

ARCO

SEMANARIO DE DEPORTES

La poesía oriental en el fútbol

Hemos leído una reseña de partidos de fútbol filipinos. He aquí los poéticos nombres de los equipos: Arqueros Verdes de Lasalle, Águilas del Ateneo, Leones Rojos de San Beda y Bombardeiros Rizalinos. Según ese vocabulario, al Manchego podría llamársele también "Quijotes de Villarreal"; al Calvo Sotelo, "Clavileños de la Mina" y al Valdepeñas, "Adelantados de la Vitivinicultura".

AÑO I.—NUM. 9.—CIUDAD REAL, 29 DE OCTUBRE, 1952.—CALATRAVA 10.—TELFONO 98.—UNA PESETA.

UN GOL FANTASMA Y MUCHO EMPUJE MANCHEGO EN VALLECAS



Arriba, a la izquierda: Un gol del Manchego que no subió al marcador. Fué el único que se le escapó a Verdasco, en vena de aciertos. Pero no valió. El árbitro había pitado antes. A la derecha: El portero rayista se apoya en el extremo Pueyo sin que se pite ni un libre indirecto. Bolta, Valch y Sebas, a la expectativa. Abajo, a la izquierda: Bolta y Sebas saltan al remate pero salta más Verdasco y hace una de sus grandes paradas. A la derecha: también el meta del Rayo (la figura del partido, y eso indica que hubo dominio forastero) corta la trayectoria del balón, cuando Bolta y Nino iban a por él. (Reportaje gráfico de Miguel).

HASTA EL FINAL, NADIE FUE DICHOSO EN PUERTOLLANO



¿Concurso de caras serias? No; espectadores que sólo ven un 1-0 en el partido Calvo Sotelo-Valdepeñas, y los marengues apretando. El único que sonríe es el peque. ¿Su fe le salvó! (Foto Ferrer).

A Blanco Pérez no le impresionan los gritos del público

ARBITRA POR AFICION Y ES EMPLEADO DEL I. N. P.

"La Gaceta del Norte" publica la siguiente entrevista con el árbitro Blanco Pérez:

- ¿Qué edad tiene usted?
- Treinta y seis años
- ¿De dónde es?
- De León; perteneciente al Colegio Asturiano.
- ¿Profesión?
- Empleado del Instituto Nacional de Previsión.
- ¿Ha sido jugador de fútbol?
- Sí. Jugué en la Ferroviaria de León y en el Deportivo Leonés, de defensa derecho.
- ¿Desde cuándo es árbitro?
- Comencé en la temporada 43-44. Y pasé a Primera División en la 49-50.
- ¿Cuántos partidos ha arbitrado en Primera y Segunda?
- Unos ochenta.
- ¿Internacionales?
- Siete interclubs. Entre ellos, el River Plate, y puedo decir que fui el único árbitro español que expulsó a jugadores sudamericanos, bastante indisciplinados.
- ¿Qué público le parece más entendido?
- Para mí, todos son iguales. El público, o los públicos, se portan en consonancia con los partidos y con la marcha de éstos.
- ¿Qué categoría es más difícil de arbitrar?
- Sin duda, las inferiores.
- ¿El árbitro más competente?
- Tengo excelentes referencias de Azón.
- ¿De los vizcaínos?
- Creo que Mazagatos destaca un poco. A los demás no les he visto, pero sé que están cogiendo gran fama, como Gardeazábal y Gómez Arribas.
- ¿Nota usted más "limpieza", cada día, en los jugadores?
- Se va notando la disciplina y sus buenos resultados.
- ¿Conocen los jugadores el Reglamento de fútbol?
- En general, no tienen mucha idea. Lo desconocen.
- Como aficionado, ¿qué jugador le gusta más?
- César.
- ¿"Ve" los partidos?
- En conjunto, no. Si acaso, me fijo en las individualidades.
- ¿Cuántos partidos arbitra al año?
- De dieciocho a veinte.
- ¿Cuánto dinero le suponen?
- No arbitro por dinero. Lo hago por afición exclusivamente.
- ¿Cuántas veces ha "pitado" en San Mamés?

Nuestra ficha deportiva

Gaspar Martínez (Gasparet)

Gaspar Martínez Mira, conocido en los medios deportivos por Gasparet, tiene 27 años y es jugador del C. D. Valdepeñas desde la temporada en que este equipo ascendió a categoría nacional.



En la actualidad es el capitán del equipo. Nació en Novelda y comenzó a jugar en el once de su tierra natal. Desde allí pasó al Crevillente cuando este equipo estuvo en Tercera División, donde permaneció durante tres temporadas. Después pasó al Alicante, formando en sus filas en la competición liguera del 1946-47 y al año siguiente suscribió su ficha con el Aspense, desde donde fué traspasado al Valdepeñas.

Ha jugado indistintamente de medio y defensa, aunque debutara en las filas valdepeñeras como interior. Posteriormente pasó a la defensa y actúa en cualquier puesto de ella, destacando principalmente por sus excepcionales facultades y preparación física.

La pelota base española, discutida

Mucho se ha hablado en estos últimos tiempos sobre el porvenir de este deporte en España. La pelota base está adquiriendo una importancia que ningún buen deportista español desconoce. Los resultados conseguidos últimamente en el terreno internacional, han llevado al ánimo del aficionado de allende el Atlántico el convencimiento de que, aquí, el "beisbol" es uno de los deportes que más interés despiertan actualmente. Sin embargo, las declaraciones del propietario del equipo profesional cubano Beisbol Habana Reds, han venido a dar una afirmación más acertada de esta realidad un poco desdibujada por los entusiasmos propios de una propaganda exagerada. Ha dicho Mike González: "Los jugadores de los equipos españoles no están aún preparados para jugar en equipos cubanos o americanos, porque no tienen suficiente experiencia. Hasta ahora se juega sólo por unos pocos Clubs, pero estoy convencido de que están tomando incremento. Mientras estuve en Madrid, los "funcionarios deportivos" me invitaron a presenciar algunos partidos, y por eso puedo decir que la pelota base tiene un gran futuro en España".

El hecho de que allende nuestras fronteras despierte preocupación este deporte jugado en España, impone necesariamente una mayor atención por parte de todos para que ese "gran futuro" se convierta en una realidad. Momentáneamente, convienen terrenos de juego dedicados exclusivamente a la pelota base donde poder realizar una eficiente labor proselitista. Lo demás, se dará por añadidura.

LEA USTED



REVISTA DEPORTIVA

Calatrava, 4
Teléfono, 525

Ciudad Real

- Con esta serán cuatro.
- ¿Nervioso?
- En absoluto. Salgo a los campos con más tranquilidad que si fuese simple

- espectador.
- ¿Le impresionan los públicos?
- En absoluto. Los gritos no influyen en mi ánimo.

DESDE MAORID**Marián Navarro de Diego, campeona de patinaje**

Sólo la exposición de cuanto en el deporte ha hecho esta sin par criatura, asombra y maravilla. No hay adjetivos capaces para definir con suficiencia y ensalzar con justicia lo que Marián Navarro representa en las actividades deportivas de la infancia. Y como las palabras quedarían muy por bajo de los hechos, vamos a exponer éstos a los lectores de ARCO, agradeciendo al padre de Marián, don Máximo Navarro, la atención de poder presentar a la afición deportiva de Ciudad Real, a la niña, que a los ocho años logró en Barcelona el título de campeona nacional de patinaje artístico, y que hoy, a los once ha recuperado con claros méritos.

—Empezó a los cuatro años, dice el señor Navarro, a practicar el patinaje, la natación y a esquiar. Dos años después, en el frontón Recoletos, repleto de público, se presentó a los campeonatos de España de esta especialidad. Por no existir categoría infantil hubo de competir con la juvenil, que admitía hasta los 15 años. Quedó subcampeona.

—Dígame, señor Navarro, ¿es un caso de superdotada?

—Desde luego tiene extraordinarias condiciones físicas; pero también influye su gran afición y la voluntad.

—¿Cuándo logró el campeonato de España?

—En el año 1949, en Barcelona. Fue una tremenda lucha que puso a prueba la capacidad y los nervios de Marián. Todas las muchachas presentadas eran mayores que ella y había que luchar con la inferioridad de sentirse una pequeña de ocho años frente a niñas mayores. Al año siguiente le arrebató el título la catalana Carmen Biaz, de 14 años. El caso de haber perdido el título por una décima de punto dió lugar a la intervención de federativos, ya que esa



Marián iniciando un descenso

diferencia no permite el cambio de poseedor. Sin quedar dilucidado el asunto, Marián se ha preparado a conciencia y este mismo año ha recuperado el título en forma terminante.

—Económicamente, ¿resulta beneficioso?

—Resulta ruinoso. Es totalmente amateur y, pese a las pequeñas subvenciones de Clubs y Federación, sólo los equipos,

prendas apropiadas, patines, etc., cuestan un horror.

—Próximas actuaciones...

—El año que viene se presentará al campeonato de segunda categoría, donde pueden intervenir señoritas de hasta 28 años. Ha sido invitada a Portugal, don-



Una exhibición en Recoletos

de no pudo desplazarse por dificultades surgidas a última hora. Es posible se desplace a Lisboa y Oporto, donde tienen gran interés en verla patinar. Si sus deberes de estudiante lo permiten allá se presentará este año.

—¿Estudia?

—Está en primer año de Bachillerato. Lleva conseguidos dos diplomas de honor y otros varios en las clases de labores, danza y baile.

—¿En los otros deportes?

—Como esquiadora lleva dos años asistiendo a los campeonatos, habiendo quedado campeona absoluta en su categoría. También como nadadora, después de actuar en el campeonato de Castilla con muchachas mayores, fué preseleccionada para el campeonato de España de 100 metros espalda.

—Me han dicho que en la Sierra, cuando no hay nieve hace escaladas...

—Ha hecho subidas de importancia. En La Pedriza llegó a la cima del Risco del Pájaro, a 125 metros, y ha escalado el Matavirrial, haciendo el Rapel Volado, una subida de grandes dificultades en su ascensión.

Marián Navarro de Diego practica ocho deportes. En dos de ellos, es campeona de España, y en los demás figura muy destacada. Hace natación, patinaje sobre ruedas, esqui, se desliza sobre hielo en patinaje artístico, escala,

juega el tenis, monta magníficamente en bicicleta, danza, baloncesto... y es diplomada en sus estudios.

Y ahora, Marián.

—¿Tu deporte preferido?

—Esqui.

—¿El espectáculo que más te gusta?

—El cine.

—¿Golosinas?

—Ninguna.

—¿Dónde estudias?

—En Colegios Decroly.

—¿Campeonatos de Latin o Matemáticas?

—Sólo una de tantas y en Matemáticas de las colistas.

—¿Con lo que más disfrutas?

—Con ganar campeonatos.

—¿Lo que más te dolería?

—Que me suspendieran en mis estudios.

—Ya conocen ustedes, amables lectores de ARCO, la figura encantadora de la primera deportista infantil de España. Aunque importantes diarios y grandes revistas ya han alabado los méritos de Marián; nos corresponde a nosotros la emoción de darlos a conocer a nuestra provincia, sintiendo la satisfacción de que se correspondan dos ilusiones: haber presentado a los paisanos una primera



La pequeña campeona con sus rivales figura del deporte, y haber llevado a Marián a las páginas de ARCO, y por medio de él, al conocimiento de la afición deportiva manchega.

J. DE LA CRUZ PEREZ.

José Navarro Carrillo

SUCURSALES

PLAZA GENERALISIMO, 33 y "34
TELEFONO, 73.

LA PAJARITA, Feria, 15 y 17
TELEFONO, 326

Quesos, Fiambres, Licores, Mantequillas

Resultados y clasificación del IV Grupo

Conquense, 2; Guadalajara, 0
 C. Caminos, 2; Toledo, 1.
 Extremadura, 0; Badajoz, 0.
 C. Sotelo, 3; Valdepeñas, 1.
 Rayo, 2; Manchego, 0.
 Europa, 1; Girod, 0.
LA PROXIMA JORNADA
 Toledo-Conquense.
 Badajoz-C. Caminos.
 Valdepeñas-Extremadura.
 Manchego-Calvo Sotelo.
 Emeritense-Rayo.
 S. Lorenzo-Europa.
 (Descansan Girod y Guadalajara).

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	
Badajoz	6	5	1	0	18	3	11	+ 7
Calvo Sotelo	7	5	0	2	23	12	10	+ 2
Extremadura	6	4	1	1	22	10	9	+ 3
Rayo	7	4	1	2	12	7	9	+ 1
C. Caminos	6	3	1	2	12	13	7	+ 1
Emeritense ...	5	3	0	2	14	6	4	0
Manchego ...	5	3	0	2	8	7	6	+ 2
Toledo	6	2	1	3	16	13	5	- 1
San Lorenzo	6	2	1	3	9	16	5	- 1
Europa	7	2	1	4	5	15	5	- 3
Valdepeñas ...	6	2	0	4	6	10	4	- 2
Conquense ...	5	2	0	3	6	12	4	- 2
Guadalajara	6	0	2	4	3	20	2	- 2
Girod	6	0	1	5	5	15	1	- 5

La Madrina del Rayo



En Vallecas, el partido era de "gaia" y hubo madrina y todo. (Foto Miguel).

PARTIDO Y LUNA DE MIEL



Arriba. En la tribuna de Vallecas, Jolopca y distinguida esposa, que aprovecharon su paso por Madrid, en viaje de bodas, para no perderse el partido. Les acompañan Juan de la Cruz Pérez Fernández (co-responsal de ARCO en Madrid) y "Anzarfe". Abajo: Equipos del O. D. Manchego y Rayo Vallecano que contendieron el domingo en Madrid, ganando los propietarios del terreno por 2-0. (Información gráfica de Miguel).



Puertollanenses en Vallecas



Un grupo de puertollaneros en Vallecas, presenciando el encuentro Rayo-Manchego. Allí no había rivales. Allí sólo había manchegos. (Foto Miguel).

Goleadores de la provincia

MANCHEGO:

- Con 3 tantos: Bolta.
- Con 2: Pueyo y Rodriguez.
- Con 1: Carbonell.

Goles del equipo: 8.

CALVO SOTELO

- Con 5: Brigidó y Fraga.
- Con 3: Vilaseca, Coto, Castillo y Benito.
- Con 1: Pla Mora.

Goles del equipo: 23.

VALDEPEÑAS

- Con 2: Garrido y Hernández.
- Con 1: Carlos y Jovito.

Goles del equipo: 6.

¡¡Atención Concursantes!!

En parte de nuestra tirada, se ha deslizado una errata en el cupón de pronósticos, que no ha podido ser corregida más que en algunos ejemplares. Donde dice Calvo Sotelo-Valdepeñas, debe entenderse Valdepeñas-Extremadura. Rogamos a los concursantes corrijan con tinta este lapsus y pongan en la segunda línea de aquellos cupones equivocados: Valdepeñas — Extremadura —

Sobre ruedas

Guy Lapebie aprendió a montar en "bici", en una máquina vieja y sin frenos de su madre

POR PRESCRIPCIÓN DEL MÉDICO, HA DEJADO DE CORRER.—SU HERMANO ROGER, VENCEDOR DEL "TOUR" DE 1937, VIO TRUNCADA SU CARRERA POR UN ACCIDENTE.

PARIS.—(Crónica especial para ARCO)

Guy Lapebie ha sido uno de los corredores ciclistas mejores que ha tenido Francia. Su hermano Roger ganó el campeonato del país galo en 1933 y fué vencedor de la Vuelta a Francia en 1937. Pero, al año siguiente, su carrera se interrumpe por un accidente en la llegada de la etapa Burdeos-París. Sin embargo, el apellido no se extinguiría. Ya Guy, el pequeño de los hermanos Lapebie, venía haciendo sonar su nombre y había contribuido, con su esfuerzo, a la victoria francesa en los Juegos Olímpicos de Berlín. Tampoco Guy remataría su brillante porvenir ciclista y ha tenido que renunciar a seguir corriendo. Pero dejemos que él nos hable.

—¿...?
—Nací el 28 de Noviembre de 1916 en Saint Geours de Marennes. Mi hermano Clovis tenía entonces 9 años y



Toda la familia Lapebie. De izquierda a derecha: Lapebie padre, la señora Lapebie, Nicole hija de Roger, la señora de Guy, Christian hijo de Roger, Roger y Guy que "entrenan" al pequeño Roger 5. Supuse una pequeña decepción para mi casa, pues mis padres esperaban una niña, después de haber tenido ya dos varones.

—¿...?
—Mi padre era empleado de los ferrocarriles del Midi. Mi madre obtuvo un puesto de conserje en los Establecimientos Corbu, cuando mi padre fué destinado a la estación de Talence. Este hecho tuvo mucha importancia en la vida ciclista de mi hermano y mía.

—¿...?
—Roger consiguió un empleo en los Establecimientos Corbu, como obrero en

la fabricación de espejos. Uno de sus compañeros de taller corría en bicicleta. Se llamaba René Gallet e hizo que mi hermano ingresase en el Velo Club de Burdeos. Yo, entusiasmado con el deporte de mi hermano, quité un día la bicicleta que mi madre empleaba para ir al trabajo y, naturalmente, me estrellé contra un muro. Era una vieja "bici" sin frenos. Mas mi madre no me castigó, sino que prometió comprarme una bicicleta nueva si aprobaba mis estudios.

—¿...?
—Roger alternaba sus carreras en bicicleta con pruebas de atletismo. Jamás me perdí una de estas pruebas y la práctica de este deporte me sirvió para mis éxitos ciclistas posteriores.

—¿...?
—Al terminar mis estudios, entré en el Cuerpo de Telégrafos. Los repartos los hacía en bicicleta. Era mi sino. Y no

dejava de entrenarme con vistas al futuro.
—¿...?
—En 1930, Roger ganó su primera carrera: el campeonato de la Gironda. Lágrimas de emoción brillaban en sus ojos al pisar la cinta el primero. Entonces, el deposte era amateur y las victorias tenían un sentido muy diferente al de ahora. El nombre de Lapebie empezó a sonar en el ciclismo internacional.

—¿...?
—En 1932 fueron mis primeros debuts como ciclista. Mi hermano m regaló una bicicleta último modelo que causó la ad-



Guy Lapebie cuando empezaba miración en Burdeos, pero los escépticos sentenciaron: "Puede servir para correr en los entrenamientos, pero, en carreras, ¡ya veremos!..."

—¿...?
—A los 16 años tomé parte en la primera carrera seria junto a los "viejos" de 20 años. Formé parte del pelotón de cabeza y me mantuve entre el grupo de seis corredores que llegaron primeros a la meta. Mis compañeros no me miraban con buenos ojos y trataron de jurgarme una mala pasada, pero yo, encorajinado, remonté la ventaja y les gané.

—Después, todo fué fácil. Me preparé a fondo. Intercalé en mis entrenamientos la cultura física y... ¡el triunfo! Fui vencedor en la carrera de los seis días, tercero en el Tour de 1948, destacado en los juegos olímpicos de Berlín en 1936... Y en fin, me hice un nombre dentro del ciclismo. Pero me obligaron a renunciar a seguir corriendo.

—¿...?
—Ahora estoy escribiendo mis memorias. No creí que lo iba a hacer tan pronto, pues pensaba añadir algunas páginas más a mi historia. Pero comprendí que debía abandonar el ciclismo cuando, después del famoso abandono en el Tourmalet, el médico me dijo: "Guy, necesita usted descansar seis meses. Le hace falta reposo total". Me di cuenta enseguida que debía orientar mi vida hacia otros derroteros. Veinte años he corrido sobre dos ruedas, pisando todas las pistas y recorriendo todas las carreteras. Ello me ha producido innumerables satisfacciones. Y mi consejo para los que empiezan no es otro que: Vocación, entusiasmo y preparación concienzuda. Con estas tres cosas, llegarán donde se propongan.

Y, como la conversación se alarga, dejamos por hoy a Guy Lapebie, prometiendo en otra ocasión contar a nuestros lectores alguna anécdota más de este gran corredor.—JOSISIO.

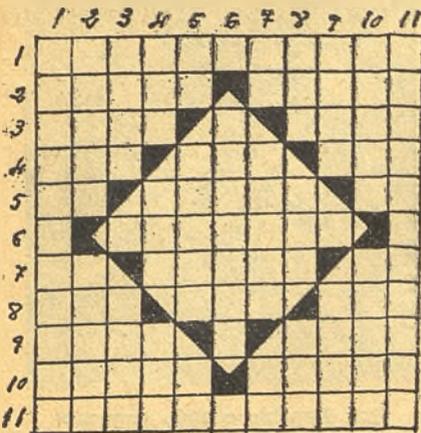
LA BICICLETA B. H.

NO ES DE LAS MEJORES
¡ES LA MEJOR!

DISTRIBUIDORES PARA LA
PROVINCIA:

RODRIGUEZ HERMANOS, S. C.
TOLEDO, núm. 4 CIUDAD REAL

PASATIEMPOS



P. Muñoz.

HORIZONTALES: 1. Provocar fogosidad, exaltar el ánimo; 2. Angustia causada por la idea de un peligro real o imaginario. Aspiración suprema (al revés); 3. Hombre astuto y no muy de fiar. Ciudad de la colonia francesa de Argelia; 4. Monte de Tesalia, donde subió Hércules a la pira. Prep. que antepuesta al infinitivo equivale a gerundio. Metal; 5. Voz que, repetida, se usa para arrullar a los niños. Mover los brazos a modo de alas. Negación (al revés); 6. Fracasar un proyecto o empresa; 7. Entrega. Caja grande, pl. Letras de PRIOR; 8. Aféresis de ahora. Vocal, pl. Cerco de madera, hierro, etc.; 9. Boga. Pez acantopterigio marino; 10. Medicamento líquido que se introduce en el cuerpo por el recto. Signo del Zodíaco, (al revés); 11. Hiciste la señal de la Cruz.

VERTICALES: 1. Título que se daba al jefe supremo del antiguo Imperio romano, pl.; 2. Hijo del hijo de una persona, respecto de ésta. Conjunto de partículas sueltas de metal o piedra; 3. Pieza acanalada de barro cocido para cubrir los techos. Voz hebrea que significa así sea; 4. Letras de DUDE. Tejido tosco de lana para mantas y prendas de abrigo. Letras de TIMA; 5. Interjección usada para detener caballerías. Cuerpo simple, gaseoso, de color verde amarillento, olor fuerte y sabor cáustico. Letras de DIA; 6. Contener, refrenar, sujetar; 7. Quím. Símbolo del aluminio. Lo principal y más selecto de una cosa en cualquier línea, pl. Letras de DUO. 8. Mitad del nombre de una ciudad del Brasil. Igualdad en la superficie o altura de las cosas. Piedra consagrada del altar cristiano; 9. Pez acantopterigio de carne muy delicada. Letras de ATUSA; 10. Labrada, (al revés). Signo del Zodíaco, (al revés); 11. Paquidermo de gran talla.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES: 1. Penélope; 2. General; 3. Avenido; 4. Sub. Atlun; 5. Era. Sola; 6. As. Sanu; 7. Alcalá. Os; 8. Plumas. Oso; 9. Raloma; 10. Aragonés.

VERTICALES: 1. Se. Apra; 2. Amurrallar; 3. Báscula; 4. Egea. Amog; 5. Nev. Alamo; 6. Eneas. Asan; 7. Lentos; 8. Orilla; 9. Paduanos; 10. Elom. Uso.



Jean Kent tiene un Club de admiradores bien organizado

Lo dirige su madre, porque--según ella-- "los artistas necesitan tener su público"

"NO EXISTE NADA MAS ABURRIDO QUE LOS AMORES DE JOVENCITOS EN LA PANTALLA", AFIRMA LA ACTRIZ.

Jean Kent es una de las pocas estrellas de la pantalla británica que cuenta con un Club de admiradores organizado. Su madre se ocupa de él y se encarga de enviar a los afiliados una revista mensual y fotografías, porque "su público" es algo que preocupa mucho a Jean, quien opina que el éxito de una estrella depende de sus admiradores, de los cuales los más jóvenes son críticos infalibles

así como "caramelo"—, pero ella asegura que no tiene significación alguna. Es puro capricho. Los padres de Jean son también artistas —ella, bailarina, y él, músico—, lo que ha facilitado la carrera de la niña, quien a los tres años hizo su aparición en escena, continuando a partir de entonces su preparación para el teatro, bajo la mirada paterna.

Todo es cuestión de dominio —dice Jean— y de muchas horas de paciente trabajo. El dominio muscular, por ejemplo, es necesario tanto para el canto como para la danza, y una gran parte del éxito en la escena se debe a la perfección física, lograda tras largas horas de práctica.

Jean adora la comedia y es en las únicas cintas en las que le gustaría trabajar. El humor ha constituido siempre parte de su vida, y lo exige de los demás "Dí algo divertido, papá" —era su más frecuente demanda cuando niña. Por este motivo, sin duda, prefirió su actuación en "Champagne Charlie" a su papel en "La Madona de las siete lunas", que según los críticos fué una de sus mejores interpretaciones. Aparte de esto, Jean se inclina más hacia el teatro que hacia el cine. El teatro —afirma— ofrece más campo para desarrollar la personalidad y para ensayar lo que ella llama "el ataque directo".

No le agradan los viajes en avión ni las películas que tratan de amores entre jovencitos. "No existe nada más aburrido que los amores de los jovencitos en la pantalla —exclama— cuando no hay nada interesante que les sirva de fondo". Aunque le agrada la comedia y ha sido calificada repetidamente de "vampiresa", Jean es feliz en su trabajo.

VIVIENNE.



Jean Kent, en su granja de Sussex, dedicada a las faenas propias de la misma. Aquí se la ve ordeñando una vaca

a los que difícilmente se engaña. Así, el entusiasmo de los jovencitos es fiel reflejo del trabajo de una artista.

Jean nació en Londres y está casada. Sus amigos la llaman "Candy" —algo

ANTES DE COMPRAR UN ABRIGO DE PAÑO, PIENSELO. UNO DE PIEL LE RESULTARA MAS BARATO. POR SU CALIDAD Y DURACION.

CASA DIEGUEZ

GRAN SURTIDO A PRECIOS ECONOMICOS.

General Aguilera, 12.—CIUDAD REAL.

Guante duro

Aspiraciones de Ezzard Charles

La victoria de Charles contra el aspirante a campeón, Bernie Reynolds, ha llevado al ánimo del ex campeón el convencimiento que debe disputar nuevamente el título. En este caso, como en tantos otros, se ha tomado a Reynolds como piedra de constatación de valores y posibilidades. La victoria de Rocky Marciano sobre este mismo boxeador por k. o. en el tercer asalto y por igual decisión la de Charles en el segundo, han creado un clima de expectación, y, con miras puramente mercantiles, el empresario de boxeo norteamericano Sambecker se ha forjado la ilusión de mon-



EZZARD CHARLES

tar un combate Marciano-Charles, ofreciendo la cifra de cuatrocientos mil dólares a Rocky. caso de aceptar dicho combate para el próximo mes de junio. Es indudable que la consecución del título repercute en el porvenir financiero de los campeones. La cifra es como para meditar sobre la conveniencia de efectuar este contrato, pero, al margen de estas conveniencias mercantiles, pueden

Un ex-tomellosero goleador

“El Badajoz será campeón” --dice el rayista Ezcurrea

Al regreso de Valdepeñas, y delante del Presidente del Rayo y del entrenador, charlamos con Santiago de la Puerta Ezcurrea. El resto de la expedición daba buena cuenta de unos bocadillos, bien rociados con rico vino manzanareño.

—¿Fácil ganar en Valdepeñas?
—No. Allí no puntuarán fácilmente.
—Lo que más te gustó, ¿qué fué?
—Jovito y Garrido. Jugadores de calidad ambos.
—De tu equipo, ¿qué?
—Andamos bien, con moral y ganas de triunfar, a pesar de algún que otro tropiezo.

—Vosotros que habeis jugado con el Badajoz, ¿os pareció bueno?
—Yo he jugado en Segunda dos años. Pero el Badajoz daría “sopas con honda” a todos los del Grupo norteño.

—¿Tan bueno lo encuentras?
—Muy bueno. Mejor todavía. Un gran equipo.

—Diga usted —nos ruega el Presidente rayista— que entre el Cacereño del año pasado y el Badajoz de éste, hay una gran diferencia a favor del equipo de Sierra.

—¿Qué destaca en ese temible Badajoz?

—Todo el equipo —abunda Huete—. Un gran conjunto.

—Se habrán gastado allá su buen dinero, ¿eh?

—Un detalle: siete mil duros a Zamorita, el volante plusultrista y nueve mil duros al mestallista Salvador.

—Hablemos del Rayo, Ezcurrea. ¿Qué papel haréis?

surgir otras de índole deportiva a las que no dudamos serán sometidas toda otra. De momento Rocky Marciano comienza a recibir ofertas. ¿Contra quién boxeará primero?... Por de pronto, Walcott y Charles ya han solicitado turno.

—Modestamente, daremos guerra. Y muchos disgustos.

—¿Qué tal te encuentras tú?
—Soy goleador ahora. Llevo seis tantos marcados.

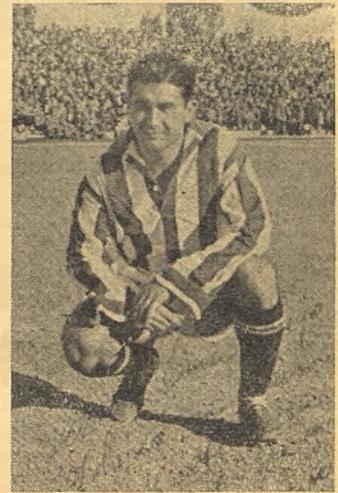
—¿Por qué fichaste en el Rayo?
—En el Banco no me daban más años de permiso...

—¿En qué Banco?
—En el de Aragón. Allí presto mis servicios.

—¿Interesa la liguilla, señor Presidente?

—Desde luego. Y vamos a ir por ella. Ese Badajoz...

—Opina sobre la Mancha, Ezcurrea.



Santiago de la Puerta Ezcurrea, interior del Rayo Vallecano.

—Me fué bien. Y estimo cumplí con creces.

Alguien da la noticia del empate jiennense en Murcia. Y Ezcurrea hace un elogio del portero Orencio, manchego.

Terminamos hablando del Rayo-Manchego que ya se habrá jugado al aparecer estas líneas.

JOLOPCA.

COCINA ELECTRICA «EDESA»

ECONOMICA

LIMPIA

MARAVILLOSA

MAS ECONOMICA QUE EL CARBON

DISTRIBUIDOR:

NAVARRETE

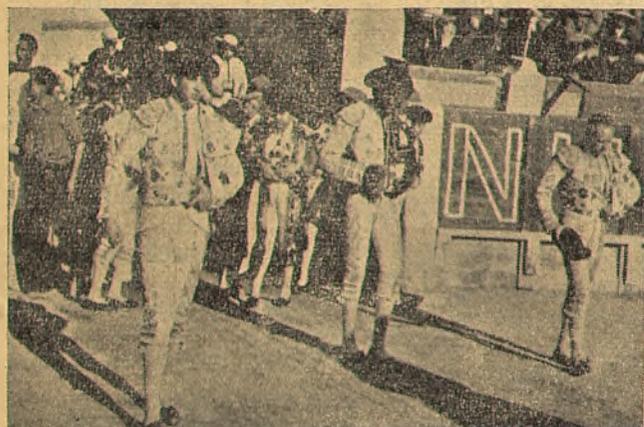
Ciudad Real

Nos encargamos de tramitar la autorización de corriente industrial y de la instalación de la misma

DESDE EL BURLADERO

También el traje torero va "degenerando"

Hoy en día son más ligeros y menos valiosos que antaño



Los matadores deben brillar al hacer el paseíllo. Aquí vemos a Rafael Ortega, Ordóñez y el negro Santa Cruz en la plaza de Aimagro. (Foto Archivo).

Cuando aparece un torero vestido brillantemente, todo el mundo se fija en su valioso traje, porque cada vez se van viendo menos lujosos, y lo que antes era indumentaria brillante obligada, va cada día más por la pendiente de un discreto salir del paso.

Fácil era antes distinguir el matador de los subalternos. Vestidos de oro y lentejuelas los maestros, como semidioses en la visión de Oliver, como verdaderos ídolos de multitudes nacionales, el traje se definía a sí mismo en su nombre. "De luces". ¿Puede darse palabra más brillantemente explicativa?

También solía decirse: "vestido como las Virgenes". Y, en realidad, lo que parecía una irreverencia, cuando no un sacrilegio, tenía su fondo de razón. Eran las mismas manos las que bordaban capotes y sayas, chaquetillas y mantos con idénticos bordados e hilos de oro sobre los mismos bastidores.

El toreo, que, como todo arte, necesita de su decoración apropiada.

Batallaron por ello los grandes maestros del toreo a pie; lo consiguieron Costillares y Curro Guillén, y, a partir de éstos, el torero se diferencia siempre en la faena y en el traje de los demás.

Hoy, una vez hecho el paseíllo, trabajo cuesta distinguir las categorías taurinas en el revuelto confusionismo de trajes idénticos.

La historia del traje de torear sigue los pasos a la del toreo. Con él asciende, con él alcanza su mayor apogeo.

Hasta principios del siglo XVIII, la profesión declarada como vil e infamante en las Partidas alfonsinas o tenida a menos al lado del toreo a caballo, no goza de indumentaria especial. Es entonces cuando empieza a usarse una apropiada para este menester que comienza a ser honroso, y al que le aguardan días de gloria.

El traje torero, en sus balbucesos, constaba de calzón y coleta de ante, con cinturón ancho de cuero con hebilla. Las mangas eran de terciopelo acolchado y

calzaba medias blancas con zapatos de hebilla. Las Maestranzas, que ejercieron siempre noble función de madrinazgo sobre la lidia, costeaban los trajes de los toreros, utilizando generalmente para ellos paños de color grana con vueltas azules. Los picadores, disfrutando entonces de categoría superior, como distintivo de ello lucían galones de plata; los de a pie habían de contentarse con unos sencillos de blanco.

Es Costillares quien protesta de esta diferencia, y respaldado ya por el auge creciente del toreo a pie, consigue los galones de plata para su gente.

Trae el siglo XIX, en sus comienzos, renovación, enriqueciendo a la indumentaria torera. Cada vez se afianza más la lidia a pie y asciende a cumbres mayores. Se usa ya entonces el calzón corto, chupilla y chaquetilla de un mismo color con guarniciones de seda negra, sombrero de medio queso y, para el paseo, capote con mangas.

Curro Guillén aún recarga más el traje de torear, que se presenta ya lujoso y deslumbrante. Se emplean las sedas de colores para sus adornos, se bordan en telas ricas en oro y plata y, en vez de trenza, cofia y peineta, los matadores comienzan a llevar la coleta, que subsiste, aunque de modo postizo, en nuestros días.

Con Francisco Montes, se completa del todo la transformación del traje, que se enriquece aún más. Aparece la montera andaluza, sustituyendo al sombrero de medio queso, con su cargazón de madroños y mostacilla. El capote de paseo se acorta y se hace más airoso. Los matadores salen de oro, la cuadrilla de plata. El toreo va hacia su cenit; el traje de torear también.

En la Exposición Taurina de Sevilla y en la de Córdoba, pudieron verse trajes valiosísimos de torear. Pertenecieron al Guerra, a Lagartijo, a Joselito. A la plana mayor de la torería. ¿Quedarán sólo como ejemplares de Museo?

De esta opulencia vamos pasando pau-

Un moderno Guillermo Tell que falla

Por primera vez desde hace treinta años, Peter Nurnan, gran tirador noruego, ha marrado el objetivo que se había fijado, atravesando de un balazo la nariz de su hija. Esta, que sostenía entre los dientes un cartón, sobre el cual había una bolita, ayudaba a su padre de esta manera en sus ejercicios de tiro. El nuevo Guillermo Tell, volaba la bolita al primer disparo, volviendo la espalda al objetivo y mirando por un espejo. Pero esta vez fracasó y su hija salió del lance con la nariz atravesada, si bien se encuentra ahora casi restablecida.

Parrilla GRAN CASINO

CIUDAD REAL

Barra americana, Restaurante.

Bodas, bautizos, cenas de sociedad.

LOS DOMINGOS:

POR LA MAÑANA, SELECTO

BAILE VERMOUTH

POR LA TARDE, ANIMADO

TE-BAILE.

ANTES DE COMPRAR

ESCUCHE UN



PRECURSOR DE LA RADIO

EN EL MUNDO

RADIO VERA

CIUDAD REAL

latinamente al tono más que discreto, a la sencillez uniforme. Se emplean sedas únicamente, y se precinde de adornos y alamares para aligerar el peso del traje. ¿Tan necesario es este aligeramiento? ¿Para mayor desenvoltura del torero o para permitir más carreras en el ruedo? A juzgar por los muchos movimientos y nervosismos de algunos toreros, figuras actuales, les vendrían muy bien trajes emplomados que fijaran más su planta. Antes toreaban trajes enormes con aquellos pesados trajes. ¿Por qué no se queda el actual en lo que es, y no sigue esa carrera de aligeramiento?

¿Se retira Lareu del fútbol?

Una breve charla con el excelente guardameta

Teníamos verdadero interés en que la figura del excelente guardameta del Calvo Sotelo, apareciese esta semana en ARCO, sin sospechar siquiera que Lareu, al mismo tiempo, iba a darnos tan sentida noticia.

Enrique Lareu Fernández, afable, cariñoso, cortés y educado, tiene, entre toda la afición de Puertollano, sin distinción de clases, una envidiable ascendencia. Diríase de él que es el verdadero caballero del fútbol. La primera noticia de su retirada nos ha causado honda sorpresa.

—Mi primer equipo fué el Mataró del que pasé traspasado al Atlético Madrileño. En el equipo rojiblanco puse todas mis esperanzas y todas mis ilusio-



nes. En él estuve durante tres temporadas. Formé en sus filas alternando con Herrera y con Tabales, a los cuales era muy difícil quitarles el puesto; no obstante, además de los encuentros amistosos que jugué, también participé en encuentros de Copa.

—¿Y ahora en el Calvo Sotelo?

—Aquí como sabes llevo ya tres temporadas y en él voy a dar ya por terminada mi carrera futbolística seguramente.

—¿Y eso...?

—Sí amigo "Anezda"; precisamente en este viaje traigo el propósito decidi-

do de pedir mi baja en el Club, aunque temporalmente. Los médicos me han apreciado algunos vestigios de enfermedad que no me permite continuar en el fútbol activo... Yo espero que esto sea por sólo unos meses. Pero hay que prevenir y ponerme rápidamente en tratamiento. Yo me encuentro perfectamente bien; los análisis hasta ahora realizados acusan normalidad... Pero no obstante parece ser que de algunas radioscopias que me han hecho se desprenden principios de enfermedad grave.

—Nada hombre; eso es aprensión que te han metido y si no ya verás. Sigamos con nuestro interrogatorio: ¿En cuántos encuentros has actuado esta temporada con el Calvo Sotelo.

Sólo en tres, y los tres amistosos: En Bolaños, donde ganamos; en Ubeda, que también triunfamos y en Don Benito donde perdimos por 3-2.

—¿El mejor equipo del Grupo?

—Hasta ahora de los que he visto jugar el que más me gusta es el Toledo.

—¿Y del Badajoz qué impresión sacaste?

—Que es equipo bien conjuntado.

—¿Con madera de campeón?

—Muy poca. Desde luego no es el Cacereño ni mucho menos; sus mejores líneas, la de defensas y medios.

—¿Cómo encuentras al Calvo Sotelo este año?

—Con muchas probabilidades de dar la sorpresa, a poco que la desgracia de las lesiones que ha empezado a cebarse en él, le dejen respirar un poco. Desde luego a éste lo encuentro más acometedor que al Calvo Sotelo del año pasado. Técnicamente está muy bien administrado por la experta mano de Maside, que es el mejor fichaje que este año se ha realizado en Puertollano.

—¿Algo más para la afición?

—Que formando en las filas del equipo de sus amores y desde fuera de ellas, encontrarán siempre en mí un decidido defensor de sus colores, y que si físicamente acabo de marcharme, espiritualmente estaré siempre con ellos

El partido de Puertollano, visto por el Presidente de la Comarcal

ALGO SOBRE LA REGIONAL Y LOS JUVENILES

Después del partido Calvo Sotelo-Valdepeñas, hablamos con don José Luis Luna Porredón, Presidente de la Federación Comarcal de Fútbol. Traemos así



D. JOSE LUIS LUNA

una opinión autorizada e imparcial. No siempre han de ser jugadores y entrenadores los que opinen.

—¿Qué le ha parecido el partido?

—Considero justa la victoria del equipo local. El encuentro ha sido interesante. Podía haber dado más de sí. El resultado incierto le ha dado emoción.

—¿El Valdepeñas?

—Ha jugado con mucho entusiasmo.

—¿El mejor?

—A mí me ha gustado mucho Rovira, el portero del Valdepeñas. El alcazareño Gómez también batalló mucho. Coto y Benito, muy incisivos.

—¿El Calvo Sotelo?

—Tuvo poca suerte. Pudo marcar algún tanto más. Benito volvió a ser el "tranquillizador" como dijeron ustedes en ARCO.

—¿Y de los juveniles?

—Quieren tomar parte Ciudad Real, Socuéllamos, Alcázar y Valdepeñas.

—¿Y Puertollano?

—Parece que hay dificultades para formar equipo de jugadores de 15 a 18 años. Mayores de esa edad, sí hay. De todos modos, espero que se arregle todo. Y pediremos normas a Madrid por si se pudiese ampliar la edad. En Ciudad Real, hay lo menos tres equipos dentro de la edad marcada y creo que no sería difícil formar por lo menos uno en Puertollano. Ya veremos.

—¿El campeonato regional?

—Empezará pronto y será interesante. Educación y Descanso ayudará a la formación de los equipos. El Frente de Juventudes nos echará una mano en lo de los juveniles. Mi gratitud, pues, a estas dos organizaciones del Movimiento.

Angel Fernández de Toro

(Hijo Sucesor de Nicanor Fernández Almansa)

Instalador Electricista Autorizado

INSTALADOR DE LINEAS PARA MOTORES EN TODOS LOS USOS, INSTALADOR DE TUBOS FLUORESCENTES, INSTALADOR DE LUZ EN TANTO ALZADO Y CONTADOR, TUBO BERGMAN PARA TODOS LOS USOS, CUADROS DE DISTRIBUCION

APARATOS DE RADIO "PHILIPS". TALLER DE SERVICIO A LA DISPOSICION DE "PHILIPS" RADIO.

¡¡¡ATENCIÓN AUTOMOVILISTAS!! ARRANQUE POTENTE Y SEGURO, ALUMBRADO PERFECTO REPARANDO O CARGANDO SU BATERIA EN ESTE TALLER.

Angel Fernández de Toro, Cervantes 14, Bolaños (C. Real)

Gallástegui, campeón del mundo de pelota a mano, nos dice...

"Yo nunca hago tongo".--Su mujer le ganó una partida el día que se lo presentaron

Miguel Gallástegui Arisnavarreta Aris-tondo Hordióliga, de Eibar, treinta y cuatro años, noventa y cuatro kilos, un metro ochenta y siete centímetros de estatura, campeón del mundo de pelota a mano, vencedor de Atano III, ha hecho en Barcelona las siguientes declaraciones:

—¿Cuántas veces se enfrentó con Atano?

—Cuatro, las guatro gané: la primera, sacándole 3 del cuatro. Tres venci por 22 a 16; la segunda, dentro del cuatro y medio, gané por 22 a 11; la tercera, le jugué sacando del 2 y venci por 22 a 9, y la cuarta, la final para el título, por 22 a 6.

—¿Cree que usted aguantará tanto como Atano?

—No creo; yo tengo más humanidad y he de cuidarme mucho. Atano III ha sido el mejor manomanista.

—¿En qué le supera usted?

—En la pegada y restando los saques.

—¿Por qué han perdido con los franceses?

—Me confie, creí que con pelota francesa podría ganar, pero mi compañero Garitaonaíndia estuvo un poquitín nervioso, porque jugaba entre los tres campeones.

—¿Qué diferencia hay entre la pelota española y la francesa?

—La francesa, pesa noventa a noventa y dos gramos; la española, ciento dos a ciento seis, y ésta es menos saltarina.

—¿Qué porvenir tiene la pelota para un profesional?

—Aparte de las grandes figuras, no están bien pagados y no salen valores.

—¿Ha perdido usted alguna vez?

—Desde que soy campeón, desde el 28 de noviembre de 1948 no he perdido más que un partido con pelota francesa.



—¿Cuál es el mejor pelotari francés?

—Harrambiellet.

—¿Ustedes también hacen "tongo"?

—¡Yo nunca!

—¿Toma en serio su profesión?

—Sí; hago ejercicio y me entreno continuamente; mire mi mano.

Parece de cemento.

—¿Desde cuándo juega?

—Empecé en 1939; yo estaba en un caserío y me escapaba por afición, pero mis compañeros se burlaban de mí y me decían: "Si tú eres pelotari, yo seré fraile"; y, ya ve, yo he sido pelotari y ellos siguen en el caserío, cuidando vacas.

—¿Se cuida para mantenerse en forma?

—Mucho, interviene su joven esposa, María Jesús Damborenea Munarria.

—¿Le gusta a usted que su marido sea pelotari?

—Sí; pero el día que me lo presentaron le gané una partida.

—¿Le engañó?, pregunto al marido.

—Claro, tenía dieciseis años..

—¿Que te crees tú eso! —protesta ella—; gané bien.

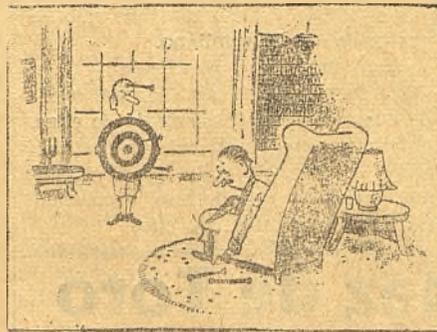
—Pero, usted señora, ¿juega de verdad?

—Yo, de verdad, canto ópera, y he ganado varios concursos.

—Y, oyéndola —dice él—, me engañó a mí.

—Joven esposa, devuelva esa pelota. Y él, ¿qué tal canta?

—Prefiero no oírle.



El señor barón se entrena.

Nuestro concurso

EL PREMIO, A MORAL DE CALATRAVA

Aumentó el número de cupones recibidos, pero sólo dos concursantes y ambos de Moral de Calatrava, acertaron con exactitud los dos partidos, dando 3-1 de Puertollano y el 2-0 de Madrid. Obtuvieron, pues, el máximo de 10 puntos. Hecho el sorteo, ganó los cinco duros, don Francisco García, que vive en Serafin Linares, 1, y al que se girarán las 25 pesetas. Quedó en puertas Juan J. García.

Hubo luego 11 concursantes, 9 de ellos de Puertollano, que se aproximaron, pero, con dos resultados exactos, sólo aparecieron los moraleños. Los aproximados fueron: Amador Gracia, Clemente García, Julián Infantes, Luis Molina, Luis Murcia, José María Real, Ramón Mora, Jesús Ledesma y Antonio Camacho (de Puertollano todos), José A. Ortega (de Moral) y Francisco Simancas (de Malagón).

Los de Ciudad Real, como dieron ganador al Manchego, no se aproximaron.

PARTIDOS PARA EL 2 DE NOVIEMBRE

MANCHEGO — C. SOTELO —

VALDEPENAS — EXTREMADURA —

Almacenes LOS PORTALES

ALGODONES — SEDAS — PAÑERÍA

GENEROS DE PUNTO — LANAS

PLAZA DEL GENERALISIMO

CIUDAD REAL

Concursante

Dirección

Población

Relojería Rodríguez

TECNICO RELOJERO

Garantía absoluta en todas las clases de reparaciones.

Especialidad en CRONOGRAFOS y REPETICIONES.

Un completo stock en piezas recambiables en los calibres Omega, Longines, Zenith, Cyma, como en los calibres más corrientes A-S, ETA, E. B., F. A., FEF, etc., etc.

Su reloj será reparado con su misma pieza de recambio.

RODRIGUEZ: Relojería de absoluta confianza y garantía profesional.

RELOJERIA RODRIGUEZ

Avenida de los Martires, 23

CIUDAD REAL

Y.... para drogas, un sólo nombre

Manuel Rodríguez Mestre

ALMAGRO

Aurorita Rubio dice que el Calvo Sotelo ascenderá a Segunda División

El director de ARCO nos mete en cada lío... Hemos aquí ante Aurorita Rubio, con el lápiz temblándonos entre las manos cada vez que nos mira, temiendo que estalle la mina, pues sus ojos son incendiarios. Guapa y simpática, Aurorita nos dice:

—¿Que si me gusta el futbol? Más que una caja de bombones. Soy del



Calvo Sotelo y más lo seré en la temporada que viene que estaremos en Segunda División.

—¿Tú crees?

—¿Que si lo creo? Si eso está más claro que el agua... de Calvo Sotelo. Todo el mundo lo piensa pero le da miedo decirlo por si se equivocan, pero a mí no.

—¿Has presenciado muchos encuentros esta temporada?

—Dos, y prometo no perderme ninguno mientras pueda.

—¿Qué jugador te gusta más?

—Todos están muy bien este año. Para mi gusto, los mejores son Vilaseca y López Carretón.

—Creo que los dos tienen novia.

—Pues por mí que se casen. Es igual. Mis opiniones no encierran otro fin que contestar a sus preguntas puramente deportivas. No creo que me vayan a pegar. Soy libre, gracias a Dios.

—¿No hay tiranos en puerta?

—Aspirantes no faltan, pero todavía no ha surgido mi "tipo".

—¿Qué deportes prefieres, además del futbol?

—El tenis y la natación me encantan.

—¿Has seguido al Calvo Sotelo en alguna de sus salidas?

—A Ciudad Real y gracias.

—Y ya que hablas de Ciudad Real, ¿qué opinas del Manchego?

—Que me gusta, como me gustan todos los equipos de la provincia como buena manchega que soy. Pero para mí el Calvo Sotelo es mejor que ninguno.

—¿Qué secretos tiene esa singular belleza tuya?

—No, tengo arma secreta ninguna.

¡ATENCIÓN A ESTE CHAVAL!

Otra promesa de gran portero: Nicanor Castro

Nos encontramos ante una auténtica promesa del futbol. Los Juveniles descubrieron pronto las condiciones de Nicanor Castro, muchacho valiente de 17 años, decidido, intuitivo y de perfecta colocación bajo los palos.

Es este joven guardameta, hijo del reportero gráfico Angel Castro, al que felicitamos sinceramente por tener la certeza de que en día no muy lejano, alcanzará la cima de la popularidad, cuyos éxitos se perfilan ya, como viene apuntándolos en los Juveniles.

Comenzó jugando en el Juvenil de Burgos, y por ser sobradamente conocidas sus cualidades, reinaba enorme expectación con motivo de la presentación oficial de Castro ante nuestra afición defendiendo la meta de los Juveniles

—escogidos del Deportivo Manchego— a los cuales patrocina el Club titular por considerar que ésta puede ser la tan necesaria "cantera". El tiempo motivó la suspensión del partido y, nuevamente,



Nicanor Castro hace una gran estirada a tiro angulado.

debemos de esperar a mejor ocasión. Al parecer, el partido suspendido se celebrará el día 1 de Noviembre.

Y una prueba del valor extraordinario de Castro, es la fantástica estirada que realiza a un tiro colocadísimo, a media altura —que llevaba el sello de gol— y cuyo disparo logró detener con seguridad y acierto. (Véase la fotografía adjunta).

Deseando que nos podamos volver a ocupar más extensamente de los méritos que concurren en este chaval, no nos resta sino el aliento al guardameta que comienza para que ello pueda servirle de estímulo, felicitándole cordialmente, a cuya felicitación se une, a buen seguro, toda la afición provincial.

ANGARFE.

Pasarín, preparador nacional

A propuesta de Escartín, han sido designados preparador y director físico, respectivamente, de los equipos nacionales A y B los señores don Luis Casas Pasarín y don José Villalonga



Pasarín, ex internacional y ex seleccionador, y luego preparador de varios equipos de Primera División, tiene una gran experiencia que, puesta al servicio del futbol representativo de España, ha de ser eficaz.

ANIS BALMASEDA

MALAGON (CIUDAD REAL)

"Me lavo con agua clara, y Dios pone lo demás".

—Pues nada, hasta el año que viene que seamos de Segunda, aunque tú, Aurorita, ya eres de "Primera".

Imprenta
LA EDITORIAL CALATRAVA S.A.
CALATRAVA JO C-REAL

El Rayo-Manchego, visto por Bolta, Carbonell, Huete, Gómez Ullate y Clemente

Se tenían esperanzas de puntuar en Madrid, esta es la verdad, y para que nos dieran sus impresiones del partido contra el Rayo Vallecano, hemos traído a nuestra Redacción a dos jugadores mancheguistas. Uno tomó parte activa en el encuentro. El otro hubo de quedarse en la grada viendo cómo evolucionaban sus compañeros. Bolta y Carbonell, que son los dos jugadores que presentamos en esta sección, nos han dicho:

—Amigo Bolta, ¿cómo no se puntuó en Madrid?

—A pesar de que en el segundo tiempo tiramos a puerta, lo cierto es que



Bolta, aprisionado por tres contrarios, trata de rematar, pero el árbitro no vió la falta. (Foto Miguel).

Verdasco paró todo. El es el culpable de la derrota.

—Los goles madrileños, ¿fueron buenos?

El primero sí. El segundo fué de suerte.

—¿Cómo fué?

—Una pelota que desvió Goyo fuera del alcance de Galiana.

—¿Satisfecho del rendimiento personal?

—No del todo. Por unas u otras causas no he podido hacer el partido que espero.

—¿Lo hará pronto?

—Espero que no ha de tardar mucho.

—¿Derrota merecida?

—No se le puede negar mérito a la victoria del Rayo. De que se nos teme, da idea el que en el segundo tiempo casi todo el equipo madrileño estaba

metido en la portería propia.

—¿Algo para la afición?

—Sí; que nos aliente en todos los partidos y que tenga confianza en nosotros.

—Así será.

HABLA CARBONELL

Carbonell, el fino interior mancheguista, fué de la expedición, pero no jugó en Madrid. El nos dirá cómo vió el partido desde fuera.

—¿Qué me dices del partido del domingo?

—Me pareció muy bueno, sobre todo en el segundo tiempo.

—¿Bueno porque lo fué o por compañerismo?

—Indudablemente porque el Manchego jugó mucho.

—¿Qué tal se ven los partidos desde fuera?

—Para mi temperamento muy mal. Yo no valgo para verlos sentado, me gustaría siempre tomar parte activa en ellos.

—Defínete como jugador: ¿interior o extremo?

—Prefiero el puesto de interior. Va mejor a mi temperamento. Aunque si me ponen de extremo, yo salgo a cumplir y a hacerlo con toda ilusión. Si me mandan de portero, de portero salgo.

—Eso está bien. Contrasta con otras actitudes. ¿Tu jugada preferida?

—Correr el balón por la línea y tirar al poste contrario.

—¿Tu ilusión?

—La mayor. Volver a ser titular en el Manchego.

—Que sea pronto, amigo Miguel.

HACHE.

HUETE, CONTENTO

Huete estaba satisfecho al terminar el partido no sólo por la victoria, sino por haber vencido al Manchego, equipo al que considera difícil y de los mejores del Grupo.

—¿Tu impresión?

—El triunfo ha sido justo.

—¿No os salvó Verdasco?

—Verdasco estuvo fantástico, pero además tiramos con más acierto.

—El Manchego os ha dominado al final.

—Es que con 2-0 a favor, no íbamos a jugar alegremente y nos defendimos



HUETE

bien y ordenadamente.

—¿Y el Manchego?

—Muy bueno. El que más juego ha hecho de los que pasaron por Madrid.

—¿Algo más?

—Saludos a Carrión, mi pueblo. ANGARFE.

EL PRESIDENTE DICE...

El señor Gómez Ullate vió el partido. Le preguntamos:

—¿Qué tal?

—El Manchego jugó mucho, más que otras veces, pero no marcó.

—¿No tiró a puerta?

—Sí; mucho y bien, pero con algo de inocencia.

—¿Y Verdasco?

—Fué una muralla.

—¿Mucho acoso?

—Mucho acoso, mucho coraje y mu-



D. RAFAEL GÓMEZ ULLATE

cho dominio. Se ve en las fotos que traigo (y que publicamos en primera página).

—¿Entonces?

—El Rayo también juega.

—¿Y algo más?

—Los muchachos hicieron lo que pudieron.

—¿Cómo Valch, de interior?

—En la alineación sí, pero no en el campo. Lo que pasa es que, cuando se da una alineación, no se pueden poner tres medios y cuatro delanteros. Literalmente había cinco atacantes; virtualmente, tres medios. La táctica estaba bien pensada y dió resultado y hasta dominio, pero no pudo marcarse.

—¿Se ganará el domingo?

—Eso deseamos.

—Gracias.—KASAMA.

CLEMENTE TAMBIÉN OPINA

Clemente vió el partido.

—¿Qué opinas?, le preguntó "Angarfe".

—El Manchego jugó mucho. Mereció ganar. Verdasco no pesca otro día como hoy. Los de Ciudad Real hicieron primores. Pocos jugarán como ellos en Tercera.

Y, después de tan variadas e interesantes opiniones, hacemos mutis por estocotillón.

Grandes Almacenes El Barato

TEJIDOS, MUEBLES, CALZADO Y ARTICULOS PARA REGALOS.
CRUZ, núm. 3 CIUDAD REAL