



- 602 MILLONES PARA PRESUPUESTOS MUNICIPALES EN 1990.
- EL P. P., EN CONTRA, PRESENTO IMPUGNACION A LOS MISMOS.

CARNAVAL 90

- AS DE COPAS SE ADJUDICO EL DESFILE DE CARROZAS.

JUVENTUD

- LA DROGA SE ACERCA A LA SOLANA.

SEMANA SANTA

- NUEVO PASO Y TUNICAS EN LAS PROCESIONES.

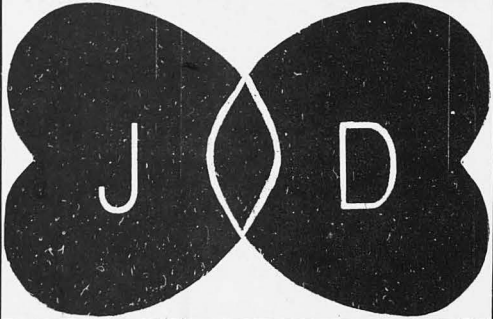


80.000 WATIOS PARA ALUMBRAR LA MOHEDA



ASI FUE LA VII SEMANA REGIONAL DE LA ZARZUELA

SOCIEDAD LIMITADA



**AZULEJOS - SANEAMIENTOS
MUEBLES DE COCINA**

Sagasta, 33 - Tfno. 63 36 94 - Fax (926) 63 36 94
13240 LA SOLANA (C. Real)



Tan buena por dentro.

CERVEZA MAHOU

ESPUMOSOS GONZALEZ

TFNO. 61 04 64
MANZANARES



ESPUMOSOS GONZALEZ
Teléfono: 61 04 64
MANZANARES

...que solo podemos
mejorarla por fuera.

EDITA: Ilustre Ayuntamiento de La Solana.

DIRECTOR: Paulino Sánchez.

REDACTOR-JEFE: Aurelio Maroto.

REDACTORES:

Manoli Marín.
Antonio Rodríguez Rabadán.
Vicente Moreno.
Miguel Ángel López.
Alfonso Marín.
José Gabriel Plaza.
Miguel Serrano.
Pedro Ignacio Salcedo.
Justo Alhambra.

REDACCION INFANTIL:

Toñi Gómez.
Cesi Palacios.
María Luisa López.
Manoli López.
Aurora Ortega.
Adorí Díaz.
Ana Belén Moreno.
Luis Sánchez.
Juan Pedro Mateos.
Felipe Morales.

COLABORADORES:

D.N.I. 52.135.229
Edelmiro Izquierdo.
Herminio Ureña.
Grupo Municipal P.P.
Grupo Municipal PSOE.
Francisco García Abadillo.

FOTOS:

Carmen Alhambra.
Esperanza D-Cacho.
Paulino Sánchez.
Aurelio Maroto.

DIBUJOS:

Juan Serrano.

GACETA no se hace responsable de las opiniones de sus colaboradores.

DISTRIBUCION GRATUITA:
3.000 ejemplares.



SUMARIO

Datos Editoriales y Sumario	3
¿Cómo es posible?	4
Ha sido noticia	5
Vida Municipal	8
Carnaval 90	14
VII Semana Regional de la Zarzuela	16
Semana Santa 90	23
Agricultura	26
Juventud	27
Página Infantil	28
La Gaceta Deportiva	29
Palco Taurino	34
Cartas al Director	35
Colaboraciones	36
¿Dónde recoger La Gaceta?	37
Agenda Solanera	38

■ ¿COMO ES POSIBLE?...

... Que nadie se preocupe de reparar farolas en la carretera que llevan fundidas casi desde que se instalaron, hace ya casi tres años? ¿A lo mejor es que no saltan a la vista? Y no digamos de las que parecen intermitencias. Lo del aterrizaje no sería ninguna sorpresa.

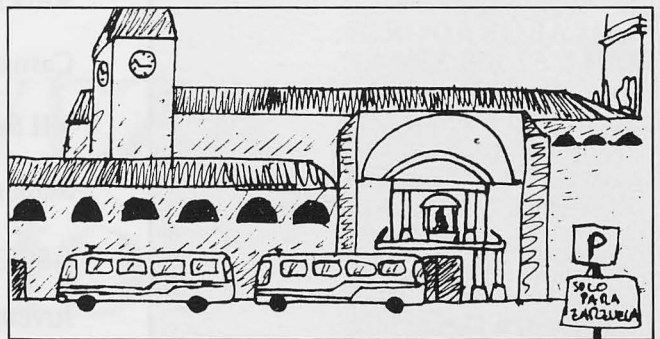


... Que existan todavía este tipo de privilegios.

¡En este pueblo somos los amos! deberían pensar y comentar los conductores de los autocares de la Compañía Lírica Española en la Semana de la Zarzuela, cuando se dieran cuenta que eran los únicos vehículos a los que se les permitió estacionar a la sombra de nuestra Iglesia en la Plaza Mayor.



... Que sigamos haciendo las cosas "a medias"? La verdad es que a veces "los pajitos" son más estéticos que el propio trozo de acera que falta en la misma carretera N-430, a la altura del colegio "San Luis Gonzaga". No sabemos qué pensarán aquellos ancianos que se vieron en el suelo.



... Que se haga un desfile de Carrozas de Carnaval, con coches aparcados en ellas. Quizá que más espectacular ver pasar las carrozas por encima de los vehículos. En el entierro de la sardina hubo carrozas que hicieron auténticas florituras para girar en determinadas esquinas.



Inauguración de la sede del P.P.: el senador Gil Ortega con el presidente local Basilio Luna y el portavoz municipal Francisco Luna.

NUEVA SEDE PARA EL P.P.

En la tarde del 9 de marzo era inaugurada la nueva sede del Partido Popular. Estuvo presente el senador de este partido por Ciudad Real Francisco Gil Ortega, acompañado del presidente local Basilio Luna y el secretario y portavoz Municipal Francisco Luna, asistiendo numerosos militantes, interviniendo diversos oradores quienes se refirieron a la renovación que a nivel local debe hacer el P.P. de cara a conseguir mejores resultados electorales.



El grupo Pan de Trigo en el recital presentación de la revista número dos.

SEGUNDO NUMERO DE "PAN DE TRIGO".

El 16 de marzo, en un acto presentado por la directora de la Casa de Cultura, Ramona Serrano; se presentaba al público el segundo número de la revista poética "Pan de Trigo". Tras las recitaciones de los componentes del grupo y las interpretaciones del Coro Parroquial de Santa Catalina se ofrecieron unos vinos y aperitivos como cierre del acto que tuvo lugar en la Casa de Cultura.

☆ EXPOSICION DE LA OMIC PARA EL DIA MUNDIAL DEL CONSUMIDOR.

Del 11 al 16 de marzo, con ocasión del día del consumidor el jueves 15, la OMIC solanera en colaboración con el Ayuntamiento dispuso una muestra de material gráfico de todo el país y videográfico alusivo al mundo del consumo en la sala de exposiciones de la Casa de Cultura. La organización presentó además una exposición paralela de dibujos realizados por niños de los colegios de la localidad.

☆ EXPOSICION FOTOGRAFICA ORGANIZADA POR LA U. P.

A fines de febrero, y, como clausura al curso de fotografía que la U. P. iniciada en septiembre del año pasado, se montó una exposición con los trabajos de los alumnos que lo han seguido. Con vistas a generar una mayor motivación, la U. P. hizo entrega de varios premios entre los trabajos fotográficos.

☆ LUCHA CONTRA EL HAMBRE.

Igualmente acabándose febrero, las diversas parroquias de La Solana colaboraron mediante una serie de actos a la campaña que sostiene "Manos Unidas" contra el hambre. Aquéllas consiguieron reunir sobre medio millón de pesetas para tal fin, al que hay que añadir la cantidad recaudada en uno de los actos; la proyección de la película "Pelle el conquistador".

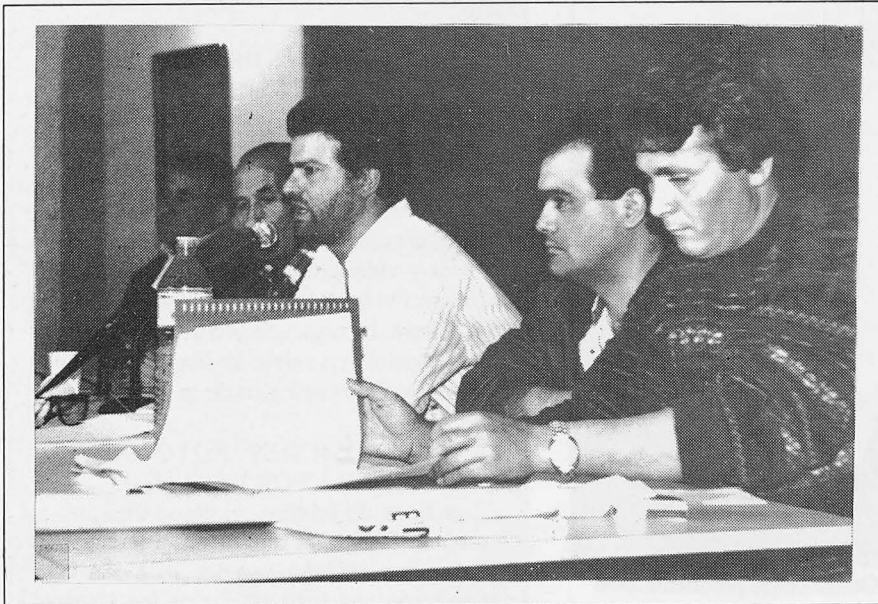
☆ CELEBRACION DEL DIA DE LA MUJER TRABAJADORA.

El 8 de marzo con motivo de la conmemoración del Día de la Mujer Trabajadora y en la Casa de Cultura se llevó a cabo una charla, dentro de la cual participaron Irene Saavedra, de Comisiones Obreras, y Reyes del Valle de la U.G.T. presentadas ambas por Juani García de Mateos. Las ponentes, que comunicaron los consabidos problemas de la mujer tales como la discriminación sexual y la explotación laboral, satisficieron posteriormente en el coloquio las cuestiones dirigidas por los asistentes.

☆ CURSOS DE COOPERATIVISMO.

Los que dedicados a personal y Juntas Rectoras han organizado diversas cooperativas de la zona, entre las que se cuenta la de Santa Catalina de nuestra población.

Asimismo, un curso de enología se vino impartiendo en Extensión Agraria desde marzo; este terminará una vez pasado abril.



El alcalde se dirige a los asistentes en la Asamblea del legado Bustillos

ESTADO DEL LEGADO BUSTILLOS.

Mediado marzo, el alcalde, Nemesio de Lara, informó en la Casa de Cultura sobre el estado del legado Bustillos. En vista de la revisión de fichas de arrendatarios por una Junta Rectora dependiente del Patronato Municipal, se dió a conocer en la Asamblea la búsqueda de medidas aplicables a los arrendatarios que han cedido las tierras que les fueron encomendadas a grandes propietarios para la caza y asimismo la futura creación de un coto municipal en las tierras del legado.



Asistentes a la Asamblea del legado Bustillos

☆ JORNADAS DE ALFABETIZACION DE ADULTOS.

La Universidad Popular solanera contó con un encuentro de educadores que trabajan con personas adultas. Dicho encuentro se convocó con ocasión del Año Internacional de Alfabetización. Al acto inaugural acudieron diversas personalidades de la cultura y la educación, junto a quienes estuvieron el alcalde, De Lara y la directora de la U.P. de La Solana, Amalia Romero de Avila. Posteriormente se pasó al programa de actividades con la exposición de la labor realizada y unos trabajos en grupo analizando la situación de la educación adulta.

☆ LOS CARPINTEROS CUENTAN CON UNA HERMANDAD.

La nueva hermandad tiene por presidente a Agustín Delgado y acoge en su seno al gremio de carpinteros de La Solana. Entre sus proyectos están la celebración del día de su patrón, San José, con todo su merecimiento; el desfile de una carroza suya en la cabalgata de Reyes Magos y la quema de una pequeña falla en la Plaza Mayor. Ya en este año los trabajadores de la madera han celebrado el día de su patrón con diversos actos.

☆ LA SOLANA: 14.707 HABITANTES.

Según el último censo nuestra localidad va incrementando su número de habitantes y así al 1 de enero de 1990 el número de solaneros residentes se ha visto incrementado con respecto a la misma fecha del año anterior y alcanza los 14.707 habitantes.



Maruja Serrano ante uno de sus cuadros

EXPOSICION DE MARUJA SERRANO.

La solanera Maruja Serrano expuso del 5 al 20 de abril un total de 25 acuarelas en la sala de exposiciones de la Casa de Cultura. Era su primera exposición individual y en las acuarelas presentadas se tocaban diversos temas entre los que se encuentran flores, paisajes y algún rincón de La Solana. Al acto de inauguración asistieron numerosos amigos y conocidos de la pintora.

☆ FRANCISCO LUNA: COMPROMISARIO DEL P.P.

El portavoz del P.P. en el Ayuntamiento de La Solana, Francisco Luna, asistió como compromisario al décimo Congreso Nacional del Partido Popular celebrado a finales de marzo en Sevilla.

☆ EL P.P. IMPUGNA LOS PRESUPUESTOS.

Prácticamente cerrada la edición de GACETA, el 18 de abril el P.P. solanero convocó una rueda de prensa para informar sobre la impugnación de los presupuestos de 1990.

Según el portavoz popular Francisco Luna su partido basa su impugnación en los siguientes puntos:

No encontrarse el presupuesto en la carpeta con 48 horas de antelación, falta de proyectos en ciertas obras presentadas, no haber presentado la liquidación del presupuesto del 89 al 1 de marzo y falta de acuerdo previo en Comisión para las asignaciones a concejales y funcionarios.

Caso de no ser aceptada la moción el grupo de concejales del P.P. está dispuesto a recurrir ante el Tribunal Superior de Justicia de Albacete.

En la rueda de prensa acompañaron al portavoz del P.P. el presidente del partido en La Solana y el concejal Francisco Nieto.

BURGER

CHATO'S

HAMBURGUESAS - SANDWICHS VARIADOS BOCADILLOS y

sobre todo nuestra mejor Música y ambiente parabólico

TAMBIEN LE OFRECEMOS NUESTROS SERVICIOS EN:
CAFETERIA DE LA RESIDENCIA SANITARIA "Virgen de Altagracia" DE MANZANARES

¡OJALA Y NO NOS TENGA QUE VISITAR!

c/. Pilas, 28 - Teléfono: 63 33 37 - LA SOLANA

CON LA OPOSICION DEL P.P.

602 MILLONES, PRESUPUESTO PARA ESTE AÑO

El pasado día 20 de marzo se reunieron en la Casa Consistorial, en esta sesión extraordinaria del Ayuntamiento Pleno, 15 (9 del PSOE, 5 del PP y 1 de IU) de los 17 concejales que forman la Corporación Municipal para debatir los 7 puntos que englobaban el orden del día.

Primeramente, se aprobó el acta de la sesión anterior, con fecha del 24 de febrero.

Seguidamente, comenzaría el punto destinado a la aprobación del presupuesto municipal para este año, que se alargó durante una hora y media.

El secretario leyó el borrador del presupuesto municipal, establecido en 602.200.000 ptas., igual en ingresos y en gastos, y una serie de capítulos referentes a presupuestos.

Se añadió que se ha optado por aprobarlo, si procediera, nivelado. Se podría haber hecho igualmente con superávit, pero nunca con déficit.

Francisco Luna, portavoz del PP, quiso hacer unas consideraciones y plantear unas dudas antes de discutir el presupuesto. Comenzó diciendo que el presupuesto de 1.989 no estaba cerrado todavía, y que era atípico aprobar éste sin liquidar el anterior. El alcalde, Nemesio de Lara, le contestó que legalmente era posible.

CALLES Y CAMINOS.

Referente a la pavimentación de calles, el portavoz popular señaló que cada calle tiene que tener su propio proyecto, porque su arreglo, además del precio, ha de decir más (precio por metro, etc.). Añadió que era poco serio el presupuesto de arreglo de las 56 calles. El alcalde le respondió que el aparejador había realizado el presupuesto de las calles con cálculos estimativos.

En cuanto a los 80.000.000 ptas. de préstamo que solicitará el Ayuntamiento, el portavoz del PP dijo que primeramente se debe pedir, saber el interés, y faltaban documentos, tales como banco, cadencia, amortización, por ejemplo. El alcalde le respondió que no se puede esperar a que se conceda el préstamo, porque supondría una demora de tiempo.

Preguntó también que dónde venían reflejados en el presupuesto los 3.900.000 ptas. (de los 6.000.000 ptas., de coste) de aportación del Ayuntamiento para la mejora de caminos, además de que la solicitud con fecha caducada. Por su parte, el alcalde indicó que la solicitud se había realizado dentro del plazo. Este tema de arreglo de caminos se volvería a tratar más adelante.

El expediente del presupuesto, según Francisco Luna, debía estar en secretaría para poder ser visto por los concejales, y cómo se

podía aprobar sin ser visto. Nemesio de Lara le contestó que el secretario y los miembros de Hacienda tenían dicho expediente.

Otro asunto, que según el portavoz popular no se había hablado bajo ningún concepto, era las retribuciones por asistencia a plenos y comisiones a los miembros de la Corporación.

Por todo esto, el portavoz del PP propuso posponer la aprobación para que se haga con todo.

Después de estas consideraciones y dudas, el portavoz de IU, Angel G^a-Catalán, dijo que no podía juzgar el presupuesto por haber estado ausente.

A continuación de esto, Francisco Luna leyó las bases 39 y 40 de las bases de ejecución que desarrollarán el presupuesto, añadiendo que si el aparejador ha hecho un presupuesto, que se muestre y comiencen las obras. El interventor aclaró que la base 40 quería decir que no se ejecutasen las obras hasta que no se tuviera garantía plena de recepción del dinero.

El portavoz popular volvió a insistir sobre dónde venían reflejados en el presupuesto los 3.900.000 ptas. que el Ayuntamiento aportará para el arreglo de caminos, manifestando que allí no había seriedad porque no aparecían. El alcalde le replicó que él si se tomaba por serio y que esa cantidad aparecía en materiales.

Concluyó Francisco Luna este debate diciendo que había que presentar documentos y sobraban palabras, porque su grupo había presentado esto seriamente.

Después de esto, se procedió a votar posponerla o no, votación en la que los 9 votos del PSOE contra los 6 de la oposición (5 del PP y 1 de IU) decidieron que se continuara adelante y se procediera al debate de los presupuestos.

Angel G^a-Catalán, portavoz de IU, no haría ningún comentario por las razones expuestas anteriormente.

Comenzó el portavoz del PP diciendo que los han estudiado a fondo, manifestando que allí no valían razones, se procedía a votar sin más.

Prosiguió diciendo que en comisiones de Hacienda el PP había realizado varias propuestas al PSOE (como un solar para el C.P. El Santo, iluminación de la torre, arreglo de La Lonja, por ejemplo) que cayeron en saco roto, sin ni tan siquiera haber un acercamiento al diálogo.

SUBVENCIONES.

A continuación, hizo referencia a las subvenciones que concedía el Ayuntamiento, enumerando los porcentajes que aumentarán algunas asociaciones, diciendo que se penaliza a la mejor, el Asilo, siendo el Ayuntamiento de La Solana el que menos le da en comparación con otras localidades vecinas (como Valdepeñas y Tomelloso).

En cuanto al deporte, dijo que subía exageradamente. No se organiza ni se programa; sería bueno si los resultados fueran buenos.

Las que menos suben son la Casa de Cultura y la Banda Municipal de Música, siendo unas subvenciones anticultura. La Solana necesita más cultura que otra cosa.

El presupuesto de festejos, según su opinión,

será sobrepasado; se han perdido 1.300.000 ptas. en el alquiler del Cine Cervantes, y no está de acuerdo en que el Ayuntamiento haga de empresario.

Pasó luego al endeudamiento del Ayuntamiento. La deuda real está en 228.235.000 ptas., y con los 80.000.000 ptas. de este año se elevará a 308.235.000 ptas., que es a lo que se ha llegado en los 3 años de gestión municipal que llevan. el índice de endeudamiento es engañosísimo y se van a tener transferencias de un año y medio.

Además, ve gastos innecesarios, como los del Hogar del Jubilado, que le corresponde a INSERSO, paro, estación de autobuses, Casa Consistorial, etc.

Finalizó su turno diciendo que pese a expresarse en un tono enérgico, dicen las cosas como las dicen.

Agustín Ortega, portavoz del PSOE, contestó diciendo que Francisco Luna veía lo que quería en porcentajes. La Casa de Cultura aumenta un 50%, la Banda Municipal de Música tenía suficiente con lo mismo del año pasado según le había comunicado Andrés Uriel, y que la Universidad Popular también es cultura.

En cuanto al tema deportivo, dijo que se está avanzando, y el pabellón que se prevee construir será municipal en terrenos municipales. Lo del alquiler del Cine Cervantes, a su modo de ver, no ha sido meterse a empresarios, siendo el dinero cubierto por las entradas.

Sobre algunas de las propuestas del grupo popular, manifestó que las bibliotecas de barrio no las creen oportunas por no ser La Solana una capital, y en cuanto a becar a hijos de funcionarios, dijo que tienen el mismo derecho todos los solareros.

Una vez terminado de contestar el portavoz socialista, se decidió dar un segundo turno a los portavoces, en el que Angel G^a-Catalán tampoco intervino.

En este segundo turno, Francisco Luna dijo que según Agustín Ortega no faltaba nada. En cuanto a que no se había perdido nada en el alquiler del Cine Cervantes, dijo que era mentira, que tenían fotocopias que lo demostraban. Finalizó refiriéndose al alumbrado, que se destinan menos pesetas por habitante que en otras localidades, y al agua que se le da al Asilo.

Agustín Ortega, respondió que lo del cine Cervantes debía haber tomado datos previsibles en vez de los reales después de haber pasado el carnaval. El dinero gastado en Carnaval no lo considera una pérdida, sino simplemente unos gastos necesarios en beneficio del pueblo. El agua que recibe el Asilo corre a cuenta del Ayuntamiento, que aunque no se le da el dinero en metálico, son gastos que corren a su cuenta. También añadió que los 15.000.000 ptas. concedidos al I.N.B. Modesto Navarro fueron concedidos tras gestiones municipales hechas en Ciudad Real.

Finalizado este segundo turno, se procedió a la votación de los presupuestos, que se apro-

baron con los 9 votos a favor del PSOE, los 5 en contra del PP y la abstención de IU.

Una vez finalizado este larguísimo punto, prosiguió el orden del día con la aprobación unánime de la plantilla municipal para el presente año y una oferta de dos plazas de empleo. El secretario informó de todos los puestos que hay en la plantilla municipal, interesándose el portavoz popular por los recursos con los que se financiarán esas nuevas plazas.

RETRIBUCIONES.

El siguiente punto trató la asignación de las retribuciones complementarias de 1990. Francisco Luna manifestó que su grupo no está de acuerdo con la postura del PSOE porque no hay un escrito de ese acuerdo. Añadió que su petición se debería de haber tenido en cuenta. Se aprobó este apartado con 10 votos a favor (9 del PSOE y 1 de IU) y 5 en contra (del PP).

A continuación se aprobó la 4ª modificación de las normas subsidiarias con relación al Cine Moderno. El secretario informó al Pleno sobre este tema, y el alcalde dijo que el Ayuntamiento aprobó que su uso fuera de recreativo social, y que igualmente se vió factible modificar las normas para poder utilizar el edificio, siendo sus posibilidades arquitectónicas las mismas aunque con 10 metros menos.

Tema tratado ya a fondo en el punto destinado a los presupuestos era el de la aportación municipal para la mejora de caminos, en el que el alcalde vió la posibilidad de aceptar esto y poner dinero, porque una mayor demora podría ser rechazada. Se aprobó por unanimidad.

Para finalizar esta sesión, se aprobó también por unanimidad la cesión de terrenos para viviendas sociales, donde el alcalde dijo que se había tenido que desplazar por este asunto a Manzanares y Toledo. Por su parte, el secretario informó de los problemas que había en los trámites para la cesión de dichos terrenos.

VICENTE MORENO NIETO

PLENO EXTRAORDINARIO 27 DE MARZO DE 1990, 8 DE LA TARDE.

Aprobada la escuela taller Don Diego.

El día 27 de marzo de 1990 a las 8 de la tarde tuvo lugar pleno extraordinario en la Casa Consistorial.

Asistieron 10 concejales del PSOE y 3 del P.P.

Fué aprobada el acta de la sesión anterior, de fecha 20-3-90.

Después se pasó a tratar los siguientes puntos:

1ª Declaración de interés Histórico Artístico del edificio "Don Diego", a instancia del Ministerio de Cultura.

2ª Declaración de Interés Socio-Cultural de la Escuela-Taller, sobre creación de "Centro Cultural".

3ª Asunción de Costes no Subvencionables

por el INEM, en Escuela-Taller.

4ª Solicitud de subvenciones para Escuela-Taller a INEM Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.

El alcalde D. Nemesio de Lara, hizo las siguientes aclaraciones: Existe una variación en los gastos, habrá un gasto aproximado de unos 264.270.000 ptas. Esto es debido a una aportación de materiales.

En caso de aprobarse el proyecto, las subvenciones pedidas, será un proyecto amplio que deberá ser presentado antes del 30 de marzo, porque la Junta de Comunidades solamente admite las subvenciones si ese proyecto lleva funcionando unos 3 años.

El portavoz del PP, Francisco Luna, señala a que son debidas las grandes variaciones dadas en el presupuesto en Comisiones de Cultura. A estos puntos dados en el orden del día se lleva a cabo la abstención por parte del PP.

5ª Solicitud de subvención a Sanidad y Bienestar Social, para actividades OMIC 1990, que es aprobado.

MANOLI MARIN JAIME

PLENO ORDINARIO DEL 30 DE MARZO.

Adjudicadas las obras de la Estación de Autobuses.

De los 17 concejales que forman la Corporación Municipal, 12 (9 del PSOE y 3 del PP) se dieron cita en la Casa Consistorial para celebrar esta sesión ordinaria del Ayuntamiento Pleno, que sumaba 9 puntos en el orden del día.

Inicialmente, se aprobó el acta de la sesión anterior fechada el 27 de marzo, para proseguir con una serie de escritos y comunicaciones dirigidos al Pleno.

A continuación, se adjudicaron definitivamente las obras de construcción de la estación Municipal de Autobuses, en una subasta con un solo pujante, a la empresa Hnos. Uriel Tercero, por algo más de 27 millones de pesetas.

Se adjudicaron, igualmente, las concesiones de los kioscos del Parque Municipal y Piscina.

Como quinto punto, se trató el expediente sobre infracción urbanística de D. Andrés Moreno Castaño en la calle Santa Ana, el alcalde, Nemesio de Lara, tras haberse reunido con el aparejador, el secretario y el concejal de obras, informó al Pleno que había dos alternativas al asunto. La primera, la demolición, con todo lo que ello llevaría consigo, y la segunda, el expediente sancionador.

Goyita Gª-Cervigón, concejala del PP, se mostró partidaria de acogerse al expediente sancionador, en vez de ir a la demolición.

Venancio Fernández, concejal de obras, dijo que sancionar no sólo sería pagar la sanción, sino quitar lo construido.

Se siguió debatiendo el asunto hasta que se llegó a la conclusión de ordenar la demolición, ya dada en Diciembre en dos meses. No demolí por recurso, que se le rechazó, y, por lo tanto, tiene que demoler.

El siguiente punto trataba de otro expediente,

el de clausura de la vaquería de D. Francisco Prieto Araque, ubicada en la calle Aguila nº 12. El alcalde informó que lleva avisado desde 1.984, y que los vecinos se han quejado por malos olores, etc. Se tiene que tomar el acuerdo de clausura de la vaquería y sacrificio de los animales, según dice la ley, pero que si alguien tuviera otra idea que la exponga.

Goyita Gª-Cervigón, concejala popular, intervino diciendo que si se prevé crear un polígono ganadero se le puede dejar hasta entonces. El alcalde dijo a continuación que tras reuniones con los ganaderos había una propuesta del Ayuntamiento para crear ese polígono ganadero, siendo apoyados por la Junta de Comunidades, pero que si el ganadero no quiere polígono no habrá tal. Antonio Ortíz, concejal de sanidad, propuso un plazo para que sacara las vacas de allí. Se acordó finalmente darle un mes para que se manifestara por si hubiera comprado algún terreno para su traslado.

Lo siguiente en el orden del día era una moción de la Alcaldía sobre la creación del Consejo Local Agrario. El grupo socialista, debido a la gran cantidad de gente dependiente de la agricultura en nuestra localidad, propuso facultar al alcalde y al delegado de agricultura para entrar en contacto con ganaderos y agricultores, solicitar información sobre la posibilidad de crearlo y elaborar un proyecto de estatutos. El alcalde comentó que los agricultores (líderes de sindicatos) han hablado con la Alcaldía, siendo este consejo una asociación con unos objetivos (por ejemplo, velar asuntos de seguridad, etc.). Al PP le pareció buena la idea.

Se pasó al siguiente punto, en el que el secretario informó sobre la ejecución de la obra consistente en la colocación de tubería para el abastecimiento de agua en calles Infantes y Feria y la imposición y aplicación de contribuciones especiales. Todos estuvieron de acuerdo y se aprobó el proyecto.

En el último punto, destinado a ruegos y preguntas, se leyó un escrito de Angel Gª-Catalán, portavoz de IU, en el que se interesaba por tres temas: usos del local Don Diego y su destino, uso del Cine Cervantes pasado el carnaval y medidas tomadas en cuanto a la señalización de coto de caza en El Lobillo.

Por no estar presente en esa sesión, se decidió no contestarle hasta que lo esté.

También hubo algunas preguntas del PP, interesándose en un viaje al Mar Menor que estaba previsto. El alcalde respondió que el grupo socialista, como lo podría haber hecho cualquier otra asociación, solicitó a la Junta de Comunidades dicho viaje, y, por tanto, iría quien ellos estimaran oportuno, como es natural.

Otra pregunta fue referida a los nuevos análisis que solicitaron sobre el estado del agua. El alcalde respondió que se han hecho esos análisis y el agua viene calificada de potable.

VICENTE MORENO NIETO

PRESUPUESTOS 1990

NEMESIO DE LARA: "PRESUPUESTOS PARA AVANZAR"

Por AURELIO MAROTO

Los presupuestos generales del Ayuntamiento de La Solana para 1990, continuando en la línea desde que comenzara el mandato Nemesio de Lara, han vuelto a experimentar una importante subida, que para este ejercicio se acerca al 30%, en relación a 1989, pasando de 467 mill. a 602, lo que supone un incremento de más de 135 millones de pesetas.

El alcalde se pronunciaba de manera taxativa a la hora de dar un calificativo: "estos presupuestos suponen un avance de La Solana hacia el progreso y la modernidad"

254 MILLONES EN INVERSIONES.

El importante esfuerzo que, -según Nemesio de Lara- realiza este año el Ayuntamiento en el capítulo de inversiones, permitirá acometer importantes mejoras en la ciudad.

"Las obras más destacables son: arreglo de 50 calles; alumbrado de toda la mitad del saliente de la localidad por 35 millones; construcción de la Estación de Autobuses (28 mill.); 1ª fase de arreglo de la Casa Consistorial (15 a 20 mill.); peatonalización de las calles Feria y Cervantes; arreglo de caminos y aceras; compra de terrenos para matadero comarcal, zonas verdes y Polígono Industrial. Asimismo, de la mayor importancia es la creación de la Escuela-Taller en el edificio D. Diego que costará cerca de 270 millones de pesetas. Se construirán 50 viviendas sociales en la zona del Humilladero; acondicionaremos la 1ª Planta del Centro de Salud; urbanización de la entrada de la carretera Valdepeñas-La Solana, con pavimentación de c/. Encomienda hasta el Pozo Nuevo; creación de dos nuevos colegios en el Humilladero, Convento, demolición de la parte vieja de El Santo; construcción de un pabellón cubierto Municipal en el Colegio Romero Peña; dotación de una nueva emisora con mejores medios y mayor cobertura.

Ya, como obras menores, son importantes la ampliación de la Red de Saneamiento. Aguas Potables, así como el encargo de los proyectos para iluminación de la torre, arreglo de Plaza de Toros y Lonja"

**E L
P O L I -
G O N O A,
A D E -
L A N T E.**

"Este es un tema que requiere un interés especial. Quiero

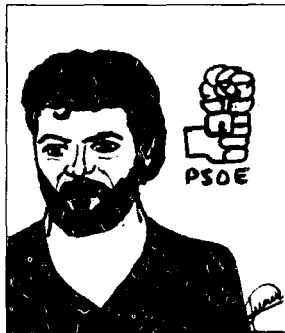
dejar claro que el Polígono A, no está ni mucho menos parado. Es más, te puedo decir que hay concedida una moratoria a la Comisión Administrativa de propietarios para seguir o no adelante por el sistema de Cooperación. De no definirse en el plazo de unos días, el PSOE presentará al Pleno desarrollar el Polígono por el sistema de Expropiación, puesto que según la Comisión Provincial de Urbanismo esto ya es factible. De cualquier manera, tras conocer esto los propietarios, hubo un rápido acercamiento de posturas".

¿QUE RECURSOS AJENOS RECIBE EL AYUNTAMIENTO?

Para afrontar una gran parte de estas obras, Nemesio de Lara incidió en el dinero que se recibe por parte de organismos oficiales.

"De los 28 mill. de la Estación de Autobuses, la Junta-C. pone 15. El MEC., de igual modo sufraga 23 millones de alumbrado. Hemos acometido la iluminación del campo de La Moheda, donde la J.C. subvencionó 7 de los 9 mill. que costó el proyecto. El pabellón cubierto (70 a 100 mill.), lo pagan íntegro entre el MEC. y la J.C. Asimismo, no nos costarán un duro las 50 viviendas sociales, los nuevos colegios, y habrá 15 mill. del MEC para arreglo del Instituto (ampliación de gimnasio, arreglo de tejados, etc.). La Consejería de Política Territorial corre con los gastos de urbanización de la entrada de Valdepeñas y c/. Encomienda, mientras que el INEM y J.C. financian totalmente los 270 mill. de la Escuela Taller.

Por otra parte, quisiera re-



marcar que las instituciones financian el Centro Asesor de la Mujer, la OMIC, Universidad Popular, Gabinete de Asistencia Social, Hogar del Jubilado, Asociación Prominuválidos, curso de madera, 4 unidades de Educación para adultos y Casa de Cultura, entre otros. También de la J.C. e INEM hay solicitados 60 mill. para calles, caminos, extrarradios y manos de obra que ocupará a más de cien solaneros por un plazo de tres o cuatro meses.

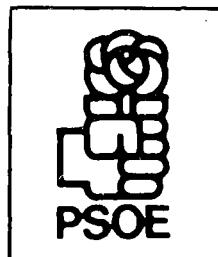
En una palabra, puedo asegurar que el Ayuntamiento de La Solana es uno de los más apoyados por los organismos públicos".

¿HAY, O NO HAY ENDEUDAMIENTO?

"Me duele la cabeza, así de claro, de que el PP ande tan interesado en este tema. Según el propio interventor del Ayuntamiento, no llegamos al 10% de endeudamiento, que es de los más bajos. Además, un Ayuntamiento que no esté endeudado es que no gestiona, y para eso hace falta pringarse. Esto habría que explicarlo mejor, pero debido al poco espacio que hay, te diré a modo de comparación, que aunque no sean buenas siempre sirven como referencia, que otros pueblos grandes de la provincia llegan al 25 o 30 por ciento de endeudamiento, y no paran de invertir y hacer obras. Con toda tranquilidad, puedo decir que vamos a seguir endeudándonos".

"EL PP TIENE UNA ACTITUD ROMPEDORA".

"No quisiera terminar sin hacer alusión a las últimas actuaciones del Grupo Popular, que está poniendo la nota negativa en el Ayuntamiento. Si hasta ahora hubo consenso, ahora existe una actitud "rompedora" del PP, que es como el perro del hortelano, que ni come ni deja. No presentan ideas, carecen de creatividad, dan importancia absoluta a proyectos que carecen de ella y, en definitiva, se limitan a hacer uso de una berborrea fácil y barata en los Plenos sin aportar nada. Desde luego que no es la política más adecuada. Pero el pueblo no es tonto, y sabe de sobra quien está trabajando por él.



FRANCISCO LUNA, PORTAVOZ DEL P.P.

Por **MIGUEL ANGEL LOPEZ**

"UN INADECUADO REPARTO DEL PRESUPUESTO

"La distribución del presupuesto no ha sido la deseada por el P.P.". Paco Luna, portavoz de los populares, opina que el reparto no concuerda con los gastos reales. Responsabilizó a los socialistas de una mala gestión. De ahí que la austeridad y la toma de fondos de organismos supramunicipales -FALTEN A JUICIO DEL PORTAVOZ-. "Esto lleva al P.P. a estar en desacuerdo con el destino de más de 63 millones, a saber en: - el gasto de un millón en la terraza del Hogar del Pensionista, correspondiente al Insero; - el de otro en el polideportivo del C. P. Romero Peña; - el pago de 13 millones por el Ayuntamiento para la estación de autobuses, o sea, el 50%, cuando otras las pagaron completamente organismos superiores, -la restauración de la Casa Consistorial que debe subsanar el Ayuntamiento con 10 millones, -la comisión de unos 8 millones para el patronato de emergencia, con escasos servicios prestados, -la aportación de 31 millones al convenio con el INEM, innecesario al haber poco paro, gracias al empleo en la construcción, en Madrid, conveniendo más bien destinar dinero al pago del transporte de los trabajadores".

"MARGINACION DE LAS ASOCIACIONES CULTURALES"

Paco Luna declaró a GACETA que al mundo de la cultura se le hace un flaco favor con la cantidad percibida por asociaciones, como son la Casa de Cultura o la Banda Municipal de Música. Asimismo, considera que las subvenciones al deporte son escasas, limitándose el Patronato de Deportes a repartir dinero sin programar ni promocionar el deporte.

"PREOCUPANTE ENDEUDAMIENTO"



Al P.P. le preocupa que, debido a la nulidad del PSOE de cara a captar fondos de organismos superiores, las cuentas del Ayuntamiento presenten números rojos. Así se adquirió la casa de Don Diego y la plaza de toros con préstamos bancarios. Matiza, Luna, que tres años atrás el Ayuntamiento presentaba de 60 a 70 millones de deuda, y que para el próximo ejercicio tendrá unos 308 millones. La causa se halla en los intereses más amortizaciones que suponen ya un endeudamiento anual de 80 a 90 millones. Asimismo, se perdió dinero cuando en carnaval el Ayuntamiento actuó de empresario, incomprensible si se ha ofrecido a empresas privadas el derecho sobre el agua o el matadero municipal.

PROPUESTA DE POSPONER EL PLENO: IRREGULARIDADES Y FALSEAMIENTOS.

El P.P. llegó a proponer la posposición del pleno sobre el presupuesto, debido a que el expediente que lo recogía no se encontraba en secretaría 48 horas antes como marca la Ley de Régimen Local. Además, piensa el portavoz del P.P., dentro de la ilegalidad está el que se establecieran presupuestos para ciertas obras sin contar con su obligatorio proyecto. En consideración de Luna antecedente de esto fue la aprobación de solicitar al Inem una

Partido Popular

escuela-taller sin cumplir los procedimientos pertinentes.

Denuncian los populares igualmente la infraretribución de ciertos funcionarios, injusta si atendemos a sus categorías, mientras que dos funcionarios reciben "pluses" por "ser de la cuerda de los socialistas", según Luna. Respecto al asilo "se ha mentado", nos aclaró. Al centro no se le paga el agua, contradiciendo lo que afirmaban los socialistas. No se ha respetado pues el derecho de no retribuir dinero por el agua con el que contaba a perpetuidad. Por otra parte las 220.000 ptas. que le han correspondido al asilo le parecen ridículas.

RECHAZO DEL PSOE A LAS INICIATIVAS DE LOS POPULARES.

Paco Luna se quejaba de la intransigencia socialista. Todas las propuestas del P.P. fueron rechazadas por el PSOE, salvo la idea de iluminar la torre con fondos extramunicipales, siguiendo el ejemplo de otras localidades. Entre las desestimadas se contaban: -la adquisición de un solar para un nuevo edificio del C.P. El Santo, que cuenta según Luna con instalaciones tercermundistas, -la remodelación de la Lonja, -la instalación de farolas fernandinas (como hay en la Plaza Mayor), en plazoletas del pueblo, -la construcción de un pabellón municipal de deportes, y no un minipabellón a conceder al C.P. Romero Peña, -la disposición de bibliotecas en barrios de la periferia con el fin de salvar distancias, -el destinamiento de fondos para remozar la plaza de toros, -la otorgación de becas para los hijos de los funcionarios, -y el deseo de compensar a los propietarios de las tierras del polígono A, en las eras Santa Ana, destinadas a un proyecto utópico e inviable conforme al planteamiento socialista en opinión de Paco Luna.

PLENO DEL 18 DE ABRIL

PUNTOS SOBRE LA MESA

Un total de cuatro de los siete puntos del orden del día, quedaron sobre la mesa al aceptar el grupo socialista la proposición del PP en la que solicitaba pasaran todos los puntos, relacionados con pavimentaciones de calles, por la Comisión Informativa de Obras.

A petición del alcalde informó el secretario que no era obligatorio el dictamen de la Comisión, aunque si conveniente por lo que se dejó para otro pleno, después de su paso por Comisión.

Los puntos aprobados fueron el nombramiento del

concejal socialista Juan Pedro Díaz de los Bernardos como presidente de la Comisión de Sanidad, asimismo la firma de un convenio con la Junta de Comunidades para atención a drogadictos, alcohólicos, juventud y niños.

Asimismo, se aprobó la firma de un convenio con la Diputación Provincial para que detraiga trimestralmente la cuota que corresponda para el alumbrado de 1990.

El Pleno contó con la asistencia de catorce de los diecisiete concejales de la Corporación (9 del PSOE y 5 del PP).

P.

LA OPINION DE IZQUIERDA UNIDA

Podrá comprobar el lector que en este número falta la opinión del portavoz de Izquierda Unida en el Ayuntamiento de La Solana. Pero diversas causas, entre trabajo y ausencias por viaje, ha sido imposible tener como era nuestro deseo, la opinión del concejal Angel García Catalán.

El edil de IU nos ha señalado hagamos público a través de GACETA DE LA SOLANA su compromiso para una posterior salida de la revista.

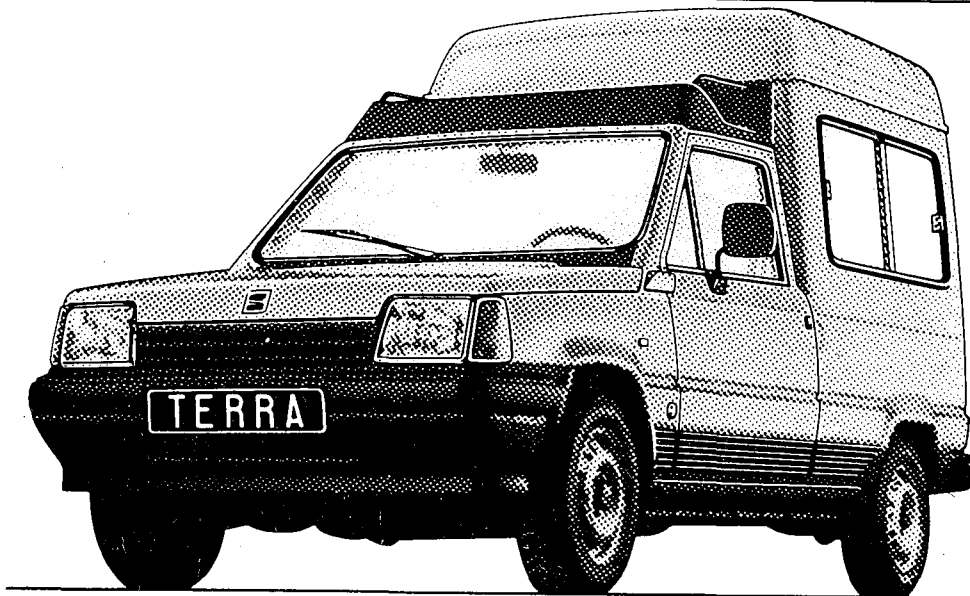
LA REDACCION



**RELOJERIA
URTIAGA**

Vd. ya conoce nuestros servicios
y sabe damos calidad

C/. Calero, 6 - Tfno. 63 13 24
LA SOLANA



NUEVA SEAT TERRA DIESEL

Llega la última tecnología diesel europea:
Nueva SEAT TERRA Diesel.

- Con un nuevo motor de 1.300 c.c..
- Nueva caja de cambios de cinco velocidades.
- Servofreno.
- Suspensión BTN.
- Amplio espacio de carga.
- Nuevo equipamiento interior.
- Confort de turismo.
- Mínimo consumo.

La Nueva SEAT TERRA Diesel es la furgoneta diesel más avanzada con el precio más sorprendente del mercado:

DESDE SOLO 1.026.000 PTAS.

Precio total recomendado por el fabricante IVA y transporte en todos los territorios.

Además, si contrata un leasing por LISEAT, podrá beneficiarse de un **10% de descuento** y de todas las ventajas del leasing: sin entrada, cuotas mínimas y desgravables de sus impuestos.

SEAT. EN LOS 90, MAS.

SEAT
Grupo Volkswagen



SEAT, Patrocinador y Coche Oficial Barcelona '92

Infórmese en:

SEAT Taller Hispano S.A.

AUDI - VOLKSWAGEN

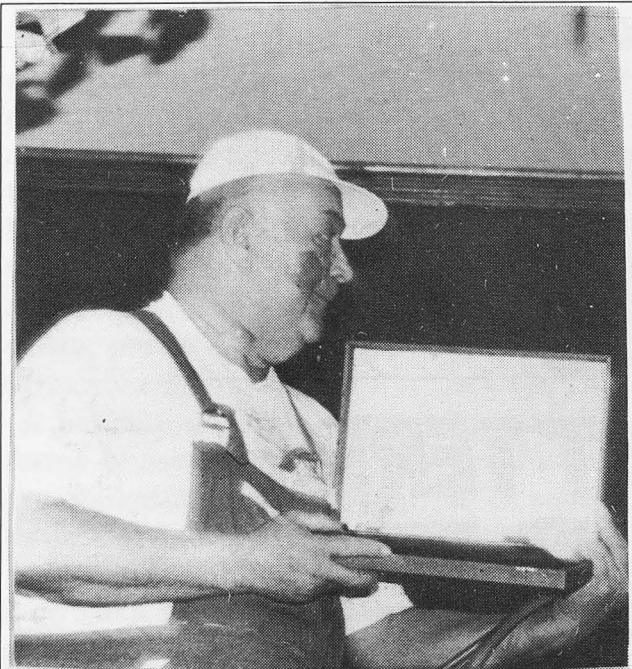
Clérigos Camarenas, 50 - Tfnos. 61 14 53 - 61 25 52
13200 MANZANARES (Ciudad Real)

En La Solana:

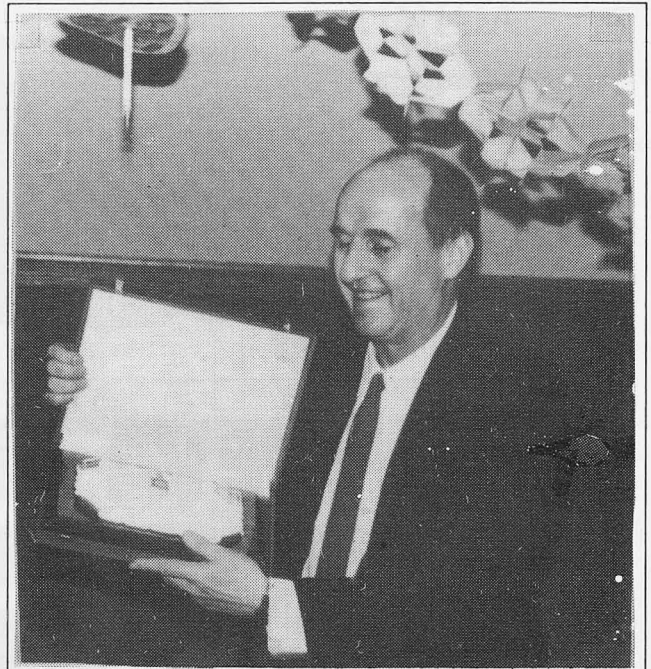
Talleres Muñoz (CATENA)

Empedrada, 43 - Tfno. 63 15 45

LA SOLANA SE DISFRAZO DE CARNAVAL



Jesús Onsurbe



Micky

PREGON.

El pregón, que corrió a cargo de Micky, fue muy breve y se celebró en el Salón de Actos de la Casa de

Cultura. El título de carnavalero del año le fué entregado a Jesús Onsurbe y actuó la Rondalla Santa Cecilia del Hogar del Jubilado, que cerró el acto.

XI CONCURSO DE MURGAS



Los Pequeños Currantes, ganadores en categoría infantil



Peña Tatachín, ganadores en categoría general

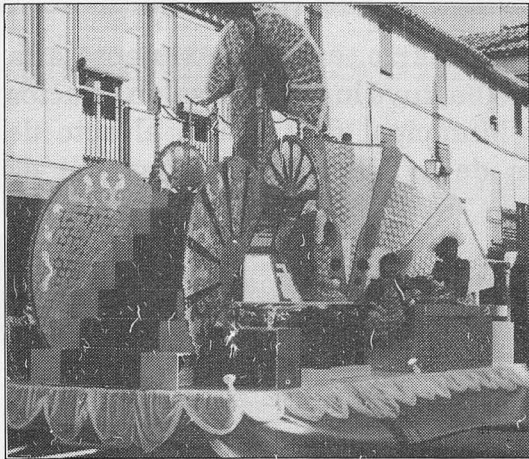
Los pequeños se animaron mucho más que los mayores a participar, presentándose 8 murgas infantiles y solamente 3 para la categoría general.

El tercer puesto para los infantiles se lo llevó la murga "Festival Taurino", con un premio de 5.000 ptas. El segundo premio con 10.000 ptas. fue para "Ajedrez Viviente". Y los ganadores de este concurso fueron "Los Pequeños Currantes", que se llevaron

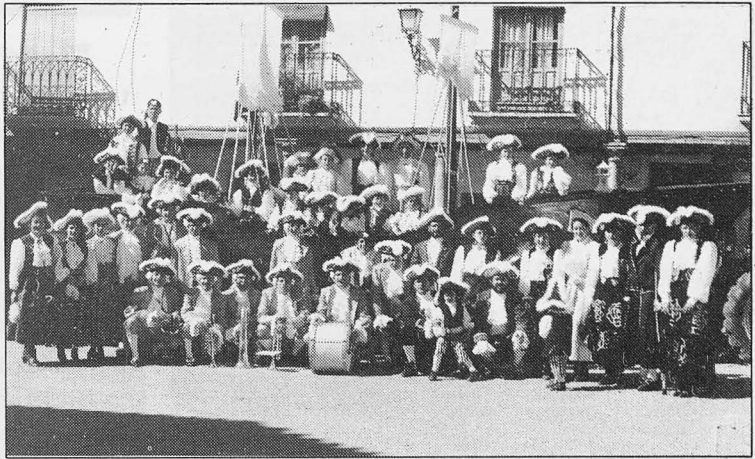
15.000 ptas.

En la categoría general, fueron terceros "Los Veteranos", que recogieron 20.000 ptas. de premio. "Camareros", quedaron en segundo lugar, con un premio de 30.000 ptas. Y el primer puesto que fue para "Peña Tatachín", recogió unas 50.000 ptas. Además de estos premios, todos los participantes fueron obsequiados con una caja de vino, un jamón y una placa.

DESFILE DE CARROZAS



Peña As de Copas, Ganadores



Pachichón, segundos clasificados



Pareja de Viejos, o la máscara más original

El desfile de carrozas fué muy variado, pero transcurrió con mucha lentitud, coches en las calles y cortes en el desfile.

En la categoría individual, el primer clasificado fue "Jardines", con 64 puntos, el segundo puesto fue para "Fuego y Extintor", con 52 puntos acumulados y en tercer lugar, con 45 puntos, "Teléfono". En la categoría de 3 a 9 componentes, se llevaron el primer galardón "Representación Judía", el segundo "Camino del 92" y el tercero "Los Picapiedra".

Para la categoría de más de 10 miembros, fueron clasificados en tercer lugar "Los Casinos", en el segundo puesto, "Muñecos" y en el primero, "Moros y Cristianos". Por último, en la categoría de Carrozas, el primer puesto recayó en la Peña "As de Copas", con el tema "La musa del Abanico" y una recaudación total de 113 puntos; el segundo puesto fué para la Peña "Pachichón", con "Piratas", que reunió 100 puntos; el tercer premio recayó en la peña "Los Macacos" con "El Mercadillo", que obtuvo 63 puntos.



A pelo

ENTIERRO DE LA SARDINA

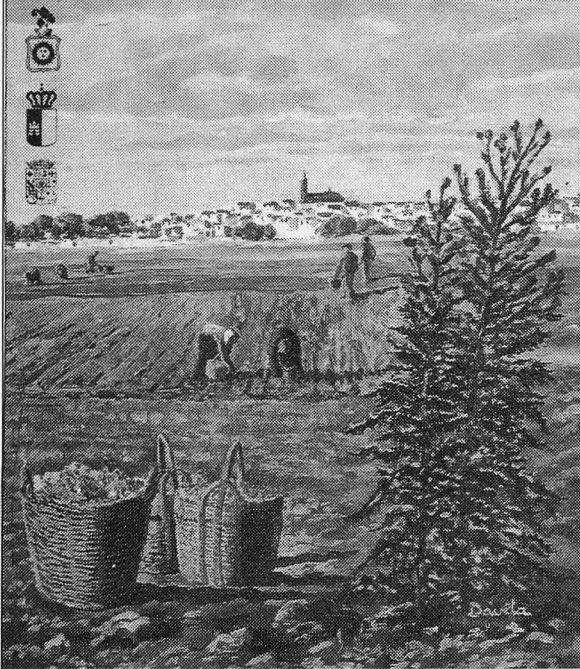
Desfilaron muchísimas máscaras vestidas de negro, llorando por la muerte de la sardina. A este desfile asistió gran número de personas, que se quedaron mucho después para

comer sardinas y beber el zurra que se repartía en la plaza de nuestra localidad. Y con este último desfile se despidió hasta el próximo año el Carnaval.

Por MIGUE SERRANO

7.^a SEMANA REGIONAL DE LA ZARZUELA

LA SOLANA - del 22 de marzo al 1 de abril



Cartel anunciador, obra de Dávila

Por MIGUE SERRANO



Paneles en la Plaza Mayor

CARTELES EN LA PLAZA MAYOR

Como nota clave en esta Semana destacó la exposición realizada por 40 niños de diversos colegios de la localidad en la plaza mayor. Estos carteles son imitaciones de cada una de las obras pictóricas realizadas por el pintor Dávila para las distintas Semanas Zarzueleras.

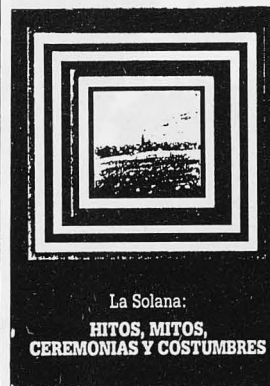
ACTO DE PRESENTACION

El día 17 de marzo, aproximadamente a la una del mediodía, tuvo lugar en el salón de actos de la Casa Municipal de Cultura el acto de presentación de la VII Semana Regional de Zarzuela", con su correspondiente rueda de prensa.

Comenzó el acto con unas palabras del presidente de la Asociación. También estuvieron presentes el concejal de cultura, el vicepresidente de la Asociación, el alcalde, el secretario y la soprano de la misma. Destacaremos además la presencia de diversos medios informativos regionales.

Primeramente se efectuó un resumen acerca de los actos y funciones programadas entre los días 22 de marzo y 1 de abril. Para variar y finalizar el acto, se invitó a todos los asistentes a comer del plato manchego típico por excelencia: las gachas.

Por MIGUEL ANGEL LOPEZ



NUEVO LIBRO DE TEMAS SOLANEROS

El libro "Hitos, mitos, ceremonias y costumbres", del que es autor Antonio Gª-Cervigón se presentó el 30 de marzo, dentro de la Semana de la Zarzuela, en la Casa de Cultura. La presentación corrió a cargo de Luis R-Avila y en el mismo acto el tenor Pedro La Virgen fué obsequiado con una placa y una medalla, ambas con los emblemas de la rosa de azafrán, de manos de Andrés Uriel y del mismo autor, miembros del grupo "Federico Romero". Cerraron el evento el acompañamiento musical del guitarrista Inocente Picazo y un vino de honor.

MONUMENTO A FEDERICO ROMERO

Por VICENTE MORENO

LOS FAMOSOS, SE DIERON CITA EN LA INAUGURACION

☆ MOMENTOS GRAFICOS



Inauguración oficial del monumento a Federico Romero, el sembrador y la espigadora. Primero dedicado a la Zarzuela en toda España.



Acto de pregón de apertura de la Semana en el Teatro Cervantes. En la imagen, los homenajeados y la pregonera.

El día 22 de marzo se inauguraba este monumento homenaje a D. Federico Romero y La Rosa del Azafrán, en un acto al que asistió gran cantidad de público, y entre el que se encontraban las hijas del autor de La Rosa del Azafrán, Maruja y Pilar Romero. La Banda Municipal de Música acompañó el acto con su interpretación musical.

PREGON OFICIAL DE LA VII SEMANA.

Después de la inauguración del monumento, la atención del público se trasladó al cine Cervantes, local que estuvo repleto de público para presenciar esta apertura de la VII Semana Regional de la Zarzuela.

Después de la presentación del acto, a cargo del tesorero de la Asociación Cultural Amigos de la Zarzuela Federico Romero, Ramón López, fue Gregorio Uriel, secretario de dicha asociación, quien presentó a las personalidades que serían galardonadas. Antonio García-Cervigón, presidente de la asociación, tuvo también sus palabras en honor a ellos.

Comenzó la entrega, y la soprano Mari Carmen Ramírez, de manos del alcalde de la localidad, Nemesio de Lara, recibió el título de Ama Mayor. El galardón de Juan Pedro Mayor recayó sobre el director José Tamayo, entregado por el delegado provincial de Cultura, Hilario Caballero.

Andrés Uriel, director de la Banda Municipal de Música, recibió la distinción de Sembrador del Año, que se la entregó el vicepresidente primero de la Diputación Provincial, Manuel Juliá.

Seguidamente a estas condecoraciones, ya habituales en otras Semanas anteriores, se entregaron unos galardones nuevos con el nombre de Rosa del Azafrán de Oro. Sara Montiel la recibió de manos de Antonio García-Cervigón; a Luis Cobos, se la entregó Nemesio de Lara; y Enrique Prieto, presidente de la Caja de Toledo, lo tomó de Maruja Romero.

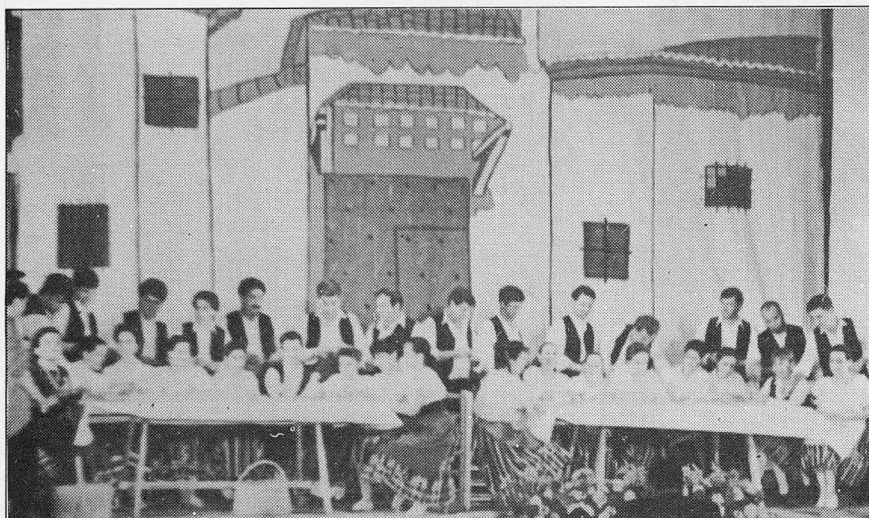
Después de estas entregas, Maruja Romero fue la encargada de dar el Pregón Oficial de esta VII Semana Regional de la Zarzuela, pregón en el que ensalzó este género lírico, además de darle importancia a mostrar su riqueza a nuestros pequeños para que sepan apreciarla más tarde.

Cerró el acto un concierto de la Banda Municipal de Música interpretando varios temas de zarzuelas.

VIERNES 23 Y DOMINGO 25

Por ALFONSO MARIN PRIETO

... Y VOLVIO LA ROSA DEL AZAFRAN



★ Componentes de la Asociación Cultural Amigos de la Zarzuela Federico Romero, en una nueva representación de "La Rosa del Azafrán" en el Teatro Cervantes, que abrieron las representaciones de la VII Semana Regional. En la instantánea, momento del cuadro "La monda de la Rosa".



★ Integrantes de la Banda Municipal de Música, que acompañaron en las representaciones de la Rosa del Azafrán y la Parranda bajo la dirección del maestro Andrés Uriel. En la foto, los veinte músicos que integran la orquesta.

Otro año más, en nuestra Semana Regional de la Zarzuela, por séptima vez consecutiva, se ha podido disfrutar con una obra de ambiente manchego y solanero: nuestra querida Rosa del Azafrán, que cómo no, llevada a escena por la compañía de Aficionados de la Zarzuela "Federico Romero", tiene una gran aceptación en el público de nuestra localidad.

Pese a realizarse la primera de las dos escenificaciones el viernes día 23, el público asistió en gran cantidad al igual que a la función

del domingo día 25, que cerraría las actuaciones de la Compañía solanera, para dar paso a las Jornadas Infantiles de zarzuela.

Esta Compañía, que año tras año, prepara magníficamente estas obras de zarzuela contó en esta edición con el siguiente reparto de voces, coros y actores: María José Simón en el papel de "Sagrario"; María Jesús Hergueta "Custodia"; Inma Gómez-Pimpollo "Dominica"; Andrés Sevilla y Ramón López "Juan Pedro"; Luis Romero de Avila "Moniquito"; Julián G^a-Cervigón "Carracuca"; Luis Miguel Serrano "Hermano

Micael"; Gregorio Uriel "Don Generoso"; Ventura Salcedo "Julián Herrerencia"; Gregorio Salcedo "Hermano Francisco"; Mari Jose G^a-Cervigón y Mari Loli López-Villalta "Catalinilla"; Antonio Romero de Avila "Pastor", así hasta completar un reparto que consta en total de diecisiete personajes, además de un coro de más de treinta personas, un cuerpo de baile y la actuación de algunos niños. Sin olvidar la Banda Municipal que acompañó las actuaciones en las cuatro funciones que escenificaron, bajo la batuta del maestro Andrés Uriel.

Por AURELIO MAROTO

SEIS MESES DESPUES...

LA COMPAÑIA "FEDERICO ROMERO" ESTRENO LA PARRANDA

Después de permanecer alrededor de seis meses preparándose, la Asociación Cultural Amigos de la Zarzuela Federico Romero de La Solana puso en escena la obra original de Luis Fernández y música del maestro Alonso, "La Parranda".

El estreno de esta representación tuvo lugar el sábado día 24 de marzo en el Teatro Cervantes, en sesiones de tarde y noche, para más tarde, el jueves, volver a representarla, esta vez con el objeto de recaudar fondos para sufragar los gastos del monumento a Federico Romero y La Rosa del Azafrán.

La Parranda, zarzuela ambientada en la Huerta murciana, cuenta las peripecias de una joven alfarera "Aurora", y sus amoríos con otro joven alfarero que trabaja en el mismo lugar



"Miguel".

En el elenco de actores, y voces, es destacable una vez más la actuación de M^a José Simón en el papel de "Aurora", así como los de "Carmela" por Mari Jose García-Cervigón y

Mari Loli López Villalta; "Tía Sabelotodo" por María Jesús Hergeta e Inma Gómez-Pimpollo; así como Antonia de Lara y Maria José Díaz-Lara, en el papel de "mozas"; Luis Romero de Avila en "Retrasao"; Julián García-Cervigón como "Don Cuco"; Gregorio Uriel "Padre Vicente"; Gregorio González "Manuel"; Julián Díaz-Cano "Juez Municipal"; Julián Romero de Avila "Señor Pacorro"; Antonio Romero de Avila "Tenor" y, cómo no, Andrés Sevilla y Ramón López en "Miguel".

Lo cierto es que la representación resultó brillante, el público se entregó con la Compañía solanera, y lo que para todos ellos era una prueba, quizás más difícil que cuando estrenaron La Rosa del Azafrán por aquello de conocerla menos y ser diálogos en otro estilo, resultó un éxito.



Escena de la Parranda

■ VII SEMANA REGIONAL DE LA ZARZUELA

EXCELENTES, PEQUEÑOS Y PROFESORAS

VII JORNADAS ESCOLARES DE ZARZUELA

Por *MANOLI MARIN JAIME*

Un año más las Jornadas Escolares también han estado presentes en nuestra VII Semana Regional de la Zarzuela. Estas Jornadas Escolares, al igual que las demás actuaciones de Zarzuela, tuvieron lugar en el Teatro Cervantes durante los días 26, 27, 28 de marzo.

Con más esplendor y entusiasmo que en años anteriores, las Jornadas Escolares nos han mostrado también la Zarzuela de La Solana.

Tuvieron las Jornadas como presentadora a Eloina González Marcos, y como final de estas Jornadas Escolares la brillante actuación por parte de profesores y madres el 28 de marzo.



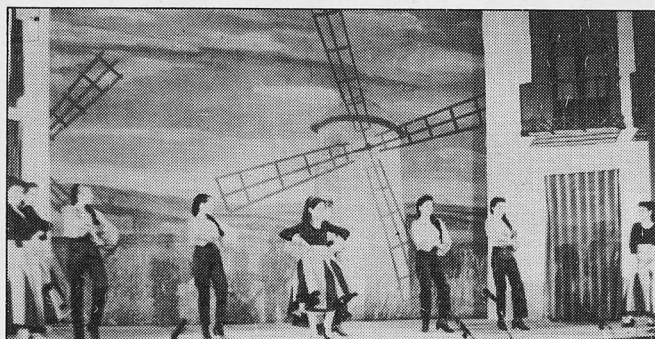
C. P. el Santo escenificando "Mi abuelita la pobre"



Guardería Infantil Virgen del Camino con "La Rosa del Azafrán"



C.P. El Santo en "Los Ratas" de "La Gran Vía"



C.P. Sagrado Corazón en "La boda de Luis Alonso"

Han intervenido los colegios:

Guardería Infantil VIRGEN DEL CAMINO.

LA ROSA DEL AZAFRAN

PREPARADORAS-DIRECTORAS DE ESCENA:

D^a M^a Angeles Fernández Pérez y D^a Rosario Maroto R. de Avila.

PARTICIPAN: 35 Niños y Colabora toda la Institución.

Colegio SAGRADO CORAZON.

PASODOBLE VALENCIA - FADO PORTUGUES - BODA DE LUIS ALONSO

PREPARADORAS - DIRECTORAS DE ESCENA:

D^a M^a del Carmen R. de Avila, D^a Reposo Sancho y D^a Concepción Gallego.

PARTICIPAN: 52 Niños y Colabora todo el Colegio.

Colegio ROMERO PEÑA.

COROS DE LOS MARINERITOS - EL NIÑO JUDIO.

PREPARADORA - DIRECTORA DE ESCENA:

D^a M^a Dolores López-Villalta.

PARTICIPAN: 26 Niños y Colabora todo el Colegio.

Colegio EL SANTO.

MI ABUELITA LA POBRE (La Montería) - LOS RATAS (La Gran Vía) - PASACALLES DEL AÑO PASADO PORAGUA - EL CANTARRITO

PREPARADORAS - DIRECTORAS DE ESCENA:

D^a Cándida Fernández Pacheco, D^a Pepi Llario Alvaro, D^a Antonia Verónica Uriel y D^a Eloina González Marcos.

PARTICIPAN: 56 Niños y Colabora todo el Colegio.

Colegio SAN LUIS GONZAGA:

ROMERIA DE SAN JUAN - LAS LAGARTERANAS

PREPARADORAS - DIRECTORAS DE ESCENA:

D^a M^a Manoli Velasco, D^a María Luisa Pérez, D^a Rita Carrascosa y D^a Alfonsa López-Villalta.

PARTICIPAN: 25 Niños y Colabora todo el Colegio.

■ VII SEMANA REGIONAL DE LA ZARZUELA

EXPOSICIONES

"TODO LO BELLO ADORNA LA ZARZUELA

Por CANDELO LOPEZ SERRANO

Toda La Solana se moviliza cada año, por un resorte mágico, para celebrar su Jornada Zarzuelera, ya famosa en los ambientes regionales y nacionales, porque desde el día en que fue sembrada la semilla-bulbo liliáceo en el surco de su suelo por el sacerdote, don Alfonso López de la Osa, para defender su doctorado en Las Reales Academias de Ciencias Sociales: "La Crianza de la Rosa del Azafrán", otro jornalero

no menos eminente, don Federico Romero Sarachaga, llegó como segador alegre a recoger con mérito "los sudores" para subir a los personajes de su Rosa del Azafrán a la escena.

En este año 1990 -VII Semana Regional de la Zarzuela... ¡Cómo pasa el tiempo tan volando!- han ambientado la Jornada, del 22 de marzo al 1 de abril, variadas exposiciones de bella factura: La de Fotografía: nos presenta su au-

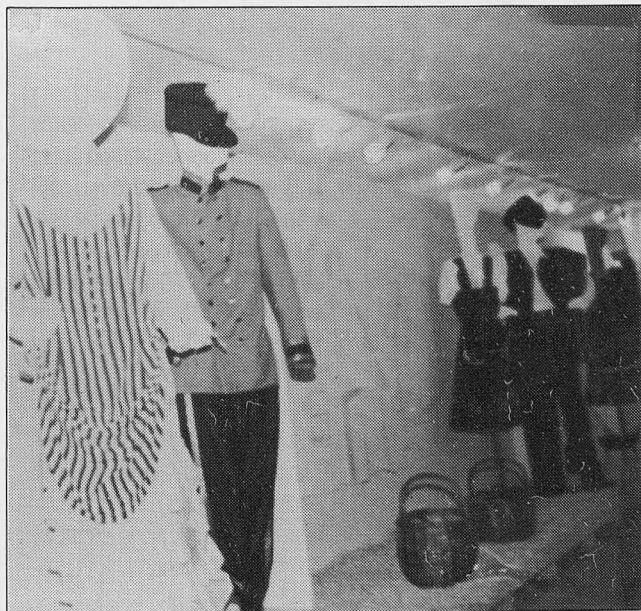


tor, Luis Romero de Avila, ampliadas escenas de personajes históricos que hicieron posible la representación de la Zarzuela "La Rosa del Azafrán", por primera vez, en La Solana. La de Indumentaria: nos hace desfilar su autor, el avezado sastre Julián Díaz-Cano, a los personajes encarnados con trajes recamados de abalorios que despiertan la vista. La de Pintura: nos deleita el artista con paisajes de terruño y de arboleda o, de agua fres-

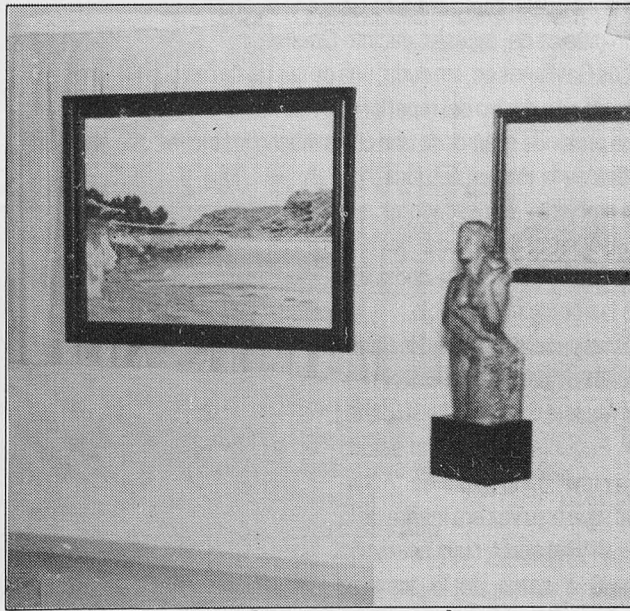
ca de laguna pura, invitándonos a pasear ó remojar nuestra garganta reseca. La firma es de Antonio Romero de Avila.

Merece una especial atención la Exposición de esculturas, por la deferencia en asistir, del ya célebre modelador, el escultor José Lillo Galiani, de Valdepeñas, trayendo a sus espaldas las figuras-ídolos de pesado bronce para exponerlas en nuestra casa: En las vitrinas se congregan el fiero toro y los briosos

corceles de la Luna; Eva grita apocalíptica, al verse fuera del Paraíso, cual, otra Venus desnuda; los hombres sufrirán fatigas, en las arduas tareas del campo, estampando en versos las penas; las madres acurrucan a sus niños, y en su seno protegen sus sueños; los niños se cautivan en su juego, y, un pañuelo de palomas, con sus alas entreabiertas, escapan de tus manos hasta el cielo.



Trajes de zarzuela



Exposición de pinturas y esculturas

LA COMPAÑÍA LIRICA ESPAÑOLA CERRO LA VII SEMANA

Por José Gabriel Plaza

"LA TABERNERA DEL PUERTO"

El 31 de marzo dieron comienzo las Jornadas de profesionales a cargo de la Compañía Lírica Española de Antonio Amengual, interpretando dos obras, la primera fue "La Tabernera del Puerto" con música de Pablo Sorozabal.

"La Tabernera del Puerto", tuvo un excelente éxito. El argumento se basa en una mujer de excelente belleza, llamada Marola, por la

cual todos los marineros se veían atraídos. Un día un cliente llamado Leandro acudió a dicha taberna. Marola quedó locamente enamorada, más tarde acudió un señor, el cual era contrabandista y le comunica a Marola que Leandro tendría que ser el que llevara a cabo dicha operación, ella no sabe que hacer, pero por fin se decide y se lo comunica a Leandro, el quedó asombrado pensando que el amor que había recibido de Marola era sincero pero más tarde se dió cuenta de que es completamente falso; Marola se encuentra desesperada porque ama con pasión a Leandro y decide explicarle todo a Leandro, el cual comprende toda la situación y Marola le acompaña en la barca donde llevaban la partida del contrabando, la gente al verlos a los dos juntos piensan que se escapan para emprender una vida nueva.

Los principales papeles los interpretaron Josefina Meneses en Marola; Ricardo Jiménez, como Leandro.



La Tabernera del Puerto

LUISA FERNANDA

En la segunda sesión "Luisa Fernanda" tuvo también un excelente éxito. Fue una zarzuela en tres actos, en prosa y versos. El libro es de Federico Romero con música de Moreno Torroba; por la compañía lírica Antonio Amengual.

Esta obra es una comedia lírica a tres actos, estrenada el 26 de marzo de 1930 en el teatro Calderón de Madrid.

La acción transcurre bajo el reinado de Isabel II en un clima de intrigas protagonizados por monárquicos, y republicanos, las escenas de amor se alternan con momentos de luchas. Luisa Fernanda enamorada de Javier, ve como este le abandona. Javier le ayuda a olvidar todos estos fracasos amorosos. Más tarde Javier se va a la guerra y Luisa Fernanda se queda abandonada y decide irse a ver a un viejo amigo llamado Vidal, el cual más tarde se enamora de ella, y cuando ya iban a contraer matrimonio aparece Javier de nuevo derrotado de la guerra y locamente enfadado con Luisa Fernanda que le había sido infiel durante el tiempo que el había estado en la guerra. Javier le dice a Vidal que le devolviera a Luisa, porque le pertenecía, Vidal lo entiende todo y deja a Luisa en brazos de Javier. La obra finalizará en una laguna de llantos.

En cuanto al reparto de los actores fue: Luisa Fernanda: M^a Eugenia Corronano; Javier: Ricardo Jiménez; Vidal: Mario Ferrer.

LOS GAVILANES

Por AURELIO MAROTO

En jornada dominical, la compañía lírica española puso en escena dos nuevas obras, una de ellas repetida de la IV Semana Regional de la Zarzuela, como era "Los Gavilanes", original de Ramos Martín con música del maestro Jacinto Guerrero.

Los Gavilanes es, sin duda, una de las zarzuelas que tienen mayor aceptación dentro del repertorio, y nos habla de un viejo adinerado que pretende el amor de una chica mucho más joven que él, en una aldea de la Provenza, dentro de un ambiente de pescadores, sin conseguir al final nada, dada la diferencia de edad y oposición de las gentes del pueblo.

En el papel de "Juan el Indiano" (viejo adinerado), actuó el barítono Manuel Garrido. Por su parte, M^a Eugenia Corrochano estuvo muy bien en el papel de "Adriana", que a su vez era madre de la joven "Rosaura", cuya actuación corrió a cargo de la también soprano Pilar Moro.



Luisa Fernanda

MARINA

En la sesión de noche, a partir de las 23 horas, la misma compañía de profesionales interpretó una de las pocas óperas españolas existentes. Si ya en la IV Semana se puso en escena "Don Gil de Alcalá", en esta ocasión fue Marina; una ópera muy bonita dividida en tres actos, original de Francisco Campodrón y música del maestro Arrieta.

La obra, en su totalidad cantada, está ambientada en el pueblo costero catalán de Lloret de Mar, y narra los aconteceres de Marina, una guapa marinera pretendida por varios hombres, estando única-

mente enamorada del joven capitán de barco, Jorge; pero se tiene que casar con el constructor Pascual. Así, un sin fin de aventuras.

Destacó el barítono Mario Ferrer en el papel de Roque, así como María Luisa Villoria en "Teresa" y Catalina Moncloa en "Marina", así como Sánchez Gericó en "Jorge".

Al final de la actuación, despedida y cierre de la VII Semana con la interpretación de parte de la romanza de "El Sembrador".

ANGEL LOPEZ SANCHEZ, PREGONO LA SEMANA DE PASION



Angel López Sánchez durante su pregon

El 7 de abril, sábado, a las 9 de la noche, tuvo lugar en la Casa de Cultura el pregon de Semana Santa, que corrió a cargo de Angel López Sánchez, compañero en las tareas informativas en Valdepeñas; Paulino Sánchez fué el encargado de la presentación de Angel López y lo calificó de "gran amigo nuestro y de La Solana", así como persona vinculada a estas celebraciones.

El pregonero hizo una introducción al significado de estas fechas, para seguidamente centrarse en La Solana con la Procesión de Ramos, al igual hizo con las demás procesiones, señalando el significado de todos los desfiles y pasos que figuran en ellas, con gran lujo de detalles sobre las costumbres propias de la localidad.

Hubo una asistencia notable, tanto de solaneros como valdepeñeros.

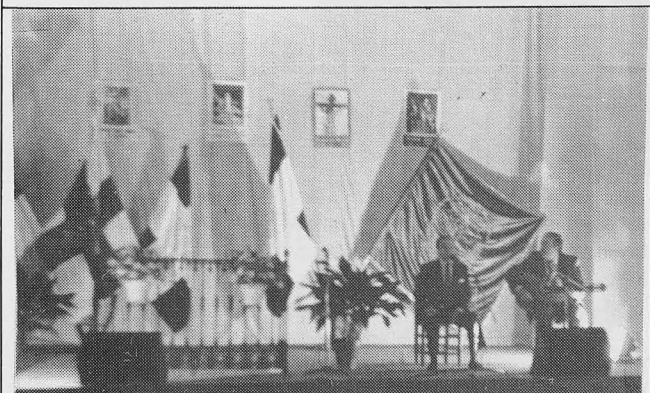


Pregon de Semana Santa, presidencia del acto



Paulino Sánchez presentó al pregonero

IV CONCURSO NACIONAL DE SAETAS



Momento del IV Concurso Nacional de Saetas

El 6 de abril, Viernes de Dolores, a las 9 de la noche, tuvo lugar el IV CONCURSO DE SAETAS de Semana Santa de La Solana, 1990 en el Teatro Cine Cervantes.

Participaron un total de diez concursantes en categoría nacional y los tres primeros clasificados fueron: 1º Gabriel Muñoz (Daimiel), 100.000 ptas.; 2º Aquilino Ortiz (Tomelloso), 60.000 ptas.; 3º Antonio González (La Solana), 40.000 ptas.

En categoría local consiguió el primer premio con 25.000 ptas., Ramón Sevilla.

Actuó fuera de concurso el Perro de Paterna y este acto fué presentado por Pepi Palacios y Paulino Sánchez.

ORDEN Y SUPERACION EN LAS PROCESIONES

CARTEL Y REVISTA

Al igual que en años anteriores la Asociación de Cofradías de Semana Santa ha editado un cartel con la imagen de Jesús y el Cirineo, mientras que Jesús Rescatado figuraba en la portada de la revista.

Con lluvia comenzó nuestra Semana Santa. El Domingo de Ramos fué protagonista la lluvia, aunque esta no impidió que su desfile se realizara por las calles solaneras. Después los demás pasos procesionales gozaron de un tiempo casi primaveral que hizo que el realce de los mismos fuera aún mayor.

Desde el paso de "La Borriquilla" al de Resurrección, han sido escoltados por niños y mayores, las distintas manifestaciones religiosas contaron con el vigor que las Cofradías y distintas Hermandades están dando a los desfiles sacros, que se traducen con la participación cada vez mayor de hermanos y penitentes. Un profundo silencio de personas hay en las calles aunque también un pequeño bullicio de corrillos se introducen en los desfiles procesionales, son los menos, pero se hacen notar, sobre todo la insensibilidad y la irrespetuosidad de que alardean, son corrillos juveniles.

La Semana Santa, Pasión de Jesús es esperada con fe, cuando la primavera se va acercando a nosotros, cuando en el calendario pasan esos meses hasta llegar a esta semana que toda La Solana espera.

La Banda Municipal y las Bandas de Tombres de Jesús Rescatado y de San Sebastián, participaron con gran brillantez en los desfiles, estrenando la de Jesús una nueva indumentaria, idéntica a la Guardia del Rey.

DOMINGO DE RAMOS.

A las 10'30 se procedió a la bendición de Ramos y Palmas, siguiendo la Procesión con el paso de "Jesús entrando en Jerusalén" y asistencia de



Procesión de la Borriquilla



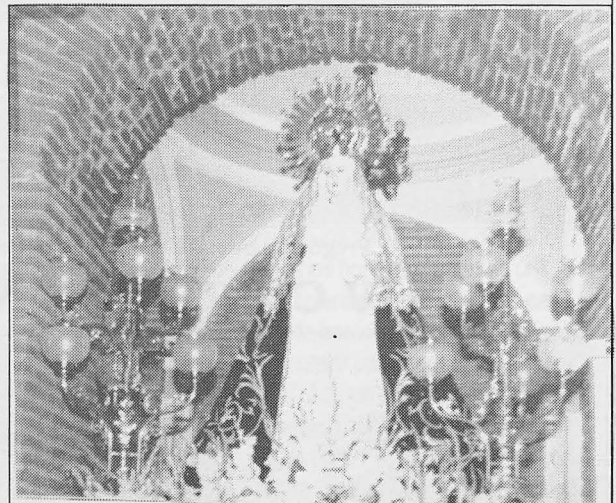
Jesús y el Cirineo



Virgen de la Esperanza



Cristo de la Columna



Soledad del Convento

asociaciones y niños, hasta la parroquia de Santa Catalina donde se celebró misa parroquial de palmas, continuando la procesión posteriormente hasta la Parroquia de San Juan Bautista.

MARTES SANTO.

Vía Crucis en la Iglesia Parterre, celebrado a las 10'00 de la noche por el itinerario de costumbre, con el Cristo de aquella Iglesia y una noche bastante fría.



Monumento de las Monjas Dominicicas



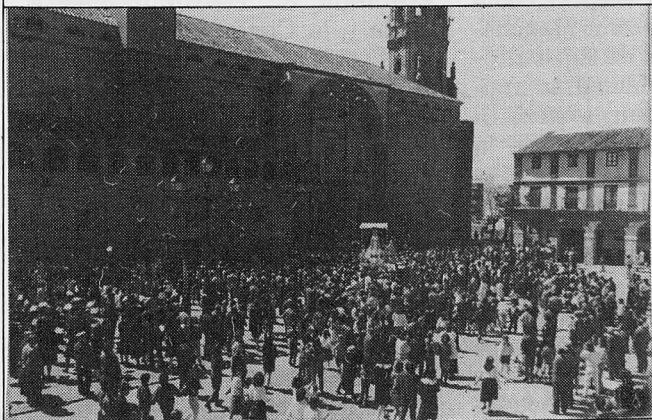
Monumento de la Parroquia de San Juan Bautista



Paso del Calvario, que desfiló por primera vez



Soledad del Santo Sepulcro



Encuentro del Resucitado y la Virgen en la Plaza Mayor

MIÉRCOLES SANTO: A las 10 de la noche Via Crucis de penitencia con la imagen del Cristo del Amor, acompañando numerosos fieles.

JUEVES SANTO: 9'00 noche, procesión de la Vera Cruz partiendo de Santa Catalina y finalizando de nuevo en ella, con las imágenes del Niño Jesús, Oración en el Huerto, Jesús y el Cirineo y Virgen de la Esperanza.

VIERNES SANTO: 7'00 mañana, procesión de Nuestro Padre Jesús Rescatado, saliendo de San Juan Bautista con los pasos del titular, así como el Niño Jesús, Cristo de la Columna y Virgen de la Soledad.

9'00 noche: Procesión del Santo Entierro saliendo de Santa Catalina con los pasos de Cristo de la Agonía, Calvario (que realizaba su primera salida), Virgen de las Angustias, cuyos penitentes estrenaban túnicas azules, Santo Sepulcro y Virgen de la Soledad.

DOMINGO DE RESURRECCIÓN: En la Plaza Mayor, encuentro de Jesús con la Virgen. A continuación, procesión de Jesús Resucitado y María Santísima de la Alegría. A lo largo del recorrido fueron lanzados miles de caramelos, como es tradicional, concluyendo así la Semana Santa 90.

ACUIFERO 23

EL GRAN LAGO SUBTERRANEO

Por PEDRO IGNACIO SALCEDO

Para la elaboración de este trabajo, nos acercamos hasta un agricultor y un sindicalista, que, aunque a pesar de su juventud, vive relacionado con este tema, durante mucho tiempo en ambas facetas.

Hemos creído conveniente tratar este tema por que hay muchos agricultores en nuestra localidad que viven de este acuífero, y sobre todo para informarles sobre sus características y posibles problemas.

Para empezar, pedimos a Santiago Arroyo Sánchez, que nos explicara a groso modo sobre las características de este Acuífero 23.

Nos señaló que hasta no hacía mucho tiempo, el río Guadiana se decía que nace en las Lagunas de Ruidera, perdiéndose posteriormente su cauce, para renacer en los Ojos del Guadiana. Según estudios geológicos, seguía explicándose Arroyo, el Guadiana no atraviesa la llanura manchega por un cauce subterráneo continuo, sino que por el contrario, existe un grandioso Lago que como cualquier depósito (llamémosle así), dispone de unas válvulas de llenado que sirven para evacuar el agua cuando llega a su nivel máximo, éstas son los Ojos del Guadiana, las cuales dejaron de regular el nivel, cuando no alcanzaban ese nivel.

Entre otras razones por su sobreexplotación, ya que la capacidad del acuífero es limitada y de continuar su actual régimen de explotación podría llegar a secarse.

SUPERFICIE DEL ACUIFERO.

Este gran lago subterráneo se extiende bajo una superficie de 5.500 km.² poniendo 140.000 ha. en regadío, que necesitan 650 hm³/año, si la capacidad del acuífero es de 10.000 Hm³ y sus regeneraciones naturales son de 300 Hm³, por lo que nos está originando un déficit de 300 hm³, de lo que se desprende, que en los bordes del acuífero han empezado a secarse muchos pozos de Bolaños,



Manzanares, Alcázar...

Entre otras preguntas que le hacíamos al entrevistado, nos explicó, que no sólo las extracciones, sino el afán de ganar terreno a la naturaleza, llevó hace unos años a realizar más excavaciones próximas a estas válvulas de salida, con el fin de encauzar el agua y poder cultivar de este modo mayor extensión de tierra, lo cual en parte se consiguió, pero al mismo tiempo se rompió la capa feática de la tierra y se dejaron escapar de esta forma gran cantidad de reservas del acuífero.

POSIBLES SOLUCIONES.

De sus posibles soluciones apuntaba Santiago Arroyo:

-Que la administración, tome cartas en el asunto respecto a la regulación de caudales de riego y sobre la puesta en marcha de nuevos regadíos y no dejar sólo a las comunidades de regantes con esos problemas.

-Que se plantee por parte de las autoridades la posibilidad de recargar el acuífero, con aguas del embalse del Bujara, por medio del trasvase Tajo-Segura, lógicamente en el invierno, para no perjudicar a los agricultores murcianos, -apuntaba-, que no podía aceptar como agricultor, regante y como manchego que un Consejero de Agricultura, para eludir el problema, su límite a decir que eso, es muy costoso. Si partimos por el trasvase, que la puesta en regadío de la llanura manchega se ha hecho por medio de iniciativa privada, si tenemos en cuenta la compensación que recibe Castilla-La Mancha de la Comunidad Murciana en concepto del agua ¿por que no se podría utilizar ese dinero para sufragar los gastos derivados de la recarga del Acuífero?

-Que se financie más, por parte de la Administración, la puesta en marcha de nuevas instalaciones de riego que consuman menos agua.

-Que se potencien y financien las repoblaciones forestales con el fin de equilibrar en lo posible el ecosistema. Punto importante.

-Y para finalizar comentaba Arroyo, que se tengan en cuenta las recargas naturales de otros acuíferos, tales como el 24, el cual deriva agua por dos vertientes (un circuito Lagunas de Ruidera-Río Guadiana-Embalse Peñarroya-Acuif. 23 y la otra, el R. Azuer).

Pero no sólo hay que tener en cuenta el caudal del Azuer y la sobreexplotación del Acuífero 24 para mantener el nivel del 23, sino que la Confederación Hidrográfica del Guadiana debe velar por la conservación del caudal del río, teniendo en cuenta el punto de la Ley de Aguas que dice que las aguas que discurren por cauces naturales son intocables, por lo que no se debieran permitir las extracciones directas del río y de los ojos (nacimientos del agua), así como la regulación del caudal del río Azuer a través del agua de la presa, cuando nuestra población quede de sobra abastecida, punto prioritario según la Ley de Aguas.

CONSUMIR MENOS AGUA.

Al final de la entrevista Santiago Arroyo Sánchez, apuntaba que por un lado el agricultor, tratando de consumir menos agua y la Confederación Hidrográfica y la Administración poniendo las medidas necesarias, se puede no sólo salvar el Lago subterráneo de la Mancha, sino que poco a poco se podrían ir recuperando sus niveles, estaríamos por una parte devolviéndole a la naturaleza, algo que le pertenece y por otra, mantener las rentas de muchas familias no sólo de nuestro pueblo, con el fin de que nuestras zonas sigan teniendo protagonismo económico entre otras cosas.

LA DROGA EN LA SOLANA

Por M^ª ROSA MENESES Y PEDRO IGNACIO SALCEDO

Hemos apreciado, a través de las entrevistas realizadas, que existen variedad de opiniones. Mientras farmacéuticos opinaban que su consumo se había disparado, el cuerpo de policía nos comentaba, que son sólo una minoría, los que están "enrollados" en el problema.

De todas formas, en todos los entrevistados hay una concienciación real por el problema, y todos apuntaban desde sus estamentos, medidas para su posible solución, así como un profundo conocimiento del tema.

En cualquier caso, quién mejor que ellos, que están indirectamente relacionados con esta problemática, para ofrecernos una versión más cercana de este asunto. Por ello, la rueda de entrevistas fue dirigida a: alcalde, policía, profesores, farmacéuticos y sanitarios.

Alcalde: "Judicialmente, es necesaria más severidad".

Nos comentaba Nemesio, que en La Solana hay bastante más droga de lo que parece, que su aumento es progresivo, así como que somos de las últimas localidades en tomar este tren.

En cuanto a las vías de procedencia, tales como el Norte de Africa, Andalucía y Madrid, eran los principales focos de distribución.

Judicialmente, apuntaba nuestro alcalde, "es necesaria más severidad a la hora de sancionar estas acciones". Como proyectos inmediatos, esta alcaldía pretende, entre otras cosas, impartir charlas y coloquios, mentalizar a los padres, a su vez, para que dialoguen y actúen conjuntamente con profesores.

Policía: "No hay motivos suficientes para alarmarse".

El jefe de la policía, Manuel Marín, nos dijo que conocían muy bien a las personas que estaban metidas en este nudo y que no está demostrado, por este asunto, que se den actos delictivos. No se sabe si existen locales en concreto, pero sí centros de reunión en los que comunique la gente joven con la droga.

Su labor se vé dificultada por que en la localidad nos conocemos todos y hay que hechar mano de efectivos



desconocidos pertenecientes a la Policía Nacional, Guardia Civil y Policía Secreta. En cuanto a hechos delictivos relacionados con la droga, nos comentó que sólo conocían un atraco a una tienda con forcejeo incluido. Así, el consumo es muy inferior a localidades como Valdepeñas o Manzanares.

Sus consejos para la gente joven, iban dirigidos en el sentido de que procurásemos no mezclarnos con compañías desaconsejables y rehusar de reunirnos con personas adictas. Al final de esta entrevista nos tranquilizaba asegurando que no había motivos suficientes para alarmarse.

Profesores: "La mejor forma de evitarlo es por medio del deporte y del diálogo".

La juventud, nos decían, es más sana que hace unos años, pero hay sectores con vicios más peligrosos. Uno de ellos -apuntaban- es que nos se le dá importancia al consumo de alcohol, problema también muy grave.

Aconsejaban como medidas preventivas, practicar algún deporte y buscar apoyo en la gente sana que te rodea. Se puede evitar, opinaba otro profesor, con el diálogo, si este problema viene dado por razones de aislamiento e incomprensión.

Farmacéuticos: "Algunos drogadictos vienen en un estado nervioso a por jeringuillas".

Uno de los entrevistados decía que de dos años a esta parte se ha disparado el consumo, sobre todo en personas menores de 30 años y que hasta menores de edad, juegan a inyectarse, casi siempre pertenecientes a la clase social media

baja.

El problema, explicaba uno de ellos, iba creciendo, y estos toxicómanos necesitan el doble de tiempo que llevan tomando drogas para su desintoxicación. A su modo de ver, la administración no hace demasiado para resolver el problema, sólo hay algunos planes a nivel hospitalario, pero sin darle la importancia que merece.

Centro de Salud: "Se han detectado casos accidentalmente".

Se han detectado accidentalmente algunos casos, bien por chequeos realizados, por desinfección de heridas producidas por jeringuillas, o bien por solicitud de sustitutos de estos narcos.

El problema, nos comentaron, es que produce alucinaciones y te hace sentirte bien aparentemente. Esto desemboca en enfermedades tales como el SIDA, la hepatitis, enfermedades cardíacas, así como deterioro tanto físico como Psíquico, e induce a estas personas a cometer delitos para conseguir dinero y destinarlo al consumo de droga.

Una vez terminadas estas entrevistas, queda decir que las razones o fines que llevaron a la redacción de GACETA a redactar este artículo, se pueden resumir en estas:

a) Intentar concienciar a la sociedad de nuestra localidad que es un problema que está presente y que no podemos pasar desapercibidos ante él.

b) Informar sobre una problemática, que a buen seguro nos atañe.

c) Facilitar a los entrevistados una coordinación para resolver mejor el problema.

d) Intentar mentalizar a la juventud de lo innecesario, inútil y sin sentido del asunto, y hacerles ver que hay otras vías más interesantes para pasar el tiempo, así como buscar un respaldo en nuestros padres, profesores, amigos o gente de confianza.

Tal vez, más de un lector, habrá hechado de menos la opinión de los verdaderos protagonistas y afectados del problema, pero nos ha resultado imposible obtener su opinión, de todas formas ahí queda abierta la revista para expresar su propio criterio.

EL RECREO

"El Recreo" es un programa de radio dirigido a todas las personas de 0 a 99 años, que tengan alma de niño y un poco de paciencia, pues no tenemos la suficiente edad para organizarnos del todo bien.

El programa es dirigido por el equipo de Redacción Infantil y otros cuantos chicos

de distintas edades (de 10 a 13 años). Lo podreis escuchar todos

los sábados por la mañana de 1'00 a 1'30 en el 97.3 de tu dial (Radio



Horizonte).

En "El Recreo" se leen cuentos, poesías, se habla sobre diversos temas, incluyendo algún que otro chiste, y sobre todo (clase de) música, etc.

Ya sabes, si te interesa nuestro programa y te animas a escucharnos... ¡Sintonízanos!

Toñi Gómez-
Pimpollo Morales
María Luisa López
de la Reina Marín

Manoli López Candelas



EL CAMBIO EN LOS COLEGIOS

En los últimos años, se ha hablado de que en la Educación General Básica, es decir E.G.B., va a tener un gran cambio.

Esto consiste en que antes la E.G.B. se componía de ocho cursos más el parbulario y ahora habrá dos cursos más.

Esta nueva ley se cree que empezará en el curso 1.994-95.

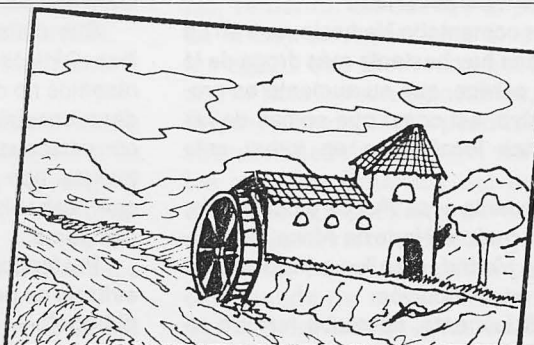
Para algunos esto estará bien, pero para otros no, puesto que hay muchos que cuando acaban en el colegio enseguida se ponen a trabajar.

Nosotros pensamos que esto será beneficioso para todos.

Las fases son las siguientes:

Parbulario, Ciclo inicial, Ciclo medio, Ciclo superior, Secundario Obligatorio.

Adori Díaz, Ana Belén Moreno y Aurora Ortega



EL MOLINO DE AGUA... "EL MOLINO DE LOS MOROS"

El molino de Agua data del siglo XVI, y ha estado funcionando hasta 1977.

Su nombre se debe a que al parecer el primer dueño fue un moro del siglo XV. La mayoría de los propietarios molineros fueron de La Solana, y su actual propietario es Francisco Jarava.

Muy cerca de éste existe otro molino, pero ya está hundido, y le llaman "El Molino Chico", más conocido como "El Molino del Tío Pitoño".

En esta zona, por estar el Río Azuer, hay también muchos molinos como el de "Santa Elena", etc.

"El Molino de los Moros", es el que está mejor conservado de los cercanos a La Solana.

Este trabajo, un poco más largo, es para la Semana Cultural de abril del Colegio "Romero Peña", dentro de la Campaña de Castilla-La Mancha en la escuela: arqueológica, científica, e Industrial, y Junta de Comunidades.

Cesi Palacios, Juan Pedro Mateos-A, Luis Sánchez, Felipe Morales.

SE LO MERECE LA MOHEDA

Por AURELIO MAROTO

NUEVO ALUMBRADO Y... "EN CONDICIONES"

El 14 de abril, por fin se consumó aquello que tanta gente, y sin falta de razón, anhelaba. El partido correspondiente a la 3ª División grupo XVII de la presente temporada 89-90, La Solana-Madridejos, pasará a la historia como el que comenzó con la disputa de en-

cuantos en La Moheda bajo la luz de la luna, inaugurando así la instalación que el Ayuntamiento encargó a la empresa solanera "Matelec S.A."

El proyecto, para el que hubo de acometerse una línea de alta tensión, costó un total de 9 millones de pesetas, de los que 7 corrieron a cargo de la Junta de Comunidades, de ahí que el



Un momento del partido La Solana-Madridejos

Delegado Provincial de Cultura, Hilario Caballero, hiciera el saque de honor en el partido anteriormente citado.

UNA INSTALACION DIGNA.

Lo cierto es que esta vez si que se puede hablar de una obra como mandar los cánones y que, dejando al margen aquellos que prefieren seguir en el pozo

del subdesarrollo en cuanto a instalaciones deportivas de cierta embergadura, está acorde con la categoría del fútbol en La Solana, siendo un alumbrado sencillamente equiparable al del resto de poblaciones con las características de la nuestra. Tampoco más.

Las cuatro columnas metálicas, con diez focos de 2000 watos cada uno, servirán para olvidarse de una vez por todas, de un problema ciertamente serio con el que el campo de La Moheda siempre ha tenido que cargar. Que a nadie se le olvide esto, o si no que se lo digan a aquellos que tuvieron que entrenar durante años poco menos que "a tientas".

CASI SEIS MILLONES

Por AURELIO MAROTO

EN MARCHA LOS PRESUPUESTOS DEL PATRONATO DE DEPORTES

A un montante total de 5.900.000 ptas. ascienden los presupuestos con que el Patronato de Deportes contará para este año 1990. Ciertamente, aún sin ser excesivos ni mucho menos habida cuenta de las demandas existentes en La Solana, sí al menos sirven para arrimar muchísimo más el hombro a las necesidades actuales y dar el realce a determinadas competiciones del que hace dos ó tres años carecían.

3.500.000 PARA SUBVENCIONES Y ORGANIZACION.

Del presupuesto total, poco menos de un 60% irá destinado a subvencionar los distintos clubes y entidades de carácter federado, a saber, C.F. La Solana (1.100.000), C.B. La Solana Optica luz (350.000), C. Ajedrez (60.000), C. Tenis (60.000), y la recientemente formada Peña Ciclista La Solana (20.000).

Por su parte, la Peña Ciclista Bar

Macuto, y los Clubes Ciclista de La Solana y de Karate, hicieron caso omiso al plazo de petición de subvención, y al no notificar nada, el Patronato entendió que no necesitaban ser subvencionados, con excepción hecha del C.A.P. La Solana, que al no preveer excesiva actividad, desestimó cualquier tipo de ayuda de manera voluntaria.

En cuanto a organización de campeonatos, arbitrajes, escolares, fútbol aficionado, torneos, etc., destaca el dinero destinado a las Escuelas de Fútbol, Tenis y Baloncesto con 500.000 ptas., y la partida para compra de diverso material deportivo, con 400.000 ptas.

FESTEJOS: SE POTENCIA LA MILLA ANTONIO SERRANO.

El otro capítulo importante, aunque menos, es el destinado a festejos, con 1.500.000 ptas. Lógicamente, la mayor parte de este dinero desembocará en las actividades de feria, es decir, Trofeo

"Rosa del Azafrán" de Fútbol (500.000), torneo de baloncesto (80.000), Ajedrez (120.000), tiro al plato (20.000), campeonato de pesca organizado por la nueva Peña Vallehermoso (50.000), Fútbol-Sala alevín e infantil (20.000), y tenis (100.000) éste a disputar en septiembre.

Por último, yo creo que con buen criterio, se va a potenciar sensiblemente la III Milla Urbana Antonio Serrano, puesto que de 400.000 ptas., que hay concedidas para las carreras populares de feria y la citada Milla, ésta última percibe aproximadamente un 80% de esta cifra, con el objeto de traer a La Solana una prueba de élite.

Las 900.000 ptas. que restan para completar el presupuesto, las recaudará el Patronato en conceptos de cuotas, inscripciones y demás, de distintas competiciones como Fútbol Aficionado, Campeonato Local de Baloncesto, Natación, etc.

C.F. LA SOLANA, DE HEROE A VILLANO

No hay duda que pintan bastos para La Solana en toda esta segunda vuelta. Una serie de circunstancias, han hecho que el equipo que, cada vez con mayor sufrimiento, prepara Luis Carlos López, a falta de escasos encuentros para dar carpetazo a la competición, haya sido una caricatura en relación a la primera vuelta, y es por eso que haya pasado de héroe en los primeros encuentros, a "villano" en estos últimos.

No resulta fácil sintetizar todo lo que ha rodeado al equipo en el último medio-tercio de la liga.

En principio, Luis Carlos, técnico por otra parte intachable, no ha parado de decir que le estropearon el equipo al dar las bajas a los Viñuales, Alcázar, David, y en menor medida a Tejada, puesto que ahí tuvo más culpa el propio técnico que la directiva. Al margen, lógicamente, qué duda cabe que las lesiones en masa de Alvaro, Germán,

forma, que no en el fondo, tapando el hueco con un sólo hombre, López, caro, y no todo lo efectivo para su condición, en lugar de buscar 3 ó 4 chavales "medianos" pero con ganas de trabajar duro, que a esas alturas de temporada, con el equipo en quinta o sexta posición, habían venido como anillo al dedo.

No obstante, siempre queda la duda de si algunos jugadores no han rendido al 100%, bien porque no podían (falta de entrenamiento), o bien porque se lo tomaban con demasiado relax (que es más grave y contagioso para los demás).

En definitiva, si podía ser de esperar un descenso en la línea de juego y, por consiguiente, de resultados, habida cuenta de esos problemas, no es de todo punto comprensible que, en el momento de redactar estas líneas (antes del

malos. Además, se da cuenta de las cosas, y sigue manteniendo un cariño especial por los jugadores del año pasado, incluido entrenador, al que hasta ahora jamás puso en entredicho, lo que en cierto modo puede resultar paradójico.

Ahora todo queda a expensas de lo que decida la Junta Directiva, cuya permanencia parece complicada y, de no cambiar de criterio, sobre todo en cuanto al primer mandatario, Eusebio Naranjo, sería muy posible la convocatoria de asamblea general de socios en la que la actual Junta anunciaría su marcha al finalizar la temporada.



Equipo que inauguró oficialmente el alumbrado en La Moheda

Gregorio, Josito, Michel y, sobre todo, la del indisciplinado a la vez que buen futbolista, Mario, que era el "surtidor" de Ayúcar, esto hace que cualquier equipo con plantilla corta se resienta.

Ahora bien, muchos se preguntan si esto es óbice para que un equipo pase de 4 positivos a 2 negativos en tan sólo seis encuentros. Mi criterio me dice que han pesado mucho más las lesiones que las bajas anteriormente citadas, toda vez que el número de jugadores es el mismo que el que hace ya cerca de un año ascendiera a Tercera División. La diferencia la han marcado las lesiones, que entonces no las hubo.

¿Que la directiva que preside el bueno de Eusebio Naranjo se vió con la soga al cuello antes de tenerla él?, es posible, pero el día de Puertollano se equivocó en la

partido de Quintanar, La Solana haya cogido de doce puntos, únicamente dos y ante el colista Puertollano en el minuto 100 de partido.

De la afición, qué decir. Ha sido lo mejor que le ha pasado al equipo esta temporada. "Fidelidad y aguante" son los calificativos que podemos dar, en líneas generales, a la hinchada amarilla, que no sólo acudió a La Moheda sino que demostró hacer gala de una resignación envidiable en los momentos

FUTBOL JUVENIL

MARCADOS POR UN NOTABLE BAJON

El hecho más importante que ha marcado los últimos encuentros del promesa amarillo no se puede definir o atribuir a una sola circunstancia, puesto que, en los últimos cinco encuentros en los que incluimos las confrontaciones con: Acción Católica (Cuenca), Albacete, Socuéllamos, Barrios e Iniestense; ha habido continuos altibajos en su juego, más concretamente a raíz del encuentro contra Barrios (Albacete) en el cual se encajó una derrota por 0-7, partido en el cual se rompía la racha de casi año y medio sin perder en La Moheda. Esta abultada derrota se puede atribuir a las ausencias de varios jugadores como: Gabi y Noten, ambos expulsados por roja directa, Joaquín que no jugaba por acumulación de tarjetas, y tal vez las bajas más importantes eran las de Tomás y Juli, que a partir de este partido eran llamados a la concentración del primer equipo y por lo cual no podían jugar.

A raíz de estas llamadas de Juli y Tomás, en la siguiente confrontación, que era frente al Iniestense, también se notaron las ausencias pese a lo cual el conjunto amarillo consiguió un empate a dos, y se completaba un partido sin que ningún jugador fuese expulsado, cosa que venía siendo habitual en los anteriores encuentros.

Con anterioridad a estos partidos, en los cuales no se había visto brillar a los amarillos como en ellos venía siendo habitual por las razones que narramos anteriormente, se habían disputado otros encuentros en los que se había conseguido la victoria, como con el equipo de Socuéllamos en un partido sin historia siendo el marcador de 1-2 favorable a La Solana.

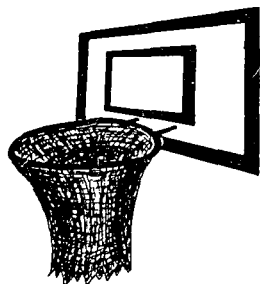
Otro partido en el que no se vió nada destacable fué frente a Albacete, en el que se venció por 1-0 y tal vez la excusa del mal juego fuese el fuerte viento que sopló de principio a fin.

Una de las victorias a realzar puede ser la que se consiguió a domicilio en Cuenca, tanteador que al final fué 3-4 y que acabaron el partido tan solo ocho jugadores de los que cuenta el técnico. Esta circunstancia de ocho jugadores fué por el lamentable arbitraje que sufrieron los juveniles en tierras conquenses.

Antonio R-Rabadán Prieto

BALONCESTO

C. B. OPTICA LUZ



CLASIFICADAS EN SEPTIMA POSICION

Desde el mes de Febrero, en que comenzó esta final de competición, las chicas del C.P. "La Solana" Optica Luz han luchado muy fuerte para estar en los puestos de cabeza, con un juego realmente sorprendente frente a equipos de mucho nivel, pero la suerte no les ha acompañado, de ahí que hayan perdido partidos por mala fortuna.

En Albacete es donde más puntos se han dejado escapar, primero ante el potente Aconsa Renault que venció por 81-56, realmente no tuvieron problemas para alzarse con la victoria. Una semana después, otro equipo albacetense consiguió llevarse los dos puntos, además esta vez era en casa. Recuerden que en la 1ª vuelta este equipo, la E.B. Albacete ganó de tres puntos al convertir un triple cuando quedaban 3 segundos y aquí en casa fue algo parecido, todo el partido fue un toma y daca, y quedando pocos minutos para el final, el equipo visitante logró romper esa

igualdad; las chicas de Tano Rodríguez no se dieron por vencidas y consiguieron ponerse a dos puntos que al final sería la diferencia, 75-77. Lo que son las cosas, el partido tan disputado, todos nerviosos, un Tano Rodríguez que al final no supo callar la actuación del árbitro y fue sancionado con la retirada de la ficha. Verdaderamente los árbitros no se han portado bien con estas chicas de ahí los enfados y sanciones.

De nuevo en Alcázar contra el Grupo 76, otro partido perdido, el equipo viajó sin el entrenador y sin varias jugadoras con lo que el resultado fue satisfactorio, al final un claro 73-62 para el equipo local.

A partir de aquí, el equipo solanero debía coger muchos puntos pues eran equipos, en teoría más flojos que él. El primer obstáculo se saldó con una victoria a domicilio ante Villarrubia por 78-48, ello daba ánimos al equipo para afrontar el siguiente partido en Ciudad Real frente al Alacena Valmobel, un equipo que es bastante inferior al Optica Luz, pero que las imprecisiones de nuestras jugadoras, la cancha, (parecía que allí no corría el aire) y cómo no, el tema arbitral dieron el triunfo al conjunto local, por 70-65.

Todos descontentos por esas injusti-

cias y por errores de algunas jugadoras que no deberían de consentirlos, llegamos a casa para preparar lo que en principio sería una "masacre", pero la buena organización del equipo hizo fondo en el Pokin's que consiguió imponerse tras muchas dificultades por 56-58, sin olvidar que allí en Albacete se perdió por 25 puntos.

El último partido disputado lo jugaron el día 15-4-90 en plena Semana Santa, en Cuenca frente al E.M. Cuenca donde se perdió por 14 puntos, 72-58, pasando así a la última jornada que sería el 25-4-90, finalizando así la temporada 89-90.

Para terminar, decir que el equipo ha finalizado con buen pie la temporada, en séptima posición con 23 puntos, aún cuando queda un partido no puede haber modificaciones. Recordar a los seguidores que ya se recuperaron algunas de las jugadoras lesionadas, Tere, Mari y Mª José, no así para Amparo que lleva una temporada realmente desgraciada, y Cati que desde su esguince de tobillo no ha podido participar en la competición. Maravillosa actuación la de Sonia que al final consiguió coger su sitio y dar todo por este club.

Justo Alhambra

TORNEO DE SEMANA SANTA

"PARAISO" VOLVIO A GANAR

Con la victoria final del equipo Paraíso del Helado, concluyó el torneo de Semana Santa celebrado en nuestra localidad a partir del 12 de abril.

El mini-campeonato, contaba con dos grupos de cuatro equipos cada uno que jugaron entre sí a un sólo encuentro. En el primero de los grupos se encontraban los equipos de Paraíso del Helado, C.B. Carrizosa, Saneamientos J.D., y Juventud Marox. Y en el segundo, Burguer's Chato's, Estudiantes, Salam y La Mancha Libre.

Tras los encuentros, venció de manera apabullante el Paraíso del Helado al campeón del otro grupo, Salam. Para el tercer y cuarto puesto, se enfrentaron los segundos de cada grupo, imponiéndose por un apretado resultado el Estudiantes al joven conjunto del Juventud Marox. Por el quinto y sexto pugnaron Saneamientos J.D. y Burguer's Chato's, con clara victoria de los primeros; mientras que, al no presentarse el C.B. Carrizosa a ningún encuentro, el séptimo clasificado fue automáticamente La Mancha Libre.

Por lo tanto, un interesante torneo, que puede servir perfectamente de preparación a los equipos para afrontar en mejores condiciones el VI Campeonato Local de Baloncesto.

OCHO EQUIPOS EN LIZA

EL VI CAMPEONATO LOCAL DE BALONCESTO, DIO COMIENZO

El pasado 21 de abril, comenzó ese campeonato tan esperado por todos los aficionados al baloncesto en nuestra localidad organizado, al igual que el de Semana Santa, por el Patronato de Deportes, bajo el patrocinio del Ayto.

En este campeonato, como en todos, existen unas bases que hay que cumplir, habiendo creado cierta polémica, por llamarlo de alguna manera, la relativa a la fianza de participación, que asciende a 8000 ptas. por equipo, más 300 por cada jugador para la ficha técnica, y que sorprendió a todos en un principio.

Por otra parte, el campeonato dispondrá de ocho equipos, todos ellos ya mencionados en el torneo de Semana Santa, jugándose los partidos por sistema de liguilla a dos vueltas, con un "Play Off" al final de la competición para decidir el campeón.

GRAN RIVALIDAD

También es destacable la gran rivalidad entre los distintos equipos, donde a buen seguro habrá una cerrada pugna, así como la incorporación a dicho campeonato de los conjuntos C.B. Carrizosa, y los fieles amigos de "La Mancha Libre", todos ellos con grandes promesas del baloncesto de La Solana.

FUTBOL AFICIONADO

AL FIN DE LA PRIMERA VUELTA

Por JUSTO ALHAMBRA

MANDAN LOS DE SIEMPRE

Desde que dió comienzo la competición, los equipos fuertes han ido acomodándose en los primeros lugares de la tabla, existiendo solamente rivalidad entre ellos. Destacar un equipo que está luchando de manera excepcional por no despegarse de los que encabezan la tabla de clasificación, el Barón, que se ha consolidado como el más fuerte entre los de la mitad.

Si echamos un vistazo a la clasificación vemos que el actual campeón, el Peñarroya ha perdido solo un partido. Dicho encuentro se celebró en la jornada nº 14 frente a La Rebaná, un equipo que aspira a estar arriba. Este es el primer partido perdido por el Peñarroya y esperamos que sirva de aliciente para los demás equipos.

Otros dos equipos que se jugaban mucho en dicha jornada eran I. Park



Equipo de Talleres Caramba

y Cubalibre por alcanzar la segunda plaza y estar más cerca del líder, Peñarroya; pero las injusticias de ciertos señores que son calificados como árbitros, nefastas, impidió que el encuentro, dada su importancia, la tuviera. Y quiero destacar que se haga cargo de esto la Junta Organizadora y penalice este tipo de acciones que sin duda alguna llevan consigo el empeoramiento del campeonato.

En lo deportivo, y por la zona media

marchan los equipos, Barón y Musicolor, del que sin duda alguna todos esperábamos más, dada los jugadores que lo integran; el Ramo, este año se ve algo apurado debido a la marcha de muchos jugadores anteriores a equipos más fuertes, y por último el Brisol que sigue luchando por alcanzar algún puesto de mayor privilegio.

Cerrando la tabla nos encontramos con los Cobetes, un mal año para este conjunto, y otros, como Agricultores y Seguros Bilbao que es un equipo nuevo; y como no, faltaban el Fama y los Aspirantes que a pesar de ir los últimos, son de los equipos que más ganas "le echan" a esto del fútbol.

Buena participación y acogida por el público que este año está viendo como entre los seis primeros equipos se hace fútbol.

DEPORTE ESCOLAR

FASE PROVINCIAL

El pasado 17 de Febrero comenzaron las competiciones provinciales de deporte base. Hasta la fecha de cerrar este número de, GACETA, (Semana Santa), las competiciones están ya muy avanzadas e incluso algunas finalizadas.

Este año, los equipos clasificados se dividen en dos grupos, en los que se hace una liguilla a un partido todos contra todos, pasando los dos primeros de cada grupo a jugar las semifinales y, en su caso, la final.

FUTBOL

El fútbol infantil es representado por Sagrado Corazón, que tras ganar los dos partidos disputados (contra Tomelloso y Argamasilla de Alba) y retirarse el resto de equipos de su grupo, quedó en cabeza a espera de disputar las semifinales.

FUTBOL-SALA

En categoría alevín, Sagrado Cora-

zón ha ganado sin problemas los dos partidos que ha disputado hasta ahora contra Villanueva de los Infantes y Socuéllamos.

BALONCESTO

Igualmente, Romero Peña (en categoría alevín femenina) ha ganado los dos partidos que ha jugado (frente a Alcubillas y Socuéllamos).

En la misma categoría, pero masculina, San Luís Gonzaga, tras disputar dos partidos, se encuentra con una victoria y una derrota.

El único equipo que ha finalizado es el infantil femenino del Romero Peña. Tras ganar todos los partidos de su grupo (Santa Cruz de Mudela, Socuéllamos, Tomelloso y Argamasilla de Alba), perdió en semifinales con Daimiel de 9 puntos y de 6 el 3º y 4º puesto contra Guadalmez, quedando por tanto, en cuarta posición provincial.

A falta de un partido, en categoría infantil masculina, Romero Peña ha ganado 3 encuentros (Tomelloso, Argamasilla de Alba y Santa Cruz de Mude-

la) y ha perdido frente a Socuéllamos, por lo que está en muy buena posición.

En categoría cadete femenina, I.N.B. Modesto Navarro disputó sin éxito la fase de zona y no pudo clasificarse al provincial.

El equipo cadete masculino de ese mismo centro, tras ser campeón de zona, en provinciales ganó a Socuéllamos, Alcázar de San Juan y Campo de Criptana, y perdió ante Tomelloso y otro equipo de Socuéllamos. No pasó a semifinales, quedando en tercera posición de su grupo.

AJEDREZ

Finalizando esta competición, Pedro Miguel Jaime y, sobre todo, Miguel Angel Muñoz, tienen posibilidades de estar entre los cinco tableros que pasen a la fase regional.

Para terminar este repaso de resultados, decir que en campo a través no se clasificó ningún equipo solanero a la fase regional, y, por otra parte, el equipo de tenis de mesa que inscribió Sagrado Corazón en categoría infantil se ha retirado de la competición.

Vicente Moreno Nieto

CAFE - BAR
ALFONSO

ESPECIALIDAD EN MARISCOS
Y TAPAS VARIADAS

C/. Sagrario, 16 - Tfno. 63 32 41
LA SOLANA

RECAUCHUTADOS
J. L. BARON

MICHELIN



Firestone

- * EQUILIBRADO ELECTRICO
- * LAVADO AUTOMATICO
- * VENTA Y REPARACION DE TODA CLASE DE NEUMATICOS
- * ENGRASE DE VEHICULOS

Ctra. Alhambra, 29 - LA SOLANA - TFNO. 63 18 26

■ PALCO TAURINO

MESA REDONDA

PASADO, PRESENTE Y FUTURO DE LA FIESTA NACIONAL

Por ALFONSO MARIN PRIETO

La Peña Taurina "La Solanera", organizó el pasado 17 de febrero una mesa redonda, en el Salón de Actos de la Casa de Cultura, bajo el título "pasado, presente y futuro de la fiesta nacional". Sin embargo, hubo poco público, y de los diez personajes invitados al acto tan sólo acudieron la mitad.

A pesar de ello, se presenció una interesantísima charla, incluidas algunas preguntas del público, al cual agradó este coloquio, que llegó a ser muy caliente en algunos momentos por las discrepancias entre público y algunos contertulios. Se apreciaron los puntos de vista de Emilio Abad Díaz (empresario), Miguel Rodríguez Alcañiz (matador), Jesús Sánchez Cornejo (aficionado), y Juan Vidal (ganadero). Como moderador, Juan Pérez Serrano, (cronista taurino).

SITUACION ACTUAL DEL TORO BRAVO.



Mesa Redonda sobre la Fiesta Nacional

En una mesa redonda, donde los participantes se centraron principalmente en el presente, uno de los temas que más interés y, a la vez, causó más discrepancia fue la situación actual del toro, según algunos, "con poco esqueleto además de otras importantes carencias que pueden acabar con él y el mundo del toro".

No coincidió en esto el empresario, el cual, opinó que: "el toro no se cae por falta de fuerzas, sin por

bravura, siendo además un toro al que se le ha variado su estructura acoplándolo a las necesidades del toreo actual". También se habló del sufrimiento del toro en la plaza, siendo esto insignificante teniendo en cuenta la vida de éstos, comparándola con la de otras reses que acaban su vida en el matadero.

Otro de los temas que más interés fue el del padecimiento de los novilleros hasta que logran llegar a ser famosos, y de sus

preferencias al llegar a la cumbre. Al margen, otros asuntos como la dureza en la suerte de varas, la presión que sufre el picador, el gran tamaño de los caballos y los petos, etc.

En definitiva, todos temas interesantes que, una vez concluida la mesa redonda, los asistentes pudieron seguir tratando en el vino de honor que se ofreció en los salones de la Casa de Cultura al finalizar el acto.



EXITO EN LA NOVILLADA DE SABADO SANTO

Por ALFONSO MARIN PRIETO

Una tarde magnífica con temperaturas agradables y cielo despejado, hizo que las personas que llenaron la plaza portátil, que se viene instalando en las inmediaciones de La Moheda, disfrutaran de esta buena corrida en la tarde del sábado 14 de abril, organizada por la Peña Taurina "La Solanera", a beneficiencia de la Asociación Comarcal Pro-Minusválidos.

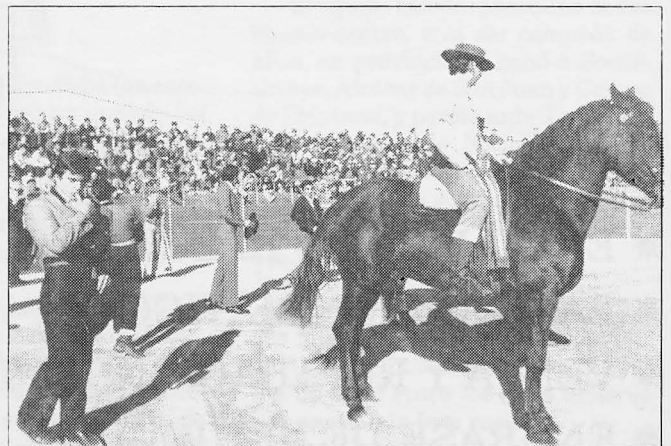
Una buena novillada, que en principio contaba con el cartel siguiente: Dámaso González, Esplá, Manuel Caballero y Julio Martínez, aunque finalmente Esplá fue sustituido por Marcos Valverde al hacer esta otra sustitución.

Pese a ello se disfrutó con unos novillos que acompañaron, ex-

cepto el primero que denotó falta de agilidad al tener exceso de peso y faltarles a casi todos los novillos unos puyazos y en especial al primero. El segundo y el tercer novillo cabecearon, quizás por la falta de fuerzas que caracterizó al tercero, un novillo pequeño y de poco

peso, pero que al igual que el segundo y el cuarto contribuyó al lucimiento de los novilleros.

Los novilleros hicieron toda gala de una gran voluntad a los que se premió con una oreja, dos orejas, dos orejas y dos orejas y rabo res-



Paseillo del Festival Taurino

pectivamente.

Una buena acogida por parte del público y la buena actuación de los novilleros en la primera novillada de la temporada, esperamos que haga se organicen otras corridas que tengan tanto éxito.



CARTA D.N.I. 52.135.229

Estimado director de Gaceta de La Solana: Aprovecho esta ocasión que se nos brinda a todos los vecinos de la localidad, para dirigirle unas palabras en este pequeño apartado de "Cartas al director".

El motivo de las mismas no es otro, que el de hacer una pequeña petición al organismo al que pueda concernir el asunto (que supongo que será al Excmo. Ayto.) y que a continuación le expongo.

Afortunadamente, para orgullo de todos los solaneros, tenemos una plaza bastante bonita; es grande, rodeada con unos portales bastante llamativos y con una iglesia de piedra si no muy antigua, ni con mucha historia, sí grandiosa y atrayente por las dimensiones de la misma.

Bien es cierto, que la estética y belleza de un pueblo, dice mucho en favor del mismo, y máxime si se trata de una zona tan céntrica y visitada como lo pueda ser la plaza o iglesia de cualquier localidad. Pues bien, ¿se ha imaginado alguna vez lo que realizarían la iglesia y la torre de nuestro pueblo unos focos colocados en el suelo, iluminando de abajo a arriba el cuerpo de la torre o de la iglesia?

Supongo que cualquiera de nosotros, en alguna ocasión, hemos visitado algún pueblo o ciudad cuyas iglesias o catedrales han tenido sus muros iluminados, y dígame la verdad, ¿no resulta agradable a la vista poder lucir algo que como he dicho antes, para orgullo nuestro, es patrimonio de nuestro pueblo?

No creo que resultara muy costoso, ni tampoco pretendo con estas cuatro letras que los focos estuviesen iluminando noche tras noche el edificio, pero sí cuando llegasen las fiestas del pueblo, como en Semana Santa, en las Ferias y Fiestas, en Navidades, etc.

Ya que no podemos presumir desgraciadamente de tener muchos monumentos históricos, dotemos a los pocos que tenemos de una buena iluminación, ¿qué menos, no?

Un saludo

CARTA DE EDELMIRO IZQUIERDO

Sr. Director de GACETA.

Quisiera con estas líneas agradecer a todas las personas que se han interesado por mi estado de salud.

En mi nombre, en el de mi esposa María José y mis dos hijos les quedo muy agradecidos

Edelmiro Izquierdo

CARTA DE HERMINIO UREÑA

Sr. Director de: "LA GACETA DE LA SOLANA"

Muy Sr. mío:

En relación con la nota aparecida en la revista que Vd. dirige (Gaceta nº 94 - II Época - Enero-Febrero 1990), bajo el epígrafe "¿Cómo es posible?" firmada por "Equipo de Redacción", sobre el estado de higiene de los aseos del I.B. "Modesto Navarro", deseo hacer las siguientes puntualizaciones:

1ª Diariamente el personal de limpieza desinfecta y limpia dichas instalaciones con el máximo esmero, siguiendo el deseo expresado por el actual equipo directivo del Centro y su Consejo Escolar.

2ª El deterioro de estas instalaciones se debe, además del lógico uso en el tiempo, a las actuaciones "poco cuidadosas" de algunos usuarios de los mismos, que desgraciadamente se cobijan en el anonimato.

No obstante lo anterior, el actual equipo directivo, así como el precedente, en colaboración con el Consejo Escolar y el A.P.A., tiene solicitado a la Dirección Provincial del M.E.C. los medios necesarios para la rehabilitación de los mismos.

En este sentido, hace unas fechas, la Dirección Provincial ha confirmado que dicha rehabilitación junto a diversas mejoras generales, se llevará a efecto durante el presente año.

Rogándole publique esta carta en el próximo número de GACETA, reciba un cordial saludo.

Herminio Ureña Pérez
Director del I.B. "Modesto Navarro"

COLABORACIONES

OPINION DEL GRUPO MUNICIPAL DEL P.P.

Alquiler del Cine Cervantes para los bailes del carnaval.

El grupo socialista de este Ayuntamiento, por su cuenta y riesgo, aprobó en Pleno Municipal el alquiler de dicho local para las fiestas de carnaval en las siguientes condiciones:

-El Ayuntamiento abonará a la empresa propietaria en concepto de alquiler quinientas mil pesetas.

-Los conjuntos musicales actuantes serán contratados directamente por el Ayuntamiento.

-Los premios de los distintos concursos que se celebren en mencionado recinto correrán a cargo del Ayuntamiento.

-Todos los gastos en general: Autores, porteros, taquilleros, personal de seguridad, propaganda, seguro, etc., serán por cuenta del Ayuntamiento.

-Los servicios de repostería y venta de cualquier producto dentro del mencionado local serán de la exclusiva competencia del dueño del local, así como los beneficios derivados de dicha venta.

Los ingresos exclusivos del Ayuntamiento solo serán los derivados de la venta de entradas.

El grupo municipal del Partido Popular se ha mostrado contrario a tal contrato por los motivos siguientes:

-Este servicio lo venía dando magníficamente la empresa. Si la iniciativa privada venía cubriendo este apartado con brillantez, ¿por que meterse en terrenos desconocidos?

Los precios en años anteriores eran totalmente populares, prueba de ello eran los llenazos que obtenía este recinto. Entonces, ¿que se quiere popularizar?

-Los gastos, estimamos, ascienden a dos millones doscientas mil pesetas. Según los contratos con grupos musicales y demás personal.

-Los ingresos, en el mejor y más óptimo de los casos no llegarán a un millón trescientas mil pesetas, ya que esa entrada óptima no se mantendrá a lo largo de las seis funciones.

-Qué es pura falacia aducir que se da un servicio o un festejo más al pueblo, cuando ya lo venía dando magníficamente la iniciativa privada.

Nos imaginamos que la empresa ha accedido a tal petición del Ayuntamiento dando pruebas de un buen sentido comercial, viendo ventajas evidentes.

-Que en La Solana funcionan, además de este recinto, tres discotecas y el baile del Casino. Para los cuales va a suponer una competencia desleal.

Todo este planteamiento nos hace estar en contra de esta contratación y máxime cuando el municipio tiene planteados serios problemas por falta de dinero.

Concluimos diciendo: "Con el dinero ajeno es fácil meterse a empresarios".

El portavoz del P.P.

NOTA:

Una vez pasadas las fiestas de carnaval, podemos dar las cifras exactas. Las pérdidas del baile han sido "1.260.240".

A) GASTOS: Conjuntos musicales, premios de disfraces y otros gastos	1.571.000
Alquiler cine	560.000
Taquillero	25.000
Portero	35.000
Autores	89.600
Imprenta: entradas y otros	49.840
Total de Gastos	2.330.440

B) INGRESOS:

Entradas al baile

1.070.200

C) DIFERENCIA:

1.260.240

A estas pérdidas de 1.260.240 ptas. hay que añadir el valor de los seis jamones que se rifaron en el baile.

NOTA DEL GRUPO MUNICIPAL SOCIALISTA

El Grupo Municipal Socialista quiere hacer saber al pueblo de La Solana que se viene produciendo en los últimos tiempos una actitud inquisidora y negativa del Grupo Municipal Popular tendente a desestabilizar nuestra armonía política y a paralizar la dinámica administrativa que debe presidir un buen Ayuntamiento.

El Grupo Popular está resultando ser, a juicio nuestro, un representante cualificado de la derecha más dura y cavernícola que, sólo residualmente, permanece en España, pero que en La Solana aún no se ha incorporado a las formas democráticas de convivencia política y social que reclaman los tiempos actuales.

En los últimos días estos concejales de la derecha están intentando "quemar" el buen hacer del Grupo Socialista y, en particular, del Alcalde, recurriendo al enfrentamiento indiscriminado y agresivo y no al acercamiento pacífico que les tenemos ofrecido. Están interceptando cualquier iniciativa progresiva o productiva presentando recursos, impugnaciones, declaraciones a la prensa, denuncias públicas, etc., sobre temas absolutamente triviales y carentes del menor rigor político, ya que su presencia cotidiana y su dedicación real al Ayuntamiento son prácticamente nulos.

Ejemplos:

-Endeudamiento municipal: Insisten machacona e infantilmente en este sentido, cuando somos uno de los Ayuntamientos menos endeudados de la provincia.

-Gasto excesivo en carnavales: En realidad, hemos amortizado con la venta de entradas los gastos de alquiler del Cine Cervantes, siendo el gasto adicional el habitual de cualquier Ayuntamiento que pretende que sus ciudadanos disfruten sin necesidad de sacrificar los bolsillos de las clases menos pudientes. En este punto, incluso han tenido la desfachatez de presentar una relación de gastos falsa y engordada.

-Impugnación de los Presupuestos: Indudablemente, sólo les mueve el ánimo de que no se apliquen las inversiones preparadas para 1.990 que, esencialmente, están destinadas a arreglo de caminos y pavimentación de calzada e instalación de alumbrado público en calles que, por lo general, no son las suyas, antes bien, al estar situadas en la periferia afectan a gentes con pocos recursos y a las que esta "derecha" intenta perjudicar e impedir que disfruten de una vida digna y confortable.

No es una impugnación por razones políticas o de contenido sino por aspectos puramente técnicos e insustanciales que son más responsabilidad de la Secretaría Municipal que de los concejales.

-Crítica porque no se consiguen subvenciones: Esto sí que resulta maquiavélico cuando para este mismo año está previsto conseguir más de 450 millones de pesetas de Diputación, Junta de Comunidades y otras administraciones.

Podríamos extendernos en innumerables casos donde se aprecia el intento de acoso y derribo sobre el Grupo Socialista. Ocurre, en definitiva, que el Partido Popular no es capaz de acostumbrarse a que la voluntad democrática del pueblo no haya permitido desde 1.979 que la derecha gobierne en La Solana.

Suponemos que hasta las próximas elecciones seguiremos sufriendo tarascadas, que se nos va a mirar con lupa para detectar cualquier posible equivocación que como humanos podamos cometer, que vamos a sufrir provocaciones premeditadas que contribuyan a nuestro propio desgaste...

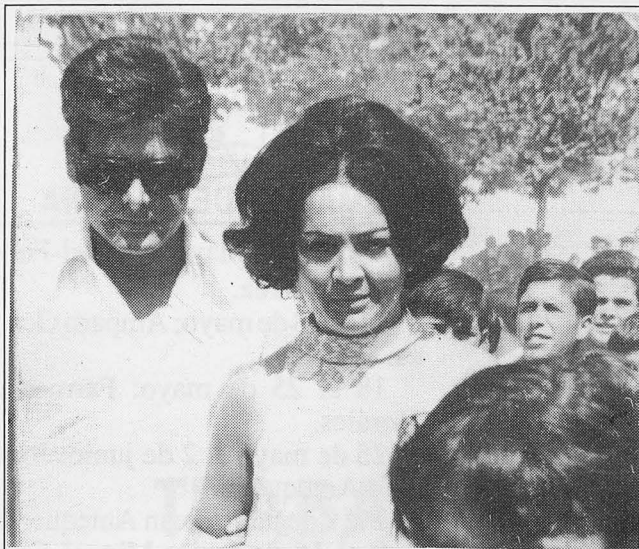
Nosotros, desde la tranquilidad y la búsqueda de concordia, pero sin perder de vista el sentido de la propia dignidad, desde la confianza que tenemos en la inteligencia de las gentes de nuestro pueblo, no nos vamos a arredrar, vamos a seguir trabajando seriamente, no "zancandileando", por conseguir un pueblo más moderno, mejor dotado de servicios, más abierto al futuro, más dialogante, más hermanado.

Al final, que las urnas hagan justicia e interpreten donde está la honradez y quien ha demostrado más afán de servicio hacia todos y cada uno de los solaneros, sin distinción de colores ni de ideas.

FOTOS QUE NOS LLEGAN

Nuestros lectores nos envían colaboraciones no solo de tipo literario, el ejemplo lo tenemos en las dos fotografías que publicamos, una es de hace algunos años, concretamente de 1.967 cuando Sara Montiel visitó a la Virgen de Peñarroya, junto a Vicente Parra.

La otra corresponde a la visita del Rey Juan Carlos a Valdepeñas el pasado mes de febrero. Allí se encontraba la solanera Ramona González Albo del Barco, quien aparece junto a S. M.



SOMOS OTOÑO LOS VIEJOS

Somos otoño los viejos,
sabemos ser ejemplares
lo que la vida enseñó,
nos lo enseñaron los padres.

Dar paso a la juventud,
lograr que todos nos quieran,
demostramos cualidades,
que aún de viejos nos quedan.

Mantengamos ilusiones,
de achaques a nadie hablar,
por mucho que nos quejemos,
nadie nos lo va a evitar.

En cambio siguiendo activos,
y procurar ilusiones,
daremos un claro ejemplo,
de otoños prometedores.

Una vez más el otoño,
viene de frutos cargado,
un ciclo de madurez
año tras año logrado.

Es la niñez cual promesa,
que en la juventud florece,
la edad madura y dá forma,
y luego en fruto se ofrece.

Podemos brindar ejemplos,
siendo pacientes y cordiales,
alegres y resignados,
educados y formales.

Somos un fruto maduro,
y otoñal de gran riqueza,
que debemos ofrecer,
a un mundo que aún nos aprecia.

Francisco G^a Abadillo Antequera

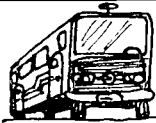
¿DONDE RECOGER LA GACETA?

Recordamos a nuestros lectores que pueden recoger su ejemplar de GACETA de La Solana en uno de los siguientes puntos:

CASA DE CULTURA
UNIVERSIDAD POPULAR
POLICIA MUNICIPAL
HOGAR DEL JUBILADO
INSTITUTO
SUPERMERCADO DIAZ
C/. Santa Ana La Vieja, 34
PACO
C/. Barro, 1
VICTORIANA NARANJO
C/. San José, 54
MARGARITA
C/. Guadalupe
JUAN PEDRO OCAÑA
C/. Manos de Oro, 17
ALFONSO CASTAÑO
C/. Emilio Nieto, 33
BAR MACUTO
Avda. de la Constitución
TALLERES P.A.G.A.C.
C/. Avda. de la Constitución

JOSE ALMARCHA
C/. Carrera
COMPRE BIEN
C/. Carrera
EKO JUANITO
C/. Concepción
AGUSTINA SALCEDO
Plaza Santa Ana, 6
ANTONIA MARTIN-
ALBO
C/. Trafalgar, 47
RAMON LARA
C/. Martínez Campos,
24
REGINO DIAZ-MA-
YORDOMO
C/. Soledad
MARQUEZ
C/. Peñarroya (Esquina
Ayto. viejo)

AGENDA SOLANERA



LÍNEAS DE AUTOBUSES

SEPULVEDANA, S.A.

Salidas a Madrid (lunes a sábado)

De La Solana 7'45 h.
De La Solana 13'30 h.
De La Solana 17'00 h.

De Madrid 8'00 h.
De Madrid 10'00 h.
De Madrid 15'30 h.
De Madrid 18'15 h.

DOMINGOS Y FESTIVOS

Salida de La Solana 13'30 h.
Salida de La Solana 17'45 h.
Salida de La Solana 22'15 h.
Salida de Madrid 8'00 h.
Salida de Madrid 10'00 h.
Salida de Madrid 15'30 h.
Salida de Madrid 19'30 h.

SALIDAS A CIUDAD REAL

(lunes a sábado)

De La Solana 7'45 h.
De Ciudad Real 13'30 h.
De Ciudad Real 15'00 h.
De Ciudad Real 18'30 h.

SALIDAS A MANZANARES

De La Solana 7'15 h.
De La Solana 7'45 h.
De La Solana 8'00 h.
De La Solana 8'30 h.
De La Solana 10'00 h.
De La Solana 11'00 h.
De La Solana 13'30 h.
De La Solana 15'20 h.
De La Solana 17'30 h.
De La Solana 20'30 h.

MIGALLON

SALIDAS A VALDEPEÑAS

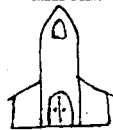
(lunes a viernes)

De La Solana 7'30 h.
De La Solana 16'00 h.
De Valdepeñas 12'00 h.
De Valdepeñas 20'15 h.

SABADOS

De La Solana 7'30 h.
De Valdepeñas 12'00 h.

38



CULTOS CATOLICOS

Parroquia Santa Catalina

DIAS LABORABLES:

Parroquia 20-21
Monjas Dominicicas 9
Colegio San Luis Gonzaga ... 8'15
(Lunes a Viernes)

DOMINGOS Y FESTIVOS

Parroquia 11-12-13-20
Monjas Dominicicas 9
San Sebastian 10

Parroquia San Juan Bautista

DIAS LABORABLES:

Parroquia 9'30-20'30
Asilo 8'30

DOMINGOS Y FESTIVOS

Parroquia 10'30-12'30-19
Santa Quiteria 9'30
Santa Maria (Parterre) 11'15

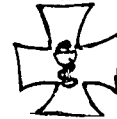
CULTOS EVANGELICOS

Domingos 17
(C/. Encomienda, 46)



TELEFONOS DE UTILIDAD

Policia Municipal 63 11 82
Guardia Civil 63 10 31
Hospital Manzanares 61 08 30
Hospital Valdepeñas 32 02 00
Ambulancia 63 10 96
O M I C 63 12 24
Centro de Salud 63 12 67



FARMACIAS DE GUARDIA

4 al 11 de mayo: Miguel Fernández Suarez.

11 al 18 de mayo: Amparo Ocaña.

18 al 25 de mayo: Farmacia Morales.

25 de mayo al 2 de junio: Joaquín Antequera.

2 al 9 de junio: Juan Antequera.
9 al 16 de junio: Miguel Fernández Suarez.

16 al 23 de junio: Amparo Ocaña.

23 al 30 de junio: Farmacia Morales.

PROGRAMACION DE RADIO HORIZONTE

(Emisora Municipal de La Solana) F. M. 97.3

LUNES A VIERNES

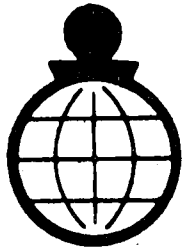
16'00 h.: Cita a las cuatro.
17'00 h.: Informativo de las cinco.
17'10 h.: Tarde de Invierno.
18'30 h.: Musi-Pop.
20'30 h.: La Solana al día (Informativo)
20'45 h.: Panorama deportivo.
21'00 h.: Brilla el Sur.
22'00 h.: El Trébol.
LUNES: 20'00 h.: La historia de aquí.
MARTES: 20'00 h.: Relatos.
MIÉRCOLES: 20'00 h.: Encuentro con la zarzuela.
JUEVES: 20'00 h.: Clásicos.
VIERNES: 20'00 h.: Luz Verde; 23'00 h.: "La hora del Sereno"; 24'00 h.: Album del terror.

SABADOS

11'30 h.: Oído al parche; 12'30 h.: Relatos; 13 h.: El Recreo; 13'30 h.: La Solana al día; 13'40 h.: Agenda Deportiva; 13'50 h.: Un sábado más; 15'30 h.: Anillo de Estrellas (Información Taurina); 16'00 h.: El Cine; 16'30 h.: Tuvo escape; 18'00 h.: Rincón de lo español; 18'30 h.: Café de media tarde (Tertulia); 19'00 h.: Meritos da una piedra; 20'00 h.: Sabado, sabadete.

DOMINGOS

13'00 h.: Líneas musicales; 14'00 h.: Long-Play; 16'00 h.: Ritmo guay; 18'00 h.: Metamorfosis; 20'30 h.: Domingo Deportivo Solanero.



CAJA DE AHORRO DE TOLEDO



**TRABAJAMOS POR
NUESTRA TIERRA**

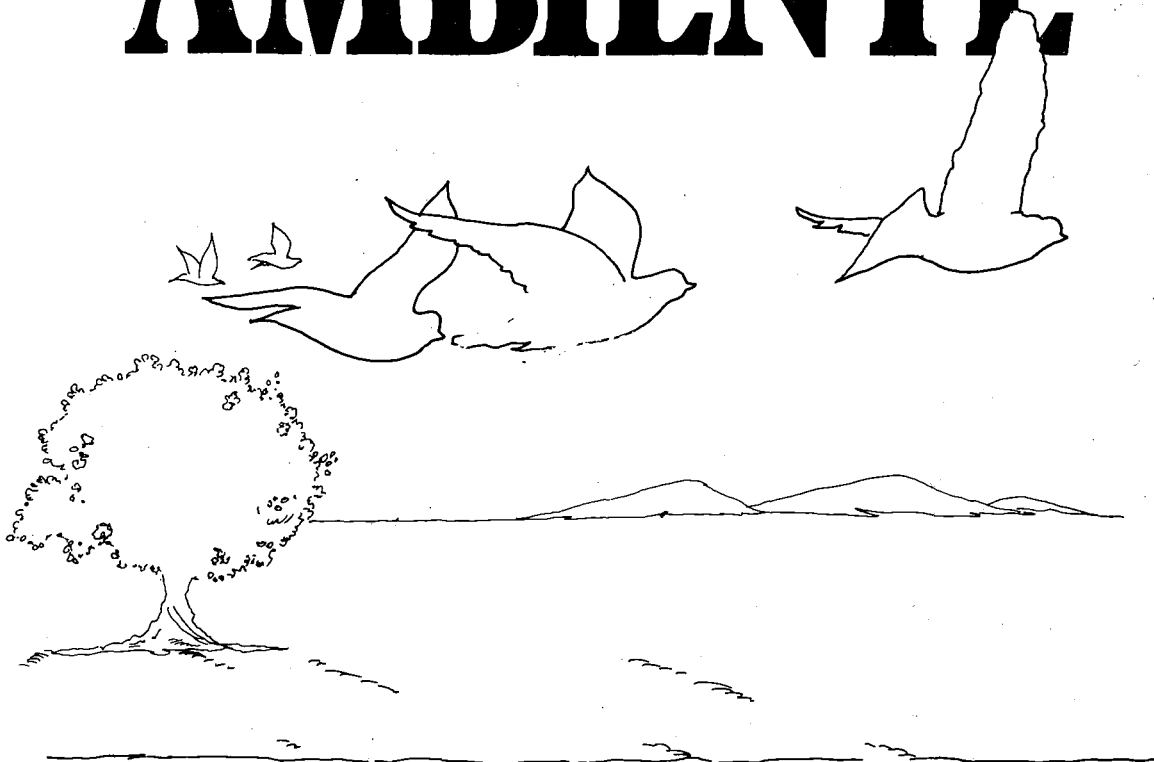
A SU SERVICIO EN LA SOLANA:

Carrera, 79 - Tfno. 63 13 16



Isidro Sánchez
 Facultad de Letras
 Paseo de la Universidad s/n.
 13071-CIUDAD REAL

PROTEGE EL MEDIO AMBIENTE



Porque es de todos. Porque es nuestro presente y debe ser nuestro futuro. No dejes que nadie maltrate nuestro entorno, perjudicando así, algo que la Naturaleza nos ofrece.

Nuestros ríos, nuestros bosques, nuestros parques, nuestros pueblos y ciudades, merecen ser respetados y cuidados. Pero esto es labor de todos. Empecemos hoy mismo y enseñemos a nuestros hijos a proteger su futuro.



**AÑO EUROPEO
 DEL MEDIO AMBIENTE**



**Junta de Comunidades de
 Castilla-La Mancha**