

Bisagra



de La Mancha

COCINEROS DESPUES DE FRAILES.
Políticos pasados por el Seminario.
DETENIDOS, UN POLICIA Y SU FAMILIA.
Dos jóvenes atemorizan Camarena.

EN LA CAMA con MARIBEL VERDU:

**Entrevista
con la actriz
de moda**

«Osillo» en Toledo

**«Fusión»
en Guadalajara**



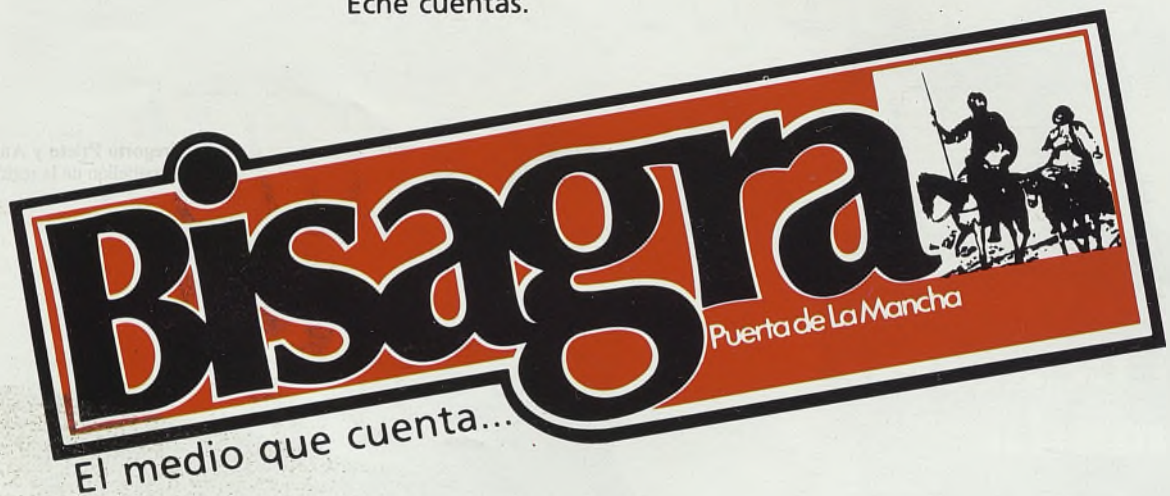
**Las operaciones
secretas para
derribar a Molina**

Justo lo que está haciendo usted en este momento —leer **BISAGRA**— lo están haciendo miles de personas también.

JÓ, QUE LÁSTIMA!

Porque ahora mismo podrían estar viendo su anuncio esos miles de hombres y mujeres que tan en cuenta tienen la opinión de esta revista. Calcule...

No en vano, como usted sabe, **BISAGRA** es la revista de esta región más vista y leída. Por eso, cada semana usted puede darse cuenta personalmente de la importancia de un medio de opinión como **BISAGRA**. Calcule... Eche cuentas.



C/ Comercio, 44, 3.º
Tel.: (925) 21 04 31
21 04 72
Fax: (925) 21 23 73
45001 TOLEDO

C/ Martínez Villena, 15, 3.º
Tel.: (967) 24 10 13
Fax: (967) 24 08 00
ALBACETE

C/ Plaza Cervantes, 6, 7.º
Tel.: (926) 21 06 30
CIUDAD REAL

Director: Francisco J. Gómez Herruz

Redactora jefe: Magdalena Aguilar

Redacción: Concha del Castillo,
Nuria Villarino,
Arturo Márquez,
Beatriz Jiménez,
M.^a Carmen Rincón Carlavilla
Valle Losada Szekely
Ignacio Arizaga

Fotografía: Javier Hernández,
Alvaro Regueira
y Clara I. Rodríguez

Colaboradores: Loc y Tos,
José L. de la Cruz,
Marcelino Casas (Villacañas),
Emilio Martínez (Madrid),
Isidoro Jiménez (Orgaz),
José M.^a García (Los Yébenes),
Jorge Alcalde (Almorox),
Faustino Sánchez (Sonseca),
Paco Torrejón (Esquivias),
Angel Serrano (Quintanar),
Cruz López (Navahermosa),
Manuel Nieto (Talavera),
Julio Vilchez (Torrijos),
Luis Pantoja (Polán)
A. Aguirre (Madridejos) y
Miguel Angel Sánchez (Menasalbas)
Ignacio Pavón Morales

Edita: GEPSA
Comercio, 44. Toledo

Presidente-Coordenador general:
Francisco Alía Alonso

Jefe de Publicidad Toledo:
Jesús García Tamarón

Director de Publicidad:
Gustavo Laube de la Barrera

Adjunto de Dirección:
Juan Antonio Ayuso García

Dirección:
Comercio, 44
Tel.: 21 04 31 - Fax: 21 23 73
TOLEDO

Fotocomposición: Novocomp, S. A.
Fotomecánica: ZOOM, S. A.
Montaje: Artemont
Imprime: Pentacrom
Distribución: Dislobra
Solicitado control OJD.

LOS POLITICOS QUE PASARON POR EL SEMINARIO

Destacadas figuras de la política regional estuvieron en un tris de acabar oficiando misa si no hubiera sido porque descubrieron, tras iniciarse en la experiencia, que se habían equivocado de vocación. Ellos están satisfechos de haber pasado por el seminario, debido al sentido de compromiso y autodisciplina que les inculcó. Paradójicamente, la inmensa mayoría de ellos militan ahora en el partido socialista.

20

DOS MENORES TIROTEAN A TRES JOVENES EN CAMARENA



Dos chavales de 15 y 16 años de edad, el primero hijo de un policía nacional, han sido detenidos como los presuntos autores de los disparos de cartuchos que hirieron a tres jóvenes de Camarena cuando se encontraban en la madrugada del domingo charlando amigablemente en las puertas de la discoteca Okayama. La Guardia Civil después de registrar el domicilio del policía situado en la urbanización El Chopo de Palomeque, encontró numerosas armas, munición, joyas y diversos objetos de dudosa procedencia, y por tal motivo detuvo al matrimonio y a dos de los hijos por tenencia ilícita de armas.

24

EL SECTOR DE LA MADERA, EL MAS DINAMICO



El sector de la madera en Castilla-La Mancha está considerado como uno de los más dinámicos de todo el espectro económico regional, y concretamente la provincia de Toledo ocupa la primera posición en cuanto a volumen se refiere. De ahí que la Consejería de Industria esté llevando a cabo una importante labor para la incentivación del diseño «como factor clave de competitividad» y la exportación. Además, la región está pendiente de la creación del Centro Tecnológico de la Madera, financiado por la Comunidad Europea.

44

LO QUE LLEVAREMOS A LA EXPO 92



Una macroexposición de El Greco y otra de pintura contemporánea de los artistas, Gregorio Prieto y Antonio López, serán los principales contenidos del pabellón de la región en la Expo de Sevilla. José María Barreda y Alejandro Alonso negocian directamente con el Arzobispado el préstamo de pinturas de El Greco. Pero como es el pabellón de más bajo presupuesto de todas las comunidades autónomas, no se quieren desvelar todas las cartas «pues otros con más dinero nos pueden pisar las ideas».

50

LOS CALVOS SON FELICES



Juan Ignacio de Mesa, Rafael Otero, Jesús Ruiz Ayúcar y Mariano Privado, son algunos de nuestros calvos ilustres. En este reportaje confiesan a BISAGRA que su calvicie no les supone ningún tipo de complejo porque la tienen asumida. Por rendirle culto al «por si acaso», les ofrecemos aquí algunos consejos para evitarla o detenerla de la mano de dos especialistas. En cualquier caso, Julio César fue calvo.

54

y además...

EL TINGLADO	6
POLTRONAS Y PASILLOS	15
LAS LECHUZAS	49

"El cirujano es quien más entiende de los problemas de mama"



El artículo titulado «Colapsado el servicio de Ginecología de la Residencia de Toledo» (BISAGRA, 17-23 de febrero) merece alguna puntualización porque puede prestarse a interpretaciones erróneas. Consiste esencialmente en unas manifestaciones de dos ginecólogos del Hospital Virgen de la Salud. Voy a referirme solamente a lo publicado sobre las enfermedades de la mama.

Uno de los colegas ginecólogos manifiesta: «Yo soy de la opinión de que la mama puede ser tratada por quien entiende del tema», con lo que estoy completamente de acuerdo, pero sucede que el cirujano es normalmente el que más entiende o debería entender del tema. Desde siempre, en los países avanzados, la patología mamaria es una parte integral de la formación y actividad del cirujano, que sigue siendo el principal responsable, es decir el profesional a cargo de la enferma. Hay excepciones y por ejemplo, en España, siempre diferentes, hay algunos ginecólogos que también se dedican a ello.

La afirmación de este mismo ginecólogo «a un cirujano normalmente le llegan bultos grandes» es sencillamente falsa. Al cirujano le llegan y le debe llegar todo, desde una mama dolorosa hasta un cáncer avanzado, pasando por una secreción normal o un bulto pequeño o dudoso, procesos en muchos de los cuales no es necesaria una intervención quirúrgica. Y su formación le debe permitir resolver y dirigir el diagnóstico y tratamiento contando, por supuesto, con la estrecha colaboración de otros especialistas como son los anatomopatólogos, radiólogos, radioterapeutas y oncólogos. Curiosamente, en el tratamiento de la enfermedad más grave de la mama, el cáncer, intervienen todos o casi todos estos especialistas, pero no interviene el ginecólogo. Pero esto, repito, en los países más avanzados.

En un titular del artículo se escribe: «Las exploraciones mamarias también han desaparecido en la Residencia». Este tampoco es verdad y puede inducir a error. Diariamente se hacen allí exploraciones mamarias de todo tipo a cargo de un grupo de cirujanos con la colaboración de otros, especialmente anatomopatológicos y radiólogos. Otra cosa es que, de nombre, no exista una unidad mamaria pero de hechos, que es lo importante, existe y ha existido durante muchos años. Mañana mismo se le podría poner el nombre si ellos complacieran a alguien, pero las cosas serían la misma, es decir a un nivel muy aceptable.

Leo: «Esperan que desde Madrid les hagan el montaje del programa de cáncer de mama por estudio mamográfico». Lo que me sorprende, puesto que en el hospital, desde hace años, se dispone de aparatos y personal cualificado para esa exploración. ¿Proyectan traer desde Madrid otros aparatos y otro personal? Sería una duplicación absurda.

No voy a referirme a la discutible conveniencia o no de llevar a cabo mamografías rutinarias a grandes masas de la población —sereening—, por no extenderme demasiado.

De todos modos el interés de otros profesionales no cirujanos por la patología de la mama es algo a lo que no hay que oponerse sino todo lo contrario. Considerar a estos médicos no cirujanos como expansionistas invadiendo territorios hasta ahora fuera de su jurisdicción sería injusto. Bienvenidos sean. Ello puede estimular la competitividad para alcanzar un nivel todavía mejor de asistencia a estas enfermas. Que es de lo que se trata.

I. BENGOCHEA
DR. EN MEDICINA Y CIRUGIA



BOLETIN DE SUSCRIPCION

GRUPO EDITORIAL PACAL, S. A.

C/. Comercio. 44

45001 - TOLEDO

GRUPO EDITORIAL PACAL, S. A.

Deseo suscribirme a BISAGRA durante un año (50 números), por lo que adjunto los datos necesarios para hacer efectiva dicha suscripción:

Nombre y apellidos:

Domicilio:

Población: Provincia: C.P.:

Profesión: Edad: Teléfono:

El pago del importe (10.000 ptas.* incluidos impuestos y gastos de envío) lo realizaré, mediante domiciliación bancaria, en:

BANCO/CAJA: SUCURSAL:

POBLACION: PROVINCIA:

CON CARGO A MI C/C-LIBRETA N.º:



HIDROELECTRICA
ESPAÑOLA

LA OTRA CARA DE LA ENERGIA



Esta es la otra cara de nuestra energía. Hombres al servicio de los hombres. Esfuerzo y trabajo en beneficio de la sociedad.

Hidroeléctrica Española es una empresa que genera riqueza y que está presente en la vida cotidiana; crea puestos de trabajo, ayuda a los jóvenes con becas de estudio, colabora y está presente en la Universidad, potencia la investigación, patrocina actividades culturales..., en definitiva, una empresa humana al servicio de la Sociedad.

En Hidroeléctrica Española siempre encontrará una cara amiga.

HIDROELECTRICA ESPAÑOLA.
Energía Eléctrica. Energía Amiga



Mariano Díez, presidente de la Diputación de Toledo y el empresario Francisco Medina.

Las operaciones secretas para sustituir a Molina después de las elecciones

El viernes 8 de marzo, **Juan Molero**, director general de Caja Toledo, recibía una llamada de teléfono. Era su amigo **Francisco Esteban Beltrán**, presidente de la Caja de Ahorros de Guadalajara. La noticia que le dejaba le dejó blanco, **Beltrán** le contó que al día siguiente en la Consejería de Economía y Hacienda de la Junta de Comunidades y en presencia del consejero, **Isidro Hernández Perlines**, firmaría junto al presidente de la Caja de Ahorros de Cuenca y Ciudad Real, **Juan José Aldana** el protocolo para la fusión de ambas entidades.

El primer pensamiento de **Juan Molero** fue que **Esteban Beltrán** le había traicionado. Hacía tan sólo dos meses que le había asegurado que no daría un paso hacia fusión alguna. En la Federación de Cajas de Caja Castilla-La Mancha, donde están presentes las cuatro regionales, la de **Cuenca** y **Ciudad**

Real, la de **Guadalajara**, la de **Albacete** y la de **Toledo**, se había decidido que del asunto de la fusión no volvería a hablarse hasta después de las elecciones municipales y autonómicas.

Juan Molero no tenía por qué dudar de aquel acuerdo. El Gobierno regional es el principal promotor de la fusión; pero la correlación de fuerzas en las cajas no le es favorable. Tan sólo **Albacete** con el ex consejero de Industria y Turismo, **Fernando Novo**, como presidente es afín al PSOE, las otras tres son controladas mayoritariamente por hombres cercanos al PP. Y precisamente la de **Guadalajara** y después la de **Cuenca** y **Ciudad Real** han sido siempre las más duras en sus manifestaciones contrarias a la fusión.

El director general de Caja Toledo había hecho lo que en medios gubernamentales de la región y en las altas esferas del PSOE castellano-manchego se

consideraba «un guiño» favorable, cuando comenzó a utilizar el logotipo «CC-M», después de comprar al ex concejal socialista por Toledo, **Nazario Prado**, la marca Caja de Castilla-La Mancha por 100 ptas. El «guiño» fue bien recibido en Santa María la Blanca donde se encuentra la sede regional del PSOE; pero con cierta desconfianza en **Fuensalida**.

El sábado 9 de marzo tenía lugar la firma del protocolo de fusión. El nerviosismo entre los jefes de Caja Toledo era evidente. **Beltrán** y **Aldana** intentaban dar unas razones económicas para la fusión en un discurso radicalmente opuesto al formulado hace unos meses. Se señalaba que la sede estaría en **Cuenca**, cuya caja es mucho más potente económicamente que la de **Guadalajara** y se establecía un reparto proporcional de poder entre ambas, sobre la base de los recursos ajenos de cada una de ellas a

31 de diciembre del 90.

Los presidentes de las otras dos cajas, el de Toledo, **Tomás Martín Peñaño**, militante del PP, y el de Albacete, **Fernando Novo**, militante del PSOE, coincidían en señalar que la fusión no era significativa económicamente y dejaba la correlación de fuerzas como estaba dentro de la Federación de Cajas.

Rápidamente se abrió paso la idea de que los criterios barajados no eran económicos sino políticos. La idea fue una certeza cuando se supo que detrás de la operación estaba el presidente de la Diputación de **Guadalajara**, **Francisco Tomey**, vicepresidente regional del PP. Este también se había manifestado en numerosas ocasiones radicalmente opuesto a la fusión, llegando a utilizar expresiones especialmente fuerte hacia el presidente de la Caja de Guadalajara, en una reunión en la que estaba presente, por plantear tal posibilidad. Las aspiraciones de **Tomey** siempre han sido la presidencia regional del PP, cargo que en cierto momento, con **Antonio Hernández Mancha** todavía como presidente nacional, se disputaba con el presidente de la Diputación de Toledo, **Mariano Díez**. El ascenso de **José Manuel Molina** frustró los proyectos de uno y otro.

Días antes de la firma del acuerdo de fusión, **Tomey** comunicó a **Molina** y al secretario regional del PP, el conquense **Angel Fernández**, su decisión de impulsar el acuerdo de fusión. No solicitó permiso alguno, simplemente lo comunicó.

El punto de partida del presidente de la Diputación de **Guadalajara** es que su partido va a tener unos malos resultados en las próximas elecciones. Resultados que van a abrir una vía de sucesión, nuevamente, en el seno del PP y que la alternativa serán quien llegue a ese momento colocado en el mejor lugar.

Francisco Tomey ya había dado unas semanas antes un giro asombroso a la política del Grupo Parlamentario Popular en torno a la Ley de Coordinación de Diputaciones. El PP dio en el último pleno de las Cortes su apoyo a la última de las promesas electorales dadas por **José Bono** en lo que a política legislativa se refiere. Después de la votación eran varios los parlamentarios de este partido que decían no entender la razón de ese apoyo que calificaban de error.

El acuerdo se había alcanzado fuera del parlamento. En una entrevista mantenida por el presidente y el vicepresi-



Los presidentes de las Cajas de Guadalajara y de Cuenca y Ciudad Real con Hernández Perlines.

Francisco Tomey amenazó con desmarcarse si el PP no apoyaba la Ley de Coordinación de Diputaciones.

dente regional del PP, **Molina** y **Tomey**, éste señaló que si el grupo o el partido se oponían al acuerdo él se desmarcaría de esa postura. Para evitar nuevas rupturas se decidió que el voto sería favorable.

El asalto al poder regional tenía un serio obstáculo para **Francisco Tomey**, dada la postura pseudoseparatista que durante años ha mantenido para **Guadalajara** en torno a cuestiones regionales. El otro obstáculo es el grupo de su antiguo rival, **Mariano Díez**, también presidente de la Diputación, quien además cuenta con el apoyo de Caja Toledo, una caja que con el cambio de logotipo ha mostrado una vocación regional. **Tomey** decidió dar la batalla también en ese terreno. La fusión de las cajas de Guadalajara con la de Cuenca y Ciudad Real le permitía ampliar a tres provincias su área de influencia.

Guadalajara provincia la tiene controlada, con toda probabilidad la Diputación volverá a tenerle como presidente. Además había llegado a un compromiso de respeto con **Bono** en una comida mantenida semanas antes. La fusión de las dos cajas contó también con el voto favorable de los consejeros socialistas. En esa situación tan sólo le queda esperar a que las elecciones abran la vía sucesoria en la presidencia del PP, para entonces se presentará como alternativa.

La incertidumbre causada en Caja Toledo se concretaba a los dos días en una reunión vestida de fiesta campera celebrada el lunes 11 de marzo en la finca El Robledo de los Osillos, propiedad del empresario toledano, **Francisco Medina**, éste que fue durante mucho tiempo presidente local del PP toledano, es considerado como uno de los «*factotum*» en la provincia de esta organización política. Con acceso directo a **Génova** íntimo amigo de **Mariano Díez** y uno de los promotores de su ascenso político.

A la reunión se le dio un tinte festivo; pero se procuró que tuviera resonancia. Fue justificada en el sentido de que era una costumbre adquirida anualmente por un grupo de ex consejeros de Caja Toledo. Sin embargo no estaban, porque no se les invitó, todos los ex consejeros de entonces, caso de **Jesús García Cobacho**, y aparecieron hombres que no estuvieron en el Consejo de Administración de la época como el diputado provincial, **Eulogio Pinazo**, y el recién nombrado presidente provincial del PP en Toledo, **Miguel Angel Ruiz Ayúcar**. Allí estaba **Juan Molero**; pero no el presidente de la Caja, **Tomás Martín Peñaño**. En la reunión sí participaron el candidato del PP a la Alcaldía de Talavera, **Miguel Angel Cabezas de Herrera**, y el que fuera alcalde de Mora, **Valentín Bravo**.

Allí se habló de la fusión de las dos cajas y se habló de política. Se planteó la necesidad de que en la presidencia de la Caja se instale un hombre del grupo y se pensó en la figura de **Mariano Díez** a quien, por otro lado, le había dado seguridad **Juan José Lucas**, en su visita a Toledo, de que iría a la presidencia de la citada entidad.

Mariano Díez en una reciente comida con periodistas se había despedido



José Manuel Molina con el presidente del PP en Toledo, Ruiz Ayúcar.



Francisco Tomey, presidente de la Diputación de Guadalajara.



Juan Molero, director general de Caja Toledo.

de la política; pero puso fecha, tres meses. Allí hizo entrega de una revista sobre la labor realizada por la diputación en la que su foto aparecía prácticamente en todas las páginas. También aparecía en dos ocasiones, José Manuel

El asalto de los toledanos pasa por Mariano Díez, presidente de Caja Toledo; Ruiz Ayúcar de la diputación y el empresario Francisco Medina, parlamentario regional.

Molina; pero el premio es para quien lo localice. A su vez el portavoz del PP en la Diputación, Sixto López, era homenajeado por más de 800 personas y aseguraba que seguiría siendo alcalde de Navalcán y diputado provincial. Y Miguel Ángel Ruiz Ayúcar pidió a Molina, antes de acceder a la presidencia provincial del PP, ser presidente de la futura Diputación. No llegó a negociarse esto último por el compromiso que en este sentido tiene Molina con Tomás Martín Peñato; pero Ruiz Ayúcar no ha renunciado a ese objetivo que, por otro lado, es necesario para que Mariano Díez sea presidente de Caja Toledo.

Aquí, como en el caso de Tomey, todo pasa porque Molina pierda las elecciones, se abra esa vía de sucesión o, al menos, le deje tan debilitado que no tenga capacidad de oposición. Pero es que el proceso también pasa por el control regional del partido, y gira alrededor de uno de los principales instrumentos de poder como es la inevitable caja de ahorros fusionada.

En este sentido una negociación en manos de Francisco Tomey con poder en la política regional de su partido y en la caja que ya abarca tres provincias dejaría en precario al grupo del «osillo», incluido, o principalmente, a Juan Molero. Grupo que se dejó fotografiar con

una gorra de la caja toledana con el logotipo CC-M.

El problema radica en la desconfianza hacia Molina. En la finca donde se reunieron, uno de los asistentes preguntó a Juan Molero si creía que Molina sabía lo de la fusión de las cajas de Guadalajara y Cuenca y Ciudad Real. Molero contestó «si lo sabía ha sido una faena y si no lo sabía peor, porque entonces para qué quieres un presidente regional que no se entera de lo que ocurre a su alrededor».

La decisión fue que había que introducirse en la política regional, formar un equipo, e intentar el asalto a la Presidencia Regional del PP. Allí se pensó que el propio Francisco Medina abandonara las sombras políticas y su nombre fuera impulsado al número dos de la lista electoral que el partido presente en las próximas autonómicas por Toledo. Nombre que ya ha sido propuesto en las altas instancias del PP en Toledo.

También en este caso todo pasa por la derrota electoral de Molina; pero no sólo en las autonómicas sino también en las municipales. Si el actual alcalde de Toledo no repite en este cargo, al día siguiente de las elecciones se había abierto «la veda» entre otros para los cazadores de El Robledo del Osillo. No es casualidad entonces que las dos últimas manifestaciones ciudadanas contra el Ayuntamiento de Toledo, una recogida de 100 firmas, y una sentada del barrio de Santa Leocadia, organizada por la asociación de vecinos hayan tenido como promotores a militantes del PP. La Asociación de Vecinos de Santa Leocadia, empezando por su presidente militante del PP, está controlada por este partido. La casualidad ha querido que la presidenta de la Asociación, Consuelo de las Heras, esté casada con Carlos Alcober, administrador del Area Social de la Diputación de Toledo.

Las razones que abren la sucesión

Dicen los sociólogos que para ser alternativa un candidato necesita que al menos le conozca un 50 por 100 de la población electoral donde se presenta. La última encuesta sitúa a Molina con un nivel de conocimiento del 15,6 por 100 y con una valoración hacia su persona del 4,3 por 100 cuando llegó a tenerla del 5,6 por 100. En esa encuesta, salvo en Albacete, el PP baja el porcentaje de voto con respecto a las pasadas elecciones regionales en todas las provincias; pero también baja dos puntos en Toledo capital con relación a las pasadas municipales.

De concretarse esos resultados sólo habría dos partidos con representación parlamentaria, PSOE y PP. El PSOE conseguiría 30 diputados (6 Albacete, 7 Toledo, 8 Ciudad Real, 4 Guadalajara y 5 Cuenca) y el PP 17 diputados (4 Albacete, 4 Toledo, 3 Ciudad Real, 3 Guadalajara y 3 Cuenca).

Estos datos son los que abren toda una serie de movimientos de cara a la sucesión en el PP. La encuesta, de la que daremos más detalles en el próximo número, se realizó a primeros de marzo y la muestra fue de 7.000 personas entrevistadas.

LAS NORIAS



PISCINA



JUEGOS
INFANTILES



ZONAS AJARDINADAS
URBANIZACION DECORADA



APARCAMIENTO
PROPIO

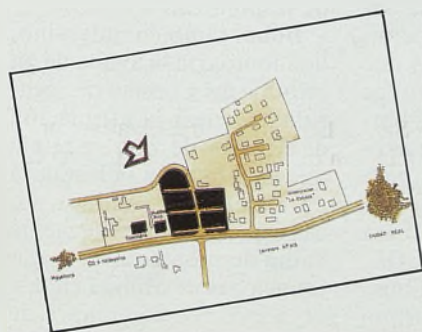


PERGOLAS



PRIMERA
CALIDAD

Gire a una nueva calidad de vida
Su círculo de confort



Visite nuestro Chalet Piloto

PROMUEVE:



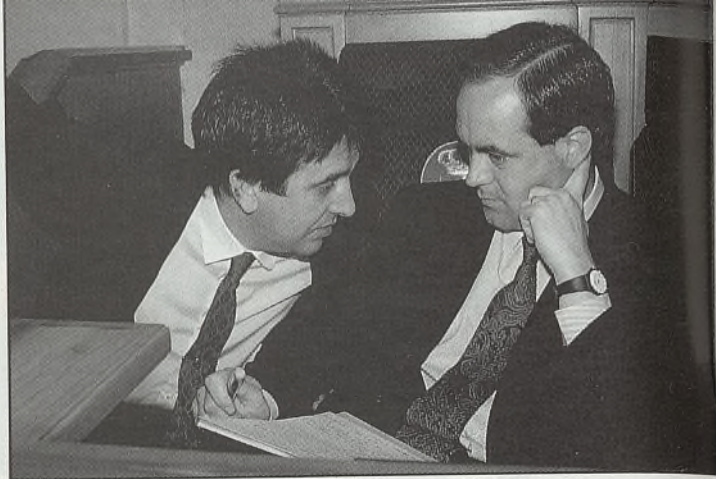
villodre, s.a.

Francisco Siveta. 30. 1º
28078 Madrid

Teléfono (91) 266 32 00
Fax. (91) 266 89 89

JUNTO Y APARTE

Información en Chalet Piloto - Ctra. Ciudad Real - Valdepeñas, km 2,250 - Teléfono: (926) 25 51 23



Crisis en el grupo parlamentario del PP

Almadén tendrá incineradora

Calificativos como «lamentable», «final por derribo», «excesivo», «vergonzoso espectáculo», «de pena», «peligroso» y justificaciones como «con estos mimbres se hacen estos cestos», «cada día estoy más convencido de que no puedes fiarte para nada de la derecha» —en palabras de un parlamentario del PP— «se veía venir» y otros epítetos y razonamientos que podían herir alguna sensibilidad fueron el resumen dado por parlamentarios regionales de uno y otro signo al final del debate sobre Almadén en el último pleno de las Cortes de Castilla-La Mancha.

El pleno supuso la quiebra definitiva de la oposición parlamentaria; pero con todo, el desastre pudo haber sido aún mayor. Una maniobra de última hora de los parlamentarios populares Jesús García Cobacho, José Lara y José Rieta, similar a la de Sadam cuando mandó 100 de sus mejores aviones a Irán para evitar que fueran destruidos aunque tampoco pudieran ser utilizados por él mismo, evitó el desastre más absoluto.

El pleno comenzó con un total entreguismo por parte del PP, el grupo mixto hace tiempo que se entregó. La Ley de Coordinación de Diputaciones Locales, último punto por cumplir del programa legislativo electoral de José Bono y sin duda el más difi-

cil por necesitar el voto favorable de las tres cuartas partes de la Cámara, era aprobado por unanimidad. El segundo punto, la Ley de Entidades Locales de Castilla-La Mancha, también contaba con una aprobación unánime e igual ocurría con la reforma de la Ley Electoral.

El cuarto punto era el de máxima expectación. El pleno debía decidirse sobre el dictamen elaborado por la única Comisión no permanente que las Cortes creó en la actual legislatura, la relativa a Almadén y su comarca. La Comisión había sido creada por unanimidad de todos los grupos a petición del parlamentario del PP de Ciudad Real, vecino de Almadén, Luis Toledano. El grupo Popular había seguido todos los trabajos pero a última hora se retiró y no participó en la elaboración del dictamen. La justificación que se dio al pleno es que la retirada intentaba provocar la agilización de la elaboración del dictamen. Para el presidente de la Comisión y parlamentario socialista, Mario Mansilla, el argumento se descalificaba por sí solo y no podían darlo quienes ni siquiera habían ofrecido un texto de dictamen alternativo en la Comisión.

Por el PP el portavoz no fue, como era de esperar, el vicepresidente de la Comisión Luis Toledano sino Jesús García Cobacho, el úni-

co diputado de la oposición que en los últimos tiempos se enfrenta con los temas perdidos de antemano. En las Cortes todos esperaban el voto contrario del PP máxime cuando al principio hacía entrega al presidente de las Cortes de un texto alternativo. La sorpresa fue que el parlamentario del PP en su intervención dijo estar de acuerdo con el dictamen defendido por Mario Mansilla, pero que su interés era mejorarlo estableciendo plazos de ejecución y pidiendo un canon de 1.000 millones de pesetas para la empresa incineradora que se piensa instalar allí. Pedía asimismo que se prohibiera el tratamiento de residuos nucleares.

Para Mario Mansilla era un «córdago a la grande» el que lanzaba el PP, inflar el globo por inflarlo sin ningún rigor sino solamente para decir que ellos más y de paso crear dudas entre la población como la de los residuos nucleares. Volviendo a Sadam que con la guerra perdida planteaba exigencias que le salvaran la cara entre los suyos, el grupo Popular, posteriormente, renunciaba a todos sus planteamientos pero solicitaba que uno de los 21 puntos del dictamen fuera variado. No aceptó el PSOE, se pasó a votación y la unanimidad fue total y la sorpresa de un PP votando a favor absoluta.

El primer sorprendido fue

Luis Toledano quien pidió la palabra diciendo que tenía preparado un ardid cual era el de, considerando que su grupo iba a votar en contra, romper la disciplina de voto y solicitar la palabra en turno de explicación de voto. Como no había sido así de todas las maneras pidió hablar. El presidente de las Cortes, Martínez Cenzano, dijo que no le correspondía pero el presidente del PP, José Rieta, accedió, en una actitud que honró a su grupo pues sabido era que Toledano iba a despacharse a gusto con su grupo.

Patética fue la intervención de Toledano, patético una especie de llamamiento que hizo para que le expulsaran del partido, patético porque el voto afirmativo del PP le había dejado sin argumentos. Otro diputado del PP de Ciudad Real, Cañizares, también intervino con mucha más elegancia para decir que se despedía temporalmente de la política.

Bono también intervino, desmontó con la ayuda de un informe del Consejo de Seguridad Nuclear la afirmación de Molina de que se temía que en Almadén se instalará un almacén de residuos nucleares, como anteriormente había desmontado las manifestaciones de Molina en torno a intentos de compra de votos a los parlamentarios. Nadie de su grupo defendió al presidente regional del PP.

PARA CUANDO SE TE VAYAN DE CASA

PLAN FUTURA VIVIENDA

Para cuando llegue el momento, levanten el vuelo y piensen en su propia casa, tú querrás lo mejor para ellos.

Por eso a partir de ahora te ofrecemos el nuevo Plan Futura

Vivienda del Banco Hipotecario, el banco experto en la vivienda

Una solución exclusiva para que puedas

conseguir en el futuro un hogar para tus hijos con toda la seguridad del mundo.

Ahorrando poco a poco. Sin darte cuenta, mientras van creciendo.

Ven al Banco Hipotecario o llama al

900 10 00 10

Pregunta por el

"Plan Futura Vivienda", y asegúrales un hogar.



BANCOHIPOTECARIO

LA NUEVA BANCA PÚBLICA

TOLEDO. Nueva, 4.
CIUDAD REAL.
Hernán Pérez del Pulgar, 6.
BADAJOZ. Avda. de Europa, 4.

■ Visto para sentencia el primer juicio de insumisos en Toledo

Daniel Azaña Rodríguez ha sido juzgado en Toledo por su negativa a realizar la prestación social sustitutoria. Son siete los casos de insumisos a la P. S. S. juzgados en Castilla-La Mancha y éste el noveno de todo el Estado. A pesar de que las sentencias dictadas en Albacete condenaban a los insumisos juzgados a prisión de dos años, cuatro meses y un día, se encuentran muy esperanzados ante el amplio apoyo sindical.



■ Trece mil agricultores de la región participaron en la manifestación

Cerca de 13.000 agricultores y ganaderos de toda la región participaron en la manifestación de Madrid convocada por ASAJA en protesta de la política agraria del Gobierno. En la manifestación, que transcurrió pacíficamente,

los agricultores acusaron a Carlos Romero, ex ministro de Agricultura, de los problemas que aquejan al campo español. y solicitaron al presidente del Gobierno que no contara con este ministro en la formación de su nuevo gabinete.

■ El 27 de marzo se celebra el juicio contra la Coca-Jet

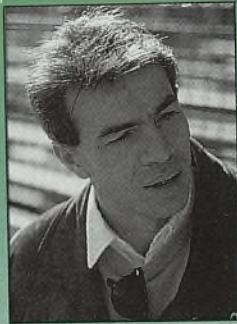
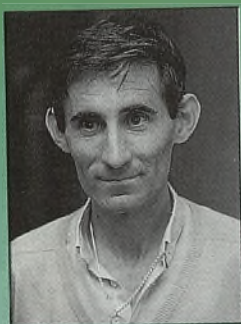
La Audiencia Provincial de Toledo será escenario el próximo 27 de marzo del juicio contra la Coca-Jet, aquel grupo de «gente guapa» que fueron detenidos en Talavera el pasado mes de agosto por sus presuntas implicaciones con la cocaína. Esta droga prosigue proliferando en toda la provincia de Toledo y especialmente en la capital. Fuentes bien informadas han manifestado a BISAGRA que en la ciudad imperial entran diariamente cerca de 100 gramos de cocaína sin contar los fines de semana.



El Circo



Fernando Fernández Gaitán, concejal de Deportes del Ayuntamiento de Toledo, por sus excelentes resultados en el Cross de Veteranos, celebrado recientemente en Toledo. El bravo Gaitán continúa demostrando su excelente forma física y cada día da más la impresión de que los años no pasan por él.



Abel, el leopardo de Velada, por pulverizar todos los récords de imbatibilidad defendiendo los colores de su actual equipo, el Atlético de Madrid. Abel ostenta ya el récord mundial y para ejemplo de todos sigue manteniendo el tono y la humildad. Con deportistas como éste da gusto. A sus 31 años ha alcanzado la plenitud deportiva.

El Cross de Veteranos celebrado recientemente en Toledo. Además de dejar perfectamente sentado que la juventud es una cosa de mentalidad supone un nítido ejemplo de salud y optimismo ante la vida. El deporte en general es el protagonista de esta semana y debiera serlo de todas.



El novillero torrijeño Ángel Martínez, por el apéndice cortado en Las Ventas, la catedral de la tauromaquia, que además ha sido el primero de la temporada. Si ya podíamos presumir del Niño de la Taurina nos llena de gozo que esta tierra siga aportando a la historia del toreo gestas de esta enjundia.

■ Un castellano-mancheño en la corte de Felipe

Virgilio Zapatero, diputado del PSOE por Cuenca, ha conseguido mantenerse en el cargo de ministro de Relaciones con las Cortes después de la remodelación efectuada por Felipe González. El presidente le ofreció que eligiera entre seguir con el mismo Ministerio o acceder al de Justicia. Zapatero dejó la elección en manos de González que finalmente se decidió por la continuidad coincidiendo con lo que era preferencia del diputado castellano-mancheño. Virgilio-Zapatero es el principal eslabón del Gobierno regional con el Gobierno central toda vez que de éste han desaparecido un buen número de ministros, incluido el ex vicepresidente Alfonso Guerra.

MALAGA GLX

PTAS.

150.000

DE AHORRO

SIN CONDICIONES

Todo lo que le puede pedir a un coche y más, lo encontrará en un SEAT MALAGA GLX.

Confort y equipamiento. GLX de serie, en todas sus versiones diesel y gasolina.

Prestaciones. Hasta 100 CV. de inyección.

Tecnología. Motores System Porsche que admiten gasolina sin plomo.

Servicio. 6 años anticorrosión, asistencia en carretera, hilo rojo 24 horas, guardia en festivos y, si lo quiere, la **supergarantía:** 5 años sin límite de kilómetros.

DESDE SOLO 1.350.000 PTAS.

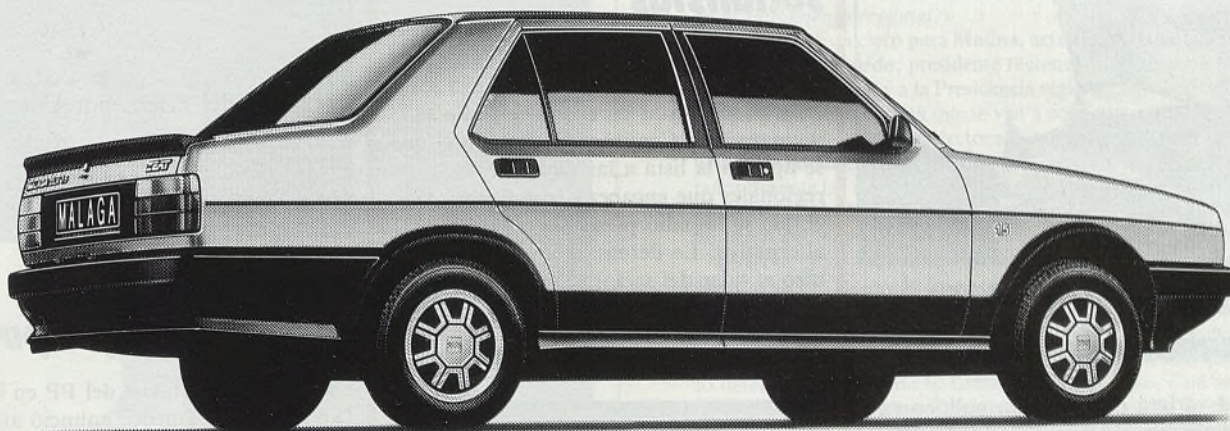
Precio final recomendado por el fabricante (IVA y transporte incluidos).

Y este mes, comprarse un MALAGA GLX es lo más fácil del mundo.

Porque le ofrecemos 150.000 Ptas. de ahorro, sin condiciones.

Entre hoy mismo en un concesionario SEAT y pregunte por las condiciones especiales de financiación que FISEAT tiene para usted.

Oferta válida para vehículos en stock.



SEAT
Grupo Volkswagen

© T.M.



SEAT, Patrocinador y Coche Oficial Barcelona '92

AUTOPINSA

Ctra. Madrid-Toledo, Km. 63,700
OLIAS DEL REY —Toledo—

AUTOS UBEDA, S. A.

Calvo Sotelo, 88
QUINTANAR DE LA ORDEN —Toledo—

TALMOVIL, S. A.

Ctra. Madrid-Badajoz, Km. 118
TALAVERA DE LA REINA —Toledo—

El PSOE comenzó la campaña electoral con el programa abierto

El PSOE de Toledo ha dado el pistoletazo de salida a la campaña electoral con un acto en el que se pidieron sugerencias a todos los ciudadanos para elaborar los programas electorales locales, a pesar de que son todavía muchos los municipios de la provincia que no tienen las listas locales rematadas. El programa está abierto a todos los sectores sociales, y en el acto estuvieron presentes militantes y simpatizantes socialistas entre los que destacó el presidente de la Cámara de Comercio, Miguel A. Morales.

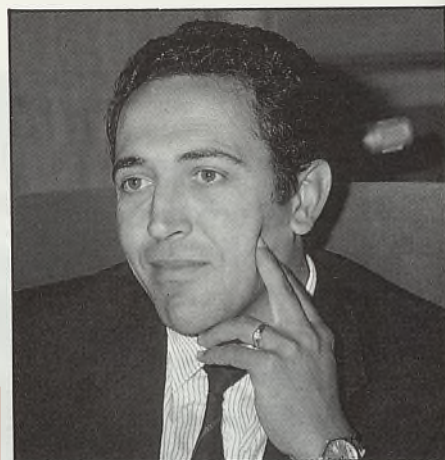


Siete pueblos varían el número de concejales

El 26-M variará el panorama político en siete municipios de la provincia. **Cedillo del Condado** y **Numancia de la Sagra** pasarán de siete a nueve concejales; **Pantoja** y **San Pablo de los Montes** de 9 a 11 ediles; **Consuegra** de 13 a 17 y **Cobisa** de cinco a siete concejales. Sólo un municipio pierde dos concejales, **Aldeanueva de Barbarroja** que pasa de nueve a siete. Estos cambios han aparecido tras la rectificación del padrón y la variación del número de habitantes. **Consuegra** es la única población que ha superado los 10.000 habitantes, y que junto a **Madridejos** tiene en la provincia 17 concejales.

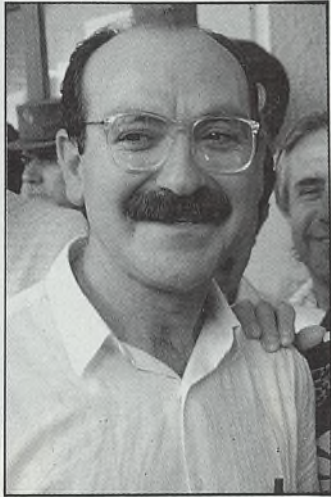
Rechazado el recurso de los críticos socialistas

La Ejecutiva regional del PSOE ha rechazado el recurso presentado por los críticos socialistas en el que se pedía se impugnara el Comité provincial en el que se aprobó la lista a las elecciones regionales que encabeza **José Bono**, y en el que se impidió presentar una lista alternativa. La defensa del recurso la hizo el líder del sector crítico y miembro de la Ejecutiva, **Jesús Fuentes**. El recurso se rechazó sin votación y por asentimiento.



Sixto aclamado como alcalde y diputado

Sixto López, portavoz del PP en la Diputación de Toledo, anunció ante más de 800 militantes de la comarca talaverana que se presentará como candidato a la Alcaldía de **Navalcán** y como diputado provincial de la zona. **López**, cabeza junto a **Mariano Díez** del sector crítico del PP, decidirá en **Talavera**, de acuerdo con **Miguel Angel Cabezas de Herrera**, quiénes irán por el PP a la Diputación. En esta zona a **José Manuel Molina**, presidente regional del PP, se le da una nueva vuelta al torniquete y pierde el poco control que pudiera tener en la comarca.



Sánchez Garrido deja la lista regional y sube Mariano Privado

Joaquín Sánchez Garrido, candidato socialista a la Alcaldía de Toledo, ha decidido «caerse» de la lista regional en la que ocupaba el número dos para dedicarse «en cuerpo y alma» a Toledo, convencido de que será el nuevo alcalde de la capital regional. Su salida ha favorecido al candidato a la Alcaldía de Madridejos, Mariano Privado que pasa, al correr la lista, al número seis. Privado representa a la comarca manchega y al tercer municipio de la provincia.



Ortiz será candidato a la Alcaldía de Quintanar y alto cargo

Francisco Ortiz, diputado regional, será el candidato socialista a la Alcaldía de Quintanar y un alto cargo. Ortiz ha tomado la decisión tras un encuentro entre Manuel Goya, candidato elegido en la Asamblea local, el propio Ortiz y el secretario provincial Alfredo Arija. Francisco Ortiz, alineado en el sector crítico del PSOE, había decidido no ser candidato a la Alcaldía si no iba en la lista regional, pero el convencimiento, en medios socialistas, de que es el único candidato que puede ganar en Quintanar, le ha hecho cambiar de idea.

Gestos electorales

La batalla electoral ha comenzado y el PSOE toma la delantera. Es el primero en presentar las listas y en tenerlas prácticamente cerradas a pesar de los traumas y reveses que se han vivido en algunos pueblos; y el primero en organizar actos electorales como la presentación de la barcaza o el del programa abierto en el que se concentraron militantes y simpatizantes socialistas.

En el PP, mientras tanto, sólo Talavera ha presentado su lista y sus intenciones electorales. El talaverano Cabezas de Herrera exigió manos libres para elaborar una candidatura y hasta ahora ha sido el único que lo ha conseguido. En Toledo se sigue esperando y de las regionales nadie se atreve hablar porque José Manuel Molina, el candidato del PP a la presidencia regional, no termina de decidirse por el número dos. Tiene instrucciones de que sea un hombre de centro pero ni Jesús García Cobacho ni Gonzalo Payo le convencen, aunque el primero podría ir en el número cinco y con pocas esperanzas de salir. Alguien ha lanzado otro nombre para el número dos: Francisco Medina.

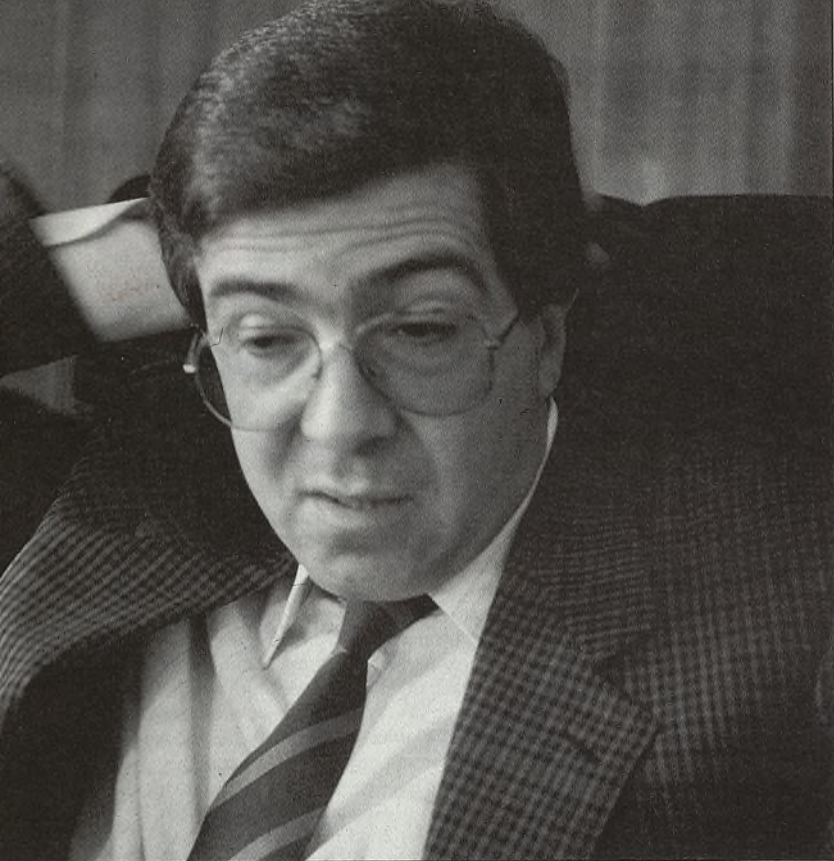
En política también los gestos son electorales. Joaquín Sánchez Garrido ha renunciado al puesto número dos de la lista regional para dedicarse por entero a Toledo, la ciudad que está convencido va a gobernar después del 26-M. Este gesto es también una fórmula para encajar a José Manuel Molina, el contrincante que Sánchez Garrido tendrá para la Alcaldía de Toledo y José Bono para la Presidencia de la Junta. Con su decisión Sánchez Garrido le lanza un mensaje a Molina. «¿A qué aspira? ¿Será alcalde de Toledo o presidente de la Junta?, porque las dos cosas no son compatibles. O ¿sabe que puede perder la Alcaldía y quiere asegurarse un cargo en el Parlamento regional?»

El mensaje está claro para Molina, actual diputado nacional, alcalde de Toledo, presidente regional y candidato a la Alcaldía de la capital y a la Presidencia regional. Muchos cargos para una sola persona que se van a convertir en la diana perfecta para la campaña electoral. De hecho ya circula un listado de las ausencias de Molina del Congreso de los Diputados durante las votaciones. Según esta lista, Molina, no ha estado en el 45,75 por 100 de las votaciones efectuadas desde enero del 90 a febrero del 91.

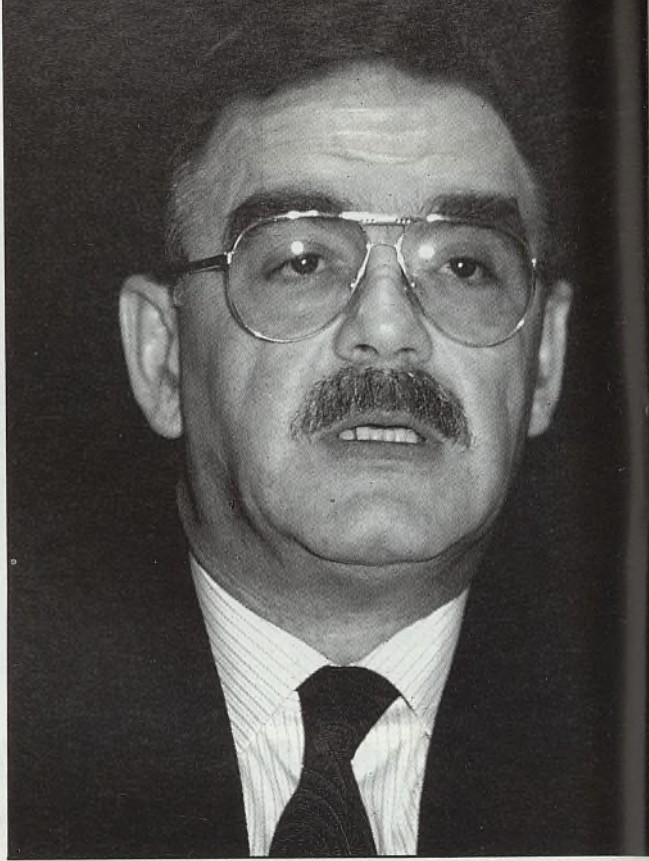
Pero este gesto electoral de Sánchez Garrido es también un aviso al sector crítico de los socialistas que presentaron un recurso contra la lista regional aduciendo que las comarcas no estaban representadas. El recurso fue rechazado como era de esperar porque no se ajustaba al reglamento. Fuentes que lo defendió pero que no lo firmaba se quedó solo. Con su caída de la lista, Sánchez Garrido, da la oportunidad de salir diputado regional a Mario Privado, candidato del PSOE al tercer municipio de la provincia, Madridejos, y a un hombre de La Mancha, la comarca más importante de la provincia. Ahora la lista cuenta con gente de Toledo, de Talavera, La Mancha, y una mujer, requisitos que exigían los críticos.

Ha sido un gesto que sorprendía pero para muchos esperado porque, aseguran, era otro «as» que Bono se guardaba en la manga.

La dimisión de Sánchez Garrido de la lista regional es un aviso a Molina.



El presidente de Fedeto, Francisco García Martín, ha quedado fuera de juego, aunque llevará a los tribunales el proceso electoral.



Miguel Ángel Morales se perfila como casi seguro presidente de la Cámara de Comercio, pero no se descarta que pueda haber otros aspirantes en el último momento.

Cuando el proceso está entrando en su recta final

Los tribunales podrían obligar a repetir las elecciones de la Cámara de Comercio

El proceso electoral empezaba el pasado mes de febrero con turbulencias. Antes incluso de que se proclamaran las candidaturas, el que ha sido y seguramente seguirá siendo, presidente de la Cámara de Comercio de Toledo, Miguel Ángel Morales, acusaba a un grupo de empresarios, encabezados por el presidente de Fedeto, Francisco García Martín, de «intereses bastardos» y de intentar «dinamitar la Cámara desde dentro», al presentarse como candidatos.

Sin embargo, y a pesar de todos estos temores iniciales de Morales, la Junta electoral del proceso descartaba al que podría ser su mayor competidor y a otros tres empresarios considerados como «hombres de Fedeto». Las razones alegadas para la exclusión de estas cuatro can-

El jueves 14 de marzo, por primera vez en la historia, las urnas de la Cámara de Comercio e Industria de Toledo se estrenaban en unas votaciones que han estado precedidas por «duras batallas» por conseguir el control sobre la misma. En el plazo de un mes se constituirá el pleno y se elegirá al presidente —casi con toda seguridad Miguel Ángel Morales—, aunque todo este proceso está sujeto a lo que finalmente decidan los tribunales sobre su limpieza.

didaturas era el impago de los recursos de la Cámara en los últimos dos años. Los excluidos, que reconocen su error, ponen sin embargo el asunto en manos de abogados y llegan a la conclusión de que en la proclamación de las candidaturas puede haber alguna irregularidad, que la Junta electoral ha hecho la vista gorda a algunos de los requisitos incumplidos por otros candidatos.

Efectivamente inician sus investigaciones y descubren

que una de las empresas que se presenta como candidato al pleno no cumple los dos años de antigüedad exigidos por el reglamento. Unicristal, una empresa de Talavera, se presentaba en solitario para el grupo VII de comercio. La prueba documental aportada por los recurrentes obliga a la Junta electoral a reunirse y reconocer que ha habido un error por su parte al admitir esta candidatura. Finalmente, y antes de que se celebren las elecciones del 14 de mar-

zo, esta empresa queda excluida.

Pero la polémica, a medida que avanzan los días, va engordando. Los cuatro recurrentes —Francisco García Martín, Eugenio Sardinero, de Sarpi, Sigfredo García de la Fuente y Tomás González Sánchez— al tiempo de presentar su recurso de alzada ante la Consejería de Industria, demanda a ésta abundante información acerca del funcionamiento interno de la Cámara en relación a temas presupuestarios. Lo que se intenta es averiguar si efectivamente los candidatos proclamados están o no al corriente del pago de los recursos.

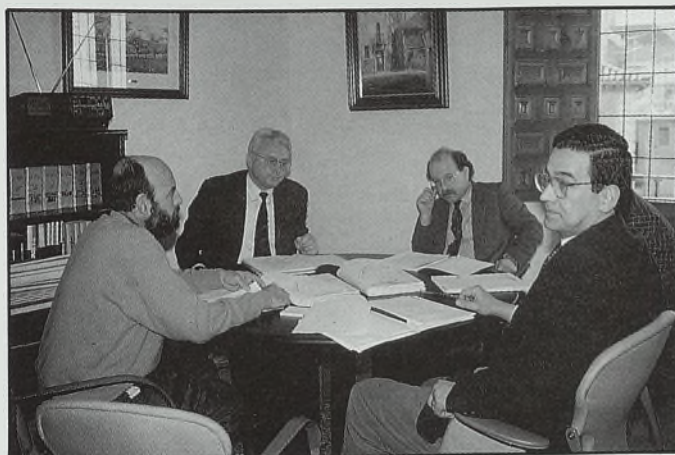
Sin embargo, la Consejería no sólo no aporta esta documentación en el plazo de 48 horas fijado por los recurrentes (aún hoy no disponen de

ella), sino que tampoco se pronuncia sobre la admisión o no del recurso.

Paralelamente a esto surge una nueva denuncia. Agustín López, presidente de la Asociación Provincial de Textil, sale a la palestra afirmando que él había entregado a Miguel Angel Morales su solicitud para presentarse como candidato y que esta candidatura no ha aparecido por ninguna parte. Se acusa entonces a Morales de «abuso de confianza» y Agustín López se une al grupo de empresarios excluidos.

Las acusaciones hacia la Junta electoral y hacia todo el proceso en general son contundentes. Los excluidos hablan de pucherazo y de estar dispuestos a llevar el asunto ante los tribunales, si hace falta, para que todo esto se aclare. Por su parte, Miguel Angel Morales contraataca y asegura también hacer empleo de la justicia si siguen las acusaciones, para defenderse de la difamación de que dice ser objeto.

El abogado de los empresarios excluidos dice que no le parece lógico que la resolución de la Consejería de Industria se dictamine después del 14 de marzo. Los argumentos legales en los que se basará para llegar a los tribunales en caso de que el dictamen de industria sea contrario al recurso es la falta de autenticación de las firmas de los avalistas de cada uno de los candidatos. «Esta



La Junta electoral ha tenido que reunirse más veces de las esperadas y reconocer que ha habido fallos en el proceso.

La respuesta ante las urnas ha sido exigua. Tal vez se trate de falta de hábitos democráticos en este ámbito empresarial.

autenticación no se ha hecho, porque aquí tenían que haber venido más de 300 personas con su carnet de identidad diciendo que efectivamente ellos avalan a cada uno de los candidatos presentados», explicaba Juan José Sánchez Colilla. Al parecer esto no se ha hecho, «y tenemos la declaración jurada de varios avalistas como que no se les ha solicitado la autenticación de sus firmas».

En este sentido el letrado indicaba que «es absurdo que a mis clientes se les excluya porque no han pagado 500 pesetas y luego se salten por alto los avales». Aunque, se-

gún Sánchez Colilla, «mis clientes no dan una importancia excesiva a entrar o no en la Cámara de Comercio, llegaremos si hace falta a Albacete o donde sea porque ha habido un ensañamiento hacia estas personas».

El ensañamiento a que Sánchez Colilla hace referencia está relacionado con algunas declaraciones de técnicos de la Cámara en el sentido de calificar a los empresarios excluidos como de «personas mal asesoradas» o afirmar que «a nadie se le ocurre entrar en un proceso electoral sin conocer los requisitos que se necesitan».

También un día antes de la celebración de las elecciones la empresa Agrupanto, que se presentaba por el grupo VIII de industria, y que tendría que competir con Aripán, propiedad de Miguel Angel Morales, retiraba su candidatura. Florentino Bertolín Pantoja, propietario de Agrupanto enviaba la víspera de las elecciones una carta a la Junta electoral en la que explicaba los motivos de su retirada. Bertolín Pantoja se consideraba en «situación de franca desventaja respecto a la otra candidatura».

Según Bertolín Pantoja, Miguel Angel Morales ha convocado en los últimos días varias reuniones asamblearias en varios puntos de la provincia, haciendo uso de su cargo como presidente, de la asociación provincial de fabricantes de pan y harinas, «y sin embargo no han sido convocadas las cuatro empresas sancionadas por la Dirección Provincial de Trabajo por fabricar pan los domingos». Entre estas empresas se encuentra Agrupanto.

También Bertolín Pantoja se mostraba sorprendido de que «en los últimos cuatro años no se ha celebrado, por parte de la asociación, ni una sola asamblea, y en vísperas de las elecciones se celebran varias». Otro empresario informaba que la convocatoria de estas reuniones llevaba como punto de orden del día el descanso dominical y los precios del pan, «y con esos te-



Luis del Cojo.

Luis del Cojo, presidente de los joyeros, es miembro del pleno de la Cámara y califica la polémica existente como «una broma de mal gusto». Piensa que finalmente el tiempo dará la razón a quien la tenga y que la independencia del empresariado tiene que estar por encima de estas polémicas.



Sigfredo García de la Fuente.

Sigfredo García de la Fuente es uno de los candidatos excluidos y piensa que, aunque pierda todo este proceso, «no van a lograr enemistarme con nadie». Sus deseos eran integrarse en la Cámara para sacar adelante el proyecto iniciado por un grupo de empresarios para la instalación de un hiper en Toledo.



Enrique Salamanca.

Enrique Salamanca, presidente de los hoteleros, es también miembro del pleno y piensa que todo se había podido resolver «si los presidentes hubieran hablado, pero no se puede dar esta sensación de inseguridad entre unos y otros». Califica la polémica como «desagradable».



Las urnas, estrenadas por primera vez este año, recibieron pocos votos del censo electoral.

mas acudía todo el mundo, pero las intenciones de Morales eran, ni más ni menos, que la de asegurarse su voto».

Elecciones

Y por fin, el jueves 14 de marzo, y tal como estaba previsto en el calendario electoral la Cámara de Comercio celebraba elecciones en dos de sus grupos: en el grupo VIII, a pesar de que los votos que recibiera Agrupanto serían nulos por haberse retirado, con lo que la candidatura de Aripán estaba asegurada, y en el grupo II de comercio, en el que medían sus fuerzas Enrique García Flores, más próximos a Fedeto, y Fermín Pedraza Redondo, empresario talaverano.

Los resultados arrojados por estas elecciones hablaban por sí solos: en el grupo II, Fermín Pedraza ganaba a García Flores gracias a la mayoría de votos conseguidos en Talavera de la Reina. Sin embargo, de un censo de 2.507 votantes, sólo lo hacían 64, lo que representa el 2,5 por 100 de participación.

En el otro grupo cuyas votaciones se hacían por mantener las formas reglamentarias, ya que los votos para Agrupanto eran nulos, la participación fue del 18,4 por 100, consiguiendo Aripán 77 de los 78 votos emitidos. Efec-

La elección del presidente se efectuará en el plazo de un mes y no se descartan sorpresas de última hora.

tivamente este resultado era interpretado por Bertolín Pantoja como que los esfuerzos de la campaña de Morales había surtido su efecto.

El hueco dejado por la empresa Unicristal todavía no ha sido ocupado, y aunque se conocer cuál va ser el sistema para ocuparlo —mediante sorteo entre todas las empresas inscritas en el grupo que reúnan los requisitos— la fecha todavía se desconoce, y se intuye que será para largo. En primer lugar, Unicristal dispone de un plazo de 30 días para recurrir su exclusión y después la Consejería de Industria dispone de un plazo de tres meses para efectuar el sorteo.

Por su parte, los miembros del pleno de la Cámara serán proclamados oficialmente este domingo, y la reunión del pleno ha de efectuarse en el plazo de un mes desde las elecciones. Será a lo largo de esa reunión cuando se presente el candidato o candidatas a la presidencia.

También por primera vez este año, para presentarse a la presidencia no es necesario anunciarlo con antelación, sino que el mismo día del ple-

no se harán públicas las intenciones. Sólo es necesario pertenecer a ese pleno, y aquí en Toledo sólo Miguel Angel Morales ha anunciado que se presentará a la presidencia. Sin embargo, en círculos empresariales no se descarta que pueda haber alguna «sorpresa» y que algún otro miembro opte al cargo.

La turbulencia con que se ha desarrollado todo el proceso electoral ha hecho, según un empresario. «que otros que apoyaban a Miguel Angel Morales sientan ahora cierto recelo, y no sería de extrañar que si alguien se presenta cuente con un apoyo interesante».

No obstante, todos los indicios apuntan a que Miguel Angel Morales consiga la mayoría absoluta, ya que antes de iniciarse el proceso contaba, según otro empresario, con el apoyo de 23 de los 30 miembros del pleno, apoyo que previamente había sido pactado.

Intenciones

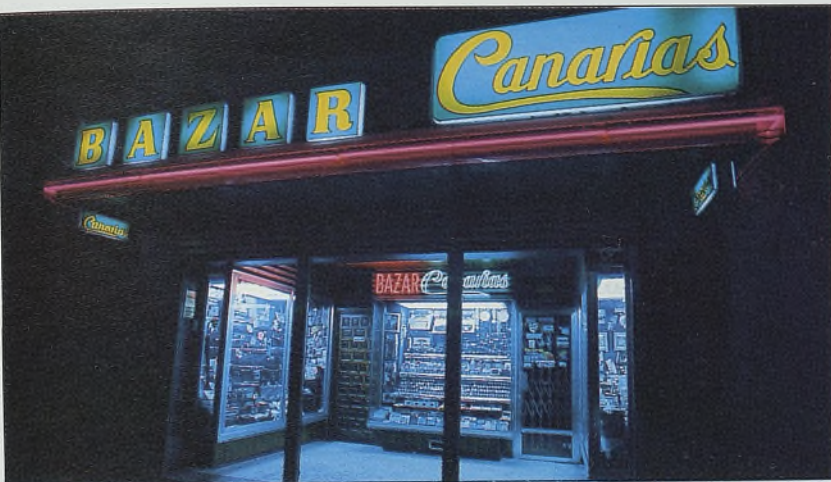
Sobre los motivos que Francisco García y otros em-

presarios tienen para acceder a la Cámara de Comercio también se ha especulado mucho. Una de las razones apuntadas con mayor fuerza son las dificultades económicas con que se encuentra Fedeto para hacer frente al pago de la compra del restaurante Chirón, en el que pretende instalar su sede. Según algunas fuentes, el precio que ha de pagar por este inmueble es muy superior al que conseguiría vendiendo su actual sede de la Cuesta del Alcázar, lo que le situaría en una dificultosa situación financiera.

No en vano, y según reconocía un empresario próximo a Fedeto «es probable que se pida a la Cámara un crédito a bajo o nulo interés, igual que el edificio que hoy es la sede de la Cámara se construyó hace unos años con el crédito facilitado por la Cámara de Comercio de Madrid».

Otra intencionalidad apuntada por alguna fuente era la política, es decir, que conocidas las afinidades del actual presidente de Fedeto al Partido Popular, las pretensiones de García Martín eran que «el PP abordase la Cámara». Sin embargo estas intenciones han sido desmentidas rotundamente por el presidente de Fedeto, incluso Miguel Angel Morales las calificó como carentes de todo sentido.

BEATRIZ JIMENEZ



Bazar CANARIAS

Artículos de importación
Regalos - Radio-cassettes
Minicadenas
Electrodomésticos
Fotografías - Relojes

Revelado color en 40 minutos

Avda. Gregorio Ruiz, 6
Talavera de la Reina
Tel.: 80 17 58

Hombre de Palo, 15
Tel.: 21 60 95
TOLEDO

Chapinería, 17
(Esquina Cuatro Calles)
Tel.: 21 09 93. TOLEDO

UNA OFERTA DE EPOCA PARA LA PRIMERA COMUNION



Y nunca mejor dicho, porque celebrando la Primera Comunión de sus hijos en los Salones del Restaurante **EPOCA**, usted tiene un muy importante descuento en la compra de los trajes en la Boutique **STILO**.
Restaurante Epoca: Comida Regional. Salones Climatizados. Comuniones y convenciones.

Tel.: (925) 41 06 38/41 05 45 **BOUTIQUE STILO** C/. PEDRO BENAYAS, S/N. NAVAHERMOUSA

en: Avda. de América, s/n
Tel. 22 67 27
Toledo

Tu tienda de
Moda



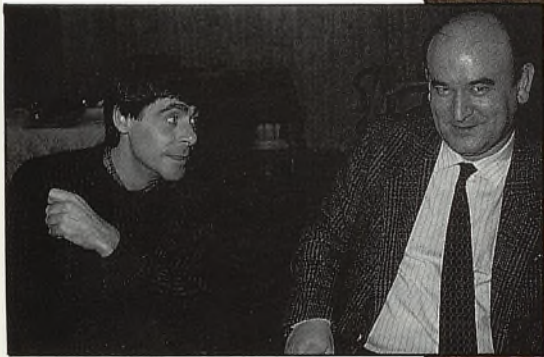
METROPOLIS



Antonio Pina, consejero de Sanidad.



En el centro del gráfico el seminario de Toledo.



Jesús Fuentes y Paco Ramos.

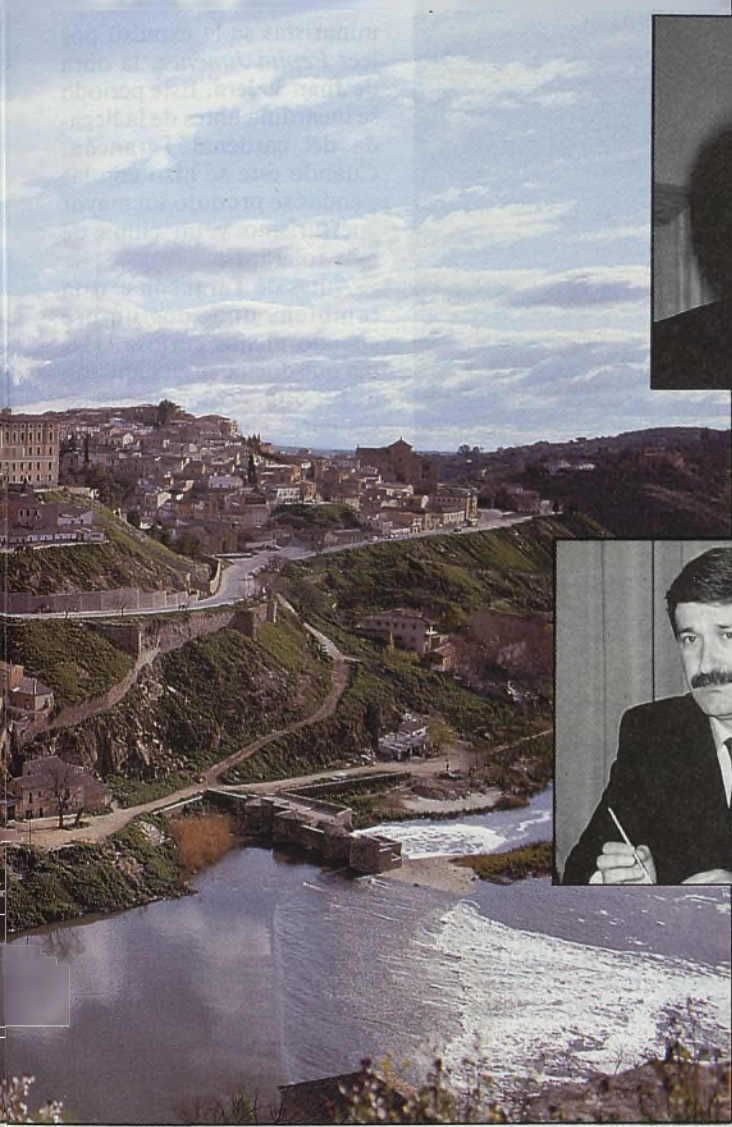
Numerosos altos cargos pasaron por el seminario

Políticos que estuvieron a punto de ser curas

El delegado del Gobierno, **Daniel Romero**, es uno de nuestros políticos regionales que pasó las faldas por el seminario, aunque, según informa su gabinete de prensa, estuvo a una edad muy temprana y no tiene ninguna intención de hablar del

Destacadas figuras de la política regional estuvieron en un tris de acabar oficiando misa si no hubiera sido porque descubrieron tras iniciarse en la experiencia que se habían equivocado de vocación. Ellos están satisfechos de haber pasado por el seminario debido al sentido de compromiso y autodisciplina que les inculcó. Paradójicamente la inmensa mayoría de ellos militan ahora en el Partido Socialista.

tema. Lo contempla simplemente como una etapa muy lejana de su existencia. En cualquier caso **BISAGRA** sabe por fuentes solventes que ejerció el sacerdocio durante seis años y luego colgó los hábitos. Mucho más desinhibido se muestra **Jesús Fuen-**



Daniel Romero, gobernador civil de Toledo.



Adolfo González Revenga.

tes, el carismático líder socialista, quien afirma que: «Estuve en Toledo, en el Seminario Menor, donde se cursaban estudios de humanidades durante cinco años. Entré a los 11 años y luego pasé al Seminario Mayor de San Ildefonso, y allí pasé tres años y medio aproximadamente».

Fuentes reconoce sin tapujos que sostuvo serias discrepancias con sus superiores durante su estancia en el Seminario Mayor. «Junto con algunos compañeros cuestionamos planteamientos, algunas formas de educación que allí se daban. Coincidió este periodo con la preparación del Concilio Vaticano II. Había entonces una renovación y revisión de la cultura tradicional cristiana, de la formación que se impartía, incluso del propio entendimiento de la religión.»

Fuentes recuerda vivamen-

te una anécdota que transluce la rebelión que se fraguaba, un síntoma de que las estructuras de la Iglesia comenzaban a transpirar.

«Reivindicamos desde el primer momento no salir de paseo vestidos de sotana, mejor de paisano, y nada de ir en grupos grandes, apostamos por los grupos reducidos.»

El senador toledano aporta un dato auténticamente estremecedor que otros políticos que han pasado por el seminario niegan frontalmente.

«Había algunos que se flagelaban, no imperativamente, hay que tener en cuenta que se recomendaban penitencias de autocastigo. Todos los muchachos de aquella

época teníamos una influencia religiosa importante, aunque no estábamos totalmente seguros de nuestra vocación por el sacerdocio, eso ya se vería con el tiempo.»

Jesús Fuentes no se arrepiente en absoluto de su tránsito por el seminario. «Mi estancia allí me influyó mucho, porque creó en mí un carácter rebelde, inconformista y en consecuencia idealista y con una gran disposición a transformar la realidad imperante.

»No, no me ha servido para mi carrera política posterior, pero sí para mantener ese espíritu idealista y para moverme en la política únicamente por ideas y convicciones. No me hice sacerdo-

te porque creí en aquel momento determinado que no estaba capacitado, y además, en el fondo, yo no estaba muy convencido.»

Idéntico talante constructivo exhibe Adolfo González Revenga, actual delegado de Cultura y con un puesto privilegiado en el PSOE en las listas para las próximas elecciones municipales a la Alcaldía de Toledo. Adolfo llegó a ser hasta organista del seminario. Entró en el Seminario Metropolitano a los 11 años y allí se mantuvo durante ocho años.

«Tengo un grato recuerdo de mi estancia en el seminario, creo que aprendí muchas cosas, a trabajar, a saber el método, fundamentalmente la relación de las personas, cómo hay que convivir y también el sentido de la disciplina.» Pero no sólo estos atributos fueron los que Revenga asimiló en aquella estancia juvenil. «Saqué la idea de compromiso con los demás. A partir de una experiencia de vivencia cristiana llegué a entender la vida como un compromiso, que es a lo que actualmente me dedico y en lo que me encuentro inmerso. Es más, pienso que las ideas que aprendí allí siguen vigentes en la sociedad.»

El delegado provincial de Cultura abandonó la experiencia por las mismas causas que su compañero anteriormente descrito, carecía de vocación de sacerdote. «En cualquier caso me gustaría dejar una cosa bien clara. En Toledo se hace mucho hincapié en la cultura judía y en la cultura del Islam, y a veces nos olvidamos que la fundamental y básica es la cristiana.»

Angel Aguado, alcalde pequista de Escalonilla, evoca con verdadera satisfacción interior su trayectoria por el seminario. «Pasé cinco años en el de Talavera, hasta 1966, que fue justamente cuando se cerró. El año siguiente me marché al de Toledo y lo dejé por un problema psicológico. Tenía claustrofobia.»

«Para mí fue una experiencia totalmente positiva. En aquella época los sacrifi-

El alcalde de Escalonilla tuvo que dejar el seminario porque padecía claustrofobia.

cios eran más intensos, conocí a mucha gente y no reniego en absoluto, si volviera a nacer haría exactamente lo mismo.»

Aguado extrajo de sus vivencias en esta institución unas lecciones impagables a la hora de enfrentarse a la vida. «Me ha servido muchísimo para mi vida posterior, les estoy muy agradecido por la formación que me dieron. Sigo siendo católico practicante y mi estancia allí me ha hecho entender la religión mucho mejor.»

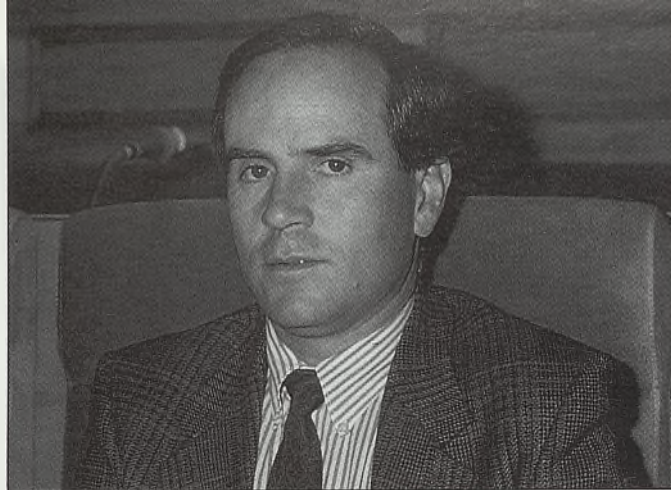
El alcalde de Escalonilla agrega que «al ser maestro, que es una labor similar a la de sacerdote, porque se trata de formar lo mejor posible a las personas en el inicio de la sociedad, aquella experiencia me ha sido de gran valía. Todo lo he aplicado posteriormente a la política, en el sentido de volcarme con la gente de mi pueblo, de servir en todo lo posible a la sociedad».

Aguado apunta que existen muchas personas que han renegado, personas, según él, muy conocidas en la provincia, «pero en fin, les ha pasado como a algunas chicas que estudian en los colegios de monjas y luego no pueden verlas. Y una cosa que quede bien clara, en absoluto existió flagelación ni nada por el estilo. Lo de la película "El nombre de la rosa", que por cierto la tengo grabada en el vídeo y la he visto tres veces, no se corresponde en absoluto a la realidad del seminario de Toledo».

Autodisciplina

José Vicente Inojés, ex alcalde socialista de Illescas merodeó por el seminario desde los 11 a los 16 años. Para José Vicente resultó primordialmente «una experiencia de autodisciplina», y reconoce que en la institución «se realiza un esfuerzo por conseguir una sociedad mejor».

Inojés explica su marcha invocando razones de autonomía personal, motivos que no entraban en armonía con las prácticas imperantes allí.



Ángel Aguado, alcalde de Escalonilla.

González Revenga piensa que las ideas que aprendió allí siguen vigentes en la sociedad.

«Me salí porque la libertad, tanto desde el punto de vista físico, como desde el punto de vista intelectual, son innatas conmigo, y llega un momento que la disciplina se hace incompatible con estos valores. Además me fui justo el día de mi cumpleaños, el 18 de febrero, en el primer curso del Seminario Mayor se lleva una vida más contemplativa, la habitación es ya individual, todo mucho más dogmático, menos familiar, y eso causó en mí demasiadas horas para pensar, y prefiero el ambiente social que el ambiente aislado. Yo entré en el año 66 —prosigue Inojés— y allí tuvimos un rector que se llamaba Emilio, que era renovador y que tuvo algunas discrepancias con la diócesis, de todas formas son recuerdos de la infancia. No, yo no llegué a utilizar la sotana, fui simplemente con el guardapolvos.»

Socialistas

Otros destacados miembros de la clase política que estuvieron de seminaristas son Paco Ortiz, Antonio Pi-

na, Agustín Jiménez, Paco Ramos y César García Paniagua. Como podrán apreciar todos socialistas, curiosamente entre las filas del PP casi no existen ex seminaristas. Adolfo González Revenga, explica este dato, cuando menos chocante, afirmando que «los del PP son más laicos».

Además de recabar la documentación precisa de los políticos que transitaron por el seminario BISAGRA ha recabado algunas anécdotas que suceden en el interior de sus paredes y que sólo los que han estado las han vivenciado en su total plenitud.

En la década de los sesenta, se daba la circunstancia de que en el único lugar que existía calefacción era precisamente en la capilla, por lo que algunos que no estaban excesivamente convencidos, pasaban allí más horas de lo normal no por motivos sagrados, sino más bien físicos. Lo de la calefacción era bien entendido por los asistentes, ya que comprendían que un seminario no es un hotel de tres estrellas.

Otra de las anécdotas, consistió en que a uno de los se-

minaristas se le expulsó por leer *Pepita Jiménez*, la obra de Juan Valera. Este periodo se incardina antes de la llegada del cardenal Tarancón. Cuando éste se hizo con las riendas se produjo un mayor aperturismo y un clima de más tolerancia.

Antes de Tarancón existía también una costumbre cuando menos curiosa. Había que ducharse en pantalón de deporte, no por cuestiones sexuales, sino porque tenía que pasar por allí un responsable para cerciorarse que efectivamente la ducha se estaba tomando a esa temperatura.

Pero la cuestión detallística no se detiene aquí. A cierto seminarista, que responde a las iniciales de M. S. C. y natural de Corral de Almaguer, el mismísimo Real Madrid le ofreció un puesto en el equipo, ya que en el seminario se jugaba muy bien al fútbol. El susodicho, más flamenco que el Camarón, declinó el ofrecimiento, alegando que él había venido al mundo para hacer «cosas mayores».

En el presente, el seminario, que se ubica en la plaza de San Isabel, se ha visto envuelto en una polémica que ha alcanzado dimensión nacional a través del diario *El Independiente*. Informaba este rotativo madrileño que el rector del seminario, presuntamente, expulsó a uno de los seminaristas por protestar ante el administrador de las malas condiciones en que se encontraban la calefacción y la comida.

Un grupo de seminaristas formó una comisión para protestar por esta medida que ellos entendían arbitraria y remitió un escrito al mencionado rotativo para que viera la luz pública.

Los costes del seminario suelen ser de unas 30.000 pesetas la matrícula y otras 30.000 mensuales. Habitualmente se suelen costear estos gastos mediante ayudas y becas que concede la iglesia, aunque también las familias de los seminaristas suelen realizar algún tipo de aportación.

El delegado del Gobierno llegó a ejercer el sacerdocio durante varios años.

Más que un coche, un Volkswagen.

**Por 5.900 pts al mes
durante el primer año.
(Y una entrada de 319.500 pts)**

Ahora puedes tener la fiabilidad del Volkswagen Polo. El coche que por su robustez, su bajo consumo y su practicidad se ajusta perfectamente a lo que esperabas.

Luego, en el segundo año, por 18.500 pts/mes, seguirás disfrutando de la misma fiabilidad.

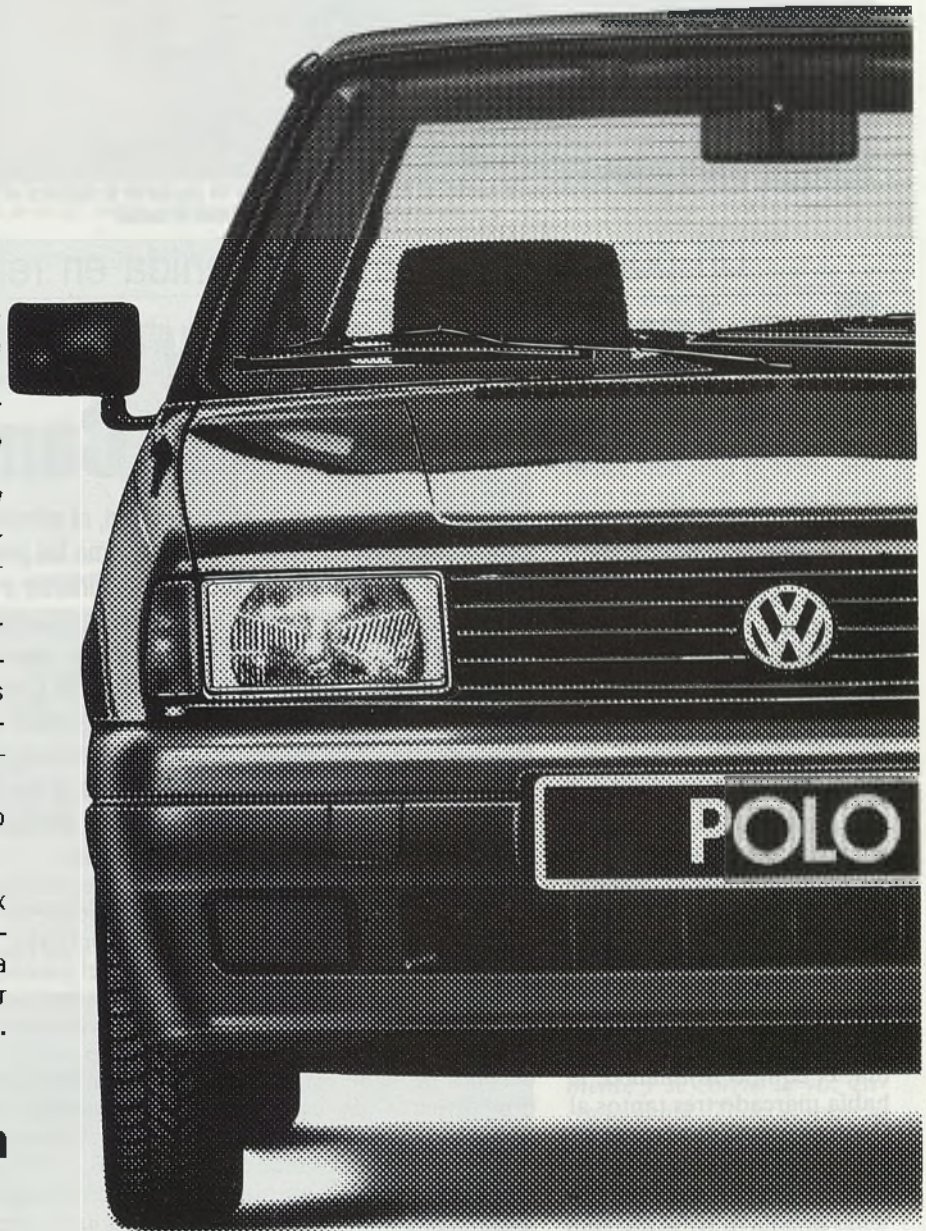
Durante el tercer año, por 26.500 pts/mes, te darás cuenta de que sigues teniendo un coche nuevo. Que te consume realmente poco.

Finalmente, en el cuarto año y por 30.900 pts/mes, ya habrás comprobado que tienes coche para muchos más años. Y descubrirás cuánto tiempo y dinero has ahorrado en aparca-



mientos.
Ven a verlo a tu Concesionario Volkswagen.

Ejemplo de financiación del Polo Fox 4V. PVP recomendado (IVA y transporte incluidos) 1.065.000 pts. Entrada 319.500 pts. Cantidad a financiar 745.500 pts - **14 cuotas anuales.** TAE 19,9%



VEALO EN:

CARFESA
Ctra. Madrid-Toledo, Km. 63,5
OLIAS DEL REY -Toledo-

AUTOS UBEDA, S. A.
Calvo Sotelo, 88
QUINTANAR DE LA ORDEN

TALMOVIL, S. A.
Ctra. Extremadura, Km. 118,300
TALAVERA DE LA REINA



A Pedro Alarcón le vino un aluvión de perdigones cuando se encontraba charlando a las puertas de la discoteca en Camarena. En total tiene cuatro plomos en la cara y 30 repartidos por todo el cuerpo.

Un policía y su familia detenida en relación a los hechos

Dos jóvenes de 15 y 16 años siembran el terror en Camarena

Madrugada del domingo 9 de marzo. Hacia 30 minutos que habían sonado las doce campanadas, en el reloj del flamante Ayuntamiento de Camarena. En la famosa calle de la Iglesia de la localidad sagreña, cerca de las puertas de la única discoteca que hay con el nombre chino de Okayama, una veintena de jóvenes se encontraban «tomando el fresco», cuando el bullicio fue interrumpido por dos detonaciones. Parecían cohetes y hasta cierto punto se consideraba normal. En Camarena hay muchos seguidores del Atlético de Madrid, y ese día, el equipo rojiblanco, le había marcado tres tantos al Osasuna en el campo de El Sadar de Pamplona. Pero lo que en principio parecía una celebración, se tornó en unos segundos en tragedia.

El pánico se adueñó de la muchedumbre, al ver correr la sangre, en los rostros de tres de los jóvenes que se encontraban allí, charlando amigablemente y escuchando desde fuera la música disco que pinchaba en esos momentos el discjockey de Oka-

dos chavales de 15 y 16 años de edad, el primero hijo de un policía nacional, han sido detenidos como los presuntos autores de los disparos de cartuchos que hirieron a tres jóvenes de Camarena cuando se encontraban en la madrugada del domingo charlando amigablemente en las puertas de la discoteca Okayama de Camarena. La Guardia Civil después de registrar el domicilio del policía situado en la urbanización El Chopo de Palomeque encontró numerosas armas, munición, joyas y diversos objetos de dudosa procedencia, y por tal motivo detuvo al matrimonio y a dos de los hijos por tenencia ilícita de armas.

yama. Después de la confusión sobrevino el asombro, al descubrir de dónde provenían las detonaciones. Con estupor, la gente contempló a dos chavales que, montados en un ciclomotor, huían después de haber efectuado dos disparos de cartuchos con una escopeta de cañones recortados dirigidos indiscriminadamente a la multitud que se agolpaba en las inmediaciones de la discoteca.

«Dispararon a bocajarro, pero desconocemos con que intenciones, si bien de gastar una broma pesada o premeditadamente contra alguien», indicaron a BISAGRA, testigos del suceso. En el pueblo corre el rumor de que habían entrado en la discoteca a bus-

car a tres de Camarena, con la intención de matarles, al no encontrarles, se apostaron cerca del puente, a 50 metros de la discoteca y dispararon. Un aluvión de perdigones se esparció en las caras de los jóvenes Pedro Alarcón, Alfredo Herrero y José Antonio Cenizo. Los autores, montados en el ciclomotor, emprendieron la huida, seguidos por algunos jóvenes del pueblo, que corrieron detrás de ellos, con la intención de alcanzarles, pero no lo lograron.

Detenidos

Los autores de los disparos fueron detenidos al día siguiente por la Guardia Civil

de Valmojado. Se trata de dos menores, uno de ellos de 15 años de edad, F.M.P.R., hijo de un policía nacional destinado a una comisaría de Madrid, en cuyo domicilio de la Plaza de la Constitución, en la urbanización El Chopo de Palomeque, las autoridades hallaron tres escopetas con las culatas y los cañones recortados, una repetidora, dos pistolas de aire comprimido, una pistola de gas, cinco cananas con cartuchos, dos radiocassettes de coche, un ordenador, cinco armas blancas de grandes dimensiones, dos cargadores de rifles, joyas y otros objetos. Por tal motivo se procedió a la detención de J.P.Q. de 43 años, de su esposa J.R.G. de 44, y de los hijos, A.P.R. de 21 y J.J.P.R. de 16 por un presunto delito de tenencia ilícita de armas prohibidas. Posteriormente la madre y el presunto autor de los disparos quedaron en libertad. El otro detenido que acompañaba a F.M.P.R. la madrugada del domingo es P.L.R.M. de 16 años vecino de Madrid, quien ha quedado a disposición judicial.

A **Pedro Alarcón**, uno de los heridos, todavía no se le ha quitado el susto del cuerpo. «Creí que habían tirado un vaso y que los cristales me habían saltado a la cara y las piernas, ya que sentí como pinchazos en la piel. Mis amigos me dijeron que tenía sangre en el rostro, y me asusté, claro está. Rápidamente me trasladaron a la clínica de Camarena, donde me practicaron las primeras curas y me aconsejaron que me trasladara a Toledo, para que me hicieran unas radiografías», nos dice **Pedro**.

La madre de **Pedro**, **Soledad Delgado**, recuerda lo mal que lo pasó cuando esa noche se acercaron a su casa y le dijeron «a tu hijo le han pegado un tiro». «Imagínate como me puse, bajé en camión y me puse encima el chaquetón, para ir corriendo a la clínica.» **Soledad** nos comenta que «menos mal que la escopeta con la que dispararon era de cañones recortados y las heridas que le han producido a mi hijo son de levedad».

Pedro Alarcón, que tiene 14 años y vive cerca de la calle donde ocurrieron los hechos en **Camarena**, tiene la cara hinchada con tres o cuatro heridas, las piernas y los brazos llenos de cardenales, pues se alojaron en su cuerpo un total de 35 perdigones. Su padre, **Luis Miguel Alarcón** añade que «cuando le acompañé hasta la Residencia Sanitaria de Toledo, donde fue examinado de sus heridas, me solicitaron autorización para extraerle los perdigones, pero decidí que era mejor, que no le sacaran los plomos, pues al tener algunos en la cara le iban a quedar muchas cicatrices y es preferible que salgan solos, aunque con el tiempo se verá».

Pedro no conoce ni a los agresores ni a los demás heridos. Es un chaval con la cara de inocente que da la adolescencia, estudia en **Toledo BUP**, en el Centro de Enseñanzas Integradas y tiene muy contentos a sus padres, pues «nos trae muy buenas notas, incluso esta evaluación ha tenido un par de sobresalientes». Todos coinci-



Pedro con sus padres, quienes le creyeron muerto al avisarles los vecinos que a su hijo le habían dado un tiro. Al final la cosa sólo quedó en un susto.



Maria Reyes Delgado es la novia de otro de los heridos Alfredo Herrero que tiene un perdigón alojado en un ojo, aunque posiblemente no necesite ser intervenido.



La novia de Alfredo Herrero con su madre, Agustina Raso que entregó al día siguiente los dos cartuchos a la Guardia Civil de atestados para aportar pruebas al caso.



Puerta de la discoteca Okayama, único local de estas características que tiene Camarena. El propietario no desea que la imagen de su negocio se vea empañada por estos tristes acontecimientos.



Los vecinos de Camarena piensan que no hay seguridad ciudadana los fines de semana y demandan protección a la Guardia Civil, además de solicitar un cuartel para la localidad.

den en calificar al hijo mayor del matrimonio **Alarcón Delgado** como un chico muy pacífico que nunca se mete en follones pero la fatalidad ha

hecho que **Pedro** se encontrara este fin de semana pasado con 35 perdigonazos sin comerlo ni beberlo.

Los amigos de **Pedro Alar-**

cón le han visitado y cuando han visto su cara hinchada se les saltaban las lágrimas de los ojos, se encuentran muy entristecidos por lo sucedido, ya que piensan que les podría haber pasado a ellos lo mismo. **Luis Miguel Alarcón**, padre de **Pedro**, todavía no se ha recuperado del sobresalto que se llevó y todavía no se encuentra bien, está muy nervioso, «pensé que estaba muerto, al oír que a mi hijo le habían dado un tiro. Soy un poco rígido con él, y no le dejo que venga muy tarde, pero está visto que el fatal destino no entiende de horas».

Con un plomo en el ojo

Alfredo Herrero, de 21 años de edad y natural de **Leganés**, es otro de los jóvenes heridos. En cuestión de unos segundos se encontró con que unos cuantos perdigones le abrazaban la cara. Sólo tiene cuatro pero con tal mala suerte que uno lo tiene alojado en un ojo, lo que le resulta dolorosísimo. Vive en **Madrid** y viene todos los fines de semana a **Camarena** para ver a su novia, **Mary Reyes Delgado**. Sus padres también tienen un chalé en la urbanización Las Fuentes de **Camarena**. Casualmente, ese día, sábado 9 de marzo, era el cumpleaños de su novia. **Mary Reyes** nos relata que «estábamos en la discoteca del pueblo, cuando salió para buscar a su hermana hasta la puerta. Al momento, un vecino entró para avisarme, "corre Mary Reyes, que tu novio Alfredo está recostado en un coche sangrando por un ojo". «Salí inmediatamente y se corrió la voz entre la gente. Todo el mundo salió a la calle para ver qué pasaba. Se armó un revuelo fenomenal», y lo que parecía una noche de diversión para la juventud, se tiñó de sangre por la actitud irresponsable de dos chavales que no se sabe por qué razón tenían acceso a una escopeta de cañones recortados con la que dispararon indiscriminadamente provocando el pánico entre la gente de **Camarena**.

«Mi novio, está bien, den-

tro de lo que cabe —nos dice **Mary Reyes**—. Tiene un *perdigón* alojado en un ojo y por eso le trasladaron hasta el madrileño hospital 1 de Octubre desde Toledo, para que le examinaran mejor. Allí, le han recetado unas gotas para que le ablanden el plomo y pueda salir solo, creo que no le tendrán que operar.»

La madre de **Mary Reyes**, **Agustina Raso López**, todavía lleva el luto por la muerte de su esposo que perdió la vida en un accidente con el tractor, no entiende cómo pudo suceder esto, «estaba hablando con una vecina, cuando oímos dos detonaciones, pero no nos sorprendimos al pensar que se trataba de los cohetes que suelen tirar los atletas cuando gana su equipo. Luego yo sí que me preocupé cuando mi hija me dijo lo que había pasado realmente» añade **Agustina Raso**.

Más vigilancia

El alcalde de **Camarena**, el socialista **Luis Crespo** después de los tristes acontecimientos que causaron conmoción entre los vecinos de **Camarena**, se ha decidido a pedir ayuda al gobernador civil **Daniel Romero**, para que le proporcione más vigilancia para su pueblo, por lo menos durante los fines de semana, con el fin de evitar estos desagradables sucesos y otros muchos, que según el alcalde se producen en las noches de los viernes o sábados, «durante los días de diario, el pueblo está más tranquilo».

Se desconocen los motivos que desencadenaron los hechos, pero me he informado de que no hubo ninguna pelea ni bronca que precediera los disparos y de hecho los heridos no conocían de nada a los agresores. **Luis Crespo** indica que «al parecer son unos macarrillas, que cuando dispararon desde la moto, que por cierto era robada, se encontraban bajo los efectos del alcohol o de alguna droga, sedantes creo. Después del jaleo que se formó a la

Inseguridad en la zona

«Bono debería vivir en la calle de la Iglesia de **Camarena**, para que se diera cuenta del ruido que emiten los coches y las motos durante los fines de semana», nos dice un vecino de **Camarena**.

En los últimos meses, de todos es sabido que en las urbanizaciones de **Casarrubios**, del **Casas de Escalona** y de **Escalona**, la policía ha encontrado en algunos chalés alijos de droga, joyas y objetos robados. Hace una semana en el **Casas de Escalona** la Guardia Civil incautó casi un cuarto de kilo de heroína, un turismo, dólares y otros objetos robados a una banda de narcotraficantes. En **Escalona** se desarticuló otra banda que operaba entre **Madrid** y **Toledo**, aunque su residencia la tenían en un chalé de una urbanización de **Escalona**.

Sin ir más lejos esta semana se ha producido un atraco frustrado en **Torrijos**, en la sucursal del **Banesto**. Los tres atracadores que intentaron robar, con edades comprendidas entre los 20 y 30 años, no consiguieron llevarse nada, pero

cundieron el pánico entre la población que presencié los hechos. La Guardia Civil penetró en la entidad y los atracadores se pusieron nerviosos. «Si no nos dejáis salir, empezamos a matar a la gente.» En ese momento había en el banco unas 15 personas, sin contar con los empleados. El capitán de la Guardia Civil se dejó desarmar y dialogó con los atracadores, que finalmente se llevaron a un empleado del banco como rehén. Una vez en la calle, los tres atracadores que entraron en la sucursal del **Banesto** armados con dos pistolas, una de ellas apuntando en la sien al interventor fueron hasta el coche que tenían preparado para darse a la fuga y se montaron en él. Más tarde y quizás por los nervios, provocaron un accidente chocando contra un **Mercedes**, a cuya conductora encañonaron para que les dejara el vehículo. Un vecino de **Torrijos** que les seguía desde el coche con un teléfono inalámbrico indicaba a la Guardia Civil por dónde iban los atracadores, que finalmente fueron detenidos en **Illescas**. C.R.C.



El alcalde de **Camarena**, **Luis Crespo** se entrevistó con el gobernador para solicitar más vigilancia de la Guardia Civil de **Valmojado** quien atiende demasiados municipios y no cuenta con los medios suficientes. El primer edil opina que con la presencia de las autoridades cesarán las gamberradas que se producen sobre todo los fines de semana.

puerta de la discoteca, algunos jóvenes salieron detrás de ellos, pero no les pudieron coger, si los hubieran alcanzado se podría haber producido una desgracia mayor ya que todos estaban muy acalorados y con los ánimos crispados».

«Sabemos —señala el primer edil de **Camarena**—, que la gente con la peor pinta de los pueblos de alrededor, vienen aquí los fines de semana

a un local, que todos los vecinos sabemos cuál es, donde tienen la música a todo trapo e incluso se cree que se vende algún tipo de droga. Este tipo de local es el que más perjudica al pueblo, y aunque se reciben muchas quejas de los vecinos que hay en la zona está en un sitio no muy poblado y no podemos hacer nada, una vez lo cerramos por orden del Ayuntamiento, y se le permitió vol-

verlo a abrir con la promesa del propietario de que subsanaría los problemas, ahora parece que no tiene abierto hasta muy tarde e incluso ha bajado algo la música, pero sigue atrayendo a la peor gente de todos los municipios limítrofes, y a él no le podemos echar la culpa añade **Crespo**, quien también indica que desde que no tenemos cuartel de la Guardia Civil se producen más gamberradas. La gente viene con las motos sin tubo de escape que hacen mucho ruido y además hacen rallies de coches por las calles del pueblo a las tantas de la madrugada.»

«El 28 de enero —relata el alcalde—, enviamos un escrito al gobernador informándole de la inseguridad ciudadana que se respira durante los fines de semana en **Camarena**, quedó patente que el Ayuntamiento no tiene los medios suficientes para vigilar el municipio, pues sólo contamos con un policía local, una mujer que no la voy a mandar sola por la noche y ahora está dando un curso, así que no hay nadie. El cuartel más próximo está en **Valmojado** y cada vez que pido más vigilancia nos dicen que tienen que atender varias poblaciones y no dan abasto.»

Tanto el alcalde como la población demandan un cuartel de la Guardia Civil para el pueblo, pero la cosa va para largo, ya que se quiere potenciar el de **Fuensalida** y el de **Valmojado**, pero de construir uno aquí en **Camarena** no se sabe nada.

Los sábados por la noche son un caos, la Guardia Civil no aparece por aquí, y tanto las motos como los coches arman escándalos. Una vez el alcalde cogió a un vecino de **Fuensalida** que se dedicó a hacer con su coche rallies por la plaza, «le pusimos 25.000 pesetas de multa, pero porque alguien lo denunció y nos dio la matrícula. Le dimos un escarmiento, nos dice el alcalde, y eso es lo que quieren los vecinos que haya más vigilancia policial para que la gente se corte un poco a la hora de hacer gamberradas».

CARMEN RINCON CARLA VILLA

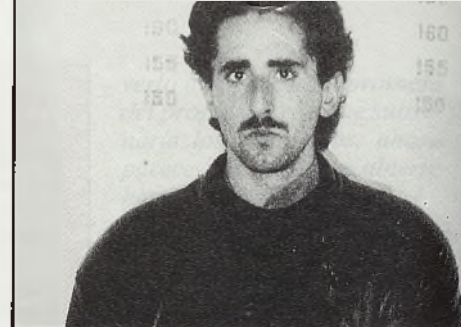
SI TIENES
UN SUPERMERCADO

BINGOLIMP
ES TUYO

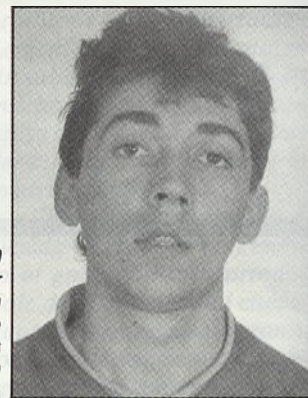
¡¡JUEGATELO!!



Los empleados de la sucursal del Banesto, estuvieron encañonados durante unos minutos el pasado día 7 de este mes.



Fernando Santos, que llegó a disparar contra un policía local que le perseguía, está evadido de la prisión de Herrera de La Mancha al no regresar tras un permiso de fin de semana.



Con tan sólo 20 años, Javier Piñeira lleva en su «curriculum» 29 detenciones por delitos contra la propiedad.

Los 10 últimos perpetrados han sido resueltos de forma casi inmediata

Talavera, "ciudad maldita" para los atracadores de bancos

Por primera vez en lo que va de año, dos atracadores provenientes del gran cinturón madrileño, intentaron que la caja de una sucursal bancaria talaverana, concretamente del Banesto, les «financiase» los «picos» para una temporada. Intento baldío, ya que una vez más, las fuerzas de orden público de la Ciudad de la Cerámica, actuando conjuntamente, dieron al traste con sus deseos. Tal y como viene demostrándose en los últimos años, Talavera se ha convertido, «por culpa» de nuestros cuerpos policiales, en «ciudad maldita» para los atracadores de banco.

Eran aproximadamente las doce menos cuarto de la mañana del día 7 de este mes de marzo. Dos jóvenes entraban apresuradamente en la oficina que el Banco Español de Crédito (Banesto) tiene en la calle San Francisco de Talavera. Se cubrieron rápida-

mente con pasamontañas y exhibieron sus «poderes» ante el personal. Mientras, Fernando Santos Meléndez, de 25 años, vecino de Fuenlabrada, amedrentaba a los empleados de la sucursal con una escopeta «LIG», calibre 12, de cañones recortados; Javier Piñeira Fernández, 20 años, vecino de Leganés, conseguía que los trabajadores de la caja le dejaran coger los casi tres millones disponibles, utilizando un impresionante cuchillo de monte y una pistola simulada con los orificios de las balas cubiertos con colillas de cigarro envueltas en papel de plata.

El atraco duró unos minutos y durante el mismo, el interventor de la sucursal apretó el botón de alarma. Por la misma, la policía de Toledo avisó a la de Talavera, que rápidamente puso en marcha todos sus efectivos. Nada más salir, los atracadores, que se fugaban corriendo por

la calle Ramón y Cajal, se cruzaron con un coche de la Policía Local. En cuanto los municipales se percataron que los jóvenes que corrían eran delincuentes, dieron la vuelta e iniciaron la persecución, seguidos por los cinco vehículos de la Policía Nacional.

Javier Piñeira intentó refugiarse en una casa semidecruida de la calle Las Ubedas, entregándose finalmente ante los avisos que la Policía Nacional le hacía, megáfono en mano, advirtiéndole que estaba rodeado. El otro atracador, seguido por la patrulla de la Policía Local, prosiguió su fuga. En la calle Castillejo se volvió y disparó al municipal que le seguía corriendo, que tuvo los reflejos suficientes para lanzarse al suelo y parapetarse detrás de un coche.

El disparo dio fin a la persecución. Los rastreos por la zona siguieron, con resultado

infructuoso. Al día siguiente, la policía llegó a pensar que el huído podría haber salido incluso de la ciudad robando un taxi. Sin embargo, los servicios de información de la Guardia Civil descubrieron que el atracador estaba en Talavera en el céntrico piso de un ex presidiario. Esperando a que saliese, procedieron a su detención, los guardias civiles daban feliz término a la operación.

Feliz término que afortunadamente se ha producido con prácticamente todos los atracos a bancos perpetrados en los últimos siete años, saldados con la detención rápida de los delincuentes y la recuperación del botín. En este aspecto, el grado de eficacia policial raya el 100 por 100, siendo completo tanto en lo relativo a los dos años precedentes como en lo que va de año. Toquemos madera de nuevo.

ARTURO MARQUES

Somos una empresa especializada en instalaciones de



Techos aislantes en naves industriales
Techos decorativos para oficinas y salas de espectáculos



Trabajos de impermeabilización de terrazas, patios, paseos...

AISLAMIENTOS TERMISON

Almacén y ventas: c/ San Quintín, 38
Tel. (925) 38 09 80 Sonseca (Toledo)

Mire Aquí.



Si está buscando una definitiva solución para su **Contabilidad**

Diconta ES EL MAS PERFECTO, COMPLETO Y MANEJABLE PROGRAMA CONTABLE JAMÁS VISTO

- Tecnología de Ventanas DIMONI. ¡Lo más perfecto!
- Facilísimo de aprender y usar. ● Multiempresa, Multiejercicio, Multiplan, Multiusuario, Multiidioma ● Transformación instantánea al nuevo Plan Contable. ● Sesé ejercicios en línea por cada empresa. ● Gráficos.
- Cuentas Anuales automáticas (Balance, PyG, Memoria, Inf. de Gestión).
- Cierre y Apertura automáticos y repetibles con ajustes de Moneda Extranjera, Provisiones, Existencias, Impuestos, Reclasificación de Plazo.
- Asientos automáticos programables.

- Editor de textos. ● Conecta con cualquier otro software.
- Integrado en los programas de DIMONI: DIGES I (Gestión Comercial), DIGES II (Gestión Industrial) y DIGES III (Gestión de Servicios).
- Transportabilidad: MS/DOS, OS/2, Redes (Novell y otras), UNIX, XENIX.
- En preparación: MS-Windows, PM, Mac, X-Windows.

¡NOVEDAD REVOLUCIONARIA!
CONTIENE MAS DE 500 ASIENTOS PATRON PARA EL NUEVO PLAN, QUE GUIAN AL USUARIO AUNQUE NO SEPA CONTABILIDAD



Avda. General Villalba, 11 bis
45003 - Toledo
Tfno. (925) 22.16.86



Otros fabricados:

- Muebles de cocina
- Baño
- Hostelería
- Terraza

T. DIAZ ZORITA COLLADO

MOBILIARIO DE OFICINA



FABRICA: Carretera San Román, km 1.
45600 TALAVERA DE LA REINA.
Tels. 80 23 72-80 23 74.

EXPOSICION:
Pasco del Muelle, 5
Tel. 81 49 14

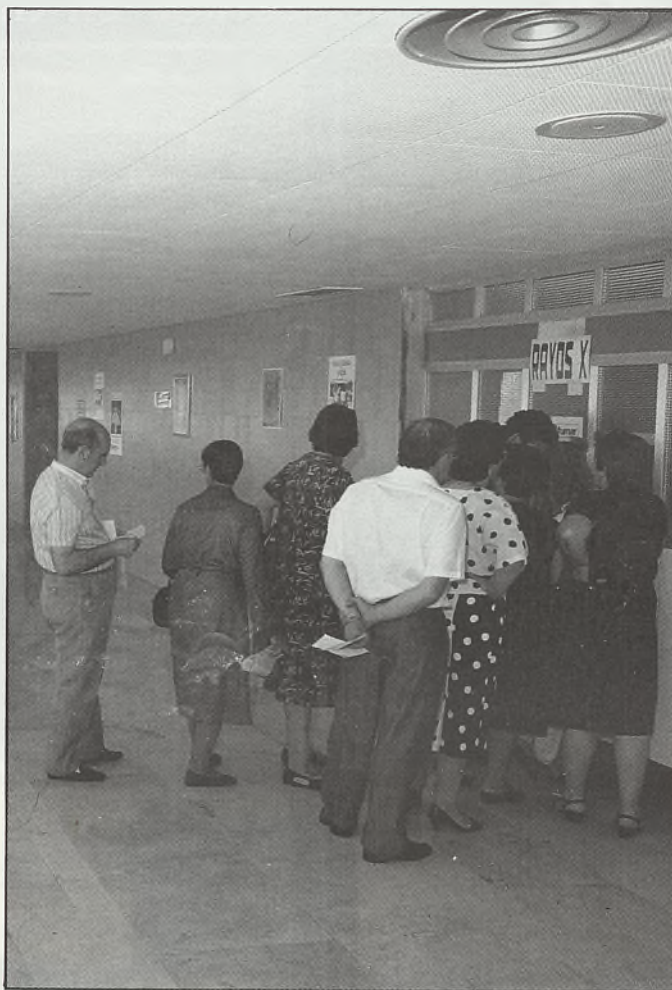
El médico de Oropesa, José Nogal Lope, que fue sancionado por el INSALUD (Instituto Nacional de la Salud) con la suspensión de empleo y sueldo por tres meses por haber —supuestamente— desviado a los enfermos del pueblo hacia su consulta particular, ha visto que su recurso contra tal sanción ha prosperado en el Tribunal Superior de Justicia de Castilla-La Mancha, ubicado en Albacete. Y ha prosperado por simples cuestiones formales, al no haber cumplimentado debidamente el Ministerio de Sanidad, del que depende el INSALUD, todas las preceptivas obligaciones exigidas en un expediente sancionador. Así pues, el fondo del asunto ni siquiera ha llegado a ser considerado por el máximo tribunal castellano-manchego.

Tribunal que en breve tendrá que emitir sentencia sobre otro muy polémico caso también de índole sanitaria. Nos referimos al expediente sancionador abierto a tres oftalmólogos de Talavera que presuntamente dirigían a sus pacientes hacia un establecimiento de óptica, propiedad de uno de los encausados, Ulpiano Sánchez Peña, quien, al igual que sus colegas, no han sufrido los efectos sancionadores por estar pendiente de resolución el recurso que han presentado ante el organismo albacetense.

Mientras este litigio sigue su curso, en la Sanidad local se vive en estos momentos una situación de crisis. Crisis en cuanto a «simple cambio», puesto que en casi la mitad de la provincia se están produciendo relevos de titular y, por tanto, una buena parte de la población toledana está viendo cómo le cambian de médico. Y «crisis» porque, por lo mismo, se está produciendo un cierto malestar entre la gente y entre algunos doctores.

Los de Madrudejos, los mejor pagados

Entre estos últimos se encuentran los médicos de 30



Durante unos meses, los toledanos no podrán cambiar voluntariamente de médico, a la espera de que tengan tiempo para familiarizarse con el que ahora les han impuesto.

Casi la mitad de los pacientes de los pueblos han cambiado de médico

El médico de Oropesa gana un litigio al INSALUD

grandes localidades —Madrudejos, Quintanar, Torrijos, etcétera— que han visto cómo, tras el concurso de traslados y la adjudicación de las plazas de titulares a los ganadores de la oposición —circunstancias ambas que, como bien saben nuestros lectores, se están produciendo en este mismo mes de marzo—, su cupo de cartillas se ha visto sensiblemente redu-

cido al ser incluidos en el reparto de las mismas los nuevos galenos. De esta forma, también han descendido, igualmente de forma notable, sus ingresos, puesto que en el caso de estos médicos, no incorporados aún a la red de Asistencia Primaria —los célebres «centros de salud»—, siguen cobrando en función de las cartillas de su cupo. Así, se daba el caso de que

los tres médicos de Madrudejos por tener unas 1.100 cartillas de media, eran los profesionales de la medicina mejor pagados de la provincia, cobrando cada mes unas 400.000 pesetas, según datos facilitados por el INSALUD. Tal cantidad desciende desde el mes de marzo, ya que el número de cartillas a las que atender se ha reducido a unas 900, cifra que de cualquier forma sigue siendo —junto a la de algún médico de Talavera— de las más altas de la provincia.

En previsión de que el «trauma» ocasionado por el cambio de médico, la Dirección Provincial del INSALUD ha decidido impedir que, durante unos meses, los pacientes puedan hacer uso del derecho a elegir a su facultativo, con vistas a que, según Fernando Lago, «dé tiempo a conocer al recién llegado y no se fuguen de su cupo antes de que demuestre su valía». Pasado ese tiempo de prueba, los toledanos podrán volver a poder cambiarse voluntariamente de médico.

Por lo demás, los lógicos trastornos habidos en nuestros pueblos por el hecho de que los sanitarios anteriores dejaban el puesto el 28 de febrero y sus sustitutos han podido incorporarse durante todo el mes de marzo parecen —a decir de Rodrigo Gutiérrez, delegado provincial de la Consejería de Sanidad— «estar perfectamente controlados». Llamen la atención algunas novedades, como el hecho de que el término médico de Rielves hay sido absorbido por el de Torrijos, de forma que su nueva titular tenga que pasar consulta en ambas localidades, o que lo mismo haya sucedido en el médico de Velada, que tiene que trasladarse diariamente al barrio talaverano de Gamonal, pero estas variantes son justificadas desde la Administración como «reestructuración acorde con la zonificación a la que atendemos con el nuevo sistema cuyo fin último es la integración de la provincia entera en centros de salud».

A. M.

Tres oculistas de Talavera tienen pendiente una sentencia sobre una sanción promovida por favorecer a la óptica de Sánchez Peña.



¿Santísima Trinidad, qué edificio...! de oficinas

Un edificio cuidadosamente rehabilitado exclusivamente para oficinas, despachos, estudios y gabinetes del más alto standing europeo, conservando el más puro clasicismo toledano.

Un edificio de servicios, el de Trinidad, 5, dotado de:

- Líneas telefónicas y Fax
- Antena colectiva
- Mármol



PROSUR, S.A.

- Preinstalación de red local de ordenadores
- Ascensores
- Maderas nobles

Para información y ventas: Prosur. Ronda de Buenavista, 9. Módulo 4.º, 2.º planta. Tels.: 21 21 02 y 21 26 18

SE HACE SABER...

Denuncian a los policías del Palacio de Fuensalida

Un vecino de Toledo ha interpuesto una denuncia contra los policías nacionales que se encuentran en el Palacio de Fuensalida por agresiones físicas. Los hechos ocurrieron cuando el hombre estacionó su coche en las inmediaciones del palacio, días después de que el Ayuntamiento toledano quitara las placas de *reservado* en la Plaza del Conde. Justo cuando el toledano estaba aparcando su coche, se acercaron los policías para impedirse-lo. El asunto terminó con el hombre zarandeado y por los suelos.

Guerra de placas

La guerra entre el Ayuntamiento de Toledo y la Junta de Comunidades por delimitar las zonas de estacionamiento de nuestra ciudad llegan a límites insospechados. En la Plaza del Conde, donde se encuentra el Palacio de Fuensalida, residencia habitual del presidente regional, José Bono, existe una verdadera batalla campal sobre las placas para estacionar. Mientras que el Ayuntamiento quita las que se refieren a *reservado* para los coches oficiales, la junta las vuelve a instalar. Recientemente el Ayuntamiento ha vuelto a quitarlas.

Según el MOPU el km 0 es el Arco de la Sangre

Según el delegado del MOPU el kilómetro 0 en Toledo está situado en la Plaza de Zocodover, justo en el Arco de la Sangre y a partir de ahí el MOPU será el encargado de delimitar todas las carreteras y zonas de aparcamiento y de seguridad. En respuesta a esto el Ayuntamiento de Toledo ha elaborado una extensa lista de calles y carreteras de nuestra ciudad para que las pavimente el MOPU. «Si tiene potestad para instalar placas de estacionamiento reservado en el Gobierno Civil, también lo tiene para pavimentar las calles», ha afirmado el alcalde de Toledo.

La gripe causa estragos

La epidemia de gripe que estamos padeciendo los toledanos está causando estragos entre la población. Ni los comercios se quedan al margen de este virus que este año ha venido con más intensidad que otros. Por ello no es de extrañar ver céntricas tiendas de la Calle Comercio cerradas con carteles en los que se explica el motivo. Como en una conocida pelotería donde el anuncio dice: «este local permanecerá cerrado mientras no se pase la epidemia de gripe que está afectando a nuestro personal».

Los aparejadores quieren ampliar

El Colegio de Aparejadores de Toledo no ha comprado su sede como se había publicado en estas mismas páginas la semana pasada. Andrés Marín, propietario del edificio donde el colegio tiene su local ha aclarado que «el Colegio de Aparejadores tiene su sede allí. Lo que ocurre es que como se les queda pequeño me han solicitado que les venda otros dos pisos y en estos momentos estamos en negociaciones con ellos para la adquisición de los mismos, pero por el momento no se ha llegado a ningún acuerdo».



INAUGURACION. Con una asistencia masiva de público, el presidente de la Junta de Comunidades, José Bono, junto con la plana mayor del partido socialista, inauguró el Barco Pasaje con un presupuesto total de más de 80 millones de pesetas. Por su parte el PP ha protestado por este hecho y ha acusado al Gobierno de malversar fondos.



AMPLIACION. El delegado del Gobierno y el presidente regional inauguraron las obras de ampliación del Hogar del Pensionista de la calle Santa Fe de Toledo. Las obras de ampliación y remodelación han ascendido a 68 millones de pesetas.

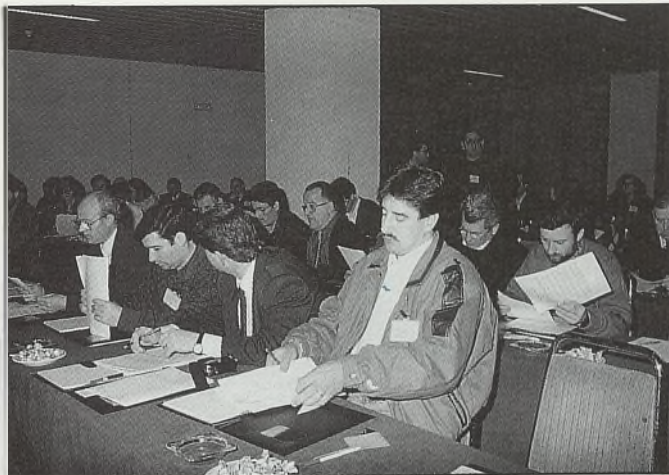


ACUERDO. La cooperativa de viviendas VITRA y la Asociación de Vecinos El Tajo han llegado a un acuerdo, junto con la gestora Creixeda, para que los socios de la Asociación de Vecinos tengan un tratamiento durante dos meses equiparable a los afiliados de CC.OO.



CLARA ISABEL RODRIGUEZ

PROTESTA. Cerca de 200 vecinos de la urbanización Los Alcázares se personaron en la Consejería de Política Territorial para exigir a los promotores de la urbanización que les hagan entrega de los pisos antes del 24 de este mes y se eliminen diversas cláusulas de las escrituras con las que no están de acuerdo.



CLARA ISABEL RODRIGUEZ

JORNADAS. En el Hotel Beatriz se celebraron unas jornadas sobre participación ciudadana y acción social en los municipios. Los asistentes llegaron a la conclusión de la precariedad de Amterial y de la escasa colaboración de los Ayuntamientos.



CLARA ISABEL RODRIGUEZ

PINTADA. Durante el pasado fin de semana un grupo de disminuidos físicos hicieron una pintada por la paz en la misma Plaza de Zocodover. Bajo los soportales de la céntrica Plaza los muchachos expusieron sus pinturas a favor de la paz.

ENTREVISTA



Luz Begoña Delgado, presidenta de la Asociación Musical Unión Rock.

“Creemos que al final no nos van a desalojar”

Araíz de que se aprobara en un pasado pleno que los locales de los bajos del Mercado de Abastos, que en la actualidad están ocupados por los más de 60 jóvenes que componen la Asociación Musical Unión Rock, deberían de ser desalojados por éstos y pasaría a formar parte de la asociación de vecinos, mucho ha sido lo que han luchado estos jóvenes para que esta decisión no se lleve a cabo.

Por todo ello se llegó a apuntar la posibilidad de que el local lo compartieran ambas partes. Así los jóvenes de Unión Rock mantuvieron una reunión con los presidentes de las asociaciones de vecinos y el concejal de la Juventud, José Angel Romero. Sin embargo en la misma únicamente estuvieron presentes por parte de las asociaciones de vecinos la presidenta del barrio de Santa Leocadia y el de la Mezquita.

Por su parte los jóvenes componentes de Unión Rock han presentado al concejal de Juventud un proyecto para la creación de una escuela de Rock en Toledo. Luz Begoña Delgado, presidenta de esta asociación, nos comentaba.

—¿En qué consiste este proyecto?

—Queremos potenciar, desarrollar y promocionar la música pop, rock, folk y otros estilos. Nuestra idea es que se pueda contar con nosotros para cualquier cosa, como en las fiestas de los barrios y en las de nuestra ciudad como carnavales o ferias. Al mismo tiempo organizaríamos cursos de guitarra, bajo, percusión y crearíamos un estudio municipal de grabación de maquetas.

—¿En qué punto están las negociaciones sobre si os echan o no de los bajos del Mercado de Abastos?

—No hemos adelantado nada. Creemos que al final no nos van a desalojar. En principio parece ser que la mayoría de las asociaciones de vecinos están por la labor de compartir el local con nosotros y por nuestra parte también estamos dispuestos a compartir.

—¿Cuándo sabréis algo?

—Ni idea porque falta que se pongan de acuerdo tanto el Ayuntamiento como las asociaciones de vecinos. Algunos representantes de las asociaciones de vecinos han manifestado que no quieren entrar en polémicas. Nosotros seguimos esperando a que se tome una decisión.

N. V.

SE HACE SABER...

El monumento de los condones

Los talaveranos que han cogido la costumbre de dar su paseíto por la zona del valle de Medelín, en la que está enclavado el majestuoso monumento a la *batalla de Talavera*, no paran de encontrarse con preservativos envueltos o sin envolver. Y es que, al parecer, desde que se asfaltó y oficializó el aparcamiento de la ronda del Canillo, las «palizas» —que no «batallas», pues no se trata de recordar la historia» se han trasladado a aquel recóndito lugar.

¡Que me quiten lo viajaio!

En las postrimerías de nuestra movidita legislativa municipal, el grupo municipal de Gobierno no ha vacilado en montar el segundo viaje oficial a esa ciudad francesa que dan en llamar **Bron**. La delegación, cómo no, irá probablemente presidida por el «viajero» **Domingo Agüero**, que en el año y poco que lleva en el Gobierno municipal y como concejal liberado se ha apañado expediciones a **Valencia, Madrid, Vigo, Faenza** y los dos garbeos por **Bron**, kilometraje únicamente superado por **López Villalba**.

Patón, liberado en UGT

Los de Izquierda Unida, que siguen deshojando públicamente la margarita entre «Nazario SI, Nazario TAMBIEN» para el encabezamiento de su candidatura municipal, andan escarmentados por la actuación de sus otras «cabezas visibles». El anterior número uno, **Federico Lafuente**, se fue sin dárles otra explicación que «razones personales» para su dimisión; **Pedro Sánchez Sánchez** se fue con los socialistas rompiendo el pacto PP-CDS-IU, y su anterior candidato al Senado, **Daniel Patón**, se ha pasado de CC.OO. a UGT y como liberado.

La marcha de un "histórico" del PP

José Hidalgo, también conocido como «El Fonta» por ser empresario del gremio de fontanería, se ha marchado del PP por sus discrepancias con el actual presidente local, **Miguel Angel Cabezas de Herrera**, a la hora de elaborar la lista para las elecciones municipales. **Hidalgo** era uno de los titulares —junto a **Juan Galé** y **Jesús Gómez Corral**— de la Secretaría de Relaciones con la Sociedad de la Junta Local, siendo uno de los pocos «junteros» que se mantenían de la época de **Díaz Zorita**.



¿ASAMBLEA? Los periodistas talaveranos, que por primera vez tenían acceso a una asamblea local del PP en Talavera, se quedaron de piedra al comprobar que aquello, más que asamblea, parecía un mitin, con tres intervenciones en el orden del día y ningún tipo de debate o votación.



¡POR FIN! El joven hostelero Bernardino Lozano estaba que no se lo creía. «The End» —«El fin», traducido al talaverano—, el pub que había querido abrir en la Avenida del Príncipe, se inauguraba finalmente, pese a estar denunciado previamente a su apertura por la Asociación de Vecinos.



ACTORES. El taller-teatro del colegio San Ildefonso dejó boquiabierto al público asistente a la representación de la ya clásica obra «Cuatro corazones con freno y marcha atrás» por las dotes artísticas de los jóvenes actores del grupo.



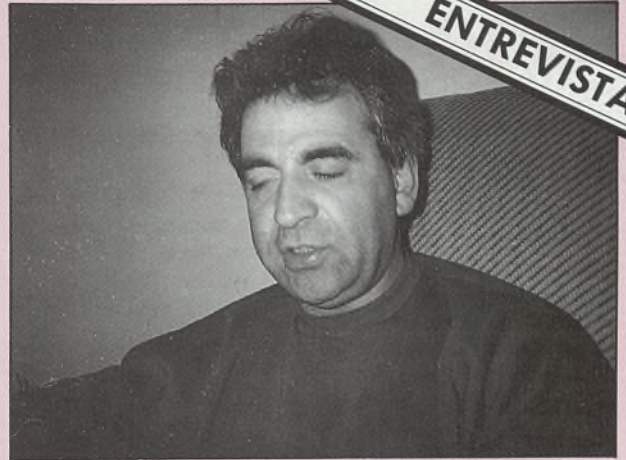
PROGRAMA. En la maraña de listas electorales en la que estamos inmersos, los de Izquierda Unida han presentado la coherente originalidad de preparar primero el programa y después concretar los nombres para defenderlo. Lástima que lo hayan hecho después de que se negase a encabezarles González Madrid, al que le habían ofrecido el número uno.



MONDAS. Con un presupuesto de unos 13 millones de pesetas, el Ayuntamiento está preparando desde ya las Mondas con un equipo dirigido por Josela Rocamora. El pregón lo dará el humorista Pedro Reyes, que se llevará por el mismo unas 100.000 pesetas.



JUVENTUD. El alcalde de Talavera, Javier Corrochano, y el presidente del Consejo Local de la Juventud, Julio López, han firmado, después de muchos vaivenes, un convenio de colaboración. Con él, los jóvenes de los distintos colectivos del Consejo se garantizan una financiación para sus actividades.



Cándido Sánchez Serrano, un invidente en la lista del PSOE

“Los concejales liberados no deben ganar 300.000 pesetas”

Cándido Sánchez Serrano tiene 38 años, 18 de ellos como telefonista del MOPU en su oficina talaverana. Una degeneración de retinas le dejó prácticamente ciego — apenas percibe una claridad donde hay luz— hace 10 años, el mismo tiempo que aproximadamente lleva militando en el PSOE. Su número ocho en la lista socialista casi le garantiza su presencia en la corporación en los próximos cuatro años. No es el primer político ciego, hay un parlamentario regional de la Asamblea de Madrid, también socialista, «y es que —ironiza—, los que vemos en profundidad nos metemos en el PSOE».

—¿Qué opina, con su profunda vista, de la lista socialista?

—Que no está salida de un corral de sobreros, y que es la que ha podido salir, para satisfacción de todos y disgustos pequeños también de todos, en las actuales circunstancias del partido. Disgustos que no pueden tenerlos, por ejemplo, el CDS y ACTAL, que bastante tienen con conseguir completarla.

—¿Cómo se metió en política?

—Por auténtica pasión. Yo me he chupado, en solitario, plenos de los tiempos anteriores de la Democracia. Desde hace 20 años, cuando empecé a ser consciente del problema de ceguera que me sobrevinía, estoy trabajando en pro de los minusválidos físicos, y desde hace 10 lo hago en un partido que pinta mucho y que, si está en el Gobierno, mejor para mí defensa de dichos marginados.

—Por esa defensa a ultranza y su temperamento crítico usted era considerado un «discolo impenitente». Fama que empezó a derrumbarse con su entrada en el comité local y ahora en la candidatura socialista.

—Ya he dicho que creo que es más eficaz trabajar desde dentro, y con cuanto más poder mejor. Si ahora me ofrecieran ser ministro de lo que fuera, cogería el cargo. Prefiero dejar la imagen de discolo impenitente si la penitencia es entrar en el Ayuntamiento y colaborar para que haya menos miseria y marginación.

—Ese temperamento crítico al que hacemos referencia, ¿no chocará con la disciplina del partido?

—No creo. Yo intentaré, por ejemplo, que los concejales liberados no cobren más que un poquito más del sueldo mínimo interprofesional, puesto que creo que la política no se hace por dinero, pero soy consciente que mi propuesta quedará en agua de borrajas en el mismo grupo municipal; en tal caso, votaré disciplinadamente con mis compañeros, pues, por encima de mi voluntad, está la de la mayoría y la Democracia.

SE HACE SABER...

Ajofrín contará con dos pistas polideportivas

La localidad de Ajofrín contará en breve, con dos pistas polideportivas cerca de los centros escolares. El coste de las obras, unos seis millones de pesetas, han sido financiados íntegramente por el Ayuntamiento, aunque el solar lo regaló un vecino de la localidad, **Benjamín Moreno**, que fue alcalde de Ajofrín. El Ayuntamiento también está colaborando en los arreglos de la iglesia, cuyas obras de remodelación: cambios de las baldosas, e instalación de la calefacción, suponen un coste de 15 millones de pesetas, de los cuales 7 los aportará el Ayuntamiento, presidido por **Miguel Gallardo** y el resto el Arzobispado de Toledo.

Una yegua parió dos potrillos

La yegua de **Julio Zaragoza**, de Mora, parió dos potrillos, aunque uno de ellos murió al día de nacer. El padre es un semental traído de Córdoba que corretea por una finca de Los Yébenes. La ilusión de Zaragoza que pensaba incluir el récord en el Guinness, se ha quedado en agua de borrajas. La yegua que no tiene nombre, cuenta con 12 años de edad, y el propietario ya la compró preñada. Le costó un cuarto de millón de pesetas, pues no tenía pedigrí, pero supo destacar por sí sola.

Inauguración de la Casa de Cultura de San Martín de Montalbán

A la Casa de la Cultura de San Martín de Montalbán le faltan algunos detalles para proceder a su inauguración. El alcalde, **Justo Barrios**, espera al presidente **Bono**, para que se configuren los actos a realizar en la misma. Las obras que han supuesto un desembolso de 24 millones ha contado con ayudas de la Junta, del INEM y del Ayuntamiento que ha aportado casi siete millones. En la parte de abajo, está el salón de actos y biblioteca y además cuenta con un pequeño parque infantil en las inmediaciones, para el recreo de los pequeños de San Martín.

Sesenta y ocho millones para Nambroca

En el último pleno celebrado en la localidad de Nambroca se aprobaron los presupuestos que regirán para el presente año, cuyo montante económico se eleva a unos 68 millones de pesetas. Fueron aprobados con los votos a favor de los concejales socialistas y la abstención del CDS, quienes adujeron que estaban muy sobrecargados con cantidades muy comprometidas que darían poca maniobrabilidad a la corporación que gobernará en la próxima legislatura. El tema estrella de pleno fue la recogida de basuras por parte de la empresa Focsa. Se decidió que los concejales de Toledo fueran flexibles, con el fin de que se les dejara, por lo menos hasta mayo, para verter los residuos en el vertedero de la capital. Después de las elecciones ya tratarían de solucionar el problema y encontrar un vertedero en la localidad, aunque el alcalde, **Raúl Marcos** señaló que no había terrenos en el pueblo y que difícilmente podrían acondicionar un vertedero.



DIA DE LA MUJER. El Día de la Mujer Trabajadora, en el Centro Social de Navahermosa se celebró un acto al que asistieron 200 mujeres que disfrutaron con la fiesta amenizada con orquesta y todo.



COLABORACION. Todos los industriales del pueblo de Navahermosa colaboraron con sus regalos y donativos a la realización de la fiesta en el Día de la Mujer Trabajadora.



MORA. En la fábrica de confección Mora de esta misma localidad las mujeres recibieron un clavel con motivo del Día de la Mujer Trabajadora.



ANDRÉS DUDUE

EN EL HOGAR de pensionistas de Almonacid se celebró la final del torneo de mus, truke y dominó, los ganadores tendrán que ir a Consuegra para disputar otro torneo con el fin de que salgan los ganadores provinciales de estas especialidades entre los pensionistas de la provincia de Toledo.

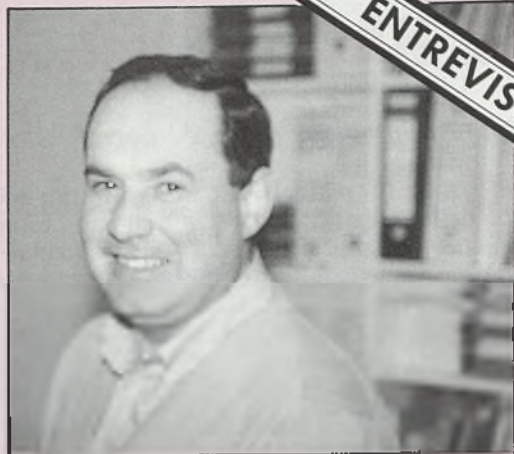


CONCIERTO. En los Yébenes se ofreció un concierto de jazz con motivo de la campaña iniciada por Cultura de «Música en vivo». La actuación corrió a cargo del cuarteto de Jorge Prado. Destacar la poca asistencia de público.



ISIDORO JIMÉNEZ

EN ORGAZ, la corporación municipal aprobó en pleno comenzar las obras de una pequeña cárcel para retener a los detenidos. El proyecto está acabado y pronto comenzarán los trabajos para que se pueda disponer de ella en la mayor brevedad posible.



ENTREVISTA

A Antonio Cerrillo, candidato del PSOE en Sonseca, le "acosan" con anónimos

BISAGRA adelantó en su momento, porque lo sabía de buena fuente, que el actual alcalde de Sonseca, Román Rojas, no repetiría en el puesto. También sabíamos que se estaba buscando a un candidato que fuera bien admitido tanto por las distintas tendencias del PSOE de Sonseca, como por la generalidad de los simpatizantes. El candidato resultó ser Antonio Cerrillo, un profesor de E.G.B. que se ha movido mucho en los ambientes culturales del pueblo. Asimismo hemos sabido que, desde que es el candidato del PSOE, le están acosando con cartas anónimas, llamadas telefónicas a deshora, bromas de mal gusto y «otras pequeñeces», como él dice. Hemos hablado con él para que cuente sus impresiones a BISAGRA.

«Lo de las llamadas a deshora y los anónimos no dejan de ser bromas de "mal gusto democrático". A mí me preocupan poco, aunque admito que son incomodidades con las que no contaba, pero las urnas vendrán a dejarnos a cada uno en nuestro sitio. Mi talante es más serio y a la vez más abierto que esas patochadas, que ocurren y dejarán de ocurrir.»

—Antonio Cerrillo no es del PSOE y, sin embargo, nadie ha discutido su nominación por ese partido.

—En un pueblo nos conocemos todos. El PSOE es un partido abierto a la incorporación de personas de talante progresista. Yo creo que soy progresista, me buscaron y nos encontramos, era natural.

—Por lo que nosotros conocemos del tema, lleva usted una lista «sin problemas».

—Es gente de experiencia reconocida en los diferentes campos que toca un Ayuntamiento, sin más ni más, teniendo en cuenta que, al ser una lista de sólo 13 personas, hay muchas más de valía que podrían ir y no pueden ir. Es cierto no hay problemas y sí apoyo de todos, incluso de los que no van.

—Sonseca es un pueblo «muy echado para adelante», tanto en lo cultural como en iniciativas laborales, ¿cómo lo ve Antonio Cerrillo?

—Precisamente conocer cómo es esta gente es un acicate para subirse a este carro y echar todas las manos que hagan falta y más. Los problemas laborales de los que tanto se habla últimamente se solucionarán, porque la gente es muy imaginativa y muy despierta para sacar adelante proyectos novedosos. Desde luego nosotros no nos vamos a quedar cruzados de brazos y haremos lo que esté de nuestro lado para darle un empujón al carro del progreso.

SE HACE SABER...

Quieren canalizar el río de Corral

Más de 107 millones de pesetas invertirá la Consejería de Política Territorial en la canalización del río Riansares que cruza la localidad de Corral de Almaguer. El proyecto de Miguel García Arroba es que las obras comiencen este mismo año, ya que cuando aumenta el caudal del río, normalmente seco y con malos olores, se producen pequeñas inundaciones al tener los márgenes sin canalizar. Pero las inversiones se precipitan ahora sobre Corral de Almaguer, cuyo alcalde independiente, Miguel García Arroba, encabezará las listas del PSOE a la municipales. El Consejo Superior de Deportes tiene prevista la construcción de un pabellón cubierto que tendrá un coste de 101 millones de pesetas.

Privado acusa de enchufismo al PP de Madridejos

Mariano Privado, portavoz socialista en el Ayuntamiento de Madridejos, ha acusado al gobierno municipal del PP de favoritismo y enchufismo en la adjudicación de un establecimiento. Privado afirmó en el último pleno que la adjudicación de la cafetería de la estación de autobuses se había «regalado» a un amigo del concejal Julián Contreras, el empresario hostelero y propietario de varios establecimientos en Madridejos y Alcázar. Este había pujado por la adjudicación junto a dos jóvenes de la localidad y ofreció 5.200 pesetas más que éstos. «Este Ayuntamiento sólo se preocupa de engañarnos como a chinos y en vez de favorecer la creación de empresas, le da la concesión a un empresario establecido.»

La "dama de hierro" de Villarrubia se afianza

María Luisa del Peral, alcaldesa de Villarrubia, y conocida en la zona como *La dama de hierro de La Mancha*, repetirá como candidata socialista a la Alcaldía. Del Peral lleva 12 años en el sillón municipal rigiendo con mano dura y firme los destinos de su pueblo, y este año se bate en unas elecciones difíciles con otra mujer, la candidata del PP. Del Peral no está preocupada. De momento ha aprobado los presupuestos de este año que superan los 218 millones. De éstos, 153 son de presupuesto ordinario y 65 millones sobrantes del presupuesto del 90 que estaban destinados al Matadero municipal, obras que no se han podido realizar. María Luisa del Peral quiere, y así lo ha transmitido a la Junta, que este año electoral le concedan la construcción de viviendas sociales para lo que ya están tramitando la cesión del terreno.



ENCUENTRO. La asociación cultural Arco Iris de Madridejos realizó un encuentro con cooperativas textiles buscando con ello la participación de la mujer en temas culturales y de participación. Asistieron más de 30 mujeres entre asociadas e invitadas.



ORIGINALIDAD. La peña El Prado de Madridejos y la Asociación de Mujeres El Pretíl, protagonizaron un encuentro de fútbol. El encuentro, pese a celebrarse el Día de la Mujer Trabajadora, no lo protagonizaron féminas, sino hombres, en su mayoría maridos de las asociadas. El Prado goleó a El Pretíl con un 6 a 4.



MERCADILLO. Más de 90 puestos fijos acuden a su cita cada lunes de Mercadillo a Villacañas. Este, uno de los más antiguos y arraigados de la zona, se ha convertido en el loco de compra, sobre todo de ropa, para las mujeres del pueblo que, lunes a lunes, rebuscan entre las piezas para encontrar la «ganga».



CENTENARIA. Leandra Aranda Córdoba ha cumplido 101 años. Está perfectamente, aunque un poco sorda, pero ella se maneja y sale a la calle a visitar a su hijo. De su vida pasada recuerda poco, aunque le cuenta a sus 20 nietos y más de 30 tataranietos sus aventuras cuando iban al campo a faenar y ayudar a su marido Rito, que falleció hace 29 años. Ella es la mujer más mayor de Villacañas, su pueblo. Para andar se ayuda de una pequeña garrotila que sujeta su menudo cuerpo, pero la vista, afirma su hijo Felipe, la tiene como el primer día. No usa gafas ni sus manos tiemblan a pesar de haber pasado el siglo de vida. ¡Felicidades!



Justo Jiménez Bueno, alcalde de Villacañas.

Se invertirán 1.200 millones en el polígono de Villacañas

El pleno del Ayuntamiento de Villacañas, ha aprobado el Plan Parcial del Polígono Industrial en el que el SEPES (Sociedad Estatal de Promoción y Equipamiento del Suelo) invertirá 1.200 millones. El Polígono es un ambicioso proyecto que el PSOE incluía dentro de su programa electoral y que vendrá a solucionar el viejo problema que han venido soportando los empresarios de Villacañas: la falta de suelo industrial a precios razonables.

Para crear el suelo industrial y urbano del que carecía el pueblo, se han tenido que aprobar las nuevas normas subsidiarias, un proceso que ha llevado más de dos años, tiempo que, por otro lado, ha provocado que muchos empresarios o cooperativas de jóvenes se desplazaran a otros municipios o en zonas alejadas de Villacañas donde podían comprar suelo más barato.

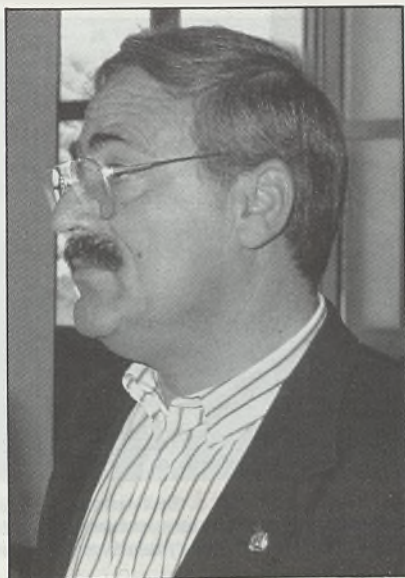
El plan parcial que ahora se aprueba permitirá disponer de 556.000 metros cuadrados en los que el SEPES ejecutará el proyecto de urbanización y creará uno de los polígonos más modernos y acondicionados de la provincia. Esta sociedad, vinculada al MOPU, financiará los 1.200 millones de pesetas que cuesta el polígono. Sólo una «condición» ha puesto el Ayuntamiento al SEPES, que será el encargado también de gestionar y vender las parcelas del polígono, que éstas sean vendidas a precio de coste, es decir, que los empresarios interesados no vuelvan a ser «cebo» de listos que compran para después especular. El Ayuntamiento de Villacañas también colaborará en su gestión.

Villacañas se ha convertido en el núcleo industrial más importante de La Mancha toledana. Sólo en el ramo de la madera, especialmente en la fabricación de puertas, cuenta con 10 empresas fuertes con una media superior a los 100 trabajadores, y un gran número de empresas pequeñas que viven de ella. En la confección, como en la madera, sobresalen firmas nacionales y se genera un gran número de trabajo, sobre todo femenino, hasta ahora el menos favorecido de Villacañas.

El nuevo polígono industrial que se comenzará a construir a finales de año y que estará concluido en 18 meses, podrá acoger a un gran número de empresarios. «A partir de ahora, todos los industriales que quieran suelo para crear empresas tendrán que ir al polígono, aunque los que ya están instalados no, porque les hemos dotado de la infraestructura y servicios que no tenían cuando se crearon las fábricas», afirma Justo Jimeno, alcalde socialista de Villacañas. Los terrenos del polígono están junto a la carretera de Templeque.

MARCHA ATRAS.

Jesús Alberca, alcalde del PP en Villafranca, ha dado marcha atrás en las contribuciones especiales que había impuesto para el arreglo de las zanjas y malecones. Alberca los ha tenido que reducir un 20 por 100 ante las protestas del pueblo. Las obras costarán 45 millones de pesetas y afectan a más de 100 familias que pagarán ahora unas 7.000 pesetas metro.



INAUGURACION. La iglesia de Quintanar de la Orden inaugura el próximo día 23 de mayo el nuevo retablo que se instalará en la parroquia. Este ha sido adquirido en Valladolid por 5 millones de pesetas y es «muy bonito», según los feligreses. A la inauguración asistirá el obispo auxiliar, Rafael Palmero.

Villacañas se ha convertido en el núcleo industrial más importante de La Mancha toledana.

SE HACE SABER...

Más de 100 millones, presupuesto 1991 para Mérida

En el último pleno celebrado en la localidad de Mérida se aprobaron los presupuestos municipales de 1991, que ascienden a unos 116 millones de pesetas, de los cuales casi la mitad se destinarán a inversiones en el municipio, como la Casa de la Cultura, el Centro Social Polivalente, la pavimentación de varias calles cuyo presupuesto se eleva a más de cuatro millones y ampliar el alumbrado público.

Muere de intoxicación etílica en la Torre de Esteban Hambrán

Un vecino de la localidad de la Torre de Esteban Hambrán, de 23 años de edad, murió la semana pasada de una intoxicación etílica en el bar Zig-Zag de esta localidad. Al parecer, la Guardia Civil fue avisada de que en un bar de la Torre se encontraba un joven en estado grave, al que encontraron sin vida cuando llegaron. Al parecer padecía de una dolencia hepática crónica agravada con la ingestión de alcohol, lo que probablemente le produjo la muerte.

Festival taurino en Alameda

Un festival taurino se celebrará a primeros del mes de abril en la localidad de Alameda de la Sagra. Actuarán los diestros Vicente Ruiz el Soro, el lusitano Víctor Mendes, el espada local, Fernando Lozano, Andrés Caballero y Luis Manuel Lozano. Todos ellos destacan por su habilidad con las banderillas y la espectacularidad de sus faenas a la hora de matar, con lo cual la afición tiene garantizada una buena tarde de toros.

Los expropiados de Numancia, sin acuerdo

Los afectados por la expropiación del desvío de la carretera 403 de Toledo, a su paso por Numancia de la Sagra no llegaron a ningún acuerdo con los representantes de la Junta. Los propietarios no firmaron ninguna carta de ocupación por considerar que existían irregularidades en la expropiación, ya que no se presentó ningún perito de la Administración regional para tasar el terreno.

Semáforos para Torrijos

Los torrijeños tendrán la oportunidad de poder ver en la Avenida del Generalísimo pantallas monitoras horarias y termómetros. Además se instalarán tres nuevos semáforos de botón, para que el peatón pueda pulsar cuando necesite cruzar. Los semáforos serán instalados en la calle del Puente, Avenida del Generalísimo y la Puerta de Maqueda.



ENCUENTRO. En la localidad de Gerindote tuvo lugar este pasado fin de semana un encuentro entre jóvenes católicos bajo el lema «Somos hijos de la Iglesia». En la foto jóvenes de Torrijos, Carmena, La Mata, Escalonilla, Carriches Carpio y otros a las puertas de la iglesia de San Mateo de Gerindote.



CONFERENCIANTES. En el encuentro que tuvo lugar en Gerindote, siete conferenciantes impartieron charlas ante una nutrida representación de jóvenes católicos de la comarca y debatieron la parábola de Cristo.



CASA DE CULTURA. En la localidad de Portilloya se han concluido las obras de la Casa de la Cultura que han contado con un presupuesto de más de 15 millones de pesetas.



CON BUENA MARCHA. Sin embargo en Fuensalida, la corporación que preside el alcalde del PP, Alejandro González ha tenido que apañárselas él solito para edificar una Casa de la Cultura para la población, aunque han recibido 23 millones de la Diputación, las obras costarán casi 140.



FIESTAS DEL MILAGRO. En las fiestas del Milagro de Illescas la población pudo disfrutar de lo lindo de los torneos de los campeonatos que se celebraron para homenajear a la Virgen de la Caridad. Todos tomaron un refrigerio a cuenta de la Hermandad de la Virgen.



COMIDA DE HERMANDAD. Las fiestas del Milagro concluyeron en Illescas, en la foto numerosos habitantes en charla animada degustando los productos que repartió la Hermandad de la Virgen a todos los que se acercaron por la plaza.



“Apoyaría una candidatura independiente, pero esta vez no me convencen los de mi partido”

José María Manzanares es uno de los pocos alcaldes centristas de la provincia, que gobiernan quizá el único Ayuntamiento que cierra el ejercicio con 40 millones de superávit.

«Quiero retirarme de la política por completo y dedicarme a mi familia y a mi profesión de ingeniero agrícola.» Manzanares lleva gobernando desde que se inició en España la democracia. Ha tenido que bregar durante estos últimos años, con los habitantes de las urbanizaciones, que han proliferado como churros en el término municipal de Olias. El municipio tenía 1.500 habitantes cuando cogió Manzanares y ahora tiene 4.000 habitantes de hecho, aunque sólo 2.800 censados.

Su mayor logro ha sido el conseguir que importantes empresas se ubicaran en la zona, y sin contar con el polémico hipermercado. La oposición en la corporación local le echa en cara que no dispone de las urbanizaciones de servicios públicos a pesar de tener superávit el Ayuntamiento.

Manzanares se lamenta de presidir un Ayuntamiento que no ha podido garantizar el suministro de agua potable para el pueblo. «Hemos realizado innumerables gestiones al respecto, perforaciones para buscar agua, pero lo que de verdad queremos conseguir es crear una mancomunidad junto con Toledo y Bargas para que traiga el agua del embalse de Picadas».

Los organismos públicos le han tratado bastante mal, ya que no es afín a ninguna fuerza política en el poder, ni en la Junta, ni en la Diputación. «La Junta no nos ha dado nada y la Diputación sólo cuatro millones incluidos dentro de los planes provinciales.» En cuanto al proyecto del hiper, Manzanares que no tiene afán de protagonismo pero está convencido de que será un beneficio para el pueblo, ya que «redundará en la creación de puestos de trabajo y la instalación de una gran zona comercial», indica el primer edil de Olias.

Los que no están de acuerdo con que se ponga el hiper en Olias quizá desconocen que miles de millones de pesetas se trasvasan a Madrid, ya que el toledano aprovecha el fin de semana para ir hasta la capital y hacer sus compras.

Existe además una maniobra política en contra del alcalde, para echarle las culpas a él por no tener una buena línea de transportes «tengo la posibilidad de crear una línea urbana entre el pueblo y las urbanizaciones, pero no de una línea interurbana que una Toledo con Olias».

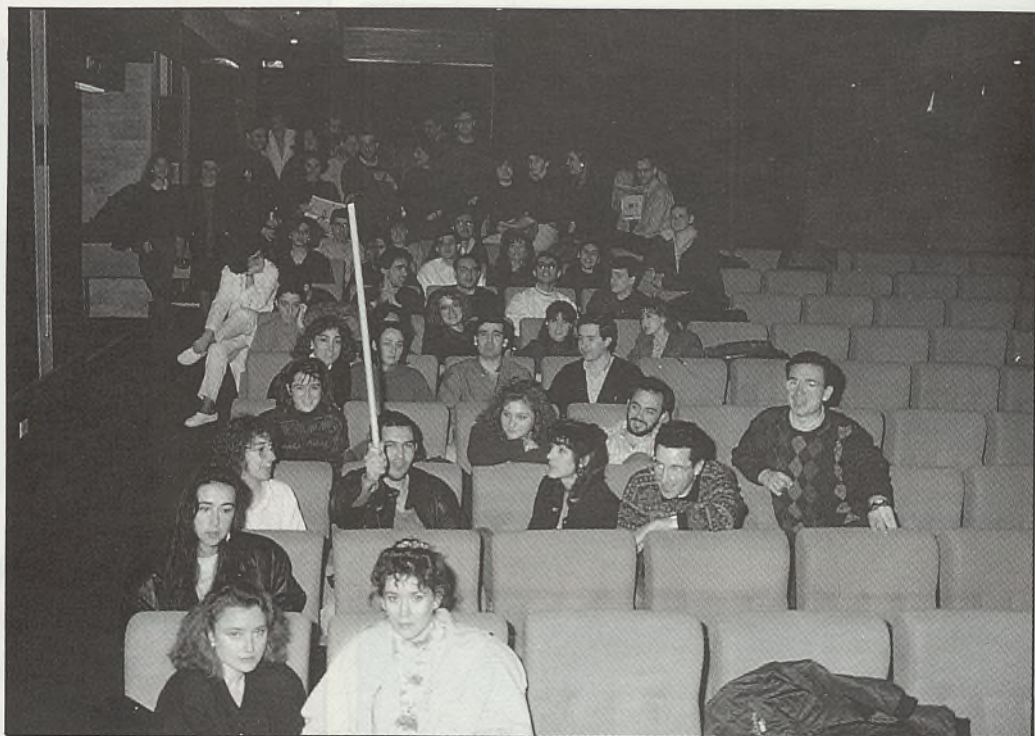
«El superávit que ha generado el Ayuntamiento en los últimos años se debe a que hemos guardado dinero para construir un gran centro social para beneficio de todos, pero ahora desaparecerá con la iniciación de las obras, ya que el dinero que entra se canaliza en inversiones para el municipio, pero en cosas que sean de competencia mía no de problemas que no puedo solucionar.»

A José María Manzanares esta vez no le convencen para que vuelva a presentarse «quiero dejar la política y dedicarme a mi familia y a mi profesión, aunque sí apoyaría una candidatura independiente en la que estuvieran unidos todos los grupos políticos y si me lo propusiera lo conseguiría».

CARMEN RINCON

Los médicos internos residentes secundaron la huelga

Unos 96 de los 98 médicos internos residentes de los hospitales de la Seguridad Social Virgen de la Salud y Virgen del Valle de Toledo secundaron durante tres días la huelga general convocada a nivel nacional en demanda de mejoras retributivas. Según un portavoz de estos médicos, «pedimos mayor sueldo porque no es normal que después de seis años de carrera y unas oposiciones como son las de MIR estemos ganando 75.000 pesetas».

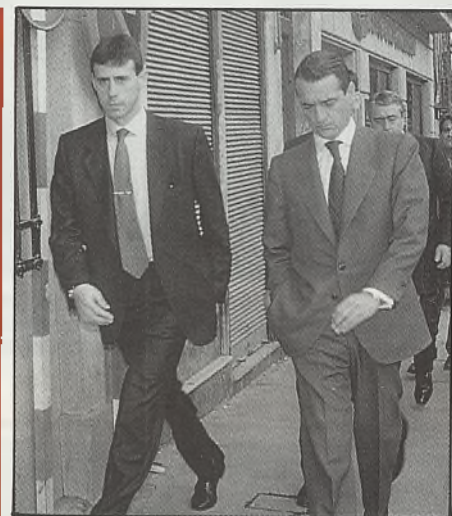


Delaviuda, en el Consejo de Administración del Zaragozano

El propietario de Mazapanes Delaviuda **Alfredo López Rojas**, desde el pasado sábado, miembro del Consejo de Administración del Banco Zaragozano, donde **Alberto Cortina** y **Alberto Alcoer** fueron nombrados vicepresidentes de la entidad. Estos nombramientos se efectuaron a lo largo de la Junta General de Accionistas celebrada en Zaragoza. Mazapanes Delaviuda cuenta con el 2 por 100 de las acciones de la entidad.

Principio de acuerdo entre MOPU y gasolineras

El director territorial del MOPU, **Oswaldo García**, mantuvo esta semana una reunión con el presidente de la Asociación de Empresarios de Gasolineras de la provincia, **Rodrigo Pérez Díaz**, para estudiar el traslado de las estaciones de servicio. Ambas partes llegaron a un principio de acuerdo por el cual las gasolineras enviarían en breve plazo información sobre su actual situación, en tanto que el MOPU se comprometía a estudiar, lo más rápidamente posible cada expediente y facilitar el traslado a las nuevas vías.



Mario Conde se reunió con los directivos de Banesto

El presidente del Banco Español de Crédito, **Mario Conde**, mantuvo la pasada semana una reunión con los 180 directores de sucursal y de zona de **Castilla-La Mancha**, así como con el director regional de la entidad. La reunión, a puerta cerrada, se celebró en el Hotel Beatriz de Toledo, estando la intervención de **Mario Conde** centrada en la situación del banco, las perspectivas de futuro y los productos a ofertar.

Más de 900 millones de beneficio en la Caja Rural

La Caja Rural de Toledo obtuvo durante 1990 beneficios superiores a 900 millones de pesetas según informó el director de la entidad, **Isidoro Rodríguez Fernández**, a los 487 empleados reunidos en Toledo. Por primera vez asistían a esta reunión anual los trabajadores de la Caja de Guadalajara.



Gran Selección 91 de Vinos de Castilla-La Mancha

Por segundo año consecutivo, la Dirección General de Estructuras Agrarias, dependiente de la Consejería de Agricultura de la Junta, ha organizado la Gran Selección de Vinos de Castilla-La Mancha. La idea es plausible en todas sus dimensiones, al margen de los lógicos resquemores hacia el jurado por parte de aquellos empresarios vinícolas que no han visto premiado ninguno de sus vinos presentados.

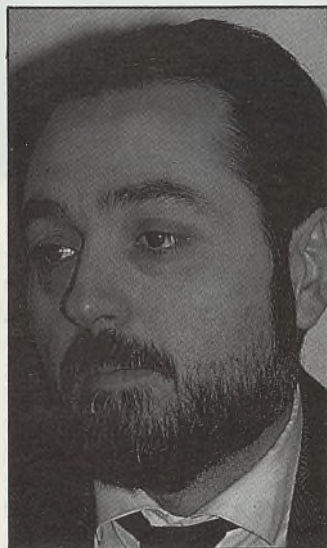
Con buen sentido, la Consejería que dirige **Fernando López Carrasco** ha optado por promocionar directamente marcas en vez de los vinos en general de Castilla-La Mancha. Así, a través de la campaña institucional de promoción, las bodegas premiadas se beneficiarán de una serie de inserciones publicitarias en los principales medios de comunicación del país, así como de la presencia de sus marcas en las ferias nacionales e internacionales más importantes del sector.

Esta promoción junto con la cada vez mayor presencia en certámenes profesionales, baste como ejemplo el más reciente de INTERVIN en Barcelona, en donde con su stand de 411 metros cuadrados la Consejería de Agricultura ha conseguido el récord de superficie en la feria, muestra muy a las claras por dónde encamina actualmente sus esfuerzos el gobierno regional. Está claro que se ha adelantado mucho camino en los últimos años en materia de mejora de instalaciones y en técnicas de elaboración. Como muestra se puede apuntar el papelón que han hecho en la Gran Selección 91 los vinos de la Denominación de Origen La Mancha.

Desde hace algunos años, las bodegas de esta denominación han realizado importantísimas inversiones, que junto a la de otras del resto de consejos reguladores de la región, han superado los 10.000 millones de pesetas, por mejorar la calidad de sus elaborados. Hasta hace muy poco tiempo, el apellido de la calidad sólo se había vinculado a ciertos caldos, minoritarios por cierto, de Valdepeñas, pionera en la comercialización de vino embotellado de la región. Sin embargo, la Gran Selección 91 ha demostrado que en La Mancha ya se hacen magníficos vinos. De los 15 seleccionados, ocho son de esta Denominación, cinco de Valdepeñas y uno de Méntrida y otro de Almansa.

Ojalá que la Gran Selección sirva de revulsivo a nuestros bodegueros, que ya han demostrado saber hacer caldos equiparables a los mejores de España, para afrontar el reto pendiente: la mejora en la comercialización, a través de una cuidada presentación, incremento de las redes de distribución y aumento en las partidas dedicadas a la publicidad y promoción.

PEDRO PINTADO



Solis y Sánchez-Infante crean una inmobiliaria

La mutualidad de Seguros Solis y el constructor toledano **Miguel Sánchez-Infante** se han asociado recientemente para la creación de la empresa Promociones Inmobiliarias Infasol S. L. La administración de la nueva sociedad se hará de forma mancomunada, y su objeto social es la compraventa de todo tipo de bienes inmuebles.

La Unión y el Fénix incrementó su actividad

La agencia de seguros La Unión y el Fénix incrementó durante el pasado año su actividad en Toledo, especialmente en lo relativo a seguros multirriesgo, en donde esta compañía supera en nueve puntos la media del mercado provincial, según informaba su subdirector, **Fernando María Tomé Fernández**. La Unión y el Fénix sacará al mercado el seguro de mi casa y el Fénix salud.





El sector del mueble en Toledo está considerado como uno de los más dinámicos del espectro económico.

Toledo cuenta con la mayor exportadora de España

El diseño y la exportación, reto de los muebles toledanos

Los empresarios del sector de la madera celebran, como cada año el 19 de marzo, el día de su patrón, San José Obrero, este año acompañado además, aunque unos días antes, de la celebración de la asamblea general. Paralelamente a estas celebraciones surgen los primeros balances sobre el ejercicio anterior, caracterizado, según el secretario de la asociación provincial de la madera, **José Vicente García**, «por la crisis general como consecuencia de la guerra del Golfo y por los siniestros ocurridos en la provincia», refiriéndose a los seis incendios padecidos por otras tan-

tas fábricas de muebles. El sector de la madera en Castilla-La Mancha está considerado como uno de los más dinámicos de todo el espectro económico regional, y concretamente la provincia de Toledo ocupa la primera posición en cuanto a volumen. De ahí que la Consejería de Industria esté llevando a cabo una importante labor para la incentivación del diseño, «como factor clave de competitividad», y la exportación. Además la región está pendiente de la creación del Centro Tecnológico de la Madera financiado por la Comunidad Europea.

Sin embargo, las perspectivas para este año no parecen oscuras, sobre todo si sale adelante el proyecto de Centro Tecnológico de la Madera y el Mueble que la Consejería de Industria y la propia asociación tienen so-

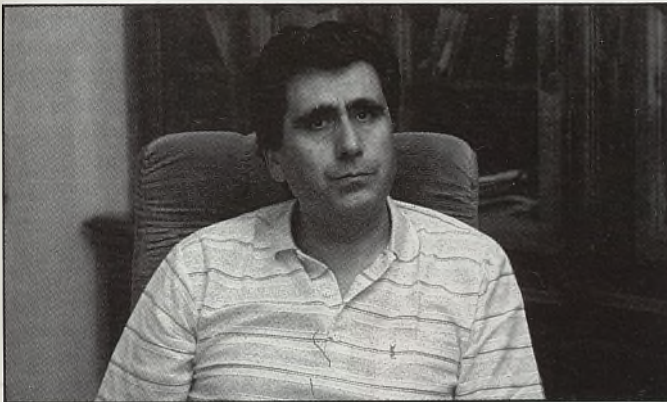
licitado a la Comunidad Europea. Este proyecto forma parte del programa destinado a mejora y ampliación de las infraestructuras tecnológicas de las regiones menos desarrolladas y supondría la inversión de unos 600 millones de pesetas en un centro

que cubriría bastantes deficiencias existentes en la actualidad, como la certificación de calidad, la homologación de los productos, asesoramiento técnico, o formación e información para los profesionales, según informaba **Juan José Ramírez**, jefe del servicio de innovación y desarrollo industrial de la Consejería de Industria.

Precisamente era **Juan José Ramírez** quien hacía una buena descripción del sector de la madera y el mueble en la provincia. «Se trata de uno de los sectores más dinámicos de la región y realiza cada año un importante esfuerzo de inversión.» Indicaba tam-



Miguel Pantoja, presidente de los empresarios de la madera, reconoce que no hay mucha originalidad en el diseño.



Domingo Aguado es el mayor exportador de España de muebles.



El concurso de Diseño Industrial del Mueble intenta ser una plataforma de acercamiento entre el industrial y el creativo.

bién que cada vez está más sensibilizado con el diseño y la renovación tecnológica, «además ha sido y es tradicionalmente exportador, por lo que conoce el mercado exterior y en este momento está preocupado por su nivel de competitividad». Juan José Ramírez resumía diciendo que en el sector de la madera «se ve capacidad de respuesta, de ahí el esfuerzo que desde la consejería estamos realizando».

El Centro Tecnológico Regional de la Madera y el Mueble estaría instalado en la provincia donde mayor actividad tiene el sector, y es precisamente la de Toledo la que dispone de más empresas. «De ser aprobado el diseño, estaría cubierta una importante necesidad del sector y es que va a permitir llevar a cabo proyectos de investigación de productos, lo que incidirá en la mejora de la calidad, y ayudaría en materia de diseño, formación e información.» El proyecto fue presentado en Bruselas el pasado mes de febrero y se es-

El Centro Tecnológico de la Madera, solicitado a la CEE, propiciaría la homologación y certificación de todos los productos.

pera que en pocos meses quede aprobado.

Junto a este proyecto, la Consejería de Industria mantiene otros incentivos para este sector maderero y es el concurso de Diseño Industrial del Mueble, que este año cumplió su segunda edición. Según Juan José Ramírez, «intentamos que el diseño, como factor clave de competitividad, sea asumido por los industriales, y para ello nada mejor como ofertar ese diseño».

El éxito del concurso fue rotundo. A la primera fase se presentaron 179 proyectos, quedando sólo seleccionados unos 20 para ser ejecutados. Estas cifras contrastan con la otra feria del Mueble, la ce-

lebrada en Valencia, que en su octava edición contó con un número similar de trabajos.

Para Juan José Ramírez, «hay un segmento de la producción en el que el diseño no es muy importante, pero en el futuro sí lo será si se busca el éxito en los mercados exteriores». Indicaba también que el diseño «es un factor de arrastre, porque con un poco de esfuerzo el industrial se puede plantear nuevos materiales y nuevos procesos». Por otro lado indicaba que si el sector se tiene que mover en el mercado, y la demanda está en una determinada línea, «la obligación del empresario es responder a esa demanda, por-

que si no lo hacemos nosotros lo harán otros».

El objetivo del Concurso de Diseño Industrial del Mueble es, en definitiva, facilitar el encuentro entre la industria y los diseñadores. Este concurso se verá el próximo año intensificado con la celebración de alguna jornada o seminario que se celebrará simultáneamente a la exposición, según indicaba Juan José Ramírez.

Piratería

A pesar de estas iniciativas de la administración, la realidad es muy distinta, y en todas partes se reconoce que la piratería industrial está a la orden del día, aunque actualmente hay medios suficientes para evitarlo. «En relación con otros países es verdad que no somos muy innovadores, pero existe un problema de desconocimiento de los empresarios y los creativos», decía el responsable de innovación y desarrollo industrial de la consejería.

Precisamente en la provincia de Toledo fabrica sus muebles la mayor exportadora de España, la empresa Arte Hispánica, y aunque su propietario, Domingo Aguado dice que los diseños son suyos propios, también reconoce que existe una buena parte de éstos que se consiguen gracias a ver otros muebles fabricados en otros lugares. Respecto a la participación en el Concurso de Diseño Industrial del Mueble, Domingo Aguado decía no tener tiempo para esto, y estar demasiado centrado en la reconstrucción de su fábrica, ubicada en Olias y que fue pasto de las llamas el pasado mes de julio.

Miguel Pantoja, presidente de la Asociación Provincial de Empresarios de la Madera declaraba que la realidad es que «los industriales se van copiando unos a otros». No obstante reconocía que también las fábricas sacan modelos nuevos, «pero pronto empiezan a copiarse». Miguel Pantoja era consciente de la importancia del diseño, «porque crea una inquietud» y se mostraba satisfecho con los más de 70 proyectos que participaron en el concurso de la Junta. Pero en su opinión, esto era insuficiente, «y si no, no hay que compararnos más que con los italianos, que están a la cabeza de exportaciones por ser los creativos, los que diseñan».

Exportaciones

Aunque para el presidente de los empresarios del mueble «el año pasado fue bastante bueno», este año las perspectivas no son tan halagüeñas, «porque lo queremos no, ha influido la guerra del Golfo, la construcción ha bajado bastante y las exportaciones se han quedado estancadas».

Domingo Aguado se ha mantenido a la cabeza de toda España en lo que a exportaciones se refiere, aun a pesar del siniestro sufrido por su fábrica. «Gracias a la buena estructura hemos sido capaces de ganar a valencianos y vascos, y gracias al trabajo



Una parte importante de los muebles fabricados aquí son rematados en el exterior.

El sector de la madera en cifras

El sector de la madera ha experimentado en los últimos años un importante despliegue, materializado en la creación de empresas y consiguientemente de puestos de trabajo, según los datos facilitados por la Asociación de Empresarios de la Madera y la Delegación de Industria. Dentro del sector, destaca el de mobiliario del hogar, con unas 600 empresas distribuidas en toda la provincia, y un número aproximado de 4.000 trabajadores.

En este aspecto de la producción, la localidad de Sonseca tiene una significación especial, ya que aquí se fabrica la mitad de toda la producción, aunque la comercialización corre a cargo de otras empresas. La producción de muebles de hogar está cifrada en unos 15.000 millones de pesetas, de los que unos 5.000 se exportan exclusivamente al mercado europeo (Francia el 75 por 100 y Alemania el 25 por 100). Son los muebles macizos los que se dedican principalmente a la exportación, ya que de una producción de 9.500

millones de pesetas, unos 2.850 se venden en el extranjero, lo que significa un 30 por 100 del total. También el mueble aglomerado tiene un peso importante en la provincia, con una producción de unos 4.000 millones de pesetas, de los que 750 millones son muebles de cocina.

A estas cifras hay que unir la fabricación de puertas y ventanas, de las que en Toledo existen unas 570 empresas que dan trabajo a más de 2.100 empleados. En este sector, Villacañas se lleva la palma de oro, pudiéndose afirmar sin reparos que es esta zona en donde están ubicadas las más importantes fábricas de la provincia, especialmente desde hace unos cinco o seis años, que han proliferado de forma considerable. En términos globales se calcula que en los últimos tres años el número de trabajadores directos en el sector se ha incrementado en un 9 por 100, lo que ha ayudado a la consolidación de unos 40.000 puestos de trabajo indirectos, según los datos de la Delegación de Industria.

Hasta ahora, los muebles fabricados aquí tienen que viajar a Valencia o al País Vasco para conseguir los certificados de calidad.

y al tesón, hemos remontado las dificultades pasadas», indicaba Aguado, quien añadía que la clave de su éxito con las exportaciones ha sido precisamente «la calidad y la seriedad que ofrecemos». Las exportaciones de Arte Hispánica están dirigidas a los países de la CEE (especialmente Francia y Alemania), a Japón y al Caribe.

Uno de los factores importantes a la hora de buscar mercados en el exterior es la asistencia a ferias internacionales, y en efecto, Domingo Aguado participó, como viene haciendo en los últimos años, en la última feria de París celebrada en enero. También Miguel Pantoja explicaba la importancia de estas ferias e informaba que para los próximos meses de abril y octubre un grupo de empresarios toledanos expondrían sus muebles el próximo mes de abril, en varias ciudades estadounidenses, concretamente en Nueva York, Saint Paul, Dakota y Miami.

La asistencia a esas ferias surgió a raíz de los contactos entablados el pasado año con la Consejería de Industria. «Había varios empresarios que llevaban cinco o seis años asistiendo a estas ferias y la consejería consideró importante estimular a otros para que también fuesen», explicaba Miguel Pantoja y añadía que «es muy importante salir con tus productos y asistir a esos mercados».

La Consejería de Industria subvenciona una parte de los gastos de la asistencia, sobre todo la relativa al costo de los locales y de los catálogos, en tanto que el empresario sufraga el resto de los gastos.

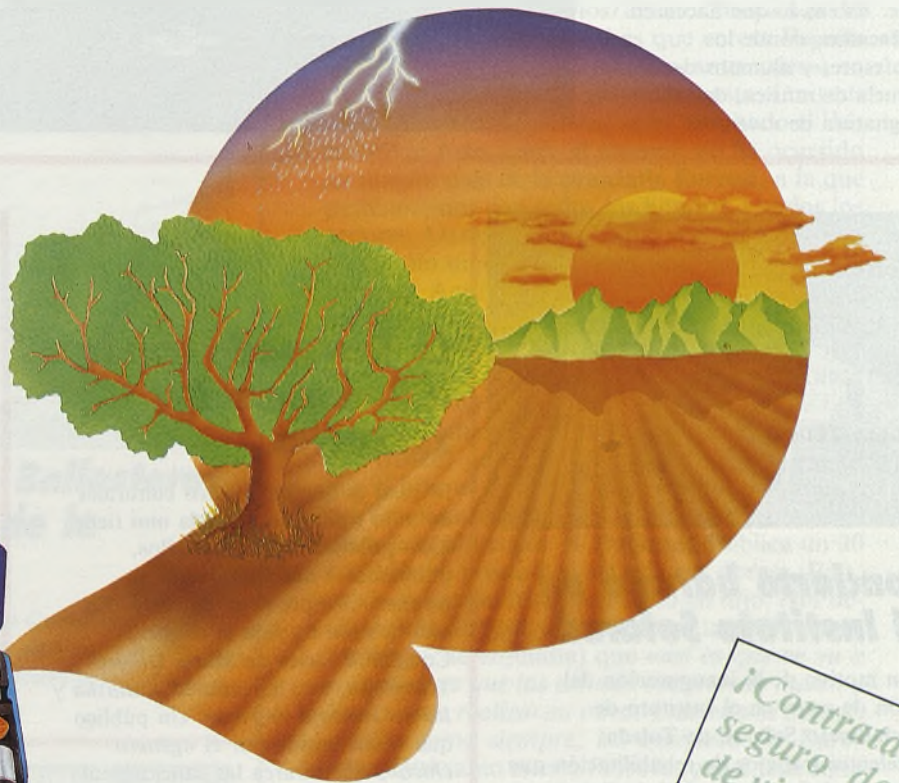
Pero no solamente Arte Hispánica se encuentra a la cabeza de las exportaciones de muebles en España, sino que otras empresas toledanas también figuran entre las más destacadas, como es el caso de Antonio Moraleda, VG Confort Line, Artesanos Reunidos, dedicados principalmente a la exportación de sillas y otros asientos de madera sin curvar, sin forrar y sin tapizar.

BEATRIZ JIMENEZ

Seguros agrarios

¡PROTEGE TU COSECHA!

Agricultor, suscribe
tu póliza y consigue
este regalo. ¡Seguro!



¡Contrata ya el
seguro de uva
de vinificación!



Melón Aceitunas Pimientos Leguminosas Maíz Tabaco Cebollas Frutales Cereales Tomates Ganado Uva de



**CAJA RURAL
DE TOLEDO**

La escuela de música de Villacañas a escena

Cuando un pueblo ama la música y se emociona con ella, podemos decir que su cultura está «un punto» por encima de lo normal. Si, además, crea una escuela de música y los alumnos ofrecen conciertos de manera habitual a los paisanos, es que saben elevarse por los caminos del arte. Eso es lo que hacen en Villacañas, donde los profesores y alumnos de la escuela de música, de la asignatura de «viento».



Concierto barroco en el Instituto Sefarad

Con motivo de la inauguración del salón de actos en el Instituto de Bachillerato Sefarad de Toledo, excelentes trabajos de rehabilitación que mereció el premio Ciudad de Toledo, se ha celebrado un concierto de música barroca a cargo del Trío Scordatura, grupo que rescata con su música la estética de una época a través de la utilización de instrumentos originales y un profundo estudio estilístico de cada uno de los periodos que configuran lo que hoy conocemos como música antigua. La comunidad educativa del Sefarad, alumnos, profesores y padres de alumnos pudieron gozar de la bien acordada música de este grupo en un espacio de singular belleza.

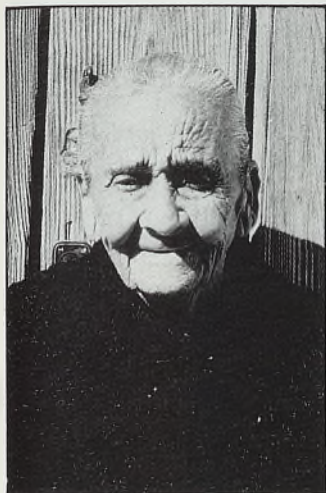
La Travesedo volvió a llenar con sus zarzuelas

El caso es que haya actos culturales de todo tipo, porque cada uno tiene «su» público. Y de entre ellos, últimamente apreciamos que la zarzuela siempre llena el teatro. En esta ocasión ha sido la conocida Compañía Lírica de María Dolores Travesedo, que ha cantado *Katiuska* y *La del manojo de rosas*. Un público que siente pasión por el «género chico», que tararea las canciones al son con el que suenan en el escenario, al que hay que tener muy en cuenta y ofrecerle cultura de su agrado, pues la cultura no es única, no todos tenemos los mismos gustos.



Extraordinario éxito de la Orquesta Sinfónica de Constanza

El teatro estuvo casi lleno para oír/presenciar el concierto que ofreció la Orquesta Sinfónica de Constanza. Alexander Ianos dirigió a más de 50 músicos, que lograron sacar los acordes más sonoros a sus instrumentos. La música de Mozart y la de Beethoven fue envolviendo al auditorio y todos, todos fueron subiendo la contenida emoción. No es de extrañar que, al final, los bravos, los aplausos y los vítores se alargasen bastante más de lo acostumbrado. Por lo visto hasta la fecha, la programación de los lunes musicales del Rojas, que es patrocinada por la Obra Cultural de la Caja de Toledo, está resultando sobresaliente.



El toledano Julián Esteban al festival de cine de Montpellier

La película *Monte bajo*, que fuera rodada por el director toledano de Retamoso, Julián Esteban Rivera con la actriz María Casares y el actor Jorge Sanz, entre otros, va a participar en el Festival Internacional de Cine que se celebra en la localidad francesa de Montpellier.



Conciertos de Demetrio Ballesteros en todos los Institutos de la provincia

El concertista y catedrático de guitarra en el Conservatorio de Música de Madrid, Demetrio Ballesteros, se está recorriendo todos los centros de Enseñanza Media de nuestra provincia ofreciendo conciertos de guitarra clásica.

Fotografía de calidad en La Paz de Talavera

Pedro Estévez es un fotógrafo talaverano muy curtido en el arte de la imagen sobre papel. Una buena muestra de su quehacer estético puede contemplarse en la sala-cafetería del edificio talaverano de La Paz. Son fotografías usando la técnica de la diapositiva ampliada.



Un impuesto a la belleza

Comencemos por el más absurdo de los razonamientos. Decían los neoplatónicos que Dios era la belleza suma y que el arte era una búsqueda de la belleza, de tal manera que (esto no sabemos ya si es platonismo, pero nos viene al cuento) si el arte fuese perfecto, sería Dios. Pues miren ustedes por donde los mandamases del cuasi siglo XXI quieren ponerle impuestos a Dios/al arte. Hasta aquí lo cómico/absurdo. Lo real es que en esa España pragmática del «tanto tienes, a tanto vales», en la que se va a terminar gravando hasta el mismísimo aire que respiramos, se ha aprobado el Impuesto al Arte. Esto, al parecer, no ha ocurrido en ningún país de la avanzada Europa, a la que pertenecemos con todos los honores y todos los ardores. Lo de «España es diferente» parece que no es sólo un eslogan de cuando el «boom» del turismo. Aquí, con esto del impuesto de lujo al arte, se está atribuyendo el mismo valor a una pintura o una escultura que a un botijo, a una televisión o a un Mercedes. No deben extrañar estas cosas en un mundo en el que priva la tecnocracia como suprema idea. Los artistas están que trinan, porque la inmensa mayoría piensa que el arte es algo más que un «mercao» y (dicho sea de paso) al artista ya le «muerde con aterciopelada suavidad» la Hacienda Pública un 20 por 100 del precio de venta de sus obras. ¡País, país!, que grava la cultura como un lujo. Nos decía el filósofo (que ya se aventura también en estos temas de enjundia) que *«así lo que se va a conseguir es que los artistas emigren de nuevo a París, para realizar su obra. Y de ello se beneficiarán, como siempre, los europeos (de Europa)»*. Qué sabio es este filósofo, y qué feliz sería si los libros no pagasen IVA y comprar un cuadro o una escultura fuera sólo una manera de acercar el arte al pueblo. Y, decimos nosotros, ¿qué pensaría un neoplatónico si aterrizase de bruces en esta sociedad del duro impuesto a la belleza? Así están las cosas hoy por hoy, debe ser el «sino» de los tiempos.

El impuesto que grava la adquisición de obras de arte de cualquier tipo está siendo muy contestado en el mundillo cultural.



Para la exposición de El Greco se espera contar con obras del patrimonio de la Iglesia y del Estado. Al Arzobispado se le ha solicitado la colección de "El Apostolado".

El presupuesto del pabellón de Castilla-La Mancha para la Expo de Sevilla, es el más bajo de todas las comunidades autónomas que concurren al certamen internacional del 92. Hasta ahora sólo se cuenta con 600 millones de pesetas. Este fue el capital inicial con el que se partió cuando el pasado mes de diciembre se constituyó el patronato del pabellón, aportando el 51 por 100 la Junta de Comunidades y el 49 por 100 las cajas de ahorro de la región.

El resto de las comunidades autónomas de España han destinado para sus recintos en la Expo una media de 1.000 millones de pesetas, siendo el presupuesto más elevado el de Andalucía con 3.000 millones y el más corto el de La Rioja con 700 millones, que está por encima del de Castilla-La Mancha.

Por estas diferencias monetarias, nuestros responsables regionales tienen ciertas reservas para dar a conocer lo que pretenden realizar en el pabellón castellano-manchego durante los seis meses que durará la Expo'92.

«No interesa desvelar todas

nuestras cartas pues cualquier pabellón con más presupuesto podría pisarnos alguna idea», comenta el consejero de presidencia Alejandro Alonso. De todas formas, el presupuesto no está cerrado ya que se prevé la colaboración o integración de socios de número en el Consejo de Administración del Patronato que podrían aportar más capital. «Estamos abiertos a la participación privada y se han pensado varias fórmulas, desde socios del Consejo de Administración hasta colaboradores de ideas o financieros, y sobre todo financieros porque es lo más fundamental. También habrá sponsors para actos concretos que buscaremos cuando tengamos perfilado lo que se va a hacer», señala Angel Sala, consejero del Patronato y anterior jefe de gabinete del consejero de presidencia.

El Greco como protagonista

Aunque todavía no se han perfilado todas las actividades que se van a realizar en el pabellón de Castilla-La

Gregorio Prieto
y Antonio López representarán
el arte actual

Una macro exposición de El Greco, el principal contenido del pabellón de la región en la Expo'92

Una macro exposición de El Greco y otra de pintura contemporánea de los artistas Gregorio Prieto y Antonio López, serán los principales contenidos del pabellón de la región en la Expo de Sevilla. José M.^a Barreda y Alejandro Alonso negocian directamente con el Arzobispado el préstamo de pinturas de El Greco. Pero como es el pabellón de más bajo presupuesto de todas las comunidades autónomas, no se quieren desvelar todas las cartas «pues otros con más dinero nos pueden pisar las ideas».

Mancha y se ha optado por convocar próximamente un concurso público para la presentación de proyectos de contenido, «la actividad preferente que nos hemos marcado es de tipo cultural y la idea es hacer una gran exposición única en torno a una figura o dos de la pintura universal, histórica y actual», según afirma el consejero Alejandro Alonso.

El objetivo es organizar en el pabellón de Castilla-La Mancha de Sevilla una macro-exposición de El Greco, contando con las obras del patrimonio de la Iglesia y del Estado, y que viajarían hasta la ciudad andaluza. Esta ambiciosa exposición se compaginaría con otra muestra de la pintura contemporánea de artistas de la región y de reconocido prestigio, como Gregorio Prieto de Valdepe-

ñas y Antonio López de Tomelloso.

Mientras para la exposición de pintura contemporánea aún no se han iniciado las gestiones, el vicepresidente regional, José M.^a Barreda, y el consejero de presidencia, Alejandro Alonso, se han encargado personalmente de mantener contactos con el Arzobispado de Toledo para conseguir el préstamo de lienzos de El Greco, así como de otros objetos de arte. «La idea de contar con la colección del Apostolado es una de las posibilidades que hay. En cuanto al lienzo del Expolio —que nunca ha salido de la catedral ni siquiera para su restauración— si no es posible su traslado, hay otras obras de El Greco de gran importancia que son de la catedral. Hemos mantenido varias reuniones con el



BARRI

Angel Sala, consejero del Patronato del pabellón de la exposición, muestra la maqueta del recinto de Castilla-La Mancha.

El pintor ciudarraleño Antonio López ha sido designado para la exposición, en Sevilla, del arte contemporáneo de la región.



BERNAL



MUÑOZ CORDONEL

Las obras de Gregorio Prieto de Tomelloso, formarán parte de la representación del arte actual de Castilla-La Mancha.

cardenal y nos ha comunicado su buena predisposición a colaborar con el pabellón», asegura Alejandro Alonso.

Pero el Arzobispado antes de llegar a acuerdos concretos con la Junta de Comunidades «requiere algo más» y solicita compromisos y concretar interés, como establecer en qué condiciones saldrían las obras de Toledo, medidas de seguridad... «y esto es lo que estamos concretando ahora», según el consejero de presidencia.

Pero también se están realizando gestiones para conseguir otras obras de El Greco que se encuentran en la pinacoteca madrileña del Prado, y se espera no tener problemas para contar con lienzos del insigne artista de centros toledanos como el Museo de Santa Cruz y la Casa de El Greco.

Se necesitan expertos

Asimismo se ha propuesto a todas las diputaciones provinciales de la región incorporarse como socios o colaboradores del patronato del pabellón de Castilla-La Mancha. Y, curiosamente, los dos organismos provinciales de signo político distinto a la Junta de Comunidades, Guadalajara y Toledo, son las únicas que hasta ahora, han comunicado al consejero de presidencia su compromiso de colaboración.

En la próxima reunión —el

Toledo en la Expo de 1929

En 1929 se celebró la Exposición Ibero-Americana de Sevilla antecesora de la próxima Expo '92. En aquella, la participación toledana fue muy importante según consta en el libro *Toledo en la Exposición Ibero-Americana de Sevilla de 1929* escrito por Estrella Ocaña Rodríguez. Toledo formaba parte del pabellón de Castilla La Nueva junto a las provincias de Madrid, Ciudad Real, Cuenca y Guadalajara. Diferentes sectores toledanos contribuyeron con obras de gran calidad artística, así hubo particulares como la familia Platón Paramo de Oropesa que aportó una valiosa lista de objetos de arte, el ceramista talaverano Juan Ruiz de Luna se mereció un gran premio como expositor por su participación, hubo una buena representación de pintores toledanos de la época como Enrique Vera o Matías Moreno, de escultores con Aurelio Cabrera, de damasquinadores con el taller de Nicolás

Garrido, Eladio Rubio y Alberto Serrano...

además de la participación de otros organismos como la Fábrica Nacional de Armas, el Hospital Tavera o el Patronato de la Caridad de Illescas. Una extensa lista de objetos de arte fue aportada por la catedral de Toledo, que contó con una sala especial dentro del Pabellón de Arte Antiguo, y por poner sólo un ejemplo de la gran calidad en su participación, en el grupo de pintura envió el lienzo de *San Pedro* de El Greco entre otras obras. La catedral toledana fue condecorada con un Diploma Especial de Cooperación. Pero como dato curioso, la participación en las exposiciones de Sevilla y Barcelona del 29, supuso ciertas discrepancias en el seno del cabildo toledano y cuando se trató de la devolución de los objetos, uno de los canónigos hizo constar el deseo de cardenal Pedro Segura y Sáez, de no concurrir a ninguna exposición más.

22 de marzo— del Consejo de Administración del Patronato, su consejero Angel Sala propondrá la contratación de un comisario del pabellón de Castilla-La Mancha, «esta figura es imprescindible para coordinar y contactar todas las obras que se quieren llevar. Y sería necesario que durante los seis meses que dura la Expo, él esté instalado en Sevilla coordinando todas las actividades» afirma el propio Angel Sala para quien este puesto debe ser ocupado por un experto en el mundo de la cultura y del marketing. Y aunque aún no se ha marcado qué sueldo percibirá esta figura «no tiene sentido escatimar en este sentido, pues él es la clave del desarrollo de nuestra participación», opina Sala.

Otro de los puntos a tratar en esa próxima reunión, será la designación de un comité de expertos que seleccione las obras de arte con las que se quiere contar, las personas con las que se debe contactar y asesoren sobre las actividades a desarrollar. Se piensa en personas relacionadas con el mundo cultural, sectores turísticos y empresariales de la región.

El pabellón de Castilla-La Mancha ocupa una superficie de 1.400 m² y está realizado todo en madera. Su ejecución cuesta un total de 429 millones de pesetas. Actualmente se están realizando las primeras obras de cimentación que se adjudicaron a Cubiertas y Mzo, y ahora en la próxima reunión del Consejo de Administración se adjudicará la realización de la segunda fase del proyecto, con la que se finalizará la obra según se prevé en el mes de noviembre.

CONCHA DEL CASTILLO

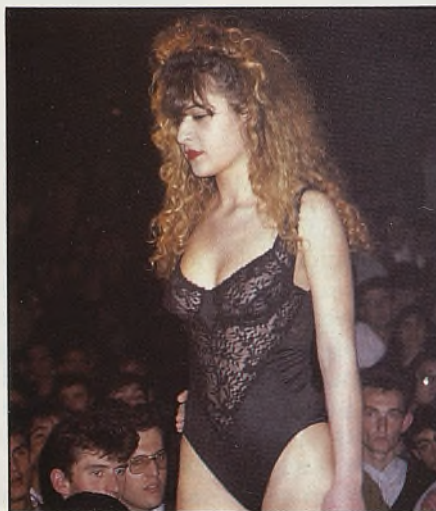
Paola Dominguín y su amor a los animales

La modelo Paola dominguín, esposa de José Coronado e hija del torero Luis Miguel Dominguín y de la actriz Lucía Bosé, demostró su sensibilidad por el mundo animal acudiendo a la cena anual de la Sociedad Protectora de Animales de Toledo (ALFIZEN). Al evento, que se desarrolló en el Monterrey, acudieron destacadas personalidades de la vida local. En la imagen, Paola Dominguín con Begoña Rey.



Clase y estilo de Madridejos

En la discoteca Cuevas de Noche Azul de Madridejos, tuvo lugar el pasado sábado un pase de modelos donde brilló la elegancia y el estilo de los que subieron a la pasarela. El desfile fue de esos que se llama «madrugador» (comenzó sobre las tres de la madrugada) y la asistencia de público fue nutrida.



Intentan traer a La Polla Records

Raúl Torres y Eduardo Sánchez son dos jóvenes que intentan traer al grupo victoriano y underground, La Polla Records, formación que desató pasiones y furor por toda España, debido a sus letras picantes y reivindicativas. Ellos poseen ya el beneplácito del grupo para venir a Toledo y la fecha probable es el 23 de marzo. Los problemas podrían venir por la falta de local (han pensado en el cine de verano de la Fábrica de Armas) y por la carencia de ayuda institucional.

Modelos noveles

Próxima la Semana Santa, se acercan los viajes de estudios de los distintos centros toledanos. Los alumnos del 3.º curso de BUP andan desesperados a la caza de unas «perras» que ayuden a sus padres en el notable gasto que les supone «enviar» a sus hijos a «culturizarse» por el extranjero. Las estudiantes de la fotografía pertenecen al Instituto Sefarad y posaron para BISAGRA momentos antes de subirse con valor a la pasarela.



Medalla de honor para Laura Heredero

La Cámara de Comercio entregó la medalla de honor a título póstumo a **Laura Heredero**, mujer muy apreciada y estimada por su valía personal y profesional. Primeramente se celebró una misa en el Convento de Santa Clara y acto seguido se desarrolló una conferencia en el salón de actos de la institución tras la cual se les entregó a los hijos de **Laura** la medalla.



Sara cumple 63 años

La actriz de **Campo de Criptana**, **Sara Montiel**, nacida bajo el signo de Piscis, ha cumplido en estos días 63 años, ¡quién lo diría! **Sara** nos visitará pronto, en el mes de mayo, ya que probablemente venga a inaugurar el pabellón polideportivo que se está construyendo en **Talavera**. Recientemente un astrólogo aseguró que a **Sara** se le veían años muy felices. Nos alegramos.

La mujer y la infelicidad

Luodolfo Paramio, antiguo articulista de *El viejo topo*, dio una conferencia en el salón de actos de la Consejería de Cultura bajo el título, *La mujer, el hombre, infelicidad*. Al acto asistió, cómo no, **Ana Bono**. Contemplan el gráfico, ¿no tiene ella mucho más de mujer que de infelicidad? Sus pantalones de pitillo, elásticos, y su rostro, lo dicen todo.



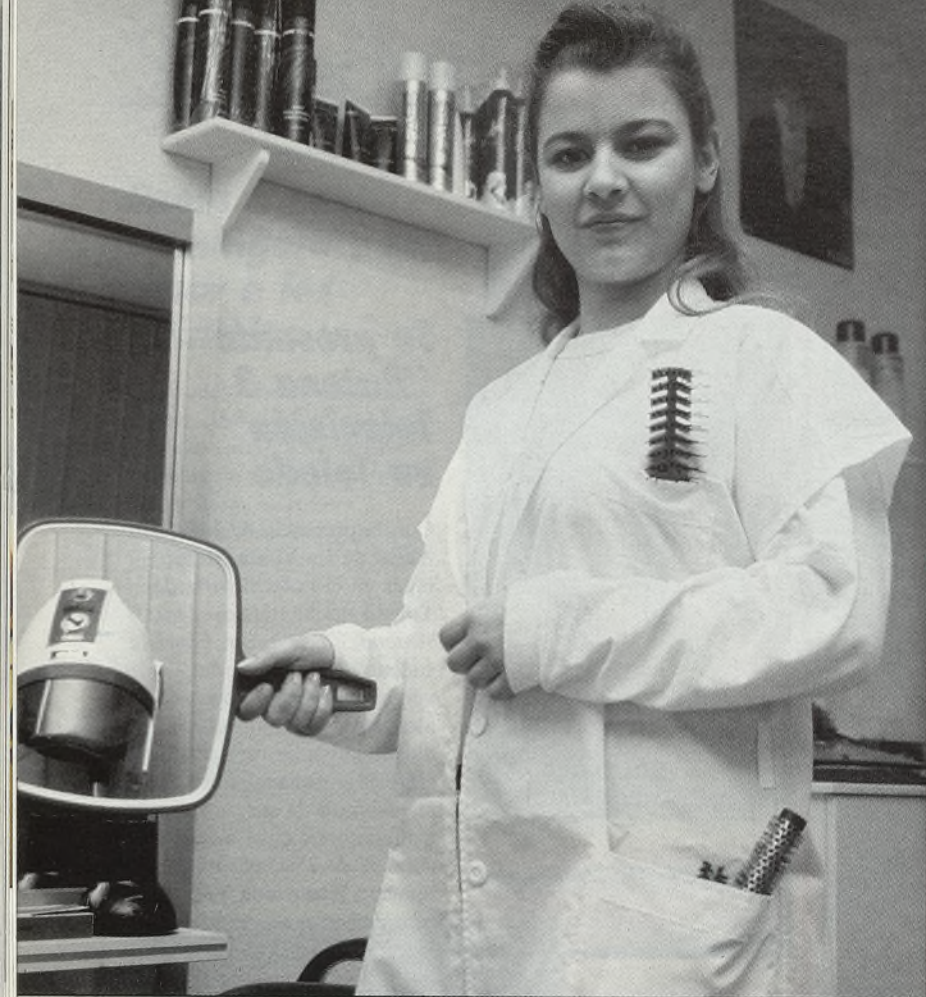
Se presentó "Antena 3 Televisión" en Toledo

Con la presencia de **Luis Angel de La Viuda**, tuvo lugar en el hotel **Beatriz de Toledo** «el bautismo» de **Antena 3 Televisión**. Esta cadena privada, que la veremos dentro de poco, alcanzó un 14 por 100 de audiencia en su primer año de emisión y destaca sobre todo la juventud de sus trabajadores, cuya media de edad es de 25 años. En la imagen, **Esmeralda Velasco**, uno de los pesos pesados de la cadena privada.

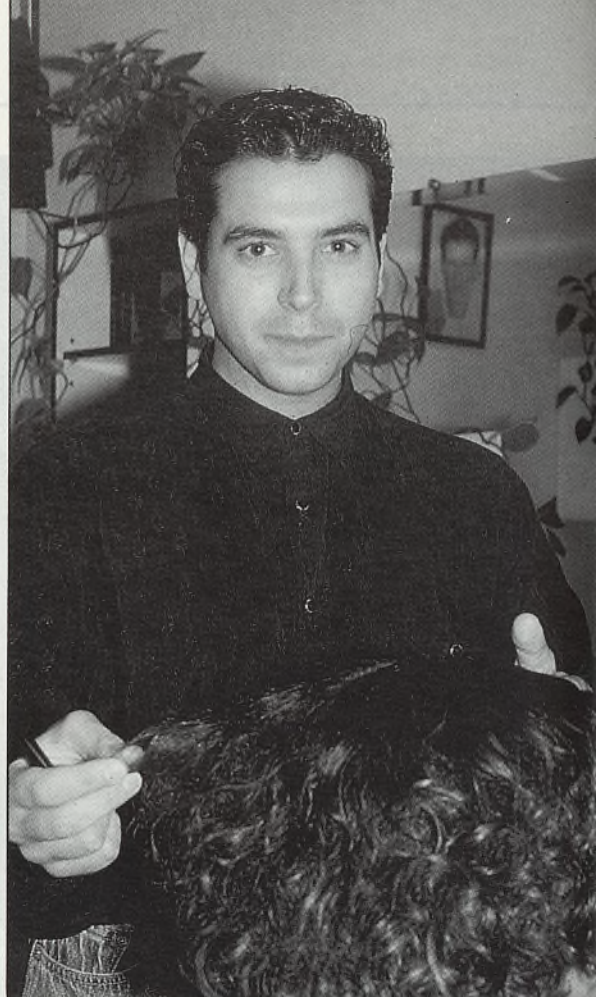


La ex Miss y la Miss se juntaron en Polán

El pasado fin de semana se celebró en la discoteca **Wonder de Polán**, un pase de modelos en el cual se exhibió vestuario de la boutique **Metrópolis**. Se dio la coincidencia de que coincidieron en la pasarela dos auténticas bellezas, la ex **Miss Castilla-La Mancha** y la **Miss Castilla-La Mancha** actual. El pase resultó lucido y seductor, para repetir, vamos.



Susana Sánchez cree que la calvicie no es evitable totalmente pero si parcialmente.



El peluquero Andrés Ronco afirma que los tratamientos capilares dan resultado la mayoría de los casos.

El otoño capilar de los patriarcas

Nuestros calvos son felices

La calvicie, ¿qué es?, ¿un defecto acomplejante?, ¿un atractivo dentro del repertorio de la seducción?, ¿ni una cosa ni la otra? Busquemos otro prisma. ¿Tiene solución?, ¿está tatuada en las leyes del destino?, ¿se debe a la depresión?, ¿es la otra cara del testamento de nuestros abuelos?

Andrés Ronco, peluquero de 28 años nacido bajo el signo de Virgo, que ha tenido a **Luis Ocaña** y **Loquillo** entre sus clientes y que posee una peluquería en la calle Cardinal Tavera opina sobre la cuestión.

«Actualmente se vive un boom de imagen a todos los niveles, y lo lógico por tanto es llevar un pelo bien cuidado. En Toledo y en España en general ha habido mucho

Juan Ignacio de Mesa, Rafael Otero, Jesús Ruiz Ayúcar y Mariano Privado son algunos de nuestros calvos ilustres. En este reportaje confiesan a **BISAGRA** que su calvicie no les supone ningún tipo de complejo porque la tienen asumida. Por rendirle culto al «por si acaso» les ofrecemos aquí algunos consejos para evitarla o detenerla de la mano de dos especialistas. En cualquier caso **Julio César fue calvo**.

descuido con los tratamientos capilares, y la calvicie en la mayoría de los casos tiene solución.»

Ronco posiciona las causas del otoño capilar en los siguientes términos. «El descuido personal tiene mucho que ver. Si la alopecia es heredada se debe prestar la máxima atención en el momento que detectamos la caída y acudir rápidamente al especialista. También puede deberse a un problema bucal de

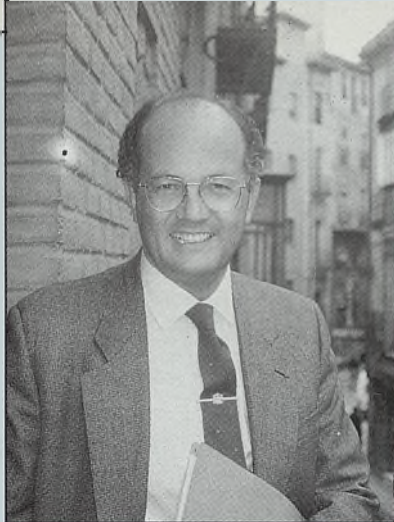
tipo infeccioso, y en los tiempos que vivimos el estrés resulta también la causa fundamental. Yo he tenido clientes que por la pérdida de un familiar han empezado a perder pelo de una forma excepcional.»

«El pelo se puede empezar a perder a cualquier edad —continúa **Ronco**— aunque quizá los 25 años sea la edad media.» El que ha batido récords en este sentido ha sido **Mariano Privado**, ex alcalde

de **Madrid**, que inició su separación entre el techo y él a los 16 años, un auténtico brindis a la precocidad.

Y las mujeres, ¿por qué no pierden pelo?, ¿por qué pueden echarse sobre sus testas multitud de potinges sin problema?

Ronco aclara en este aspecto que las mujeres suelen perder algo de cabello cuando tienen su primer hijo. Los remedios generales —siempre depende del tipo de pelo y de persona— estriban en consultar con el peluquero ante la aparición de los primeros síntomas, que debe estar en sintonía con un dermatólogo especialista en tratamientos capilares. El tiempo suele oscilar entre seis meses y un año para que se produzca la detención de la caída. Y sobre



Juan Ignacio de Mesa, un calvo con ángel

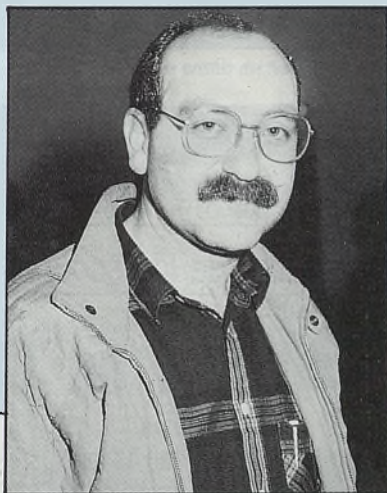
«Lo de la calvicie lo llevo encima de la cabeza. Empecé sobre los 30 años con entradas gordas. Yo me peino para atrás, no soy un calvo vergonzante en absoluto porque aprendí hace muchos años que

la calvicie en el hombre es un exceso de testosterona (hormona masculina). Desde luego no me supone ningún tipo de complejo. En este mundo no se debe esconder lo que uno es, nada de pelucas.»

Mariano Privado, un calvo precoz

«Se me empezó a caer el pelo con 16 años. No me acomplejó en absoluto, lo consideré como una evolución normal porque mi padre también lo era.

Pienso que no afecta a la cuestión de la imagen, las mujeres no lo tienen en cuenta y además los calvos se dice que tienen mayor fuerza viril. Acepto mi naturaleza como es y no he pensado en tratamientos capilares.»

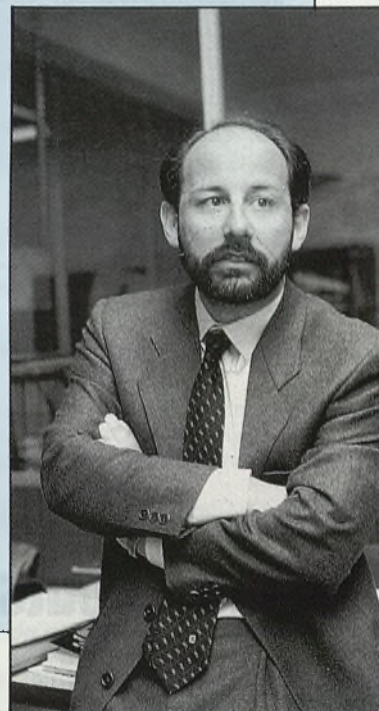


Jesús Ruiz Ayúcar, un calvo atípico

«No recuerdo a qué edad empecé a perder pelo. Como la mía no es una calva típica pues yo tampoco me doy mucha cuenta, porque realmente no sé si es calva o poco pelo. Soy un poco descuidado en cosas de imagen, no me fijo en los detalles, más que nada lo que dice mi mujer. Ahora el ligón liga con calva o sin ella, Yul Brinner es el ejemplo. Pero yo no soy coqueto.»

Rafael Otero, un calvo que lo intentó

«A los 33 años empecé a perder pelo. No me acomplejó para nada, pero durante cuatro años aproximadamente me eché un mejunje que se llamaba minoxidil. La verdad es que lo dejé, porque no surtía efecto. Para ligar lo considero una cosa neutra, me sigo peinando para atrás y no me interesan los bisoñes ni creo en los trasplantes capilares. Siempre pensé en un refrán, “mira la cabeza de tu padre y verás la tuya”, y mi padre era calvo.»



todo ser constantes.

Hay precios para llenar dos volúmenes del libro de los gustos. Desde 100.000 pesetas hasta dos millones si se precisa un injerto capilar. El tratamiento puede consistir en la utilización de un champú específico, limpiezas del cuero cabelludo, una alimentación especial y una supervisión temporal previo análisis del especialista. El 80 por 100 de los clientes han mantenido o recuperado el cabello. Y a los calvos parciales

un consejo, *«dependiendo del tipo de calvicie es básico que el corte vaya con la fisonomía de la persona».*

Para Susana Sánchez, peluquera del Hotel Beatriz, la causa determinante de la lluvia capilar es la grasa, y por tanto a ella hay que combatirla, con un champú especial y un dermatólogo gentil. *«La calvicie no es evitable totalmente —opina Susana— pero parcialmente sí. Ahora hay más tratamientos y al menos se la puede detener.*

Para mí un calvo no pierde atractivo, hay cosas más importantes, pero hay que reconocer que para determinadas personas es traumático.»

Respecto a las pelucas, Susana estima que *«se han quedado relegadas a postizos, ahora sólo se utilizan por alguna enfermedad».*

Y sobre las pelucas, ese atuendo tan versallesco y pudoroso dejó la Orquesta Mondragón una estrofa inmortal, un aviso para los que a todavía les luce el pelo.

«A todos el pelo se nos caerá más pronto o más tarde el otoño llegará, algunos en la cuna lo pierden ya, otros a la tumba esperan llegar, ponte peluca, y ponte la peluca ya. Si pierdes tu pelo es muy normal, los árboles pierden sus hojas también, tú no te preocupes por tal estupidez, pero si de ello te quieres librar, ponte peluca, y ponte la peluca ya.»

IGNACIO ARIZAGA



El grupo Alamo, de Ciudad Real.

En el Festival de la Canción,
el grupo Siles ganó el primer premio del festival
con su canción dedicada al fundador de los scouts

Los scouts de la región se citaron en Ciudad Real

Vinieron a participar en el Festival de la Canción Scout, pero lo que verdaderamente les interesaba a los 12 grupos de scouts de la región era reunirse y hacer una de sus periódicas tomas de contacto. El mal tiempo les chafó parte de sus planes —como la popular verbena que tuvo que suspenderse por la lluvia— y les deslució algunas actividades como la del teatro de calle, pero con su habitual entusiasmo los scouts sortearon dificultades y tuvieron un interesante fin de semana. De paso, se daban a conocer mejor ante los ciudadanos.

56

¿Quiénes son esos chicos de uniformes? preguntaban asombrados quienes este pasado fin de semana se toparon con un numeroso grupo de jóvenes alegres que invadieron con su peculiar imagen la ciudad. Eran los scouts (ya sin los «Boys» delante) de Castilla-La Mancha. Casi un millar acamparon en las proximidades del barrio de La Granja.

Objetivo: hacer el bien

Los jóvenes que ya llevan «promesa» —la pañoleta que les identifica como scout— son conscientes de lo que verdaderamente define a este grupo, de su objetivo que no es otro, según cuenta José Luis Palomo (coordinador del grupo Siles de Ciudad Real), que hacer el bien.

Aclara que no existe ninguna vinculación con grupos religiosos ni con sectores políticos. Son totalmente independientes. «La ley scout está en el sentir, en el modo de hacer las cosas, en su historia. El movimiento scout es crítico en sus planteamientos, analiza constantemente los problemas sociales y el entorno que nos rodea. Los scouts

siempre tienen que estar abiertos a nuevas ideas y, claro, siempre identificadas de alguna manera con el escultismo (prácticas deportivas relacionadas con el excursionismo).»

Esta «ley» es herencia del movimiento que creara el inglés, Robert Stephenson Smyth Baden-Powell a finales del siglo pasado y que tenía como fin preparar a los jóvenes como buenos ciudadanos conscientes de sus responsabilidades.

«Tenemos una actitud positiva de la sociedad —cuenta Angela Lorente, scout desde los 10 años— y estamos com-



Grupo Don Quijote, de Albacete.



Numeroso público disfrutó con las canciones scouts.



Los componentes de Siles, de Ciudad Real, primer premio del festival.



Scouts descansando.



El Tormo de Cuenca, en plena actuación.

prometidos con ella. Acudimos allí donde se nos necesite. A los scouts se les enseña a ir por el buen camino y se les da una educación sanitaria, cívica, se les enseña a respetar a los demás, a saber escuchar y a ser ciudadanos responsables.»

De "la manada" los "rover"

Cada vez son más los ni-

ños castellano-manchegos que se apuntan a grupos scouts, en la región hay ya 16. Doce de éstos participaron en el Festival de la Canción: los grupos Don Quijote, E'stonnac, Padre Coll, San Felipe Neri, San Vicente Paúl y Seonee de Albacete (la provincia donde más scouts hay); El Illinium de Hellín; Don Bosco de Guadalajara; Alamo y Siles de Ciudad Real; Viñas de Valdepeñas y Tormo de Cuenca. En Tole-

Los ganadores del Festival de la Canción

Grupo Siles, Ciudad Real, primer premio.
 Grupo Viñas, Valdepeñas, premio a la mayor animación.
 Grupo San Vicente Paúl, Albacete, premio a la mejor letra.
 Grupo Don Quijote, Albacete, premio a la mejor interpretación.
 Grupo Don Bosco, Guadalajara, premio a la mejor música.

do, sólo existe un grupo de scouts en Talavera de la Reina.

La estructura de los scouts es sencilla. Cuando van de acampadas o para cualquier actividad, están divididos en secciones: «la manada» la componen los más pequeños, de 8 a 11 años; «la tropa» está formada por los chavales de 11 a 14 años; «la unidad» la componen los scouts de 14 a 16 años y el «clan rover» es el de los mayores. También está integrado en el grupo un comité de padres que siempre vienen muy bien para prestarles ayuda.

Los scouters son los encargados de la formación y educación. «Para poder educar —explica José Luis Palomo—,

nosotros tenemos una preparación que consta de una etapa básica en la que aprendemos psicología evolutiva, educación sanitaria y salud, educación medioambiental y expresión corporal. Luego hay una etapa avanzada en la que rematamos nuestra formación.»

Con la preparación de los scouters y basándose en técnicas de juego, los pequeños scouts se van convirtiendo (o al menos eso se pretende) en jóvenes responsables y comprometidos.

Dicen que a un scout se le reconoce enseguida, no por su uniforme, sino por su civismo y forma de comportarse con los demás.

P. L. G.



La fachada del palacio no muestra la riqueza artística que hay en su interior.



El jardín fue construido en 1949, año en el que también se instaló el Archivo General de Marina.



Las pinturas de la sala de Portugal son las de mayor valor artístico de todas cuantas decoran el palacio.

Palacio del Marqués de Santa Cruz en Viso del Marqués

Un lujo al alcance de todos

Dice un cantar popular que «el marqués de Santa Cruz hizo un palacio en el Viso porque pudo y porque quiso». Y así fue. Don Alvaro de Bazán y Guzmán, primer marqués de Santa Cruz, nacido en Granada el 12 de diciembre de 1526 y considerado como el más grande almirante español, eligió Viso del Marqués, un pueblo escondido en pleno corazón de La Mancha, para construirse un palacio de estilo renacentista, en las tierras que había obtenido del rey Felipe II como premio a sus servicios.

Aunque la Corte parecía el lugar más idóneo para el emplazamiento de este palacio, parece ser que don Alvaro de Bazán era ante todo un hombre de mar y no de corte. Su deseo era contar con un lugar en el que disfrutar un bien ganado descanso, rodeado de los recuerdos de sus campañas y al mismo tiempo estar en un punto cercano

tanto del rey como de las ciudades en las que se le requiera con urgencia, Cádiz, Cartagena y Lisboa y para ello el Viso resultaba estratégico.

Peró don Alvaro de Bazán, que murió en Lisboa en 1588, pudo habitarlo poco porque su vida careció de descanso y porque no alcanzó la deseada vejez en la que añorar sus campañas.

También hay que tener en cuenta las costumbres de la época, tal y como señalaba el doctor Marañón en su obra *Los Vélez*. «Algunos señores de aquel tiempo erigieron, a imitación de los príncipes italianos, mansiones egregias que eran verdaderos palacios para sus pequeñas cortes o retiros en los que soñaban con nostalgia mientras hacían la guerra por el mundo... tal como el marqués de Santa Cruz, en el Viso.» Don Alvaro, debido a su larga estancia en Italia conocía los usos, costumbres y corrientes europeas y a todo ello hay

que añadir que don Alvaro contaba aquí con terrenos y medios sobrados.

El palacio del marqués de Santa Cruz, declarado monumento nacional el 3 de junio de 1931, se comenzó a construir en abril de 1562 y fue finalizado en 1586. El arquitecto que proyectó e hizo la traza del edificio fue Giovanni Battista Castelló, el Bergamasco, arquitecto, pintor y escultor. La decoración arquitectónica, escultórica y pictórica del conjunto es obra de los pintores genoveses César Arbalia, la familia Peroli, Fabrizio Castelló y Nicolás Granello. Todos ellos imprimieron los detalles propios de las mansiones genovesas del siglo XVI, el estilo arquitectónico es el propio del Cinquecento.

Lo que más destaca al visitarlo son sus 8.000 metros de pinturas al fresco, lo que lo hace el conjunto pictórico español en que mejor y en mayor cantidad se encuentra

representada la mitología clásica, aparte de otras pinturas.

Su fachada no demuestra la riqueza artística que guarda en su interior y en ella se echan en falta las cuatro torres que debió tener y que posiblemente desaparecieron con el terremoto de Lisboa, ocurrido en 1755. El edificio consta de dos plantas, la inferior y un primer piso y sobre cada una de ellas una entreplanta con pequeñas dependencias de servicio.

Un amplio vestíbulo en el que destaca la decoración de la bóveda, da acceso al patio del palacio. Este ofrece una maravillosa perspectiva, en el centro una fuente de mármol blanco lo preside. Las 14 pilas de la galería baja son de orden dórico mientras que las de la galería alta son jónicas con balaustrada de mármol blanco.

En esta planta baja se encuentran cuatro salas habilitadas para archivo, aquéllas en las que no hay pinturas,

M. A. SANCHEZ

M. A. SANCHEZ



En las salas del palacio del Viso se han rodado ya bastantes películas y series de televisión.

M. A. SANCHEZ



La escalera de El Escorial fue copiada de ésta que fue diseñada por el Bergamasco.



Once personas trabajan en el palacio, entre ellos un capitán de Infantería.

M. A. SANCHEZ



La marquesa de Santa Cruz arrendó el palacio al Ministerio de la Marina por el precio de una peseta al año.

así como la sala de **Portugal** en la que se describe la conquista del mar de **Portugal** y cuyas pinturas son las de mayor calidad de todas cuantas decoran el palacio.

Frente a la puerta principal, en el patio se encuentra la escalera que conduce a la planta alta. En el primer relleno de la escalera encontramos un azulejo con la siguiente inscripción, «...sé que el Bergamasco fue famoso en construir escaleras como que Felipe II le encargó la de El Escorial en vista de la que antes había levantado en el palacio del Viso...» (Cean Bermúdez, siglo XVIII). La escalera arranca en un tramo con un rellano que se bifurca en dos tramos, a derecha e izquierda. Cada uno de ellos está presidido por estatuas de estuco que representan al marqués de Santa Cruz como Marte y a su padre, **Bazán** el viejo como Neptuno.

En esta planta alta destaca el salón de honor con el balcón que corona la portada y desde el que en 1978 Su Majestad la Reina saludó al pueblo de **Viso del Marqués**

durante la visita que realizó al palacio, aprovechando la cercanía al Castillo de Mudeña a donde había ido de caza el Rey don **Juan Carlos**.

Situado enfrente del salón de honor está el oratorio, muy rico en ornamentación arquitectónica de estilo corintio. En esta capilla reposan los restos de don **Alvaro de Bazán** trasladados desde la parroquia local de Nuestra Señora de la Asunción.

También en esta planta están situadas las habitaciones del marqués de Santa Cruz, en cuyos techos magníficamente conservados están representados los ascendientes del marqués y don **Alvaro** con sus dos esposas. En esta misma planta se encuentran las habitaciones particulares de los actuales marqueses.

Pero el palacio que actualmente maravilla a los casi 25.000 visitantes que anualmente acuden a él, también debió deslumbrar a sus contemporáneos ya que no había ninguna construcción semejante entre **Madrid** y **Andalucía** y en él llama la atención la existencia de excusados con atarjea y alcantarillado,

cuando en **España** no se construyeron hasta finales del siglo XVIII.

En la parte oeste del edificio se encuentra el jardín proyectado y realizado durante las obras de restauración del edificio e instalación del Archivo General de Marina, creado por Decreto el 26 de noviembre de 1948. Anteriormente este jardín era un enorme corralón.

En este jardín se encuentra un azulejo con una especial inscripción: «Por iniciativa de doña Casilda de Silva-Bazán y Fernández de Henestrosa, marquesa de Santa Cruz, gobernando España el Generalísimo Franco y siendo ministro el VAD Francisco Regalado se instaló este Archivo General de Marina bajo el nombre invicto de don Alvaro de Bazán. Fue su primer director el C. de N. D. Julio F. Guillén».

La actual marquesa de Santa Cruz, doña **Casilda de Silva-Bazán** fue quien inició las gestiones para ceder el palacio al patrimonio español. Desde 1949 y durante 90 años los marqueses de Santa Cruz han arrendado el palacio al

Ministerio de Marina para la instalación del Archivo de Marina, por el simbólico precio de una peseta al año.

El Archivo General de Marina cuenta con unos fondos documentales de más de 50.000 legajos y en el trabajo actualmente dos personas. Al frente de este Archivo-Museo se encuentra en estos momentos el capitán de Infantería, **Gabriel Lizana Cano** que entre otros cometidos tiene a su cargo a los dos jóvenes que pueden realizar en el palacio el servicio militar.

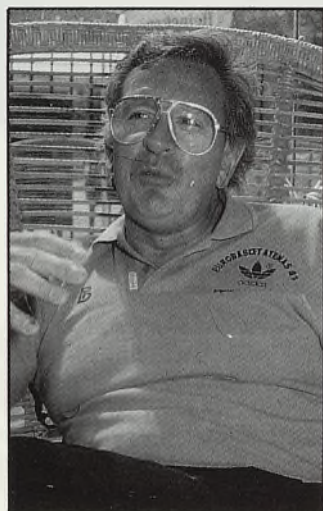
Pero de entre los 11 empleados que trabajan en el palacio, dos personas en archivo, el capitán, un guía y siete personas de mantenimiento, destaca especialmente la labor realizada por **Juan del Campo** y **Vicente del Campo**, este último ya jubilado, que han cooperado en la restauración de los frescos y el primero de ellos, **Juan del Campo**, continúa su labor en el Archivo, iniciada hace 30 años y ha sido la persona que ha escrito la guía del palacio.

TERESA GONZALEZ



Antonio Mayoral coge las riendas del Toledo provisionalmente

Tras la marejada acontecida en el Toledo por la dimisión de el ex presidente, Manuel Torres Astilleros, Antonio Mayoral, empresario, ha cogido las riendas del club provisionalmente. Las elecciones serán dentro de poco y este conocido empresario tiene intención de presentarse.

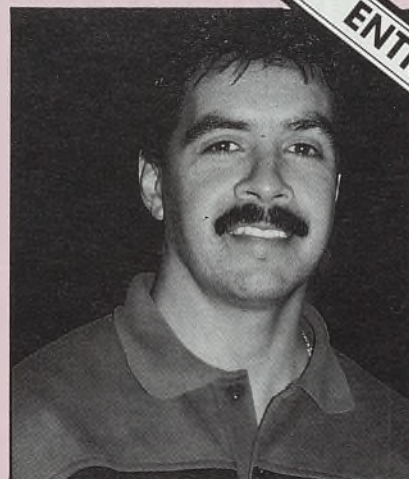


Antonio Díaz-Miguel o engancharse a la vida

El seleccionador nacional de baloncesto, el castellano-manchego Antonio Díaz Miguel, visitó Toledo el pasado 15 de marzo con objeto de colaborar en la lucha contra la droga, encomiable tarea. Junto a Antonio estuvieron presentes el alcalde, José Manuel Molina y Eduardo Serra, el vicepresidente ejecutivo de FAD.

Soliss presentó a su equipo ciclista

El pasado viernes Seguros Soliss presentó en el Hotel Mayoral a las seis de la tarde a su equipo ciclista juvenil, una formación que desea aspirar a todo esta temporada a base de tenacidad y combate. Nuestra tierra, cuna de grandes ciclistas, debe seguir promocionando a la cantera para que se logren repetir hazañas que están en la memoria de todos.



ENTREVISTA

Adolfo: "Prefiero a Maturana antes que a Javier Clemente"

Aunque su especialidad sea el fútbol-sala, el entrenador de Caja Toledo, Adolfo, contestó a BISA-GRA preguntas sobre fútbol-once.

—¿Le parece lógico lo que le sucede a Maradona?

—No es lógico y estoy en desacuerdo. El ha dado mucho, ha subido el nivel de la Liga italiana, porque es indiscutiblemente el número uno. Quizás ahora la edad no le ayude para jugar al mismo ritmo que antes, pero la gente debe entender que el ritmo de los números uno con los años baja.

—¿A quién prefiere, a Menotti o a Bilardo?

—Me gustan los dos, todo depende de los jugadores que tengan. Menotti tuvo un equipo más espectacular y Bilardo ha sabido sacarles un gran rendimiento a jugadores que técnicamente no son brillantes, aunque tuvo la suerte de encontrarse a Maradona. Pero Bilardo con los jugadores que ha tenido no podía dar espectáculo.

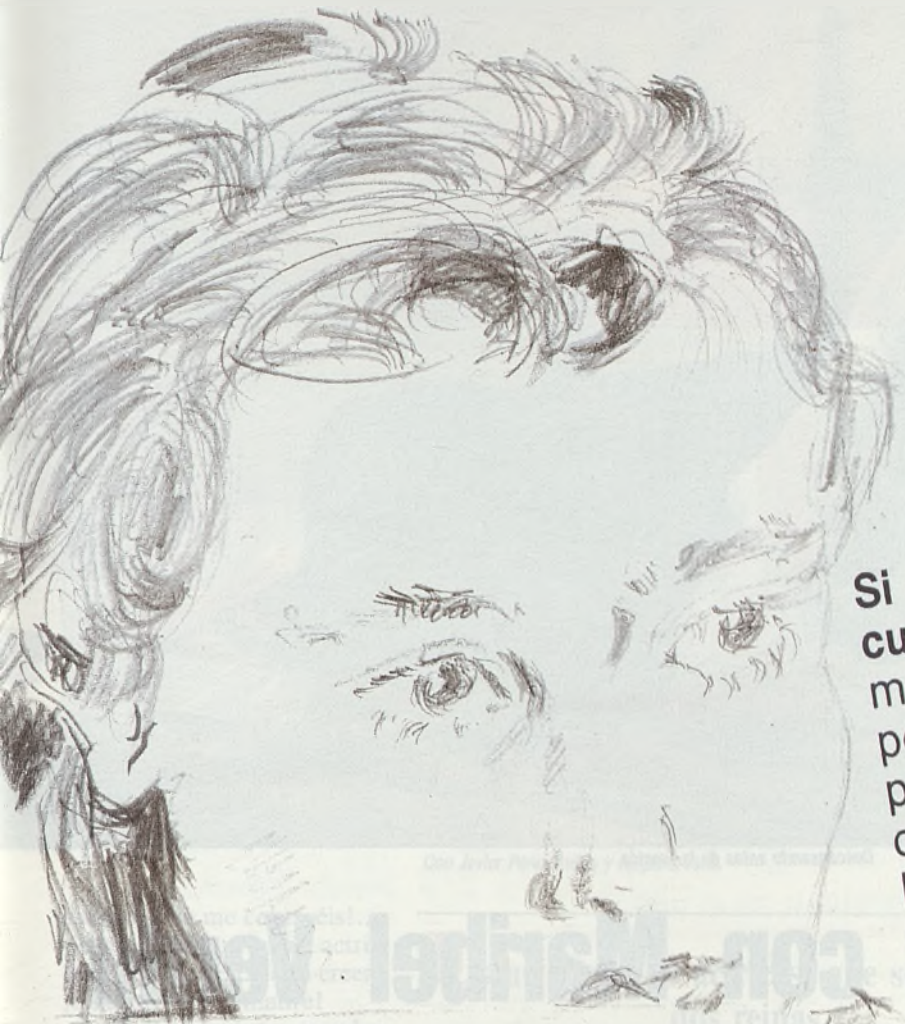
—¿Y entre Clemente y Patxo Maturana?

—Prefiero a Maturana, porque no ha perdido la conciencia de que el fútbol es ante todo un espectáculo. El problema en Europa es que se asegura primero el resultado y luego, si se puede, se da espectáculo. De todas formas lo entiendo, porque los resultados son los que hacen sobrevivir a los equipos.

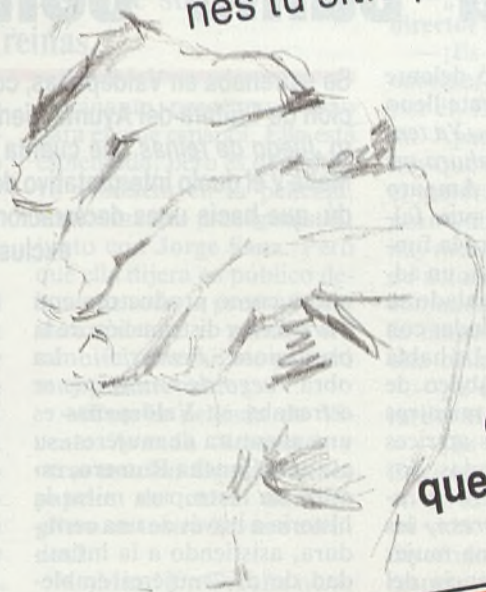
—Como paraguayo, ¿le ve futuro a la selección de su país?

—Tanto en Uruguay como en Paraguay tenemos el mismo problema. Carecemos de las infraestructuras necesarias y además económicamente no hay clubes fuertes como aquí, en Europa. Allí se hacen jugadores para ser exportados, y eso dificulta muchísimo el trabajo de la selección, porque antes de los partidos, los jugadores, al estar fuera, tienen muy poco tiempo para verse y entrenar, igual sólo pueden hacerlo tres veces antes del choque, y eso perjudica mucho.

I. A.



Si tienes algo que contar,
cuenta con Bisagra. Conta-
mos con que nos lo cuentes
por escrito, precisamente,
para que te salga en los es-
critos a vuelta de quiosco.
No lo dudes, en cada núme-
ro semanal de Bisagra, tie-
nes tu sitio para publicártelo.



Contamos con
que nos lo cuentes

Bisagra

Tu publicación semanal



Descansando antes de la función.

En la cama con Maribel Verdú

Maribel se paró delante de un escaparate lleno de muñecos: «¡Ya tengo el mono verde, ahora me falta el pingüino!». Amparo Valle le metía prisa, pues faltaba media hora para la función; al terminar ésta, un admirador le había regalado su pingüino. Salió a saludar con él entre los brazos. Le había dado suerte. El público de Valdepeñas en pie, mientras que las dos grandes actrices cosechaban, abrazadas, los aplausos. «Os quiero a todas, sois los mejores», les gritaba Amparo, una mujer con toda la experiencia del mundo, su vida ha sido un escenario, su familia también lo es; madre de Coque, el carismático cantante de Los Ronaldos, esposa de Gerardo Malla, el director de la obra, y la que le ha dado oportunidad a Maribel Verdú de volver a los escenarios.

Amparo estuvo con Nuria Espert, con Lee Strasberg, y

Se estrenaba en Valdepeñas, con el patrocinio de la Delegación de Cultura del Ayuntamiento, la obra de Concha Romero *Juego de reinas* que cuenta con la dirección de Gerardo Malla y el duelo interpretativo de Amparo Valle y Maribel Verdú, que hacía unas declaraciones a BISAGRA y posaba en exclusiva.

ahora como productora con *Turn Kei*, y distribución de la prestigiosa *Pentación*. La obra *Juego de reinas* que se estrenaba en Valdepeñas es una aventura de mujeres, su autora, Concha Romero, escribe un texto para mirar la historia a través de una cerradura, asistiendo a la intimidad de dos mujeres emblemáticas: Isabel de Castilla y Juana La loca. Y otra mujer Charo García que como productora ejecutiva, inaugura *Gambito de reina* una productora que dará mucho que hablar.

La Verdú, la niña mimada de nuestro cine, daba una rueda de prensa, pero a BISAGRA le abría la puerta de

la habitación, la 205 del Hotel Gala. Siempre con prisa, ha dormido la siesta y en su cama: una guía de espectáculos y *Los Episodios Nacionales* de Galdós. Está muy cansada de entrevistas, pero su sonrisa es de verdad, nos empieza a seducir con su simpatía. Ella es estrella porque puede y porque sabe. En unos años ha tenido una carrera meteórica, más de 10 películas, cuatro series de televisión, y cuatro obras de teatro. Ha trabajado con los mejores directores de nuestro país. ¡Y Almodóvar no le importa!

—*Juego de reinas* es un juego de damas, un juego de actrices. ¿Pero a qué jugáis?

—¡Somos reinas desde luego! Es un juego de actrices que somos como dos reinas, en este momento y en el escenario.

—En teatro, hasta ahora, has interpretado personajes épicos, desde *Julieta*, doña Inés y ahora *Juana La loca*. ¿Tienes suerte?

—¡Es la cuarta obra que hago! Siempre han sido personajes clásicos, situados en Grecia con el *Miles Gloriosus* de Plauto, el *Don Juan* de Zorrilla, o Shakespeare, y sin embargo, ahora hago una «función de época» con un texto muy actual. Cuando empezaba me preguntaban por mis papeles favoritos, y siempre se han ido cumpliendo mis sueños. La *Julieta* la hice con 15 años, en Cáceres, justo la misma edad que tiene el personaje.

—¿Tu *Julieta*, fue de verdad?

—¡Absolutamente! Porque normalmente las hacen



Mantiene un gran duelo interpretativo con Amparo Valle.



Con Javier Pérez Avilés y Amparo Valle.



Juana la Loca es su gran papel.

con 50. ¡Ya me contaréis!... porque por muy buena actriz que seas, no te lo vas a creer. ¡Pueden ser su madre!

—Y de todos estos grandes personajes ¿en cuál te has sentido más cómoda y más realizada?

—¡Desde luego el más apasionante es este de *Juego de reinas*! ¡Lo de doña Inés era una pasada!

—¿Y poder dar la réplica a Amparo Valle?

—¡Mejor que no esté ella delante, sino me daría mucho corte! A mí, si alguna vez me preguntan, que si he estudiado Arte Dramático, les responderé negativamente. Pero sí, les diré que lo he vivido durante todos los días. Ella es una clase para mí, diaria. Aprendo tantas cosas, que es como si me diera clases particulares.

—¿Tú naciste actriz y no vendedora de coches como tu padre?

—¡Siempre se nace siendo algo! Estos monstruos de la pintura que nacían, siendo ya, Dalí, Picasso, Renoir, ya llevaban la sangre del arte. Lo mismo ocurre con los ac-

Es un juego de actrices, que somos como dos reinas.

tores, te vas haciendo, y la experiencia es muy importante, pero yo creo que es algo nato que se lleva desde pequeño.

—¿Tú eres una actriz intuitiva y pasional?

—¡Todo junto!... que al final es una mezcla que sale de las tripas. Como me dice Vicente Aranda que no me salen las cosas del corazón, sino de mucho más adentro. Indudablemente soy muy intuitiva, también muy calculadora e impulsiva... ¡Entonces explosiva! Me viene muy bien para crear mis personajes. Todo me tiene que salir de muy dentro. Por eso nunca hago dos tomas iguales.

—¿Qué sentiste el otro día cuando tu buena amiga, Victoria Abril recogía el Oso de Plata en el Festival de Berlín?

—¡Yo desgraciadamente no estaba allí! ¡Tenía una gripe de campeonato, que todavía no se me ha curado! Es

alucinante, pero muy bueno para el cine español. Ella está espléndida, pero es que estoy yo también en la película, somos las dos protagonistas, junto con Jorge Sanz. Pero que ella dijera en público delante de toda la prensa internacional que el premio era también para mí, me pareció muy emocionante.

—Con la película de Vicente Aranda *Amantes*, y otras muchas siempre tienes papeles de chica normal. ¿Pero en teatro llevas otra línea?

—¡Mira! En España no se hacen películas como *Amadeus* o *Las relaciones peligrosas*; entonces los personajes son normales: una prostituta, una monja, una doncella, una chica de alta aristocracia. En principio, no son grandes héroes, pero *la Trini* que hago en *Amantes*, es una criadita. ¡Lo que lleva por dentro no lo tienen mu-

chas en la historia de la literatura...!

—¿Vicente Aranda es un director clave en tu carrera?

—¡Es dios!... Fue mi descubridor, yo ahora estoy aquí por él. Es muy especial para mí. Aparte soy muy objetiva, hay que reconocer, que si no el mejor, es uno de los buenos. Sobre todo, directores hay muchos, pero «directores de actores» hay muy pocos, contados con los dedos de esta mano, y me sobran. ¡Es una bella persona!

—¿Y en el teatro, con Gerardo Malla?

—¡Es como tiene que ser! Estricto, perfeccionista, pero yo no le he oído un grito en mi vida. Te transmite paz, es divertido, pero nos impone respeto. Lo más importante es que ha sabido sacar muchas cosas de mí. Yo estuve a punto de hacer una función...

—¿Pares y Nines?...

—¡Sí...! Pero no pudo ser porque estaba rodando *El mundo de Juan Lobón*, y nos quedamos muchas ganas mutuas. Y al final me llamó para *Juego de reinas* y me dijo:



María Isabel Verdú Royan es una gran actriz.



Nos recibió en la cama con toda cordialidad.

«La oportunidad es nuestra»....

—Como actriz joven que se precie éstas en la tele privada presentando un programa de cine. ¿Cómo va Canal Plus?

—¿Qué quieres que te diga, me inspira más el teatro!... En cuanto a *Primer Plano* es un espacio de media hora que presento con Fernando Guillén Cuervo...

—¿Tu primer Romeo y tu Don Juan?

—¡Entonces éramos muy jóvenes! Pero en cuanto a la televisión presentamos los estrenos de cine, lo que me hace estar muy informada y así me llaman los amigos para preguntarme por las películas.

—Recomienda a los lectores de BISAGRA algo

—Pues me ha encantado *Habana* lo último de Redford. La crítica ha sido injusta. En un periódico le dan dos estrellas, yo le pondría 10.

—¿Y qué opinas de los críticos?

—¡Yo no leo jamás lo que dicen! ¡Os lo digo muy sinceramente! No hay derecho. Son absolutamente injustos. Con el *Miles Gloriosus* nos vapulearon, pero íbamos lle-

No leo jamás lo que dicen los críticos, lo importante es el público.

nando todos los sitios. En algunos repetíamos días. Lo importante es el público.

—Para terminar. Tú formas parte de una nueva generación de actores, con un gran futuro ¿Cómo lo ves?

—¡Me siento partícipe de todas sus inquietudes! Pero creo que además os estamos dando mucho que hablar. Yo he tenido un buen comienzo, llevo siete años, y siempre he sido noticia. Me dicen que la moda pasará. Dios sólo sabe el futuro, yo no me preocupo de lo que ocurrirá dentro de un año. ¡El presente lo vivo intensamente!

Al final nos adelantaba una película que rodará con Verónica Forqué cuando termine la gira de *Juegos de reinas*.

También para la televisión francesa ha rodado a las órdenes de Mario Camus, el laureado director de los *Santos Inocentes*, una nueva versión de la novela de Pierre Louys *La mujer y el pelete*, que mucho antes hicieran famosa a la Marlene Dietrich,

Brigitte Bardot, y en la que se basara Luis Buñuel para su *Oscuro objeto del deseo* con un doblete de Angela Molina y Carole Bouquet. La producción francesa se estrenará este mismo mes en las pantallas de TF2. No cree probable que por ahora se pueda ver en nuestro país.

Sobre realizaciones sobre las que no se sienten verdaderamente satisfecha está esa *Estanquera de Vallecás*, película que sobre la obra teatral de José Luis Alonso de Santos, rodada hace unos años El hoy desaparecido mundo cinematográfico Eloy de la Iglesia, un director que no supo captar la intensidad dramática de los personajes interpretados por Enma Penella y José Luis Gómez. Maribel Verdú hizo un buen trabajo soportando una prótesis dental.

Hace pocas fechas la hemos visto en televisión, TVE I en dos series que han gozado de una gran popularidad: *Los jinetes del alba* en la que era dirigida por su descubri-

dor Vicente Aranda, y *Pájaro de una tormenta* que contaba con la realización de Antonio Jiménez Rico, otro director con el que repite después de la exitosa *Soldadito español*.

Se siente particularmente satisfecha de la Concha de Oro del Festival de San Sebastián 27 horas una película que ponía crudamente en imágenes el mundo de la droga, su realizador Moncho Armendariz supo captar con sensibilidad y sin crear morbo el viaje hacia la destrucción de unos jóvenes sin futuro. Maribel Verdú estaba espléndida.

En cuanto al *Año de las lucas* de Fernando Trucba tuvo una gran distribución internacional, compartía protagonismo con su inseparable Jorge Sanz, actor con el que ha repetido en numerosas ocasiones, son ya una pareja interpretativa estable en el cine español. En Francia curiosamente este film se llamó: *Manolo*.

La estrella indiscutible es cada vez más solicitada en las grandes citas sociales, hace poco era presentadora de unos de los premios Goya y de los Fotogramas.

JAVIER MARCHANTE



Dar en el clavo



Dar con la clave

Bisagra profesionales de la Información, comprometidos sólo con dar en el clavo de la noticia y con la clave de cada cuestión. Independientemente. Limpiamente. Certeramente.



Para dar en el clavo

Bisagra



Para dar con la clave

"TIERRA DE AUDACES"

TELEMADRID Domingo 17 - 15.30

Dirección: Henry King. (1939-102'). Oeste.

Intérpretes: Tyrone Power, Henry Fonda, Nancy Kelly, Randolph Scott.



En 1867 empieza a construirse el ferrocarril en el estado de Missouri. Diversos agentes de la compañía constructora obligan a los propietarios de tierras por donde pasará el tren a malvenderlas, con engaños y amenazas.

"LOS PUENTES DE TOKO-RI"

TELE 5 Domingo 17 - 15.30

Dirección: Mark Robson. (1954-100'). Bélica.

Intérpretes: William Holden, Grace Kelly, Frederic March, Mickey Rooney, Earl Holliman.

El teniente Brubaker es llamado para combatir en Corea. Cuando el comandante Tarrant le informa de la decisiva importancia de su misión, toma conciencia de que tiene que anteponer el deber para con la familia.

"DIAGNOSTICO ASESINATO"

TVE 1 Domingo 17 - 21.40

Dirección: Blake Edwards. (1972-100'). Policiaca.

Intérpretes: James Coburn, Jennifer O'Neill, Sky Aubery, Pat Hingle.



Peter Carey, un anatomopatólogo de California, es contratado por el más prestigioso centro de medicina de Boston para dirigir los servicios de su especialidad. Su llegada coincide con la muerte de la hija del director del centro, una adolescente a la que un cirujano del hospital acababa de practicar un aborto.

"HISTORIAS VERDADERAS"

TELEMADRID Domingo 17 - 00.15

Dirección: David Byrne. (1986-86'). Comedia.

Intérpretes: David Byrne, John Goodman, Swoosie Kurtz, Spalding Gray.

Un pequeño pueblo de Texas celebra el 150 aniversario de la fundación del Estado. Muchos y variados personajes intervienen en esta curiosa conmemoración, que se lleva a cabo de un modo muy especial.

"LA NOVIA ERA EL"

TVE 2 Lunes 18 - 22.00

Dirección: Howard Hawks. (1949-100'). Comedia.

Intérpretes: Cary Grant, Ann Sheridan, Marion Marshall, Randy Stuart y William Neff.



El capitán Henri Rochard, miembro de la misión económica francesa en la Alemania ocupada, conoce a la teniente americana Catherine Gates, con la que tiene que contar en diferentes misiones. La antipatía mutua que sienten al conocerse se transforma en amor.

Y ADEMAS

DOMINGO 17

«El corsario.» Aventuras. TVE-2. 10.00.

«Tu mano en la mía.» Biográfica. T-5. 12.00.

«La banda de los chicos.» Infantil. A3-TV. 13.15.

«Vente a ligar al Oeste.» Comedia. TVE-1. 16.00.

«Novatos al volante.» Comedia. A3-TV. 17.30.

«El cisne.» Comedia. TVE-2. 17.45.

«Razorback, los colmillos del infierno.» Terror. A3-TV. 23.10.

LUNES 18

«El amor de la señora Leslie.» Drama. T-5. 11.00.

«Sudor frío.» Policiaca. A3-TV. 15.30.

«El hombre que se quiso matar.» Comedia. TM-3. 16.20.

«Comando fuerza Delta.» Policiaca. A3-TV. 22.05.

«Bella, rica, con leve defecto.» Comedia. TM-3. 00.15.

«En una noche repleta de lluvia.» Drama. TVE-2. 00.30.

MARTES 19

«Los indomables.» Oeste. TVE-2. 09.30.

«El escarabajo cabalga de nuevo.» Comedia. T-5. 11.00.

«La ley de Chicago: El secuestrador.» Policiaca. A3-TV. 15.30.

«Artistas y modelos.» Comedia. TVE-2. 16.30.

«El padre de la criatura.» Comedia. T-5. 22.00.

«Joseph Andrew.» Comedia. TM-3. 22.30.

«La balada de Berlin.» Drama. TVE-2. 00.30.

MIÉRCOLES 20

«Revolta en la India.» Aventuras. A3-TV. 15.30.

«Una chica casi decente.» Comedia. TVE-2. 16.25.

«Alma de dios.» Drama. TM-3. 16.20.

«El solterón domado.» Comedia. T-5. 22.00.

JUEVES 21

«Una muerte en la familia.» Drama. T-5. 11.00.

«La chica del trébol.» Comedia. A3-TV. 15.30.

«Otra vez adiós.» Drama. TVE-2. 16.30.

«Stony, sangre caliente.» Drama. TVE-2. 22.05.

«El luchador implacable.» Aventuras. A3-TV. 22.05.

«Dixie, un cambio de vida.» Drama. TVE-1. 22.30.

«En nombre de la ley.» Policiaca. TVE-2. 00.35.

"LA VENUS DE LA IRA"

TELE 5 Lunes 18 - 22.00

(1966-105'). Acción.

En 1947, antes de la partición de Palestina, Judith, una hermosa judía alemana, emigra a esta región y se incorpora a un «kibbutz». Judith ha llegado allí para identificar al coronel nazi Gustav Schiller, su ex marido y delator, que la llevó a un campo de concentración.



"TRAGEDIA EN TRES ACTOS"

TELEMADRID Martes 19 - 16.20

Dirección: Gary Nelson. (1986-96'). Intriga.

Intérpretes: Peter Ustinov, Tony Curtis, Emma Samms, Jonathan Cecil, Frances Lee McCain, Conchetta Tomei, Fernando Allende.

Un famoso actor norteamericano de teatro, Charles Cartwright, se retira de la escena y se marcha a vivir a Acapulco. Para celebrar la inauguración de su mansión da una fiesta, a la que invita a numerosos amigos, entre los cuales está el famoso detective Hercule Poirot.

"ESTA CASA ES UNA RUINA"

TVE 1 Martes 19 - 21.45

Dirección: Richard Benjamin. (1986-91'). Comedia.

Intérpretes: Tom Hanks, Shelley Long, Alexander Godunov, Maureen Stapleton.

Anna es una joven y atractiva violinista, que, con su novio Walter, vive en el apartamento de su ex marido. De repente, éste aparece en la casa y la pareja tiene que buscar otra vivienda. Se trata de un auténtico palacio por una irrisoria cantidad de dinero.

"TERROR EN AMITYVILLE"

TELEMADRID Martes 19 - 00.30

Dirección: Stuart Rosenberg. (1979-113'). Terror.

Intérpretes: James Brolin, Margot Kidder, Rod Steiger, Natasha Ryan.

En una elegante mansión situada en Amityville, una familia es brutalmente asesinada por uno de sus cuatro hijos. Cuando éste es detenido, no cesa de repetir que unas extrañas voces le obligaron a hacerlo.



"PIM, PAM, PUM... FUEGO"

TELE 5 Miércoles 20 - 11.00

Dirección: Pedro Olea. (1975-99'). Drama.

Intérpretes: Concha Velasco, José María Flotats, Fernando Fernán Gómez, José Orjas.

Corre la década de los cuarenta y Paca es una corista con vocación de comadróna. Regresa a Madrid en tren y en el vagón conoce a Luis, que le cuenta que va a emigrar a Francia por problemas políticos y le pide que le deje vivir en su casa.



"EL RECURSO DEL METODO"

TVE 2 Miércoles 20 - 00.30

Dirección: Miguel Littin. (1977-149'). Drama.
Intérpretes: Nelson Villagra, Katy Jurado, Salvador-Sánchez, Alin Cuny, María Adelina Vera.

El presidente de un país hispanoamericano visita la capital francesa. Mientras se encuentra en París, estalla un levantamiento militar en su país. Los instigadores son idealistas que arrastran en su lucha a obreros, estudiantes y campesinos.

"CALLEJON SIN SALIDA"

TELEMADRID Miércoles 20 - 00.15

Dirección: Roman Polanski. (1966-96'). Drama.

Intérpretes: Donald Pleasence, Françoise Dorleac, Lionel Stander, Jack MacGowran, William Franklyn.

George se ha retirado de los negocios para vivir con su segunda y joven esposa, en un viejo castillo situado en una pequeña y alejada isla. Bruscamente, el castillo es invadido por dos criminales huidos de la justicia.



"ETERNAMENTE TUYA"

TELEMADRID Jueves 21 - 16.20

Dirección: Tay Garnett. (1939-87'). Comedia.
Intérpretes: David Niven, Loretta Young, Hugh Herbert, Billie Burke.

En la víspera de su boda, Anita decide abandonar a su soso novio, para casarse con un elegante ilusionista conocido con el nombre de «El gran Arturo». Al mismo tiempo se convierte en su ayudante. Cansada de vagar de un lado para otro, reúne el dinero suficiente para comprarse una casa en Connecticut y crear allí un hogar.

"MI TIO"

TELEMADRID Jueves 21 - 00.20

Dirección: Jacques Tati. (1958-113'). Comedia.
Intérpretes: Jacques Tati, Jean-Pierre Zola, Adrienne Servantis, Alain Becourt, Lucien Frégis.

Al señor Hulot le ha tocado el papel de «oveja negra», ya que es el pariente pobre de la familia. Sin embargo, su sobrino está maravillado con su tío y le tiene mucho cariño, precisamente por los desaguisados que forma en el lujoso chalet de sus parientes.

"VIAJE ALREDEDOR DE MI PADRE"

TELE 5 Viernes 22 - 11.00

Dirección: Alvin Rakoff. (1982-81'). Drama.

Intérpretes: Sir Laurence Olivier, Alan Bates, Jane Asher.
Un padre y su hijo trabajan en el jardín de la casa. El padre se golpea en la cabeza con un árbol y se queda ciego. Años más tarde, el hijo vuelve a la casa con su propia familia.



VIERNES 22

«Compañeros de viaje.» Comedia. A3-TV. 15.30.
«Enamorada.» Drama. TVE-2. 16.30.
«La habitación del miedo.» Terror. TVE-1. 00.15.
«La joven Lucrecia.» Erótica. T-5. 01.00.
«El gran mogollón.» Comedia. TVE-2. 02.15.
«Un mundo para mí.» Drama. A3-TV. 02.30.

SABADO 23

«Star Trek III: En busca de Spock.» Ciencia ficción. TVE-2. 10.25.
«Papaño piernas largas.» Dibujos animados. TM-3. 13.20.
«Los bucaneros.» Aventuras. T-5. 15.30.
«Loca por el circo.» Comedia. A3-TV. 15.45.
«D.A.R.Y.L.» Ciencia ficción. TVE-1. 16.00.
«Canasta de sueños.» Comedia. A3-TV. 17.20.
«Las llaves del reino.» Drama. TVE-2. 20.00.
«Botas duras, medias de seda.» Oeste. A3-TV. 22.00.
«Huida hacia el sol.» Espionaje. TM-3. 18.00.
«Tormenta en San Petesburgo.» Histórica. A3-TV. 23.45.
«Los placeres ocultos.» Drama. A3-TV. 01.25.

TVE CASTILLA-LA MANCHA

DE LUNES A VIERNES

13.00: Magazine.
14.00: Informativo.
19.20: Informativo.

NOVEDADES DE LA SEMANA

«La espada del honor.» Nueva serie de cuatro episodios. Los domingos a las 21.10 en TVE-2.
«Coraje.» Reposición de esta miniserie americana de tres episodios. Los miércoles en Telecinco a las 15.30.
«La huella del crimen.» Reposición de los seis episodios correspondientes a la primera entrega. Los miércoles a las 23.00 en TVE-1.
«Jack Holborn.» Nueva serie en Telemadrid que consta de doce episodios. Lunes a las 19.00.
«El caso Caillaux.» Serie francesa de cuatro episodios. Viernes a las 18.05 en TVE-2.

"SOLDADOS"

TVE 2 Viernes 22 - 22.20

Dirección: Alfonso Ungria. (1978-115'). Drama.

Intérpretes: Marilina Ross, Ovidi Montllor, Francisco Algora, Claudia Gravy.

Un pelotón de soldados republicanos escapa del enemigo, a través de Alicante. Durante el camino, se incorporan algunas personas y todos van revelando su verdadera personalidad.



"ORFEO NEGRO"

TELEMADRID Viernes 22 - 16.20

Dirección: Marcel Camus. (1959-92'). Drama.
Intérpretes: Breno Mello, Marpessa Dawn, Lourdes de Oliveira, Lea García.

Se prepara el carnaval de Río de Janeiro. Un conductor de tranvías, Orfeo, se interesa por una bella pasajera llamada Euridice. La pareja inicia una apasionada relación amorosa.

"LAWRENCE DE ARABIA"

TELEMADRID Viernes 22 - 21.30

Dirección: David Lean. (1962-195'). Biográfica.

Intérpretes: Peter O'Toole, Alec Guinness, Anthony Quinn, Jack Hawkins, Omar Shariff.

El joven oficial Lawrence llega a Arabia procedente de la Academia. Pronto conoce al príncipe Feisal, enemigo acérrimo de los turcos, con el que establece una gran amistad. Feisal y Lawrence deciden atacar por tierra el puerto de Akaba, un reducto que los ingleses pretendían desde hace años.



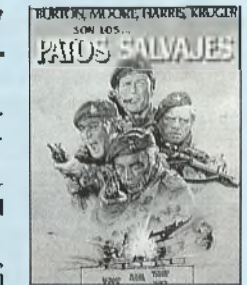
"PATOS SALVAJES"

TVE 1 Sábado 23 - 22.00

Dirección: Andrew V. McLaglen. (1978-130'). Aventuras.

Intérpretes: Richard Burton, Roger Moore, Richard Harris, Hardy Kruger.

Faulkner fue, en su día, un importante coronel del ejército, y hoy es soldado de fortuna. Ante una propuesta, Faulkner acepta liberar al legítimo presidente de un país africano, que ha sido encarcelado tras un golpe de estado.



"FUERA DE TEMPORADA"

TVE 1 Sábado 23 - 00.30

Dirección: Alan Bridges. (1975-87'). Drama.
Intérpretes: Cliff Robertson, Vanessa Redgrave, Susan George, Edward Evans.

Anne es una mujer madura que vive con su hija y regenta un pequeño motel en la costa. Un día llega hasta allí Joe Turner, un hombre que regresa tras veinte años de ausencia. Joe y Anne fueron amantes y juntos recuerdan el pasado, así como las causas de su ruptura.

H



ARIES: Siempre has sido muy «cagaprisas», pero esta semana ya te estás pasando de impaciente. Las cosas llevan su tiempo y aquello de que la montaña va a Mahoma es una estultez literalmente hablando, pero en tu caso es una frase acertada para la reflexión. Deja que sea la gente, las oportunidades, los premios o los problemas los que vayan hacia ti y no tú a su encuentro. En cuanto a salud, quizá tengas que ir al encuentro del médico si no te portas un poquitriquitín mejor con tus traicioneras vísceras. Por cierto ¿qué fue de aquella sardina de raspa maltrecha?

O

R



TAURO: Lo que tienes por delante no es una semana, es una cruz. Aprieta los puños, cierra los ojos, pon carita de volocité y deja que pasen los días sin que se te acerque nadie, ni emprender ningún proyecto. De dinero no vas mal, pero tu salud mental peligra más de lo que imaginas, si no consigues centrarte en tus tareas y recuperar el orgullo/orguyo de ti mismo. Mucho cuidado con los abusillos de alcoholes y tabaco que tampoco te ayudarían nada de nada, de nada, de nada... gracias. Hay tres personas enamoradas de ti en este momento, pero ninguna te conviene, ¡qué le vamos a hacer!

O

S



GEMINIS: Tienes el síndrome de la montaña rusa; trepas, escalas, subes y vuelas en los ámbitos social, laboral y económico, y cuando estás en la curva de inflexión te pegas unas bajadas espectaculares de ritmo, moral y confianza en los demás. Pero no nos engañas, en el fondo el hilo conductor de tus devaneos, meneos e himeneos permanece tenso e inalterable. Marte transita por tu signo, lo que por un lado te vuelve impaciente e irritable, y por otro tus amigos y subordinados intefieren en tus cosas de forma molesta. Pero tienes a Mercurio en el sector de los amigos y proyectos.

C

O

P

O



CANCER: Semana apropiada para que sueñes con ser un personaje de película, pero sólo para que sueñes, porque la realidad está bastante traviesilla contigo y te puede dar más de un sopapejo a la vuelta de cualquier esquina, sobre todo si andas metido en política. Los astros te pronostican felicidad en los negocios, siempre que éstos se realicen con claridad, pues los sucios serán como el pecado original, que sólo te dejarán manchas. De amores no desesperes, pero ten en cuentita eso de «donde labores no te enamores».



LEO: Mucho romance rótico-festivo se te avecina. Debe ser uno que tienes escrito en el libro de tu karma, el cual va a dejarte patidifuso. El trigono de Mercurio y Sol con Júpiter ha significa una esperanza, no a corto plazo, pero sí en no mucho tiempo. Mientras, resuelve tus problemillas prácticos y no desaproveches ningún viaje o empresilla lejos de tu ciudad o de tu ámbito cotidiano. Puedes encontrarte con un fortunón de órdago, como para que te pases lo que te resta de vidorra a la sombra de las palmeras en cualquier isla paradisiaca. Claro que también puedes ir a dar de bruces en el infierno.



VRIGO: Verdaderamente tu familia es un poco plasta, pero lo cierto es que a la hora de los «bajones» son los tuyos los únicos a los que puedes acudir. Aguanta marea y no te desahogues con quien ya tiene de horca al propio cuello de su camisa. Busca enemigos mayores y demuéstrate a ti mismo/a que sabes llegar a las metas que te propones. De salud sólo te decimos que no abuses de las comidas, o que no abuses de «eso que tú sabes» después de las comidas. Y en dineros, se te avecinan gastillos, gastos y gastetes imprevistos, impretocados, ¡so guarreras!, que estás que no piensas en otra cosa... que no sea la «cosa».



LIBRA: Hay alguien que te odia. Tú sabes quién o por qué, pero ándate con ojito, que tienes el «talón de Aquiles» muy oscuro y muy vulnerable en el presente, y podrían aprovecharse en tu contra. Tampoco vistas esta semanita de comienzo primavera ninguna prenda de color negro, que aunque sea «mu guay» y «modelno», es un color que sólo puede acarrearle tragedia y dolor a corto plazo. En cambio el número cuatro puede darte muchas alegrías, ya sea en una mesa de juego o en el juego de los negocios. Tu vida sigue padeciendo de monótona y gris, tanto que hasta las estrellas parecen aburrirse en tu recorrido.



ESCORPIO: Cierta personajeja que hasta hace bien poco te tenía pendiente del hilo de Ariadna, va a volver a aparecer en tu vida, pero esta vez de forma muy distinta a como lo ha hecho en otras ocasiones. No se te ocurra volver a enamorarte, esclavizala y resárcete de tantos celillos y amarguras como te produjo hasta que la tengas «rendidita» a tus pies y puedas decidir lo que hacer con ella. No te quejes de dinero, pero tampoco lo derroches. Acuérdate de que el cuerpo tiene que durarte toda la vida y que no es una máquina de acero.



SAGITARIO: Sentimos comunicarte que hagas lo que hagas o digas lo que digas, tu pareja o amistad más cercana va a pegarte un palo del que tardarás en recuperarte. No te viene mal, porque no pisas la realidad en ningún momento, pero para ti va a ser una traición muy dolorosa. Aprovecha la ocasión para aprender a vivir más hacia ti, más para ti y a hacerte fuerte frente a las decepciones personales. Recuerda que cuando eras peque estabas de nube, de sueño, de ilusión y de proyecto. Recupera alguno de ellos y tírate a otros ruedos donde seas el matador y no la víctima.



CAPRICORNIO: Dicen tus estrellas que tengas sumo cuidado con la salud, sobre todo en lo que se refiere al aparato digestivo. Aunque por fuera no lo parezca está pasando una etapa de nervios y ansiedades de la que el cuerpo pasará factura. Tu cabeza te aconsejará bien y te orientará a la conquista de viejas ambiciones. Pero no lograrás clavar tus garras en la cumbre hasta que no le vendas tu alma al demonio. Cuanto más alta esté la meta, más necesario será filar el «piolet» para escalar. Eso sí, acuérdate del final que tuvo Trosky. Haz más piña con tus amigos y compas naturales que con los enemigos que no te faltan.



ACUARIO: Parece mentira, pero hasta un ser tan calculador como tú puede acabar atravesado por las flechas de Cupido. ¿Qué tendrá el enamoramiento para enredar a todo el mundo? De todas formas no subas demasiado deprisa ni pierdas ningún tornillo por el camino. Piensa con la cabeza, aunque sabes que a la postre te dará algún disgustillo, pero en estos momentos es tu mejor arma. Esto no significa que abordes una relación como si fuera un negocio, pero sí que lo hagas de manera que no te arruine ni moral, ni física ni económicamente.



PISCIS: Se avecinan viajes y emociones que pueden devolverte tu sonrisa. Aprovecha los momentos de ocio para sacarle partido a tus «hobbies» y no pienses en los problemas. De salud estás como un roble, pero no descuides ni dietas ni horas de sueño, porque cualquier cambio en tu ritmo puede alterar tu físico. En amores has tenido momentos mejores, pero muchos desearían también el que ahora te ocupa. Preocúpate de que cierta persona que te envidiaba en el trabajo no aproveche algún fallo tuyo para echarte la zancadilla.

EXPOSICIONES

• **Isabel Vera** expone una muestra de sus últimas producciones pictóricas, bajo el título *En torno al cuadro*, en el Centro de Arte y Cultura Posada de la Hermandad. Finaliza el 17 de marzo.

• **Cruz Marcos** nos deleita con sus interesantes trabajos escultóricos de hierro al cobre y con una colección de dibujos en tinta y acuarela. Se puede visitar en la galería Tolmo (Santa Isabel, 14) hasta el día 3 de abril.

• **Tomás Camarero** expone óleos en su estudio del **Cristo de la Luz**. Hasta el 31 de marzo.

• **Antonio Ramírez** muestra una interesante colección de pinturas de contenido eminentemente paisajístico en la sala de exposiciones de la Caja Postal en **Zocodover**. Hasta el día 26 de marzo.

• **Zinnia Clavo Escribano** expone óleos en la sala de exposiciones de la Caja de Aho-

rrros en el palacio de Benacazón. Hasta el 27 de marzo.

• **Rosario Hurtado de Mendoza** expone icono bizantinos y esmaltes al fuego en la sala de exposiciones de la Cámara de Comercio. Del 20 al 27 de marzo.

TEATRO

• El sábado día 16 y el domingo 17 se representa en el Teatro de Rojas la obra humorística *El guardapolvo*, de **Juan José Alonso Millán**, interpretada por **Pepe Rubio, Flavia Zarzo** y **Nené Morales**.

• El viernes 22 y el sábado 23 se representará en el Teatro de Rojas toledano la obra *Juego de reinas*, de **Concha Romero**, dirigida por **Gerardo Malla**. En el reparto figuran las conocidas actrices **Amparo Valle** e **Isabel Verdú**.

• El domingo día 24 podremos ver representada en el Rojas una de las piezas teatrales más propias de **Dario Fo** y **Franca Rame**, *La mujer sola* y

a todas nos pasa lo mismo, con **Beatriz Carvajal** en el reparto.

MUSICA

• **Lunes musicales**. El lunes 18 tendremos la ocasión de escuchar al dúo de violín y piano que forman **Christina Angelescu** y **Sorin Melinte**.

• El lunes 25, los aficionados tendrán la ocasión de escuchar a la Orquesta Sinfónica y Coro Madrigal de **Bucarest**, dirigida por **Jorge Rubio**, que interpretará una de las piezas más conocidas de **Mozart**, el *Réquiem*.

CINE-CLUB

• El martes 19, se proyectará en el cine-club municipal de **Toledo** una de las películas **USA** que mayor fama ha adquirido en los últimos tiempos, nos referimos a *Sexo, mentiras y cintas de vídeo*.

CURSOS

• **Curso de Pedagogía Teatral**. Se impartirá en **Toledo** del 8 al 25 de abril, en clases diarias de lunes a jueves, de tres horas diarias durante tres semanas. El curso, que será impartido por la Escuela regional de Teatro, va dirigido a maestros, profesores y directores de grupos de teatro. Se estudiarán técnicas teatrales y juego dramático. Inscripciones en la Consejería de Educación y Cultura de **Toledo**.

CONFERENCIAS

• El día 18, lunes, pronunciará una conferencia en la sala capitular del Ayuntamiento de **Toledo** doña **Angela Franco** sobre *La escultura gótica en Toledo*. a las 7 de la tarde.

• Ciclo de conferencias sobre *El exilio interior*, con motivo de la publicación de los *Cuadernos de Miguel Alonso*.

• Miércoles, 20 de marzo, 19.30 horas. *El exilio interior en los primeros años de posguerra*. **Leopoldo de Luis**, escritor.

• Jueves, 21 de marzo, 19.30 horas. *De los años del miedo al tiempo del consumo y el conformismo*. **Andrés Sorel**, Asociación Colegial de Escritores.

• Viernes, 22 de marzo, 19.30 horas. *Mesa redonda-presentación de la obra de Ramón de Garciasol*. «*Cuadernos de Miguel Alonso*»

Participantes:

Ramón de Garciasol. Autor.

Leopoldo de Luis. Escritor. **Andrés Sorel**. Asoc. Colegial de Escritores.

Juan Sisinio Pérez Garzón. Consejero de Educación y Cultura. Junta de **Castilla-La Mancha**.

Esteban Mate. Director de la Editorial **Anthropos**.

• Lugar: Palacio de Benacazón. C/ Recoletos, s/n. **Toledo**.

FARMACIAS DE GUARDIA

TOLEDO

16. Ecuador, 8.
17. La Mancha, 10.
18. General Villalba, 17.
19. Tornerías, 16.
20. Barcelona, s/n.
21. Zocodover, 16.
22. Santo Tomás, 14.
23. Hombre de Palo, 1.
24. La Plata, 23.

TALAVERA DE LA REINA

16. Prado, 9.
17. Prado, 9.
18. Prado, 9.
19. Barrionuevo, 2.
20. Avenida de Toledo, 10.
21. Pza. de Sta. Leocadia, 4.
22. Comuneros de Castilla, 22.
23. Avda. de Toledo, 10.
24. Avda. de Toledo, 10.

Importante empresa necesita JEFE DE ADMINISTRACION

PARA HACERSE CARGO DE:

- Contabilidad general y oficial
- Caja y bancos
- Auditoría interna, etc.

POSIBILIDADES:

- Jornada continua
- Tiempo parcial

Condiciones económicas y laborales a convenir
Absoluta reserva colocados
Llamar sólo para concertar entrevista
al teléfono (925) 21 07 55. Srta. Pilar

Restaurante: Las Brasas: buena carne y buena lumbre



En la salida de Toledo, por la carretera de Avila, nos encontramos con el espacioso lugar del Mesón-Restaurante Las Brasas. Declaraba el padre de la gastronomía moderna Paul Bocuse que «lo primero es el buen producto; y lo segundo, la lumbre». Pues

en Las Brasas cumplen ambos postulados, al menos en lo que al tratamiento de las carnes se refiere. Brasas de carbón vegetal para dejar en su punto al «churrasco», hermosa pieza de carne de las bien cebadas reses que Cárnicas Nieto tiene en la finca Los Lavaderos.

Brasas para dar su punto a las chuletillas de cordero o al mismísimo salmón. Y horno de leña para las paletillas, con ese toque especial de aroma amontillado que ha sabido dar a los asados Miguel Mariscal, cordobés y hombre del campo, que ha entrado en el mun-

do de la hostelería «en corto y por derecho». Pero no se debe desdeñar la ocasión de saborear una buena perdiz reposada en su guiso durante varios días, pues es un bocado que hace paladar y deja un hermoso recuerdo, ¡es lástima que no incluyan este plato con asiduidad en su carta!

Para abrir paso a las carnes, en Las Brasas, no hay que andarse con remilgos a la hora de pedir tal o cual entrada, basta con entretenerse con un «revuelto», ya sea de ajetes, de trigueros o de setas con gambas. Y para cerrar la historia tampoco es necesario quebrarse la cabeza, los postres de la casa son el mejor punto y final, especialmente un «arroz con leche» cremoso y un flan de huevo, que nos recuerdan mucho a los que hacían nuestras abuelas.

La bodega presenta las labores de moda, mucho Rioja, mucho Manchego, pero puede ser muy suficiente con un Tío Fermín, un tinto con ganas de «acompañar carnes», elaborado en las bodegas de Alameda de la Sagra con uvas de Yepes.

Nosotros recomendamos...

Primer plato: un revuelto (nos quedamos con el de trigueros).

Plato principal: una carne. Lo típico son las chuletillas de cordero, pero no debe olvidarse ni el churrasco, ni la paletilla asada o la perdiz (si hay).

De postre: un arroz con leche (sin más).

Caldo necesario: un tinto con cuerpo, no está mal el que recomiendan en la casa, el Tío Fermín de Alameda.

El local

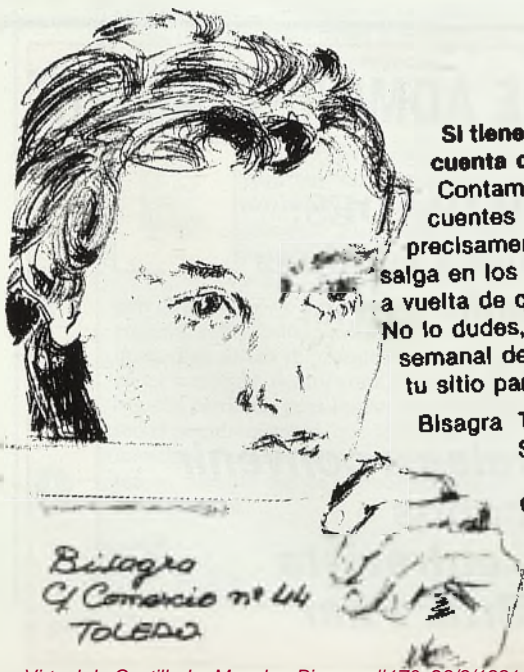
Mesón-Restaurante Las Brasas, en el kilómetro 3,5 de la carretera de Avila, saliendo de Toledo.

Tipo de cocina: basada en las carnes, ya sean a la brasa de carbón vegetal o al horno de leña. (Sin despreciar la buena mano que tiene para los guisos María Dolores Mariscal).

Servicio: varia, una media de 10 personas.

Comedor: dos ambientes interiores, uno para 100 personas y otro en el que pueden comer hasta 90. En el buen tiempo mantiene abierta la terraza con capacidad para unas 130 personas.

Precio para menú recomendado: (si nos atenemos a la base de «revuelto», chuletillas o churrasco, postre y vino), no pasará mucho de las 1.500 pesetas.



Si tienes algo que contar, cuenta con Bisagra. Contamos con que nos lo cuentes por escrito, precisamente, para que te salga en los escritos a vuelta de quiosco. No lo dudes, en cada número semanal de Bisagra, tienes tu sitio para publicártelo.

Bisagra Tu publicación Semanal.

Contamos con que nos lo cuentes.

“En Bisagra tiene un espacio publicitario perfecto para aumentar el volumen de sus ventas. Aprovéchelo.”

Bisagra Para hacer más grande su negocio.”

ESTOS LADRILLOS PUEDEN DAR LA CARA.



La calidad de la arcilla de La Sagra, unida a nuestra tecnología de punta, hacen que en Cerámica Nuestra Señora de la Oliva fabriquemos ladrillos de cara vista con una gran calidad.

Nuestra moderna empresa nos permite distribuir a cualquier punto de España, más de veinte productos diferentes.

Arcilla, tecnología y profesionalidad nos capacitan para hacer ladrillos que dan la cara.

CERAMICA

OLIVA S.A.
de la

Vereda del Prado, s/n.
45290 PANTOJA (Toledo)
Telf.: 55 47 00
Fax: 55 41 26

GRUPO



En Castilla-La Mancha

Los Horizontes Se Amplían

Nuevo Euro Carnet Joven* de descuentos

Mejorar la calidad de vida es válido aquí y en París. Por eso tenemos a tu disposición el Euro Carnet Joven con las mismas ventajas en casi toda Europa.

Para estudiar, viajar, vestirse, comprar, asistir a conciertos y enriquecer tu vida, disfrutando lo mejor de la

juventud, utiliza el Euro Carnet Joven de Castilla-La Mancha.

Por sólo 500 ptas cada 2 años, amplias tus horizontes. Ahora Europa está a tu alcance.

Infórmate en la Consejería de Educación y Cultura de la Comunidad de Castilla-La Mancha o envía el boletín adjunto con una foto de carnet y resguardo de ingreso de 500 ptas. en la Cuenta

6.100.2, Consejería de Educación y Cultura, Caja de Ahorros Provincial de Toledo, Oficina Principal a:

Consejería de Educación y Cultura
Dirección General de la Juventud
C/ Trinidad, 8 - 45002 Toledo

Nombre y Apellidos _____
Edad _____

Domicilio _____

Población _____ C.P. _____

Provincia _____



EURO < 26

DISFRUTA LA JUVENTUD. VIVE TU VIDA.

*Para jóvenes de 15 a 26 años.

