



SEMANARIO DE DEPORTES

AÑO II.—NUM., 21.—CIUDAD REAL, 21 DE ENERO, 1953.—CALATRAVA,

**¿Tiene usted cubiertos los accidentes del servicio doméstico?**

Si una criada se lesiona estando a su servicio, ¿qué hará? Por menos de 50 pesetas al año puede suscribir una póliza con:

LEPANTO S. A.  
Teléfono, 556. — Jaspe, 14.  
CIUDAD REAL

10.—TELFONO, 98.—UNA PESETA.

## EL CALVO SOTELO PUDO GANAR EN ALMENDRALEJO



He aquí una de las más recientes fotos del Calvo Sotelo, hecha en Madrid por Miguel. El equipo rojiblanco se batió bien en Almendralejo y a punto estuvo de traerse la victoria, lo que le hubiese colocado en el segundo puesto quizás definitivamente. En última página pueden leer las opiniones sobre este apasionante encuentro.

## EL VALDEPEÑAS, RECUPERADO, BATIÓ BIEN AL EMERITENSE



El Valdepeñas, que pasó por momentos de crisis, se ha recuperado, como lo demuestran sus dos últimas victorias sobre El Manchego y Emeritense. El domingo, en un buen partido por ambas partes, ganó bien al Emeritense, (Opiniones sobre el encuentro en cuarta página).



Jovito sigue destapado como goleador. Ya es el máximo realizador del Valdepeñas y uno de los más efectivos de la provincia en III División. (Véase la lista de goleadores de los equipos manchegos). El domingo marcó otros dos goles. ¡Y algunos decían que estaba "pasado de rosca". (Foto Archivo).



El Emeritense, equipo que perdió el domingo en Valdepeñas y rival del Manchego para el que viene. Los muchachos que entrena Florenza jugaron bien, pero fueron superados por los valdepeñeros. (Foto Prieto).

# El terror impidió que se coronase el Everest

## Los alpinistas suizos hablan del espantoso "hombre de las nieves"

LONDRES. — (Servicio especial para ARCO).

A su regreso a Katmandú, capital del Nepal, la expedición suiza que hace poco intentó ascender al Everest, ha venido contando cosas realmente extraordinarias. Todas son cosas terroríficas, afirmando que la expedición no tuvo éxito precisamente por el terror que se apoderó de la mayor parte de sus componentes y de manera especial, de los "sherpas" o porteadores nepaleses. De todas las narraciones que se hacen se deduce claramente que el Everest no es sólo una montaña enorme de difícil acceso sino también la cuna de una serie de terroríficas aventuras que se desarrollan no sólo ella sino en la región que la circunda. Uno de los alpinistas que han tomado parte en la expedición ha manifestado que no volverá a intentar el ascenso a dicha montaña, ya que, por lo visto, lo único que no cuenta es la dificultad para el alpinista, sino las circunstancias que rodean cada subida.

Uno de los episodios más terribles fué el sucedido a 4.500 metros de altura cuando la expedición estaba acampada al borde de un precipicio enorme. A media noche, los 24 sherpas que componían la participación indígena de la expedición se pusieron a gritar como locos en mitad de la montaña. Con un poco de imaginación, el lector puede ver el "espectáculo", como si fuera una pesadilla. Los sherpas se atacaban a cuchilladas como endemoniados y luego, muchos de ellos, tiraban a los demás por el precipicio. Los suizos, se vieron en la obligación de disparar sus ametralladoras para poner orden aunque lo hicieron al aire. No obstante, tuvieron que estar disparando más de veinte minutos. Fué una verdadera escena de guerra. La altura había producido la "locura tibetana" a los sherpas, dando un balance de siete muertos y cuatro heridos.

Pero el episodio más terrible ha sido el ataque a varios sherpas realizado por el abominable "hombre de las nieves", sobre el banco de hielo de Lhotse, a unos 500 metros de la cúspide del Everest. Los alpinistas suizos dicen que ellos no vieron el ataque pero que sintieron a alguien, como si fuera una persona de gran peso, moverse alrededor del campo donde dormían en sus tiendas de campaña. Este ser misterioso enredaba con los cacharros y con los paquetes que se hallaban fuera de las tiendas, aunque no se llevó nada. Los suizos, aterrizados, ni siquiera miraron al exterior, aunque pasaron el resto de la noche metidos en la tienda con la ametralladora al brazo.

Según cuenta el sherpa atacado, al subir a Lhotse él vió venir al "hombre de las nieves" quien se lanzó sobre él abra-

zándole fuertemente. Al dar varios gritos vinieron tres de sus compañeros, huyendo entonces el Yeti, nombre con que designan al citado "hombre de las nieves". El atacado afirma que se trata como de un hombre de unos 120 kilos de peso, con ojos muy inteligentes y pies y manos enormes. Está recubierto de pelo untado como de grasa y corre a enorme velocidad a pesar de su peso. Profiere unos gritos guturales muy peculiares y su impresión exterior produce, sencillamente, el pánico.

El explorador Eric Shepton, británico, ha mostrado fotografías de las huellas del Yeti, tomadas a 6.500 metros de altura. A través de estas fotos parece que el Yeti es un ser intermedio entre el mono y el hombre, de extraordinaria fuerza física.

## Nuestra ficha deportiva

### Antonio Pueyo Marín



Nació en Barcelona y tiene 24 años. Empezó en la Regional catalana, en el Fortepío. En el Tarrasa jugó en la temporada 47-48.

En la 48-49 fichó por el Madrid, siendo cedido al Plus Ultra. Después de tres temporadas en el Plus Ultra, y por razones del servicio militar, fichó en el San Andrés.

De allí vino al Manchego. Su puesto habitual es el de extremo izquierdo aunque también actúa en el derecho.



## El boxeo revive

En el devenir deportivo rigen exactamente las mismas leyes que marcan el ritmo de la vida. Cuando un deporte o un equipo llegan a su cumbre tras una breve época de estabilización, se inicia automáticamente el descenso. Se podrá tardar más o menos tiempo en percibir el inicio de la curva descendente, pero a nadie se le ocurrirá dudar de que en el mismo momento en que se navega por las más altas capas del prestigio y de la efectividad, la decadencia camina, ya, abriéndose paso hacia un porvenir menos halagüeño. Más tarde, en plena decadencia, en pleno bache, cuando se ha caído en las capas más bajas, el resurgir se anuncia como próximo. Los nombres cambian, pero la vida sigue y el renacimiento empieza.

Lo que se ha demostrado con una certidumbre indiscutible en la historia de la humanidad, va quedando también probado en el rodar continuo de los acontecimientos, y no nos costaría gran cosa encontrar ejemplos múltiples con los que ilustrar la tesis.

Las discusiones que acerca de la actualidad del deporte hispano han surgido en estos últimos tiempos no son otra cosa que la demostración plena del desconocimiento o, mejor dicho, del no reconocimiento de esta ley, más que deportiva, biológica.

No hace muchas semanas, que apenas si alcanzan a meses, el tema de la decadencia del deporte pugilístico había ganado los primeros planos del comentario popular y especializado y, no obstante, ha sido suficiente el transcurso de los mismos para que el panorama cambiara por completo y hoy podemos, sin correr grandes riesgos de error, afirmar que nos encontramos ante un claro renacimiento en deporte que tanto aprecio merece de nuestra gran masa de aficionados. Nombres nuevos van alcanzando la gran popularidad, que sólo se consigue a través de una suficiencia física apoyada en el dominio de lo técnico, y todo inclina a la creencia de que la nueva temporada, que va a iniciarse después del breve paréntesis abierto por las fiestas navideñas, habrá de marcar el renacimiento de un deporte que si un día tuvo estrellas de fama mundial, puede recobrarlas ahora, vencida la crisis, bajo otros nombres.

Salvarrosa  
Toledo, 7 - Telf. 552  
CIUDAD REAL



SEMANARIO DEPORTIVO  
CIUDAD REAL

# EL «GIROD» SIN NEGATIVOS Humor deportivo

## El próximo rival del Manchego va para arriba

POR OCIO



—¡Por eso me fastidia a mí jugar fuera de casa...!

MADRID.—Nada menos que siete negativos llegó a tener el Girod mediada la primera parte de la Liga y ha ido enjugando el déficit hasta terminar dignamente en el centro. ¿Cómo ha sido posible Sencillamente, jugando cada semana con más ardor, con sin igual entusiasmo, porque no creemos que en tan poco tiempo se hayan hecho grandes jugadores.

Veamos lo que nos dicen su entrenador y su presidente. Al habla el primero:



Sr. LAVIN

—¿La victoria en Toledo obedece a nuevas e importantes adquisiciones?

—Nada de eso. Siguen casi los mismos que comenzaron.

—¿Oxígeno?

—Corazón y voluntad.

—¿Acaso, táctica?

—Pues sí. Salieron a jugar a la contra y lograron las líneas defensivas mantenerse imbatidas mientras los delanteros marcaban dos goles. Luego nos clavaron un gol y ¡la victoria a casita!

—¿El público?

—Numeroso y correcto.

—¿El secreto del triunfo?

—La juventud de los jugadores que hacen entrega total y todo lo arrollan.

Ahora el presidente, señor Lavin.

—¿Satisfecho?

—¡Se puede figurar!... aunque nada de lo que haga el Girod me pilla de sorpresa.

—¿Hombre, tanto como eso!

—Y un poco más. Nuestro equipo ha perdido el respeto a los nombres y a la fama y contesta, en el terreno deportivo, con las armas de su ilimitada fe en el triunfo.

—Ya dijo usted en otra interviú algo sobre la fe...

—Dije y repito que pensar en la victoria como algo que ha de entregarse a la sabia vejez, es un disco rayado. Nuestras que estas estimables cualidades, tienen gran confianza en que la fortuna tros chicos tienen madera y clase, pero

no es prenda de antemano conquistada, sino que hay que merecerla por tesón, codicia y fe.

—Bueno, bueno... no se ponga usted así. Y de cuartos, ¿qué hay?

—Pues eso: que hay. Poquitos pero sin deudas.

—En general asiste poco público a Vallehermoso.

—Efectivamente las entradas no son ni siquiera suficientes, pero entre los socios y las pesetillas que se hagan, ya le digo que marchamos a la par. Tenga en cuenta que el Girod basa toda su existencia en su actividad deportiva y el que no venga solamente y plenamente a esta entrega, no tiene cabida en nuestras filas.

—Muy agradecido, señor Lavin y hasta otra.—J. P. F.

Participe en los premios que MARCONI le ofrece. Para ello oiga su Emisión de Cabelgata fin de Semana los sábados a las 12 de la noche

**Distribuidor: NAVARRETE Ciudad Real**

AGENCIAS OFICIALES MARCONI:

- PUERTOLLANO: PEDRO BALSERAS, Amargura, 1.
- VALDEPEÑAS: ROSARIO RICO, P. Mendoza, 19.
- MALAGON: RADIO TAPIADOR, Benavente, 3.
- DAIMIEL: MUÑOZ DE MORALES, Calvo Sotelo, 12.
- SANTA CRUZ DE MUDELA: COMERCIAL LATORRE.
- CALZADA DE CALATRAVA: COMERCIAL IMEDIO.
- ALMAGRO: FRANCISCO CARRION, José Antonio, 10.
- PORZUNA: PABLO SANCHEZ CAMUÑAS, José Antonio, 60.
- ARGAMASILLA CVA.: EUSEBIO PASAMONTES, Carros, 25.
- ALMADEN: LAUDELINO CASTELLANOS, S. Grande, 80.
- FERNANCABALLERO: TEODORO DORADO, Cervantes, 5.
- TORRALBA CVA.: AMALIO SANCHEZ DE LA NIETA.
- FUENTE EL FRESNO: GREGORIO SANCHEZ VILLASENOR.

# En los vestuarios después del Valdepeñas-Emeritense

VALDEPEÑAS.—El encuentro está jugado por el público que asistió, viendo como van desfilando caras risueñas y alegres, que expresan satisfacción en grandes dosis. Las palabras más corrientes que oímos, es "que se ha jugado muy bien".

En la puerta de la caseta visitante, encontramos a Florenza, el entrenador del Emeritense, que amablemente nos da su opinión del encuentro.

—El resultado ha debido ser más abultado por parte de los dos equipos. Sobre todo por el Emeritense que debió marcar por lo menos cuatro goles.

—¿Entonces...?

—Aquellos goles en frío del Valdepeñas fueron una gran ventaja para ellos y luego que considero que nosotros hemos tenido mala suerte.

—¿Arbitraje?

—No ha estado mal. Tiene el defecto de que ha consentido el juego duro. Y desde luego el tercer gol fué un claro fuera de juego.

—Tal como vimos nosotros la jugada, casi tenemos que darle la razón. Díganos, ¿qué opina de nuestro equipo?

—Si siempre juegan como hoy, tienen un buen conjunto.

—¿Cuáles han destacado para usted?

—Hernández es quien me ha causado una impresión magnífica. ¿Cómo ha jugado! y también la defensa.

—¿Y de los suyos?

—La defensa, Crespo y Luchana. Por cierto que lo he probado de medio y con resultado.

—Verdaderamente han presentado batalla desde el primer momento, sin decaer lo más mínimo.

—Es que están bien preparados físicamente y luego además, que juegan.

\* \* \*

Nos despedimos de Florenza y vamos para la caseta local.

Al entrar sufrimos una decepción. Creíamos encontrar más alegría y alborozo. Aquello parece un taller de reparaciones, en el que casi todos muy serios procuran que los arreglen un poco. Hernández muy pensativo, contempla su pier. na derecha que es un "archipiélago" de señales y nos dice: "Menos mal que ya pueden jugar otros, porque si no, a ver como se iba a formar el equipo el próximo domingo".

Ríos está serio mientras lo curan. Nicolás y Gracia se quejan también y Jovito dice que no sabe cómo se encontrará después, cuando se enfríe el tobillo.

\* \* \*

Nos dirigimos a González Clemente que lo creemos indemne y además porque esta tarde ha dado una lección de buen fútbol.

—No crea, que yo también he cogido mi parte correspondiente y lo he acusa-

do en el segundo tiempo.

—¿Cómo ha visto el encuentro?

—Hemos merecido ganar por más goles. Y eso que el equipo con las lesiones no ha podido rendir como debía. Estas mermas mucho las facultadas.

—¿De los extremeños?



FLORENZA

—Es un equipo muy duro, pero sin considerarlos con mala intención.

—¿Contento?

—Claro que sí. Ya verá como con un poco de suerte va el equipo para arriba.

\* \* \*

Al salir vemos a nuestro amigo Peña, jugador del equipo de aficionados. Queremos saber lo que opina y a la más ligera insinuación, con su gracejo peculiar, nos lo expone:

—Este encuentro me ha gustado mucho. Se ha jugado bien por los dos equipos y sobre todo por el Valdepeñas.

—¿Y del resultado?

—Que hemos debido ganar por 6-1.

—¿No te parece que exageras un poco?

—¿Qué exageraciones, ni qué niño muerto! Lo que pasa es que hemos tenido mala suerte.

—Ves bien al equipo.

—Desde luego. Ahora se les nota ir a más cada día y cuando se incorporen los sancionados, verás. Con decirte, que doy por seguro el que se puntúe con el Girod en Madrid.

—Pues que Dios te oiga.

En la caseta del árbitro todo es tranquilidad. Queremos saber lo que dice el señor Saiz, juez del encuentro y allá van sus respuestas.

—¿Qué quiere que le diga? Se ha jugado con corrección. El resultado lo creo conforme a lo que se ha visto. Y en cuanto a los equipos, bien. Tal vez el Valdepeñas ha acusado al final, el fuerte tren a que se llevó el primer tiempo. Y nada más.—C. P.

# Nuestro concurso

FIDEL GINES, DE PUERTOLLANO, GANA EL DE LA SEMANA PASADA

Hubo empate a 9 puntos entre Eladio Mozos y Fidel Ginés, ambos de Puertollano. Por ello, fué necesario el sorteo que favoreció al segundo. Así es que giraremos las 25 pesetas a Fidel Ginés que vive en San Agustín 44. Puertollano. Se dió el caso curioso que uno dió exacto el resultado de Almendralejo y el otro el de Valdepeñas y dieron exacta la diferencia de goles en el otro partido. Sumaron pues 9 puntos, cinco por el exacto y cuatro por el aproximado.

Repetimos que mandando los cupones en sobre abierto, como Impresos, basta un sello de 5 céntimos. Y aunque llegan a nuestro poder indistintamente enviándolos a la Redacción de ARCO o a ALMACENES "LOS PORTALES", recomendamos a los concursantes, los envíen a la Redacción de ARCO, Calatrava, 10, para unificar la tarea. Garcías anticipadas.

## PARTIDOS PARA EL DIA 25

C. SOTELO — C. CAMINOS —

EMERITENSE — MANCHEGO —

GIROD — VALDEPEÑAS —

NOMBRE \_\_\_\_\_

DIRECCION \_\_\_\_\_

POBLACION \_\_\_\_\_

**Almacenes LOS PORTALES**

ALGODONES — SEDAS — PAÑERIA

GENEROS DE PUNTO — LANAS

PLAZA DEL GENERALISIMO

CIUDAD REAL

## QUINIELA PREMIADA

### RESULTADOS y SIGNO

#### PRIMERA DIVISION

Real Madrid - Sevilla	1
Español - Celta	1
Valencia - Real Sociedad	1
Valladolid - Zaragoza	1
At. Bilbao - Santander	1
Coruña - Barcelona	x
Oviedo - At. Madrid	1
Málaga - Real Gijón	2

#### SEGUNDA DIVISION

Cacerfeño - Las Palmas	2
Alcoyano - At. Tetuán	a
Murcia - At. Baleares	1
Mallorca - Linense	1
Granada - Plus Ultra	1
Córdoba - Jaén	x

**Cafés RAZA**

CASA FERNANDEZ



# Sobre ruedas

**Bernardo Ruiz, desde Orihuela, dice rotundamente: "Correré la Vuelta a Francia de este año"**

**Conveniencias económicas, únicamente, le habían hecho desistir en principio**

**"NO LE TEMO MÁS QUE A COPPI Y TENGO MUCHA ILUSIÓN POR LA VUELTA DE ESTE AÑO".**

En Orihuela hace un viento frío que le obliga a Bernardo Ruiz a tomar ciertas precauciones durante este período inicial de su preparación para la temporada de 1953. Nos lo ha dicho el propio Bernardo desde Orihuela. Y muy claramente, durante una grata conversación telefónica, que él desde allí y nosotros desde aquí sostuvimos ayer, a media tarde.

Pero nos dijo también otra cosa mucho, muchísimo más importante, que será recibida con alborozo por la afición deportiva española y hasta por los deportistas. Nos lo dijo, y nos lo confirmó ante la pregunta reiterativa que le hicimos, sin vacilación alguna:

"Correré la Vuelta a Francia de este año. No hay más remedio. Me he dado cuenta de que no puedo dejar de correrla, pues he de tener en cuenta a nuestra afición".

—Entonces, ¿habías pensado en no correrla y por eso hiciste declaraciones en tal sentido?

—Efectivamente, las hice. Mi re usted. Es que económicamente me pareció que debía de aprovechar la proposición que Dousset me ha hecho de París (y más de una vez) para actuar durante la Vuelta en las carreras que se hacen en las llegadas de los finales de etapa. Me ofrecía unas condiciones muy buenas, a ganar dinero y con muchísimo menos esfuerzo.

—Luego, en tu primera decisión, no había influido para nada ni resentimiento ni disgusto...

—No; si yo no tengo nada de eso contra nadie. Ya le digo. Era porque creí que me convenía más económicamente. Pero, visto el revuelo que se ha armado, correré la Vuelta. Y Langarica, ¿qué hace, se entrena?

Y hemos oído unas explicaciones de Bernardo Ruiz muy sensatas y muy sinceras. De ellas hemos tomado el ramo de olivo con que Bernardo Ruiz brinda la paz a Dalmacio Langarica.

—Que se entrene, nos ha dicho. Todos los que han corrido la Vuelta en 1952 han ganado por lo menos doscientas mil pesetas, como consecuencia de ella.

Y Bernardo Ruiz nos ha hecho rápi-

damente un balance de todas las oportunidades que pudieron aprovechar nuestros "tours" como consecuencia de la Vuelta a Francia.

—¿Has empezado ya tu preparación?

—Sí; por la mañana voy a la montaña y al regreso hago una hora de rodillo. Ando con mucho cuidado, pues el aire es frío y una bronquitis ahora...

—¿Cuanto pesas?

—He engordado cuatro kilos y toda-



via puede ser que engorde uno más. Pero eso no es nada, ¿verdad?

—¿Cuándo comienzas?

—El 15 de Febrero en Orán, en pista. Y el 21 correré el Criterium de "L'Echo d'Oran".

—¿Y después?

—No correré la Vuelta a Argelia y sí, seguramente, la de Marruecos. Francis Pelissier quiere que corra la de Marruecos.

Nuestra conversación ha recaído entonces sobre la misión que cumplen estas pruebas respecto de la preparación para el "Tour". Y al hablar del "Tour" le hemos oído a Bernardo Ruiz, expresado en palabras concretas, uno de sus pensamientos íntimos, algo que ya es en él convicción. Se lo hemos oído porque le hemos presentado el diálogo así:

—Hubiera sido una lástima, Bernardo, que hubieras dejado de correr el "Tour" este año. Ya conoces a todos tus adversarios. Uno sólo es el que puede imponerte gran respeto. Y éste, si tiene algún contratiempo...

—Cierto. No le temo más que a Coppi. Porque Koblet está pasado por el abuso

## Aprovechando el fin de semana en Malta

El campeonato de fútbol de la isla de Malta es sin duda único en el mundo. Treinta y dos Clubs repartidos en tres Divisiones participan en la competición.

Hasta aquí el hecho es vulgar; donde empieza lo extraordinario es al conocer que en toda la isla de Malta sólo existen dos Estadios: el Empire Stadion y el Centre Sportif Schreiber, los dos en La Valetta.

Todos los encuentros del campeonato son, pues, jugados en uno o en el otro campo. El sábado o el domingo. Se empieza por la mañana y no se termina hasta el atardecer. El número de encuentros que se disputan cada fin de semana es nada menos que de 16: ocho el sábado y ocho el domingo.

El periódico de donde sacamos la noticia no nos dice si los espectadores pagan una entrada única o bien si abonan su localidad en cada nuevo partido que se disputa. Si es la última fórmula la que prevalece, dudamos de que los 16 encuentros de fin de semana se vean muy concurridos por los malteses.

## La Bicicleta B.H.

NO ES DE LAS MEJORES

¡ES LA MEJOR!

DISTRIBUIDORES PARA LA PROVINCIA:

RODRIGUEZ HERMANOS, S. C.

TOLEDO, 4. CIUDAD REAL

de pista. Bartali tiene ya muchos años. Magni no es como para inquietar. Y los franceses tienen que hacer grandes esfuerzos en las carreras anteriores para ser seleccionados. Esfuerzos que no estamos obligados a hacer nosotros los españoles, porque como somos muy pocos, la selección está casi hecha.

Todo esto fué saliendo de boca del "Número 1" del ciclismo español, con fluidez, a chorros espontáneos, sin dudas ni vacilaciones.

—Tengo mucha ilusión por la Vuelta de este año —nos dijo, entrega de lleno a un optimismo valiente.

A ese optimismo que nunca le ha faltado a este corredor, duro como la roca, y que en ocasión de la próximo Vuelta a Francia puede servirle para hacer regalo de un gran triunfo a su primogénito o primogénita, "encargado ya a París".

(G. UBIETA en "La Gaceta del Norte").

**DESDE EL BURLADERO****278 corridas de toros y 348 novilladas se dieron en la temporada última****Setenta y dos espadas actuaron en las plazas de España, Portugal y Francia, figurando con mayor número de festejos Antonio Ordóñez**

Ha llegado la hora del balance taurino del año, y no hay que sostayarla.

Echemos por delante el detalle importantísimo de que durante la temporada de 1952 se han dado 278 corridas de toros, cifra de gran relieve a través de la última década, pues sólo en dos años taurinos, a través de diez, 1945 y 1948, se dió el cómputo mayor de 288 y 290 corridas, respectivamente.

Y en el capítulo novilleril es mayor el éxito de conjunto, pues se da el caso verdaderamente extraordinario de que las fiestas de tal categoría menor registran el máximum de las temporadas postreras, con 348 novilladas, superando incluso las 203 de 1950, que fué el año triunfal de la pareja Aparicio-Litri.

**MARCANDO CATEGORIAS**

Setenta y dos son los matadores de toros que han actuado durante el año fenecido en las plazas de España, Francia y Portugal, figurando en cabeza el espada Antonio Ordóñez, que ha llegado a las 74 corridas toreadas, superando la cifra de 40 que sumó el año anterior. En cambio los cinco jefes de cuadrilla que le siguen en actuaciones, han bajado considerablemente en relación con el pasado ciclo taurómico.

Así Manolo González, de 76 corridas cumplidas en 1951, ha bajado a las 64 en el año pasado. Y lo mismo el Litri, de 67 a 50; y Luis Miguel, de 98 a 56; y Julio Aparicio, de 70 a 49; y José María Martorell, de 71 a 49; y Pepe Dominiguín, de 33 a 17; y Paco Muñoz, de 25 a 11.

Como contrapartida, a semejanza del triunfador Ordóñez, se han crecido Rafael Ortega, pasando de las 31 corridas del pasado curso, a las 48 del actual; y lo mismo Calerito, de las 25 a las 36; y Parrita, de las dos a las 24; y el Niño de la Palma, de las 14 a las 20.

De los flamantes valores de la fiesta, hay que señalar a Manolo Vázquez, con 38 corridas; a Juanito Posada, con 35; a Jumillano, con 18 y a Pedrés, con una, o sea, la de su brillante alternativa.

Y se han mantenido en par de un año a otro. Antofito Bienvenida y Juan Silveti, con 20 corridas; Isidro Marín y Carmona, con 16 y 17, y Julián Marín, Capetillo y Rafael Llorente, con 15. El resto con menos de diez corridas toreadas, no entra en este examen numérico del año, pues haría interminable este reportaje.

Y ya que hablamos de altas y bajas, apuntaremos, no la baja, sino el bajón considerable que han dado, durante el

curso fenecido. Manuel González y José María Martorell. Y no nos referimos, naturalmente, a la merma en corridas toreadas, sino a la "baja forma" con que uno y otro han trabajado por esos redondeles. Lo que han hecho es algo así como perder el sitio. Algo parecido, aunque con mucho menos quebranto, le ha ocurrido a Julio Aparicio, el que un día no lejano fué digno rival del fenómeno Miguel Báez "Litri".

Entre las alzas de calidad, hay que



Antonio Ordóñez, el torero que más toros mató en 1952.

registrar los nombres de Rafael Ortega, Manolo Vázquez, Manuel Calero "Calerito" y Juan Posada, que han dejado un excelentísimo cartel con vistas a la temporada siguiente.

**LA GREY NOVILLERIL**

En la temporada de 1952 actuaron los 73 matadores de toros nombrados. Pero también pisaron el redondel vestidos de luces nada menos que 215 novilleros que, naturalmente, no nombramos por falta material de espacio.

Así sólo consignaremos el nombre de los cinco de más corridas trabajadas: Antofito, que toreó 60 corridas; Montero, 58; Pedrés, 56; César Girón, 47, y Ortas, 36.

De las lista total de novilleros hay que desglosar 15 que pasan al cómputo de matadores por haber alcanzado la alternativa, y que son los siguientes, por orden de antigüedad: Daniel Castro "Fortuna", Jaime Malaver, Octavio Martínez "Nacional", Juan Posada, Antonio dos Santos, Rafael Santa Cruz, Emilio Ortúño "Jumillano", Vicente Vega "Gitanillo de Triana", Rafael García Olmos, More-

nito de Caracas, César Girón, Pedro Martínez "Pedrés", Josecito Torres, Enrique Vera y Facundo Rojas.

De todos ellos, sólo Malaver confirmó su alternativa en Madrid; ceremonia que también merecieron los mejicanos Jesús Córdoba, Capetillo y el Ranchero, y los españoles Calerito y Pimentel.

**ASES, REJONEADORES, GANADEROS, PLAZAS**

Y de todo este trasiego de figuras, quedan como espuma, como selección en categoría de ases, cuatro, a saber: Luis Miguel Dominguín, Antonio Ordóñez, Emilio Ortúño "Jumillano" y Pedro Martínez "Pedrés".

El capítulo de rejoneadores merece también párrafo aparte. El duque de Pinhermoso a la cabeza de todos ellos, sumó 12 corridas; siguiéndole Marimén Ciamar y Peralta, con 10; Balañá toreó dos y Sabater y Pepita Barroso, una cada uno.

Ciento veintisiete ganaderos suministraron las reses para las corridas de toros celebradas, cifra que se eleva a las 170 si se incluyen los proveedores de novillos. Entre ellos figuran con el máximo de reses vendidas como toros, don Antonio Pérez, con 67; don Salvador Guardiola, con 64; don Juan Pedro Domecq, con 54; don Fermín Bohórquez, con 49, y Galache, con 47. En la venta de novillos baten la marca de venta los señores: Belmonte, que ha expedido 48 burelas; Frías, 42; Cobaleda, 40; Moreno Santa María, 38, y Lancha, 36.

De las 200 plazas en que se han celebrado fiestas taurinas se llevan la palma por el número de corridas: Barcelona, con la marca mayor que es la cifra de 38 corridas y 31 novilladas; Madrid, con 28 y 27; Sevilla, con 14 y 15; Valencia, con 10 y 24; Carabanchel, con 8 y 16; y Palma de Mallorca, con 8 y 7.

**TOROS CHICOS Y AFEITADOS**

Los ganaderos multados por falta de peso en las reses y otras irregularidades, son 52 entre los cuales resultan los más perjudicados por la cuantía de las sanciones: González Martín, con 40.000 pesetas; Galache, con 45.600; Ciairac, con 43.700; Sánchez Cobaleda, con 33.700 y Garci-Grande, con 33.000.

No se especifica el número de sanciones aplicadas por el "afeitado", aunque oficiosamente se dice que no pasan de la media docena las corridas en las que "oficialmente" haya existido esa irregularidad.

Y además —y esto es lo importantísimo (PASA A LA PAGINA SIGUIENTE)

# Jugadores del Badajoz: ISIDORO

## Perspectivas del futbol francés en 1953

Dentro de ese gran cuadro de jugadores que forma el equipo del C. D. Badajoz, destaca por su juego y cualidades realizadoras el extremo derecha, Isidoro, que tiene a nuestro juicio, una de la más importantes, cual es la de ser extremo. Ahora que dentro de la profesionalidad del futbol se han ido perdiendo aquellas estimables de darlo todo por el equipo que paga, es necesario resaltarlo. Hecho este exordio, veamos qué nos dice el buen jugador pacense:

- ¿Su nombre?
- Isidoro García Carmona.
- ¿Naturaleza?
- De Badajoz.
- ¿En qué equipos ha jugado?
- Primeramente en el F. de J. de Badajoz. Después en el C. D. Badajoz.
- A su juicio ¿cuál es el mejor equipo del Grupo?
- El Badajoz, sobre todos.
- ¿Y ascenderán?
- Sin dudarlo. Después de llevar once positivos no creo que haya equipo capaz de alcanzarnos.
- ¿Cuántos goles ha marcado?
- Nueve goles.
- ¿Qué jugador le agrada más de otros equipos?
- Hinojosas, hoy en el Extremadura.
- ¿De otros conjuntos?
- Uceda, que juega en el Real Jaén.
- ¿De su equipo?
- Todos. Nosotros formamos conjunto.
- Usted que conoce a los equipos manchegos, ¿cuál es el más destacado?
- Yo tenía otro concepto del Deportivo Manchego, pero cuando jugamos con él no me ha dado la sensación de peligroso. Al Valdepeñas se le puede conceputar de irregular y destacando sobre ellos, el Calvo Sotelo.
- ¿Su jugada preferida?
- Correr la pelota y tirar a puerta.
- Una vez ascendidos, ¿cree que con el actual equipo que tienen podrían batirse bien en Segunda?
- Yo no puedo decirle nada más que el Badajoz de hoy es muy superior a algunos equipos de Segunda, y a muchos del tan cacareado Grupo andaluz. Claro que yo ni entro ni salgo en esta cues-

tion. Si la Directiva lo cree oportuno, reforzará el equipo.

- ¿Y la afición de Badajoz, responde?
- Como nunca, ahora ve que tenemos al alcance de la mano lo que tanto ha ansiado y se vuelva. Le diré un detalle.



ISIDORO

que los socios pagan voluntariamente una sobrecuota por cada partido.

En los jugadores extremeños, en ese Badajoz que algunos creyeron que iba a ser como el de la pasada temporada, hay ese optimismo que da el ir a la cabeza de la clasificación. En números sucesivos iremos dando a nuestros lectores, estas estampas con el fin de que tengan un momento de distracción y ¿por qué no decirlo, un poquito de envidia de la cual partícipamos.

### FABRICAS DE ACEITE

Tenemos existencias de  
**COLLARINES, CORREAS  
 TRAPEZOIDALES Y PLANAS  
 MANOMETROS  
 A 1/2 DIAMETROS**

### Navarrete

María Cristina, 1.—Ciudad Real.

De "Feliz prolongación de una temporada prometedora", califica J. De Ryswick la próxima de 1953 para el futbol francés.

"Estimamos —dice— que el equipo de Francia está en situación de mantener la continuidad de los resultados de que ha dado prueba desde el otoño de 1951. Pensamos igualmente que su armadura permanecerá siendo la que le ha permitido, estos últimos meses, de ser justamente considerado como uno de los mejores de Europa. Marche y Jonquet continuaron siendo los jefes de fila (¿de los "viejos" de menos de treinta años!) de un "once" tricolor, "cuya edad media no pasa hoy de 24 años", y en la que ciertos valores seguros, como Bonifaci y Kopa han alcanzado apenas su mayoría de edad".

La "mejoría en profundidad" de la calidad del juego, está confirmada —dice Ryswick— por el Campeonato de II División (Liga) y por las competiciones reservadas a los amateurs (nacionales y regionales), "cuyas competiciones deberán de continuar y marcar una progresión técnica de la masa paralelamente a la de la flor y nata".

En la legislación no se prevé reforma esencial, salvo que "se verá por primera vez la final de Copa después de la última jornada de Campeonato" (en Francia la Liga es el Campeonato) y se espera que esta concesión se sostendrá en el porvenir.

En cuanto a la cifra de jugadores extranjeros admitidos en los equipos profesionales, "seguramente será mantenida en dos (a despecho del máximo de tres que preconizan ciertos Clubs). Quizás aún sea reducida a dos en Copa (donde ahora es de tres), como sucede en el Campeonato. En fin, los traslados serán, probablemente, reglamentados más severamente".

Continúa en la página anterior

### 278 corridas de toros

(VIENE DE LA PAGINA ANTERIOR) mo— en el Sanatorio de Toreros se han operado 60 cogidas más o menos graves, la mitad de ellas de gran importancia; registrándose asimismo durante la temporada fenecida cinco heridos de muerte: Relojerito, cogido y muerto en una capea celebrada en Calatayud; Antonio del Castillo, en una corrida de vaquillas en el pueblo de Manzuecos; Agustín González, cogido en la novillada celebrada el día 16 de Agosto en Piedralaves, y fallecido días después en el Sanatorio de Toreros; el banderillero Mariano Alarcón, cogido y muerto en la Plaza de Barcelona el día 5 de Octubre, y el torero cómico Manuel Moreno Aragón, fallecido durante el transcurso de una becerrada en la plaza de Cádiz a consecuencia del golpe que le dió una vaquilla.

Calatrava, 4  
 Teléfono, 525

Ciudad Real



## Los personajes del cine bajan ya al patio de butacas

Más importante que el «cinerama» norteamericano es el «cine en volumen», nacido en Italia

HASTA AHORA NO HA SIDO EXPLOTADO EL SENSACIONAL INVENTO MAS QUE A TITULO DE ENSAYO EN LA SALAS PEQUEÑAS

Los americanos han lanzado recientemente una nueva "fórmula" de cinema: el cinerama, que no verá tan pronto la luz en Europa a causa de su elevado coste por las instalaciones especiales que es preciso hacer en las salas. Este cinerama no es en el fondo más que una metamorfosis de la famosa "triple pantalla" de Abel Gance, empleada por el gran romántico para mostrar la marcha de Bonaparte a la cabeza del Ejército de Italia.

El cinerama utiliza tres aparatos tomavistas formando ángulos de 48 grados; cada aparato registra, en su propio film, un tercio del campo visual. Para la proyección son necesarios también tres aparatos; así, el Broadway Theater, de Nueva York, ha tenido que suprimir 400 butacas e instalar una pantalla especial, compuesta de más de 1.000 bandas perforadas. El público americano, extraordinariamente emotivo, ha reaccionado de una manera satisfactoria ante el nuevo procedimiento, desencadenándose un verdadero pánico en la sala cuando un tren eléctrico avanzaba hacia los espectadores.

### UN RELIEVE "SONORO"

De la noción, seductora, pero simplísima del "cinema en relieve" se avanza así hacia una concepción curiosa del "cinema en volumen", que ha hecho trabajar el cerebro de muchos sabios de uno y otro continente. El problema del cinema en relieve está prácticamente resuelto en las salas, si los espectadores se avienen a colocarse sobre la nariz unas gafas, que pueden ser del tipo bicolor equilibrado —fué uno de los inventos de Luis Lumiere— o "polarizadas". En este caso la proyección "en relieve y en color" es posible, como se ha comprobado recientemente en un cinema de los Campos Eliseos de París.

En el campo del cinema de amateurs las realizaciones son más avanzadas todavía porque la técnica es menos exigente.

El sonido, claro es, no queda retrasado en esos sensacionales progresos de la imagen. El "relieve sonoro" puede ser obtenido por el empleo de dos altavoces separados, dispuestos detrás de la pantalla, procurando la ilusión de que el so-

nido sigue a la imagen. Por ejemplo, las palabras acompañan a un actor que se mueve de derecha a izquierda; el zumbido de un avión acompaña al aparato en sus evoluciones; en una orquesta se oyen en direcciones diferentes los instrumentos de viento y la cuerda. El empleo de altavoces diseminados en la sala permite poner a los espectadores en el "baño... sonoro". Un ingeniero italiano acaba de crear el "cinema odorante" con ayuda de un cierto número de olores "fundamentales" que se han pulverizado en la sala para crear, en síntesis, las sensaciones más variadas.

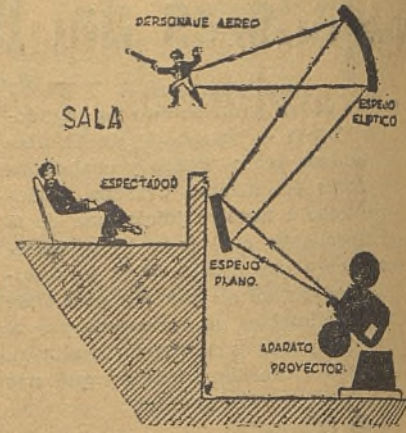
### EL CINE SIN PANTALLA

Es de Italia, también, de donde llega la primera idea del "cine en volumen", que no parece, desgraciadamente, haber recibido hasta ahora aplicaciones comerciales.

El principio consiste en disponer a los espectadores en círculo como en un circo, ocupando el centro de la pista un bloque transparente, que reemplaza la pantalla de proyección. La naturaleza exacta en ese bloque no ha sido precisada. ¿Se trata de una masa de vidrio traslúcido? Misterio. Además, el sistema plantea numerosos problemas ópticos que, sin duda, están resueltos integralmente. El espectáculo de tres dimensiones... Es preciso reconocer que el programa es seductor.

Muy diferentemente del principio del cinema sin pantalla, con personajes separados, "que descienden a la sala", y que reposan sobre las leyes mejor establecidas de la óptica clásica.

Todo el mundo conoce los sorprendentes efectos de reflexión del sonido que producen en las bóvedas elípticas las ondas sonoras que, emitidas junto a una sala, van a converger en otra. Es de es-



ta forma cómo los viajeros estacionados en la estación del "metro" perciben muchas veces distintamente una conversación sostenida en voz baja en el andén de enfrente.

La reflexión de la luz da lugar a fenómenos análogos. Si se ha creado por medio de un sistema de lentes una imagen aérea en el foco de un espejo elíptico, una segunda imagen se formará en el segundo espejo, aunque esté alejado. Este "espectro", verdadera imagen sin pantalla, podrá ser advertido, en ciertas condiciones, por los espectadores.

Nuestro croquis muestra a marcha de los rayos luminosos en una instalación de cine sin pantalla. El aparato de proyección envía su rayos por intermedio de un espejo plano hacia una zona de espejo elíptico de grandes dimensiones situado frente a los espectadores. Las imágenes aéreas se forman junto a la primera fila de butacas.

### LOS PERSONAJES SALEN DEL ESCOAPARATE

La "sonorización" de estos personajes aéreos no sufre ninguna dificultad. Basta emplear un altavoz igualmente elíptico, que permite concentrar exactamente en el mismo punto del espacio ondas sonoras emitidas por los aparatos cinematográficos. La ilusión es casi completa; toda la escena, sonorizada, se desarrolla no sobre una pantalla lejana, sino cerca de nosotros, como si se tratase de personajes auténticos.

¿Se puede preguntar por qué una invención tan curiosa no ha salido, de momento, del dominio de las salas de pequeño tamaño? Es que impone muchas sujeciones poco compatibles con la explotación comercial. La imagen aérea debe necesariamente destacarse sobre el fondo del espejo elíptico el que reduce extraordinariamente el número de espectadores. Además, los personajes son pequeños, lo que tiene la ventaja, en compensación, de aumentar su relieve.

Aplicaciones publicitarias ingeniosas son muy posibles con este sistema. Los ingenieros se encargan de "hacer salir" de los escaparates a minúsculos personajes sonorizados, que saltan a la acera. Esperemos esta nueva conquista de la ciencia. No será desagradable ver una pequeña figura de dos palmos de alta explicar por qué prefiere las medias de nylon de cabos reforzados.

**ANIS**  
**BALMASEDA**  
**Malagón**  
(C. REAL)



# Notas sobre el partido de los «eternos» rivales madrileños, Cuatro Caminos-Rayo



Los momentos del Cuatro Caminos-Rayo. Abajo, capitanes, árbitro y jueces.

Arriba, una buena parada de Verdasco. (Foto Miguel).

La indiscutible clase de Verdaseo, y la continua manía de llevar el juego por alto de la delantera cuatrocaminera, dieron el triunfo al Rayo.

Tártalo, no se empleó, como esperaba el público, que rebose los graderíos de Vallehermoso. Luego nos enteramos que el fino extremo tenía órdenes más "elevadas".

Al igual que en el partido de Vallecas, contra el Calvo Sotelo, los rayistas hermanos Núñez, marcaron la pauta del juego sucio, pero a la hora de la verdad, cuando eran precisos sus remates, no se les encontraba por ninguna parte.

Garijo propinó una bofetada a Ezcurra; éste le contestó con una patada; luego, "varios contra varios" y el árbi-

tro en la "luna" como siempre. Al final decisión del linier en "secreto" con el colegiado y expulsión de los dos protagonistas. ¡Estos árbitros!

Ni nos gustó el Rayo, ni nos gustó el Cuatro Caminos y, al final, se llevó los dos puntos el que puso más ardor en la contienda.

Peiáez, el delantero centro rayista, se empleó con el fondo suficiente para, si repitiese partidos como el de ayer, poder ir a perforar puertas de la I División. ¡Buen partido de este noble delantero!

Y volvemos a lo nuestro otra vez. Rubio en la banda cuatrocaminera sin ocupar la meta y nuevos y continuados fallos de César.

¡Por Dios, entrenador! ¡A Rubio, lo que es de César!—MIGUEL.



## Montería en "El Zumajo"

ALMADEN.—En la finca del "Zumajo" propiedad del catedrático de la Universidad de Salamanca, doctor don Tomás de Juan, se ha celebrado una montería con un total de 25 escopetas, a la que han asistido, entre otros afamados monteros, el Infante don Alfonso de Borbón y esposa; los marqueses de Valdeuza; y los señores: Pinilla, Ibarrola, Piastra, Cáceres, etc., cobrándose un total de 28 reses, entre jabalíes y ciervos, más dos estupendos corzos, dándose la particularidad que la marquesa de Valdutza, dió caza a dos jabalíes de doblote; es decir, los mató seguidamente con una escopeta de dos caños en dos certeros disparos y sin remate de cuchillo.

En dicha montería intervinieron las rehalas del Infante, del marqués, de don Attila Augusto Piastra y de don Florencio Cáceres, de Don Benito.

## MONTERIA EN "RAÑAS Y SIERRAS"

ALMADEN.—En esta finca se ha efectuado la tradicional montería a la que asistieron este año, los siguientes señores: Aliseda López (don Teodosio y don José), Rivero, Aliseda Vázquez (don Daniel y don Juan Antonio), Piastra, Cáceres, Márquez Mendoza, Morales, Gómez, Vázquez, Doctor Alonso, Rivas, Delgado, García, Castro, Márquez, León, Mendoza, Gironza, Del Campo, Del Campo Gallo, Zicorri, Rego, Ibarrola, Pinilla, Cerezo, García Chamorro, Megias, Accedo Rico, Patón, Palomares, Pintado, don Justino Sánchez Aliseda don Teodosio Aliseda Vázquez y don Eduardo Aliseda Barba, estos tres últimos dueños y organizadores de la montería; intervinieron seis rehalas. Uno de los fieros jabalíes cazados, hirió a 20 perros y mató a ocho. Con el ritual acostumbrado, se le dió el título de montero, por haber cazado un gran ciervo, al doctor don Daniel Aliseda. En total se cobraron diez piezas, entre jabalíes y ciervos.

## Goleadores de la provincia MANCHEGO

- Con 7 tantos: Las Heras.
  - Con 4: Bolta, Pueyo, Carbonell y Rodríguez.
  - Con 1: Valch, Nino, Sebas y Jaro.
  - Goles del equipo: 27.
- ### CALVO SOTELO
- Con 8: Fraga y Brígido.
  - Con 5: Castillo.
  - Con 4: Vilaseca y Benito.
  - Con 3: Coto y Gallego.
  - Con 2: Antofito.
  - Con 1: Pla Mora.
  - Goles del equipo: 38.

- ### VALDEPENAS
- Con 8: Jovito.
  - Con 6: Carlos.
  - Con 4: Hernández.
  - Con 2: Garrido y Nicolás.
  - Con 1: Arrieta.
  - Goles del equipo: 23.

**José Navarro Carrillo**

**Quesos, Fiambres, Licores, Mantequillas**

**SUCURSALES**

PLAZA GENERALISIMO, 33 y 34      LA PAJARITA, Feria, 15 y 17  
 TELEFONO, 73.      TELEFONO, 326

# El deporte ayuda a la ciencia

## El Dr. Bombard, que atravesó el Atlántico en una canoa de goma, demuestra que los naufragos pueden vivir del mar

PARIS.—(Servicio especial para ARCO)

El ya famoso doctor Alain Bombard acaba de llegar a América después de su viaje como naufrago a bordo de una canoa de goma. Bombard ha atravesado el Atlántico desde las Islas Canarias hasta las Antillas británicas después de cerca de noventa días de navegación aventurera efectuada en medio de los sarcasmos más grandes. Porque el doctor Bombard sólo ha pretendido demostrar que los naufragos pueden vivir en el mar sin más alimento que el que el mismo mar pueda proporcionarles.

Bombard es un médico de Marsella que cuenta 29 años de edad y que trabaja bastante como especialista de enfermedades cardíacas. Para él, el mar ha sido siempre una incógnita, ya que jamás ha podido comprender cómo había naufragos que morían al cabo de pocos días teniendo el alimento en la misma mano. Naturalmente, el alimento que el más puede proporcionar a un naufrago no es el alimento de un hotel de primera clase, pero es lo suficiente para sobrevivir a los peores embates de la desgracia y dar tiempo para ser salvado.

El viaje ha sido efectuado por el citado doctor comiendo y bebiendo lo que el mar le daba. Así, Bombard ha llegado a América con 22 kilos de peso de menos, pero mucho más fuerte, aunque pareciera mentira. El mismo ha comprobado también el extraño fenómeno de que su cutis se ha vuelto muy fuerte y brillante y sus ojos revelan una vida extraordinaria. Bombard se ha percatado que le han desaparecido para siempre los dolores de cabeza frecuentes que solía sufrir, a la vez que ve cómo respira con mucha mayor facilidad ya que siempre fué un tanto corto de respiración. El pelo se le ha ennegrecido tomando la tonalidad del azabache y su voz es más potente, aunque se le ha atiplado.

El régimen alimenticio que ha seguido es el que deberá seguir todo naufrago que se halle en sus circunstancias. Para beber, Bombard ha tomado el agua que resultaba de la molienda de los peces que lograba. Estos peces, previamente molidos y aplastados, dan un agua abundante que debe ser colada por un colador de triple tela, con lo cual el agua cae incolora. No sabe salada, sino más bien dulce y hay que beberla en cortos sorbos pues en gran cantidad, da cierta sensación de asco, aunque como se puede beber a razón de un sorbo cada diez minutos, este inconveniente es fácilmente soportable y sin importancia.

Para comer, Bombard ha tomado todos los peces pescados, bien asados, bien

crudos. Lo que hay que hacer es quitarles las tripas, que se arrojan al agua, y las espinas, que se conservan, pues con ellas se confeccionan anzuelos. Según ha afirmado, la manera ideal de comer el pescado en estas circunstancias es secándolo, de manera que pierde bastante de su gusto natural, aumentando en potencia energética.

El doctor Bombard ha tenido también otros medios de alimentación en las algas cogidas y en el agua de lluvia. Logró una noche recoger más de siete litros de agua de lluvia que fué un verdadero tesoro. En cuanto a las algas, éstas le sirvieron para mejorar la dieta durante casi todo el viaje, adjudicando a ellas la virtud mágica de la desaparición de algunas de las molestias que tenía antes de comenzar su aventura.

Este médico joven, ha prestado un fuerte servicio a la Ciencia y a la navegación de manera sencilla. Deportivamente....

## ¿Oye usted La Melodía Misteriosa?

Todos los sábados, a las once de la noche, se retransmite por Radio Madrid y Radio Ciudad Real, patrocinada por:



Representante exclusivo:  
LUIS MUR ESCOLA  
General Rey, 4

# Mariano, portero...

(VIENE DE LA PAGINA 11).

—Como el Bolañego se ha enfrentado con los mejores equipos de la provincia, incluso los de Tercera División, ¿cuál ha sido la delantera que más trabajo te dió que hacer?

—A mí me da que hacer cualquier delantera que se acerque al marco. Por este motivo y, teniendo en cuenta la goleada del Calvo Sotelo en el año anterior, deducirás que ésta ha sido para mí, una de las más peligrosas. También recuerdo, entre éstas, la mancheguita, con su gran chutador Las Heras al frente.

—Si por fin se organiza el campeonato provincial "proyectado". ¿qué papel crees haremos?

—Si la afición se dedica a colaborar, nuestra labor, en tan cacareado campeonato, dejará muy alto el pabellón bolañego. Yo te lo garantizo.

—¿Alguna cosa más?

—Un saludo cariñoso al pueblo de Bolaños, del que guardo muy gratos recuerdos y mi más sincera felicitación para ti y miembros de la Junta, por los desvelos que os tomáis por el auge del fútbol local.

Con esto damos por terminada nuestra entrevista con el gran guardameta Mariano, alma del equipo, que se ha captado todas las simpatías de esta afición y tan buenos triunfos nos ha proporcionado con sus actuaciones extraordinarias bajo los palos. Le deseamos continúe entre nosotros mucho tiempo, no solamente por el refuerzo que supone al equipo, sino por seguir compartiendo su amistad, que la consideramos muy estrecha, ya que tanto, en el ámbito deportivo como en el particular, demuestra sus excelentes dotes de buena persona por su trato, afecto y simpatía.

A. C. A.

ANTES DE COMPRAR

# ESCUCHE UN

PRECURSOR DE LA RADIO EN EL MUNDO

# RADIO VERA

CIUDAD REAL

# Mariano, portero y entrenador del Bolañego, habla para ARCO

## Ha jugado en categoría nacional pero ahora, por sus negocios, se encuentra en Bolaños

**BOLAÑOS.**—No podía faltar, siguiendo la norma ya establecida de publicar en ARCO las opiniones de los jugadores locales, la del gran guardameta Mariano, que actualmente defiende los colores del Club bolañego, porque el destino le ha llevado a que fije su residencia en esta localidad como Gerente de una gran industria.

Charlando con él, le manifiesto mis deseos de entrevistarle para ARCO y, al exigirle una foto,



me exhibe una colección en donde le vemos junto a jugadores de Primera División y haciendo paradas a chuts Olsen, Sobrado, Carlson, etcétera, de los partidos que jugó el pasado año en el San Lorenzo del Escorial frente a Madrid y Atlético de Madrid. Atentamente responde a mis

preguntas:

—¿Edad y naturaleza?

—Nacido en Leganés (Madrid) el 23 de Abril de 1924.

—¿A qué edad empezaste a jugar?

—A los 15 años en el F. de J. de Málaga, de medio centro, siendo el entrenador Pedrín, portero del Malacitano en aquella fecha, quien vió en mí condiciones de guardameta.

—¿En qué equipos has jugado?

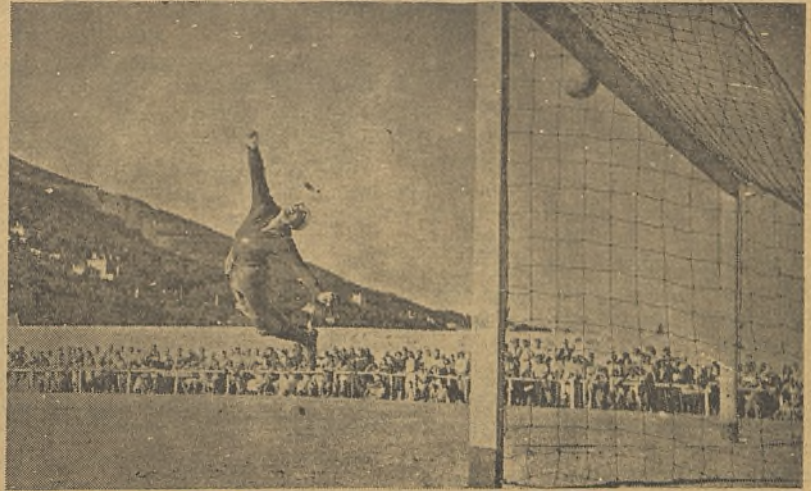
—En equipos federados a los 17 años en la Agrupación Deportiva Ferroviaria de Madrid, de Tercera División en las temporadas 42-43 y 43-44. La temporada 44-45 en el I Regional "Hércules", con el actual jugador atlético Escudero, quedando campeones y fiché, la siguiente temporada, en el amateur del Atlético de Madrid, a las órdenes de Zamora, con el que jugué el campeonato de aficionados de Madrid. El servicio militar me llevó a Gerona, donde fui requerido por el Club de Olot, de Tercera División. Después, desde la temporada 48 a 50-51, en mi pueblo, C. D. Leganés, con el que, a través de cuatro temporadas, pasamos de Segunda Ordinaria a campeones de Primera Regional y a disputar el ascenso a Tercera División.

En la temporada 49-50 y 50-51, defendí los colores de la Selección Castellana de

Fútbol y fui solicitado por varios Clubs, entre los que destacó, Escoriaza de Zaragoza, Algeciras, Caudal de Mieres y El Escorial, donde fiché, por no convenirme las proposiciones profesionales de los anteriores. En la temporada 51-52, vine a Bolaños a cuestiones particulares y, en

mera División que se concentran en el Real Sitio), creo que la alineación ideal, es la siguiente: Eizaguirre; Navarro, Biosca, Campanal; Ramoní, Montalvo; Basora, César, Zarra, Panizo y Gaínza.

—Vayamos ahora al fútbol local, en el que no solamente haces de jugador,



Una estirada de Mariano en el partido S. Lorenzo de El Escorial-Real Madrid. la presente, estoy figurando como jugador del Escorial en situación de retenido.

—Al actuar en Tercera División, habrás jugado contra los equipos de la provincia y, en ese caso, ¿quieres decirme a cuál consideras como el mejor?

—He jugado contra todos y varias temporadas. En la 43-44 jugué contra el Manchego y, últimamente, contra los demás de la provincia. Al Manchego —actuando en el San Lorenzo— le empatamos en Ciudad Real y, según la Prensa local, hice buen encuentro. Ahora encuentro al Manchego precioso, pero sin mordiente en su delantera. El Calvo Sotelo es más conjunto, pues cuenta con lo que, por desgracia, falta al Manchego.

—¿Tu mejor actuación frente a estos equipos?

—Dejando aparte mi actuación el pasado año en Tomelloso, donde encajé 6 tantos, mis actuaciones en general, con estos equipos, han sido siempre buenas. Tengo la costumbre de archivar reseñas de todos los encuentros y estas reseñas atestiguan mis palabras. De todas formas, en el empate del año pasado en Ciudad Real, creo que, colaboré eficazmente.

—Como entendido y conocedor del fútbol, ¿quieres darme una alineación de la selección española?

—A mi modesto entender, y ya que he jugado casi contra todas las figuras del fútbol actual (ya sabes que El Escorial se enfrenta con todos los equipos de Pri-

S. Lorenzo de El Escorial-Real Madrid.

sino de entrenador. ¿Puedes darme una explicación del equipo, como conjunto, cualidades y clase de los jugadores, comportamiento de éstos bajo tus órdenes, atenciones que tenga con vosotros la Directiva, afición, etc.?

—Del fútbol local tengo una grata impresión. Son muchachos jóvenes con bastante porvenir futbolístico y sólo encuentro, en algunos de ellos, que están mimados excesivamente por la afición. Esto perjudica al conjunto y a la carrera del jugador. Por lo demás, son excelentes chicos; y estoy muy contento de todos; saben defender con orgullo los colores bolañegos y con todos se porta magníficamente la Directiva, para la cual debieran tener más consideración, por sus desvelos, cierta masa de aficionados de "pega".

—¿Llevas jugados muchos partidos en el Bolañego?

—Aproximadamente unos 25. Ya sabes la afición que tengo y aunque sea como simple simpatizante, podéis contar con mi modesta colaboración.

—¿Cuál ha sido tu mejor tarde jugando con nosotros?

—Esto es una cosa de la que no me preocupo. Salgo a jugar como si defendiera los colores de mi tierra y, por tanto, pongo cuanto puedo de mi parte. Por otra parte te diré que la afición local es la llamada a enjuiciar la labor del jugador y no creo que ésta esté descontenta de mí.

(PASA A LA PAGINA 10).

# Un jugador y un seguidor del «Calvo Sotelo» enjuician el encuentro contra el Extremadura

El jugador es Vilaseca; lo encontramos cojeando visiblemente.

—¿También hubo lesión para ti?

—Allí hubo para todo el mundo. Pero lo mío no tiene importancia... Lo peor es lo de Novo.

—¿Grave?

—No se sabe con seguridad. El se quejó mucho durante el regreso. Parece ser rotura de ligamentos.

—¿Qué tal el árbitro?

—En el primer tiempo que terminó con empate a un tanto, lo hizo bastante bien sin errores de bulto, ni jugadas que ampararan descaradamente al Extremadura. Después, cuando se iba el encuentro para los locales, el hombre fué cediendo a las exigencias del público, a las protestas de los jugadores y, sobre todo, a la labor más descarada y más cinica de los dos jueces de línea que eran de Almendralejo, que terminaron por mandar ellos solitos en el campo. Los últimos momentos del encuentro fueron algo irritante; nosotros no podíamos entrar a por un balón en posesión de uno de Almendralejo sin que nos pitaran falta; los balones eran recogidos desde la valla y no se señalaba saque de banda, si era recogido por uno del Extremadura. Cuando escapaba algún jugador nuestro con el balón, sobre todo si era Brígido, inmediatamente un jugador de allí reclamaba al líner y éste al árbitro, quien terminaba por cortar las arrancadas de nuestro delantero centro.

—¿Quién marcó primero?

—Nosotros a los diez minutos de juego por mediación de Antofito al sacar un golpe franco; después empataron ellos y así terminó la primera parte. Nosotros desde un cuarto de hora escaso de empezar el partido, estuvimos jugando con diez jugadores por la lesión de Novo. López Carretón pasó de defensa central y yo de defensa derecho. Dejando la delantera con sólo cuatro jugadores. Pero

así y todo el Extremadura, que salió asustado el campo, continuó en el mismo plan y no hilvanó ni una sola jugada de mérito. El partido hubiese sido muy fácil para nosotros si nos hubiesen dejado jugar pero con aquel árbitro era imposible, el cual, en vista de la inutilidad de los jugadores de Almendralejo, incapaces de conseguir la victoria a pesar de sus descaradas "ayudas", terminó por concederles un gol conseguido en pleno fuera de juego por su delantero centro. La cosa no pudo ser más clara.

—¿Pero el árbitro neutral que fué solicitado no llegó?

—Allí arbitró el señor Díaz Herreros, del Colegio Extremeño que era el designado por ellos. La petición de árbitro se hizo con tiempo más que sobrado... Ahora dirán por qué no fué. Claro que ya es lo mismo; ellos consiguieron lo que deseaban que era que los dos puntos quedaran allí, que buena falta les hacían. Pero es igual; pronto quedarán detrás de nosotros porque el Extremadura, tal y conforme jugó el domingo, no es equipo suficiente para ir en la cabeza de la clasificación, sino de en medio para atrás. Ya lo verá usted. Esos, cuando tengan que jugar sin el amparo de sus árbitros, encajarán tantas derrotas como la que les proporcionamos nosotros por cinco a uno y eso que tuvieron mucha suerte.

\* \* \*

Luego, interrogamos a un seguidor.

—¿Qué puedes añadirme?

—Estoy conforme con lo que dice Vilaseca.

—¿Algo más?

—Sí, un público terrible.

—¿Los mejores?

—Cabrera, Gallego y Antofito.

—En resumen?

—Que en Extremadura, contra los árbitros de allá, no hay quien juegue. Y la Federación... ¡de campo!

ANEZDA.

## Tártalo al Madrid

MADRID.—Ya presentimos, y así lo manifestamos en nuestras anteriores crónicas que Tártalo, el extremo izquierdo del Cuatro Caminos, pasaría a jugar en más alta categoría. Ya, en el amistoso de Vallehermoso, denunciábamos la presencia de algunos "patrones de pesca". Hoy se ve confirmado nuestro pronóstico al afirmarse que Tártalo ha estampado



en la cartulina su firma por el Real Madrid.

Sabiendo que Tártalo actuaba con el Cuatro Caminos, en su partido contra el Rayo, allí nos dirigimos. Y le preguntamos:

—¿Tu nombre?

—José Tártalo Gris.

—¿Qué edad tienes?

—Veintidós años.

—¿Cuándo empezaste a jugar?

—Desde los 15 años y en el primer equipo federado sue actúe fué en el Cuatro Caminos.

—¿Es tu puesto de exterior izquierdo el que más te gusta?

—Desde luego, aunque actúo indistintamente en la derecha.

—¿Que defensa del Grupo te ha marcado mejor?

—Humberto, del Girod.

—¿Qué jugador te parece de más clase en el Grupo?

—Lolino, del Cuatro Caminos.

—Y ahora pasamos a tu fichaje con el Real Madrid. ¿Por mucho tiempo ligado al Club?

—Por dos años y lo sue resta de temporada.

—¿Y mucho dinero?

—Pues he fichado en blanco.

—Dicen que eres un segundo Callejo.

—¿A ti qué te parece?

—Desde luego me falta hacerme, para poder llegar a su altura.

Y dejamos a Tártalo deseándole mucha suerte.

MIGUEL.

*Grandes Almacenes El Barato*

ARTICULOS PARA REGALOS.  
CRUZ. NUMERO. 3

TEJIDOS, MUEBLES, CALZADOS,  
CIUDAD REAL

*Manuel Rodríguez Maestro*

**ALMACENES DE DROGAS  
ALMAGRO (Ciudad Real)**