

El campo de Chinchilla se cobra una nueva víctima: Germán Copete

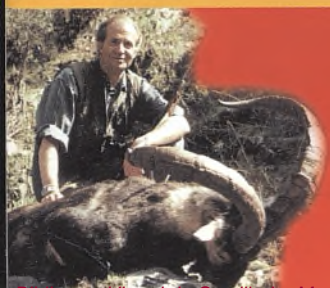
LA VOZ

de *Albacete*

12 - 10 | 1.997 - N.º 44 - 300 Ptas.



Tras la expulsión del portavoz de la oposición,
Juan Garrido:
«Solo ante el peligro»



**La caza mueve 50.000 millones
en la región y miles de
intereses**

Construimos tu casa,
pero no podemos hacer que
tu familia sea tan perfecta.



GRUPO
MORENO Y
FERNÁNDEZ

Construimos tu casa, tú creas hogar.



EDIFICACIONES URBANAS
MORENO y FERNÁNDEZ, S.L.



GesVillan, S.L.
PROMOCIONES



Residencial San Pablo, S.L.



DESARROLLOS
Y FOMENTOS
URBANÍSTICOS, S.L.

Guerra sin cuartel

En Madrid, que es de donde emanan las órdenes para unos, las estrategias para otros, se está preparando todo para la campaña electoral de las municipales y regionales que han de celebrarse en Junio de 1.999.

En el PP los asesores en materia electoral no tendrán ni un fin de semana libre hasta que lleguen las Navidades. Según ha explicado a La Voz de Albacete no pueden perder ya ni un solo día porque la campaña será dura, pero sobre todo, porque las elecciones se ganan mucho antes de que se inicie la campaña electoral. Los expertos dejan sólo entre un 4 y un 8 por ciento de margen de maniobra para ese breve período de tiempo.

Es en este escenario en el que se ha producido el grave incidente de la expulsión del viceportavoz del grupo socialista en el Ayuntamiento de Albacete por orden del Alcalde Juan Garrido.

Que estemos en precampaña no justifica cualquier acción. Resulta inadmisibile que un representante del pueblo, del pueblo de Albacete no pueda expresarse en libertad en un pleno, por duras que sean las palabras, las insinuaciones o sugerencias.

La semana anterior habían mantenido en el Congreso de los Diputados un debate similar en el fondo y más duro en la forma el responsable de comunicación del PSOE, Pérez Rubalcaba, y el Vicepresidente primero del Gobierno, Alvarez Cascos, y el Presidente del Congreso no les envió a las fuerzas del orden para desalojarles. No tendría sentido en una de-

mocracia donde los protagonistas saben lo que es la democracia. Tampoco es un justificación decir que estaba preparado. A plenos, evidentemente no se actuó pensando "a ver lo que se me ocurre decir hoy".

Que la oposición se haya preparado una actuación determinada, no sólo no es criticable sino que es su obligación. El alcalde no puede entender estas acciones como trampas a cortar por cualquier medio por dictatorial que este pudiera ser.

Hará bien el Alcalde en seguir reflexionando sobre su actuación. Juan Garrido tiene que ser el alcalde de todos. Y como no es sólo una frase debe proteger incluso a quienes le plantean situaciones incómodas y muy difíciles de aceptar.

La mayoría de los ciudadanos de Albacete le han dado sus votos para que gobierne de acuerdo con su programa electoral, pero la democracia que nos hemos dado entre todos, les obliga a respetar y defender los valores consagrados en la Constitución entre los que se encuentra como valor principal la libertad de expresión.

Sería muy grave que quienes, de acuerdo con sus responsabilidades, tienen la importante función de dirigir el mejor destino de los ciudadanos dieran ejemplo de intransigencia, autoritarismo y mal uso de los poderes que democráticamente han obtenido.

Al Alcalde le cabe la función de hacer que este sistema democrático, el menos malo del que nos hemos dotado los hombres como tantas veces repitió Churchill, siga mejorando y no poniéndolo en libertad condicionada.

TOYOTA LAND CRUISER



DESDE 4.446.800 PTAS.*

AUTOALBA, S.L. Concesionario Toyota. Avda. Cronista Mateos y Sotos, 14 - 02006 ALBACETE
Tel. 21 83 81 Fax. 24 23 00

Ni siquiera en su
precio encontrará
un obstáculo.

Motorizaciones: Gasolina 16 V, 3.4l. 178 CV

Diesel 3l. 125 CV TD.

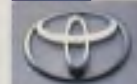
Versiones: GX y VX en 3 y 5 puertas.



*Versión GX 3 puertas. Precio venta recomendado en Península y Baleares. Incluye IVA, Imp. Matriculación, Transporte, Matriculación, Placas y Gestoría. No incluye Imp. Municipal de Matriculación



TOYOTA
piensa diferente





LA PORTERÍA

Vanessa Ridruejo

14

Juan Garrido expulsa a un concejal con la fuerza pública y se queda solo en su partido

19

Azafrán, negocio para unos pocos

24

Izquierda de Castilla La Mancha

huye despavorida de las tesis de Julio Anguita

27

Caza, miles de millones y cientos de intereses a su alrededor

36

¿Cuánto vale casarse?

Prepare un millón y medio

38

El tráfico de agentes artísticos en Albacete acabó en bronca y expediente

49

El Conservatorio vence a Emigdio de Moya, las niñas de Danza paralizadas en casa

54

Entrevista en exclusiva con el bicampeón del mundo de rallies, Carlos Sainz. Estuvo en nuestro Circuito

La concejala del PSOE, Ana Quintanilla, tienen que tener cuidado porque el otro día casi la atropella un coche a la altura del bar Daniel en la circunvalación y es que van como locos.

Por cierto algunos periodistas del ramo de los cuernos y que utilizan el lugar en el que colaboran en beneficio propio deberían saber lo que se dice de ellos, por los aficionados a los toros en Hellín, todavía se acuerdan del desastre al que llevaron Los Choperitas, la gestión de la plaza y el peloteo que dicho periodista se dedicó a hacerles a los empresarios.

En el Registro del Ayuntamiento el otro día había un gitano en la cola que le dijo al encargado: "Paaayo, relléname este papel que nos tentiiiis imaginaos". Ya no se sienten marginados sino imaginados, por lo menos hemos adelantado algo.

Después de la que lió el alcalde en el Pleno municipal, el policía que ayudó al concejal a abandonar el Pleno, se disculpó con él después. Le dijo a Gómez Mora que el sólo cumplía órdenes y que se tuvo que comer el marrón que le metió el alcalde. El concejal le echó la mano como símbolo de comprensión.

Voy a escribir la biografía de un insignie albaceteño. Se llamará de Miami al Pryca (cinco tenedores y morcillas de oferta).

Cierto diario de aquí tituló la obra de Charo López, "Tengamos la fiesta en paz", cuando su título era "Tengamos el sexo en paz". Error, chistoso, sabiendo de qué pie cojean, pensamos que no tendrán el sexo como tema tabú en las puertas del siglo XXI.

Hay un capitoste de la Diputación que dicen que tiene negocios de cabras cerca de Pétrola, lindando con Hoya Gonzalo, si después de pregonar honradez mezclamos las churras con las merinas en la lonja... (CNN).

Y hablando del Registro Municipal otra vez, en él se han dado cita todos los especuladores de Albacete para presentar sus alegaciones, y los que no lo son. Hay 800 solicitudes. Gitanos, especuladores, políticos, alcaldes, y público general. Hasta la semana que viene queridas.

Director: JOSE HERVAS GARCÉS Redactor jefe: Domingo Martínez Redacción: Javier Palomero, Llanos Canales Colaboran: Antonio Magán, Agustín Martínez, Esteban Estalayo, Miguel Nieto, Manuel Podio, Vanesa Ridruejo, Laura Demaría, M^a Remedios Martínez.

Diseño y maquetación: Pablo Gallardo

Fotomecánica: Joaquín Plaza Impresión y encuadernación:

San Miguel, S.A. Ctra. Mahora, Km. 2. Tel. (967) 21 55 47 - Albacete

Edita: SICAMAN S.A. Depósito Legal: DL. AB. 450. 1.996

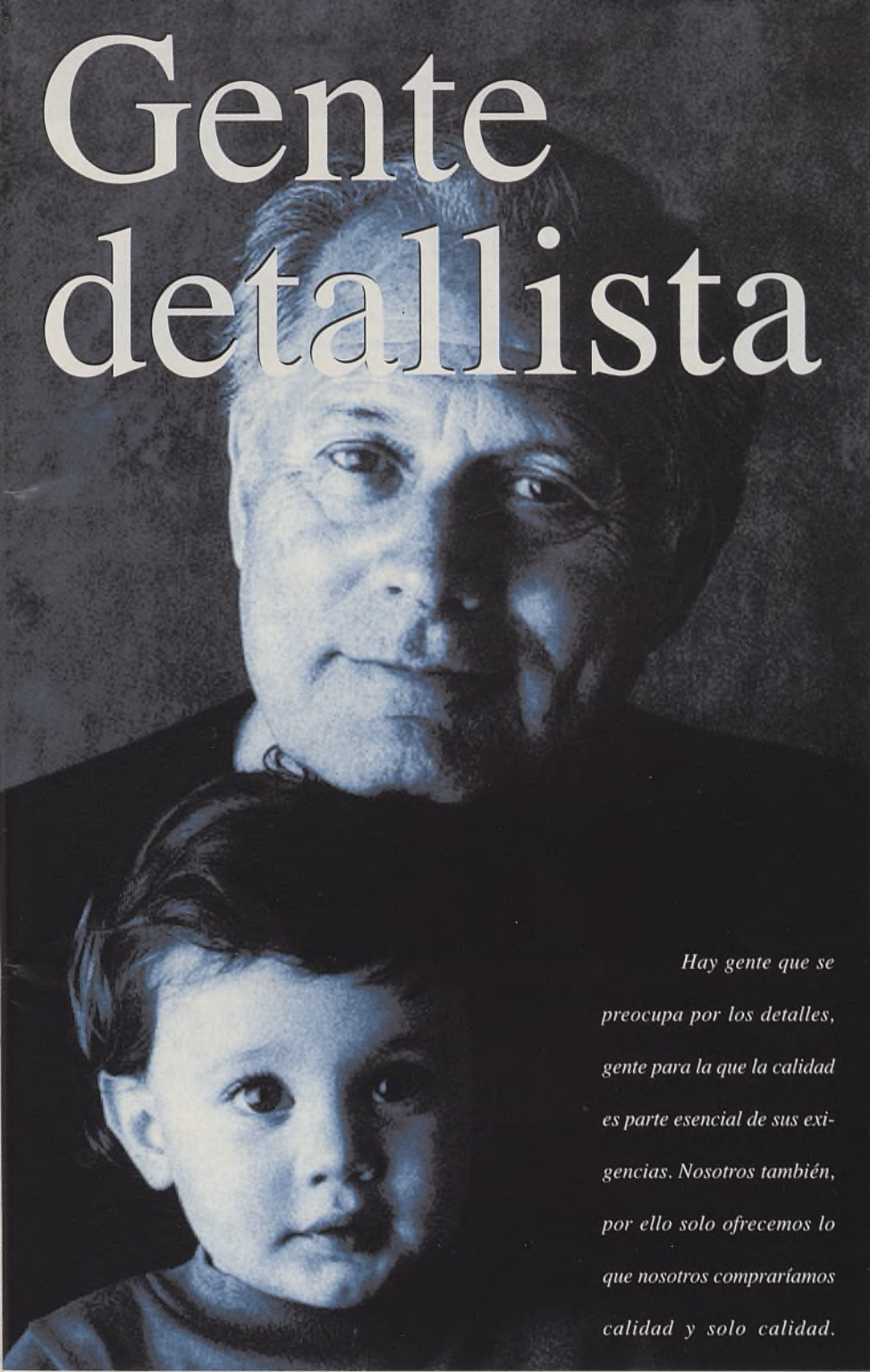
Presidente: JOSE VICENTE GARCÍA PALAZÓN Consejero Delegado: Manuel

Jiménez Gerente: Enrique López García Director Comercial: Domingo Gil del

Gallego - Avda. Estación, 5 - bajo derecha - Telf. (967) 24 67 66 - Fax: 21 83 23

Distribuye: Distribuidora Albacete de prensa S.L. Tel. (967) 52 00 66

Gente detallista



Hay gente que se preocupa por los detalles, gente para la que la calidad es parte esencial de sus exigencias. Nosotros también, por ello solo ofrecemos lo que nosotros compraríamos: calidad y solo calidad.



VIVIENDAS DE ALTO STANDING EQUIPADAS CON:

BAÑERA HIDROMASAJE
PREINSTALACION AIRE ACONDICIONADO
SISTEMA ALARMA: ROBO E INCENDIO
TERMOSTATOS AUTOMATICOS EN DUCHA
MARMOLES Y PARQUET
PERSIANAS AUTOMATIZADAS



CUIDAMOS LOS DETALLES
TELF. INFORMACION
967/ 52 10 25

RE
HE

*Giuseppe
Verdi*



ACADEMY CHOIR
CHAPEEL "DOINA"

QU
HE
HE
HE

ORQUESTA FILARMÓNICA
NACIONAL DE LA
REPÚBLICA MOLDAVA

Director

LEONARDO
QUADRINI

CUENCA
-
GUADALAJARA
-
CIUDAD REAL
-
TOLEDO
-
ALBACETE
-

MUSICA

Día 11 de octubre
**Javier Moreno y su Ballet
Molinicos.**

Día 31 de octubre
**Sara Montiel,
Albacete.**

TEATRO

Día 15 de octubre
Grupo Fénix con la obra
"Una comedia oriental"
Higuera.

Día 16 de octubre
Grupo I Piau con la obra
"Desventuras conyugales"
Hellín.

Día 30 de octubre
Grupo Ecornejo con la obra
"El Tragaluz"
Villarrobledo.



Junta de Comunidades de

Castilla-La Mancha

DELEGACION DE EDUCACION Y CULTURA



José Hervás

Celos en Toledo

Me ha sorprendido la dimensión que están alcanzando estos días en Toledo los celos con respecto a lo albaceteño. A veces resultan de una agresividad que podría confundirse con un cierto odio.

En una carta escrita recientemente por un consejero del equipo de Fútbol Toledo y publicada por la revista: "Aquí. Castilla-La Mancha" se pueden leer párrafos de este tenor: "El señor Argandoña y sus submarinos en la Junta de Comunidades se han cargado este Trofeo. El señor Argandoña por su prepotencia, soberbia y mal estilo y sus submarinos de la Junta de Comunidades por favorecer descaradamente al Albacete en el reglamento y en las medidas de seguridad. Eso sí, para chupar palco y estar atentos a la foto demostraron una gran capacidad, teniendo en cuenta que sólo había un asiento para el Toledo en el palco y varios para el Albacete".

En esta carta firmada por el Consejero José Joaquín Sánchez Sánchez, se pueden encontrar otros párrafos donde califica de "secuaces" a los miembros del Consejo de Administración del Albacete y a responsables de la Junta. No sé si la carta la ha escrito personalmente y sin consultar al Consejo de Administración del Toledo, pero espero que sea así. Si lo hubiera hecho con conocimiento del Presidente resultaría más que preocupante. Su diplomacia le hace, como mínimo, merecedor del título de relaciones públicas.

Otro ejemplo, aunque de carácter muy distinto y en términos absolutamente respetuosos, son las presiones toledanas que se están realizando desde cuantos sectores gozan de alguna ascendencia, por pequeña que esta sea, para que la figura del futuro Presidente de la Caja Castilla-La Mancha la ostente un toledano.

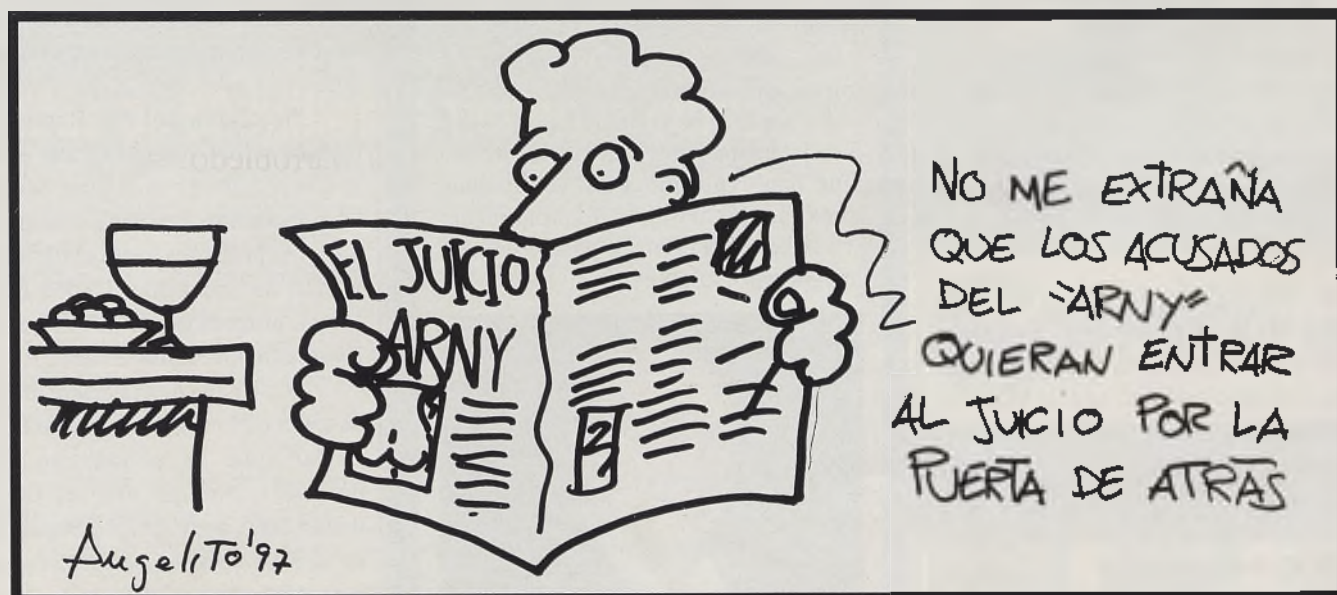
En otro lugar de la revista recogemos detalle de la animada charla que mantuvo el ex Secretario Regional del PSOE, Juan Pedro Hernández Moltó, con el actual Secretario Provincial, Emiliano García-Page, también Consejero de Obras Públicas y uno de los hombres del Presidente, para que el puesto de Presidente lo ocupara el ex alcalde de Toledo, Joaquín Sánchez Garrido.

Entre los argumentos de fondo estaba que Toledo es la Provincia de mayor número de afiliados del PSOE con el menor peso específico en los órganos de gobierno castellano manchego, a excepción de Guadalajara. Que el peso específico de la Caja Toledo era el mayor de todas las cajas que se fusionaron. Que Toledo tiene que tener una presencia específica grande en la Caja cuando otro toledano, Martín Peñato, deje en fecha próxima su cargo.

¡ Menos mal que se quería despolitizar los nombramientos de altos ejecutivos de la Caja y menos mal que el puesto de Presidente no ha de ser ejecutivo! Todo ello adobado con severas críticas a la gestión del anterior presidente de la caja, representante del socialismo albaceteño.

Gracias a Dios que los informes del Banco de España dejan bien claro que los principales problemas tienen su origen en riesgos no suficientemente cubiertos de la antigua Caja de Toledo y la de Ciudad Real y Guadalajara.

No mencionaré alguno de los aspectos graciosos que se han producido recientemente respecto al intento de controlar más directamente, desde cada provincia los medios del Estado. Aún así hay que reconocer que hoy por hoy los únicos de alcance regional los pone el ente público RTVE y no pueden estar en otro sitio que no sea donde esté la capital administrativa de la región.



Las Caras de la Noticia



ALEJANDRO BALDUEZA

Ha amenazado con quitarle la subvención de quinientas mil pesetas anuales al equipo de rugby ANCORALBA si se van a jugar a Hellín, donde les facilitan un campo de hierba en condiciones, como las que disfrutan el resto de los equipos que compiten en su misma categoría.

Los jugadores, a pesar de su fortaleza, sufren en sus carnes como pocos la dureza del terreno. El del ANCORALBA es el único terreno de rugby en su categoría que es de tierra y cada vez que hacen un placaje ven las estrellas.

El sufrimiento es también psicológico pues damos la imagen de una de las épocas más tristes del fútbol de Albacete hasta que el 9 de septiembre de 1959 se inaugurara el Carlos Belmonte en partido contra el Sevilla.

Partido en el que por cierto el Albacete perdió 7-2.



Julian Rubio

Considerado por los expertos como uno de los mejores conocedores del fútbol de toda la región ha vuelto a ser destituido por la directiva del Sevilla tras perder por 3-0 frente al Extremadura.

Este estilista en el campo de juego, hombre nada convencional en sus relaciones humanas, pero conocedor del arte futbolístico como nadie se convierte sin quererlo en una pesadilla para el espeso concepto del fútbol del entrenador actual.



Pedro Barato

Aseguran quienes le conocen bien que le está resultando muy difícil mantener la política reivindicativa que había mantenido tradicionalmente frente al Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación al estar tan cerca ideológicamente de la propia Ministra.

Sus próximos y antagonicos consideran que se le está agriando el carácter, convirtiéndose en un triste, que ha sentido un "ataque de celos" al ver cómo la Ministra acordaba resolver con la UPA y no con ellos el conflicto del algodón.

Sus amigos le han ofrecido incorporarse a la recién creada organización "Contra el PSOE vivíamos mejor".

Isidro H. Perlines

La Consejería de Economía y Hacienda, a cuyo frente se encuentra Hernández Perlines ha abierto expediente informativo a la Caja de Castilla La Mancha para determinar si se ha transgredido la recientemente aprobada Ley de Cajas.

Según la Consejería al menos dos de las personas recientemente incorporadas incurren en incompatibilidad al ser familiares directos de consejeros por lo que contravienen el artículo 16 de la Ley.

El Consejero está llevando con mano firme y dialogante la aplicación tanto de la Ley como del nuevo reglamento que no está dispuesto a saltárselos a pesar de las múltiples presiones y trampas que está sufriendo, según han explicado a La Voz fuentes próximas al Consejero. El próximo día 18 se termina el plazo para presentar alegaciones a la Ley.



Agustín Fernández

Tendrá que verse con las 200 alegaciones largas que se han planteado al Plan General de Ordenación Urbana.

Aunque mucho se ha escrito sobre el mismo se da por hecho que lo más importante viene a partir de ahora y hasta que se celebren las próximas elecciones.

Se espera del Ayuntamiento que haga un esfuerzo para explicar realmente lo que se quiere con el plan. Muestra de las importantes lagunas que tiene el mismo es la polémica entre el director provincial de educación, Carlos Panadero Moya, nombrado por el PP y el propio Ayuntamiento, también del PP.

¡Qué pena que la discusión se quede en cuestiones tan importantes como evitar que se produzcan nuevos pelotazos, pero que una vez salvaguardadas estas previsibles irregularidades no se sepa volar un poco más alto y dotar a Albacete una dimensión urbanística pensando en el próximo milenio!

Pedro Ortíz Ortíz

Presidente del Comité Organizador de la II Conferencia Internacional sobre "Salud mental e Integración Sociolaboral"

La Asociación de Amigos y Familiares de Enfermos Psíquicos de Albacete trabaja muy activamente en la lucha por conseguir una mayor integración social y laboral de los enfermos mentales crónicos y deficientes psíquicos.

La tarea, según la propia asociación, es tan noble como difícil. A la conferencia, que se celebra dentro del Programa HORIZONT II, del Fondo Social Europeo, han acudido a exponer sus experiencias expertos de Alemania, Francia, Inglaterra, Italia y Suecia.



El castillo de Carcelén

¿En Carcelén y todos sus alrededores no dejan de preguntarse quién ha sido el que ha tomado la decisión de cambiar las históricas escaleras de piedra de su Castillo Fortaleza, cuya construcción algunos expertos sitúan en el Siglo XV?

Aunque algunos explican que se ha aprovechado para que puedan subir quienes sufren alguna deficiencia en su movilidad la mayoría consideran que se podría haber estudiado una solución con iguales consecuencias a favor de las personas sin maltratar de esta forma sin deteriorar más nuestro sufrido patrimonio.



Más de 60 millones tienen la culpa

Los días del entrenador del Albacete están contados. Todavía no está decidido rescindirle el contrato aunque se pierda el próximo domingo en Toledo. La razón está en los más de 60 millones de pesetas que le costaría despedirle dado que tiene un contrato por dos años. Los aficionados esperan de él un planteamiento con más ambición.

Los consejos de Miguel Narro y de García Remón para fichar a Sánchez Duque se han vuelto contra ellos, muy en especial contra Miguel Narro, que es el que está en la actualidad en el equipo del Albacete. El propio Sánchez Duque tiene tan poca confianza en sí mismo que tras amueblársele el piso para su familia decidió que siguieran en Madrid para que no se interrumpiera la marcha normal de los estudios.

Perder en el Carlos Belmonte será el punto sin retorno.

ESPECIAL HOSTELERÍA



Copa
cerveza
CAMPANA Nº2

118

Vaso Tubo
ELSA

32

Licor
COINTREAU
70cl.

1369

Whisky
FORESTER
70 cl.

1075

Brandy
CENTENARIO
TERRY 11.

875



CASH LONIA MUNICIPAL C/ Ntra. Sra. Lourdes, 5 Polígono Campollano, C/ G. Nº11
Ctra. Murcia xp. Tlf. 22 20 08 Tlf. 30 05 18 Tlf. 21 56 62
ALBACETE HELLIN ALBACETE

HORARIO

Lunes a Viernes de
6 h. a 12 h.

HORARIO

Lunes a Viernes de 6 h. a
14 h. y de 16 h. a 20 h.
Sábados de 6:30 h. a 14 h.

HORARIO

Lunes a Viernes de 6:30 a
20 h. - Sábados de 6:30 h.
a 13 h.

Cartas al director

Señor Director:

Desde que tomé posesión del Escaño en el Congreso de los Diputados, hace ahora un año, he dado tantos "palos al agua" y he "mal escrito sin saber", que llenaríamos muchas páginas semanales de esa Redacción.

Señalando, por otro lado, que Albacete y sus problemas no tienen nada que temer sobre su defensa y representación. Mientras tenga fuerzas, lo que agradezco al Altísimo, ética y dignidad estarán al servicio de los intereses generales y provinciales. Sobre ello, póngame "algún galgo" detrás y veremos cuando me coge.

Y ética Periodística y dignidad Informativa, son aptitudes exigibles a cualquier actividad, especialmente si son de las que intentan formar criterio. Ambas cualidades, lejos de la Ley del Talión, reunidas o conjuntadas constituyen el cuerpo vital de nuestras libertades: Respeto por respeto.

Y, finalmente, que "sus confidentes" no estén preocupados por mi futuro. Estará escrito, como el de todos.

Cordialmente
José Alarcón Molina

.....

La Guardia Civil viste de luto

Señor Director:

Quienes somos legos en Derecho, no debemos caer en la imprudencia de criticar sin conocimiento de causa las decisiones de "UN SUPER JUEZ", que amparado en las declaraciones de un ex-guardia civil, ha determinado el ingreso en prisión del general Rodríguez Galindo, pero a cambio de este gesto de cordura, ruego se me permita emitir mi humilde opinión al respecto.

Las pruebas testificales constituyen pieza básica para determinar la culpabilidad o inocencia de los acusados en la comisión de hechos delictivos. Pero... ¿realmente juramos siempre cierto o lo hacemos en vano?. Rotundamente "NO". En la mayor parte de los casos decimos aquello que nos pudiera resultar más favorable a nuestros propios intereses.

Los hechos imputados, hace mucho tiempo que tuvieron lugar, y el declarante en su día debió haberlos denunciado. Él es el primero que debería estar en prisión por haber venido ocultándolos.

No encuentro otra alternativa que la de pensar de que tal acusación pudiera estar motivada por resentimiento, aplicándose así venganzas personales que sólo tienen su origen en comportamientos mezquinos.

Si en lugar de ocurrir lo que intuyo, el mencionado ex-guardia hubiera resultado ser favorecido de la gestión de su jefe, bien me atrevo a asegurar que el mismo caso lo hubiera mirado con distinto espejo, arrastrándose hasta lo indecible para salvar a su superior. El heroico general constituye la espada más limpia de las últimas décadas. Ha jurado por Dios no estar involucrado en la gravedad de los hechos que se le imputan.

Nos encontramos ante una ligereza judicial que ha ENLUTADO A LA GUARDIA CIVIL, a cuyo sentimiento me adhiero.

Andrés Valle Ricote

Los Mora
Restaurante - Café - Churrería



- Babacoa
- Salones
- Climatizados
- Toda clase de Celebraciones

Snos. Saleó, 22
Tlf. 24 33 82 - 24 53 43

Comidas Caseras y de Encargo

CURSO A LA VISTA



Colección **James Dean**
Cristales + monturas
13.750 p.p.
(*Lentes hasta 24 ref 22 ct)



Colección **Class**
Cristales + monturas
9.750 p.p.
(*Lentes hasta 24 ref 22 ct)



CADENA
FEDEROPTICOS
Verás que bien.

TEODORO CAMINO, 36 - TELEFONO 22 79 26 - 02003 ABACETE



Termómetro

Sube

CHARO LOPEZ



Por la magnífica interpretación que hizo en la obra "Tengamos el sexo en paz", comedia de Franca Rame, Jacopo y Dario Fo y programada por el Cultural Albacete. Los espectadores siguieron con la máxima atención este

crudo monólogo que no olvida ni uno solo de los múltiples tabúes sexuales que nos acechan. Franca Rame ha escrito la obra para que empecemos a quitarnos el miedo que en este terreno nos infunden hasta las palabras.

ANTONIO PINA

El Consejero de Administraciones Públicas no ha tenido ningún miedo en reconocer que en esta misma legislatura podría ponerse en funcionamiento la televisión autonómica a pesar de las múltiples críticas que le pueden caer a partir de ahora por este razón.



Baja

JUAN GARRIDO

Alcalde de Albacete, por su decisión de que la fuerza pública expulsara del pleno extraordinario del Ayuntamiento al viceportavoz del PSOE, Pedro Gómez Mora. Si los políticos no pueden expresar en libertad sus argumentos en su tribuna natural ¿quién los podrá expresar y dónde? ¿A caso desconocía el Sr. Alcalde que esos mismos argumentos habían sido utilizados ya con anterioridad por Felipe González y nadie del PP había enviado a la fuerza pública para tomar ninguna acción en contra del ex Presidente de Gobierno?



M^a. del CARMEN BLAZQUEZ MARTINEZ

Presidenta de las Cortes de Castilla-La Mancha por no haber permitido que el Diputado del PP, César Gómez Benayas, respondiera a las alusiones que se le hicieron en el debate sobre el vídeo del Júcar argumentando que no había sido aludido, cuando le nombraron con su nombre y apellidos en reiteradas ocasiones. Si en un debate no se permiten las réplicas y la dúplicas ¿para qué se convoca el debate?



El Escaparate

Miguel Nieto



Renglones torcidos

La historia contemporánea de España se está escribiendo con renglones torcidos, pero que muy torcidos. No pasa semana sin que suene la nota y lo que se predecía como aroma se ha convertido en un tufo a rancio que no hay quien lo aguante. Ejemplos los tienen por doquier, pero vamos a fijarnos en el último protagonizado por el alcalde de Albacete, Juan Garrido. Un poco de temple y de creencia en las instituciones le hubiera llevado a suspender el pleno para que se calmaran los ánimos pero nunca a la expulsión del concejal del PSOE. Eso es lo que indica la medida política, pero le salió la vena y la montó para gozo de los que le acusan de predemocrático. Confieso que creo en la persona y me perturba la que se ha organizado por un puteal cualquiera. A partir de aquí haré una reflexión en voz alta para que el que la lea saque sus propias conclusiones.

Estoy convencido de que quien más se alegró de la expulsión fue el presidente provincial del PP, por dos razones: una, porque un día me confesó que lo que más le gustaría en algunos momentos es poner a la oposición en la calle si no fuera por el alto precio de impopularidad que se paga; y dos, porque le han dado otro argumento más-¿el definitivo?- para prescindir de Juan Garrido en las próximas listas electorales. Aunque sus declaraciones indiquen lo contrario, el "presi" se sinceró a los cercanos y vino a decirles algo así como "este chico ha perdido la cabeza". ¿Qué indica eso? Que todas las armas valen para ganar la guerra y, en la que mantienen Juan y Emigdio, cualquier fallo del contrario es una herida que merma fuerzas. Visto lo anterior, Garrido tendría que mirar al futuro con la visión de pasar a la historia de otra guisa. La duda ofende y sobre Garrido pesa ya como una losa.

Gabinete de crisis

Confieso que tengo curiosidad de periodista por saber qué trataron el domingo pasado por la tarde la cúpula mandante del PP en reunión super extraordinaria. Emigdio de Moya, Lucrecio Serrano, Atanasio Ballesteros y Juan Modesto Cebrián, constituidos en gabinete de crisis. No estaba el secretario general, según mis noticias, por lo que intuyo que no era una cuestión de partido. ¿Acaso, entre otras cuestiones, se diseñó la estrategia para "reventar" una futura "infidelidad" de los diputados del PP en la corporación? Tiempos procelosos se avecinan en el palacio provincial. Ya saben aquello del animal herido...

Otra muerte

Nada vale más que la vida. A las instalaciones militares de Chinchilla sólo les faltaba otra muerte para terminar de sensibilizar a la población. Imagino que el Ministerio de Defensa se tentará las carnes antes de tomar una decisión en favor del campo de tiro. Pero sería bueno que dejara de sembrar desasosiego y en un arranque de cordura pusiera bajo arresto a dicha instalación. En nombre de la guerra, cuando hay paz, no pueden morir tantas personas. Los militares lo saben, ¿lo sabrán los políticos del Gobierno?

CARNE JOVEN


La única forma de censurar ciertas prácticas que existen en el Ejército, siempre es más efectiva cuando hay varios cadáveres de fondo. El teniente Copete, el que ha muerto desgraciadamente por un accidente, mientras desactivaba una granada, llevaba muchos años, realizando esa tarea. Esta vez no le ha tocado a ningún soldado de reemplazo, pero podría perfectamente haber sido así. Las bombas, espoletas, y demás artefactos explosivos, se han manejado con demasiada familiaridad por miembros del destacamento del polvorín de Chinchilla. Ayer mismo hablé con un soldado de reemplazo, que junto con Copete había trasladado material explosivo hace unos años. Me contó: "Una vez, transportábamos una caja de espoletas y se nos cayó, la caja se rompió y las espoletas se desparramaron por el suelo, Copete se quedó blanco como la cal". Pero no sólo existe peligro con el manejo de material explosivo. Sería curioso el resultado después de hacer un inventario serio y eficiente, por esos serios militares que se encargan de defendernos, que dejara al descubierto como cierto material, se ha perdido y el Ejército no ha hecho nada para recuperarlo.

Me refiero a explosivos que han quedado en manos de particulares después de ser hurtados por soldados de reemplazo del destacamento de Chinchilla. El que no haya más cadáveres en el cuartel de Chinchilla no se debe a las medidas de seguridad que el Ejército lleva a cabo, si no a la suerte.

Los jóvenes van a la mili como corderos a un matadero, un matadero muy selectivo. Si no los mata el sargento Miravete, lo hace una bomba a traición. Ellos entregan sus tripas a la Patria y la Patria no hace nada para evitarlo. ¿Cuándo lloraremos la próxima desgracia? Más de doscientos insumisos encarcelados en toda España, continúan llevando razón. Por ésto se les ha debido privar de libertad. La Mili en España, está construida sobre razones efímeras, cadáveres, cárcel y, a veces, cuerpos deshechos.

■ Antonio Magán

Confidencial



Qué mal lo pasó el secretario local del PSOE, Pérez Castell, cuando fue a preguntarle a Charo López por el "compañero" Joaquín Leguina. Le habían dicho a Castell que lo habían visto por la calle acompañando a la actriz y allí se presentó para saludarlo, pero la respuesta no dejó dudas: "Hace tres años que no lo veo pero si quieres te doy el teléfono".

La elección de quien vaya a ocupar la Presidencia de la Caja de Castilla La Mancha está creando problemas incluso entre algunos socialistas de Toledo que consideran que es un puesto que les pertenece. El ex secretario regional y Parlamentario Nacional Juan Pedro Hernández Moltó parece que pasó varias horas intentando convencer que ese puesto lo debería ocupar el prestigioso ex Alcalde de Toledo, Joaquín Manuel Sánchez Garrido. Su interlocutor le recordó hasta el infinito que el Presidente José Bono se comprometió ante la Cámara regional que este puesto no lo ocupará ningún político.

Ante las dificultades económicas que sufre el Cultural Albacete sus responsables están utilizando fórmulas de ingeniería financiera para no tener que echar el cierre a mediados de año. Algunos de los más renombrados intérpretes han aceptado venir por la taquilla que hagan. Este ha sido el caso de Charo López que como decían las crónicas de época ha sido éxito de prensa y público. Por cierto ya se habla de lo magnífico que será el próximo número de Barcarola con portada del genial Tapies. Para genios los editores de Barcarola que han conseguido gratis la contribución de este maestro catalán.

Todo está preparado para que este fin de semana el Rey pueda batir su propio récord de caza mayor en la finca El Palomar de su amigo Samuel Flores. El último récord nacional lo estableció en 1.988; los furtivos estropearon hace unos años la mejora del récord.



CIRCUITO DE ALBACETE

**Nacional de Turismos
Copa RENAULT MEGANE
Fórmula RENAULT
Fórmula TOYOTA**



18 y 19 de Octubre

«No permitiré que nos llamen nazis»

■ Antonio Magán

¡¡ATENTADO A

EL ALCALDE RESCATA CONDUCTAS DICTATORIALES UTILIZA

No hay una institución más importante en Albacete que el Ayuntamiento. No hay figura más destacada que la de su alcalde. La convivencia política que había existido durante 18 años en Albacete se ha roto. No podremos olvidar con facilidad la imagen de como un miembro de la Policía Local instaba al concejal socialista Pedro Gómez Mora a abandonar el salón de Plenos, cuando acababa de ejercer su derecho legítimo a la libertad de expresión.

Nadie niega que el alcalde ha cometido un error, de hecho los pocos apoyos que ha recibido han sido templados y no lo suficientemente cimentados para que se despejase alguna duda de desunión en el Partido Popular, frente a la actuación del alcalde. Este error ha demostrado que Juan Garrido se encuentra más sólo que nunca, sin su partido, con algunos concejales de los que no se pueden fiar, con toda la oposición enrabiada y con la opinión pública decepcionada por su acción. No importa si ha habido repercusión nacional o si hay vencedores y vencidos. Lo que importa es que Albacete no sufra el lujo de la crispación municipal.

La batalla, a pesar de lo que digan, estaba premeditada en el último Pleno municipal. El Partido Popular había presentado una propuesta para que Ramón Sotos de Izquierda Unida y Rafael López Cabezero del PSOE, dimitieran de sus responsabilidades políticas. Durante algunas semanas el debate sobre las viviendas ilegales en Albacete, había tapado según la izquierda el debate más profundo con el Plan General.

Tras hablar con los protagonistas, les aseguro que sabían a lo que iban al Pleno y conocían perfectamente que la dialéctica sería subida de tono más de lo normal. ¿Por qué? Pues por que el debate se dejaría a un lado para ventilar cuestiones personales en ambos bandos.

Y llegó el momento de discutir la moción del Partido Popular. El concejal socialista Pedro Gómez Mora, traía elaborada la intervención, desde su casa, en contra de la moción y la comparó con el caso Dreyfuss y con el incendio del Parlamento alemán antes del nazismo.

Y expuso. Mientras el concejal socialista hablaba, el concejal de Cultura del PP, Manuel Vasco, otrora



«El
“doberman”
está en la
calle»

LA LIBERTAD!!

USANDO LA FUERZA PÚBLICA PARA EXPULSAR A UN CONCEJAL

mudo, lo interrumpía constantemente.

Continuó el concejal socialista acusando que con la moción se le hurtaba a los albaceteños el debate sobre el Plan General, que la moción era una colección de insultos, dijo que como Izquierda de Castilla La Mancha se había separado de Anguita, a partir de ahora tendrían por parte del PP, escándalos escandalillos y escandaletes, y citó a Pedro J. Ramírez y al presidente de Telefónica, Juan de Villalonga como protagonistas de una España, predictatorial.

Realmente la intervención de Gómez Mora, flotaba en un debate de fondo sobre la política nacional, hasta que se le ocurrió repetir la frase que Felipe González le dedicó a José María Aznar “**teniendo como testigo al marmolillo del puteal de la Moncloa**”. Juan Garrido al oírlo se descompuso, cual novillero inexperto, y le dijo a Gómez Mora que le parecía intolerable ese insulto y se desencadenó el diálogo final. El diálogo que viene a continuación está transcrito de forma literal

Alcalde.- No tiene usted la palabra, Sr Gómez

Mora...

Gómez Mora.- La moción es una colección de insultos.

Alcalde.- No tiene usted la palabra...

Gómez Mora.- Sr. Alcalde, si usted me dice que yo insulto, le voy a contestar en todo caso, sr alcalde, en todo caso.

Alcalde: Le ruego que abandone este Salón de Plenos.

Gómez Mora: :- Usted, si me obliga a que yo abandone este Salón de Plenos...

Alcalde.- Sí, por insultos al alcalde.

Gómez Mora: ...Tendrá que venir la fuerza pública.

Alcalde: Sí, por insultos al alcalde. Por favor que venga la fuerza pública.

Martínez Valero: ...para que venga la fuerza. Yo creo que está usted...

Alcalde.- Abandone con normalidad el salón de Plenos, estoy en el uso de la palabra o tendré que usar la fuerza pública para que lo abandone, por insultos al

alcalde y al presidente del Gobierno. Sí señor.

Martínez Valero.- ¿Insultos al alcalde?, yo no creo que los haya habido...

Alcalde.- Nos ha llamado al equipo de gobierno nazis y otras cosas más, predictadores, y no sé que otros insultos más, que ya pasa de castaño oscuro. Intolerable en una Corporación que usted dice que hay que respetar.

Martínez Valero.- Esa decisión que usted toma ahora, o esa función que usted se atribuye ahora, tendría que atribuírsela siempre, porque también de aquella parte...

Alcalde.- No me dé usted consejos.

Martínez Valero.- Ah bueno, pues entonces, de acuerdo, amén. Abandonaremos...

Gómez Mora.- Si ustedes actúan de determinada manera aténgase a las consecuencias sr alcalde.

Fernández Carrión: Alcalde, no merecen, no merecen, ni el respeto que les han dado los ciudadanos para provocar los insultos que ahora mismo han realizado aquí, de nazis y otras circunstancias.

Alcalde.- Sr. portavoz le ruego que no hagan ninguna intervención, hasta que no abandone el Concejal el Salón de Pleno, y pueda reconducirse esta sesión.

Martínez Valero.- Alcalde, vamos a abandonar el Pleno, porque creemos que se está extralimitando en sus facultades, creo que está abusando del poder, creo que es extemporánea la decisión que ha tomado usted, y creo que está coaccionando la libertad de ex-

presión en este Pleno.

Alcalde.- En absoluto.

Martínez Valero.- Si usted considera que ha habido insultos, acuda usted donde tenga que acudir, por difamación y por calumnias, pero no altere usted ni vulnere a este Pleno, ni retuerza usted lo que es un Reglamento de normal convivencia dentro de este Pleno.

Alcalde .- Esa es su opinión.

Fernández Carrión.- Quizá no se esperen sr Alcalde por la reprimenda que les iba a echar ahora, porque no tienen ni siquiera la vergüenza política que hay que tener...

Alcalde.- Por favor, sr portavoz, reprímase, reprímase.

Ante la presencia del agente de la Policía Municipal el concejal Gómez Mora abandonó el Salón de Plenos. Los concejales de la oposición abandonaron el Pleno y este siguió adelante, solamente con la presencia de los concejales del Partido Popular.

Pues esto fue lo que se dijeron unos y otros. Quizá si el alcalde hubiera suspendido el Pleno e invitado a los portavoces del PSOE e IU a tomar café, se hubiera reconducido la situación. Quizá si el alcalde hubiera encajado con estilo las críticas a Aznar, no hubiera pasado la cosa a mayores. Otras veces se ha aludido por el grupo popular la falta de honorabilidad de Felipe González y otros dirigentes nacionales del PSOE y no ha ocurrido nada. Pero para terminar de informar lo mejor es hablar con los protagonistas, y aquí los tienen a todos.



En esta dos fotografías podemos ver al presidente de la Diputación, Emigdio de Moya y al diputado nacional por el PP, Atanasio Ballesteros.

Ninguno de los dos quiso hacer declaraciones a La Voz de Albacete. Es una lástima porque nos hemos enterado que en privado comentan que la actitud de Juan Garrido en el Pleno fue un auténtico error. Además, como adversarios políticos dentro del partido Po-

popular se regodearon con el espectáculo que por otro lado crearon ellos mismos, con la moción que presentaron en el Pleno.

Emigdio de Moya llegó a decir refiriéndose a Juan Garrido: "De este chico es imposible sacar carrera política". Una verdadera lástima que cuando tengan que dar la cara no la den. Supongo que para eso cobran de todos nosotros.

EL QUE EXPULSÓ

Juan Garrido, alcalde de Albacete

«Volvería a hacer lo que hice y completamente convencido»

El alcalde de Albacete lamentó el sofoco que los concejales del PSOE y de ICAM le han dado a la ciudadanía y a sus votantes, a los que, según él, han dejado a la altura del barro. El alcalde declaró a La Voz de Albacete: **“me solidarizo con los votantes de izquierdas en Albacete, por la poca vergüenza que tienen sus representantes, está claro que en todos los partidos hay energúmenos”**. Añadió el alcalde **“les tendí la mano en el Pleno y no quisieron cogerla, hice lo que tenía que hacer, además lo repetiría, nos llamaron nazis y predictadores, no se pueden consentir esos insultos”**. Estaba convencido el alcalde de que su forma de actuar fue la correcta y que no se arrepentía de nada. Respecto al posible hurto a la ciudadanía del debate del Plan General, según argumentó la izquierda, el alcalde respondió que **“era ridículo”** y que sobre el Plan se ha debatido en profundidad y el tiempo que se le ha querido.

Añadió, Juan Garrido que la estrategia de insultos por parte del PSOE, estaba premeditada y que no le había duda de ello. No quiso dejarse en el tintero afirmaciones como la de que **“la izquierda en Albacete ha perdido el rumbo”**. Se lamentaba el alcalde de que las relaciones institucionales se hayan roto y que no es bueno, pero que la culpa es del PSOE e ICAM, por sus actitudes. Ante las acusaciones de Pedro Gómez Mora de que es un alcalde mediocre, Juan Garrido nos dijo **“no tengo tiempo de contestar tontunas”**. Prometió seguir trabajando por Albacete y mejorar la ciudad en todo lo posible, aunque los concejales de la oposición no se presten a ello.



EL EXPULSADO

Pedro Gómez Mora, concejal socialista

“El alcalde de Albacete es un mediocre”

El concejal socialista, Pedro Gómez Mora, declaró a La Voz de Albacete que no se asombró cuando el alcalde llamó a la fuerza pública porque estas actitudes dictatoriales se las veía venir desde hace tiempo. Lo que no quiso fue darle el gustazo al alcalde de ver como lo sacaban por la fuerza del Pleno, **“como si fuera un concejal de Herri Batasuna”**. **“Tengo 44 años, un trabajo y una familia, soy concejal y no quiero ver mi imagen entre dos policías”**, nos contó el concejal. A pesar de la tensión, confesó que no estaba alterado y que desde que leyó la moción que iba a presentar el PP, se dio cuenta de que estaban ocurriendo asuntos similares al caso Dreyfuss y al del incendio del Parlamento Alemán. Basó su intervención en estos dos sucesos. Afirmó que el único escándalo que hay en Albacete es el Plan General y que ahí, es donde se encuentra la verdadera corrupción política.

El encierro para Pedro Gómez Mora ha servido para que los miembros del **“grupo socialista nos queramos más, ha sido gratificante, sobre todo por los apoyos recibidos, incluso de bastante gente de derechas”**. Quiere dejar claro que a nivel personal no tiene nada contra el alcalde y que seguirá defendiendo sus ideas socialistas hasta donde haga falta.

Entre las visitas que le emocionaron durante el encierro Pedro Gómez Mora destacó la de un antiguo militante socialista al que llevaba más de diez años sin ver y que se presentó diciendo **“cuando los guardias van contra el PSOE y la libertad, aquí me tenéis”**. Pedro Gómez Mora sigue insistiendo en que el debate se encuentra en el PGOU y nos insistió en que dejáramos estas preguntas en el aire **¿Por qué se ha enriquecido a ciertas personas desde el PP? ¿Por qué sabían los terrenos que se iban a recalificar? ¿Dónde están los terrenos para institutos, centros de salud?**

José Eduardo Martínez Valero,
portavoz municipal de ICAM

“El alcalde ha abusado de su poder con una actitud dictatorial”

José Eduardo Martínez Valero, portavoz municipal de la recién nacida ICAM, reconoció que la fecha del Pleno se recordará en Albacete como “algo lamentable”. Nos relató que en 18 años de democracia municipal, no se había expulsado a ningún concejal del Pleno. Opina que la postura de expulsión del concejal, ha sido premeditada porque en vez de rectificar el error, el alcalde sigue en sus trece.

Pensaba que la actitud del alcalde podía haberse debido a un calentón, pero está claro que no es así. Coincide Martínez Valero, con el resto de miembros de la oposición, en que lo que se intenta ocultar es el debate sobre el Plan General, “quiere desviar la atención pero no lo va a conseguir”. Añadió que el alcalde y sus concejales se ponen nerviosos cada vez que se habla del Plan General los sacan de sus casillas. Para el concejal de ICAM, el alcalde no ha dado la talla y se ha inclinado por una postura grosera para la democracia y la libertad de expresión.

Piensa el concejal de la izquierda, que estas cosas ocurren cuando se lleva el debate político a lo personal y él lo sufrió en sus carnes, cuando el alcalde en el Pleno, lo llamó ladrón y luego tuvo que pedir disculpas en público. Será difícil, nos confesó, que desaparezca la crispación. Martínez Valero, reflexionaba sobre la decepción que se llevó en el Pleno, y que en esos momentos lo mejor era marcharse. Resumió su opinión sobre los acontecidos con esta frase: “Ni el alcalde puede llegar tan bajo ni la ciudad a tan poco”.



LA VOZ DE ALBACETE/ 18



Rafael López Cabezuolo, portavoz socialista en el Ayuntamiento

“La actitud del alcalde es fascismo puro, de ésto al exterminio hay un sólo paso”

El concejal socialista Rafael López Cabezuolo, nos comentó que la actitud del alcalde, expulsando al concejal del Pleno con la fuerza pública, es una actitud de “puro fascismo”. Para Cabezuolo, “se ha descubierto el juego sucio que tiene el alcalde. En la revisión del Plan General, hay mucho juego sucio, y le molesta al PP que dejemos sus vergüenzas al descubierto”.

Cabezuolo señaló, “el alcalde pide mi depuración y la de Ramón Sotos con una sarta de insultos en su moción” y continuó diciendo, “de ésto al exterminio hay un sólo paso, primero nos deslegitiman y después nos linchan. El alcalde es tan torpe que no es capaz de entender lo que ha hecho, la reacción de Pedro Gómez Mora, fue correctísima, si yo llego a estar en el Pleno, hubiera ocurrido algo más gordo”. La actitud fascista del alcalde, Cabezuolo, la justifica porque como no puede dar razones para defenderse de las críticas de la oposición, recurre a la fuerza pública.

El portavoz socialista, nos contó de nuevo, que Pedro Gómez Mora fue detenido en 1976 por defender la libertad y que en contra tenía a los simpatizantes de Cristo Rey entre los que se encontraba el actual concejal, Antonio Rodríguez.

Cabezuolo regresó al debate del Plan, “la ciudad se va a convertir en un gran mercado persa del suelo, y no va a haber nadie capaz de controlar las ambiciones de los que más tienen. No habrá terrenos, ni para parques, ni para colegios, ni para centros de salud...”

Para Cabezuolo, la experiencia ha sido muy positiva pero lamenta que la causa sea la acción facistoide del alcalde. Terminó el portavoz socialista diciendo, que todavía tiene los pelos de punta de todas las muestras de cariño que había recibido.

El azafrán manchego

Color, aroma, sabor y...vida

Urge su denominación de origen para evitar la decadencia en la que actualmente se encuentra y que podría llevar a la desaparición de su cultivo.

■ Javier Palomero

Aunque exista un cierto desconocimiento sobre ello, internacionalmente se identifica a La Mancha por dos cosas que aunan el concepto de máxima calidad: El Quijote y el Azafrán. Esta planta de la que se obtiene la especia, estimada desde la lejana cultura egipcia y griega como medicina e infusión, y de la que Castilla La Mancha es la máxima productora nacional con más del 90% de volumen que luego se comercializa en todo el mundo, ha saltado a la palestra informativa por dos motivos diferentes y aparentemente, sobre el papel, contradictorios. A pesar de los avances obtenidos por dos investigadores albaceteños que han aislado una sustancia química de la especia con propiedades anticancerígenas, exactamente la crocina responsable del color del azafrán, su cultivo en la región está sufriendo una decadencia que hace peligrar su producción futura y, por tanto, uno de sus signos autóctonos más identificativos. Los agricultores, desarticulados y faltos de organización, ven como los beneficios se los llevan los comercializadores de Alicante, Barcelona, Murcia o Madrid, que compran a 130.000 ptas el kilo y luego ponen en el mercado a 400.000 obteniendo unos beneficios de más del 300%. La lucha está ahora en conseguir la rápida denominación de origen para el Azafrán manchego, lo que le habilitaría para que la Comunidad Económica Europea lo subvencionara. Se pretende que el negocio lo hagan los castellanomanchegos y no otras comunidades o países extranjeros que utilizan la denominación



Calidad-Mancha para vender mayor cantidad y más cara, sin que la comunidad manchega obtenga los beneficios que le deberían de corresponder como productora de tan apreciada especia. El dato de que La Mancha sólo exporta el 10% de su producción y el 80% restante se hace desde otras comunidades no solo es revelador, sino también un mal negocio para la región.

Detrás de ese pequeño, casi insignificante a la vista, y delgado filamento de tonalidad rojiza que da realce, color, aroma y sabor a nuestras paeillas, se esconde una cultura ancestral, una posible fuente de vida, y un motor de desarrollo económico de indudable valor para Castilla La Mancha. Sin embargo todo está a mitad de camino y con

culturas como la egipcia, griega y romana que lo usaban como especia y medicamento. Sus propiedades afrodisiacas les servían a los romanos como estímulo sexual para sus fiestas, también para abrir el apetito y como elemento abortivo para provocar la menstruación. Aunque ya se ha perdido la tradición, también se tomaba como in-

lo en una bolsita que colgaban en el pecho y que decían facilitaba la curación de problemas respiratorios.

Esta fama curandera del azafrán tuvo su consolidación médica, y por tanto científica, cuando hace unos 30 años en Estados Unidos se hizo un amplio estudio para detectar las posibles propiedades anticancerígenas in



frán contenía un colorante llamado crocina que era un carotonoide -sustancia química- que al igual que otros que se encuentran en alimentos como el tomate, poseía propiedades antitumorales.

Desde el año 1986 el equipo formado por Rosario Salinas, Gonzalo Alonso y María Angeles Sánchez, investigadores del Departamento de Ciencia y Tecnología Agroforestal de la Escuela de Agrónomos de la Universidad de Castilla La Mancha en Albacete, ya venían trabajando en la calidad del azafrán. En ese momento se les une el biólogo albaceteño Julio Escribano que tras dos años ampliando estudios en la Universidad Americana de Yale, trae la idea de experimentar la actividad anticancerígena de los extractos de la especia, con él forma equipo José Antonio Fernández, ambos trabajando

Un paso más en la lucha contra el cáncer

trecho aún por recorrer.

Se tienen referencias del cultivo del azafrán en

fusión. Los que le atribuían componentes mágicos, la usaban como amuleto colocándo-

vitro de miles de plantas. Hechos los extractos de todas ellas, se descubrió que el aza-



en la sección de Bio-tecnología del I.D.R. (Instituto de Desarrollo Rural) de Albacete.

En el año 1995 obtienen el reconocimiento internacional al ver publicado su trabajo en la más importante y prestigiosa revista de estudios sobre el cáncer, la *Cancer-Letter*. Aunque ya se habían hecho estudios por parte de un científico griego y otro suizo, el trabajo realizado por los investigadores albaceteños representa un avance por cuanto han concretizado un estudio más exhaustivo sobre la especia aislando in vitro las sustancias que dan el color, sabor y aroma al azafrán, técnicamente conocidas como crocina, picrocrocina y safranal. Tras observarlas se comprobó la fuerte actividad anticancerígena de la crocina, muy superior a otras sustancias de la misma naturaleza.



En el desarrollo del estudio han logrado aislar por primera vez una sustancia química llamada proteolicoano que se encuentra en el bulbo y que presenta una eficacia aún mayor que la mencionada crocina. El avance consiste en que nunca antes se había probado la actividad

antitumoral de estos compuestos químicos ni se había llegado a los 25 gramos de extracto de crocina que han logrado hasta el momento obtenidos de 250 gramos de especia. Lo que en realidad ha sido costoso es el método obtenido para aislar las sustancias, por cuyo motivo el La-

boratorio de Química Agrícola y el de Biotecnología lo ha patentado. Un miligramo de crocina lo ofrece la casa comercial americana SIGMA al precio de 300.000 ptas, lo que da una medida de la importancia del sistema para extraer dicha sustancia en mayores cantidades, puesto que no es lo mismo realizar la investigación in vitro para lo cual con unos pocos miligramos basta, que hacerla sobre animales de laboratorio in vivo para lo cual se necesitan mayores cantidades.

Hasta aquí han llegado. Ahora están iniciando los experimentos sobre ratones a los que previamente se les induce las células tumorales para a continuación inyectar a unos sí y a otros no y ver el grado de supervivencia. Lo están realizando en colaboración con el Hospital General de Albacete y de momento, tras una primera experiencia, se ha comprobado que esta sustancia no es tóxica.

La necesidad de la denominación de origen para el Azafrán

Lo que puede tener un gran futuro en el campo científico, parece no tenerlo tanto en el aspecto de la producción alimenticia, a menos que se tomen medidas, debido a los excesivos costes que representa para el cultivador manchego que ve como los auténticos beneficiarios son los exportadores que, para más dolor, pertenecen a otras co-

munidades. Más del 80% de la producción del Azafrán manchego que a su vez representa sobre el 90% de toda la producción nacional, se exporta desde Barcelona, Alicante, Valencia, Murcia y Madrid; la comunidad manchega, por este motivo, sólo exporta el 10%, según datos obtenidos del Anuario de Estadística Agraria. Los comercializadores foráneos compran a un agricultor disperso y poco organizado que tiene en el cultivo del azafrán como un complemento que más bien significa una paga extra, a un precio que oscila entre las 130 y 150 mil pesetas el kilo, para luego ponerlo en el mercado a 400.000 ptas el kilo, obteniendo un beneficio superior al 300% y que no revierte en ninguna proporción en el productor manchego. Por tanto, el valor añadido se queda en otras zonas de España que no dudan en ningún momento etiquetar su producto con la leyenda Calidad-Mancha.

Aunque el azafrán no requiere una gran actividad agrícola, su cultivo se encuentra en decadencia porque en el momento que requiera mano de obra en su recolección, monde y tueste, no es rentable para el pequeño agricultor. Mientras era un pequeño negocio familiar se le sacaba algún rendimiento, más bien poco, en el momento que hay que contratar a alguien deja de ser rentable. En la actualidad sólo lo producen personas mayores que les cuesta dejar esta tradición y costumbre de sus antepasados. Los jóvenes tienen escaso interés.

Esta regresión en la producción del azafrán manchego, el de mayor calidad del



mundo, no es por falta de demanda sino porque resulta más barato importarlo de países como Irán donde la mano de obra es más barata, hasta tal punto que los Kurdos cruzan la frontera a Irán y lo recolectan y mondan sólo por la comida, sin que haya alguna contraprestación económica. Existe el clamor a voces que un buen número de exportadores españoles plantaron semillas manchegas en Irán y venden dicho azafrán con el distintivo calidad-Mancha. Por este motivo, desde la Universidad de Castilla La Mancha y desde el Consejo Regulador del Azafrán se lleva adelante, desde hace un tiempo,

el proyecto de obtener para el azafrán manchego la denominación de origen y así poder exportar la especia desde la comunidad manchega y obtener por ello un porcentaje de los impuestos, aparte de que la mano de obra, el envasado y el Marketing, al tener que realizarse en suelo manchego, significaría un beneficio que repercutiría en este sector de la región y que podría llevarlo a su rehabilitamiento.

Mientras esto no se lleve a feliz puerto, se seguirá vendiendo azafrán iraní con distintivo Calidad-La Mancha porque la actual norma de control de calidad en vigor en España sólo exige que tenga

unas características en los análisis iguales, y desde luego un bulbo manchego plantado en Irán, da las mismas características químicas que el plantado en Consuegra o la Manchuela, por lo que se aprovechan de esta normativa anticuada e incoherente y venden azafrán plantado en Irán con Calidad-La Mancha sin que esto sea ilegal.

El matiz es que el azafrán manchego es de superior calidad al resto de azafranes del mundo porque el proceso de tueste se realiza de una forma artesanal que hace que la especia no pierda ninguna de sus propiedades de color, aroma y sabor. El secreto es

Más del 80% de la producción del Azafrán manchego que a su vez representa sobre el 90% de toda la producción nacional, se exporta desde Barcelona, Alicante, Valencia, Murcia y Madrid; la comunidad manchega, por este motivo, sólo exporta el 10%



deshidratarlo en un cedazo con tela de seda encima de unas ascuas casi muertas y darle el punto adecuado para que conserve el 10% de humedad.


El azafrán manchego pide a gritos protección y articulación para que no desaparezca, ni la tradición que representa su cultura, ni el posible negocio que supondría con una regulación adecuada, dada su calidad. Por otra parte el problema que ha existido es que al no ser un cultivo prioritario en extensión no se le ha hecho el caso que se debería. Desde los estamentos universitarios y consejo regulador se aporta la idea de que esté igual tratado que la cebada o el maíz, más recientemente, que está subvencionados por la C.E.E.. Para conseguir esa subvención se debería aflojar el mercado y saber quién está produciendo el azafrán y subvencionarlo con un 50%, la posterior declaración de IVA supondría que la administración recaudaría más de lo que ha subvencionado. Sin embargo, los exportadores o comercializadores no están por la labor porque perderían beneficios en favor de los productores y de la administración regional, por eso existe un interés evidente y una presión solapada para que la denominación de origen del Azafrán cuanto más tarde en salir mejor para los que le va bien en

El azafrán manchego pide a gritos protección y articulación para que no desaparezca, ni la tradición que representa su cultura, ni el posible negocio que supondría con una regulación adecuada.

esta historia, que no son otros que los exportadores. La denominación de origen obligaría a que su producción y exportación se tuvieran que hacer obligatoriamente desde suelo manchego. En la actualidad, en una gran proporción y en un evidente contrasentido, se vende desde Barcelona o Alicante y se cultiva en Irán, aunque, eso sí, la etiqueta ponga Calidad-La Mancha.

Revitalizar un sector que día a día se va apagando es la consigna. Desde el año 1993 el cultivo del azafrán en Castilla La Mancha y en pueblos y zonas tan representativas como Consuegra y

Madridejos en Toledo; La Solana y Alcázar de San Juan en Ciudad Real; La Manchuela y Hellín en Albacete, y toda Cuenca incluyendo su serranía, ha descendido a fecha de hoy casi un 50% en su actividad. Un serio aviso que debería tener soluciones rápidas, sobre todo en vísperas del famoso Festival del Azafrán de Consuegra que hacia finales de Octubre recuerda a todos los manchegos la existencia de un símbolo de identidad y calidad propio que además en un futuro, quizá, sirva de antídoto contra la más cruel de las enfermedades del siglo XX: el cáncer. ■

albain
inmobiliaria

VENTA 50 V.P.O
3 Y 4 dormitorios
garaje
mensualidades de
27.000 pts.

S. Agustín, 14
Tlf. 21 12 52



SEGURO PRIVADO
FENIX

Comandante Molina, 10 - A, 2ºL
Tlf. (967) 21 29 55 - 02005 ALBACETE



Santi Moliné
PELUQUEROS

Paseo de la Cuba, 2 - Entpl.
Telf. 967 / 21 93 83
02001 ALBACETE

■ Antonio Magán

Sólo hay una lectura después de realizar la asamblea tras la cual IU-ICAM se convirtió en ICAM (Izquierda de Castilla La Mancha), la izquierda ha huido de Julio Anguita como alma que lleva el diablo. No hay palabras de duda entre los principales dirigentes de Izquierda de Castilla La Mancha, "Anguita va a la deriva", "le hace el juego a la derecha", "su estrategia es equivocada", "es errático", "no está loco pero está equivocado", ...Nos le ha quedado más remedio que actuar con rapidez para encontrar una identidad y que sus votantes, los que les dieron la confianza en las últimas elecciones, vieran las mismas caras, aunque tuvieran una pequeña alteración en el nombre de la formación. La Izquierda a la izquierda del PSOE ya no está unida, pero busca una nueva identidad y una nueva federación de partidos de progreso en la que integrarse.



Izquierda de Castilla La Mancha para mirar ha



“No pienso que Anguita haya perdido el Norte y esté loco, pero no se puede tener como única estrategia ganar en votos al PSOE y no discutir ninguna alternativa”

“NO SOM

Tras la asamblea celebrada en en la que ha nacido ICAM, está claro que la izquierda en Castilla la Mancha quiere sobrevivir al margen de Anguita. Para el diputado regional por ICAM, José Molina, la asamblea ha sido la demostración de que la mayoría de los antiguos militantes de Izquierda Unida en la región, no comulgaban con las ideas reaccionarias y erráticas de Julio Anguita.

El resultado de la asamblea es la consecuencia de la asamblea del 24 de mayo en Alcázar de San Juan, en la que decidieron separarse de Iz-

quierda Unida.

José Molina recordó esta asamblea de mayo como clave. **“No podíamos seguir con Anguita en su suicidio político, teníamos que separarnos con rapidez del Pepito Grillo de la política nacional, estaba convirtiendo una fuerza de izquierdas en algo residual, tuvimos que darle la vuelta a la tortilla porque los nos echaban eran una minoría”** declaró Molina.

Dos alternativas

Para el diputado de ICAM sólo cabían dos alter-

nativas, plegarse a lo que dijeran de Madrid o reafirmarse en sus ideas. Eligieron la segunda.

Pero hay algo que Molina quiere dejar claro. El hecho de que en Castilla La Mancha, ICAM se encuentre sola, no significa que quiera convertirse en una fuerza de izquierdas regionalista. Todo lo contrario, José Molina, apuesta por una nueva federación de partidos de progreso que se encuentre entre el espacio que existe entre el PSOE y lo que quede de IU.

Espacio que está seguro que se puede ocupar aunque dependerá del esfuerzo

que hagan los militantes de ICAM.

Las mismas caras

Lo cierto es que después de la escisión, en ICAM se han integrado los representantes políticos que fueron elegidos en las urnas por Izquierda Unida. En Albacete, Ramón Sotos, Selia Puñal, José Eduardo Martínez Valero y Francisco Tierraseca, los cuatro representantes institucionales, seguirán en el

Mancha, arroja el lastre de Anguita por la borda, hacia una nueva federación y al futuro



OS ANGUITA”

Las cuentas

Ayuntamiento y en la Diputación bajo las siglas de ICAM. Esto, para los responsables de la nueva formación, es positivo porque los votantes de la provincia se seguirán identificando con los representantes que eligieron.

Olvidar la pinza

Entre otras cosas, dentro de ICAM lo primero que van a olvidar es la pinza. Es decir, las coaliciones entre Izquierda Unida y el Partido

Popular, para desbancar al PSOE y ocupar órganos de gobierno.

Para José Molina, la pinza es otro de los errores de Anguita, y así quedó demostrado en las elecciones al Parlamento andaluz donde se perdieron muchos votos de la coalición. La nueva formación política no está dispuesta a hacerle el juego a la derecha, como ha hecho Anguita en la Ley del Fútbol etc... José Molina nos dijo: **“No pienso que Anguita haya perdido el Norte y esté loco, pero no se puede tener como única estrategia ganar en votos al PSOE y no discutir ningun-**

na alternativa. Izquierda Unida ha firmado su acta de defunción desde que comenzó esta ruptura y desde luego, es algo de lo que no me alegro”.

Ramón Sotos es el nuevo coordinador provincial de ICAM. Contempla el resultado de la asamblea desde dos perspectivas: La separación de Izquierda Unida puede crear cierta confusión entre los votantes de izquierdas, pero había que hacerlo, no somos Anguita y no pertenecemos al plan que conscientemente Anguita ha diseñado para la derecha.

Una y otra vez se ha hablado que desde IU se iban a congelar las cuentas a ICAM a lo que Ramón Sotos respondió con sorna: “No sé lo que quiere congelar IU federal, para cuatro duros que nos daban, no hay nada que congelar. ICAM se financiará como lo habíamos hecho antes, con las aportaciones de nuestros militantes y de los representantes políticos. No hay más que rascar”. Respecto a los nuevos militantes de ICAM, ya se han abierto los ficheros y tendrán que darse de baja en IU. A partir de ahora ICAM busca su nueva identidad y como dijo Ramón Sotos, estamos legitimados políticamente para ello.



Hyundai te descubre un paisaje diseñado para triunfar.



Hyundai SONATA



Hyundai COUPE

Hyundai, un paisaje donde tus sueños se harán realidad.



Hyundai LANTRA STATION WAGON



Hyundai LANTRA SEDAN



Hyundai ACCENT 5 puertas



H100 VAN

Hyundai, un paisaje que no te esperas.

Concesionario oficial:
AUTOMAEN S.L.

Ctra. Madrid, 8, 02006 ALBACETE - Tel. 52 33 85

Todo a punto para el día 12 de Octubre



Se abre la veda

La caza es una de las tres fuentes de riqueza más importantes de la región

■ Javier Palomero

A dos días de que se abra oficialmente la temporada de caza las 200.000 licencias que existen en la región, de las cuales 52.000 corresponden a Albacete, lo tienen todo a punto desde hace una semana, porque como dice un veterano cazador, *“la última semana no pasa nunca, es como cuando te vas a licenciar de la mili y te falta una semana, se te hace eterna”*. Además este año, según todas las previsiones y au-

guros de los especialistas y aficionados, será una excelente campaña con mucha perdiz, liebre a la alza y un aceptable volumen de conejo. Tras años de penurias y sequía los cazadores vuelven a sonreír, también el sector, no en balde una buena temporada de caza en Castilla La Mancha mueve la espectacular cantidad de 50.000 millones de Ptas, bastante más que la producción de aceite de toda la región.

El sector de la caza en Castilla La Mancha es muy importante - equiparable a algún tipo de cultivo básico- sobre todo en Ciudad Real, Toledo y Albacete que son las provincias cinegéticas por excelencia no solo de la comunidad manchega sino de toda España, "es uno de los tres recursos más importantes de la región, además está en alza por lo que desde la administración sopesamos e intentamos equilibrar la conservación del Medio Ambiente con el recurso con el fin de que no se agote y sea sostenible y así no acabar con la gallina de los huevos de oro" nos explica Antonio Mompó, Delegado de Agricultura y Medio Ambiente en Albacete. Este año tiene la novedad de que se aplica por primera vez la nueva Ley de Caza cuyo espíritu se sostiene sobre el concepto de "equilibrio sostenible" entre naturaleza y recurso cinegético entendido como recurso económico y social.

La reina patirroja

Tradicionalmente se levanta la veda el Día del Pilar aunque a veces no coincide, no es el caso de este año donde tradición y fecha coinciden como un augurio de una temporada de caza excelente en todos los sentidos. Albacete, Toledo y Ciudad Real, comienzan su actividad el día 12, mientras que Cuenca y Guadalajara lo dejan para el día 19 retrasándose en esta última



la caza mayor para el 26. Las perspectivas de la caza menor, especialmente de la perdiz que es la base fundamental de la práctica cinegética en la provincia de Albacete, siguen al alza con un notable aumento como continuación de la buena temporada pasada. Alejandro Sánchez Lodaes, delegado de APROCA en Albacete (Asociación de Productores de Caza de Castilla La Mancha), nos hace una valoración "la perdiz repite una buena temporada de cría y los bandos, allí donde se han cuidado, no han merchado en el curso de su desarrollo por lo que los polluelos han salido prácticamente todos hacia adelante, por ello preveemos jornadas con resultados altamente satisfactorios". La clave ha estado en las lluvias

de primavera que han favorecido su desarrollo, atrás queda la fuerte sequía del 95 que desoló caza y agricultura. La lluvia y las adecuadas condiciones climatológicas han recuperado el sector cinegético y por ello la liebre va en aumento siendo el conejo, aunque se le ha visto en los meses pasados en abundancia, el más irregular de los tres tanto en cuanto le haya afectado en mayor o menor grado la mixomatosis.

Por lo que respecta a la caza mayor se presenta llena de alicientes para el ciervo, muflón y gamo, así como imprevisible para el jabalí, especie que está de moda y que puede encontrarse en cualquier parte, aunque en algunos cotos tradicionales empiece a escasear debido al fuerte acoso que ha sufrido en los últimos tiempos debido a la necesidad de equilibrar su excesiva población.

Como es preceptivo, este año se ha sacado la orden de vedas donde se recogen las siguientes prohibiciones: matar en todo tiempo a las hembras de las especies de ciervo, gamo, arruí, corzo, muflón, cabra





montés y jabalí seguida de crías. De igual forma se prohíbe la caza de los machos de las especies citadas anteriormente durante su época de celo, así como usar rifles de percusión anular y emplear cartuchos de perdigones para la caza mayor.

En la provincia de Albacete, para este año, existen restricciones cinegéticas que afectan a la caza de la cabra montés como consecuencia de la epidemia de sarna que padece. Así mismo no está permitida la práctica de la caza en la Laguna de Ruidera, en la Laguna de los Patos, en la Laguna de Pétrola y en las áreas lagunales de San Benito y lo Ojos de Villaverde,

así como en los embalses del Talave, Cenajo, Camarillas, Tolosa, Fuensanta y Turrilla.

Los dineros de la caza

Los casi 50.000 millones que mueve la caza en la región la convierten en un recurso de primera magnitud para la comunidad manchega. Los gastos derivados del transporte, alojamientos, manutención, derechos de caza y valor de la carne ascienden a la importante cantidad de 35.000 millones. Todo lo que representa el equipamiento, es decir,

cartuchería, armas, calzado y ropa suponen sobre unos 2.000 millones. El capítulo del importe de licencias y seguros de caza ronda los 1.500 millones de ptas, siendo la partida referida a impuestos y tasas administrativas la más pequeña junto a lo que se recauda por el valor de la piel: 500 y 50 millones respectivamente.

A estos recursos que se obtienen, hay que añadir los 2 millones de jornales que se mueven por campaña cinegética en las zonas más desfavorecidas de la comunidad. Sobre esos 50.000 millones el 20% se genera en la provincia de Albacete. Frente a los 150 cotos de caza mayor que



posee la provincia de Ciudad Real, Albacete tan sólo ofrece 20 aunque su verdadera e importante actividad cinegética se concentra en torno a la perdiz y demás caza menor lo que genera más masa social porque puede acceder a ella mayor número de gente.

Los importantes cotos sociales de caza menor en la provincia de Albacete son los de El Bonillo y Viveros donde a través de la Delegación de Agricultura y Medio Ambiente se da la oportunidad a cazadores locales, provinciales, regionales y nacionales de practicar la actividad cinegética. Este año, después del sorteo realizado, 1600 cazadores venidos de todos los lugares de España, se repartirán los 12 domingos de la temporada. Cada cazador puede cobrar un máximo de 4 piezas.

Después de la sequía que incidió negativamente en la caza, se está recuperando hasta el punto que desde el año 1987 no se han presentado unas perspectivas tan buenas, a ello también ha contribuido el celoso cuidado y una mayor concienciación de los gestores y titulares de cotos que controlan de una forma más coherente y racional el desarrollo de la caza, no dudando en impedirla si se observan problemas de repoblamiento. Respetar el equilibrio y dejar hembras suficientes para que el año siguiente siga habiendo piezas es una máxima que con los años se está llevando cada vez más a rajatabla, eso que agradecerán para siempre los cazadores. ■

Angel Griñán, albaceteño y cazador hasta la médula, empezó a salir al campo con su abuelo a los 12 años, ahora tiene 44, y recuerda que, su abuelo, llevaba 5 cartuchos y tenía que volver con cinco piezas, dos para comer y tres para vender y poder seguir comprando cartuchos, las economías no daban para malgastar pólvora. Eran otros tiempos donde la caza era una especie de arte, *"hoy ir a cazar es como ir a un supermercado"*.

Angel Griñán

El cazador de siempre

Durante todo el año, junto a su cuadrilla y los amigos, va preparando el coto porque hoy en día la caza no es como hace tiempo, **"antes los campos no se trataban con los herbicidas de ahora, se criaba mucha más perdiz, ahora entre todos tenemos que criarla y hacer un censo y matar las justas dejando un gran número para que pueda haber al año siguiente, suponiendo que**

crie bien". Antes el campo parecía un lugar abierto, hoy es algo cerrado, acotado. Añora la perdiz silvestre frente a la de granja, aunque si esta última un vez suelta se junta a un bando de silvestres acaba transformándose.

A pesar de que hay más perdiz que en años pasados, lo cierto es que ha disminuido respecto a otras épocas más lejanas, **"ese descenso no vino motivado por las escopetas porque se respetan las vedas y las piezas, sino por el trata-**

para que se tratara con herbicida y por eso proliferó tanto, había un verdadero infesto de ellas".

Al igual que lo buenos cazadores, no le gusta la caza de la liebre, **"para los galgos es estupenda, pero para la escopeta es demasiado fácil, sencilla de abatir, la dejamos para los perros que es mucho más emocionante"**. Hablar con la patirroja quiere y busca. Al meter regadío se han desplazado y hay zonas donde no se cría tan fácilmente. La perdiz coge fuerza a

"la caza, casi casi, es como ir al supermercado, hay fincas que se dedican exclusivamente a sembrar perdices los domingos para que vaya la gente a pegarles cuatro tiros



LA VOZ DE ALBACETE 1/39

miento químico de la agricultura". Hace dos años había una auténtica plaga de liebres, nadie sabía ni el motivo ni la razón de tantas, un guarda de campo dió una explicación coherente, **"la sequía impidió que la siembra fuera para arriba y por tanto no hubo lugar**

base de saltamontes, hormigas y se crían mayormente en el cereal, y claro con tanto regadío y tratamiento ha descendido el número de perdices".

Para él, que lleva tantos años por los campos albaceteños, la caza de la perdiz ha evolucionado,



abatimos en dos días se acabó esto”.

La perdiz se encuentra, principalmente, en zonas de viñas y cereal, también en donde haya mata baja y atocha (esparto), chaparras pequeñas, romero y tomillo donde toma muy bien

como todo en esta vida, “la caza, casi casi, es como ir al supermercado, hay fincas que se dedican exclusivamente a sembrar perdices los domingos para que vaya la gente a pegarles cuatro tiros, desde luego que es cazar, pero no lo que nos gusta a los veteranos y cazadores auténticos”. Su manual es bien sencillo: no les gusta abatir un gran número de ellas, les interesa que sea brava, ahora al comienzo matan 4 ó 5 para “matar el gusanillo” pero las dejan para tirarles en diciembre cuando hace frío porque a la perdiz le van las bajas temperaturas, “en pleno invierno es la mejor época porque llevan el turbo puesto y tienen mucha

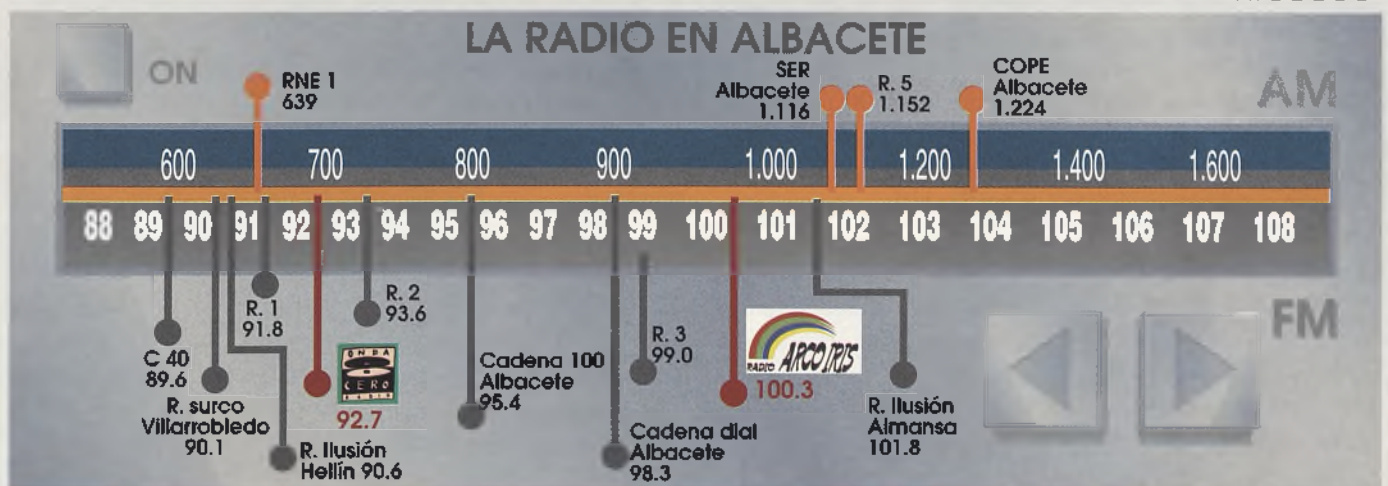
fuerza y no se cansan, ahí es donde se ven los cazadores”.

Ha estado en los bancales rasos de Albacete con la tierra como el cemento de helada y desde las 8 de la mañana no ha pegado un tiro hasta las 12, “todo esto corriendo detrás de la perdiz, y cuando las agotas porque se van quedando entre los surcos, vas pegando algún tiro, eso es cazar”. De la perdiz hay que saber las carencias y conocer el terreno, saber donde vuelan, “son territorialistas, están en su zona, las dejas y a las dos horas están en el mismo sitio, eso es lo bueno que tienen las perdices”. El problema que hay con las de

granja es que las sueltas y al día siguiente no hay ninguna, “es debido a que no tienen querencia como la que se crió en el campo y conoce su zona, las de granja vuelan y vuelan hasta que revientan, no saben donde parar, van buscando la granja donde han criado pero igual se encuentran ya a 200 kilómetros”.

Como buen cazador que es, aconseja no matarlas ahora porque aún hace calor y es más sencillo cazarlas, prefieren diciembre y colgarse dos autóctonas que eso si que es un logro, “mi grupo y mis amigos no buscamos colgarnos 12 o 13 piezas, porque nos gusta cazar todos los domingos y si las

los olores y se camufla para pasar desapercibida de sus depredadores naturales el perro y el zorro. Cuando la perdiz es brava peona muchísimo, “la llevas delante y no la ves, empiezan a saltar a los 200 metros, la vas siguiendo y al cansarla va saltando a los 100, luego a los 50 que es cuando hay que tirarle.” El tiro ideal es a los 40 ó 50 metros, más no porque si se tira lejos la bieres y al final se muere y no se cobra la pieza. Este año una de las piezas a abatir es el zorro porque, al parecer, hay una verdadera plaga y es un depredador que deja esquilmado el coto por donde pasa, “debemos ser los cazadores los que arreglemos ese tema”. ■



“Hacer calidad cuesta mucho dinero”

Hablar de Samuel Flores es hacerlo de uno de los personajes más conocidos y reconocidos en el mundo de la caza y de los toros. También porque en sus fincas caza el Rey, del que es amigo personal, y se consiguen los mejores trofeos de caza mayor del territorio español. Cuando le pregunto si sus fincas son las mejores de España, me responde que *“tanto como decir que tengo las mejores fincas, en absoluto es cierto, hay otras mejores que las mías”*.

Se dice esto porque en su finca del Palomar, en la sierra de Alcaraz, donde el habitualmente vive gran parte del año, Su Majestad el Rey logró en el año 1988 el record nacional absoluto de venado en España y que a fecha de hoy aún no ha sido batido por nadie.

En el Palomar hay poca cantidad de venados y lo que se hace es una caza selectiva de tal forma que a los venados se les deja tener la edad óptima para buscar siempre el máximo trofeo, no dando para ello monterías pues en éstas se suele matar de forma indiscriminada. El Palomar es un coto extraordinario para la perdiz donde cada año, finlandeses, americanos, alemanes, italianos, ingleses y un amplio etcétera se sumergen en el auténtico privilegio de poder cazar en uno de los entornos naturales más bellos para la actividad cinegética de la perdiz.

Además del Palomar y de otras fincas que posee, su otra gran propiedad es Los Alarcones, una finca de gran tamaño donde hay gran cantidad de venados y se caza en montería, lo cual



impide que muchos venados lleguen a la edad óptima para llevarlos a su máximo potencial desde el punto de vista de homologación y puntuación. Los Alarcones, en Andújar por Sierra Morena, es una de las mejores fincas de España para la montería habiendo obtenido el año pasado la *“Caracola de Oro”* que la revista Caza y Safari otorga a la mejor montería celebrada en el año ya que entre 30 puestos se cobraron casi 100 venados de los cuales cerca de 40 eran medalla.

Javier Palomero.- Debe tener usted muchas solicitudes para cazar en sus fincas.

Samuel Flores.- Es importante que las fincas

estén cuidadas, es una tarea ardua y difícil y hay que saber mantenerse, porque es fácil vender y vender monterías para obtener una mayor rentabilidad y luego puedes encontrarte con que has matado demasiadas piezas. Hay que tener una gran medida, un gran equilibrio para que estén siempre con la densidad óptima y los venados tengan la calidad suficiente para que despierte el interés del cazador.

J.P.- Entonces se trata de no montar muchas monterías, sino las justas.

S.F. Exactamente, este año tenía vendidas dos en Los Alarcones y como ha sido un año tan bueno para los venados y se han desarrollado bastante pues me ha dado mucha pena y he can-

celado la última.

J.P.- Me imagino que dará alguna para sus amigos.

S.F.- Efectivamente, dará alguna para corresponder a las invitaciones de personalidades y amigos, y también por el gusto de complacerles.

J.P. -¿Qué personalidades han cazado en sus fincas?

S.F. - Muchas y diferentes, unos años vienen y otros no porque no pueden. Aquí han venido, por ejemplo, el Infante Don Carlos de Borbón, financieros como Amusatégui, presidente del Banco Central-Hispano, o Emilio Ybarra del Banco Bilbao y toreros como Ponce, Jesulín de Ubrique o Palomo Linares entre otros.

J.P.- Cazar en sus fincas debe costar un riñón.

S.F.- Hay cacerías más baratas y otras más caras. Si cuesta dinero es porque el coste de producción, mantenimiento y organización, es muy elevado. La calidad es cara, y la falta de ella es barata, es como todo, hacer calidad cuesta mucho dinero. Un puesto de montería, oscila entre las 300.000 y las 600.000 ptas, e incluso más, depende del cupo de venados que se pongan para poder abatir y de los puestos, porque quiero hacer una aclaración, si un terreno de 1.000 hectáreas se caza con 80 cazadores y se pone a un precio asequible de 100.000 ptas saldrán 8 millones, si ese terreno se caza con 30 cazadores para que siga saliendo la cuenta habrá que ponerlo más caro, pero el que va lo paga a gusto porque tiene más posibilidades de abatir trofeos tanto en cantidad como en calidad. ■

MANTENIMIENTO
PIVOTS
RIEGOS
ELECTRIFICACIONES

AGRINSAL S.A.L.

Ctra. MURCIA Km. 8 - Tlf. (967) 24 38 42 - 24 45 52
Fax. (967) 24 45 52 - Apdo. 1110 - 02080 ALBACETE

Mármoles y lápidas

Defez

Calle de la Cruz, 48 - Tlf. 21 39 61
C/Hermanos Falcó, 25 - Tlf. 24 37 28
Particular 24 37 67 - ALBACETE

RADIO-TELÉFONIA-REDES COMERCIALES-ENERGIA ALTERNATIVA

Estudiamos su sistema de comunicación

Onda Radio
COMUNICACIONES

Distribuidor Oficial

Movistar *Líder en cobertura GSM* | Moviline *Está donde está*

Regalamos alta al comprar su teléfono

PEDRO MARTINEZ GUTIERREZ, 13 - Tlf: (967)50 11 30 - 02003 ALBACETE

MUEBLES SECUOYA

Dr. Fleming, 26
Tlf. 22 91 06
02004 Albacete

Ctra. Peñas, Km. 2,700
Tlf./Fax. 22 32 10
FRENTE A PARQUE PULGOSA

ABIMOS SABADOS POR LA TARDE

IRIS
GINECOLÓGICA

C/ del Muelle, 4, bajo
02001 ALBACETE

CLINICA IRIS

PLANIFICACION FAMILIAR
INTERRUPCIÓN MEDICA Y LEGAL DEL EMBARAZO
GINECOLOGIA, UROLOGIA, SEXOLOGIA
PSICOLOGIA, VASECTOMIAS, FIMOSIS,
FRENILLO, ETC.
EMFERMEDADES DE TRANSMISION SEXUAL

TOTAL DISCRECCION Y ANONIMATO
Centro acreditado por la administración
En ALBACETE C/ Muelle, 4 -Bajo- Tlf. 967 52 35 45
En ELICHE (Alicante) Tlf. 96 666 0891

TU TIENDA DE MODA
SEÑORA - CABALLERO

Dassalietto
Moda

TEODORO CAMINO, 24
Tlf: 19671 51 13 93
02002 ALBACETE

SANCHEZ DEL RIO
GRUPO INMOBILIARIO

La mayor oferta inmobiliaria de Albacete

La Caba, 8 - ALBACETE
Tlf. (967) 50 42 06

óptica del río

OPTICO OPTOMETRISTA CONTACTOLOGO

Análisis visual
Lentes de contacto
Audífonos
Gafas de sol graduadas
Terapia visual

C/María Marín, 40
Tlf. 23 21 80
02003 Albacete



MARIELA

JUVENA
Dionisio Guardiola, 51
Tlf. 22 48 40



■ Miguel Nieto

Castilla-La Mancha está a la espera de recibir las transferencias educativas del Gobierno de la nación, pero el retraso que llevan las negociaciones hace prever que el plazo de enero de 1998 no se cumpla. Estas dudas las manifiesta el consejero de Educación, Justo Zambrana, que mantiene que el gobierno regional no está dispuesto a "tragar" y asumirlas a "cualquier precio", porque los castellano-manchegos demandan una calidad equiparable a los de los ciudadanos de comunidades históricas. El consejero espera que el PP regional defienda en este tema los intereses de la Comunidad y no se plegue a Madrid. En cuanto a las encuestas, dice que el Gobierno de Aznar no despega porque ha fallado en la distancia corta.

Miguel Nieto. -¿En qué momento se encuentran las negociaciones con el Ministerio de Educación sobre las transferencias educativas a Castilla-La Mancha?

Justo Zambrana.- Mire usted, en estos momentos no se ha avanzado en el proceso de negociación respecto a lo ya conocido. El inicio de las negociaciones se había previsto, por el Gobierno, para finales del año pasado, sin embargo se iniciaron en el mes de julio. Como consecuencia de ese retraso es difícil mantener como fecha de efecti-

vidad de las transferencias la prevista inicialmente, es decir el 1 de enero. En todo caso, lo más importante es aclarar la financiación de los servicios a transferir. Por una parte tenemos que en los presupuestos del año 1997 se han reducido los fondos destinados a educación, y ello en el año que se había previsto hacer las transferencias educativas y en que se generalizaba la implantación de la ESO. Es decir, justo cuando se requerían mayores necesidades de financiación. El Gobierno ofreció traspasar a las Comunidades lo que para financiar la educación se consignó para el año 1997 en los presupuestos, es decir el coste efectivo

Justo Zambrana,
consejero de Educación

“Es difícil que el Gobierno de Aznar transfiera la Educación en los plazos previstos”

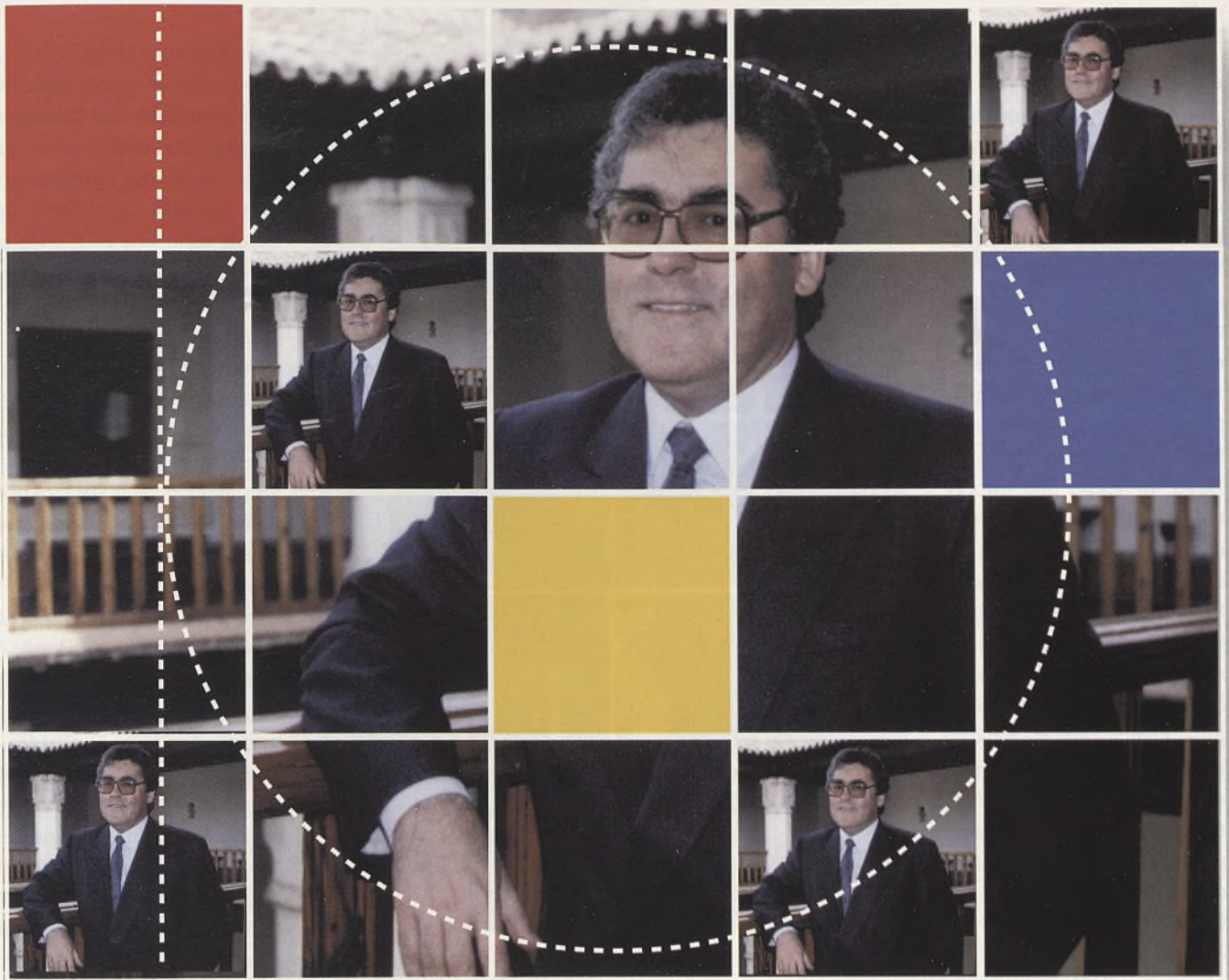
“Queremos tener las competencias en Educación pero no a cualquier precio”

del servicio. Se pretende transferir sin dar a las Comunidades Autónomas ningún recurso adicional para implantar la LOGSE, que es una Ley que mejora la calidad pero también encarece la Educación -según los expertos entre un 25 y un 30 %- lo que quiere decir que seríamos nosotros los que cargáramos con el coste adicional de la educación. Por tanto, es importante, antes que nada, que se desbloquee el tema de la financiación. A esto, el Gobierno respon-

de con que podremos contar con los excedentes de recaudación que vaya a generar el nuevo modelo de financiación, que nadie conoce, o sea, un brindis al sol.

M.N.-¿Hasta dónde está dispuesto a "tragar" el Gobierno regional en la negociación?, ¿Cuál es la cantidad de partida?

J.Z.-Evidentemente el Gobierno Regional no va a tragar nada, es decir, queremos tener las competencias en Educación, pero no a cualquier precio. Vamos a ser exigentes para conseguir los mejores resultados en la negociación, porque estoy convencido que esta exigencia está en concordancia con



lo que los ciudadanos nos demandan, es decir los recursos suficientes como para dar una enseñanza de calidad acorde con las necesidades de la sociedad en que vivimos, con unos ratios similares a las que puedan tener las Comunidades Autónomas que ya tienen transferidas la educación e incluso con otros países europeos. Por poner un ejemplo, leíamos en los periódicos que todos los escolares ingleses tendrán en el 2.002 ordenadores y acceso a Internet en las escuelas. Ello, en definitiva, quiere decir que, pensando en los ciudadanos y en nuestra región, tenemos que plantear con rigor nuestras necesidades a la Administración Cen-



tral.

M.N.-¿Es preferible tener transferencias aunque no estén óptimamente dotadas, o no recibirlas?

J.Z.-Prefiero, por ahora, no plantear ese tipo de hipótesis. Este es el momento de la negociación. En su tiempo el Gobierno Regional tomará la decisión más conveniente para los intereses de la región.

“Confío en que el PP regional no se dedique a defender a Madrid en las transferencias”

M.N.-¿Qué postura está manteniendo el PP regional en esta negociación?

J.Z.-No tenemos constancia fehaciente de cuál es la postura del Partido Popular a nivel regional. El presidente Bono ha incluido este tema de las transferencias en los asuntos susceptibles de consensuar con las fuerzas políticas de la región, a fin de conseguir unas

transferencias en las mejores condiciones. Aspecto este en el que creo coincidirán con el Gobierno regional si es que defienden los intereses de Castilla-La Mancha. Confío que en este tema no sean también más papistas que el Papa y se dediquen a defender, sobre todo, al Gobierno de Madrid.

M.N.-Sabemos que el ministro de Defensa está por la labor de que el Alcázar de Toledo acoja al museo de armas y la biblioteca Borbón-Lorenzana, sin embargo tiene una gran presión por parte del PP para que sólo sea sede de la historia militar de España. ¿Podría darse únicamente esta posibili-

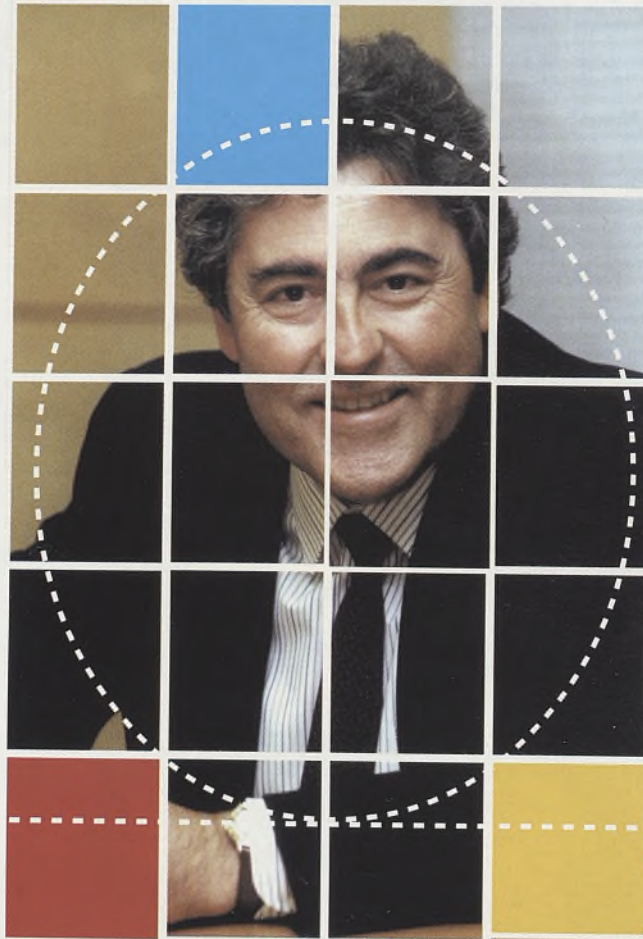


dad?

J.Z.-En estos momentos la consejería está estudiando un proyecto sobre la ubicación de un Museo de Historia Militar en el Alcázar de Toledo, que nos ha sido entregado por el Ministerio de Defensa. Personalmente creo que hay espacio suficiente para las dos instalaciones, pero además ambas son compatibles. La Junta ha hecho una importante apuesta por la Biblioteca Regional en el Alcázar de Toledo, biblioteca que es una de las más importantes de España, tanto en el número de volúmenes como en la calidad y riqueza de los mismos. En ella se ha hecho una considerable inversión, y en estos momentos se están ultimando los detalles para proceder al traslado inmediato de los libros de la Borbón-Lorenzana y de las otras importantes colecciones que en la Biblioteca Pública figuran. Sería bueno que en los inicios del siglo XXI el Alcázar fuera símbolo de convivencia cultural.

M.N.-¿Qué argumentos manejan para evitar el enfrentamiento?

J.Z.-Nuestra idea no es, en absoluto, de enfrentamiento, ni pretende serlo. Nuestro principal argumento se resume en la voluntad puesta en recibir el Museo de Historia Militar en el Alcázar de Toledo, que creo que es un importante acontecimiento para la capital regional, y como tal lo celebramos y apoyamos. Pero me parece absurdo mantener posturas excluyentes. Estoy convencido de que ambas cosas caben en un edificio de amplias dimensiones como es ese. Figúrese que el



espacio libre, después de ocupada la biblioteca es de casi 16.000 m2, es decir más que suficiente como para hacer un gran museo, quizá uno de los más amplios de Europa en su género.

M.N.-¿Qué papel ju-

gará el Colegio de Médicos de Albacete en la futura Facultad de Medicina? Sin duda jugará su papel.

M.N.-Por cierto, ¿cuándo está previsto que el Consejo de Universidades le dé el visto bueno a la nueva titulación?

J.Z.-El 12 de marzo el

«El Gobierno del PP está utilizando la cultura y al mundo de la cultura como un mero escaparate, entre folklórico y esperpéntico»

gará el Colegio de Médicos de Albacete en la futura Facultad de Medicina?

J.Z.-El que pueda jugar un Colegio de similares características en las ciudades que tiene Facultad de

Consejo Social aprobó la propuesta de implantación de las diez nuevas titulaciones a impartir en el próximo curso académico 1998/99. Estamos en la fase final de elaboración del pro-

yecto que se someterá a la consideración del Consejo de Universidades, para su correspondiente informe, con carácter previo a la aprobación por el Consejo de Gobierno. Lógicamente, todo ello, lleva un trámite que sin duda estará concluido para la perfecta implantación en las nuevas carreras en las fechas previstas.

M.N.-¿En qué capítulos incidirán los presupuestos de la consejería para el próximo año?

J.Z.-Fundamentalmente de la asunción de los gastos correspondientes a la consolidación de estudios universitarios y la ampliación de los mismos, el inicio de las obras del Campus de Toledo, la ampliación de estudios en Guadalajara, así como las importantes aportaciones que se hacen para el montaje e implantación del Museo de la Ciencia, y el amueblamiento de la Biblioteca Regional. También comenzaremos, aún sin competencias, algunos programas en el campo de la educación.

M.N.-¿Qué opinión tiene de la gestión que se está haciendo de la Educación desde el ministerio?

J.Z.-El Gobierno del PP está utilizando la cultura y al mundo de la cultura como un mero escaparate, entre folklórico y esperpéntico. Afortunadamente los profesionales vinculados a ese mundo se están dando cuenta del intento de manipulación que el propio Aznar ha pretendido, y le están dando la espalda. Por otra parte, en lo que se refiere a la región, no me gustaría ser negativo al dar

una opinión al respecto, pero la realidad y la sensación que se tiene por parte del ciudadano es que el Ministerio no invierte ni un duro en nuestra región, aunque parece querer subsanar, en parte, tal circunstancia en los actuales presupuestos. No obstante, se percibe como si la Administración Central se sintiese ajena a Castilla-La Mancha y no asumiese las responsabilidades que legalmente le corresponde. Aspectos como el Teatro Circo de Albacete, el Palacio del Infantado en Guadalajara, el Convento de Santa Fe en Toledo, el mantenimiento de infraestructuras mínimas de algunos de los museos provinciales o de las bibliotecas, parecen cuando menos situarse en el ralentí. O no se hace o no avanza. La política cultural del Ministerio, en general, está más cerca de utilizar la cultura como imagen

que en la idea de hacer de ella un instrumento del uso cotidiano de nuestras gentes.

M.N.- ¿Encuentra una razón para explicar la igualdad de las encuestas entre el PP y el PSOE cuando la marcha económica del país es buena?

J.Z.-La lógica nos llevaría a entender lo contrario,

“El PP está fallando espectacularmente en la política de cercanía”

pero creo que el Partido Popular está fallando espectacularmente en la política de cercanía, en la distancia corta. Tenemos la sensación de que el Gobierno solo valora la imagen “bonancible”, casi de NODO, que proyectará a través de la televisión pública o de determinados medios afines. Pero la realidad es otra, y las actitudes,

el recorte de libertades, el excesivo interés por el control mediático, la politización de la justicia y la fiscalía del Estado, la política fiscal de subida encubierta de los impuestos que beneficia de forma muy particular a los más pudientes, la política de cambalache con los nacionalistas o la

censurar al Gobierno de Castilla-La Mancha en temas tan trascendentales para la región como el río Júcar. Se puede censurar de acción, y a veces por omisión, y yo creo que hay gente con responsabilidades públicas importantes que censura por omisión. Algunos medios públicos o privados afines al Gobierno meten con demasiada frecuencia la tijera censora.

M.N.- Se comenta que es uno de los consejeros más políticos del Gobierno regional, ¿le agrada?

J.Z.-Ya llevo más de veinticinco años en política, y considero la política como una tarea noble y apasionante. Si de verdad es como lo dice, que no lo sé, lo tomo como un piropo. En tiempos de la dictadura era casi un insulto. ■

venta y expoliación del patrimonio público que se pone en manos de los “amiguetes” de turno, etc., sitúan al PP con un pulso bajo.

M.N.- ¿A usted le han censurado últimamente?

J.Z.- Hombre, pues sí. Yo me considero censurado en la medida en que la televisión pública ha querido

UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA

CONTRATACIÓN DEL SERVICIO DE CAFETERIA-COMEDOR DEL CENTRO JURÍDICO-EMPRESARIALES DE ALBACETE, DEPENDIENTE DE LA UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA

I. OBJETO: Contratación para la explotación del servicio de cafeteríacomedor del Centro Jurídico-Empresariales de Albacete, dependiente de la Universidad de Castilla-La Mancha.

II. PROCEDIMIENTO DE ADJUDICACION: Negociado sin publicidad comunitaria (art. 211. h de la Ley 13/1995, de 18 de mayo, de Contratos de las Administraciones Públicas).

III. EXAMEN DE DOCUMENTACION Y PRESENTACION DE PROPOSICIONES: El Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares que rige la presente contratación estará de manifiesto, durante el plazo de presentación de proposiciones, en el tablón de anuncios del Vicerrectorado del Campus de Albacete, sito en Plaza del Paraninfo, s/n (C.P. 02071), así como en la Unidad de Contratación y Patrimonio, con domicilio en Avda. Camilo José Cela s/n, Campus Universitario de Ciudad Real (C.P. 13071), Teléfono: 926-295300, Telefax: 926-295301, Internet: <http://contratos.uclm.es/>, Correo electrónico: jmorena@sgecr.uclm.es.

El plazo de presentación de proposiciones finalizará el día 30 de octubre de 1997, debiéndose presentar las mismas en el Registro del citado Vicerrectorado, en días hábiles de 9 a 14 horas, excluidos sábados.

IV. Respecto de las proposiciones cursadas por correo, se procederá de conformidad con lo dispuesto en el art. 100 del Reglamento General de Contratación del Estado, según redacción dada por el R.D. 2528/86, de 28 de noviembre.

V. Tipo de licitación: mínimo de 1.490.000.-pesetas.

VI. El importe de este anuncio será abonado por el adjudicatario.

EL GERENTE

Ref: 590/98/DEREALBA/SERV

■ Antonio Magán

La bomba estalló antes de la Feria. Ginés Ortuño, jefe de la sección de Festejos, era expedientado y separado de sus responsabilidades el seis de septiembre, un día antes de Feria.

Desde el Ayuntamiento la información fue completamente opaca, había un expediente pero no se ha dado a conocer su contenido. Los tribunales le han dado la razón a Ginés Ortuño y vuelve con sus galones al Ayuntamiento. Todavía no saben donde lo van a recolocar pero casi seguro que no volverá a la sección de Festejos, donde tanto el concejal de Festejos, Juan Carlos López Garrido y el concejal de Cultura, Manuel Vasco, no lo quieren ver ni en pintura. Detrás del expediente se esconde la negativa de Ginés Ortuño a que nuevos agentes artísticos contrataran con el Ayuntamiento de Albacete

Estaban en la Plaza de Toros, el espectáculo de Joaquín Cortés estaba pendiente de un hilo, el concejal de Cultura, Manuel Vasco se encontraba muy nervioso porque los obstáculos que había tenido por parte de su hombre de confianza en la concejalía habían sido infinitos a la hora de organizar

El jefe de Festejos, Ginés Ortuño, fue de Joaquín

Con la bro



Ginés Ortuño no quería que se introdujeran en Albacete nuevos agentes artísticos y el concejal de Cultura, sí

este concierto. Ginés Ortuño le había manifestado en varias ocasiones que no estaba de acuerdo con la contratación de Joaquín Cortés, a través de Tánger Producciones. La tensión iba en aumento y conforme se acercaba la hora de la actuación el concejal y el funcionario se enzarzaron en una bronca verbal de las que hacen época. Según nos ha relatado un testigo de la misma, el concejal le expuso a Ginés Ortuño que había que sacar el espectáculo adelante

como fuera y que ya le estaba cansando con tanta pega. El funcionario desde el primer momento le dijo que no había que haber traído a Joaquín Cortés y que se había equivocado, criticando a su vez a Tánger Producciones. El tono de la bronca fue en aumento. Según nuestro testigo, el concejal elevó la voz pero no profirió ningún insulto, mientras que el funcionario sí que emitió algún que otro taco. Las frases finales fueron:

Manuel Vasco: Si sigues así Ginés, te voy a tener que expedientar
Ginés Ortuño: «Haz lo que te salga de los huevos....»

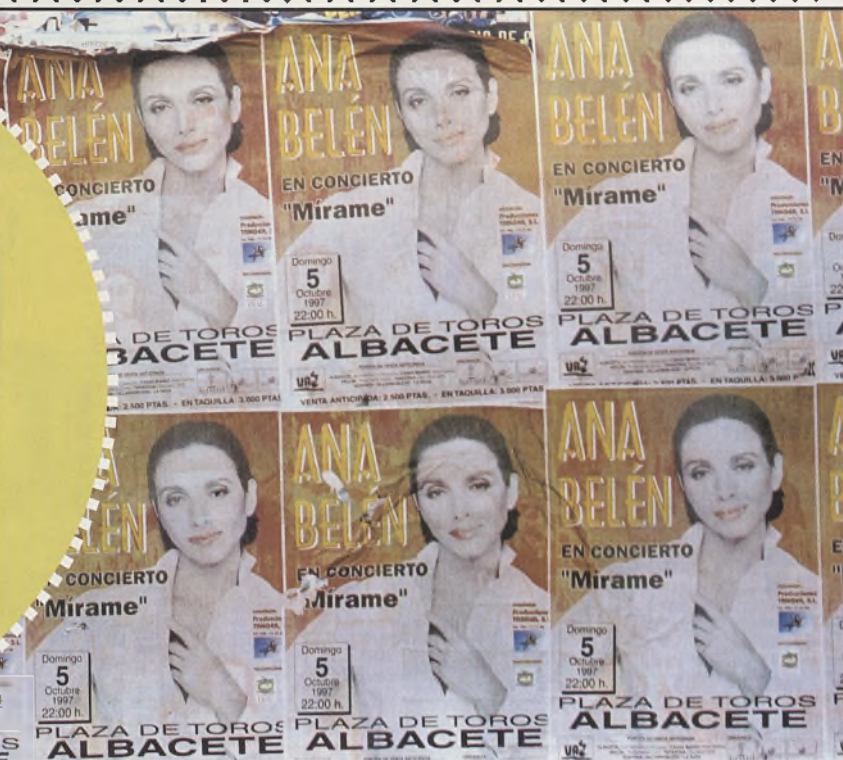
Naturalmente el expediente se tramitó y Ginés Ortuño fue expulsado de sus funciones de responsable de Festejos después de 27 años.

expedientado por intentar boicotear el concierto Cortés en los Festivales

nca a cuestras

Ana Belén

Al contrario que con Joaquín Cortés, el concierto de Ana Belén, fue propuesto al Ayuntamiento por el gerente de **Tánger Producciones**, **Angel Arcey**. El mismo nos aclaró que suspendió el concierto de Ana Belén porque el sábado, un día antes del concierto, sólo se habían vendido trescientas entradas. El mismo tomó la decisión de suspender porque no podía traer a Albacete una artista de la categoría de Ana Belén con una venta de entradas tan baja. Ni le echó la culpa al mal tiempo ni a la faringitis. Si remarcó, que el Ayuntamiento no le dio más opción que la plaza de toros.



Los agentes artísticos

Desde hace muchos años la contratación de espectáculos se había realizado con **ASES (Asesores del Espectáculo)** y **Universal**

de Producciones, cuyos agentes responsables son de Albacete.

El concejal de Cultura, se empeñó personalmente en traer a Joaquín Cortés para los Festivales como ha reconocido a **La Voz de Al-**

bacete y tuvo que contratar con **Tánger Producciones** que tenía al cantante en exclusiva. **Angel Arcey**, gerente de esta empresa decidió traer a Joaquín Cortés pero arriesgando él con la suerte del concierto. Angel Arcey nos ha declarado que desde el primer momento percibió una actitud negativa de **Ginés Ortuño** sobre él y su espectáculo. "Estaba claro que no quería que nadie nuevo entrase en su terreno. No voy a decir que **Ginés Ortuño** se lleva un duro, no lo diré nunca, pero domina demasiado el terreno del espectáculo en Albacete, quizá lleva demasiado tiempo en su cargo municipal" nos contó el gerente de **Tánger Produc-**

ciones. Por otro lado nos señaló que él para contratar con el Ayuntamiento tuvo que pagar el impuesto revolucionario a un productor local como es **Sebastián Gregorio de Universal de Producciones**. Según **Angel Arcey** fue medio millón de pesetas el que le pagó para que se encargara de la promoción del concierto, que para Arcey, fue mala y casi nula. "Pegó cuatro carteles y no promocionó para nada el concierto, fue un desastre la publicidad del mismo, y la promoción es el 90% del éxito del espectáculo" dijo Arcey con amargura ya que según él, perdió con **Joaquín Cortés** más de ocho millones de pesetas.



Manolo Vasco, concejal de Cultura, no quiso hacer declaraciones sobre la bronca

UNA GRANADA MATO AL TENIENTE GERMAN COPETE EN CHINCHILLA

■ Domingo Martínez



Su compañero Isidro Sánchez salvó la vida por unos segundos

Germán Copete Aguilar tenía cuarenta y un años, y era un especialista en su trabajo, químico artificiero con la graduación de teniente y como cada día, se disponía a manipular el material con el que trabajaba, granadas, en este caso una granada antiaérea de munición y de reducidas dimensiones, según la información oficial -escasa por cierto- y no ajustada totalmente a la realidad.

La confianza, su experiencia y sus conocimientos, eran fundamentales en la tarea diaria de Germán Copete, pero la mala suerte, la desgracia, acechaban al teniente artificiero que murió en acto de servicio al explosionar la granada que trataba de desactivar. Junto al malogrado, resultaron heridos, otro teniente, Juan Carlos García Peñaranda; el sargento 1º, José Negrillo Armero y el brigada, Isidro

Sánchez Martín, que se llevó la peor parte y que salvó la vida milagrosamente porque, al parecer, segundos antes de la explosión, alguien reclamó su presencia en otro lugar y al volverse de espaldas se produjo el accidente. Salvó la vida milagrosamente por segundos.

Germán Copete, estaba casado con la odontóloga María Dolores Cuenca Losa, tenía tres hijos, de once, ocho y tres años de



edad. El mayor, Germán, juega al fútbol y pertenece a las categorías inferiores del Albacete Balompié.

Cuentan los conocidos del malogrado Germán, que el día anterior a su fallecimiento había decidido, junto a su esposa, adquirir un chalet en la urbanización

Aguasol, pero la fatalidad quiso que no viera hecha realidad una de sus ilusiones.

Durante algún tiempo, el teniente, estuvo destinado en la Agrupación de Apoyo Logístico, nº 31, pero el viernes anterior al accidente, se presentó en su nue-

vo destino, la Comandancia Militar del CNMT de Chinchilla. Solo unos metros separan unas dependencias de otras y su cometido era similar en un sitio y en otro, pero por motivos de ascenso, se produjo el cambio. Solo cinco días en su nuevo destino, tres de trabajo real.

Germán Copete y su compañero Isidro manipulaban el artefacto al aire libre, a pocos metros de la puerta de la dependencia militar y en una zona de paso. Los otros heridos pasaban precisamente por el lugar, pero ninguno de ellos participaba en las maniobras que desde el día anterior se desarrollaban en el recinto militar.

Los restos mortales del fallecido recibieron cristiana sepultura en Villapalacios, aunque era nacido en una pedanía de Alcaraz.

Los tres militares heridos se recuperan de las respectivas intervenciones quirúrgicas a que fueron sometidos y sólo Isidro Sánchez, es el que necesitará más tiempo para recuperarse ya que ambas piernas las tiene muy afectadas. El brigada es natural de Ciudad Real y lleva doce años destinado en Albacete, tiene un hijo y está casado con Paqui, auxiliar de enfermería que en el momento del ingreso de su marido se encontraba en las dependencias del Hospital General y a la que comunicaron en un primer momento que Isidro había fallecido junto a su compañero Germán, pero después se aclaró la confusión.

ANUNCIASE

LA VOZ DE ALBACETE
Tlf. 24 67 68

SERGAD

Tlf. 52 05 05

C/ Cura, 5 - 1º
ALBACETE

**Asistencia y
servicios sociales
para niños
disminuidos físicos
y ancianos**

**NO OS
QUEDEIS
SOLOS**



HYUNDAI

AUTOMAEN S.L.
Ctra. Madrid, 8 - Tlf. 52 23 85
ALBACETE

■ José L. Royo

La mayoría de las parejas se piensan mucho lo del matrimonio, aparte de que sea una difícil decisión, porque se supone que es para toda la vida, existe otro aspecto, el económico. Cuando los novios intentan ajustar su presupuesto - la mayoría de las veces muy ajustado - pueden llegar a arrepentirse de la decisión que habían tomado meses atrás.

En primer lugar hay que comprarse el traje, y a priori las que suelen tener más problemas son las novias, ya que además del vestido necesitan adquirir los complementos.

Según nos informó **Paloma Martínez de Novias Miriam**, la media normal de lo que se puede gastar una novia en su traje, incluyendo los complementos - velo, lencería, zapatos, etc.- es de entre 150.000 y 200.000 pesetas, ya que solamente el vestido suele costar unas 125.000, y por poner un ejemplo, uno de los complementos, como puede ser el velo, oscila entre las 8.000 hasta las 40.000 pesetas.

Aunque estos datos representan la media, también hay vestidos más asequibles, que con los complementos indicados, supondrían no llegar a las 100.000 pesetas.

También hay gente que puede llegar a gastarse alrededor del millón de pesetas.

En cuanto a los novios, además de tener una mayor variedad para elegir el traje, tardan menos en adquirirlo, ya que la mayoría se lo prueban un par de veces solamente.

Para informarnos del presupuesto que debe reservarse un novio a la hora de vestirse, acudimos a **Blayne** donde nos dijeron que el traje medio puede llegar a costar unas 50.000 pesetas, a las que hay que añadir entre 15 y 20.000 pesetas más, referentes a lo que supondría la camisa, la corbata de ceremonia y los complementos (cinturón).

También es cierto que existen en el mercado trajes de novio más baratos, sobre

¿Cuánto cuesta casarse en Albacete?



treinta mil pesetas, y también más caros alrededor de 90.000 pesetas.

Otro aspecto, de menor coste, pero que no puede faltar, son las flores. La novia debe llevar un ramo, algo imprescindible, en el que se fijan la mayoría de los invitados a la entrada a la iglesia. Otro ornamento floral son los prendidos del novio y el padrino, además se debe decorar el coche nupcial. Estos tres aspectos vienen a costar entre quince y veinte mil pesetas, según nos informó **Diego Molina de Molina Flores**. Dentro del apartado floral, nos queda la decoración de la iglesia donde se va a celebrar el enlace matrimonial, esto nos puede suponer otras quince mil pesetas más, aunque en muchas ocasiones se celebran varias bodas en una misma iglesia, durante el mismo día, y las parejas se suelen poner de acuerdo para pagar las flores, en estas ocasiones el ornamento suele costar unas 40.000 pesetas, entre tres o cuatro futuros matrimonios.

Las bodas se supone que se realizan una vez en la vida, o por lo menos se va al altar con esa intención, por lo

que deben immortalizarse, y para ello se contratan los servicios de un fotógrafo y de un operador de vídeo. El reportaje fotográfico se suele componer de una media de ochenta fotos con un precio de 1.200 pesetas la foto, aunque hay personas que se conforman con cuarenta fotos y otras que encargan unas cien.

El vídeo suele costar entre cuarenta y sesenta y cinco mil pesetas, dependiendo de la calidad y la cantidad de copias que se quieran tener.

Después de la ceremonia, llega el gasto más importante de una boda, el banquete nupcial.

Los invitados que suelen acudir a un enlace "normal" pueden rondar los 250 invitados, y en los precios de los cubiertos la media suele ser diferente según el local, así, **Ana Megías**, encargada de bodas del Hotel Hidalgo, nos informó que el precio del cubierto medio es de 5.500 pesetas, y se compone de un vino de honor, entremeses, entrantes, pescado, carne, postres y tarta nupcial, además de las bebidas. Aunque como en todo, existen menús mínimos - unas 4.000 pesetas

- y máximos - sobre las 15.000, menú de lujo -.

Mª Juana Mateo, del Restaurante El Molino de Tinajeros, nos dijo que el menú medio se sitúa entre las 4.000 y las 4.275 pesetas, en él se le ofrece a los comensales mientras esperan a los novios, un cocktail, que se compone de saladitos, croquetas, etc., luego, ya en las mesas, en primer lugar se sirven los entremeses - jamón, queso manchego y canapés -, los entrantes - gambas, cigalas y langostinos -, el primer plato - sopa -, el pescado - salmón o trucha -, la carne - cordero a la plancha -, una mousse, la tarta nupcial y la carta de vinos especiales.

Ricardo Córcoles, de Mesón El Lomo, nos indicó que el menú medio suele rondar las 5.000 pesetas, compuesto de entremeses, entrantes (marisco), alguna crema, el pescado, la carne, tres postres, los vinos y la tarta nupcial.

Antes de la boda se tienen que hacer llegar a los invitados, las tarjetas anunciándoles el enlace, en un boda de 250 invitados, en este apartado los novios suelen gastarse unas 20.000 pesetas de media, y el precio de las tarjetas de boda se mueve en el amplio margen de las setenta pesetas que cuestan las más baratas a las cuatrocientas que cuestan las más caras, según la información que nos dio **Nuria García**, de la Imprenta Los Picos.

Estos son, en la mayoría de las bodas, los pasos más comunes que se han de dar, haciendo una suma de los costes medios, casarse cuesta:

Banquete, un cubierto medio de 5.000 pesetas, por una media de 250 invitados, da un total de 1.250.000 pesetas.

Traje de novia, una media de 175.000 pesetas.

Traje de novio, alrededor de 80.000 pesetas.

Floristería, unas 50.000 pesetas.

Tarjetas, 20.000 pesetas. **Vídeo y fotos** 145.000.

Todo esto hace un total de 1.635.000 pesetas. ■

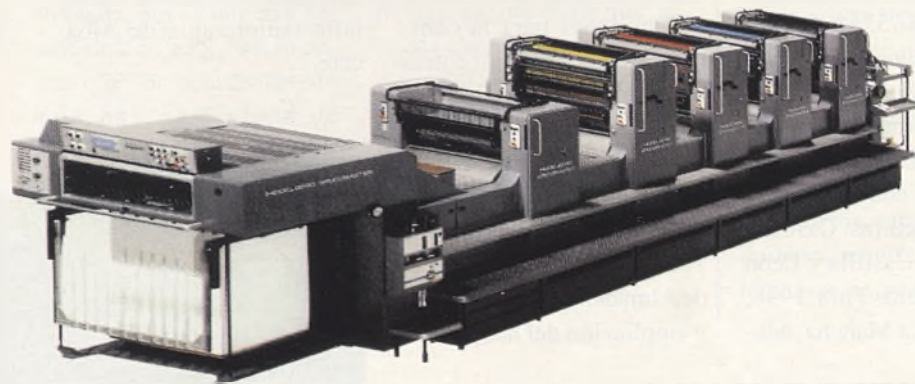
Para causar una buena impresión

- Catálogos
- Revistas
- Ediciones
- Carteles
- Calendarios
- Diseño gráfico
- Maquetación
- Fotomecánica
- Filmación postscript
- Autoedición
- Fotocomposición
- Plantados standard
- Juegos snap-out
- Formularios en continuo



ARTES GRÁFICAS
san miguel^{sa}

fm[®]
formularios de la mancha



Desde su nacimiento la imprenta ha experimentado numerosas evoluciones.

A lo largo de la historia sus desarrollos y cambios múltiples han supuesto que en nuestros días alcance un nivel tecnológico que su creador jamás pudo imaginar.

Artes Gráficas **SAN MIGUEL** proporciona las últimas novedades industriales, brindando a sus clientes una empresa en pleno apogeo vanguardístico.

A través del diputado José Ignacio Echániz
El PP aboga porque las Comunidades asuman la Sanidad antes del 2.000



El miembro de la ponencia sobre Reforma de la Sanidad del Congreso, el diputado por Guadalajara, José Ignacio Echániz, ha abogado por encontrar un nuevo modelo sanitario que permita transferir las competencias en la materia a la Comunidades Autónomas antes del año 2.000.

Echániz sostuvo ante los periodistas que "en el ámbito de la financiación sanitaria consideramos que es de vital interés para

España concluir un nuevo sistema, antes de finalizar el año.

Este debe permitir a la Sanidad española tener un nuevo modelo, hasta el año 2001, añadió- que sea sólido y la permita seguir prestando un buen servicio de salud a los ciudadanos, de forma sostenible, buscando al mismo tiempo fórmulas que tienden a una correcta distribución de los recursos en todas las comunidades autónomas".

El consejero Antonio Pina ya lo había vaticinado
Las Comunidades del 30% perderán dinero por la caída del IRPF

Se ha cumplido la predicción del consejero de Administraciones Públicas del Gobierno de Castilla-La Mancha, Antonio Pina, predicción que recogió en su día La Voz de Albacete. Las comunidades que adoptaron el nuevo modelo de financiación del 30 por ciento se han visto perjudicadas por la caída del IRPF y dejarán de ingresar en torno a los 53.000 millones de pesetas, según datos provisionales facilitados por el PSOE.

Antonio Pina avanzó una predicción antes de conocerse estos datos en el sentido de que no sólo serían las comunidades socialistas las que protestarían una vez se dieran oficialmente, sino que se sumarían las gobernadas por el Partido Popular, que como se sabe son todas excepto Andalucía, Extremadura y Castilla-La Mancha. El consejero añadió que "el actual sistema de financiación es desigual e

injusto" y abogó por un acuerdo entre todas las comunidades autónomas "porque -en su opinión- se trata de una política de Estado".

Según los datos facilitados, son las Comunidades de Cataluña, Madrid y la Comunidad Valenciana las que se verán más afectadas. Los datos son más críticos cuando el 25 % de los ingresos del IRPF del Estado se ha repartido entre las comunidades autónomas que reciben un 15 por ciento del impuesto y una participación territorial en el mismo que oscila entre el 0 por ciento y el 15, según los ingresos de cada Comunidad. El informe del Banco de España ya fijó la atención entre los meses de julio y agosto, cuando detectó que el Impuesto de la Renta de las Personas Físicas crecía a un ritmo "que supone un alejamiento significativo del 12'7 por ciento previsto en los presupuestos".

El Insalud gastará 2.000 millones en obras en la región

Las inversiones en obras del Insalud en Castilla-La Mancha para 1998 ascenderá a 2.112 millones de pesetas, de los que 1.500 serán para construcción de un nuevo hospital en Ciudad Real. El presupuesto de inversiones en Castilla-La Mancha pasa de 689 millones de pesetas en 1997 a los 2.112 de 1998.

Hasta el 2001 las inversiones en Castilla-La Mancha

representarán 25.068 millones de pesetas. En 1999 las inversiones serán de 4.935 millones, en el 2000 de 4.753 y en el 2001 de 12.200 millones. El mayor énfasis en las inversiones, según el presidente del Insalud, Alberto Núñez, se hará en las comunidades con más déficit en infraestructuras: Castilla-La Mancha, Castilla y León y Extremadura. Para 1998, en Castilla-La Mancha, ade-

más de los 1500 millones para la construcción de un nuevo hospital se invertirán 112 millones para la construcción de sendos centros de salud en la zona VI y en Guadalajara Este- Alamin.

Además se invertirán 26 millones en la reforma del centro de salud de Tomelloso y otros 25 en el de Almadén. Para la reforma y ampliación del hospital de

Talavera se destinarán 75 millones y la misma cantidad para el centro hospitalario-radioterapia de Albacete.





Los sindicatos protestarán el día 22 La región, en el quinto lugar de accidentes laborales con baja

Castilla-La Mancha ocupa el quinto lugar en el número de accidentes con baja que se producen en España, después de Andalucía, Madrid, Valencia y Cataluña, ha asegurado el responsable de la Mutua Accidentes de Trabajo y Enfermedades Profesionales "La Fraternidad", Claudio Rico.

Junto al secretario regional de UGT, Rico asistió a las segundas jornadas de Seguridad Laboral, destacó que desde que salió el reglamento de la Ley de Prevención de Riesgos Laborales el número de accidentes ha aumentado.

Así señaló que desde agosto de 1986 hasta el mismo mes de este año han aumentado en 82 los siniestros con baja, por lo que han pasado de 2.512 a 2.594, mientras que los accidentes sin baja han aumentado de 5.293 a 5.441 con 148 accidentes más este año.

Por su parte, Fernando Campos señaló que "ya es hora de pasar a la acción

tras varios años teorizando", en referencia a las concentraciones que llevarán a cabo el próximo día 22 los delegados sindicales de UGT y CCOO ante la Confederación de Empresarios de Castilla-La Mancha.

En este sentido, aseguró que la concentración está "muy justificada" pues las cifras reflejan un aumento de la accidentabilidad "y nos hemos situado por encima de la media europea con un 30 por ciento más de siniestros".

Los delegados sindicales exigirán a los empresarios que cumplan la citada Ley "pues son los máximos responsables" y pedirán a la Administración que se pongan los inspectores de trabajo necesarios para que se pueda cumplir.

Por su parte, la Confederación de Empresarios ha indicado que no entienden dicha movilización porque no sólo a los empresarios se les puede culpar de los accidentes laborales.

Ante los próximos cambios que se avecinan Gil Robles pide a los parlamentos regionales que acerquen la Unión Europea a los ciudadanos



El presidente del Parlamento Europeo, José María Gil Robles, ha dicho que ante los cambios en Europa que se avecinan las asambleas legislativas regionales pueden prestar un inmenso servicio a la Unión Europea si recogen las inquietudes y aspiraciones de los ciudadanos y acercan a éstos la nueva realidad europea.

Gil-Robles se pronunció en estos términos en la apertura de Encuentro de Presidentes de Asambleas Legislativas Regionales Europeas, que reunió en Oviedo a casi medio centenar de representantes de parlamentos regionales de seis países de la Unión.

Estos cambios, en su opinión, exigirán a los parlamentos nacionales, regio-

nales y europeo un esfuerzo para explicar a los ciudadanos las consecuencias derivadas de las mismas.

En su opinión, el papel de los Parlamentos Regionales con capacidad legislativa propia "puede resultar fundamental" en la recepción de las directivas comunitarias y en el control y aplicación de esas mismas normas, pues "las mejores leyes carecen de utilidad si no pueden ser llevadas a la práctica de manera eficaz".

"Llevo cuarenta años haciendo leyes e interviniendo en su aplicación, lo que me ha llevado al convencimiento de que de nada sirve hacer leyes si luego no se aplican o se aplican tarde y mal", señaló Gil-Robles.

Almansa

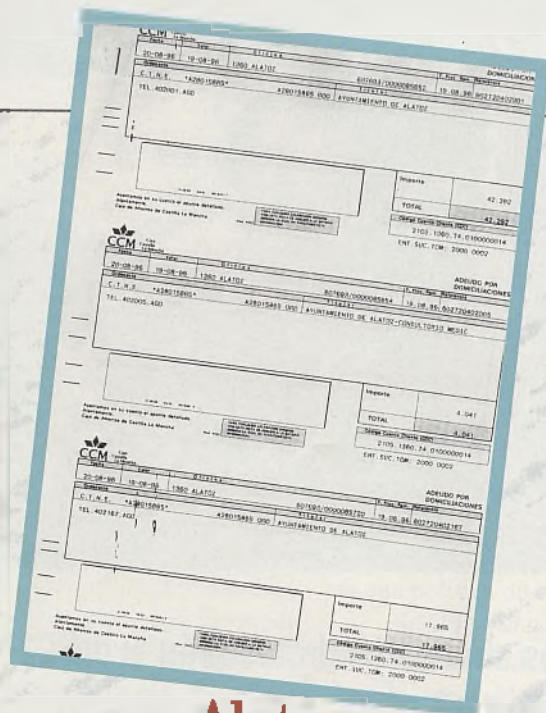
Francisco Javier Pardo nuevo Secretario General de PSOE

El abogado **Francisco Javier Pardo** ha sido nombrado nuevo Secretario General de Partido Socialista en Almansa, sustituyendo a **Antonio Zidane**.

Pardo de treinta años, con tan sólo dos de militancia en las filas del PSOE, según el presidente provincial del partido, **Siro Torres** "ha acreditado una

madurez y una capacidad suficientes como para dirigir el PSOE en Almansa y liderar dentro de la organización una etapa que va a ser muy importante".

Durante la asamblea también fueron elegidos como representantes al comité provincial **Javier Guardiola** y **Francisco López**.



Alatoz

El Ayuntamiento acredita haber pagado las facturas de teléfono

La alcaldesa del municipio de **Alatoz**, **Isabel Martínez**, confirmó que el rumor que circulaba por la localidad, del que *La Voz* se Albacete se hizo eco, era falso, presentando documentación que acreditaba que el Ayuntamiento está al co-

rriente del pago de los recibos de teléfono.

También quiso dejar claro que bajo ningún concepto, los funcionarios hubiesen hecho uso de las líneas telefónicas para llamar al servicio erótico.



Grandes pérdidas tras desbordarse el Pantano

A consecuencia de la gota fría se desbordó hace algunos días el Pantano de Almansa, provocando la inundación de cientos de hectáreas de la zona agraria denominada "El Hondo". Además, el desbordamiento, también produjo escenas dramáticas ya que los bomberos tuvieron que rescatar a tres familias que se encontraban totalmente rodeadas por el agua.

La inundación se pudo producir porque el Pantano no se encuentra en condiciones, ya que está totalmente lodado y los mecanismos de apertura de compuertas están inutilizados.

Las pérdidas han sido considerables, ya que el agua se ha llevado por delante cosechas de cebollas y otras especies, muchas acequias han quedado destruidas.

Caudete

La chica que se fugó con un expresidiario, localizada en la provincia de Castellón

La niña de 15 años, **V.S.L.**, que se fugó hace poco más de un mes, fue localizada por efectivos de la Guardia Civil de la localidad castellonense de **Castalla**.

La chica se fugó con un hombre que le dobla la edad y que además tiene antecedentes penales y había estado en la cárcel, sus

padres, **Marcelino Sánchez** y **Gregoria Lara**, denunciaron esta situación ante la Guardia Civil de Caudete.

La joven estaba viviendo con este expresidiario en el momento que fue localizada por la Guardia Civil de Castalla, por lo que este hombre podría pasar a disposición judicial al tratarse **V.S.L.** de una menor.



Villapalacios Dimite un concejal del Ayuntamiento

Aníbal Rodríguez

Restá, concejal del Ayuntamiento de Villapalacios, presentó la dimisión por escrito al alcalde centrista **José Julián González Rodríguez**, al no estar de acuerdo con las decisiones adoptadas últimamente por éste y por sus compañeas de corporación **Gloria Losa Serrano** y **María Joaquina**

Restá García.

El alcalde aceptó la dimisión y nombró al joven **Rafael Rodríguez Montano** nuevo concejal.

El Ayuntamiento está compuesto en estos momentos por concejales relativamente jóvenes, en un gobierno de centro derecha, debido al pacto entre los centristas y el Partido Popular.

La Roda

Se firmó un convenio con la Diputación para entrar en Internet

El Ayuntamiento de La Roda ya forma parte de la red informática de la Diputación de Albacete, al concretarse la firma de un convenio por el que la localidad recibirá un ordenador de alta tecnología y las claves para acceder a la red **Internet**.

Este convenio incluye a su vez el asesoramiento jurídico y administrativo, y además se dispondrá del servicio de correo electrónico.

Para firmar el acuerdo, **Emigdio de Moya**, Presidente de la Diputación de Albacete se personó en La Roda para reunirse con el primer edil rodense **Sixto González**.



De los 4.840.000 de pesetas, la Corporación local invertirá 80.600 pesetas y la Diputación 350.000 para la compra del ordenador. Por otra parte, Emigdio de Moya trató también sobre las obras, ya iniciadas, de la restauración de los retablos del templo de **El Salvador**, que cuentan con una subvención de dos millones y medio de pesetas.

Villarrobledo

El Ayuntamiento comienza las obras de rehabilitación del Gran Teatro

La Corporación municipal alcanzó un acuerdo el pasado verano con los propietarios del **Gran Teatro** para alquilar el local por un período de 25 años, el Ayuntamiento pagará anualmente seis millones de pesetas.

Hace algunas semanas comenzaron las obras de acondicionamiento que se realizarán en tres fases. En primer lugar, se acondicionará el interior- reestructuración del escenario, camerinos y otras dependencias. Los trabajadores del Ayuntamiento de Villarrobledo están acometiendo las obras del Gran Teatro desde hace algunas semanas.



Las conversaciones con los propietarios del local fueron muy largas, debido a la negativa de estas personas a desprenderse de tan preciado bien. La insistencia de los responsables municipales dio sus frutos el pasado verano cuando el alquiler del Gran Teatro fue aprobado en un pleno y firmado el acuerdo entre las dos par-

tes. Las obras de acondicionamiento no finalizarán antes de 1999, aunque el local podrá ser utilizado con anterioridad a esa fecha.

La primera fase de este proyecto comenzó hace algunas semanas para acometer una urgente remodelación de varias dependencias interiores del Teatro, como camerinos, escenario, servicios, etc., que

permitirá la utilización del recinto muy pronto para las proyecciones de cine, así como también otras actividades culturales del Ayuntamiento.

La rehabilitación del Gran Teatro posibilitará la rerepresentación en Villarrobledo de montajes teatrales de gran envergadura.

Por otra parte, el Ayuntamiento intentará próximamente alcanzar un acuerdo de colaboración con la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, para proceder a la rehabilitación interior del Teatro, con un coste de aproximadamente setenta millones de pesetas.

■ Antonio Magán

Ni los miembros de la plataforma cívica ¡Música maestro! podían esperar que la sinrazón llevada desde la Diputación Provincial en contra del Conservatorio de Música de Albacete, cambiara en tan poco tiempo. La presión de los medios de comunicación y las doce mil firmas que presentó la plataforma han podido hacer mé-
 lla en la moral de Emigdio de Moya, pero está claro que no han sido suficientes para el cambio. Presiones de dentro del Partido Popular han conseguido que el presidente dé su brazo a torcer. Los profesores piensan que esto es un milagro pero de momento lo celebran. La felicidad no ha sido completa, dos promociones de alumnas de Danza siguen en casa, esperando a tener la misma suerte que sus compañeros.

■ Dos promociones de Danza presidente recule de nuevo



El Real Conservatorio vence a Emigdio

Los alumnos del Conservatorio se llevaban las manos a la cabeza porque no se creían que la situación de abandono en la que había quedado la institución, se desbloquease con tanta rapidez. Ellos conocían de la tozudez del presidente respecto a este asunto y pensaban que la lucha iba a ser mucho más dura. Sin embargo, después de recibir la visita de los sindicatos, la situación cambió y la Diputación admitió tres de las cuatro propuestas que le había presentado la plataforma.

Vicente Aranda, presidente de la plataforma ¡...música, Maestro! declaró a La Voz de Albacete que no pensaba que la Diputación cambiase hacia una postura tan dialogante, 48 horas después.

Por otro lado, señaló con un punto de decepción que la situación de las alumnas de danza es insostenible. Ya han estado paradas un año y si no se soluciona serán dos años en el dique seco lo que acabará probablemente con su carrera musical.



Aranda repitió una y otra vez, que a pesar de que se pueda achacar el cambio de postura a las doce mil fir-

paradas en casa hasta que el



Emigdio de Moya ha declarado que no quiere hacer declaraciones a **La Voz de Albacete** porque «se meten mucho conmigo». No creemos que sea la postura correcta del responsable de una de las dos instituciones más importantes de Albacete. Dios proveerá.



Conservatorio de Albacete Emigdio de Moya

mas y la presión social, el reblandecimiento de la postura no se debe a que estén convencidos, sino a estrategias políticas del Partido Popular, que han visto conveniente no crear con la muerte del Conservatorio un nuevo caballo de batalla de la izquierda en Albacete.

Las plazas ofertadas han sido 95 en primer curso en catorce materias musicales con lo que se garantiza a la cantera respecto a nuevos alumnos se mantendrá.

Los profesores están encantados de seguir traba-

jando y saben, que el problema de las alumnas de Danza es una patata caliente que las instituciones, Diputación, Ministerio de Educación y Junta de Comunidades se están pasando las unas a las otras.

La situación del Conservatorio antes de que la **Diputación** se plegara al diálogo, fue dramática. No se quería abrir matrícula en ninguna asignatura de primero. En Albacete se llevaban dos años sin que ningún niño pudiese estudiar públicamente guitarra. Cin-

co profesores se iban a la calle y ni siquiera sabían si abrirían sus puertas a un nuevo curso.

El plazo de preinscripción de alumnos de primero se estableció entre el 6 y el 11 de octubre para las asignaturas de: **acordeón, clarinete, contrabajo, flauta, guitarra, oboe, percusión, piano, saxofón, trombón/ tuba, trompeta, viola, violín y violoncelo.**

La plataforma ha decidido no parar de trabajar hasta que el tema de la Dan-

za esté resuelto. Seguirán trabajando desde la plataforma solicitando el interés ciudadano y agilizando lo mejor posible para que con la máxima urgencia, pueda comenzar el grado medio en la Escuela de Danza, que se establecía en el plan de estudios de 1966 y que por falta de medios, después de la reforma de la LOGSE se ha ido al garete.

La plataforma agradece todos los apoyos que ha recibido y quiere recordar que la lucha todavía no ha terminado. ■

Obra Social de la Caja Castilla La

Emilio Garcia: «El Festival de Otoño contará con las mejores orquestas internacionales»



«Durante estos 18 años comprendidos los 14 de Festival Internacional y los 4 de Festival de Otoño, han pasado numerosas orquestas, aproximadamente unas 80, si tuviera que recordar ahora mismo alguna, me viene a la cabeza la primera que actuó que fue la Real de Suecia y la Sinfónica de Praga»

■ LA VOZ

¿El Festival se ha convertido en un clásico en Albacete?

Un año más la CCM nos presenta una cita anual con la gran música con este IV Festival de Otoño que vino a sustituir en su día al Festival Internacional de Música que venía celebrando la Caja de Albacete desde el año 1980.

Durante estos 18 años comprendidos los 14 de Festival Internacional y los 4 de Festival de Otoño, han pasado numerosas orquestas, aproximadamente unas 80, si tuviera que recordar ahora mismo alguna, me viene a la cabeza la primera que actuó que fue la Real de Suecia y la Sinfónica de Praga, la de Cámara de Nueva York, la de Cámara de Berlín o los Niños Cantores de Viena.

-¿El Festival siempre fue de música?

-Unos años fue de orquestas, otros incluyó

Mancha

ballet. En este sentido recuerdo ahora mismo la inolvidable actuación de Maya Pliseskalla, bailando 'La muerte del cisne' y las actuaciones de Cristina Hoyos, Antonio Canales, Merche Esmeralda etc...

El programa de este año está compuesto por cuatro orquestas de reconocido prestigio en el panorama musical europeo; se abre el festival con la actuación de la Orquesta Filarmónica Ural el próximo día 15; esta orquesta está considerada entre las cinco mejores de Rusia y está especializada en música romántica y contemporánea. Nos presenta un programa compuesto

por 'Romeo y Julieta', 'Fantasía obertura', de P.I. Chaikovski; Concierto para piano y orquesta en sol menor número 4 op.40, de S. Rachmaninov; Sinfonía num. 10, Op. 93, de Shostakovich. Director Dimitrij Liss. Pianista, Sviatoslav Lips.

-¿Dónde pone el acento de las grandes orquestas para este año?

-El día 22 tendremos ocasión de poder escuchar a una de las grandes orquestas de Cámaras Europeas, la Orques-



13 de noviembre, cerrará el festival la Orquesta Sinfónica Nacional de Ucrania, con un programa que incluye obras de M.I. Glinka, Dvorak y Shostakovich.

-¿Dónde se celebrarán los conciertos.

-Todos los conciertos se celebrarán en el Auditorio Municipal a partir de las 8'30 horas de la tarde

y se podrán adquirir las localidades bien en venta anticipada en la sala de exposiciones de la Caja de Castilla-La Mancha los días 13 y 14 de octubre, de 11 a 14 horas por la mañana y de 18 a 21 horas por la tarde. También los días de concierto en las taquillas del Auditorio habrá posibilidad de adquirir entradas. ■

ta Academia Santa Cecilia de Roma, que nos presenta un concierto con obras de Vivaldi, Haydn y Boccherini. El tercer concierto tendrá lugar el 30 de octubre, en esta ocasión es la Orquesta Filarmónica Estatal de Frankfurt la que nos ofrece una programa íntegro dedicado a Brahms. Y por último, el

La Voz de Albacete en Hellín



■ Javier Palomero

Sobre las 12.00 de la mañana el pasado sábado día 4 de Octubre más de 2.000 personas esperaban impacientes la llegada del piloto español Carlos Sainz a las instalaciones del Circuito de la Torrecica donde iba a hacer una pequeña exhibición y entregar unos premios dentro de la campaña de promoción de la bebida que está realizando su sponsor Red Bull. Eran las doce y el piloto que no llegaba. Por megafonía iban informando que se encontraba a 8 Kms de Albacete, a 6, a 3, a 1, hasta que apareció en el circuito con su impresionante Porsche 911 Biturbo de 420 CV con el que luego daría dos vueltas al circuito de Albacete en lo que era su estreno en las pistas de la Torrecica.



Carlos Sainz El piloto que llevamos todos dentro

A pesar de la tardanza se notaba que el público estaba con él, y, por supuesto, él también estaba con los aficionados albaceteños, con los que se hizo innumerables fotos y a los que firmó cientos de autógrafos. Todo amabilidad, se dirigía a cambiarse y ponerse el mono mientras comentaba al organizador de la firma de la bebida, "eso de dar la exhibición no me gusta un pelo", tenía sus razones, porque este tipo de exhibiciones en circuitos pequeños -se montó en la zona del Paddock- sobre asfalto no es lo suyo, no le importa hacerlo sobre tierra que es su especialidad. Sin embargo, a los 10 minu-

tos ya estaba montado en su pequeño cacharro y tras calentar neumáticos por los alrededores del paddock, entró en el pequeño circuito habilitado para la ocasión y, la verdad, hizo las delicias de los allí presentes con un pilotaje de exhibición donde no faltó de nada. Quizá en esos cortos 15 minutos todos se dieron cuenta porque ha sido dos veces campeón del mundo. Domina los derrapajes en la mínima expresión de espacio, pilota a una velocidad donde el coche siempre está deslizándose de un lado a otro en un efecto corrector para poder encarar las curvas, al final aplausos y declaraciones en

exclusiva para LA VOZ DE ALBACETE.

Javier Palomero.- Carlos, ¿Qué se te ha perdido en Albacete?

Carlos Sainz.- Me ha dado la oportunidad un sponsor personal de venir a Albacete y estar con la afición de aquí y me ha parecido una buena idea, también porque no conocía este circuito y me apetecía conocerlo.

J.P.- Aunque es difícil de valorar con las dos vueltas que has dado, ¿que opinión te merece el circuito de Albacete?

C.S.- Me parece un circuito bastante técnico, con un poco de todo y bas-



tante virado, un circuito perfectamente válido para lo que se pretende que es hacer carreras.

J.P. - Donde está la sensibilidad de un piloto ¿en los pies o en las manos?.

C.S.- En los dos sitios por igual además de en la cabeza.

J.P.- ¿Usted cree que es serio cargarse una ovejita que pasaba por allí?

C.S.- No, yo siempre hago maniobras cuando

veo un animal para intentar no hacerle ningún daño y evitarlo, lo que pasa es que si uno va a 180 Kms/h y sale de una rasante no puede hacer nada.

J.P.- El problema de las gentes en la cuneta en los rallyes, ¿es algo añadido que debería evitarse o un aspecto más de ellos?

C.S.- Ultimamente es difícil ver a la gente mal colocada en una curva, esto ya es historia, aunque algu-

na vez pueda ocurrir. De hecho el que haya más o menos gente no influye en los tiempos que hago, salgo a correr sin ningún tipo de preocupación a este respecto.

J.P.- ¿Le gusta ir en un coche normal donde conduzca otra persona?

C.S.- Depende de la persona que vaya conduciendo.

J.P. - ¿Que porcentaje de su vida le ocupa esto

de los rallyes?

C.S.- El 100%, desgraciadamente he renunciado a pasar el tiempo con los amigos y la familia, a ir a sitios y estar en situaciones.

J.P.- ¿Qué le parecería si alguien le diera por hacer una película de su vida?.

C.S.- No creo que mi vida sea tan interesante como para hacer una película.

J.P.- Hacia donde evolucionan los rallyes.

C.S.- Ahora son más al sprint, los coches se rompen menos y por tanto son más competitivos.

J.P.- Después de los rallyes, ¿se convertirá en un ejecutivo agresivo?

C.S.- Lo dudo, creo que mi vida en un futuro siempre estará vinculada al mundo de los coches y el motor.

J.P.- Volver a ser campeón del mundo que es ¿una ilusión o una necesidad?

C.S.- Una necesidad no, es más una ilusión y sobre todo un objetivo, pero tanto como necesidad la verdad es que no lo ha sido nunca.

J.P.- ¿La consecución del tercer campeonato del mundo le dejaría a usted satisfecho cuando se retire?

C.S.- No pienso en ello, cada año que corro mi objetivo es ganar el campeonato, por eso si gano el tercero estará bien, pero seguiré luchando por el cuarto y por el quinto mientras siga en el mundo de las carreras.

J.P.- Volver con Toyota por tres años, ¿supone acabar su carrera deportiva como quería?.

C.S.- Nuestro destino siempre ha estado muy unido, el haber ganado mi primer campeonato del mundo con Toyota y el ser la primera marca japonesa que se alza con un título ha creado unos vínculos que siempre estarán ahí y que será difícil de borrarlos.

J.P.- ¿No tiene miedo a eso que dicen de que se-

gundas partes nunca fueron buenas?

C.S.- No, y si no son buenas no será porque no lo hemos intentado.

J.P.- Dígame tres cosas que una persona nunca debe de hacer al frente de un volante.

C.S.- Correr más de lo que debe, asustarse y beber

J.P.- ¿A que lugar del mundo por donde se han desarrollado las carreras que usted ha corrido, le gustaría volver como turista? o ¿es que un piloto no mira el paisaje?.

C.S.- Más que mirar el paisaje lo ve, la verdad es que hay sitios maravillosos por donde hemos corrido que merecen la pena ser visitados, como por ejemplo Nueva Zelanda aunque cada país tiene su belleza, Africa es precioso, Australia, Indonesia.

J.P.- ¿Cuales son los rallyes donde más le gusta a usted correr?

C.S.- El de Finlandia y el de Montecarlo.

J.P.- Detrás de usted...¿el vacío?

C.S.- Hay que tratar de que eso no sea así y empezar a preocuparse por ello.

J.P.- Dígame una faceta de usted desconocida del gran público.

C.S.- Soy un gran aficionado a la cocina, no lo hago muy bien pero me gusta, también soy un gran aficionado a los deportes.

J.P.- Dígame un plato que le vuelva loco.

C.S.- Spaguettis Matador, es un receta mía que se hace con tomate y que es absolutamente secreta.

Su preocupación inmediata es la carrera de San Remo, antepenúltima de este campeonato del mundo donde todavía tiene sus opciones y donde desearía ofrecerle un triunfo a Ford, está segundo a un punto de Subaru, en su despedida de la marca. Luego vendrá Australia y finalizará el año para él en el Rallye de Inglaterra. El tercer campeonato del mundo puede estar a punto de caer, si no es así aún le quedarán tres años por delante con Toyota para seguir encandilando a la afición.



IV FESTIVAL DE MUSICA DE OTOÑO

Auditorio Municipal, 20:15 horas

ALBACETE



15 de octubre
ORQUESTA FILARMONICA URAL

22 de octubre
ORQUESTA DE CAMARA ACADEMIA SANTA CECILIA (Filarmonica di Roma)

30 de octubre
ORQUESTA FILARMONICA ESTATAL DE FRANKFURT/ODER
Con la colaboración del Ministerio de Ciencia, Educación y Cultura de Land Brandenburg.

13 de noviembre
ORQUESTA SINFONICA NACIONAL DE UCRANIA

VENTA DE ENTRADAS

Lugar:
Sala de Exposiciones de
Caja Castilla La Mancha
C/. San José de Calasanz s/n

Anticipada:
Días 13 y 14 de octubre
de 11 a 14 y de 18 a 21 horas

Días de concierto:
Auditorio Municipal,
2 horas antes del mismo,
si no se hubieran agotado con
antelación

Precio:
Días 15 y 30 de octubre
y 13 de noviembre: 1500 ptas.


CCM
Caja
Castilla
La Mancha
Obra
Social
y Cultural

■ Peugeot 306

El hermano pequeño

■ Javier Palomero

Peugeot España con la comercialización de su nueva gama 306, en la que se incluyen versiones break, viene a reforzar la oferta en el segmento medio del mercado automovilístico. La novedad de este lanzamiento viene en su evolución en materia de seguridad pasiva y en la dotación de nuevos motores con 16 válvulas. Fuerza, equilibrio y un carácter seductor son las premisas de las que parte un modelo que ya lleva un buen trecho ganado merced al buen sabor de boca que dejó su antecesor y hermano pequeño el 205. El remodelado de la gama 306 afecta especialmente al frontal delantero cuyo estilo permite su integración entre las últimas creaciones de Peugeot. La elección del diseñador se ha inclinado hacia formas suaves, con un mayor modelado en el capó sobre todo para que el conjunto exprese una cierta potencia.

El nuevo 306 es innovador en el capítulo de la seguridad pasiva, los importantes refuerzos de la estructura de la carrocería, las protecciones laterales, el limpiaparabrisas con captor de lluvia y el retrovisor esférico, así como la disponibilidad de airbags laterales en el nivel XT/GTi, hacen de este coche, en su segmento, un pionero en la materia.

La gama 306 se presenta con 27 versiones diferentes y ofrece en todos los niveles de acabado las



mismas bases de prestaciones, especialmente en términos de seguridad y de confort. En el primer nivel el XN ofrece dos tipos de carrocería de 4 y 5 puertas y comprende 4 propuestas, con un motor gasolina o con un motor diesel atmosférico, el primero de 1,4 litros de cilindrada con una potencia de 75 CV a 5.500 rpm., y el segundo de 1,9 litros y una potencia de 71 CV a 4.600 rpm.

En el segundo nivel denominado Style, se proponen 9 versiones diferentes con carrocerías 4 y 5 puertas y break, y una motorización gasolina junto a dos diesel, todas con cajas de cambio de 5 marchas. En gasolina se monta el motor de 1,6 litros con un potencia de 90 CV y en los diesel el ya comentado

o se ha hecho mayor



La elección del diseñador se ha inclinado hacia formas suaves, con un mayor modelado en el capó sobre todo para que el conjunto exprese una cierta potencia



de los XN y el turbodiesel de 1,9 litros y 90 CV a 4.000 rpm. En este segundo nivel aparecen nuevos elementos de confort y acabado como complemento al nivel XN, tal como asiento regulable en altura, cuentarrevoluciones, reloj digital en el frente de mandos, etc. A estos equipamientos de serie se suman opciones como faros antiniebla, ruedas aluminio, ABR, airbag pasajero, techo corredizo eléctrico, refrigeración, etc.

En el tercer nivel, el XT, existen 6 versiones con dos motores de gasolina y un diesel y dos tipos de caja de cambio manual y automático. En gasolina se trata del motor de 1,8 cilindros que desarrolla 103 CV a 6.000 rpm. acoplado a una caja de cambios automática de 4 velocidades. El otro motor de gasolina es el de 16 válvulas con 1,8 litros de cilindrada unido a una caja de cambios mecánica de cinco velocidades que desarrolla una potencia de 112 CV a 5.500 rpm. En diesel las características son las mismas que en el Style. En materia de equipamientos el XT incorpora nuevos elementos respecto al Style, tal como

faros antiniebla, volante de espuma de cuatro radios, refrigeración regulada, indicador de la temperatura exterior, retrovisores eléctricos y descarchado, regulación lumbar del asiento del conductor, etc. Como elementos opcionales se puede acceder a llantas de aluminio, asientos sport con la opción cuero, airbag pasajero, autorradio, etc.

A todas estas versiones hay que añadir 8 más dirigidas hacia aquellos compradores más inclinados hacia los vehículos con carácter, tanto en el plano dinámico y deportivo como en el estético: el 306 S, 306 XS y XSDT, 306 XSI, 306 GTi y el 306 Cabriolet. Toda esta gama evoluciona desde los 75 CV de potencia del S hasta los 167 CV del GTi y motor de 16 válvulas. ■





Esteban Estalayo



La mejor lactancia es la natural.

Ciertas propagandas comerciales, interesadas únicamente en los beneficios económicos, llegaron a hacer creer a muchas madres que era más higiénico y saludable alimentar artificialmente a sus bebés. La OMS (Organización Mundial de la Salud) propugna la lactancia natural, ya que resulta más nutritiva y salutífera, y es mejor desde el punto de vista higiénico, pues es la única perfectamente adaptada a las necesidades del niño, tanto física como psíquicamente. Además, nunca está más hermosa una mujer que cuando amamanta a su hijo: su piel se vuelve más tersa, el color de su rostro es mejor y su cabello está más sedoso y brillante. Esto se explica por la mayor actividad metabólica general que la secreción láctea induce.

La ludopatía en jóvenes.

Según datos facilitados por la Federación Española de Jugadores de Azar rehabilitados (FEJAR) en el tercer congreso nacional de esta entidad, celebrado recientemente en Madrid, se refleja cierta alarma por el descenso en la edad de los afectados. El 3% de la población española padece esta adicción, el 37% de los ludópatas españoles tiene entre 28 y

30 años. Según la misma fuente, las máquinas tragaperras y el bingo son los dos juegos con más adeptos. La FEJAR pretende que se informe a los niños y jóvenes sobre la peligrosidad del juego ya que, según aseguran, muchos medios de comunicación se refieren a los juegos de azar sin advertir sobre sus consecuencias, que pueden ser tan graves como la adicción al alcohol u otras drogas.



¿Qué es la Tricomoniasis?

A la vuelta de las vacaciones, las consultas de los ginecólogos se llenan por culpa de un parásito microscópico que anida en la vagina, se llama *Trichomonas vaginalis*, vive y se desarrolla en objetos húmedos como toallas, guantes de baño, ropa interior, los asien-

tos y el agua del WC, el traje de baño y excepcionalmente, en el agua de las piscinas. Esta infección está sumamente extendida en todo el mundo (una de cada cuatro mujeres ha padecido, padece o padecerá esta infección). Se calcula que cada año se dan en el mundo unos 180 millones de casos nuevos. Es desagradable y molesta, pero no es grave. En la mujer, el flujo se vuelve espumoso con reflejos verdosos y un olor muy desagradable, hay también picores intensos y escozores, las relaciones sexuales se vuelven muy dolorosas. En el varón no hay síntomas, todo lo más una pequeña emisión de pus por la uretra al levantarse. Existen medicamentos específicos para tomar en comprimidos orales muy efectivos. También se pueden utilizar óvulos vaginales, con los que hay que tener ciertas precauciones.

Cómo quitar las agujetas.

Si has empezado a realizar algún tipo de gimnasia o practicar algún deporte, es normal que al principio tengas las molestas agujetas. Para prevenirlas, después del ejercicio toma un baño caliente, a unos 37°C. El agua caliente tiene una acción relajante sobre las fibras musculares contraídas a causa del esfuerzo. Si las agujetas persisten, hazte un masaje en los músculos afectados con aceite esencial de lavanda o tomillo, diluido en un poco de aceite de almendras. ¿Cómo conseguimos el aceite de lavanda? Se disuelven 10 gramos de esencia de lavanda en 100 gramos de aceite de oliva, y se aplica como loción sobre la zona dolorida. También se puede preparar dejando 250 gramos de planta seca en maceración durante dos semanas en un litro de aceite, filtrándolo después.



- 475 plantas medicinales con sus propiedades curativas y sus precauciones
- más de 450 alimentos con su valor nutritivo y curativo
- 500 recetas de cocina mediterránea
- más de 700 enfermedades, con sus causas y su curación de forma natural



Todo un manantial de salud para toda la familia

Interesados en esta importantísima documentación bibliográfica llama al
Teléfono: 50 96 09

SUMINISTRO DE GASOLEOS



Hijos de

Julio Montoya López S/A

ALBACETE

Pol. Ind. Campollano, 3.ª Avda. n.º 69

Tel. 967 / 21 24 20 • Fax 967 / 52 05 94

ALMANSA

Pol. Ind. El Mugerón 2.ª fase, parcela n.º 8

Telf. 967 / 31 05 79 • Fax 967 / 31 04 84

SERVICIO A DOMICILIO



No sabe a hierba ni a miel, por muchas flores que la sigan y la anuncien.

Tampoco es líquida, a pesar de su nombre corto, que al derecho es agua salada, y del revés tiene el caché semidesnatado de una conocida marca de leche.

Mar Flores simplemente es de carne. A secas, porque el hueso se lo ha dado el cine y no las bien colocadas caderas de su compuesto esqueleto.

Pobre mujer, a la primera y sin dientes, algo muy duro para quien vive de su físico y está acostumbrada a ganarse los dineros recorriendo pasarelas y reportajes gráficos, enseñando ropas y romances, sin abrir la boca.

Supongo que todo comenzó cuando ella hizo balance de su trayectoria y descubrió que estaba cansada de ser una imagen, y que prefería valer un poco menos con tal de decir alguna palabra.



■ LAURA DEMARÍA

Ma



Así es como la alta Mar, la de las claras miras, empezaba el 97 mojándose los labios con cava y marchitando sus margaritas empresariales junto a Mari Sofi Cazagazapos, cuya cercanía léxica podía convertirse en un obstáculo, más que en una mala influencia, para alguien como ella que esperaba su turno para verse audiovisual.

Por un momento, *dado* que el corazón de la prensa cotilla la había acogido en su seno, la mayoría olvidamos su afán interpretativo ante una oleada de rumores que pretendía dejarnos sordos como *tapias*, sufriendo cada vez que llegaba el *alba* cargada de aires nuevos.

Pero no, Mar erre que erre, sin perder la sonrisa ni las curvas, convenció a Juan Antonio Bardem de que sus encantos bien valían cincuenta frases protagonistas.

Y el regreso al cine de un director de cierta categoría



r de fondo

le sirvió para estrenarse y estrellarse, aunque Mario Camus la haya incluido en el reparto de *El Zorro*.

Con **Resultado Final**, un título que apela al interés general de "tiempo y resultados", propio de una jornada liguera, Mar Flores deja entrever su morbo de wendolin ñoña, de voz nasal y nula dote dramática.

Paco Umbral la ha bautizado como la "nueva Cantudo" y ha dado en el clavo.

La película del veterano director se queda en un cojo recuento de pamplinas sentimentales y políticas que amueblan la cabeza de una mujer indiferente y demodé, que tarda algo más de hora y media en vestirse y esfumarse de nuestra mirada.

Bardem crea para Mar Flores un personaje femenino que parece recién sacado del anuncio del jabón Pons de hace tres décadas, esculpido en batas de satén, uñas agresivas en rojo sarampión y mucho mucho tocador para comprobar la calidad de la epidermis de un ser de carne que huye de enseñarla, por si acaso.

Al principio, más de uno pensamos que Mar había sido elegida por Bardem como un reclamo publicitario lo suficientemente atractivo y popular como para empujar a los curiosos a ver la película.

Una vez vista, ese argumento desaparece al comprobar que el objeto del deseo se pasa toda la proyección rígida, escondiendo a la desesperada su cuerpo, cuando en realidad gracias a él ha hecho carrera. Es como si tuviera la moza memorizado en sangre el estribillo de la canción de Luis Eduardo Aute *No te desnudes todavía*. Sin quererlo ni poderlo controlar, cuando aparece el riesgo de mostrarse tal cual es en escenas donde no tiene más remedio, se le descolocan caderas, manos y lo que haga falta, con tal de codificar sus partes nobles.

Lo malo es que MARDEM- chica mona y director en un pack completo y solidario- siguen pensando que es mejor insinuar, cuando se busca seducir, que mostrar. Pero es que ni lo uno ni lo otro.

Resultado final es un horror claustrofóbico de bochornos encadenados que dejan el listón difícilmente superable a la vergüenza ajena de los que sufrimos viendo a ciertas ninfas haciendo el ridículo muy en serio.

Si para la reina de los mares ponerse una combinación y recitar en inglés ¡¡un poema de Eliot!! ante la mirada perdida de Bardem y la atónita del público, es un simple anticipo de lo que puede dar como actriz...¡Horror! Menueta marejadilla nos espera.



José A. Ramírez y Francisco Ruiz Olivas exponen en Hellín

Durante un mes, del 26 de septiembre al 26 de octubre, puede visitarse una exposición conjunta de José Ángel Ramírez y Francisco Ruiz Oliva.

Se trata de una colección de obras referidas al mundo de la tauromaquia, que se pueden apreciar en la Sala de Exposición temporales del Museo Comarcal, en la calle Benito Toboso, número 12, de Hellín.

El horario para poder ver la exposición es de martes a viernes de 11 a 13:30 y de 19 a 21 horas. Los Sábados y domingos de 11 a 14 horas.

Esta exposición está enmarcada dentro de la Obra Cultural de Caja Murcia.



■ José L. Royo



Se fallan los premios de fotografía de la Semana Santa de Tobarra

La Asociación de Cofradías de Semana Santa de Tobarra falló los premios de fotografía, que servirá para elaborar el cartel de la Semana Santa de 1998.

El primer premio lo obtuvo la fotografía "Bella Primavera" de Fotos Román, el segundo premio fue para Guillermo A. Paterna, ganador de la edición anterior, en tercer lugar se clasificó una obra de Fotos Príncipe.

Los premios están dotados con 75.000 pesetas y diploma el primero, 50.000 pesetas y diploma el segundo, y 25.000 pesetas y diploma el tercero.

La fotografía ganadora no se conocerá hasta el viernes anterior al Miércoles de Ceniza, en el que se presentará la revista y el cartel anunciador de la Semana Santa de Tobarra de 1998.

Mateo Santa expone sus óleos en el Ateneo

El pintor albaceteño, Mateo Santa, expone desde el pasado 4 de octubre sus obras en el Ateneo de Albacete, la exposición podrá apreciarse hasta el día 19 del mismo mes.

El horario para visitar la exposición es de 10 a 21 horas.

Mateo Santa ha realizado numerosas exposiciones desde el año 1976, siendo la del Museo Taurino de Murcia, durante este año, la más reciente.

Además sus obras están repartidas por varios países: Holanda, Chile, Estados Unidos, Portugal, Francia e Italia.

Sus óleos tienen una personalidad bien definida y la luminosidad con que Mateo Santa impregna, tanto sus bodegones como sus paisajes, es verdaderamente interesante.

Exposición filatélica en el Museo Municipal

El Museo Municipal de Albacete albergará, del 15 al 31 de octubre, bajo el título Albacete. Ciudad de Encuentros, una gran exposición filatélica de carácter nacional en la que se exhibirán varias de las colecciones especializadas más importantes de España. Pedro Serna, expondrá sus acuarelas en este mismo museo, del 15 al 31 de octubre.

Se presenta el programa de debate Foroidea

La Obra Social y Cultural de Caja de Madrid presentó en Albacete la segunda edición del programa **Foroidea**, la primera se celebró en Castilla-León y la actual se desarrollará también en Castilla-La Mancha, Andalucía y Extremadura.

Más de 760.000 alumnos podrán aprender a dialogar y a ver la perspectiva del otro, a escuchar y respetar las opiniones de los demás, participando en una competición que utiliza la palabra como principal arma.

Participarán alumnos con edades comprendidas en-



tre los 16 y los 18 años. Cada equipo estará formado por cuatro componentes, dos de ellos actuarán como portavoces y los otros dos ayudarán con las labores de investigación y realización del debate y documentarán a los portavoces en el desarrollo del mismo.

El debate estará dirigido por un moderador, que será quien sortee el emparejamiento de los equipos y las alternativas del debate. Entre los dos equipos uno defenderá la postura de a favor y el otro la de en contra.

Los participantes en la segunda edición de Foroidea

se repartirán 22 millones de pesetas en premios, repartidos de la siguiente forma en Castilla-La Mancha: segundo lugar, 800.000 pesetas; tercer lugar, 600.000 pesetas; cuarto puesto, 500.000 pesetas; y quinto lugar 400.000 pesetas. El primer puesto da derecho a participar en la fase final, que se disputará entre todas las Comunidades Autónomas participantes, en la que los premios serán de cuatro millones de pesetas para el primer clasificado, tres millones para el segundo, dos millones para el tercero y un millón para el cuarto.

Comenzó el programa Cuentacuentos

La Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Albacete dio comienzo el pasado 29 de septiembre al programa **Cuentacuentos**. Esta actividad se desarrollará hasta el día 19 de junio de 1998 a través de las bibliotecas municipales.

Durante los años en los que se ha desarrollado el Cuentacuentos se ha conseguido despertar el interés de los niños por la lectura, a través del maravilloso mundo de los cuentos, además también se ha potenciado la expresión oral y la dramatización de historias de siempre.

El Cuentacuentos contará con quinientas representaciones, repartidas a lo largo del curso escolar, que se distribuirán de la



siguiente forma: 393 en centros educativos, 84 en bibliotecas municipales dependientes del Ayuntamiento, y 23 representaciones en las escuelas infantiles del municipio.

Des esta manera disfrutarán del programa más de 20.000 niños, menores de 12 años. La media de asistencia a

cada una de las 500 representaciones se calcula que será de 40 alumnos. Cada niño recibirá un **Cuaderno de Cuentacuentos**, con el que se incluye una separata llamada **Cuento familiar** para que, a partir de una imagen de un lugar de la ciudad de Albacete el niño invente una historia sobre el lugar donde vive

o le gustaría vivir. Posteriormente las historias se encuadernarán formando libros por centros educativos, que pasarán a formar parte de los fondos bibliográficos de las bibliotecas públicas municipales.

El Cuentacuentos tiene un presupuesto de seis millones de pesetas, que se distribuirán para pagar a los seis actores que representarán las 500 representaciones, para editar 20.000 cuadernos y comprar un ejemplar de cada centro donde se desarrollan las representaciones. Los actores forman parte del grupo teatral **Producciones Escénicas Paralelas de Albacete**.

Recomendamos:

IV Festival de Música de Otoño: Orquesta Filarmónica de Ural. 15 de octubre en el Auditorio Municipal.

Música: Concierto de José López Ferrero y Alfonso Sáez. Organo del Ex- Convento de los Carmelitas Descalzos de Liétor. Día 11 de octubre a las 19:00 horas.

Conferencia: "Una visión cinematográfica" por José Luis Cuerda. Día 14 de octubre a las 20:00 horas, en el Salón de Actos de la Diputación Provincial.

Enología política

La actividad en Castilla-La Mancha está a punto de iniciar una nueva fermentación tumultuosa. La uva, el mosto, ya está en las bodegas y ahora los enólogos deben trabajar a fondo para sacar al mercado un vino que satisfaga al consumidor, cada vez más entendido y exigente. Cada bodega realizará un complejo proceso que incluye trasiegos, clarificación y estabilización. El vino debe estar en el mercado el 13 de junio de 1999.

Aunque las opciones son muchas, en la práctica las modas marcan los criterios de las bodegas. En blancos el votante de nuestra región pide un vino joven, fresco, aromático, listo para un consumo inmediato y que se elabora fundamentalmente a partir de la uva airén, la más cultivada en toda España. La airén produce un vino ligero en boca, poco ácido y de aromas limpios.

Los gustos en el vino tinto se orientan sobre todo hacia el crianza, un vino con madera, rico en matices y capaz de durar 12, 14 ó más años sin alterarse. El vino de crianza es un vino robusto, recio, con aromas de fruta madura que en Castilla-La Mancha procede sobre todo de la variedad cencibel, uva de porte noble y enormes posibilidades aún por descubrir.

En los últimos tiempos los bebedores de blanco han encontrado una alternativa en los vinos con bodega, más elaborados y con más años de vida, a partir de uvas como la chardonnay. La elaboración de uno u otro (vino joven o con años) lleva procesos diferentes por lo que la bodega debe decidir cuanto antes el destino del mosto para que el consumidor conozca la oferta en el mercado.

Pero al margen de las dos grandes opciones - airén y cencibel - el mapa vitícola en Castilla-La Mancha presenta una gran variedad para la elaboración de vinos capaces de satisfacer todos los gustos políticos. Así, entre las tintas tenemos la monastrell, la bobal y la garnacha tintorera, ¡roja incluso por dentro! Las uvas tintoreras tienen escasa presencia en el viñedo regional pero destacan sobre todo en la provincia de Albacete. Con esta uva la bodega debe realizar un riguroso control de los trasiegos para evitar pérdidas de calidad y de presencia en los mercados. Por otro lado son conocidas las investigaciones para comprobar los resultados

de un posible *coupage* entre la garnacha tintorera y la cencibel para dar más color a los vinos tintos y satisfacer así la demanda de una parte importante del mercado que pide vinos subidos de color.

En esta comunidad no faltan tampoco los entendidos, siempre en minoría, que piden con espíritu regionalista la recuperación de variedades típicas como la jaén, la mantúo y la brujidera, con escasa presencia política. Otros, en cambio, prefieren las uvas de fuera, las llamadas uvas paracaidistas, poco arraigadas tradicionalmente en los suelos de la región, como la cabernet-sauvignon, la merlot, la syrah.

Afortunadamente en Castilla-La Mancha, se vote lo que se vote, la calidad media de los vinos ha subido considerablemente en los últimos años y algunos, sobre todo tintos, se codean ya sin tapujos con los más destacados del país. La imagen de los caldos que aquí se elaboran ya dista mucho de aquellos claretes manchegos, entre blancos y tintos, que gustaron mucho en Madrid y que tan bien se ajustaron a los gustos políticos de la transición. Nuestros viñedos son los más ecológicos de España, resistentes a enfermedades y procesos de corrupción que tanto año hacen a la planta. Y las inversiones en renovación tecnológica y la progresiva profesionalización de los técnicos es un hecho.

Nos queda, claro, el reto de la comercialización. Las bodegas hacen grandes esfuerzos a diario, con campañas en los medios de comunicación buscando nuevos mercados y consolidando los ya existentes. Nuestros vinos tienen cada día más espacios en prensa, radio y televisión y sobre todo los blancos parece que han conseguido una mayor presencia para llegar mejor a los mercados e incrementar sus ventas que, en definitiva, es de lo que se trata.

Y para terminar, un consejo. Aun a riesgo de resultar maniqueo y poco riguroso con las grandes posibilidades de nuestros caldos, si el día 13 de junio de 1999 no sabe qué votar piense qué le gusta más, la carne o el pescado.

■ Carlos de la Morena
Periodista de TVE



RESTAURANTE - CAFETERIA

El Quijano

Isaac Peral, 3 - ALBACETE



Comidas a menú y a la carta - Comedores privados - Reservas al Tlf. 24 26 99

CITROËN XSARA

VEGUISA

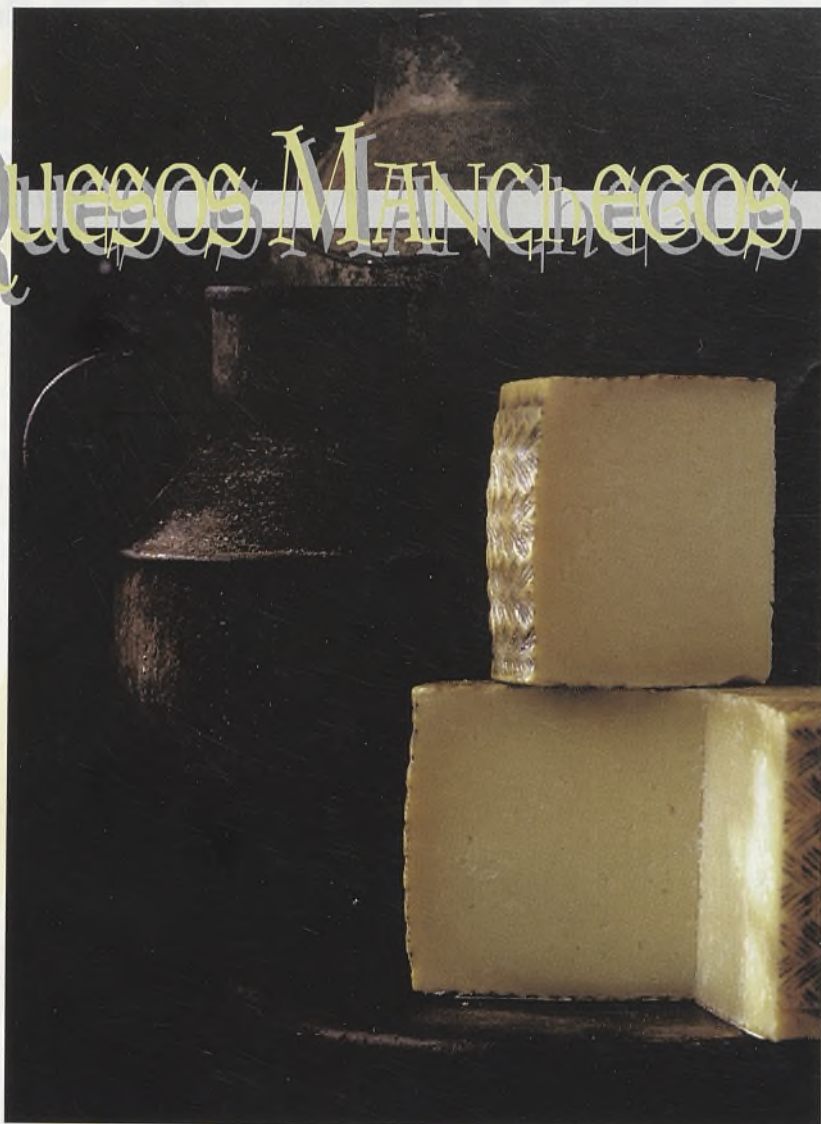
CALLE CASAS IBAÑEZ, 31
Tlf. 21 51 73 - ALBACETE



CITROËN

Q

Quesos Manchegos



SELECCIÓN
GRAN

MEDALLAS DE ORO

ARTESANO
MEDIA CURACION

Pulido
Quesos Pulido
Sanja Cruz de la Zarza.

MEDALLAS DE PLATA

ARTESANO
CURADO

El Consuelo
Los Claros, S.L.
Ciudad Real.

Monte Guerras
Quesera Herenciana Cofer, S.L.
Herencia.

Castillo de Denarroja
José Antonio Valverde Lara
Argamasilla de Alba.

MEDALLAS DE BRONCE

Nuestra Señora de Fuentes
Quesos Miró Villarejo, S.L.
Villarejo de Fuentes.

Fuente Albeitar
Hnos. Martín Segovia, C.B.
Almonacid.
Toledo.

INDUSTRIAL
MEDIA CURACION

Quintanilla
Hijos de
Vicente Quintanilla, S.L.
Albacete.

Valdehierro
Quesos Cristo del Prado, C.B.
Madridejos.

Coqueya
Coqueya, S.A.
Villarrobledo.

INDUSTRIAL
CURADO

Montescusa
Quesera Manchega
Corral de Almaguer, S.A.
Corral de Almaguer.

Valdehierro
Quesos Cristo del Prado, C.B.
Madridejos.

Pastor del Cardete
S.A.T. Gallego Sanz
Villanueva de Alcardete.



Junta de Comunidades de
Castilla-La Mancha