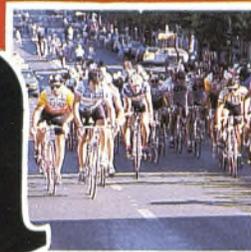


Los sprinters ganan a los escaladores

N.º 179 / REVISTA SEMANAL DEL 26 DE MAYO AL 1 DE JUNIO DE 1991 / 250 PTAS.

# Bisagra



Puerta de La Mancha

EDICION TOLEDO

## PARA LOS TOLEDANOS EL JUEVES SIGUE SIENDO SAGRADO

**RUEDO ELECTORAL:** Los maestros González, Aznar, Anguita y Suárez apoyaron a sus subalternos



LOS SASTRES

VACACIONES

JOSE LUIS PEREZ

Un oficio a extinguir El Caribe de moda Historia de un premio



HIDROELECTRICA  
ESPAÑOLA

## LA OTRA CARA DE LA ENERGIA



**E**sta es la otra cara de nuestra energía. Hombres al servicio de los hombres. Esfuerzo y trabajo en beneficio de la sociedad.

Hidroeléctrica Española es una empresa que genera riqueza y que está presente en la vida cotidiana; crea puestos de trabajo, ayuda a los jóvenes con becas de estudio, colabora y está presente en la Universidad, potencia la investigación, patrocina actividades culturales..., en definitiva, una empresa humana al servicio de la Sociedad.

En Hidroeléctrica Española siempre encontrará una cara amiga.

**HIDROELECTRICA ESPAÑOLA.**  
*Energía Eléctrica. Energía Amiga*

HE

**Director:** Francisco J. Gómez Herruz  
**Redactora jefe:** Magdalena Aguilar  
**Maquetación:** Castilla-La Mancha de publicidad  
**Redacción:** Concha del Castillo, Nuria Villarino, Arturo Márques, Beatriz Jiménez, M.ª Carmen Rincón Carlavilla, Valle Losada Szekely, Ignacio Arizaga, Victoria Jiménez  
**Fotografía:** Javier Hernández, Alvaro Regueira y Clara I. Rodríguez  
**Colaboradores:** Loc y Tos, José L. de la Cruz, Marcelino Casas (Villacañas), Emilio Martínez (Madrid), Isidoro Jiménez (Orgaz), José M.ª García (Los Yébenes), Jorge Alcalde (Almorox), Faustino Sánchez (Sonseca), Paco Torrejón (Esquivias), Angel Serrano (Quintanar), Cruz López (Navahermosa), Manuel Nieto (Talavera), Julio Vilchez (Torrijos), Luis Pantoja (Polán), A. Aguirre (Madrirdejos) y Miguel Angel Sánchez (Menasalbas), Ignacio Pavón Morales

**Edita:** GEPSA  
 Comercio, 44. Toledo  
**Presidente-Coordinador general:** Francisco Alía Alonso  
**Director Comercial Toledo:** Juan Antonio Ayuso  
**Director de Cuentas Madrid:** Gustavo Laube  
**Jefe de Cuentas especiales:** Jesús García Tamarón  
**Promotor zona Toledo:** Salvador López  
**Promotor zona Talavera:** M.ª Isabel López  
**Promotor zona Torrijos:** Herminia Serrano  
**Promotor zona Mancha:** Juan Antonio Díaz  
**Dirección:** Comercio, 44  
 Tel.: 21 04 31 - Fax: 21 23 73  
**TOLEDO**

**Fotocomposición:** Novocomp, S. A.  
**Fotomecánica:** ZOOM, S. A.  
**Montaje:** Artemont  
**Imprime:** Pentacrom  
**Solicitado control OJD.**



## TOLEDO SE QUEDA SIN CORPUS EN JUEVES

Con la polémica en la calle este año la festividad del Corpus Christi se celebrará por primera vez en Toledo en domingo. La Conferencia Episcopal no ha dado su brazo a torcer pese a todas las protestas populares que ha habido al respecto. Mientras, los Ayuntamientos de Toledo y Orgaz han declarado como fiesta local el jueves día 30. Únicamente en la localidad toledana de Camuñas se celebrará ese jueves la tradicional procesión. Aunque éste será el último año. **16**

## EL CARIBE, DE MODA EN TOLEDO

Finalizado el conflicto del Golfo Pérsico, que mantuvo a la gente a la expectativa y sin moverse de sus lugares de residencia, la pasión del viajero impenitente que tenemos los humanos ha vuelto a resurgir y las agencias de viajes recuperan el tiempo perdido. Hay viajes para todos los gustos, desde una vuelta al mundo por un millón de pesetas, a un fin de semana en Andorra por 2.700. En cuestión de preferencias los toledanos han elegido el Caribe. **22**



## EL NEGOCIO DEL BUEN VESTIR, A PUNTO DE DESAPARECER

De las viejas sastrerías de Bernardo Ruiz, Arcal, Herrada o Genaro Ruiz no queda ya más que el recuerdo. Todas ellas fueron desapareciendo, no por falta de negocio, sino de sucesores. Y de los 12 o 14 establecimientos toledanos dedicados al negocio del buen vestir, no perviven más que tres. Sus regentes consideran que la muerte de este oficio, tan antiguo como honorable, está anunciada. **26**



## ENTREVISTA CON LA ACTRIZ TINA SAIZ

Tina Saiz ha recorrido el hemisferio televisivo, cinematográfico y teatral. Mujer vinculada al PSOE, actualmente ensaya en el Teatro de Rojas para presentar *El auto de las plantas*, de Calderón de la Barca. En esta entrevista concedida a BISAGRA se define como una persona altruista y dubitativa con una gran capacidad para la reflexión. Admite que la sensación de poder le produce vértigo. **56**

## EL CICLISMO TOLEDANO APORTA MAS SPRINTERS QUE ESCALADORES

El ciclismo toledano ha tenido siempre fama de aportar escaladores al teatro ciclista internacional. El ejemplo de **Fede Bahamontes** habla por él solo. En los últimos tiempos esta tendencia ha cambiado radicalmente. Nuestro corredor sería ahora un buen sprinter, que va bien contra el crono y que se define en la montaña. Un ciclista tipo Indurain, para entendernos. **58**

y además...

EL TINGLADO .....	<b>6</b>
POLTRONAS Y PASILLOS .....	<b>15</b>
LAS LECHUZAS .....	<b>49</b>

## Adoración a los joyeros

En relación con el reportaje sobre joyería aparecido en las páginas de Economía de la revista que usted dirige en su número 176, tengo que hacer las siguientes aclaraciones:

1. Sobre la cifra que pone de 1.000 a 2.000 millones de pesetas, fue comentada a lo largo de la entrevista y siempre se refería a la región de Castilla-La Mancha y no a Toledo y su provincia. Concretamente el comentario fue de 500 millones de pesetas que lo mismo podían ser 1.000 o 2.000, pero yo no era quien, puesto que no tengo cifras para dar datos de ello.

2. Sobre la Escuela de Joyería, parece ser, por llamadas telefónicas recibidas, que molesta a algunos y yo pensaba que no sería así, puesto que en unos años tendremos aquí a personas de la CEE que podrán ubicarse en cualquier sitio. De todos modos, esta iniciativa la presentaré siempre como Luis del Cojo, un joyero con unas inquietudes para el futuro.

3. Sobre los punzones registrados, yo personalmente no tengo otro conocimiento que los dos que aquí se mencionan, y si hay más lo ignoro. Pero no dije por ello que el gremio funcionara mal. Sin embargo, sí apunté que si tenían punzón y no lo pasaban por laboratorio, estaban eludiendo sus obligaciones con Hacienda.

4. Sobre la ausencia de garantías dije: «Si los clientes confían en su joyero y se las vende, pues muy bien. Pero si comenté que con una garantía se sabe lo que se compra, la calidad de las piedras, el peso de ellas y si son finas o no». No creo que ningún joyero se sienta aludido por querer mejorar la opinión tan desagradable que en muchos casos los joyeros tenemos, y nunca mencioné la palabra gitanos y ladrones.

Luis del Cojo  
Presidente de la Asociación  
Provincial de Joyeros

## Una encuesta a destiempo

Hace unos meses, el señor Morales nos denunció ante el delegado del Go-

bierno en Castilla-La Mancha y gobernador civil de Toledo y además lo hizo con premeditación, por escrito y por sorpresa, utilizando la propia Asociación Provincial de Fabricantes de Pan de Toledo, de la cual es presidente desde hace más de cinco años y a la que pertenecemos desde su creación. El motivo de la denuncia no fue otro que el de fabricar y vender pan los domingos.

Nos sorprende como ahora la asociación, es decir, el señor Morales, nos remite una circular con talante democrático pidiéndonos que expresemos libremente nuestra opinión, adjuntándonos un cuestionario para que lo cumplimentemos a fin de sacar conclusiones una vez realizada la encuesta.

Ya conoce el señor Morales nuestra opinión, aunque repetidamente se ha negado a oírnos. No queremos hacer pan los domingos, ahora bien siempre y cuando se nos garantice que ni desde la provincia, ni desde Madrid nos invadan los domingos con pan del día, e irrumpen en establecimientos hosteleros tradicionalmente clientes nuestros, haciéndonos una competencia desleal en detrimento de nuestras industrias. No nos vamos a resignar para acabar cerrando porque toleren a otros lo que a nosotros tratando de defendernos nos prohíben. Y si a los otros, industriales de otras provincias, con la Constitución en la mano nada pueden hacer para que dejen de venir a Toledo en domingo, ¿cómo es posible que con la misma Constitución a nosotros nos sancionen?

Probablemente si esta encuesta se hubiera realizado hace tiempo, si se nos hubiera oído antes, si por la Asociación de Fabricantes de Pan se hubieran arbitrado fórmulas, si hubiera habido una amplia y objetiva información a nuestras autoridades nos hubiéramos ahorrado problemas y disgustos.

Florentino Bertalán  
Pantoja

## Un dudoso reconocimiento

Ruego al señor director de la revista BISAGRA, tenga a bien publicar estas notas que se me ocurren, con motivo de la revisión de mi carnet de con-

ducir estos días pasados en Toledo.

Todavía no salgo de mi asombro por la poca o nula profesionalidad del personal al frente de este centro médico que me hizo el reconocimiento.

Tengo entendido que, en estos centros, privados, pero autorizados por las Jefaturas Provinciales de Tráfico y Delegaciones de Sanidad, debe haber un oftalmólogo, un médico de medicina general y un psicólogo, que puedan dar fe de la aptitud o no aptitud del que es o va a ser futuro conductor. Pero esto no es así, señores. Los certificados para los permisos de conducir y para la tenencia de armas, según yo he podido ver con mis propios ojos y después he comprobado, se están dando en Toledo, generalmente, por personal no titulado, incluso, en muchas ocasiones, no sanitario. Contra lo que prescribe la ley vigente.

¿Me pueden decir ustedes en qué hemos progresado con este invento de los centros médicos para los reconocimientos de conducir? Porque, antes, cualquier médico de turno, te daba el visto bueno para conducir; pero, ahora, además de reconocerte un profano en la materia, te sacan 3.000 pesetas del certificado; además de las 1.500 que has de pagar luego en Tráfico por las tasas. ¿Por qué esto, se pregunta uno?

Por otro lado, no podemos afirmar, según las estadísticas, que haya bajado el índice de accidentes en carreteras, con estas nuevas medidas. Luego, entonces, algo está pasando aquí. Porque, si nos cuesta más dinero al bolsillo de los españoles; si el reconocimiento se hace por personal titulado y cualificado (pidan, pidan credenciales a esas personas que les hace el reconocimiento, si es que creen que exagero); si supone una carga y una molestia más el tener que desplazarnos a estos centros, en lugar de hacerlo en nuestros pueblos, como antes; si no ha menguado en índice de mortalidad en carretera ¿nos quieren decir para qué sirve este invento, si no es para multiplicar los gastos de un pueblo, acosado de impuestos por todos los costados?

Lo extraño de todo esto, no radica solamente en que se esté engañando a la gente abierta y descaradamente, sino en

que la autoridad competente no vigile, como es su deber, todas estas ilegalidades. Yo creo que una buena forma de hacer y una buena política a seguir para evitar muchos accidentes en carretera, no sólo consiste en la tan sonada vigilancia de carreteras de «ida y vuelta» por la Delegación de Tráfico; sino en la vigilancia seria, justa y eficaz de estos centros médicos de conductores por la autoridad competente, no permitiendo, con mano dura, que personas ajenas y extrañas a la medicina, den luz verde para correr por nuestras carreteras.

Es increíble que la picaresca de este país, nos vaya llevando poco a poco, a la ineficacia, a la ineptitud y a la injusticia de un pueblo tercermundista, en donde no se incentiva con el estímulo, la justicia, la legalidad y la responsabilidad.

Opino que, estos comportamientos, se pueden calificar como actos de engaño y estafa, ilegales y de mucha irresponsabilidad; tanto por parte de las personas que los cometen, como por las que lo consienten. De engaño y estafa, porque se está sacando el dinero a unas personas que, ingenuamente y con buena fe, se ponen en manos de personas no tituladas; usurpando claramente la titularidad de una especialidad, de la que ellos no poseen y carecen. ¿No es esto intrusismo puro y descarado? ¿Dónde está la ética y la Deontología tan definida por los colegios de médicos? De ilegales, porque existe una normativa bien clara y definida, que rige la actividad de los centros médicos de reconocimiento para conductores, pero que se la pasan a la torera, como vulgarmente se dice. Y de mucha irresponsabilidad, porque es un atentado contra la vida de los que vamos por carretera.

Por otro lado, y ya con esto acabo, no entiendo por qué en este asunto que nos ocupa, no se sigue el modelo del extranjero, ya que tan dados somos a copiar de la Comunidad Europea; o incluso, encomendar estas funciones a entidades sanitarias más serias y responsables. Aprovecha para saludarle atentamente.

Juan Pérez  
Toledo

Ideas Soluciones

# MUEBLES MIRADERO

DISEÑOS

Nuñez de Arce, 22  
Venancio González, 9  
TOLEDO TEL. 22 15 14





# Bisagra, abierta a todos.

**A** todos y a todo lo de nuestra tierra. Por definición. Como corresponde a la única y primera revista castellano-manchega capaz de competir con las famosas de fuera. Por eso, colabora en el desarrollo de **Bisagra**, nuestra primera revista grande hecha en casa. Con tu opinión, con tu apoyo. Escribiéndonos. Suscribiéndote.

**Bisagra.** La revista de casa.





José Bono, Felipe González, Jorge Sampaio y Joaquín Sánchez Garrido.

## Los primeros espadas bajaron al ruedo castellano-manchego

Faltaba Felipe González. Todos los líderes nacionales de los distintos partidos habían hecho acto de presencia en **Castilla-La Mancha**. Alfonso Guerra había inaugurado la campaña electoral en la localidad ciudarrcaleña de **Alcázar de San Juan**, para muchos la capital de la comarca de **La Mancha**. El mitin fue impresionante de público, 15.000 personas. Los tramoyistas del PSOE habían conseguido que el vicesecretario general del PSOE no viera un trozo de cemento de la plaza de toros de **Alcázar de San Juan**. Fue el primero y quizá el único acto de campaña donde se puso el cartel de «no hay billetes». Los pasos de Guerra fueron seguidos por **Aznar**, **Anguita** y **Suárez**. Felipe González utilizó otra fórmula, recibió a **José Bono** y al candidato del PSOE a la Alcaldía de **Toledo**, **Sánchez Garrido**, en la Moncloa.

Cuarenta y cinco minutos duró la entrevista de **Felipe González** con **José Bono** y **Sánchez Garrido**, en la que también estuvo presente el alcalde de **Lisboa** y secretario general del Partido Socialista portugués, **Jorge Sampaio**. De allí se trajeron el apoyo a una política que será no sólo de Estado, sino de relacio-

nes exteriores, para recuperar el Tajo.

La nota curiosa de la entrevista se produjo al despistarse el conductor del autobús que llevaba a los periodistas regionales, lo que produjo un retraso en la llegada. A pesar de ello y según responsables de protocolo de la Moncloa por primera vez **Felipe González** accedió a interrumpir unos minutos la entrevista para permitir trabajar a los fotógrafos castellano-manchegos. La prensa de **Madrid** había llegado a tiempo.

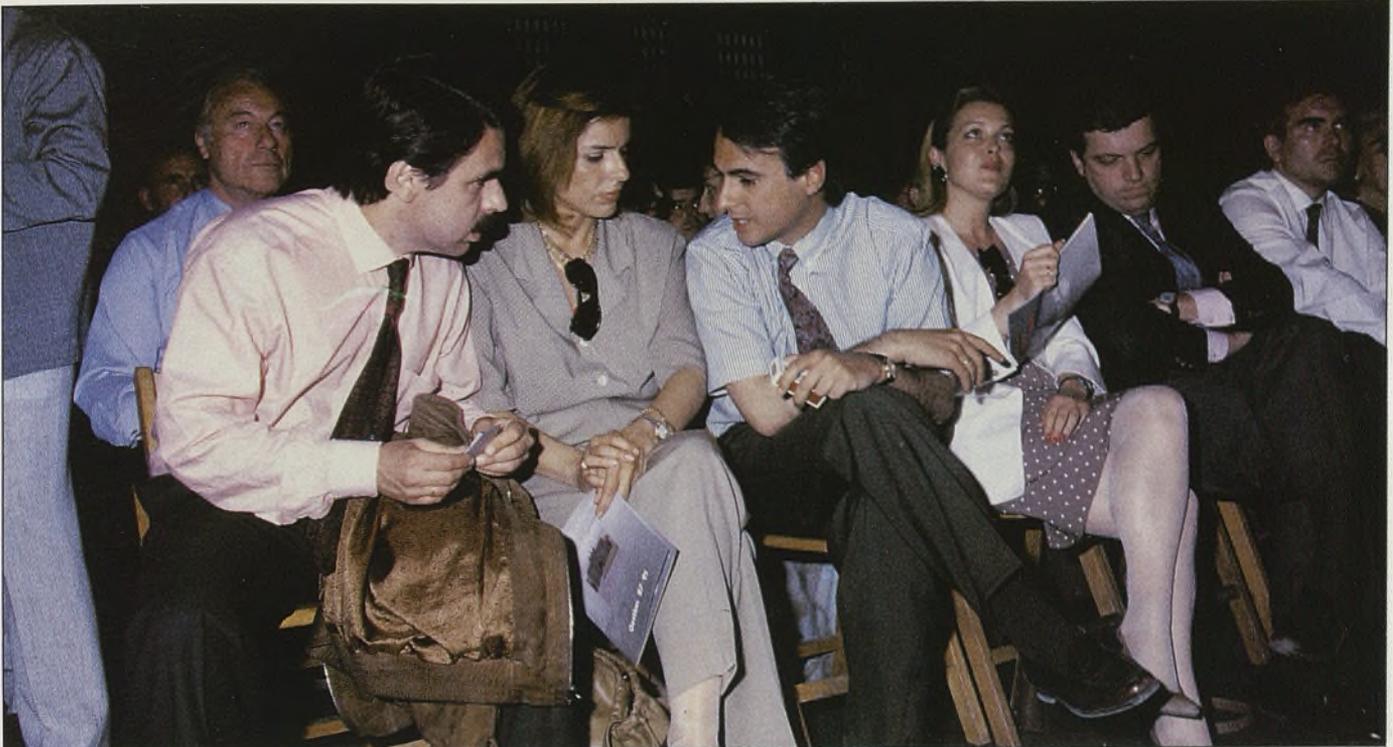
**Felipe González** no se extendió en sus declaraciones; pero sí fueron suficientes para felicitar la gestión de **José Bono** al frente de la Junta porque, dijo: «En este periodo algo que parecía imposible se ha realizado, un crecimiento espectacular del Producto Interior Bruto y de la Renta de **Castilla-La Mancha**, que se ha colocado a la cabeza, según todos los datos estadísticos». **Felipe González** resaltó que ello había sido gracias a un esfuerzo de gestión combinado con el Gobierno de la nación y mostró su confianza en que esa coordinación pueda seguir en el futuro.

El de **Felipe González** era práctica-

mente el último acto relacionado con **Castilla-La Mancha** de las grandes figuras nacionales de ese partido. Aunque ese mismo día nuestro ministro europeo, **Manuel Marín**, participó en un mitin en **Toledo** al igual que el día anterior lo había hecho en **Ciudad Real**.

La comparecencia de dirigentes socialistas ha asombrado a los analistas políticos. Guerra con su frase «la derecha es una fábrica de fango y radioespías», pronunciada en **Alcázar de San Juan** iniciaba el paseillo, detrás todas las tendencias del PSOE se daban cita en la región desde **Fernando Morán** en **Toledo**, hasta **Solchaga**, **Borrell**, pasando por el ministro de Industria, **Aranzadi**, el de Agricultura, **Pedro Solbes** y otros. Los analistas políticos destacaban el hecho de un **José Bono**, guerrista, que había conseguido situarse en medio de las disputas del PSOE como hombre bueno y puente para el diálogo.

Fueron precisamente el ministro de Economía, **Solchaga** y el de Transportes, **Borrell**, los que hicieron las declaraciones más importantes y los que adquirieron mayor nivel de compromiso con la región y, más concretamente, con



Aznar y su esposa con Molina y su mujer.

## Bono ha salido de estas elecciones como el hombre puente que puede unir las distintas tendencias del PSOE.

la capital Toledo. Solchaga prometió los terrenos de la antigua Fábrica de Armas para la Universidad de Castilla-La Mancha. Los terrenos, dijo, «dependen de mí y no del Ministerio de Defensa que tan sólo los tiene cedidos hasta el año 93». Borrell expuso todo un plan de circunvalación para Toledo, paso obligatorio para solucionar la caótica situación del tráfico en esta capital. También habló de la viabilidad del Tren de Alta Velocidad que uniría Madrid-Toledo. Las inversiones que originarán los compromisos de ambos ministros se cuantifican en muchos miles de millones de pesetas para estos cuatro años.

El Partido Popular ha sido más cícatero en lo que a mítines y actos con grandes figuras nacionales se refiere. Prácticamente sólo José María Aznar con un mitin en Toledo animaron las filas de los populares en campaña. Hicieron acto de aparición pero sólo para hablar con los periodistas, Rodrigo Rato, que vino a presentar el programa municipal del PP a la Alcaldía de Toledo; pero que al final no pudo presentarlo por no estar impreso, y el que fuera ministro de UCD, Luis Gamir que prácticamente pasó desapercibido.

Tampoco el candidato del PP a la

presidencia de la Junta, José Manuel Molina, se prodigó en mítines. La campaña la ha centrado prácticamente en Toledo capital con el fin de apuntarla su candidatura a la Alcaldía. Y tampoco en Toledo han sido mítines sino la entrega en mano de propaganda electoral lo que le ha llevado más tiempo de ocupación.

Por Ciudad Real pasaron el vicepresidente segundo del Congreso, Federico Trillo, también para hablar con los periodistas solamente, Luis Ramallo, Javier Rupérez y Enrique Fernández de Miranda que aseguró que se estaba llegando al principio del fin de la hegemonía socialista.

El mitin que el castellano-leonés José María Aznar pronunció en Toledo se caracterizó por su pragmatismo y por su esfuerzo en proyectar una imagen de alternativa al Gobierno socialista. El líder del PP llegó a su cénit narrativo cuando exclamó que «va siendo el momento de reemplazar a Felipe González y a su equipo».

Aznar se encontró a gusto en el pabellón de la Escuela Central de Educación Física. El público irrumpió en vitores en varias ocasiones, caliente por la lección de doctrina económica de Luis

Gamir y por el discurso presuntamente ejemplificador de actitudes de José Manuel Molina. Deslumbrado por este panorama, el joven líder «pepista» se permitió incluso utilizar el humor, algo que, en función de la seriedad que transmite, le parecía vedado.

En esta línea argumental Aznar comenzó su plática enfatizando: «Este país funciona, Correos funciona, Telefónica funciona, la Sanidad funciona, los aeropuertos funcionan... o sea no hay por qué preocuparse». O si no cuando preguntó a los 2.000 asistentes «¿sabéis para qué se reunió el Consejo de Ministros la última vez?, ¿lo sabéis?; para hablar del abonocupón».

Aznar se mostró totalmente convencido de que su partido iba a experimentar un gran ascenso y tuvo unas palabras de reconocimiento para la familia de Koro Villamudria, joven asesinada por ETA cuya hermana en una silla de ruedas y padre estuvieron presentes en el mitin.

Adolfo Suárez volvió a visitar Ciudad Real durante la campaña electoral para apoyar al candidato a la Junta de Comunidades por el CDS, José Luis Gómez Calcerrada. Hacía poco tiempo que el presidente del CDS había estado allí.



Julio Anguita y Pedro Pablo Novillo, candidato a la presidencia de la Junta por Izquierda Unida.

## José Manuel Molina sacrificó las elecciones regionales en favor de su candidatura a la Alcaldía de Toledo.

Sin embargo eso no fue obstáculo para que el domingo 12 de mayo celebrara un mitin junto a **Calcerrada**.

Durante su intervención **Suárez** estuvo moderado recalcando que el único centro político del país lo representaba el partido que él dirigía y que el CDS sería la llave imprescindible porque otros partidos gobernarán comunidades autónomas y ayuntamientos.

**José Luis Gómez Calcerrada**, por el contrario, se salió del tiesto soltando toda su bilis contra el Partido Popular, a quien no se ha cansado de acusar de ser culpable de todos los males que tiene el Centro Democrático Social. Hasta llegó a decir que **José María Aznar** era el heredero natural de **Blas Piñar**.

Unos días antes **José Ramón Caso** había sido el encargado de clausurar la convención de candidatos que el CDS había celebrado en **Ciudad Real**. Posteriormente estuvo en **Toledo**. El peón de confianza de **Suárez** dio ya en pre-campaña una de las consignas que luego han venido utilizando todos los candidatos: el CDS será el encargado de romper el actual monolitismo político que había en esta región, o lo que es lo mismo, que conseguirían acabar con la

mayoría absoluta del Partido Socialista.

Al margen de los resultados lo que nadie va a poder negar a los hombres y mujeres del CDS en la provincia es el enorme esfuerzo que han realizado para dar a conocer su proyecto. A falta de presupuesto los candidatos han recorrido miles de kilómetros y han acaparado los medios informativos con innumerables rucdas de prensa y actos públicos. Sin lugar a dudas el fax del CDS ha sido el que más ha trabajado durante la campaña.

Izquierda Unida ha echado el resto en esta campaña electoral. Entusiasmados ante la posibilidad, apuntada por varias encuestas de conseguir por fin estar representados en las Cortes Regionales. Los candidatos de la coalición se han visto fuertemente respaldados con la presencia del propio **Julio Anguita**, de **Cristina Almeida** y de **Francisco Cale-ro** y **Nicolás Sartorius**.

El líder de la coalición visitó **Socuéllamos** unos días antes de iniciarse la campaña propiamente dicha. En este municipio, gobernado por Izquierda Unida, **Julio Anguita** además de expresar su confianza en **Pedro Pablo Novi-**

**llo** candidato a la presidencia de la Junta, dio las líneas maestras que iban a guiar la campaña electoral entre las que destaca la autoproclamada conducta ética que hasta ahora ha guiado la forma de hacer política de esa formación. Ya en campaña fue **Cristina Almeida** la que visitó **Ciudad Real** participando en un mitin fiesta celebrado en la céntrica plaza del Pilar para apoyar las candidaturas de **Pedro Pablo Novillo** y **Elena González Cardenas**, cabeza de lista de la coalición a la Alcaldía de **Ciudad Real**.

Con todo Izquierda Unida realizó un especial esfuerzo en la provincia de **Toledo** ante las expectativas de conseguir en ella el diputado regional. Presentó como cabeza de lista a uno de sus hombres con mayor carisma, **Julio Herrera**, y trajo para su acto central de campaña a un antiguo conocido, **Nicolás Sartorius**, que siempre ha gustado en sus manifestaciones en la provincia de **Toledo**.

**Nicolás Sartorius** protagonizó un discurso cargado de seriedad y contenido en el Teatro de Rojas. Este madrileño con apellido de aristócrata fintó las descalificaciones y el aplauso fácil para



Adolfo Suárez y Gómez Calcerrada, candidato del CDS.

## Izquierda Unida está a un paso de conseguir su sueño dorado de tener representación parlamentaria.

### Momentos estelares de la campaña

**Felipe González:** «Con Joaquín Sánchez Garrido y José Bono está asegurado el progreso en Toledo y Castilla-La Mancha».

**Carlos Solchaga:** «Estamos en unos momentos especialmente importantes para Castilla-La Mancha...». (Al camarero presente se le cayó la bandeja rompiéndose platos y vasos.) «...No es para subrayarlo de esa forma.»

**Blas Camacho** (diputado nacional del PP por Ciudad Real): «El agricultor que vote al PSOE es un inculto y un ignorante».

**José María Barreda:** «La candidatura de los populares al Ayuntamiento de Ciudad Real es de charanga y pandereta».

**Pedro Pablo Novillo, de UI:** «El TAV no beneficiará a la región porque está hecho para que los señoritos se desplacen de Madrid a Sevilla y viceversa».

**Pedro Pablo Novillo** (candidato de

IU): «Les presento al imponente Julio Anguita».

**José Luis Gómez Calcerrada** (candidato del CDS): «José María Aznar es el heredero de Blas Piñar».

**José Manuel Molina** (candidato del PP): «El PSOE nos copia las ideas».

**Joaquín Sánchez Garrido** (candidato a la Alcaldía de Toledo): «No nos importa que el PP nos esté copiando las ideas».

**José Manuel Molina:** «Me llevo mejor con Serra que con Bono».

**José Bono** (candidato del PSOE): «Mayo es el mes de las flores».

**José Bono:** «Molina en privado conmigo es muy cariñoso pero cuando le ponen un micrófono se transforma en Mr. Hyde».

**Francisco Poblete** (candidato del partido regionalista a la Alcaldía de Toledo): «Vamos a gobernar con mayoría absoluta».

zambullirse en las propuestas de Izquierda Unida ante los problemas de los ciudadanos.

Sartorius censuró la ley que permite a los diputados declarar por escrito siempre que comparezcan como testigos, la postura del gobierno en la guerra del Golfo, los pactos PSOE-PP. Como alternativa ofreció el valor diferente que representa la coalición, algo mucho más importante que un simple matiz.

Particularmente incisivo se mostró en el problema de la droga. «¿De qué sirve que se prohíba el consumo de drogas en la calle si la persona lo va a hacer en su casa? Estamos en lo mismo, habrá que ir a la raíz del problema, crear centros que atiendan a estas personas.» La política económica del gobierno también fue objeto de reproche, abundando Sartorius en el hecho de que siempre el sacrificio se apoye en los salarios y nunca en los beneficios empresariales.

El cualificado dirigente de IU exhibió una ambigüedad calculada en lo referente a los pactos con el PSOE. Censuró en todos los resquicios a este partido pero señaló que impedirían que gobernara la derecha.



Antonio Castellanos no quiere polemizar con Pedro Barato.

Antonio Castellanos, secretario general  
del Centro Nacional de Jóvenes Agricultores

## “Los que hacen política desde ASAJA traicionan los intereses de los agricultores”

Estaba cantado. Antonio Castellanos culminó en Murcia el proceso de distanciamiento con sus socios en ASAJA con la escisión de Jóvenes Agricultores, que a partir de ahora vuelven a la situación anterior a la fusión. El alcazareño no quiere entrar al trapo en la guerra de descalificaciones desatada tras el congreso de la escisión. Es muy diplomático en sus respuestas y sólo deja entrever críticas muy globales, pero nunca personalizadas, a las líneas de actuación que se estaba marcando ASAJA en los últimos meses. Asegura que él no llegó en 1977 a Jóvenes Agricultores para buscarse la promoción política. Lo que ahora mismo realmente le preocupa es buscar la salida más digna a los miles de agricultores que tendrán que abandonar el campo en los próximos años.

### **C**omo se plantea el futuro más inmediato Jóvenes Agricultores?

—Nuestro futuro es muy sencillo: seguir luchando por los agricultores. Por eso ya nos hemos puesto a trabajar en los problemas actuales del campo, dejando para otros los comentarios sobre la crisis. Esta es una cuestión acabada. En España se terminó hace tiempo con el sindicato obligatorio y por eso los propios agricultores serán los que con el tiempo deberán juzgar dónde deben estar. Ahora mismo para el hombre del campo lo realmente importante es que les periten lo antes posible los daños de la helada para que se los paguen, o que les suban el precio de la leche que está hundido, eso es lo más trascendente para ellos. Por eso apoyarán a quien más y mejor lo defienda.

—Al conocerse la noticia de la escisión, la reacción de ASAJA a través de su presidente no se hizo esperar. Pedro Barato manifestó que no le causaba ningún trauma lo sucedido en Murcia, porque aquello fue más o menos una reunión de cuatro amiguetes.

—Esa es su opinión. Creo que es malo entrar en la dinámica de cuestionarse quiénes son los buenos y los malos de esta película. Lo que está claro es que en ASAJA ha habido una escisión y que serán los propios agricultores los que pongan las cosas en su sitio. Creo que el descalificar y el insultar no conduce a nada. Yo también podría decir entrando en esa dinámica que la Asamblea celebrada por ASAJA el pasado 21 de mayo también estuvo bastante coja. Provincias muy importantes no acudieron y otras no estuvieron bien representadas. Además a mitad de la Asamblea todos los participantes de la región de Levante y Avila se marcharon.

—¿Qué va a ocurrir ahora con las siglas de ASAJA?

—Ese es un tema que tendrá que estudiar nuestro gabinete jurídico. Hasta ahora éramos copropietarios de esas siglas, y quizás uno de los derechos que se pierdan al abandonar la confederación

sea la propiedad del nombre, pero de todas formas eso lo tendremos que ver detenidamente. En lo que no cabe la menor duda es que nosotros seguiremos siendo el Centro Nacional de Jóvenes Agricultores.

## A favor de la CEOE

—Los motivos de su dimisión como secretario general de ASAJA y la posterior escisión son de sobra conocidos: politización, presidencialismo, escaso apoyo a la explotación familiar agraria y una cada vez mayor vinculación con la patronal. Sin embargo recientemente se ha publicado en prensa que usted en la última reunión de la Junta Directiva, antes de dimitir, se mostró partidario de la integración de ASAJA en la CEOE.

—Eso ha sido una maniobra para confundir al agricultor. Yo me referí en una Junta Directiva de ASAJA, una organización que engloba a 19 asociaciones sectoriales, a la no conveniencia de entrar en la CEOE ahora, matizando que a lo mejor dentro de 10 años, cuando quedaran 100.000 agricultores, podría interesar. Posteriormente esas manifestaciones fueron sacadas de contexto.

—También se ha dicho que su dimisión ha venido motivada porque no prosperaron sus tesis, achacándole que lo único que quería era mayores parcelas de poder en la organización.

—Hay gente que tiene como deporte favorito el calumnia que algo queda. No creo que tenga mucho sentido mi decisión de marcharme si realmente fuera la ambición lo que me guiase en mis actuaciones.

—La decisión de escindir-se la adoptaron en el Congreso de Murcia del 18 de mayo. ¿Por qué no esperaron tres días más para ver lo que pasaba en la Asamblea Extraordinaria que celebró ASAJA en Madrid donde quizás podrían haber llegado a un acuerdo de última hora?

—Ese fue uno de los temas que se debatió en nuestro



Julian Borja y Castellanos dirigen desde el sábado 18 Jóvenes Agricultores.

tado es sencilla. La mayoría de la gente tenía claro que la batalla estaba perdida porque sabían de antemano cómo se había preparado la Asamblea. Provincias que no debían estar estaban, porque no habían pagado sus cuotas y parece que a última hora las abonaron y otras muchas cosas semejantes. A juicio del Centro Nacional de Jóvenes Agricultores el haber estado allí hubiera significado darle credibilidad a esa Asamblea.

## COPA

—Pedro Barato manifestó tras el congreso de Murcia que usted debería dimitir de la vicepresidencia del COPA, ya que para su nombramiento fue necesario el aval de ASAJA.

—Yo fui nombrado a propuesta de todas las organizaciones agrarias de España. Si se sigue manteniendo el apoyo de esas organizaciones seguiré. Si la única que pide que dimita es la CNAG también seguiré.

—¿No cree que la escisión en la mayor organización agraria del país llega en el peor momento para el agricultor, sobre todo después de las declaraciones de Pedro Solbes sobre la bestial reconversión que se avecina en el campo, y que puede llegar a la desaparición del 50 por 100 de los agricultores?

congreso. El resultado fue esclarecedor. Setenta votos en contra de ir a la Asamblea

frente a 10 que dijeron que sí. La explicación de este resul-

—Precisamente por esto es por lo que hacen falta organizaciones claras, sin complicaciones mentales y que puedan decir la verdad. Esta es una de las razones por las que hemos dado el paso, por la gran responsabilidad que tenemos ante los agricultores y que ASAJA estaba vulnerando. La unidad es buena si se utiliza para defender al hombre del campo, si se utiliza para todo lo contrario es malísima. Aquí es donde entran los temas políticos. Yo no me apunté a Jóvenes Agricultores en 1977 con el fin de buscar para mí y mis amigos cargos políticos. Es un mal matrimonio la política partidista y las organizaciones profesionales. Estas últimas están para defender intereses puramente profesionales, y el que quiera hacer política que se vaya a los partidos para defender las opciones que más le gusten. Una organización con muchos afiliados no puede optar por un partido político, porque es evidente que habrá personas con ideologías muy diferentes. Hacer lo contrario es utilizar la confianza que los agricultores te han dado para defender sus intereses profesionales, traicionándola para ponerla al servicio de un determinado partido político.

## Ministro realista

—¿Cómo va a afrontar

Jóvenes Agricultores la futura reestructuración del campo?

—La reconversión no es un concepto nuevo. Con cierta dureza se lleva ya produciendo desde hace dos años, desde que se vienen aplicando la congelación y la reducción de precios en Bruselas. Está claro que esto se va a ampliar mucho más y nos parece bien que el ministro haya sido realista, no como hasta ahora, que se venía diciendo que no pasaba nada y que las rentas subían. Se pueden hacer muchas cosas para que la reconversión sea lo menos dura para el agricultor. Por ejemplo, cuando se trate de personas mayores, productores de cultivo excedentario poco rentable es evidente que hay que asegurarse una jubilación digna al mismo tiempo que una agilización de los trámites burocráticos para conseguirla. Otro de los casos es el de un joven hermano de otro agricultor que está en una explotación que sólo da para una persona. En este caso hay que darle otra formación o colocarlo a producir algo que no sea excedentario. También hay otros muchos agricultores que tienen como mayor problema las pequeñas dimensiones de sus explotaciones, por lo que habrá que seguir hablando de la concentración parcelaria. Para solucionar el tema de los excedentes estamos apostando fuerte en Bruselas por el tema de la reforestación, o sea por la producción de medio.

## ■ ABC indemnizará con dos millones a Mario Mansilla

El juzgado número 26 de Madrid ha condenado al director del diario ABC, Luis María Ansón, a indemnizar con dos millones de pesetas a Mario Mansilla Hidalgo, parlamentario regional socialista, por agresión a su honor. En agosto del 85, este periódico publicó un artículo acusando a Mario Mansilla de haber presentado una factura de 75 viajes, realizados en un mes entre Puertollano y Toledo, y como secretario primero de las Cortes de Castilla-La Mancha. En septiembre se publicaría una carta de Mario Mansilla negando que hubiera cobrado ninguna factura por desplazamientos. La sentencia alude que el artículo faltó a la verdad y que carecía de «previo contraste diligente».



## ■ Juan Abelló entra en Navidul tras la ampliación de capital

Torreal, sociedad patrimonial de Juan Abelló, Inversiones Ibersuizas y Larios han entrado en Navidul tras la ampliación de capital por un importe superior a los 6.000 millones de pesetas. Las tres nuevas sociedades acaparan el 35 por ciento del capital, en tanto que la familia de Manuel Díaz sigue con el 65 por ciento restante. Con esta

ampliación, los recursos de Navidul quedan cifrados en unos 7.500 millones de pesetas, lo que permitirá acometer un plan de inversión de 3.000 millones hasta el 93. Durante este año, Navidul está invirtiendo en la fábrica de Olias del Rey 2.300 millones para la producción de 1,1 millones de piezas anuales.

## ■ Préstamos con garantías

Las autoridades económicas estudian un cruce de préstamos y avales entre las cajas de ahorro de Cuenca y Toledo en favor de un grupo de empresarios, entre los que figuran los hermanos Santos Recuero, propietarios de la discoteca Long Play de Madrid, Adolfo Gil de la Serna y Barbero y Jaime Sánchez Calatayd. Empresas en las que figuran como accionistas, han tenido acceso a préstamos de cientos de millones de pesetas concedidos por ambas cajas. Cuando concedía el préstamo la de Toledo era la de Cuenca la que avalaba y a la inversa. En otras ocasiones el cruce de préstamos y avales se ha dado con la caja de Asturias.



# El Circo

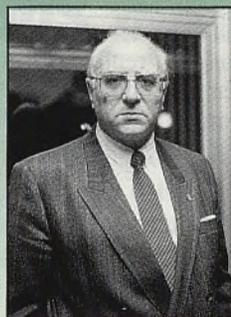


Mabel, Isabel López para sus paisanos de la localidad toledana de Villaluenga, Isabel Lozano en algunos títulos de crédito de televisión, que está dando un importante paso en su carrera profesional al estar rodando como protagonista una película que verá su estreno a finales de año.



Máximo de Miguel Page, anterior gobernador militar de Toledo y actual comandante general de Melilla, por los graves incidentes sucedidos en esa ciudad, cuando un centenar de legionarios, en algunos casos encapuchados, asaltaron un barrio musulmán atacando a los vecinos y rompiendo sus enseres.

Subimos al balonmano de nuestra comunidad por la machada de subir dos de sus equipos a la división de honor nacional, los equipos representativos de Cuenca y de Guadalajara. Para redondear la temporada falta que el Caserío Vigón de Ciudad Real, que un año más se ha quedado en puertas de ascenso en la Liga, lo consiga.



El albaceteño Joaquín Iñiguez Molina ha sido estos días fuertemente contestado por las fuerzas sociales de la localidad jiennense de Mancha Real. Como gobernador Civil de Jaén tuvo una deplorable actuación al acusar de racista a los habitantes de la localidad.

## ■ Una auxiliar de Policía denuncia a su hermano por violarla

Juana Cañadilla Cañadilla de 21 años de edad y natural de Madrideojos denunció a su hermano, A. C. C. de 15 años como presunto autor de las repetidas violaciones en la persona de J. Al parecer y según la joven su hermano venía manteniendo el acoso sexual desde hace año y medio pero fue la relación mantenida el pasado lunes en la que A. abusó tres veces seguidas y la presión de su novio lo que animó a ésta a realizar la denuncia. J., que declaró tomar anticonceptivos, es auxiliar de la Policía municipal de Madrideojos y su hermano estudiante de 1.º de BUP. Reconocida por el médico forense del Virgen de la Salud éste diagnosticó rasgaduras en la vagina.

# NOS TIENE A SU LADO.

A partir de ahora, la Caja de Madrid está más cerca de usted para integrarnos y colaborar con la economía de Toledo en general y de Miguel Esteban, Mocejón y Ocaña en particular.

Para ofrecerle cada vez más y mejores servicios.

Para que disfrute de todas las ventajas que supone tener tan cerca una de las primeras entidades financieras del país trabajando para usted.

Para poner a su alcance todas las posibilidades de ahorro, crédito, inversión y servicios financieros que la Caja de Madrid y su Corporación Financiera tienen para sus clientes.

Para estar, de ahora en adelante, muy cerca de usted.

A su lado.

## Nuevas Oficinas de la Caja de Madrid a su servicio en

**Miguel Esteban.**  
Santa Ana, 14.

**Ocaña**  
Mayor, 11.

**Mocejón.**  
Plaza Mártires y Héroes, 6.

**Y también nos tiene a su lado en:**

### Toledo Capital

Cuesta de las Armas, 22  
Canarias, 4  
Santa Bárbara, 45  
Alberche, 46  
Ecuador, 6 - B° Los Bloques  
Toledo de Ohio, 5  
Agen, 5

### Toledo Provincia

Consuegra  
Corral de Almaguer  
Fuensalida  
Illescas  
Los Yébenes  
Quintanar de la Orden  
Puebla de Montalbán  
Madrideojos  
Mora de Toledo  
Sonseca  
Talavera de la Reina  
Torrijos  
Villacañas  
Villatobas



CAJA DE MADRID

## **Dos mil trabajadores de la madera se manifiestan ilegalmente en Toledo**

La primera fase de la huelga del sector de la madera en la provincia de Toledo concluyó el viernes con una manifestación multitudinaria e ilegal en la capital a la que asistieron unos 2.000 trabajadores. La huelga había sido secundada ampliamente durante la semana en toda la provincia, excepto en la zona de Villacañas. La manifestación, que concluyó sin incidentes, rebasó todas las previsiones de los sindicatos y tuvo momentos de máxima tensión cuando desde el edificio de Fedeto alguien arrojó alguna moneda mientras los concentrados proferían gritos contra la patronal. La huelga continuará a partir de este martes 28, al no haberse alcanzado un acuerdo sobre subida salarial.



## **Detenido por posesión de dos kilos de cocaína**

Marcelino Ruiz García, vecino de Talavera, fue detenido por fuerzas de la Guardia Civil de la misma localidad, en cooperación con la de Toledo, por presunto delito contra la salud pública y tráfico de estupefacientes. Las fuerzas de seguridad incautaron en la finca de su propiedad, «Monte Torralba», ubicada en el término de Torralba de Oropesa, casi dos kilos de cocaína y cinco kilos de Mannitol, sustancia que se utiliza para adulterar la cocaína. Como ya anunció BISAGRA en el número 173 los alijos y la adicción a la cocaína han superado ya a los de la heroína en nuestra provincia. La droga incautada supera los 32 millones.

## **“Cuco”, condenado a 40 años por violación**

El vecino de Móstoles, Jesús Jiménez Silva, alias «Cuco», ha sido condenado por la Audiencia Provincial de Toledo a penas de prisión por un total de 40 años y ocho meses. La audiencia le ha considerado autor de la violación de que fue víctima la joven Montserrat de la Oliva en enero del 88 en el parque talaverano de La Alameda, así como el posterior asesinato frustrado de la misma, a la que tiró al río Tajo después de la agresión sexual. El juicio por este caso ha levantado gran expectación, ya que, aparte del sadismo con que se produjeron los hechos, en la vista oral se oyeron por parte de los testigos versiones absolutamente contradictorias. El condenado probablemente recurra la sentencia.



## **Una corrida para comprar un brazo ortopédico a un estudiante**

El próximo jueves día 30, se celebrará en la plaza de toros de Toledo un festival taurino para recaudar fondos, con el fin de poder adquirir un brazo ortopédico para el estudiante Adolfo Estévez Martínez de 16 años y natural de Añover del Tajo. Este joven perdió ambos brazos cuando al subir a una torre de alta tensión para coger un ave, sufrió una descarga eléctrica. La corrida ha sido organizada por el Centro de Enseñanzas Integradas de Toledo, donde Adolfo cursaba 1º de BUP.

## Segunda suspensión del juicio contra Eva Blanc

El proceso por falso testimonio que sigue el Juzgado de lo Penal n.º 2 de Toledo contra **Eva Blanc Viejo** sobre la persona de **Juan Almagro** ha vuelto a ser suspendido, esta vez a petición de la Fiscalía de Toledo, encarnada en **Miguel González Blanco**. La tesis del Ministerio Público se basa en el hecho de que sería conveniente esperar a la resolución del Tribunal Supremo sobre el caso, habida cuenta que el abogado de **Almagro** presentó recurso de casación ante este órgano jurisdiccional. Como se recordará el fiscal de Toledo pide la libre absolución para la presunta violada. **Juan Almagro** fue condenado a 22 años en uno de los juicios más controvertidos.



## Prohíben a Cabezas de Herrera la difusión de un vídeo electoral

La Junta Electoral de Talavera decidió la pasada semana prohibir la difusión de un vídeo que repartía la candidatura del PP de la Ciudad de la Cerámica, encabezada por **Miguel Angel Cabezas de Herrera**. La polémica se levantó cuando el PSOE impugnó dicho vídeo ante la Junta Electoral por entender que se utilizaba de forma partidista la imagen del rey, que aparece entre las imágenes grabadas. El martes, la Junta ordenó la retirada del vídeo, aunque el miércoles se siguió repartiendo en el mercadillo, aduciendo los populares que no habían recibido oficialmente la orden de retirada. Curiosamente, **Cabezas de Herrera** ha «agradecido» a los socialistas la publicidad que han dado a este vídeo.

## POLTRONAS Y PASILLOS

MAGDALENA AGUILAR



## El Corpus, esa asignatura pendiente

**P**asadas las elecciones municipales y regionales, Toledo entra en su semana grande. La Semana del Corpus que este año, como el anterior, llega cargada de polémica y con los toledanos divididos entre los que piensan que la fiesta del Corpus debe mantenerse en jueves, como toda la vida, y los que se conforman, ¡qué remedio!, con el Corpus en domingo. La polémica ha salido a la calle en forma de manifestación que un grupo de toledanos, agrupados en la plataforma cívica, convocó para protestar por el cambio de día. La manifestación, como todas las que se convocan en la capital regional, tuvo poco éxito. Sólo 500 personas mostraron su disconformidad. Pocas si contamos las más de 25.000 firmas que el año pasado dijeron no al cambio.

La Iglesia en la polémica no ha querido entrar y, de hecho el cardenal primado, **Marcelo González Martín**, ha prohibido a todo el cuerpo eclesiástico manifestarse sobre el tema. Para cualquier consulta hay que atenerse a las dos pastorales que el primado ha dictado. Y es que a don **Marcelo** le debe resultar difícil el tema porque fue la Comisión de Liturgias de la Conferencia Episcopal, que él presidía, la que propuso el cambio de día.

Tampoco la plataforma cívica se ha visto arropada por los toledanos que forman parte de la Junta Pro-Corpus, teóricamente los defensores de mantener la tradición centenaria del Corpus toledano. Esta Junta, dividida hasta para entregar los premios de la Tarasca, está demasiado politizada para ponerse al frente de la polémica. El año pasado fue capaz de movilizarse, conseguir miles de firmas y mantener el Corpus en su día, el jueves. Pero este año ha pasado olímpicamente del tema y ha acatado las órdenes de la Conferencia Episcopal, como el cardenal. Otros ciudadanos, como los camuñeros, sevillanos o granadinos, con sus autoridades eclesiásticas, a la cabeza sacarán la custodia en su día, el jueves, como lo han hecho siempre. ¿Por qué en Toledo no?, la pregunta sigue sin respuesta. Los toldos y los adornos ya anuncian el Corpus pero la custodia saldrá el domingo. Atrás se quedarán más de cinco siglos de historia y de tradición en jueves y se comenzará la era del domingo. En los anales de la historia igual que se recuerda 1418 como el primer año que el Corpus salió a la calle en Toledo, 1991 será el año del cambio y de la polémica, y como el segundo jueves, de los tres que relucen más que el sol, que desaparece del calendario festivo. El primero, la Asunción, acabó con esta tradicional fiesta, y el segundo amenaza con lo mismo en muchos municipios de la provincia donde la procesión era menos vistosa que en Toledo y Camuñas ha demostrado que sabe defender su tradición pero Toledo lo sigue teniendo como la asignatura pendiente. La semana grande comienza con un domingo que reluce más que el sol.

**Los toledanos han pasado olímpicamente del cambio de día del Corpus**

**P**or primera vez, después de siglos de tradición, Toledo no celebrará su tradicional procesión de Corpus Christi en jueves. Mientras que en Granada y Sevilla éste será el último año que saldrá la procesión en jueves, en Toledo se hará el domingo día 2 de junio. Por el contrario sí será fiesta local el jueves.

Las protestas populares, que comenzaron el año pasado con la recogida de casi 30.000 firmas de toledanos, por parte de la Junta Pro Corpus, en protesta por este cambio, han continuado este año, si bien más recatadamente. No hay que olvidar que la Junta Pro Corpus no ha intentado ninguna medida de presión y únicamente se ha limitado a mostrar su desacuerdo con el cambio de día pero asegurando que ellos seguirán colaborando con el adorno de las calles, porque tampoco se pueden oponer a la Iglesia.

Sin embargo, si ha surgido un nuevo movimiento de presión por el cambio de fecha. La Plataforma Cívica Toledana, que llegó a enviar una carta al Papa Juan Pablo II solicitando el cese del cardenal primado, Marcelo González, también empapeló la ciudad de Toledo con carteles pidiendo el Corpus en jueves, al mismo tiempo que organizaba una concentración en la Plaza de Zocodover el pasado día 19 a la que invitaron a todos los toledanos para que se sumaran a la protesta.

*«Aunque no hubo demasiada participación popular —señala Juan Carlos Ojalvo, presidente de la Plataforma Cívica Toledana— ya que únicamente se sumaron a la manifestación unos 1.000 toledanos, nosotros nos sentimos satisfechos con nuestras protestas y los motivos que nos mueven a ellas.»*

### Corpus polémico

La polémica está en la calle y son muchos los toledanos que coinciden en afirmar que con el cambio de fecha se pierde la tradición de tan-



El cardenal primado, Marcelo González, ha disculpado el traslado del Corpus Christi a domingo asegurando que la Iglesia se ha visto obligada.

A pesar de las protestas el jueves no se celebrará la procesión del Corpus

## Un domingo que reluce más que el sol

Con la polémica en la calle este año la festividad del Corpus Christi se celebra por primera vez en Toledo en domingo. La Conferencia Episcopal no ha dado su brazo a torcer pese a todas las protestas populares que ha habido al respecto. El cardenal primado, Marcelo González, ha justificado el cambio de fecha diciendo que la Iglesia se ha visto obligada. Mientras los Ayuntamientos de Toledo y Orgaz han declarado como fiesta local el jueves día 30. Únicamente en la localidad toledana de Camuñas se celebra ese jueves la tradicional procesión. Aunque éste será el último año.

tos años. Prueba de ellos son las miles de firmas que se recogieron el año pasado y aunque éste no se ha hecho el tema se debate entre todos los círculos sociales. Algunos aseguran, como Julián Reyes, ganadero, que *«si en Sevilla y en Granada este año se celebra el Corpus en jueves por última vez, en Toledo tendría que haber sido lo mismo. No entiendo por qué*

*aquí no y en otras ciudades sí».*

Para Juan Carlos Ojalvo *«este año vamos a asistir a una tragedia histórica. Y te puedo asegurar que algunos toledanos han dicho que no van a presenciar la procesión. Aunque esto va con la conciencia de cada uno y algunos se lo están pensando».*

Mientras el cardenal primado, Marcelo González,

justificó en Mora este cambio de fecha afirmando que la Iglesia se había visto obligada. A ello hay que añadir el que muchos culpan al Gobierno de la decisión de la Iglesia y aseguran que ésta se ha visto obligada porque la Administración ha cambiado de fechas otras fiestas.

Para Luis Álvarez Ocampo, presidente de la Asociación de Vecinos de Santa



Casi 1.000 toledanos participaron en una manifestación en contra del Corpus en domingo organizada por la Plataforma Cívica Toledana.

Bárbara y de la Federación de Asociaciones de Vecinos de Toledo, esta tradición milenaria «no se pierde porque el tema no es que se realice en jueves o no, sino el acto religioso en sí. Además la Iglesia tiene potestad para realizar este cambio. De todas formas a nosotros nos hubiera gustado que se hubiera seguido celebrando en jueves. Aunque no le vemos tanto problema si el cambio de fecha se ha realizado porque el Gobierno ha cambiado una serie de fiestas. Vuelvo a repetir que lo importante del Corpus Christi es la celebra-

ción religiosa y la procesión y eso es lo que tiene que mirar el Gobierno».

Luis Carlos Quijorna, presidente de la Asociación de Vecinos del barrio de Santo Tomé señala al respecto que «aunque nosotros como asociación no participamos en la manifestación de Zocodover estamos convencidos de que podía haber habido posibilidades de mantener la tradición en jueves. Está claro que lo importante del Corpus Christi es la procesión pero siempre ha habido una simbiosis entre el jueves y la procesión, eso está claro».



Este es el primer año que Toledo vivirá la festividad del Corpus Christi en domingo.



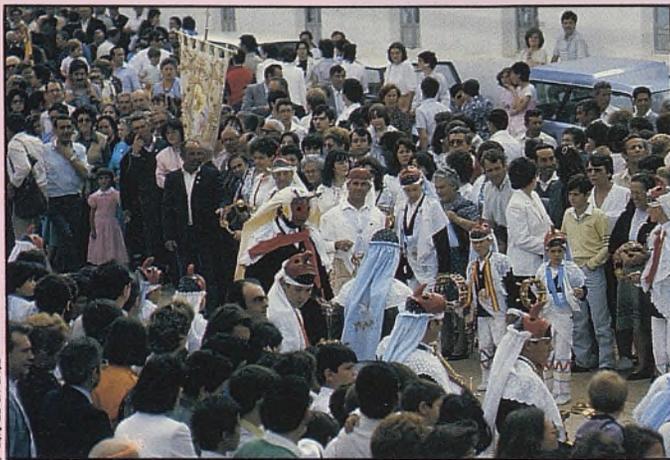
Una indumentaria llena de colorido y simbolismo.

J. LUIS DE LA CRUZ

## Ultimo jueves del Corpus en Camuñas

Desde el mes de enero los vecinos de Camuñas vienen preparando lo que sin duda alguna es su día más importante: El Corpus Christi. Sin prácticamente ningún apoyo y con la fuerza que da la ilusión, los camuñeros han mantenido a través de los siglos, de padres a hijos, su fiesta grande con sus costumbres y tradiciones. Este año será especial. Las calles como siempre se cubrirán de tomillo, las ventanas se adornarán con colchas y se levantarán altares por todas las esquinas de la localidad para recibir al Señor pero la nostalgia invadirá esta vez a cada uno de los habitantes de la villa y seguramente habrá lágrimas por saber que nunca más el Corpus podrá revestir la solemnidad y grandeza con la que hasta ahora se había venido celebrando, por saber que el jueves del

del Corpus un baile que se repetirá el domingo de la octava y que representa el triunfo de la Gracia sobre el Pecado más conocido como «tejer el cordón». Corpus Christi desaparecerá y con él la tradición de un pueblo porque «aunque se traspase al domingo ya no será lo mismo», decía un vecino. El baile de los pecados y danzantes perderá parte de su significado ya que esta danza se representa no sólo el jueves sino también el domingo de la octava y es el símbolo de un pueblo con sus raíces, su historia su origen y es que la danza y el Corpus vinculan el espíritu de los vecinos «todos durante la fiesta se emocionan y hasta el más achacoso se pone bueno». Al ritmo repetitivo de sonajas, castañuelas, tambores y porras y a base de mímica, la cofradía de Pecados y Danzantes de Camuñas realiza el jueves



Camuñas se vuelca cada año y celebra por todo lo alto «su Corpus».

La Gracia es la encargada de redimir cada una de las almas al penetrar en ellas. Del grupo de Pecados son características las carreras que realizan de uno en uno durante la procesión, los pecados llegan enfurecidos hasta los altares colocados en las esquinas y finalmente caen de rodillas, vencidos por la presencia del Señor una vez más el bien triunfa sobre el mal.

Camuñas, el único pueblo de la provincia que mantendrá por este año la festividad religiosa del Corpus en jueves. En años sucesivos sin embargo los camuñeros se tendrán que conformar con una simple fiesta local porque las autoridades eclesiásticas han decidido sin ningún tipo de contemplaciones trasladar la misa y la procesión al domingo siguiente. Pero los vecinos no se rinden y seguramente a partir de ahora organizarán manifestaciones y protestas para decir ¡no! al cambio y ¡sí! a la tradición. «La gente está revuelta», decía la concejala de Cultura, Clara Isabel Vega. «Nos sentimos orgullosos de nuestras fiestas en las que se refleja el espíritu de todo Camuñas, son algo más que fiestas patronales y nos desvivimos por participar —bien en la danza, bien engalanando

las calles o asistiendo a la procesión—.»

La secretaria de la asociación de mujeres Solera Antonia Palomo apostaba también por un Corpus en jueves, «hay fiestas como las de verano que da lo mismo que las quiten pero ésta no, debemos luchar por nuestras raíces porque es lo único que tenemos. El Corpus en jueves, nos gusta, nos dice como pueblo», indicaba Ester. Jesús Redondo, miembro de la cofradía Danzantes y Pecados, añadía: «Con el cambio perderemos la fiesta».

Por su parte, el párroco de Camuñas, Antonio Galán se negó a realizar declaraciones al respecto, «no puedo hablar sobre el Corpus me lo han prohibido».

Más de una voz se levantaría en contra del cambio como la de la concejala de Cultura, Clara Isabel Vega: «El Corpus es la esencia del pueblo por eso hay que defenderlo como si defendiéramos nuestra honra».

Y desde luego que los camuñeros defenderán el Corpus como si de su honra se tratara porque desean que el jueves siga siendo uno de los días que relucen más que el sol. ¡Nadie deja nada por hacer! y todos se vuelcan «porque no es cuestión de



La opinión unánime de los toledanos es que se pierde la tradición al no celebrarse el Corpus en jueves.

Para Quijorna los mensajes que ha lanzado Marcelo González «están llenos de demagogia y de lo que se tiene que dar cuenta el cardenal primado es que se tiene que hacer caso a la opinión popular, que ya no estamos en el siglo XVI y que está más que claro que el sentir de los toledanos es que la procesión se mantenga en jueves como manda la tradición».

Si bien Quijorna también asevera que este año la Junta Pro Corpus no se ha movido ni «mojado» en este tema y el hecho de que haya surgido la Plataforma Cívica Toledana demuestra una lucha «pero no tiene mucho sentido que se haya constituido poco tiempo antes de que se celebre la festividad. Habría tenido más sentido si se hubiera constituido el año pasado».

El mismo alcalde de Toledo, José Manuel Molina, afirmó en su día, coincidiendo con la primera convocatoria pública de esta asociación que «han llegado tarde

y la gente siempre se acuerda de Santa Bárbara cuando truena. No obstante a mí me han pedido una reunión y la vamos a tener».

Sin embargo hasta la fecha la reunión con los miembros de esta asociación no ha tenido lugar. Pero sí se ha producido un encuentro informal entre el presidente de la Plataforma, Juan Carlos Ojalvo y Molina. Según Ojalvo «el alcalde me manifestó que él seguía apoyando la postura del Corpus en jueves».

Molina ha comentado en reiteradas ocasiones que él hizo lo posible para que no se trasladara el Corpus en domingo, «prueba de ello es que hemos declarado fiesta local el jueves. No hemos podido hacer más».

Por su parte el delegado del Gobierno, Daniel Romero, ante el traslado de fecha de la festividad del Corpus Christi, afirma que «en esta polémica de cambio de fecha se entremezclan varias cosas. Por un lado la decisión ecle-



C/ Comercio, 21

Tel.: 21 63 41. TOLEDO



**LACOSTE**



J. LUIS DE LA CRUZ

La danza de Pecados y Danzantes se representará por última vez en jueves.

dinero sino de ilusión»: calles adornadas con gallardetes, cálices dibujados en las ventanas y paredes, de acera a acera cintas de colores colgadas en el suelo, alfombras de tomillo, cualquier manifestación de alegría relacionada con la Eucaristía. Unido a la fiesta religiosa se celebran actos culturales como la semana cultural del miércoles al domingo con verbenas, competiciones deportivas o exposiciones de fotografías, además de las 600 mujeres que invitadas por la asociación Solera, llegarán de todos los puntos de España y vivirán la fiesta grande en la localidad manchega. Para ellas habrá zorra, rosquillas y flores elaboradas por las mujeres de la asociación con todo su cariño. Pero el punto álgido del Corpus es sin duda alguna la original danza interpretada por Pecados y Danzantes con ausencia total de diálogo. Un rico vestuario llevan los participantes, destacando sobre todo el profundo significado de la misma, según los antropólogos conserva rasgos de danza mora y parece ser que fue adaptada por los caballeros

de la orden de San Juan, simbolizando la lucha del bien contra el mal. Fiestas declaradas de interés turístico nacional con un ritual en el que intervienen varios personajes: Los Danzantes formados por *La Gracia* y las virtudes teologales y cardinales; y los Pecados destacando el Mundo, el Demonio y la Carne. Todos ellos dan vida a lo que se conoce como «el triunfo de la Gracia sobre el Pecado» o «tejer el cordón»: al finalizar la misa, *La Gracia*, acompañada por la *Esperanza* y la *Fortaleza* salvará a las almas tentadas constantemente por los pecados. *La Gracia* con pasos cortos y menudos, al compás de sus castañuelas irá llamando a las almas para penetrar en cada una de ellas. Durante la procesión, el grupo de pecados tratará de tentar a las almas redimidas profiriendo aullidos y lamentaciones ante los infructuosos intentos. Jesús Redondo, miembro de la cofradía en la que es pecado, indicaba: «Yo como pecado pongo todo mi interés y a pesar de que se repita el ritual, siempre me emociono».

VICTORIA JIMENEZ

siástica basada en una adecuación de las fiestas religiosas a las fiestas nacionales. Y por otro una tradición en la que el afecto es comprensible por haber conocido la celebración del Corpus siempre en jueves». El ya fue protagonista el año pasado del último Corpus en jueves.

En el presente, ya en domingo, Daniel Romero seguirá haciendo las veces de anfitrión de las personalidades que ese día se trasladan a los privilegiados balcones del Gobierno Civil para poder contemplar la grandiosa procesión. Además Romero también resta importancia al cambio de fecha al comentar que «si uno es religioso en realidad lo sustancial es el contenido de la celebración y no el día. Y si no es religioso en teoría debería dar igual».

En el caso concreto de Toledo, Daniel Romero, es tajante al decir que «si la Iglesia ha decidido que el Corpus sea en domingo, y eso se acata desde el punto de vista ci-

vil, es mejor propiciar que el Corpus toledano pueda ser visitado por cuantas más personas mejor».

Lo que sí se va a mantener este año en jueves es la tradicional corrida de toros. Aunque en esta ocasión será con fines benéficos para recaudar fondos para el alumno del Centro de Enseñanzas Integradas, Adolfo Estévez, que perdió la mano derecha y parte del antebrazo y el brazo izquierdo completo en un desgraciado accidente. Para la ocasión el ganadero Graciliano Pérez Tabernero cederá cinco novillos, uno para el rejoneador Juan Carlos Molina y los otros cuatro para los novilleros toledanos y estudiantes de este centro universitario, Luis Alfonso Reyes y David de los Reyes. Así los toledanos este año no tendrán la procesión en jueves pero sí dos festivales taurinos, uno el jueves y otro el domingo día 2 después de la procesión.

NURIA VILLARINO

## En Orgaz el jueves también es fiesta local

En la localidad toledana de Orgaz, al igual que en Toledo, el jueves también ha sido declarado como fiesta local, debido a las protestas que surgieron por parte del Grupo Arqueológico y de Costumbres Populares Valle de Orgaz el año pasado cuando la tradicional procesión se celebró en domingo por primera vez. El presidente de este grupo, Faustino Fernández Labrera, afirma que este año las protestas para que la procesión se volviera a celebrar en jueves no se han producido en el pueblo «por estar en medio de una campaña electoral. Pero el hecho de que el Ayuntamiento haya declarado fiesta local el jueves nos parece muy positivo. En Orgaz existe una gran tradición con la festividad del Corpus».

Esta gran tradición se une al privilegio que tiene Orgaz, con respecto al resto de España, de sacar en procesión por las calles del pueblo, al Santísimo en tres ocasiones: una el día del Corpus Christi, otra el día siguiente y otra a los ocho días. La Cofradía Sacramental, organizadora de todos los actos religiosos, se remonta al siglo XVI. Tradicionalmente salía una danza en el Corpus que fue suprimida en el siglo XVIII. Además muchos dinteles de las puertas tienen grabados cálices, cupones y eucaristias con frases alusivas al Cristo. En cada una de las tres procesiones aludidas anteriormente el recorrido era distinto y las calles y balcones se engalanaban con esmero, hasta tal punto que los que no adornaban sus casas eran multados.



# HORMIGONES TOLEDO S.A.

MIEMBRO DE  
ANEFHOP





En Cancún, (Méjico), además de playas se pueden visitar muchísimos monumentos aztecas e incas. Para los amantes de la arqueología este viaje será una delicia, aunque tendrán que tener cuidado con las comidas pues son muy picantes.

## La guerra del Golfo ha afectado mucho en los viajes a los países árabes

# El Caribe, de moda en las vacaciones de los toledanos

Finalizado el conflicto del Golfo Pérsico, que mantuvo a la gente a la expectativa y sin moverse de sus lugares de residencia, desde que Sadam Hussein invadiese Kuwait, en agosto del año pasado, la pasión de viajero impenitente que tenemos los humanos ha vuelto a resurgir, quizá con más fuerza aún, y las agencias de viajes recuperan el tiempo perdido. Ahora trabajan febrilmente para buscar el destino más apropiado, con arreglo a las preferencias y al «bolsillo». Hay viajes para todos los gustos y presupuestos, desde una vuelta al mundo por un millón de pesetas, a un fin de semana en Andorra por 2.700. No hay excusa, quien no sale de Toledo es porque no quiere o le tiene mucho a pego a su tierra.

**P**ara hacernos una idea de las preferencias de los toledanos a la hora de descansar en sus merecidas vacaciones veraniegas, nos hemos puesto en contacto con varias agencias de viajes de la Ciudad Imperial y de localidades de la provincia, que son las que más saben de esto, porque eso de irse a «dedo» se acabó, ya no hay quien te coja. Los tiempos y las costumbres han cambiado tanto, que ahora los jóvenes prefieren irse al Caribe, en vez del auto-stop de antaño, en busca de aventuras. La respuesta en todas las fuentes consultadas es unánime: «los toledanos prefieren la playa, para coger bronce y fardar con sus amistades». Por lo general, no se van muy lejos: **Benidorm, La Manga, La Costa del Sol y Las Islas Canarias y Baleares** son las rutas elegidas. «Este año va a haber una avalan-

cha de toledanos en Tenerife», nos dice Beatriz que atiende la Agencia Samar, «y eso que, en verano las temperaturas son muy altas, pero un viaje de 14 días cuesta unas 66.000 pesetas, en régimen de media pensión».

La guerra del Golfo paralizó la actividad viajera, no había vuelos, ni gente que quisiera cogerlos, «había miedo, y el conflicto causó estragos en el sector, pero ahora Egipto, por ejemplo, quiere recuperar el turismo perdido y oferta viajes la mitad más baratos. Unos clientes han venido hace poco de la ciudad del Nilo y han dicho que todo allí está muy tranquilo». **Grecia, Turquía, Marruecos y Egipto** fueron los países más perjudicados.

Está claro, que los toledanos prefieren la playa, pero también hay nostálgicos de la montaña, la sierra de Cazorla, Gredos y los Pirineos,

suelen ser los lugares más apetecidos por los toledanos. La tranquilidad está garantizada, y sólo el canto de los pajarillos perturbará la sana costumbre española de la siesta.

La recién creada Agencia de Viajes Casman-Tour, lleva 17 días funcionando, pero en ese escaso tiempo no dan a basto en buscarles el destino más apropiado a sus clientes, «se ha puesto de moda irse al Caribe: **Santo Domingo y Cancún (Méjico)**, también solicitan viajes para el norte de Africa, Asia y por supuesto Europa en circuitos establecidos. De la Península prefieren el Levante, **La Costa del Sol y las Islas Canarias**», nos dice Eduardo, uno de los socios de la agencia, «irse a Santo Domingo sale más barato que a Canarias, porque el nivel de vida está con arreglo al salario medio de un dominicano,

que gana al mes unas 4.000 pesetas».

Los viajes más caros que ofertan las agencias toledanas suelen ser cruceros con itinerario a elegir o una vuelta al mundo que cuesta un millón de pesetas, dependiendo del tiempo de estancia. 25 días en **Miami, Venezuela, Florida** e islas exóticas cuesta medio millón, sólo con hotel y sin desayuno. Por el contrario, el viaje más barato es el que tiene Casman-Tour: un fin de semana a **Andorra**, fundamentalmente dirigido a las personas que quieren ir de compras, cuesta tan sólo 2.700 pesetas, pero hasta primeros de junio, en julio y agosto son más caros.

Pero si en Toledo la gente se va a dar una vuelta al mundo, en las agencias de viajes de localidades de provincia, todavía están muy lejos de atreverse a hacer un viaje tan largo. En Fuensalida, el dueño de la única agencia que existe nos dice que «aquí la gente prefiere irse a **Benidorm, Torremolinos, La Manga. La montaña y el norte no lo quiere casi nadie. Las personas que viajan suelen ser jóvenes o matrimonios de mediana edad, mientras que a partir de los 50 años, la gente ya no sale porque quizás no tienen costumbre**».

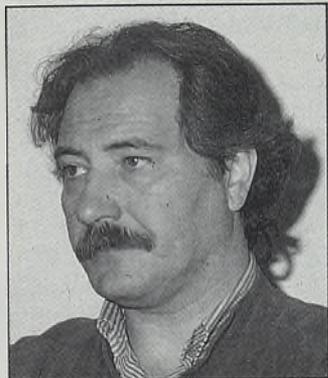
En Illescas, también hay una única agencia que lleva tres años funcionando, «la gente sale en verano, viajes de novios a las **Islas Baleares y Canarias**, y en el último año se ha notado un incremento de solicitudes para viajar al extranjero, para visitar Centroeuropa, en circuitos que cuestan unas 80.000 pesetas y al Caribe con una oferta de 130.000 pesetas, en régimen de hotel, viaje y media pensión». Algunos prefieren rutas de interior con paseos a caballo por los Pirineos, o bien a **Cantabria o Galicia**, en plan un poco más bucólico. En Illescas nadie ha pedido una vuelta al mundo por ahora.

En Sonseca, «Viajes Greco» nos dice que el 95 por 100 de las personas que se acercan hasta la agencia lo hacen para solicitar viajes a la playa, una semanita o 14

# Los políticos también viajan

**PREGUNTAS:** 1. ¿Prefiere la playa o la montaña para pasar las vacaciones de verano?

2. ¿Dónde va a ir este año?
3. ¿Desconecta de todo el trabajo cuando se va de vacaciones?
4. ¿Qué se lleva para entretenerse en los viajes?
5. ¿Cuál es el viaje más emocionante que ha hecho en toda su vida?  
¿Qué fue lo que más le impresionó?
6. ¿Cuál es el viaje de sus sueños?



## EL SECRETARIO REGIONAL DEL PSOE, JUAN PEDRO HERNANDEZ MOLTO

1. Estoy agusto en los dos sitios, tanto en la playa como en la montaña.
2. Seguro que unos 15 días a algún lugar de playa.
3. Quiero, pero a veces no consigo ese objetivo.
4. Informes, libros que después no leo nunca.
5. El que estamos haciendo estos días en plena campaña electoral, y otro cuando fui a Asia hace ocho años. Lo que más me impresionó fue el cambio de culturas.
6. El no viaje. Descansar.

1. La playa.
2. Depende de los resultados del día 26 de mayo, por ahora no puedo saberlo, pero me gustaría a algún lugar del Mediterráneo.
3. Regular, nada más.
4. Algún libro de mi carrera, que sea de texto o algún asunto pendiente del despacho.
5. El que hice al **Canadá** hace cinco años. Iba a dar una conferencia sobre municipios y me impresionaron mucho los lagos y las enormes montañas, que configuraban un paisaje natural maravilloso.
6. Conocer mejor **España**, sus pueblos y sus gentes.



## JEFE DE PROTECCION CIVIL, ANGEL MUÑOZ

1. Montaña.
2. A la sierra de San Vicente, concretamente a **Segurilla**, para hacer turismo castellano-manchego, y siempre que puedo me escapo de relax.
3. Siempre, y a no ser un caso de urgencia grave, me localizan por teléfono, como fue el incendio de la fábrica Ausonia.
4. Me llevo tres o cuatro libros pendientes de leerlos durante todo el año, y estudios de trabajo profesional que puedo dedicar más tiempo y con más profundidad debido a la tranquilidad que hay en el pueblo.
5. Cuando fui a **Finlandia** hace un par de años, me impresionó la personalidad del pueblo, con-

cretamente me llamó la atención ver tantos alcohólicos y luego se enfadaban cuando fumabas en lugares públicos.

6. Antes del 92 iré a **Hispanoamérica**. Es una esperanza familiar, ya que mi abuelo a principios del siglo se fue a **Argentina**, y trabajó en el puerto hasta que consiguió dinero para el viaje de regreso, a mí me gustaría emularle, pero en otras condiciones.

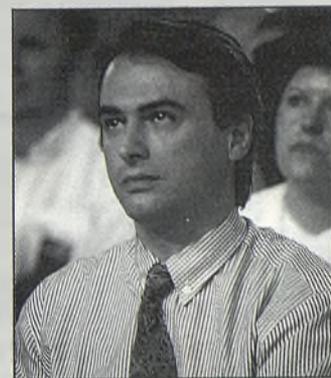


## GOBERNADOR CIVIL, DANIEL ROMERO

1. La playa por supuesto.
2. Este año me iré dos semanas a **Mazagón**, que es una playa de Huelva, cerca del coto de Doñana, y otras dos semanas en el pueblo de mi mujer, **Conquista**, que está en la sierra pobre de **Córdoba** de los «Pedroches».
3. Me llevo la bicicleta, y libros. Este año me llevaré la obra de **Casares**, la biografía de **Manuel Azaña** de **Santos Juliá** y *la España de Velázquez*.
4. Cuando salgo de la provincia de **Ciudad Real** desconecto, pero estoy localizable. A poco de llegar aquí, tuve que regresar de **Portugal** por el problema de **Anchuras**, cuando unos soldados estaban haciendo mediciones y no les dejaban pasar a las fincas.
5. El primer viaje que hice a **Rusia**, a **Georgia**, sobrevolé los Balcanes y a la vuelta presencié los Juegos Olímpicos de **Moscú** del

año 80. Un brillante espectáculo quizá el más grandioso de mi vida. También me impactó el viaje que hice a **China**, que coincidió con el primero de mayo, cuando era director de Deportes del Consejo Superior, para promocionar los Juegos Olímpicos de **Barcelona**. Y el viaje que tengo más cariño fue cuando recorrí **Europa** en auto-stop, a veces tenía que estar hasta cinco horas en un sitio para que me cogieran.

6. El viaje de mis sueños es el que tengo prometido a mi mujer cuando me jubile quizá elijamos **Egipto** o algún lugar de **Africa** pero sin prisas.



## ACTUAL ALCALDE DE TOLEDO, JOSE MANUEL MOLINA

1. La playa por la familia y las niñas.
2. No lo sé, porque no sé si voy a poder. No tengo planificado nada. Si puedo, después de la semana del Corpus, de la constitución del Ayuntamiento y la de las Cortes regionales.
3. Es bastante difícil, pero mantengo un contacto directo con el Ayuntamiento, por si surge algo.
4. Me llevo el bañador.
5. El que hice con motivo de mi décimo aniversario de boda a **Egipto**. Me impresionaron las pirámides y la inmensidad del río Nilo.
6. Conseguir unas mini-vacaciones a algún sitio con mi familia y sin teléfono a ser posible.



## EL CANDIDATO SOCIALISTA A LA ALCALDIA DE TOLEDO, JOAQUIN SANCHEZ GARRIDO

días, «el Caribe también se ha puesto de moda en Sonseca al haber bajado los precios, pues si antes costaba unas 130.000 pesetas, ahora se puede hacer el mismo viaje por unas 90 o 100.000 pesetas. En Sonseca todavía está la psicosis de la guerra del Golfo y no quieren ir a Egipto, ni a Grecia o Turquía, prefieren un destino que no tenga nada que ver con los países involucrados o de alrededor del conflicto».

En cuanto a los viajes a Cancún o el Caribe, el dueño de Greco nos indica que «antes de ofertar un viaje o un hotel, lo visito yo mismo para comprobar si es cierto lo que dicen en el folleto. Las personas que quieren ir a México por ejemplo, yo les aconsejo que hagan un viaje combinado, Cancún, Florida, Acapulco, pues irte sólo a Cancún y ver muchas ruinas, aparte de las comidas tan picantes que hay, no lo aguantan todos. Le echan demasiadas especias y chiles, y nosotros cuando fuimos en un grupo, a los pocos días ape-

nas comíamos porque no podíamos con ello».

El público quiere ver muchas cosas en poco tiempo, y por eso los mayoristas se han adaptado a los turistas, aunque en vez de descansar, muchas veces es un maratón: ver monumentos y obras de arte.

Doscientas cincuenta mil pesetas, cuesta un viaje visitando Florida, Miami y Acapulco, en hoteles de lujo que tienen hasta bañeras de hidromasaje en las habitaciones, pero cuidado, hay que pagar en dólares.

### Viajes para jóvenes

TIVE, es una agencia especial que sólo sirve para jóvenes menores de 30 años. Los descuentos, respecto a los viajes normales oscilan entre un 6 o un 11 por 100. Josefa Lillo e Isabel Martín llevan el turismo juvenil de TIVE, perteneciente al Instituto de la Juventud, «se creó hace cinco años a través de la

Consejería de Cultura, cuando Sisinto Pérez Garzón, era director de juventud y deportes, con el objetivo de beneficiar a todos los estudiantes y proporcionarles un carné internacional para viajar y poder alojarse en albergues estudiantiles en todos los países», nos dice Josefa Lillo.

«Las preferencias de los estudiantes y jóvenes toledanos son viajar a Centroeuropa, Grecia, Turquía, Túnez y Marruecos. La guerra del Golfo afectó en las vacaciones de Semana Santa, cambiando los destinos por Italia o fines de semana a París, Portugal o Andorra».

En TIVE hay también billetes de tren BIG (billetes europeos), para jóvenes estudiantes que viajan en verano con mochila y en albergues. Los jóvenes buscan lo económico y sobre todo lo novedoso, no quieren circuitos programados, pues no les gusta estar sujetos a un horario. Quieren ir por libre y buscan por eso los viajes de eurocamping, que además de ser baratos, conocen y conviven

con gente de otros países y se traen para España muchas anécdotas para contar.

Los viajes fin de curso se hacen en abril y mayo, y los estudiantes escogen París, Grecia e Italia.

Como se puede ver, las ofertas se adaptan al ritmo rápido de la vida y el «stress» puede ser un elemento añadido en muchos circuitos que programan las agencias para que se puedan ver muchas cosas en poco tiempo. Los toledanos salen fuera entre 15 días y una semana, los viajeros suelen ser jóvenes o parejas de mediana edad con un nivel de poder adquisitivo medio-alto, aunque existen viajes muy asequibles a todos los bolsillos, pero depende del itinerario y del hotel donde quiera uno meterse.

En Toledo no se quejan de los hoteles y las agencias no suelen recibir quejas de los clientes, pero no sabemos si es por poca experiencia o porque son realmente buenos.

CARMEN RINCON  
CARLAVILLA

## GRACIAS, TOLEDO

Y a todos los toledanos que del 16 al 19 de mayo se desplazaron hasta El Valle para contemplar el primer ensayo del espectáculo de «Luz y Sonido».

Lamentamos que muchos de ustedes, a pesar de sus deseos, y créanos que de los nuestros, no pudieron ocupar las 171 butacas que permitían contemplar el espectáculo en su conjunto (luz, sonido y pantalla de proyección); tan sólo le rogamos comprenda que nunca esperamos una asistencia tan masiva.

A aquellos vecinos residentes en el área de ensayo, a los que hayamos podido causar alguna molestia, les rogamos nos disculpen.

Deseamos agradecer las sugerencias y comentarios que algunos de ustedes nos han realizado. A este respecto nos gustaría añadir, que esta es una Empresa abierta a todos los toledanos, que nadie se sienta excluido. Los consejos, vengan de quien vengán, son siempre bienvenidos.

**NUUESTRO ESPECIAL AGRADECIMIENTO A:** Caja de Toledo - Parador Nacional «Conde de Orgaz» - Candi, S. A. - Policía Municipal - Cuerpo de Bomberos - Protección Civil - Cruz Roja - Servicios Auxiliares del Excmo. Ayuntamiento de Toledo (fontaneros, carpinteros, electricistas, etc.)

## LUZ y SONIDO TOLEDO, S. A.

**Jueves  
30**

# INAGURACION

**SPLASH**

DISCOPISCINA



Carretera Argés-Layos  
(TOLEDO)



La Sastrería Cantos, de Manuel Gómez Manzanilla, estaba especializada en la confección de uniformes militares.

En Toledo sólo quedan tres sastrerías de las 12 de hace unos años

## El negocio del buen vestir, a punto de desaparecer

**D**e las 12 o 14 sastrerías que había en Toledo a finales de los años cuarenta y cincuenta, no quedan ya más que tres, y además no se ha creado ninguna nueva. Por ejemplo, en la de Ignacio Sena se exhibe ahora el escaparate de una famosa panadería toledana, y donde antes estaba la Sastrería de Herrada, en la calle Barrio Rey, hoy está el Bar Royal. Y más o menos ése ha sido el destino de las sastrerías que tuvieron sus años dorados en décadas pasadas.

«Las sastrerías han ido desapareciendo no por falta de negocio, sino de sucesores», explicaba Manuel Gómez Manzanilla, propietario de la Sastrería Cantos, de Zocodover, la más antigua de las que quedan en la capital. Incluso una de las ya desaparecidas pero que aún conservaba algo de su antigua esencia, la de Bernardo Ruiz, en la calle Comercio, actualmente también está en obras.

De las viejas sastrerías de Bernardo Ruiz, Arcal, Herrada o Genaro Ruiz no queda ya más que el recuerdo. Todas ellas fueron desapareciendo, no por falta de negocio, sino de sucesores, y de los 12 o 14 establecimientos toledanos dedicados al negocio del buen vestir, no perviven más que tres. Sus regentes consideran que la muerte de este oficio, tan antiguo como honorable, está anunciada.

La decadencia de este oficio vino pareja al desarrollo industrial de los años sesenta y setenta, y por supuesto a la industrialización del proceso de confección. Angel Martín, otro de los sastres que aún quedan en la ciudad explicaba las razones de esta decadencia: «Los precios de la confección están más al alcance que los de la ropa hecha a medida, además también surgió el problema del personal, es decir, que nadie quiere trabajar en esto, porque es un trabajo artesanal, pero muy mal pagado».

El ejemplo de Angel Martín es significativo. Hace unos años trabajaban en su sastrería 12 personas. Ahora

está él solo, aunque sigue contando con algún taller que le hace el trabajo de confección. Este se estableció en la calle de las Armas, en la que se denominó Sastrería Angel, en 1951, a los 25 años, aunque desde los 11 estaba relacionado con el mundo de la ropa a medida. Ahora está a punto de cumplir 65 años y se define asimismo como «una persona realista» cuando dice que este oficio va a desaparecer en Toledo. «Un sastrero no se crea de la noche a la mañana, y ahora, aquí no hay nadie aprendiendo, pero esto es algo general porque incluso en Madrid muchas academias han cerrado por falta de alumnos.»

Este triste final que Angel Martín vaticina al oficio de sastrero en esta ciudad era enfatizado con sus propias palabras: «La gente no ha sabido valorar esta profesión, pero cuando falte será cuando empiecen a apreciarla». Asimismo apuntaba otra causa por la que el oficio iba a tener aquí ese desenlace. «Aquí no hemos sabido cobrar, los precios siempre han sido bajos, y por tanto si una profesión requiere mucho trabajo y es poco rentable, se extingue.»

### Uniformes militares

Pero una de las razones por las que Toledo tuvo una gran época para la sastrería, era la existencia de varios estamentos uniformados, como el de los militares y el clero. El mejor ejemplo de la grandeza de aquella época es el de la Sastrería Cantos, ubicada en la plaza de Zocodover.

ver. Esta sastrería, propiedad de **Manuel Gómez Manzanilla** fue creada en 1890 y en 1934 se hacía cargo de ella el padre del actual propietario. Esta se ha caracterizado por sus trabajos para el Ejército, «a **Franco**, antes de ser jefe del Estado, le hicimos varias prendas, pero además había dos generales muy amigos de mi padre, concretamente **Varela** y **Mola**», explica **Manuel Gómez Manzanilla** mientras se dirige a un retrato de **Varela**, que aún permanece en la pared de la sastrería, dedicado a su padre, **Víctor Gómez Manzanilla**.



La sastrería de Pablo ha compaginado la confección con las composturas o arreglos de prendas.



Frente a la decadencia de las sastrerías, las mujeres siguen gustando de vestir a medida. En la foto, Emilia, propietaria de una tienda de telas y antigua modista.

## Frente a la desaparición paulatina de los sastres, las modistas cuentan cada vez con mayor clientela, aunque también éstas escasean.

La relación entre el sastrero y el general **Mola** también era ilustrada con sus palabras: «Cuando **Mola** entró en **Zocodover** dio un abrazo de cariño muy fuerte a mi padre».

Sin embargo, ya apenas la Sastrería Cantos confecciona los uniformes de militares, sobre todo después de que desapareciera la obligatoriedad de pasear con el traje del Ejército.

Pero antes de la gran importancia que los uniformes militares tuvieron para Sastrería Cantos, el estamento eclesiástico fue el que acaparaba la mayor parte del trabajo. «En los años treinta había una gran cantidad de seminaristas y todos necesitaban sotana, aparte de los trajes de cuando se ordenaban sacerdotes, o aquellas capas que llamaban manteos», explicaba **Manuel Gómez Manzanilla**. Pero también esta confección dejó de tener importancia hace tiempo.

Ahora, la clientela ha quedado reducida a «gente de la buena sociedad, o no tanto, que le gusta vestir bien, a medida», según este sastrero que ve en el comercio su gran enemigo. Porque ahora **Manuel Gómez** está solo en su sastrería —«sólo hago de relaciones públicas, tomo las medidas y corto»—, y antes contaba con algún ayudante que le echaba una mano, aparte, claro está, del gran número de talleres pequeños que le confeccionaban los trajes. De éstos, todavía quedan algunos, pero ni mucho menos, tantos como en los mejores tiempos.

La jubilación de **Manuel Gómez Manzanilla** supondrá el final de una empresa que ha resistido más de 100 años y tres generaciones. Sus hijos han buscado derroteros distintos a los de la sastrería, «y yo no he querido forzarlos para que siguieran con el negocio».

El otro representante de este viejo oficio, antiguo y honorable, es **Pablo**, cuya sastrería, en la Cuesta de la Sal, se dedica, no sólo a la confección de trajes, sino a las denominadas «composturas» o arreglos de las prendas.

**Pablo**, junto a **Angel Martín**, son los únicos exponentes de la figura de sastrero completo, es decir, desde el que toma las medidas y corta la tela, hasta el que da la última puntada de un traje. **Pablo** aprendió en **Barcelona** el corte y confección y en 1963 se instaló por fin en **Toledo**.

### Modistas

Antes el cariz que tomaba el curso del consumo de ropa, y después de que el comercio ganara todas las batallas a las prendas hechas a

medida, **Pablo** se decidió por los arreglos, compaginándolos, por supuesto, con la confección.

Paradójicamente, frente a esta paulatina desaparición de las sastrerías toledanas, en los últimos 10 o 15 años se está notando una paulatina vuelta al «buen vestir», o el vestir a medida, pero encarnado sobre todo por las mujeres, y hecho por las mujeres, es decir, las modistas.

**Lola** y **Pilar Lanchas** llevan 30 años cosiendo, y en los últimos años se han especializado en la confección de pantalones. «Es normal que se vuelva a vestir a medida, porque te hacen la ropa a tu gusto y además, económicamente te sale más barato», explicaba **Lola**, quien antes de independizarse junto a su hermana, trabajaban para **Manuel Gómez Manzanilla**. El hecho de que este oficio esté en decadencia hay que buscarlo, «en que ya no hay aprendices, nadie quiere aprender este oficio y es porque la costura se paga mal», según **Lola**.

En el caso de las modistas, normalmente disponen de una clientela reducida, conocida y casi siempre femenina en contraposición con los sastres que tradicionalmente han contado clientes masculinos.

La idea de que especialmente las mujeres tienden de nuevo a la ropa a medida era ratificada por **Emilia**, propietaria de una tienda de telas y anteriormente modista. «Es verdad que se ha puesto de moda vestir a medida, entre otras cosas porque sale más económico, pero también es verdad que cada vez hay menos modistas porque nadie quiere aprender», explica esta modista quien afirma que ella estuvo aprendiendo desde los 12 hasta los 25 años.

Esta escasez de modistas es evidente si se piensa que para conseguir en estas fechas una prenda a medida es necesario esperar un mínimo de un mes, y en muchos casos éstas se niegan a admitir más trabajo asegurando que hasta el mes de noviembre están saturadas.

BEATRIZ JIMENEZ

La población celebró con devoción  
los actos religiosos en honor  
del Cristo de la Sangre

## Día grande en Torrijos

**S**an Gil es el patrón, la Sementera es la feria y con el Santísimo Cristo de la Sangre, **Torrijos** y los torrijeños conmemoran las fiestas donde confraternizan los religiosos y en los últimos años también lo lúdico y deportivo.

*desde tiempos inmemoriales en esta tierra que ve una fuente de fe y a la vez es Cristo; el símbolo de toda la cristiandad». El oficiante, que durante muchos años ha ejercido su labor sacerdotal por pueblos limítrofes, se adentró en la historia del Cristo de*

**E**l tomillo, las flores, la coral y la banda de música; transformaron la plazuela del Cristo en el lugar idóneo para la ofrenda floral y el Santo Sacrificio.

Esta comarca siente una devoción especial por **Jesús** crucificado, bajo la advocación de la sangre. La venerada imagen es todo un símbolo de unión, tradición, religiosidad, respeto y admiración para los torrijeños y buena parte de conciudadanos de esta zona. Como bien dijo **Pedro Guerrero**, canónigo toledano y concelebrante de la santa misa: *«El Cristo, cuya procedencia es del Nuevo Mundo, está hecho de una sustancia especial, que es idéntica a la forma que transmiten los padres a sus hijos,*

los torrijeños, que gracias a **Teresa Enriquez** llegó a tierras italianas, concretamente a la parroquia romana de San Dámaso.

Una vez más el calendario nos deparó un día radiante, los factores climatológicos querían ayudar también a la villa torrijeña a vivir una efemérides como es tradicional. El tomillo, las flores, la coral y banda de música, unidos a la plasticidad de los reposteros con los símbolos ecuménicos, transformaban la plazuela del Cristo en un lugar idóneo para asistir a la ofrenda floral y posteriormente al Santo Sacrificio. Unos 2.000 fieles permanecieron con el respeto debido en los oficios religiosos, a continuación, siguiendo el protocolo, tuvo lugar un refrigerio en la Casa Consistorial. En la hora del crepúsculo suele ser el momento culminante cuando la imagen sale de su capilla en procesión. El tañir de las campanas y los fuegos artificiales abren el prelude de un recorrido que dura dos horas y en esta ocasión acompañaban a la imagen más de 7.000 personas, que vibraron con algo tan personal como es *«su Cris-*



*Toda la población, niños incluidos, ataviados con trajes regionales acompañaron al Cristo en su día grande.*



*Más de 7.000 personas asistieron a la procesión del Cristo de la Sangre.*

*to»*. La villa quedó paralizada y sólo los cantos y la banda de música rompían el silencio que **Torrijos** ofrece cada año, inundando con pétalos de rosas el paso de la carroza custodiada por cofrades y penitentes.

A la terminación los vitores y aplausos y la interpretación del himno nacional ponen fin a este día, sin duda el más grande de la villa de **Torrijos**, donde todos los ausentes suelen venir y hacer

una visita a la capilla, lugar por donde todo torrijeño frecuenta durante toda su vida.

La fiesta nacional también tuvo su momento, aun cuando los morlacos y matadores, si bien no decepcionaron, no agradaron en demasía. **Marcos Girón** —hijo de **Curro Girón**—, **Sergio Sánchez** y **Miguel Rodríguez**, consiguieron ovación, aunque este último logró el único trofeo de la tarde.

**JOSE R. CALERO**

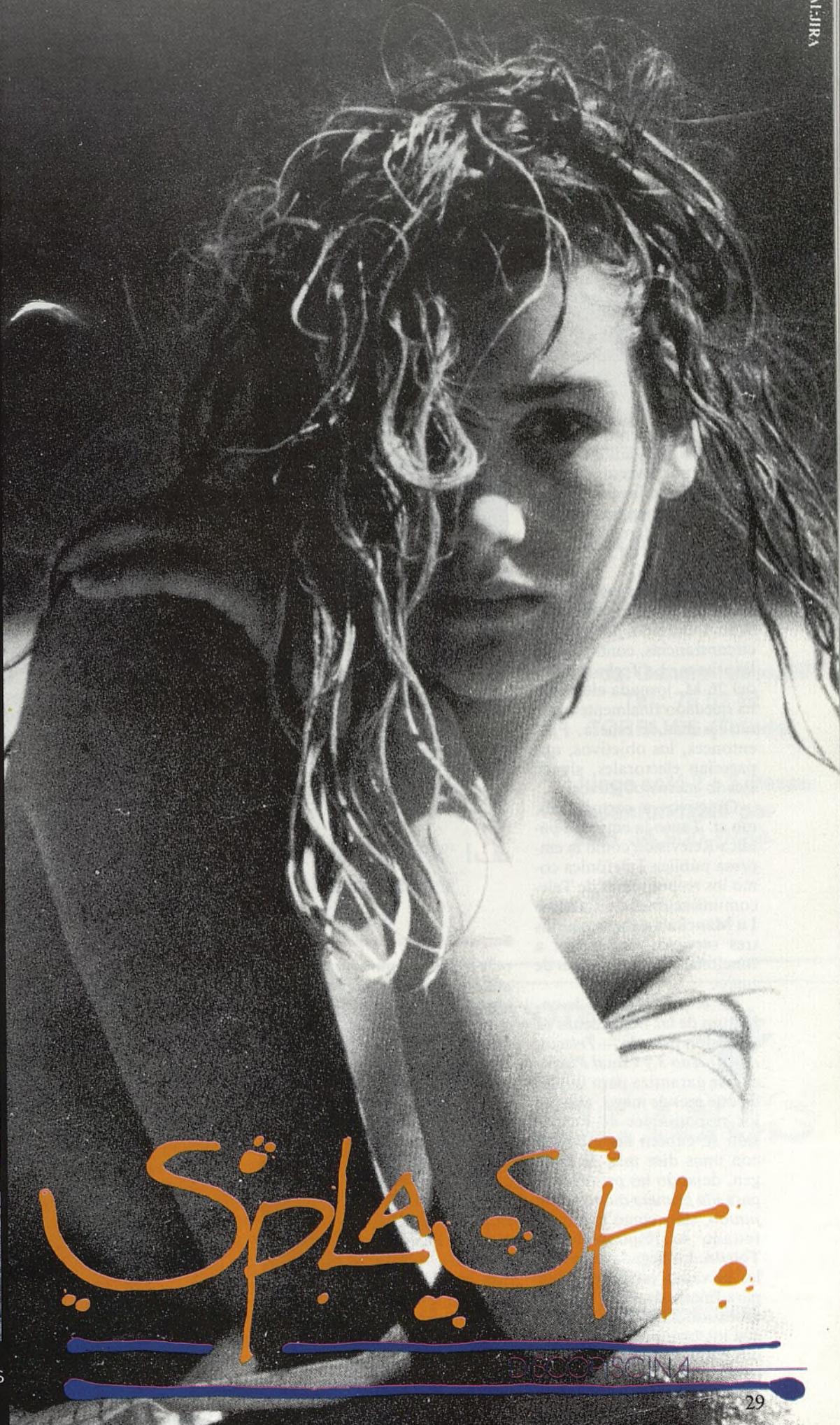


*El público abarrotó la plaza para asistir a los numerosos actos que se programaron en honor al Cristo de la Sangre.*

Jueves  
30

ALFIRA

# INAGURACION



SPLASH.

Carretera Argés-layos  
(TOLEDO)

DESCOSONA

# Talavera: la "cenicienta" de las ondas

Por diversas circunstancias, los talaveranos acuden a las urnas sin poder ver, por simple curiosidad, las cadenas privadas de televisión. Por diversas circunstancias, los talaveranos acuden a las urnas sin que en la amplia franja limitada por **Maqueda y Trujillo** se puedan utilizar los teléfonos de coche. Por diversas circunstancias, los talaveranos acuden a las urnas sin que esté en funcionamiento el repetidor para los radioaficionados. Y, por diversas circunstancias, los talaveranos acuden a las urnas con problemas de interferencias tanto en las cadenas de **TVE** como en **Telemadrid**.

Las ondas, en sus distintas modalidades, parecen haberse compinchado, por diversas circunstancias, contra los talaveranos. La fecha mágica del 26-M, jornada electoral, ha quedado finalmente como un día más de espera. Para entonces, los objetivos, que parecían electorales, siguen siendo meros objetivos.

Objetivos a corto plazo, eso sí. Tanto la empresa pública Retevisión como la empresa pública Telefónica como los responsables de Telecomunicaciones de **Castilla-La Mancha** aseguran que los tres servicios empezarán a funcionar el próximo mes de junio.

En el primer caso, la cobertura de las tres cadenas de televisión privada —**Telecinco**, **Antena 3** y **Canal Plus**— casi se garantiza para finales de este mes de mayo, aunque los responsables de Retevisión se cubren las espaldas con unos días más de margen, dejando las previsiones para «*la primera quincena de junio*», tal y como ha manifestado su responsable en **Toledo**. La llegada de las teles privadas estaba prevista para finales de abril, y en este sentido había llegado a todos los buzones talaveranos una carta de la Consejería de Presidencia de la Junta de



Tras la llegada del equipo emisor, todo parece indicar que, de una vez por todas, las pldas llegarán a final de mes a principios de junio.

Comunidades. Vana ilusión, como ha demostrado el tiempo. Al igual que lo ha hecho con todos los anuncios públicos hechos por el alcalde en posteriores ruedas de prensa, anunciando siempre que «*se verá la semana que viene*». Han pasado las semanas y,

mo mucho— se rompa el *impasse* de espera. Luego vendrá el problema de adaptar las instalaciones de comunidades de vecinos o particulares para captar las imágenes. Según expertos en el tema, costará entre 50.000 o 100.000 pesetas esta adaptación.

dad, aunque son conscientes de que esta obra —que iría completada con unas parabólicas que hiciesen posible la visión de emisoras vía satélite— podría ser ilegal, como ya lo son instalaciones similares en funcionamiento en distintos pueblos de la provincia —**Torrijos**, como caso último—.

Junio será el mes de los logros. Entonces se conseguirá, por fin, que Telefónica de cobertura a la telefonía móvil. El «*affaire*» protagonizado por **Txiki Benegas** y su teléfono de coche no podía haber tenido lugar en la comarca talaverana, ya que, aun estando junto a una carretera nacional, sigue siendo «*punto mudo*» a estos efectos telefónicos. La empresa pública ha prometido al alcalde, que hace unos meses decidió poner teléfono en el coche oficial, que dicha cobertura se iniciará el próximo mes.

Y, por último, los radioaficionados de la comarca podrán contar también en junio con la autorización para montar un repetidor en El Piélagos después de que hace año y medio fuese clausurado el que tenían por no estar legalizado.

A. M.

## El «affaire Txiki Benegas» no puede darse en Talavera, ya que no funcionan los teléfonos de coche.

pesc a que el pleno aprobó 15 millones de pesetas para adelantar la esperada llegada de estas tres televisiones, éstas siguen sin verse en los hogares talaveranos.

### El equipo llegó el martes

Por fin, el equipo emisor llegó al Puerto de Las Cruces, en **Navamorcuende** —lugar donde se ha instalado todo el tinglado— el pasado martes. Ello hace concebir esperanzas, ya que éste era el principal escollo. No caben ya nuevas excusas, por lo que es posible pensar que la próxima semana —o la siguiente, co-

Y vendrá un problema añadido, la posibilidad de que lo que llega «*nubla*» lo que hay. En efecto, es más que posible que **Telecinco** —que llegará por el canal 43, mientras que el **Canal Plus** lo hace por el 47 y **Antena 3** por el 63— dificulte la visión de **Telemadrid**, que llega por el 41. Los técnicos advierten que así ocurrirá, aunque fuentes oficiales afirman que si las instalaciones particulares están en condiciones no tiene por qué suceder.

De cualquier forma, el Ayuntamiento talaverano tiene previsto en sus presupuestos 10 millones para un receptor que amplifique la señal de **Telemadrid** y la convierta en accesible para toda la ciu-

**M-30  
DISCOS**

## Tu tienda de discos en Toledo

Centro Comercial  
El Miradero, local 220  
Tel. 22 04 09. 45001 TOLEDO



La mayor exposición  
de la provincia es:

*El Fresillo*

Avda. Generalísimo, 79  
Tel.: 76 02 19  
TORRIJOS (Toledo)

Juego sofá 2 + 3 plazas  
desenfundable por  
sólo 34.900 ptas.



DISCOTECA



**MIRADERO**



Galería Comercial  
"El Miradero"  
Tel. 25 41 84  
Toledo

## SE HACE SABER...

### Se quedan sin día de la Juventud

**V**arias asociaciones juveniles de Toledo se han quedado sin poder celebrar, el próximo día 5 de junio, el día de la juventud que se incluiría en las fiestas del polígono. Los jóvenes solicitaron al Ayuntamiento de Toledo una subvención y ésta institución aprobó un total de 680.000 pesetas. Sin embargo, a escasos días de celebrarse el evento el concejal de Juventud les ha dicho que no se les va a dar el dinero y que si quieren hacer la fiesta pidan un préstamo.

### Aparcamientos para privilegiados

**V**ecinos de Toledo han denunciado que la calle Nueva y San Nicolás se hayan convertido en zonas de aparcamientos para privilegiados. Según estos toledanos en esta zona está prohibido aparcar «y ponen multas por ello. Sin embargo tanto los directores como los subdirectores de los bancos que hay en esa zona pagan la multa, que no es muy cuantiosa, y de esta manera tienen asegurado el aparcamiento. Por lo que se ha convertido casi en un alquiler con el beneplácito del Ayuntamiento. Además nos consta que las entidades bancarias ponen el dinero. A estos señores no se les está sancionando, sino que se les está alquilando la plaza de aparcamiento. Lo único que pedimos es una igualdad ante la ley para todos».

### Les remiten a defensa

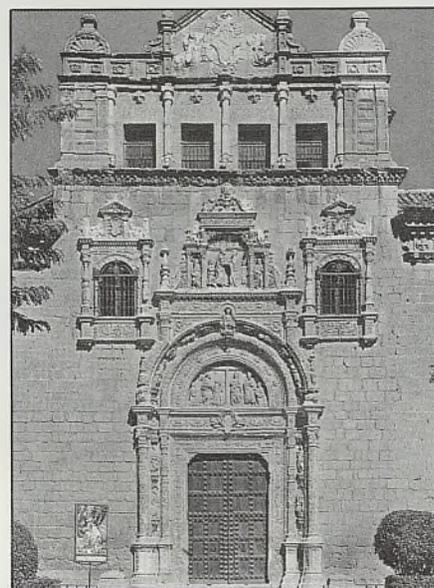
**S**aturnino Torres, coordinador de una cooperativa de funcionarios de Toledo que ha solicitado al Ayuntamiento poder construir viviendas en la zona de la Fábrica de Armas, ha obtenido como respuesta que «esos terrenos pertenecen a Defensa y es con ese ministerio con el que lo tienen que gestionar». Saturnino Torres no entiende que después de haber leído en la prensa que el alcalde quiere potenciar la creación de esas cooperativas «ahora nos conteste eludiendo el tema».

### Quieren vender el bonobús en los estancos

**E**l presidente de los estancieros de Toledo, Manuel Sierra, va a proponer al que se proclame como alcalde de Toledo después de las elecciones del 26 de mayo, que el bonobús se venda en los estancos. Esta idea ha surgido ante la cantidad de protestas de los usuarios por tener que comprarlo en la Caja de Toledo y tener que amoldarse al horario de la entidad bancaria que por las tardes cierra.



**PROCESION.** La procesión de la Virgen de la Esperanza es la primera que se celebra antes de la festividad del Corpus Christi. Esta salió de San Cipriano el pasado martes, recorrió las calles de Toledo y volvió a San Cipriano.



**ANTES...** La instantánea muestra el Museo de Santa Cruz antes de que el director general de Cultura, Diego Peris, decidiera cortar los árboles que se encontraban en la entrada.



**Y DESPUES.** Este es el aspecto actual que ofrece la fachada del Museo de Santa Cruz de Toledo donde Diego Peris ha decidido que queda más «estético» colocar grandes carteles de la Junta de Comunidades.



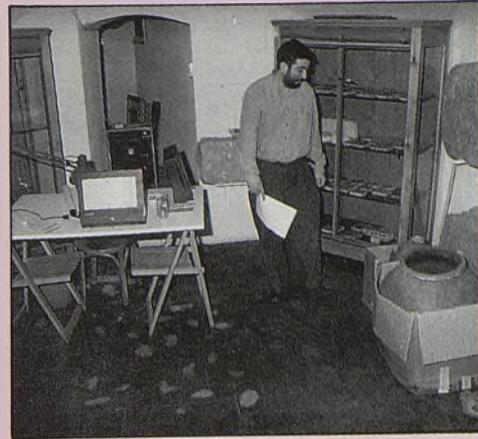
**SEGURIDAD.** Efectivos de la Policía local, junto con la nacional velarán por la seguridad de Toledo en el día de las elecciones municipales y autonómicas. En total habrá una dotación de 1.000 policías.



**FIESTAS.** La localidad toledana de Nambroca celebró la festividad del Santísimo Cristo de las Aguas. En las fiestas hubo de todo, desde una procesión de charangas por las calles del pueblo hasta una carrera ciclista para los más deportistas.



**OBRAS PELIGROSAS.** BISAGRA fue testigo de la caída de un gran saco de escombros, en plena calle Comercio, de las obras que se están realizando en la fachada del Banco Central. La providencia quiso que a los transeúntes que paseaban por allí no les pasara nada. Hay que tener más cuidado.



No hubo daños materiales

## Inundación en la Sinagoga del Tránsito

La Sinagoga del Tránsito de Toledo sufrió en la noche del pasado día 21 una importante inundación en los almacenes de la misma donde se encuentran ubicadas gran cantidad de obras de arte de valor incalculable. El motivo de esta inundación fue la rotura de una cañería en San Juan de Dios debido a las obras que el Ayuntamiento está realizando en esa zona.

Esta es la segunda inundación que sufre la Sinagoga del Tránsito y afortunadamente, en esta ocasión, no ha habido que lamentar daños materiales, «gracias a la rápida actuación del vigilante jurado que se encontraba de guardia y a los de seguridad de la Sinagoga —según afirma Santiago, jefe de Seguridad y Conservador del Museo—. La verdad es que pudo haber pasado algo importante porque se produjo un cortocircuito como consecuencia de la inundación. Los bomberos llegaron en siete minutos y cortaron el agua lo que impidió también el desastre. Te puedo decir que yo saqué 50 cubos de agua y otros tantos el resto del personal».

El material que se encuentra en el almacén de la Sinagoga del Tránsito son de difícil valoración económica y se da la circunstancia de que, en el momento de la inundación, también se encontraban las piezas de una próxima exposición sobre *La vida judía en la Edad Media*, también muy valiosas. Para Santiago «el Ayuntamiento debería de tener un plan de actuación de urgencia para cuando ocurren estas cosas».

Además de la inundación en la Sinagoga, la rotura de la cañería también provocó que el barrio de San Cipriano se quedara sin suministro de agua durante varios días, al igual que la Residencia Universitaria Femenina, que se encuentra muy cerca de la Sinagoga del Tránsito.

NURIA VILLARINO

## SE HACE SABER...

### Predicar con el ejemplo

**Q**ue los componentes de la candidatura popular para el Ayuntamiento de Talavera han incidido de forma especial en su campaña de denuncia por la inseguridad ciudadana es de sobra conocido. Lo que no es sabido es que alguno de ellos, concretamente el número dos, **Emilio Niaveiro Miñana**, ha incluso «predicado con el ejemplo». En efecto, durante la pasada FIAGA, el joven político fue víctima, en el recinto de la Feria, del robo de su coche. Afortunadamente, su hermano se lo encontró a los dos días a ocho kilómetros de Talavera.

### Defensa con cargo al municipio

**L**a última Comisión de Gobierno Municipal antes de las elecciones decidió la contratación de un letrado y un procurador para que ejerzan la defensa de los cinco concejales —**Tello y López**, del grupo independiente; y **Gutiérrez, Velasco y Vicente**, del PSOE— acusados de cohecho en el asunto del centro comercial por la empresa Ciras. Se da la circunstancia de que los tres socialistas son ediles salientes por fuerza, ya que no figuran en la lista del partido. Se les quiere garantizar la defensa pagada por si las cosas se complican.

### Felipe Herrero se queda sin partido

**A** otro dirigente socialista que tiene pendiente algún asunto con la justicia, el ex alcalde de **Calera, Felipe Herrero**, le ha ocurrido exactamente lo contrario que a sus tres ex compañeros talaveranos. El que tiene que responder ante el Tribunal de Cuentas por posibles irregularidades contables durante su gestión, ante los tribunales penales por posible negligencia con resultado de muerte de un niño, no ha aceptado que el PSOE le deje en la cuneta política y ha montado una candidatura independiente. Por contra, se expone que la defensa de sus casos, que iba a correr a cargo del partido, pase a ser a su cuenta.



**TODO VELADA, CON ABEL.** Ni en fiestas se ha juntado tanta gente en un acto en Velada. Todo el pueblo se volcó con la figura local, el guardameta atlético e internacional **Abel Resino**, al que el Ayuntamiento ha decidido dedicarle una calle.



**CONCURSO CONSOLIDADO.** Aunque un año más faltaron las figuras de tronio entre los espectadores —esta vez estaba prevista la presencia de **Ana Obregón** y **Hugo Sánchez**—, el concurso internacional de bailes regionales de minusválidos psíquicos organizados por ANDE volvió a ser un exitazo de calidad y participación.



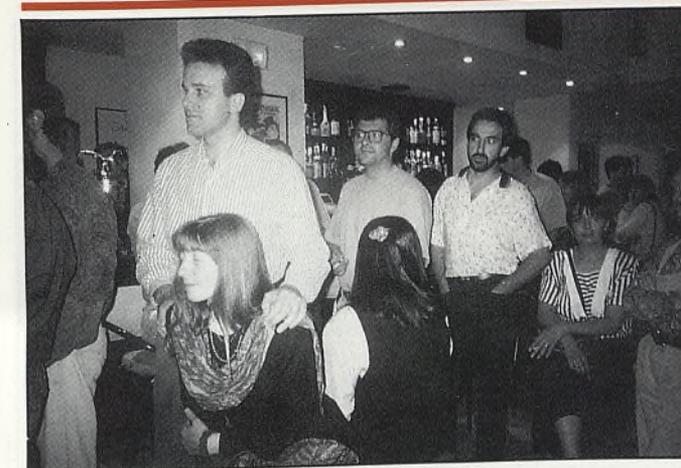
**PIROMANOS.** Los pirómanos atacan de nuevo. Empezaron a dar muestras de sus «gracias incendiarias» en enero, y dejaron de practicar durante un tiempo, justo cuando sus «colegas» de Madrid fuesen detenidos gracias a la colaboración de la población. Ahora, vuelven a las andadas.



**MURIO SIN VER EL MUSEO.** Rafael Ruiz de Luna, hijo del más famoso ceramista talaverano, Juan Ruiz de Luna, murió el pasado lunes en Madrid. El hijo del «maestro» falleció sin poder ver hecho realidad el Museo talaverano que llevará el nombre de su padre, y con la escasa compañía de un centenar de personas en su funeral.

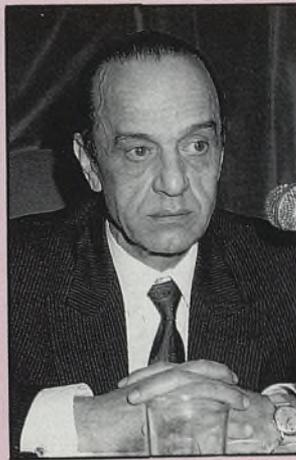


**PINTAR CON BOCA Y PIES.** La Asociación de Minusválidos Físicos y Sensoriales de Talavera (AMFYSTA) ha organizado en la Casa Municipal de Cultura una exposición de lo más interesante, compuesta con cuadros realizados por minusválidos que se valen para demostrar su sensibilidad artística de la boca o de los pies.



**LO NATURAL ES ARTE.** Si la exposición mencionada al lado casi exige la presencia de todos los talaveranos, lo mismo puede decirse de la montada en el pub «La Saareña» por el fotógrafo de Naturaleza Francisco Márquez. La calidad es impresionante. Compruébenlo.

## ENTREVISTA



Luis Antonio González Madrid, ex alcalde de Talavera

## “Preferiría que no hubiese mayoría absoluta de nadie”

**L**uis Antonio González Madrid representaba hace cuatro años, por estas mismas fechas, el enigma. Encabezaba la candidatura del CDS, con resultado incierto. Las urnas le dieron cinco concejales, y posteriores conversaciones con derecha e izquierda, con PP e IU, la alcaldía. Más tarde la perdió en favor del PSOE. Ahora asiste a los comicios como un ciudadano más, pensando más que en nada en el interés de Talavera.

—¿Cómo recuerda estos días de hace cuatro años, cuando usted encabezaba la candidatura del CDS?

—Con una mezcla de alegría porque ahora me veo libre de los agobios, enfados y amarguras de una campaña electoral y de nostalgia porque la política también tiene encantos de los que a partir de ahora me voy a ver privado.

—¿Qué le dice el antiguo programa «si lo sé no vengo»?

—Era sólo un programa. Si hubiera sabido lo que iba a pasar en estos cuatro años de mandato, también me habría presentado. No me arrepiento de nada.

—¿Sigue con interés la campaña? ¿Qué le ha parecido?

—La verdad es que la sigo más que nada por los medios de comunicación, sin haber ido a un solo mitin, aunque si he estado en algún debate de todos los candidatos. Por lo que he visto, hay más descalificaciones personales que en la anterior campaña, lo que me parece desagradable.

—¿Qué quedará de usted en la historia talaverana?

—Afortunadamente, mi presencia al frente del Ayuntamiento talaverano, así como el tiempo en el que he estado en la oposición, representa una pequeñísima parte de la historia de Talavera. Esta historia supera con mucho a las personas que nos vamos sentando en los sillones del consistorio.

—¿Ha dejado definitivamente la política activa?

—Nada se puede dar por definitivo, aunque es bien cierto que en la actualidad no tengo ningún interés por volver a la política.

—¿Qué mensajes transmitiría a los talaveranos y a los partidos que concurren a las elecciones?

—A los talaveranos, que acudan a votar, porque es la única forma de que el Ayuntamiento represente el equilibrio político y social que se da en la sociedad talaverana. A los partidos, que se pongan a trabajar cuanto antes por el bien de Talavera.

—Y a los resultados, ¿qué les pediría?

—Que sean lo suficientemente representativos de los intereses de los vecinos. Aunque sí me gustaría, no por ir con nadie ni contra nadie, que ningún partido alcanzase la mayoría absoluta, pues podría conducirlo a imponer sus criterios. Es mejor que estén obligados a dialogar, a escuchar, a ceder, a ejercer cada día una dosis de democracia.

## SE HACE SABER...

### Los socios de la caravana de mujeres de San Martín, cumplirán su promesa

**E**l centenar de socios, organizadores de la «caravana de mujeres» a San Martín de Montalbán, cumplirán la promesa que hicieron en su día, de donar sangre a los hospitales españoles, para paliar las deficiencias que existen en la actualidad. Los socios tienen previsto reunirse para compartir una comida y tratar el tema de la organización de otra caravana que atraiga a guapas féminas hasta el pueblo y los solteros puedan encontrar su media naranja.

### Protesta ecológica en Los Yébenes por el ensanche de un camino rural en el valle de San Marcos

**L**as Asociaciones Ecologistas ADECAM y ESPARVEL, han denunciado ante el alcalde de Los Yébenes y al Servicio de Montes, el grave peligro que entrañan las obras de ensanche y mejora de un camino rural en el valle de San Marcos, donde habitan especies de animales protegidas, como varios nidos de águilas imperiales y lince ibérico. Los miembros de ADECAM, protagonizaron una pita-da ante la Delegación de Agricultura, como medida de protesta para paralizar las obras, mientras que ESPARVEL, según nos informó Rafael Rocamora, habló con el alcalde de Los Yébenes, Vidal Gallego, quien le comentó al respecto que «las obras son muy necesarias, para que pase un autocar a recoger a escolares que viven en las fincas de la zona, además de cumplir el objetivo de recordarle al industrial Abelló que está utilizando un cortadero de caza, por el que pueden pasar los vecinos, al ser tierras comunales que llevan mucho tiempo en litigio».

### Excursión de Motos Antiguas en Guadamur

**A** primeros del mes que viene, los componentes del «Club de Amigos de las Motos Antiguas de Guadamur», celebrarán por primera vez una excursión de motos antiguas por los montes toledanos, en la que participarán aficionados de toda la geografía española. El recorrido elegido será por los pueblos de alrededor. Partirá de Guadamur y pasará por las localidades de Polán, Layos, Pulgar, Argés, Gálvez, Cuerva y Toledo, para después dar la vuelta hasta el punto de partida. El «Club de Amigos de las Motos Antiguas», contará con la colaboración de organismos oficiales: la Junta, la Diputación y los Ayuntamientos de los pueblos por donde pasará la excursión.



**CHULETADA.** El Centro Comarcal de Salud de Polán, tiene una buena costumbre, y es, la de que cada nueva persona que se incorpora al centro como funcionario, tiene que pagar una chuletada a todos los trabajadores. Esta vez le tocó a Rafael Pages, ATS y lo celebraron en la finca de «Los alberos» en Pulgar.



**CONCURSO DE PAELLAS.** Con motivo de las fiestas de San Isidro, se celebró en Gálvez un concurso de paellas y degustación de chorizos. Los ganadores de la paella fueron los vecinos de la calle Posito, y en segundo lugar los que aparecen en la foto, los miembros de la Cooperativa Nueva Juventud.



**SEPELIO.** Numeroso público asistió al sepelio del joven de Guadamur, J. P. M. de 25 años de edad, quien perdió la vida en un accidente de moto cuando se trasladaba de Gálvez hasta Cuerva. El cuerpo del infortunado joven quedó oculto entre el sembrado y transcurrieron varias horas hasta que fue descubierto por una persona que transitaba por el lugar.



ISIDORO JIMENEZ

**SEVILLANAS.** Dentro de los actos programados por la Cámara Agraria local de Orgaz con motivo de la festividad de San Isidro, han tenido lugar un concurso de arada y otro de habilidad con el tractor con remolque, resultando ganadores, Pedro Martín y Manuel Velasco, respectivamente. Tras la procesión, se obsequió a los presentes con un aperitivo y limonada. Posteriormente en el teatro se dieron cita los grupos locales de coros y danzas y la banda de música, además del grupo de sevillanas que aparece en la foto.



CRUZ LÓPEZ

**SANTA QUITERIA.** Marjaliza celebró sus fiestas patronales en honor a Santa Quiteria, con verbenas populares que amenizaban la velada, fuegos artificiales, concursos de tiro al plato y de habilidad con tractor, en el que resultó vencedor el vecino de la localidad, Luis Aragón. En un acto muy emotivo, se llevó a cabo la proclamación de la reina de las fiestas que recayó en María del Carmen Gamarra, y su corte de damas de honor: Inmaculada Romeral, Teresa Muñoz, Teresa López y Marisa Montero.



ISIDORO JIMENEZ

**INAUGURACION.** La Fuente Nueva de Los Yébenes ha sido restaurada por los alumnos de la Escuela-taller. Bono viajó hasta la localidad para proceder a su inauguración y a la plaza Pablo Iglesias, además de un Centro Social Polivalente. La vieja fuente, data de 1887 y con sus dos pilones servían de abrevadero y lavadero. El coste de la restauración de la fuente ha sido de 11 millones de pesetas, subvencionados por Cultura, la Escuela-Taller y el Ayuntamiento, que preside Vidal Gallego.



ISIDORO JIMENEZ

**ROMERIA.** Más de 15.000 personas se congregaron en Navahermosa para celebrar la tradicional romería de «La Milagra». Numerosas carrozas engalanadas por los vecinos acompañan en el traslado en procesión de la imagen de la Virgen del Milagro, desde la iglesia parroquial hasta la ermita, situada en un hermoso valle, donde pasan el día los asistentes a la romería y aprovechan para hacer una comida campestre.



ANDRÉS DODUE

**CONCURSO DE ARADA.** Organizado por la hermandad de labradores de San Isidro de Mora, se celebró un concurso de arada en el que participaron unos 37 tractoristas, resultando vencedor Ignacio Tejero Tejero de 73 años.



ISIDORO JIMENEZ

**ENCUENTRO BANDAS.** Orgaz ha sido elegido como uno de los 36 municipios que en Castilla-La Mancha ha sido sede del Encuentro de Bandas de Música. Se desplazaron a Orgaz las bandas de Casa de Ves de Albacete, Casas Ibáñez de Chinchilla de Monte Aragón, junto a la de Carrion de Calatrava de Ciudad Real. En total han participado unas 110 bandas.

## SE HACE SABER...

### Programa de radio sobre medio ambiente en Consuegra

**L**a OMIC de Consuegra está preparando un programa de radio en el que los escolares de los dos colegios expondrán las conclusiones extraídas del taller realizado sobre medio ambiente. A la vez se está preparando el segundo taller sobre «el papel y el cartón» y la necesidad de reciclarlo. Los alumnos de 5.º a 8.º de EGB han venido estudiando el problema del medio ambiente local y concretamente los acarreados por los residuos sólidos.

### Jesús Mora, representante de la comisión para la admisión de alumnos de Madridejos

**E**l alcalde de Madridejos, Jesús Mora se ha «autonombrado» representante en la comisión para la admisión de alumnos encargándose así de dirigir y encauzar a los escolares hacia los distintos colegios de la población para que no existan problemas de masificación en unos, mientras que otros están vacíos. Con este nombramiento podría perderse la imparcialidad del cargo si hubiera sido en un pleno ya que el primer munícipe es propietario y director de uno de los colegios de la localidad.

### “Malversación de fondos” en Camuñas

**L**as actividades presupuestadas para el Corpus de Camuñas han sido contratadas sin haber sido previamente consensuadas por todos los grupos políticos. El programa —que asciende a un millón cincuenta mil pesetas— en su contratación ha sido irregular según el concejal del PSOE, José Luis Martínez y «se ha caído en una malversación de fondos por no haber pasado por comisión de Gobierno».

### Muestra de teatro escolar en Villa de Don Fadrique

**L**os alumnos del colegio público «Ramón y Cajal» de Villa de Don Fadrique han preparado para la primera semana de junio una muestra de teatro escolar en la que participarán cuatro grupos de la localidad junto con otros de Tembleque, Villacañas y Mora. Es la segunda muestra de este tipo que se realiza en la localidad a nivel de escuela con el objetivo de «potenciar el arte dentro de los chavales y crear una buena cantera de aficionados que forme un grupo de teatro estable», según el concejal de cultura, Pedro Díaz Maroto.



**TODOS EN BICI.** Nadie faltó en el primer encuentro de bicicletas que el pasado sábado se celebró en Madridejos. Nadie, desde el más joven hasta el más «abuelete», desde la atareada ama de casa hasta el entregado trabajador, desde el incansable deportista hasta la coqueta jovencita. Un día de fiesta, así se lo planteaba la Peña organizadora «el Prado» y así resultó.



**BANDERAZO DE SALIDA.** A eso de las cinco de la tarde se daba el banderazo de salida en la calle del Arroyuelo y los 500 participantes se dispusieron a pasear por un circuito urbano de ocho kilómetros que finalizaría en la estación de autobuses, en donde se repartieron bebidas y bocadillos.



**PREMIOS.** Los premios resultaron también de los más variados y hubo para el ciclista más joven, —un chavalín de tan solo tres años—, para el abuelo de la tarde, —un señor con 74 años de edad—, para la bicicleta más curiosa formada por sombrillas y tenderete en medio y para la más grande, compuesta por cinco bicicletas.

# UN LUJO EN EL BAÑO

SANITARIOS  
BAÑERAS  
GRIFERIA



**DISTRIBUIDOR PARA TOLEDO:**

**LINEA AUREA**



## FONCAMO, SA

MATERIALES DE FONTANERIA  
CALEFACCION - SANEAMIENTOS

C/. MARCHES, 65  
(Pol. Industrial)  
Teléfono 23 21 39  
45007 TOLEDO

# Siete días ■ Sagra



PACO TORREJÓN

**PISCINA.** En Lominchar se inauguró hace unos días la piscina municipal, que servirá para que los vecinos puedan darse este año un buen chapuzón, para evitar los calores del verano.



REYES CALERO

**COGIDA.** El torero sagraño, Fernando Lozano, que sufrió una comada el pasado día 17 en la Monumental de las Ventas, se recupera favorablemente de sus heridas, pero le da mucha rabia no poder torear más en la Feria de San Isidro, considerada la más importante del mundo. El diestro fue muy valiente, pues a pesar de la cogida que sufrió concluyó la faena, ante el público más exigente, el de Madrid.



**PLAZA.** En la localidad de Alcabón, y al igual que en casi todas las de la provincia, los alcaldes se están dando mucha prisa para concluir las obras de mejora urbana del municipio. Una nueva plaza con fuente ornamental, en cuyos alrededores se plantarán árboles y nuevas tarolas será la envidia de los pueblos de alrededor.



**¡NO CORTEIS LOS ARBOLES!** Algunos vecinos de Arcicollar no están de acuerdo con la tala de árboles, algunos centenarios y de especies protegidas como olmos; que va a realizar la empresa Ferrovial con motivo de las obras de ensanche de la carretera Bargas-Valmojado. Quieren talar como un kilómetro de árboles que bordean la carretera en la actualidad y una alameda, poblada con especies plantadas por presos políticos al término de la guerra civil española.



PACO TORREJÓN

**TROFEOS.** La Peña «El Puyazo» de Esquivias entregó los trofeos taurinos de la temporada 1990, a los que a su juicio han realizado la mejor labor de brega, el mejor estoque, mejor par de banderillas y mejor toro que fue «Mancheguillo». El torero Gregorio Sánchez, Adolfo Romero y Pedro Pantoja, presidente y secretario de la peña taurina actuaron de jurado.



PACO TORREJÓN

**CACERIA DEL ZORRO** Numerosos radioaficionados se dieron cita en el pub «El Jaleo» de Esquivias para perfilar los últimos detalles de la próxima «cacería del zorro», cuyo juego consiste en esconderse un coche y los demás compañeros radioaficionados a través de las ondas, intentan encontrarle.

- **BODAS**
- **BANQUETES**
- **COMUNIONES**
- **BAUTIZOS**
- **REUNIONES DE EMPRESA**



# Salones Mily

C/ Libertad, 50  
28100—ALCOBENDAS (Madrid)  
Teléfono: 6525253

Avda. Cristo del Amparo, 39  
45510—FUENSALIDA (Toledo)  
Teléfono: 785816  
FAX: 730497

## **Holiday Inn estudia construir un hotel en Toledo**

La cadena norteamericana de hoteles de lujo, Holiday Inn, estudia la construcción de un hotel en Toledo en el solar que antes ocupaba el restaurante El Merendón. Responsables de esta cadena, con sede europea en Bruselas informaron que el proyecto está en estudio de mercado y financiero, pero según otras fuentes, las negociaciones para la compra del solar están muy avanzadas. Si los proyectos son aprobados, Holiday Inn construirá un hotel de 3 estrellas denominado «Garden Court», con 100 habitaciones

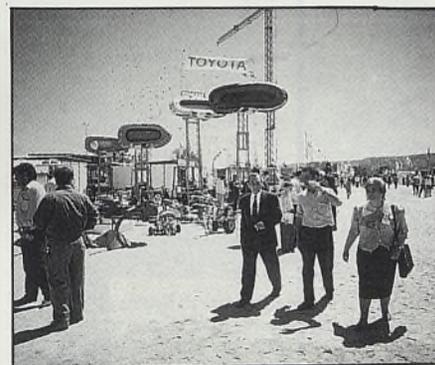
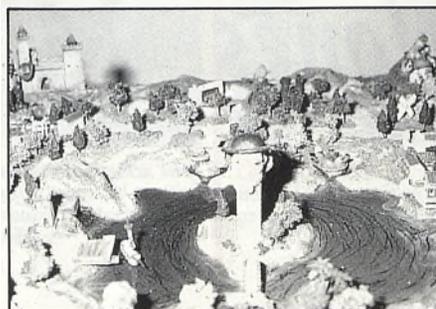


## **Caja Toledo baja los tipos de interés**

La comisión ejecutiva de la Caja de Toledo decidió el pasado 15 de mayo bajar un punto y medio el interés de los préstamos hipotecarios concedidos para la adquisición de viviendas. Para el resto de los créditos, las bajadas oscilan entre el 0,5 y el 1 por 100. Esta reducción de los tipos de interés afecta a todos los créditos, desde los concedidos al consumo hasta los convenios que se firman con la Junta de Comunidades o las federaciones de empresarios.

## **Parquijote sigue adelante en Seseña**

El proyecto de la empresa Parquijote, S. A., para la construcción de una gran urbanización de viviendas —unas 5.000— un parque de atracciones y un polígono industrial en la localidad de Seseña, parece que sigue adelante después de que hace ya año y medio que se anunció su puesta en marcha. Los responsables de esta empresa y el alcalde de Seseña, se entrevistaron esta semana con el consejero de Presidencia y con el presidente de la Junta, José Bono, después de que el Ayuntamiento aprobara el avance de las normas subsidiarias. La inversión podría alcanzar los 100.000 millones de pesetas.



## **La FIAGA se gana la peridicidad anual**

Todos los cabezas de lista de las candidaturas municipales de Talavera han coincidido, más aún después del resonante éxito de la reciente edición, en apoyar la idea de que la Feria Industrial, Agrícola y Ganadera (FIAGA) se celebre cada año. Los últimos resultados, tanto en cuanto a contactos inter-empresas como en cuanto a visitantes —unos 150.000— apuntan a una general euforia. El mayor éxito ha sido la exposición agroalimentaria, que nos ha dejado con hambre de ampliación.



## La serie 3 del BMW, a por todas

El concesionario de BMW en Toledo, propiedad de **Angel Alonso Pineda**, ha sido escenario recientemente de la presentación de la serie 3 del BMW. Esta serie incluye modelos 3.16, 3.18, 3.20 y 3.25 l. Los precios de este nuevo vehículo, «comprometido con la seguridad de las personas y su medio ambiente», están a partir de los 2.595.000 pesetas.



## La Vieja Bodega presentó sus vinos

Los vinos de **Valdepeñas** de La Vieja Bodega, S. A., fueron presentados esta semana en Toledo por sus responsables. Los caldos presentados abarcan toda la gama, desde el blanco joven, cosecha del 89, al blanco ostrero, pasando por los tintos, entre los que se encuentra el «cavernet-sauvignon» y la selección 87. En la foto, **Gerardo Sánchez**, presidente de La Vieja Bodega.



## R. G. Samaranch, premio a su trayectoria

La empresa de hogar textil, R. G. Samaranch ha sido nominada para el master de popularidad 1990, dentro de su sector, «en reconocimiento a actividades destacadas y de prestigio en el mundo empresarial». Fue creada en 1979 por el empresario **Ramón García Samaranch**, y 12 años después cuenta con cuatro establecimientos repartidos entre los más importantes barrios toledanos.



Conflictividad laboral

## Semana caliente en vísperas de elecciones

Ya lo habían anunciado los sindicatos. La semana previa a las elecciones iba a ser «calentita» en lo que a conflictos laborales se refiere, especialmente en el sector público. Y en efecto, a Toledo también llegaron los influjos de esta consigna general lanzada por las centrales sindicales.

La amenaza de desabastecimiento de gasolina estuvo rondando durante casi toda la semana y, en efecto, el miércoles las carencias afectaban al 60 por 100 de las estaciones de servicio, aunque al parecer los servicios mínimos funcionaban con normalidad. El jueves, la cuestión ya se normalizó, pero los trabajadores de Campsa volverán a la carga a primeros del mes que viene.

Dentro del sector público —o semipúblico— de Toledo, el viernes, trabajadores de Telefónica y RENFE, en total unos 2.000, secundaron la convocatoria de paros y movilizaciones que ya, casi regularmente vienen haciendo cada viernes. Las posiciones enfrentadas entre las respectivas direcciones y los sindicatos de momento están haciendo imposible el entendimiento, y cuando ya se ha consumido casi medio año del 91, todavía se sigue sin convenio colectivo. También en Unión Fenosa se ha protestado esta semana por la no renovación de contratos. Incluso en Correos ha habido movimientos: el jefe provincial, **Julio Viñuales**, era destituido y sustituido por **Juan Eugenio Porto Sierra**.

Pero de la tensión laboral no sólo ha sido protagonista el sector público. Banca privada y en especial la madera han brillado con luz propia. Respecto a los primeros, protagonizaron varios encierros. Mientras, el sector de la madera secundó una huelga convocada por UGT y CC.OO. «exitosamente», según los convocantes. Según la Dirección Provincial de Trabajo, la huelga incidió en el 55 por 100 del sector, cifrado en su totalidad en cerca de 6.000 trabajadores. La incidencia por zonas fue muy desigual: el 100 por 100 en Yuncos, Olías, Illescas, Sonseca o Menasalbas y nula en Villacañas o Talavera. Los sindicatos piden un 20 por 100 de incremento salarial y la patronal sólo ofrece el 8,5 por 100.

Por su parte, los trabajadores laborales de la Junta de Comunidades han dado a la Administración una oportunidad más antes de ir a la huelga.

B. J.



*El reconocimiento de nuevas Denominaciones de Origen abre un amplio abanico a los productos manchegos.*

## Nuevos productos que aspiran a conseguir la Denominación de Origen “Made in Mancha”

**E**l contar con el reconocimiento de Denominación de Origen supone, en primer lugar, una garantía para el consumidor de que el producto que adquiere con ese calificativo reúne los requisitos que le caracterizan como tal, es decir, que está elaborado con una determinada materia, propia de un área geográfica concreta y siguiendo un sistema de producción específico, además de haber superado los sucesivos controles de calidad a los que ha sido sometido durante su proceso productivo. Asimismo, protege a los productores contra la utilización fraudulenta del mismo nombre por parte de elaboradores que pretendan comercializar un producto sin reunir las características de la auténtica Denominación de Origen.

Conseguir tal distintivo

44

**El vino y el queso son los dos únicos productos manchegos que gozan en estos momentos del reconocimiento de Denominación de Origen. Sin embargo, esta lista se podría ver ampliada pronto con nuevos productos, tales como la berenjena de Almagro, el mazapán de Toledo y el azafrán, que son los que en la actualidad más posibilidades ofrecen de conseguir este distintivo.**

implica por lo tanto una garantía de calidad y en consecuencia el reconocimiento de un mayor prestigio, que pueden hacer, lógicamente, que la demanda de ese producto se incremente.

Pero alcanzar la Denominación de Origen no es tarea fácil. Para empezar, lo primero que se ha de conseguir es llegar a un acuerdo y entendimiento de las partes implicadas, productores e industriales, que son los que han de encargarse de elaborar lo que se denomina el contrato tipo, donde han de quedar especificadas las ca-

racterísticas del producto, precio, etc.

Este contrato tipo que establecen productores e industriales genera a su vez una comisión de seguimiento, en la que participan ambas partes, encargada de velar por el cumplimiento del mismo y de elaborar un reglamento que será sometido posteriormente, para su aprobación, a la Comunidad Autónoma de que se trate, y ésta, a su vez, si le da el visto bueno, lo enviará al Instituto Nacional de Denominaciones de Origen (INDO), que tras realizar un seguimiento de este contrato,

es quien ha de dar la última palabra.

### **La berenjena, el candidato más firme**

En estos momentos, tres son los productos de nuestra región que mayores posibilidades ofrecen de conseguir la garantía de Denominación de Origen, la berenjena de la comarca de Almagro, el azafrán manchego y el mazapán de Toledo. El primero de ellos es el candidato más firme.

En la actualidad, industriales y productores de la comarca de Almagro han mantenido ya varias reuniones para tratar este tema, y, salvo pequeñas diferencias, parecen estar llegando a un acuerdo. En la próxima edición de la Semana de la Provincia tendrá lugar una me-

sa redonda donde están presentes representantes de todas las partes implicadas para volver a abordar este asunto.

Según asegura el alcalde de **Almagro**, **Luis López Condes**, máximo promotor de este proyecto, y que desde hace dos años está haciendo de interlocutor entre las partes implicadas para que la Denominación de Origen de las berenjenas se convierta en realidad, las expectativas que se presentan en estos momentos son bastante buenas.

Para **Luis López**, el conseguir la Denominación de Origen sería un factor decisivo para mejorar la economía de la comarca, ya que permitiría la apertura de nuevos mercados y por consiguiente mayores ganancias que generarían un incremento del desarrollo industrial y la creación de nuevos puestos de trabajo.

En estos momentos en la provincia de **Ciudad Real** se dedican al cultivo de la berenjena alrededor de 400 hectáreas, repartidas por toda la comarca de **Almagro**, de las que se obtiene un rendimiento medio de 20.000 kilos por hectárea, y a la que están vinculadas alrededor de 300 familias.

La berenjena que se cultiva en esta comarca es uno de los productos que presenta unas características más propias de esta provincia. Este tipo de berenjena, caracterizado por su pequeño tamaño, es una variedad única que sólo puede ser consumida cuando se aliña. Su mercado es corto y muy delimitado. Se consume en **Ciudad Real**, provincias limítrofes y **Madrid**, fundamentalmente.

La berenjena, al producirse sólo en **Ciudad Real** y por pocos productores, no ha estado sujeta a normativa alguna. Cada uno de los conserveros ha tenido su propio modo de aliñar. Los tamaños, aunque tienden a ser iguales, no han estado indicados ni regulados y no existe tampoco ningún control sobre su calidad.

Con la consecución de la Denominación de Origen se pretende por tanto corregir



El 80 por ciento del azafrán que se produce en España se concentra en nuestra región.



El mazapán de Toledo lleva años luchando por obtener la Denominación de Origen.



El melón de la comarca de Tomelloso podría ser otro producto susceptible de ser amparado con la garantía de Denominación de Origen.

todo ello, conseguir un producto homogéneo, con una calidad estable, que permita abrir nuevos mercados. El entendimiento entre industriales y productores es clave para poder dar crecimiento a este producto que tiene ante sí un enorme mercado potencial al que llegar: todo el mercado nacional y también el exterior, al que no se ha incorporado todavía.

Por todos estos factores, un producto de las características de la berenjena cultivada en la comarca de **Almagro** tiene muchas posibilidades,

en opinión de los expertos, de conseguir la Denominación de Origen, cuestión que se ha venido planteando desde hace un par de años y que parece ser ahora cuando mayor voluntad se encuentra para poder llevar adelante esta iniciativa.

## El azafrán, un prestigio ya conseguido

El azafrán es otro de nuestros productos más genuinos y que en estos momentos aspira también a conseguir la

Denominación de Origen, aunque su consecución puede ser más compleja y dura que la de la berenjena, al tratarse de una zona de producción muy extensa y por tanto más difícil de regular. Sin embargo, el azafrán tipo **Mancha** cuenta ya con una gran baza a su favor, el gran prestigio y reconocimiento que tiene en todo el mercado nacional y en el exterior.

El 80 por ciento del azafrán que se produce en **España** se concentra en nuestra región, a cuyo cultivo se dedican cerca de 4.000 hectáreas, de las cuales la mayor parte pertenecen a la provincia de **Toledo**, y alrededor de 800 a la de **Ciudad Real**, comprendidas en el eje de los términos de **La Solana** y **Herencia**.

Nuestra región produce unas 81.000 libras, o lo que es igual, 37.000 kilos de azafrán que, a 40.000 pesetas por libra, suponen para **Castilla-La Mancha** unos ingresos de unos 3.500 millones de pesetas anuales.

Según el delegado de la Consejería de Agricultura, **Antonio Salinas**, el principal obstáculo para conseguir la Denominación de Origen de este producto es precisamente la gran superficie de este cultivo. «Al abarcar una amplia zona geográfica es difícilísimo mantener el control y establecer una regulación unitaria, ya que al afectar a zonas diferentes, con características distintas, sería complejo homogeneizarlas a todas.»

La petición de la Denominación de Origen para el azafrán manchego lleva en candelero ya varios años. Hace pocas semanas, el Ayuntamiento de **La Solana**, uno de los términos más representativos de la región en el cultivo de este producto, fue el escenario de una reunión mantenida entre alcalde, representantes de la fundación Universidad-Empresa, y otros miembros de este sector, donde se reivindicó una vez más la Denominación de Origen para el azafrán de **La Mancha**, argumentando la calidad de este producto como merecedor de ella.



La berenjena de la comarca de Almagro es en estos momentos una firme candidata a obtener la Denominación de Origen.

En la próxima Semana de la Provincia, donde el Ayuntamiento de La Solana presentará un stand en el que se ofrecerá una amplia y detallada información sobre este cultivo, se organizará también una mesa redonda en la que participarán representantes de diversos organismos, Cámara de Comercio, Delegación de Agricultura, Fundación Universidad-Empresa y Ayuntamientos, con el fin de estudiar conjuntamente todo lo relacionado con la Denominación de Origen.

## Otros productos

El mazapán de Toledo es otro de los productos regionales que desde hace tiempo está luchando por alcanzar la Denominación de Origen. La última reunión mantenida por los representantes de este sector tuvo lugar hace dos semanas, en la que se acordó remitir a la Consejería de Agricultura un estudio donde se analizan las posibilidades de este producto y en el que han participado la mayoría de los industriales toledanos. Dicho estudio tendrá que ser ahora analizado por la Consejería, que, según prevé el director general de Estructuras Agrarias, en po-

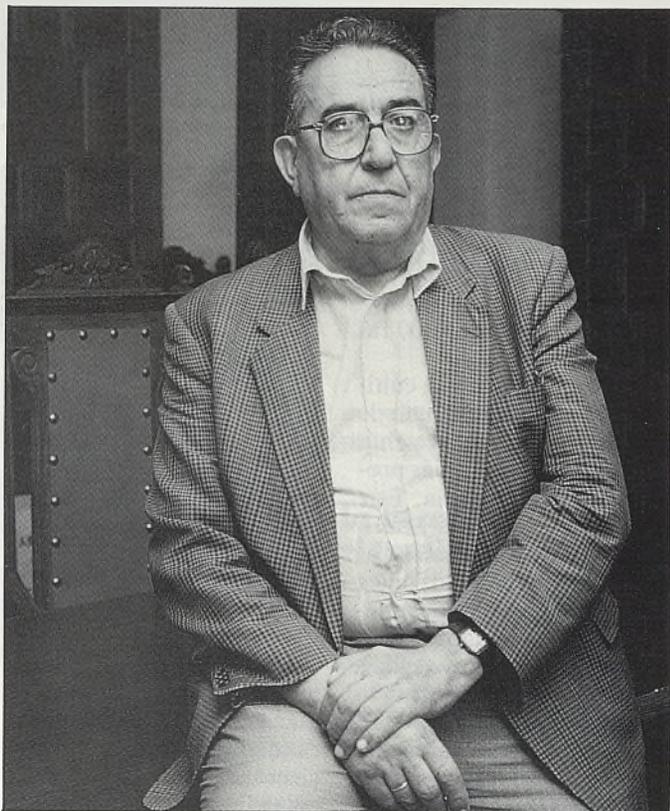
cos meses dará la orden amparando su Denominación de Origen.

Aunque en principio todos los productos agrarios son susceptibles de poder obtener este reconocimiento, los citados hasta ahora parecen ser los que más posibilidades ofrecen.

Pero hay otros muchos que, aunque en estos momentos resulte más complejo y aún no se han empezado a estudiar sus posibilidades, podrían aspirar, por sus peculiaridades, a conseguir este mérito.

Según apunta el delegado provincial de Agricultura, uno de ellos podría ser el aceite de oliva de los Montes de Toledo, uno de los aceites más prestigiosos de España y que cuenta incluso con una calidad reconocida fuera de nuestras fronteras. Según afirma José Gallego Frías, director general de estructuras agrarias, el próximo otoño comenzarán a mantenerse las reuniones para estudiar este tema.

Del mismo modo otro producto que podría ser susceptible de conseguir la Denominación de Origen es el cordero manchego, del que se obtiene la materia prima del queso manchego, y que presenta unas características específicas frente a otro tipo de



El alcalde de Almagro, Luis López Condés lleva cerca de dos años intentando conseguir la Denominación de Origen de la berenjena.

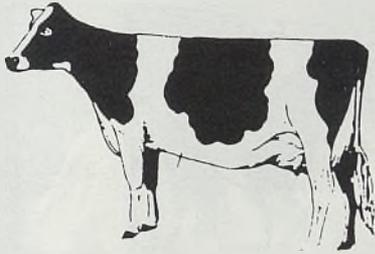
corderos. Las posibilidades de conseguir esta Denominación de Origen fueron estudiadas el pasado sábado en una reunión mantenida por representantes del sector el pasado sábado en Albacete.

El melón de la zona de Tomelloso, Membrilla y Manzanares donde se concentra la

mayor superficie de toda España de este cultivo, o los pimientos de la comarca de Aldea son otros de los productos propios de nuestra tierra y que no estaría de más lanzar la posibilidad de lograr su Denominación de Origen.

ESTHER ENCINAS

# Arriema



GANADERIA DIPLOMADA  
Tel.: 80 12 73  
Talavera de la Reina (TOLEDO)

Leche certificada «Arriema».  
Fresca, natural y nutritiva.  
Envasada a diario en la propia granja.  
Servicio de reparto a domicilio.  
Ahora en el mercado con la nueva línea  
de productos lácteos: Quesos frescos  
y quesos semi-curados.

SOMOS GANADERIA DIPLOMADA



## Bar-Restaurante Montearagueña

**COCINA CASERA**  
Premio gastronómico  
Entrada a  
Barrio Nuevo, 4  
Tels.: 80 10 80 -  
81 56 08

Casa fundada en 1931  
Manuel Garrido Rocha  
Especialidades en  
Carnes a la brasa  
Asados y  
Pescado fresco

# FEDEROPTICAS-TALAVERA



**PARA SU VISTA  
LO MEJOR**

## CENTRO OPTICO TALAVERA

Avda. Toledo, 20. Tel.: 80 28 47  
(frente CASA CULTURA)

### FEDEROPTICAS

Más de 100 establecimientos en toda España unidos para atenderle ¡visítenos!

## Isabel Vera cierra la temporada en Galería Cerdán

La pintora toledana **Isabel Vera** es la artista que sirve para cerrar la temporada en la galería talaverana de **Manuel Cerdán**. Los lienzos de esta ya veterana pintora, que tanto dominio de la materia demuestra, son los últimos que colgarán en la prestigiosa sala durante un tiempo, ya que, como ya ocurriese el pasado año, **Cerdán** se va con su arte a otra parte —concretamente a **Arenas de San Pedro**— durante los meses veraniegos. Para no variar, la última inauguración fue un éxito.



## El grupo Toledo 90, casi una feria del arte

El grupo Toledo 90 lo forman los pintores **José Delgado Espinosa**, **Isidoro Rodríguez Carbajo**, **Rocío Enriquez Bocheli** y **Clara Eugenia Tengo Noff** y los escultores **Fernando Salinero Jiménez** y **Juan Pedrosa Luna**. Su quehacer estético no se basa en modo alguno en línea o límite marcado por el grupo sino que cada uno mantiene su producción artística según su propio criterio. Así podemos contemplar en esta colectiva de la Cámara de Comercio más de 40 óleos de distintas tendencias y numerosas esculturas realizadas en hierro o en mármol. La exposición merece la pena la visita, aunque sólo fuese por el hecho de contemplar de un golpe tan variadas maneras de entender el hecho estético.

## Una banda con mucha marcha

La banda municipal de música de **Corral de Almaguer** cumple a la vez la función de mantener la tradición musical, armonizando a jóvenes y veteranos en un conjunto bien ordenado de sonos, y la función de deleitar al público con el buen hacer de sus interpretaciones. Dirigida por **Miguel Lominchar Mancheño**, su última actuación ha sido en la plaza de **Corral de Almaguer** el pasado día 19, donde se atrevieron con partituras como *Suspiros de España*, *Jesucristo Superstar*, *Sobre las olas*, *El silencio*, *La giralda*, *La parranda*, *La rosa del azafrán* o un popurri de cantos populares.



## El cuento literario de postguerra

El director del Instituto de Bachillerato «Luis Hidalgo» de **Mora de Toledo**, **Joaquín Millán**, ha defendido recientemente su tesis doctoral sobre el sugerente tema de «El cuento literario español entre los años 1939-1949», habiendo recibido las máximas calificaciones del tribunal. El trabajo resume una concienzuda investigación de más de ocho años en archivos y bibliotecas para rescatar y catalogar la ingente producción narrativa de carácter literario, publicada en los periódicos y revistas de la postguerra española.



## Los escondidos secretos de la obra plástica de Salcedo

El artista plástico José Luis Salcedo nos ha mostrado su obra pictórica en la sala que tiene la Caja Postal en los bajos de su oficina de Zocodover. Es la obra de Salcedo una permanente investigación de retórica sencilla de las posibilidades del color sobre distintos tipos de materia, resultando/resaltando los leves contrastes de pigmentos en derivación conceptual ya sea sobre la madera, el cartón o la arpillera. La pintura de Salcedo tiende a la sugerencia del conjunto más que a la lógica del mensaje o de los detalles, es como si el mundo estuviera bien hecho y el artista no se atreviera a terminarlo.



## Interesante exposición del acuarelista Salvador Carpio en la Cámara de Comercio

Hemos podido contemplar estos días una excelente exposición del artista de Los Yébenes, Salvador Carpio. Un conjunto de acuarelas de factura impecable en las que Carpio ha dejado patente dominio de la técnica. Los paisajes coloristas manchegos, los rincones típicos, el gusto por el detalle, la finura de las composiciones de esta muestra de Carpio han sido muy alabados por los aficionados al arte que se han pasado por la sala de exposiciones de la Cámara de Comercio.

## De Philip Glass a Calderón de la Barca

Hemos pasado sin solución de continuidad del invierno al verano. Es como si la primavera ésa que iba a sonreír se hubiera carcajeado de nosotros y nos hubiera dejado solamente el estigma de los pólenes y los catarros a desdormido, además, claro está, de ese si-es-no-es el Corpus en jueves o en domingo. Pero mira por donde ha venido a cerrar el ciclo cultural un par de espectáculos de muchas miras y mucha calidad. Por un lado la Consejería de Educación y Cultura nos ha traído, para gusto, regocijo y relax, a Philip Glass and the Philip Glass Ensemble, para sacarnos la vida «fuera del equilibrio» con esa brillante banda sonora que deja al espectador con cara de fuerte impresión. Y es que este compositor, nacido en Baltimore, que descubrió la música en el taller de reparación de radios de su padre, es uno de los compositores que ha interiorizado con absoluta verdad el concepto de innovación de la música moderna; pero el concepto de innovación de Philip Glass no sólo es gustado/degustado por «cuatro iniciados» sino por todo el público que le escucha, porque esta música permite a la gente abrir su mente a otras posibilidades.

### En el Rojas, Calderón

Por otro lado la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento toledano ha presentado la primera producción teatral propia del teatro de Rojas, se trata de la obra de don Pedro Calderón de la Barca, *El auto de las plantas*, en la que participan, con sus papeles simbólicos, actrices de la calidad y el nombre de Tina Sainz, Paca Gabaldón o Carmen de la Maza, y que es dirigida por el gerente del teatro y hombre de muchas «tablas» José Díez Barrigón.

*El auto de las plantas* retoma la tradición antigua de representar con motivo de las fiestas del Corpus un auto sacramental. Así hay que ver esta obra, teniendo en cuenta que los temas de los autos son «cuestiones de Sacra Teología» y que en su tiempo estas representaciones suponían la contribución del pueblo a las celebraciones litúrgicas, pudiendo ser considerados estos autos como una forma paralela a la del culto oficial de la Iglesia. Nosotros hoy tendremos que ver el auto casi exclusivamente como espectáculo teatral, aunque puestos a pecar de eruditos, podemos alargar nuestra imaginación y pensar que el auto sacramental (producción literaria con pervivencia sólo en la literatura española) representa la supervivencia del espíritu medieval a través de la renovación renacentista. Y, para terminar en plan «guay» usemos unas palabras de Menéndez Pelayo que nos presta el filósofo de Zocodover, don Euseb, que dicen así: «Los autos pusieron al alcance de la muchedumbre lo más práctico y asequible, lo más afectivo y profundo de la literatura ascética, y sentaron a la Teología en el hogar del menestral, y abrieron al más cuitado la visión espléndida de los cielos».

**D**os espléndidos montajes para cerrar esta miniprimavera: Philip Glass y el «Auto de las plantas».

# Un pueblo con el teatro

Con la representación de *La zapatera prodigiosa* de Lorca por el Teatro Estable de Valladolid se clausura el más importante de los festivales de teatro que se celebran en nuestra provincia, el de Villacañas. Es éste un festival consolidado que ha ido creciendo paso a paso hasta llegar a la madurez y el éxito como en la presente edición. Nació con carácter local, con las representaciones llevadas a cabo por los ilusionados aficionados de Villacañas, luego dio el salto y acudieron grupos de la provincia, más tarde los grupos se seleccionaron de entre los mejores del estado y ahora ya se pueden ver grupos de más allá de nuestras fronteras.

Esta XVI edición se ha caracterizado por la abundancia de público asistente, un público constante que compró su abono para todas las representaciones; se ha caracterizado; asimismo, por la excelente calidad del conjunto de las puestas en escena y por el triunfo del teatro que no se basa en la palabra como fueron las mágicas imágenes, llenas de color, de movimiento, de sugerencia, de fantasía poética, del Teatro Negro de Praga con *Alicia en el país de las maravillas*. Al mismo nivel de buenas sensaciones estuvo el Arenal Tea-

tro con su *Joruri de amor y muerte en el barrio del placer*, tragedia de amor oriental muy bien puesta en escena por el excelente grupo alicantino de Petrer.

Y si el teatro del mimo, el movimiento y la sugerencia ha encantado, no menos lo ha hecho el teatro-teatro de texto, como la excelente *Carroza de plomo candente* que pusieron sobre las tablas del Cervantes los aficionados de Caresse teatro; el texto «*furioso*» de Francisco Nieva fue muy aplaudido por el público. Lo mismo, y con más interés si cabe, sucedió con la representación de una obra del ya clásico Bertolt Brech, *La boda de los pequeños burgueses*, texto que conserva toda su fuerza dramática al que supo sacar un extraordinario juego teatral el no menos extraordinario Teatro de la Ribera zaragozano.

Quizá fuera el grupo granadino Teatro del Sur el que más directamente llegase a la sensibilidad externa del público con el efectista, divertido y agradable montaje sobre el pícaro *Buscón* de Quevedo; la representación mantiene el frescor, la picardía, la sátira, la comicidad de la novela pero la historia gana en dinamismo, esa fuerza directa que el teatro proporciona y de la que los actores su-



Una escena del «Joruri de amor y muerte en el barrio del placer».

pieron sacar buen provecho.

Y junto a los citados pudo contemplarse la farsa juguetona entre lo real y lo irreal, entre muñecos y seres humanos, entre fantoches y personajes públicos de todos los días, que puso en escena el Taller Municipal de Teatro de Ermua, un *Juicio sin prejuicios* que quiere hacer del humor expresionismo y de la realidad un juego de intereses. Junto al juego estuvo la apuesta teatral del Teatro del Matadero de Murcia con *El Tartufo*, apuesta que mantiene la obra en las claves en las

que la concibiera el autor, atacando los vicios de su tiempo y huyendo deliberadamente de referencias a nuestro momento social y político.

Y para terminar el bosquejo de este XVI Festival de Teatro Aficionado de Villacañas sólo resta felicitar a esa comisión organizadora que se supera de un año para otro, ofreciendo un buen resultado con esos pocos millones que tiene de presupuesto.

TOS/LOC  
FOTOS: M. CASAS



«El Tartufo» por el grupo de teatro del Matadero.



El Teatro de la Ribera representó un excelente B. Brech.

**TALLER MECANICO**  
**EUGENIO SANCHEZ FERNANDO, S. L.**  
 REPARACION DE AUTOMOVILES



**EBRO Y NISSAN**  
 CAMIONES, FURGONETAS, AUTOCARES

Máquinas Cargadoras



Servicio Oficial PERKINS



Carretera Desvío, 11. Tels.: 50 63 75 y 50 63 76  
 45250 AÑOVER DE TAJO (Toledo)

Servicio de  
**GRUA PERMANENTE**  
 Arrastre y Gran Tonelaje

Disponemos de camiones  
 con cesta y cubo de hormigonar.  
 Grúa telescópica sobre camión  
 y grúa de remolque.



Cafetería - Restaurante



Reserva de Mesas:  
 Teléfono 25 40 89

C/. de la Trinidad, 6  
 45002, TOLEDO



## ***¡Pero qué cara tienes!***

Ana Obregón (que ha suprimido el apellido de su padre, García, no sabemos por qué motivo) no compareció el pasado sábado en Talavera en su condición de presidenta de ANDE, asociación dedicada al ocio de los minusválidos. Su ausencia se justificó porque tenía que ver a los padres del conde italiano. En fin, una cuestión de cara más que de carácter... y de publicidad, engañosa por supuesto.



## ***Agua Loca se reabrió el viernes***

La discoteca Agua Loca, voraz templo del ocio estival, reabrió sus puertas el pasado viernes con el objeto de iniciar la temporada a ritmo poderoso. Numerosas personas se dieron cita para el evento, porque la luna de verano está cada día más en cuarto creciente.

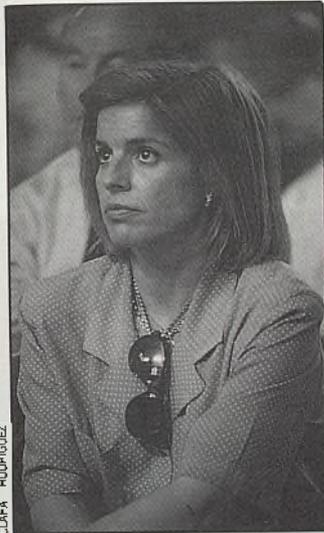
## ***Tam Tam Go en la plaza de toros***

Después de un año de éxitos en abundancia y una reciente actuación más que triunfal en la Feria de Puertollano el original grupo de rock Tam Tam Go para por aquí el sábado. Gracias a una labor sorda pero eficaz este conjunto ha logrado hacer sombra a los grupos de siempre.



## ***Mariano Díez, Premio Tarasca del Corpus***

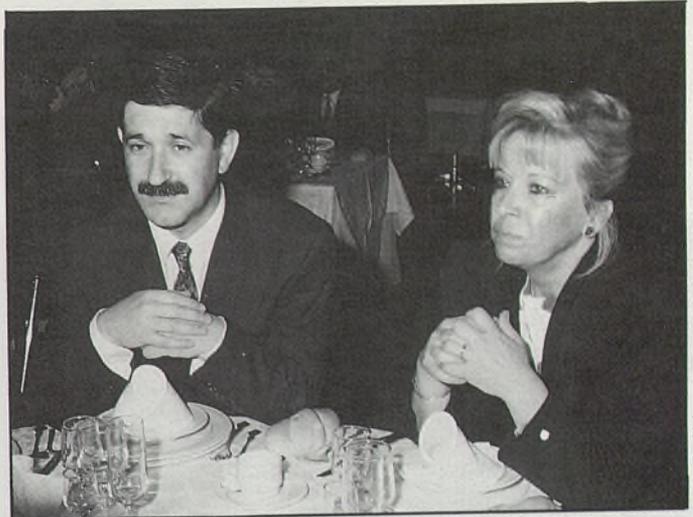
El presidente de la Diputación Mariano Díez, fue uno de los destinatarios de este año de los Premios Tarasca que entrega la Junta Pro-Corpus. En la imagen la esposa de Mariano Díez, la farmacéutica Teresa González, contempla emocionada el galardón que distingue a su esposo.



## La mujer de Aznar ensimismada

Dios conceda gloria infinita y merecido reposo a las mujeres de los candidatos que acompañan a sus esposos por esos rincones de España escuchando siempre las mismas frases, los mismos aplausos, los mismos vítores y exclamaciones. Aquí la tienen, es la mujer de Aznar, aguantando candela en Toledo el pasado sábado.

CLARA RODRIGUEZ



CLARA RODRIGUEZ

## Revenga o Tartarín de Tarascón

El delegado de Cultura, Adolfo González Revenga, resultó galardonado con el Premio Tarasea. Sumando el arropado bigote de Revenga, que evoca al aventurero Tartarín de Tarascón, con la semántica del premio, Tarasea, nos queda un conjunto de lo más tarararari (o tururú que decían otros).



FELIX

## Abel ya tiene calle en su pueblo

Abel Resino, «el Leopardo de Velada», inauguró la pasada semana una calle en su pueblo que lleva su nombre. A un acto tan nominativo asistieron compañeros del Atlético, tales como Ferreira, Manolo, Alfredo, Pizo y Futre. Para redondear la faena un velaino ha compuesto una canción en honor a Abel.



J.L. DE LA CRUZ

## Rememorando los 60

La nostalgia se apoderó del Salón de Actos de la Caja Rural con la presencia de grupos toledanos de los años 60 como Los Grecos, Los Toes, Los Stereos y Los Maravillosos.



## Un pingüino muy adornado

En Villanueva de los Infantes actuó hace unos días el llamado Un pingüino en el ascensor como cierre de un mitin electoralero del PP. El enloquecido «pingüino» puso al personal casi cardíaco, tanto que al final no se cortó un pelo para posar con él y sus músicos y adornarle, en plan curnos y olé, cual muestra la fotografía. Y es que los «pingüinos» comen de todo.



## Tipo GTi.e. 1.800

Tratándose de un GTI podríamos comenzar diciéndole que se abrochara los cinturones de seguridad, que acelerara y sintiera sus 110 CV. pero empezaremos hablándole de placer.

Aíslese, cierre la puerta y comience a disfrutar del espacio. Su dirección es asistida, su panel digitalizado, el cierre de puertas centralizado y sus elevallunas

**Concesionario Oficial:**

**AUTOS RIMESSA, S. A.** Avda. Ge

**Si usted no conoce aún el placer  
de conducir un GTI quizá sea porque  
no existía el Tipo GTi.e. 1.800.**



son eléctricos.

Sienta el placer de conducir un GTI con todas sus prestaciones: 110 CV., 1.800 c.c., sistema de frenos potenciado y neumáticos de perfil bajo.

A todo esto nos referíamos cuando le hablábamos del placer de conducir el Tipo GTi.e.1.800.



eral Villalba, 11. Tel. 21 02 61. Toledo.

**FIAT**



Tina Sáinz, actriz

## “Estamos faltos de tolerancia”

**E**n televisión dejó su impronta presentando *Juego de niños*. Ahora estrena en Toledo *El auto de las plantas* bajo la dirección de José Díez.

—En España; ¿el más tonto hace relojes?

—Los hacen los más listos. Sucede que no siempre les funcionan.

—¿Quién está más cerca de Dios; un niño vietnamita o el Papa Clemente del Palmar de Troya?

—No tengo la perspectiva exacta de Dios y no puedo saberlo. De todas formas «mi Dios» está en todas partes y por tanto en el Papa Clemente también.

—¿Hay que pedir perdón por triunfar?

—No, hay que evitar la sospecha del triunfo.

—¿Está próxima al PSOE?

—Sí. Formo parte del Partido Socialista. Entré con la Fundación Europa, con Enrique Curiel, fui del PCE un tiempo pero luego me salí.

—¿Quién tiene más poder; la Iglesia o la prensa?

—La Iglesia, porque ha tenido, tiene y tendrá un poder real a través de una estructura muy fuerte. Eso no pasa sólo en España, basta con ir al Vaticano para ver lo que significa. Ese poder está sustentado en una tradición e incluso en unos poderes económicos, sociales y políticos. El

Tina Sáinz ha recorrido el hemisferio televisivo, cinematográfico y teatral. Mujer vinculada al PSOE, actualmente ensaya en el Teatro de Rojas para representar *El auto de las plantas*, de Calderón de la Barca. En esta entrevista concedida a BISAGRA se define como una persona altruista y dubitativa con una gran capacidad para la reflexión. Admite que la sensación de poder le produce vértigo.

poder de la prensa puede ser circunstancial, de oportunidad, que a unos señores les dé por comprar un periódico y no otro, o ver un telediario y no otro.

—¿Es usted una persona de grandes altibajos?

—No me considero de grandes altibajos, más bien altruista y dubitativa.

—¿Qué odia más del machismo?

—La prepotencia y la introgancia, pero eso también me fastidia del feminismo.

—¿Estima que habría que ampliar la ley del aborto?

—No me gusta opinar en este sentido porque el aborto es un problema de conciencia. Personalmente estoy en contra del aborto y si algún día tuviera que hacerlo sería obligada por una decisión. Creo que casi ninguna mujer quiere abortar. Las cuestiones de conciencia deben ser contempladas por las leyes, pero sin meterse demasiado.

—El suicidio; ¿es un asunto de valientes, de cobardes

o de cuerdos?

—El suicidio es una reflexión de valientes.

—¿Qué tiene más belleza; ¿qué dos políticos se den la mano o un suéter de color rosa?

—Está claro, que dos políticos se den la mano estando en distintos partidos y que además sean amigos.

—¿Cree en «la belleza universal del mal» como decía Baudelaire?

—Sí en el mal puede haber mucha belleza, de ahí que tenga tal cantidad de adeptos.

—¿Qué le emociona más; Louis Armstrong tocando la trompeta o la reunificación de Alemania?

—Louis Armstrong de toda la vida, porque es un artista, y la reunificación alemana no la han hecho los artistas, la han hecho los políticos y además de derechas.

—¿Y el Camarón de la Isla o Felipe González reivindicando Gibraltar?

—Me emocionan los dos por separado, pero el asunto está en que yo no creo que la

reivindicación de Gibraltar sea un asunto voluntario. Gibraltar se viene reivindicando desde hace 40 años, recuerdo las manifestaciones que había. Eso es un ejercicio de estado que como presidente tiene que poner sobre el tapete. Sí, me emocionan los dos por separado, uno como estadista de un país muy difícil y el otro como gran artista.

—¿Ha experimentado profundamente eso que llaman «sensación de poder»?

—Siempre que he estado cerca de la sensación de poder he huido de ella porque me produce vértigo.

—¿Cree que los jueces y fiscales enjuician los casos por violación al ritmo de los tiempos o están obsoletos?

—La justicia tiene una gran parte de obsoleta, como muchas de las estructuras que existen actualmente. En el caso de la justicia es peor porque afecta más directamente al ciudadano y es que adecuar esta país al tren de alta velocidad que empuja Europa es una tarea muy difícil de resolver en pocos años.

—Para terminar; ¿a quién o a qué maldice?

—No me gusta maldecir, pero si acaso maldigo la introgancia por encima de todo. Estamos faltos de tolerancia.

IGNACIO ARIZAGA



# HOTEL BEATRIZ

Una sugerente y atractiva  
noche sin salir de Toledo



**RESTAURANTE ANTICUARIO**



**DISCO GRIS**

Alfredo Sánchez irá a un equipo grande el próximo año

# El ciclismo toledano aporta más "sprinters" que escaladores

El ciclismo toledano ha tenido siempre fama de aportar escaladores al teatro ciclista internacional. El ejemplo de Fede Bahamontes habla por sí solo. En los últimos tiempos esta tendencia ha cambiado radicalmente. Nuestro corredor sería ahora un buen «sprinter», que va bien contra el crono y que se defiende en la montaña. Un ciclista tipo Induráin, para entendernos.

**I**sabelo Sánchez tenía todos los pliegues de figura del ciclista. Físicamente proporcionado, derrochador en el esfuerzo, sacrificado... Cuando llevaba su segundo año de profesional este joven toledano se decepcionó con el deporte de las dos ruedas sin motor y lo abandonó. Dejó al ciclismo como el que deja definitivamente a una amante. Actualmente trabaja de bombero en el Parque de Toledo y el tiempo no ha hecho sino confirmar su decisión.

«Dejé el ciclismo por varias razones —relata Isabelo— pero sobre todo porque estaba cansado de bicicleta. Ya de amateur tenía esa sensación. Pasé a profesional porque había que pasar y por probar pero estaba cansado y sin ganas.»

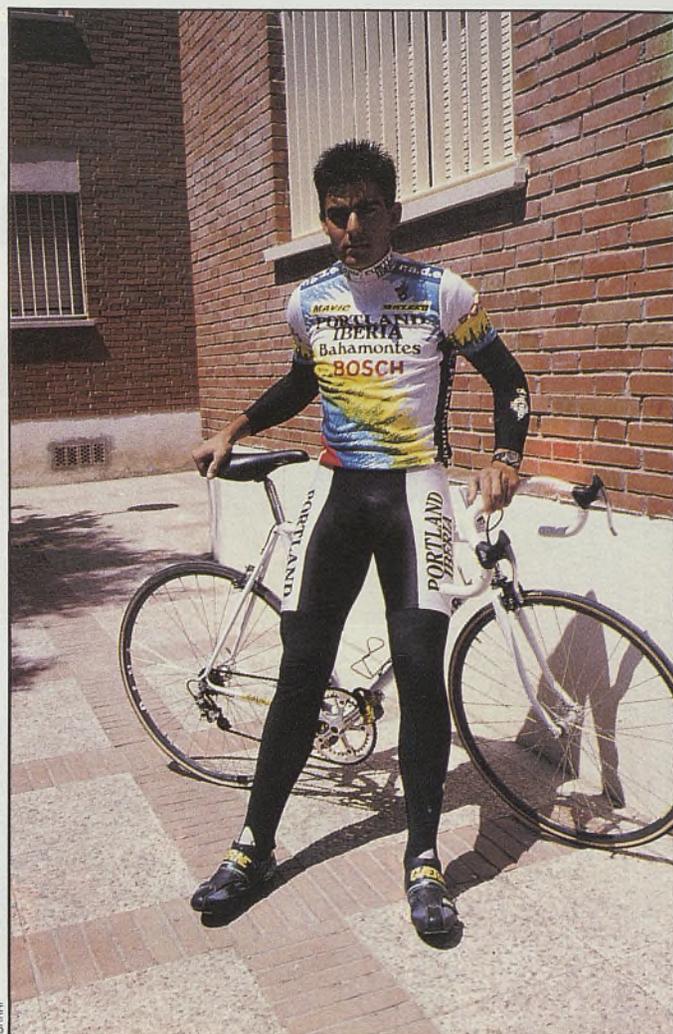
A este buen rodador y excelente sprinter le sucedió

probablemente como el futbolista de la Real Sociedad Iñaki Alava, que con 23 años dejó el fútbol porque se sentía cansado.

«Además no me gustaba el circuito profesional —prosigue Isabelo— porque hay muchos intereses comercia-

**D**os de nuestros ciclistas abandonaron y se metieron a bomberos. Estaban cansados de bicicleta.

les. Hubo también otro factor, no se me valoró lo suficiente a mi entender. Pasé a profesional con Juan Tomás Martínez, "El volcán de Baracaldo", y con Alberto Leanzbarrutia. La primera temporada creo que la hice mejor que ellos, pero en la valoración fue diferente. A los



Alfredo Sánchez puede recalar la próxima temporada en el Banesto, Lotus o Amaya.

de Toledo, Angel de las Heras y yo, nos daba la impresión de que estábamos allí de relleno. Angel de las Heras, que era el más puntero, tuvo el segundo año peor contrato que gente que lo había hecho peor. Al ver como estaba el tema el segundo año me

Vuelta a Murcia. Compartió equipo en el Cajamadrid con el mismísimo Anselmo Fuerte. Corrió profesionalmente en el Lotus y los dos últimos meses de su singladura por el ciclismo se dedicó a preparar su ingreso como bombero.

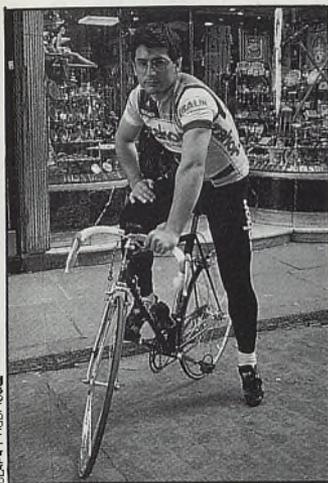
## Rodadores frente a escaladores

Secularmente a Toledo se le ha asociado en lo que a ciclismo concierne con los grandes escaladores, error que se disculpa por aquello de Fede Bahamontes. Lo que predomina en la actualidad son los rodadores y específicamente los «sprinters».

Este es el caso del también toledano Alfredo Sánchez, de 21 años e integrante del equipo de Bahamontes, Portland Ibérica. Este joven se

lo tomé a cachondeo, no estaba motivado.»

Isabelo participó en aquel bienio en todas las vueltas españolas exceptuando la Vuelta a España. Ganaba cerca de 150.000 pesetas al mes primas aparte. Uno de sus mayores triunfos fue el primer puesto de una etapa en la



CLARA I. RODRIGUEZ  
 Isabelo Sánchez se cansó del ciclismo en su segundo año de profesional y optó por ingresar en el cuerpo de Bomberos.



Miguel Moreno, director del Lotus, reside en Toledo desde hace 22 años.

encuentra en el punto de mira de varios equipos de envergadura, léase Banesto, Lotus y Amaya. Su ambición es pasar a neoprofesional el año que viene. Ha escogido el ciclismo como fórmula para ganarse la vida.

«El ciclismo me ha gustado desde siempre, me inicié a los 10 años con una bicicleta de estas malas. Me empecé a entrar el gusanillo y comencé a meterme en equipos. Mis padres me han ayudado mucho y me han comprendido. Este es un deporte muy ingrato, cuando no ganas te queda un vacío muy grande.»

«Entreno una media de tres horas diarias, suelo ir por Sonseca o por la carretera de Madrid. Mis metas este año son ganar la Vuelta a Toledo y la Vuelta a Castilla-La Mancha.»

Alfredo es consciente de

los peligros físicos que acechan al ciclismo pero los tiene muy asumidos. «En los descensos solemos alcanzar los 95 kilómetros por hora. Pensándolo en frío es distinto porque cuando vas caliente no te enteras y no tienes mucho miedo. Además porque te caigas no vas a coger miedo luego.»

Nemesio Jiménez es el director del equipo donde milita Alfredo por última temporada. Define a este toledano como «un "sprinter", pero en la Semana Aragonesa me ha demostrado que también se defiende en la montaña. Alfredo es muy completo y tiene futuro, pero no hay que olvidarse de este chico de Pulgar, Balmaseda. No quiero darle muchas carreras porque acaba de pasar de juvenil a amateur, y eso se nota mucho.»

Tanto Jiménez como Arse-



El equipo Lotus al completo. El positivo en el doping de Carlos Hernández durante la Vuelta a España ha quitado paz en el equipo.

nio Nieto se dedican al ciclismo porque les gusta mucho, en ningún caso por dinero. Unicamente cubren gastos. Un ciclista amateur gana de 10.000 a 30.000 pesetas al mes. «En el ciclismo amateur toledano tenemos tres o cua-

tro corredores con bastante porvenir. Predominan los rodadores fuertes y gente que se defiende en la montaña, lo de Bahamontes fue una excepción. El corredor toledano se parece a Induráin porque además se le da bien la con-

## Rafa Carrasco: "La Vuelta ha estado afeitada"

Rafa Carrasco, director del equipo Kelme desde hace 12 años, es el máximo exponente del ciclismo toledano en todas las competiciones de envergadura. Nació en Argés el 22 de septiembre de 1940 y lleva 27 años de director deportivo. Como ciclista sus cualidades eran de rodador y en la lucha contra el crono. Actualmente posee una fábrica de confección en Barcelona. «Esta Vuelta a

España ha estado afeitada en el recorrido, la lluvia y el frío provocaron que se cortaran etapas montañosas, y a nosotros que somos un equipo escalador, nos ha perjudicado.» Rafa centra sus esperanzas en el corredor Oliverio Rincón y aspira a lograr los suficientes méritos para que su equipo concurre en el Tour. El momento más dorado que recuerda en su trasiego de director sucedió

en la Vuelta a España de 1989, ganaba por Perico Delgado, y en la que en la etapa de los puertos de Madrid, Fabio Parra dejó al segoviano clavado en uno de los ascensos. Al final Delgado, agónicamente, y con la ayuda de Ivan Ivanov logró reducir las distancias con Fabio. Los instantes más amargos llegaron en el Tour de ese mismo año, cuando el equipo Kelme quedó fuera de combate

transcurridas escasas etapas. Carrasco se inició en el ciclismo a través de Fede. «Yo andaba allí todo el día con él y de esta manera me entró la cosa.» También es partidario de la teoría de lo innato. «El ciclista nace con sus cualidades, si sale como rodador es muy difícil que se haga escalador. Además si mejora en una especialidad perderá en la otra.»

IGNACIO ARIZAGA



Rata Carrasco, director del Kelme, en sus tiempos de corredor.

trarreloj. No hay que olvidar que el escalador nace aunque el ciclista se hace.»

### Los rusos

Por iniciativa del equipo Lotus hay cinco ciclistas rusos que habitan en nuestra ciudad, concretamente en la calle De la Fuente. El director del equipo Lotus, Miguel Moreno, posee una tienda en nuestra ciudad y vive en ella desde hace más de 20 años. Precisamente él tomó la de-

cisión de apostar por estos «cosacos».

«Estos cinco rusos viven en Toledo desde el mes de enero, los he fichado a través del TSKA de Moscú. Dos han corrido la Vuelta y tres han estado en Italia. Son militares y ganan sobre los tres millones anuales. Hay uno que tiene bastante futuro en la contrarreloj, se llama Yuri Maniulov.»

Los soviéticos son neoprofesionales y cuentan con carta de residencia para vivir en España. Muchos dicen que en el ciclismo soviético está el futuro. Uno de los síntomas se llama Ivan Ivanov.

A Miguel Moreno le place trabajar la cantera. Ahora mismo trabaja duro con los rusos y con dos jóvenes llamados Arrieta y Valbuena. Pasaron por sus manos también Isabelo Sánchez y Angel de las Heras. Vincula la retirada prematura de Isabelo Sánchez a que «empezó muy temprano y claro, luego acabó hastiado».

El equipo de Moreno tiene ligeras posibilidades de acceder al Tour de Francia.

«Ya hemos hecho el depósito bancario de inscripción, que son 150.000 francos (unos cuatro millones de pesetas) pero ahora tenemos que sumar puntos en las diferentes pruebas para acceder allí. La última selección se da en el Midi-Libre.»

Moreno se mostraba esperanzado de cara al Giro pero algo decepcionado con la actuación de su equipo en la Vuelta a España. «Ha sido la única vuelta que no he ganado ni una sola etapa. Sólo nos hemos llevado los sprints especiales. Tengo un buen equipo lo que pasa es que la mayoría no andan bien. A Mateau Hermanns le hemos trabujado las llegadas, pero no ha podido ser. Jesús Blanco Villar no está en su mejor forma y Roberto Pagnin tenía problemas con el estómago.»

El director del Lotus habla de la ONCE como si fuera la Armada británica y advierte. «Si la ONCE rueda en el Tour como lo ha hecho en la Vuelta a España arrasará.»

Exactamente lo mismo debe pensar el director de Puer-

tas Mavisa, Faustino Rupérez, sobre la aplastante superioridad de la ONCE. El equipo de Villacañas no ha logrado «su» victoria de etapa en la Vuelta a España, a pesar de que se ha prodigado en ataques. De nuevo Miguel Angel Iglesias se alzó con las metas volantes. Gracias a ello, la rentabilidad comercial y deportiva se ha salvado. En cualquier caso Faustino Rupérez ha declarado al diario Marca que su equipo ha rodado mejor que el año pasado.

El hecho de que Toledo tenga su propio equipo ciclista demuestra con nitidez la afición que existe. Además de Puertas Mavisa, ya en otras categorías, tenemos a Soliss, Peña Ciclista Argés, La Torrijeña y el equipo de Fede, Portland Ibérica entre otros. El martes día 28 comienza la octava edición de la Vuelta Ciclista a Castilla-La Mancha. Este año tendrá su génesis en Talavera de la Reina para concluir cuatro días después en Cuenca.

IGNACIO ARIZAGA  
FOTOS: CLARA Y BARRI

Muebles de oficina

# TALEGO

nuevos y usados

"Precios por debajo de fábrica"

VISITENOS

Ctra. Toledo-Avila, Km. 30

☎ 76.09.12 TORRIJOS (Toledo)



«Propónselo, propóntelo.» Fotografía que ha hecho merecedor a José Luis Pérez del Premio Ortega y Gasset de Periodismo Gráfico 1991.

José Luis Pérez, Premio Ortega y Gasset  
de Periodismo Gráfico

## “La clave es estar en tensión y apuntar por delante para dar de lleno”.

**E**ra una fría noche del pasado mes de noviembre. M.<sup>a</sup> Angeles López Divasson daba un codazo a Lorena Magee. «Lore que te estás durmiendo» le decía M.<sup>a</sup> Angeles, mientras hablaban José Bono, presidente regional, Gregorio Marañón, presidente de la Fundación Toledo y el cardenal primado Marcelo González Martín, en

la presentación de libro *Los Conventos de Toledo* de Balvina Martínez Caviro, dentro de la capilla de Santo Domingo El Antiguo de Toledo.

M.<sup>a</sup> Angeles y Lorena, ambas coordinadoras de Ediciones El Viso, estaban sentadas entre el público en las filas de atrás y junto a dos religiosas del convento María Inmaculada, las hermanas

Rosario y Esperanza. Lorena no podía reprimir el cansancio de un día agotador y M.<sup>a</sup> Angeles que vestía unas bermudas de terciopelo negro, observó, cómo se disparaba el flash de una cámara. «Cree que habían hecho una foto a alguien de al lado y no le di más importancia» cuenta M.<sup>a</sup> Angeles, quien unos meses más tarde se sorprendería

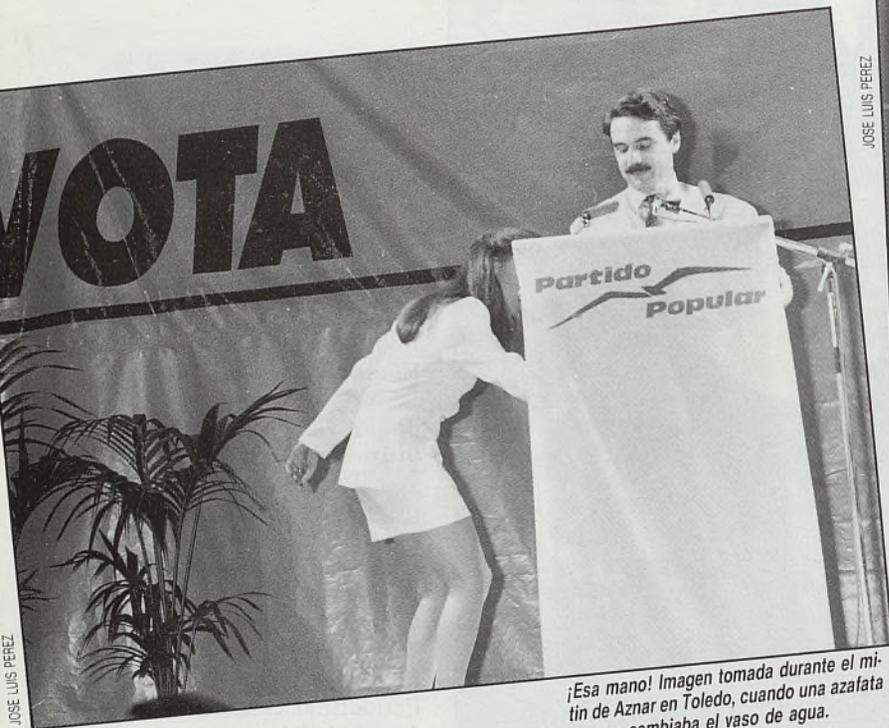
a igual que Lorena, al ver que ellas eran las protagonistas junto a las religiosas, de una foto que había sido destacada en el anuario de la Agencia EFE sobre las mejores fotografías del año 90 y que más adelante, en abril de este año, supondría para su autor José Luis Pérez, el Premio Ortega y Gasset de Periodismo Gráfico. Este prestigioso galardón está instituido por el Consejo de Administración del diario *El País* y se concede a los mejores trabajos publicados durante un año, en los medios de comunicación de ámbito hispánico.

El jurado decidió por mayoría de votos conceder el Premio Ortega y Gasset de Periodismo Gráfico 1991, a José Luis Pérez por su fotografía titulada *Propónselo, propóntelo* que había sido difundida por la Agencia EFE. Y fue seleccionada entre las 53 fotografías que concurrieron al premio, por su oportunidad y por constituir «un reflejo fiel de la convivencia de valores y actitudes contrapuestas en la España de hoy», según el propio jurado, ya que José Luis supo captar en el momento preciso, las femeninas piernas de M.<sup>a</sup> Angeles surgiendo entre los tradicionales hábitos de las religiosas.

José Luis Pérez Fernández nació hace 34 años en Navia



JOSE LUIS PEREZ



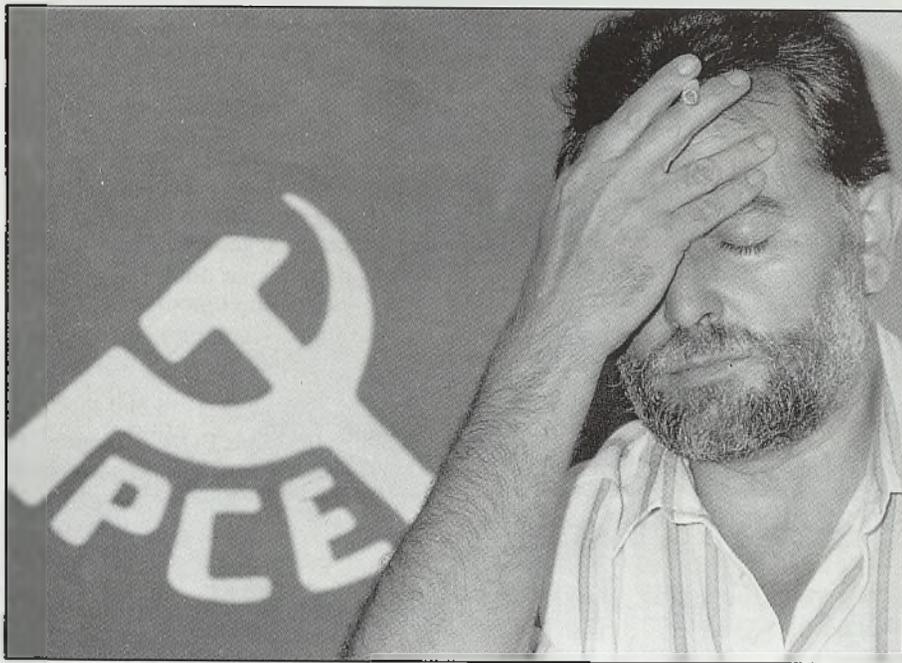
JOSE LUIS PEREZ

¡Esa mano! Imagen tomada durante el mitin de Aznar en Toledo, cuando una azafata cambiaba el vaso de agua.



JOSE LUIS PEREZ

«Ojo avizor.» Confidencias entre José Bono y Alfonso Guerra durante el homenaje a Julián Besteiro quien da la sensación de estar intentando oír lo que se dice, desde el poster.



JOSE LUIS PEREZ

«El futuro de la media luna», parece meditar Julio Anguita.



JOSE LUIS PEREZ

«Bendita gasolina.» Inauguración de una gasolinera del Grupo Gal en la provincia de Toledo.

(Asturias). Licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid, en la especialidad de Comunicación Audiovisual, ha trabajado en diversas publicaciones como *El diario de León*, la revista *Castilla-La Mancha*, *El día de Toledo*, *BISAGRA...* y actualmente es corresponsal gráfico de la Agencia EFE en Toledo y del diario *Ya* también de Toledo, compaginándolo con la corresponsalía como redactor del diario *El Sol*.

62

José Luis intenta que sus fotografías tengan varias lecturas, «da misma imagen a unos les puede escandalizar y a otros causarles gracia o ternura». Cuando va a cubrir una información siempre se ha informado previamente de lo que va a suceder «así vas buscando más o menos una foto que tenga todo el contenido de la información. Tú vas por adelantado, pero siempre te sorprende la realidad, entonces la clave es estar en todo momento en tensión. Yo por lo menos, cuando

trabajo estoy mirando constantemente las cosas, asociando conceptos y empapándome de lo que veo y de lo que oigo».

—¿Entonces el redactor gráfico va buscando esa foto que acaba siendo noticia o se la encuentra?

—En mi caso yo intento adelantarme a la noticia, estando totalmente tensionado y previniéndolo por adelantado. Es como disparar en el tiro al plato, tienes que apuntar dos piezas por delante para darle de lleno. Esto es al-

go parecido. Si voy por la calle y veo a una niña sola con coletitas y a lo lejos vienen los políticos muy serios y trajeados, me coloco esperando a que se acerquen. Así ves cuál es la reacción de la mirada de la niña hacia los políticos o de los políticos hacia la niña.

—¿Qué temas son más difíciles de fotografiar?

—Sin duda alguna un entierro, porque la gente te asocia con un buitres. Te llegan a decir que por qué vas a meterte donde no te llaman. An-



JOSE LUIS PEREZ

«Pero más larga es la espera, sin saber lo que se espera.»



JOSE LUIS PEREZ

«Esperando la manifestación.» Foto tomada en el puesto de la Guardia Civil de Archudas, mientras se acercaba una manifestación de vecinos contra el campo de tiro de esa localidad.



JOSE LUIS PEREZ

«Del rosa al amarillo.» Jóvenes toledanos cuando celebraban su primer día de vacaciones de Navidad.

—Yo no me siento fotógrafo, sino periodista gráfico y sobre todo diseñador. Lo primero que engancha al lector es la imagen y sabiendo eso, lo que se debe hacer es que la imagen aporte soltura al texto. Creo que el autor del artículo y redactor gráfico deben trabajar coordinadamente para que haya una coherencia de contexto. Es un trabajo de compañeros y no de cada uno por su lado; y ni mucho menos debe meterse en medio un tercero, como un redactor jefe, para seleccionar las imágenes. Además luego en la calle, la gente te exige una responsabilidad sobre la imagen que has tomado y cómo se ha utilizado.

CONCHA DEL CASTILLO

te todo tienes que ser responsable con tu trabajo, saber que estás dando la imagen del medio para el que trabajas y por otro lado saber también que la gente requiere un respeto. Debes estar pendiente a la vez, de ser respetuoso con tus propios compañeros y no pasar para estropearles un encuadre. Intentas ser cortés, amable y además hacer tu trabajo lo más dignamente posible. Y claro por, todo esto un entierro es muy difícil.

—¿Cuál ha sido el mo-

**mento más difícil de tu vida profesional?**

—Fue al entrar en una sala de autopsia cuando se produjo el parricidio en **Val de Santo Domingo**, donde un señor asesino a su hija, al compañero de ésta e hirió a varias personas y a él mismo. Después de estar haciendo fotos en el chalet donde había ocurrido todo, fui donde estaban los cadáveres. Al abrir la puerta de la sala de autopsias, me encontré toda una habitación forrada de baldosines blancos y allí unos

señores enfundados de pies a cabeza en plástico y empapados de sangre, que estaban despedazando los cadáveres con una radial. No hice la foto, aquello era carne por todas partes. Me pareció el morbo por el morbo y no necesario informativamente. Sería distinto si aquello hubiera sido un acontecimiento de una masacre injusta, un golpe militar... eso sí lo podría justificar y hubiera hecho la fotografía.

—¿Qué debe primar, el texto o las fotografías?





*Así vio el comprometido pintor de Alcoba de los Montes, José García Ortega, el caso Julián Grimau.*

## Artistas manchegos triunfan en Madrid

«Por la lejana llanura se vuelve a ver la figura de Don Quijote pasar...», pero no es sólo un Quijote ocioso, como reza el principio de la conocida canción de Joan Manuel Serrat, sino varios y muy atareados en derribar molinos/gigantes de vientos pasados, que enfriaban tanto nuestro panorama cultural que esterilizaban nuestra tierra para el cultivo de talentos y hacían coincidir la línea del «electroencefalograma» regional castellano-mancheño con la planicie de sus horizontes.

No son Quijotes que esgrimen picas y escudos, sino pinceles y paletas. Algunos libran sus batallas estéticas e ideológicas desde la distancia del tiempo, pero con más viejencia aún que en sus días, como ocurre con el personaje cervantino. Otros luchan-crean desde la distancia geográfica, aun sabiendo guardar su identidad de origen.

Nos hemos acercado a **Madrid**, villa y corte, eje por el que parecen iniciar sus giras todas las manifestaciones artísticas que luego, con las ventajas de la fuerza centrífuga, se expanden por todo el territorio nacional, para ver/analizar la incidencia de los castellano-manchegos de origen (o vocación) en los remolinos pictóricos de la «capi». Y ahí están, son pintores comprometidos con el arte o el arte de compromiso, como se ha dado en llamar al reivindicativo de valores sociales o políticos.

En fechas de elecciones, en las que los distintos partidos quieren dar brillo a sus armaduras —no quijotescas— con sus artistas en intelectuales presuntamente afines, nos alegra constatar que mientras la política divide a las personas el arte las une, y que los pintores aupados para el lucimiento de tal o cual gerifaltía están más hermanados por los colores de sus lienzos que distanciados por los de sus banderas.

Son Quijotes que defienden sus verdades como **José García Ortega**, nacido en **Arrobade los Montes (Ciudad Real)**, que desde su primera exposición «realista-social» de claro talante crítico compartido con **Pascual Palacios Tárdez** y **José Ruiz Pernias**, hasta su reciente fallecimiento en **París** el 24 de diciembre de 1990, supo saltar las vallas de la intolerancia y el fanatismo sin perder las riendas de su rocinante ni ensartar su corazón de artista en cuerno alguno de tanto rinoceronte cultural como andaba suelto entonces por **España**.

Más pintor de la realidad que pintor realista, **Ortega** vivió capítulos de nuestra his-

toria como la persecución y el encarcelamiento políticos, la guerra civil del 36, el exilio o la marginación, que marcaron su obra y su personalidad previamente comprometidas con sentimientos revolucionarios.

La contienda fratricida se inicia cuando a los 15 años es ya un pintor solidario con las milicias populares. En 1947 es condenado a 10 años de cárcel por antifranquista. Desde su liberación, y gracias a una beca concedida por el gobierno francés y su tesón fuera de serie, convierte sus cuadros en campos de batalla donde defender la libertad que la realidad le niega. Aun

ción de las leyes del mercado, sino incluso del mismo instinto de supervivencia. Así es precisamente como se explica que las obras luego sobrevivan a las personas.

### Otro ejemplo, Pepe Díaz

Por cierto, que el pintor **Pepe Díaz**, otro manchego comprometido, debe participar de esta opinión, pues su obra es de signo bastante similar a la de **Ortega** en cuanto a la implicación ideológica se refiere. Comentaba hace unos días **Alvaro Quirós** (antes lo hizo **Raúl del Pozo**) en un diario de tirada nacio-

«post mortem», y a veces el artista recibe «vivito y coleccionando» los resultados de sus cosechas. Claro, que son otros tiempos y el riesgo menor, pero **Díez** tiene bien ganada la credibilidad del público, tanto el acorde como el contrario a sus ideas.

### Tolmo y Sebastián Palomo

Y volvemos a recordar al grupo **Tolmo** como otros castellano-manchegos recortando sus semblantes quijotescos en el horizonte madrileño (Cuartel de Conde Duque), a **Canogar** en una colectiva de la galería **BAT**, y



Una de las pinturas que expone el pintor/torero afincado en Castilla-La Mancha **Sebastián Palomo** en **Club 24**.

tenemos recientes las imágenes frescas de sus cuadros en las dos últimas exposiciones de **Madrid**, la celebrada en el Palacio de Cristal del Retiro en 1987 bajo la consigna de «Artistas por la Paz» y la que le dedicó la Galería Faunas en febrero del 90.

Estos días se le rinde homenaje en la Galería Villanueva, por donde debieran pasar cuantos noveles pintores quieran impregnarse del ejemplo que supone la coherencia de un artista para con su obra a costa de lo que sea, sin ceder ni estética ni ideológicamente, no ya en fun-

cional, que se «encontró (real o simbólico) con este artista en el madrileño café Gijón y que «malvado y sanchopancesco» le dijo que los «sociatas» al tahúr le van a quitar el mazo. Arte y política, política y arte, en acuerdo o desacuerdo constituyen una simbiosis de dependencias y rechazos históricos que nos permiten valorar el nivel de libertades y el grado de madurez de la sociedad de cada momento.

Al parecer **Pepe Díez** va a clausurar su exposición con buen balance de ventas, lo que demuestra que la coherencia no sólo se prima a

permítasenos dar una última «pincelada de color» en este artículo trayendo a colación la pintura de **Sebastián Palomo**, sí señoras y señores, el último torero que cortó un rabo en **Madrid**, anda metido ahora en el arte del ruedo cromático y comparece con sus obras en la sala **Club 24**. Mucho valor le echa también a los «cuernos de la crítica» este matador que, si no sus orígenes, sí tiene en nuestras tierras manchegas sus ganaderías y un amplio sector de público que le quiere. Mucha suerte.

## "TARZAN DE LOS MONOS"

**ANTENA 3-TV**  
**Domingo 26-13.15**

**Dirección:** W. S. Van Dyke. (1932-95'). Aventuras.

**Intérpretes:** Johnny Weiss-Muller, Maureen O'Sullivan, Niel Hamilton.



El profesor Parker emprende su más importante aventura en la que trata de alcanzar el monte Mutia, donde existe un cementerio de elefantes.

## "MUERTE DE UN CORRUPTO"

**TM3 Domingo**  
**26-00.45**

**Dirección:** George Lautner. (1977-94'). Policiaca.

**Intérpretes:** Alain Delon, Ornella Muti, Stephane Audran, Mireille Darc.

Todo el mundo está de acuerdo en que el difunto Serrano fue un maestro en el arte de la corrupción y un experto chantajista.



## "TWINKY"

**TVE 2 Lunes**  
**27-16.30**

**Dirección:** Richard Donner. (1969-93'). Drama.

**Intérpretes:** Charles Bronson, Susan George, Trevor Howard, Robert Morley.

Scott se enamora de una chica de 16 años, Twinky, descendiente de una rica familia inglesa. Ella le quiere, y para evitar problemas se casan en Suecia, donde la edad límite son los 16 años.



## "LA VIDA ALEGRE"

**TVE 1 Martes 28-21.45**

**Dirección:** Fernando Colomo. (1987-94'). Comedia.

**Intérpretes:** Verónica Forqué, Antonio Resines, Masiel, Guillermo Montesinos, Ana Obregón.

Ana empieza a trabajar como médico en un centro de enfermedades de transmisión sexual, con el desacuerdo de su marido.

## "LA MALDICION DE DAMIEN"

**TELE 5 Miércoles**  
**29-22.00**

**Dirección:** Don Taylor. (1978-105'). Terror.

**Intérpretes:** William Holden, Lee Grant, Jonathan Scott-Taylor, Robert Foxworth, Nicholas Pryor.

Damien Thorn cursa estudios en una academia militar. Allí, un sargento le dice que es el Anticristo.



## Y ADEMÁS

### DOMINGO 26

«Llega Sartana.» Oeste. TVE-2. 10.20.  
«El pequeño príncipe.» Musical. T-5. 12.00.  
«Los primeros golpes de Butch Cassidy y Sundance Kid.» Oeste. T-5. 15.30.  
«Las siete vidas del gato.» Comedia. TVE-1. 16.00.  
«El estrangulador de la noche.» Policiaca. A3-TV. 17.30.  
«Mandy.» Drama. TVE-2. 17.35.  
«Si yo fuera diputado.» Comedia. TM-3. 18.00.  
«La fuga legendaria.» Bélica. TVE-1. 21.40.  
«House II, aún más abucinante.» Terror. A3-TV. 23.00.

### LUNES 27

«¿Quién grita venganza?» Oeste. TVE-1. 09.05.  
«Motín en Sunset Street.» Drama. T-5. 11.00.  
«Veinte pasos para la muerte.» Oeste. A3-TV. 15.30.  
«La esposa era bellísima.» Drama. TM-3. 16.45.  
«Las colinas tienen ojos.» Terror. T-5. 22.05.  
«María Estuardo.» Drama. TVE-2. 22.05.  
«Yo soy la justicia.» Acción. A3-TV. 22.05.  
«La tía de Carlos.» Comedia. TM-3. 22.30.  
«El terror de Sheba.» Intriga. TVE-2. 00.40.  
«La enfermera.» Comedia. TM-3. 00.45.

### MARTES 28

«Rueda de sospechosos.» Policiaca. TVE-1. 09.05.  
«Tempestad en Oriente.» Aventuras. T-5. 11.00.  
«La víctima.» Policiaca. A3-TV. 15.30.  
«La casta Susana.» Comedia. TVE-2. 16.30.  
«Los cuatro mercenarios.» Policiaca. TM-3. 16.45.  
«Mujer de vacaciones, amante en la ciudad.» Comedia. T-5. 22.00.  
«Que esperen los cuervos.» Policiaca. TVE-2. 00.30.  
«Comando patos salvajes.» Aventuras. TM-3. 00.25.

### MIÉRCOLES 29

«Elección crítica.» Comedia. TVE-1. 09.05.  
«Los puños del padre Allen.» Drama. T-5. 11.00.  
«El secreto de la Gestapo.» Intriga. A3-TV. 15.30.  
«Con el corazón en la garganta.» Oeste. TVE-2. 16.30.  
«Cateto a babor.» Comedia. TM-3. 16.45.  
«Comandos.» Bélica. A3-TV. 22.05.  
«Mi tía Nora.» Drama. TVE-2. 00.30.

## "LA MUÑECA DE TRAPO"

**TELE 5 Miércoles**  
**29-00.35**

**Dirección:** Bert I. Gordon. (1966-80'). Terror.

**Intérpretes:** Don Ameche, Martha Hyer, Zsa Zsa Gabor, Susan Gordon.

Una niña se ve implicada en la muerte de su madre, tras el incendio de su finca. Debido al trauma que le provoca este hecho, su padre la interna en un hospital. Muy pronto, la niña vuelve a casa, pero descubre que en su hogar todo ha cambiado.



## "ENVIADO ESPECIAL"

**TM3 Miércoles**  
**29-00.25**

**Dirección:** Alfred Hitchcock. (1940-115'). Espionaje.

**Intérpretes:** Joel McCrea, Lorraine Day, Herbert Marshall, Albert Bassermann.

Un periodista americano llega a Londres con el objeto de hacerse cargo de la corresponsalia de su periódico en la capital británica. Coincidiendo con su llegada, se produce un atentado cuya víctima es un importante político.



## "MI CALLE"

**TVE 2 Jueves 30-16.30**

**Dirección:** Edgar Neville. (1960-91'). Drama.

**Intérpretes:** Conchita Montes, Roberto Camardiel, Rafael Alonso, Susana Campos.  
En Madrid, a principios de siglo, se desarrolla la vida de un barrio cualquiera, en el que viven un nostálgico vendedor de acordeones, el paraguero, el organillero castizo, la doncella de la marquesa, el usurero, la pareja de golfillos...

## "COMO UN TORRENTE"

**TVE 2 Jueves**  
**30-22.05**

**Dirección:** Vincente Minnelli. (1958-136'). Drama.

**Intérpretes:** Frank Sinatra, Dean Martin, Shirley MacLaine.

Dave Hirsh es un joven escritor, cuyas dos primeras novelas no han tenido éxito. Un día renuncia a terminar la tercera y regresa a su ciudad natal. Dos mujeres confían en las posibilidades de Dave: una es profesora de literatura, y la otra es una muchacha analfabeta que está enamoradísima de él.



## "EL AZAR"

**TVE 2 Jueves 30-00.30**

**Dirección:** Krzysztof Kieslowski. (1981-114'). Drama.

**Intérpretes:** Boguslaw Linda, Tadeusz Lomnicki.  
Witold Drugosz decide iniciar la carrera política en el partido, a pesar de los deseos de su padre de que se convierta en un gran médico.

## "CUANDO LLEGUE LA PRIMAVERA"

**TELE 5 Viernes 31-11.00**

**Dirección:** R. G. Springsteen. (1955-92'). Drama.

**Intérpretes:** Walter Brennan, Steve Cochran, Brindan, Sherry Jackson.

Un hombre con problemas alcohólicos regresa a su granja de Arkansas, tras ocho años de ausencia.



## "EL SEÑOR DE LAS BESTIAS"

**TM3 Viernes 31-16.45**

**Dirección:** Don Coscarelli. (1981-118'). Aventuras.

**Intérpretes:** Marck Singer, Tanya Roberts, John Amos, Rip Torn, John Milrad.

Dar, el hijo del Rey Zed's, es el único superviviente de la matanza perpetrada por los junos y dirigida por el brujo Max. Dar salva su vida, gracias a la ayuda de un campesino que le recoge y le cria como si fuera hijo suyo.



## "EL OJO MENTIROSO"

**TM3 Viernes 31-21.35**

**Dirección:** Peter Yates. (1981-112'). Intriga. **Intérpretes:** William Hurt, Sigourney Weaver, Christopher Plummer, James Woods, Irene Worth, Kenneth McMillan.

Daryll, en sus cintas de vídeo, graba las noticias de televisión en las que aparece Tony Sokolow, una bella presentadora de la que está profundamente enamorado. En el mismo edificio en que trabaja, se produce un asesinato. Ahora, surge la posibilidad de que Daryll y Tony se conozcan.

## "EL DOCTOR JEKYLL Y SU HERMANA HYDE"

**TVE 1 Viernes 31-00.20**

**Dirección:** Roy Ward Baker. (1971-97'). Terror.

**Intérpretes:** Ralph Bates, Martine Beswick, Gerald Sim, Lewis Fiander, Dorothy Alison.

El tenebroso doctor Jekyll se encuentra sumido en una serie de investigaciones, destinadas a encontrar la fórmula de la eterna juventud.



## "AMERICAN GIGOLO"

**TM3 Viernes 31-00.35**

**Dirección:** Paul Schrader. (1980-117'). Policiaca.

**Intérpretes:** Richard Gere, Lauren Hutton, Héctor Elizondo.

Julian Kay es un hombre treintañero, atractivo, culto e inteligente que vive de la prostitución.



## JUEVES 30

«Yo quiero ser hombre.» Drama. TVE-1. 09.05.

«Las estrellas están verdes.» Comedia. T-5. 11.00.

«El último inquilino.» Drama. A3-TV. 15.30.

«Tintín y el misterio de las naranjas azules.» Aventuras. TM-3. 16.45.

«Loco, loco, Kung Fu.» Aventuras. A3-TV. 22.05.

«Un grito de inocencia.» Drama. TVE-1. 22.30.

## VIERNES 31

«Una... y sonada.» Comedia. TVE-1. 09.05.

«Más peligrosos todavía.» Intriga. A3-TV. 15.30.

«El jorobado.» Aventuras. TVE-2. 16.30.

«El diputado Blore.» Drama. TVE-2. 22.10.

«Emmanuelle blanca en la tribu del placer.» Erótica. T-5. 01.15.

«Kill.» Aventuras. TVE-2. 02.00.

## SABADO 1

«Los niños del agua.» Infantil. TVE-2. 10.25.

«Las fabulosas aventuras del baron Munchausen.» Dibujos animados. TM-3. 13.10.

«El último vikingo.» Aventuras. A3-TV. 15.45.

«El gran circo.» Drama. TVE-1. 16.00.

«El viento no sabe leer.» Drama. A3-TV. 17.30.

«Tres días de amor y fe.» Comedia. TVE-2. 20.00.

«Más allá del amor.» Drama. T-5. 20.00.

«Dos estafadores y una mujer.» Comedia. TVE-1. 22.05.

«La última vez que vi París.» Drama. A3-TV. 22.05.

«El embaucador.» Intriga. A3-TV. 02.45.

## TVE-CASTILLA-LA MANCHA

**DE LUNES A VIERNES**

13.00 Magazine.

14.00 Informativo.

19.20 Informativo.

## NOVEDADES DE LA SEMANA

«Inés Duarte, secretaria.»

Lunes a las 14.40 en T-5.

«Humor de sobremesa.»

En T-5: «Apartamento para tres» y «Segundo matrimonio.»

Martes a las 15.30.

«Hank Katts y Rinty.»

Los martes a las 19.00 en TM-3.

«Dinastía.»

En TVE-2 los martes a las 18.25.

«Wiesenthal.»

Jueves a las 22.00 en T-5.

«Revista de cine.»

Sábado 14.30, TVE-2.

«Vietnam.»

Sábados a las 22.25 en TVE-2.

## "TIEMPO DE AMOR"

**ANTENA 3-TV Viernes 31-02.30**

**Dirección:** Julio Diamante. (1964-76'). Drama. **Intérpretes:** Julia Gutiérrez Caba, Agustín González.

Se narran tres historias:

### ATARDECER

Elvira y Alfonso, novios desde hace 10 años, esperan casarse cuando él apruebe unas oposiciones que ha suspendido varias veces.

### LA NOCHE

María un día acude a una fiesta donde se enamora de un rico y guapo sudamericano.

### LA MAÑANA

Pilar y José por conservar su amor entre las muchas dificultades cotidianas.

## "EL CEREBRO"

**TELE 5 Sábado 1-15.30**

**Dirección:** Gerard Oury. (1969-95'). Policiaca.

**Intérpretes:** David Niven, Jean Paul Belmondo, Eli Walach, Bourvil.

Dos bandas de atracadores planean, al mismo tiempo, un mismo robo. Cuando llega el momento del atraco, los dos grupos de ladrones coinciden.



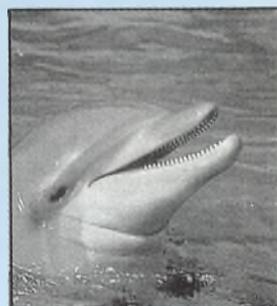
## "ORCA, LA BALLENA ASESINA"

**TM3 Sábado 1-18.15**

**Dirección:** Michael Anderson. (1977-89'). Aventuras.

**Intérpretes:** Richard Harris, Charlotte Rampling, Will Sampson, Bo Derek, Keenan Wynn.

El capitán Nolan se dedica a la pesca de ballenas y tiburones, con destino a los acuarios de todo el mundo; ahora está interesado en capturar una orca.



## "MALDITOS YANKEES"

**TVE 1 Sábado 1-00.05**

**Dirección:** G. Abbott y S. Donen. (1958-111'). Musical. **Intérpretes:** Tab Hunter, Gwen Walston, Russ Brown, Shannon Bolin, Nathaniel Frey.

Joe es un hombre que, en el pasado, jugó al béisbol. Ahora lo pasa muy mal porque su equipo está perdiendo el campeonato.

## "SEMILLA DE MALDAD"

**ANTENA 3-TV Sábado 1-01.00**

**Dirección:** Richard Brooks. (1955-101'). Drama.

**Intérpretes:** Glenn Ford, Anne Francis, Louis Calhern, Margaret Hayes, Sidney Poitier, Vic Morrow.

Al ser expulsado de la Armada, Dick Dadier consigue trabajo en una escuela superior.



H  
O  
R  
O  
S  
C  
O  
P



**ARIES:** Los astros te están dando grandes voces para que te dediques a esos temillas de amor sobre los que pasas como el que camina por encima del fuego.

Envuélvete en los brazos de Venus porque no tendrás en mucho tiempo época tan propicia para gozar de los placeres, como ésta. Tu pareja te hace subir el ardor y la moral, tus amigos/as están que se pirran por acompañarte a lechos de estrellas, de lunas y de soles. Y puestos a reivindicar sensaciones hazlo con las que te proporcione el sentido del tacto, pues tienes la sensibiiliiiiidad a flor de piel. De pelillas, no preocuparse.



**TAURO:** Mira a tu alrededor, tontolhigo, y reconforta tu hogar, tú que tanto miras por el bien de los otros. Invierte en los de cerca, que es un valor más seguro a la larga, menos en algunos casos (eso debéis analizarlo bien) donde uno/a está entorpeciendo con engaños el buen rodar de la pareja. Pero vuestro momento es muy guay sobre todo para las relaciones sociales, donde viviréis momentos de muy «durse» sustancia. La economía va viento en popa, pero ojo, que en el proceloso mar de los negocios hay más de un «corsario» queriendo sacar tajada gratis.



**GEMINIS:** Estáis en el tiempo más feliz. Sois el centro no ya sólo de vuestro mundo, sino del universo entero. El triunfo os sonríe por doquier. La suerte camina de vuestro brazo como fiel compañera. Os quieren más que nunca. ¿Qué más queréis? ¿la luna?, pues hasta la luna tendréis si camináis por la noche a través de los laberintos de la ciudad vestidos de blanco. No es buen tiempo para buscar pareja, porque para catar ese melón hace falta más razón que imaginación, y mira por donde la razón la echáis con frecuencia a pájaros. De dinero mejor hablamos otra semana.



**CANCER:** Si esta semana no te permites una frivolidad, un deseo reprimido, un pecado gordo o llamar de tú a tus jefes, no lo vas a hacer nunca, nunca, porque los astros están de tu parte para todo aquello que sean apuestas fuertes y valientes. Los pusilánimes de este signo, en cambio, tienen una semana de lo más chungo, porque va a jugar con ellos hasta el mismísimo lucero del alba, pues temen tanto a los sueños como a las realidades. Las relaciones amorosas atraviesan un periodo de frías ambigüedades con algunas chispitas de disfrute-goce-eros-baconan de mínimo e intrascendente interés.



**LEO:** Dioses no hay más que uno, el que hay. Así que deja ya de preparar oposiciones para ser dios, so auto-ego-tontolhaba, con lo bien que podrías tú

vivir sólo con dejarte llevar por la senda de la sonrisa y los amigos, pero tu infame manía de creerte el único/la única sólo te va a granjear sin sabores, sin olores, sin gustos, sin amores y muchos días/noches de soledad y lágrimas, y menos mal que te acompaña el bolsillo, porque ya sabes que los duelos con pan son menos. Tu encanto personal te puede servir, a la corta, para realizar alguna conquista gozosa.



**VIRGO:** Pero ¿tú crees, chiquillo/a, que va a aguantar tu chasis tanto mogollón vital?, que si una fiestecita por aquí, que si un viajecito por allá, que si un amiguito/a que no te deja de dar la tabarra de día (y de noche), que si la familia atosigando por otro lado, que si en el trabajo se creen que eres superman. ¿A que a veces te dan ganas de mandar a todos al garete e irte de excursión al polo? Pues después de la tempestad vendrá la calma y lo mejor que puede hacer un virgo esta semana es dedicarse a cultivar el espíritu, abonándolo con algunas dosis de satisfacción corporal, y al ejercicio relajante.



**LIBRA:** Poderoso caballero es don dinero. Pues ya lo sabes, si estás por la vía de la riqueza y el desahogo no dudes en aceptar cualquier oferta que te hagan

de cambio de trabajo, porque aunque no lo notes ahora será una senda segura, pero debes arrojar el lastre de tu ética y tu estética. Los astros dicen que eres persona influyente en el ámbito de tus amistades y que éstas te necesitan para poner paz y armonía entre ellos, pues ¿a qué esperas gansipollo? ¿Te has probado el bañador? ¿no?, pues hazlo y convence té de una vez que unas semanitas a lechuga y judías verdes te van a venir de perlas.



**ESCORPIO:** Paciencia y largo tiempo hacen más que fuerza y que rabia. Con esto no te queremos decir que metas la cabeza bajo tierra como las aves-truces ni que te lées la manta a la cabeza y te echas a dormir. Espera sin desazón porque está al caer algo, lo que no dicen los astros muy claro es si será en el terreno afectivo, en el económico o en cuál, pero si es de claro signo positivo. Lo que te conviene más que nunca es tener contentos a los jefes, porque hay alguno que te mira con el rabillo del ojo con más que aviesas intenciones. Cuidado con las relaciones sexuales los que no deseen embarazos.



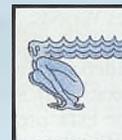
**SAGITARIO:** Tú dale que dale te estás haciendo un «melchor mauri» y a la chita callando, peldaño a peldaño estás escalando posiciones sin que se note

demasiado, pero de las que no te van a apear ni tus más odiosos enemigos, que también los tienes. Te está mirando de frente la diosa fortuna, si eres capaz de sostener su mirada y pensar al mismo tiempo tendrás regocijos materiales, espirituales, corporales, afectivos, eróticos, familiares, laborales, políticos y hasta religiosos. Pero este olor de fortuna que te rodea te puede hacer olvidarte de tu máquina corporal.



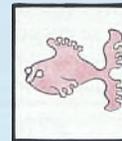
**CAPRICORNIO:** Déjate sumergir en la realidad cotidiana porque de la casualidad buscada pueden venirte consecuencias muy positivas para tu futuro inmediato. Los afectos están como una balsa

de aceite, pero se pueden ver alterados si no dedicas algo de tu tiempo a cuidar del «huerto» de la familia. El trabajo no es la felicidad del hombre, aunque tú así lo vivas. Si eres feliz llenándote la cabeza de pájaros pues adelante con los faroles, otros lo son doblando esquinas o zambulléndose en piscinas sin agua. Las sorpresillas agradables pueden estar en tu horizonte vital de esta semana.



**ACUARIO:** Urano te acosa y te lleva hacia atrás como los cangrejos. Deja a tus ideas que salgan a llenarse de aire puro y no te quedes anclado en los leves

triumfos transitorios, porque tu concepto de libertad mal puede estar sujeto a amos que te exigirán más y más hasta sacarte las entrañas y que te abandonarán cuando crean que ya no les sirves. Toma una moralina que te escriben las estrellas esta semana. Relax, amistades y buenos alimentos pueden ayudarte a que te encuentres contigo mismo y seguir el camino que tu razonable intuición te proponga.



**PISCIS:** Necesitas relajar tu espíritu y alimentarlo con ideas de sosiego y tranquilidad, porque la frenética actividad de la que rodeas tu vida (de la que por

cierto no sacas ningún beneficio) terminará por estallar y salirte por cualquier parte, ya sea en forma de jaqueca, de mal humor, de provocación, de desgana o de vete tú a saber qué. Parece que las estrellas te hablan de suerte en los juegos y en el amor, sí, lo hemos dicho bien, y que en tu horizonte se aprecia un relajante viaje a mundos semidesconocidos en el que encontrarás satisfacciones erótico-afectivas de contrastada calidad.

## EXPOSICIONES

• **IX Exposición Certamen de Artesanías Toledanas.** El día 29 de mayo se inaugura una importante exposición que recoge diversos trabajos de las artesanías toledanas, en la Posada de la Hermandad.

• **Julián Manzanares** expone su obra en una importante muestra en la galería Tolmo del 28 de mayo al 19 de junio.

• **Ingelmo Sanz** expone en la sala de exposiciones de FEDETO (Cuesta del Alcázar, 9) sus composiciones pictóricas que van del minucioso realismo al expresionismo. Hasta el día 26.

• **El patrimonio arquitectónico en el Museo de Santa Cruz.** Una importante exposición sobre el patrimonio arquitectónico castellano-manchego tiene lugar estos días en el museo toledano.

• **Navamuel, Angeles y Nuria** exponen óleos, dibujos y esculturas en la sala de exposiciones de la Escuela de Artes de Toledo. Hasta el 29 de mayo.

• **Maruja Valdés Solís** nos muestra sus pinturas en las salas Picasso y Velázquez, del Centro Cultural de la Caja Rural. Hasta el 25 de mayo.

• **Rocío Pérez** expone sus *Contradicciones* en la sala El Greco, de la Caja Rural. Hasta el 25 de mayo.

• **Cristina García Rodero** nos muestra la España oculta a través del objetivo de su cámara fotográfica. En el museo de Santa Cruz hasta el 30 de mayo.

• **El damasquinado en Toledo.** Esta interesante exposición viene a inaugurar el Centro de Promoción de la Artesanía «Mezquita de las Tornerías».

• **El grupo Toledo 90 en la Cámara de Comercio.** José Delgado Espinosa, Fernando Salinero Jiménez, Isidoro Rodríguez Carbajo, Juan Pedrosa Luna, Rocío Enríquez Bocheli, Clara Eugenia Tengo Noff y Juan Cabrera

exponen sus obras en la sala de exposiciones de la Cámara de Comercio, en la plaza de San Vicente, entre los días 20 y 29 de mayo.

• **Eduardo González Sepúlveda Romeral** expone oleos y acuarelas en las salas de exposiciones de la Caja Rural. Del 27 de mayo al 8 de junio.

• **Isabel Vera** expone su última producción pictórica en la galería Cerdán de Talavera de la Reina.

• **Francisco Márquez**, uno de nuestros más importantes fotógrafos de la naturaleza, expone una interesantísima colección de fotografías en La Sastrea, en Talavera de la Reina.

## TEATRO

• **XVI Festival de Teatro Aficionado de Villacañas.** El sábado 25 se clausurará el Festival con la representación de *La zapatera prodigiosa* de Federico García Lorca, por el Teatro Estable de Valladolid.

• **Primera producción del Teatro Rojas.** El sábado día 25 se estrena en el Rojas *El auto de las plantas de Calderón de la Barca*. Obra producida por el teatro de Rojas, dirigida por José Díez Barrigón e interpretada por Carmen de la Maza, Tina Sainz y Paca Gabaldón. La obra se representará todos los días hasta el 2 de junio.

El grupo de teatro Nuevos Horizontes, de Gálvez representará la obra *El mago de hoz*, en el salón de la Virgen de Yuncler.

El grupo de teatro Raíces, de Bargas, pondrá en escena la obra de Adolfo Marsillach *Yo me bajo en la próxima, ¿y usted?*, dentro de los actos organizados con motivo de las fiestas del barrio de Santo Tomé. En el salón de actos de la casa de la cultura, el domingo 26 de mayo a las 8 de la tarde.

## MUSICA

• El Coro Minero de Turón actua-

rará el día 29 de mayo, a las 8,30 de la tarde en el salón de actos de la Caja Rural con un importante programa polifónico.

La Agrupación Musical Toledana organiza un recital a cargo del pianista ruso **Victor Lyadov**, que interpretará obras de F. Busoni, M. Hess, J. S. Bach, L. V. Beethoven, C. Debussy, F. Chopin y S. Rachmaninoff, en el salón de actos de la Caja Rural, el día 3 de junio a las 8,30 de la tarde.

El sábado 25 el grupo Baluarte ofrecerá un concierto de música folk en la casa de la cultura de Corral de Almaguer.

El sábado 25 la banda Unión Musical de Fuensalida ofrecerá un concierto en la plaza del Ayuntamiento de Toledo organizado por las asociaciones de vecinos Santo Tomé y El Zoco, de Toledo.

El jueves día 30 el grupo Blue Notes ofrecerá un concierto de música de Jazz en la glorieta Primo de Rivera de La Guardia.

El viernes 31 el Concierto Musical San Lorenzo ofrecerá un concierto de música de cámara en la casa de la cultura de Bargas.

El viernes 31, la Orquesta Cuerda Magna Música ofrecerá un concierto de música de cámara en «Cuevas de Sancho» en El Romeral.

## CONVOCATORIAS

• **La Consejería de Industria y Turismo** ha convocado el III Concurso de Diseño Industrial del Mueble, al que se podrán presentar proyectos sobre cualquier tipo de mobiliario susceptible de producción industrial. Los proyectos se podrán presentar en las Delegaciones Provinciales de Industria hasta el día 10 de julio. Se han establecido premios por las siguientes cuantías:

Primero: 2.000.000 de pesetas.

Segundo: 1.000.000 de pesetas.

Tercero: 500.000 pesetas.

Premio especial para el primer castellano manchego clasificado: 1.000.000 de pesetas.

## CINE

• Imperio. Viernes 24. Estreno. *Bailando con lobos*. Dirigida por Kevin Costner. Galardonada con siete Oscars.

M.ª Cristina. Jueves 23. Estreno. *El luchador*. Protagonizada por Van Damme. Próxima semana. *Amor perseguido*. Dirección: Alan Rudolph.

## FARMACIAS DE GUARDIA

### TOLEDO

25. La Plata, 23.
26. Brive, 4.
27. Barcelona, s/n.
28. Zocodover, 16.
29. Santo Tomé, 14.
30. La Mancha, 10.
31. Tornerías, 16.
1. Barcelona, s/n.
2. La Plata, 23.

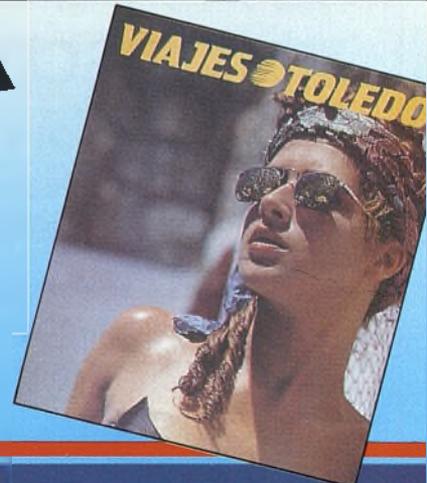
### TALAVERA

25. Santa Teresa, 78.
26. Avda. del Príncipe, 15.
27. Puente Nuevo, 5.
28. Joa Quina Sanlander, 76.
29. Alfares, 35.
30. Poeta Jiménez de Castro, 1.
31. Santa Teresa, 78.
1. Velázquez, 6.
2. Velázquez, 6.

**VIAJES TOLEDO**  
— S.A.

**DESDE SU CASA  
A LA PLAYA**

**Benidorm desde 2.500**  
**Costa del Sol, hotel \*\*\* P.C. 2.850**  
**PARA MAS INFORMACION:**



OFICINAS:

NUEVA DIRECCION EN TOLEDO

C/ De la Ciudad, 7  
Tel. (925) 22 64 53  
Fax (925) 21 01 29

45002 TOLEDO

TALAVERA

C/ Muñoz Urro, 10  
Tel. (925) 81 00 12  
Fax (925) 81 86 57

TALAVERA DE LA REINA

TORRIJOS

C/ Bautista Díaz Ibáñez, 2  
Tel. (925) 76 21 69  
Fax (925) 77 05 91

TORRIJOS

CIUDAD REAL

Plaza Cervantes, s/n  
Tel. (926) 21 46 12  
Fax (926) 21 40 83

CIUDAD REAL

## El Paraíso Gallego: quien prueba, repite



**E**ncontrarse en Toledo un restaurante y hacerse a la idea de que se está comiendo en Cambados no es un producto de la imaginación de quien esto escribe. En el Polígono Industrial, a «estribor» de la iglesia se encuentra El Paraíso, un buen nombre para saborear productos que lle-

gan del mar que azota las costas de Finisterre. En este «paraíso» el caldo, con sus grelos, sabe a «unto», como debe ser; la empanada tiene el aroma de la campiña; las vieiras estofadas o al horno hacen las delicias de cualquier paladar peregrino; las almejas con «fabes de chabella» son como para

marcarse un buen «farol» con un invitado; el lenguado al albariño puede ser calificado con «meritissimus cum laude», y lo mismo el rodaballo, el salmón o el bacalao. Pero puestos a marcar un punto de consideración debemos hacerlo con la merluza a la gallega, bien cocidita en un «caldo corto», que

guarda todo su secreto en el baño de la «ajada». Y es que Benito Abal, el «contraamaestre» que ordena y manda en la cocina mira a los pescados como si fueran la mismita niña de sus ojos.

Las carnes también tienen su reinado bajo este árbol de la ciencia gastronómico; parémosnos en dos especialidades: el chuletón a la brasa (¡ajo! que con él comen bien dos personas), que se hace enterito, vuelta y vuelta y se presenta fileteado acompañado de guarnición de verduras, y el lacón con grelos y chorizo, una soberbia ración para dejar satisfecho al más exigente de los comilones.

Si regamos con un albariño o un ribeiro y terminamos con unas filloas rellenas de nata y bañadas con chocolate, con seguridad que nos entrará la morriña y habremos de volver a comer, como en Cambados, en El Paraíso.

### Nosotros recomendamos...

Una entrada de caprichos de conservas gallegas, muy vistosas y muy ricas.

Un primero con las primorosas zamburiñas, ya sea a la marinera o ya en salsa verde.

Cambiamos de tercio con una merluza a la gallega. Y cerramos la suerte con las filloas.

Para regar el paladar, cualquier vino de la tierra, que bien pudiera ser un Marqués de Vizoha.

### El local

Restaurante El Paraíso Gallego, en la calle Cascajoso del Polígono Industrial de Toledo, justo detrás de la iglesia.

Tipo de cocina: gallega con todo tipo de mariscos servidos directamente desde Cambados.

Comedor: recogido, luminoso y cálido, decorado en madera y tonos rosas en los manteles. Para unas 35/40 personas.

Servicio: cinco personas.

Vajilla: loza de original perímetro poligonal con el escudo de la casa grabado en azul.

Precio para menú recomendado: rondando las 4.000 pesetas en una muy buena relación calidad/cantidad/precio.



## ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS

### LA EOI DE TOLEDO ANUNCIA SUS PLAZOS DE SOLICITUD DE INGRESO Y MATRICULA:

**Alumnos oficiales:** (que no han perdido tal condición)

**Matricula:** \* Del 1 al 15 de julio.

\* Del 1 al 10 de septiembre.

**Nuevos alumnos y antiguos oficiales:**

\* **Solicitud de ingreso:**

Esta debe hacerse obligatoriamente entre el 15 de junio y el 7 de julio.

\* **Novedad importante:**

Los alumnos que lo deseen podrán hacer una prue-

ba de nivel para solicitar entrar directamente en segundo o en tercero. Estas pruebas se realizarán los días: 10 y 11 de junio.

Previamente los interesados tendrán que inscribirse en la Secretaria de la EOI (Paseo de Recaredo, 11. Teléfono: 21 61 12) entre los días 1 y 7 de junio.

Si la demanda supera las plazas disponibles se realizará sorteo público a primeros de septiembre. Los alumnos admitidos deberán matricularse del 11 al 25 de septiembre.

# ESTOS LADRILLOS PUEDEN DAR LA CARA.



La calidad de la arcilla de La Sagra, unida a nuestra tecnología de punta, hacen que en Cerámica Nuestra Señora de la Oliva fabriquemos ladrillos de cara vista con una gran calidad.

Nuestra moderna empresa nos permite distribuir a cualquier punto de España, más de veinte productos diferentes.

Arcilla, tecnología y profesionalidad nos capacitan para hacer ladrillos que dan la cara.

**CERAMICA**

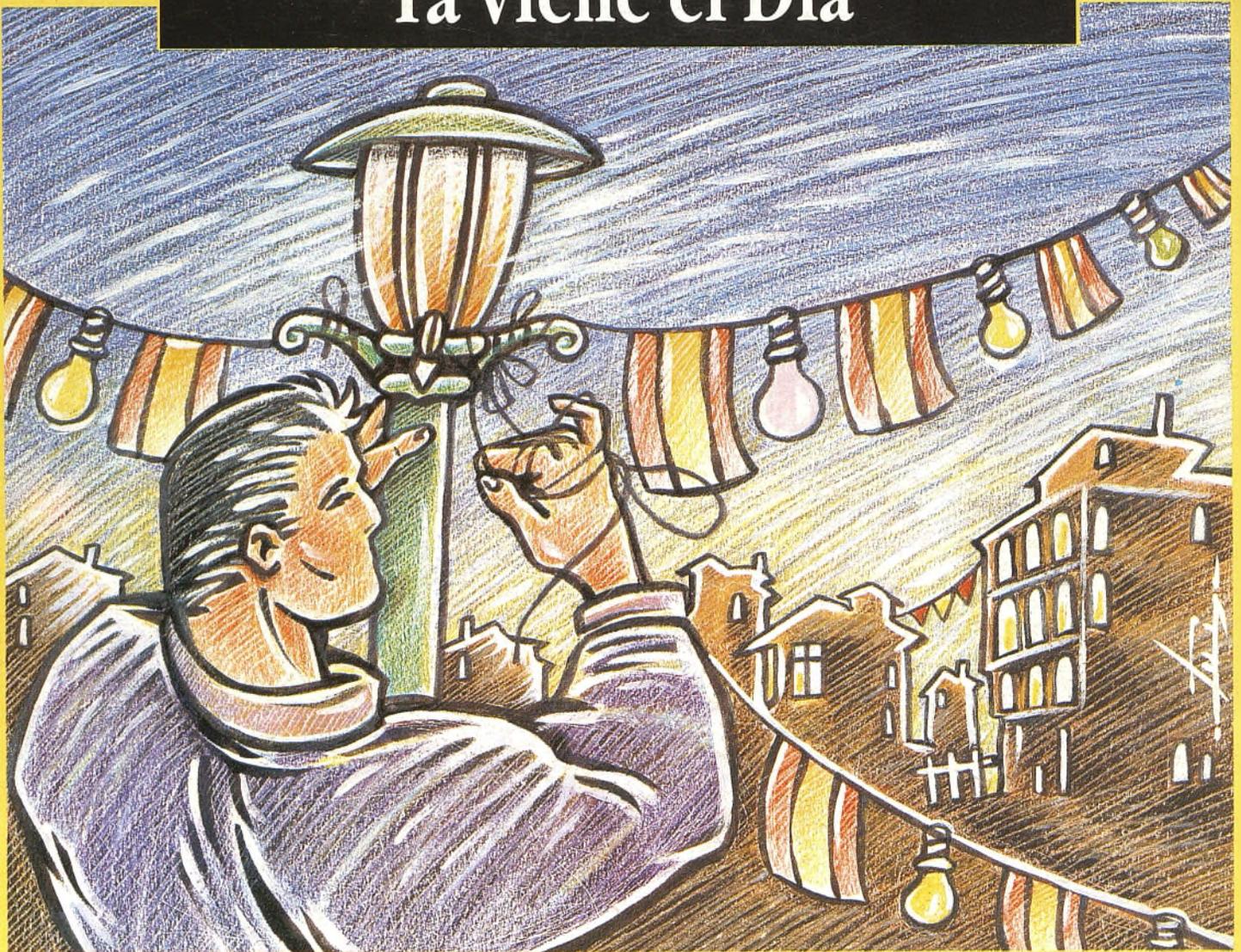


Vereda del Prado, s/n.  
45290 PANTOJA (Toledo)  
Telf.: 55 47 00  
Fax: 55 41 26

GRUPO



## Ya viene el Día



Toda CASTILLA-LA MANCHA se prepara. Todas sus gentes se ponen en marcha movidos por una emoción común: El amor a una tierra. El 31 de Mayo, CASTILLA-LA MANCHA celebra con orgullo su Gran Día. El Día de la Región. Este año, en Cuenca. Como cada año, con una gran fiesta. Ponte en camino porque... ya viene el día.