lo han manejado políticamente cuando les ha interesado, sobre todo en vísperas de las elecciones".

En abril de 2007, "casualmente antes de las elecciones" el PSOE trajo a Barreda para inaugurar el Centro de Especialidades y Diagnóstico y Tratamiento (CEDT). "El 27 de ese mismo mes de abril la página web de la Junta, anunciaba textualmente que la apertura del Centro de Especialidades supondrá el cierre temporal del actual centro de Salud de Azuqueca que será sometido de inmediato a una intervención para renovar sus instalaciones para abrirlo de nuevo".

En los meses de marzo y abril de 2011 "curiosamente otra vez en vísperas de elecciones municipales y autonómicas" es cuando el PSOE vuelve a retomar el asunto del Centro de Salud. "Pero el 22 de mayo de 2011, el PP gana las elecciones y pocos días después, el gobierno en funciones de Barreda suspende las obras que ya se habían iniciado hasta adjudicar el Control de Calidad. El 8 de julio de 2011, ya con Cospedal en el Gobierno, se abren las plizas para adjudicar el control de calidad". "¿Por qué Bellido estuvo entre 2007 y 2011 sin exigir la

construcción del Centro de Salud a sus compañeros socialistas de la Junta?".

Curto se pregunta "¿Por qué comenzaron las obras sin haber contratado previamente el control de calidad? y afirma que a la empresa a la que adjudicaron las obras "la engañaron porque ni Bellido ni el PSOE tuvieron intención de realizar las obras, ya que de lo contrario, no se hubieran saltado este trámite que es de



Este es el centro de salud objeto de la polémica./ FOTO: EDUARDO BONILLA

obligado cumplimiento". Abundando más en el asunto se pregunta "¿Por qué un gobierno en funciones, que acaba de perder las elecciones, saca a licitación el control de calidad en lugar de dejarle el asunto al nuevo gobierno, que tomaba posesión antes de la apertura de las plizas? ¿Por qué tanta prisa en un mes, cuando en los cuatro años anteriores no hizo nada por el Centro de Salud de Azuqueca de Henares?".

obligado cumplimiento". Abundando más en el asunto se pregunta "¿Por qué un gobierno en funciones, que acaba de perder las elecciones, saca a licitación el control de calidad en lugar de dejarle el asunto al nuevo gobierno, que tomaba posesión antes de la apertura de las plizas? ¿Por qué tanta prisa en un mes, cuando en los cuatro años anteriores no hizo nada por el Centro de Salud de Azuqueca de Henares?".

■ MEDIO RURAL

Se buscan líderes en el medio rural

Adel y Fadeta imparten cursos

TEXTO: REDACCIÓN

El mundo rural requiere de la identificación de líderes en emprendimiento empresarial y social, de su interconexión y de su potenciación como factor imprescindible para el desarrollo endógeno de las zonas rurales de Guadalajara. En este sentido, ADEL Sierra Norte y FADETA van a colaborar en la Formación

Integral para Emprendedores residentes en el medio rural con el fin de promover la cohesión social de los pueblos, la mejora de los negocios ya existentes y de proporcionar las herramientas necesarias para hacer realidad los proyectos de quienes tienen espíritu emprendedor. Los interesados deben cursar sus inscripciones a través del formulario on-line que está disponible en www.guadaprende.es.



Los cursos de formación en nuestro medio rural, son muy demandados.

■ FIESTAS

Pareja prepara su I Feria Medieval

Organizada por las asociaciones, con apoyo del Ayuntamiento y Diputación

TEXTO: REDACCIÓN

Los días 4 y 5 de abril, Pareja vivirá su I Feria Medieval. "Será la primera de nuestro tiempo", matiza la concejala de Cultura María Tierraseca, ya que existe documentación histórica que acredita el privilegio de concesión de una feria en Pareja, "una de las más antiguas de las que se tiene conocimiento en nuestra provincia", fechada en 1255.

Los actos comenzarán el sábado por la mañana con un desayuno, mientras que en la plaza Mayor habrá demostraciones de alfarería, encaje de bolillos, carpintería tradicional, cestería, labores tradicionales, restauración etnográfica y esmaltes. Por su parte, los niños, tendrán un



Pareja, lista para esta celebración.

protagonismo especial en los talleres de manualidades o en la clases de esgrima. Tampoco faltará músicas de otros tiempos, personajes de época, espadas y combates, las mejores viandas de la cocina tradicional, folk o gigantes y cabezudos, que desfilarán por las viejas calles de la villa.

■ MOTOR

Autopremier da la bienvenida a la primavera

TEXTO: REDACCIÓN

Ya llegó la primavera. Por ello, Autopremier BMW Motorrad daba la bienvenida a la nueva temporada en Guadalajara, mostrando sus últimas novedades a todos los 'riders' de la ciudad y de la provincia. Así, el concesionario que dirige el proactivo empresario Carlos Corró, organizó una recepción en sus instalaciones. Igualmente, adelantó que ya están preparando diferentes rutas moteras, como las que se disfrutaron la temporada pasada.



El empresario Carlos Corró./FOTO: E.B.

CASTILLA-LA MANCHA

Más información de Castilla-La Mancha en www.guadanews.es

124 millones para obras hidráulicas

Un plan favorece especialmente a nuestra región con una inversión que se prolongará entre el período 2014-2020

Texto: REDACCIÓN

La presidenta de Castilla-La Mancha, María Dolores Cospedal, ha valorado la "magnífica noticia" que supone para todos los ciudadanos de la región el acuerdo adoptado en el Consejo de Ministros, en el que se ha aprobado un crédito extraordinario de 124,1 millones de euros, que permitirá financiar el Plan de Actuaciones Prioritarias en materia de agua en las demarcaciones hidrográficas del Guadalquivir, del Tajo y del Júcar.

Según ha destacado la presidenta, este plan favorece especialmente a nuestra región, ya que en Castilla-La Mancha se van a invertir, por parte del Estado, más de 74 millones de euros en el período 2014-2020. Las actuaciones prioritarias para las que se ha aprobado la financiación son muy importantes.

Tras dar cuenta de las inversiones aprobadas, la presidenta ha considerado que, mediante este acuerdo del Consejo de Ministros, se da satisfacción a muchas reivindicaciones históricas de los castellano-manchegos.

"Somos una tierra que necesita agua para su desarrollo no solo para los regadíos, también para la industria, y para nuestra supervivencia y nuestro avance económico", ha asegurado María Dolores Cospedal, quien ha considerado que "hemos conseguido mucho; seguimos trabajando y vamos a seguir trabajando".

Para la presidenta, este acuerdo del Consejo de Ministros demuestra que "el trabajo, antes que las peleas por muy explícitas que sean, al final acaba dando sus resultados".



La Junta de Comunidades se ha mostrado satisfecha con las inversiones previstas.



PLAN PIVE 4.5

Hyundai evoluciona el Plan PIVE 4

5 razones más para disfrutar del Plan PIVE 4.5 de Hyundai

- 1 El Plan PIVE 4.5 de Hyundai es aplicable a toda nuestra gama
- 2 Mejoramos la ayuda del gobierno
- 3 5 años de garantía sin límite de km.
- 4 5 años de asistencia en carretera desde el km. 0
- 5 Garantía de devolución: si no te convence, lo devuelves con toda confianza

i30 desde 10.490€

f.com/Hyundai.es

t.com/HyundaiEsp

www.hyundai.es



HYUNDAI NEW THINKING.
NEW POSSIBILITIES.

CONCESIONARIO HYUNDAI. Tel.: 949 21 10 84. Calle Méjico, 49. Guadalajara

Gama New Generation i30: Emisiones CO₂ (gr/km): 109 - 149. Consumo mixto (l/100km): 4,1 - 6,4.

PVP recomendado en Península y Baleares para i30 5P 1.4 MPI 100cv Essence, válido hasta fin de mes. Incl. IVA, transporte, Impto. Matriculación, descuento promocional, aportación de concesionario, y Plan PIVE 4 del Gobierno. Oferta aplicable para clientes particulares que financien a través de Santander Consumer EFC S.A con el producto Hyundai Solución un importe mínimo de 10.000€ a un plazo mínimo de 36 meses. Oferta válida hasta 31/12/2013. Modelo visualizado: Modelo visualizado: i30 Style 5p. Infórmate en tu concesionario o en www.hyundai.es.



BORN TOOOO BEEEEEE MINI.

ACABA DE NACER Y YA ES UN CLÁSICO.



Consumo promedio gama MINI: desde 3,1 hasta 7,9 l/100km.
Emisiones de CO₂: desde 81 hasta 184 g/km.

THE NEW MINI. THE NEW ORIGINAL.

Toda la iconicidad de MINI pero con unas prestaciones que desde ya, han hecho historia. Como sus nuevos motores más potentes. Su diseño con toques clásicos reinterpretados. O MINI Connected, un sistema que te permitirá mantenerte conectado con el mundo vayas donde vayas.

WWW.NUEVOMINI.ES

Autopremier

Pº de la Estación, 23
Tel.: 949 21 09 60
Guadalajara



TOROS

Más información de toros en www.guadanews.es

■ ESCUELA SUPERIOR DE TAUROMAQUIA

Leo Valadez suma y sigue

El novillero del CITAR Iván Fandiño triunfa en Illescas y el Bolsín de Samadet



Así toreó Leo Valadez al que cerró plaza en Illescas. / FOTO: JAVIER URREA

TEXTO: JAVIER URREA

Un mejorable estreno de la temporada para el joven novillero del CITAR Iván Fandiño, Leo Valadez. El hidrocálido residente en nuestra provincia desde hace un lustro, paseó dos orejas ayer en Illescas, y se ha alzado como triunfador ex aequo con El Adourenño del Bolsín La Fragua de Samadet. Una cita en la que compitió con 15 de los mejores novilleros sin caballos del panorama actual.

En la localidad toledana, participó este domingo en la segunda novillada del certamen televisivo Soy Novillero. El me-

jicano paseó una oreja de cada uno de sus animales, después de dos faenas muy rotundas. Sólo la tardanza de los animales en caer, impidieron que desorejara a sus erales de Alcurrucén. Ahora, debe esperar a las otras cuatro semifinales para saber si estará en la final de mayo en Toledo. Sólo tres de los dieciocho participantes, podrán trenzar el paseíllo definitivo.

En Francia, el premio es la contratación en media docena de novilladas en las principales ferias francesas a lo largo de este año. Así, la temporada de este acarreo de adopción se presenta de lo más interesante. ◆

■ PREMIOS TAURINOS DE C-LM

Cospedal defiende la Fiesta con hechos

El Gobierno Regional entrega los primeros Premios Taurinos de Castilla-La Mancha como prueba de su apoyo a los toros

TEXTO: REDACCIÓN

La presidenta de Castilla-La Mancha, María Dolores Cospedal, ha afirmado que espera “que los Premios Taurinos de Castilla-La Mancha constituyan un acicate para defender lo que es nuestro, el mundo del toro”. Durante su intervención en la primera edición de la entrega de estos galardones concedidos por el Gobierno regional, Cospedal

ha afirmado que “tenemos la obligación de cuidar, fomentar y preservar la Fiesta” y de “legar a las generaciones venideras la afición por la tauromaquia porque sino les estaremos arrebatando parte del acervo cultural con el que contamos los aficionados”.

Los seis premiados en esta primera edición de los Premios Taurinos de la región, han recogido sus galardones en Toledo. En la categoría de Producción Investigadora, Científica o Literaria

ha sido para el veterinario y genetista, Antonio Gómez Peinado. En Artes Escénicas para el sastre, Justo Algaba. La Feria Taurina de Albacete ha sido premiada por su Defensa y Promoción de la Fiesta. La categoría de Comunicación Taurina ha ido a manos de Radio Televisión de Castilla-La Mancha. Por último, entre los Profesionales de la Fiesta se ha concedido un premio al matador Pedro Martínez ‘Pedrés’ y otro al ganadero Daniel Ruiz Yagüe. ◆



La presidenta Cospedal fue la encargada de entregar los premios a los galardonados.

BAR-RESTAURANTE

El Fogón del Vallejo

Teléfonos: 949274184 y 696633868

E-mail: elfogondelvallejo@hotmail.com

Menús concertados, menús de tapas, vermouths-comidas
Todos los domingos, terraza de verano, amplia carta de raciones

Urbanización Parque Vallejo, Alovera



El legado de la historia a su paso por la ciudad



■ PROTECCIÓN

Una normativa para proteger las grandes 'joyas' protagonistas de nuestro patrimonio

Cuando un elemento es denominado como Bien de Interés Cultural, no sólo se está diciendo que tiene una importancia histórica y patrimonial determinada. Con esta catalogación, también se le está dotando de una protección especial, que garantiza tanto su conservación como su carácter de dominio público. Así, las generaciones venideras saben que podrán disfrutar del legado de nuestros antepasados de igual manera que se hace hoy en día.



Un monumento catalogado como BIC tiene una protección especial./FOTO: E. BONILLA

■ VARIEDAD

Monumentos de todas las épocas y estilos artísticos

Los Bienes de Interés Cultural de Guadalajara son un catálogo perfecto para conocer cómo fue el paso de la historia por la ciudad. Entre los monumentos que tiene esta denominación se encuentran desde construcciones árabes o mozárabes, pasando por otras románicas, góticas, barrocas o neoclásicas. Es, en definitiva, la muestra de la importancia de la ciudad a lo largo de los siglos, el mejor reclamo para que los turistas se acerquen a visitarla.



Diferentes estilos en la ciudad./FOTO: E. B.

Los BIC representan el legado que la historia ha dejado en la capital

Los Bienes de Interés Cultural están protegidos por una normativa propia, para que siempre puedan ser disfrutados en óptimas condiciones tanto por los guadalajareños como por sus visitantes



La mayoría de los Bienes de Interés Cultural de Guadalajara se encuentran en el casco histórico de la ciudad./FOTO: EDUARDO BONILLA

Guadalajara es la clásica ciudad castellana. Por un lado tranquila, por otro sorprendente. Paseando por sus calles, principalmente las del casco histórico, es fácil encontrarse con un rincón, un edificio, un detalle digno de ser admirado, de esos que emanan historia. No en vano, cuenta con 17 monumentos con la clasificación de Bien de Interés Cultural (BIC).

Todos los BIC de Guadalajara son monumentos. Sin embargo, hay diferentes categorías para espacios que merezcan esta distinción. Así, los bienes inmuebles se dividen en monumentos, jardines históricos, conjuntos históricos, sitios históricos, zonas arqueológicas y zonas paleontológicas.

Por otro lado, también un bien mueble puede ser considerado como BIC, ya sea un bien mueble unitario, un conjunto o una colección. Además, gracias a la nueva normativa también se han incluido los bienes inmateriales, como puede ser una fiesta o una tradición concreta de una localidad.

Pero no solo los BIC gozan de protección. También existen otras figuras como el Bien de Interés Patrimonial, cuyo valor sea relevante, o el Elemento de Interés Patrimonial, que designa al resto de bienes de valor patrimonial que no alcancen las anteriores categorías. Además, se ha elaborado el Catálogo Patrimonial de la región, que incluye el patrimonio inmaterial y las expresiones orales

Todos los Bienes de Interés Cultural de Guadalajara son monumentos

Características

Un BIC es siempre de dominio público. Esto no supone que no pueda ser propiedad de un ente privado, como es el caso de algunos de los de Guadalajara, pero la Administración protegerá su valor artístico, histórico o espiritual. Así, el propietario necesita

autorización de la misma para cualquier modificación. Igualmente, está obligado a facilitar inspecciones, visitas públicas e investigaciones –por lo menos cuatro días al mes–.

No obstante, por ello también tienen privilegios. El dueño de un BIC puede recibir ayudas

económicas para su mantenimiento, restauración o cualquier otra cuestión que pueda necesitar.

Por otro lado son inseparables de su entorno e inexportables, incluyendo los bienes muebles (pinturas, joyas), siendo ilegal sacarlos del país. ♦

Los BIC son siempre de dominio público, aunque pueden estar en manos privadas



Los BIC de Guadalajara contemplan casi todos los estilos artísticos de la historia./FOTO: E. BONILLA

El Palacio del Infantado, emblema de Guadalajara

Ejemplo de arquitectura civil del renacimiento español, su visita es obligada para todos los turistas que cada año visitan la ciudad

Cualquier persona que decida visitar Guadalajara en algún momento de su vida, tiene claro qué es lo primero que va a querer ver. El Palacio del Infantado, Bien de Interés Cultural desde el 20 de abril de 1914, es sin lugar a dudas el emblema de la ciudad, tanto por su belleza estética como por los grandes momentos históricos que atesoran sus paredes.

El segundo Duque del Infantado, Íñigo López de Mendoza y Luna, derribó las antiguas casas de la familia y decidió construir un nuevo palacio "por acrecentar la gloria de sus progenitores y la suya".

La historia del palacio puede resumirse en cuatro momentos: su construcción, iniciada en 1480 y concluida a fines del siglo XV, bajo la dirección de Juan Guas; su reforma, por el quinto duque del Infantado, entre 1570 y 1580, que introdujo los elementos renacentistas; su ruina, a causa de un incendio en 1936; y, finalmente, su restauración en los años sesenta.

Por ello, los contrastes abundan en la fachada del palacio: entre la traza gótica inicial y las ventanas renacentistas; entre



Es impensable visitar Guadalajara y no admirar de cerca el Palacio del Infantado./FOTO: E. BONILLA

los vanos de la galería superior y el gran muro de fortaleza del cuerpo bajo, cuya solidez acentúan las cabezas de los clavos

de piedra; entre este muro esquemático y la complicadísima portada, marco sucesivo de los emblemas de la familia y del propio constructor.

En su interior, destaca el Patio de los Leones, compuesto de dos galerías formadas por arcos rebajados de tres centros: en la inferior, predomina el motivo compuesto por los leones enfrentados; en la superior, el de los grifos, animales mitológicos. La galería baja, inicialmente, estaba sostenida por columnas helicoidales, como las del piso alto. En 1571, esas columnas fueron sustituidas por las actuales, de estilo dórico, al mismo tiempo que se levantaba más de un metro todo el suelo del patio. Por otro lado, sus salas interiores acogieron durante años la Biblioteca Provincial o el Archivo, siendo actualmente sede del Museo Provincial.

No hay que olvidar sus jardines, también dignos de admirar, zona de paseo y descanso tanto

de los guadalajareños como de sus visitantes.

Como detalle histórico, en 1560 se casó en este palacio Isabel de Valois con el rey de España, Felipe II. Antes, en 1525, el rey Francisco de Francia se hospedó allí durante cuatro días, tras ser vencido y apresado en la batalla de Pavía

Ocio y cultura

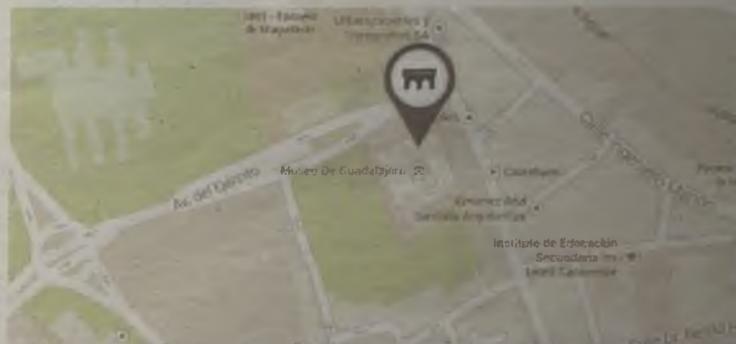
Como edificio más importante de la ciudad, el Palacio del Infantado acoge a lo largo del año diferentes eventos, culturales y de ocio, de gran importan-

cia para Guadalajara. Sin lugar a dudas, el más relevante es el Maratón de Cuentos anual, que ha colocado a la capital en el Libro Guinness de los Récords. Pero también, por ejemplo, sus jardines acoge el festival musical Las noches son para el Verano o el festival de títeres en las Ferias y Fiestas.

Y qué decir de sus alrededores. La esencia de la ciudad se puede respirar en la plaza de los Caídos, disfrutando en una terraza de verano tras 'haberse pateado' la ciudad o descansando en sus zonas verdes cercanas. ♦



El Patio de los Leones, uno de sus grandes atractivos./FOTO: E. BONILLA



La Iglesia de Santa María la Mayor, gran ejemplo del estilo mudéjar

Durante la Semana Santa se convierte en el templo de referencia de sus procesiones



La iglesia de Santa María la Mayor, uno de los principales emblemas de Guadalajara. /Foto: E. BONILLA

La iglesia de Santa María la Mayor fue declarada como Bien de Interés Cultural el 12 de julio de 1941, siendo uno de los edificios más emblemáticos de la ciudad de Guadalajara.

Igualmente conocida por su condición de concatedral, este templo mudéjar fue construido durante el siglo XIV, sobre una mezquita del XIII. Con una construcción de tres naves, destaca en el exterior la torre adosada

al muro meridional, cerca de la cabecera del templo. También sus dos puertas, que constituyen unos magníficos ejemplos de estilo mudéjar, formadas con arcos de herradura apuntados de tradición siria.



En el interior, destaca el retablo mayor de Francisco Mir, en estilo renacentista manierista. Por otro lado, se abren capillas a los dos lados. En la nave de la epístola, se encuentra la capilla de los Figueroa y Torres, mientras que en su cabecera, se abre la capilla de la Visitación, fundada en 1480 por don Alonso Yáñez de Mendoza.

En Semana Santa

Una de las épocas más impor-

tales para la concatedral de Santa María es la Semana Santa, ya que es protagonista de gran parte de las procesiones de las que disfruta Guadalajara durante esta celebración. Destaca principalmente la Procesión del Silencio, en la tarde-noche del Viernes Santo, catalogada como Fiesta de Interés Turístico Regional. La reciente remodelación de la plaza adyacente, a la que el templo da nombre, ayudará a su espectacularidad. ♦

El Puente Árabe sobre el Henares, la construcción más antigua de la ciudad

Es una de los pocos ejemplos de ingeniería andalusí del siglo X que quedan en pie en todo el país

La arquitectura civil también ha hecho que Guadalajara posea diferentes Bienes de Interés Cultural. Un buen ejemplo de ello, desde el 3 de junio de 1931, es el Puente Árabe que cruza el río Henares, uniendo la zona de la estación de ferrocarril con el casco histórico. Este viaducto es

uno de los pocos exponentes de la ingeniería andalusí del siglo X en toda España.

Se trata de la construcción más antigua de toda la ciudad, realizada con piedra sillar en aparejo de soga y tizón. Costa de cuatro grandes ojos más otro menor en su lado occidental, sustentados por cuatro pilastro-

nes angulares contracorriente y redondeados en sentido opuesto. Contó con una torre defensiva en su centro, de más de 20 metros de altura, que desapareció en el siglo XVIII, después de sufrir los efectos de sucesivas riadas. Hoy, después de sucesivas reparaciones a través de los siglos, sigue siendo una vía de comunicación entre las dos orillas del Henares, siendo paso tanto de vehículos como de peatones

El zoo a un paso

Aquellas personas que visiten este puente podrán descubrir a su alrededor toda la naturaleza propia de una ribera, adaptada además como una zona de paseo muy utilizada en el día a día de los habitantes de la zona.



El Puente Árabe sigue conectando las dos orillas del Henares 11 siglos después. /Foto: E.B.

Por otro lado, a muy poca distancia se encuentra el Zoo de Guadalajara, cuya entrada es gratuita. Conocer las diferentes

especies que habitan en él, es la forma perfecta de redondear una jornada que una cultura y naturaleza. ♦



La Iglesia de San Ginés, referente de Santo Domingo

En su origen fue el templo del extinto convento de Santo Domingo de la Cruz



La iglesia de San Ginés preside la plaza de Santo Domingo, en pleno centro de Guadalajara. /Foto: E. BONILLA

Fronte a la emblemática plaza de Santo Domingo, centro neurálgico de la ciudad, se encuentra la iglesia de San Ginés, declarada como BIC el 3 de junio de 1931. El templo actual fue,

anteriormente, el del convento de Santo Domingo de la Cruz, ya desaparecido. En la enorme fachada de piedra, la portada queda enmarcada por dos grandes contrafuertes, que se prolongan en espadañas. Sobre el rosetón

central figura el escudo de la orden de Santo Domingo.

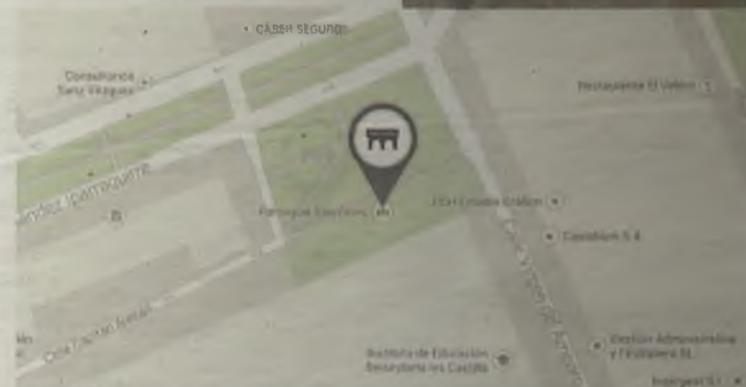
Su interior, de una sola nave con capillas laterales, contiene cuatro ejemplos excelentes de escultura funeraria: a los lados del presbiterio, las estatuas orantes

de los fundadores del convento, Pedro Hurtado de Mendoza, séptimo hijo del marqués de Santillana, y de su mujer Juana de Valencia; en las capillas del crucero los sepulcros de los primeros condes de Mendoza y Elvira de Quiñones, del siglo XV.

Para comprar

La situación de la iglesia, en pleno centro de Guadalajara, permite realizar diversas activida-

des que complementan la visita. Una de ellas es aprovechar el día paseando por la adyacente calle Virgen del Amparo, tradicional zona de paseo para aquellas personas que quieran disfrutar de una tarde de compras, debido a las muchas tiendas que sus edificios albergan. Por otro lado, para relajarse, a pocos metros se encuentra el paseo de La Concordia, siempre muy cuidado, con varias terrazas donde disfrutar de un refrigerio.



El Fuerte de San Francisco, con su iglesia y su cripta de los Mendoza

Las recientes restauraciones han recuperados estas dos joyas de los guadalajareños

El Fuerte de San Francisco fue fundado como convento, pero usado desde 1808 como fuerte militar, coincidiendo con la Guerra de la Independencia. Fue el 3 de junio de 1931 cuando se le reconocía como Bien de Interés Cultural. De todo este complejo destaca su ige-

lesia, recientemente restaurada, con sus espectaculares pinturas del techo. De traza gótica, es de una sola nave de seis tramos y capillas laterales entre los contrafuertes. Es una obra atribuida a Juan Guas, el arquitecto del Palacio del Infantado.

Sin embargo, guarda un secreto todavía mayor. Bajo el áb-

side de estilo gótico, se oculta el panteón de la familia Mendoza, realizado a semejanza del Panteón de los Reyes de El Escorial. Felipe Sánchez, su arquitecto, planteó un ejercicio barroco tanto en su composición como en su materialización. El resultado, una joya más del patrimonio de Guadalajara

Un lugar para la cultura

El propio entorno del Fuerte de San Francisco, los edificios que rodean su iglesia, bien merecen por sí solos la admiración de la historia, que ha dejado plasmada su huella. Sin embargo, el Ayuntamiento de la ciudad ha habilitado parte de sus naves como un lugar para la cultura. Es el caso del Espacio TYCE, donde a lo largo del año se suceden diferentes



La iglesia de San Francisco destaca sobre todo el Fuerte. /Foto: E. BONILLA

conciertos y otros eventos culturales de relevancia. Además, no faltan sus zonas verdes, donde poder descansar un momento de

la visita a la ciudad, mientras que los más pequeños disfrutan de los parques infantiles construidos para ellos.



La Iglesia de la Piedad, un encargo de Brianda de Mendoza a Covarrubias

Una herencia más, dejada por la célebre religiosa a la historia de la ciudad de Guadalajara



La sutil belleza de la Iglesia de la Piedad, en pleno centro de la ciudad./FOTO: E. BONILLA

Obra de Alonso de Covarrubias, la Iglesia de la Piedad fue un encargo de Brianda de Mendoza una vez heredó el Palacio de Antonio Mendoza, tras convertirlo en convento. Las obras duraron desde 1526 a 1530 y se usó la piedra sillar y el sillarejo calizos para levantar la estructura. El templo está cercenado, ya que su ábside fue demolido en la remodelación del siglo XIX. Es reconocido como Bien

de Interés Cultural desde el 3 de junio del año 1931.

La portada de la iglesia es plateresca. Se compone de un arco de triunfo con una bóveda de medio cañón, donde se encuentra un pórtico en forma de arco de medio punto encuadrado por dos columnas coronadas por capiteles en que asoman cabezas de carneros. Remata el conjunto el tímpano, con una representación de la piedad de María, que mantiene a un Cristo en sus brazos

acompañada de Juan el Bautista y María Magdalena, y a cada lado el escudo de Brianda

En pleno centro

La Iglesia de la Piedad se encuentra en la calle Teniente Fi-

gueroa, en pleno casco histórico de la ciudad. Allí, en su entorno, se puede disfrutar de un relajante paseo por la calle Mayor, ya sea para comprar en sus diferentes tiendas o para descansar en alguna de sus terrazas. De esta

manera, se puede aunar en una misma jornada la cultura y el ocio, ya que muy cerca de este histórico edificio se encuentran otros, que son de obligada visita para los turistas que cada año llegan a Guadalajara. ♦

La Capilla de Luis de Lucena guarda las magníficas pinturas de sus bóvedas

Su exterior, en el que destacan sus bastiones almenados, muestra un aspecto fortificado



La Capilla de Luis de Lucena, un encanto más de la capital de la provincia./FOTO: E. BONILLA

La Capilla de Luis de Lucena, BIC desde el 20 de abril de 1914, fue mandada construir por el humanista del que heredó el nombre a mediados del siglo XVI. El exterior tiene un carácter de fortaleza, sugerido por los bastiones cilíndricos almenados o

su basamento de sillería. En el interior, destaca la decoración pictórica de sus bóvedas, pintadas probablemente por Rómulo Cincinato, que también trabajó en el palacio del Infantado, desarrollan un programa iconográfico de características erasmistas y simbólicas.

Para comer

La cuesta de San Miguel, lugar donde se encuentra la Capilla de Luis de Lucena, es también el

lugar en el que se encuentran diversos establecimientos hosteleros en los que poder disfrutar de la cocina tradicional alcarreña.

Y es que no hay que olvidar que gran parte del encanto de Guadalajara, sale de los fogones de sus cocinas. ♦

El Torreón del Alamín, defensa de la antigua ciudad

Junto al Puente de las Infantas, supone un conjunto digno de ser admirado



El Torreón del Alamín, un vestigio de las antiguas fortificaciones de la ciudad./Foto: E. BONILLA

El Torreón del Alamín fue construido como defensa del Puente de las Infantas, que unía la ciudad fortificada con el arrabal musulmán que se encontraba extramuros. BIC desde el 7 de

abril de 1914, es de planta cuadrada, de unos veinte metros de altura desde la base en el fondo del barranco. Está construido en argamasa y mampostería y los muros tienen casi dos metros de anchura. En el piso superior

se abre por el mismo lado una puerta en arco de medio punto.

Tiene tres pisos, comunicados a través de una estrecha escalera de caracol. Se accede por el lado sur, a pie de calle, por una sencilla puerta adintelada



En la actualidad, alberga una exposición permanente sobre la ciudad medieval. Una maqueta explica el emplazamiento defensivo de Guadalajara, entre dos barrancos, y muestra su antigua trama viaria, de calles estrechas adaptadas a las propias curvas de nivel

verdes de las que disfrutaban los guadalajareños. Además, gracias a su extensión y a sus características, es el lugar perfecto para pasear, para salir a correr o para dar una vuelta en bicicleta. Por otro lado, sus pistas deportivas permiten realizar otro tipo de ejercicio físico.

Para pasear

El Barranco del Alamín se ha convertido en los últimos años, en una de las principales zonas

Ahora, en este tiempo primaveral, también es el lugar perfecto para admirar las distintas especies plantadas en su entorno en su máximo esplendor. ◆

La Iglesia de los Remedios, espacio cultural con acento renacentista

Sus condiciones acústicas han hecho que sea utilizada como salón de conciertos por la UAH



La Iglesia de los Remedios, otro lujo para Guadalajara./Foto: E. BONILLA

Frente al Alcázar de Guadalajara se encuentra la Iglesia de Nuestra Señora de los Remedios, anteriormente templo católico y hoy, Aula Magna de la adyacente Escuela de Magisterio de la Universidad de Alcalá de Henares.

Bien de Interés Cultural desde el 5 de enero de 1924, su construcción se inició en 1573. Resalta su atrio orientado al norte, formado por tres grandes arcos de medio punto sobre esbeltas columnas dóricas que apoyan en altos pedestales, ofreciendo un aspecto de ingravidez y gracia renacentista de aire italiano. La portada es de arco semicircular escoltado por columnas pareadas de capitel corintio, con friso en el que puede verse el escudo

de Pedro González de Mendoza.

Las magníficas condiciones acústicas del edificio han hecho que haya sido utilizado en numerosas ocasiones como salón de conciertos

Zona universitaria

Bien conocen los universitarios

de Guadalajara el magnífico entorno de la Iglesia de los Remedios. La plaza de los Caídos es el lugar elegido por ellos para el descanso, teniendo además el parque del Coquín a solo un paso. Si lo que se quiere es tomar algo, los bares de sus alrededores son la mejor opción. ◆



El Torreón de Alvar Fáñez agranda la leyenda de la Reconquista

En su interior se encuentra un Centro de Interpretación del escudo de la ciudad

Era el 25 de mayo de 1921 cuando el Torreón de Alvar Fáñez se convertía en Bien de Interés Cultural. Sin embargo, su historia comenzó mucho antes. Esta torre pentagonal, erigida a comienzos del siglo XIV, fue nombrada durante siglos como puerta de la Feria o del Cristo de la Feria por permitir la comunicación con el recinto donde se celebraban aquellos eventos comerciales.

Tiene unos catorce metros de altura, realizados en mampostería de piedra sillar. Consta de dos pisos, incomunicados entre sí y con accesos independientes aprovechando la diferencia de altura dada en la ladera del barranco. Actualmente, contiene en su interior un Centro de Interpretación del escudo de armas de la ciudad. A su pie hoy se encuentra el parque de la Huerta de San Antonio, diseñado siguiendo la traza de un jardín árabe.

Recibe el nombre de Alvar Fáñez porque, según cuenta la leyenda, fue por esta puerta por la que entró este lugarteniente de El Cid a conquistar la ciudad, aunque realmente la puerta y la torre se construyeron tres siglos después.

900 años

Fue en abril de 1114 cuando -hará 900 años el mes que viene-, según las crónicas de la época, falleció en Segovia el lugarteniente del Cid Campeador, Alvar Fáñez de Minaya. Por ello, como homenaje a este personaje y al blasón

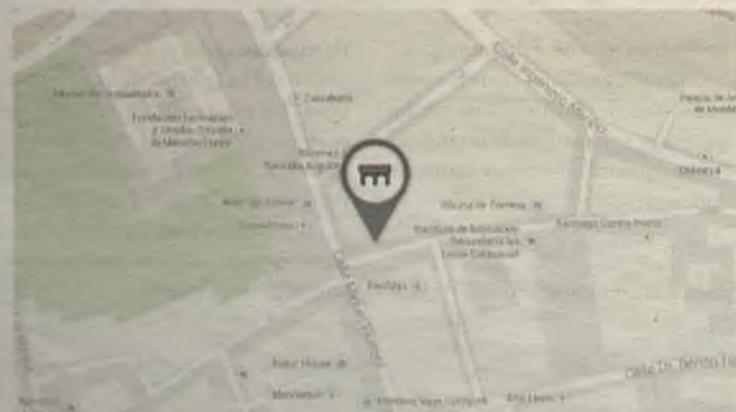
de la ciudad, se ha elaborado un sugerente programa de actos con el fin de dar a conocer la figura de Alvar Fáñez, y su importante significado en la historia de Guadalajara, en una época convulsa para toda la Península Ibérica. Una excusa más para visitarla. ♦



El Torreón de Alvar Fáñez comanda el parque de la Huerta de San Antonio. /Foto: E. BONILLA

La Iglesia de Santiago, bella sencillez en pleno centro de la ciudad

Su interior destaca por contener elementos tanto de estilo gótico como mudéjar



La sencillez, marca de identidad de la Iglesia de Santiago. /Foto: E. BONILLA

De estilo gótico-mudéjar, la Iglesia de Santiago el Mayor de Guadalajara, fue declarada como BIC el 4 de enero de 1946. Esta joya del siglo XIV es reconocible en su exterior por su sencillo muro de ladrillo y su sencilla portada. Fue la iglesia

del antiguo convento de Santa Clara, hasta el año 1912.

El interior se encuentra por debajo del nivel de la calle actual. Consta de tres naves, separadas por pilastras de piedra, sin cruce-ro. Entre ellas se levantan a gran altura los arcos apuntados. Sobre toda la extensión de la nave cen-

tral se extiende un artesonado mudéjar. En la cabecera hay dos capillas laterales: la capilla de la

Epístola, que mantiene la traza gótica, y la capilla del Evangelio, plateresca, proyectada probable-

mente por Alonso de Covarrubias a comienzos del siglo XVI.

Este templo cobra un gran protagonismo en diferentes celebraciones religiosas de la ciudad, como la Semana Santa o el Corpus Christi

Para descansar

La tranquilidad de una ciudad castellana como Guadalajara se deja sentir en cada uno de sus rincones. Su ritmo encandila a todos los visitantes que acuden cada año a conocerla. El entorno de la Iglesia de Santiago el Mayor, es uno de los mejores lugares para los que buscan descanso, ya que en pleno centro de la ciudad, se encuentran algunos de esos hoteles o pensiones que tienen un encanto especial, donde siempre apetece volver. ♦

PROMOCIONES VALIDAS DESDE: El 24 Marzo al 12 Abril 2014

RIMO

Cada supermercado



FILETES DE POLLO
4,99 €/kg



2,55 €
Panceta fresca lonchas
Bandeja 700 gr.



2,59 €/cartón
Cartón 20 huevos grandes
Granja Torres-Torres



5,95 €/kg
MORCILLO DE TERNERA



8.95 €/kg
SECRETO DE CERDO
IBÉRICO



11,95 €/2 kg
PACK AHORRO
1 KG Filetes ternera 1ª B
1 kg Carne picada



2 Chorizo herradura RIMO
1º para gulsar o freir
2,99 €/pack



Azúcar 1 kg
0.84 €



4.95 €/PACK
1 bandeja morcillo cabeza
pincho RIMO 400 grs
1 bandeja Chorizo Pincho
RIMO 400 grs aprox.
1 bandeja Chorizo
Cebolla RIMO 400 grs aprox.

Leche Solar
de Galicia
Brik litro todas
0,55 €/litro

1 €/un.
CAFÉ ESTRELLA
MOLIDO 250 grs



Bacalao Islandia
40 /60
6,99 €/kg



Atún claro
Isabel aceite
3+1
1,89 €/pack

Whisky Ballantines
750 cl
10,95 €



0.39 €/un
COCA COLA y FANTA
BOTE TODAS
(En caja de 24 unidades)
0,45 l unil. sueltas



Calamares miau +
Mojillones Guapa
1,39 €/pack

Cerveza mahou
litro
1,00 € unil



Fairy 650 cl Ultra
1.79 €/unil



Suavizante vernel
concentrado 1.25
1.95 €/unil



Wipp Express
lavadoras 44 cacitos
7.75 €/unil

DISPONIBLE EN SUPERMERCADO RIMO ctra. CM -2029 KM 2,4 , 19110 MONDEJAR (GUADALAJARA) ESPAÑA. Tel.949 38 53 01 Fax: 949 38 53 68 email :rimo@rimo.es.
Especializado en carnes de todo tipo y embutidos de fabricación propia. OFERTAS VALIDAS SALVO ERROR TIPOGRÁFICO HASTA FIN DE EXISTENCIAS , EN SU CASO PODRÁN SUSTITUIRSE POR OTRA DE SIMILARES CARACTERÍSTICAS

La Iglesia San Nicolás El Real, en el centro de Guadalajara

Este templo fue construido en 1647 y fue catalogado Bien de Interés Cultural en 1993

Laplaza del Jardinillo, en la parte más alta de la calle Mayor, es uno de los lugares más entrañables de Guadalajara, siempre preferido por los niños, que juegan en torno a la vieja estatua de Neptuno, de fines del siglo XVI. A un lado de la plaza, se levanta la Iglesia de San Nicolás, y, casi desapercibida, la portada almohadillada del Palacio de los condes de Coruña; en otro lado, el edificio, característico,

del Banco de España, construido en 1934.

La Iglesia de San Nicolás, iniciada en 1647, fue primero la del Colegio jesuita de la Trinidad, fundado por la familia Lasarte en 1619. Sobre su fachada de ladrillo destaca la portada barroca de piedra, de fines del siglo XVII. En ella, desde una hornacina, la estatua de la Fe preside una representación de la Santísima Trinidad.

El interior de San Nicolás, que

repite el modelo arquitectónico jesuita, guarda dos obras de especial valor: el altar mayor y la estatua yacente del comendador Rodrigo de Campuzano, a la derecha de la entrada. Esta estatua fue trasladada aquí en el siglo XIX desde la primitiva Iglesia de

San Nicolás, que estuvo en el emplazamiento actual del Banco de España

En la calle Mayor

Este Bien de Interés Cultural goza de un emplazamiento de lujo, en el centro histórico de Guada-

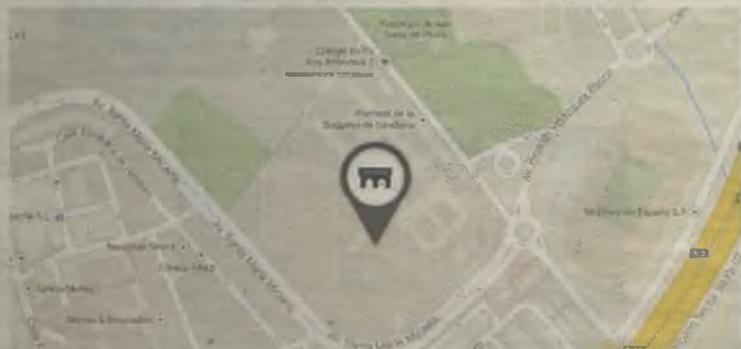
lajara, en la misma calle Mayor, en la Plaza del Jardinillo. Vía de Guadalajara que sirve al visitante para conocer lo más característico de la capital combinándolo con una ruta de compras por el pequeño comercio de la ciudad. ◆



La Iglesia de San Nicolás El Real, en plena calle Mayor de Guadalajara./FOTO: E. BONILLA

La Fundación Diego de Alcalá, en el pulmón verde de la ciudad

Este BIC es sede del colegio Adoratrices y cuenta con una zona verde de 32.000 metros cuadrados



La Fundación de San Diego de Alcalá, de la Condesa de la Vega del Pozo o colegio de las Adoratrices es un conjunto arquitectónico monumental formado por varias edificaciones y construido entre finales del siglo XIX y principios del XX, por Ricardo Velázquez Bosco por encargo de María Diega Desmaisières, condesa de

la Vega del Pozo y duquesa de Sevillano, en el sur de la ciudad de Guadalajara.

El conjunto fue trazado y construido a partir de 1887 por Ricardo Velázquez Bosco, siguiendo una arquitectura ecléctica, donde destaca el carácter monumental de todos los edificios, de corte clásico, y los recursos constructivos y ornamentales

tomados de las arquitecturas renacentista y mudéjar

Área verde

Este centro educativo se sitúa pegado al parque de Adoratrices, una de las grandes zonas verdes de la capital, que cuenta con 32.000 metros cuadrados. El coche no es un problema porque esta zona cuenta con un aparcamiento de 423 plazas. Una vez aparcado, se puede dar un paseo por este pulmón verde sin importar el tiempo, porque se goza de una tranquilidad y un silencio que sirve hasta para la reflexión personal. Este lugar idílico mejora aun más, con la vista a los pocos metros del Panteón de la Duquesa de Sevillano, otro monumento emblemático de la ciudad. ◆



La armonía destaca en esta construcción./FOTO: E. BONILLA

El Convento de las Carmelitas, construcción teresiana

Se sitúa en el Eje Cultural, tardó 19 años en construirse

Cerca de Santa María, en la calle Ingeniero Mariño, sobrevive el convento de Carmelitas de San José (Carmelitas de Abajo), construido a partir de 1625, según trazas del arquitecto carmelita fray Alberto de la Madre de Dios.

En la fachada de la iglesia, a izquierda y a derecha, los escudos de los fundadores del convento, Frías y Mendoza; en la portada del convento, figura el escudo del Carmelo. Este monasterio se conserva fiel a su primi-

tiva construcción, sobreviviendo incluso a los embates de la agitada historia española. Es el único convento de la ciudad que, pese al obligado desalojo de su comunidad durante la ocupación francesa o por cuenta de la desamortización de Mendizábal y en los años de la guerra civil de 1936, continúa conservándose piedra sobre piedra en Guadalajara, fiel ejemplo de las construcciones teresianas. En el año 2000, se inicia la recuperación del conjunto, para dotar a la ciudad de su mayor y

más moderna plaza, proyectada por A. L. Lorenzo, tras recuperar los relieves exteriores; en el año 2008, se dan por finalizadas las obras, quedando todo el conjunto dispuesto para disfrute de guadalajareños y visitantes.

Eje Cultural

Este Bien de Interés Cultural es uno de los ejemplos del nuevo Eje Cultural, que recorre la ciudad de Guadalajara. La reforma de estas calles de la capital, ha posibilitado que se pueda admirar con más

tranquilidad y con más espacio este convento. La plaza que rodea el templo sirve de distracción para los más pequeños, con los juegos infantiles diseñados para los niños. Perfecto para visitas en familia.



El Convento de las Carmelitas se encuentra en el nuevo Eje Cultural./FOTO: E. BONILLA



El Liceo Caracense, la muestra del Renacimiento de Guadalajara

Construido en el siglo XV, fue catalogado como Bien de Interés Cultural en 1993



El Liceo sigue acogiendo cada día a decenas de estudiantes./FOTO: E. BONILLA

En los últimos años del siglo XV se inició la construcción del Palacio, unas obras que terminaron, en su primera etapa, hacia 1506. La dirección se atribuye a Lorenzo Vázquez, artífice de las obras de la casa Mendoza en tierras castellanas. Fue concebido como una estructura plenamente equilibrada, de planta cuadrada en torno a un patio central rodeado de cuartos, dentro de la línea más novedosa del Renacimiento y los gustos italianizantes de la casa de los Mendoza.

Entre las partes más valiosas del edificio se cuentan este patio geométrico y elegante, los capiteles de sus columnas y la bella escalinata, cubierta por artesonados que comunican las dos

plantas porticadas. Se trata de un espacio armónico, equilibrado y proporcionado, característico de Renacimiento

Sede del Tenorio

El Liceo Caracense es uno de los lugares de ensayo del Tenorio

Mendocino de la capital. Semanas antes de que llegue una nueva representación, todos los componentes de la obra repiten una y otra vez sus diálogos para perfeccionar la función de cada año. El patio interior del Liceo es el lugar del ensayo.



El Alcázar Real, una joya por explotar en Guadalajara

Desde el siglo IX ha recibido diferentes usos: palacio real, fábrica de sarguetas y cuartel militar

El Alcázar Real de Guadalajara es una fortificación de origen andalusí del siglo IX, convertida a lo largo del tiempo en palacio real, fábrica de sarguetas y cuartel militar.

Forma un recinto fortificado de algo más de una hectárea, sobre el barranco del Alamín. Desde su origen ocupa un espacio en la entrada oeste de Guadalajara, junto a la puerta de Bradamarte y separa el barrio artesano de la Alcallería o de Cacharrerías, del

resto de la ciudad. Su principal función como fortificación andalusí es la de proteger la entrada a la ciudad y vigilar el paso por el valle del río Henares y la Campiña. Durante la época cristiana, cumple las funciones de palacio real a imagen de los Reales Alcázares de Sevilla y del Alcázar de Córdoba, que datan de la misma época, hasta su abandono y conversión, primero en fábrica de sarguetas y después, en cuartel militar, última utilidad que tiene hasta quedar destruido definiti-

vamente en 1936. Desde 1998, se están llevando a cabo una serie de excavaciones y estudios arqueológicos, que han ido dejando al descubierto las distintas capas y estancias correspondientes a cada época

A las puertas

Estas excavaciones están dando muestra de la rica historia de la ciudad, pero han retrasado la puesta en valor de uno de los reclamos turísticos más importantes de Guadalajara. Se sitúa

en la entrada de la ciudad junto al Palacio del Infantado, en el Eje Cultural y enfrente de la Escuela de Magisterio, una ruta imprescindible para el visitante, para conocer el patrimonio histórico artístico de la capital. ◆



El Alcázar de Guadalajara, visto desde el Barranco del Alamín. /Foto: EDUARDO BONILLA

El Palacio de la Vizcondesa de Jorbalán, sede de los Maristas

El colegio Maristas celebró su 50 aniversario. En 2013 fue catalogado Bien de Interés Cultural



Desde la capilla de Luis de Lucena, subiendo la cuesta de San Miguel, se alcanza pronto la plaza de Beladiez, a espaldas de la Diputación Provincial, donde se encuentra el palacio de la Vizcondesa de Jorbalán o palacio de los condes de la Vega del Pozo y la capilla aneja de San Sebastián, que hoy pertenecen

al colegio de los Hermanos Maristas.

El estado actual del palacio y de la capilla se debe a la intervención, en torno a 1887, del arquitecto Ricardo Velázquez Bosco, que reformó y amplió un antiguo edificio. El conjunto muestra el estilo ecléctico y brillante de su autor. Destacan la torre de la capilla y su portada, rematada



Este palacio ha sido el último monumento que ha llegado a la categoría de BIC. /Foto: E.B.

por un magnífico relieve que representa el martirio de San Se-

bastián. En el edificio principal, se ha conservado el patio del an-

tiguo edificio, construido en el siglo XVI, que repite el modelo renacentista alcarreño.

Desde la plaza de Beladiez, por la calle de San Esteban, se entra en un barrio de calles estrechas, cuyo trazado, medieval, es paralelo al de la antigua muralla.

Estudios

El palacio, ya como colegio de los Hermanos Maristas ha dado formación a miles de guadalajareños durante los últimos años. Se sitúa junto a los juzgados y a la Diputación Provincial y cuenta en sus calles con un numerosos restaurantes, donde se puede degustar la cocina de Guadalajara, mientras se recorre el casco histórico de la capital, una mezcla perfecta para completar la visita a la ciudad. ◆

DEPORTES

El Dépor mereció más frente al líder

Los de Salvachúa continúan sin perder en 2014 y mantienen el cuarto puesto de play-off.

CD Guadalajara

1

La Hoya

1

CD Guadalajara: Álvaro Campos, Moyano, Garrido, Espín, Akrong, Tello (Toledo 55'), Rida (Aitor Núñez 69'), Pérez, Quique, Prosi y Javi López (Grasa 62').
La Hoya: Alberto, Dani Peralta, Morillas, Prior, Sergio Sánchez, Juanito (Manolín 53'), Josan, Armando, Pallarés (Francis Ferrón), Nico y Carlos Rodríguez (Fran Carnicer 62').

Estadio: Pedro Escartín (Guadalajara)
Árbitro: Ortiz Arias (C. Madrileño) amonestó a Garrido, Espín, Rida, Prosi y Joan Grasa por el Deportivo y a Dani Peralta, Armando, Francis Ferrón por la Hoya. Además también expulsó al entrenador Carlos Pérez Salvachúa.

Goles: 0-1 min. 26 Josan. 1-1 min. 86 Quique

TEXTO: ERNESTO MORÁN

El partido entre Deportivo Guadalajara y La Hoya Deportiva Lorca tenía el sabor de los grandes partidos, un campo lleno, cuarto contra primero, los dos equipos

que en mejor forma están y una mañana soleada para la práctica del fútbol. Desde los primeros minutos, se pudo comprobar el por qué La Hoya está en lo más alto de la clasificación. Un equipo ordenado, sin fisuras que sabe aprovechar a la perfección las pocas ocasiones que genera. Prueba de ello es el gol del extremo diestro Josan, recorte hacia dentro y golpeo a la escuadra de la portería de Álvaro Campos. Sin merecerlo, el líder se ponía por delante. En ese momento, los morados lejos de venirse abajo, adelantaron líneas y fueron a buscar el empate. Rida, uno de los mejores de los locales, centró a Quique que obligó a Alberto a lucirse para sacar el balón a córner. Los lanzamientos a balón parado daban opciones al Dépor que, a través de remates o de segundas jugadas, ponían el nerviosismo en

la defensa de La Hoya. La primera parte terminó con un lanzamiento de Prosi desde 35 metros que despejó a córner el meta visitante. En el 58, Quique tuvo la más clara de los morados, se fue de Prior en carrera, quedándose solo ante Alberto, pero su disparo salió alto. Esta fase del partido fue de claro color morado y con Quique con ganas de marcar el gol del empate, primero con un remate de cabeza y luego con uno de chilena. El joven Pérez se apuntó con un remate de cabeza que salió ligeramente desviado. Cuando parecía que el partido se lo llevaría La Hoya, en el minuto 86 se hizo justicia en el marcador. Prosi sacó una falta, Espín remató al segundo palo, y allí llegó Quique para empujarla a la red. El delantero pucelano, con la cabeza vendada por un choque con Prior, se golpeó con el palo al



Quique en el instante de marcar el empate del Dépor./FOTO: EDUARDO BONILLA

rematar, de poco importó, porque suponía el empate en el marcador. El partido acabó con otra ocasión de Quique González, se hizo hueco en el área y su potente disparo

salió excesivamente alto. Al final, reparto de puntos que permiten al Dépor seguir invicto en 2014 y en play-off. El siguiente será el Cartagena. ◆



**VENTA DE LEÑA
A DOMICILIO
SERVIDA EN BIG BAG CON GRÚA
TAMBIÉN EN SACOS, CARRETILLAS Y GRANEL**

CENTRAL:

C/ Ronda Norte, 21 • 19208 ALOVERA (Guadalajara)

Tif.: 949 27 02 96 - Fax: 949 27 07 94

DELEGACIÓN:

C/ Sierra, 1 • 19005 GUADALAJARA • Tif.: 949 21 84 47

anvi@bigmat.es

materialesanvi@hotmail.com

La Carrera del Agua será el 30 de marzo

Todo lo recaudado en la prueba deportiva se destinará al proyecto "Gotas para Níger" que desarrolla UNICEF

Texto: REDACCIÓN

Todo está preparado para que el próximo domingo 30 de marzo se celebre la VI Edición de la Carrera Solidaria del Agua que organiza UNICEF, a favor del proyecto "Gotas para Níger", y en la que colaboran activamente desde su origen en 2009, tanto la Mancomunidad de Aguas del Sorbe como el Ayuntamiento de Guadalajara, así como el Colegio de Jueces de Atletismo de la ciudad. La cita deportiva, como recuerda el presidente de la MAS, está enmarcada dentro de la conmemoración del Día Mundial del Agua que se ha celebrado este sábado día 22 de marzo.

Dorsal Solidario

Desde el origen de la carrera la participación ha crecido notablemente, llegando hasta los más de 700 corredores. Todos ellos, aportando un donativo de 2 euros para adquirir uno de los dorsales de la



Presentación de la Carrera del Agua en la sede de la Mancomunidad/ Foto: MAS

prueba deportiva. "Año tras año, la carrera ha recibido el respaldo de la ciudadanía de Guadalajara y del resto del Corredor del Henares", ha valorado Jaime Carnicero. La Carrera Solidaria del Agua se

celebrará en las pistas de atletismo de Fuente de la Niña de Guadalajara, a partir de las 10.30 horas. Se puede colaborar en número de cuenta bancaria (ES20 2085 7605910330534460).

MOTOR

Éxito en Lorca

Los alcarreños Salva Calvo y Victor Sánchez Seco han ganado en la categoría de coches históricos en el Campeonato de España de Rallyes Todo Terreno disputado en Lorca. Cabe destacar que han quedado novenos de la general, sextos en el T1. ♦



Ernesto Sáenz de Buruaga y Javi Nieves

La Mañana

de lunes a viernes de 06:00 a 12:00

Guadalajara 89.3 fm, Sigüenza 102.5 fm

estar informado :)
COPE

BALONMANO/ASOBAL

El BM Guadalajara cae en La Rioja

Los morados pierden frente a Naturhouse por 30-27

Texto: REDACCIÓN

El Balonmano Guadalajara ha caído en el Polideportivo de La Rioja frente a Naturhouse en la vigésimo tercera jornada de la Liga Asobal. Los de Garralda volvieron a hacer un gran partido frente a uno de los rivales más duros de la competición. Los morados empezaron el partido enchufados y pronto se fueron en el marcador con diferencias de hasta cuatro goles (4-6, 4-9, 5-11, 7-13, 11-15, descanso). En la

segunda parte, todo cambió y los locales empezaron a realizar ataques más fluidos y mostraron su potencial ofensivo, reduciendo la diferencia a la mínima expresión en la mitad del segundo tiempo. A falta de diez minutos, se pusieron por delante y mantuvieron la ventaja hasta el definitivo 30-27. Por parte del Naturhouse, destacó Petrus con 5 goles, y en el Guadalajara, Kike Plaza con 9 tantos. El próximo partido será también lejos de Guadalajara, en la pista del Ángel Ximénez, de Puente Genil. ♦

BALONCESTO/ADECCO PLATA

El CEBA recupera la sonrisa

Los de Javi Juárez ganan al Conservas de Cambados por 63-52

Texto: REDACCIÓN

El CEBA Guadalajara vuelve a la senda de la victoria, tras vencer justamente al Conservas de Cambados, tras ganarles los cuatro cuartos del partido. Frente a la defensa en zona propuesta por Cambados durante prácticamente todo el encuentro, el conjunto alcarreño volvió a apostar por su derroche atrás, y las acertadas muñecas de Raúl

Lázaro y Edu Durán, que terminaron cada uno con 17 puntos anotados. También destacaron en los locales Álvaro Martín con 10 y Max Solé con 9. Los de Javi Juárez se colocan cuartos a una victoria del segundo puesto y a dos del líder, el Fuenlabrada, que cuenta con un partido más. El próximo partido será frente al Grupo Eulen de Ávila el sábado a las siete de la tarde, uno de los tres últimos encuentros que quedan de Liga regular. ♦



SUPERMERCADOS MARTÍNEZ

MOLINA DE ARAGÓN

Promoción Válida del 24 de marzo al 12 de abril de 2014
Hasta agotar existencias o por error tipográfico



0,55 €

LECHE SOLAR
ENTERA, SEMI, DESNT.



2,25 €

ACEITE DE OLIVA GUILLEN
1 LITRO



0,84 €

AZUCAR 1 KG



0,59 €

ESPINACA MAHESO 400 GRS.



1,49 €
LA 2ª UNIDAD A 0,99€

1 DOCENA DE HUEVOS L



1,22 €
LA 2ª UNIDAD A 0,82€

ACEITE GIRASOL
GUILLENSOL 1 LITRO



3,50 €

MIGAS DE BACALAO
500 GRS. ICELANDIC



9,95 €

BACALAO LOMOS
T/GRANDE ALA BLANCA



3,00 €

BOQUERON PEIX 1 KG.



1,79 €

GARBANZO GRUESO
EL LABRIEGO 1 KG.



4,25 €

LOMOS DE BACALAO 750
GRS. ICELANDIC

Supermercados MARTÍNEZ

Paseo Adarves, 32
19300 Molina de Aragón
Telf.: 949830769

Avda. Constitución, s/n
19300 Molina de Aragón
Telf.: 949831930

Carrera de San Francisco, s/n
19300 Molina de Aragón
Telf.: 949832554

NOTICIAS de la semana

Ya no se puede presentar la declaración de Hacienda a boli

La Agencia Tributaria ha eliminado desde este año la posibilidad de presentar la declaración de la renta rellena de forma manual, modo que aún elegían unos 35.000 contribuyentes, que podrán así solicitar el servicio de cita previa para que la administración tributaria les elabore en sus oficinas la declaración, aunque no formen parte del público objetivo para pedir este servicio. ◆

Las eléctricas devolverán unos 40 euros a clientes de tarifa regulada

La Organización de Consumidores y Usuarios (OCU) calcula que las compañías eléctricas tendrán que devolver una media de 40 euros a los clientes que tienen tarifa regulada y que desde enero pagan un precio provisional por la luz. A partir de abril, se conocerá el precio que ha tenido la electricidad en este inicio de 2014 y se podrá comprobar si lo que han pagado los 17 millones que tienen tarifa regulada se corresponde con la realidad. ◆

Los españoles, segundos consumidores de Europa que menos pagan por el agua

España es el segundo país de Europa en el que los consumidores realizan un menor esfuerzo económico para pagar el agua urbana, situándose en el 63% de la media. Estos datos son bastante significativos teniendo en cuenta la condición de España como el gran país europeo más árido. ◆

El Gobierno aprueba el nuevo sistema de precios que abaratará 14.500 medicamentos

El Consejo de Ministros ha dado luz verde este viernes al Real Decreto que regula el Sistema de Precios de Referencia y de Agrupaciones Homogéneas de Medicamentos en el Sistema Nacional de Salud (SNS), que podría conllevar la bajada de precio de unas 14.500 presentaciones de medicamentos que cuentan con financiación pública. ◆

Francia compró 7.000 viviendas en España en 2013

El pasado año los franceses adquirieron 7.012 viviendas libres en España, dato que supone un incremento del 52% respecto a 2012, según los registros del Consejo General del Notariado español. A unos precios más asequibles, se suman también otros beneficios en materia fiscal. ◆



COLUMNA de Economía de Arturo García

Bankia:
¿mentira o ignorancia?

Yo tenía un profesor de filosofía que decía de vez en cuando referido a alguna opinión de otro autor: "esta persona o es un mentiroso o es un ignorante, y probablemente sea ambas cosas". Pues bien, es el caso que nos ocupa.

He leído en los últimos días que "el Estado ha ganado 136 millones de euros con la venta del 7,5% de Bankia". Y continúa diciendo: "Hace nueve meses el Frob ... se hizo con un 68,4% de esta última entidad a 1,3526 euros por acción ... si al precio de venta (1.304 millones) se restan los 1.168 millones que el Estado desembolsó, las ganancias obtenidas por el Estado son de 136 millones".

Esto es una verdad a medias, y encierra una gran mentira. Las cosas claras: el Estado lleva perdido mucho dinero en Bankia. Y puesto más claro: el Estado lleva perdido tanto dinero en Bankia que no lo va a recuperar vendiendo Bankia al precio que lo venda.

El FROB es el Estado, y por tanto no se pueden separar. Es un engaño muy burdo decir que el FROB ha ganado 136 millones cuando el Estado lleva perdidos centenas de miles de millones en esta crisis. Y en España la crisis es principalmente la de nuestro sistema financiero y su piedra angular ha sido el rescate de Bankia. Este tipo de cuentas y rentabilidades se deben hacer de manera consolidada. Las pérdidas que Bankia le ha supuesto al Estado son, sin ánimo de exclusividad, las que enumero

a continuación. Están relacionadas, puesto que las variables económicas suelen estarlo.

El primer sumando a considerar es la mayor prima de riesgo que España ha pagado por su deuda pública durante los años que así ha sido. En segundo lugar, el aumento de los gastos del estado de bienestar por los millones de parados que esta crisis ha supuesto. Tiene guasa que alguien diga que el Estado tiene 136 millones de euros de beneficios gracias a Bankia. Ese importe es infinitesimal respecto a lo que estamos hablando. En tercer lugar, la otra cara de lo anterior. La bajada de impuestos generada por la menor actividad económica derivada de la crisis (IRPF, Sociedades, IVA, etc.). Igual que lo anterior, resulta ridículo compararlo 136 millones de euros con la disminución de la recaudación.

Lo anterior ha implicado pasar de una deuda pública inferior al 40% hasta el 100% del PIB. Esto lo vamos a estar pagando durante décadas. Aunque el titular criticado se puede interpretar como que Bankia ya está dando beneficios al Estado.

Es de suspenso directo decir que como el Estado compró a un precio unas acciones y las vendió a otro mayor, ha obtenido beneficios. Llevará muchos años y mucho esfuerzo, y no del Estado como ente impersonal, sino de todos nosotros recuperarse de la crisis y rescate de Bankia.

@arturogarciaal

CIFRAS económicas

Lonja de Cereal

MAÍZ
180 €/Tonelada
+ 3 €

CEBADA CABALLAR
159-162 €/Tonelada
+ 3 €

TRIGO DURO
219 €/Tonelada
+ 3 €

TRIGO BLANDO PANIFICABLE
190 €/Tonelada
+ 3 €

GUISANTE
265 €/Tonelada
+ 4 €

CENTENO
150 €/Tonelada
0 €

PIPA DE GIRASOL
270 €/Tonelada
+ 6 €

GARBANZOS
340 €/Tonelada
+ 4 €

Lonja de Ganado

TERNERO FRISÓN 1-3 semanas
70 €/Unidad vivo
0 €

OVEJA TALAVERANA
70 €/Unidad vivo
0 €

VACA AVILEÑA
700 €/Unidad vivo
0 €

CABRA ADULTA
115 €/Unidad vivo
0 €

PRECIO MERCADO DE TALAVERA



¡Nuestra morcilla de arroz, probablemente,
la mejor de toda Guadalajara!

Embutidos El Doncel
c/Crtra Guijosa, km 0,4
Tfno : 949 39 05 42

Carnicería Sienes
c/Humilladero 1
Tfno : 949 39 05 39

En Sigüenza, Guadalajara



POPULAR TV
CLM

TODA LA INFORMACIÓN
DE CASTILLA LA MANCHA

ENTREVISTAS

CONEXIONES EN DIRECTO

NOTICIAS

REPORTAJES

INFORMATIVOS

INFORMATIVOS
TODOS LOS DÍAS
14.25 y 20.30

POPULAR TV
CLM

QUEREMOS ESTAR CERCA DE TI



TENDENCIAS

Más información de tendencias en www.guadanews.es

David Trijueque muestra los secretos de la flora de la Alcarria

Gracias a su libro "Flora Silvestre de La Alcarria. Propiedades y usos particulares", en el que el joven natural de Aldeanueva de Guadalajara ha invertido cuatro años de investigaciones

Texto: B. TORRE

La Alcarria no tenía un catálogo en el que poder conocer toda esa flora que tan famosa le ha hecho a lo largo de su historia. Hasta ahora. De ello se ha encargado David Trijueque Serrano, un enamorado de la naturaleza, que ha querido plasmar en un libro el ingente trabajo de observación y

recopilación en el que ha invertido varios años.

Flora Silvestre de La Alcarria. Propiedades y usos populares, se descubre como una gran enciclopedia en la que poder encontrar más de 750 especies, perfectamente reconocibles gracias a las 878 fotografías a color que hay en su interior. Están divididas por colores, para hacer su estudio más fácil, añadiendo en cada reseña los diferentes usos que a lo largo de los años les han dado los alcarreños.

El autor afirma que "ha habido varios motivos que me han animado a dar el paso de publicar el libro". Así, comenta que el primero fue que "en una comarca tan conocida por su miel, no en vano, la miel de la Alcarria fue la primera en el mundo en obtener una Denominación de Origen, paradójicamente no había muchos trabajos sobre la flora melífera". Por otro lado, dice que tenía "el sentimiento de que el esfuerzo realizado durante cuatro años

podría ser útil y de interés para los alcarreños amantes de la naturaleza". Igualmente, cuenta que "cuando uno se sienta con un abuelo de 90 años a charlar sobre los usos que antaño se hacían de las plantas, siente la necesidad de plasmar por escrito esa sabiduría acumulada durante siglos y transmitida vía oral de generación en generación, para que no termine perdiéndose en el olvido".

David Trijueque define su obra como "una guía de campo donde las especies se organizan por colores para una fácil identificación, y dónde el lector podrá encontrar muchas curiosidades y detalles de cultura popular relacionadas con las plantas". "Cada especie está acompañada de una fotografía a color y he querido primar las propiedades atribuidas por la medicina popular a las plantas más habituales de nuestros campos, así como sus diversas utilidades", dice, añadiendo que "es un libro escrito desde el amor y respeto a la naturaleza".



David Trijueque posa junto a su publicación.

Este joven alcarreño no olvida dar las gracias a las dos instituciones que han colaborado para poder sacar adelante su trabajo, el Ayuntamiento de Aldeanueva de Guadalajara y la Diputación de Guadalajara. Además, ya está planeando realizar una presentación más acorde con la calidad de la

publicación que ha realizado.

Por último, Trijueque explica el objetivo final del libro, "dar a conocer el gran patrimonio natural que tenemos a muy pocos minutos de nuestra casa, para tratar de concienciar a todas las generaciones y estamentos, lo importante de su conservación".

Flora Silvestre de La Alcarria

Propiedades y usos populares



DAVID TRIJUEQUE SERRANO

Portada de la publicación.



Programación

POPULAR TV CLM

LUNES 24 DE MARZO

8:00 Noticias
8:35 Animación: Reporter Blues
9:00 Cine matinal: "Huida hacia la frontera"
10:35 Documental: Animales increíbles
11:05 La cocina de Mikel Bernejo
11:40 Muévete en casa.
12:10 Predators
13:00 Avance informativo
13:05 Tiempo de viajar
14:00 Bendito paladar
14:25 Noticias 1
15:00 Serie: Compañeros
16:15 Documental: Instinto asesino
17:00 Serie: Nada es para siempre
17:25 Noticias
18:05 Animación: Sonrisas y lágrimas
18:30 Animación: Snorkles
19:00 Avance informativo
19:05 Cuánto te quiero
20:00 La cocina de Mikel Bernejo
20:30 Noticias 2
21:20 El Palco
22:15 Noche en serie: Stingers
23:05 Noche de western: "Campanas de Coronado"
0:10 Noticias 2
1:00 El Palco
1:50 Serie: Cielo Negro
2:43 Serie: Nada es para siempre
3:15 Tiempo de viajar
4:10 El Palco

5:05 Noticias
6:00 Stingers

MARTES 25 DE MARZO

7:45 Noticias
8:35 Animación: Reporter Blues
9:00 Cine matinal: "Justicia Ciega"
10:20 Documental: Animales increíbles
10:40 Callejeando
11:15 La cocina de Mikel Bernejo
11:35 Muévete en casa.
12:05 El Palco
13:00 Avance informativo
13:05 Tiempo de viajar
14:00 Bendito paladar
14:25 Noticias 1
15:00 Serie: Compañeros
16:15 Documental: Predators
17:00 Serie: Nada es para siempre
17:25 Noticias
18:05 Animación: Sonrisas y lágrimas
18:30 Animación: Snorkles
19:00 Avance informativo
19:05 Xenon
20:00 La cocina de Mikel Bernejo
20:30 Noticias 2
21:20 Enredando
22:15 Noche en serie: Stingers
23:05 Cine: "Impulso irresistible"
0:50 Noticias 2
1:30 Enredando
2:30 Serie: Cielo Negro
3:15 Serie: Nada es para siempre

3:40 Tiempo de viajar
4:35 Enredando
5:30 Noticias
6:15 Stingers
7:15 Muévete en casa

MIÉRCOLES 26 DE MARZO

7:45 Noticias
8:35 Animación: Reporter Blues
9:00 Cine matinal: "El perdón"
10:40 Documental: Animales increíbles
11:05 La cocina de Mikel Bernejo
11:30 Muévete en casa.
12:05 Enredando
13:00 Avance informativo
13:05 Tiempo de viajar
14:00 Bendito paladar
14:25 Noticias 1
15:00 Serie: Compañeros
16:15 Documental: Predators
17:00 Serie: Nada es para siempre
17:25 Noticias
18:05 Animación: Sonrisas y lágrimas
18:30 Animación: Snorkles
19:00 Avance informativo
19:05 Pop Corn
20:00 La cocina de Mikel Bernejo
20:30 Noticias 2
21:20 El Mentidero
22:15 Noche en serie: Stingers
23:05 Cine: "Delinquent"
0:35 Noticias 2
1:25 El Mentidero
2:20 Serie: Cielo Negro

3:05 Serie: Nada es para siempre
3:35 Tiempo de viajar
4:30 El Mentidero

5:25 Noticias
6:15 Stingers
7:15 Muévete en casa

JUEVES 27 DE MARZO

7:45 Noticias
8:35 Animación: Reporter blues
9:00 Cine matinal: "Rifles Apaches"
10:35 Documental: Animales increíbles
11:05 La cocina de Mikel Bernejo
11:30 Muévete en casa.
12:00 El Mentidero
13:00 Avance informativo
13:05 Tiempo de viajar
14:00 Bendito paladar
14:25 Noticias 1
15:00 Serie: Compañeros
16:15 Documental: Secretos del océano
17:00 Serie: Nada es para siempre
17:25 Noticias
18:05 Animación: Sonrisas y lágrimas
18:30 Animación: Snorkles
19:00 Avance informativo
19:05 Rumbo al inglés
20:00 La cocina de Mikel Bernejo
20:30 Noticias 2
21:20 Callejeando
21:50 Nos vamos de caza
22:15 Noche en serie: Stingers
23:05 Cine: "Silencio de la víctima"
0:40 Noticias 2

1:30 Callejeando
2:00 Nos vamos de caza
2:30 Serie: Cielo Negro
3:20 Serie: Nada es para siempre
3:50 Tiempo de viajar
4:55 Callejeando
5:30 Noticias
6:15 Stingers
7:15 Muévete en casa

VIERNES 28 DE MARZO

7:45 Noticias
8:35 Animación: Reporter Blues
9:00 Cine matinal: "Dudas y mentiras"
10:30 Documental: Animales increíbles
11:00 La cocina de Mikel Bernejo
11:25 Muévete en casa.
11:50 Callejeando
13:00 Avance informativo
13:05 Tiempo de viajar
14:00 Bendito paladar
14:25 Noticias 1
15:00 Serie: Compañeros
16:15 Documental: Animales increíbles
17:00 Serie: Nada es para siempre
17:25 Noticias
18:05 Animación: Sonrisas y lágrimas
18:30 Animación: Snorkles
19:00 Avance informativo
19:05 Renovate moda
20:00 La cocina de Mikel Bernejo
20:30 Noticias 2
21:20 La previa de Castilla La Mancha
22:15 Noche en serie: Stingers

23:00 Cine: "El secreto de Santa Victoria"
1:30 Noticias 2
2:20 La previa (redifusión)

3:15 Serie: Cielo Negro
4:05 Serie: Nada es para siempre
4:30 La Previa
5:30 Noticias
6:15 Stingers
7:15 Muévete en casa

SÁBADO 29 DE MARZO

7:45 Noticias
8:30 Animación: Snorkles
9:20 Animación: Reporter Blues
11:30 Documental: Predators
12:15 La previa de Castilla La Mancha
13:15 Documental: Serpientes
14:05 Bendito Paladar
14:30 Noticias 1
15:00 Callejeando por Castilla La Mancha
15:30 Cine "Comodo contra Cobra"
17:00 Serie: Compañeros
20:30 Noticias 2
21:00 Fin de semana de serie: Brigada Espacial
21:50 Cine: "Das Boot 2: la última misión"
23:40 El Mentidero
00:40 Noticias 2
01:15 Serie: Cielo Negro
02:50 Callejeando
03:20 Cine de madrugada: "Campanas de Coronado"
04:30 Cine de madrugada II: "A 20 millas de la justicia"
06:10 Xenon
6:40 Brigada Espacial
7:30 Renovate moda



DESCUBRE CADA DÍA LUGARES EN LOS QUE NUNCA HAS ESTADO

Haz de una escapada de fin de semana un viaje de un mes. O dos.

Piérdete algo más que de vez en cuando. Cada día, por ejemplo. Ahora, tú decides hasta dónde llegar. Porque con el **nuevo BMW Serie 2 Coupé**, hemos llevado el diseño y la deportividad muy lejos con un único fin, que tú los lleves mucho más allá.

Ven a **AutoPremier** y descubre el nuevo BMW Serie 2 Coupé con dos paquetes de lanzamiento exclusivos: **BMW Première Édition** y **BMW M Sport Edition**.

NUEVO BMW SERIE 2 COUPÉ EL ÚNICO LÍMITE, LO MARCAS TÚ

AutoPremier

Paseo de la Estación, 23

Tel. 949 21 09 60

Guadalajara

www.AutoPremier.es

Consumo promedio: desde 4,2 hasta 10,9 l/100 km. Emisiones de CO₂: desde 111 hasta 189 g/km.

■ MOLINA DE ARAGÓN - ALTO TAJO

Señorío de Molina-Alto Tajo, un destino que te sorprenderá



DIPUTACIÓN DE GUADALAJARA

El Señorío de Molina ofrece al visitante un sinfín de posibilidades: cuenta con espacios como el Parque Natural del

Alto Tajo, el Monumento Natural de la Sierra de Caldereros o el Valle del río Mesa; acumula una larga historia, un gran patrimonio histó-

rico-artístico y numerosos rincones de ensueño en excelente estado de conservación. Además, es un lugar ideal para practicar la caza

o la pesca, disfrutar de numerosas rutas senderistas o cicloturistas, o elegir entre diversas propuestas de turismo activo

ANTES DE PONER RUMBO...

Puede visitar el Museo Comarcal de Molina de Aragón, situado en el Convento de San Francisco, donde podrá recopilar toda la información concerniente a las múltiples posibilidades que ofrece esta comarca. Este completo museo ofrece, además, interesantes colecciones de fósiles, insectos y animales disecados. También alberga una Sala de Evolución Humana diseñada por el mismo equipo de Atapuerca y una interesante exposición sobre la Celtiberia.

Más información: <http://www.museosdemolina.org/>

El Señorío de Molina es de esos lugares que cualquiera podría visitar un millar de veces y no dejarían de sorprenderle. Este extenso territorio aglutina una gran cantidad de historia, patrimonio y tradiciones y una biodiversidad difícilmente comparable, con una gran variedad de paisajes y recónditos rincones donde perderse, por los que parece que el ser humano nunca haya plantado su huella.

En su seno se encuentra el Parque Natural del Alto Tajo, declarado en el año 2000 por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha; el Monumento Natural de la Sierra de Caldereros y el imponente Valle del río Mesa. Además, todo el territorio aspira a integrarse en la Red Europea de Geoparques, por su rico patrimonio natural y en vistas al creciente interés que está despertando el turismo geológico a nivel internacional.

Conocerlo en su complejidad requiere de una visita de varios días y, aún así, probablemente, nos dejaríamos en el tintero infinidad de lugares de enorme interés y encanto.

También son variadas las actividades de las que se puede disfrutar en sus parajes: Caza, pesca, recolección de setas, piragüismo, senderismo, cicloturismo, escalada, etc.

El castillo-alcázar de Molina de Aragón –la segunda fortaleza amurallada en dimensiones después de Ávila– y la Torre de Aragón dominan cada rincón de la ciudad. Revierten el curso del tiempo para remontarnos a épocas remotas de señores feudales, antiguos fueros y enfrentamientos entre los reinos de Aragón y Castilla. Numerosas iglesias, palacios y antiguas casonas impregnan las calles estrechas y arrugadas del casco, donde alternan con algunos de los tramos de la muralla, que todavía permanecen en pie. El visitante no puede dejar de reparar en el Puente Románico sobre el río Gallo; la iglesia románica de Santa Clara y el convento de San Francisco, que hoy alberga el Museo Comarcal y el Aula de Música.

A escasos 14 kilómetros, a me-



Barranco de la Hoz

dio camino entre Ventosa y Corduente, se encuentra el Barranco de la Hoz, puerta natural del Alto Tajo, donde las montañas se alzan como rascacielos rojizos de piedra arenisca a lo largo de un cañón en forma de hoz, que traiza el río Gallo a su paso. Una hermosa ermita de orígenes templarios y una antigua hospedería reciben al visitante. La montaña da abrigo a un hermoso mirador de cuevas y balastradas al que se puede subir andando o en vehículo desde Corduente.

Es recomendable seguir adentrándose en el Parque Natural por el

camino de Cuevas Labradas, donde el paisaje se esconde en profundas y misteriosas cavidades, haciendo justicia a su nombre. Las montañas se moldean aquí formando pliegues de acordeón y, en un alto del camino, un área experimental explica cómo se formaron a lo largo de millones de años.

Llegando al Puente de San Pedro, el turista descubre uno de los parajes más emblemáticos del Alto Tajo. Un lugar para pasar el día disfrutando de la naturaleza, de un chapuzón en una piscina natural o de las múltiples áreas de esparci-

miento que se suceden a lo largo de su camino forestal. Las tobas, las rocas más jóvenes del Parque Natural, configuran, por doquier, rincones de excepcional belleza y formas de ensueño. Pasando de largo el Puente de San Pedro, asciende un camino que conduce al mirador de Zaorejas, una ventana completamente accesible, tanto en vehículo como a pie, habilitada para personas invidentes y con movilidad reducida, desde donde se admira una de las panorámicas más sublimes del cañón del Tajo.

Desde aquí, el Parque Natural ofrece múltiples posibilidades: Se puede caminar por la senda del río Tajo, que llega hasta Portugal (Geoparque de Naturtejo) admirando imponentes parajes como la cascada de “El Campillo” o acceder a la



Pliegues en Cuevas Labradas

carretera de Villar de Cobeta, donde un desvío, a mano derecha, asciende hasta el paraje conocido como el Castillo de Alpetea, sin duda, uno de los mejores balcones al Parque Natural. Cerca, en Olmeda de Cobeta, se abre un bosque centenario de árboles sagrados, coronado por un singular castro celtíbero (Peña Moñuz), declarado Bien de Interés Cultural (BIC). Entre Huertahernando y Villar de Cobeta, se enclava el monasterio cisterciense de Buena-fuente del Sistol (Siglo XIII).

No muy lejos de aquí se encuentra la localidad de Ocentejo, desde donde podemos adentrarnos en un majestuoso cañón excavado por el río Tajo y acceder al Hundido de Aramallones, que recibe su nombre

de los desprendimientos ocasionados por el terremoto de Lisboa, en el siglo XVIII. Aún se pueden contemplar los grandes bloques de piedra que llegaron hasta el río como consecuencia de este desprendimiento. En Sacecorbo no podemos dejar de admirar el hermoso valle fluvial del río Ablanquejo.

Tres valles confluyen en La Riba de Saelices, donde destaca la belleza del entorno dibujado por el río Linares en el Valle de los Milagros. Aquí se encuentra la famosa Cueva de los Casares, declarada monumento nacional en 1935, que da abrigo a más de 200 grabados rupestres de un gran interés.

También desde el Puente de San Pedro, se puede continuar por la carretera hasta Zaorejas, seguir hacia Villanueva de Alcorón y sumergirse en las profundidades de la Sima de Alcorón. Dirigirse a Peñalén y perderse en bosques encantados



Sierra de Caldereros



Castillo de Molina de Aragón



Castillo de Zafra

de rocas con formas imposibles o entre montañas que se deshacen en arenas de mil colores; visitar Poveda de la Sierra, donde merece la pena reparar en su iglesia románica y en su increíble portada de formas vegetales y animales fantásticos.

De la CM-210, en su tramo entre Taravilla y Poveda de la Sierra (kilómetro 76) parte una senda forestal que conduce a verdaderos tesoros naturales como el barranco del Horcajo, la laguna de Taravilla o el salto de Poveda.

Peralejos de las Truchas ofrece multitud de parajes de una gran bellezas y rincones donde se puede disfrutar de un reparador baño en las frías aguas del río Tajo. Muy cerca, se encuentra la Ermita de Ribagorda y la denominada cueva del Tornero, la gruta de mayor recorrido subterráneo del centro peninsular.



Castillo Alpetea. Zaorejas

Chequilla, Checa y Orea son destinos imprescindibles si se quiere disfrutar de parajes increíbles y rincones de enorme interés. El río Genitórrix surca la localidad de Checa, salpicándola de puentes y cascadas. No se puede dejar de visitar su Plaza Mayor, el área experimental de la Tajera y la Aguaespeña; Las areniscas rojizas gobiernan el paisaje de Chequilla. La plaza de toros de la localidad, que aprovecha las rocas para cerrar el ruedo, es única en España; y en Orea encontramos un impresionante río de bloques de piedra bajo el cual susurran las aguas de un arroyo.

Fuera de los límites del Parque Natural del Alto Tajo también son

incontables los encantos de los que hace gala esta tierra, que se divisan desde las almenas de singulares castillos; se palpan en los robustos



Puente de San Pedro. Zaorejas

muros de ermitas, templos, palacios y casonas y se aprecian en extensos páramos, valles y sierras, que imprimen un particular carácter a esta zona.

La Sierra de Caldereros fue declarada monumento natural en el año 2005. En sus páramos las rocas forman estructuras de ensueño y el Castillo de Zafra, reconstruido por un vecino, se mimetiza con ellas, escalando hacia el cielo, en el término municipal de Campillo de Dueñas. Conviene dar un paseo por esta localidad, salpicada de curiosas casas; visitar su iglesia parroquial barroca y acercarse a la Laguna de Honda.

Muy cerca, en Embid, se levanta otro castillo, declarado Bien de Interés Cultural. Sus vecinos han configurado una asociación para su mantenimiento y conservación.



Río de bloques de piedra. Orea

TRAS LA HUELLA DE LOS CELTÍBEROS

El Señorío de Molina de Aragón ha sido escenario de multitud de campañas arqueológicas que han desvelado los restos de una gran cantidad de castros celtíberos. Para conocer cómo vivía esta cultura prerromana destacamos cuatro yacimientos por su singularidad: El castro de "el Ceremeño" en Herrería, reconstruido y habilitado para la visita con paneles explicativos; Peña Moñuz, en Olmeda de Cobeta, donde destacan su particular estructura defensiva consistente en varias hileras de piedras afiladas hincadas en la tierra para desarmar a la caballería y un enorme foso; los Rodiles, en Cubillejo de la Sierra, por sus enormes dimensiones y Castilgriegos, en Checa, con estructura elíptica, murallas ciclópeas y un gran foso.

También es interesante su iglesia de Santa Catalina (S.XVI), que guarda increíbles tesoros, como un cáliz de oro y una cruz románica, legadas en el siglo XVIII por Álvaro de Mendoza, patriarca de las Indias.

Llegando a Milmarcos se descubre una localidad de calles coquetas y edificios señoriales.

Antes de precipitarse a las profundidades Valle del Mesa, el término de Hinojosa esconde una ermita románica de belleza sencilla dedicada a Santa Catalina con un atrio porticado, típico de la arquitectura

coincidiendo con el Carnaval.

De vuelta hacia Molina de Aragón, por la N-211 se dan cita algunos núcleos de población interesantes, como Selas, Herrería o Rillo de Gallo. En Herrería podemos visitar el castro celtíbero de "El Ceremeño" y un pequeño museo donde se exponen diversos objetos y maquetas que sirven para comprender mejor esta antigua cultura prerromana. Es recomendable perderse por los parajes de Rillo de Gallo, en especial por el entorno de la Fuente del Cura, donde se esconden litograbados pa-



Iglesia románica Santa Clara. Molina de Aragón

rural. Continuando por la senda del Románico, Labros conserva los restos de su iglesia de Santiago Apóstol (S. XII) de la que el tiempo ha respetado en buen estado una preciosa portada de capiteles historiados.

El valle que traza el río Mesa da la bienvenida al visitante en la localidad de Mochales, donde las rocas se alzan formando curiosos tormos. En Villel de Mesa son numerosos los parajes que muestran los encantos de esta zona. Allí se admiran los restos del viejo Castillo de los Funes, desde donde se puede divisar una hermosa panorámica de la localidad, presidida por su iglesia. El río siembra de hermosos parajes la localidad de Algar de Mesa, con pequeñas cascadas, saltos y puentes de piedra.

Saliendo del valle, Establés vuelve a deleitarnos con otro castillo, construido por el duque de Medinaceli (siglo XV).

Como curiosidad, Luzón alberga un museo en las antiguas escuelas. Esta localidad es famosa por haber rescatado una de las tradiciones más ancestrales de la provincia: Los diablos de Luzón, que se celebra

leocristianos, huellas de dinosaurio y rocas de curiosas formas moldeadas por un río de enormes dimensiones hace millones de años.

Con todo ello, resulta evidente que conocer el Señorío de Molina



Torre de Aragón. Molina de Aragón

DÓNDE COMER

La gastronomía es otro de los encantos turísticos de esta comarca, donde el cordero preside la mesa, junto con la matanza del cerdo y la caza. El Señorío cuenta con diversos rincones con encanto donde sentarse a comer, además de numerosos alojamientos y casas rurales donde alojarse.

Más información: <http://turismoenguadalajara.org/restaurante/> y <http://alojamientos.turismoenguadalajara.org/>



Villel de Mesa

SABER MÁS:

Otra manera de adentrarse en el Señorío de Molina es a través de la Guía Geológica del Parque Natural del Alto Tajo, una herramienta útil, sencilla y accesible al público en general con la que descubrir los enclaves más emblemáticos del Parque Natural. La obra, además de explicar cómo se formaron los paisajes de esta comarca, propone nueve itinerarios o Geo-rutas que cuentan con más de 80 paneles explicativos in situ y se pueden realizar tanto a pie, como en vehículo. Este libro fue editado por el Instituto Geológico y Minero de España (IGME), con la colaboración de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha para respaldar la candidatura a Geoparque de la Comarca de Molina de Aragón y el Alto Tajo.

Más información:

<http://www.geoparquemolina.es/web/guest/guia-geologica-del-parque-natural-del-alto-tajo>

de Aragón en profundidad requiere de más de una visita, por lo que el placer de descubrir esta comarca se convierte en su mejor carta de presentación.

LA ÚLTIMA

Edita: Guadanews S.L.
Dirección: Francisco Cuesta, 9. 19001 Guadalajara.
PÁGINA WEB: www.guadanews.es
CORREO ELECTRÓNICO: redaccion@guadanews.es

GUADALAJAREÑOS EN EL MUNDO

JUAN SOLÍS ~ Modelador de personajes

“Me voy a ofrecer como talismán para dar suerte a las producciones”

Forma parte del equipo que ganó el Oscar con Frozen y colaboró con La Bruja y Cuerdas

TEXTO: ERNESTO MORÁN

Juan Solís tiene el mismo talento que su hermano, nuestro alcarreño cineasta más famoso gracias a los dos Goyas que consiguió con La Bruja y Cuerdas. Solís se incorporó en agosto de 2012 a Walt Disney Animation Studios como modelador de personajes, y ha participado, entre otros, en Frozen, Oscar a la mejor película de animación.

Guadanews ¿Cómo se siente uno habiendo ganado un Oscar?

Juan Solís Bueno, realmente, yo me he llevado un pedacito muy, muy chiquito que está repartido entre mucha gente que ha trabajado en el proyecto, en Disney trabajamos unas 500 personas...

GN ¿Qué tal es esa experiencia de trabajar en Disney, en EE. UU.?

JS Pues muy bien, porque la compañía te cuida mucho, mucho. Entonces la verdad, es que ha sido una gran experiencia tanto para mí, como para mi familia. La verdad es que nos lo hemos pasado genial todos. Por ejemplo, las niñas han ido como unas 15 veces a Disneyland, porque tenemos un pase para ir todo lo que

queramos. Y mi experiencia en Disney, fenomenal, porque en una empresa tan grande, que aprendes muchas cosas, de cómo trabajar con equipos tan grandes. Es una experiencia más en mi carrera.

GN Decías que te han cuidado muy bien, pero supongo que te llame Disney, impone...

JS Claro, hombre, impone porque al principio no sabes qué te vas a encontrar allí, trabajar con herramientas nuevas, ... Siempre que entras en una compañía de este tipo asusta un poco, pero luego te das cuenta de que es como todo, y la verdad es que entre los compañeros, que eran todos muy majos, he hecho grandes amigos, y luego que es muy cómodo trabajar en un estudio de este tipo. Al final, cuando se te va un poco el miedo, es como cualquier otro trabajo. Al principio, tienes muchos nervios, pero cuando te relajas un poco, disfrutas un montón. Y si luego, tiene la repercusión que ha tenido la película, más todavía, porque dices, al final ha merecido la pena. Ha sido la película de animación más taquillera a nivel mediático, más todos los premios que ha tenido la película, ... dices, "al final ha tenido su recompensa".



Juan Solís en su estudio de Guadalajara / FOTO: RUBÉN MADRID

GN Al final, Solís es sinónimo de éxito en animación...

JS Bueno sí, claro. Últimamente entre el corto de Pedro y esto... A todo el mundo le digo que esto no es así siempre, ni es fácil. Como se ha juntado que las dos producciones han tenido tanto éxito... Lo del corto de Pedro ha sido impresionante, todavía me escribe a mí gente, de cómo lo ha vivido de todas partes y a Pedro también. Se han juntado un poco los astros, para que todo tenga tanto éxito. Yo digo, bueno me voy a ofrecer, en vez de para trabajar, como talismán para dar buena suerte a las producciones. Es un buen momento para disfrutarlo, pero es

complicado que vuelva a repetirse de esta forma. Por ejemplo con Frozen, es el primer Oscar que se lleva como película de animación Disney, eso a la gente le sorprende, pero normalmente es así; y lo de Pedro conseguir el segundo Goya, también es complicado, pero ojalá suceda siempre de esta forma.

GN El estudio lo tienes en Guadalajara ¿no?

JS Sí, sí, sí. Hice una reforma en casa para montar arriba el estudio de unos 60 metros, intentando imitar un poco las cosas que tenía en Disney hasta en la decoración, y he puesto una máquina recreativa como la que teníamos allí para

relajarnos. Estoy muy contento de cómo ha quedado.

GN ¿En qué estás trabajando ahora? ¿Se puede saber algo?

JS Pues sí, estoy en varias cosas. Estoy trabajando en una cinemática de un videojuego, aunque no se puede decir para cuál, para una empresa americana. Y luego también estoy con Lightbox, que son los creadores de Tadeo Jones trabajando en la siguiente película. Y luego, a la vez también con anuncios, en el anuncio del Día del Padre, todos los personajes les hice yo. También estoy dando clases en una escuela on line, ... Así que aburrirme, no me aburro, de hecho me estoy planteando tener que echar un poco el freno, porque ahora con la película de Lightbox, lo tengo complicado, no hay ya de dónde sacar más horas al día. Así que voy a tener que dosificar un poco el trabajo, porque no me imaginaba que tuviese tanto, y muchos trabajos los tiro para atrás. Al principio tenía un poco de miedo, es decir, me lío la manta a la cabeza me vengo de Disney y monto mi propio estudio para ver qué tal funciona, y al final, está siendo un poco locura de la cantidad de trabajos que están entrando.

Adosados en el centro de Marchamalo

desde 89.000 Euros

114 m2 distribuidos en 2 plantas
3 dormitorios
2 baños
zona de aparcamiento

 **gestesa**

Para más información
949 25 39 90
949 21 48 94
www.gestesa.com