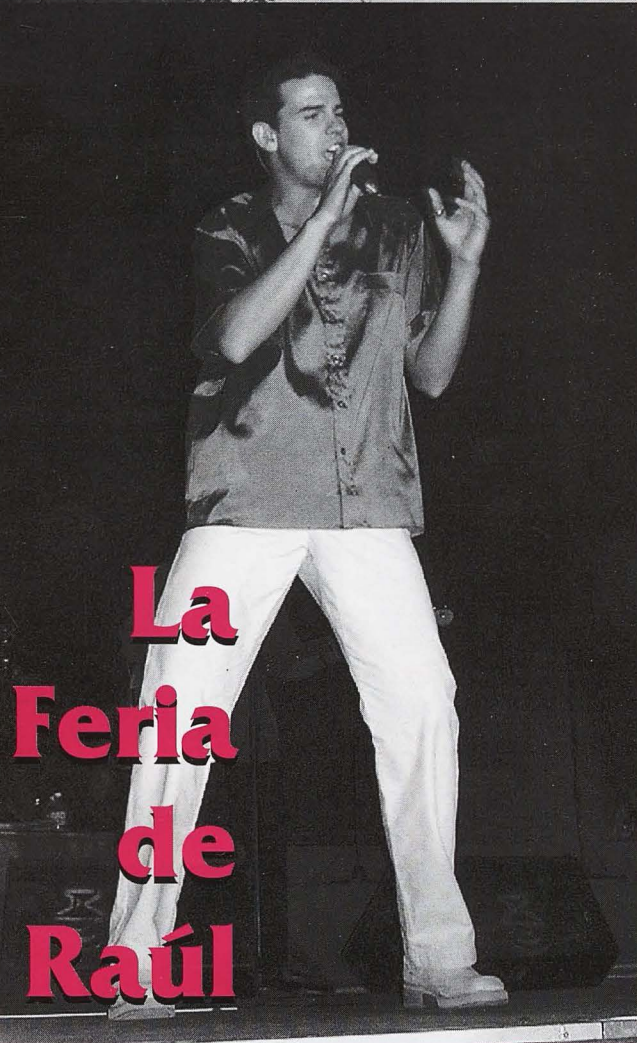
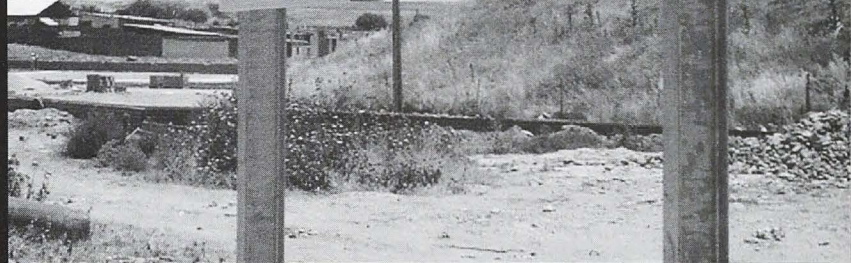




El Ayuntamiento enajena 217 parcelas para nuevas viviendas

Obras Públicas
Urbanización
Finca la Calzada
U.A. Sur-5
Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha
Consejería de Obras Públicas
Ayuntamiento La Solana

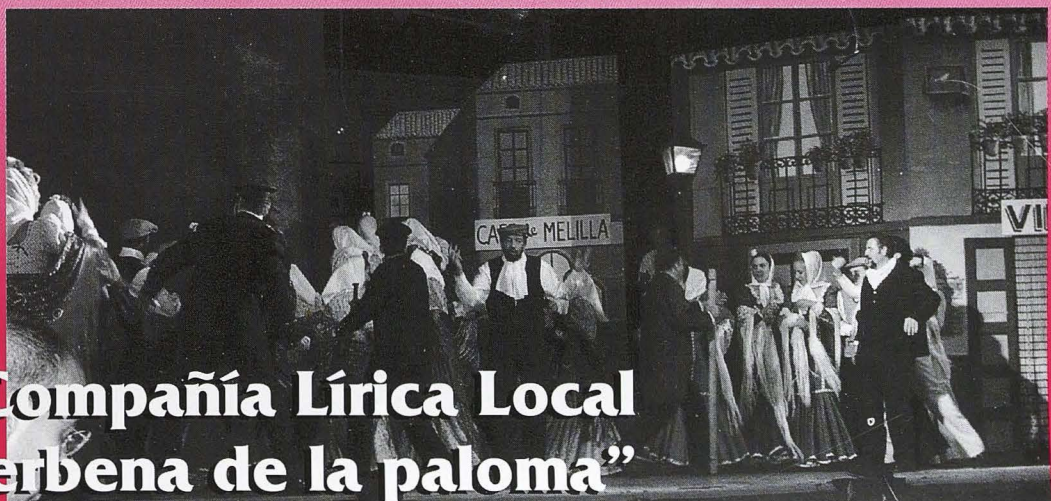


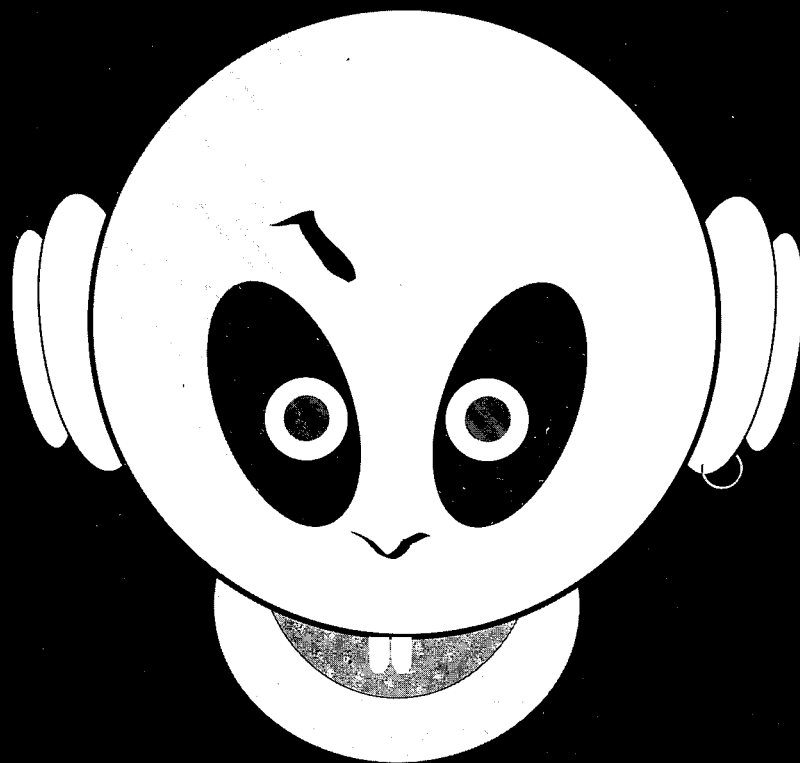
La FERIA de Raúl

Los jóvenes solaneros ante el problema del alcohol



La Compañía Lírica Local estrenó "La verbena de la paloma"





MILENIUM

LA SOLANA

**LA MADRE DE
TODAS LAS FIESTAS**

Datos Editoriales

EDITA

Ilustre Ayuntamiento de La Solana

DIRECTOR

Paulino Sánchez

REDACTOR-JEFE

Aurelio Maroto

REDACCIÓN

Gabriel Jaime

Juan Pedro Araque

COLABORACIONES

Jesús Romero de Ávila González-Albo

GACETA no se hace responsable de las opiniones de sus colaboradores.

DISTRIBUCIÓN GRATUITA

6.200 ejemplares.

REALIZACIÓN

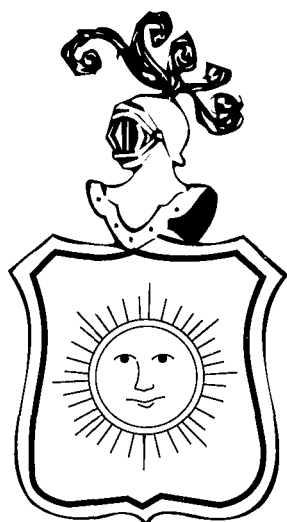
Ediciones Soubriet

Calle Doña Crisanta, 47 - Tomelloso

Téls.: 926 50 55 76 - 926 50 63 53

El cierre de la edición de este número se produjo el día 1 de septiembre de 2001

Depósito Legal CR. 1226/1990



Ilustre Ayuntamiento de La Solana

EDITORIAL

Estamos a punto de finalizar el verano 2001, una estación que se ha caracterizado por la ausencia casi total de lluvia, al menos en nuestras tierras. Ha sido un verano caliente, con muy pocos días de cielos cubiertos, muchos meses de ausencia de nubes en el cielo y uno de los estíos con menos tormentas meteorológicas que recordamos desde hace muchos años, cuando empezamos un nuevo curso escolar, ya en educación primaria, luego en secundaria y para octubre en la universitaria.

Y precisamente del nuevo curso vamos a hablar, para enlazar con el número anterior de esta revista en el que informábamos de la inauguración de las nuevas aulas del Instituto Modesto Navarro. En ese acto se hablaba de la necesidad de poder contar con módulos de Formación Profesional en el centro. Antes de iniciarse el nuevo curso el director provincial de Educación, José Fuentes, declaraba que la oferta de ese tipo de formación se incrementará en distintos puntos de la provincia. Confiamos que la promesa de traer esa formación a nuestro pueblo, para el siguiente curso, sea de aquí a un año realidad.

Como realidad debe hacerse cuanto antes la nueva oficina del INEM. Sucesos como los ocurridos este verano nos llevan a un mundo tercermundista, que en nada se acerca a la Europa del Euro que pronto estrenaremos por mucho que algunos lo pinten de colores y no dejen a los medios de comunicación tomar imágenes de algo que dicen no tiene nada que ocultar.

Y como el verano ha sido caluroso, vamos a cerrar estas líneas confiando que para el año próximo las dependencias de la Biblioteca Municipal cuenten con algún elemento que aligere los sudores de los amantes de la lectura. Y es que las temperaturas que se han soportado este verano en las salas de ese centro no animan precisamente a la lectura.

Gaceta de LA SOLANA

SUMARIO

El Tema	4	Semana de la Zarzuela	28
Feria 2001	7	Cultura	31
Ha sido noticia	11	Palco Taurino	32
Sucesos	20	La Gaceta Deportiva	34
Política	21	Nuestra Historia	38
Vida Municipal	22	Patrimonio	39
Agricultura	26	Cartas al Director	40
Entrevista	27	Radio Horizonte	41

Aunque la mayoría cree que es una droga y sabe que crea adicción

Una encuesta revela que casi ocho de cada diez adolescentes solaneros beben alcohol

ARLASOL denuncia la impunidad existente en bares, discotecas, tiendas o supermercados, que venden alcohol a menores como algo normal

Aurelio Maroto

Es de suponer que los adolescentes solaneros no son ni más ni menos bebedores que el resto de jovencitos españoles, pero que casi 8 de cada 10 chavales de entre 15 y 17 años consuman alcohol de forma periódica en nuestra localidad, es un dato revelador.

La Asociación de Alcohólicos Rehabilitados de La Solana (ARLASOL) firma una interesante encuesta realizada entre un centenar de adolescentes solaneros, chicos y chicas de 15, 16 y 17 años de edad. En síntesis, el estudio desvela que existe una mayoría que consume bebidas alcohólicas, tanto ellos como ellas, y parece claro que no tienen ninguna dificultad para adquirirlas a pesar de que la ley impide de forma taxativa vender alcohol a menores. Es algo habitual, casi aceptado socialmente, ver a menores bebiendo cerveza en terrazas de verano o consumiendo "cubatas" en disco bares y discotecas de la localidad. El presidente de ARLASOL, Blas Delgado, va más allá y asegura que "también venden alcohol a menores tiendas o supermercados".

Estas manifestaciones son una crítica directa a la falta de escrúpulos del

sector hostelero o del comercio, y también al poco control de las autoridades, que carecen de la contundencia necesaria para perseguir estas prácticas tan "normales". Es una de esas ilegalidades que, por cotidianas, dejan de ser perseguidas. Todo el mundo sabe que no está bien, pero todo el mundo lo acepta.

Cualquier sitio es bueno

La celebración de bodas, comuniones, bautizos o banquetes similares

son excusas clásicas para beber. Muchos menores beben allí sus primeras gotas de alcohol o se fuman su primer cigarrillo. Y generalmente en presencia y con permiso de sus padres. Otros prefieren el campo, sitios donde no haya gente, en casa de un amigo o en acampadas. También los hay que beben en un garage, casas de campo, afueras de la localidad o en el mismo Instituto. Al margen de los lugares habituales de venta, las bodegas también son visitadas para comprar bebidas alcohólicas. Olvidar



La encuesta revela que los adolescentes adquieren sin dificultad bebidas alcohólicas.

Emilio Nieto, 39
Tlf.: 926/63 15 80
Fax: 926/63 38 56
LA SOLANA (C. Real)

 **Pepotes s.a.**

MATERIALES DE CONSTRUCCION
FABRICACION Y VENTA DE MUEBLES

Independencia, 8
Tlf.: 926/61 36 08
MANZANARES (C. Real)

DISTRIBUIDOR PORCELANOSA

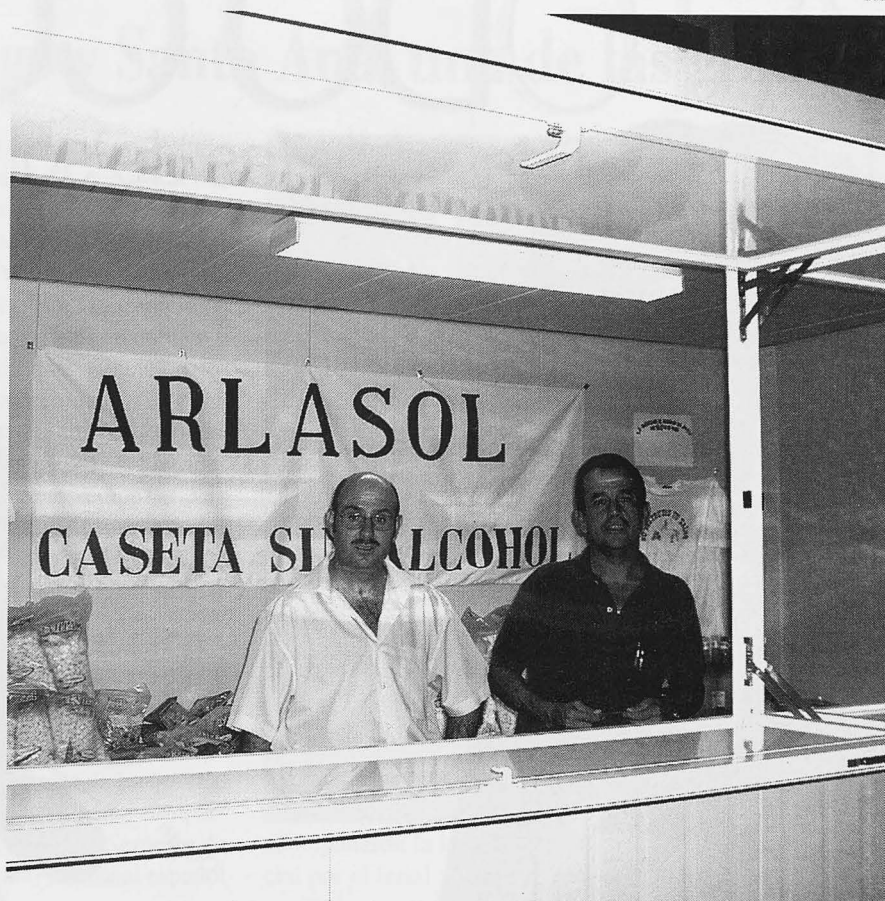
problemas, sentirse superior, animarse un poco más o simplemente hacer lo que los demás son algunas de las razones que los adolescentes aducen para justificar su costumbre de beber alcohol. En conjunto, 7 de cada 10 jóvenes que consumen alcohol lo consiguen por sus propios medios. Sólo un 9% declara conseguir las bebidas mediante una persona mayor.

Conocen sus consecuencias, pero...

Los jóvenes preguntados demuestran saber qué es el alcohol y cuáles pueden ser sus consecuencias futuras en caso de un consumo elevado. Las chicas demuestran tener más conciencia sobre el problema. Sin embargo, sorprende el crecimiento paulatino del consumo en las jóvenes, que en muchas de las preguntas realizadas se equiparan prácticamente a los chicos, algo impensable hace años.

A la pregunta de si consideran el alcohol una droga, el 73% de las chicas responden afirmativamente, por sólo el 66% de los chicos. Y una inmensa mayoría del 94% responde "sí" a la pregunta de ¿podrías divertirte un fin de semana sin alcohol? Además, algo más de la mitad de los encuestados (55%) cree que una persona que consume semanalmente puede acabar siendo alcohólica.

Pero estas creencias no les impiden beber. Con 15 años afirman beber el 72% de los chicos y el 47% de las chicas. El porcentaje crece hasta el 76% y el 63% respectivamente a los 16 años, y se eleva al 90% y 87% con 17 años. Llama la atención que apenas haya diferencias en esta última edad. Esto no significa que el consumo sea diario, ni tampoco que todos se



Los fines de semana y las fiestas son los momentos más habituales de consumo.

emborrachen cada fin de semana. Ni mucho menos. Sólo el 3% admite beber todos los días, mientras el 62% lo hace durante el fin de semana o "en algunas ocasiones", sin especificar con qué cadencia. Es fácil sospechar que los fines de semana y las fiestas son los momentos más habituales de consumo.

Tal vez sea un tópico pensar que a los jóvenes no se les ofrecen grandes alternativas para evitar el consumo. La sociedad hacia ellos no es perfecta, pero pensar eso sería una falta de respeto hacia los que no beben, también van a las discotecas y se sienten plenos realizando otras

actividades de ocio. Hoy por hoy no resulta nada difícil hacer deporte. Tenis, fútbol, baloncesto, aeróbic, gimnasios... y lo mejor, o quién sabe si lo peor, dinero en el bolsillo para poder disfrutar de todo. Una vez más, se impone como base capital la educación desde pequeños.

El estudio de ARLASOL no deja de ser una encuesta entre una mínima parte de los adolescentes solaneros. En general es una juventud dinámica y fuerte. Pero da una idea bastante clara de por dónde camina el problema del alcohol entre los jóvenes, cada vez más precoces en la edad en la que toman su primer "trago".

Emilio Nieto, 39
Tlf.: 926/63 15 80
Fax: 926/63 38 56
LA SOLANA (C. Real)

 *Los Pepotes s.a.*

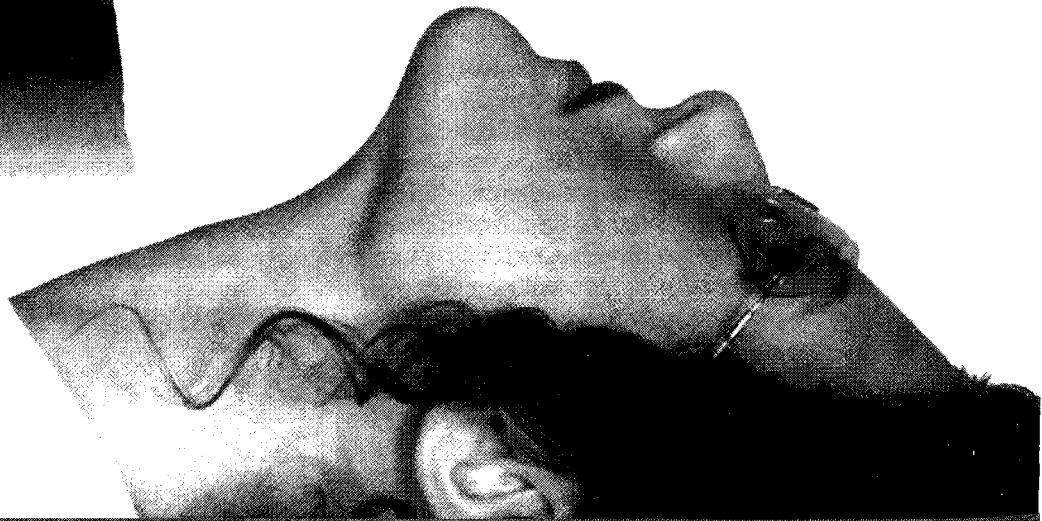
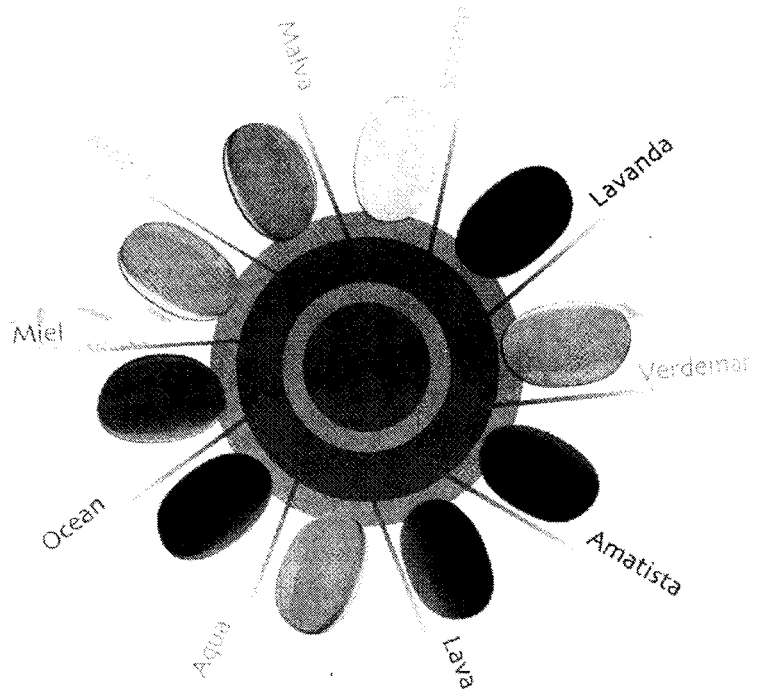
MATERIALES DE CONSTRUCCION
FABRICACION Y VENTA DE MUEBLES

Independencia, 8
Tlf.: 926/61 36 08
MANZANARES (C. Real)

DISTRIBUIDOR PORCELANOSA

A TODO COLOR

todo en gafas de sol y sol Graduado



¿ DE QUÉ COLOR QUIERES VER EL SOL?

OPTICAL
LUZ

C/ Concepción, 1. LA SOLANA (Ciudad Real) - Tel.: 926 63 20 26

Feria de Santiago y Santa Ana, una de las grandes

La Feria y Fiestas de Santiago y Santa Ana han vuelto a demostrar que La Solana cuenta con una de las grandes ferias de la provincia. Por número de actividades, de casetas, de atracciones, y por supuesto de público, la edición de 2001 terminó con una nota bastante alta. Además, coincidieron varias cosas. Primero, la inauguración regresó a su tradicional día 24 de julio. Segundo, que fue de menos a más en público y actos importantes, evitando así desangelar las fiestas en los últimos días, y por último los grandes acontecimientos (corrida de toros y conciertos) se celebraron en fin de semana. Además, el domingo se convirtió en la jornada perfecta para la "resaca" o el "descanso", día del niño y de las últimas compras para muchos. En resumidas cuentas, una feria IDEAL desde todos esos puntos de vista. No faltan los que proponen institucionalizar la inauguración un martes por la noche, tal vez el martes más cercano a Santiago y Santa Ana, y terminar el domingo.

A las nueve en punto del 24 de julio partió la comitiva oficial de la Feria 2001 hacia el parque municipal. Los Gigantes y Cabezudos, las bandas de cornetas y tambores de San Sebastián y Municipal de Música, precedieron el paseo de las autoridades y pregonero hacia el recinto ferial. El alcalde de La Solana, Diego García-Abadillo, cortó la tradicional cinta que compartió con el presidente de la Diputación, el solanero Nemesio de Lara. A continuación, los acordes del Himno Nacional español



acompañaron la izada de bandera. Después, primer paseo oficial por el ferial y regreso a la Plaza Don Diego.

Calidad en los certámenes de Pintura y Poesía



Cuadro ganador del certamen de pintura.

Antes del pregón anunciador de las fiestas, las autoridades realizaron una visita a la exposición del XXXI Certamen Nacional de Pintura "Gabriel García Maroto". Una muestra de gran relieve en cuanto a la calidad de los trabajos presentados y dotada con importantes premios en metálico. El premio Ayuntamiento de La Solana, en colaboración con la Diputación Provincial, fue a parar al pintor Rafael Angulo Nieto, por su obra titulada "Coney Island", con un premio de 550.000 ptas. El segundo premio, otorgado por la Junta de Comunidades, recayó en la obra "Numbers", de Javier Tercero Moreno, dotada con 300.000 pts. En el XXXIII Certamen Nacional de Poesía, el primer y único premio fue para el poeta de Piedrabuena, Nicolás del Hierro, por su poema titulado "Válvulas para un corazón cansado", que leyó en público durante el acto del pregón.

Federico Sánchez Aguilar, un pregón de feria dedicado a la zarzuela

El pregón de feria es, sin duda, el pregón de pregones en La Solana, y cada año se sigue con mayor interés. Este año, la Comisión de Festejos se salió en parte de la norma y seleccionó a un pregonero no nacido en La Solana. Sin embargo, Federico Sánchez Aguilar es sobrino del solanero adoptivo Federico Romero, y por tanto nadie discutió su elección. Había expectación por escuchar el pregón.

Sánchez Aguilar, periodista y escritor, construyó un pregón corto y muy centrado en la zarzuela; quizá excesivamente centrado en la zarzuela. En realidad, repitió fragmentos idénticos a su pregón un año antes en la XVII Semana de la Zarzuela. Su mensaje fue recordar la vinculación de La Solana al género lírico a través de "La rosa del azafrán", escrita por su tío, y reivindicar para nuestra localidad el futuro Museo Nacional de la Zarzuela, por el cual también pugna Madrid. El pregonero, que habló poco o nada del significado de la feria o de la feria en general, ensalzó incluso la labor política del alcalde afirmando que "ha conseguido que este sea uno de los Ayuntamientos que menos deben de España".



La feria de "Raúl"

La actuación del joven cantante "Raúl" constituyó la principal actividad de feria en cuanto a cantidad de público se refiere. Es más, si la del año 2000 fue calificada como "la feria de El Juli", la de 2001 bien podría calificarse como "la feria de Raúl". En efecto, la noche del sábado 28 de julio se congregaron más de 5.000 personas en La Moheda para ver y escuchar el concierto del nuevo fenómeno de la música española. A

sus 26 años, el artista vitoriano ya es un ídolo para miles y miles de jóvenes adolescentes, niños y también muchos mayores.

Unos 350.000 vatios de luz precisó el impresionante escenario montado en La Moheda para la ocasión. "Raúl" irrumpió en escena cantando su "Baila, baila", un



Raúl durante su actuación en La Solana.

tema de gran ritmo donde el cantante demuestra sus dotes para el baile mientras canta e interpreta. Un torrente de fuerza y dinamismo que muy pronto contagió a las cinco mil almas congregadas. Durante una hora y cuarenta minutos, "Raúl" interpretó canciones de sus dos discos "Sueño su boca" y "Haciendo

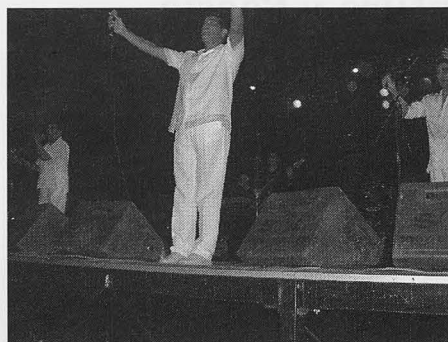
trampas". Lógicamente, cantó sus títulos más conocidos, "Sueño su boca", "Descalzo por los sueños" o "Maldito corazón". Pero también cantó otros temas más tranquilos, con algunas baladas menos conocidas pero igualmente interesantes. Sobre todo, "Raúl" demostró que no es sólo un producto de laboratorio, sino que posee una excelente voz.

Naturalmente, terminó con su último gran éxito "Prohibida", que

permitió dejar un gran sabor de boca a un público que salió del recinto absolutamente satisfecho por lo que acababa de ver. La afluencia no llegó a las 7.000 personas del ya célebre concierto de Camela, pero queda la sensación de que ha sido el segundo gran concierto que se ha visto sobre el césped de La Moheda.

"Los Chunguitos", siempre vivos

El concierto de "Los Chunguitos" fue otro éxito de público. Unas 3.000 personas acudieron la noche del viernes 27 de julio a escuchar a uno de los grandes clásicos de la música española. Si no hubiera sido por la actuación posterior de "Raúl", quizás se hubieran llevado el principal protagonismo musical de la feria. En todo caso, "Los Chunguitos" ofrecieron un concierto muy del agrado del público. Con un directo más que aceptable, fueron entremezclando canciones de sus primeros tiempos con temas más recientes. Como era de esperar, interpretaron títulos como "Carmen", "Dame Veneno", "Por la calle abajo" o "Mama" entre otras. Gente de todas las edades tarareó sin cesar sus canciones, lo que demuestra la inmortalidad de este

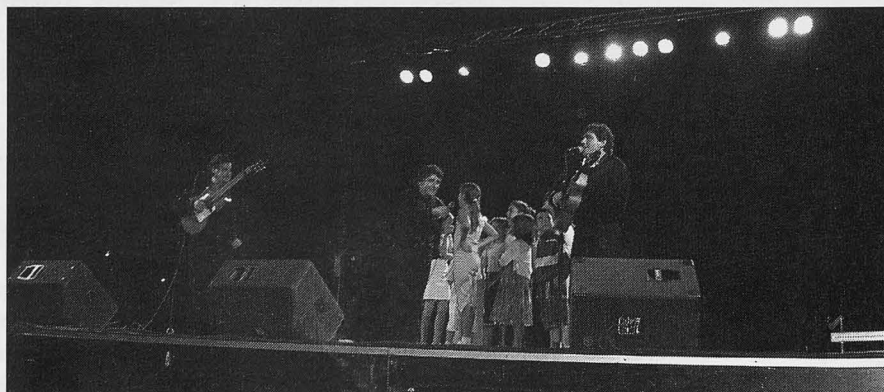


trío con 25 años en los escenarios. En declaraciones previas a los medios locales, afirmaron sentirse especialmente orgullosos de que sus canciones las cante el público, "así nos sentimos

siempre jóvenes". A pesar de su veteranía, aseguran que no les faltan proyectos nuevos, "mientras la gente nos siga como hasta ahora, nos sentimos obligados a seguir".

Revista con Carmen Flores y Rumba 3

Más de mil personas se dieron cita en La Moheda para presenciar la revista de variedades preparada para la noche del jueves 26 de julio. Carmen Flores, el cómico "Kito", la vedette María José y su ballet, y los míticos Rumba 3, deleitaron a un público entregado de principio a fin.



La misa de Santiago recupera su esplendor

Como cada feria, la Feria 2001 no ha estado exenta de novedades. Tal vez no hayan sido tan espectaculares como otras veces, pero igualmente significativas. La primera de ellas ha sido el regreso de la solemne misa en honor al Apóstol Santiago, patrono de las fiestas. La mañana del miércoles 25 de julio volvió a cobrar vida la tradicional misa santiaguista. Tuvo un carácter oficial, con la asistencia de las autoridades locales y miembros de las diferentes cofradías de la localidad, y contó con actividades durante la eucaristía concelebrada por cuatro sacerdotes, presididos por el párroco de Santa Catalina, Francisco Jiménez.

En los inicios de la misa, el Cronista de la Villa, Paulino Sánchez, leyó desde el ámbon un texto alusivo a la vida y obra del Apóstol, y su vinculación histórica con La Solana a través de la Orden de Santiago. Tras la celebración eucarística, acompañada por el coro parroquial, actuó el grupo Artístico y Literario "Pan de Trigo". Los poetas solaneros leyeron diferentes composiciones dedicadas al patrono de España.

La misa de Santiago recuperó así su hueco de importancia en la Feria y Fiestas que unen su nombre al de la abuelica Santa Ana. La intención es seguir potenciando esta actividad de carácter religioso, pero con un arraigo ancestral que se había perdido.



Módulos de información y emergencia, una necesidad hecha realidad

La otra gran novedad de la feria de este año fue la instalación de varios módulos de información, emergencias y servicios públicos en pleno ferial. El Ayuntamiento de La Solana tuvo la feliz idea de dotar a una feria grande de unos servicios básicos ante posibles eventualidades. Varios módulos portátiles contaron con habitaciones preparadas para Cruz Roja, Policía Local y Emergencia Ciudad Real. Varios voluntarios de la Cruz Roja de La Solana ofrecieron de forma altruista su trabajo ante posibles urgencias que atender, capitaneados por el responsable de Cruz Roja Juventud, Julián Díaz Barahínc. En un habitáculo contiguo se situó la Policía Local, con un agente permanente para posibles preguntas, inquietudes y también emergencias. Por fortuna, no hubo que lamentar incidentes de consideración.

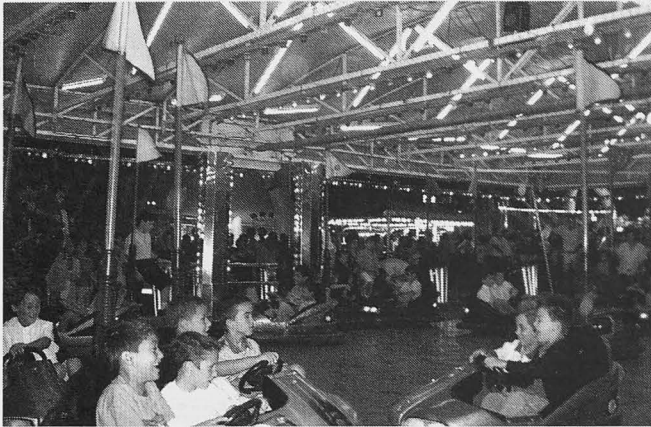
Las verbenas de la Caseta Municipal



Aunque ya no es novedad, la Caseta Municipal volvió a amenizar las noches de feria para aquellos amantes de las verbenas al aire libre, al son de la música en directo. Varias orquestas fueron contratadas para ambientar las veladas, generalmente ocupadas por gente de cierta edad que encuentra en ese tipo de verbenas su mejor sitio para el traspase, y se siente a gusto a caballo entre el descanso de los "veladores" tomando algo fresco y los ratos de baile en la pista.



El rancio sabor de los carruseles



El ferial volvió a contar con un alto número de atracciones de montar. Miles de solaneros y solaneras y muchos visitantes foráneos pudieron disfrutar de los tradicionales viajes en “aparatos” de montar tan célebres como los Coches Eléctricos, la Uve, el Barco Pirata, el Girasol, la Tribu Comanche o el Trenillo de la bruja, entre otros muchos.

La tradición no muere. A pesar del paso de los años, el trasiego de feriantes con sus carruseles no cesa en su empeño de seguir poniendo el toque de magia que tienen las ferias de los pueblos. Este año, el parque de atracciones itinerante montado en el ferial de La Moheda ha vuelto a demostrar que La Solana cuenta con una feria grande y concurrida.

Concentración de Motos Clásicas

La Asociación de Motos Clásicas de La Solana dio lustre a la feria, en la mañana del 29 de julio, con una interesante concentración de este tipo de motocicletas. La actividad fue bautizada como

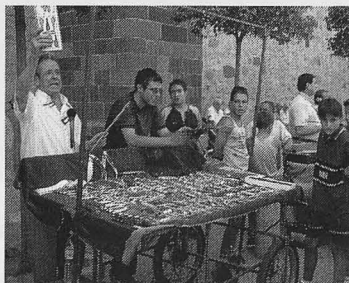


I Concentración Nacional de Motos Clásicas de La Solana, y las 85 máquinas participantes llegadas de toda España, superaron las previsiones. El presidente de la asociación local, Antonio Pérez, mostró su gran satisfacción, “ha sido todo un éxito y pensamos repetir la experiencia el año que viene”.

“El tío de las navajas”

Esta es una estampa singular de la feria: El “tío de las navajas” en la Plaza Mayor. Dentro de las muchas tradiciones feriales, esta es una de las más arraigadas.

Es uno de los vendedores de navajas que instala su puestecillo a la sombra de la puerta principal de Santa Catalina. Los naipes de cartón de la baraja española vuelan durante toda la mañana en busca de los ganadores. Un juego con mucha historia.



Toda feria tiene imperfecciones

A pesar del éxito en líneas generales, algo incuestionable a tenor de la alta asistencia de público a la mayoría de los grandes acontecimientos, la feria siempre tiene imperfecciones.

La de 2001 pasará a la historia como la primera en mucho tiempo que no tuvo “maratón popular”. Aún nos preguntamos qué razón, distinta a la de años anteriores, hizo eliminar la tradicional carrera de atletismo de feria. También nos preguntamos si la actuación de un grupo de música joven el domingo 29 en la Plaza Mayor no estuvo de más: domingo de “resaca”, pocos jóvenes en la plaza..., el resultado fue un concierto sin público que tal vez hubiera tenido su fecha en la Semana de la Virgen. Los grandes conciertos estuvieron muy bien, de calidad y de público. Pero, ¿no hace falta un mayor control? ¿Quizás hay demasiado “tifus” de gente que pasa por la cara? También sería conveniente prohibir la venta de bebidas en vasos de plástico-cristal. La rotura de cientos de esos recipientes provoca que miles de pequeños cristalillos punzantes queden incrustados entre el césped. Por cierto, el ferial es un primor, pero determinadas zonas de la calle Empedrada, repletas de kioscos, tómbolas, tenderetes y terrazas, producen varios cuellos de botella que hacen muy difícil y bastante agobiante el tránsito de gente en las horas punta de la feria.

En resumidas cuentas, siempre hay cuestiones que mejorar. Sirva la crítica constructiva para, entre todos, seguir mejorando esta feria de la que tanto presumimos.

Nemesio de Lara recibe el premio "Venencia" en el Día de la Provincia

Aurelio Maroto

El Presidente de la Diputación Provincial, Nemesio de Lara, fue galardonado con el premio "Venencia", que anualmente otorga la organización sindical ASAJA. El solanero recibió la distinción en la transcurso del Día de la Provincia, celebrado el domingo 26 de agosto en la localidad de Tomelloso. ASAJA reconoció así el éxito de FENAVIN (Feria Nacional del Vino), organizada por la Diputación el pasado mes de mayo.

Por otra parte, el ex-alcalde de La Solana se sintió muy contento por el resultado del Día de la Provincia, que desde su toma de posesión hace dos años es itinerante. Nemesio de Lara apostó claramente por la unión de todos los pueblos de Ciudad Real, y lo hizo anunciando el plan "Ciudad Real Futuro", que preten-



Nemesio de Lara -en el centro, ante el premio- durante la intervención del presidente nacional de Asaja, Pedro Barato.

de vertebrar la provincia a través de todas sus localidades. También reivindicó el papel de "lo municipal", exigiendo un mejor reparto de los recursos entre administraciones, donde las locales son las peores paradas.

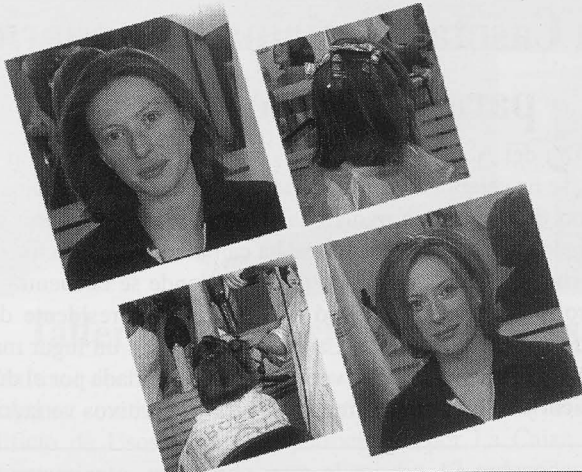
Tras el acto institucional del Día de la

Provincia, actuó el grupo "Mancha Lírica", formado por los solistas locales de zarzuela Miguel Ángel Araque, María José García-Cervigón, María José Simón y Andrés Sevilla, que pusieron el toque de sabor solanero a la ceremonia oficial.



BELLEZA INTEGRAL

¿Te has planteado alguna vez un cambio de imagen?



Los profesionales de **BELLEZA INTEGRAL** estilistas y expertos de peluquería e imagen, te orientarán del color, forma y estilo que más te favorezca

Corte de Pelo	1.100.- Pts.
Brusing	(desde) 1.200.- Pts.
Marcado con Rulos	" 1.000.- Pts.
Tinte + Brusing	" 2.800.- Pts.
Tintura de Tratamiento	" 3.300.- Pts.
Moldeador	" 3.500.- Pts.
Mechas Plata	" 3.500.- Pts.

Consúltanos otras técnicas. Te asesoraremos
Te lo servimos en bandeja

¡¡ CONSIGUE DESCUENTOS DEL 25% Y 50% EN CUALQUIER TRABAJO DE PELUQUERÍA!!

C/ Carrera, 50 - Tfno. Y Fax: 926 631 803 - 13240 LA SOLANA
C/ Empedrada, 25 - Tfno. y Fax: 926 614 235 - 13200 MANZANARES



CCM entrega un ordenador a ARLASOL

La sucursal de CCM en La Solana hizo entrega de un ordenador a ARLASOL (Asociación de Alcohólicos Rehabilitados de La Solana). El acto se celebró en la alcaldía del Ayuntamiento. El presidente de ARLASOL, Blas Delgado, agradeció a CCM el gesto de donar este ordenador. El Jefe de Zona de CCM, el solanero Telesforo Reguillo, declaró sentirse muy contento de colaborar con cualquier asociación solanera. Por último, el alcalde Diego García-Abadillo valoró el detalle de apoyar iniciativas de este tipo.

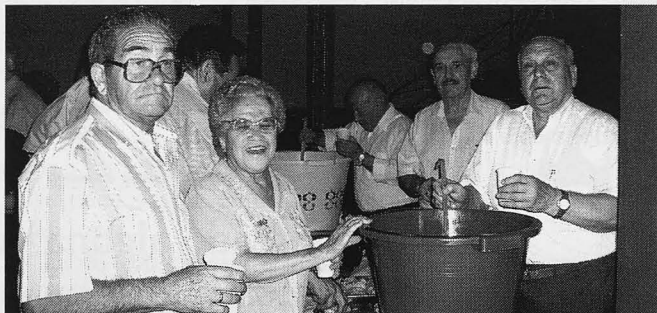


“El Descabello” levanta un monumento taurino

La peña taurina “El Descabello” levantó su primer monumento taurino al mundo de los toros. Uno de los muros de los corrales de la plaza de toros ya luce un bello motivo hecho de cerámica y forja. Fue inaugurado el domingo 15 de julio y ha colaborado el Ayuntamiento. Sus autores han sido Cristino de Santiago y Manuel Ruiz-Santa Quiteria. El presidente de la peña, Ángel García de Mateos, destacó el objetivo de “El Descabello” de engrandecer la fiesta en La Solana.

Basilio Mateos, director de marketing de CCM

El 25 de julio, el solanero Basilio Mateos-Aparicio Morales fue designado Director de Marketing de Caja Castilla-La Mancha, un cargo al que accede este solanero con mucha ilusión y deseos de trabajar por esta entidad regional en la que ya ha ocupado el cargo de Director de Imagen y Productos en 1995. Basilio llegó a CCM a través de una de las cajas que la crearon, Caja de Toledo, de la que fue Jefe de Publicidad, y ha declarado a GACETA su deseo de trabajar por que esta entidad de ahorro regional sirva cada día mejor a los habitantes de la región y a los nacidos que se encuentran fuera de ella. Igualmente resaltaba la importancia que tienen este tipo de cajas en las que el cliente se siente cercano a los trabajadores de la caja, frente a los grandes bancos y a los bancos virtuales que despersonalizan el trato diario.



La Caseta Municipal, escenario para el Día del Abuelo

El Día del Abuelo, que en años anteriores coincidía con la feria, se ha celebrado este año en la noche del 14 de agosto, al mismo tiempo que la tradicional verbena de los mayores de mediados de agosto. Este año se ha cambiado la ubicación de la verbena, al dejarse la calle peatonal donde se encuentra el centro, porque según declaró a GACETA el presidente del Centro, Antonio Ortiz, “la Caseta Municipal es un lugar más amplio y más cómodo”. La verbena estuvo animada por el dúo Canticol y en la misma se repartió zurra y aperitivos variados.

Carpeta de Juventudes Socialistas

La Agrupación Local de Juventudes Socialistas ha editado una carpeta, destinada a militantes y simpatizantes. En ella se hace un recorrido histórico desde el nacimiento de la primera

agrupación a nivel nacional en el año 1906, así como de la forma de trabajar en la misma, los cargos y otros datos históricos y de organización interna. Según el portavoz de la Gestora, Pedro

Manuel Moreno, “esta es una iniciativa pionera, con la que se pretende acercarse a los militantes y hacer llegar a todos nuestras inquietudes”.

ASISTIERON QUINIENTAS MUJERES**Jornadas de Afammer contra la violencia**

Organizadas por Afammer se celebraron en la mañana del 12 de julio unas Jornadas contra la Violencia, que tuvieron como marco el Cine Cervantes y a las que acudieron 500 mujeres llegadas de diferentes puntos de la provincia, que participaron en diferentes mesas redondas, celebrándose las actividades bajo el lema "Una solución entre todos contra la violencia".

El acto inaugural contó con la presencia de la Directora General del Instituto de la Mujer, Pilar Dávila del Cerro, que en su intervención animó a todas las administraciones a unirse para colaborar en el segundo plan integral contra la violencia doméstica, para establecer las medidas que consideren más eficaces para su erradicación, señalando que se debe actuar con diálogo, respecto y tolerancia, legislando para conseguir una mayor eficacia y protección a las víctimas.



En el acto inaugural intervinieron igualmente la presidenta local de Afammer, Baldomera Santos Olmo, el alcalde Diego García-Abadillo, y la presidenta nacional de la organización convocante, Carmen Quintanilla, quienes agradecieron la presencia de todas las mujeres que habían querido desplazarse en un día tan caluroso para tratar temas de tanto interés para ellas y el resto de mujeres españolas. Además del acto inaugural las Jornadas contaron con la celebración de dos mesas paneles, la primera con el título "Y después de la denuncia, la Justicia ¿qué?"", mientras que la segunda de las mesas abordó el tema "Violencia doméstica, presente y retos para el futuro". Posteriormente las asistentes fueron obsequiadas con una comida y antes de finalizar la jornada realizaron una visita a la Iglesia de Santa Catalina y otros lugares de La Solana.

**Taller de Internet para mayores**

Un total de 17 mayores, mujeres y hombres, del Centro de Mayores, comenzaron el 7 de agosto un taller de Internet en el edificio de Usos Múltiples, patrocinado por La Caixa y el Ayuntamiento, utilizando para el mismo 12 ordenadores y prolongándose a lo largo de los meses de agosto y septiembre. Según declaró a GACETA la directora del Centro de Mayores, Juana Almarcha, la finalidad es la de acercar a los mayores a las nuevas tecnologías y con vistas a que no se queden en ciudadanos de tercera. Indicaba igualmente que es deseo del centro organizar un aula en el propio Centro de Mayores para que puedan acercarse a las nuevas tecnologías.

137 niños en los cursos de verano de la U.P.

Los cursos de verano que a lo largo de los meses de agosto y septiembre celebra la Universidad Popular de La Solana han contado con numerosa participación de alumnos. Por cursos los alumnos que han participado han sido 21 en cada uno de los dos en edad de 10 a 14 años. En informática para mayores de esa edad, 22 y 21 alumnos respectivamente. Inglés ha contado con dos cursos de 15 alumnos cada uno y en mecanografía audiovisual por ordenador se cuenta con dos cursos de 11 alumnos cada uno, tanto para niños como para mayores.

77 niños en la Escuela de Verano de Cáritas

Desde el 1 de agosto y hasta la primera semana de septiembre se ha vuelto a celebrar en la Casa de la Iglesia la Escuela de Verano de Cáritas Interparroquial, destinada a niños de familias necesitadas a los que les ha quedado pendiente alguna asignatura. Según declaró a GACETA el director de Cáritas local, Gabriel Díaz Roncero, los 77 niños han sido atendidos por 18 monitores, que son licenciados y estudiantes, impartiendo materias como matemáticas, lengua e inglés, además de organizar unos talleres de manualidades, habiéndose incrementado la matrícula en un 25% con respecto a los años anteriores.

En verano: fiestas de barrios

Blas Delgado, pregonero en Santa Quiteria

Mucha animación y calor en las fiestas de Santa Quiteria celebradas los días 23 y 24 de junio. Se iniciaron con el pregón del vecino Blas Delgado, que recordaba a personas del barrio, así como a familiares y la reconstrucción de la ermita. Otros actos celebrados fueron la misa en la explanada y la procesión por las calles del barrio, además de dos verbenas amenizadas por Los Incansables y Manolo y sus teclados. En la ofrenda y puja se conseguía recaudar 841.000 pesetas, siendo nota destacada la ausencia de caballitos y otras atracciones en la explanada durante los días de las fiestas.



El Calvario superó el millón en la puja

Otra fiesta de barrio que logró superar la recaudación era la del Calvario, que llegó este año en la puja a 1.101.300 pesetas. Los actos se iniciaron el sábado 30 de junio con la misa a la Virgen de las Angustias y la primera verbena, en la que actuaba Canticol.

La noche del 1 de julio actuaban Manolo y sus teclados y el grupo de sevillanas Amigos del Baile, contándose en este caso con atracciones como caballitos y castillos para los niños.



San Cristóbal: Manuel Salgado deja la presidencia

Los actos en honor a San Cristóbal se celebraron el 1 de julio las maniobras de trailer y turismo en el recinto ferial, y los otros actos el sábado 7 de julio. En la procesión acompañaron a la imagen numerosos camiones y coches. Posteriormente se celebró la misa en la explanada de la capilla y por la noche una verbena en el recinto ferial, actuando Los Rumberos de La Mancha y contando con diversas atracciones para los más pequeños. Durante la celebración de la verbena, el presidente Manuel Salcedo declaraba su intención de dejar la presidencia "para dar paso a gente nueva que llegue con nuevas ideas".



San Sebastián, de nuevo en agosto

Los días 4 y 5 de agosto volvieron a celebrarse las fiestas en honor a San Sebastián, por segunda vez en el mes de septiembre. Además de las verbenas, con la actuación de la orquesta Mediterráneo y Manolo y sus teclados, hubo misa solemne, ofrecimiento y puja. El presidente de la hermandad, Juan José Luna, destacaba que entre las mejoras logradas se encuentra la instalación de puertas de madera nuevas de acceso al templo, que ha donado el Ayuntamiento.

Por otro lado, las fiestas se mantendrán en agosto, dejando las de julio de años pasados.





Mejoras en la Iglesia de Santa María

Con dos verbenas, los días 11 y 12 de agosto, amenizadas por Los Rumberos de La Mancha y Manolo y sus teclados, así como la proclamación de reina y damas, además del pregón que un año más realizó el vecino Paulino Sánchez, se celebraron las fiestas de barrio más veteranas de nuestra localidad, con amenaza de tormenta en las dos noches y finalizando los actos con la procesión en la noche del día 15 por diferentes calles de la zona. Por lo que respecta a la recaudación total, señalar que ha sido de 1.357.525 pesetas, que sirve para acabar de pagar las mejoras realizadas, desde instalación del aire acondicionado, nueva megafonía, sillas en el altar mayor y candelabros del mismo.



La Vera Cruz ya tiene techo para sus carrozas

La cofradía de la Vera Cruz y Virgen de la Esperanza logró recaudar 853.500 pesetas en el ofrecimiento y puja de las fiestas del barrio, celebradas los días 25 y 26 de agosto. La cantidad supone un ligero descenso de 46.500 respecto al año pasado, debido a la amenaza de lluvia del sábado, que resultó malo. Pero los directivos se mostraron muy contentos, "la gente ha respondido muy bien", declaró el presidente Gabriel Mateos-Aparicio. Pocos días antes de las fiestas, fue presentada a la prensa la nueva nave adquirida por la hermandad para albergar las carrozas de Semana Santa. Una obra ambiciosa que ha costado 4 millones de pesetas.



Instalaciones de CALEFACCIÓN Y AIRE ACONDICIONADO

Climatizamos su vivienda con
equipos de las mejores marcas del mercado
Somos instaladores profesionales y titulados

C/ Soledad, 16 - Tel. y Fax: 926 63 10 67



Sólo seis familias acogieron a niños del Sahara

Cuatro niñas y dos niños llegados desde el Sahara para disfrutar en La Solana de unas vacaciones en paz llegaban a la Plaza Mayor en la tarde del 5 de julio, siendo recibidos por el alcalde y otros componentes de la Corporación Municipal, así como por las familias que les han acogido. Finalmente la llamada realizada por los Servicios Sociales para conseguir acoger a diez niños no ha sido posible, al no contar con ese número de familias dispuestas a albergarles.



Despedida a los niños de Bielorrusia

Los 69 niños de Bielorrusia que han permanecido dos meses en nuestro país por mediación de la Asociación de Ayuda de nuestra localidad, retornaron en la mañana del 13 de agosto en autobús. La despedida se realizó en la Estación de Autobuses solanera, donde se concentraron las familias que los han acogido en distintas poblaciones de la región. Según la secretaria de la Asociación, Julia Romero de Ávila, “de los 69 niños que han venido, 21 se quedaron en La Solana”, añadiendo que han llevado en su tiempo de permanencia una vida normal, recuperándose de la radioactividad, “ya que el sol de España y la alimentación les ayudan muchísimo”.

Escuela de Verano de Alas de Papel

La asociación Alas de Papel ha realizado durante los meses de julio y agosto una Escuela de Verano, con el objetivo de continuar la labor educativa durante el periodo vacacional. Han asistido quince niños y niñas pertenecientes a la asociación, con edades comprendidas entre los cuatro y los doce años de



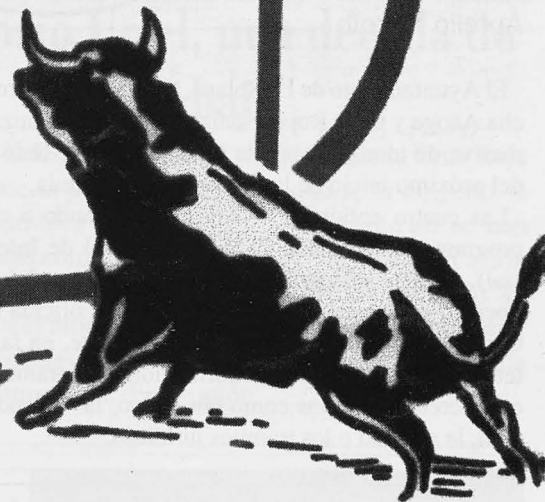
edad. Durante este periodo de tiempo se han realizado actividades de apoyo escolar, psicomotricidad, juegos y dinámicas de ocio, completándose con el uso de programas educativos en el ordenador. La Escuela de Verano ha contado con el trabajo de tres monitores: M^a Carmen Romero de Ávila Peinado, M^a Ángeles Rodríguez Rabadán y Daniel Murillo Amat, que han diseñado y realizado las actividades programadas. Alas de Papel quiere agradecer a M^a Ángeles Rodríguez Rabadán y M^a Carmen Romero de Ávila Peinado su colaboración voluntaria y desinteresada, así como la contribución del Ayuntamiento de La Solana, que ha cedido un aula del Centro Cultural Don Diego y su sala de ordenadores, y al Centro Ocupacional que ha facilitado diverso material de Psicomotricidad.

Se celebró el Festival “Sol-Rock”

Varios grupos de música actuaron el pasado sábado día 25 en la Plaza de Toros de La Solana en la celebración del Festival “Sol-Rock”. El discopub “Colo Cao” fue el encargado de organizar este macroconcierto, con la colaboración del Ayuntamiento de La Solana.

Una actividad alternativa de música muy concreta para un público muy concreto. En todo caso, este estilo musical y grupos con nombres cuando menos “curiosotes”, también tiene sus adeptos.

CASA
Aguilino



Homologada por la C.E.E.

Carnes, Jamones y Embutidos
Fábrica de Embutidos y Sala de Despiece



*Las más modernas
instalaciones en carnicería.*

*Fábrica con el mayor
control de calidad.*

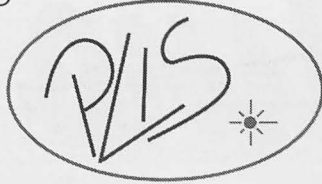
*Productos totalmente
higienizados para ofrecer
la máxima garantía.*

C/ Peñarroya, 20 - Tel.: 926 63 21 72 - LA SOLANA (Ciudad Real)



Bajo la denominación de PLIS

Cuatro organismos locales se unen para ayudar a los inmigrantes



Aurelio Maroto

El Ayuntamiento de La Solana, Cáritas Interparroquial, Mancha Acoge y Cruz Roja se han unido para organizar la llegada masiva de inmigrantes a la localidad, sobre todo con motivo del próximo inicio de la campaña de vendimia.

Las cuatro entidades se están organizando a través de un programa denominado PLIS (Plan Local de Integración Social), variante solanera del PRIS (Plan Regional de Integración Social), y consiste en la apertura de una oficina denominada Centro de Atención Integral al Inmigrante, en la que podrán tener un punto inicial de información, asesoramiento y ayuda en diferentes campos como el empleo, la vivienda, la educación, la sanidad o los trámites jurídicos.

Por posible riesgo de derrumbe

Los funcionarios del INEM salieron por piernas

La oficina del INEM tuvo que ser desalojada deprisa y corriendo el pasado 10 de agosto por posible riesgo de derrumbe. Los funcionarios escucharon



un ruido extraño y un informe técnico municipal posterior aconsejó su evacuación inmediata. El Ayuntamiento cedió una dependencia en el Edificio de Usos Múltiples para operar de forma provisional, pero sin soporte informático. Hubo que esperar once días para que algún responsable del INEM provincial se pasara por La Solana para hacer una primera evaluación de daños. Se comprobó que había cedido parte del terreno por un antiguo pozo negro.

El director provincial, Lucilo Cuñado, ofreció excusas poco convincentes de esa tardanza, pero intentó tapar el asunto anunciando que la nueva oficina comenzará a construirse antes de fin de año. Ya era hora.



Comenzaron las obras del Teatro "Tomás Barrera Saavedra"

Las obras del teatro municipal han comenzado. Pocos días antes de la feria, la empresa Ferrovial Agromán comenzó los trabajos preliminares de vallado y preparación del terreno, y comenzó la obra de lleno a primeros de agosto. Primero se hizo la excavación y ya se están haciendo los bataches y zapatas del perímetro de la planta sótano. La empresa solanera Carmelo López Martínez está haciendo esa parte de la cimentación.

En el próximo número de GACETA ofreceremos un reportaje más amplio, una vez que las obras comiencen a tomar más cuerpo, a pesar de las trabas que ofrece la empresa adjudicataria del proyecto a la hora de ofrecer información.

Estudiantes y niños, principales "clientes" veraniegos de la Biblioteca Municipal

Aurelio Maroto

La Biblioteca Municipal se ha surtido de estudiantes y niños principalmente durante el verano. Ellos constituyen el grueso de "clientes" en los meses vacacionales por excelencia. Los estudiantes encuentran allí el lugar adecuado para repasar asignaturas pendientes, realizar consultas o trabajar de forma tranquila. Respecto a los niños, acuden en masa para intercambiar libros por el sistema de "préstamo". Los adultos son los que menos se dejan ver.

La encargada de la biblioteca, Genoveva Jaime, asegura que el nivel de lectura en La Solana ha subido de forma considerable en los últimos años. Este argumento lo basa en el ascenso de socios, que en estos momentos alcanzan los 3.175, "cuando llegué hace casi seis años había muchos menos, y se nota que la gente cada vez viene más".

Respecto a los segmentos de edad, Genoveva Jaime revela que en los niños no hay diferencias, "vienen niños y niñas por igual". La diferencia se empieza a notar a partir de la primera juventud, "las mujeres son más numerosas que los hombres". A día de hoy, la Biblioteca Municipal de La Solana cuenta con un total de 17.000 volúmenes.

Domingo Fernández, nuevo presidente de Cruz Roja

Domingo Fernández Morales es la nueva cara de Cruz Roja en La Solana. El 28 de agosto tomó posesión simbólica de su cargo de manos del presidente saliente, Gregorio Uriel Tercero. El nuevo presidente se declaró contento y responsabilizado a la vez por lo que considera "un reto".

Tras agradecer a Uriel su trabajo durante diez años, Domingo Fernández dijo que su principal objetivo es "prestar un servicio a mi pueblo".

Respecto a proyectos, hará una política de continuidad, pero adaptándose al nuevo modelo de voluntarios al desaparecer los objetores y militares. Sobre la necesidad de una nueva ambulancia una vez "caducada" por mandato legal la actual, declaró que "si el pueblo nos pide una nueva ambulancia, habrá ambulancia".



Gregorio Uriel, una década de trabajo

Gregorio Uriel ha sido la gran referencia de la Cruz Roja local durante la última década. Gracias a su empeño se creó la Asamblea Local y durante su mandato se han logrado metas como la ambulancia, el puesto y la creación de Cruz Roja Juventud. En la despedida, admitió su emoción por el momento, pero se sintió contento por dejar el cargo en buenas manos, "Domingo es la persona indicada y estaré siempre a su disposición".

COMPAÑÍA DE SEGUROS DE DECESOS



¿Todavía no ha contratado su seguro de Decesos?

A partir de ahora, contrate su seguro en nuestra Agencia Afecta de La Solana

C/ Cabellos, 6 Tfno.: 926 63 45 22

Con la Corona, siéntase seguro.

**FUNERARIA
ÁNGELA MORENO, S.L.**



**SERVICIO PERMANENTE
24 Horas**

Tfno.: 926 63 45 22

Para avisos llamar a
Miguel Mateos-Aparicio

Tres heridos graves en una fuerte colisión en carretera

Uno de los sucesos más graves del verano con solaneros implicados sucedió en la madrugada del 8 de agosto. Sobre las 6.30 de la mañana, una furgoneta con transporte de zapatos colisionó por alcance contra un tractor agrícola en la carretera CM-3109, entre La Solana y Tomelloso. Como consecuencia del impacto resultaron con heridas graves las dos ocupantes de la furgoneta, dos hermanas, y el conductor del tractor, todos de La Solana.

La conductora I.R.B.P., de 23 años, sufrió traumatismo en abdomen y pelvis, y rotura de tibia y peroné en una pierna. Su hermana pequeña M.C.R.B.P., de 18 años, fue la peor parada y fue evacuada en helicóptero al hospital donde le amputaron un pie. El conductor del tractor, C.L.R., de 33 años, también sufrió heridas graves a nivel interno.



Un muerto y un herido grave por no llevar casco

Dos personas perdieron la vida durante el mes de agosto en las carreteras de nuestro término municipal. El viernes día 10, una mujer de 27 años murió en la N-430 a la altura del kilómetro 381,800 como consecuencia de un choque en un adelantamiento. Una semana después, un hombre de 55 años, vecino de Ciudad Real, también falleció al caer de su motocicleta a la altura de LOSAL cuando se dirigía a Ruidera. La Policía Local fue la primera en llegar al lugar y comprobó que el motociclista no llevaba caso de protección, a pesar de ir por carretera con una moto de gran cilindrada. Una imprudencia que probablemente le costó la vida, ya que las heridas se las produjo en la cabeza.

Por fortuna no corrió la misma suerte, pero sí sufrió heridas de consideración, el joven de 15 años J.A.P.C., vecino de La



Un joven resultó herido en las "eras de garita".

Solana, cuando cayó de su ciclomotor mientras hacía saltos en las "eras de garita". Tampoco llevaba casco y las heridas fueron en la cabeza.

Detenido por conducción temeraria en plena Plaza Mayor

temeraria en plena Plaza Mayor

Sobre las doce y media de la noche del miércoles 8 de agosto fue detenido por la Policía Local el vecino de La Solana A.B.D.B., de 31 años de edad. Según informaron, la detención se produjo por un presunto delito de seguridad contra el tráfico en la Plaza Mayor, en unas horas en las que estaba cortada al tráfico y con el agravante de estar llena de gente. El presunto autor de los hechos carece de permiso de conducir, y por su fuera poco se resistió a la autoridad. Los agentes lo detuvieron y pasó a las dependencias policiales.

La Policía Local recupera un coche robado

La Policía Local de La Solana logró recuperar un vehículo que había sido robado pocos días antes en la vecina localidad de Valdepeñas. Según fuentes del propio cuerpo, una patrulla callejera detectó en la tarde del miércoles un turismo Alfa Romeo, matrícula CR-7010-K, con señales de haber sido forzada la puerta delantera del conductor. En virtud de la experiencia y por simple precaución, los agentes llamaron al COS (Cuerpo de Operaciones y Servicios), quienes confirmaron que un vehículo con idénticas características estaba denunciado por supuesto robo desde el pasado 13 de julio. Poco después fue avisada la Guardia Civil, que se personó en el lugar y llamó al dueño real del coche, un vecino de Valdepeñas que responde a las iniciales A.M.F., a quien fue devuelto el coche. A partir de ahí, la Guardia Civil instruyó diligencias.



Presentó un boletín informativo**El PP ataca con dureza los dos primeros años de legislatura**

P. S. / A. M.

El grupo del Partido Popular ha calificado de bagaje desolador el que marca la línea de gestión municipal en los dos años de legislatura, en el transcurso de una rueda de prensa celebrada el 8 de agosto en su sede, en la que al mismo tiempo era presentado el boletín de información que se ha repartido a los diferentes domicilios.

Para el portavoz del PP, Pedro José Martín-Albo, en los dos años de legislatura habían realizado “una oposición totalmente honesta, que no entra en ningún juego del insulto y sí con muchas ganas de trabajar en todo lo que sea beneficioso para La Solana”. El equipo de gobierno se ha limitado simplemente a mandar y a los concejales se les ve desilusionados, mientras que el alcalde realiza sus funciones y las de portavoz, añadió Martín-Albo, quejándose de las pocas convocatorias de la Comisión de Hacienda.

Sobre los impuestos municipales señaló que todos han ido al alza, indicando que en el cementerio se habían subido el 19%, las basuras el 34%, el agua 30 pesetas por metro, así como la contribución urbana, las contribuciones especiales están al máximo permitido, el IAE y el IBI, que dijo son de los más elevados.

En el apartado de obras dijo que no querían entrar en analizar las que se están realizando y estaban en el programa del PP, pero sí dijo Pedro José Martín-Albo que los vecinos siguen pagando la reposición de los acerados, recordó que se había construido el tanatorio con mil



Pedro José Martín-Albo en rueda de prensa.

firmas de vecinos en contra y sobre el Polígono Industrial recordó la postura de su grupo en contra de la ubicación del mismo.

Prepotencia y cuentas

Al referirse a la prepotencia del equipo de Gobierno señaló que los discriminan en los actos a los que acuden. Están dolidos al no poder entregar premios como los Galanes, que se gestione más desde la Comisión de Gobierno que desde el pleno, añadiendo que su grupo no está presente en ninguna mesa de contratación ni tribunales. Señaló que los presupuestos municipales son recibidos por el grupo del PP con dos días de antelación a su aprobación y con importantes carencias documentales. Habló de desviaciones presupuestarias que en el año 2000 habían sido de 338 millones de pesetas, al mismo tiempo que señalaba que 183 millones de las inversiones del año anterior finalmente no se hicieron, matizando que ello no quiere decir que nadie se llevara ese dinero.

Habló de la deuda municipal que costó el pasado año 20 millones en intereses y señaló que la deuda es de 504 millones con entidades bancarias, 152 millones a corto plazo y además al 31 de diciembre existían obligaciones de pago por 329 millones de pesetas, por lo que calificó de bagaje desolador el que marca la línea de gestión del equipo de gobierno. Pidió explicaciones al alcalde sobre los 70 millones que dijo se habían colocado a plazo fijo.

Igualmente solicitaba información sobre los 120 millones del presupuesto del año anterior incluidos en el apartado de otros.

Réplica del alcalde

El alcalde, Diego García-Abadillo, calificó el boletín popular de “batiburrillo difícil de digerir”. En su opinión, es “una calentura de verano”, por la que “no le darán el premio Cervantes”. El primer edil negó las acusaciones hacia la gestión del equipo de Gobierno, y consideró desmesuradas las críticas hacia su propia persona.

Foro para jóvenes concejales del PP

En la tarde del 6 de julio visitaba la sede del PP el nuevo presidente provincial de Nuevas Generaciones de ese partido. En compañía del presidente local, Ramón Romero de Ávila, ofrecían en una rueda de prensa un avance de las actividades que piensan organizar, entre ellas un foro de jóvenes concejales populares, además de otros cursos de formación y campañas de concienciación sobre el alcohol. Igualmente señalaban que esperan realizar una campaña a nivel local con vistas a superar los 100 afiliados, además de apoyar iniciativas de empleo juvenil, destacando el buen funcionamiento de las Escuelas Taller y Casas de Oficios.



Pleno ordinario del 29 de junio

El Pleno adjudica más de 8.300 metros cuadrados en el Polígono Industrial

Aurelio Maroto

El Pleno de la Corporación Municipal aprobó por unanimidad la adjudicación de 8.300 metros cuadrados en el Polígono Industrial a cinco empresas de la localidad. El montante de la operación asciende a casi 37 millones de pesetas más IVA. Las cinco empresas adjudicatarias son El Almacén de la Piel, Mansol CB, Casimiro Sánchez, Puertas Antonio y Gabriel SA, y Autobuses García de Mateos. Fue uno de los puntos importantes de la sesión y sin embargo un auténtico trámite al ser aprobado sin debate.

Tampoco hubo debate en la solicitud al Ministerio de Fomento para la señalización de un punto en la variante de la N-430 a su paso por La Solana. Un informe de la Policía Local aconseja señalar la salida de la localidad en dirección a Manzanares, a la altura aproximada de San Antón, ya que el carril de aceleración no tiene prohibición de adelantar. Ambos grupos coincidieron en que el informe es eficaz y se instó al Ministerio a señalar el lugar.

En Escritos y Comunicaciones, destaca un proyecto de 5,7 millones del Plan de Caminos de la Diputación Provincial. También se conoció la llegada de 1,8 millones para un programa en materia de consumo. Por último, se dio a conocer que La Solana se incluye en el convenio Comunidad Escuelas de Salud de la Consejería de Sanidad, con un presupuesto de 1,6 millones.

Tanto PSOE como PP incluyeron dos mociones por el procedimiento de ur-



La adjudicación de parcelas del polígono industrial, punto destacado del pleno.

gencias. La portavoz socialista, Blasa Delgado, propuso la adhesión de La Solana al Plan Regional por la Sanidad, en vista de la inminente llegada de las transferencias sanitarias a Castilla-La Mancha. Los populares aprobaron la urgencia, pero se abstuvieron en la moción.

Por su parte, el portavoz popular Pedro José Martín-Albo quiso incluir una urgencia que solicitó una subvención de 10 millones para apoyar las obras del colegio privado-concertado San Luis Gonzaga, pidiendo que se haga una modificación presupuestaria.

El alcalde, Diego García-Abadillo, rechazó con los votos de su grupo la urgencia al considerar que debe pasar por la Comisión de Hacienda antes de dar un "sí" o un "no". En todo caso, dijo que primero se debería hacer una modificación de créditos, y saber si ese dinero lo aportan otras administraciones al tratarse de un centro concertado. El punto más

largo, al ser sesión ordinaria, fue el de ruegos y preguntas. El concejal popular, Valentín García-Abadillo, preguntó cuándo se pondrán bandas sonoras en Avenida del Deporte. Juan de Mata Prieto preguntó cuántas máquinas para madera tiene el Ayuntamiento. Pedro José Martín-Albo se interesó por los pliegos de condiciones para la contratación de socorristas, monitores en la piscina y taller de empleo Parque La Moheda. También criticó los acerados en calle Ancha y Guadalupe, y que José Bono firmara en el libro de Honores y Distinciones en el Instituto y no en el Ayuntamiento. En ruegos, Ramón Romero de Ávila solicitó un curso de autonomía doméstica para jóvenes que se van a estudiar. Juan de Mata Prieto pidió los decretos de alcaldía numerados, publicar informes sanitarios del agua en el tablón y sustituir los viejos banquillos de La Moheda por el peligro para los futbolistas.



RENAULT

HNOS. DOMINGUEZ SOLERA

EXPOSICIÓN Y VENTA:

C/ Del Vagón, 16
 Tels.: 926/ 63 20 00
 926 64 85 02
 Fax: 926/ 64 86 30
 13240 LA SOLANA

Una empresa solanera construirá la segunda fase de la piscina cubierta

Aurelio Maroto

La empresa solanera Uriel Romero Hermanos será la encargada de construir la segunda fase de la piscina climatizada. El pleno de la Corporación Municipal fue el encargado de aprobar por unanimidad la propuesta de adjudicación que realizó la Mesa de Contratación por un montante total de 167 millones de pesetas.

La citada empresa de construcción también se compromete a realizar la obra en un plazo máximo de 8 meses, circunstancia que también ha influido en la decisión final. Los portavoces políticos consideran que la propuesta es buena en cuanto a que es la oferta más ventajosa desde el punto de vista económico y de tiempo de ejecución. Uriel Romero Hermanos obtuvo 95,03 puntos en la elección de la Mesa de Contratación, y descartó a las otras dos empresas interesadas, la también solanera Construrriel y la argamasillera Tramapesa. En el proyecto, que se acerca a los 250 millones de pesetas, participa la Junta con una subvención del 60 por ciento, y el resto por cuenta municipal. El alcalde Diego García-Abadillo, aseguró que si se cumplen los plazos de ejecución la nueva piscina estará lista para el otoño del año que viene.

El único punto que provocó controversia política en el pleno fue el relativo a la aprobación de una nueva ordenanza fiscal por reserva de dominio público. Según la resolución, aquellos vecinos que soliciten un tramo de acera en amarillo frente a sus domicilios para evitar estacionamientos, deberán pagar un importe anual según metros. Eso sí, previo infor-



Los solaneros esperan la piscina cubierta.

me favorable de la Policía Local.

La nueva tasa se fija en 1.500 pts por metro al año. El alcalde defendió la ordenanza en razón al aluvión de demandas de vecinos que quieren pintar bordillos frente a sus cocheras. Aseguró que la situación se ha desbordado, las solicitudes llegan de manera masiva y pocas veces por verdadera necesidad. Incluso, en muchas ocasiones, se trata de simples casos de disputas entre vecinos. El grupo popular rechazó la ordenanza. Su portavoz, Pedro José Martín-Albo, la considera "abusiva", ya que muchos vecinos no tienen culpa de que sus calles sean estrechas, y basta con el informe policial para demostrar si esa reserva es precisa o no.

Nombres de 10 nuevas calles

El Pleno aprobó dar nombre a 10 calles de nueva creación en tres zonas distintas de la localidad. En la nueva área urbanizada de "La Calzada" se ha dado nombre a cuatro calles: Avenida de los Poe-

tas, Juan Alfonso López de la Osa, General Juan de Castro y La Calzada. En la denominada "Zona Norte", se ha dado nombre a dos nuevas calles: Avenida de la Romería y Maestre Fernández de Castro. Por último, también se ha dado nombre oficial a las calles del Polígono Industrial. Todas llevarán nombres de oficios: Calles del Transporte, de los Forjadores, de los Constructores, de los Comerciantes, de los Industriales.

También se aprobó dar nombre a la Escuela Municipal de Música, que a partir de ahora se llamará "Ángel Sancho y Lucía", fundador de la primera Banda de Música de La Solana hace un siglo. El que fuera director hasta hace dos años, Andrés Uriel Vinuesa, contará con una dedicatoria en la calle Sembrador. Por último, se aceptó el nombre del nuevo teatro municipal, que definitivamente se llamará "Tomás Barrera Saavedra".

La Corporación conoció varios escritos y comunicaciones de importancia. Se dio a conocer el contrato de obra para la próxima construcción de 50 viviendas de promoción pública. Las empresas Jiscamán y Urbaja acometerán el proyecto por 376 millones y las obras comenzarán en septiembre u octubre, como máximo. Igualmente llegó un escrito de la Consejería de Bienestar Social por 14,5 millones para un Plan de Integración Local.

Otros escritos y comunicaciones fueron un convenio con el INEM por el que 5 oficiales y 15 peones trabajarán durante 3 meses en la ampliación del Cementerio, y la llegada de 6 millones para el proyecto "La Solana On Line".



RENAULT
HNOS. DOMINGUEZ SOLERA

EXPOSICIÓN Y VENTA:

C/ Del Vagón, 16
Tels.: 926/ 63 20 00
926 64 85 02
Fax: 926/ 64 86 30
13240 LA SOLANA



Pleno ordinario del 31 de agosto

El Pleno aprueba enajenar 217 parcelas para viviendas de protección oficial

Aurelio Maroto

El Pleno aprobó con la mayoría socialista el pliego de cláusulas administrativas para la enajenación de un total de 217 parcelas de terreno en las zonas del Polígono A y Finca La Calzada. Fue el punto estrella de una sesión ordinaria en la que hubo ciertos momentos de debate subido de tono.

El objetivo fundamental de esa enajenación de terrenos es el de ofertar suelo en buenas condiciones económicas a personas

con pocos recursos, ya que el destino será exclusivamente para construcción de viviendas de protección oficial y el precio será de 8.000 pesetas metro cuadrado en la mayoría de los casos. El equipo de gobierno considera la operación como “una de las acciones sociales más importantes que hemos hecho”, según el alcalde Diego García-Abadillo. Sin embargo, el Grupo Popular rechazó el punto en base a una contrapropuesta de reparcelación que consideran la más adecuada. El portavoz popular,



Pedro José Martín-Albo, solicitó presentar una nueva distribución de parcelas a la Comisión de Obras para mejorar la accesibilidad para su mejor venta, además de “un 4% para minusválidos y un 10% para empresas promotoras de la localidad”. Martín-Albo presentó a la prensa la reparcelación propuesta por su grupo, según dijo “mucho más cuadrada y lógica”. El alcalde fue duro con la oposición cuando declaró que “el PP no quiere que salgan a la venta parcelas a precio barato”.

El otro punto discordante fue la propuesta del alcalde para urgir la construcción de la nueva oficina de empleo al INEM. El portavoz popular cree que el alcalde se extralimitó en una declaraciones a la prensa local y defendió el interés del INEM por solucionar el problema, y consideró la propuesta innecesaria cuando ya la Dirección Provincial de este organismo había presentado un informe de situación y había anunciado el inicio de la nueva oficina para finales de este mismo año. El alcalde no sólo defendió su propuesta, sino que hizo paralelismos con el cuartel de la Guardia Civil o el Centro de Salud, dependientes de administraciones del Gobierno central y que también se

encuentran en muy malas condiciones. García-Abadillo llegó a decir que “La Solana es territorio comanche para el gobierno del PP”.

Tampoco hubo unanimidad en la aprobación de la petición de obras y servicios de competencia municipal a incluir en los planes y programas de la Diputación para el cuatrienio 2002-2005. Se aprobó actuar en fases de agua y alcantarillado en zonas de nueva creación. El PP rechazó el punto por desconocer los porcentajes y pidió arreglo de caminos para los dos

últimos años de convenio. La portavoz socialista, Blasa Delgado, insistió en que los concejales populares sí tuvieron acceso a esos porcentajes en la Comisión correspondiente. Al final, fue la palabra de uno contra la de otro.

El Pleno también aprobó el padrón municipal de habitantes a 1 de enero de 2001, que asciende a 15.125 vecinos, lo que supone un considerable incremento respecto al año anterior. También se acordó arreglar los caminos “Cañada del Cepar” y “El Chaparral” median-

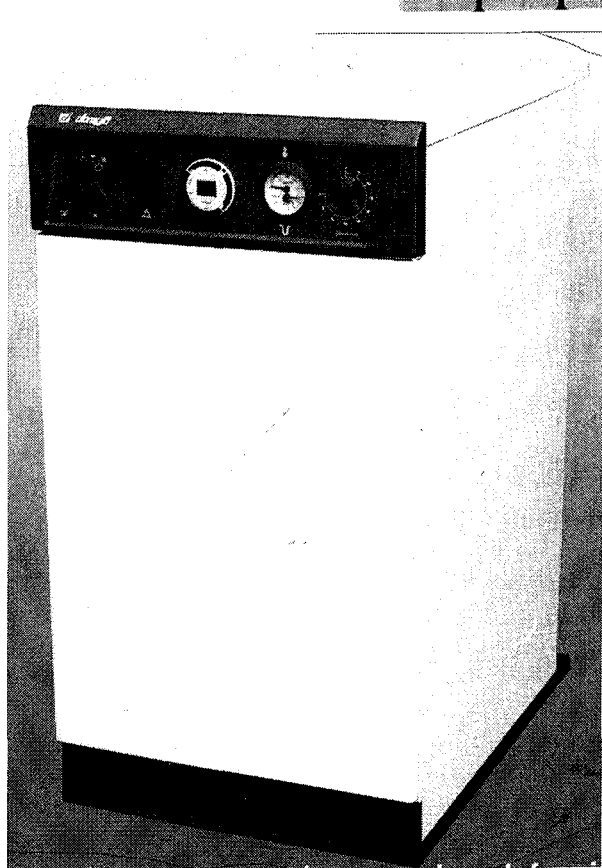
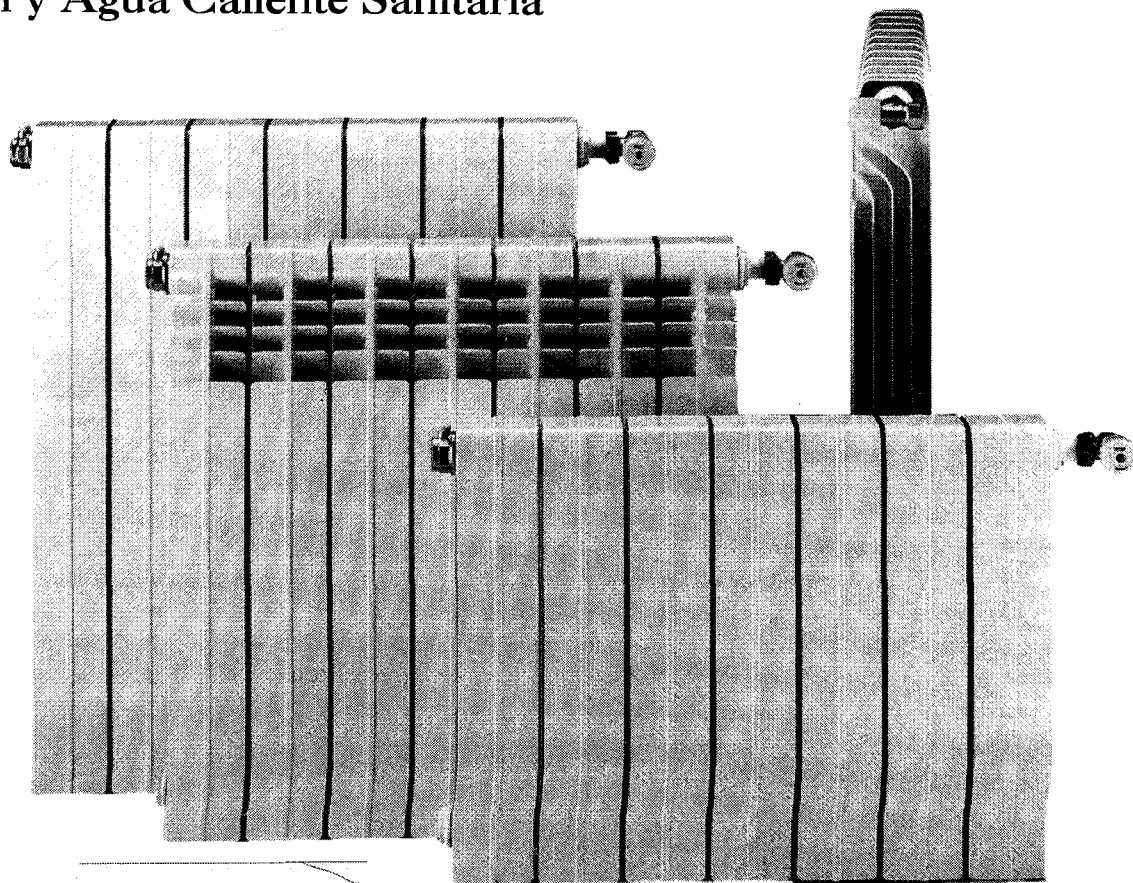
te otro plan de la Diputación y la renovación de la red de aguas potables en Avenida de la Constitución y otras calles. Igualmente se aprobó el estudio de detalle definitivo de la Unidad de Acción Sur-A, así como el proyecto de urbanización.

Otros puntos fueron un convenio de colaboración entre Ayuntamiento y la empresa Gas Directo; según el alcalde, “una medida de progreso”. También fue aprobada la constitución de la Junta Pericial del Catastro Inmobiliario de Rústica, para la que fueron propuestas una serie de personas. Otro acuerdo aprobó la concesión de un centro especial de empleo para contratar a 15 personas con minusvalía para conserjería y portería en edificios municipales. Una moción del grupo popular relativa a empleo y formación para jóvenes fue respondida por el concejal socialista y presidente de la Diputación, Nemesio de Lara, quien defendió la política de este órgano al respecto. En ruegos y preguntas, destacó una del edil popular Valentín García-Abadillo sobre la financiación de la piscina climatizada, donde finalmente la Junta pagará su parte en dos años y no en tres. Y Pedro José Martín-Albo se quejó de la forma de presentar a la oposición las cuentas de la pasada feria, a bolígrafo.

Instalaciones de Calefacción

Miguel González, S.L.

Climatización y Agua Caliente Sanitaria



MIGUEL GONZÁLEZ
Calefacciones

C/ Hoces Solaneras, 14
Tels.: 926 63 46 70
926 63 42 34
LA SOLANA



Amfar celebró el Día de la Mujer Rural

Con una merienda celebrada el 7 de julio en el Bar Juanel celebró la asociación Amfar el Día de la Mujer Rural, contando con más de sesenta socias, así como la presidenta nacional Dolores Merino. Tanto la presidenta local, Dolores Manzano, como las componentes de su Junta Directiva se mostraban satisfechas por la respuesta dada en el relanzamiento de la misma, anunciando diversos cursos y viajes para después del verano.



Regularización del viñedo y declaración de cosecha

El técnico de Ucamán, Jesús Ángel Peñaranda, era el encargado de impartir el 13 de agosto una charla a los numerosos viticultores que acudieron al Centro Cultural Don Diego. En la misma se trató sobre normativas de regulación del potencial vitícola, para dar a conocer el contenido de la orden de la Consejería regional de Agricultura sobre transferencia de derechos, regularización del viñedo plantado antes del 1 de septiembre de 1998 y parcelas que no estén regularizadas y que tendrán que ser arrancadas. Igualmente indicaba que cada viticultor tendrá que declarar el rendimiento medio de sus parcelas, según refleja la normativa vigente.



960 vehículos agrícolas pasaron la ITV

Del 11 al 24 de julio y del 30 del mismo mes al 3 de agosto han sido un total de 960 los vehículos agrícolas que han pasado la Inspección Técnica en el local del Vivero de Empresas. En declaraciones a GACETA los responsables de la ITV de Alcázar, encargados de realizar la revisión, "el estado de los vehículos solaneros es bueno en líneas generales, aunque no todos responden a las medidas obligatorias". La inspección técnica agrícola se realiza anualmente para vehículos con más de 16 años y cada dos años para los que tienen entre 8 y 16 años, encontrándose exentos de dicha revisión aquella maquinaria que tiene menos de 8 años.



UPA cree que no habrá rendimientos por hectárea

El sindicato UPA asegura en un informe que los agricultores apenas cubrirán gastos por cada hectárea de uva en la zona de la Denominación de Origen Valdepeñas. Con un máximo exigido de 7.500 kilos, la organización agraria demuestra que con unos costes totales de producción de 260.000, entre poda, abonos, seguros, rejas, seguridad social, riegos, recolección y transporte, entre los gastos más importantes, el agricultor saldrá "comido por servido". UPA calcula el coste por kilo en 34,60 pesetas. Uno de los autores principales del estudio ha sido el presidente local, Alfonso Serrano, quien considera que esta situación perjudicará a muchas explotaciones de pequeños agricultores y apuesta por la modulación y un nuevo convenio.

Antonio Velasco comparte funciones con el sargento-jefe

El nuevo sargento apuesta por una Policía Local moderna y más cercana al ciudadano

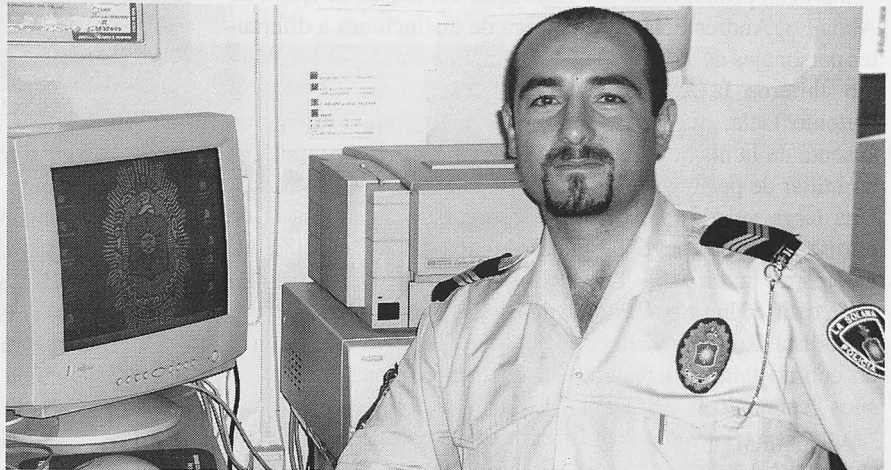
Aurelio Maroto

El nuevo sargento de la Policía Local, Antonio Velasco Márquez, se plantea como objetivo prioritario en su nuevo cargo cambiar la imagen del cuerpo entre los ciudadanos. Pocos días después de tomar posesión de su nuevo grado, este joven solanero de 29 años tiene muy claro que la Policía Local debe ser un colectivo "moderno, funcional y adaptado a lo que debe ser una policía del siglo XXI, olvidando la típica imagen del municipal del antaño".

Antonio Velasco ya ha asumido sus funciones como sargento, aunque como sargento-jefe continúa ejerciendo Manuel Marín. Velasco asegura profesar un gran respeto por el que sigue siendo su jefe y no cree que pueda haber duplicidad de funciones, "siempre he mantenido una gran relación con Manolo y estamos bien coordinados; él es el jefe, tiene sus funciones y yo tengo las mías".

Para mejorar la imagen de cercanía y proximidad al ciudadano, ya se han iniciado servicios de patrullas unipersonales, con agentes a pie por distintos puntos de la población "queremos que el guardia camine junto al vecino y atienda cualquier demanda personalmente".

Policía de vocación, Antonio Velasco intentará inculcar lo que él mismo denomina "espíritu de superación", es decir, que el agente crea en lo que hace y no se relaje o entre en una fase de comodidad. En este sentido, alguna gente reprocha a la Policía Local ser demasiado cómoda. El tráfico es uno de los asuntos principales donde existe la creencia de indolencia a la hora de hacer respetar las señales y prohibiciones. El nuevo sargento asume que pueda existir ese sentimiento entre los vecinos, pero asegura que no es real, "siempre intentamos solucionar el problema, pero el casco urbano es muy grande y no podemos estar en todos los sitios a la vez". En todo caso, advierte que no se permitirá la impunidad en los estacionamientos. Particularmente importante es el tema del casco de protec-



ción y seguro del ciclomotor. Aquí sí fue contundente: "es verdad que hemos iniciado varias campañas y al poco tiempo dejamos de denunciar. Esto se ha terminado. Ahora estamos siendo muy contundentes con el casco y ya no será una campaña concreta sino una forma de trabajar. El que no lleve casco será sancionado". Respecto al seguro, dijo que "es muy importante y se denuncia como falta penal".

Contaminación acústica

Otro de los asuntos relevantes es el de los ruidos o contaminación acústica. El sargento Velasco califica de "prioritario" evitar la emisión de ruidos, sobre todo de los ciclomotores, "se va a sancionar duramente por la ordenanza de tráfico o de medio ambiente". El objetivo es reprimir esas molestias para los vecinos con sanciones duras, "incluso

medidas cautelares si fuera necesario, como inmovilizar el vehículo".

Más agentes

En cualquier caso, considera insuficiente el número de agentes que forman la plantilla actual, sólo 19 para una población de 15.200 habitantes. Velasco reconoce que el bajo nivel de delincuencia de La Solana no exige necesariamente cumplir el ratio de agente por número de habitantes, que estaría en 23, pero pide como mínimo dos agentes más, que unido a la promoción interna de otros dos cabos, completarían cinco grupos de trabajo imprescindibles para lograr una óptima operatividad. Esto es un viejo anhelo ya reivindicado en más de una ocasión por el sargento-jefe, Manuel Marín. La adquisición de un segundo coche patrulla es otra reivindicación que al parecer será una realidad el próximo año.



Pregón y premios volvieron a abrir la Semana de la Zarzuela

Aurelio Maroto

El pregón pronunciado por el director del museo de teatro de Almagro, Andrés Peláez, la entrega de distinciones a diferentes personajes del mundo de la cultura, la música y el periodismo abrieron la XVIII Semana de la Zarzuela. El escritor Antonio Gala, que se disculpó con un escrito, fue el gran ausente de la noche. El Auditorio Plaza de Toros congregó a un millar de personas mediante invitación de la organización. Una larga velada que comenzó con más de media hora de retraso y se prolongó bastante. Andrés Peláez ensalzó los valores de la zarzuela. La actriz Esperanza Roy, "Ama Mayor", calificó la zarzuela como una "música culta". El veterano periodista Tico Medina recibió el "Juan Pedro Mayor". Recordó con nostalgia sus muchas visitas a La Solana durante 50 años "contando la vida de los demás". La actriz Nati Mistral, "Ama Mayor" del año pasado, confesó su predilección por La Mancha. Después leyó un escrito de Gala, que no recogió su "Rosa de Oro" por "motivos de salud". El último premiado fue el solanero Luis Romero de Ávila, como "Sembrador del



Mesa presidencial del acto inaugural.

Año". Valoró el trabajo desinteresado que todos sus compañeros realizan en pro de la zarzuela y dedicó su título a la mujer. El alcalde Diego García-Abadillo también alabó el esfuerzo que realiza la Asociación Amigos de la Zarzuela por promocionar el género lírico.



Luis Romero recibe el Sembrador.



Recital "Voces Jóvenes"

La auténtica inauguración lírica de la XVIII Semana de la Zarzuela tuvo lugar a continuación del acto protocolario del pregón. Una recital llamado "Voces Jóvenes" dejó escuchar la voz de solistas debutantes en La Solana como las sopranos Olga Martínez y María Rolando, o la consagración de una de las grandes sopranos de la lírica nacional, Milagros Martín. Los solaneros M^a José García-Cervigón y Miguel Ángel Araque cuajaron un buen dúo y Andrés Sevilla volvió a sentirse a gusto en "La del Soto del Parral". También destacaron María José Simón y el tenor Miguel Ángel Araque.

Homenaje a Manuel Ausensi

El barítono catalán Manuel Ausensi fue homenajeado el domingo 1 de julio por la Semana de la Zarzuela. Una comida, el descubrimiento de un monumento y un recital lírico completaron una jornada dedicada a uno de los mejores barítonos del panorama lírico español en toda la historia.

Para muchos el mejor. Ya octogenario, pero con un vigor físico increíble, lleva retirado casi 20 años, tras una vida dedicada al Bel Canto y a la Zarzuela. El recital "Voces de Oro", celebrado en el auditorio Plaza de Toros, contó con un ramillete excepcional de solistas. Sin embargo, hubo muy poco público, apenas 250 personas. El programa lírico lo abrió el joven tenor madrileño Francisco Javier Sánchez, bordando la romanza de Raquel de "El huésped del sevillano". También dejó un gran sabor de boca su paisano Federico Gallar, barítono que el año pasado ya hiciera de "Juan Pedro" en "La rosa del azafrán" con la compañía local. Hubo fragmentos especialmente aplaudidos por el público, caso del "No puede ser" de "La tabernera del puerto", interpretado de forma magistral por el tenor Rafael Lledó, quizás la voz actual que más recuerda al desaparecido Kraus. Tal vez el punto más magistral lo puso el barítono Sergio de Salas. El gallego estuvo inmenso de fuerza y de técnica, especialmente en la interpretación de "El barbero de Sevilla". El veterano tenor Pedro Lavirgen no quiso faltar y volvió a hacerlo en compañía, cómo no, de Josefina Arregui. Volvió a brillar Milagros Martín, sensacional en el canto y en la interpretación. La albaceteña Elisa Belmonte también destacó cantando un aria de ópera y una romanza a dúo. El recital lo cerró el propio Manuel Ausensi, cuya voz plena de barítono aún sigue entera. Admitió estar feliz "por un día tan simpático y entrañable". Puso el broche final cantando una de sus romanzas preferidas, el "Borricon, corre ligero" de "La linda tapada".





Éxito de la puesta en escena y de público

La compañía lírica local marca una nueva época con “La verbena de la paloma”

Aurelio Maroto

El estreno de “La verbena de la paloma” a cargo de la compañía lírica local marcó, definitivamente, un antes y un después en su historial. Un punto de inflexión plasmado en una representación esmerada y cuidada. Técnicamente, la mejor puesta en escena de cuantas ha realizado hasta ahora, muy superior a los estrenos anteriores.

Más de 2.000 personas se dieron cita en la Plaza de Toros en la velada más multitudinaria en la historia de la Semana de la Zarzuela. La expectación era grande y quedó demostrado. Antes de “La verbena de la paloma” se representaron unas estampas líricas dirigidas por la soprano Milagros Martín bajo el título “Olé Madrid”. Un breve montaje con fragmentos de “Agua, azucarillos y aguardiente”, “El bateo”, “La revoltosa” y “La Gran Vía”. El público se divirtió con el actor Francisco Lahoz y la calidad de la mezzosoprano Thais de la Guerra y del barítono Marco Moncloa.

Fue un aperitivo interesante pero eclipsado por el plato fuerte de la noche. Bajo la dirección del maestro madrileño Luis Romanos, la orquesta de cuerda “Orfeo”, poco conjuntada pero autosuficiente por la calidad de los músicos, hizo sonar el conocido prelude de “La verbena de la paloma”, una entremezcla de Tomás Bretón de los fragmentos de la obra. A partir de ahí, la representación fue saliendo sola, al menos en apariencia.

Por personajes, el barítono Andrés Sevilla estuvo realmente acertado en su papel de “Julián”, el joven y vehemente cajista que sufre con los desdenes de “Susana”. Se le vio muy suelto. La partitura es de barítono alto, dos gotas de aceite para su garganta. Además, interpretó bien las partes habladas, lo que convierte a un cantante de zarzuela en completo o incompleto. La soprano María José Simón también se encontró a gusto en la “Señá Rita”, fiel consejera de “Julián”, a pesar de la dificultad de su



Un momento del estreno de “La verbena de la paloma”.

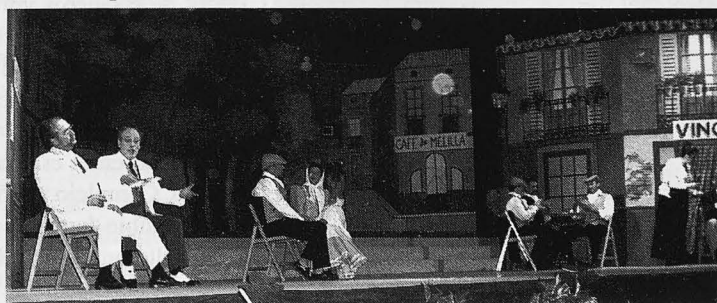
partitura en la que predominan las tonalidades graves. En parecida situación se encontró María José García-Cervigón haciendo de “Susana”. Las dos sorpresas fueron María Dolores Camacho y Alicia García de Mateos. La primera con el “solo” de la “Cantaora”, fragmento para mezzo de gran dificultad que sorteó con acierto. Y “Casta” también demostró que tiene madera de soprano.

En los principales papeles cómicos, destacó la desenvoltura de Mari Loli López-Villalta en el papel de “Tía Antonia”. Adaptó su voz al de una persona de voz ronca y reñidora. Y “Don Hilarión”, el boticario ricachón interpretado por Luis Romero de Avila. Buena caracterización y otra demostración de gracia en escena.

Un cambio de concepción

La clave del éxito parte básicamente de un cambio de concepción. Hasta hace poco, el trabajo de la compañía solanera

era autodidacta, tan entregado y meritorio como poco exigente. La contratación de Marieli Blanco fue el primer paso para comenzar la mejoría. La tomellosera comenzó rápido a modular coros, seleccionar tesituras y sacar rendimiento a las cualidades de los solistas. El resultado ha sido fulminante. La evolución de María José Simón, María José García-Cervigón y Andrés Sevilla, los tres “pesos pesados” en canto, ha sido evidente, también por la ayuda esporádica de Pedro Lavirgen y Josefina Arregui, y desde luego por la propia iniciativa de los solistas. El mérito de los anteriores estrenos es incuestionable, pero la exigencia de la Semana de la Zarzuela como evento y del público mismo una vez que pasa por taquilla, pedía a voces una preparación lo más profesional posible. Los solistas podrán ser aficionados en tanto no se dedican a ello, pero subirse a un escenario como el del sábado 29 de junio, es asumir un trabajo previo que no conoce de afición o profesión.



La compañía salió airosa del estreno.



Fernando Argenta "improvisó" una jornada didáctica

Aurelio Maroto

El músico y presentador de "Clásicos Populares", Fernando Argenta, ofreció el lunes 2 de julio una jornada didáctica sobre las zarzuelas "El huésped del sevillano" y "La rosa del azafrán". Repitió, en síntesis, su participación de hace dos años, pero claramente más improvisada. Aunque estaba anunciado como "El concierto", quedó claro que no tenía nada que ver con el programa de TVE.

Comenzó explicando brevemente el argumento de la obra "El huésped del sevillano". Una orquesta dirigida por Ángel Sancho puso música. A última hora se incluyeron solistas y coros locales para interpretar algunos fragmentos. El tenor Miguel Ángel Araque hizo el "Canto a la espada". También sonó el preludio y "Las lagarteranas". La segunda parte estuvo dedicada a "La rosa del

azafrán". Andrés Sevilla cantó "El Sembrador", Luis Romero de Ávila "La escalera", y el coro de "Las espigadoras" fue interpretado por María José García-Cervigón. La Asociación "Amigos de la Zarzuela" hizo entrega de los trabajos de escolares sobre la figura de Jacinto Guerrero, al cumplirse 50 años de su muerte. Los ganadores de cada colegio de primaria leyeron sus trabajos en público. María Elena Martín-Gil ganó por el "Romero Peña", José Luis Salcedo por "El Santo", Ángela Peinado, Elena Alhambra, Inmaculada Serrano y Lour-



Fernando Argenta dirigió una pieza.

des del Olmo, con un trabajo conjunto, por el colegio "Javier Paulino", Francisco Mateos-Aparicio fue el ganador del "Sagrado Corazón" y Paulino Lara Bueno por el "San Luis Gonzaga".

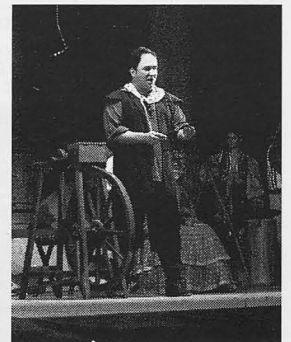
des del Olmo, con un trabajo conjunto, por el colegio "Javier Paulino", Francisco Mateos-Aparicio fue el ganador del "Sagrado Corazón" y Paulino Lara Bueno por el "San Luis Gonzaga".

En su debut en La Solana

Ases de la Zarzuela ofreció una aceptable "Leyenda del beso"

La compañía profesional "Ases de la Zarzuela" debutó en La Solana el sábado 7 de julio con "Leyenda del beso". Unos 800 espectadores presenciaron la puesta en escena, que resultó brillante en decorados, con una ambientación adecuada tanto en los jardines de un castillo en la primera parte como en la acampada gitana en la segunda. También bueno el elenco de voces principales, notable el reparto de actores y la orquestación musical de José Antonio Irastorza. En todo caso, la compañía llegó con unos coros justitos de efectivos y faltó veracidad dramática dada la edad y presencia física de algunos intérpretes. Su responsable, Nieves Fernández de Sevilla, tuvo el detalle de explicar las sustituciones del barítono y soprano

principales. Así, el barítono Vicente Lacárcel sustituyó al anunciado Santos Ariño y la soprano Ana Albelda tuvo que hacer el papel de Carmen Aparicio. Buen trabajo de canto el de Lacárcel. Pero su voluminosidad física le impidió ser creíble como galán en el papel del "conde Mario", con serios problemas para sostener los diálogos. Algo similar le sucedió a Ana Albelda, la más floja de los solistas principales, que representa a una joven y bella gitana zíngara. Las mayores ovaciones se las llevó el tenor Jesús Lavid, sobrado en su papel de "Iván". El dúo cómico contó con la soprano Eva del Moral y el tenor Juan Carlos Barona, dos voces de lujo para dos papeles de menor profundidad, "Simeona" y "Gorón". Y especial mención merece el actor genérico Carlos del Val, que tantas veces hiciera de "Don Generoso" en "La rosa del azafrán" con la Compañía Lírica Española en el Teatro Cervantes.



El tenor Jesús Lavid.

principales. Así, el barítono Vicente Lacárcel sustituyó al anunciado Santos Ariño y la soprano Ana Albelda tuvo que hacer el papel de Carmen Aparicio. Buen trabajo de canto el de Lacárcel. Pero su voluminosidad física le impidió ser creíble como galán en el papel del "conde Mario", con serios problemas para sostener los diálogos. Algo similar le sucedió a Ana Albelda, la más floja de los solistas principales, que representa a una joven y bella gitana zíngara. Las mayores ovaciones se las llevó el tenor Jesús Lavid, sobrado en su papel de "Iván". El dúo cómico contó con la soprano Eva del Moral y el tenor Juan Carlos Barona, dos voces de lujo para dos papeles de menor profundidad, "Simeona" y "Gorón". Y especial mención merece el actor genérico Carlos del Val, que tantas veces hiciera de "Don Generoso" en "La rosa del azafrán" con la Compañía Lírica Española en el Teatro Cervantes.



Moniquito y Carracuca en la Puerta del Sol.

Miles de solaneros siguieron la "Rosa" en la calle

Miles de solaneros volvieron a salir a la calle para presenciar fragmentos de "La rosa del azafrán" en diferentes plazas de la localidad. Por segundo año consecutivo, la compañía lírica local y una orquesta dirigida por Ángel Sancho interpretaron algunos de los cuadros más conocidos de nuestra zarzuela por excelencia. Ampliado respecto al año pasado, destacaron como novedad el cuadro de la caza del viudo y dúo cómico en el escenario natural del Pórtico de Santiago en la iglesia de Santa Catalina. Complejo y difícil trabajo de los equipos de megafonía para lograr el mejor sonido posible dentro de las grandes dificultades de cada lugar y el trasiego constante. No faltaron el preludio, el Sembrador y las Espigadoras en la Plaza Mayor, la Monda en la plaza de la "Marquina", y la Escalera en la plazuela de la Hojarasca.



Despedida de los alumnos de 2º de Bachillerato

En la noche del 21 de junio se entregaban las orlas a los alumnos de 2º de Bachillerato del Instituto Modesto Navarro. En el salón de actos intervenían dos alumnas, así como el profesor Juan Vidal y el director Gregorio Arroyo, que mostraba su satisfacción por haber aprobado en junio el 83% de los alumnos de bachillerato. En los exámenes de selectividad aprobaron el acceso a la Universidad los 44 alumnos del centro solanero que se presentaron a los mismos.

El Taller de Teatro de la U.P. escenificó a Alberti



Los alumnos del nuevo Taller de Teatro de la Universidad Popular estrenaron obra en la despedida del ciclo de junio. Bajo la dirección de José Antonio Moreno pusieron en escena la obra de Rafael Alberti "Entre el clavel y la espada". Un total de nueve componentes del taller escenificaron diferentes poemas del autor gaditano. Las responsables de la UP, Amalia Romero de Ávila y Francisca María Serrano de la Cruz, mostraban su satisfacción al finalizar la representación, al ser "una asignatura pendiente el buen funcionamiento de un taller de teatro que ya hemos conseguido tener".



V Muestra del Centro de Mayores

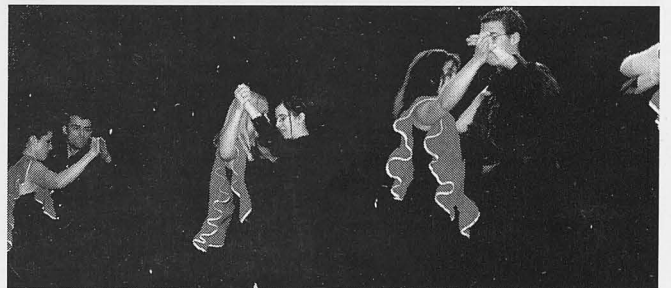
Un total de 6 grupos y talleres participaron el 23 de junio en la V Muestra de Actividades del Centro de Mayores. Comenzó con la

puesta en escena del sainete de Carlos Arniches "Año nuevo, vida nueva", a cargo de los actores del grupo Amenidades. Posteriormente subieron al escenario de la Casa de Cultura los talleres de bailes de salón, gimnasia, coro e instrumentos musicales, acordeón y bailes regionales. Igualmente en el transcurso de la velada se entregó el primer número de un boletín informativo, que periódicamente editará el propio centro y que tiene por nombre "Nosotros los Mayores".



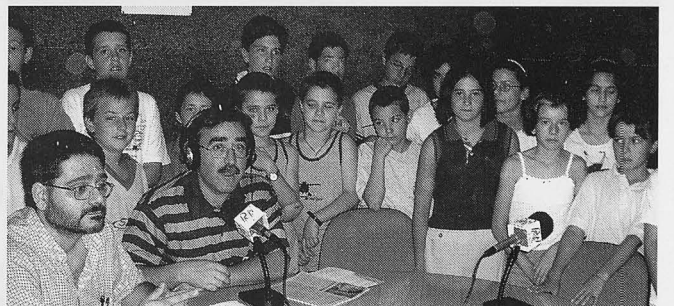
Fiesta fin de curso del Colegio Romero Peña

Numerosas personas se dieron cita en la tarde del 21 de junio en el patio del Colegio Romero Peña. En la tradicional despedida del curso se escenificaron diferentes cuadros, contándose con la presencia de los padres y familiares de los alumnos para decir adiós al curso y dar la bienvenida a las vacaciones de verano.



Clausura de curso de la U.P.

Numerosas actividades se celebraron con motivo de la clausura de curso de la Universidad Popular. En el salón de actos de la Casa de Cultura actuaron diferentes talleres como el de aeróbic y el de bailes de salón. Por otro lado, en el Centro Cultural Don Diego se expusieron las obras realizadas por diferentes talleres, igualmente se repartía un nuevo número de la revista "Ventana Cultural" y se despedía el curso con la degustación de un zurra.



X Escuela de Verano para niños

Los primeros veinte días de julio un total de 130 chicas y chicos participaron en la X Escuela de Verano que un año más se ha organizado por la OMIC y el Área de Cultura del Ayuntamiento, con diferentes actividades recreativas para los participantes. En la fotografía podemos contemplar una de esas actividades, en concreto la realizada por el Taller de Radio que ha funcionado en la emisora municipal, donde han ofrecido noticias, tertulias y pusieron en antena una especie de radionovela.

Aníbal Ruiz y Víctor Puerto abrieron la puerta grande

Ganó el toreo tremendista

Gabriel Jaime

Casi se llenó el Coso de la Calle Alhambra en la corrida principal de feria para ver a Jesulín de Ubrique, Víctor Puerto y Aníbal Ruiz. Un festejo en el que triunfaron los matadores de la tierra con un toreo tremendista, de valor y arrojo, en una corrida muy para la galería. Encierro de herederos de Andrés Prados con dos remiendos de El Ventorrillo, lujosamente presentada aunque sosota, con algún astado que se prestó al lucimiento. Jesulín de Ubrique dibujó los mejores naturales de la tarde a su primero, siempre muy despacio pero con ligazón y estirándose al final de cada serie. Oreja. Apechugó con un cuarto más manso que acudía a la cita a regañadientes soltando tornillazos a cada embroque. No hubo materia prima y recetó estocada entera y descabello. Ligera petición y ovación con saludos. Víctor Puerto estuvo muy torero en su primero e inteligente en su segundo. Tenía ganas el manchego con la franela y el percal y se ganó al público arrimándose mucho. Mató mal y fue ovacionado. A su segundo le sacó faena con buenas tandas en poco espacio de terreno. Faena de menos a más que se premia con dos orejas. Aníbal Ruiz llegó con ganas de triunfo y sin tener faenas definidas demostró valor y gallardía. En ambas conectó con pases de cara a la galería muy toreros, encares y desplantes. Con su segundo se fajó en algunos derechazos. Dos orejas y oreja.



Aníbal y Puerto saliendo a hombros. Abajo, estocada de Jesulín.



La corrida de la polémica

Aurelio Maroto

La corrida principal de feria estuvo marcada por la polémica en los días precedentes. Las peñas taurinas "La Solanera" y "El Descabello" criticaron públicamente el cartel, en especial la inclusión de Aníbal Ruiz. El empresario, Paco Barba, sorprendido por la rotundidad de la crítica, salió al paso y contraatacó, "hubo una corrida en Semana Santa y no vi a las peñas por ningún sitio". Después, se parapetó en el escaso aforo de la

plaza (4.000 asientos) para afirmar que "esta plaza sólo da para dos figuras como máximo". El Ayuntamiento, a través del concejal de festejos y el propio alcalde, decidieron apoyar al empresario sin reservas, lo cual tiene sus riesgos. Entretanto, el concejal popular Valentín García-Abadillo se une a las peñas y critica severamente al empresario y al Ayuntamiento. Con el ambiente así de enrarecido, se hizo el paseíllo en la corrida del día 26. El casi lleno en los tendidos y el triunfo de Aníbal Ruiz dieron la razón a

la "alianza" Empresa-Ayuntamiento. Un fracaso del torero alcazareño y de público quizás hubiera puesto contra las cuerdas a más de uno.

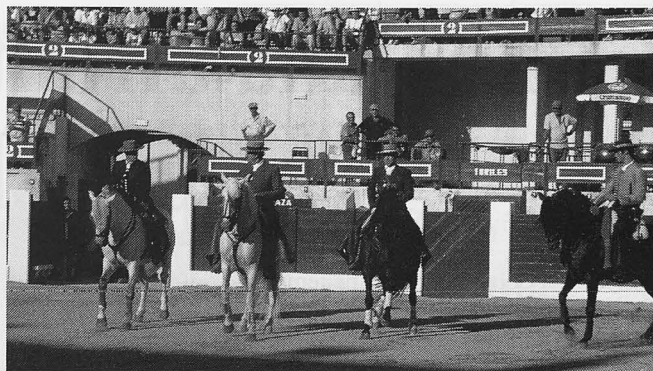
En todo caso, las conclusiones deben ser positivas. Por un lado, se ha demostrado que las peñas están unidas, y que "se mojan" cuando algo no les parece bien. Siempre es legítimo exigir al empresario los mejores carteles. Abrir un debate así no tiene por qué ser malo. Pero, por encima de todo, ganó la fiesta, sobre todo por que la afición respondió.



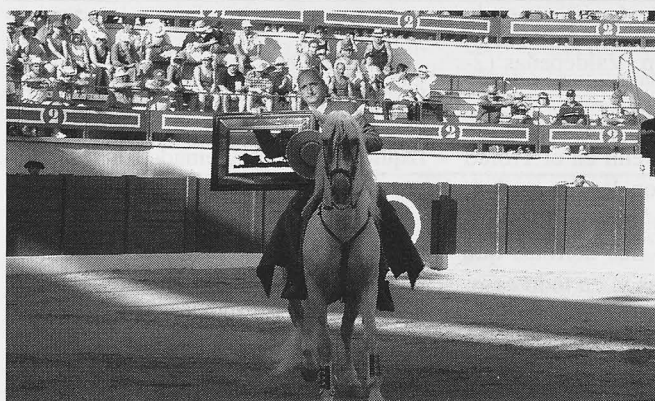
Entretenidos rejones

Gabriel Jaime

El abono taurino de feria se abrió el miércoles 25 de julio con un festejo de rejones. Se mezcló veteranía y juventud y resultó entretenido, pese a ser un encierro de Antonio Doblas Alcalá muy manso, flojo y parado que dio ciertas dificultades a los jinetes. Javier Buendía recibió un obsequio de las peñas taurinas de la localidad en el año de su despedida de los ruedos y demostró su veteranía en la lidia. Oreja. Martín González Porras se lució en garapullos con artes vistosas y quites ceñidos. Oreja. Francisco Benito realizó faena de menos a más ante un toro que apretó en el embroque. Mató mal y se silenció su actuación. Álvaro Montes lidió al mejor toro de la tarde en una faena variada de arte y doma y bastante completa. Dos orejas. En colleras, Buendía y Benito estuvieron aseados en el quinto, que dio pocas opciones de lucimiento, dando una vuelta al ruedo. En el que cerró plaza, González Porras y Álvaro Montes no acertaron a la hora de matar, escuchando los tres avisos después de una faena que fue de más a menos.



Paseillo de los rejoneadores. Abajo, los cabestros retirando al toro devuelto.



Homenaje de las peñas a Javier Buendía

El rejoneador Javier Buendía se llevó una grata sorpresa en La Solana. Las peñas "La Solanera" y "El Descabello" se unieron para dar un obsequio al veterano caballero del rejoneo en el año de su retirada. Momentos antes de iniciarse el festejo del día 25, los presidentes de ambas peñas entregaron a Buendía un vistoso cuadro conmemorativo. El rejoneador, que nunca había estado en La Solana, se mostró emocionado, "no me lo esperaba; el detalle me ha llegado adentro".

Los enanitos hicieron reír en la charlotada

Se dice que las charlotadas ya no son lo que eran. Hace tiempo que pasó la época de vacas gordas de los 60 y 70, donde los festejos cómico-taurinos llenaban plazas. Sin embargo, varios espectáculos de este tipo siguen circulando por España. El pasado 26 de julio estuvieron en La Solana "Popeye" y sus enanitos toreros, una charlotada que hizo las delicias de pequeños y mayores. Durante casi dos horas, fueron saliendo al ruedo músicos, cómicos, animales, una vaquilla y un becerro, y por supuesto los enanitos, auténtico atractivo de este tipo de festejos menores. El público solanero disfrutó con un espectáculo que tiene a mucho de romántico.



Revolcones en la suelta de vaquillas

La suelta de vaquillas se ha convertido en un festejo fijo en la feria. Aunque el nivel de asistencia baja cada año a la plaza, cientos de jóvenes volvieron a divertirse con la suelta. Muchos de ellos sufrieron los envites de los astados, provocando lo que todo el mundo espera: revolcones; este año más que otras veces. Lo importante es que no se produjo ningún incidente de consideración.

La Solana afronta una liga difícil pero bonita

El CF La Solana afronta una temporada difícil. Pero a la vez que difícil, es motivadora. El grupo de Primera División Autonómica es, sin duda, el más fuerte de muchos años atrás. Clubes de prestigio como Bolañego, Manchego, Socuéllamos, Daimiel o At. Teresiano, entre otros, dan lustre junto a La Solana a una liga de muchos quilates.

El equipo amarillo arranca como uno de los favoritos al ascenso. A ello contribuyen tres factores: el cuarto puesto del año pasado, el nombre mismo del club y las declaraciones del presidente José Araque, que se ha "mojado" asegurando que uno de los objetivos es el ascenso. Pero hay otros factores que impiden ser tan optimistas: los escasos refuerzos y la mala pretemporada realizada. Para una liga tan exigente, La Solana ha fichado un lateral, un central y un media punta. La pretemporada ha sido floja tanto en resultados como en rivales. Partidos ante rivales de inferior categoría, todos fuera de casa, El Viso (1-4), Almagro (1-6) y Pedro Muñoz (4-2), y dos contrarios de la misma categoría poco potentes,



C.F. La Solana 2001-2002.

Madridejos (0-1) y Sp. Valdepeñas (2-1).

El único partido con ritmo fuerte fue ante el At. Madrid juvenil en el Trofeo "Rosa del Azafrán", con derrota por 1-4, aunque, eso sí, buena imagen. En resumen, tres victorias y tres derrotas que levantan muchas dudas y, en todo caso, la incógnita para los primeros partidos ligeros que confirmarán o desmentirán la irregular pretemporada.

La Junta Directiva se ha renovado en parte. José Araque ha logrado encontrar más directivos. Andrés Palacios, Ángel Izquierdo y Diego Peinado son los "nuevos fichajes" que han permitido que no se noten las bajas. El nuevo tesorero, Diego Peinado, se plantea como objetivo aumentar el número de socios y crear ambiente en La Moheda. Al igual que el equipo, la respuesta de la afición es un enigma.

El At. Madrid juvenil ganó el XXX "Rosa del Azafrán"



El XXX Trofeo "Rosa del Azafrán", celebrado el sábado 19 de agosto, contó con la ilustre presencia del At. Madrid juvenil de División de Honor. Buena respuesta de los aficionados al partido de presentación de las tres plantillas del CF La Solana y buen encuentro de fútbol. Los jóvenes rojiblancos demo-

straron calidad y desparpajo ante un equipo amarillo que no se arrugó y plantó cara. El 1-4 fue engañoso e incluso La Solana pudo empatar o ganar si no se hubiera quedado con diez jugadores en la primera parte o no hubiera fallado un penalti ya en la segunda con 1-1 en el marcador.

Antes del partido, el tesorero de la Peña



La Peña "Tal y Tal" entregó una placa al juvenil atlético. A la derecha, Rafa Cortés recoge el trofeo.

Atlética "Tal y Tal", Sebastián Pérez, entregó una placa y un banderín al capitán del Atleti juvenil. La visita del juvenil colchonero se debió al traspaso del juvenil solanero Rafa Cortés, que marcó el 0-1 y demostró que podemos tener un futbolista de élite en La Solana. Ojalá y todo le salga bien.

CBE La Solana Muebles Los Pepotes

Objetivo, el ascenso

El CBE La Solana Muebles Los Pepotes afronta la temporada 2001-2002 con las máximas aspiraciones. El entrenador Vicente Rodríguez y el capitán Damián García-Cervigón han sido claros: el objetivo es el



ascenso a Primera Nacional, lo que exigirá estar al más alto nivel.

La plantilla no ha variado mucho, aunque se han ido Manolo, Goyo, Simón y Juli, y está siendo reforzada con jugadores de fuera, caso de Jesús, un pívot.

Pero el equipo necesita al menos otro alero alto ante la marcha de Juli. Siguen en plantilla los bases Jorge y Damián, el escolta Joaquín, los aleros Jose, Fernando y Ángel, y los pivots Carlos Plaza y Marmeto. Sube el juvenil Jesús García.

EMB La Solana

Las hermanas Rodríguez, bajas inesperadas

El entrenador del EMB La Solana femenino, Gabriel García-Abadillo, se las ha visto y deseado para completar una plantilla de cara a la liga 2001-2002. A la baja de Ana Fernández por motivos de embarazo se unieron las bajas inesperadas de las hermanas Inma y Mari Carmen Rodríguez por graves lesiones tras un accidente de tráfico. No se contará con ellas en toda la temporada. Pero al final de ha logrado completar un plantel suficiente: Elena, Alfon, Mari, Cati, Asun, Conce, Eugenia, Tere Martín y Nuria. Posiblemente se incorporen dos más de fuera.

La Solana B estuvo a punto de desaparecer

La Solana B militará por tercer año consecutivo en la Segunda División Autonómica. Pero su continuidad ha estado en el filo de la navaja. A duras penas se ha logrado salvar al filial de la desaparición. El cansancio de muchos jugadores ha estado a punto de provocarla. Al final, el empeño del presidente José Araque y el entrenador Joaquín Araque, echando mano de jugadores del Membrilla juvenil y convenciendo a otros a última hora, ha permitido completar una plantilla mínima para seguir en competición.



Los juveniles arrancan con un equipo renovado

El equipo juvenil del CF La Solana afronta una temporada más ilusionante que la anterior. A pesar de que suben hasta 8 jugadores del equipo cadete y se han producido algunas bajas por edad, se espera más que la temporada pasada. Ángel Izquierdo será su entrenador por segunda campaña consecutiva y confía en mejorar la discreta posición obtenida en la última liga.

Como el año pasado, varios jugadores estarán a caballo entre el juvenil y la primera plantilla, caso del portero Víctor, el defensa Manolo y el centrocampista José Pedro. Pero el técnico cree que hay buen equipo.



El FS La Solana crece creando un equipo juvenil

Aurelio Maroto

El primer equipo del FS La Solana se prepara ya para una nueva temporada en la Primera División B, grupo XVI de Castilla-La Mancha. El objetivo sigue siendo el de los últimos años: luchar por el ansiado ascenso a Primera A. Para conseguirlo se ha reforzado con algunos jugadores jóvenes, y el bloque de años anteriores. Pero la principal novedad radica en el regreso del entrenador de hace dos temporadas, Rogelio Mateos-Aparicio, que dejó un gran sabor de boca durante la campaña que estuvo al frente del equipo. Destaca la baja definitiva del veteranísimo Perules, que deja plantilla después de muchos años como portero, aunque seguirá unido al club en otras funciones.

El FS La Solana quiere seguir creciendo. Para la presente temporada ha dado un salto importante por dos razones fundamentales: la creación de un equipo juvenil y el proyecto de una escuela municipal de fútbol-sala. Respecto a lo primero, se trata de una iniciativa destinada a crear una cantera de jugadores que sean la base del futuro más inmediato ante el relevo generacional que, tarde o temprano, debe ir imponiéndose. La duda está en saber qué tipo de competición



El F.S. La Solana durante un entrenamiento.

tendrá el nuevo equipo promesa, ya que habrá pocos equipos de su edad para crear una liga competitiva y lo suficientemente prolongada. En todo caso, la ilusión no falta. Agustín Araque, entrenador del primer equipo la temporada pasada, pasará a ocupar el puesto de técnico.

Escuela de fútbol-sala

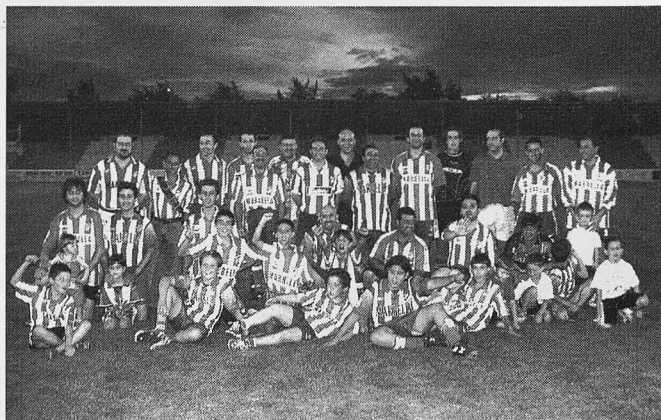
En relación a la creación de una escuela de fútbol-sala, la idea es interesante y el club está en su derecho de construir este tipo de proyectos.

Otra cosa es que no tenga sentido trabajar al margen completamente de la Escuela Municipal de Fútbol. No olvidemos que son deportes paralelos a ciertas edades, ya que los más pequeños practican fútbol-sala en la escuela de fútbol como paso previo para el fútbol grande. ¿Habrá duplicidad de funciones? ¿Es lógico tener una escuela de fútbol y otra de fútbol-sala para hacer lo mismo? Ya veremos cuál es la planificación final y la respuesta del Patronato de Deportes, que tiene mucho que decir al respecto.

Se celebró el Trofeo “La Amistad” de las peñas

La peñas de fútbol de la localidad celebraron el Trofeo de “La Amistad” en La Moheda. Al final de los partidos disputados por el sistema de 3x1, se proclamó vencedor el equipo de la Peña Atlético “Tal y Tal”, por delante de las Peñas Madridista y Barcelonista “Los Galanes”.

En todo caso, lo importante fue la gran camaradería existente durante los partidos, señal de las buenas relaciones.



Éxito del programa "Este verano haz deporte"

J.P.A.

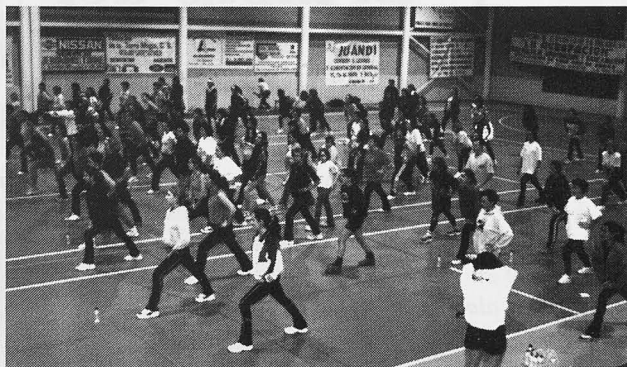
Cada año al llegar el verano son muchas las alternativas de ocio y divertimento que nos rodean, sin embargo frecuentemente se quedan aparcadas y al final pasan desapercibidas. Este verano nuestra localidad ha ofrecido una alternativa sana y entretenida bajo el nombre de "Este Verano Haz Deporte".

Durante los meses de julio y agosto se han impartido cinco cursillos deportivos de verano organizados por el PMD y el Ayuntamiento. Alrededor de 230 personas se sumaron a una alternativa estival de lo más saludable.

El curso estrella ha sido el de gimnasia y aeróbic, dirigido por M^a José Ro-

dríguez, Sebas Díaz y Petri Velasco, que ha contado con 160 mujeres.

El resto, aunque con menos participación, igualmente han permanecido muy activos durante los dos meses estivales, como es el caso del tenis, dirigido por Pedro Antonio Urtiaga y Micael Tolosa, atletismo con Pedro Antonio Santos Olmo como responsable, voleibol bajo la supervisión de M^a Dolores Salcedo, y la escuela multideportiva, cuyos monitores han sido



los hermanos José Javier y David Peinado.

A la vista del éxito del primer programa queda patente que quien se aburre durante el verano es porque quiere.

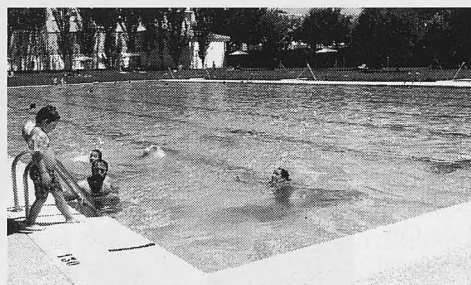
500 participantes en los cursillos de natación

J.P.A.

Un año más los cursos de natación han vuelto a demostrar el fuerte interés que los rodea. Este verano, con la ampliación de un horario con respecto a años anteriores, se ha alcanzado la cifra de 500 participantes, siendo más solicitado el turno de julio que el de agosto. La reducción de instalaciones motivada por

la construcción de la piscina cubierta hizo ampliar en una hora

los cursillos pasando de tres a cuatro el número de horas impartidas diariamente. El primer turno transcurrió del 2 al 20 de julio, con 283 participantes, mientras



que en el turno de agosto fueron 217 las personas que tomaron parte. En este segundo turno el gran salto cuantitativo se produjo en el turno de mayores, con 51 participantes, desbancando cifras de

años precedentes. Un total de 12 monitores han sido los encargados de dirigir estos cursillos, de los cuales 4 son mujeres y 8 hombres.

Aspectos técnicos y de arbitraje en el II Miniclinic de fútbol

Durante la última semana de agosto y primera de septiembre se ha celebrado en nuestra localidad el II Miniclinic de fútbol. El encargado de dirigirlo por segundo año consecutivo fue el solanero José Javier Peinado, quien dividió el curso en dos categorías, una para cadetes-juveniles y otra alevín-infantil. Según explicaba el monitor el objetivo es conocer los hábitos alimenticios, aspectos tácticos y criterios de arbitraje. La duración del Miniclinic para cada categoría fue de cinco días y tuvo lugar en el césped de La Moheda.



Tótem destronó a Disco Gutter

El Disco Pub Tótem se proclamó campeón del XV Maratón local de fútbol-sala destronando al Disco Gutter, campeón en 2000. Un año más se alcanzó el tope de participantes con 32 equipos locales y unos 350 jugadores que casi ininterrumpidamente jugaron 32 partidos en los que se marcaron 255 goles. Durante todo el campeonato no faltó público en la grada, pero sin duda el momento con más ambiente se registró durante la final, cuando el Pabellón "Antonio Serrano" se llenó hasta la bandera. Por segundo año consecutivo el pichichi del torneo fue Palomera, mientras que Huertas fue el portero menos goleado. Nuestro maratón, con sabor netamente local, sigue levantando pasiones.

El aforo del vino del año 1669

Jesús Romero de Ávila González-Albo

Contaba un tal Rodrigo en los *Miraculos* de Pedro Martín, *que salliera de Lorca en la era de 1321 annos [año 1283 de la era cristiana] et que yba a vendimiar a la huerta de Lorca et su hermana Teresa et otros christianos. Venieron Muza Barrahan et Zahet Azenet con mil caballeros (...) Levaron este Rodrigo et su hermana Teresa cautivos a Vélez Blanco et sacaronlos almoneda. Vendieron a el por cinco doblas, a su hermana por diez* (1). Posiblemente, en dicho año de 1283, ya se vendimiará en los contornos de La Solana.

En la instrucción histórico-geográfica de 1575, los tres redactores solaneros respondieron al Capítulo 26: *... los vinos que comúnmente se hacen son tintos, los mejores que se cogen en las comarcas, ni en mucha parte y son afamados en muchas partes de estos reinos*. La vecina Membrilla con el 50% más de vecinos producía menos vino. En sus ventas, en los años ochenta, debió parar un Miguel de Cervantes ya casado con una Salazar de Esquivias, alcahalero y recaudador, camino de Andalucía. Años más tarde, en *El licenciado vidriera*, hará presente el vino de La Membrilla en la bien surtida bodega de una hostería genovesa.

El servicio de millones fue un impuesto, creado en el año 1590, que se aplicaba a la carne, el vino, el aceite y el vinagre. Fue muy protestado por las Cortes sin conseguir su abolición, o su sustitución por otro tipo. El día dos de noviembre del año 1669 se reunieron los alcaldes ordinarios, junto a los regidores que tenían también la condición de comisarios de millones, y *... por cuanto la cosecha del vino deste presente año esta ya purificada y en la forma que se requiere, mandaron se haga registro y aforo dello*. Para lo cual nombraron dos aforadores que confeccionaron una lista con 258 nombres. En ella aparecen con 150 arrobas o más: Domingo García de Nabas, Don Ignacio Belez, Alfonso Díaz Orejón, Juan Díaz Olmo Thomas, Doña Isabel Pastrana, Juan Camacho Santos, hija de Juan de Ortega Redondo, Alonso Ortega Serrano, Don Pedro de Castro

Antolínez, Francisco Díaz Montalbán de la Barrera, María Mexía, Bartolomé González-Albo, Doña Juana Mejía, Mateo de la Nieta, Sebastián Pérez y Bartolomé Rodríguez Montalbán. Con menos de diez arrobas: Matías Caballero, Juan Sevillano, hijas de Antón Díaz, Juan Mateos de Mateo García y Juan de Alhambra (2).

Por los libros de reparto de las alcabalas sabemos lo que se vendía en la villa; en el de septiembre de 1668 figuran ocho personas vendiendo vino al por menor. A cualquiera de ellas podía acudir a comprar su vino Andrés González, el médico que atendía las ciento cuarenta iguallas del Ayuntamiento, y que vivía, de alquiler, en una casa propiedad de Don Alonso de Castro Canuto. Pero, sin duda, una de las mejores casas de la villa, que ha llegado hasta nuestros días, era la de Don Juan de Salazar y Treviño. En diciembre de 1663 el Ayuntamiento pagaba a Alonso Mateos 50 reales, por empedrar la calle *que va de la iglesia de la casa de Don Juan de Salazar* (actual Hilos). En ella podemos contemplar el escudo de armas con trece estrellas, mismo distintivo de linaje presente en Orive, Nograro, el castillo de San Martín de Muñatones y la torre de Portugaete.

Don Juan de Salazar y Treviño era uno de los alcaldes ordinarios de la villa, tenía lacayo y su forma de hablar y entender debía ser muy diferente de la de los alcaldes villanos, frecuentes en las representaciones teatra-

les, por la diversión que producían al público de la corte. Igualmente gustaba a la gente de toda condición los entremeses de figuras, a modo de ellas, Calderón de la Barca, hará desfilar en *Las Carnestolendas* al Rey que rabió, Marta y sus pollos, Perico el de los palotes, la vieja Maricastaña, un hombre al revés y la dama Quintañoña. El dramaturgo, caballero de Santiago, también tocó el tema de *vanitas*, es en *El Príncipe constante* donde pueden escucharse recitados los siguientes versos: *tales los hombres sus fortunas vieron: / en un día nacieron y espiraron; / que, pasados los siglos, horas fueron*.



Murillo. *Santa Rosa de Lima*. Hacia 1668.

NOTAS

(1) *Historia de España*, Menéndez Pidal. Espasa-Calpe. Tomo XIII, Juan Torres Fontes. Madrid, 1995, págs. 50-51.

(2) Archivo Histórico Provincial de Ciudad Real. Administración Local-Ayuntamientos, La Solana, legajo nº 14. El libro de reparto de alcabalas de 1668 y el de gastos del Ayuntamiento de varios años, se contienen también en este mismo legajo.

Pesará 50 toneladas y podría estar colocado en dos años

El proyecto del nuevo chapitel de la torre estará listo en diciembre

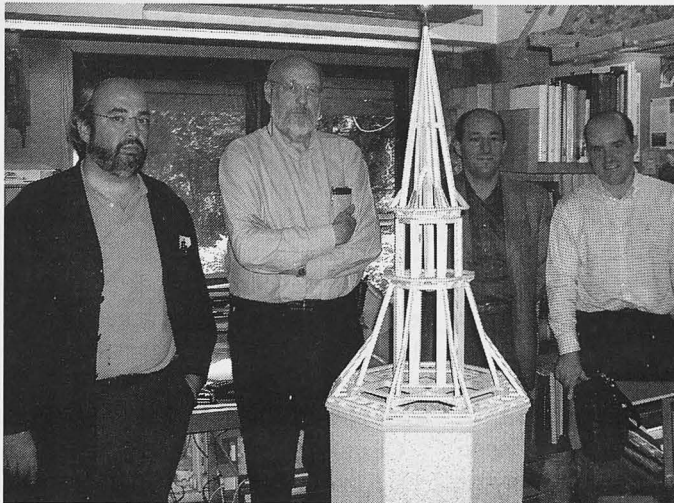
Aurelio Maroto

El proyecto definitivo del nuevo chapitel de la torre parroquial de Santa Catalina estará finalizado el próximo mes de diciembre. De hecho, ya ha comenzado a redactarse y se estima en tres meses o tres meses y medio el tiempo para concluirlo. A partir de entonces comenzará la petición de permisos oficiales, cuyo plazo durará otros cuatro meses. Si todo sale bien, el chapitel actual podría comenzar a desmontarse el próximo verano, y a continuación se procedería a la instalación del nuevo, una réplica del que cayó pasto de las llamas en julio de 1936.

Los sacerdotes de Santa Catalina se muestran optimistas ante el ambicioso proyecto de recuperación del magnífico chapitel anterior a la Guerra Civil, pero insisten en que el coste económico es muy elevado y cualquier ayuda es poca. Sigue en marcha la "operación azulejo", por la que se venden baldosines a un precio mínimo de 5.000 pts que serán colocados de por vida en la escalinata de subida a la torre con la inscripción de los donantes. De momento se han vendido casi 400. La venta no cesa, pero a un ritmo lento. El sacerdote Julián Martín explicó que "de vez en cuando llegan donativos de cien mil pesetas, incluso una familia ha dado medio millón, pero echamos de menos el goteo incesante de donativos pequeños". Sólo el proyecto cuesta 3.800.000 pts, que se paga en plazos muy concretos y sin opción a prórrogas. El coste total del chapitel aún está por determinar, pero oscilará entre los 50 y 70 millones.

Un chapitel único en España

Como reclamo para el vecindario, está previsto construir una maqueta del chapitel de varios metros de alto a escala. El objetivo es exponerlo en la iglesia para que la gente se haga una idea concreta de la magnitud y esbeltez de la obra. El chapitel será de madera, cobre, pizarra y



El coste del nuevo chapitel oscilará entre 50 y 70 millones de pesetas.

plomo, pesará unas 50 toneladas y será uno de los más altos de España en su especie. Será precisa la contratación de empresas muy especializadas en este tipo de construcciones. Aunque parezca mentira, ese peso será el que sostenga el chapitel, que irá posado sobre el cuerpo octogonal de la torre sin ningún tipo de sujeción o engarce adicional más que su propio tonelaje.

Reunión en Madrid

El párroco Francisco Jiménez, el sacerdote Julián Martín y el alcalde Diego García-Abadillo mantuvieron una reunión en Madrid con el arquitecto encargado del proyecto, Enrique Nuere, y el también arquitecto del equipo de restauración de Santa Catalina, Luis Francisco

Cercós. En el mismo estudio de Nuere y en presencia de los medios de comunicación locales, quedó sellado el compromiso definitivo de ir adelante con la ambiciosa obra. El primer edil expresó el interés municipal por apoyar el proyecto, "es una oportunidad única para recuperar nuestro patrimonio y devolver a la torre su auténtica imagen que tenía antes de 1936".

Por eso confirmó que el Ayuntamiento aportará una cantidad importante, que cifró en 30 millones de pesetas, distribuida en tres anualidades de 10 millones cada una. El resto, quizás más de la mitad, lo deben sufragar los solaneros y solaneras. Ganas no falta en mucha gente, y audacia en los sacerdotes para sacar dinero de debajo de las piedras tampoco.



Los sacerdotes de Santa Catalina y el alcalde en rueda de prensa.

Más monumentos, menos zarzuela

Suma y sigue. Como era de esperar, otra Semana de la Zarzuela, otro monumento más, y sólo dos representaciones de zarzuela completas. Otro monumento, esta vez dedicado al gran maestro Manuel Ausensi, pero, tal como él mismo reconocía en el acto de inauguración, no se merece ningún monumento en La Solana, a pesar de lo que dijeron algunos directivos de la ACAZ (Asociación Cultural Amigos de la Zarzuela) en entrevista en un programa del "Canal 2000" en la que decían que Manuel Ausensi se merece que La Solana le dedique este monumento, porque lleva viniendo 5 años a la zarzuela.

Por esta regla de tres, señor alcalde, vaya preparando pedestales para los monumentos a Luis Cobos, Fernando Argenta, Sergio de Salas, Milagros Martín, Guillermo Orozco y tantos otros que nos visiten 5 o más años y tengan relación con la zarzuela y su entorno.

No se sabe si lo de hacer todos los años un monumento es para cuadrar el presupuesto de gastos, ya que el de ingresos es bastante elevado, aproximadamente 18 millones, y en algo hay que gastar el dinero; como en placas majestuosas de cerámica que se entregan a los galardonados -cada una cuesta sobre 80.000 ptas-, esos ramos de flores que se dan a diestro y siniestro, esas comidas, infinidad de cuñas publicitarias en radio y prensa, etc., etc. Y todo eso para luego representar dos únicas obras de zarzuela, en el marco de la que según dicen sus organizadores, es una de las manifestaciones de zarzuela más importantes de España. ¿Cuántas zarzuelas se representarían si no fuera tan importante?

Eso, en La Solana y en todas partes, se llama PARAFERNALIA, que es casi lo único que sobrevive a lo que eran las Semanas de la Zarzuela anteriores -ya no se celebran las jornadas escolares, ni las 6 ó 7 representaciones de zarzuela completas de otros años, ni se engalanan los bares-. Quizás como el presupuesto lo tienen cubierto holgadamente es por lo que se regalan tantas entradas, como para el acto inaugural,

para el que parece ser que se regalaron entradas a los pensionistas y a todas las asociaciones de La Solana. ¿Sería ese el motivo del lleno? Probablemente, porque a otros actos donde no se han regalado tantas entradas han acudido poco más de 250 personas (homenaje a Manuel Ausensi), de las cuales la mayoría forasteros.

Por mucho que queramos dar a entender fuera del pueblo que aquí gusta y se vive la zarzuela, para que realmente guste habrá que cambiar las formas para conseguir crear afición, y popularizarla, así como los precios de las entradas, ahora que se dispone de un aforo mayor que cuando se hacía en el cine Cervantes. Si no recuerdo mal, las entradas son ahora igual de caras o más que antes. ¿Dónde están los precios populares que iban a poner?

Cuando vi el programa de este año, en el que sólo se iban a representar dos zarzuelas completas, sentí envidia, envidia sana del Festival de Teatro de Almagro, cuando comparando los programas que tenía en mis manos, veía con admiración que este año se iban a celebrar en la vecina localidad cien representaciones teatrales aproximadamente. Eso sí, no me consta que hayan hecho monumento alguno.

Aprovecho la ocasión que me brinda GACETA DE LA SOLANA para felicitar a la Peña Taurina "El Descabello" por la sencillez y belleza del monumento dedicado a la Fiesta Nacional por excelencia, es decir, por el monumento dedicado a los Toros; así como a su autor, Manuel Ruiz Santa Quiteria. Por cierto Manuel, si dispones de obras de forja como estas te animo a que nos las des a conocer a través de una exposición.

También quiero felicitar al concejal de Festejos por los conciertos que ha traído para la Feria, conciertos que han sido un éxito, sin necesidad de plagar el pueblo con banderines colgando de las farolas y sin necesidad de regalar entradas a las asociaciones para tener un lleno.

Para terminar, me pregunto: ¿Lo que realmente gusta en La Solana son las rumbas, la copla, el flamenco, la música moderna? ¿O es la zarzuela...?

GADELASO (Galán de La Solana)

Carta al director

Julián Lara Lara, conocido como El Chato Granaero, falleció el 13 de junio de 2001. Se crió en la calle Alhambra y por asuntos económicos tuvo que emigrar de su pueblo, que tanto quería, a Madrid, donde encontró su felicidad. El querer de su pueblo no se le iba y debido a ello, antes de morir, a los 91 años, pidió ser enterrado en él. A pesar de esto, su último sueño no pudo ser cumplido, ya que con cuatro curas que había en esos momentos en La Solana ni siquiera uno pudo decirle una misa debido a las prisas que éstos tenían, y debido a ello no se mereció ni un responso, ni tan siquiera que las campanas de su Pueblo tañeran anunciando su entierro.

Según los curas del pueblo, tenía que estar aquí a las seis de la tarde, cosa que no era posible ya que antes de las veinticuatro horas de su fallecimiento no podían hacer el traslado. Por ese motivo tuvo que ir directamente al cementerio, en el cual un vecino de esta villa que responde a las iniciales J.D.P., tuvo a bien rezarle tres Padrenuestros y tres Avemarías. En Madrid se extrañan de que puedan ocurrir situaciones semejantes y creen que esto es francamente imposible.

Espero que los vecinos de nuestro pueblo juzguen si hay derecho a que estas alturas de nuestra sociedad ocurran situaciones semejantes, a uno de los nuestros que lo único que pidió a su pueblo que tanto añoraba era ser enterrado en él.

J.D.P.



Numerosos oyentes vieron las instalaciones.



Equipo de profesionales de la emisora.

Cientos de solaneros visitaron las nuevas instalaciones

Radio Horizonte abrió sus puertas en su 13 aniversario

El 20 de julio es un día especial para Radio Horizonte. Es su día más especial y lo seguirá siendo. Un 20 de julio de 1988 comenzó a rodar y fue bautizada la emisora de radio pública de La Solana. Desde entonces, sus ondas no han parado de viajar por el dial de la Frecuencia Modulada. Han pasado 13 años. Con ellos, docenas de programas, de locutores y de colaboradores. Ahora, Radio Horizonte-La Solana se ha hecho un hueco importante de prestigio en el panorama de las emisoras de radio provinciales y puede presumir de lo que es: la emisora municipal, en activo, más longeva, más antigua de la provincia de Ciudad Real.

Con motivo del 13º aniversario y también de la profunda remodelación física de sus instalaciones, Radio Horizonte organizó una jornada de puertas abiertas. Durante casi 12 horas la emisora se convirtió en un hervidero. Cientos de solaneros y solaneras acudieron a la cita. Los profesionales y algunos colaboradores de Radio Horizonte mostraron a los visitantes las remozadas dependencias, el nuevo equipamiento técnico y, en resumen, cómo se hace la radio por dentro.

El director, Paulino Sánchez, realizó una entrevista matinal al alcalde, Diego García-Abadillo, quien destacó la importante labor de servicio público que realiza la emisora y confirmó la voluntad política de seguir apoyando sus necesidades desde la libertad de acción ha-

cia sus periodistas, como base para asegurar la pluralidad. Casi todos los concejales acudieron a la jornada, incluido el portavoz del PP, Pedro José Martín-Albo, y la primer teniente de alcalde, Blasa Delgado. Después, se inició una

maxi-tertulia durante el resto de la mañana y la tarde. Fueron muchos los oyentes que intervinieron en los micrófonos o vía teléfono. Un día dedicado a ellos, que pasará a la ya larga historia de Radio Horizonte. Por algo es "La de Todos".

Una encuesta revela el seguimiento

La emisora aprueba el examen de su audiencia

Aprovechando la jornada de puertas abiertas y el aniversario, los oyentes que visitaron la emisora, y accedieron, rellenaron una pequeña encuesta con diez preguntas. Entre ellas, programas preferidos, horarios habituales de escucha, y valoración general de los periodistas y locutores. Sobre 74 encuestas tabuladas, el 53% sintoniza Radio Horizonte sólo por la mañana, el 16% sólo por la tarde, y el 31% eligió la opción "mañana y tarde".

Respecto a los programas más seguidos, por bloques, se llevan la palma los informativos, con el 81% de los encuestados; el Informativo de las 10, "Crónica de la Mañana", se consolida como el espacio más escuchado. También tienen bastante aceptación los concursos (49%), las tertulias (62%) y los musicales (57%). Conviene matizar que muchos eligieron varias de estas cuatro opciones en la misma pregunta. Otros prefirieron señalar sólo una respuesta, lo que no significa necesariamente que rechacen el resto de opciones. Sobre los periodistas y locutores, la audiencia parece mostrarse satisfecha con su preparación profesional y capacidad para informar y entretener. El 88% señaló la palabra "buena" frente a las de "regular" o "mala". Y llama la atención que 9 de cada 10 consideran que se cumple la función de servicio público. La redacción de la emisora es consciente de que la encuesta puede estar algo viciada por la influencia del día y del lugar donde fue solicitada. Pero también de que los oyentes la fueron rellenando en solitario y depositando en una caja. Prácticamente imposible conocer el autor. Por eso, y teniendo en cuenta que la gente hoy en día es, por fortuna, más exigente, damos por muy bueno y bastante fiable el resultado de la encuesta, y por supuesto, nos invita a exigirnos más cada día.





Aniversario de "Estrellas de Oro"

El programa radiofónico "Estrellas de Oro", dedicado a la música del ayer, cumplió 10 años. Alfonso Serrano y José Díaz-Cano son sus conductores desde entonces y los colaboradores más veteranos de la emisora. Enhorabuena, compañeros, y larga vida a vuestro programa.



Corona de Jesús presentó "Pitín"

La escritora gallega Corona de Jesús García Otero presentó en Radio Horizonte su obra titulada "Pitín". Un libro que protagoniza un pájaro que transmite un mensaje de solidaridad. La autora, que firmó ejemplares del volumen, participó en la tertulia "Abierto a Todos", que dirige nuestra compañera María Juana Jaime, junto a componentes del Club de Lectura de la Biblioteca Municipal.

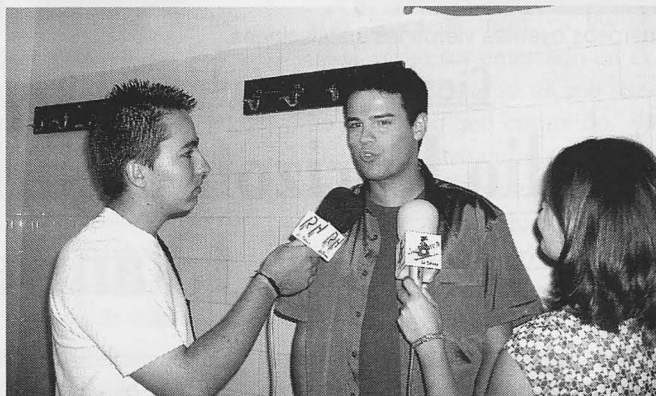


Las ferias de ayer y de hoy

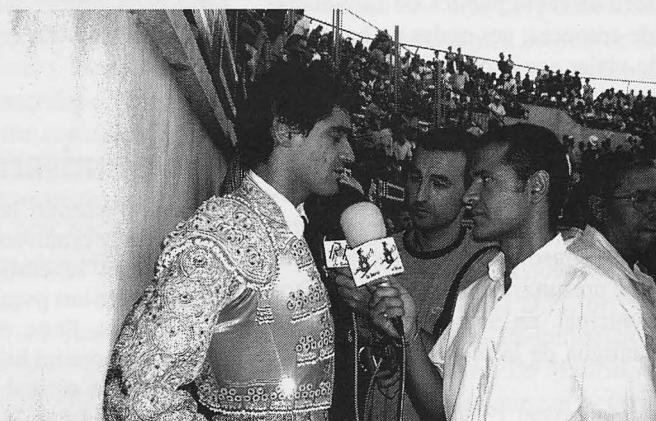
Radio Horizonte realizó en los días previos a la feria una tertulia entre el pasado y el presente. Varias personas mayores y algunos jóvenes hablaron sobre la feria de antes y la de ahora. Diferencias: muchas; sentimientos: distintos; recursos para divertirse: como la noche y el día. Nuestro compañero Juan Pedro Araque organizó la interesante charla.

Radio Horizonte en la feria con los famosos

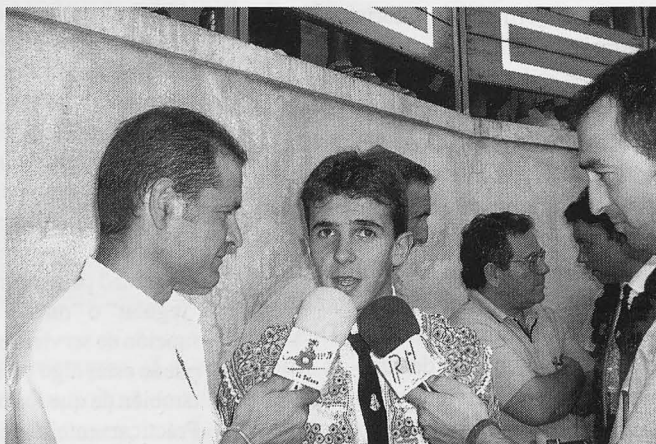
Los periodistas de Radio Horizonte tuvieron que multiplicarse durante los días de feria. Había que llegar a todos los sitios y, por supuesto, entrevistar a los grandes protagonistas. Aunque con dificultades en algunos casos, pudimos realizar nuestro trabajo. Junto a nuestros colegas de Canal 2000 TV pudimos recoger las impresiones de algunos "famosos" que pasaron por La Solana durante la feria 2001.



El cantante Raúl estuvo muy simpático con los medios locales.

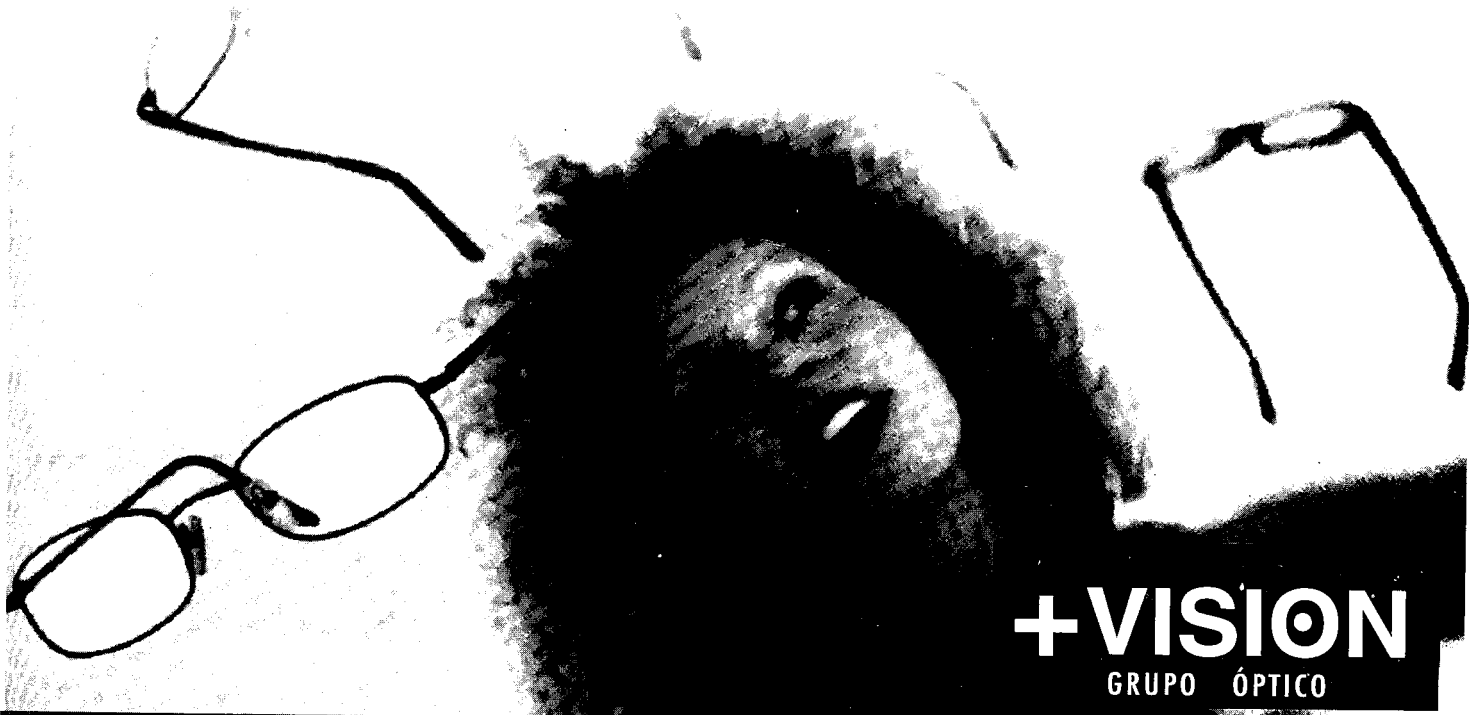


Jesulín de Ubrique nos atendió con amabilidad durante la corrida del día 28.



El matador Aníbal Ruiz, triunfador en la corrida, mostró su felicidad por las tres orejas que cortó.

>> especial estudiantes



+VISION
GRUPO ÓPTICO

>> Montura Fabio Tucci
+ cristales graduados
8.500 Ptas./51'09 €

CON TRATAMIENTO
ANTIRREFLEJANTE*

+ 3.995*
Ptas./24'01€

8.500
Ptas./51'09 €

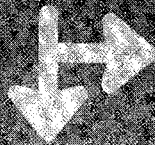
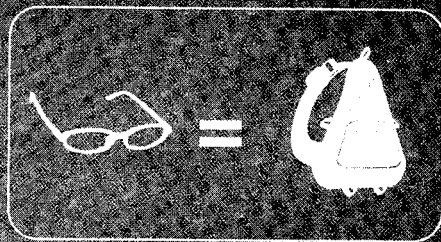
Fabio Tucci



Centro - Optico
LA SOLANA

c/ Pacheco, 9 - LA SOLANA
Tfno.: 926 63 39 63

... y por la compra de cualquier producto
participa en el sorteo de un
smart
cada trimestre.



CONSIGUE ESTA
**PRÁCTICA
MOCHILA**

por la compra de
cualquier modelo de
gafas Fabio Tucci



... que in-

ISIDRO SANCHEZ SANCHEZ
P. UNIVERSIDAD-FA. LETRAS
13071 CIUDAD REAL

todo.



OCASO ASISTENCIA FAMILIAR



OCASO le ofrece mucho más
que un tradicional seguro de decesos
un seguro que además contempla y cubre
ampliamente los riesgos con que usted
y toda su familia pueden encontrarse
OCASO le garantiza la asistencia permanente
de sus profesionales cuando el problema surge.

Con una simple llamada, ellos acuden,
ayudan, gestionan, acompañan, solucionan...

En los momentos más difíciles,
cuando más se necesita y agradece
que una compañía amiga se ocupe de todo.



OCASO

C/ San Vicente de Paúl, 9 - LA SOLANA - TFNO. 926 63 45 14