

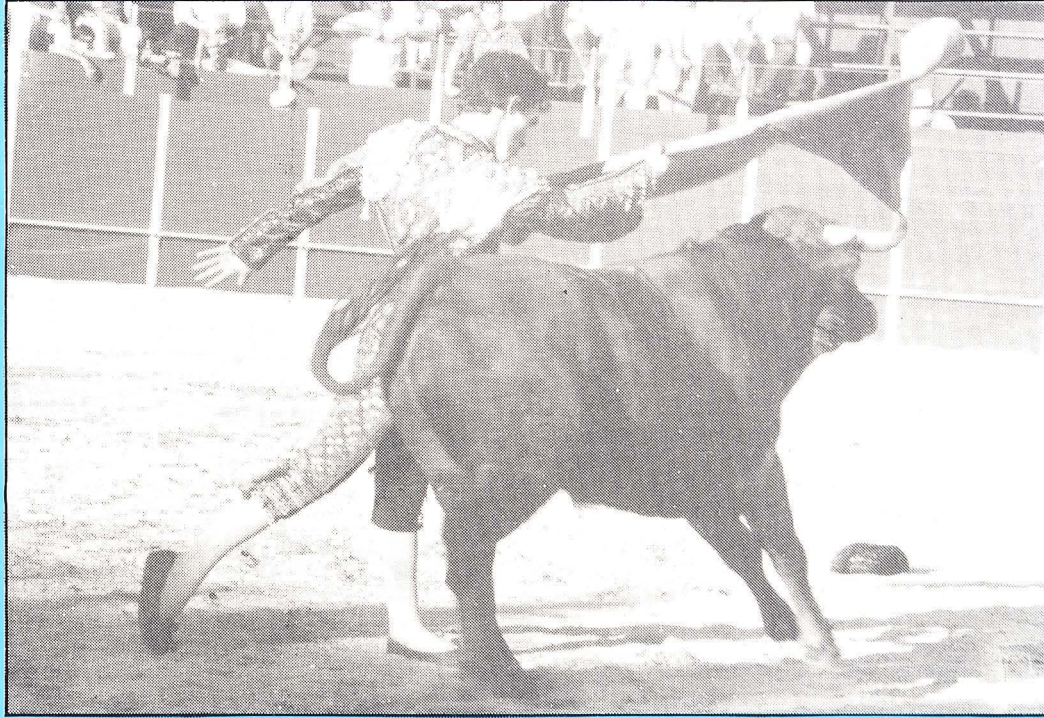
Gaceta de LA SOLANA

Nº 85

II EPOCA

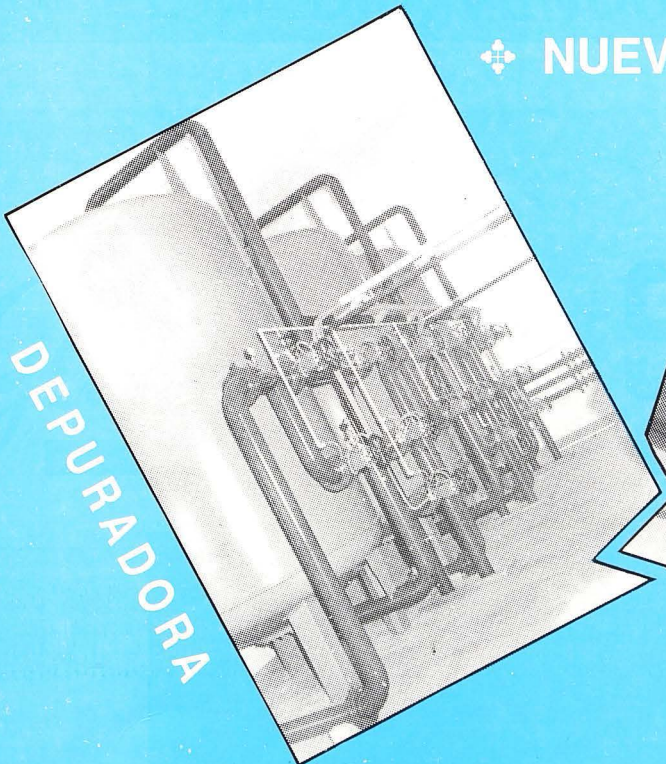
AÑO IX

AGOSTO 1988

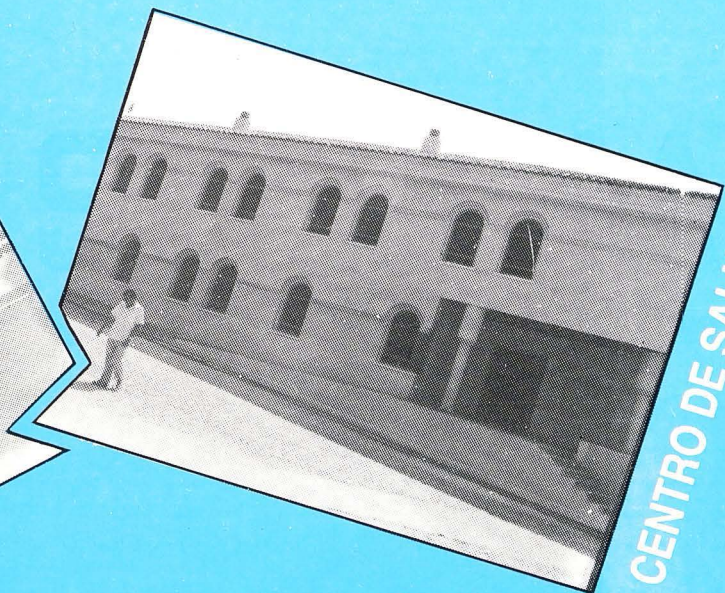


* LA FIESTA NACIONAL VOLVIO A LA SOLANA

◆ NUEVAS INAUGURACIONES

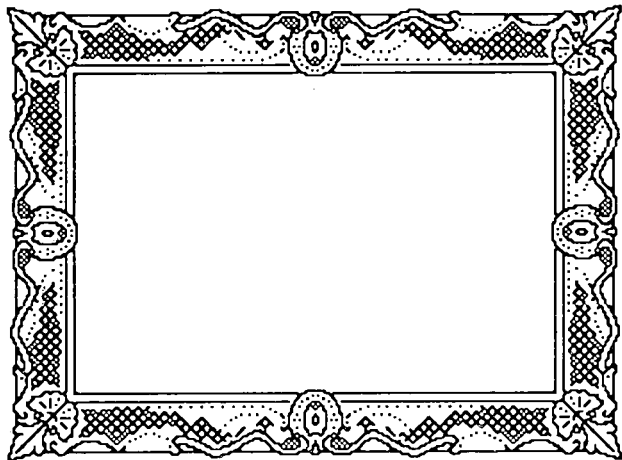


DEPURADORA



CENTRO DE SALUD

* EL MILDIU, VERDUGO DE LOS CAMPOS



CRISTALERIA BRIOCASA

- INSTALACIONES
COMERCIALES

- LUNAS, ESPEJOS Y TODA CLASE DE VIDRIOS PLANOS

- Estamos a su disposición en:

C/ CARRERA Nº 117

DONDE DISPONEMOS DE MARCOS, CUADROS Y ARTICULOS
DE REGALO

- Nuevo domicilio en:

C/ SANTA ANA LA VIEJA Nº 58 - TFNO. 63 19 04

LA SOLANA

FOTO LOPEZ

SALUDA a sus paisanos, clientes y amigos
... Y recordándoles que estamos en la brecha y en
plena forma, COMO SIEMPRE.

AFICIONADOS: Al traer a revelar un carrete os
regalamos otro de la misma longitud, y una amplia-
ción de la mejor foto, 20 x 25.

¡NOVIOS! Con visitarme no perdéis nada: Nuestros
reportajes no tienen competencia.

Y a los hechos nos remitimos.

Estamos en c/ Cárcel Vieja, 39
LA SOLANA

EDITA: Ilustre Ayuntamiento de La Solana.

DIRECTOR: Paulino Sánchez.

REDACTOR JEFE: Aurelio Maroto.

REDACTORES:

Maria Jesús Díaz Crespo.

Lourdes Chaparro.

Juan Antonio Prieto.

COLABORADORES:

Manuel Alhambra S-Olmo, Pedro

José Lara Valencia, José Enrique

López Alhambra, Tomás Serrano

Naranjo, Domingo Castaño D-Ca-

cho, Alberto Piris Laespada, Eume-

lia Sanz Vaca, Pató, José Antonio

M-Sierra de la Osa, Antonio Rome-

ro Velasco, Francisco Ortega Puga.

DIBUJOS: Vivi.

FOTOS:

López Jaime y archivo.

GACETA no se hace responsable de las opiniones de sus colaboradores.

DISTRIBUCION GRATUITA:
3.000 ejemplares.

SUMARIO

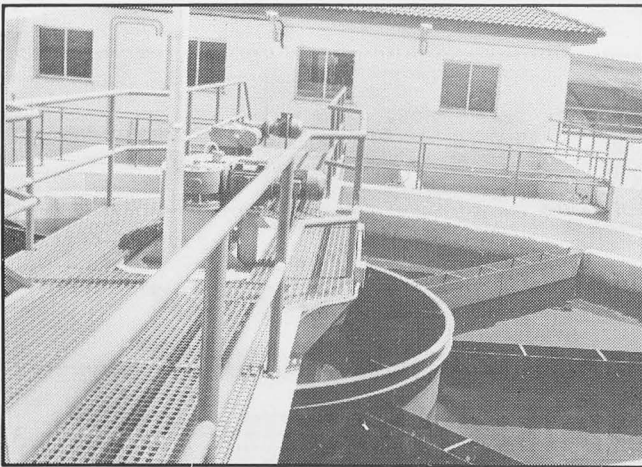
Datos Editoriales y Sumario	3
Ha sido noticia	4
Vida Municipal	12
Juventud:	14
Cultura	15
Tertulias en... La Terraza	19
Reportaje	20
Entrevista	22
Iglesia	24
Palco Taurino	26
Radio Horizonte	29
Agricultura	30
Nuestra Historia	31
La Gaceta Deportiva	33
Narraciones Solaneras	37
Colaboraciones	37
Agenda Solanera	38

INAUGURADA LA ESTACION DEPURADORA DE AGUAS.

En la mañana del día 23 de junio, el consejero de Política Territorial de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, Gregorio Sanz Aguado, procedía a inaugurar la nueva depuradora de aguas, cuyo presupuesto ha ascendido a un total de 138.076.291 ptas.

La depuradora en un primer tratamiento le quita al agua los sólidos en suspensión más gruesos, en la segunda fase le quita los sólidos más finos, mediante un filtro de arena y en una tercera fase se descalcifica, reduciéndole la cal de un 90% que trae a un 30%, siendo este sistema uno de los más innovadores de la provincia.

El consejero visitó detenidamente las instalaciones, en compañía del alcalde solanero Nemesio de Lara y otras autoridades, teniendo posteriormente un encuentro con los medios de comunicación en el que señaló la importancia de esta nueva obra de su departamento.



JULIAN SIMON GONZALEZ, SECRETARIO DE EDUCACION Y CULTURA DEL PSOE PROVINCIAL.

En el Congreso del PSOE provincial celebrado a últimos de junio resultó elegida una nueva Ejecutiva de este partido en

Ciudad Real, ocupando el cargo de Secretario General José María Barreda. Asimismo el actual primer

teniente de alcalde solanero ocupa en la mencionada Ejecutiva el puesto de secretario de Educación y Cultura, por lo que hay que unir un nuevo nombre a la lista de solaneros que ocupan cargos a distinto nivel en la provincia y región.

HOMENAJE DE LA ADORACION NOCTURNA A D. EMILIANO VILLALTA.

En la noche del 25 de junio la Adoración Nocturna Diocesana rindió homenaje al que durante muchos años ha sido consiliario de las secciones solaneras de esta asociación.

Acudieron a los actos diversas secciones de la provincia, así como el Consejo Diocesano de la Adoración Nocturna, comenzando los actos con una procesión de banderas, seguida de misa concelebrada por D. Candelo López, actual consiliario y D. Emiliano Villalta, quien dirigió unas palabras a los presentes en el templo parroquial de Santa Catalina, resaltando la fuerza que da la Eucaristía, recibiendo en este acto diversos regalos entre los que se encuentra un cáliz y una placa dedicada que le entregó la presidenta diocesana en unión de todos los presidentes asistentes.

Después de los turnos de vela dió comienzo la procesión en la que figuraban los adoradores y la Custodia era portada bajo palio por D. Candelo López. A lo largo del recorrido, por las calles Torrecilla, Carrera, Monjas y Plaza Mayor se pudo observar la ornamentación en numerosos balcones.

Concluyeron los actos con un refrigerio a los adoradores en los locales de la Casa de la Iglesia, recibiendo D. Emiliano numerosas felicitaciones por



este homenaje que le habían rendido los adoradores de la diócesis de Ciudad Real.

NOS VISITO EL RALLY DE COCHES ANTIGUOS.

Gran expectación despertó la visita del "rally de coches antiguos" que llegó a nuestra localidad en la tarde del día 30 de junio. Numerosos curiosos se dieron cita en la Plaza Mayor que fue durante algún tiempo una especie de museo del automovil para deleite de mayores y pequeños, continuando posteriormente los vehículos su marcha hacia Ruidera.

TERCER NUMERO DE "VENTANA CULTURAL".

La revista de la Universidad Popular salió a la calle coincidiendo con la clausura del ciclo enero-junio. En las cincuenta y ocho páginas de su tercer número hay numerosas informaciones sobre la marcha de este centro cultural solanero, así como distintas colaboraciones literarias de alumnos y colaboradores.

NUEVO BOLETIN "PCE INFORMACION".

Y continuando con las publicaciones que nos llegan hemos de señalar la salida del número dos de "Opinión PCE", boletín de los comunistas de nuestra localidad en el que se da información de las actividades desarrolladas por el mencionado partido, así como las del concejal de Izquierda Unida en nuestro Ayuntamiento, juntamente con otras secciones.

FIESTA DEL PCE EN EL PARQUE MUNICIPAL.

Continuando con las actividades del PCE local señalar la fiesta celebrada en el Parque Municipal en la tarde del domingo día 10 de julio, con la instalación de un chiringuito en el que se vendían diferentes

bebidas y comidas de la tierra, con el fin de recaudar fondos para el mencionado partido.

Nº 2 DE "CONSUMO LOCAL".

Otra publicación que nos llegó a mediados de julio fue el boletín "Consumo Local" que edita la OMIC solanera y que dirige Santiago García Cervigón. El presente número está dedicado al verano y en el mismo se dan distintos consejos a los usuarios, sobre todo a los que tenían pensado salir de veraneo en estas fechas de calor.



FIESTAS EN EL BARRIO "VIRGEN DE FATIMA".

Otra barriada que por primera vez organizaba sus fiestas era la de "Virgen de Fátima", viviendas sociales. La verbena se celebró en la noche del día 16 de julio, contando con la presencia del dúo Uriel-Cantina y diversos concursos, sobre todo para los niños.

"INFORMAN LOS CONCEJALES DE ALIANZA POPULAR".

Con este título salió a la luz un boletín de "AP" con el que los concejales de esta formación política informan de la gestión realizada en el transcurso de la actual legislatura. En el mismo se refieren al porqué de la aceptación de las delegaciones, las razones de su abstención en la aprobación del presu-

puesto y otras consideraciones sobre temas como el arreglo de las calles y caminos, colegio "El Santo", el deporte, piscina municipal, Gaceta, la zarzuela, festejos y finalmente una relación de las mociones, preguntas y ruegos presentados en la legislatura.

**INFORMAN
LOS CONCEJALES DE**



CERTAMENES DE LITERATURA, PINTURA, FOTOGRAFIA Y CARTEL DE FERIA.

Días antes de la feria fueron fallados los certámenes convocados por la Comisión de Festejos con motivo de la feria. En cartel de feria resultó premiado un vecino de C. Real, con su cartel "Pintan las uvas"; en pintura, categoría nacional, Juan Manuel Hurtado González con "Pescadores", en categoría local, Leonor Castaño, por "Barcelona", mientras que en fotografía logró el premio "Luces de agonía" de David Moreno Gómez; por lo que respecta a narrativa el premio fue para "¡Peligro! libros" de Alberto Piris Laespada y en poesía Eumelia Sanz Vaca, con el poema "Pregunta sin respuestas".

FERIA Y FIESTAS DE SANTIAGO Y SANTA ANA.

Un año más han pasado a la historia la feria y fiestas de Santiago y Santa Ana. El calor ha sido la tónica dominante en las mismas, así como la vuelta de los espectáculos taurinos, el concierto de "Barón Rojo" y la edición de un cartel anunciador de las

mismas.



LA SOLANA



**DEL 23 AL 27
DE JULIO DE 1988**

**FERIA Y FIESTAS
DE SANTIAGO Y SANTA ANA**



El alcalde procede al corte de la cinta

INAUGURACION.

Pero comenzando por el principio, señalaremos que al coincidir en sábado 23, se adelantó la inauguración de las mismas a esta fecha. En la tarde de ese día hubo teatro infantil en la Plaza Mayor a cargo del grupo "Trascacho" de Valdepeñas. Posteriormente se formó la Comitiva encargada de inaugurar la feria,

en la que figuraban la banda de cornetas y tambores de San Sebastián, los tradicionales cabezudos, Banda Municipal de Música y autoridades locales. A la



La Banda de Música en la inauguración

entrada del recinto ferial el alcalde procedió al corte de la cinta y posteriormente a izar la bandera de La

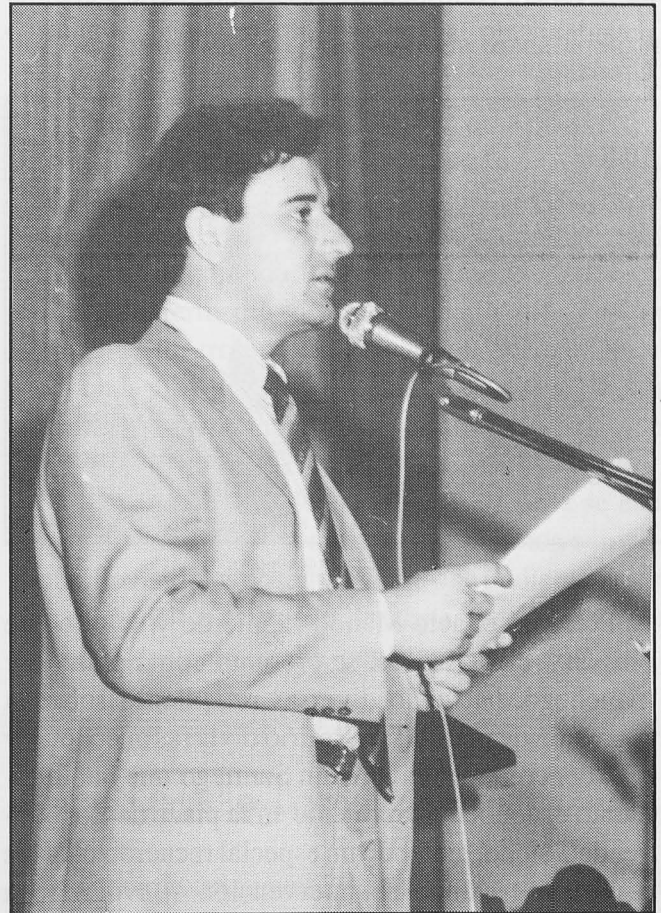


La bandera es izada, comienza la feria

Solana, quedando de esa forma inaugurada la edición de 1.988.



Los tradicionales cabezudos



Félix Madero pronuncia el pregón de feria

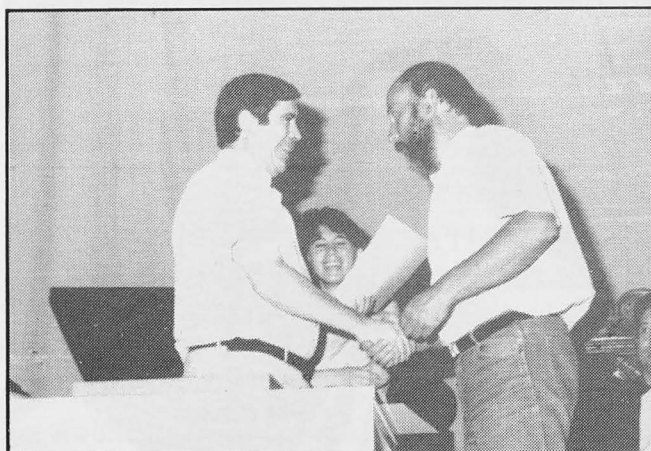
PREGON DE FELIX MADERO.

El pregón del presente año, corrió a cargo de Félix Madero, director de Radio Cadena Española en Castilla-La Mancha. El acto tuvo lugar en el teatro Cervantes, entregándose en el mismo los premios a los ganadores de los distintos concursos convocados



El alcalde entrega una placa al pregonero de la feria

por el Ayuntamiento, y contándose con la asistencia de diversas autoridades provinciales, entre ellas el presidente de la Diputación Provincial, Francisco Ureña.



Entrega de premios

Presentó el acto Manoli Izquierdo y en el breve pregón, Félix Madero, se presentó como paisano y manchego, haciendo diversas reflexiones sobre la profesión de periodista. Refirió diversas anécdotas y más concretamente la de un Santiago que habitualmente él conoce diariamente en la plaza de Zocodover de Toledo, teniendo un especial recuerdo para los mayores, cerrando su intervención convocando a todos a la alegría de las fiestas.

RECITAL LIRICO DE CARMEN SINOVAS Y EMILIO LOPEZ DE SAA.

En la segunda parte de este acto intervino la mezzo soprano Carmen Sinovas, que acompañada al piano

por Emilio López de Saa, interpretó un variado programa lírico con distintas piezas de zarzuela y otro tipo de canciones, rubricada por el aplauso de los no muy numerosos asistentes a este acto.



Actuación Lírica en el pregón

LA DOLOROSA GANO EL CERTAMEN DE CORNETAS Y TAMBORES.

Organizado por la Banda de Jesús Rescatado, tuvo lugar en la mañana del día 24 en la Plaza Mayor el certamen de bandas que tradicionalmente tiene lugar en esta fecha. Triunfó la "Dolorosa de Ciudad Real", seguida de Jesús de Medinaceli, también de la capital, en tercer lugar Mota del Cuervo y cuarto para la Cruz Roja de Daimiel.

TEATRO: "A MEDIA LUZ LOS TRES".

Sin la presencia de la anunciada Beatriz Carvajal se representó en la noche del día 25 en la Plaza Mayor la obra de Miguel Mihura "A media luz los tres", que corrió a cargo de la compañía "Tirso de Molina".

POCO PUBLICO EN "BARON ROJO".

Quizá una de las novedades de la feria, junto a los toros, la constituyera la actuación del grupo de rock "Barón Rojo", destinado a los jóvenes y teniendo como escenario el campo de "La Moheda". El concierto comenzó con más de una hora de retraso y no despertó mucha expectación entre la gente joven de La Solana, para quien preferentemente iba destinada.

Al final tan solo acudieron unos quinientos espectadores, lo que sin duda hará que el resultado económico del mismo sea malo.

Por otra parte señalar que los asistentes no provocaron ningún escándalo, altercado o provocación, como temía parte de la población, comportándose correctamente aunque, cosa lógica, en la actuación del grupo gritaran al estilo de este tipo de conciertos.

JUEGOS INFANTILES.

Con menos asistencia han tenido lugar los juegos infantiles en la Plaza Mayor, aunque las chicas encargadas de su preparación tenían gran variedad de los mismos.

EXPOSICION EN DON DIEGO.

El patio central de la Hospedería D. Diego ha tenido lugar durante los días de feria, una exposición que ha contado con los cuadros, fotografías y carteles participantes en los concursos convocados por la Comisión de Festejos, así como otra serie de trabajos de jóvenes artesanos y jubilados de nuestra localidad.

CALOR Y AMBIENTE EN EL REAL DE LA FERIA.

Mucho calor ha sido la tónica predominante en todos los días de feria y bastante público el que ha acudido todas las noches al real de la feria. Las distintas discotecas y terrazas de baile han contado con numeroso público juvenil, preferentemente, bailando las canciones de moda, mientras que lógicamente los más pequeñines preferían los paseos en los que estaban expuestos los juguetes o bien las atracciones como caballitos, coches eléctricos y similares.

LA FERIA EN EL HOGAR DEL JUBILADO.

A lo largo de los días previos a la feria se han celebrado una serie de actividades en el Hogar del

Jubilado del INSERSO, todos ellos bajo el patrocinio del Ayuntamiento de nuestra localidad.

Desde el día 7 al 26 se han venido celebrando diversos campeonatos de truke de flores en el que resultó campeón el trío formado por José Araque, Ramón González y Román Moreno Arrones. En truke de espadas y bastos, la pareja formada por José Moreno Arranes y Miguel García Abadillo. En tute se proclamaron campeones Juan Manuel Manzano y José López del Castillo. En petanca fueron los ganadores, Cristóbal López y Antonio Gómez Pimpollo, mientras que en zona y villar se proclamaron campeones Gregorio López y Diego Alhambra.

El día 20 fue servido un zurra con diversos aperitivos tanto para los socios como para los no socios, pues esta jornada fue calificada de puertas abiertas, pasando al día 21 en el que actuó la rondalla Santa Cecilia del Hogar.

NUEVOS INSTRUMENTOS.

Según nos han indicado del hogar, la rondalla Santa Cecilia ha recibido instrumentos nuevos, regalo del Inersero, cuatro guitarras, dos bandurrias, una flauta, un laud, un violín y un acordeón.

En el intermedio del mencionado acto fueron entregados los trofeos a los ganadores de los concursos, con la asistencia de diversas autoridades locales entre las que se encontraba el alcalde Nemesio de Lara.

Asimismo, dentro de la campaña de feria se han realizado una serie de visitas a los enfermos e impedidos, llevándoles obsequios para que pudieran pasar lo mejor posible estos días de fiestas, concretamente unos dulces como turrón, confites, caramelos, etc.

PESAME A D. ANTONIO ROMERO VELASCO.

En la tarde del jueves 28 de julio recibía cristiana sepultura en el Cementerio Municipal, Felipa Romero, hermana del cronista oficial de la villa y colaborador de nuestra revista.

Desde las páginas de GACETA queremos enviarle al Sr. Romero Velasco el más sentido pésame de todo el equipo de redacción, al mismo tiempo que rogamos a nuestros lectores una oración por el eterno descanso de la difunta.



NUEVA PISCINA MUNICIPAL.

A mediodía del miércoles 3 de agosto era inaugurada la nueva piscina municipal, construida recientemente junto a la existente anteriormente. Al acto asistieron el presidente de la Diputación Provincial, Francisco Ureña, el vicepresidente tercero Nicolás Clavero, alcalde de La Solana y concejales de este Ayuntamiento. Después del corte de la cinta, tanto Francisco Ureña como Nemesio de Lara se refrescaron en la nueva piscina, poniendo el dato curioso en este tipo de inauguraciones y que se sale de lo protocolario.

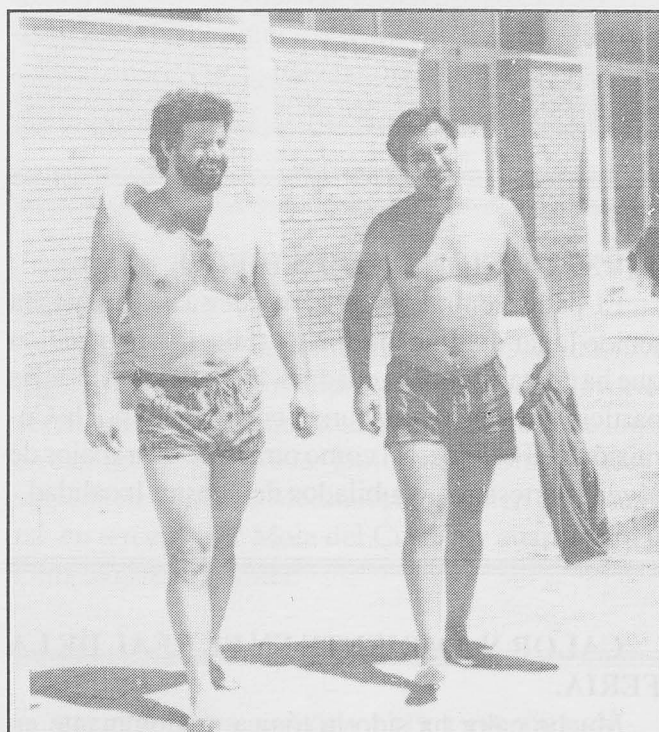
INAUGURADO EL CENTRO DE SALUD.

En la tarde del viernes 30 de julio era inaugurado el Centro de Salud que con carácter comarcal comenzó a funcionar desde aquella fecha y del que tan necesitada estaba nuestra localidad. Asistieron al acto diversas autoridades, entre las que se encontraba el vicepresidente de las Cortes de Castilla-La Mancha, Javier Paulino, delegado Provincial de Sanidad, Joaquín Chacón, director provincial del Insalud, Carlos Barra, alcaldes de La Solana y Alhambra, Nemesio de Lara y Victoriano Horcajada, así como miembros de la Corporación Municipal solanera.

Asistió al acto numeroso público, entre el que predominaban los jubilados, y en el acto de la inauguración intervinieron diversos oradores, en primer lugar el alcalde solanero, quien señaló que este acto tiene especial significado para un alcalde, pues supone acabar con unas condiciones denigrantes y se refirió a la labor que debe desempeñar el nuevo edificio, en tanto que debe acercar la medicina al individuo, haciendo finalmente un llamamiento para que los solaneros sepan utilizar bien este edificio.

Posteriormente intervinieron los Srs. Chacón, Barra y Paulino, quienes resaltaron en sus intervenciones la importancia que para nuestra localidad tiene este centro que ahora se inauguraba.

Señalar que el mencionado centro cuenta con una serie de servicios como rayos X, análisis y otros, contando con servicio de urgencias las veinticuatro horas del día y una plantilla compuesta por ocho médicos de medicina general, un pediatra, nueve ATS, dos administradores y dos celadores.



VERBENA DE LA HOJARASCA: POLI VELÁZQUEZ ALCALDESA PERPETUA.

Con mucha animación contó la verbena de la Hojarasca celebrada en la noche del 6 de agosto. Hubo pasacalles por la orquesta del barrio y entrega del bastón de alcaldesa perpétua a Poli Velázquez, quien agradeció el gesto en unas palabras dirigidas a los asistentes a los que animó a divertirse, siendole entregado el bastón por el presidente de la Comisión de fiestas del barrio Augusto Luna. Tanto la alcaldesa como su marido vestían atuendos de chulapos madi-

leños. Posteriormente no pararía el baile y los concursos, con la intervención del grupo de Sevillanas, dúo Uriel Cantina y la orquesta del barrio.

Igualmente señalar existió un esmerado servicio de repostería, sin que faltaran los churros y todo el ambiente típico de las verbenas como son las banderitas y arcos de luces.



clamación de M^a Dolores Alhambra como reina y damas de honor Ana Belén Condés, Remedios Peinado, M^a José Márquez y M^a Antonia S-Cruz, comenzando posteriormente la verbena que duraría las noches siguientes. Asimismo señalar otra serie de actos como el ofrecimiento a la Virgen, procesión y distintas actuaciones de coros y danzas que animaron las verbenas, a las que acudió numeroso público encontrándose el recinto de las mismas ambientado para este tipo de fiestas.

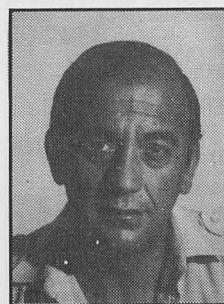


ACERTADAS INTERVENCIONES DE LA POLICIA MUNICIPAL.

A lo largo del mes de agosto, la Policía Municipal se ha anotado importantes intervenciones en la detención de unos menores que se dedicaban a sustraer motocicletas y además tenían un pequeño criadero de marihuana. Por otra parte se detuvo a un conductor suicida que marchaba borracho por dirección prohibida y sin luces durante la noche. Asimismo quedó desarticulada una banda de gitanos carteristas que, utilizando incluso niños, venían arrasando el mercadillo municipal cada miércoles a lo largo de unos dos meses, aligerando de peso a las amas de casa. Por todo ello felicitamos a la Policía Municipal en esta labor realizada.

FIESTAS EN EL BARRIO DEL PARTERRE.

A lo largo de los días 12, 13, 14 y 15 de agosto, el abarrio del Parterre celebró sus fiestas en honor a Santa María, titular de la iglesia de esta zona. El primer día fueron inauguradas las fiestas con la pro-



DESPEDIDA A PEDRO CULEBRAS. Queremos desde aquí despedir a Pedro Culebras, buen educador y gran impulsador del ajedrez, ahí están los frutos y la excelente posición de nuestro ajedrez a escala provincial y regional.

P.



PLENO DEL 24 DE JUNIO

PRIVATIZACION DEL SERVICIO DE AGUAS

Con asistencia de 13 concejales (10 del PSOE y 3 de AP) se celebró el Pleno de junio. En el mismo se nombró a Fidel López como representante del Ayuntamiento en la Junta del Hogar del Jubilado.

Asimismo se asignó la delegación de Medio Ambiente a Manuel Serrano, quien pasa a formar parte de las Comisiones de Servicios Públicos, Cultura, Gobernación y Festejos.

En otro punto la Corporación tuvo conocimiento de un concierto con el Insero para ayuda a personas impedidas en su propio domicilio.

Fué adjudicado el servicio de limpieza de edificios públicos a la empresa Marinsa S. A.

Quedó facultada la Comisión de Gobierno para la baremación en la plaza de secretario general del Ayuntamiento.

El alcalde informó sobre diversos puntos relacionados con el Centro de Salud, así como la marcha de las transferencias realizadas al Patronato del Legado Bustillo, así como de la programación de festejos de cara a la feria.

TERRENOS PARA VIVIENDAS SOCIALES

Igualmente, el alcalde informó de las negociaciones con distintos propietarios para la adquisición de terreno en la zona del Humilladero para construir cien viviendas sociales.

Por otra parte se aprobaron los pliegos de condiciones para el arreglo de calles por un total de 13.544.575 ptas., delegándose en el alcalde para la puesta en marcha de la Piscina Municipal por administración al no haber concurrido nadie al concurso convocado en su día, señalándose por el portavoz de AP que en años sucesivos los funcionarios hagan los cursos de socorrismo y así no estar sujetos a lo que desde fuera nos quieran imponer. Aprobándose igualmente las condiciones para la contratación del bar de la mencionada piscina.

Fué aprobado asimismo el pliego de condiciones para la privatización de la gestión integral del Servicio Municipal de Aguas, concesión que será por 5 años, analizándose una serie de datos del mencionado pliego en cuanto a personal, calidad del agua, previsiones en caso de sequía y otros detalles.

ALEGACIONES AL POLIGONO A

El pleno concluyó con el conocimiento por parte del mismo de las alegaciones presentadas al Plan del Polígono A y la solicitud del grupo de AP para poder reunirse los concejales aliancistas en una dependencia municipal, señalando el alcalde podían hacerlo y apuntando que tras las obras de remodelación del Ayuntamiento cada grupo podrá tener una dependencia para sus reuniones.

PLENO DEL 30 DE JULIO

PETICION DE UTILIDAD PUBLICA PARA EL LEGADO BUSTILLO

El penúltimo día de julio y a las doce del mediodía, se reunió el Pleno en sesión extraordinaria, con la asistencia de 13 concejales (9 del PSOE y 4 de AP), adoptándose diversos acuerdos entre los que se encuentra la cláusula del contrato realizado con el Banco de Crédito Local de España por un total de 55.059.327 ptas.

Se solicitó de la Junta de comunidades de Castilla-La Mancha la construcción de 100 viviendas sociales en los casi seis mil metros cuadrados adquiridos por el Ayuntamiento en la zona del Humilladero.

Igualmente fueron aprobados diversos acuerdos de la Junta Gestora del Legado Bustillo en relación con el funcionario que lo llevará, preguntándose por la oposición el motivo de no encargar la administración a secretaria, contestando el alcalde que no se hacía por el mucho trabajo que existía en ese departamento, acordándose igualmente solicitar al Ministerio de Asuntos Sociales la declaración de Utilidad pública del legado y a la dirección Provincial de Trabajo el estado contable del mismo.

Se acordó enviar una circular a todos los arrendatarios para que a partir de este momento queden enterados quedan prohibidos los traspasos de titularidad, de arrendamiento, venta, pastos, etc. hasta que se comunique otra cosa por el Patronato.

Fueron aprobadas las contrataciones de arreglo de calles por 14.099.465 ptas. y otro en colaboración con el INEM por 13.903.366 ptas.

EDIFICIO D. DIEGO

Se adoptaron otros acuerdos en relación con el edificio D. Diego para independizar el bar del resto del edificio y alquiler de 100.000 ptas. mensuales por el mismo, que serán revisables cuando no se utilice el resto del edificio.

El portavoz de AP mostró su sorpresa por la falta de documentación en este punto, en la carpeta del pleno, contestando el alcalde que esto no volvería a ocurrir.

Concluyó el Pleno con la paralización de unas obras en la Avenida de la Constitución hasta tanto no presente el propietario un proyecto que se ajuste a la normativa y el informe de alcaldía y delegación de aguas sobre los problemas existentes en la filtración de la depuradora.

P. S. D.



EDUARDO SERRANO PEREZ, CONCEJAL DELEGADO DEL MATADERO MUNICIPAL

Continuando con las entrevistas a los distintos concejales que forman la actual Corporación Municipal solanera, nos hemos puesto en contacto con Eduardo Serrano Pérez, quien ocupa el cargo de concejal delegado de Matadero. El Sr. Serrano pertenece al grupo municipal de Alianza Popular, está casado, tiene dos hijas y su dedicación es la agricultura.

- *¿Qué función tiene un matadero?*

- Sacrificar las reses, o sea desde que el ganadero lleva allí a sus animales y espera su turno para el sacrificio. Esto no tiene el menor problema, excepto la maquinaria. El proceso es bien sencillo, los animales que traen para sacrificarlos pasan aquí la noche y al día siguiente se les atan las patas, se duermen y más tarde se sacrifican. Después son analizadas las carnes. En nuestro pueblo las más comunes son las de cerdo y una vez analizadas por los veterinarios que son los que determinan la calidad, higiene y garantía de esa carne.

- *¿Qué problemas tiene nuestro matadero?*

El más importante es el de la maquinaria que esperamos reformar en cuanto este entre en el presupuesto del Ayuntamiento.

Necesitamos unas pinzas para coger el animal, que lo que se va pretendiendo es no tocar para nada a las reses. Estas pinzas ahorran al ganadero tiempo y mano de obra, puesto que cuando por ejemplo necesita tres hombres para poder atarlo, con estas pinzas se coge y luego se le pincha para que se duerma.

Asimismo necesitamos una cámara que no tenemos. Con todo esto se pretende economizar el funcionamiento del matadero en todos los sentidos.

- *¿Cumple las reglas de higiene nuestro ma-*

tadero?

- Sí, en eso podemos estar bien seguros, que gracias a los avances que se han hecho últimamente estamos o podemos estar bien seguros. El que desee ver lo que ahora estoy diciendo que se pase por allí y compruebe por si mismo, pues está abierto para todo el que quiera. Ahora no pasa como antes que no había tanta higiene. Yo me acuerdo que en una ocasión se llevó allí unas cabras que tenían una enfermedad para pincharlas. Pero hoy en día todo esto se lleva con mucha delicadeza.

- *¿Qué horario tiene el matadero?*

- Aquí se abre de las seis a las siete de la mañana, y no todos los días, solo los lunes, martes y jueves.

- *¿Qué personal tiene el matadero?*

Pues está el conserje, el encargado de la limpieza y luego yo que soy el delegado del Ayuntamiento.

- *Proyectos que tiene*

- Pues como decía antes, poner los últimos avances de maquinaria para que todos podamos estar mejor de lo que estamos.

- *¿Cómo fue el nombrarlo delegado del matadero?*

- Simplemente porque me designaron. Aparte de esto me gusta el cargo y entiendo del mismo, pues en mi casa siempre hemos sido ganaderos y desde pequeño lo he seguido. Tengo 54 años y llevo ya diez sin ejercer, pero saber sí se de este tema, por lo tanto estoy contento de ocupar este cargo.

Solo me queda añadir que podemos estar todos bien tranquilos de que tenemos un buen matadero y que sabemos bien lo que comemos.

LOURDES CHAPARRO SALCEDO.

COMO SE DIVIERTEN LOS JOVENES DE LA SOLANA EN VERANO

En esta época del año nos encontramos con dos posibilidades, quedarse en el pueblo o salir fuera, abriendo esta última opción un amplio abanico de diversiones, aunque también se puede salir fuera en invierno.

Las discotecas de verano, las terrazas y el parque son los lugares más frecuentados por los jóvenes, aunque nuestros mayores también los visitan con gran asiduidad.

La plaza y los bares de sus alrededores ocupan un segundo lugar en estas fechas, aparte de ser sus prin-

cipales visitantes los mayores.

Las vacaciones dejan más tiempo libre, por lo cual, acuden al pueblo sus antiguos vecinos. También se aprovechan los días libres para ir a Ruidera, el Peral y aquéllos lugares adecuados para el baño, por lo cual, debemos añadir las piscinas como un lugar más de diversión.

El cine, a partir de las once de la noche ocupa parte de las noches de verano, sobre todo los sábados, aunque también cabe destacar las sesiones de noche en las discotecas.

En nuestra localidad proliferan

las fiestas y verbenas para barrios, las cuales tienen mucho éxito.

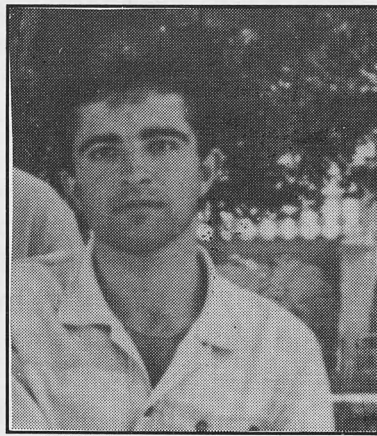
Con todo esto, nosotros los jóvenes, podemos decir, que en nuestra localidad y sus alrededores existen los suficientes núcleos de diversión, mediante los cuales pasar una agradable tarde de verano, lo cual el aburrimento no debe existir en nuestro querido pueblo de La Solana.

MANUEL ALHAMBRA SANTOS OLMO
PEDRO JOSE LARA VALENCIA
JOSE ENRIQUE LOPEZ ALHAMBRA
TOMAS SERRANO NARANJO
DOMINGO CASTAÑO DIAZ-CACHO

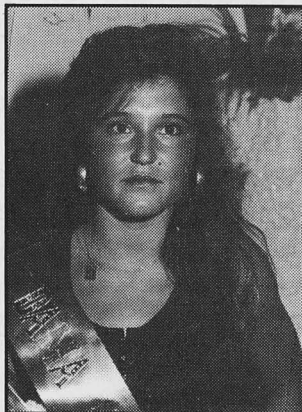
REINA Y MISTER DE INMA PARK 88



REINA Ana Díaz Cano



MISTER Antonio Mateos Aparicio



DAMA Manoli Jaime



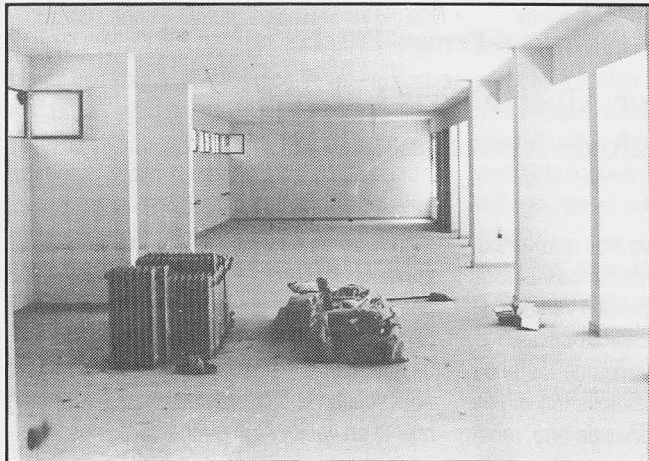
DAMA Maria Palacios

Al igual que en años anteriores la terraza de Inma Park ha elegido a su reina, damas y mister durante la feria de 1.988. En la noche del día 23 era proclamada reina Ana Díaz Cano Ocaña, que en el próximo curso comenzará a estudiar COU, y damas de honor Maria Palacios y Manoli Jaime, quienes recibieron sus bandas acreditativas y ramos de flores, brindándose por el feliz reinado.

Y el día 27 le correspondió el turno al mister, siendo elegido Antonio Mateos Aparicio que asimismo recibió su placa de mister 88, no faltando tampoco el brindis consiguiente. Antonio estudiará segundo de veterinaria en la Facultad de Madrid en el próximo curso.

Los dos actos de elección fueron presentados por "Maikel" con la desenvoltura y veteranía en este tipo de actos característicos en él.

LA AMPLIACION DE LA CASA DE CULTURA OPINION DE SU DIRECTORA RAMONA SERRANO



Nueva sala de exposiciones

Para conocer el estado de las obras de ampliación de la Casa de Cultura hemos querido pulsar la opinión de su directora.

- ¿Cual es exactamente la obra de ampliación que se está haciendo en la Casa de Cultura?.

- Exactamente y al detalle no puedo decirlo, no conozco los planos, te puedo decir que la obra en construcción comprende lo que antes era el edificio contiguo destinado a escuelas, concretamente los primeros cursos pertenecientes al Colegio Romero Peña, no sé si lo conocías pero obviamente y sólo con mirar su fachada externa se puede apreciar que es bastante amplio en cuanto a superficie se refiere. Bien, como te decía, ese edificio se ha destruido totalmente en su interior, y en su lugar se han creado dos amplísimas naves; una superior que comunica directamente con la planta segunda del edificio, zona donde está situada la Universidad Popular y otra inferior que comunica con el pasillo que da acceso a la Sala de Lecturas de la Biblioteca.

Respecto a sus fines, modestamente pienso que yo no soy la persona indicada para darselos, pero te puedo decir que la primera planta clarísimamente se ve que es una Sala de Exposiciones -tan necesitada-, si bien por su amplitud, luminosidad, diseño arquitectónico... perfectamente puede utilizarse para teatro, proyecciones, recitales de música... ya te digo, que no lo sé. Una vez terminada y puesta en funcionamiento se podrá "explotar" todo lo necesario y más. En lo que respecta a la segunda nave, la superior, creo será de gran utilidad para los cursillos de la Universidad Popular, pues sólo disponen de tres aulas para impartirlos y me imagino que a veces les resultará un poco difícil equiparlos con unos determinados horarios.

No obstante, insisto, que todo esto es una modesta opinión, al final será la Comisión de Cultura de nuestro Ayuntamiento el que determine y designe.

- ¿Crees que con esta obra ya se cubren las necesidades culturales de La Solana?

- Ni muchísimo menos, rotundamente no... pero poco a poco se van construyendo los cimientos de un mayor esfuerzo y trabajo cultural. Si bien ha de ser la Administración,

empezando por nuestro Ayuntamiento y siguiendo por la Junta de Comunidades, quienes destinen mayor atención a este campo, el cultural, ya que el factor económico es bastante determinante a la hora de "crear cultura"; de ahí una llamada de atención a la hora de elaborar los presupuestos anuales, en justicia ¿es proporcionable al resto de todo lo que se presupuesta?...

Aparte de esto, necesitamos todavía algunas cosas, me viene a la cabeza de pronto ¿Cuántos chicos van a estudiar música a Manzanares?... instalaciones deportivas... Y sobre todo y principalmente la gran apatía que hay en este pueblo, que es mio también, ante las ofertas culturales, y que los que estamos luchando contra esa indiferencia no sabemos como paliarla desgraciadamente, mal generalizado incluso a nivel nacional.

- Mucha gente asocia Biblioteca con Casa de Cultura. ¿Qué tipo de actividades desarrollais y que aceptación tienen?

- Es verdad, y curiosamente se da esa asociación de palabras, pero es lógico, ya que la Casa de Cultura es el edificio en sí y la Biblioteca está integrada en ella, de forma inseparable, ya que desde que se inauguró esta entidad, la antigua Biblioteca ubicada en el Ayuntamiento, pasó también al nuevo edificio; así mismo el movimiento diario humano que mueve la Biblioteca, hace que se use más esta semejanza de términos; igualmente no puede pasar por alto que en el edificio, concretamente en su fachada, hay un rótulo que reza Biblioteca; y finalmente existe un patronato que rige ambas entidades como si fueran una sola; así como una persona, encargada de la dirección de la Casa de Cultura y Biblioteca Pública Municipal.

Respecto a las actividades Culturales, te recuerdo que recientemente fué publicada una memoria de las mismas en el diario Lanza y en la recién aparecida revista La Voz de la Zarzuela. No obstante aclararte la diferencia entre actividades en Biblioteca, dedicadas por entero a la fomentación y práctica de la lectura, por lo que cada día es un orgullo notar el progreso del índice de lectores; en la actualidad somos 819 socios por lo que debemos estar satisfechos. Referente a la Casa de Cultura, decir que es un organismo que se ha movido en altibajos ya que cubre las necesidades culturales vacantes; te explico, algunos ejemplos: la creación de un grupo de teatro, la impartición de cursillos que hoy día carecerían de sentido ante la creación de la figura de la Universidad Popular, proyecciones, exposiciones innumerables -de todo tipo-, jornadas, coloquios... y sin olvidar mencionar que es foco y base de reuniones de todo tipo de las asociaciones solaneras.

- ¿Qué presupuesto tienen las obras que se están realizando?.

- Esta pregunta entra dentro, pienso, de lo político-administrativo, por lo que te remito a nuestros políticos y a nuestra Administración.

Pues muchas gracias y que las nuevas obras sirvan para mejorar en todos los aspectos la cultura en La Solana.

M^a JESUS DIAZ CRESPO



Alberto Piris, recogiendo su premio

Subía la cuesta lentamente, al suave sol otoñal, deteniéndose en los puestos de venta de libros que, alineados, se extendían a lo largo de toda la acera. Le atraían sobre todo los saldos, bajo aquéllos rótulos toscamente escritos a mano donde se anunciaba que cualquier libro de cada grupo se vendía por 100 ó 200 pesetas. Admiraba allí Gonzalo Iturriaga la enorme variedad de títulos, de autores y materias, mientras recorría con cierto sentido reverencial todas las casetas de venta, de las que conocía bien sus particularidades.

¡Y pensar que yo todavía no he podido publicar un solo libro, y que a este paso nunca podre hacerlo...! se lamentaba en silencio mientras hojeaba los absurdos ejemplares de tantas ediciones fracasadas que se apilaban sobre los tenderetes, a fin de evaluar instintivamente sus méritos relativos.

Había tenido Iturriaga en su mente, en distintas ocasiones de su vida, dos o tres ensayos literarios - dando cuenta al mundo de sus audaces concepciones sobre lo que él denominaba narrativa total -, una novela y algunos cuentos y narraciones breves. Incluso varios de éstos últimos habían llegado a materializarse sobre el papel, en fajos de cuartillas escritas con apretada caligrafía, que a nadie se había atrevido todavía a mostrar y que dormían en algunas carpetas polvorrientas en los estantes de la habitación alquilada donde residía.

Rebasó el puesto número catorce, donde solía aprovisionarse de aquellos diccionarios especiales que le eran necesarios para algunas de las traducciones de las que muy ajus-

¡PELIGRO! LIBROS

Lema: "Enseñé, no me escucharon..."

Por Alberto Piris Laespada
(Premio de Narraciones feria 1.988)

tadamente vivía y se detuvo algo más arriba, ante un tenderete cuajado de tomos variados que se ofrecían de saldo a precios verdaderamente atractivos. Separó una capa superior, constituida por libros religiosos de los años cincuenta y algunas novelas italianas, dió de lado los inevitables volúmenes de arte, rebajados y con los colores algo corridos, y de repente se encontró hojeando un libro titulado "Relatos breves", cuyos textos le resultaron extrañamente familiares.

Sorprendido, examinó el índice y, ahora ya verdaderamente perplejo, aturrullado y con manos temblorosas, cerró el volumen y leyó en la portada, en gruesas letras negras, el nombre del autor: Gonzalo Iturriaga. No había duda posible: era un libro de Gonzalo Iturriaga y se titulaba "Relatos breves".

Miró estupefacto alrededor. Nadie parecía haber reparado especialmente en él. Intentó calmarse, respiró hondamente, y volvió sus ojos a quel ejemplar que le quemaba las manos. No había duda: allí estaban, límpidamente ordenados en el índice, casi todos los relatos que había imaginado a lo largo de su vida. Incluso aquellos pocos que ya tenía escritos por completo y guardados en las carpetas. En la cubierta, una breve reseña biográfica del autor, donde se ponía en conocimiento del lector que Gonzalo Iturriaga, una selección de cuyos cuentos se publicaba en aquel tomo, era además autor de varios ensayos literarios en torno a su original y valiosa teoría de la "narrativa total". Atónito, leyó que esa primera selección de relatos, cuyo éxito había obligado a una segunda edición, sería en breve seguida por otra de no menos interés y presumible valor literario. Cuando leyó que varias de sus obras habían sido traducidas al francés y al alemán, sintió que sus piernas temblaban incontroladamente.

Dejó el libro en el montón, incapaz ya apenas de sostenerse en pie y sintiendo que todo vacilaba a su alrededor. Se apoyó sobre la tabla del tenderete, sin poder utilizar las

manos para secarse el sudor que le brotaba copioso. Sin saber casi lo que hacía, dió unos pasos torpes en cualquier dirección, con la mirada extraviada. No pudo seguir andando, se apoyó en un árbol próximo y dedicó todas sus facultades a intentar serenarse. Tenía la mente en vacío. Algo giraba vertiginosamente dentro de él.

-¿Se encuentra usted mal?- le abordó solícito el vendedor de un puesto inmediato.

Apenas pudo responder. Poco a poco fue recobrándose. Regresó, todavía vacilante, al tenderete donde había hojeado "su" libro. Llegó a tiempo de ver a un joven barbudo que, con varios libros ya en la mano, tomaba el de "Relatos breves", lo unía a los demás y se dirigía al encargado del puesto.

-¿Cuanto es todo esto?

Un breve cálculo mental del librero, mientras revisaba con gesto rápido los libros adquiridos, precedió a su respuesta:

-Setecientas.

Iturriaga, con la mirada desencajada, se acercó:

-Perdón, ¿me podría dejar ver...?

El librero, cortés, le interrumpió:

-Un momento, por favor, que ahora mismo estoy con usted. Enseguida termino con este caballero. Y se volvió hacia el comprador a quien entregó los libros en una bolsa de plástico.

Dirigiéndose enseguida a Iturriaga, mientras el joven se alejaba, continuó:

-Dígame, señor, ¿en qué puedo servirle?

Alzó las manos, con gesto incontrolado, Iturriaga, balbuceando entrecortadamente y señalando al comprador que se alejaba. Su mirada turbada saltaba alternativamente desde el librero al joven barbudo, mientras de su boca surgían sonidos ininteligibles, hasta que éste último se perdió entre la gente que paseaba entre los puestos. Tartamudeó entonces algunas palabras incoherentes:

-El libro que que... los relatos breves de... de... Ti tiene usted o otro ejemplar del...

del li libro de... de... Itu tu... Itu tu... Iturriaga...

-¿Iturriaga, dice usted?

-Sí, si, un tomo de "Relatos breves", mio... digo, no, de... de Iturriaga.

Movió dubitativo la cabeza el librero, se rascó la barbilla, pensativo, y respondió:

-¿Iturriaga? ¿Iturriaga dice usted? No sé quién es, no lo conozco. No creo haber tenido nunca ese libro que usted dice. No me suena nada.

-Pero yo lo he visto ahí mismo hace un momento... -dijo Iturriaga, que a duras penas lograba recuperar paulatinamente su ecuanimidad-. Creo que se lo ha comprado precisamente ese señor al que atendía hace un momento.

-Mire usted -dijo el librero, con serio convencimiento- no me ha parecido ver que se llevaba ningún libro como el que usted

dice... Pero ¡en fin!, mire usted ahí, igual queda algún otro. Son todos restos de series y suele haber varios ejemplares de cada uno. Pero... ese Iturriaga que usted dice no me suena nada. Debe estar usted equivocado. Lo siento.

Volvió Iturriaga al tenderete, que registró con creciente ansiedad. En su paroxismo, empezó a arrojar libros al suelo, examinándolos todos frenéticamente, hasta que el librero, que le vigilaba de lejos, pues había percibido sospechosos síntomas en su breve diálogo con el nuevo cliente, se le acercó irritado:

-Oiga, mire usted, yo no tengo la culpa de que usted no encuentre lo que desea, pero le ruego que respete usted el material. ¡Oiga, no me oye? ¡Habrase visto! Pero este tío está loco... ¿No quiere derribar el tenderete? ¡Eh,

oiga! ¡Por favor! ¡¡Que me lo desbarata todo este tío loco!!

Y a empujones, Iturriaga se vió forzado por el vendedor a abandonar el lugar, ante las miradas asombradas de los curiosos que se habían reunido.

-Debe ser un señor que se ha vuelto loco, apártate, hija -oyó decir a su lado, mientras algunos se apresuraban a abrirle camino con desconfianza.

-Eso pasa cuando se lee mucho, hija -insistía la madre, solícita- Vámonos de aquí, niña, ya te compraré el tebeo en otro sitio, que esto de los libros es cosa mala, muy mala.

-No lo sabe usted bien, señora -pudo decir Iturriaga, ya alejándose.

- Fin -



Eumelia Sanz, leyendo su trabajo

¿Porqué he nacido, amor, porque he nacido para esta muerte de vivir tu ausencia?
¡Ay, qué tarde atinó con tu existencia mi corazón doliente y desmedido!

Un rigor absoluto está escondido en el valle profundo de mi esencia, y tanto miramiento a la conciencia ha esquivado tu amor amanecido.

Y es que mi viña ya tenía dueño y ahogamos tanto amor, tanta ventura,

por mis cadenas, por tu antiguo lazo.

Lejana estoy de tí, ésto es un sueño, que gustar no podemos la dulzura de despertar, amor, en un abrazo.

Tardío -amor- llegaste, en la otoñada de los años serenos de mi vida, y mi alma toda, para tí nacida, no puede darte luz, ni darte nada,

ni ofrecerte su aurora enamorada, ni su pasión jugosa y excedida. Al acordar tu plena despedida se diluye mi voz desalentada...

Con esta espina dentro del costado

¿cómo poder vivir sin esperarte y sin poder sumirte en el olvido?

Tanto tiempo en amar mal empleado mató mis ilusiones de adorarte, ¿por qué no pudo ser? ¿por qué no ha sido?

y ¿por qué esta desdicha haber tenido de encontrarte tan tarde, de encontrarte y no poder fundirme en tu latido?

Escucha el eco de mi acento herido...:
"Para vivir muriendo sin amarte, ¿por qué he nacido, amor, por qué he nacido...?"

PREGUNTA SIN RESPUESTA

Lema: CON LAS ALAS CORTADAS

Por Eumelia Sanz Vaca
(Premio de Poesía feria 1.988)

TALLER HISPANO, S. A.

**CONCESIONARIO:
SEAT-AUDI-UW**

**LA GAMA MAS AMPLIA DE EUROPA
VISITE NUESTRAS EXPOSICIONES:
EN MANZANARES:**

c/ Clérigos Camarenas, nº 50
Teléfono 61 14 53



**EN LA SOLANA:
TALLERES MUÑOZ (CATENA)**

c/ Empredada, nº 43
Teléfono 63 15 45

TERTULIAS EN... LA TERRAZA

Nuestro simpático grupo de contertulios se han citado para esta ocasión en una de las terrazas veraniegas con que contamos en La Solana. Como casi siempre DEMETRIO es el más puntual a la cita y a la hora prevista llega al lugar, en el que tiene que esperar unos minutos la llegada de sus colegas; mientras tanto se detiene a mirar a su alrededor. Transcurridos unos minutos hace acto de presencia SERAPIO, quien se sienta al lado de su contertulio, que ni tan siquiera responde al saludo que le envía a su llegada.

SERAPIO: ¿Es que estás sordo, o qué?. ¿No me has oído que he dicho buenas tardes?.

DEMETRIO: ¿Eh?. ¡Hombre!, perdona galán, pero es que no te había visto.

SERAPIO: Estabas pensando en las musarañas.

DEMETRIO: No, lo que pasa es que estaba "pasmao" viendo lo descoloridas y sucias que están las banderas del balcón del Ayuntamiento, y como sigamos así va a "paecer" que estamos perdiendo la paz.

SERAPIO: ¿La paz?.

DEMETRIO: Sí, la paz, porque si se les va quitando el color van a llegar a quedarse blancas.

SERAPIO: No digo yo que vaya a ser "pa" tanto, pero algo dices con el poco color que les queda.

Con paso ligero, pues se incorporaba tarde a la tertulia, aparece CASIMIRO, con su alegría característica:

CASIMIRO: ¡Anda con Dios!, "to" el día "enjabelgando" con la calor que hace, traigo la resecura padre.

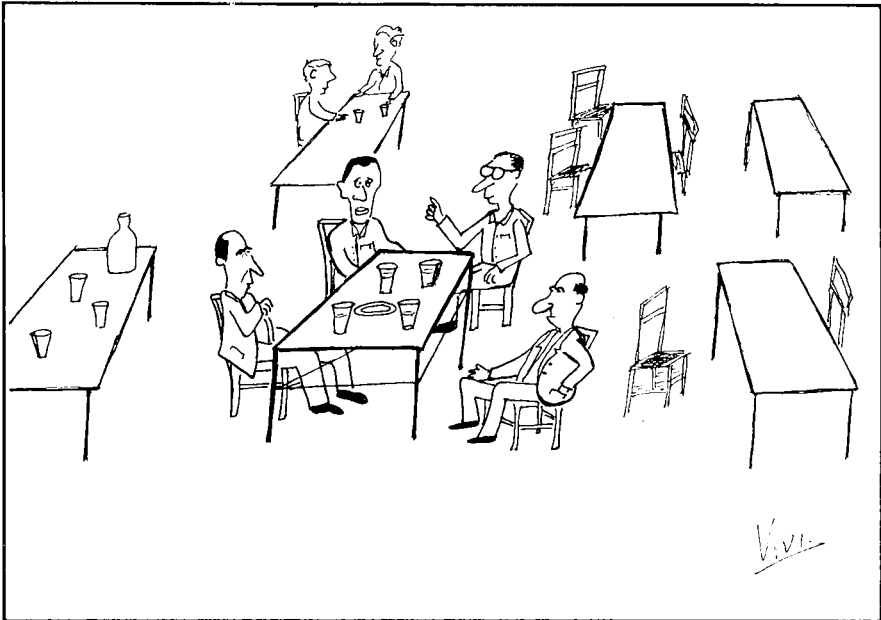
SERAPIO: Tu siempre encuentras una buena excusa, pero a todas horas estás dispuesto al "trasiego".

DEMETRIO: Y cambiando de tema, ¿que tal la novillada?

SERAPIO: La verdad es que ya tenía ganas de ver toros en el pueblo. No nos podemos quejar del cartel, ni de la plaza. Yo al menos me lo pasé en grande.

CASIMIRO: Pero ten en cuenta una cosa, y es que si a los toros no te llevas la bota de vino y las "patatillas", ni vas a los toros, ni vas a "na".

DEMETRIO: Según tengo entendido hubo demasiadas orejas, que en parte deslucieron el espectáculo.

SERAPIO: Es igual, aquí lo que interesa es que haya toros... ¡Y hemos "acabao"!.


Y en ese momento es SEVERO quien se incorpora al grupo:

SEVERO: Buenas noches amigos ¿Que tema estais tratando en esta ocasión?

SERAPIO: "Na" de importancia, estamos hablando de la feria.

SEVERO: Entonces, ¿que me decís del bodrio de concierto rock que se ofreció el día 25?.

CASIMIRO: ¡Vaya!, un desastre. Que quería llevar a mi muchacho, y cuando me enteré que iban a venir cuatro melenudos, tuve que dejarlo.

SEVERO: Es que me parece de crápula ofrecer un concierto de estas características en un pueblo donde es una minoría la que gusta de este estilo de música.

Espero para bien de eventos de estas características que en ocasiones posteriores se gestione con mucho tiempo y se ofrezca algo que se acomode más al gusto general de todo el mundo.

SERAPIO: Pienso que siempre nos estamos quejando. Si no traen grupos que no los traen y si los contratan no va la gente.

SEVERO: Quizá llesves razón, pero desde mi punto de vista si el grupo hubiera estado acomodado a más variados gustos quizá el resultado económico hubiera sido otro al presenciar la actuación muchos más espectadores.

CASIMIRO: Bueno la verdad es que a nosotros que nos traigan otro tipo de actuaciones. Yo digo que una buena revista...

SEVERO: Tu, como siempre, estás con la mentalidad atrofiada. Cuando ya

practicamente en ningún sitio se lleva eso y te lo viene a demostrar que aquellos "teatros", por llamarlos de algún modo, que venían en nuestras ferias han desaparecido, vas y pides aquéllos productos del subdesarrollo.

CASIMIRO: ¡Hombre, yo por lo menos me lo pasaba en grande! y cuando salían las mozas ligeritas de ropa no te digo "na".

SERAPIO: Lo que si echo yo de menos son los circos. Porque eso sí que adornaba las ferias.

SEVERO: En eso si que estoy de acuerdo. Una feria parece más feria cuando tiene el riesgo, la tragedia en definitiva, del circo que siempre está presente en la carpa.

DEMETRIO: ¿Que os parece si pedimos otra ronda?, porque con estos calores nos vamos a quedar sin jugo de tanto de sudar.

CASIMIRO: Estoy de acuerdo. Aunque habrá que ajustarse un poco el cinturón, pues el dichoso "mildiu" nos va a dejar con las carteras vacías.

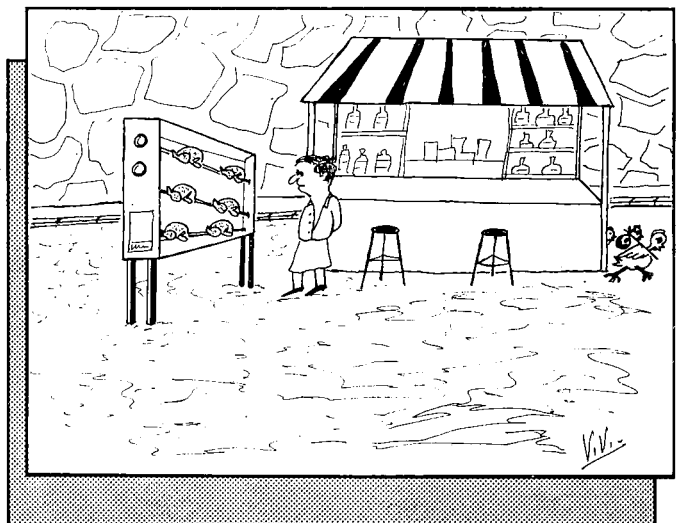
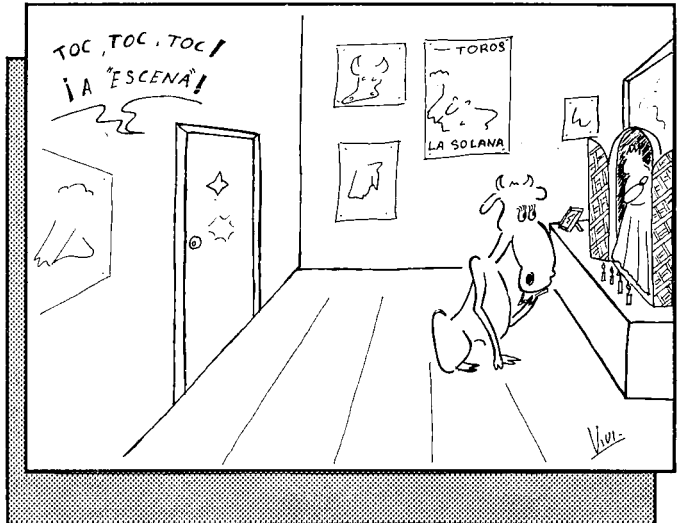
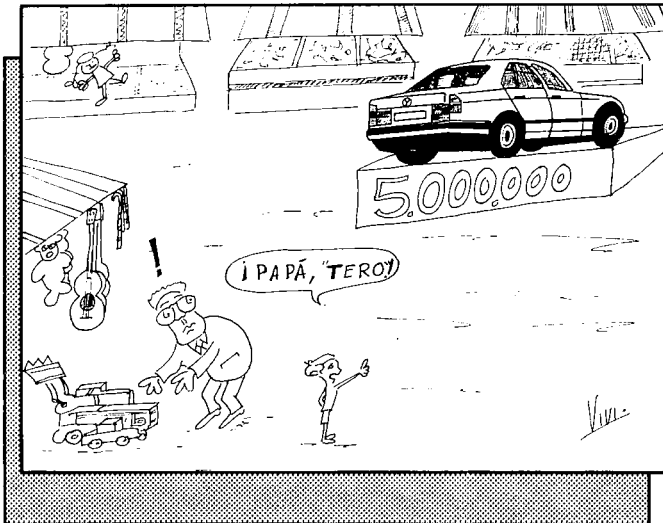
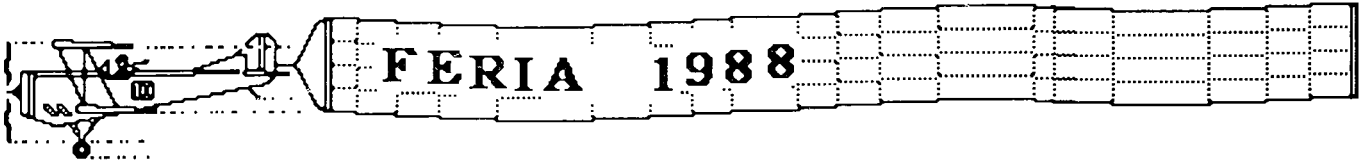
SEVERO: Con enorme preocupación he podido comprobar en mi paseo campestre el desastre que en muchos parajes ha ocasionado este hongo maligno y que dará al traste probablemente con alguna que otra economía.

SERAPIO: Bueno, dejémonos de problemas y vamos a las cañas, porque los duelos con ellas son menos...

Y nuestros amigos continúan, en el sopor de la noche veraniega de La Solana, con su conversación entre trago y trago.

PATO.

REPORTAJE HUMORISTICO DE FERIA





Vivimos en una época o una etapa marcada a nivel social por numerosas faltas sobre la moral y la ética que por naturaleza corresponden al género humano, al animal racional, del que tanto se habla, pero que, desgraciadamente, en muchos casos no muestra apenas esa racionalidad, que teóricamente debería siempre caracterizarle.

Ya estamos muy acostumbrados a conocer, sobre todo por los cauces de los medios de comunicación, todo tipo de actos vandálicos, gamberradas, o como quiera que podamos llamarlos, que en el mayor de los casos rozan la irracionalidad de sus protagonistas, de la que anteriormente hablábamos.

En este sentido parece ser, o al menos, así era hasta hace poco tiempo, que nosotros, moradores de pequeñas localidades nos manteníamos al margen, es decir, éramos ajenos a cualquier tipo de situaciones de estas características. Pero la realidad es más triste, los hechos así lo demuestran, y hasta estas pequeñas localidades son protagonistas de las acciones o fechorías de personas, ya sean simples "chorizos" en el mayor de los casos, o bandas organizadas en otros.

1988

VERANO DE SUCESOS

La imagen de los robos, atracos y demás, ya no son como hace unos años, características internas de las grandes urbes; que todos veíamos normales en estos lugares, pero que ni imaginábamos en nuestro propio entorno.

Con todo, la realidad es distinta, y parece que todos, ya sean ciudades de muchos miles de habitantes, o pueblos pequeños, estamos pagando un duro precio, junto con el desarrollo y modernidad de nuestra sociedad, éste precio es la delincuencia, que poco a poco, pero inexorablemente, va creciendo y supone un gran problema social de la actualidad.

La Solana, nuestro pueblo, como todos, no está ajeno a todo esto, y simplemente habría que retrasar nuestra memoria unos meses para intentar analizar los numerosos actos delictivos que han aparecido a la luz pública local y que demuestra todo lo anterior.

ACTUACIONES POLICIALES

Así, hace muy poco tiempo y gracias a una brillante acción policial, se descubrió y desarticuló un grupo dedicado al robo de motocicletas y que acompañaban a su práctica delictiva, al cuidado de una plantación de marihuana, como si de un huerto de hortalizas se tratara. Siendo el dato más negativo del tema, que los integrantes del grupo eran menores de edad. Aquí, la triste realidad.

También más tarde, se apresó a un personaje, que en una noche cualquiera de nuestro caluroso verano, intentó emular a un conductor suici-

da de la carretera de La Coruña. Solo que no le importó hacerlo por las calles de nuestra localidad, con el peligro que encierra ya no solamente para su persona, sino para los viandantes o las personas, que acostumbran a tomar el fresco tranquilamente en la puerta de su hogar.

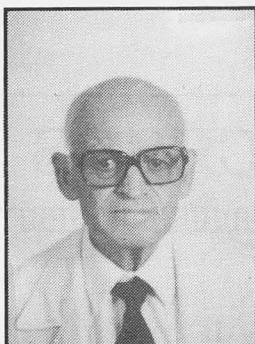
Y por si todo esto fuese poco, en el tradicional mercadillo de los miércoles, se atrapa a otro grupo dedicado al carterismo, y que venía haciendo estragos en la economía de las amas de casa que suelen acudir a hacer sus compras a este típico rincón solanero.

Hasta aquí simplemente, una muestra de las actividades más importantes que en este sentido han acaecido últimamente. Hay otras muchas de menor importancia, y desgraciadamente también, otras muchas aún en la clandestinidad.

Sólo esperar que esta especie de anotación sobre algo que parece que está ocurriendo normalmente en nuestra sociedad, ya sea a nivel nacional, o en concretos lugares, sirva de algún modo para concienciar a la gente en general de lo que está ocurriendo a nuestro alrededor, y que cada uno desde nuestra posición, en la medida de sus posibilidades, hagamos lo posible para paliarlo y conseguir soluciones.

Y que al mismo tiempo sirva de merecido homenaje a las fuerzas del orden público que nos muestran, y a los hechos me remito, como velan por nuestra seguridad y tranquilidad.

AURELIO MAROTO Y
JUAN ANTONIO PRIETO.



D. FRANCISCO ORTEGA PUGA O UNA VIDA DEDICADA A LA ENSEÑANZA

Probablemente cuando aparezca esta entrevista ya no se encuentre en La Solana, al menos físicamente, D. Francisco Ortega Puga, toda una institución en la enseñanza solanera. Desde 1.926 a 1.971 han sido muchos los solaneros que han recibido su educación de este granadino que ahora, por circunstancias de la vida tiene que dejar esta localidad a la que llegó un día, en la que dejó lo mejor que tiene una persona, o sea la ilusión de un trabajo que es su verdadera vocación. Aquí encontró a la mujer de su vida y aquí tuvo que decir un día el adiós a su escuela y a sus alumnos.

Nosotros hemos querido hacerle este pequeño homenaje de despedida, y que mejor que traer sus palabras.

-¿Cuándo empezó su labor pedagógica en La Solana?

-En el año 1.926.

-¿Dónde?

-En las Escuelas del Ave-María enclavadas en la casa del Mayorazgo.

-¿Qué ha cambiado desde entonces en la Enseñanza?

-Todo y total. Desde la asistencia hasta el material utilizado. Antes, ya sabemos, material: la pizarra y el pizarrin. Hoy vemos a los alumnos, cargados como camellos con el material a cuestras. En cuanto a la asistencia, había menos padres que se preocuparan de la educación de sus hijos y éstos, la mayoría, iban a la escuela hasta los nueve o diez años, edad que les permitía hacer algo útil en el campo.

-¿Cómo cree que debe ser un profesor?

-Difícil y complicada contestación.

Para mi manera de ver, un profesor debe: 1º Tener qué enseñar; 2º Querer enseñar; 3º Saber enseñar.

Tener qué enseñar es obvio: un maestro inculco es el mayor baldón que puede caer a un pueblo, a una escuela, a unos niños. Solo hará el ridículo.

Querer enseñar: esta faceta depende de la volun-

tad del Maestro, de su vocación y de la responsabilidad que él quiera contraer con la sociedad.

Saber enseñar: esto es el "más difícil todavía" depende de las cualidades personales y de la cultura pedagógica del profesor. El maestro que se haga querer de sus alumnos ya tiene la mitad del camino recorrido. El amor hace milagros en la enseñanza.

-¿Los maestros de hoy son como los de antes?

-Siempre ha habido, hay y habrá buenos profesores.

-*Desearíamos unas palabras de Vd. para la Gaceta.*

-Remito a los lectores de la Gaceta a un artículo que irá incluido en ésta, firmado por mí, con el título de "ME VOY PERO ME QUEDO"

Anécdota: En mi carrera profesional hay una que no olvidaré.

Llegó la orden de retirar el CRISTO de las escuelas y yo me hice el distraído. Pero un día llegó el sacerdote y me aconsejó que lo hiciera. Pero yo le contesté: ¡Quítelo Vd. que tiene más confianza con El! Y así se hizo.

Me molestaba mucho que interrumpieran mis clases. Llegó un señor, pide permiso y le dije que esperara. En una palabara, que lo eché a la calle. Terminada la clase, con media hora de espera, se me presentó diciendo: Soy el Inspector de Primera Enseñanza. No admitió disculpas, y me felicitó.

Esta ha sido la pequeña entrevista que hemos mantenido con D. Francisco, quien ha colaborado en distintas ocasiones con esta revista, pues ha sido siempre un hombre dedicado a la literatura, especialmente la poesía. Durante años mantuvo una sección en el periódico local "Manantial" que titulaba "Pico-tazos" y firmaba con el pseudónimo de "Boreddil", como asimismo ha recibido diversos premios literarios.

Pero hoy nos interesaba su labor docente y por este motivo le hemos traído a nuestra revista.

LOURDES CHAPARRO

SOR LUISA FERNANDEZ, UN EJEMPLO DE DEDICACION Y SERVICIO A LOS DEMAS



Es extraño encontrar hoy en día personas como la que ocupará nuestra siguiente entrevista. Desgraciadamente vivimos en un ambiente cargado de egoísmo y materialismo y las excepciones a esta situación son muy pocas. Existen pocas personas que vivan por y para los demás, desinteresadamente, con una dedicación plena de servicio y amor a sus semejantes. Pero ya digo, existen esas excepciones, y una de ellas es Sor Luisa de San Francisco Fernández. Actualmente está en la Residencia de Ancianos Desamparados de La Solana, y con ella mantuvimos la siguiente entrevista:

¿De donde es Sor Luisa?:

-Soy de la provincia de León, concretamente de la localidad de Bustillo del Páramo.

¿Cuándo y donde profesó?:

-Fue en el noviciado de Palencia, el día 30 de abril del año 1.929.

¿Cómo y cuándo la destinaron a La Solana?:

-Me destinaron a La Solana el día 17 de Mayo de 1.929, es decir, casi directamente, solo pasé unos días por Valencia.

¿Como estaba la residencia por entonces, y cuales han sido las transformaciones más importantes?:

-Puedo decir que ha cambiado todo. Hay una iglesia nueva, también la parte de los ancianos es totalmente nueva, mientras que la de las ancianas está muy reformada.

¿Alguna anécdota o hecho de importancia que recuerde?:

-Recuerdo los duros momentos que pasamos durante la guerra civil. Pasamos mucha hambre y mucho miedo. Nos dedicábamos a atender a los enfermos. Puedo decirte también que durante aquel tiempo estábamos sin hábito, pero con la suerte que logramos continuar en nuestra casa. En general, puedo decir que la gente se portó muy bien con nosotras.

Aquí mandaron a las dominicas, que después de un día o dos de estancia en nuestra casa se marcharon con su familia, excepto una que quedó con nosotras y que más tarde murió aquí.

También guardo el recuerdo de la huerta que había en el convento. Con el abuelo Pascual dando vueltas con la mula en la noria. Era una huerta grandísima. Ahora todo lo que queda son edificaciones.

Costó mucho hacerse con la huerta, ya que la casa era pequeña y necesitaba ser ampliada.

¿Que se siente después de tantos años de vida religiosa?:

-Estoy muy contenta y llena de satisfacción de ser hermanita de los ancianos desamparados.

Estoy a punto de cumplir sesenta años de vida religiosa en La Solana, no había cumplido los dieciocho años cuando vine por aquí.

¿De donde vino la vocación?:

-Al principio me relacioné con las hermanitas de ancianos desamparados de León. Era algo que llevaba dentro.

También puedo decirte que somos cuatro hermanas religiosas en mi familia. De los nueve hermanos que somos, una es monja clarisa, otra permonstratense y otra hermanita de ancianos desamparados, al igual que yo.

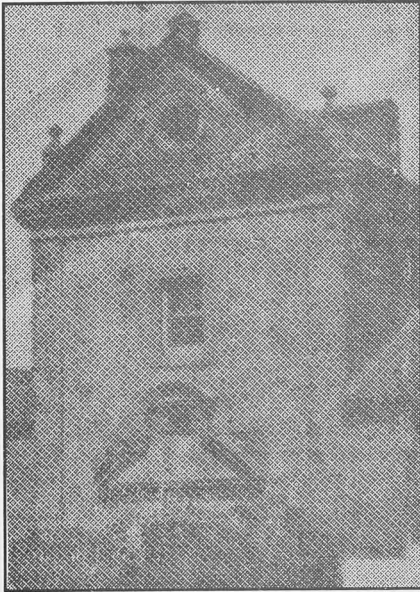
¿Qué opinión tiene de la gente de La Solana?:

-Toda la gente es muy buena. Y los que no, rezamos para que lo sean.

MERECIDO HOMENAJE.

Toda su vida religiosa en La Solana, día tras día, hora tras hora, ya casi sesenta años en la residencia de ancianos desamparados de La Solana, todo un ejemplo para todos, y a cambio nada, solamente la satisfacción personal. Si alguien en nuestro pueblo merece un homenaje o la mención de hija adoptiva de La Solana, esa persona es Sor Luisa Fernández, por su dedicación y trabajo.

JUAN ANTONIO PRIETO.



Ante la inminencia del comienzo de un nuevo curso de acción pastoral y en concordancia con la línea de la Iglesia Diocesana, tres objetivos o retos se nos plantean a nivel de Iglesia Local.

1º FORMACION DEL CONSEJO DE PASTORAL.

Tal consejo debe estar constituido por seglares de ambas parroquias que recojan las diversas edades de los miembros que las componen.

Su función y cometido es planificar y revisar, en comunión permanente con los sacerdotes, los objetivos, medios, fines, de toda la acción pastoral interparroquial.

Asimismo, su finalidad es descubrir horizontes, buscar medios, plantear metas y concienciar a los demás feligreses de que, también ellos, son Iglesia en la cual y, dentro de la cual, ocupan y tienen una misión específica que realizar para el bien y el crecimiento en la fe de toda la comunidad cristiana.

¿Qué labor y qué misión tiene por delante el Consejo de Pastoral?. Su constitución es una forma de ejercer la corresponsabilidad eclesial por parte del seglar.

2º FORMACION DE LA JUNTA ECONOMICA INTERPARROQUIAL.

Tal junta, de vital importancia como la anterior, tiene como objetivo y finalidad el hecho de que sean los propios seglares quienes lleven la economía interparroquial. Deben ser ellos los gestores de unos bienes eclesiales que salen de la aportación voluntaria, por colectas, donativos... etc, de los

LA IGLESIA EN LA SOLANA

propios cristianos. Y por ser bienes públicos hay que administrarlos correctamente y el cristiano tiene obligación de ser informado de en qué se invierten tales bienes. Por ello los seglares, miembros de esta junta, deben ser los que conozcan cómo está la situación económica, qué es lo que se posee, en qué se invierten, cuales son los ingresos y los gastos mensuales y, por tanto, anuales y de ello deben informar al resto de los fieles.

Es verdad que sobre este tema no partimos de cero, pues ya ha existido la experiencia y tal junta ha estado constituida y ella, en sus miembros, hicieron frente a una situación delicada. Con valentía y visión de Iglesia de jaron su trabajo, su esfuerzo, su ilusión y su imaginación. Gracias a éste trabajo desinteresado pero, profundamente generoso, hoy podemos encarar el futuro sin miedo y sin temores. Pero debemos ser conscientes de que las misiones pasan y las personas se desgastan; por ello es preciso que nuevas personas, con ilusión, recojan la antorcha y transmitan la luz, ya sin necesidad de sobresaltos, a nuestra comunidad eclesial. En toda esta tarea deben saber que cuentan con el apoyo y el trabajo, en plena coordinación, de los sacerdotes del pueblo.

3º FUNCIONAMIENTO DE CARITAS.

Los pobres son una realidad que están presentes, por desgracia, en todo instante de nuestra vida. La sociedad, con una ingente cantidad de medios, no llega, por desgracia u otras razones, a la totalidad de ellos. La Iglesia, en consonancia con su misión, siente un "AMOR PREFERENCIAL" por ellos. Pero el Amor, para que sea auténtico, debe transformarse en obras. Y eso es lo que hace Caritas. Ayudar en todo lo que puede a los más necesitados sean de lejos, como a los de nuestro propio pueblo, porque, como sabemos, CARITAS SOMOS TODOS ya que todos somos Expresión del Amor de Dios y sobre todos recae su mandato:

"Amar al Prójimo como a Uno Mismo".

Por ello todos debemos colaborar con Caritas a través de nuestras cuotas mensuales o anuales, nuestros donativos, nuestra ropa o muebles que depositamos en el dispensario de la Casa de la Iglesia; pero, tam-

bién, entregando nuestras personas, nuestro tiempo, nuestro servicio.

Pero debemos ser imaginativos y planearnos que a largo plazo la Caritas debe pasar de ser "meramente asistencial" a ser "Creativa y Operativa".

¿Qué supone ello? Lo siguiente. Con mucha frecuencia llegan a nuestras parroquias transeuntes, gitanos, gentes de toda edad en busca de trabajo, sobre todo en las recolecciones. Unas veces vienen solos; otras, familias enteras... y nos piden y hay que atenderles.

Ante ésta situación una Caritas "Asistencial" se limita a pagar un billete de tren: una comida o un alojamiento momentáneo. Pero... ¿Ello es la solución?. ¡No!. Por ello deberíamos pasar a la Caritas Operativa y Creativa.

Ello supondría dos líneas básicas de acción:

-Creación de un centro, bien estrictamente eclesial, bien municipal; bien en mútua armonía y colaboración entre ambas instituciones donde debidamente amueblado y equipado, toda ésta gente pudiera encontrar un refugio, un hogar, aunque fuera para temporadas o meramente días...

-Al mismo tiempo ese centro podría utilizarse también para ser centro ocupacional -mecanografía, taquigrafía, orfebrería, manualidades múltiples, electrónica y ordenadores- para tantos jóvenes que, sin trabajo no saben qué hacer durante todo un santo día.

La conjunción de ambas líneas de acción nos darían una Caritas "Operativa y Creativa" que no sólo da peces sino que, también, enseña a pescar.

Este es, pues, un gran reto que tenemos delante de nosotros y los cristianos no lo podemos desechar, ni arrinconar porque... "Todo lo que hiciste por éste pobre, hermano mío, a Mí me lo hiciste, dice Jesús".

¡Ojalá y estos tres grandes objetivos los podamos conseguir con la colaboración y generosidad de todos!

Fdo. José Antonio Martín de la Sierra
Párroco de S. Juan Bautista

CENTRO MEDICO

SISTEMA IGUALATORIO

- ☆ **RAYOS X**
- ☆ **ONDA CORTA**
- ☆ **AEROSOLTERAPIA**
- ☆ **ELECTROCARDIOGRAFIA**
- ☆ **ANALISIS:** (Glucosa, Colesterol, Acido Urico, Triglicéridos, Urea, G. G. T., Transaminasas, Hemoglobina, etc.)
- ☆ **SEGUROS:** Sanitas, Muface, etc.
- ☆ **Urgencias a Domicilio**
- ☆ **Consulta Particular**

— — ■ ■ ■ ■ — —
Dr. Pedro Herreros Torres
Dr. Fco. Javier Estero Castaño

— — ■ ■ ■ ■ — —
CRISTO DEL AMOR, S/N - TFNO. 63 32 11
LA SOLANA (C. Real)

DOCE AÑOS DESPUES...

NOVILLADA, BECERRADA, CHARLOTADA Y... BUEN PRECEDENTE



A las siete y cuarto de la tarde del 24 de julio, de nuevo volvían a sonar los aplausos de la afición taurina solanera, cuando tres novilleros acompañados por sus correspondientes cuadrillas, irrumpían en el portátil coso instalado en las inmediaciones de La Moheda, para hacer el paseíllo que rompía doce años de espera, y daba inicio a una novillada picada de feria, que si bien no tenía como marco su recinto natural, sí cuando menos ha roto el hielo bajo el que se escondía el ya casi "tabú" de los toros en La Solana, y, confiemos, haya servido para la concienciación de hecho y no de dicho, de esos "pocos" que tienen a esos "muchos" esperando que se arregle la maltrecha plaza de toros de La Solana.

La peña Taurina "La Solanera", junto al ayuntamiento de La Solana y la empresa Ibérica Taurina, fueron los artífices de la organización de este festejo, que si no llenó la magnífica plaza instalada, quizás fue por el mal precedente que la afición taurina local tenía de años atrás, en aquella plaza también portátil, y aquel festejo ciertamente pobre que se ofreció. Al menos, probablemente fuese uno de los motivos que pudo restar gente al recinto. De cualquier manera, y dejando al margen matices durante el festejo, en líneas generales, la novillada resultó bastante positiva, y a tener en cuenta para años venideros donde esta fiesta no puede en modo alguno perderse.

EL GANADO: BIEN PRESENTADO Y DE JUEGO

DESIGUAL.

1º "Regular de fuerzas"

Aproximadamente a las 19'20 h., la Banda Municipal de Música de la mano de Andrés Uriel anunciaba la salida de



Los tres novilleros

chiqueros del primer novillo de la tarde. El silencio se hizo casi total en la plaza para ver salir el primer ejemplar de la ganadería de Miguel Higuero, después de tantos años. Una vez en el ruedo, comenzaron los comentarios y murmullos. El novillo tenía buena presencia. Luis Milla lo recibe con medias verónicas, caujando una buena serie con el capote y siendo aplaudido. Sin embargo, el diestro con buen criterio, no permite apenas que lo castiguen con la puya al ver su falta de fuerza, y pide el cambio. Lo mejor, el magnífico tercio de banderillas que le endosó,



dejando clavadas las seis en lo más alto y en un puño. Ovación. Con la muleta, más voluntad que otra cosa, desafiando a su enemigo de rodillas, que se paró pronto. Al entrar a matar, pinchazo, y mató de media estocada sin necesidad de descabello. Dos orejas y mucha benevolencia en la presidencia al conceder la segunda de ellas.

2º "Un inválido"

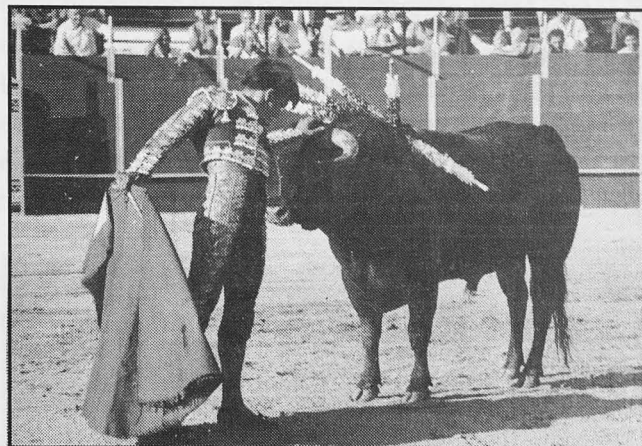
Sin duda fue el obligado "gol" a la afición. El segundo ejemplar, además de pequeño, estaba cojo y su mansedumbre, paradójicamente lo hacía más peligroso, al intentar suplir su falta de condiciones con continuos cabeceos y con las manos por delante. Miguel Rodríguez, a priori el más cualificado de la tema, al ver que de nuevo la presidencia se mostraba reacia a devolverlo, pese a la monumental bronca de la concurrencia, tuvo que apechugar con su enemigo, al que, pese a todo, le sacó todo el jugo que podía sacarle, e hilvanó alguna serie por el pitón derecho, algo imposible por el izquierdo. Faena, cómo no, corta, que concluyó con un pinchazo y estocada muy tendida, que necesitó cuatro descabellos. Palmas a la voluntad.



3º "Con hechuras"

Pese a no ser excesivamente grande y pesado, el tercero de la tarde o primero del lote de Joselito de Vega, tenía muy buena presencia, y su nobleza durante la lidia, facilitó la labor del

diestro, que tras recibirle bien con el capote, fue el único capaz de cuajar por el lado izquierdo, ofreciendo los únicos naturales más o menos limpios, bien abrochados por el pase de pecho. La faena, aunque ni mucho menos deslumbrante, fue de las más curiosas. Al entrar a matar, media estocada que hizo doblar a la res. Las dos orejas y rabo fueron a todas luces inmerecidas,



y dos trofeos hubieran sido el máximo aunque no mínimo premio justo a su trabajo. Aplausos al novillo en el arrastre.

4º "Poco recorrido"

La segunda parte del festejo, con un público que había visto buenas cosas con el capote y mejores en las banderillas, estaba ansioso de ver algo de verdadera calidad con la muleta. Luis Milla, en su segundo y último enemigo agradó en las dos primeras suertes, pero no redondeó la faena, con un novillo de



La Peña Tatachín

nuevo bien presentado, con las agujas altas, pero que se quedaba corto, y no tenía fijeza en la tela, haciéndolo muy peligroso. Esto lo intentó suplir Milla con acciones valientes, algún desplante, pero su voluntad fue lo único destacable. Con la espada, tras un pinchazo, mató de estocada. De nuevo hubo condescendencia en el alcalde solanero al conceder dos orejas.

5º "Lo estropearon en la pica"

Estaba visto que no era la tarde de Miguel Rodríguez. El quinto ejemplar fue el de mejor presencia, muy alto y más toro que novillo. Este negro zaino no engañó. Pronto se vió su

bravura, remataba en los burladeros y estaba atento al capote de Rodríguez. Entró desde lejos al caballo, y en la primera embestida le derribó. El maremagnum se armó; capotes por el suelo, todas las cuadrillas en el ruedo al quite, y el caballo que no se levantaba. Una vez restablecido el orden en la arena, el picador no se andó por las ramas, y al volver a entrar el toro, le retorció la puya hasta la saciedad y hasta lo más hondo, ante el enfado en los tendidos. El toro quedó "groggi". Lógico. El castigo fue terrible. Miguel Rodríguez no tuvo enemigo y era imposible lucirse. Sus ganas, un pinchazo y cuatro descabellos, arrancaron algunas palmas. Ni que decir tiene que no recibió oreja alguna. Menos mal.

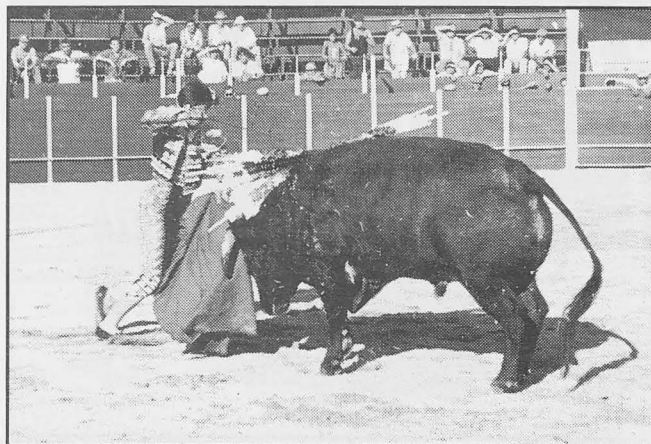


6º "Se entendió con el diestro"

El que cerraba plaza, fue quizás el que más se identificó con el novillero, y entre los dos completaron una buena faena. El novillo, parecido al quinto, tenía recorrido por ambos pitones. Joselito de Vega lo advirtió y tras darle juego por el derecho, probó y acertó con la izquierda con buenas series muy aplaudidas por el respetable. El novillo, que murió de estocada y dos descabellos, recibió una merecida ovación en el arrastre, y la presidencia esta vez anduvo más fina y concedió dos orejas, y no más, al diestro.



Banda de Música solanera



CHARLOTADA Y BECERRADA

Al margen de la novillada picada, aunque obviamente era lo que polarizaba la atención, no faltaron el festejo cómico-taurino y la becerrada para la afición, con lo que se completaba la fiesta.

El 26, día de Santa Ana, a pesar de lo caluroso de la mañana, gran número de aficionados se dieron cita en el coso portátil,



Aspecto de la Plaza durante la becerrada

para participar, otros para ver y disfrutar, de la suelta de tres vaquillas, donde no faltaron los revolcones y el público se lo pasó en grande.

Por la tarde, Toronto y los "Enanos Toreros", ofrecieron un espectáculo cómico-taurino-musical de gran nivel, con un público que llenaba casi en tres cuartos la plaza y que no paró de reír y pasarlo bien, ante las acciones increíbles de los protagonistas en el ruedo.

Así, se cerraba un año importante en La Solana, donde los toros, la fiesta nacional, nuestra fiesta, volvió a La Solana, esperemos que demanera definitiva.



Estos días de Feria ha comenzado a funcionar en La Solana una emisora de radio, idea que en un primer momento ha surgido como taller de radio y que sin embargo ha seguido emitiendo hasta ahora.

Esta emisora que se implantó con la idea de que los solaneros pudieran tener una más amplia y más rápida información de lo que aconteciera durante los días de Ferias cuenta con un rudimentario equipo que sin embargo ha cumplido suficientemente con el propósito para el que se implantó.

RADIO HORIZONTE nombre con el que se le ha bautizado emite en el 97.3 de la F-M, la hora de emisión cambia de unos días a otros ahora, sin embargo en las fiestas la emisión comenzaba más o menos a las 12'30 de la mañana para terminar por la noche cuando los locutores, todos gente joven de aquí del pueblo, abandonaban los estudios para vivir la noche de fiesta, más o menos a las 21'00 ó 22'00 horas.

Todo tipo de programas conformaban la programación de RADIO HORIZONTE, desde programas de índole cultural a programas de índole deportivo pasando por una amplia programación musical que reinaba sobre los demás programas.

En los días de Feria, la programación comenzaba con un programa musical que corría a cargo de Julian Naranjo.

Aproximadamente a cosa de las 14'00 horas, Paulino Sánchez, ponía en antena el programa "La Feria al día" en el cual aparte de llevar a la gente

todo lo más notable de lo ocurrido hasta el momento en la Feria, se hacían entrevistas a todas las personas que tenían más o menos relación con los actos que se iban celebrando en los días festivos. Así en este programa fueron entrevistados entre otros: el alcalde: Nemesio de Lara, la reina y damas de la terraza INMA PARK y como no el místico, diversos componentes de la peña taurina La Solanera, el concejal de festejos y demás personal que como ya hemos dicho podía tener relación con la Feria.

Tras el programa la Feria al día, Aurelio Maroto se encargaba de llevar a cabo su programa deportivo: "En onda de juego".

Un programa que mantenía informados a los solaneros de todo lo que ocurría en lo referente al deporte, campeonatos de baloncesto, balonmano...etc. y principalmente fútbol con las novedades, encuentros y demás del ya tradicional trofeo Rosa del Azafrán.

Por la tarde un programa musical "Contraste de ritmos", llevado a cabo por distinta gente: Luis Vicente Serrano, Juan Pedro Antequera, Sacri Mateos, Isabel Carrascosa, Lola Naranjo, etc.

De vez en cuando también se ponía y se sigue poniendo en antena un programa llamado "Cafe de media Tarde", en el que un grupo de gente joven se pone a charlar sobre cualquier tema de interés como podían ser en aquéllos momentos las Ferias.

Por último y antes de cerrar la emisión Paulino Sánchez ponía en antena el informativo "La Solana al día".

RADIO HORIZONTE ha seguido emitiendo después de las Ferias y se han programado otros espacios además de los antes mencionados.

Dos nuevos programas, el primero Encuentros con la Zarzuela, que se emite los lunes y Mirador de la Cultura, que tiene lugar los viernes y en el cual se tratan algunos de los más interesantes temas culturales que en La Solana pueden tener lugar.

Vamos a dar un margen de confianza todos los solaneros a esta recién nacida emisora y vamos a trabajar por que se puedan quedar constituida definitivamente ya que una emisora de radio es una de las cosas con las que todo pueblo debería de contar.

DE LA OSA

EL MILDIU ASOLO LAS VIÑAS



Las abundantes lluvias de primavera y comienzos del verano ha dado lugar a que la enfermedad del mildiu apareciera en nuestra región con gran incidencia, siendo nuestra localidad otra de las afectadas y aunque el término municipal solanero no es uno de los más atacados, si debemos tener en cuenta que los solaneros cultivan numerosas parcelas en otros términos.

Hemos contactado con diferentes presidentes de entidades y organismos que de una u otra forma pueden hacernos su valoración sobre lo que supone esta enfermedad y su incidencia en la economía local.

PETRONILO ARROYO: PRESIDENTE DE LA CÁMARA AGRARIA LOCAL.

Nos indicaba que la incidencia dentro del término es de aproximadamente un 50% de la cosecha. Incluso puede comprobarse como hay zonas en las que se pensaba que no había y está tomando más fuerza, como por ejemplo con las zonas de Camino de la Sierra y el Portillojo.

En las viñas que los solaneros tienen en otros términos municipales podemos hablar de incluso pérdidas del cien por cien, habiendo zonas en las que incluso ya se está procediendo a arrancar las viñas, con lo que esto representa al ser un cultivo de carácter social. Por otra parte, en las zonas en las que no hay esta enfermedad, es porque ya pasó la piedra y las devastó.

JUAN PEDRO MORALES: PRESIDENTE DE JOVENES AGRICULTORES.

El presidente local de Jóvenes Agricultores nos señalaba que si bien nuestro término municipal se encuentra menos afectado, también es cierto que se detecta un cierto

avance de la enfermedad. En otros términos como Manzanares, Daimiel o Villarrubia, en los que hay muchas propiedades de solaneros, las viñas están mucho más afectadas y un término como el de Alhambra hay zonas con hasta un 80 y 90% de pérdidas, como pueden ser Moraleja, La Loma de las Cabras o el Pozo las Navas.

Por lo que respecta a las medidas a tomar nos señalaba están dispuestos a negociar con la Cámara Agraria para solicitar una serie de medidas, aunque el Ministerio de Agricultura estaba haciendo una evolución de las pérdidas.

ALFONSO MARIN: PRESIDENTE DE LA COOPERATIVA SANTA CATALINA.

Sobre un 50/60% de pérdidas en nuestro término evaluaba el presidente de la Cooperativa Santa Catalina las sufridas en nuestro término municipal. Si bien resaltaba que debe tenerse en cuenta que La Solana tiene tan solo 14.245 Hctas. y en otros términos colindantes los solaneros cultivan aproximadamente unas 80.000 Hctas.

En general las pérdidas en los otros términos las evaluaba desde el 70% en el de Alhambra al 80/90% en otros colindantes y hasta un 100% en algunos.

De las soluciones a tomar apuntaba el declarar a la región zona catastrófica, acusando a organismos oficiales y sindicatos de haberse dormido un tanto en cuanto a la adopción de medidas, así como la escasa información dada por la delegación de Agricultura sobre el inicio de la enfermedad, lo que había provocado unos gastos innecesarios por la aplicación tardía de productos químicos. Igualmente mostraba su preocupación por el tema de los seguros de pedrisco en las zonas en las que había habido, al quedar muchas cepas sin prácticamente cosecha y ser bastante difícil la evaluación de la misma.

LA UNION DE JOVENES AGRICULTORES/CNAG.

A la hora de cerrar este número están muy avanzadas las negociaciones para la fusión entre Jóvenes Agricultores y la CNAG.

GACETA ha consultado a Juan Pedro Morales, presidente local de Jóvenes Agricultores, quien nos ha señalado que a nivel local no se ha adoptado ningún acuerdo.

Como hay voces de Jóvenes Agricultores en La Solana no muy de acuerdo con esta decisión de integración en nuestro próximo número trataremos más en profundidad el tema.

P. S. D.

FRAY TOMAS DE LA VIRGEN, SU PERSONA Y SU EPOCA (II)

La carta dirigida al Obispo de Cuenca, dice así: "Ilmo. Sr. y hermano amado en Jesucristo. La gracia del Espíritu Santo conforte su alma para que ayudado de sus dones acabe su carrera felizmente. Dos cosas pedía al Señor el glorioso Padre San Agustín en sus continuas oraciones: dadme, Señor, que me conozca y te conozca. Cosas son dignas que todos las pidamos y que ninguno esté sin ellas; si no quiere poner a riesgo su salud eterna. Dos partes tenía el templo de Salomón y ambas eran santas; siendo el camino para el Sancta Sanctorum la parte menos santa. Esta denota el conocimiento de sí mismo que a la verdad es cosa santa y camino para el Sancta Sanctorum que es el conocimiento de Dios donde el Señor responde a nuestras preguntas y remedía nuestras necesidades y alcanzamos a gozar una fuente de vida. Porque esto es la vida eterna. Padre (dice el Señor), que te conozcan a Tí y al que criaste Jesucristo. Y esta cosa tan alta que es conocimiento de Dios no se alcanza sin esta otra que parece baja que es conocerse a sí mismo; que ninguno seguramente mira a Dios sin mirarse a sí primero. Ni es cosa segura volar a los secretos celestiales sin tener hecho contrapeso de propio conocimiento. Dulcemente favorecidos de Dios miraban los Apóstoles al Señor cómo subía a los cielos el día de la Ascensión ya que les quitaba su conversación aquel soberano Maestro cuya conversación no tiene amargura porque hallaban gran consuelo en estar mirando el camino por donde iba y el lugar a donde iba; y con todo vemos que les mandan que no miren siempre allá; discípulos del Señor ¿Qué estais mirando siempre al cielo?. Volved también al conocimiento propio. Enseñándonos Dios en esto que aunque el mirar a Dios es cosa tan dulce para el alma, conviene también volver los ojos a mirar a nosotros; lo uno por la reverencia que a Dios debemos, lo otro porque el hombre olvidado de sí mismo fácilmente se engríe y pierde. Y lo que yo puedo asegurar a V. Ilma. es que jamás ví seguridad del alma sin conocimiento de sí mismo. ¿Qué cosa más ciega que un hombre sin la luz del propio conocimiento, pues aún no sabe lo que ha de pedir a Dios, como dice San Pablo?. Y aun el mismo Apóstol vemos que acaeció pues pidiendo al Señor que le quitase un trabajo, creyendo que pedía bien le dieron a entender que no sabía lo que pedía ni lo que por entonces le importaba. ¿Quién, pues, Señor, fiará de sus deseos y parecer cuando vemos que el Apóstol en quien habitaba el Espíritu Santo pide lo que no le conviene alcanzar?. Con cuanta razón dijo Job que nunca el hombre está en un estado, por lo cual justamente es llamado ceniza y su vida

viento. ¿Cómo, pues, será cuerdo el hombre que busca quietud y descanso entre viento y ceniza?. Sea, pues, el remedio conocernos por ciegos y trabajados, mudables como la luna; y como en tiempos pasados llevaron a Cristo nuestro bien un enfermo lunático para que le curase ir también nosotros al mismo Jesús para que nos cure como curó a aquel. De aquel dicen los Evangelistas que lo atormentaba el espíritu malo y que ya lo echaba en el fuego, ya en el agua; lo cual experimentamos todos pues, unas veces caen los hombres en el fuego de la avaricia, de ira y de concupiscencia; otras en el agua de carnalidad, de tibieza y de malicia. Humillémonos, pues, ante Dios, y pues no nos va menos que perder o ganarle para siempre, nunca nos aseguraremos de nosotros mismos. Lloremos las llagas de nuestra alma antes que anochezca y se cierren las puertas de nuestro remedio. No nos digan lo que a las Vírgenes poco cuerdas; de verdad os digo que no os conozco. Conozcámonos, pues, y seremos conocidos de Dios. Juzguémonos y condenémosnos y seremos absueltos por Dios. Pongamos los ojos del alma sobre nuestras faltas y veremos que todo nos sobra. Consideremos nuestras miserias y aprenderemos a ser piadosos en las ajenas pues, como dice el Espíritu Santo de lo que hay en tí aprenderás lo que hay en tu prójimo. Quiera Dios, pues, concedernos por su gran misericordia estos conocimientos...". Lo siguiente ya es una ligera petición para fundar un convento de religiosos Trinitarios en un pueblo de la jurisdicción eclesiástica del Obispado de Cuenca, en San Clemente.

La carta autógrafa que acompaño a este trabajo de Fr. Tomás de la Virgen con su firma y rúbrica dice así: (la transcribo por si alguien poco versado en este tipo de escritura no la sabe leer del todo).

JESUS

"Sea en nuestras ánimas. Luego que recibí su carta, escribieron la que va ahí del Conde para que la firmase; pienso que con más facilidad decía lo que las casas montan que no empeñarse en escribir, y obligarse a una como (d). Por amor de Dios, hermano, que en este particular me excuse siempre cuanto pudiere, que aunque el Conde muestre gusto en hacer esto no dejará de sentirlo. De que se la envié para que la firmara iba de camino en el coche con harta prisa y cuidados y con todo eso se detuvo a firmarla. En lo que toca a la carta del Presidente de Castilla de que recibí la de su C no había hecho sino enviar a que escribiese una para el Deán de Valladolid que es de mucha importancia para que las informaciones se hagan bien y con breve despacho; y para esto

envié a llamar al Padre Fray Francisco de Vera al cual también hice escribiera al mismo Deán, y así por esto no he podido hallar camino para que escribiese el Presidente la carta. Harto lo he procurado y he deseado hacerlo, pero no me ha sido posible. Ya V. C. sabe que yo al Presidente nunca le he visto. Confío en Nuestro Señor que con esa del Conde se hará todo bien porque va muy encarecida y es todo cosa poca lo que se pide. Yo estoy de la enfermedad tan cargado que no me da más lugar. Dios me guarde a S. C. siempre en su amor y gracia como deseo. De este nuestro Convento de Descalzos de la SS. Trinidad de Madrid 26 de julio de 1.628. Fray Tomás de la Virgen".

Una de las cartas que recibió del Conde Duque de Olivares, el todopoderoso valido de Felipe IV, es la que va fotocopiada en este trabajo y que para hacer más facil su lectura también la transcribo. Como se ve no la firma con su título nobiliario, sino que lo hace con su nombre y apellido por cuanto que se llamaba Gaspar de Guzmán y Pimentel. Esta carta dice:

"Mi Padre Fr. Tomás: Creo que solo mis pecados son causa de tantas desdichas. Su Alteza está sin más medio de vida que el poder de Dios y su misericordiosa mano. Temo la vida y mal parto de la Reina. Temo la vida del Rey; y mi vida ni la de mi mujer no las temo porque las tengo por perdidas. Hágase en mi la voluntad de Dios. V. P. nos ayude por Jesucristo si puede, y Dios me valga amén, y me tenga de su mano. Don Gaspar de Guzmán".

(continuará)

Mi Padre Fray Thomas / Creo
 que solo mis pecados son la
 causa de tantas desdichas
 que yo tengo por perdidas
 el poder de Dios y su misericordia
 y su mano / temo la vida
 y mal parto de la Reyna / temo
 la vida de el Rey y mi vida ni
 la de mi mujer no la temo
 porque las tengo por perdidas
 Hágase en mi la voluntad de Dios
 V. P. nos ayude por Jesucristo
 si puede y Dios me valga amén
 y me tenga de su mano
 Don Gaspar de Guzman

TALLERES

HERMANOS PALACIOS

"CARAMBA"

- * ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL
(Servicio de baterias TUDOR)
- * BOBINADO DE MOTORES
- * VENTA DE MATERIAL ELECTRICO
- * REPARACION DE BOMBAS DE AGUA
(Especialidad ESPA)

Estamos en:

Ctra. de Alhambra, km. 309'500
Tfno. 63 16 57

C/. Numancia, 11
Tfno. 63 14 77

LA SOLANA

Por AURELIO MAROTO

FUTBOL

EN EL XVII ROSA DEL AZAFRAN

C. F. LA SOLANA, NUEVOS AIRES... CASTIZOS

Con no tanta participación de público como otros años, se disputó la diecisiete edición del trofeo Rosa del Azafrán, que, si bien no difería demasiado de los anteriores en cuanto a organización, sí tenía un especial aliciente en la parroquia por ver en acción el nuevo ramillete de jugadores que junto al entrenador, habían venido de la capital de

España. La "terna" estaba conformada por los equipos de Daimiel, La Roda y La Solana, y en principio, aunque el cartel no era ni mucho menos de lujo, era propicio para ofrecer un buen espectáculo, y para que La Solana, a priori un equipo con aspiraciones, se midiera a conjuntos no tan superiores. El 23 de julio todo estaba dispuesto.



PRESENTACION OFICIAL

El primer partido a disputar, a partir de las siete de la tarde, era el Daimiel-La Solana. Pero aproximadamente quince minutos antes, bajo los compases inconfundibles de nuestra zarzuela La Rosa del Azafrán, salía de vestuarios el nuevo equipo amarillo 88-89, que frente a la tribuna formó, para momentos después, cada miembro de la plantilla hacer su presentación ante una afición ilusionada como cada principio de temporada. Tras ésta, capitán Joaquín, entrenador y presidente subieron a la cabina de prensa y por la megafonía del campo, dirigieron las palabras de rigor a la afición. En primer lugar, el capitán Joaquín, pidió al público el apoyo necesario para una temporada que se presenta dura pero donde "tengo confianza en estos chicos jóvenes venidos de Madrid, y que junto a los que estamos de la temporada pasada, podemos formar un buen bloque". A continuación, Luis Carlos López, que venía con la lección preparada, leyó su mini-discurso, y entre otras cosas aseguró que "venimos con mucha ilusión y ganas de trabajar, y os aseguro que haremos un equipo con las máximas aspiraciones, que es a lo que yo he venido a La Solana". Por último, sentado, aparentemente tranquilo, aunque algo inquieto, el presidente amarillo, Eusebio Naranjo, se dirigió a su masa social pidiendo encarecidamente su ayuda, puesto que "nosotros nos encargaremos de hacer el resto y de no defraudar, ya que nuestro trabajo está asegurado".

La primera alineación que presentó La Solana fue la formada por: Jose, Joaquín, Juan, Felipe, Antonio M^a, Mena, Alejandro, Rubén, Emilio, Gregorio y Alvaro. En el segundo tiempo saldrían Josito, Jorge, Germán e Hilario.

Más tarde, se fichó a Fredi y Jose II (de Madrid también), y algún otro que ya será amarillo.

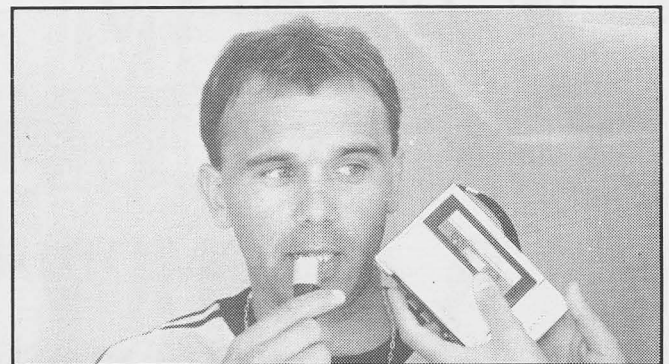
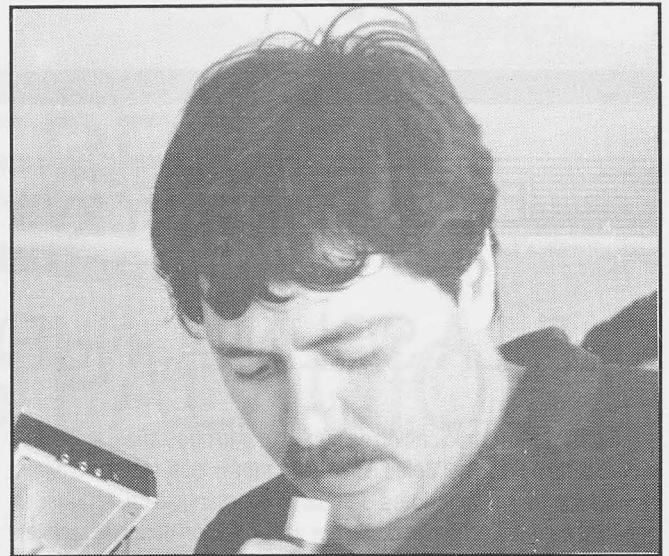
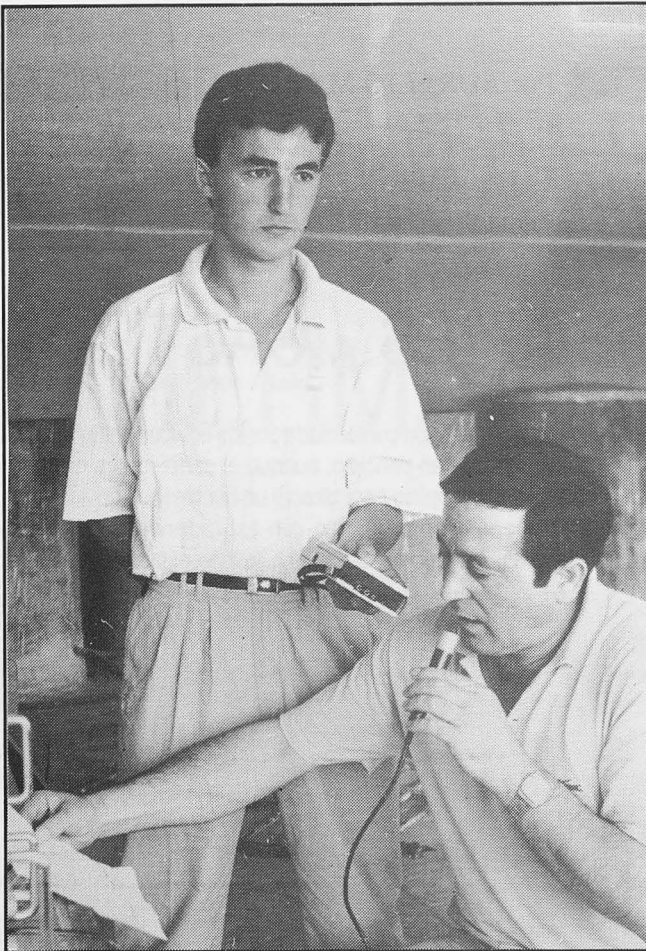
El partido que inmediatamente disputaron ante el Daimiel no fue bueno; por un lado los amarillos evidenciaron una lógica aunque muy acusada laguna en el centro del campo, ante un Daimiel más hecho, con más experiencia en sus hombres, y que sólo fue inferior durante veinte minutos en la segunda parte, momenteo en el que los locales practicaron su mejor fútbol marcando un gol que al final sería inútil, amén que los dos que materializó el Daimiel. En honor a la verdad, La Solana del primer partido anduvo más que discreta.

EL DAIMIEL, CAMPEON

Tras el primer partido, las aspiraciones solaneras pasaban por una derrota daimieleña ante La Roda. En principio, el duelo entre estos dos Tercera División se presentaba interesante, y todos esperaban de La Roda el equipo (aún más reforzado) del año pasado. Sin embargo, al final, con un conjunto muy inferior al de la pasada temporada en 1^a Preferente, La Roda defraudó, y el Daimiel, que tampoco fue nada del otro mundo, aprovechó para llevarse por primera vez en su historia el Rosa del Azafrán, al vencer a los albacetenses 2-0, y decidir el trofeo antes de tiempo.

En cualquier caso, y aunque esto evidentemente restó aliciente al torneo, no murió la expectación para ver al conjunto solanero ante La Roda el día 31. Pues bien, después de haber jugado la noche de antes en Daimiel, en un partido que la directiva jamás debió concertar, y perder 6-0 ante el reciente campeón del Rosa del Azafrán, los amarillos, que se jugaban el "tipo" al día siguiente ante los rodenses, se superaron asimismo, reprodujeron el esfuerzo realizado veinticuatro horas antes, y doblegaron a un C. D. La Roda bisoño, lento, y que de tener ese equipo en Tercera, mal, muy mal, lo va a pasar. De todos modos, pensándolo fríamente, la flojedad de La Roda quizás haya beneficiado a La Solana. El que tenga una ligera noción, sabrá por qué.

Al término del partido, 2-0 para los discípulos de Luis Carlos López, y la afición aunque sin un ánimo exuberante, se identificó algo más con el equipo y decidió dar un margen de confianza.



PALABRAS DEL PRESIDENTE, ENTRENADOR Y CAPITAN

PRETEMPORADA

Otro de los puntos importantes a la hora de conformar un buen bloque para la competición liguera, es una buena planificación de la pretemporada, acompañado por un buen régimen de entrenamiento. No es que La Solana haya tenido poca pretemporada (Bolañego, Alcobendas, Cervantes, Daimiel y La Roda), pero cuando menos, en el momento de redactar estas líneas, a mí personalmente se me antoja corta, no ya por el número de partidos, que han sido pocos, sino por el régimen de entrenamientos del que antes hablábamos, en el sentido de ser a todas luces insuficiente cuatro o cinco horas de toma de contacto cada siete días, unidas a las sesiones previas al partido del Bolañego.

Aún así, queda la tranquilidad de ver la seriedad absoluta de la expedición madrileña, que acude puntualmente a su cita, trabajan bien, y lo que es más importante, el entrenador se siente muy responsabilizado de lo que hace. Los "Madrid-Boys", jóvenes pero con muchas ganas e ilusión, han estado viniendo dos días en semana a entrenar durante el mes de agosto, y durante la temporada lo harán en la capital de España, salvo el jueves o viernes (aún por designar), donde vendrán a jugar el partidillo y preparar el encuentro del domingo. Mientras tanto, en principio será Augusto Luna el encargado de dirigir a los jugadores de La Solana. Esperemos que el ensayo salga bien.

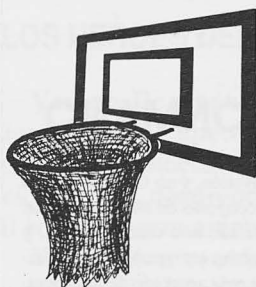
34

ECONOMIA

En cuanto al tema económico, tras que el club tuviera la temporada pasada su superávit de unos cuantos miles de pesetas, con presupuesto que superó los 9 millones de pesetas, la presente tiene como novedad más trascendente el aumento de la cuota de carnets de socio, que sube de 6.000 a 8.000 ptas., algo a mi juicio absolutamente lógico, puesto que la directiva tuvo la valentía la temporada pasada de mantener los precios de hace dos años, y quizás la anterior fue la temporada ideal, teniendo en cuenta la euforia que existía, para imponer un aumento en los precios de los carnets, y a nadie le habría importado. Por tanto hay que ser consecuentes, y pensar que 8.000 ptas. no van a ningún sitio, y que más que ser caro este año, lo que ocurría es que el pasado, para ver el fútbol que se vió, era barato. Ni más, ni menos.

II MARATON DE TRIATLON

Al tener prácticamente cerrada la presente edición de GACETA, y todo ajustado, en el momento de celebrarse el Maratón de Triatlón, nos es imposible dedicarle más espacio. De cualquier manera, diremos que este maratón, que duró 32 horas, y que contaba con la participación de 14 equipos, se desarrolló con normalidad en el polideportivo cubierto "Sagrado Corazón", jugándose por este orden, Fútbol-Sala, Voleibol y Baloncesto, y tras algunas eliminatorias realmente vibrantes, en la final, con el agotamiento que supone estar jugando sin parar todo el día y toda la noche, el equipo de A la Una en el Poyete-Viajes Arenas se impuso al Paraiso del Helado, tercero fue Estudiantes-Bar Jose, cuarto D.A.S.A., quinto Los J. Muchachos y sexto Cabreío.



PARA EL C.B. OPTICA LUZ

**POSITIVO EL 1^{er}.
CUADRANGULAR
DE BALONCESTO**

Aprovechando, cómo no, el magnífico momento por el que atraviesa el baloncesto femenino en La Solana, y como punto de partida para la puesta en marcha del equipo que la próxima temporada será federado, qué mejor que la organización de un torneo a la altura que le corresponde al quinteto que ha conseguido ser campeón provincial, y tercero regional este mismo año.

Así, patrocinado claro está por el Patronato Municipal de Deportes, se organizó el primer cuadrangular femenino de baloncesto a disputar los días 23 y 25 de julio en el "Sagrado Corazón". El cuarteto lo formaban los equipos de "Acuario de Manzanares (juvenil), C.B. Herencia (cadete), Atlántida de Ciudad Real (juvenil), y el recientemente formado C.B. Optica Luz La Solana.

Las semifinales, disputadas el sábado 23, se saldaron con victorias contundentes del "gallito" Atlántida sobre Herencia por 81-26, en tanto que el Optica Luz doblegó asimismo sin problemas al Acuario por 54-21.

Estos resultados hacían presagiar una final realmente interesante, como así fue. En principio, todo parecía estar claro para el Atlántida, no en vano su trayectoria queda reflejada en esta y otras categorías. No obstante, y como quiera que la final se disputaba en casa, las chicas del Optica Luz tenían confianza más que nunca de hacerlo bien.

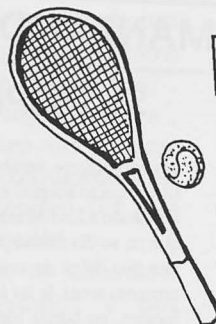
Como era de esperar, los pronósticos se cumplieron, en el sentido de comprobar cómo las ciudadrealeñas dejaron patente su mayor experiencia en estas lides, venciendo 72-54 a La Solana, pero huelga decir que el buen sabor de boca del que hablábamos, lo dejó con creces el quinteto local, que vendió cara su derrota. El tercer puesto cayó en manos del C.B. Herencia, que venció de manera contundente 61-40 a un flojito Acuario de Manzanares.

SATISFACCION

Una vez finalizado el torneo, y dialogando en la emisora municipal con uno de los máximos responsables, en concreto Gabriel García-Abadillo, éste se mostraba muy satisfecho, no ya de la organización del torneo, sino del rendimiento del equipo a un cierto nivel, calificándolo de muy positivo el ensayo, y esperando que para la próxima temporada "con la ayuda de todos" -apuntaba Gabriel-, podamos afianzarnos de manera definitiva, y consolidar el baloncesto en La Solana".

En cuanto al sponsor o firma publicitaria, es sabido que será Optica Luz, quien patrocinará el equipo para la próxima campaña, aportando la indumentaria. Hagamos votos para que esto, verdaderamente no sea flor de un día, y el baloncesto sea otro de los deportes que vengan a engrosar el abanico de cuantos actualmente existen en La Solana de manera oficial. Todo apunta a que así será.

AURELIO MAROTO

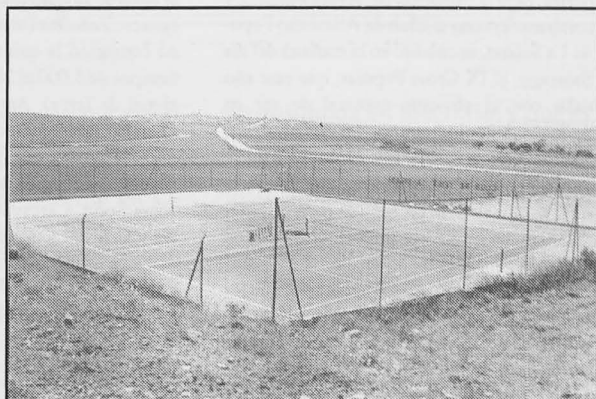


DOMINIO DE LA E.T. DE CRIPTANA

**A. LUCAS SE ADJUDICÓ
EL III TORNEO PROVINCIAL
"VILLA DE LA SOLANA"**

Como cada año, no podía faltar la competición de tenis en las pistas del C.T. La Solana. Este año se llegaba a la tercera edición del tradicional torneo provincial "Villa de La Solana", que comenzó a jugarse con una semana de antelación a las ferias y fiestas de Santiago y Santa Ana, finalizando a la semana siguiente del término de las mismas.

El campeonato, de carácter provincial y para jugadores, contó con una participación muy similar a la del año pasado, salvo las ausencias, eso sí notorias, de los jugadores de Alcázar de San Juan, Ciudad Real y Puertollano, que no acudieron a la cita por encontrarse disputando el campeonato nacional. De cualquier manera, los que no faltaron fueron los de Campo de Criptana, cuya escuela de tenis, de gran nivel, barrió como se esperaba en La Solana, tanto a los jugadores de Valdepeñas (Pedro Bosch fue eliminado a las primeras de cambio), de



Manzanares (Sánchez-Gil y Buenasmañanas tampoco consiguieron grandes cosas), todo ello merced a la superioridad absoluta de los criptanenses, con un Antonio Lucas que arrolló a todos sus rivales sin mayores dificultades, venciendo en la final a Antonio Bustamante, también de Campo de Criptana, y revalidando así el título que él mismo consiguiera el año pasado; al tiempo que en la modalidad de dobles, se llevó el doblete al vencer en la final junto a Antonio Bustamante.

De la participación solanera, las previsiones se cumplieron prácticamente a rajatabla, puesto que las aspiraciones de nuestros jugadores escasas en cuanto a conseguir algo de importancia. Aún así, Manuel Palacios fue el local que más guerra dió, mientras que por detrás quedaban hombres como Gregorio Pérez, verdugo de Pedro Urtiaga que fue el tercer solanero en la clasificación final.

Y ahora, todo queda a expensas del torneo local para aficionados de la localidad, que como cada año se celebra coincidiendo con la venida de la Virgen de Peñarroya.

AURELIO MAROTO

HOMENAJE A JOSE MANZANO

SE DISPUTO EL TROFEO DE BALONMANO

El C.B. La Solana, que solamente tenía en competición oficial el equipo femenino, decidió por medio de sus dirigentes la organización de un trofeo de ferias donde volvieran a reverdecer antiguos laureles, aunque solo fuera por un partido, algunos jugadores de los que fueron fundadores, y del equipo juvenil que tantos buenos resultados había obtenido en sus dos años de competición oficial.

El trofeo, a un partido frente al JACE de Manzanares, tanto femenino primero, como masculino después, fue en homenaje precisamente a aquel grupo de amigos aficionados a este deporte, que un buen día decidieron formar un club de balonmano; haciéndoles entrega tras el partido de una camiseta con la inscripción de

sus respectivos nombres. Pero, sobre todo, dicho trofeo quiso adoptar el nombre de "Memorial", recordando a José Manzano, otro de esos fundadores que en su día formó parte del equipo masculino, y que por culpa de una larga enfermedad, falleció semanas antes de las ferias y fiestas. Los jugadores locales, en buena lógica, lucieron brazaletes negros.

A las once y media aproximadamente, de la mañana del 24 de julio en el polideportivo cubierto "Sagrado Corazón", comenzaba el partido femenino entre el JACE y La Solana. Al final, tras un partido donde en principio fue igualado, las manzanareñas se alzaron con la victoria. Inmediatamente después, se disputó el partido masculino, con un Manzanares que contaba en sus filas hom-

bres de Segunda División, y un C.B. La Solana que presentaba un conjunto en su mayoría con jugadores que el pasado año eran juveniles, y prácticamente no habían entrenado. Sin embargo, el encuentro fue más apretado de lo esperado, y el "siete" local puso las peras a cuarto a los foráneos, aunque al término del choque, la mayor experiencia y forma física de éstos marcará la diferencia, estableciendo un 16-13 de cualquier manera sorprendente.

Una vez concluido todo, se pasó a la correspondiente entrega de camisetas y trofeos, para después, acudir al vino de honor que el C.B. La Solana había preparado en el Hostal San Jorge.

ESTE AÑO, HOMENAJE A ANTONIO SERRANO

BUEN NIVEL EN EL IX CROSS POPULAR

Organizado por el Patronato Municipal de Deportes, bajo el patrocinio del Ayuntamiento, y en colaboración con el Club de Atletismo Popular de La Solana, se celebró en la mañana del día de Santiago, el IX Cross Popular, que este año contaba con el aliciente esencial de ser en homenaje a Antonio Serrano. Sin embargo, por causas mayores, y yo creo que mejores sin duda, el campeón solanero fue el gran ausente de la prueba, al encontrarse en Méjico para disputar los 5.000 m. en los juegos Iberoamericanos con la selección española de atletismo.

En cualquier caso, ni que decir tiene que los planes no cambiaron, y si no en cuerpo, sí al menos en el recuerdo de todos estaba Antonio Serrano, antes, durante, y tras la carrera.

La salida se dió a las diez de la mañana, y en la línea de salida caras y nombres conocidos como Ignacio Zabaleta (liebre en la prueba donde Serrano consiguió la quinta mejor marca de todos los tiempos de 5.000 el 28 de junio en el mitin Internacional de Jerez), Antonio Layos, Crespo, Pastor, Leandro Aceña, y un largo etc. hasta llegar a 35, que fueron los que participaron en la categoría absoluta, y equipos de tanto nombre como Larios, Joma Sport, Cárcavas, así como los de Manzanares y C.A.P. La Solana entre otros.

Los atletas participantes dieron cuatro vueltas a un circuito urbano de 1.600 m. totalizando los 6.400 de que constaba la prueba. Pronto se comenzaron a delimitar posiciones, y los vascos Zabaleta y Crespo, que habían venido desde Bilbao, se mar-

charon y corrieron en solitario las dos últimas vueltas. En línea de meta, el primero fue José Ignacio Zabaleta (Larios), seguido por J. Antonio Crespo (Larios), siendo tercero Francisco Pastor (Cárcavas), entrando más tarde los conocidos por la afición solanera como Pastrana, Labrandero, y Quintanilla.

Así pues, enhorabuena a la organización y al C.A.P., que ha sabido preparar una carrera digna y acorde con lo que se merece Antonio Serrano, y qué lástima que él no haya podido participar, puesto que de ser así, a buen seguro que el primer puesto se hubiera quedado en La Solana. Valga el comentario.

CON LA DISPUTA DE DOS CARRERAS

NO FALTO EL CICLISMO EN LA FERIA

Pese a la casi total inactividad ciclista que en La Solana hay durante todo el año, donde poco hay que contarles, para las ferias y fiestas que terminaron, el ayuntamiento decidió patrocinar y apoyar fuertemente el ciclismo para las fiestas patronales, dando pie a la organización de dos pruebas de carácter nacional, con circuito interurbano.

La primera, disputada el 24 de julio, era el VI Gran Premio Ayuntamiento de La Solana, con un circuito de 80 km. al que había que dar dos vueltas. Trece fueron los corredores inscritos, y tras una carrera ligera y rápida con continuos escarceos, al final fue Manuel Cobos García del C.C. Vinos Tomillar de Tomelloso, con un tiempo de 2'26"33", el que pisó meta en

primer lugar, seguido en apretadísimo sprint por Jerónimo Camacho del C.C. Manzanares.

El día de Santa Ana, se celebró el III Gran Premio C.C. La Solana para cadetes y juveniles, con una participación de 30 corredores repartidos entre equipos como Vinos Tomillar, Manzanares, Dormilón, Chocolates Nieto, etc. El circuito era el mismo que el anterior, pero el pelotón más grueso que la primera carrera. De nuevo los nervios se dejaron sentir, y los intentos de fuga estuvieron a la orden del día. El vencedor fue Isaac Palacios de Albacete, seguido por Javier Jiménez del Dormilón.

MIGUEL ANGEL DIAZ DE LOS BERNARDOS, UNA SERIA PROMESA.

Miguel Angel Díaz de los Bernardos, está

brillando con luz propia en esto del ciclismo. Y es que los entrenamientos dan frutos. El ciclista solanero, casi el único que tenemos en competición oficial, se cuidó para dar la cara en las dos carreras celebradas en su pueblo y ante su gente en las ferias y fiestas. En la primera carrera, trabajó lo indecible, siempre atento a los intentos de fuga, e intentando marcharse él mismo, cosa que consiguió en la segunda prueba donde consiguió rodar 30 km. en solitario. Por tanto, desde luego que dió la cara, y que supo estar, no sin esfuerzo, a la altura de lo que su afición pedía.

AURELIO MAROTO

NARRACIONES SOLANERAS

LOS HEROES DEL "FRESCO"

Verano. De repente ha llegado el tiempo en que apetece saborear la escasa brisa nocturna, dejar correr los minutos despreocupadamente, al cobijo de una amena tertulia.

Volvemos a reunirnos las mismas caras y las mismas inquietudes que tiempo ha llenaron la soledad veraniega de la calle en un espeso cúmulo de sanas risas, imaginación derrochada y sueños que sólo se cumplen en la mente de cada uno, encerrados en la realidad de un crisol del mejor vidrio: la Amistad, causa incosciente que nos trae al mismo lugar.

No importa cómo ni por qué. Estamos aquí. A lo que salga. Por unas horas al día dejamos aparte el mundo que nos dirige y nos aden-

tramos en los claroscuros de un techo estrellado; simplemente para una tontería: Hablar. "¿Para qué?", dirá tal; "gastar tiempo y saliva", responderá cual. Pero sin pensar, todos nosotros nos conjugamos en uno, que es el auténtico fin que justifica cualquier medio.

Buscamos lo que no sabemos. Discernimos, tropezamos y nos ayudamos a levantar. Despreocupados, sin prisa pero sin pausa. Levamos, o mejor dicho, somos nosotros mismos lo necesario: Pedro nos mantiene en armonía con su música; seguimos temerarios el camino que nos ilumina Gabriel; llevamos todo con buena letra, impresa por Santiago; aceptamos las derrotas con la deportividad que nos inculcan Juan Pedro y Luis Vicente; confiados ante cualquier peligro al

lado de Vicente, nuestro salvavidas; con pasos justos contados por Ramón... y ayudados en lo que sea por un idealista sin fundamento con la cabeza llena de ilusiones en celuloide, que soy yo.

Desconocemos dónde vamos, sólo sabemos que nos hemos puesto en camino, dispuestos a "sentir muchísima mejoría" si llegamos al final. Y si no es así ¿qué más da?. ¿Ilusos? Tal vez. ¿Dispuestos a no comernos un brísol, dado el caso? ¡Seguro! Pero algo es innegable en nosotros bajo nuestra apariencia pícara y pánfila: un deseo común y un anhelo incontenible para llegar a un noble y firme propósito: VIVIR Y DEJAR VIVIR.

Juan Ramón Martín-Albo del

Olmo

(comité organizador del "Fresco 88")

COLABORACIONES

ME VOY PERO ME QUEDO

*A mi dilecto alumno y amigo
Santiago Romero de Avila*

Me han llegado a lo más recóndito de mi ser tus palabras, Santiago. Eso de "se nos va de La Solana", me ha llegado muy hondo, porque esa es mi verdadera pesadilla.

Sí, circunstancias familiares ineludibles, me obligan a trasladarme a Albacete.

En tus versos, dedicados a tu Maestro, haces el retrato espiritual que tú tienes de mí; quizá un poco exagerado, un poco subido de tono, pero la mayor satisfacción que puede sentir un Maestro, es la de verse comprendido por sus discípulos.

Después de tantos años en La Solana (llegué en el 1.926) parece demasiado sencillo decir, así porque sí: me voy.

No; hay más trasfondo en el asunto. Tiene más meollo la cuestión.

Llegué a La Solana, como queda dicho, en un noviembre lluvioso del año 1.926, con mis veintidós años a la espalda y con todo el bagaje de conocimientos y de ilusiones que puede llevar un Maestro con vocación, cuando va a ocupar su primer destino.

Aquí trabajé, con todo el ardor de mi

juventud, en aquellas escuelas, tan gratamente recordadas, Escuelas del Ave-María.

Interrumpí mi labor docente en La Solana, al ir a tomar posesión, como Maestro Nacional de mi primer destino, dejo (Santander) en junio de 1.931 para volver a continuarla en el año 1.945, ya hasta mi jubilación.

En aquellas Escuelas, se enseñaba bastante ciencia, con métodos manjonianos y dos objetivos: Dios y España, dos ideales que parecen pasados de moda y así va ello.

Cuando el corazón del niño o del joven, está vacío de ideas espirituales, lo llenará de otras no tanto, ya que el espíritu, sólo de ideas se alimenta.

Nuestro paisano Cervantes, en su D. Quijote de la Mancha, dice que por sólo tres cosas es lícito dar la vida: Dios, Patria y Honor, y ninguna de ellas huele a materia.

El concepto de Patria que se les inculcaba, no es la que está limitada por artificiales fronteras, ni la hecha diecisiete pedazos, es la que llega desde Filipinas a América, y que abarca hasta donde haya quien hable, cante o rece en idioma español.

Mi conducta, tanto personal como profesional, ha sido siempre la que aprendí en aquella institución manjoniana-

na, resumida en una frase, y que es más que una regla de urbanidad social, es una receta universal, que se adapta a todos los tiempos y latitudes y con muy buenos resultados: "obra como eres, con tal de que seas como debes".

Desde entonces ha llovido mucho.

Aquí en La Solana, encontré mi fiel compañera. Aquí han nacido mis hijos y aquí han sido bautizados, y aquí tengo enterrada mi mujer.

Han sido muchas las horas de escuela. Son muchos los alumnos míos, hoy ya hombres, a los que veo, triunfar en la vida, ocupando puestos de gran responsabilidad social, cobrándome en alegría mis desvelos.

Aunque no todos han captado mis intenciones profesionales con la claridad con que tú las resumes en tus versos, que me dedicas, a los que contesto con todo cariño.

Como observarás, son muchas las raíces y muy profundas, para que sea fácil mi trasplante a otro predio.

En el año 1.926, empecé mi barbechera en La Solana; el año 1.971 recogí mi última cosecha y en los rastrojos deo mi vida y la razón de mi existencia... Así que, me voy, pero me quedo. Hasta pronto.

La Solana 25 de Agosto de 1.988

FRANCISCO ORTEGA PUGA

AGENDA SOLANERA

TELEFONOS DE UTILIDAD

Policía Municipal	63 11 82
Guardia Civil	63 10 31
Hospital Manzanares ..	61 08 30
Hospital Valdepeñas...	32 02 00
Ambulancia	63 10 96
O M I C	63 12 24

FARMACIAS DE GUARDIA

2 al 9 de septiembre: Joaquín Antquera Recio.

9 al 16 de septiembre: Juan Antquera Recio.

16 al 23 de septiembre: Miguel Fernández Suarez.

23 al 30 de septiembre: Amparo Ocaña.

30 septiembre al 7 de octubre: Farmacia Morales.

7 al 14 de octubre: Joaquin Antquera Recio.

14 al 21 de octubre: Juan Antquera Recio.

21 al 28 de octubre: Miguel Fernández Suarez.

28 octubre al 4 de noviembre: Farmacia Morales.

CULTOS CATOLICOS

Parroquia Santa Catalina

DIAS LABORABLES:

Parroquia	19-21
Monjas Dominicas	9
Colegio San Luis Gonzaga ..	8'15
(Lunes a Viernes)	
Cristo del Amor	20'00

DOMINGOS Y FESTIVOS:

Parroquia	11-12-13-20
Monjas Dominicas	9
San Sebastian	10
Cristo del Amor	12'30

Parroquia San Juan Bautista

DIAS LABORABLES:

Parroquia	9'30-20'30
Asilo	8'30

DOMINGOS Y FESTIVOS:

Parroquia	10'30-12'30-19
-----------------	----------------

Asilo	8'30
Santa Quiteria	9'30
Santa Maria (Parterre)	11'15

CULTOS EVANGELICOS

Sabados	17
(C/. Encomienda, 46)	

LINEAS DE AUTOCARES

SEPULVEDANA, S.A.

Salidas a Madrid (lunes a sábado)

De La Solana	7'45 h.
De La Solana	13'30 h.
De La Solana	17'00 h.

De Madrid	8'00 h.
De Madrid	10'00 h.
De Madrid	15'30 h.
De Madrid	18'15 h.

DOMINGOS Y FESTIVOS

Salida de La Solana	13'30 h.
Salida de La Solana	17'45 h.
Salida de La Solana	22'15 h.
Salida de Madrid	8'00 h.
Salida de Madrid	10'00 h.
Salida de Madrid	15'30 h.
Salida de Madrid	19'30 h.

SALIDAS A CIUDAD REAL (Lunes a sábado)

De La Solana	7'45 h.
De Ciudad Real	13'30 h.
De Ciudad Real	15'00 h.

SALIDAS A MANZANARES

De La Solana	7'30 h.
De La Solana	8'00 h.
De La Solana	8'30 h.
De La Solana	11'00 h.
De La Solana	13'30 h.
De La Solana	15'20 h.
De La Solana	17'30 h.
De La Solana	20'30 h.

MIGALLON

SALIDAS A VALDEPEÑAS (Lunes a viernes)

De La Solana	7'30 h.
De La Solana	16'15 h.
De Valdepeñas	12'30 h.
De Valdepeñas	19'15 h.

SABADOS

De La Solana	7'30 h.
De Valdepeñas	13'00 h.

PROGRAMACION RADIO HORIZONTE

(Emisora Municipal de La Solana) F. M. 97.3

LUNES A VIERNES

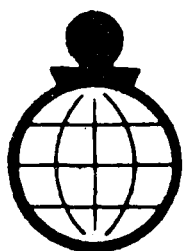
16'00 h.:	El primer musical.
17'15 h.:	Momentos para el recuerdo.
17'30 h.:	Granizado de limón.
20'00 h.:	Horizontes de Rock.
21'00 h.:	La Solana al día (informativo).
21'15 h.:	En onda de juego (deportivo).
21'30 h.:	Contraste de ritmos.
LUNES:	20'45 H.: Encuentro con la Zarzuela.
MIERCOLES:	19'00 h.: Entre la música.
VIERNES:	20'30 h.: Mirador de la cultura.

SABADOS

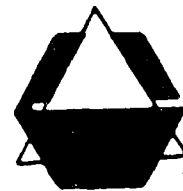
13'00 h.:	Horizonte de Fiesta (incluye "La Solana al día" y En onda de juego".
18'30 h.:	Café de Media Tarde (Tertulia).
19'00 h.:	Sábado Musical.

DOMINGOS

13'00 h.:	Hoy es domingo.
-----------	-----------------



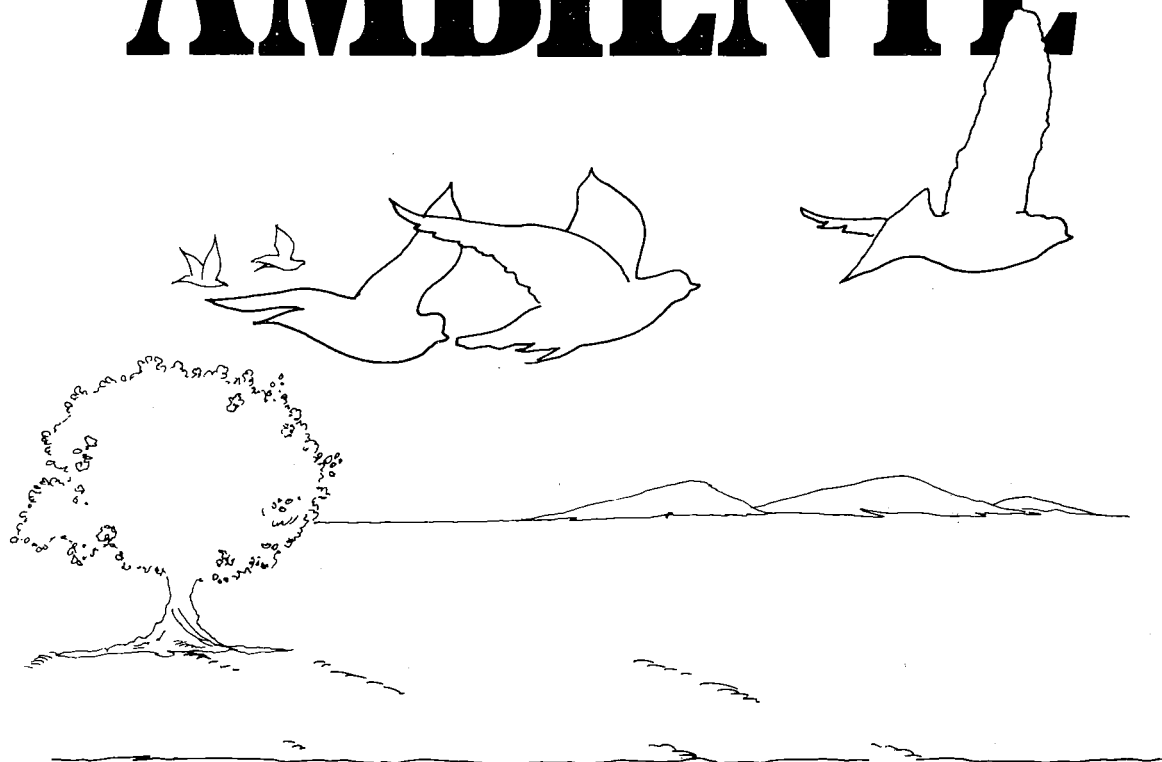
CAJA DE AHORRO
DE TOLEDO



**TRABAJAMOS POR
NUESTRA TIERRA**

A SU SERVICIO EN LA SOLANA:
Carrera, 79 - Tel. 63 13 16

PROTEGE TU MEDIO AMBIENTE



Porque es de todos. Porque es nuestro presente y debe ser nuestro futuro. No dejes que nadie maltrate nuestro entorno, perjudicando así, algo que la Naturaleza nos ofrece.

Nuestros ríos, nuestros bosques, nuestros parques, nuestros pueblos y ciudades, merecen ser respetados y cuidados. Pero esto es labor de todos. Empecemos hoy mismo y enseñemos a nuestros hijos a proteger su futuro.



**AÑO EUROPEO
DEL MEDIO AMBIENTE**



**Junta de Comunidades de
Castilla-La Mancha**