

Nº 185
9 de julio
de 2.001
300 Ptas
€ 1,8 euros

LA VOZ

DE ALBACETE

Semanario
Independiente



**ALMODOVAR, HONORIS CAUSA
POR LA UNIVERSIDAD REGIONAL**

**YA
TENEMOS
HEROE DE
LA REGION**



**CUENCA ABANDONA A ALBACETE
PP Y PSOE APOYAN EL TRAZADO CASCOS**

Rebajas

Primavera - Verano

Del 3 de Julio al 2 de Septiembre



tendrá mucho
que Ver...



eEROSKI

albacenter

centro comercial y de ocio

" N u e s t r o C e n t r o e r e s t ú "

[sumario]



7 Cuenca apoya el «trazado Cascos» y abandona a Albacete



22 La Estación de Autobuses lleva una semana cerrando las noches por seguridad



31 La Bienal apila 400 cuadros en el Museo Municipal

13/ La Universidad convierte a Almodóvar en héroe regional al nombrarle honoris causa

18/ 500 personas luchan contra los incendios en la provincia

21/ Un detenido se suicida tirándose por una ventana de la Audiencia

34/ La Universidad llega a los pueblos

36/ El CABA desciende dos categorías por no pagar



51/ LA GUIA DE ALBACETE: Buscar Vivienda

VIVIENDA

La guía útil para encontrar vivienda en Albacete



64
EL RETRATO
El Jero

TODO PARA SUS OJOS

Servicio integral para el cuidado y tratamiento de los problemas de la visión



INSTITUTO OFTALMOLÓGICO DE ALBACETE
C/ Octavio Cuartero, 4 . 02003 ALBACETE

<http://www.oftalio.com> - e-mail: albacete@oftalio.com

902.44.44.66 URGENCIAS 630.994.024

Colaboramos con **unicef**
Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia

LA VOZ DE ALBACETE/3

DIRECTOR:
Carlos Ballesteros

REDACCIÓN:
José Luis Royo, José
Ramón Ayllón, Maite
Martínez

COLABORAN:
Antonio Martínez Magán,
Cristina Martínez

**DISEÑO GRÁFICO
Y MAQUETACIÓN:**
Pablo Gallardo

**FOTOMECÁNICA
Y MAQUETACIÓN:**
Joaquín P. Muruzábal
FOTOGRAFÍA:
Luis Miguel Sánchez
Vizcaíno

**PRESIDENTE DEL
CONSEJO DE
ADMINISTRACIÓN Y
CONSEJERO DELEGADO:**

JOSE VICENTE
GARCIA PALAZON

Director Gerente:
Enrique López García

**Director Adjunto de
Comunicaciones:**
Miguel Nieto

Director Comercial:
Domingo Gil del Gallego
Avda. Estación, 5 - bajo
derecha

Tel. (967) 21 83 38
Distribuye: Aldipren
Telf. (967) 24 58 72

**IMPRESIÓN Y
ENCUADERNACIÓN:**
JUNQUERA-Impresores
Tel. (967) 242 853 -
Albacete

Edita:
SICAMAN S.A.
Depósito Legal:
DL . AB . 450 . 1.996
e-mail lavoz@netvision.es

Un pacto por Albacete

Entramos en julio, y la reivindicación del AVE por Albacete comienza a agostarse. No en vano es ya largo el tiempo que llevamos discutiendo opciones, argumentos y temores.

Tras un efímero amago de unidad, cada oveja ha vuelto a su redil y a mantener una posición que nada tiene que ver, más que de modo indirecto y aleatorio, con los intereses de Albacete. Que la postura de unos u otros contendientes beneficie más o menos a la ciudad y provincia, es un hecho meramente accesorio. Aquí no se está peleando y debatiendo porque el AVE pase por Albacete, sino por

Hay que sacar de la confrontación partidista y personalista los asuntos vitales para el desarrollo de la provincia

derribar al enemigo político. Y esa pelea es ardua y estéril. Por eso la sensación de agotamiento creada en el ciudadano, porque se están manteniendo unas posiciones irreconciliables

que no entiende y que le son ajenas. Cómo va a aceptar un ciudadano que se tome una u otra opción debido a la lucha interna de partido, o que se esté en una u otra plataforma según los favores debidos o perdidos.

Para que una negociación llegue a buen puerto es necesario un mínimo de buena fe en ambas partes, y en este caso lo que han sobrado han sido ansias de protagonismo, manipulación e intereses propios.

La provincia necesita de un verdadero pacto por Albacete, pero no para que no se sustancie en reparto de subvenciones, créditos y recalificaciones, sino una especie de "acuerdo de Estado" por la ciudad entre políticos, empresarios y albaceteños motivados por el progreso de la ciudad. Por decirlo con una expresión pedante, con altura de miras. Un pacto de mínimos que acuerde un consenso sobre los puntales básicos del desarrollo de la ciudad. Que se pacten estrategias conjuntas para defender, por ejemplo, el AVE, el aeropuerto civil o un desarrollo óptimo de una Universidad de calidad. Hay una serie de cuestiones que hay que apartar del debate partidista y las ambiciones personales.

Porque Albacete goza del dinamismo que le aporta la iniciativa privada de sus ciudadanos, empresarios y trabajadores cada vez de mayor cualificación, pero carece, cada vez en mayor medida de una iniciativa conjunta, de un trabajo coordinado y común de sus agentes sociales en tres o cuatro cuestiones fundamentales. Y como es sabido hay inversiones de tal calibre que necesitan de la iniciativa común para que se realicen. Si cada agente actúa de modo individual, utilizando las reivindicaciones públicas para realizar motivaciones particulares, vamos a seguir perdiendo un tren tras otro, y viendo cómo Albacete y su provincia comienza a anquilosarse mientras nuestro entorno va adaptándose a las nuevas exigencias de los tiempos. Como se ha dicho, podemos quedar en vía muerta, no sólo del AVE, y la culpa habrá sido, por una vez, compartida.

CAJA
CASTILLA
LA MANCHA
Y EDICIONES
MARTÍNEZ ROCA
CONVOCAN
EL PREMIO
NACIONAL
DE NOVELA
HISTÓRICA
ALFONSO X
EL SABIO.
EL OBJETIVO
DEL MISMO
ES PROMOVER
LA CREACIÓN
Y DIVULGACIÓN
DE AQUELLAS
NOVELAS CON
CALIDAD LITERARIA
QUE AYUDEN
A PROFUNDIZAR
AL LECTOR EN
EL CONOCIMIENTO
DE LA HISTORIA.



martínez roca



**PREMIO NACIONAL
DE NOVELA HISTÓRICA**
 **ALFONSO X EL SABIO**

Principales aspectos de las Bases.

- Podrán participar en este concurso todos los escritores, cualquiera que sea su nacionalidad, que presenten obras originales e inéditas escritas en castellano. Su extensión no podrá superar los trescientos folios, tamaño DIN A-4, claramente mecanografiados a doble espacio y por una sola cara.
- Los escritores que deseen optar al Premio remitirán los originales, por duplicado, a EDICIONES MARTÍNEZ ROCA, calle Provença 260, 6ª planta, 08008 Barcelona, haciendo constar en la cubierta que concurren al Premio objeto de estas bases.
- Se otorgará un primer premio de cinco millones de pesetas a la novela que por unanimidad o, en su defecto, por mayoría de votos del Jurado, se considere con mayores merecimientos, y un accésit de un millón de pesetas a la obra finalista.
- La admisión de originales se cerrará el 31 de diciembre del año dos mil, y el fallo del Jurado, inapelable, se hará público en el transcurso de un encuentro literario que se celebrará en Toledo durante el mes de marzo del año dos mil uno.

Si desea alguna información adicional sobre la convocatoria de este Premio puede escribir a: EDICIONES MARTÍNEZ ROCA, Provença 260, 6ª planta, 08008 Barcelona.

Ref. PREMIO NACIONAL DE NOVELA HISTÓRICA ALFONSO X EL SABIO.

Niega haber pactado el "trazado Cascos"

Gil anima a los albaceteños a unir su voz al margen de trazados

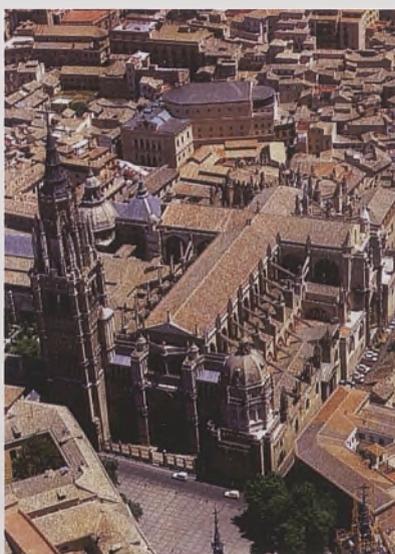
El consejero de Obras Públicas, Alejandro Gil, ha negado esta semana que el Gobierno regional hubiera pactado el "trazado Cascos", "sino que está rotundamente en contra del mismo". Para Gil "lo más conveniente es defender los criterios que nos unen: Albacete, nudo de comunicaciones, y no al ramal entre Motilla y Valencia". Así propuso "a las instituciones y colectivos de Albacete que unan su reivindicación sobre el AVE Madrid-Levante en una única voz que defienda a la ciudad como nudo de comunicaciones".



Se espera un "crecimiento sin precedentes de la ciudad"

"El AVE traerá 40.000 nuevos habitantes a Toledo"

En la capital de la región se sigue reaccionando con alegría al imprevisto "trazado Cascos". Así el semanario Ecos confía en que "El AVE traerá 40.000 nuevos habitantes a Toledo". Según su información el ramal a Toledo "ha levantado las expectativas de la economía y la sociedad toledanas. Este parece ser el anuncio definitivo de la llegada del Tren de Alta Velocidad, aunque, como el asunto aparece y desaparece desde hace años de la actualidad informativa de la ciudad, no son pocos los que sólo lo creerán cuando lo vean. Los proyectos del AVE adelantados por Cascos hacen suponer que en uno años se construirá el ramal de nueve kilómetros que une la línea de alta velocidad Madrid-Sevilla con la capital regional. Además, habría que construir una nueva estación que estaría ubicada muy cerca de la actual de Santa Barbara. De esta forma se llegaría desde la madrileña estación de Atocha a las murallas del casco histórico



toledano en 26 minutos. Para la ciudad, esa llegada de la Alta Velocidad puede suponer un crecimiento sin precedentes ya que es muy factible la llegada de nuevos habitantes como en los últimos tres años ha sucedido con el paso del AVE por Ciudad Real".

VALENCIA: "Albacete quedará doblemente conectada"

El AVE cruzará Las Hoces por encima de la autovía

El AVE Madrid-Valencia cruzará el Cabriel por encima de la actual autovía apoyándose en el llamado "Rabo de la Sartén", según afirmaba esta semana el diario Las Provincias recogiendo una información de Foro Cívico. Según este grupo "es completamente inexacto que afecte a las Hoces del Cabriel", pues afirma que "los viaductos necesarios se construirán por encima del pantano, por el mismo lugar que el presidente Bono recomendó en su día, y en zona ya afectada lejos del paraje natural de las Hoces del Cabriel".

Al mismo tiempo, el Foro Cívico resalta detalladamente las supuestas "bondades" del "trazado Cascos" para Albacete. "Albacete quedará doblemente conectada con Valencia en Alta Velocidad, ya que el actual trazado que discurre por La Encia-Xátiva-Valencia, pasará a ser AVE y además Albacete contará con un nuevo itinerario con Valencia a través de Motilla. Para este Foro, el trayecto Albacete-Valencia pasará de los 90 minutos actuales a 50. "Lo importante para Albacete es tener conexión directa con Madrid y Valencia. Además de estar en el itinerario a Alicante y Murcia". Para terminar el diario Las Provincias señala que el paso del AVE por Albacete "supone que los previsibles ocho millones de valencianos y madrileños que usen el AVE al año, den un rodeo de 120 kilómetros perdiendo media hora por el llamado trazado integral". La alcaldesa valenciana, Rita Barberá, ha afirmado que "esta solución jamás sería aceptada por los valencianos, y haría inviable la comunicación entre la primera y la tercera ciudad del país".

PSOE y PP, a favor del "trazado Cascos"

Cuenca abandona a Albacete

Los grupos municipales del PP y PSOE en el Ayuntamiento de Cuenca han aprobado una moción conjunta en la que expresan su satisfacción por el "trazado Cascos" (que incluye Cuenca en la vía principal del AVE Madrid-Valencia, y deja a Albacete en un ramal secundario), y por que se "aleje el riesgo que representaba la opción sur". Ambos grupos piden al Gobierno central "la realización del estudio informativo del trazado y el sometimiento al procedimiento de información pública, con el fin de no dilatar innecesariamente la toma de decisión en firme". Socialistas y populares estiman que el trazado anunciado por el ministro de Fomento "da satisfacción a las demandas de los conqueses puestas de manifiesto en multitud de alegaciones presentadas ante el Ministerio por particulares e instituciones entre las que se encontraba Ayuntamiento, Diputación, Gobierno regional, etc". El alcalde de Cuenca, el



socialista José Manuel Martínez Cenzano ha manifestado que el consenso alcanzado entre PP y PSOE supone "una lección en la defensa de los intereses de todos los conqueses". Mientras el portavoz popular, Manuel

Ferreros, ha reiterado su apoyo a la nueva alternativa propuesta por el Ministerio, pero alertado de que "el empeño de la Junta por la opción integral puede dar al traste con los intereses de Cuenca".

Les aseguró que habrá vía con Valencia

El PP de Albacete habló con el ministro Cascos

El presidente provincial del PP, Atanasio Ballesteros, el diputado nacional Héctor Esteve, los senadores Toñi Ruipérez y Sixto González, el secretario provincial, Pedro García, y los portavoces en Ayuntamiento y Diputación, se entrevistaron el pasado martes con el ministro de Fomento, Francisco Álvarez Cascos, según afirman, en la sede del PP en Madrid. Según aseguraron los populares albaceteños el ministro les aseguró que Albacete tendrá vía con Valencia independientemente del trazado que se apruebe. Al parecer Cascos les ratificó que "la decisión no está tomada", y que el "trazado Cascos" tan sólo hace viable la alternativa A (Norte), que había recibido alegaciones de la Comunidad de Madrid por su impacto ambiental. Por su parte el PP de



Albacete informó a Álvarez Cascos de las alegaciones que en su día realizaron a favor de la opción Sur. La mayor seguridad de que Albacete tendrá AVE con Valencia, estaría en que el minis-

tro les confirmó que "el único tramo con plazos de ejecución" sería éste, del que, por ejemplo, ya están en obras veinte kilómetros de la variante de Alpera.

Talante

En cualquier actividad pública esto del talante resulta muy importante. Cuando hablo de actividad pública me estoy refiriendo a cualquier actuación que se salga de la más estrecha acepción de lo privado: comprar el pan, por ejemplo. Ahora bien, si en la vida diaria un buen talante consigue una existencia más tranquila y agradable, en el quehacer político la diferencia de talante establece el listón que separa la **popularidad del fracaso**.

Nuestra ciudad, por desgracia, no parece que tenga abundancia de políticos con buen talante, más bien al contrario, en uno y otro bando -me refiero a los mayoritarios- lo que suele primar es la **acritud** y **las malas formas** lo que hace que el ciudadano se hastíe de asistir al espectáculo de esas pequeñas rencillas más propias de patio de colegio. Veamos algunos ejemplos cercanos.

El primero tiene que ver con la economía, el concejal **Eduardo Núñez Nogales**, a la sazón portavoz virtual del PP en la Diputación, acusa a Izquierda Unida del desbordamiento de la deuda municipal al tiempo que alaba la compra de la Ciudad Deportiva, así se llama al regalo de casi mil millones de pesetas que el Ayuntamiento ha hecho al **Albacete Balompié**. Al margen de lo peregrino de la acusación, parece que oculta un afán por ganar puntos ante su partido para evitar la expulsión por su pequeño golpe de estado.

Otro ejemplo tiene que ver con las fiestas de San Juan, éste nos ofrece dos imágenes, una la de la concejal de Festejos, **María Jesús Muñoz**, presentando los festejos y asumiendo el recorte en el presupuesto -los rumores afirman que castigada por el alcalde- con una sonrisa y sin ocultar nada; la otra el

recién llegado **Juan Carlos López Garrido** -que parece querer dar lecciones de cómo se ejerce la oposición a sus compañeros de grupo- criticando la programación festiva que, de forma curiosa, parece calcada a la que él elaboró el año pasado, pero sin falla; eso por no hablar del patinazo que tuvo con sus críticas -viene lanzado- al Programa Joven de Verano en el que veía, de nuevo, un recorte sustancial respecto a ediciones anteriores, porque no cayó en la cuenta de las actividades que en esta ocasión ofrece de forma coordinada la Universidad Popular, lo que le obligó a desconvocar una rueda de prensa para no hacer el ridículo.



■ Gregorio Salvador

El desastre de las obras de Hermanos Falcó también puede servir para conocer el talante de alguno de nuestros ediles; sin entrar en el problema concreto, sorprenden las amenazas que la concejal de Acción Social, **Pilar López**, hizo a los vecinos de llevarse a otro barrio -Franciscanos, en concreto- unas mejoras que debe realizar la empresa "ONO", mejoras que la concejal había sustraído a ese barrio para paliar en parte el caos de actuación en Hermanos Falcó. Parece además que el alcalde se ha contagiado de estos malos modos y emplea la misma técnica contra las críticas de los vecinos de La Milagrosa.

Para finalizar un apunte de la edil conservadora **Carmen Bayod** -fuente inagotable de buenas maneras y savoir faire-, como el alcalde no pone los plenos en el orden que ella quiere lo acusa de boicotear la labor de la oposición y afirma que **Pérez Castell** "está de los nervios", mejores modos, por favor.

EL ASCENSOR

Subiendo



Familias con saharauis

Esta semana Albacete ha vuelto a demostrar que es una provincia solidaria al recibir con los brazos abiertos a los 45 niños y niñas saharauis que han venido a pasar el verano a nuestro país.



Bajando

Servicio de extinción de incendios

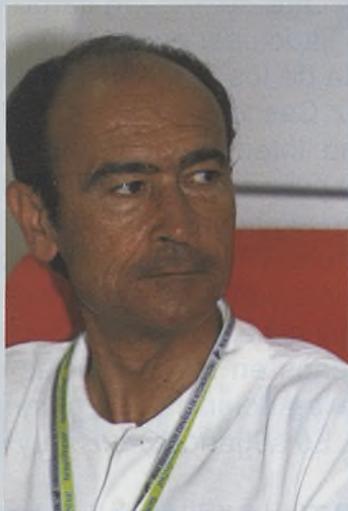
Casi mes después del comienzo de la campaña de extinción de incendios los 400 trabajadores de la empresa Tragsa, adjudicataria del servicio de extinción y prevención de incendios, han anunciado posibles movilizaciones por las "pésimas condiciones laborales que padecen". Sueldos bajos, escasa estabilidad laboral y no muy buenas condiciones de seguridad, dicen ellos.





López Valdivieso

El director general de la Guardia Civil estuvo la semana pasada en el Circuito de Albacete participando en la Copa Hyundai. Y es que a Santiago López Valdivieso le gustan las emociones fuertes y quería participar en una competición automovilística. Para ponerse al día se puso en manos de un ex-ladrón de coches, aunque de momento tendrá que estudiar un poco más, ya que en la prueba de Albacete acabó el 25º en las mangas clasificatorias y no pudo acabar la carrera final al sufrir un trompo.



¿Y el pequeño comercio qué...?

A ver si de tanto mirar al ferrocarril se nos va el santo al cielo y nos olvidamos de la importante pelea que libra el pequeño comercio contra la liberalización de los horarios. Nuestros políticos, los periodistas, los sindicalistas y la sociedad misma podemos cometer el error de no sensibilizarnos ante un atropello que va a dejar a miles de familias, pequeños comerciantes, con la soga al cuello para que se ahorquen con el cierre de sus comercios al no poder competir con las grandes superficies. A ver si se nos está llenando el ojo de AVE, como si ésta fuera la madre de todas las batallas, y no vamos a ser capaces de rebelarnos contra la medida más dañina que se ha tomado nunca contra los comerciantes. Porque a juzgar por cómo se está sensibilizando a los ciudadanos, no hay color entre el tema AVE y el asunto libertad de horarios, y podemos cometer el error de dejar desasistidas a muchas familias que viven de sus negocios. Comprendo que en lo del AVE hay luchas políticas por medio, ajenas al interés de la colectividad, que fijan la discusión metódica con mayores titulares, pero pecaremos de falta de solidaridad si desconsideramos la guerra que ha abierto el pequeño comercio para lograr sobrevivir en la jungla de la liberalización. En el AVE nos va un futuro incierto que no conocemos, pero en la libertad de horarios nos va el presente y ser bueno que pongamos el empeño en defenderlo. Hago énfasis en la claridad de ideas que debemos tener para movilizar a la sociedad y que el Gobierno no se salga con la suya en asunto tan traumático. La rotundidad con que se pronuncian algunos sobre el AVE debe tener continuidad en esta batalla que libran los comerciantes. Hay que tener presente que al AVE no se subir ni días si se cierran comercios, si se manda a la indigencia a montones de pequeños autónomos y si se les niega el derecho al trabajo y a educar a sus hijos. Basta pues de voces aflautadas que articulan discursos para defender intereses, algunos ocultos que nada tienen que ver con los de los ciudadanos, y pongámonos manos a la obra para conseguir que una sola voz denuncie la inyección letal que le han clavado al pequeño comercio. Será positivo que aquel anónimo empresario que aflojó un millón de pesetas para costear gastos y reivindicar el trazado Sur, de un paso al frente y también suelte la pasta para defender a sus colegas. Si no sabemos discernir entre prioridades, nos merecemos que nos den por el...AVE. Por ello digo que el discurso blando que hasta la fecha se escucha debe dar paso al compromiso para ayudar a miles de albaceteños que están contra las cuerdas. AVE sí, pero defensa del pequeño comercio también. Porque con la permanencia del tejido comercial nos jugamos que la ciudad tenga vida, que tenga pulso, que sea más hospitalaria, que nos veamos por la calle, que charlemos en las esquinas, que seamos, en definitiva, humanos. Si permitimos que se cierren las pequeñas tiendas de ultramarinos, las peluquerías, las carnicerías, las tintorerías, las fruterías, las corseterías, porque compramos en las grandes superficies, estaremos matando nuestra propia forma de vida. O sea, que mamón el último que se pronuncie sobre la lucha por el pequeño comercio y nuestros comerciantes. ¿Qué sería de este plumilla sin el parte diario del frutero? ¡No lo quiero ni pensar!



Bodega Las Cubas

Las clásicas tabernas y bodegas desaparecen siendo sustituidas por las nuevas tendencias, esperemos que no queden del todo relegadas al olvido y que permanezcan como lo que fueron, lugares de encuentro y dispersión de nuestra ciudad.



Merendero César

Uno de los más carismáticos merenderos de Albacete ha sufrido un grave accidente justo en la época en la que estos negocios ganan gran parte de su pan. Un incendio ha arrasado totalmente el Merendero César que ha dejado este local en unas condiciones deplorables, por lo que le será muy difícil recuperarse este verano.

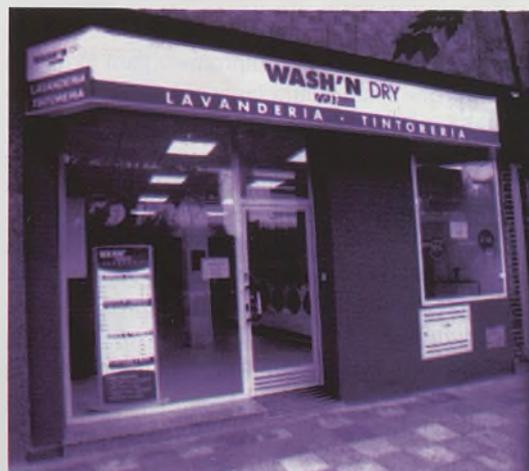
■ **¿Son o no son secretos los datos de la renta que cada ciudadano declara a la Agencia Tributaria? Si quedamos en que sí, cabe dentro de lo posible que se esté produciendo algún fallo, si como nos asegura un ciudadano en un recibo de la Cámara de Comercio e Industria de Albacete, dirigido a él, contuviese información de la renta. El contribuyente se quedó alucinado al recibir la comunicación de que debía abonar 10.000 pesetas, por ser copropietario de un local, y descubrir que los emolumentos declarados en la Declaración de la Renta constaban en dicho recibo. Será verdad aquello de que Hacienda somos todos, pero imagínense la que se puede organizar si la cautela no se extrema con información tan sensible. El ciudadano en cuestión quiere que se guarde su anonimato, por si acaso. ¿Habrá explicación?**

■ Mucho esfuerzo están haciendo los que no son partidarios de que Atanasio Ballesteros se haga con el control del Partido Popular en el Congreso que elegirá al presidente. Están intentando el más difícil todavía con el fin de agrupar en una candidatura a la concejala Mari Carmen Martín, a José María Barcina y al único que ha dicho que presentará lista, Agustín Lorenzo. Cuentan, no sin un desinteresado interés, que Javier Arenas vería con buenos ojos esta candidatura. Pero sabemos de mejor tinta que el que parte y reparte ya se sabe. La solución en septiembre.

■ Otra del PP. Un cargo importante ha dejado caer en un café mañanero que la visita de los dirigentes locales del PP a Alvarez Cascos con lo del AVE tenía dos fines; uno, intentar forzar un acuerdo con el ministro para aparecer ante la sociedad como los conseguidores de lo imposible para esta provincia; y dos, dejar sentado el divorcio que existe con el presidente regional de su partido y al tiempo hacer visible que éste manda menos en las provincias que "cagaestacas en la Audiencia". Lo primero es difícil saberlo. Lo segundo, está muy clarito.

■ Tiene "güevos" la cosa. Los que más deben son los que más vocean. Una información muy, pero que muy confidencial que nos ha llegado sitúa a uno de esos personajes de la vida pública albaceteña, de los que gustan sacar pecho sin rubor y estar en los saraos, en números bancarios de vértigo. Traducido, que si da en quiebra su holding, el banco se queda con un marrón superior a "tropecientos" kilos. ¿Que quién es? Observen y lo sabrán.

■ Dicen los del PP en su publicación "El Popular de Albacete", a cuatro columnas que "Bono, Castell y Segovia traicionan a Albacete", por todo eso del AVE. Y uno se pregunta, ¿Y Cascos, como autor del trazado? ¿Y Conde que tanto lo alaba? ¿Y el PP de Albacete que le ríe la gracia a su ministro, aunque sigue con el banderín de la opción Sur?



WASH'N DRY



LAVANDERIAS

"Lavamos y planchamos por tí"

Colada lista en 30 minutos • Planchado "Express"
Opción de autoservicio (de 8 a 23 h, de lunes a domingo) • Tintorería

Octavio Cuartero, 33 - Tlf. 967 59 02 47

Se acabó la solidaridad regional

Está claro que el hombre (la mujer es más rara) se mueve por instintos básicos: alimento, reproducción y seguridad. Luego la cultura va aportando otras motivaciones más sofisticadas, como son la generosidad, el amor, la fe, la amistad, la honra, el orgullo y así. Y cuando alcanzamos el siglo XXI todo esto alcanza una sofisticación tal que se nos pide que actuemos movidos por una supuesta "solidaridad regional" en una región que no ha existido hasta hace quince años, y que no tiene carreteras ni trenes que la unan. El punto más cercano a las cinco provincias sigue siendo Madrid.

En fin, que en Cuenca PP y PSOE ya han dicho que el trazado Cascos les parece molón, y al integral que lo ondu-len. Que todo eso de la solidaridad y tal estaba muy bien para ayudarles a conseguir lo que ya casi han conseguido, pero que a los de Albacete ya nos pueden ir dando. Y no me extraña. Es más, me parece bien. En una guerra cada uno

Cuenca ha roto la baraja aplaudiendo el trazado Cascos

emplea todo lo que tiene a su alcance. Y no hay más moral que la del ganador. De algún modo desde Toledo (PP y PSOE, ojito) se ha impulsado eso de la solidaridad regional que tan bien venía a los conquenses, mucha gente de Albacete se ha tragado tan dulce cebo no fuera que estirasen del anzuelo e hiciera pupa, y así estamos. Cornudos y apaleados, como decía la semana pasada.

Ahora Cuenca nos abandona y nosotros, los albaceteños, todavía les defendemos. O somos buenos o estamos comprados o aquí el AVE nos importa un duro, oiga.

El pleno del Ayuntamiento de Cuenca marca un antes y un después en la reivindicación del AVE integral. Si Cuenca acepta la opción Norte, y se desmarca de la integral, Albacete

entero tendrá que plantearse si se queda jugando con una baraja rota y marcada.

Porque defender ahora, como plantea Alejandro Gil y corean sus seguidores albaceteños, Albacete como nudo de comunicaciones y no al "ramal Motilla-Valencia", es iluso, ilusorio e ingenuo. Iluso porque los pájaros vuelan, pero el AVE no llegará volando sino por tierra y desde Alcázar o de Cuenca, y a



■ Carlos Ballesteros

Albacete hay que defenderla con argumentos, no porque sí, porque nosotros hemos nacido aquí, sino con sólidas razones económicas, sociales y ecológicas. En el siglo XXI si la situación geográfica de Albacete ya no es lo que era, porque se pueden partir las montañas poniendo un millón sobre otro y llegar vía recta a Valencia, los derechos adquiridos no van a existir. Esos sólo rigen para la propiedad de los embalses y pantanos, que, vaya por donde, también son de los regantes valencianos.

No se puede ser nudo de comunicaciones porque sí, sino porque tengamos características de sobra para serlo, que sólo se aprovecha si el trazado que pasa por aquí no da rodeo alguno. Ilusorio porque un AVE que llegue a Motilla está a la vuelta de la esquina de Valencia, y a varias manzanas si pasa por Albacete. E ingenuo porque de qué nos sirve seguir defendiendo el AVE por Cuenca, mientras Cuenca defiende un AVE que no es el integral y que no pasa por Albacete. Esta es la cruda realidad. Cuenca ha roto la baraja y nos ha dejado tirados como a una colilla. Mientras en Albacete, el AVE es un juego de trileros en el que se menean tres cubiletes sin ninguna pelotilla.

cballesteros@correoweb.com

La escapada

José Manuel Martínez Cano

Ha sido la última escapada, el viaje sin retorno de un actor que por sus dotes, físico y versatilidad ha creado un prototipo cinematográfico entre el golfo seductor y el histriónico buscavidas del posrealismo italiano. Vittorio Gassman, fallecido el pasado 29 de junio, también encarnó el lado noble de la escena en memorables interpretaciones de Shakespeare, monólogos de Pirandello, gesticulaciones de Melville.

Más para una generación de *ojos ardiendo como faros* -Sarrión-de libertades recortadas y paraísos perdidos, Gassman fue ese transgresor cínico encorbatado que paseaba en Vespa o en Aurelia Sport besos robados como pétalos de nada, vanagloria ocasional de arrogancia en blanco y negro, pues son esos tonos los que mejor le asemejan al lenguaje fílmico que inventó: *Arroz amargo*, *Rufufú*, *La gran guerra*, *El estafador*, *La escapada...*, sin olvidar el color cómplice de *Perfume de mujer* y, sobre todo, *La familia*.

Tras el actor, el hombre cautivaba con su contagiosa sonrisa, su verborrea de vendedor ambulante, sus aspavientos del alma articulados a un cuerpo viril de emperador

romano o chulo del Trastevere, pícaro, a fin de cuentas, de nuestros días, que en clave melodramática bebió con lealtad las normas de un oficio que le enseñó Visconti, y le magnificaron Monicelli, Risi y Scola.

Gassman fue ese transgresor cínico encorbatado que paseaba en Vespa besos robados como pétalos de nada

Sin duda un actor sin par, único en ese alboroto de sensaciones que transmitía a un público de abstinencia existencial, que reía y lloraba según la mueca del embaucador de inocentes sueños o el magnetismo deslumbrante de la desesperación, esa postal de posguerra italiana de planos medios en la ocre humedad de sus mármoles pardos. Gassman nos acercaba a la realidad cotidiana, a la chulería amable del tahúr, a la villanía necesaria del sobrevivir, al galán canalla de modistillas y

marquesas fondonas.

De él recuerdo, fotograma a fotograma, diálogo a diálogo, una de esas películas, que, como ciertos libros, han marcado una época de mi vida. Se trata de *La escapada*, film que protagonizó en 1962 a las órdenes de Dino Risi, junto a un jovencísimo J.L. Trintignant y Catherine Spaak. Bruno (alter ego de Gassman) circula en soledad y búsqueda por una Roma que se derrite entre sus muros y asfalto en agosto. Un descapotable Aurelia Sport y Roberto (Trintignant) son los ejes de una perversa educación sentimental, de un pigmalionismo hacia el infierno, a través de bromas, playas, twist, fiestas, ligue, juergas...; viaje, a modo de vulgar Odisea, y aquí nos recuerda a Joyce, que emprenden dos personajes desiguales pero complementarios, dos fascinaciones mutuas que se perfilan en el itinerario que ambos emprenden en la desesperación de vivir.

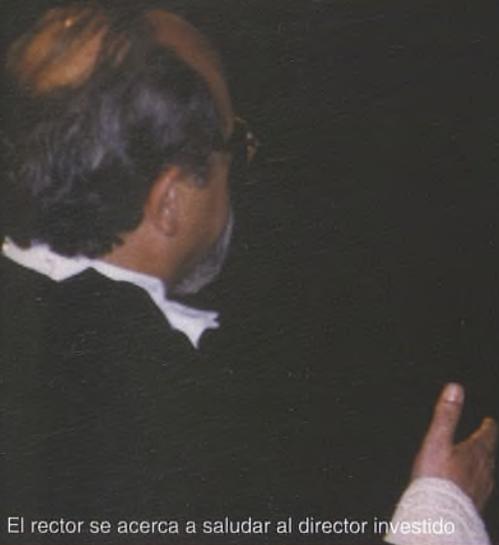
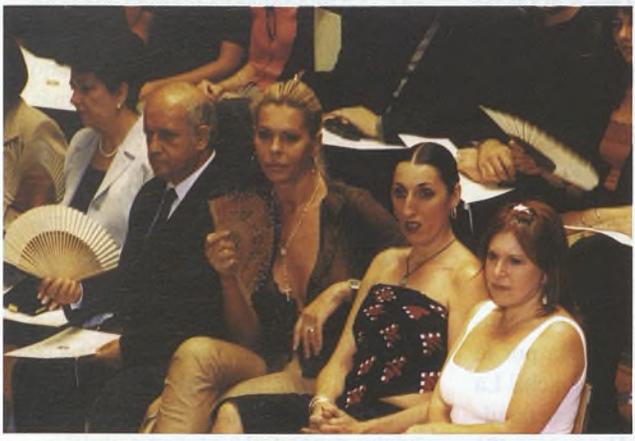


Digo que ese Gassman, cuarentón, vital y amoral, testimonió una época, existencialista tal vez, deslumbró nuestro espíritu de escenas imborrables en aquel cine paisaje de los sesenta, y que ahora, con su muerte, se oscurece y aleja.

Por todo eso bien vale recordar hoy a un actor de programas dobles en salas de nuestra memoria que alumbraba con imágenes lo que en silencio clamaban.

Esta es la épica del actor, de Gassman, de emocionarnos con sus registros y recursos, de testimoniar con su visceralidad toda la escala afectiva de la condición humana. José Luis Garcé lo dejó escrito en crónica del momento: "La expresión de Gassman al final, tras perder su casi amigo y su casi vivienda -el Aurelia Sport-, es uno de esos planos imperecederos, imborrables, con el soplo, la potencia y la miticidad de aquellos otros de los viejos gigantes de Hollywood".

Aunque ya no podremos verle recitar a Shakespeare en vivo, sus películas son, como el verso de Borges, 'los espejos de esa tarde eterna que en un cielo secreto se atesora'.



El rector se acerca a saludar al director investido

Ha sido nombrado Doctor Honoris Causa en Cuenca

ALMODÓVAR RECIBE EL MÁXIMO RECONOCIMIENTO DE LA UNIVERSIDAD REGIONAL

■ Texto: José Ramón Ayllón/Fotos: Luis Sánchez Vizcaino

El reconocimiento al cineasta manchego Pedro Almodóvar ha llegado, incluso, a la Universidad regional, que le acaba de investir Doctor Honoris Causa. La ceremonia, celebrada en el majestuoso Auditorio de Cuenca, se desarrolló arropada por los políticos más



Bono no se perdió la cita en Cuenca

importantes a nivel regional, sus amigos, entre los que se encontraban Rossy de Palma, Bibiana Fernández y Loles León, y un gran número de seguidores y admiradores que hacían guardia frente a la puerta del lugar para ver al que se ha convertido en el director español más universal.

ALMODÓVAR. HONORIS CAUSA

No faltaba casi nadie. En el terreno político, Cuenca fue visitada por el actual presidente de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha y candidato a la presidencia de la secretaría general del PSOE, **José Bono**, el vicepresidente regional, **José M^a Barreda**, el presidente de la Diputación de Albacete, **Francisco Segovia**, o la delegada de Cultura, **Llanos Moreno**.

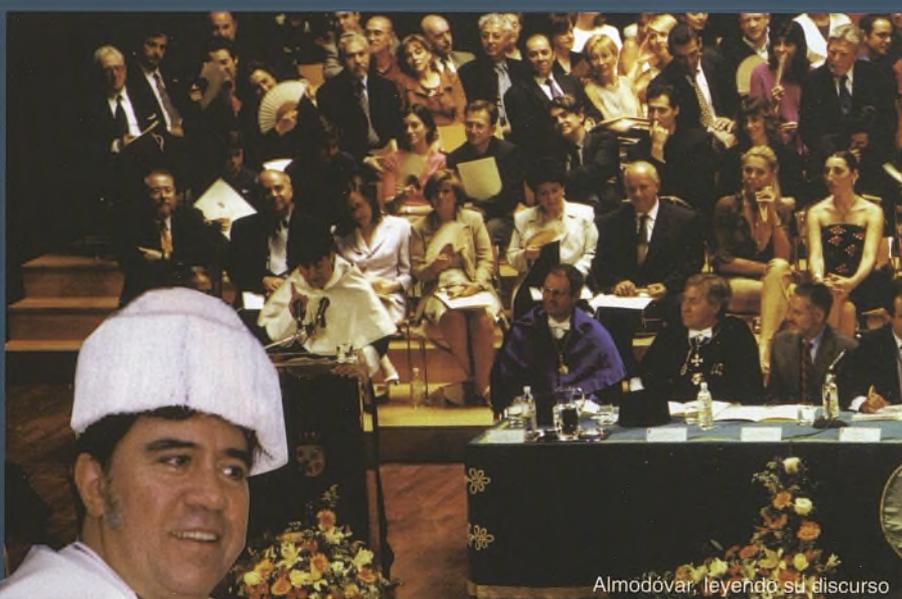
De todos modos, el gran protagonista del día era el director **Pedro Almodóvar** que, tras su película "Todo sobre mi madre", ha sido objeto de un aluvión de galardones y premios, que lo han llevado a ser conocido en todos los rincones del mundo.

Así, se ha llevado algunos tan reputados como el Globo de Oro o el Oscar e, incluso, en España se le ha hecho justicia tras ganar el Goya.

La actuación de Bellas Artes

Fue a partir de una propuesta de la Facultad de Bellas Artes de Cuenca cuando se pensó a nivel regional que Pedro Almodóvar era digno de ser investido Doctor Honoris Causa por la Universidad de Castilla-La Mancha. La justificación del decano de esta facultad, **José Antonio Sánchez**, es que "la figura y el trabajo de Pedro Almodóvar son suficientemente conocidos como

para justificar una presentación extensa (...) Almodóvar ha logrado ganar un lugar propio en la escena cinematográfica internacional gracias a su trabajo y a su genio, y sin renegar, sino más bien todo lo contrario, de sus orígenes españoles y casatellano-extremeños, cautivar a los públicos de Europa y, sobre todo, de Estados Unidos". De este modo, "tras inaugurar la nueva Facultad con un homenaje a don **Antonio Saura**, a quien los profesores y artistas de Cuenca reconocen y reconocerán como maestro, parece oportuno mirar hacia el otro extremo de la jerarquía de las artes y homenajear ahora a otro artista, no tan mayor y por tanto aparentemente no tan honorable,



Almodóvar, leyendo su discurso



El actor Manuel Bandera llegó bien acompañado

Vista general del escenario



pero con méritos suficientes para avallar la propuesta, seguros de que la devoción por el cine no empañará la devoción por la pintura”.

Un acto honorable

La celebración del acto comenzó con un frente a frente entre el director de “Tacones lejanos” y la soprano albaceteña **Elisa Belmonte**, que hizo su propia versión del “Piensa en mí” de Chavela Vargas, que cantaba Luz Casal en la citada película. Este fue uno de los momentos más emotivos.

El discurso de Almodóvar estaba tintado de gran parte de las influencias que aparecen en sus trabajos. De este modo, hizo un gran recorrido por su pasado manchego y por los recuerdos que ha sabido reflejar de un modo

tan intenso. De manera hilarante, descubrió al público que abarrotaba el majestuoso auditorio de Cuenca que su pasión por los colores vivos fue debida a que su **madre**, recientemente fallecida, llevó durante mucho tiempo el luto y acabó aborreciendo el color negro. “Yo soy la manifestación extrema de este hecho”, acabó sentenciando.

Pasarela de famosos

Pero el espectáculo también estuvo en la parte de los invitados de Almodóvar. En Cuenca se pudo ver, sobre todo, una gran parte de las mujeres que forman parte del mundo del ciudadrealeño. Y todas hicieron declaraciones ante los numerosos medios de comunicación, regionales y nacionales,



Kiti Manver fue de lo más discreta

Todos aplauden en un momento del acto



Carmen Muñoz entrevista a Pablo Carbonell

La entrada del Auditorio de Cuenca estuvo muy concurrida



que se congregaron para tan significativo acto. Así, **Alaska** aseguró, tras preguntarle si hace veinte años, durante la “movida madrileña”, se hubiera imaginado que iban a nombrar a su amigo Pedro Doctor Honoris Causa, que “hace veinte años poco más que nos perseguían con piedras por las calles de España”. Aunque siguió diciendo que “me alegro mucho que las cosas hayan, aunque sea de mentira, porque a mucha gente no le gustará ver lo que ve en la pantalla a través del cine de Almodóvar, pero por lo menos se obligan a verlas”. Y terminó recordando el logro que era “que personas que han hablado de cosas tan fuertes en el cine de una manera tan natural hoy esté aquí, vaya a ser un doctor Honoris

Causa y puede hasta dar clase”.

Por su parte, **Loles León**, valoraba la investidura como “algo simpático, agradable y muy bonito, además de una resultar una atención y un buen gesto de la Universidad”.

Cayetana Guillén Cuervo, presentadora de “Versión Española”, destacó de Almodóvar “su capacidad de improvisación, de creatividad y su genialidad. Es un genio como Buñuel o Picasso, esa gente que ha abierto fronteras y que ha llevado a nuestro país más allá de lo que podíamos imaginar”.

Rosy de Palma, a la que la prensa siempre ha acusado de ser demasiado arisca, se mostró afectuosa en esta ocasión e hizo unas simpáticas declaraciones para LA VOZ DE ALBACETE, afirmando que “me parece muy bien el reconocimiento, porque Pedro es un señor doctor y me parece muy cómodo, porque sin estudiar una carrera te hacen Doctor Honoris Causa. Tú vas a lo tuyo y también te llevas esto de camino”. En cuanto a su visión de la región, aseguró que “yo tengo mucho pasado manchego, aquí donde me ves”, y no quiso revelar más porque éstos eran “misterios manchegos, que hay mucho misterio en La Mancha”.

También **Bibiana Fernández** se unió a la celebración asegurando que “es un reconocimiento a alguien que quiero mucho y que posee un inmenso talento”. No sabe si volverá a trabajar con Almodóvar, aunque está dispuesta para ello y calificó el acto de investidura como “solemne”.



Los Doctores, en pie ante el realizador ciudarrealño

También en masculino

No sólo mujeres fueron las acompañantes del director en Cuenca, sino que también se pudo ver a su hermano **Agustín Almodóvar**, productor de sus películas, con esposa e hijos. Hablando por Pedro, consideró que “es un gran honor que se le dé este galardón, sobre todo viniendo de donde viene, del mundo de la cultura, que no tiene nada que ver con lo que estamos acostumbrados, el espectáculo y un mundo más o menos frívolo”. En cuanto a los nuevos proyectos de su hermano, afirmó que no tiene decidido si trabajará en Estados Unidos o volverá a hacerlo en España, aunque cree más probable la segunda opción.

También se dejó caer por allí el actor **Manuel Bandera**, quien recordó que “si estamos hablando de arte o de Bellas Artes ya es hora de que se empiece a reconocer a directores, porque también son artistas. Yo me considero más una parte de la paleta, del color, pero el que tiene la paleta de los colores y el que pinta es el director, un artista total”.

Bibiana Fernández tampoco faltó a la cita



La historia de España

Algo reaccionario sí parece el título de este escrito y es que, por parecer distintos, los listillos e intelectualoides han acabado, como decía Alfonso Guerra, "con que no nos conoce ni la madre que nos parió". Ahora resulta que uno de los pueblos más viejos y con más carga histórica a las costillas no tiene historia que contarle a sus niños y a sus jóvenes. Ahora resulta que tenemos que ocultar nuestro pasado, en el que se



■ Abelardo Sánchez

abuelo que fue una vez a Madrid de putas y le quitaron la cartera. No existe la España Romana o Árabe (ni Tarraco, ni el Califato de Córdoba). No existe el descubrimiento de América ni la navegación (ni Colón ni la Santa María). Por no haber no hay ni derecho (ni el Fuero de León, ni las partidas de Alfonso X el Sabio). Ni los Reyes Católicos ni los Austrias, ni los Borbones, nuestra existencia parte de las dos Repúblicas; una nos trajo el cantonalismo de Pi y Margall y la otra una Guerra Civil, podremos sentirnos orgullosos de que nuestra historia, como pueblo, empezó ayer blandiendo la quijada de Caín. Y así se escribe historia.

dan cita nuestros errores y aciertos, por obra y gracia de una extraña solidaridad con quien solo tienen historia desde que los Carlistas decidieron renunciar al progreso humano que significaba (en el siglo XIX) el liberalismo y los derechos humanos. Y ahora resulta que quienes odian la historia de España viven, privilegiadamente, de nuestro presupuesto, de nuestro consumo, de nuestro turismo y nuestro sentido de la solidaridad. Y ahora resulta que la Generación del 98, que se planteó como

Y ahora resulta que quienes odian la historia de España viven, privilegiadamente, de nuestro presupuesto

base intelectual el problema de España, perdió el tiempo (Unamuno, Ortega, Azorín, Pío Baroja...). Ya no hay españoles, solo hay lugareños que cuentan la historia de su bis-

pero lo peor no es la inexistencia de historia, lo peor es que ponemos en el corazón y en la memoria de quienes tienen hambre de saberes, en la Escuela, en la Enseñanza Media y en la Universidad, la nadería del pasado, esa estafa a la inocencia de quienes vienen detrás. Y claro, al final, sólo queda insolidaridad e individualismo, nada que nos una y de los que nos podamos sentir críticos y orgullosos como pueblo, con una historia común. Algo habrá que hacer, vamos digo yo, no sea que se nos castigue a repetir lo peor de nuestra historia. Dicen que los pueblos que olvidan su historia repiten sus errores y nunca sus aciertos.



Más de 500 personas trabajan en prevención y extinción de incendios

TODOS CONTRA

La campaña de prevención durará hasta octubre

■ José Luis Royo

Todos los años por estas fechas, más de quinientas personas se preparan para luchar contra el fuego. Ingenieros, voluntarios, conductores, pilotos, etc., componen el servicio anti-incendios de la provincia de Albacete, una de las que tiene mayor riesgo de fuegos forestales de España. La coordinación y la rapidez son las principales armas que utiliza este servicio que capitanea la Delegación de Agricultura de la Junta.

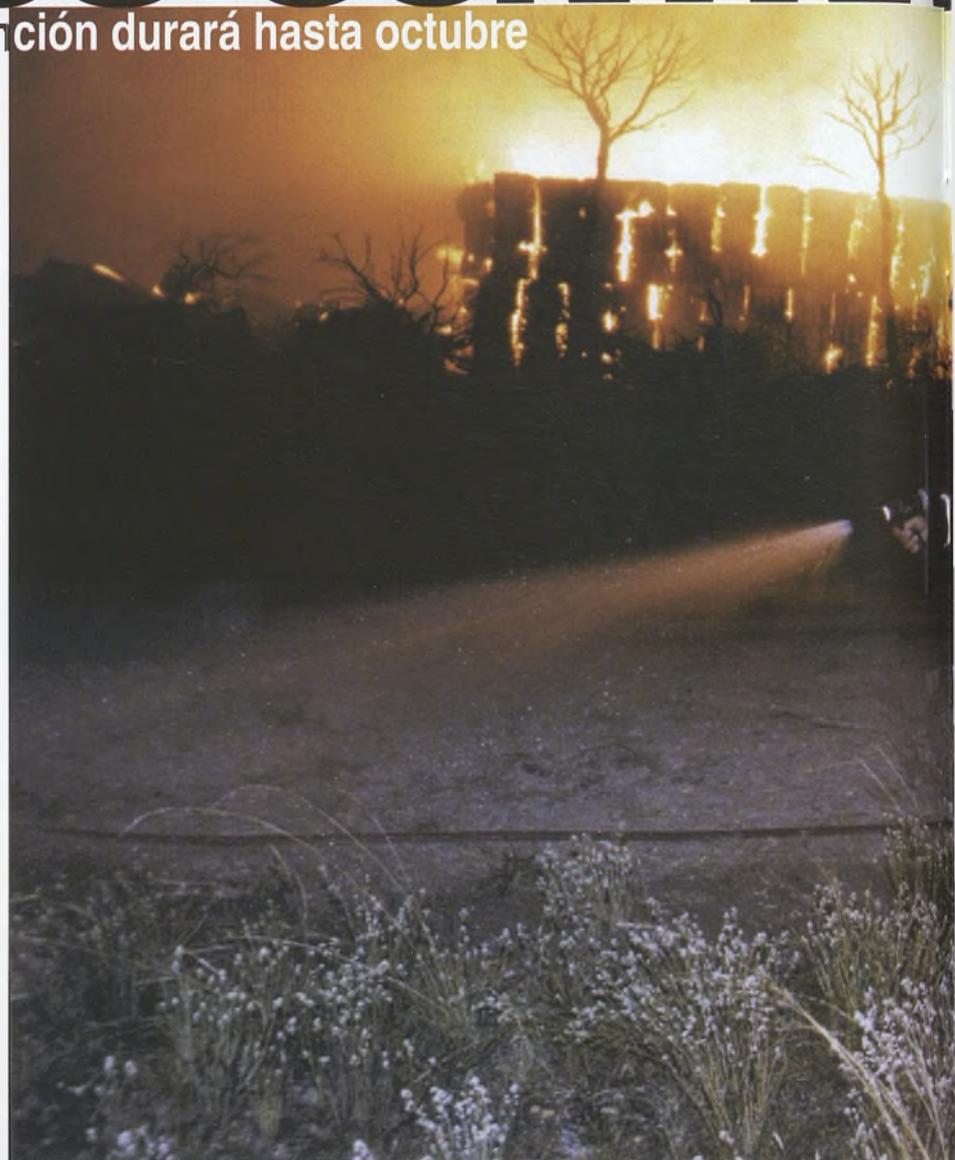
Desde el pasado 17 de junio se está desarrollando la campaña de prevención de incendios en la provincia. Hasta el próximo 1 de octubre, un total de 525 personas entre ingenieros, peones, voluntarios, conductores y pilotos velarán por la seguridad de nuestros montes.

Primavera tardía

Antes de esta campaña, todos los años se realiza una pre-campaña, que comienza el 14 de abril. Este año, según Antonio Mompó, delegado provincial de Agricultura, "la primavera ha sido tardía, es decir, ha llovido mucho y las plantas han crecido más", por eso durante los meses de verano "se pueden tener más problemas debido a que hay mayor cantidad de hierbas secas y de mayor tamaño".

Coordinación absoluta

Las competencias en incendios forestales recaen en manos de la Junta de Castilla-La Mancha, en concreto de su Consejería de Agricultura. En



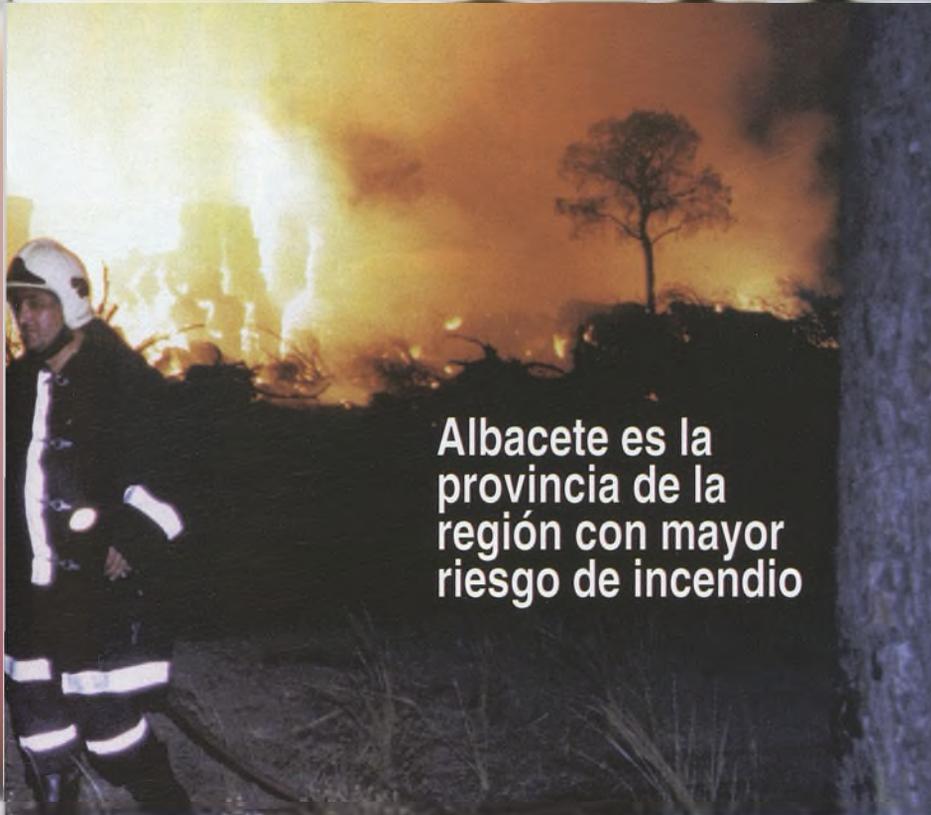
Albacete es la Delegación Provincial la que lleva el peso de la lucha contra incendios, pero para poder tener vigilado hasta el último rincón de la provincia se tiene que coordinar con diferentes instituciones como los ayuntamientos, Guardia Civil, Protección Civil y Sepei de la Diputación. Según Antonio Mompó, "todos nuestros servicios están conectados con la campaña regional y con la nacional".

Pero además de estas instituciones, también forma parte de esta campaña el Cuerpo de Bomberos de Albacete y las delegaciones de Obras Públicas, por si hay que cortar alguna carretera, de

Industria por si existe peligro con los tendidos eléctricos y Sanidad, para que estén preparados en caso de accidente. También participa en cada incendio la Fiscalía, ya que es la encargada de la investigación judicial por si el incendio ha sido provocado.

La coordinación llega hasta tal punto que existe una red informática a la que están conectados además del servicio de la delegación, la Guardia Civil, Protección Civil y Sepei. La emisora es común por lo que en cuanto existe una alarma, automáticamente todos los cuerpos de apoyo saben dónde tienen que actuar.

EL FUEGO



Albacete es la provincia de la región con mayor riesgo de incendio

Humedad y viento principales causas

En 1999 se produjeron 85 incendios en toda la provincia de Albacete, con un total de 123 hectáreas quemadas. Según Antonio Mompó "llevamos cinco años muy buenos en los que hemos tenido muchísima suerte", y es que, dentro de la región, Albacete es la provincia que más riesgo de incendio sufre "debido a las condiciones climáticas, ya que cuanto más al sur te encuentres, menor es la humedad relativa del aire", este es un factor que permite al fuego desarrollarse más rápidamente y "si a esto añadimos el viento, el riesgo aumenta".

De los incendios del año pasado, treinta y seis fueron por negligencia, en especial por quema de rastrojos y despojos agrícolas, veintinueve se produjeron por rayos, una de las principales causas de incendio en Albacete y sólo cinco intencionados.

Cabe resaltar que en este año ya se han producido seis incendios provocados con lo que se supera la marca del año pasado.

Entre los meses de enero y mayo se produjeron dieciocho incendios, en junio 8 y en lo que va de mes de julio, 5.

Campaña de prevención

Medios técnicos

-Prevención: sensibilización de la población, formación del personal de la campaña.

-Tratamientos servícolas: fajas auxiliares, podas, desbroce y eliminación de residuos.

-Detección y alarma: 2 centrales de operaciones -Centro de Educación Ambiental en la carretera de Ayora y Molinicos, con un avión y un helicóptero), que están las 24 horas de guardia; base de Carcelén y pistas de aterrizaje y carga distribuidas por toda la provincia.

-Vigilancia móvil: Un total de 13, son vehículos todoterreno que llevan 250 litros de agua y dos personas. Se encargan de atacar un incendio en el primer momento e informar a la central sobre el mismo. Son los primeros en llegar al fuego por medio terrestre.

-Vigilancia fija: 28 torretas dis-

tribuidas estratégicamente por toda la provincia.

-Retenes de prevención y extinción: Un total de 20, integrados por un teléfono móvil, una autobomba y el personal.

-Retén helitransportado: Compuesto por un helicóptero en el que viajan 9 peones, 1 técnico y 1 piloto.

-Retenes nocturnos: Dos retenes se encargan de la vigilancia nocturna.

-Vehículos automba: Son tres. Son vehículos muy pesados que no pueden entrar a terrenos difíciles. Sirven para surtir de agua a las autobombas que sí entran a apagar el incendio. Su capacidad es de 12.000 litros.

-Autobombas: Son los vehículos que transportan el agua hasta el incendio. Su capacidad es de unos 3.000 litros.

-Tractores de cadenas: Hay uno en Carcelén, otro en Alcaraz y

otro en Elche de la Sierra. Son transportados en un camión góndola para desplazarse más rápidamente.

-Autobomba de cadenas: Con capacidad para 11.000 litros. Se utiliza para actuar cuando el incendio está casi extinguido.

-Aviones: Disponen de dos, uno en Molinicos y otro en Carcelén. Se utilizan para vigilancia y extensión.

Medios humanos

En la campaña contra incendios trabajan 525 personas, divididas entre:

- Técnicos
- Agentes medioambientales
- Conductores
- Responsables de retén
- Emisoristas
- Vigilantes fijos y móviles
- Peones de retén

Conato e incendio

Está claro que a lo largo del año se producen más incendios de los que se reflejan en las estadísticas. Y es que la Consejería de Agricultura y Medioambiente sólo refleja los incendios forestales, que es cuando se queman terrenos arbóreos y de pastos.

En cambio no reflejan los fuegos producidos en cosechas o rastrojos que no afectan a la superficie forestal, ni por supuesto los conatos. Y es que para que un fuego obtenga la calificación de incendio debe estar afectada al menos una hectárea de terreno, hasta que no se alcanza esa cifra, se trata de un conato, aunque "muchas veces consideramos como incendio cuando arde una superficie inferior a la hectárea si existe cierto nivel de peligro".

Este año ya se han superado los incendios provocados de 1999



Todos contra el fuego



Cómo reaccionar en caso de incendio

Cuando descubrimos un incendio, lo primero que debemos hacer es intentar apagarlo si vemos que tenemos posibilidades e incluso buscar ayuda para ello si es posible. Pero si observamos que no podemos controlar el fuego, tenemos que avisar inmediatamente a la autoridad más cercana, Ayuntamientos, Guardia Civil, Protección Civil, etc.

¿Qué hacer para prevenir un incendio?

- 1-No encender fuegos, sobre todo no realizar barbacoas y diferentes comidas.
- 2-No arrojar colillas encendidas, principalmente desde los coches, ya que en esta época las cunetas están llenas de hierbas secas.
- 3-No realizar trabajos con maquinaria en zona de peligro, ya que una de las principales causas son las chispas que puede producir la maquinaria agrícola (cosechadores, tractores, etc).

Teléfonos de interés

Incendios Forestales	900 161616
Central de Incendios de Albacete	967-213348
Delegación de Agricultura	967-558500
Bomberos	080
Guardia Civil	062
“	967-211100
“	967-193234

SUCESOS

Iba a ser trasladado a prisión por pegar a su novia

Muere un joven al lanzarse por la ventana de los juzgados

■ LA VOZ

Un joven de 27 años de edad, Juan José L.F., moría este martes tras lanzarse a través de una ventana, que rompió, del segundo piso de la Audiencia Provincial de Albacete. El joven acababa de prestar declaración ante el juez en ese momento de guardia, Manuel Mateos, quien había decretado su ingreso en prisión preventiva. Cuando esperaba, escoltado por dos policías nacionales a que el juez redactara el auto de prisión, se levantó del banco a pisar la colilla del cigarro que acababa de fumar, y a pesar de estar esposado salió corriendo hasta tirarse a través de la ventana. El



El joven se lanzó a través de una ventana rompiendo el cristal

joven había sido detenido el pasado viernes como autor de una agresión contra su compañera sentimental. Aunque nacido en Alemania, era de nacionalidad española, y recientemente había abandonado su domicilio habitual en Benidorm para venir a residir a Albacete.



Vista del lugar donde cayó el cuerpo desde la ventana por la que se precipitó



Los trabajadores aprueban la medida

Cierre nocturno de Estación de Autobuses por

■ LA VOZ

La Estación de Autobuses ha comenzado a cerrar esta semana durante parte de la noche por razones de seguridad. El Ayuntamiento ha tomado esta medida a petición de los trabajadores y propietarios de establecimientos ubicados en la Estación. Así ya no queda abierta desde las tres hasta las cinco y media de la madrugada, período en el que no se produce circulación de autobuses. Con esta medida, que se aplica por vez primera desde que la Estación abriese sus puertas al público se pretende evitar que se produzcan situaciones conflictivas a estas horas.

Según los trabajadores los conflictos eran originados por el reducido grupo que a esas horas se da cita en la Estación, según han señalado a LA VOZ los responsables municipales. El objetivo de la medida aprobada es garantizar la seguridad y tranquilidad de los trabajadores y ciudadanos así como contar con un espacio de tiempo para realizar las labores de limpieza. El concejal responsable de Seguridad Ciudadana, José Eduardo Martínez Valero ha asegurado a esta revista que el cierre se complementará con una constante presencia policial durante el día



y en intervalos durante la noche. A partir de las cinco y media de la madrugada habrá una vigilancia especial.

Satisfacción

La medida ha sido bien recibida por casi todos los trabajadores y propietarios de establecimientos que destacan la "intranquilidad que sufrían hasta ahora con la presencia de un grupo incómodo de personas". Martínez Valero señala que "especialmente en esta época del año las situaciones se agudizan por la presencia de un número mínimo de inmigrantes que aprovechan este

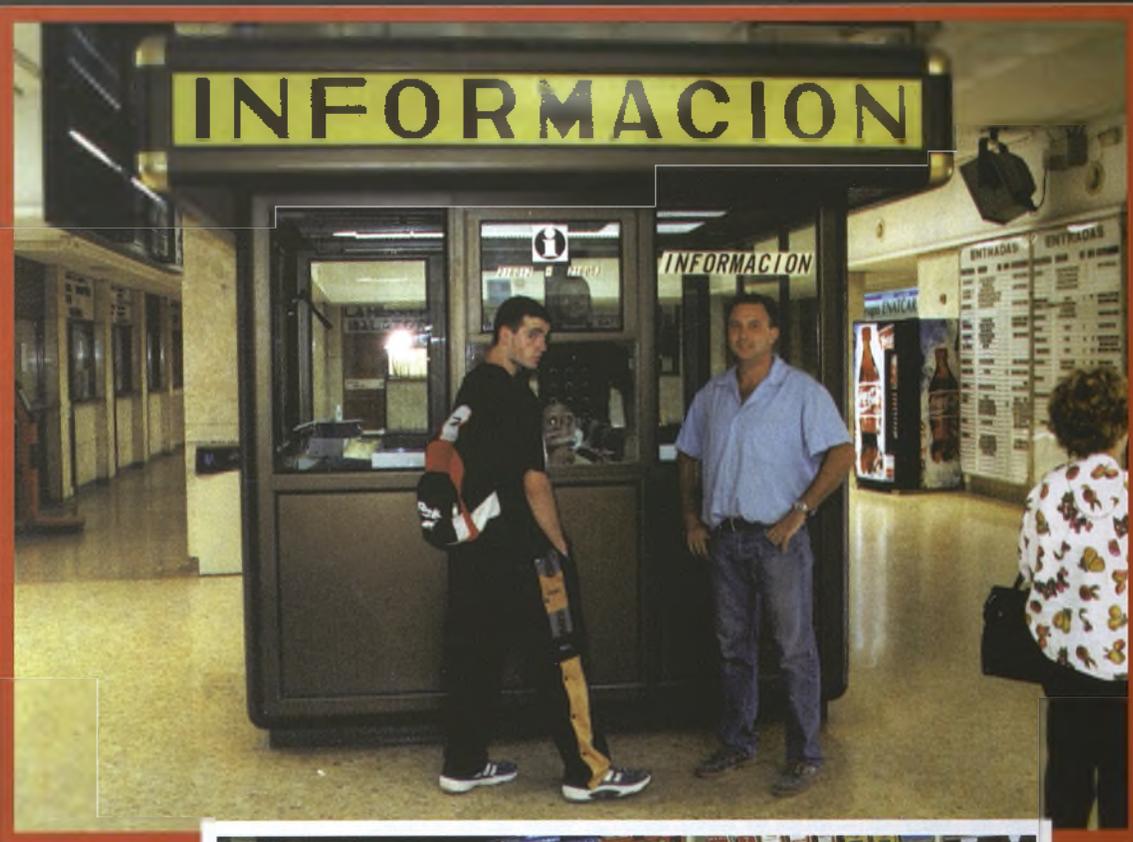
lugar para pasar las noches", que junto con otras personas ya habituales estarían realizando "actos delictivos amparados por la nocturnidad".

El responsable municipal, no obstante, indica que "en ningún momento se pretende ser alarmista, sólo se trata de una minoría que no responde al perfil de todos los inmigrantes ya que muchos de ellos tan sólo intentan encontrar un trabajo, desarrollarlo con dignidad e integrarse en la sociedad como cualquier otro trabajador en la sociedad albaceteña".

Los propietarios de establecimientos ubicados en la Estación, comparte

e la Estación seguridad

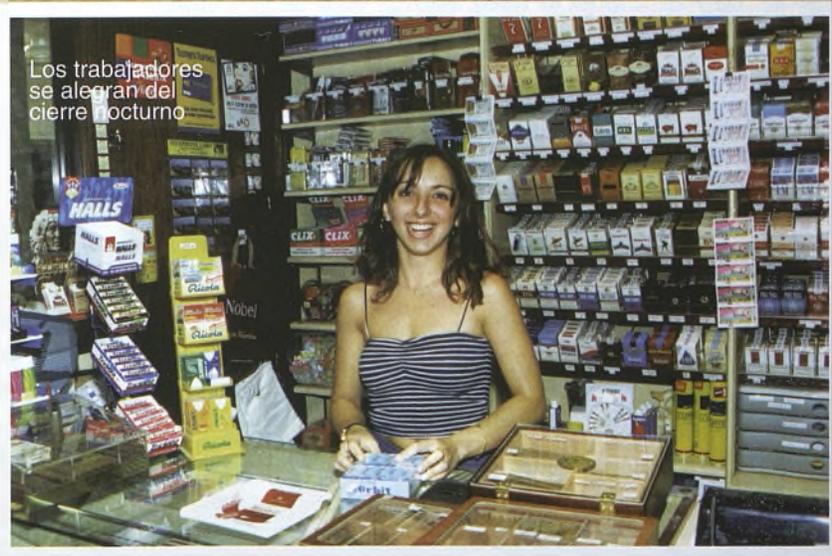
que al parecer afecta a sus negocios, como es el caso de la cafetería, que no dispone de servicios públicos y utiliza los baños de la estación, por lo que su cierre supone la falta de este necesario servicio para los usuarios. No obstante, la satisfacción, por esta medida que podría tener carácter definitivo, tal y como afirmaba el edil de Seguridad Ciudadana, es generalizada. Para algunos de los trabajadores esta medida "es la conquista de un principio tan necesario como es la seguridad".



esta opinión, y aclaran que no se trata de generalizar "apuntando con el dedo ya que son casos, afortunadamente aislados", aunque aseguran que últimamente se han asentado en estas instalaciones.

Evitar males mayores

Se trata en definitiva para algunos de "evitar males mayores", que si bien no se han producido hasta el momento "podrían hacerlo cualquier noche". Aunque para otros la adopción de este cierre puntual es motivo de queja ya

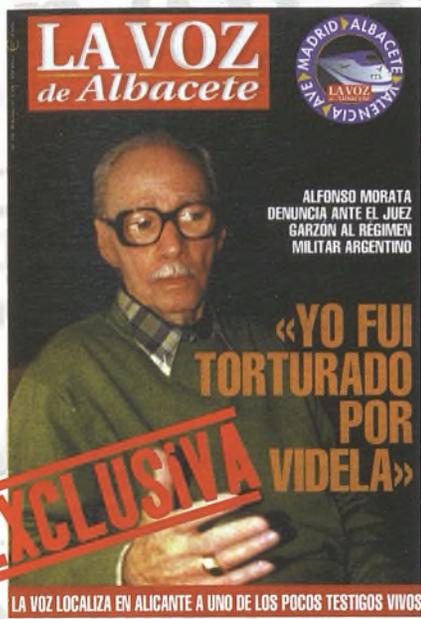


Los trabajadores se alegran del cierre nocturno

N... 175 - 1 de mayo

N... 176 - 7 de mayo

Presentamos nueva imagen



DEPORTE

la Guía de Albacete

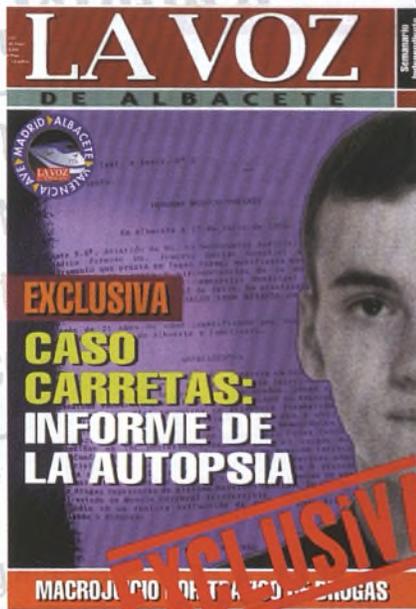
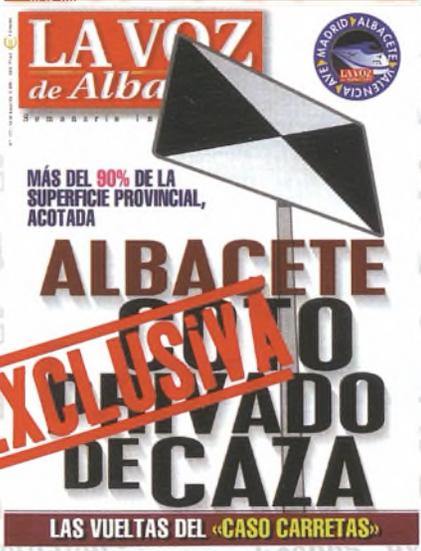
Cultura

Horóscopo

N... 177 - 14 de mayo

N... 178 - 21 de mayo

PP: MADRID DESESTIMA SUSPENDER DE MILITARIA A LOS DIPUTADOS, COMO PIEDRA ALBACETE



SUCESOS

AGENDA CULTURAL

Cine

encuesta

la semana

LA VOZ de la ECONOMÍA

[De ruta por Albacete]



Carlos Ballesteros

Miguel Nieto

Antonio Magán



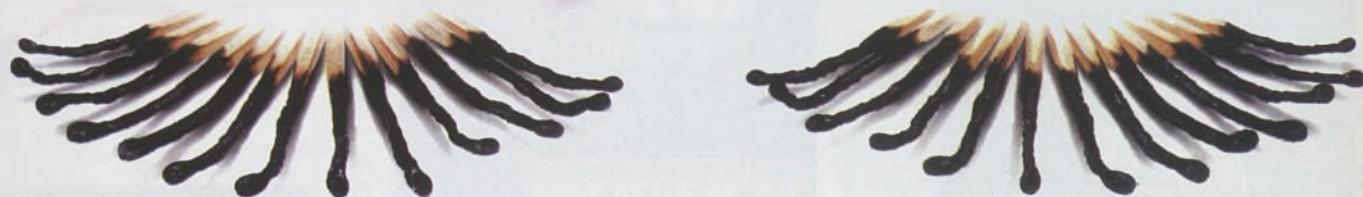
Abelardo Sánchez

Gregorio Salvador

José Manuel Martínez Cano

CON OPINIÓN PROPIA

MES
DEL
SOL



PROTEGE TUS OJOS

¿QUÉ TIENES DELANTE DE LOS OJOS?

*El sol tiene dos caras. Una representa la alegría, la vida y el optimismo del verano,
y la otra los efectos nocivos que puede provocar en nuestros ojos.*

*En Federópticos como profesionales y especialistas de la visión, tenemos el deber de facilitarles toda la información
para el buen uso, mantenimiento, restricciones de uso y elección de las lentes solares.*

No olvidemos que el sol puede provocar lesiones irreversibles en los ojos a causa de las radiaciones.

La elección de unas lentes con protección solar es la base para prevenir los posibles daños causados por el astro rey.

En Federópticos disponemos exclusivamente de las cinco categorías de lentes homologadas por la CE,

elaboradas para que no existan aberraciones, que garantizan la mejor protección para cada caso.

Además disponemos de los elementos técnicos que nos permiten garantizar la calidad de las lentes,

de tal manera, que podemos informarte de cuál es el más adecuado para sus características.

Ven a Federópticos donde encontrarás una solución profesional para cada una de tus necesidades. Disfruta tranquilo del sol

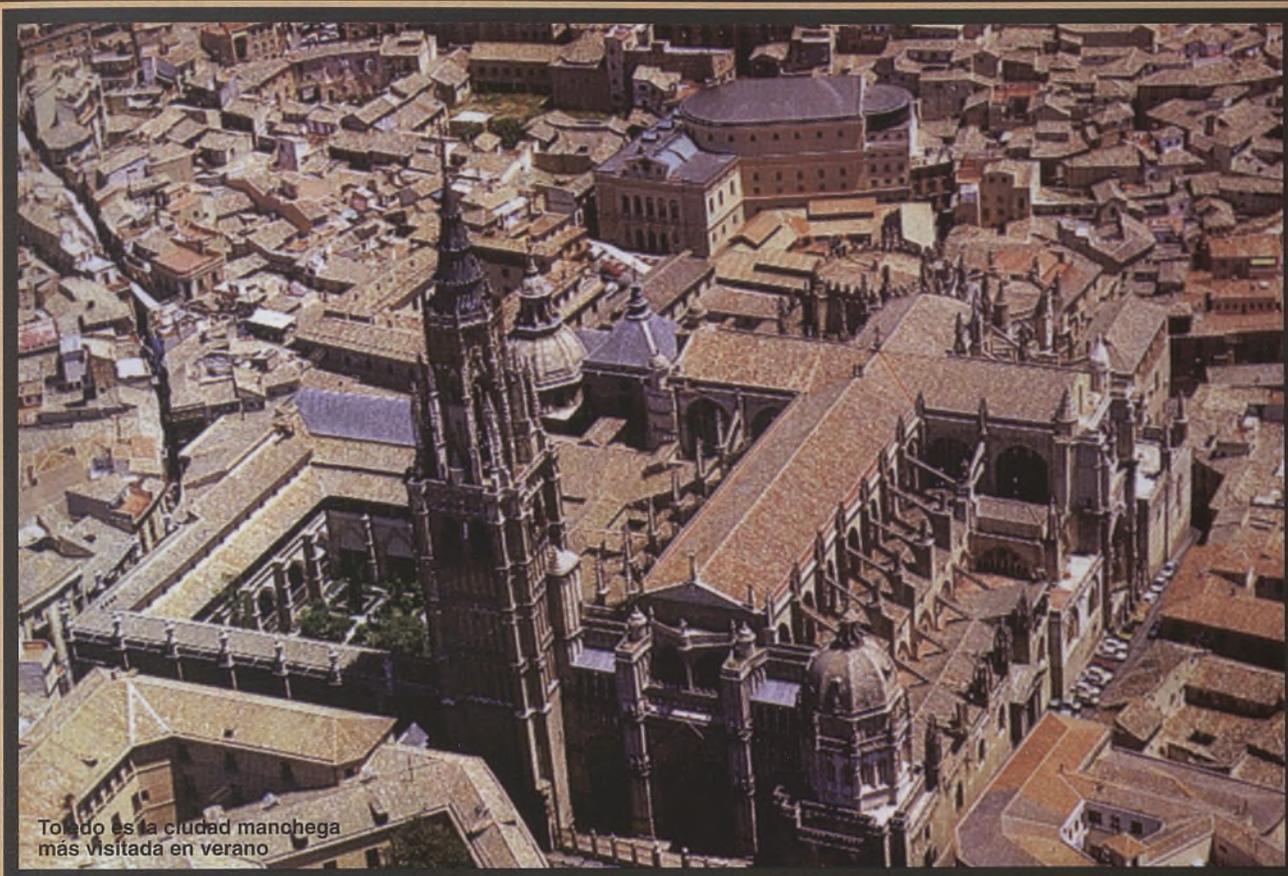


CADENA

FEDEROPTICOS MORENO

Verás que bien.

TEODORO CAMINO, 36 · TELEFONO 22 79 26 - 02003 ALBACETE



Toledo es la ciudad manchega más visitada en verano

Del 10 al 16 de julio, semana de Castilla-La Mancha

La Mancha se presenta en la Expo 2000 de Hannover

■ José Ramón Ayllón

Quien puede aprovechar Castilla-La Mancha la oportunidad que se le brinda en la Exposición Universal que está teniendo lugar en Hannover (Alemania). Y es que esta semana, del 10 al 16 de julio, será la de la región en la citada convocatoria. El fomento del turismo manchego es uno de

los puntos básicos para ayudar a conocer lo más interesante y exportable al resto del mundo. Sobre todo teniendo en cuenta la época en que nos encontramos, verano, cuando todo el mundo busca un lugar donde poder recrearse con nuevas culturas y experiencias.

El 1 de junio del año 2000 se inauguró en Hannover la primera Exposición Universal del milenio, además de ser la primera que se celebra en Alemania. En junio de 1990, la ciudad se impuso por estrecho margen a la candidatura de Toronto, con el proyecto titulado "Hombre-Naturaleza-Tecnología".

El turno de la región manchega es la próxima semana, cuando se presentará una exposición sobre la vivienda climática, llamada "Ecoarquitecturas", se podrá conocer la gastronomía de Castilla-La Mancha, además de proyectarse imágenes de la región en una gran pantalla de manera continua.

Muchos argumentos

La argumentación de la Expo 2000 se asienta sobre cuatro pilares. El primero son los pabellones de los distintos países y organizaciones, que son en total más de 170 expositores. En segundo lugar está el programa de

Cultura y espectáculos, también muy necesario en estos casos, pues durante los 153 días en que se está desarrollando la Exposición se realizarán festivales de música rock y pop, de teatro y de danza contemporánea. Además, todas las noches hay un espectáculo en el lago de la Expo. También, en tercer lugar, el Parque Temático recoge más de 100.000 metros cuadrados en el que se ubican pabellones como El Futuro del Pasado, Conocimiento, Información y Comunicación, El siglo XXI, El Paisaje y el Clima, El Futuro del Trabajo, El Ser Humano, La Movilidad, La Energía, La Salud y Las Necesidades básicas. Por otra parte, los proyectos del mundo suponen más de 350 proyectos de investigación, cooperación al desarrollo o mejora medioambiental. En España se incluyen algunos como turismo sostenible, modernización en irrigaciones o cañadas reales.

Algunos de los datos de la Expo 2000 son que la inversión total prevista se encuentra en 3.029 millones de marcos, la superficie es de 160 hectáreas y el número de visitantes esperado está en cuarenta millones.

¿Beneficios para quién?

Una de las preguntas que debemos hacernos es en qué nos puede beneficiar a los castellano-manchegos la presencia en Hannover. En el terreno turístico, bueno es recordar que en el periodo comprendido entre enero y septiembre de 1998, más de la mitad de los visitantes extranjeros en España fueron británicos y alemanes, Reino Unido un 24,2% y Alemania el 23,9%. Además, los turistas que han mostrado una evolución más satisfactoria son los alemanes, con un crecimiento en este periodo del 8%. Además, los alemanes son los turistas extranjeros que más tiempo permanecen en España, con una media de 16 días. Aunque es cierto que la estancia media en las comunidades autónomas del centro, Madrid y las dos Castillas, es inferior a los 7 días.

Por otra parte, el mayor número de **pernoctaciones** de extranjeros en establecimientos hoteleros de Madrid de Castilla-La Mancha es el

Juan Berenguel, director general de Turismo

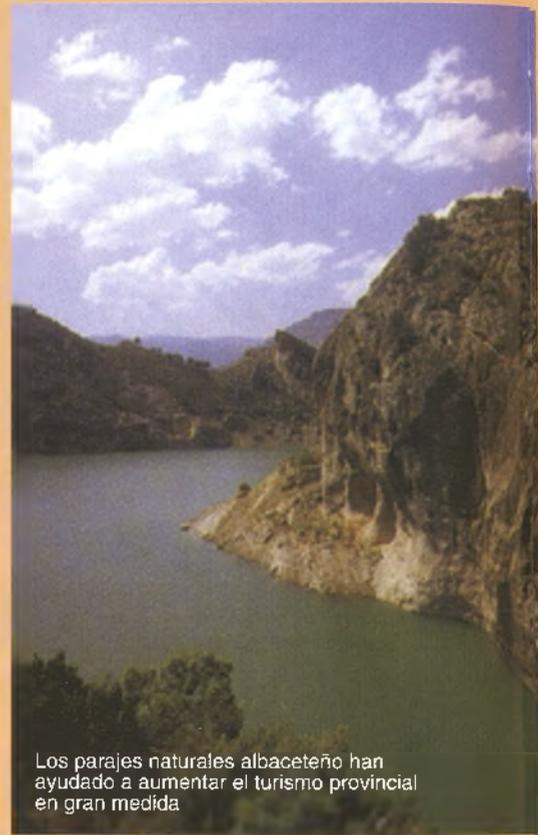
“De las regiones de interior, Castilla-La Mancha es la más demandada a nivel turístico”

Pregunta. ¿Cómo se va a desarrollar la semana de Castilla-La Mancha, en la Expo 2000 de Hannover?

Respuesta. Precisamente, la semana de Castilla-La Mancha empieza el 10 de julio y creo que vamos a tener una presencia muy importante de Castilla-La Mancha en esta ciudad tan estupenda y tan importante. Creo que vamos a intentar dar a conocer todos nuestros excelentes productos castellano-manchegos, no sólo desde el punto de vista turístico sino también desde el punto de vista gastronómico, de artesanía, de agroalimentaria, con estos magníficos vinos, quesos o aceites que tenemos y, sobre todo, dar a conocer también el desarrollo económico e industrial de Castilla-La Mancha, porque tenemos mucho que decir, muchísimo que enseñar, y es una región muy atractiva para los alemanes, gusta mucho en ese país, y a partir de esta semana en Hannover se conozca un poco más y se traduzca esto en más visitas a nuestra región.

P. Además, se debe tener cuenta que coincide esta exposición con el verano del año 2000, ¿esta cercanía puede llevar a que el turismo aumente en Castilla-La Mancha?

R. Los datos que tenemos son bastante halagüeños. Desde el punto de vista turístico vamos a un ritmo importante, creciendo cada año más. El pasado fue un año espectacular, sobre todo en la provincia de Albacete, que fue la provincia que más creció desde el punto de vista turístico, cuando en la media regional estuvimos en el 37,5 de crecimiento sobre el año anterior, en Albacete superamos el número de viajeros en un 45,40%. Y el número de pernoctaciones, que es lo más importante, en 47,76%. Creo que eso indica que en Albacete se está trabajando muy bien desde el punto de vista turístico y hay unas expectativas de futuro importantes. Porque si relacionamos esos datos tan importantes y espectaculares que hubo el pasado año, con los datos que tenemos ya del 2000,



Los parajes naturales albaceteño han ayudado a aumentar el turismo provincial en gran medida

comparándolos con el mismo período de tiempo, estamos todavía en torno al 10% por encima del año pasado, cuando ya fue un año espectacular en cuanto a crecimiento. Por eso yo creo que, efectivamente, estamos de enhorabuena en Castilla-La Mancha y, sobre todo, en la provincia de Albacete, que está destacando sobre todas las demás.

P. ¿Esto podría ser consecuencia de la promoción turística que existe en la región?

R. La verdad es que estamos apostando varios años por el turismo de calidad en Castilla-La Mancha. Primero hicimos una ordenación del sector y del territorio, diseñamos ese mapa turístico regional. Creo que conseguimos con acierto que la iniciativa privada crease infraestructura turística de calidad a lo largo y ancho de nuestra región, sobre todo en aquellos lugares donde había un buen producto turístico de calidad y una vez conseguido

eso, hemos ido haciendo una fuerte campaña de promoción que en este momento estamos intensificando y vamos a intensificar todavía más. Una vez que ya sabemos que tenemos un buen producto turístico, una buena infraestructura, hemos crecido en plazas hoteleras y en restaurantes y estos últimos tienen gran calidad. También en casas rurales ha habido un crecimiento muy espectacular. En la provincia de Albacete hemos pasado de cuarenta establecimientos que teníamos en el año 98 a 115 del 2000. Este es un crecimiento del 197% sobre el 98. Esto nos hace ser competitivos, estar ahí en primera línea compitiendo con las comunidades autónomas más destacadas desde el punto de vista turístico y tanto es así que en este momento ya se considera a Castilla-La Mancha una región de destino turístico de calidad. Dentro de las regiones de interior es la región más demandada por los españoles para pasar sus vacaciones.

P. ¿Cuáles son los puntos más solicitados por los visitantes en nuestra región?

R. Eso depende mucho del viajero. Si el turista que viene a Castilla-La Mancha es un hombre que prefiere el turismo cultural y ver nuestro patrimonio artístico, histórico o cultural no puede dejar de ver dos ciudades que son Patrimonio de la Humanidad, como Toledo y Cuenca. Pero si prefiere el turismo rural ahí tiene para todos los gustos, porque tenemos además cinco provincias con unos parajes diferentes. Es una maravilla visitar la sierra de Alcaraz y la del Segura, pero no lo es menos visitar el Alto Tajo o la serranía de Cuenca. Tenemos un paisaje muy amplio y variado. Tenemos seis parques naturales, dos de ellos parques nacionales y creo que es difícil encontrar una comunidad como la nuestra, con un paisaje tan bello. Eso, añadido a que estamos en el centro de la Península Ibérica, muy cerca de una ciudad como Madrid o de Valencia, Murcia y Andalucía, estamos en una situación geográfica excepcional para los viajeros que quieren pasar un puente, un fin de semana o cualquier fiesta de las comunidades cercanas.

P. Pero, ¿cuál de estas dos opciones que señala es la más solicitada?

R. En el verano, el patrimonio artístico es muy demandado, sobre todo por los extranjeros. O sea, Toledo en verano es muy visitada. Agosto es el mes de más viajeros en nuestra región.

Fin a la incertidumbre regulatoria

Finalmente el paquete de medidas liberalizadoras de la economía se hacía público tras la reunión semanal del Consejo de Ministros, lo que provocaba una reacción al alza en el mercado de renta variable. La incertidumbre que acumulaban determinados sectores como el eléctrico, gasista o de telecomunicaciones desaparecía y los analistas comenzaban a valorar el impacto de dichas medidas. La principal conclusión es que la mayor parte de ellas venía descontándose por el mercado desde hace algunas semanas, y en cualquier caso, ninguna sorprendía en exceso a los inversores.

La bolsa de Madrid concluía la sesión a las 18:50 horas, en lugar de las 17:35 horas, debido a un nuevo fallo informático en el Sistema de Interconexión Bursátil. Tras una interrupción en la contratación a partir de las 16:25 horas, el mercado de renta variable volvía a abrir dos horas más tarde durante 25 minutos. El IGB finalizaba la semana en los 972,4 enteros, tras subir en la sesión un +0,45% (4,38 pun-

tos). El Ibex 35 ganaba un +0,41% (+42,6 puntos) y concluía en los 10.533,1 puntos. El volumen negociado era bajo, en concreto de unos 236.000 mn ptas, influido sin duda por el mal comportamiento de los sistemas informáticos. Con estos cierres, la evolución del IGB y del Ibex 35 durante la semana era de un -1,61% y un -1,78% respectivamente.

Por valores destacaba el buen comportamiento de Zeltia, casi un +10%, inmersa en su ampliación de capital para terminar de absorber el 100% de la su filial Pharma Mar, la constructora Ferrovial, +7,5%, y la distribuidora de electricidad Red Eléctrica de España, +6,8%.

En Europa, la bolsa de París ganaba un +1%, mientras que el Francfort y Londres perdían un -0,7% y un -0,35%.

El euro cotizaba a 0,935\$/+, mientras que la tasa de rentabilidad del bono español a 10 años volvía a repuntar, en esta ocasión hasta el 5,54%.

	Ult (E.)	Var. %			
IBEX 35	10.366,40	-2,05	GAS NATURAL	18,91	-2,53
DRAGADOS	7,50	4,31	NH HOTELES	11,89	-2,54
ACS	29,00	0,69	ENDESA	20,16	-2,56
TELEPIZZA	5,80	0,52	CORP. MAPFRE	13,28	-2,57
CONTINENTE	19,58	0,36	FERROVIAL	13,01	-2,62
IBERDROLA	13,55	-0,15	BANKINTER	50,60	-2,69
HIDROCANTABRICO	21,98	-0,45	ALTADIS	15,52	-3,00
TERRA	40,45	-0,49	VALLEHERMOSO	6,30	-3,08
PRYCA	14,70	-0,54	POPULAR	31,70	-3,18
BBVA	15,25	-0,65	ACERINOX	30,49	-3,27
ACERALIA	9,88	-0,70	TELEFONICA	21,50	-3,37
UNION FENOSA	19,40	-1,02	ALBA	27,40	-3,86
BSCH	10,77	-1,10	SOL MELIA	11,60	-4,13
REPSOL	22,85	-1,51	SOGECABLE	39,10	-4,63
AUMAR	15,00	-1,64	AGUAS BARNÁ	13,50	-4,93
ACESA	9,11	-1,73	ACCIONA	40,00	-5,77
FCC	18,90	-2,07	AMADEUS	11,39	-6,26
INDRA	23,95	-2,20	TPI	10,20	-7,10
			Volumen Euros	1.598.501.632	
			Volumen Ptas.	265.968.292.542	

La Roda amplía polígono

Tras las conversaciones mantenidas con los propietarios de los terrenos en los cuales está previsto ubicarse la nueva ampliación del Polígono Industrial "El Salvador" de La Roda, hasta el momento se ha escriturado un 30% de la superficie total, mientras que desde la concejalía de Promoción Empresarial se espera conseguir que antes de que finalice el mes de julio se haya conseguido firmar el 80% de los terrenos.

Los precios de los terrenos han seguido unos criterios idénticos para cada uno de los propietarios, estableciéndose diferencias únicamente para regadíos, secanos y viñas de primera o segunda categoría. El compromiso que el Ayuntamiento obtuvo de la empresa promotora, Sepes, fue intentar comprar la mayor parte de los terrenos evitando al máximo proceder a la expropiación de los mismos.

Baja el paro en Albacete

El número de parados registrados en las oficinas del INEM en Albacete, al término del mes de junio, ha bajado en 626 personas, en relación con el mes anterior, situándose la cifra de desempleo registrada en la provincia en algo más de 16.000 personas.

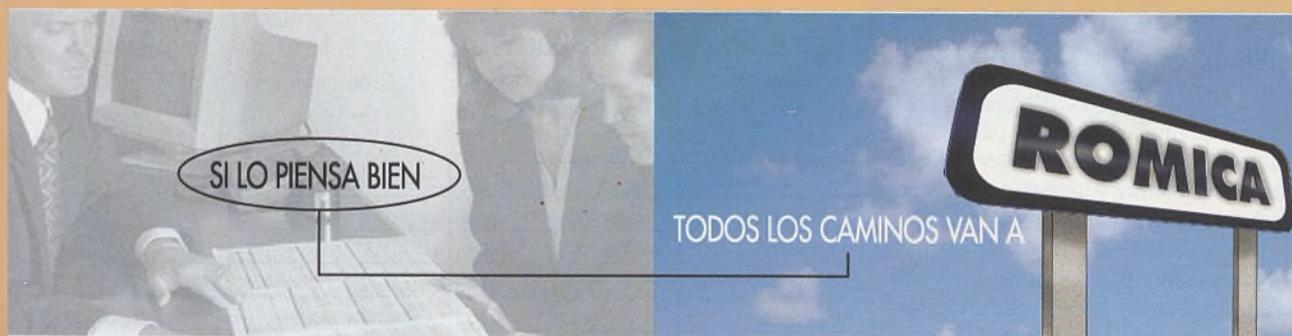
En Castilla-La Mancha, el descenso del paro en el mes de junio ha sido de 1.300 personas, de tal forma que en la región quedan casi 67.000 desempleados, lo que representa algo más del 10% sobre la población activa.

En la región, el paro masculino se sitúa en algo más de 25.000 personas, mientras que el femenino asciende a más de 44.500 personas. Por sectores, en la Agricultura ha sido donde mayor descenso de desempleo se ha dado, seguido del sector de la construcción, del de industria y del de servicios.

Funcionarios para la Junta

Un total de 20.033 personas se encuentran en la lista de admitidos provisionales que aspirarán a ocupar alguna de las 775 plazas para personal funcionario, convocadas por la Junta de Comunidades, por el sistema de concurso público, en su última oferta de empleo público.

Según se desprende de estas listas, que apenas experimentan variación con respecto a los admitidos con carácter definitivo, un total de 3.799 personas aspirarán a las 225 plazas convocadas para el Cuerpo Superior, 3.396 a las 135 plazas del Cuerpo Técnico, 2.754 aspiran a las 32 del Cuerpo Ejecutivo, 9.210 a las 291 del Cuerpo Auxiliar y 874 a las 92 del Cuerpo de Guardería Forestal.



Porque en el Polígono industrial **ROMICA** le ofrecemos los mejores servicios: Alcantarillado, gas natural, electricidad, agua y teléfono por fibra óptica.

Además los compradores en **ROMICA** se pueden beneficiar de subvenciones y exenciones de tasas municipales, gracias al convenio entre la Junta de Comunidades y el Ayuntamiento.

PARA MÁS INFORMACIÓN LLAME AL

967 193 219

O VISÍTENOS EN EL PASEO DE LA LIBERTAD, 15
6ª PLANTA - FAX 967 524 301 - 02001

romica@telefonos.es

Animados por el éxito de los primeros 350.000 mts. ponemos a la venta otros 500.000 mts. de suelo industrial.

POLIGONO ROMICA
VALOR DE FUTURO

NECSO **CCM**
entrecanales cubiertas
Caja
Castilla-La Mancha

¿DÓNDE ESTÁ ROMICA?

Las gran cualidad de **ROMICA** es su inmejorable ubicación, a pocos kilómetros del casco urbano de Albacete y cerca de los enlaces a las principales autovías.



Cultura



La participación en la Bienal supera las expectativas

MÁS DE CUATROCIENTOS CUADROS APILADOS EN EL MUSEO MUNICIPAL

■ José Ramón Ayllón

El Museo Municipal está patas arriba. 406 cuadros ha recibido la Bienal de Pintura, después de varios años de parón. El personal encargado de desembalar los trabajos ha te-

nido que hacer un esfuerzo titánico de puesta a punto, para que el jurado presidido por el pintor Antonio López pueda dar el lunes su veredicto definitivo.

Los miembros del jurado de la IV Bienal de Pintura "Ciudad de Albacete", compuesto por el pintor **Antonio López** y Luis Gordillo, los críticos de arte Fernando Huici y Mariano Navarro, y el comisario de exposiciones **Ángel Hernando**, van a tener un duro trabajo de elección, gracias al gran número de obras enviadas al Museo Municipal durante el periodo de recepción de trabajos. El último día era el 30 de junio, jornada en la que los servicios de mensajería depositaron en el interior del Antiguo Ayuntamiento más de cien cuadros de los 406 que se han recibido.

Con estas cifras en la mano, el concejal de Cultura, Javier Ortega, califica de "exitosa" la convocatoria de la Bienal, tras pasar más de diez años sin celebrarse. "Es importante este nivel de participación", asevera, "y más teniendo en cuenta que los costes de transporte se han cuadruplicado, con un coste de casi 12.000 pesetas, y que los certámenes pictóricos también han experimentado un importante incremento".

Esfuerzo difusor

Uno de los puntos básicos del éxito del certamen es la difusión de las bases a nivel nacional. Los lugares donde se han enviado son todos los medios de comunicación, las galerías de arte más prestigiosas, las revistas especializadas y las asociaciones reconocidas de pintores. Además, los pintores de Albacete fueron objeto de una presentación, de la que tomaron buena cuenta, viendo la participación provincial: más de ochenta cuadros, en los que están recogidos todo tipo de estilos y tendencias dentro de la pintura: desde la **abstracción** hasta la **pintura figurativa**, aunque es esta última corriente la que impera. Esta variedad en el estilo es similar a la que existe dentro de los pintores que componen el jurado: un figurativo, que es el pintor tomellosero y un abstracto, como es Gordillo.

Un esfuerzo mayor

Ortega afirma que "se ha tenido que hacer un esfuerzo extra este año, porque se ha tenido que volver a ven-

der Albacete en los circuitos culturales de la pintura. Como han pasado tantos años desde que se realizó la tercera, en esta ocasión ha sido necesario recordar el éxito de las anteriores **convocatorias**". Esto le hace reflexionar sobre que dentro de dos años este esfuerzo no será tan grande, porque ya permanecerá en la memoria el certamen. Porque espera que en el 2002 haya "otra bienal, pues sería un gran error que, con lo que ha costado recuperarla, se volviera a eliminar", al considerar que esto "prestigia a la ciudad y a los artistas de Albacete".

¿Y en qué se gastan los doce millones presupuestados para la Bienal? Principalmente, van a parar a premios, con dos millones y medio para el ganador y cinco para la **adquisición** de obra, que también eligen los miembros del jurado. Siempre, al menos uno de los cuadros que se compran es de un artista albaceteño. El resto es para el jurado, que se queda con unas 800.000 pesetas, y en infraestructuras.

Los puntos de donde han llegado

V Festival Ciudad de Chinchilla

JULIO ♦ 2000

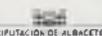
VENTA ANTICIPADA DE ENTRADAS (Mañanas):

TEATRO DE LA PAZ (967 214 383) Y AYUNTAMIENTO DE CHINCHILLA (967 260 001)

jueves	13	TEATRO	"EL CABALLERO DE OLMEDO"	de LOPE DE VEGA Al Suroeste Producciones	22:30 horas Claustra Mudéjar 1.500 Pts
viernes	14	CONCIERTO	AMANCIO PRADA	"CÁNTICO ESPIRITUAL" San Juan de la Cruz	22:30 horas Claustra Mudéjar 1.500 Pts
sábado	15	CONCIERTO	SINFÓNICA DE ALBACETE	director: GIUSEPPE MANCINI	21:00 horas Iglesia Santa María 500 pts
sábado	15	MÚSICA Y ARTIFICIO	"BABILONIA"	Espectáculo de AXIOMA TEATRO	24:00 horas Plaza de la Mancha Entrada libre
domingo	16	MARIONETAS	"EL GRAN TEATRO DEL MUNDO"	Marionetas de Pepe Ojal	20:00 horas Ayuntamiento Entrada libre
domingo	16	TEATRO	"LA VIDA ES SUEÑO"	de Calderón COMPANÍA CALDERÓN DE LA BARCA	22:30 horas Claustra Mudéjar 1.500 Pts
lunes	17	TEATRO	"LA VIDA ES SUEÑO"	de Calderón COMPANÍA CALDERÓN DE LA BARCA	22:30 horas Claustra Mudéjar 1.500 Pts
martes	18	TEATRO	RAFAEL ÁLVAREZ EL BRUJO	"ARCIPRESTE" Versión libre de "Corbacho"	22:30 horas Claustra Mudéjar 1.500 Pts
miércoles	19	CONCIERTO	QUINTETO DE METALES	SPANISH BRASS LUUR METALS	22:30 horas Claustra Mudéjar 500 Pts
jueves	20	MÚSICA Y PIROTECNIA	"EL FOC DEL MAR"	Espectáculo músico-pirotécnico de XARXA TEATRE	24:00 horas Plaza de la Mancha y calles de Chinchilla

■ **EXPOSICIÓN:** De 13 al 20 de julio, exposición de las obras presentadas al VII Certamen Nacional de Pintura Rápida "Ciudad de Chinchilla" Ayuntamiento de Chinchilla, horario: de 19 a 22 horas.

■ **BUS:** Todos los días del Festival, un autobús (gratuito) saldrá de la Plaza del Alaraz a las 45 minutos antes de cada espectáculo y regresará de Chinchilla 15 minutos después de finalizado el mismo.





lienzos son, principalmente, Madrid y Levante, aunque también han llegado de Andalucía, el País Vasco o Cataluña. Incluso han llegado alemanes,

franceses y portugueses, gracias, sobre todo, a la difusión de la información en Internet.

Con las obras seleccionadas se ce-

lebrará una exposición en el Museo Municipal, del 5 de septiembre al 15 de octubre, en la que se podrán llegar a colgar hasta 60 cuadros.

El retorno de Antonio López

Parece que no están dispuestos a dar tregua al pintor manchego a la hora de ir y venir a Albacete por diversos motivos. Si hace unos meses, Antonio López presentó el proyecto de El Caminante, la escultura que piensa ubicarse en algún lugar de la capital albaceteña, y tuvo que hacer acto de presencia y estudiar sobre el terreno todos los detalles, ahora es su presidencia del jurado de la Bienal la que lo volverá a tener en nuestra tierra, de la que dice sentirse enamorado y de la que guarda



siempre un recuerdo especial.

Pero, sin duda, es la primera cuestión la que le mantendrá unido durante más tiempo a Albacete, porque aún quedan las pruebas con una réplica de ese hombre andando con el que ha soñado durante tanto tiempo que deben ser las que definan dónde va a ir a parar definitivamente. Por esta razón, tendrá que alternar su labor pictórica, que le ha reportando tan suculentos beneficios, tanto a nivel económico como de prestigio, con sus viajes a Albacete.

Son 29 las convocatorias de este año, cuatro más que el anterior

LOS CURSOS DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD SALEN DE

Los Cursos de Verano de la Universidad de Castilla-La Mancha han buscado en esta ocasión descentralizarse y dejar de impartirse sólo en las capitales de provincia, donde se encuentran las sedes de los Campus. De este modo, lugares como Priego, en Cuenca, o Villarrobledo y Hellín, en Albacete, tendrán una participación más activa en la continuidad de la enseñanza durante la época estival. Uno de los puntos básicos a nivel albaceteño es la celebración de la Xª Escuela de Verano de Informática, que se ha asentado como una de las ofertas más interesantes de esta convocatoria.



Guadalupe Pérez, directora de la Unidad de Extensión Universitaria y coordinadora de los Cursos de Verano de la Universidad de Castilla-La Mancha, está contenta con la buena marcha de las convocatorias puestas en funcionamiento este año. "La asistencia ha sido aceptable", informa, "y por ahora se ve satisfacción en los estudiantes que están participando".

Nuevas perspectivas

Es cierto, afirma la directora, que siempre se debe tener en cuenta la opinión del alumnado de cara a los nuevos cursos que tengan lugar en el verano siguiente, pero por donde viene la elección de los cursos es a través de las ofertas que realizan los distintos departamentos del profesorado de todos los Campus Universitarios regionales, porque de aquí parten las inicia-

tivas de organización y realización de los temas.

Pero no sólo son profesores a nivel castellano-manchego los que se ocupan de impartir estos cursos, sino que también hay personalidades provenientes de hasta cuarenta universidades españolas y extranjeras, así como profesionales y expertos en las distintas materias que se tratan, que llegan de diferentes instituciones y empresas.

Nuevos temas

Guadalupe considera muy importantes las novedades que hay respecto al año anterior. Según relata, "hay cursos que son ediciones sucesivas de la temática de otros años, como el de contaminación atmosférica, el de contar para leer y leer para contar, que es so-

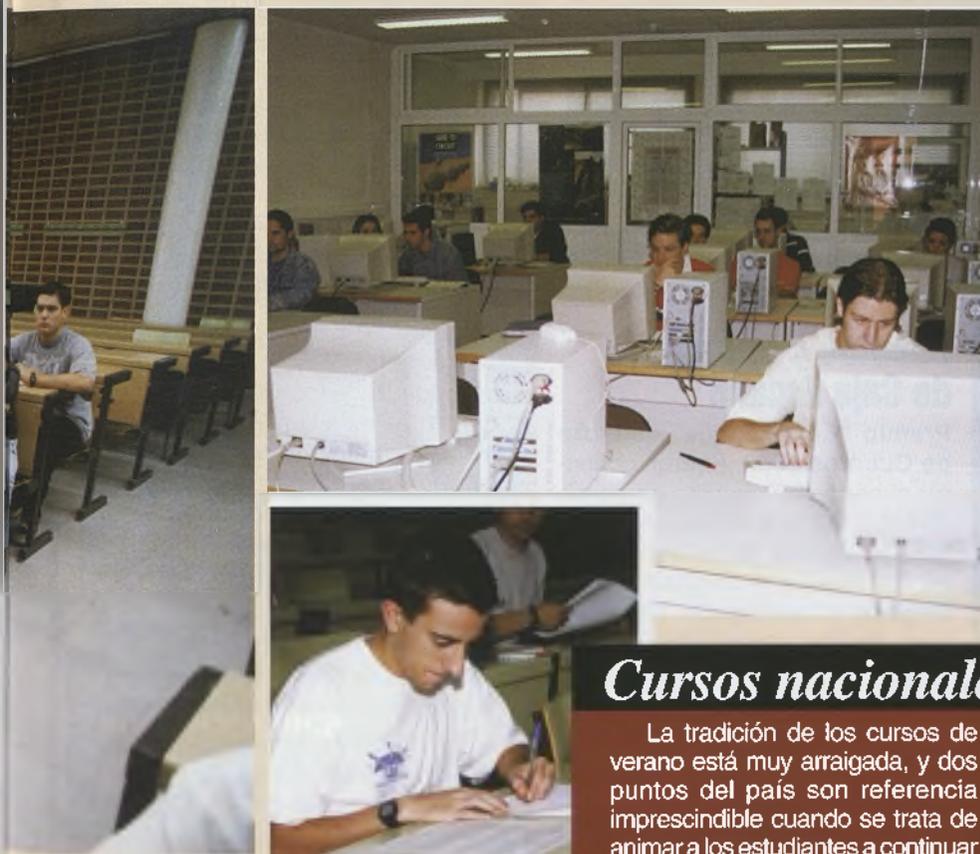
bre literatura infantil, o la función social del patrimonio histórico".

Pero también se van adaptando a la actualidad más rigurosa, como es el caso del bicentenario de Fermín Caballero o el que trata de entender la poesía con José Hierro. Sin olvidarse de los temas sociales, que están siempre de actualidad, como son el de drogas y drogadicción y el de alcoholismo.

Albacete, ciudad informática

Otra de las novedades importantes de los Cursos de Verano del 2000 es que ha habido una apertura en los diferentes Campus a la celebración de los mismos en otras localidades, que no

O DE LA LAS CAPITALES



son las capitales de provincia donde se encuentran las sedes. De este modo, el curso sobre José Hierro tiene lugar en **Priego** (Cuenca), en Ciudad Real, Puertollano acoge cuatro, entre los que se encuentran el de "Procesos tecnológicos en el tratamiento de aguas" y el de "Residuos y medioambiente", y **Almagro** uno, que versa sobre "Asociacionismo agrario en la España contemporánea". Por su parte, en Toledo es Talavera de la Reina la localidad elegida para hacer efectiva esta descentralización, con "Medios de comunicación, sociedad y educación".

Por su parte, Albacete también ha aumentado en esta edición el número de cursos realizados. Así se ha podido elegir entre "Coordinación versus competencia fiscal en la Unión Europea",

"Perspectivas de la atención sanitaria en urgencias y catástrofes", "La mundialización de la agricultura" y "La X Escuela de Verano de Informática: Ingeniería del software y bases de datos. Tendencias actuales". Este último, de los que tienen más solera, está dirigido por Isidro Ramos, catedrático de la Universidad Politécnica de Valencia, y está dirigido a los alumnos de los últimos cursos de **Informática** y titulados que quieran introducirse en este campo de trabajo. Los objetivos son reflexionar sobre las tendencias actuales en el mundo de la Ingeniería del software y las bases de datos.

Los pueblos albaceteños que acogen a alumnos estivales son Villarrobledo, con "Nuevas tecnologías y desarrollo local" y Hellín, en el que se puede profundizar en "La nueva monarquía y Macanaz", dirigido a alumnos de la licenciatura de Derecho, Humanidades y Magisterio, y para todos aquellos que quieran profundizar en la sociedad y la organización jurídico-pública del siglo XVIII en España.

Cursos nacionales

La tradición de los cursos de verano está muy arraigada, y dos puntos del país son referencia imprescindible cuando se trata de animar a los estudiantes a continuar aprendiendo de una manera más divertida durante las vacaciones: los Cursos de Verano de **El Escorial**, realizados por la Universidad Complutense de Madrid, y los que organiza la Universidad Internacional Menéndez Pelayo en Santander.

En el punto madrileño, este año nos podemos encontrar cosas tan dispares como "Medios de comunicación, mujeres y cambio cultural" o "La Banca por Internet: El caso español". La galería de famosos y personajes de renombre no tiene parangón. Un ejemplo clarificador de esta presencia tan llamativa es el de "Los jóvenes y las nuevas tecnologías en la globalidad", en el que desfilan gente como el presidente del Gobierno español, **José M^º Aznar**, el presidente de Telefónica, Juan Villalonga, el bailarín Nacho Duato,

el actor Antonio Banderas, el Secretario General del PP, Javier Arenas, Javier Solana, Juan Carlos Aparicio o Cayetana Guillén Cuervo. Todos concentrados en cinco días de vértigo para mitómanos, curiosos y medios de comunicación. Esta Universidad también oferta actividades como conferencias, donde se podrá escuchar a Rigoberta Menchú, Carmen Alborch, Carlos Saura o Derek Walcott, exposiciones de artes plásticas o artes escénicas.

También, Santander cuenta con cursos que van desde "La escena española moderna y contemporánea" hasta "Economía de los recursos humanos". Las actividades culturales cuentan con Lunes Clásicos, con los conciertos de los alumnos de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, conferencias de José Barea, Pilar del Castillo o Enrique Fuentes Quintana o actividades teatrales, con la presencia de grupos tan emblemáticos como **La Fura dels Baus** o Dagoll Dagom.

Recomendamos



1/ Exposición "Dibujos del natural en los Talleres del Círculo de Bellas Artes". Las obras que se exponen en el Museo de Albacete son obras en la mejor tradición del arte clásico, donde el cuerpo humano está plasmado sobre el papel con los trazos firmes del artista. Permanecerá hasta el próximo 30 de julio.



2/XL Festival Nacional del Cante de Las Minas. Fase de preselección de tan reputado certamen. Los cantaores serán Juan Casillas, Andrés Moreno, Manuel López, Inés Lorente, Francisco Dávila, Pilar Cano, Juan José Fernández y Juan Rodríguez, los dos últimos de Albacete. Los guitarristas son Jesús M^o García y José M^o González. El viernes 7 de julio, a las 10 de la noche, en la Posada del Rosario.



3/ Kioscos de prensa de verano. Acaban de abrir los tres kioscos de verano ubicados en el Parque de Abelardo Sánchez, el habitual de todos los años, y los nuevos de Parque Lineal, junto a la Fuente de las Ranas, y el de los Jardinillos, junto al Templete.

Concursos Fotografía en Villarrobledo

VIII Bienal de Fotografía "Ciudad de Villarrobledo", que tiene tema libre. En el concurso pueden participar todos los españoles residentes en el territorio español. Cada autor podrá presentar un máximo de cuatro fotografías. Los trabajos se puede enviar a la Casa de la Cultura. C/Alíque, 23. 02600-Villarrobledo (Albacete) El teléfono de información es (967)143900 / 143905. Premios: A la mejor colección, de 150.000 pesetas, y a fotos sueltas, primer premio de 70.000 pesetas y diploma, 50.000 y 30.000. También se entregarán tres premios a nivel local. Fecha: Hasta el 12 de julio.

Cuentos y teatro de Caja España

Premio "Caja España" de Libro de Cuentos 2000. Podrán concurrir al certamen cuantas personas de habla hispana lo deseen. La extensión mínima de los trabajos es de 100 hojas. Los originales serán dirigidos a Caja España. Obra Cultural. Para el Premio de Libro de Cuentos. Plaza de Fuente Dorada, 6 y 7. 47001-Valladolid. Premios: Uno de 2.000.000 de pesetas, único e indivisible. Fecha: Hasta el 31 de julio.

Premio "Caja España" de Teatro Breve 2000. Podrán concurrir al certamen cuantas personas de habla hispana lo deseen. La extensión de la obra no será menor de 15 hojas. Los originales serán dirigidos a Caja España. Obra Cultural. Para el Premio de Teatro Breve. Plaza de Fuente Dorada, 6 y 7. 47001-Valladolid. Premios: Uno de 2.000.000 de pesetas, único e indivisible. Fecha: Hasta el 31 de julio.

Exposiciones Desnudos de Bellas Artes

Exposición "Dibujos del natural en los Talleres del Círculo de Bellas Artes". En estos talleres han impartido clases a lo largo de su historia un gran número de maestros, como Picasso, Vázquez Díaz, Chillida o Antonio López. Lugar: Museo de

Albacete. Horario: Martes a sábado, de 10 a 14 y de 16,30 a 19 horas. Domingos y festivos, de 9 a 14 horas. Lunes cerrado. Fecha: Hasta el 30 de julio.

Logotipos Urban

Exposición de los trabajos del concurso de logotipos de la Red Urban, con 141 presentados, con el que se buscaba la imagen identificativa para el Programa de Redes Ciudadanas que llevan a cabo la Iniciativa Comunitaria Urban y la Agencia Municipal. Lugar: Centro Comercial Eroski-Albacete. Horario: De 10 de la mañana a 10 de la noche.

Conciertos Cante de las Minas

Fase previa del 40º Festival del Cante de las Minas, que se realiza todos los años en la localidad murciana de La Unión. Se presentan ocho cantaores, dos de los cuales son de Albacete, y dos guitarristas. Lugar: Posada del Rosario. Hora: 10 de la noche. Fecha: 7 de julio.

Flamenco en el Altozano

Concierto de flamenco a cargo de un quinteto de viento y metal, con dos trompetas, dos trombones y una tuba. Lugar: Plaza del Altozano. Hora: 9 de la noche. Fecha: 11 de julio.

Conciertos de la Banda

La Banda Municipal de Música de Albacete aborda el tema de "Los Clásicos". Se podrán escuchar temas como "España", de Emmanuel Chabrier, "Rapsodia Húngara nº 2", de Franz Listz, "La urraca ladrona", de Rossini, o "El Murciélago", de Strauss. Lugar: Parque de Abelardo Sánchez. Hora: 8,30 de la tarde. Fecha: 13 de julio.

Bailes tradicionales

Actuación del Grupo de Coros y Danzas San Juan Bautista, que realizarán algunos de los mejores bailes de su amplio repertorio. Lugar: Recinto Ferial. Hora: 11 de la noche. Fecha: 14 de julio.

Cine: «La Trampa»

Proyección de la película protago-

nizada por Sean Connery y Catherine Zeta-Jones. Los dos actores interpretan a unos ladrones de joyas que tienen una relación, en un principio, meramente profesional. **Lugar:** Recinto Ferial. **Hora:** 11 de la noche. **Fecha:** 13 de julio.

Festival de Chinchilla El caballero de Olmedo

Representación de la obra de Lope de Vega, producida por las compañías Al Suroeste Teatro / I Piau Teatro. En el reparto figuran, entre otros, Miguel Meca, Rosa Manteiga y Fermín Núñez. Está dirigida por Etlvino Vázquez. **Lugar:** Claustro Mudéjar del Convento de Dominicos. **Hora:** 10,30 de la noche. **Fecha:** 13 de julio.

Amancio Prada

Interpretación a cargo del cantautor de su "Cántico Espiritual". Entre los acompañantes del leonés se encuentran Daniela Tanti y Juan Luis Gallego, al violín, y Carlos Cardinaal y Hillary Fielding, con los violonchelos. **Lugar:** Claustro Mudéjar del Convento de Dominicos. **Hora:** 10,30 de la noche. **Fecha:** 14 de julio.

Villarrobledo Esta noche toca

Sexto fin de semana del programa "Esta noche toca": **Viernes 7 de julio**, a partir de las 22,30 horas, actividades con maratón de vídeo de temática "Woody Allen", taller de fotografía "La noche de Villarrobledo", repostería con canapés variados, magic, pintado de camisetas y tatuajes con hena. A partir de las 23 horas, teatro de improvisación. Todas las actividades se desarrollarán en el Espacio Joven Alcazul.

Sábado, 8 de julio: A partir de las 22,30 horas, realización de cócteles, con especialidades como cóctel del sol, Africana y de macedonia, magic, campeonatos de consolas, ping-pong, fútbolín y karaoke. A partir de las 23 horas, se puede navegar por Internet, con la juventud en la noche, y el taller de vídeo "La noche de Villarrobledo". A partir de las 0,30 horas, tendrá lugar una sesión golfa de cine. Todas actividades tendrán lugar en el Espacio Joven Alcazul, excepto el cine, que tendrá lugar en la Casa de la Cultura.

Javier Lorenzo / **Mirando al sureste**

Aquiles y la tortuga

Cuentan que el bueno de Aquiles, en su modesta aptitud de alcanzar a la tortuga, empezó a sudar más de la cuenta al notar cómo, debajo de sus pasos, la distancia se iba dividiendo en un número infinito de veces. Aquiles adoptó la pose del desesperanzado que ve cómo el mundo se aleja de sus contornos irremediablemente. Pero hartó de notar la burla sobre sus carnes trató de detener el tiempo para, a voz en grito, conversar con su perseguida sobre la conveniencia o no de seguir con aquel estúpido reto que las matemáticas, por las mismas razones que las de birlibirloque, habían cruzado en su vida. La conversación duró lo justo para que Aquiles pudiera solicitar a los dioses un poco de comprensión en aquellas -para él- estrategias del demonio (permítaseme el anacronismo).

Aldous Huxley, ahora en el terreno de la literatura, diseñó un supuesto paraíso donde la realidad de quien en él vivía, estaba condicionada por modificaciones prenatales que facilitaban un acercamiento a lo ideal dentro del contexto de la sociedad que, con magistral pluma, acertó a describirnos. La fantasía de Huxley era un aviso para poner bajo sospecha a la ciencia del auge y la caída de sus dominios. La moraleja descansaba sobre las últimas páginas de aquella novela como una afilada guillotina en una desolada plaza de la Concordia.

Cuenta Borges que, además de al ejercicio de la literatura, André Gide consagró sus esfuerzos a defender la idea del libre albedrío, creyó que el hombre era capaz de dirigir su propia conducta e ilustró un hábil recorrido en busca de la renovación de la ética. El antojo como la única forma de comportamiento llevó a Gide a ser acusado de corruptor de la juventud de principios del siglo XX.

Para mí que, lo que ha supuesto el



descubrimiento de las claves del genoma humano, de esa piedra de roseta capaz de descifrar los elementos del complicado abecedario de nuestro libro de instrucciones, está aportando, al contrario de lo que otros piensan, una división infinita de espacios en la trayectoria del conocimiento del ser humano.

Se está, a mi modo de ver, contribuyendo a la desaparición de una cierta conducta finalista (sea esta del tipo que sea) de análisis de los hombres y mujeres de nuestro mundo, para subdividir aún más el retablo de signos que nos lleva al reconocimiento de nuestra estirpe. Los investigadores, con su lícito afán de la subdivisión de partículas, se acercan más al territorio infinitesimal de lo desconocido, aquel en el que Aquiles tuvo que invocar, cansado de perseguir lo que se alejaba, a la comprensión de quien pudiera oírle. El horizonte apenas se perfila más allá de las montañas, y desde luego nada dentro de las partículas que componen el humus del bosque.

Ese antojo que defendía Gide, o la moraleja guillotina por Huxley en *Un mundo feliz*, son los reproches con que el sueño asiste a la ciencia.

Y no queda más que seguir creyendo en Baudelaire con sus cicatrices emocionales, en Dalí con su propia estructura cromosomática, en un José Hierro devoto del coñac o en la complejidad deficitaria de Kafka, aún a sabiendas de que la ciencia pretende humanos perfectos para nada. El hombre, inmodificable, seguirá dependiendo de la originalidad de su ADN. A fe mía que, tras su súplica a los cielos de Tesalia, el guerrero Aquiles seguirá obedeciendo, no a las infinitas causas de la distancia que lo separa de la tortuga, sino al esplendoroso horizonte de los textos de Homero.

La Tienda

ORDENADORES Y TELEFONÍA



El mayor surtido de novedades en accesorios de telefonía. ¡En Albacete!

ORDENADOR 169.900 PTAS

Y NO EMPIECES A PAGAR HASTA DESPUES DE FERIA

PROCESADOR PENTIUM III 600 Mhz.
PLACA BASE A 133 Mhz.
MEMORIA SDRAM DIMM 64 MB PC 133
DISCO DURO ULTRA DMA 13 GB

TARJ. VIDEO RIVA TNT2 16MB 2X AGP
TARJ. SONIDO SOUND BLASTER 128 PCI
CD ROM SONY LECTOR 48X
MONITOR LG 15" 1024x768

ORDENADOR 169.900 PTAS

Y NO EMPIECES A PAGAR HASTA DESPUES DE FERIA

PROCESADOR AMD ATHLON 700 Mhz.
PLACA BASE A 200 Mhz.
MEMORIA SDRAM DIMM 64 MB PC 100
DISCO DURO ULTRA DMA 13 GB

TARJ. VIDEO RIVA TNT2 16MB 2X AGP
TARJ. SONIDO SOUND BLASTER 128 PCI
CD ROM SONY LECTOR 48X
MONITOR LG 15" 1024x768

Oferta válida para todo el mes de julio

GARANTIA
DE POR VIDA

CANTA Y BAILA

MANOS SOPORTE



OSITO DE PELUCHE
AVISADOR DE LLAMADAS

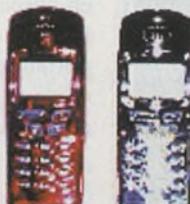


AVISADOR DE LLAMADAS CON
LUCES INTERMITENTES.
EN COLOR VERDE, PÚRPURA Y
TRANSPARENTE

CARCASAS SIEMENS C25

CARCASAS
METALIZADAS
EN COLOR
AZUL, VERDE,
ROJA Y
AMARILLA

(También carcassas
transparentes)



CARCASAS
CROMADAS
EN COLOR
VERDE,
AZUL, ROJA
Y CROMO

(Trasera en
color negro)





■ **Bill de Caledonia**

Dirección: Cesc Gay (*Hotel Room*)
Intérpretes: Fernando Ramallo (*El corazón del guerrero*), Jordi Vilches
Nacionalidad: España
Duración: 90 minutos

Krámpack: La satisfacción de lo más cercano

La verdad es que películas sobre el conocimiento del cuerpo y el despertar sexual de sus protagonistas las hay y bastantes, por lo que la presencia de *Krámpack* en las pantallas españolas podría ser innecesaria si no fuera porque la **progresión** en la narración de la historia y la no consecución de diversos logros se transforma en una concatenación de *gags* que producen momentos hilarantes durante la no excesiva sucesión de fotogramas.

Y es que los primeros picores siempre son los mejores. La exploración del cuerpo humano se ha valido de todo tipo de artimañas y triquiñuelas para se lo más efectiva posible. Lo que no se encuentra en uno mismo hay que buscarlo en otro sitio, se piensa

conforme se va haciendo cada vez mayor la **necesidad**. Esa es la filosofía que Cesc Gay aplica a su nuevo largometraje, tras la excesivamente extraña *Hotel Room*, y para ello utiliza a dos actores completamente antagónicos. De todos modos, el principal fundamento está en las situaciones narradas, y no en el trabajo de los actores. Porque **Fernando Ramallo**, tras su aparición bien enfocada en *La buena vida* sigue con el mismo rol de siempre, sin ir ni hacia adelante ni hacia atrás, perdido en el mar de la adolescencia que lo mantiene fijo. Aunque eso sí, ha conseguido quitarse de encima su terrible olvidable en *El corazón del guerrero*. Por su par-

te, **Jordi Vilches**, poco atractivo y muy pasota, es la antítesis del personajes. La bella que se enamora de la bestia es el pan de cada día. Y es que siempre se suele mirar más allá del aspecto físico, al fin y al cabo. Moraleja con sustancia, pero final con poco fuste. Recomendada para los que quieran recordar lo que hacían en el pasado para liberar frustraciones con lo primero que pillaban.

Otros también valoran:

"Las dudas de la adolescencia en una intimista y divertida película" (Javier Ocaña)
 "La exploración de la vida vista por cuatro adolescentes" (Jesús Ruiz Mantilla)
 "Convencionalísima película de despertar sexual, con malas interpretaciones y reiterativa temática gay" (Jesús López)
 "Película sobre sentimientos, decisiones, emociones y cambios de rumbo" (Pablo de Isla)

LA CRÍTICA OPINA

★★★★★ O MAESTRA
 ★★★★★ MUY BUENA
 ★★★ BUENA
 ★★ INTERESANTE
 ★ REGULAR
 ● MALA

		CINEMANIA	FOTOGRAMAS	ABC	EL MUNDO	EL PAIS	ONDA VERDE	TVA	LA VOZ
		Javier Ocaña	Pere Vall	César Santos Fontela	«Metrópolis»	José Ruiz Mantilla	Pablo de Isla	José López	BIM de Calaballa
1	Encuentros nocturnos	★★★	★★★		★★★		★★★★		★★★★
2	Gladiator	★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★
3	Lista de espera	★★	★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★
4	Una relación privada	★★★	★★	★★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★
5	Krámpack	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★	★★★
6	Onegin			★★★		★★★	★★★		★★
7	A sangre y fuego			★★	★★★	★★			
8	Stuart Little		★★		★★★★	★★★	★	★	★★
9	Tigger	★★		★★★		★★	★		★★
10	Destino final	★	★★★★	★★	●	★★★★	★★★★	★★	★
11	Tango para tres	★★	★★	★★	★	★★	★	★	
12	Misión a Marte		★	★★★	●	●	★	★★★★	★
13	Erase otra vez	●	★	★★	★	★			★
14	El libertino	★			★	★★			★
15	Hechizo del corazón			★	★	★			
16	El diablo viste de negro	●			★★	★★	●		★
17	Soné con Africa	★	●	★	★★	●	★		★
18	Campo batalla: La Tierra	★	●		★	●	★★	★	
19	Gigoló	●	★★★	★	●	★	●	★	●
20	Aquí en la tierra	●		●	★	★★	★		

Críticos de cine consultados cada semana por LA VOZ DE ALBACETE, el orden de las películas se establece según la media de estrellas recibidas y el número de críticos que las valoran.

EL RANKING PELÍCULAS MÁS TAQUILLERAS

Fuente consultada: Morgan Drake

(Fin de semana del 16 al 18 de junio de 2000)

1/ Misión a Marte.....	149.470.190 ptas (1 semana)	6/ Campo batalla: Tierra.....	18.239.020 ptas (3 semanas)
2/ Gladiator.....	132.994.290 ptas (5 semanas)	7/ Soné con Africa.....	18.145.270 ptas (4 semanas)
3/ Tango para tres.....	69.731.090 ptas (2 semanas)	8/ Krámpack.....	15.809.010 ptas (1 semana)
4/ Destino final.....	56.640.870 ptas (4 semanas)	9/ Gigoló.....	14.493.765 ptas (7 semanas)
5/ Lista de espera.....	19.267.535 ptas (3 semanas)	10/ El misterio de la Villa.....	10.457.000 ptas (1 semana)

Onegin: La parsimoniosa Fiennes-sister

Título original: *Onegin*
Dirección: Martha Fiennes
Interpretes: Ralph Fiennes (*El fin del romance*), Liv Tyler (*Cookie's Fortune*)
Nacionalidad: Gran Bretaña
Duración: 105 minutos



Si la lentitud fuera persona estaría representada de manera inigualable por la hermanita más aventajada de la saga Fiennes, Martha. Esta sí que es una película con una buena **fotografía**, algo que cada vez se cuida más en el mundo del cine, habiendo como hay corrientes repletas de preciosismo pero vacías de contenido. Parece ser que la cuestión no es contar una cosa sino mostrarla de una manera ornamentada. Algo así pasa con *Onegin*, novela en verso de Pushkin, y con la que la concreción y condensación de la poesía se suple con silencios casi mortales, que nos empujan a sumirnos en momentos de **somnolencia** sin remisión.

Y eso que la intención es buena. Tal vez, si la historia importara lo más mínimo serían aceptables las licencias que se permite la iniciada, pero la verdad es que poco tiene que ofrecernos al mundo de las típicas historias de amor y vistas con extrema profusión en el mundo del cine. Porque queda inexplorada la verdadera raíz del amor que siente la joven por el curtido en mil batallas y el cambio de rumbo que viene después. Esa es la cuestión que hace que el resto pierda peso.

En el apartado actoral, hay que reconocer que **Ralph Fiennes** está destinado, por su agrio gesto, a representar roles de atormentado que nunca suele tener suerte a la hora de llegar el *The End*. Así se ha visto en *La lista de Schindler*, en *El paciente inglés* o en la más reciente *El fin del romance*. Partiendo desde ese punto, y teniendo en cuenta que en *Los vengadores* estaba patético, podríamos llegar a afirmar que sus registros son limitados. Pero es que su partenaire en la pantalla, **Liv Tyler**, los tiene más aún. Acostumbrada a hacer de bomboncito dispuesta a comérsela cualquiera, aquí es un respiro para ella que apenas tenga que pronunciar una palabra, sino que únicamente debe mostrar su bello rostro y su boca jugosa para dejar a todos clavados en su asiento encantados. El resto sobra. Recomendada para quien ame la imagen por encima de lo que realmente importa, la profundidad de los sentimientos. Es decir, para los amantes de la apariencia.

Otros también valoran:

"La encarnación un tanto fría del sueño y la pesadilla romántica" (Jesús Ruiz Mantilla)
"Adaptación rodada con solvencia, pero sin coherencia narrativa ni elementos que emocionan" (Pablo de Isla)

El libertino: Comedia con poco tino

Título original: *Le libertin*
Dirección: Gabriel Aghion (*Todos están locos*)
Interpretes: Vincent Perez (*El hombre que vino del mar*), Fanny Ardant (*Elizabeth*)
Nacionalidad: Francia
Duración: 100 minutos

Ya decía hace unas semanas, queridos amigos, a vosotros que me seguís de manera incondicional y que tenéis mis comentarios cinematográficos como algo que crea escuela, que las comedias francesas no acaban de calar a nivel internacional. Tal vez ellos se lo pasen de miedo viendo reflejado el esperpento que se busca promocionar, pero aquí en **España** no se nos saca ni una sonrisa. Y es que al ser de un material más frío su capacidad de diversión es, a la vez, más tosca.

De todos modos, lo que no se puede prever, por antinatural, es encontrarse con cosas que acaban haciendo gracia como *Mi pequeño negocio*, recientemente vista en las pantallas albaceteñas. Partiendo de este punto, no nos puede pillar nunca de improviso que nos aburramos como ostras con las gracietas **transpirenaicas**. El libertino parte de la idea de que aquí todo el mundo está viciado sexualmente, y que ha sido así a lo largo de la Historia. Ubicados en el siglo XVIII, Diderot tiene una vida disipada y está a punto de sacar su Enciclopedia clandestina, repudiada por la **Iglesia**, otro nido, según la cinta, de corrupción. Este punto de parti-

da, del que tanto gustan los vecinos, mirándose continuamente al ombligo, está preparado para acabar llegando a los desbarres habituales.

No ayudan mucho, la verdad sea dicha, **Vincent Perez** y su amplio desnudo, enseñándolo todo y durante mucho tiempo, tal vez porque el actor tampoco ha conseguido desprenderse de su estela de guaperas que siempre le ha acompañado por motivos evidentes. Ni mucho menos la brusca **Fanny Ardant**, que tiene casi los mismos gestos que en *Elizabeth*, aunque en la citada de Kapur su solvencia fuera infinitamente superior. Por no hablar de **Josaine Balasko**, chica para todo, que lo mismo te hace un papel de lesbiana sin prejuicios que te realiza una película apta para todo tipo de públicos. De este modo, la película sólo se recomienda a los que quieran ver desnudo al protagonista, que morbosos hay en todos lados.



Otros también valoran:

"Cine de otro tiempo, carca y antiguo" (Javier Ocaña)
"Un paseo por el placer, de la mano de Vincent Perez" (Jesús Ruiz Mantilla)

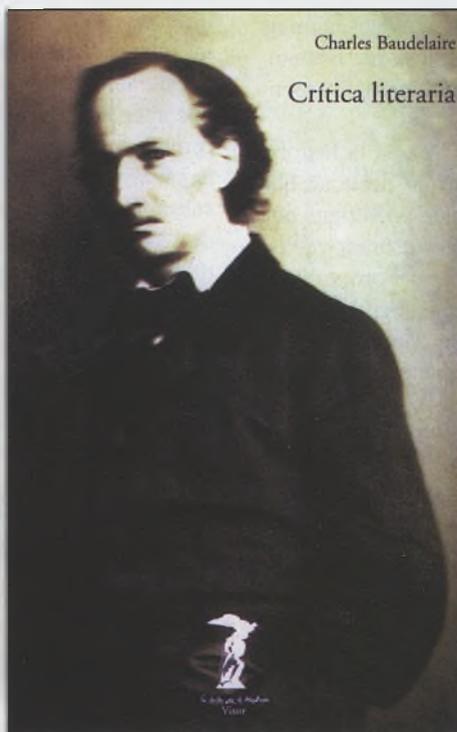
Lecturas desde el exilio

■ Antonio Magán

Crítica literaria

El ímpetu del talento

Autor: Charles Baudelaire
Título: Crítica literaria
Edita: Visor
Colección: La balsa de la Medusa
Año: 1999
400 página



Los grandes críticos, los artistas que se atreven a analizar, seccionar las obras de arte de sus colegas, los convierten en el vientre del arte de la historia. Ese es Baudelaire. Si su poesía es fundamental en la historia de la literatura sus críticas literarias son un manual de aprendizaje de cualquier análisis y acercamiento a la obra de arte.

Baudelaire, excelso poeta, moderno y maldito se acercaba a la obra y al autor a la vez. Se introducía en la personalidad del artista de tal manera que su obsesión acababa identificándose con la del "criticado".

Era tanta su reputación, su fama, que lo que hizo con sus análisis críticos de los poetas y escritores franceses fue elegir quién de ellos llegaría a formar parte de la historia literaria de su país. Es decir, si el gran poeta francés no hubiera hablado de ciertos autores, estos habrían sido ignorados de forma y manera absoluta.

La conclusión es que la crítica actual, la que nos merendamos en los diarios, semanarios, la ejercen habitualmente una pandilla de frustrados, que se acercan con asco, repugnancia y las más de las veces, de envidia, al objeto de su análisis. Baudelaire ponía la pasión que tenía en cada línea de crítica como lo hacía en cada verso. La diferencia es que aunque sus críticas fueran siempre negativas, la crítica constructiva es un eufemismo político, eran talentosas, intuitivas, descubrían y revelaban aspectos de la obra de arte, del libro o de lo que fuera, que eran desconocidos. Baudelaire enseñaba con sus críticas. Por muy injustas que fueran, la crítica es injusta subjeti-

va, sino no es crítica, siempre aportaban algo original que provenía del genio del artista. Dálf por ejemplo era un excelente crítico de arte. Nadie mejor que un maestro para verlas venir en el arte. Los mediocres, los que acaban dentro de la crítica porque no han podido despegar son los que vician el concepto de arte, los que crean camarillas indestructibles que acaban matando el germen de la genialidad y la frescura y terminan por ahogar lo espontáneo.

Baudelaire excepto con Poe, sólo habló de autores franceses. Se le achaca que fue duro con Balzac. ¿No ha pasado Balzac a la historia de la literatura como un productor de culebrones de calidad? Balzac al lado de Madame Bovary de Flaubert es un enano y eso lo sabía Baudelaire y lo dijo. Dicen, las críticas de su crítica, que es como el doble rizo,

que habló demasiado bien de Teophile Gautier. Pues bien Gautier es un genio del lenguaje. Incluso después de traducciones infectas a las que se ha sometido su obra, su estilo es un brocado, de una maestría apabullante.

Y se fijó en Edgar Allan Poe, y lo tradujo ¿Por qué? pues porque Poe era un genio y así lo ha demostrado el tiempo transcurrido. Baudelaire se equivocó pero sólo con los escritores de medio pelo y no con los verdaderos artistas. Por eso no se volcó con Víctor Hugo, porque el treinta por ciento de cada libro es un coñazo inaguantable. Baudelaire fue generoso en sus críticas porque hizo ver a los ciegos. En España, por ejemplo, un crítico sagaz como Ortega y Gasset escribió decenas de páginas de su amigo Baroja y dejó en el arcén su mirada a un genio como Valle-Inclán, supongo que por envidia. Eso sí que fue una cagada que Baudelaire nunca se hubiera permitido.

Un libro para los que aman el análisis literario agudo y tienen tiempo para encontrarlo.

DEPORTE



Se ha desarrollado en Albacete el Curso Nacional de Entrenadores

ENTRENADORES A EXAMEN

A partir de ahora el título será una rama de Formación Profesional

■ José L. Royo

Desde el pasado 23 de junio se está celebrando en Albacete el XXXVI Curso Nacional de Entrenadores de Fútbol. Se trata de la última oportunidad de lograr el carnet de técnico nacional de esta forma, ya que a partir del próximo

año, este título tendrá carácter académico, y sólo podrán acceder a él las personas que estén en posesión del título de Bachiller. Casi sesenta aspirantes a entrenador luchan durante estos días por un carnet que les puede abrir muchas puertas.

Durante dieciocho días, cincuenta y ocho aspirantes a entrenadores de fútbol están realizando en Albacete las pruebas finales del Curso Nacional. Esta será, en principio la última oportunidad para obtener el título de esta forma, ya que "se ha publicado un Real Decreto, concretamente el 320, por el que se exige el título de Bachiller Superior para acceder al Curso Nacional de Entrenadores", explica Ginés Meléndez director de este curso.

Formación Profesional

Esto quiere decir que, a partir del año que viene el título de Entrenador Nacional será como una rama de Formación Profesional, "se podrá acceder por dos vías: universidad, a través de la Licenciatura de INEF, y a través de la Formación Profesional, es decir, a partir de la próxima temporada pasará de tener validez deportiva a académica".

De hecho, otra gran novedad de cara al año que viene es que los alumnos tienen que hacer prácticas una vez logrado el título, algo que antes no sucedía, y que es norma general en la actual Formación Profesional.

De todas formas, aunque no es del todo seguro "posiblemente éste no sea el último curso al que se pueda acceder por al actual sistema, ya que seguramente se hará una convocatoria extraordinaria para los alumnos que tienen en Nivel 2 y no tienen el título de Bachiller".

Un largo camino

Para llegar hasta el título nacional los alumnos deben recorrer un largo camino, ya que han de realizar primero unas pruebas de acceso y habilitación. A dichas pruebas se presentaron setenta personas, aprobando 58. Las materias que se trataban en estas pruebas de acceso eran preparación física, táctica y técnica, con un examen teórico y otro práctico en cada una de ellas.

Pero antes de llegar aquí, los aspirantes debían estar en posesión del título de Nivel 2, es decir, entrenador regional y haber realizado al menos dos años de prácticas en un equipo juvenil o amateur.

Las pruebas de acceso se realizan



en cada Delegación Territorial y comenzó en agosto del año pasado, "los alumnos de aquí han tenido que dar las clases todos los fines de semana en Alcázar de San Juan, ya que estas pruebas constan de 800 horas".

Lo que se ha desarrollado durante estos días en Albacete es la fase intensiva, una especie de exámenes finales, de la que saldrán los futuros entrenadores del fútbol español. Según Ginés Meléndez "a este curso ha llegado un buen grupo y de aquí seguramente van a salir magníficos entrenadores".

Generación manchega

En este curso se da la casualidad de que está participando una gran cantidad de entrenadores albaceteños. De los cincuenta y ocho alumnos totales, dieciocho son de Albacete, entre ellos ex-jugadores blancos como Alejandro, Mar-

tín, Isaac Serrano o Andrés Martínez.

Además en esta fase final se encuentran algunos nombres famosos como el ex-jugador de Zaragoza, Espanyol y Toledo, José Aurelio Gay o el padre del jugador del Numancia Alberto Ribera.

Las pruebas

Durante esta fase intensiva se imparten diez asignaturas que engloban todos los conceptos que debe conocer un entrenador de fútbol.

Las clases de Técnica las imparten tres profesores, entre ellos, Antonio Flores, segundo entrenador de Benito Floro.

En cuanto a la asignatura de Táctica y Sistemas, los profesores son los albaceteños Ginés Meléndez y Javier Val. Consiste en que los alumnos asuman el papel de entrenador y dirijan a un grupo de once hombres que se enfrentan a otro equipo. En el examen deben preparar una jugada y transmi-

Dieciocho albaceteños buscan su futuro como entrenadores

este año desarrollan los médicos del Albacete Balompié, Eduardo Rodríguez Vellando y Vicente Ferrer, además de otras asignaturas como la Dirección de Equipos, que explica el prestigioso psicólogo deportivo, Santiago Coca.

Además de los profesores fijos, también han dado algunas lecciones Iñaki Saéz o el preparador físico Fernando Mata.

Ginés Meléndez, director del curso



El próximo año será necesario el título de Bachiller Superior para ser entrenador

társela a los jugadores, además de proponer a los profesores alternativas para contrarrestar el juego del equipo rival.

Otro de los aspectos importantes que debe conocer un entrenador es la preparación física de los equipos, para ello, el curso cuenta con especialistas en la materia como Francisco García Reboloso o Fernando Marín.

Aparte de las asignaturas más prácticas, en este curso se imparten otras como las reglas de juego, impartida por dos árbitros del Colegio Castellanomanchego, Rubio Iniesta y Pinar Martínez. También hay asignaturas teóricas como la medicina deportiva que



Los ejercicios de táctica son los más espectaculares

El CABA jugará en Autonómica

No ha conseguido ningún apoyo

A pesar de haber inscrito al equipo masculino en la Liga EBA, la Federación Española de Baloncesto ha desestimado la documentación presentada, ya que faltaba lo más importante, el aval de tres millones y medio de pesetas necesario para garantizar la participación del equipo en esta categoría.

De esta manera, el CABA se queda sin equipo en competición nacional y ocupará plaza en división autonómica, es decir que descenderá dos categorías.

La indignación en el seno del club cabista es plena, ya que ni los miembros de la directiva, ni las instituciones públicas hayan sido capaces de encontrar un patrocinador para ajustar el presupuesto a la Liga EBA. Además, en estos momentos, el anterior patrocinador del club, Fuente Liviana, adeuda todavía 5 millones de pesetas del contrato de patrocinio, según la junta directiva del CABA.

Por otra parte, el equipo femenino ha corrido mejor suerte, ya que sí se ha encontrado patrocinador para las chicas, que podrán seguir una temporada más en Primera División Nacional, en la que el año pasado quedaron cuartas clasificadas.

El Alba presentó a Jose

Centrocampista zurdo del Recreativo

El Albacete presentó la pasada semana a un nuevo fichaje de cara a la temporada 2000/01. Se trata de José Luis Vega Tebar, conocido futbolísticamente como Jose.

Nacido en Alicante hace 25 años, mide 1'70 y pesa 64 kilos. Es un centrocampista zurdo, aunque se adapta a cualquier posición en el centro del campo y también ha actuado en los dos laterales.

Comenzó su carrera en el Alicante de 3ª División en la temporada 94/95, la temporada siguiente fichó por el Benidorm de 2ª B y en la siguiente recaló en el Recreativo de Huelva en 2ª A, donde el año pasado jugó más de 30 partidos.

El jugador alicantino ha llegado lesionado en la mano, en concreto presenta una fractura de escafoides en su muñeca izquierda, lesión que se produjo al final de la pasada temporada en el enfrentamiento ante el Atlético de Madrid "B".

Fuentes del club han definido a Jose como un jugador bien dotado técnica y tácticamente, que se adapta a cualquier sistema sin problemas.



Jose es el sexto fichaje de esta temporada y según Mariano López Ruiz, presidente del Albacete todavía quedan por cubrir un puesto en el centro del campo, en la delantera y en la portería.



AREA SPORT

Moda Deportiva
Zapatillas y complementos
Equipamentos Deportivos
Montañismo
Fútbol

TU NUEVA TIENDA DE DEPORTES

Calle Albarderos, 11 • Tlf. 967 51 02 73 • 02004 Albacete

LOS FICHAJES DE 2ª DIVISION

EQUIPOS	ALTAS	INTERESAN
ALBACETE	Silva (Sevilla B) Miguel y Rubio (Albacete B). R. Valencia y Valbuena (Mallorca B) Jose (Recreativo) y Axier y Edu Garcia (Elche)	Rivera (Rayo) y Jordi (Tenerife)
ATLÉTICO	Amaya, Llorens y Hernández (Rayo), Híbic y Juan Carlos (Sevilla), Juninho*(Middlesbrough) Juan Gómez (R.Sociedad) y S. Sánchez (Sporting)	Arturo y Jesuli (Sevilla), Rufete, Valcarce y Catanha (Málaga), Salva (Racing) y Guilherme (Mineiro)
BADAJOS	Ciriaco Cano (entrenador-Sporting), Bomba (Dos Hermanas), Javi Moro (Castellón), Roberto (Figueres), Ricardo (Logroñés), Baines (Nastic) y Bauzá (Gandia)	-----
BETIS	F. Vázquez (entrenador-Mallorca), Castaño (Numancia), Capi* (Granada) y Varela* (Extremadura)	Manel y Ania (Oviedo), T. Mestre (Alavés), Mavilla (Málaga), Dani y Pier (Tenerife), Pinto (Celta), Jaime (Las Palmas), Mauro y Pank (Compostela), Meca y Dorado (R. Madrid)
COMPOSTELA	Nando (Sevilla), Aguado (Córdoba) Pinillos y Juanito (Toledo)	Edmilson (V. Guimarães)
CÓRDOBA	Tena (Valladolid), Dorado (Málaga), José Mari (Leganés) y Melgar (Albacete)	Fran (Lleida), Pank (Compostela), Reina (Barça B), Rubio (Atlético B), Rivera (Rayo) y Feher (Oporto)
EIBAR	Iván Casquero (Oviedo B), Jauregui* (Ferrol), Josetxo y Morales (Osasuna), Alberdi (Sabadell) y Javi Rodríguez (Premià)	Luis Prieto (Athletic B)
ELCHE	-----	Moreau (Numancia) y Ferrando (entrenador-Valencia B)
EXTREMADURA	-----	Alexis (Betis), Urraka, Siviari y Bermejo (Athletic)
GETAFE	Pereira (Ponferradina), Blaise (Camerún), Pato, Maikel, Francis y Vega (Xerez)	Segura (Rayo) y Pedro Riesco
JAÉN	Braojas (Sporting)	Segura (Rayo) y Vilanueva (R. Madrid B)
LEGANÉS	Fede Marín y Miguel Angel(Toledo) y Cárcel (Cádiz)	Bodipo (Recreativo) y Puñal (Osasuna)
LEVANTE	Granero (entrenador), Roa (Lleida), Javi Peña (Zaragoza), Kaiku (Getafe), Kome (Numancia), Gorka García (Eibar), Saavedra (Córdoba) e Iván (Oviedo B)	Descarga (Eibar) y Manola Pérez (Español)
LLEIDA	González (M. Guatemala), Carlos Pérez (O'Higgins), Padín (Ferrol), Nakar (Barça B), Raúl Garrido (Villarreal), y Keko (Cartagonova)	David Díez (Logroñés) y Quinteros (Mallorca)
MÉRIDA	Pepe Mel (entrenador), David Ruiz (Figuervelas), Kolda Arce (Eibar) y Luque (Llense)	Sandro (Badajoz) y Raúl (Coslada)
MURCIA	-----	Puche (Córdoba), Luna y Jurada(Sporting)
R. FERROL	Aizkorreta (Extremadura) y Emery (Toledo)	Suárez (Toledo)
SALAMANCA	Juan Señor (entrenador-Mérida), Christian Díaz, Pepe Domínguez y Juanma(Atlético)	Van den Bergh (Rayo), Jorge Pérez (Athletic), Luis Gº (Valladolid), Alfaro, Pedro, De Quintana y César (Mérida)
SEVILLA	Caparrós(entrenador), David(Mallorca), Diego Ribera (Español), Loren y Taira(Salamanca), Notario (Granada), Patri* (Badajoz), Casquero (Atlético), Fredri* (Extrem.), Rakki* (Albacete), Cañas* (Getafe) y Michel II (Rayo)	Aldeanda (R.Sociedad),De Quintana y Alfaro (Mérida), Quique Martín (Salamanca), Aldeanda (R. Sociedad), César (Athletic), Serrano (Español) y Dani Barraguerro (Elche)
SPORTING	Cantatore (entrenador) y Nacho* (Eibar)	Bodipo (Recreativo) y Graff (Indep. de Avellaneda)
TENERIFE	David Charcos (Atlético B), Martí (Mallorca) y Sergio (Pontevedra)	Abbandancieri (Boca Juniors), Mandra e Iván Rosada (Rayo) y Luis Gº (Valladolid), Alexis y Varela (Betis)
U. LAS PAL- MAS	-----	-----

* Regresa tras periodo de cesión



Kia Carens

UN MINIVAN CON ANSIAS DE GRANDEZA

El Carens se encuentra entre un turismo y un monovolumen

■ José Luis Royo

Con la aparición del Carens, Kia añade un nuevo modelo a su gama y viene a cubrir el espacio de mercado que hay entre los pequeños monovolúmenes y las berlinas medias. Por ello, el objetivo de este proyecto era lograr un vehículo que aúne la capacidad y flexibilidad del monovolumen, con el confort, conducción y facilidad de aparcamiento de un turismo.

Con estos requisitos, el Carens ha creado un nuevo concepto dentro del segmento de los minivans, el de un vehículo con medidas exteriores comedidas, 4'40 metros, grandes prestaciones, 110 CV, y un gran aprovechamiento del espacio exterior.

Diseño

Tras desarrollar el proyecto el resultado ha sido un monovolumen compacto y de gran apariencia, con aspecto moderno, aunque sin perderse en estridencias.

Desde los faros multi reflectantes, pasando por la parrilla cromada hasta su mezcla de líneas curvas y rectas, no se ha dejado nada sin estudiar. De esta manera, se ha logrado un vehículo de muy bajo coeficiente aerodinámico, el menor de su categoría. Esto contribuye a conseguir una conducción relajada

y silenciosa, a la vez que se reduce el consumo de combustible.

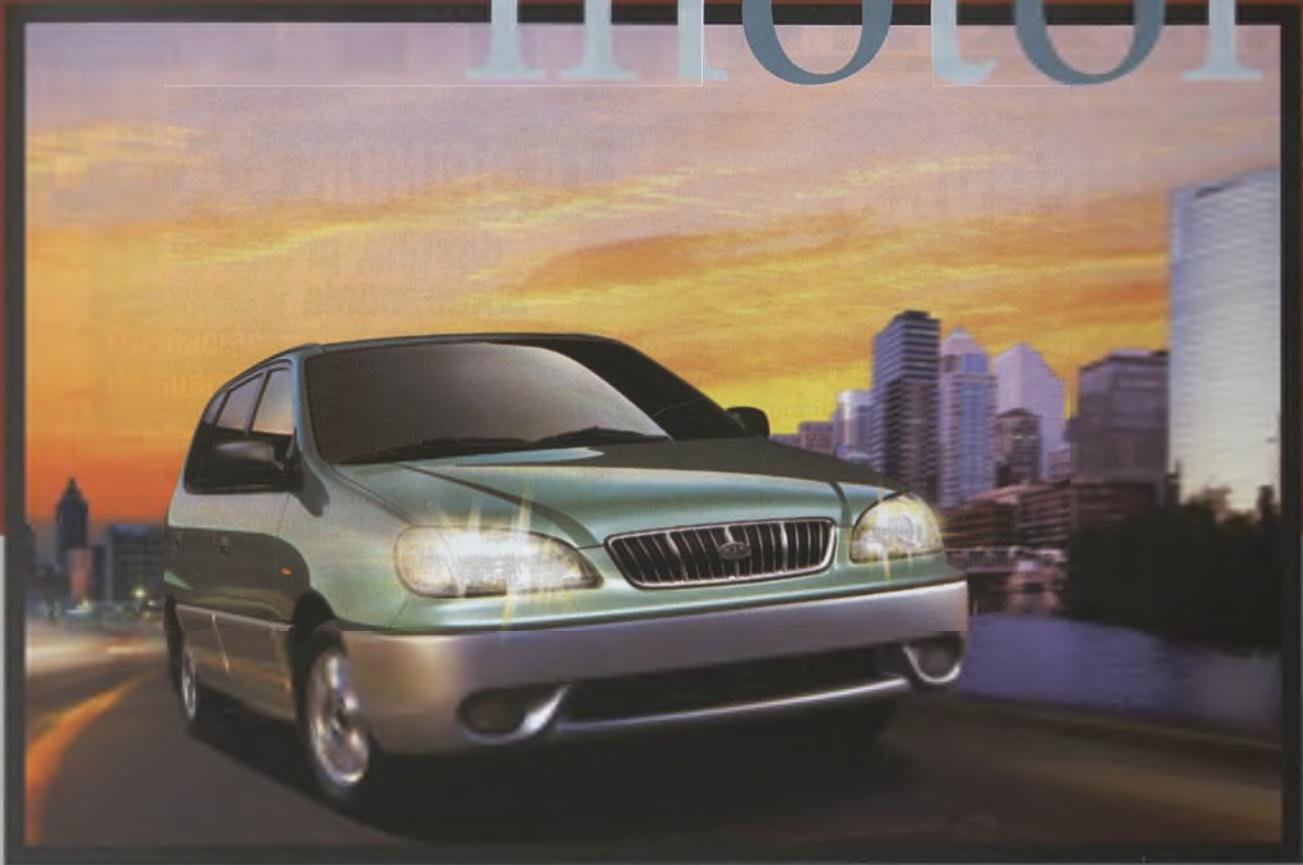
Si se observa el vehículo por ambos laterales, se pueden comprobar sus cualidades aerodinámicas. Los lados están marcados por líneas suaves que junto a otros detalles, como las lunas tintadas, le proporcionan un ligero toque deportivo.

Interior

En contraste con las medidas externas sorprende la amplitud del interior. Pueden viajar cinco adultos con total comodidad, aunque si se quiere ampliar el espacio de carga, basta con doblar los asientos traseros, con más de 1.000 litros de volumen.

El diseño interior es muy ergonómico, lo que hace que el Carens se ajuste a cualquier persona. El volante es regulable en altura, permitien-

motor



do a cualquier conductor encontrar la mejor posición.

La altura del asiento del conductor es la justa, lo suficientemente alta para tener una privilegiada visión de tráfico, además el espacio para las piernas es superior al metro en las dos filas de asientos, por lo que la entrada y salida del vehículo es más fácil.

Motor

Un motor de gasolina de 1.800 centímetros cúbicos con doble árbol de levas en cabeza y 16 válvulas, que entrega 110 CV, pone al Carens entre los más potentes del segmento. La potencia máxima se alcanza a 5.750 rpm, es decir que no es un motor excesivamente revolucionado, por lo que las cifras de consumo se contienen. Se trata de un motor de cuatro cilindros en línea y el bloque está hecho en fundición y la culata es de aleación ligera

El Carens es de tracción delantera e incorpora una caja de cambios de cinco velocidades. La dirección asistida de serie y un par muy repartido en toda la gama de revoluciones, 152 Nm a 4.500 rpm, proporcionan una suavidad de manejo y una buena respuesta del

motor en todo momento.

El motor está anclado en cuatro puntos para minimizar las vibraciones, aunque a esto también contribuyen las suspensiones independientes. La trasera es de doble brazo, y la delantera es de tipo McPherson con barras estabilizadoras en ambos ejes. Por otro lado, los amortiguadores de gas contribuyen a la absorción de impacto, mejorando el manejo en todas las condiciones.

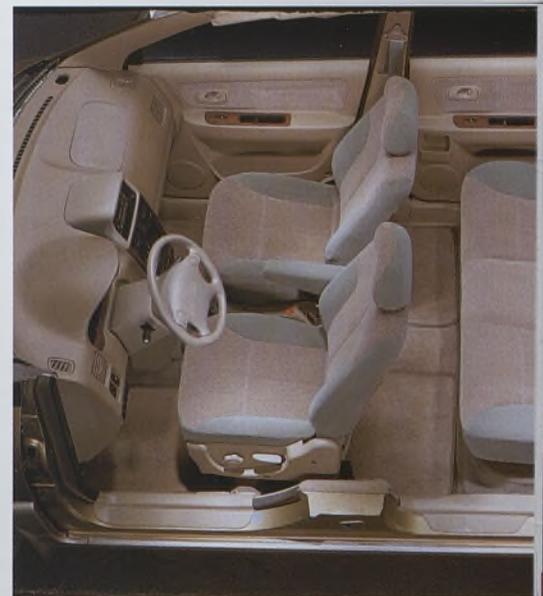
Seguridad

En el Kia Carens se han estudiado hasta los más mínimos detalles en la fabricación para lograr un vehículo seguro. A la vez está equipado con una amplia serie de elementos de seguridad. La carrocería es de tipo monocasco extremadamente rígido, el peso ha sido minimizado pero sin comprometer la resistencia a los impactos, para ello se han reforzado las zonas críticas susceptibles de mayor deformación.

La seguridad pasiva se ve aumentada por las barras de protección lateral fabricadas en acero de muy alta resistencia. El Carens viene equipado con

doble airbag de serie en el LS, mientras que el de pasajero es opcional en la versión RS, y ABS de serie en ambas versiones.

El motor está anclado en cuatro puntos para minimizar las vibraciones



Breves

(por Mayte Simarro)

Los más de 12.000 aficionados que se acercaron a lo largo del fin de semana al trazado manchego, pudieron disfrutar de una emocionante jornada deportiva, donde la carrera nocturna del sábado fue lo más llamativo del meeting.

SABADO:

• *Mucha emoción se pudo contemplar en la primera carrera de GT, donde Safety Car tuvo que hacer doble intervención, por la colisión múltiple provocada por el Lister Jaguar de Castello y Palau tras el semáforo verde y el incendio del Venturi de Barbany en final de recta. Al final Balba/De Castro, se harían con esta primera manga*

• *Bonitas fueron las mangas Clasificatorias, que los Hyundai impartirían durante la tarde. Categoría en la que cuenta con la participación de Santiago López Valdivelso (Director General de la Guardia Civil), que tuvo que conformarse con la 25ª posición, no pudiendo terminar a consecuencia de un trompo.*

• *Espectacular también la primera carrera de monoplasas (Super Toyota Castrol), donde hubo muchos adelantamientos, incidencias y emoción. Venciendo Ander Vilariño.*

DOMINGO.

• *Con más tranquilidad y sin apenas incidentes, se correría la segunda carrera de GT, donde Porsche sería el gran vencedor del fin de semana, situando a tres de sus coches, en el podio de la carrera de GT. Abia/Amorín, Díez Villarroel y Saldaña/Burgueño, situaron sus Porsche 911 en las plazas del podium.*

• *En la Super Toyota Castrol, Vilariño sería el triunfador y Mario Santos en la Toyota Castrol 1300. El piloto local, Pedro Muñoz, que participó en esta última categoría, terminó en una muy meritoria undécima plaza.*

• *Joaquín Capsi, tendría doble podium, al llevarse el primer puesto en ambas carreras. Categoría también, que contó con otro piloto de nuestra tierra, Alejandro Gastañaga, sufrió salida de pista en las dos Grandes Finales.*

OTRAS NOTICIAS:

• *Cerramos esta sección hasta después del verano, donde volveremos para seguir informando de cuanto se refiere al Circuito de Albacete y a este mundo del motor.*

• *Recordar que aún nos quedan por celebrar una prueba del Campeonato de España de Velocidad de Motociclismo y varias del Campeonato de Castilla La Mancha.*

• *El próximo día 23 de julio, esta instalación celebrará Alquiler de Pista para motos, en tandas de cuarenta y cinco minutos, durante todo el día, al precio de 3.500 ptas. cada una.*

LA OPINION

Castilla, profesor de autoescuela y bombero

Pepito Pistones

Esta vez quiero dedicar este espacio a otro gran hombre y campeón, más cercano en el tiempo, que España se ha perdido. Os hablaré de alguien de mi generación y esto no es una pista sobre mi identidad. Se llama Miguel Angel Castilla, piloto de motos retirado y ahora feliz profesor de autoescuela y bombero, además de excelente monitor de los cursos de conducción en circuito que él mismo organiza.

Miguel, como le llaman sus amigos, empezó como cualquiera entre los bordillos de los polígonos de su Cartagena natal y alrededores. Luchó en numerosas carreras con paisanos, tan prometedores entonces, como eran los "Venezo", "Chepas" o "cuatro pes" que prometían comerse el mundo, mejor dicho la vida, sobre una moto, incluso nuestro Javi Rodríguez, amigo personal, fue un duro rival en la pista. Castilla, destacó un poco más sobre estos, quizás por destreza, quizás por método, quizás por apoyo, o un poco por todo y llegó a ser campeón de España del Criterium 125 c.c. para más tarde serlo en 250 y subcampeón del Open Ducados 250 c.c. Pero cuando le llegó la oportunidad de verdad, el mundial, nos lo cargamos.

El deporte de la moto en España ha perdido por el camino tantos buenos pilotos como los que hay y como los que nos quieren hacer creer que son. No basta con ser bueno, confluyen un montón de cosas más y aquí, mi querido amigo, entre otras cosas que, solo tú sabes con certeza, te faltó ser catalán.

Todavía me cuesta no preguntarle, cada vez que le veo, si no echa de menos esto de correr (- participó en el mundial de 250 c.c. en el 94 y 95, año en el que se retiró). Su retirada, fue por una lesión en la muñeca, fracturada no se cuantas veces, arregladas con desgana por los doctores que le atendieron, lo cual, le hizo decir, hasta aquí. Pero recuerda con orgullo, pues es una evidencia, que su récord en Albacete solo fue rebajado casi cinco años después y cómo, en el Open Ducados, los mecánicos de los que entonces eran compañeros de equipo, Sete Gibernau y Roberts Junior, no se atrevían a elegir un neumático para carrera hasta que no veían cual había elegido el bueno de Castilla. Además es de sobra conocido, las veces que estos le espiaban con vídeos sus trazadas sobre la pista, para luego, poder pillar algo.

Miguel Angel fue un piloto desperdiciado que todos nos hemos perdido, pero le valió, al menos, para hacerse un hombre, en la actualidad casado y esperando un segundo descendiente. El vio un día que no veía su futuro. Sí, correr hasta los treinta, ganar algo de pasta y después ¿qué?, demasiada incertidumbre, no estaba de su mano. Entonces rompió con todo y decidió que quería ser profesor de autoescuela y bombero.

Casi cinco años después de su retirada, lo veo en Albacete concertando un almuerzo en un restaurante para su próximo curso de conducción en el Circuito, y es el sexto que organiza este año. Pero es que además gana una pasta con esto que le encanta y se ha convertido en hobby, además de sus dos profesiones que un día se prometió realizar.

la Guía de Albacete

Sumario

51

Farmacias
de Guardia

52

Teléfonos
útiles

53

Buscar
vivienda

54

Pisos en
alquiler

55

Anuncios
por palabras

Farmacias de Guardia



Del 7 al 13 de julio

Albacete

Viernes 7

García Mira
C/José de Carvajal, 20
Méndez de las Peñas
C/Pérez Pastor, 81

Sábado 8

Lucas Paños
C/Rosario, 143
González Sánchez
C/Donantes de Sangre, 24

Domingo 9

Sainz de Baranda
Paseo Simón Abril, 10
Ciller
C/José Isbert, 7

Lunes 10

Rodríguez Navarro
C/María Marín, 58
Fernández López, M.P.
C/Gabriel Ciscar, 19

Martes 11

García Lorente
C/Pedro Coca, 76
Alemán Roldán
C/Bilbao, 24

Miércoles 12

Sotos Martínez
C/Pérez Galdós, 43
Pérez Jiménez
Avda. Menéndez Pidal, 44

Jueves 13

Aguilar Candel
C/Antonio Machado, 33
Farmacia Soriano
C/Concordia, 3-4

Almansa

Viernes, 7

Domenech Peris
Plaza Constitución, 2
Sábado, 8 Domínguez
C/ Salvador Allende, 4

Domingo, 9

Martínez Cabral
Rambla de La Mancha, 51
Lunes, 10 Mera y Mora
C/Corredera, 37

Martes, 11 Gramage Mico
C/Manuel de Falla, 28

Miércoles, 12

Calatayud Navarro
C/Corredera, 122

Jueves, 13

Domenech Peris
Plaza Constitución, 2

Hellín

Viernes, 7

Bermúdez González
C/Rabal, 31

Sábado, 8 Precioso To-
más. C/ Rabal, 24

Domingo, 9 Espinosa
Fernández. C/Rabal, 4

Lunes, 10 Romero-Falcón
Plaza Iglesia, 2

Martes, 11

Alarcón González
Gran Vía, 10

Miércoles, 12 López
Melchor de Macanaz, 46

Jueves, 13 Colomer
González

Gran Vía, 49

La Roda

Viernes, 7 Lara Moya
C/Peñicas, 13

Sábado, 8 Lara Moya
C/Peñicas, 13

Domingo, 9 Lara Moya
C/Peñicas, 13

Lunes, 10 Lara Moya
C/Peñicas, 13

Martes, 11 Lara Moya
C/Peñicas, 13

Miércoles, 12
Escribano Tébar

C/Mártires, 2

Jueves, 13 Escribano
Tébar. C/Mártires, 2

Villarrobledo

Viernes, 7

González Hidalgo
C/Octavio Cuartero, 18

Sábado, 8

López Espejo
Avda. Reyes Católicos, 58

Domingo, 9

López Sánchez
C/Alfarerías Bajas, 1

Lunes, 10

Alfaro Martínez
C/Hiedra, 20

Martes, 11 Casarrubios-
Arango. C/Madres, 8

Miércoles, 12

Ruescas Márquez
C/Madres, 8

Jueves, 13

González Hidalgo
C/Octavio Cuartero, 18



Teléfonos útiles

BOMBEROS 080
PROVINCIA 085

POLICÍA 091
POLICÍA LOCAL 092
CRUZ ROJA 219050

SEGURIDAD SOCIAL URGENCIAS
ALBACETE 240000

AMBULATORIOS
PLAZA MANCHA 236256
FERIA 503132
Fº JAVIER MOYA 245377
LEÓN 240513
PEDRO LAMATA 505717
ANTIGUA RESIDENCIA 503018
HOSPITAL GENERAL 597100

RENFE 210202

ESTACIÓN DE AUTOBUSES 216012

TAXIS
RADIOTAXIS 522002
PARQUE 223006
FÁTIMA 220008

Almansa

Ambulatorio 341954
Centro de Salud 341980
Cruz Roja 341190
Seguridad Social 341980
RENFE 341672
Bomberos 340080
Policía Municipal 310465

Villarrobledo

Ambulatorio 144412
Centro de Salud 143611
Cruz Roja 145035
Seguridad Social 143611
Bomberos 140080
RENFE 140144
Estación de Autobuses 144350

Hellín

Ambulatorio 302116
Centro de Salud 300363
Bomberos 300080
Policía 301516
Cruz Roja 300800
Seguridad Social 300363
RENFE 300313

la Roda

Ambulatorio 442041
Centro de Salud 440055
Cruz Roja 440564
Seguridad Social 440055
RENFE 440346
Estación de Autobuses 441058



ANUNCIESE GRATIS

Su anuncio por palabras gratis en LA VOZ DE ALBACETE. Llame al 967-21-83-38 y díganos su anuncio, o envíe un e-mail a lavoz@correoweb.com
967-21-83-38



VIVIENDA

La guía útil para encontrar vivienda en Albacete

El derecho de aprovechamiento por turno La «multipropiedad»

Las Cortes aprobaron la nueva Ley sobre Derechos de Aprovechamiento por Turno, pero, ¿qué es este derecho? Se trata, ni más ni menos del fenómeno conocido como multipropiedad, en concreto es lo que los consumidores adquieren cuando compran uno de estos productos, además la Ley prohíbe la utilización del término *multipropiedad* o cualquier otro que contenga la palabra *propiedad* ya que el consumidor no va a ser propietario del inmueble sobre el que recae el derecho. Por ello, el derecho de Aprovechamiento por Turno es aquel por el que el consumidor puede utilizar un alojamiento amueblado en un inmueble turístico durante un período determinado al año y recibir, durante este tiempo, los servicios necesarios para su adecuado disfrute. El empresario puede haberlo configurado como un arrendamiento de temporada o como un derecho real de uso.

¿Han de estar el apartamento y la semana previamente determinadas?

Sí. Sólo si se ha configurado como un arrendamiento puede el empresario venderlo como un derecho flotante, es decir, dejando para después la determinación del alojamiento que en el inmueble se va a ocupar y la semana del año durante la cual se va a disfrutar de él.

¿Qué cantidades se está obligado a pagar?

Además del precio que tenga el derecho, y que ha de pactarse libremente entre el empresario y el consumidor, el titular o adquiriente debe satisfacer la cuota anual de mantenimiento que habrá de estar previamente determinada en la escritura reguladora y figurar en el contrato. Esta puede ser actualizada en el futuro, pero siempre con arreglo a un índice objetivo, si que le esté permitido al empresario, o a la empresa de servicios que se haga cargo del mantenimiento, subirla arbitrariamente. El pago del precio y de la cuota no sólo da derecho a ocupar el alojamiento, sino también a recibir los servicios de que disponga el inmueble. Si la cuota está correctamente calculada y el consumidor deja de pagarla, puede ser privado de su derecho.

¿Por cuánto tiempo se puede ocupar el alojamiento?

Cada año puede ser ocupado por el período fijado en el contrato, con un mínimo de una semana, durante todos los años siguientes al de la celebración del contrato hasta la ex-

tinción del régimen. Éste debe tener una duración mínima de tres años y máxima de cincuenta, pero contados desde la inscripción del régimen, no desde la celebración del contrato. La fecha de extinción del régimen debe de figurar en el contrato.

¿Se puede comprar un derecho de aprovechamiento por turno en un inmueble que se encuentre en construcción?

Sí, pero entonces el empresario está obligado, con anterioridad, a constituir un seguro que garantice que la construcción estará terminada en el plazo comprometido. Si llegada la fecha, la construcción no se ha determinado, el consumidor puede exigir, con cargo a ese seguro, la restitución de las cantidades abonadas.

Después de celebrado el contrato, ¿se puede desistir del mismo?

A partir de la celebración del contrato, el consumidor puede desistir de la adquisición realizada con sólo comunicarlo al empresario en el domicilio que al efecto ha de constar en el contrato, siempre que lo haga dentro de los diez días, siguientes a la celebración.

Si se desiste, ¿se puede obtener la devolución de las cantidades ya pagadas?

El empresario no puede exigir el pago de ninguna cantidad en tanto no hayan transcurrido los diez días en que el consumidor puede desistir del contrato. En el caso de que el consumidor hubiese anticipado alguna cantidad, tendrá derecho a que se le devuelva duplicada. Los anticipos están prohibidos.

¿El derecho se puede inscribir en el Registro de la Propiedad?

Sí, tanto si se configura como arrendamiento o como derecho real. La inscripción del mismo evitará que se vea afectado por actos de disposición o por las demandas que se interpongan contra el empresario, pero no es obligatoria.

El consumidor puede desistir de la adquisición dentro de los diez días siguientes a la celebración del contrato

ANUNCIARSE GRATIS

Su anuncio por palabras gratis en LA VOZ DE ALBACETE. Llame al 967-21-83-38 y díganos su anuncio, o envíe un e-mail a lavoz@correoweb.com
967-21-83-38



VIVIENDA

La guía útil para encontrar vivienda en Albacete

967-244619

VIVIENDAS EN ALQUILER DE LA BOLSA DE VIVIENDA JOVEN DE ALBACETE

967-244619

Zona: Barrio Industria

Piso vacío, con calefacción individual de gas ciudad, tres dormitorios, 45.000 ptas./mes incluida comunidad

Zona: Eroski

Piso vacío, sin calefacción, tres dormitorios, 30.000 ptas./mes incluida comunidad

Zona: Barrio Hospital

Apartamento amueblado (nuevo), calefacción individual de gas ciudad, un dormitorio, un armario empotrado, 40.000 ptas./mes, garaje opcional

Zona: Barrio Franciscanos

Piso amueblado con dos dormitorios, sin calefacción, un armario empotrado y cocina amueblada, 36.000 ptas./mes incluida comunidad

Zona: Centro

Piso amueblado, calefacción central, cuatro dormitorios y cocina amueblada, 50.000 ptas./mes comunidad incluida

Zona: Barrio Centro

Piso amueblado, cuatro dormitorios, calefacción eléctrica, 55.000 ptas./mes incluida comunidad

Zona: Parque Abelardo Sánchez

Piso vacío recién reformado, tres dormitorios, calefacción individual de gas ciudad, 45.000 ptas./mes incluida comunidad

Zona: Barrio Hospital

Piso amueblado, dos dormitorios, calefacción, 40.000 ptas./mes

incluida comunidad

Zona: Estación

Piso amueblado con cuatro dormitorios, calefacción central. 55.000 ptas./mes incluida comunidad.

Zona: Centro

Piso vacío, tres dormitorios, con calefacción, 48.000 ptas./mes incluida comunidad.

Zona: Barrio San Pablo

Piso amueblado con dos dormitorios, calefacción. 40.000 ptas./mes incluida comunidad.

Zona: Parque Lineal

Piso amueblado, tres dormitorios, calefacción. 55.000 ptas./mes incluida comunidad.

Habitación individual

C/Ntra. Sra. de la Victoria. Calefacción central. Sólo chicas. 696705885 (Pilar)

Habitación amueblada

C/Mayor, con calefacción. Para chicas. 967-606087 (Conchi)

VENTA

Vende Apartamento en Torrevieja, 2 dormitorios, salón, baño, terraza, 2 piscinas, 2 playas cercanas, locla para 2 coches.

967-244799

Vende casa en Paterna del Madera, 450 m2, obra nueva.

15.000.000 ptas. 93-4309559

Vende piso en c/ Feria, 100 m2, 5 habitaciones, 2 WC, cocina y calefacción, 227559

Vende o Alquila chalet en Urbanización «El Trigo», junto a «Los Gabrieles» a 10 minutos de Albacete. 3 dormitorios, salón, cocina, baño, zona arbolada con barbacoa y piscina comunitaria. 967-217722.

Traspasa tienda de lencería en c/ Zapateros. 66 m2. P.C.. 967-60-34-21.

Vende casa con patio zona Hospital 18.000.000 ptas. 967-608691

Vende piso en Barrio Pedro Lamata, 4º sin ascensor, calefacción, baño, aseo, 4 dormitorios, salón, 2 balcones, despensa, cocina, patio para cochera. 6.000.000 ptas. 967-507772

Vende apartamento en Barrio Carretas, 2 dormitorios, salón, cocina amueblada, calefacción, aseo Precio a convenir. 967-244799 (a mediodía)

Vende apartamento, en Barrio del Pilar, calefacción individual. Precio a convenir. 967-604571

Vende piso plaza Carretas, 3 dormitorios, baño, aseo, calefacción individual, garaje. 967-606527

ALQUILER

Alquila piso en Avenida de España, 4 dormitorios, estudiantes. Precio a convenir. 967-606-299971

Alquila piso en c/ Hermanos Quintero, 3 dormitorios, calefacción, cochera. Estudiantes 967-495802

Alquila apartamento en Arenales del Sol (Alicante), 2 dormitorios, sofá-cama de matrimonio, piscina. Todo el verano. 656-270563

Alquilo Dúplex en Lopagán, P.C., 967-24-45-47

Busca apartamento en alquiler en la playa Mes de agosto. 967-661426

Alquila piso en c/ Obispo Polanco, 4. 22.000 ptas/mes. 967-238277.

Alquila o vende piso céntrico en perfecto estado. 115 m², amueblado, calefacción central, ascensor. 600-718545 y 967-607263

Alquila estudio en Benidorm. Julio/agosto/septiembre. 1 dormitorio, piscina, pista de tenis, aparcamiento. 967-506358.

Alquila apartamento en Avenida Isabel la Católica, 2 dormitorios, salón, cocina, aseo, 60 m². 967-602488 y 609-235646

Alquila local en c/Padre Pascual Suárez, 40 m², bien acondicionado. 967-22-71-52

Busca local en alquiler a las afueras de Albacete. 30-40-50 m². 639-588361

Alquila 2 pisos en Benidorm para 7 u 8 personas. Uno en agosto y el otro libre. 967-440926

Alquila 2 cocheras (11.000 ptas./grande y 9.000 pequeña) y plaza

de garaje (6.000 ptas.) Zona Ntro. Bar. 967-36-04-68

Alquila apartamento en Cullera, amueblado, 2^o quincena de julio, 3 dormitorios, cocina, salón, piscina, gimnasio. 140.000 ptas. 967-460687

Alquila chalet en Aguasol. Meses de verano, 4 habitaciones. 967-222145 y 610-659666

Alquila piso en c/ Hellín, 62. 5 dormitorios, baño, aseo, cocina.

Amueblado. 9^o con ascensor. 60.000 ptas. 967-243398

Alquila piso en c/ Angel, estudiantes, 3 dormitorios, calefacción individual, amueblado. 55.000 ptas. incluida comunidad. 967-480609 y 636-781149

VARIOS

AUTOS

Vende moto Aprilia Futura FI, 125 c.c., tricolor (negra, lila y gris). AB-L. 250.000 ptas. 967-485261.

Vende Seat Córdoba Diesel 1.9 c.c., aire acondicionado, elevelunas eléctricos, cierre centralizado, 5 puertas. 2 años, 1.500.000 ptas.

Derby Variant Precio a convenir. 639-502021

Compra coche de 2^a mano. Máximo 200.000 ptas.. Paga al

contado. 649-902918. Antonio. **Moto Suzuki Lido 75, P.C.**, 967-2446533

Citroën 2 CV, en buen estado 967-212781

Vende Seat Málaga, gris oscuro, 12 años, elevelunas eléctricos, aire acondicionado, cierre centralizado. ITV pasada. 150.000 ptas. 967-224932

Citroën Saxo automático, aire acondicionado, elevelunas eléctricos, dirección asistida, 967-604571

Vende Ford Scorpio, entero o por piezas. Precio a convenir. 967-510922

MOBILIARIO

Teléfono móvil Airtel, Motorola D-520, nuevo con kit manos libres. 10.000 ptas. 667-674071

Dormitorio matrimonio, lavadora automática, cama cuerpo y medio con somier de laminas, 967-7-250024

Compra smier para cuna, 967-607263

Muebles cocina, completo, horno y placa, blancos con tiradores grises, 65.000 pesetas; alfombra salón, 5.000. 967-604375

Sofá y 2 sillones, 25.000 ptas., regala fundas. 967-2119554

Lavadora automática, 15.000

ptas. 51-24-55 **Piano de pared**, clásico, de madera. 300.00 ptas. 967-243398

Dos cabezales, Precio a convenir. 51-24-55

Cocina de gas, horno y botella, 4 fuegos, color miel. 16.000 ptas. 967-609451

Muebles Sala de estar, regala lámpara, cristal de mesa. Precio a convenir. 22-14-77

Dos radios antiguas, una con tocadiscos (25.000 ptas) y otra clásica con botones (10.000 ptas). 967-510922

Teléfono móvil Airtel, Ericson GA-318, 1 año, 6.000 ptas. 670-983967

Cocina y quemadores, P.C. 967-211954

Compra Dormitorio de matrimonio y dos muebles de entrada, 967-23-81-29

Ventilador de pie, 12.000 ptas. 24-23-98

Dos botellas de butano (1 llena), 2.500. 24-23-98

Compra cocina con botella incorporada. 967-238277. Por las tardes. Paula Albacete

Generador de luz, 75.000 ptas y 2 farolas de parcela. 25.000. 967-247113.

Cama 1'5 m. con cabecero y somier, 8.000 ptas. 2 cabezales, 6.000 ptas. 967-512455

Lámparas, juego de dos focos y juego de tres

focos, 10.000 ptas. c/u. 667-583429

Vende entrada de cristal y dorado con espejo, grande. 8.000 ptas. 967-520450. Montse

Vende mesa de salón, de mármol y cristal, nueva por 20.000 ptas. 967-218812 y 600-496715

Vende mueble de salón modular, 3 metros, con rinconera (opcional), color nogal y mesa de comedor, ovalada. Todo

25.00 ptas. 967-240724. Tardes o noches, Isabel.

Vende lámpara salón, 25.000 ptas. 967-240724.

Sólo tardes o noches. Isabel

Vende dormitorio juvenil, color claro, estado

impecable. Cama nido, mesita, sinfonier, estanterías, escritorio.

30.000 ptas. 967-218812 en horario de oficina.

EMPLEO

Se necesita chófer con permiso C1. 967-507717. Juani

ANIMALES

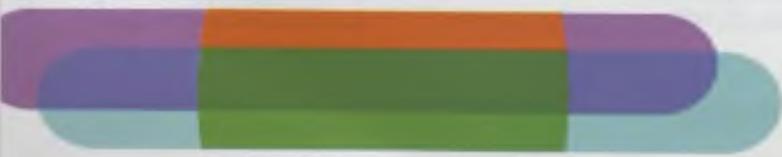
Vende cachorros, raza pointer, blancos con pintas marrones. Excelente línea. P.C. 967-216674 y 655-237543

Vende Potra, pura raza, 2 años. Torda rodá. P.C. 967-490700 y 967-490575



TVERANO

TELEVISION
TVA
ALBACETE
ALGO NUESTRO





VIERNES 7 DE JULIO

- 11:15h *El futuro con Maruja. (Iarot)*
- 12:00h *Crónicas Enanas. Programa infantil especial verano. Serie El gato Isidoro.*
- 13:30h *Albacete, pueblo a pueblo. Repetición noche anterior.*
- 14:00h *La receta con J.J Castillo.*
- 14:30h *Las Noticias (Edición medio día)*
- 15:15h *Documental.*
- 16:15h *Los Misterios de Ruth Rendell. Serie.*
- 17:00h *Estación Musical. Programa musical conducido por Isabel, Eva y Laura, con la participación de la calle.*
- 19:30h *Dibujos animados, The Popples cap. 5*
- 18:00h *CRONICAS ENANAS, programa infantil.*
- 20:00h *Programa documental, sobre viajes.*
- 20:30h *Informativo agrícola, Canal Rural.*
- 21:00h *La cocina de J.J*
- 21:30h *Las Noticias*
- 22:00h *Tendido 9 (La actualidad taurina y los protagonistas de la fiesta)*
- 23:00h *Yo, Claudio. Serie cap. 5*
- 23:45h *Verano en Albacete*
- 00:30h *Las Noticias*
- 01:00h *Programación musical. Canal Fiesta.*
- 01:30h *Sesión para adultos*
- 02:30h *Vacaciones T.V.*

SABADO 8 DE JULIO

- 12:00h *CRONICAS ENANAS, Programa infantil.*
- 13:00h *PRESS START. Programa de videojuegos.*
- 13:30h *Nuestro Campo. (Programa dedicado a la agricultura y ganadería)*
- 14:30h *Las Noticias fin de semana*
- 15:00h *Dulces Sensaciones. Nuevo programa musical.*
- 17:00h *Vacaciones T.V. Países y viajes.*
- 20:00h *TVA en Rosa con Jesús Mariñas*
- 21:00h *TENDIDO 9. La actualidad taurina y sus protagonistas.*
- 21:30h *Las Noticias, fin de semana.*
- 22:00h *POLDARK. Serie, Cap. 21*
- 23:00h *Programación musical. Canal Fiesta.*
- 01:30h *Largometraje solo para adultos.*
- 02:30h *Vacaciones T.V.*

DOMINGO 9 DE JULIO

- 13:00h *Dibujos animados, The Mask, Cap. 1.*
- 13:30h *Estación Musical. La actualidad en videos musicales con las dedicatorias de nuestros espectadores.*
- 14:00h *TVA en Rosa con Jesús Mariñas*
- 15:00h *Las Noticias fin de semana.*
- 15:30h *Largometraje*
- 17:00h *Vacaciones T.V.*
- 20:00h *Documental.*
- 21:00h *La Salud y La Vida, programa de Medicina con el Doctor Guerra.*
- 22:05h *Largometraje*
- 23:30h *Vacaciones T.V.*

TELEVISION
TVA
ALBACETE

Algo nuestro

LUNES 10 DE JULIO

- 11:15h *El futuro con Maruja.*
- 12:00h *TVA en Rosa con Jesús Mariñas.*
- 13:00h *Documental.*
- 14:00h *La receta. (Propuestas culinarias realizadas por José Juan Castillo)*
- 14:30h *Las Noticias. (Edición de medio día. En DIRECTO)*
- 15:15h *Dulces Sensaciones. Un paseo por décadas pasadas con las melodías del momento. (Programa musical)*
- 16:30h *Documental.*
- 17:30h *Dibujos animados. The Popples. Cap. 1.*
- 18:00h *CRONICAS ENANAS, programa infantil.*
- 19:00h *Vacaciones T.V, viajes y documentales.*
- 20:30h *Canal Rural. Informativo agrícola y ganadero.*
- 21:00h *La cocina de J.J*
- 21:30h *Las Noticias. (Edición noche)*
- 22:15h *Albacete, pueblo a pueblo.*
- 23:00h *Yo, Claudio. Serie cap. 1*
- 23:45h **ABIERTO, por vacaciones.** Nuevo programa para el mes de Julio con reportajes que muestran el trabajo de algunos colectivos que no pueden tomar vacaciones en estas fechas estivales.
- 00:30h *Las Noticias. (última edición)*
- 01:00h *El futuro con Maruja.*
- 01:30h *Vacaciones T.V*

MARTES 11 DE JULIO

- 11:15h *El futuro con Maruja.*
- 12:00h *Crónicas Enanas. Especial verano. Serie de dibujos animados "El gato Isidoro Cap. 1"*
- 13:30h *Albacete, pueblo a pueblo. Repetición de la noche anterior.*
- 14:00h *La receta. (Propuestas culinarias realizadas por José Juan Castillo)*
- 14:30h *Las Noticias. (Edición de medio día. En DIRECTO)*
- 15:15h *Documental*
- 16:15h *Los Misterios de Ruth Rendell. Serie.*
- 17:00h *Documental.*
- 17:30h *Dibujos animados. The Popples Cap. 2.*
- 18:00h *CRONICAS ENANAS, programa infantil.*
- 19:00h *Vacaciones T.V.*
- 20:30h *Canal Rural. Informativo agrícola y ganadero.*
- 21:00h *La cocina de J.J*
- 21:30h *Las Noticias. (Edición noche)*
- 22:15h *Albacete, pueblo a pueblo. "Tobarra"*
- 23:00h *Yo, Claudio. Serie Cap. 2*
- 23:45h **ABIERTO, por vacaciones.**
- 00:30h *Las Noticias.*
- 01:00h *El futuro con Maruja.*
- 01:30h *Vacaciones T.V.*

MIERCOLES 12 DE JULIO

- 11:15h *El futuro con Maruja.*
- 12:00h *Crónicas Enanas. Especial Verano. Serie El gato Isidoro*
- 13:30h *Albacete, pueblo a pueblo. Repetición de la noche anterior.*
- 14:00h *La receta (Con J.J Castillo)*
- 14:30h *Las Noticias, edición medio día.*
- 15:15h *Documental*
- 16:15h *Los Misterios de Ruth Rendell. Serie.*
- 17:00h *PRESS START. Programa de Videojuegos.*
- 17:30h *Dibujos animados, The Popples, cap. 3.*
- 18:00h *CRONICAS ENANAS. Programa infantil..*
- 19:00h *Vacaciones T.V.*
- 20:30h *Canal Rural, informativo agrícola y ganadero.*
- 21:00h *La cocina de J.J*
- 21:30h *Las Noticias, edición noche.*
- 22:15h *Albacete, pueblo a pueblo. "Lietor"*
- 23:00h *Yo, Claudio. Cap. 3*
- 23:45h **ABIERTO, por vacaciones.**
- 00:30h *Las Noticias.*
- 01:00h *El futuro con Maruja.*
- 01:30h *Vacaciones T.V.*

JUEVES 13 DE JULIO

- 11:15h *El futuro con Maruja.*
- 12:00h *Crónicas Enanas. Especial Verano. Serie El gato Isidoro.*
- 13:30h *Albacete, pueblo a pueblo. Repetición noche anterior.*
- 14:00h *La receta (Con J.J Castillo)*
- 14:30h *Las Noticias*
- 15:15h *Documental.*
- 16:15h *Los Misterios de Ruth Rendell. Serie.*
- 17:00h *La Salud y la Vida. (Con el Doctor Guerra, nuevas técnicas médicas y consejos de salud)*
- 17:30h *Dibujos animados, The Popples cap. 4*
- 18:00h *CRONICAS ENANAS, programa infantil.*
- 19:00h *Vacaciones T.V*
- 20:30h *Informativo agrícola, Canal Rural.*
- 21:00h *La cocina de J.J*
- 21:30h *Las Noticias*
- 22:15h *Albacete, pueblo a pueblo. "Hellín"*
- 23:00h *Yo, Claudio. Serie cap.4*
- 23:45h **ABIERTO, por vacaciones.**
- 00:30h *Las Noticias*
- 01:00h *El futuro con Maruja.*
- 01:30h *Vacaciones T.V*



Volaaaareeeee...Caaaaaantareeee.....



Si este verano su sueño es pasar unos días a lo grande. **LA VOZ DE ALBACETE** sortea seis fines de semana en distintos lugares de nuestra geografía durante los meses de julio, agosto y septiembre. Sólo tiene que enviarnos sus datos a: **LA VOZ DE ALBACETE** Avda. la Estación, 5 - Apdo. 02005 - Albacete, y participará en nuestro sorteo.

LA VOZ

DE ALBACETE

La revista más leída de la Provincia

VIAJE CON NOSOTROS

Nombre:.....Apellidos:.....

Calle:.....Nº..... Teléfono:.....

Código Postal:.....Localidad:.....

Del 9 al 15 de julio de 2000



Aries

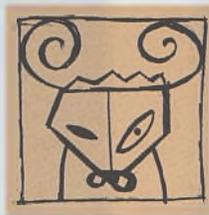
21 marzo/20 abril
Amor. La primeras sombras empiezan a aparecer en tu relación. De todas formas es una tormenta de verano, que descargará fuertemente, pero que se pasará

enseguida.

Salud. Unos problemillas musculares te darán la lata durante esta semana.

Dinero. Cuidado con el seguro del coche.

Programa. «¿De qué hablan las mujeres?».



Tauro

21 abril/21 mayo
Amor. Vete olvidando de esa persona. Si no responde a tus llamadas y pone siempre excusas para no verte, quiere decir que no está

interesada en seguir contigo.

Salud. No te descuides, llega el verano y te sobran unos cuantos kiletos. Lo más práctico es que te pongas a régimen.

Dinero. No pierdas la esperanza, todo llega.

Programa. «50X15».



Géminis

22 mayo/21 junio
Amor. Debes cambiar un poco tu mentalidad, abrete un poco más a los nuevos tiempos, porque con la actitud que tienes

no vas a llegar muy lejos.

Salud. Tendrás sensaciones extrañas, sobre todo en el estómago. Vigila un poquito tu alimentación.

Dinero. Aumentan tus gastos y pasarás un tiempo si poder darte un capricho.

Programa. «Al salir de clase».



Cáncer

22 junio/22 julio
Amor. Estás atravesando una etapa de reencuentro contigo mismo/a. Hace mucho tiempo que perdiste el rumbo y ya es hora de que recuperes un poco la nor-

malidad.

Salud. Procura descansar más, al ritmo que llevas no terminas ni el verano.

Dinero. Esta semana te van a hacer varias propuestas profesionales.

Programa. «Gran Hermano».



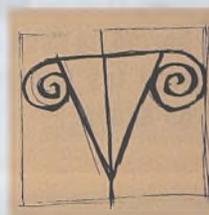
Leo

23 julio/23 agosto
Amor. Cambia un poco tu actitud y vivirás un verano bastante majo. Además volverá una vieja amistad que te hará replantearte ciertas cosas.

Salud. Empieza a utilizar un calzado más fresco si no quieres tener problemas con los pies.

Dinero. Si eres capaz de llegar a la extra con tu cuenta intacta, comenzará tu recuperación.

Programa. «Gente».



Virgo

24 agosto/ 23 sept.
Amor. Esta semana vas a vivir sensaciones nuevas. Por una parte querrás seguir una línea continuista, mientras que por otro lado, una persona llamará tu atención y pondrá en peligro tu actual relación.

Salud. Si te siguen molestando los «juanetes» haz una visita al podólogo.

Dinero. Si sigues con la política de alabar a tus jefes tus compañeros te cogerán manía.

Programa. «Emisión imposible».



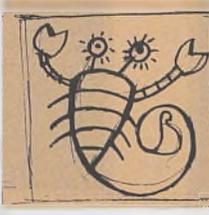
Libra

24 septiembre/23 octubre
Amor. La luz volverá a tu corazón. Esta semana tendrás los nervios a flor de piel, porque te estás enamorando de nuevo y empezará a tener los síntomas de esta «enfermedad».

Salud. Esta semana lo pasarás mal, sobre todo por las noches, porque no serás capaz de conciliar el sueño y acabarás arrastrándote durante el día. Toma valerianas para poder dormir.

Dinero. Tendrás que hacer malabares para poder terminar este mes como es debido.

Programa. «Crónicas enanas».



Escorpio

24 octubre/ 22 noviembre.
Amor. Tu poder de atracción está por los suelos. O cambias de aspecto o no te comes una rosca en todo el verano. De todas formas, no es cuestión de que sea un cambio radical.

Salud. Si piensas estar mucho tiempo al sol durante esta semana procura utilizar la protección adecuada porque sino vas a hacer honor a tu horóscopo, es decir que vas a poner como un escorpión colorao.

Dinero. No tendrás una buena semana.

Programa. «Manos a la obra».



Sagitario

23 noviembre/22 dic.
Amor. No seas tan quisquilloso/a, si quieres seguir disfrutando del cariño de tu pareja, debes respetar sus gustos y soportar sus manías. De lo contrario, tienes menos futuro que Tarzán trabajando en IBM.

Salud. Ten cuidado con las bebidas frías, pueden jugarte una mala pasada.

Dinero. Si quieres irte de vacaciones, tendrás que pasarte la semana sin gastar un duro.

Programa. «Saber y ganar».



Capricornio

23 diciembre/ 20 enero
Amor. Si has perdido a tu pareja, no lo pagues con la gente que te rodea, porque puedes perder a tu amigo y encontrarte

más solo que la una.

Salud. Estos días tendrás mucho trabajo, aprovecha el fin de semana para relajarte y airearte un poco.

Dinero. Esta semana tendrás serios problemas para hacer frente a las facturas ya que no conseguirás aplazar los pagos.

Programa. «Impacto TV».



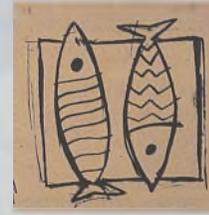
Acuario

21 enero/ 19 febrero
Amor. No tengas miedo a tomar esa decisión que llevas tanto tiempo meditando. Si no das ese paso te arrepentirás enseguida.

Salud. Esta semana tendrás buenas sensaciones, además te encontrarás más descansado/a, por lo que tendrás ganas de hacer muchas cosas.

Dinero. No desesperes, la única forma de ganar mucho dinero de golpe es jugnado a la lotería, eso sí, sólo te falta una cosa, comprar alguna vez.

Programa. «Sabrina».



Piscis

20 febrero/ 20 marzo
Amor. No pienses que porque tu relación lleva tantos años funcionando es indestructible. Abre bien los ojos

porque esta semana puede iniciar un viaje sin retorno.

Salud. Tu naturaleza es fuerte, pero no lo suficiente para aguantar la Pelagra sestera, que suele llegar en esta época de calor.

Dinero. Te cuidado porque Hacienda está detrás de ti

Programa. «Pueblo de Dios».

MÁS TIEMPO PARA COMPRAR

El Gobierno acaba de aprobar una ampliación en los horarios de comercios. Los pequeños comerciantes han levantado su voz porque se ven en clara inferioridad con respecto a las grandes superficies. A la mayoría de los ciudadanos les parece bien que haya más tiempo para comprar, pero si se ponen en el papel de un comerciante de barrio, la cosa cambia y comprenden perfectamente los problemas que pueden sufrir a partir de ahora.



Juani, 46 años.
"Me parece bien, a nosotros nos da igual porque nos abren el día que sea vamos a ir a comprar. Eso sí, si fuese comerciante no me parecería bien".



Carmen, 34 años.
"A mí me parece bien, pero porque no tengo ningún pequeño comercio. Quizá sí que vaya a perjudicar a los comerciantes de toda la vida y beneficiará a las grandes superficies".



Soledad, 37 años.
"Ya tenemos bastante y no me gusta que se vaya contra los comerciantes pequeños. Es cuestión de organizarse para que no sea necesario tener abierto siempre".



*Limpieza
Los Planos*
s.l.

PISOS DE OBRA NUEVA - ABRILLANTADO DE SUELOS DE SAIPOLAN,
LINDOLION - CRISTALIZADOS DE SUELOS DE MÁRMOL Y TERRAZO
TRATAMIENTO DE PISOS DE BARRO Y GRES
LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO DE OFICINAS - LIMPIEZAS DE
CRISTALES Y MARQUESINAS - LIMPIEZA DE LOCALES COMERCIALES
LIMPIEZAS DE MOQUETAS - LIMPIEZAS DE COMUNIDADES
COLEGIOS, BANCOS Y ORGANISMOS PÚBLICOS.
CONSULTE PRECIOS SIN COMPROMISO.

PUERTA DE MURCIA, 1 BAJO
Teléfonos 967 24 40 82 Móvil (639) 69 39 99
02002 ALBACETE

MANTENIMIENTO
PIVOTS
RIEGOS
ELECTRIFICACIONES

AGRINSAL S.A.L.

Ctra. MURCIA Km. 8 - Tlf. (967) 24 38 42 - 24 45 52
Fax. (967) 24 45 52 - Apdo. 1110 - 02080 ALBACETE



Antonio, 32 años.
"Como consumidor me parece fantástico, pero si fuera comercial no me gustaría tanto. A mí me viene muy bien porque trabajo y así puedo ir a comprar sábados y domingos, pero para los comerciantes es malo, porque va a aumentar la competencia y se va a beneficiar a las grandes superficies, pero esto es así".



Jesús, 38 años
"Me parece bien para la gente que trabaja, por el tema de horarios. La libertad de la gente es importante, pero de todas formas hay que ver el comercio de barrio y hay que defender las cosas de casa frente a las grandes superficies con grandes medios. En esta era de la postinformación hay demasiado personalismo individualizado en el ordenador personal, creo que hace falta conocer más a la gente y vivir más cerca de ella. También es cierto que el pequeño comercio debe adaptarse a los nuevos tiempos".



Paco, 32 años.
"Me parece bien que el consumidor tenga oportunidad de comprar en horarios fuera de trabajo. Está claro que el punto de vista del pequeño comerciante es distinto, porque las grandes superficies tendrán una pequeña ventaja, porque los autónomos no van a poder tener las 24 horas abierto".



Isabel, 50 años.
"No me parece mal, lo que pasa es que a los pequeños comerciantes se quejan porque no van a poder seguir el ritmo de las grandes superficies que tienen muchos empleados".

PARADOR DE ALBACETE



Bodas, bautizos, comuniones,
reuniones de trabajo,
convenciones, presentaciones
de productos



Ctra. nacional 301, Km. 251 - Albacete - reservas Tlf. 24 53 21 - Fax 24 32 71

Jerónimo Ortiz Olivares

Maestro caracolero

Tres grandes personalidades ha dado a este país el pueblo manchego de Campo de Criptana, Luis Cobos, Sara Montiel y por encima de los anteriores, Jerónimo Ortiz Olivares maestro caracolero donde los haya.

Los chiringuitos del Paseo de la Feria son tortugas de metal que sacan la cabeza cuando el atardecer de agosto les calienta la sangre. El Jero, más conocido en el mundo del chiringuito como "El Indio" lleva al frente de uno de ellos la friolera de treinta años.

El Jero, es hombre de mentón adelantado, voluntarioso y luce un tupé cárdeno que le da un aire a Dean Martin cuando cantaba aquello de "It's snow", vamos que está nevando.

El Jero, pertenece a una raza a extinguir, la hostelería del cuaternario. Comenzó en la cantina de la vieja estación, pasó por la tasca de Antonio Cuerda, que fue quien lo bautizó con el apodo del gran hermano indio y acabó montando un chiringuito en la Feria con su mujer Evangelina, de Argamasón, que le dio a la caseta el nombre futbolero de "Visca el Barsa". El Jero es del Real Madrid, su mujer del Barcelona, ya se sabe quién manda en casa.

Para hacer bien los caracoles hay que engañarlos y El Jero de eso sabe mucho. Como un diestro han pasado por debajo de su muleta culinaria 84 millones de caracoles (tras un riguroso cálculo) a los que les ha ablandado los cuernos con el pase del desprecio. Puestos en fila india los caracoles cubrirían una distancia de 840 kilómetros. Fama tienen y si no que se lo digan a Expósito, el de las Navajas, que cuando se marcha de Albacete se lleva diez kilos para comérselos de una sentada con la familia que lo espera anhelante por llevarse un chupetón de especia a la boca.

Durante años, El Jero, trabajó el terrazo por la mañana y el caracol y el pincho moruno por la tarde. Ha sabido demostrar que no es lo mismo el adobo que el adobo. El pincho se corta temprano y lo acaricia el blanco especial de La Roda. Las morcillas, la guarra, el forro, el chorizo y el lomo son de San Pedro. Es decir, cada tarde, de cada verano y de cada primavera, Jero y esposa, abren el cuerno de la abundancia del colesterol con lo mejor de la provincia.



El Jero, que aunque es corto de oído pero largo de vista, sabe que su oficio es duro. Desde las ocho de la mañana hasta las dos de la noche se embarca en una asadura del cerdo continua. Sus clientes son de toda la vida y gozan de una tremenda salud.

A sus 64 años sigue empeñado en dar cada día una lección de voluntad domando la carne para consagrarla en Eucaristía manchega. El que resiste es el que gana y su caseta es de las más veteranas del paseo y lo que le queda.

Somos lo que comemos y no lo que leemos. Por eso el albaceteño es como es, porque se alimenta en lugares sagrados como el Chiringuito de El Jero, cuya carpa es la cúpula popular que cubre a los degustadores del caracol en su máxima expresión.

El Dios que creó Albacete llevaba boina y faja manchega y al séptimo día no descansó. Inventó la guarra, el lomo, los chorizos y el casco de patata y dejó al apóstol, es decir, al Jero y a su familia al cargo de todo.

Eva no le ofreció a Adán una manzana sino un plato de forro bien crujiente que lo llevó al pecado de la carne. Dicen que los vascos son genéticamente más fuertes que nosotros pero eso es una gran mentira. Gracias al chiringuito "Visca el Barsa" estamos hechos de dos cuartas partes de forro, una de caracoles y otra de vino. Lo que nos hace manchegos indestructibles al desaliento. Y todo gracias a la vocación gastronómica popular de héroes de leyenda en el asunto de la ración como es El Jero. Eso sí, entre caña y caña.



■ Antonio Magan

¿Y tú, tienes un

Club?

Club Nómina Activa es el Club donde estamos todos los que queremos **más por nuestra nómina**. Un Club lleno de ventajas, donde disfrutamos de **condiciones preferentes** en los productos CCM, **anticipos nómina** al 0% de interés, **prestanómina**, y mucho más.

Domicilia tu nómina en CCM y consigue regalos seguros.



Este estupendo reloj **Thermidor**

Tarjetas CCM con la cuota del 1º año gratis

Seguro de Accidentes de 1.500.000pts. gratis

Y sorteo de
100 Viajes al Caribe.

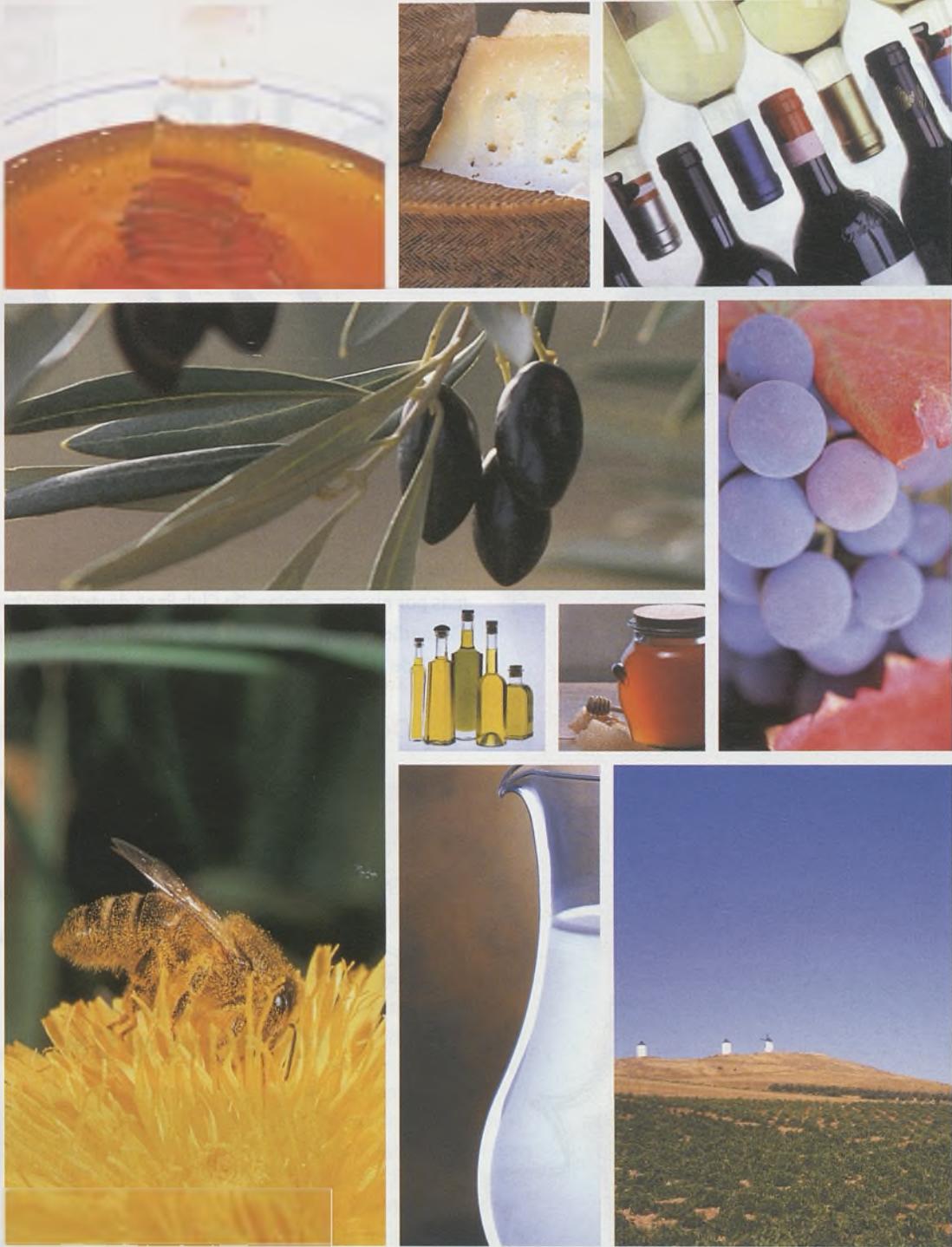


Club
NÓMINA ACTIVA

El Mejor Domicilio para su Nómina

LA PRIMERA ENTIDAD FINANCIERA DE CASTILLA LA MANCHA

 **CCM** Caja
Castilla
La Mancha



GRAN SELECCION

Vino, Queso, Aceite y Miel, descubren la auténtica esencia de nuestra tierra.

Tradición artesanal, calidad y nuevas tecnologías, se suman para ofrecer lo mejor de Castilla-La Mancha.

Premios Gran Selección 2000.

