

Nº 184
2 de julio
de 2.000
300 Ptas
1,6 euros

LA VOZ

DE ALBACETE

Semanario
Independiente



LA NUEVA ESCLAVITUD LLEGA A ALBACETE

**Mafias y empresarios
avispados se aprovechan de
2.000 inmigrantes ilegales**

LOS NUEVOS FICHAJES DEL ALBA



EMOCION A TOPE DE VUELTAS

HYUNDAI FESTIVAL



Regalo de una camiseta a los 10.000 primeros asistentes

FORMULA SUPER TOYOTA CASTROL



FORMULA TOYOTA CASTROL 1300



TROFEO

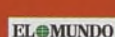
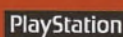
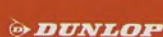
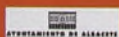
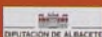


Caja Castilla La Mancha

CAMPEONATO DE ESPAÑA DE G.T.



CIRCUITO DE ALBACETE SABADO 1 Y DOMINGO 2 DE JULIO DE 2000



[sumario]



13 Dos mil inmigrantes se convierten en los esclavos del siglo XXI



17 La pedanías de Albacete reclaman sus derechos



21 La contabilidad llega al Cultural

25/ Magnífica gala para la entrega de los premios San Juan 2.000

31/ El festival de Chinchilla gana enteros

43/ Albacete B: Encerrona en El Ejido

46/ Los nuevos fichajes del Alba



BUSCAR

VIVIENDA

La guía útil para encontrar vivienda en Albacete

64
ELRETRATO
Katrina Polikova



RESIDENCIAL
ALBAMAR / CALPE

HECHO POR GENTE DE ALBACETE
PARA GENTE DE ALBACETE

CALIDADES QUE MARCAN LA DIFERENCIA

- Doble acristalamiento tipo climatit
- Persianas P.V.C.
- Puerta automática de garajes (M.D./C.F.)
- Armarios totalmente acabados
- Puerta de vivienda de seguridad
- Cocina totalmente amueblada
- Cocina/horno/frigorífico y lavadora
- 2 tomas de T.V. y Tlf. por vivienda
- Preinstalación de aire acondicionado en el salón
- Piscina, zonas ajardinadas

INFORMACION Y VENTA
Calle Cura, 2 - Albacete
Tlf. 967 244 441



GCI

GRUPO CENTRO INMOBILIARIO

PROMUEVE Y CONSTRUYE:

GRUPO PROMOCIONES CRUZ



DIRECTOR:
Carlos Ballesteros

REDACCIÓN:
José Luis Royo, José
Ramón Ayllón, Maite
Martínez

COLABORAN:
Antonio Martínez Magán,
Cristina Martínez.
**DISEÑO GRÁFICO
Y MAQUETACIÓN :**
Pablo Gallardo
**FOTOMECÁNICA
Y MAQUETACIÓN:**
Joaquín P. Muruzábal
FOTOGRAFÍA :
Luis Miguel Sánchez
Vizcaíno

**PRESIDENTE DEL
CONSEJO DE
ADMINISTRACIÓN Y
CONSEJERO DELEGADO:**
JOSE VICENTE
GARCIA PALAZON
Director Gerente:
Enrique López García
**Director Adjunto de
Comunicaciones:**
Miguel Nieto
Director Comercial:
Domingo Gil del Gallego
Avda. Estación, 5 - bajo
derecha
Telf. (967) 21 83 38
Distribuye: Aldipren
Telf. (967) 24 58 72

**IMPRESIÓN Y
ENCUADERNACIÓN:**
JUNQUERA-impresores
Tel. (967) 242 853 -
Albacete
Edita:
SICAMAN S.A.
Depósito Legal:
DL . AB . 450 . 1.996
e-mail lavoz@netvision.es

Mucho partidismo para tan poco AVE

Ni Alcázar de San Juan ni Cuenca. El acuerdo, de mínimos, entre la Mesa Unitaria por el AVE y la Iniciativa Cívica por el AVE sur no es el consenso para que haya una

voz única, que diga lo mismo, esa ya tan aburrida frase de que Albacete sea nudo de comunicación con el Levante, sino más bien para que no se pronuncie en público aquello que chirría en los oídos del otro. Desde la Mesa Unitaria, empresarios, sindicatos y socialistas olvidarán el trazado integral, mientras que Iniciativa Cívica dejará de lado la enconada lucha por el AVE sur. Todo para no molestar al otro y hacer posible una imagen

Los políticos han convertido al AVE en su mejor baza en la continua partida por una mejor liberación y mayor gloria personal

de unidad. Lo que no está claro es que papel han jugado las cuestiones ferroviarias en tal pacto, si se han tenido en cuenta, o tan importante infraestructura resulta extemporánea cuando tales interlocutores se sientan a discutir.

Así, cuando el frente común nacido en Murcia, gracias al impulso de sindicatos y empresarios, busque el apoyo de Albacete por el AVE sur le diremos que lo del sur, que lo de Alcázar de San Juan, si quieren, lo digan ellos, porque nosotros, los de Albacete, para poder hacernos una foto de unidad tenemos que olvidarnos de que existe esa palabra. De

momento. Lo mismo sucederá si al alcalde de Cuenca, Martínez Cenzano, se le ocurre aparecer por Albacete. Entonces, tendremos que decirle que a nosotros, como si el AVE quiere llegar volando, porque lo importante ahora, es que no perdamos lo que tenemos.

Pero eso sí, tenemos una fotografía con la que presentarnos ante un ministro, el de Fomento, que tiene a los suyos, dirigentes y militantes del Partido Popular cada uno por su lado. Para el toledano Agustín Conde, presidente regional, aunque él no lo sepa, del Partido Popular, no hay mejor ministro que Álvarez Cascos, que para eso es del Gobierno de Aznar, que gobierna para todos menos para los de Albacete. Mientras, para el diputado nacional Héctor Esteve, -porque de la otra acta que salió con los votos de Albacete, la que se llevó la ex-ministra de Justicia, Margarita Mariscal de Gante, no se sabe nada-, el trazado de Cascos es inadmisibile. Pero eso sí, la culpa, no es del ministro popular, sino que es de Bono, como siempre. Y para rematar tenemos a los diputados regionales del PP por Albacete a quienes mejor ni preguntarles, porque no saben si quedarse a la sombra de su presidente regional, que ya está intentando desde Madrid que haya una lista única al Congreso Provincial del PP en Albacete, o coquetear con Atanasio Ballesteros para que no los ponga en su lista negra. Y es que el Congreso Provincial se acerca. Y a lo mejor, a los populares no les queda más remedio que copiar la estrategia de la Mesa Unitaria, es decir, del PSOE, y dejar de hablar de trazados para reivindicar los mínimos e impedir una guerra interna que jamás se reconocera, sino que la culpa, como siempre, la tendrá el AVE.



cursos de verano



UCLM

2000

UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA

- 1.- **CONTAMINACIÓN ATMOSFÉRICA Y ACÚSTICA DEL MEDIO AMBIENTE URBANO**
Cuenca, 26-30 de junio
- 2.- **ALCOHOLISMO: BASES PARA LA INTERVENCIÓN**
Cuenca, 3-4 de julio
- 3.- **EN EL BICENTENARIO DE FERMÍN CABALLERO**
Cuenca, 6-7 de julio
- 4.- **MEDIDAS PENALES APLICABLES A JÓVENES EN CONFLICTO**
Cuenca, 6-7 de julio
- 5.- **CONTAR PARA LEER Y LEER PARA CONTAR**
Cuenca, 10-11 de julio
- 6.- **DROGAS Y DROGADICCIÓN**
Cuenca, 12-14 de julio
- 7.- **LA FUNCIÓN SOCIAL DEL PATRIMONIO HISTÓRICO: EL IMPACTO ECONÓMICO Y PATRIMONIAL DE LAS VÍAS HISTÓRICAS Y RUTAS CULTURALES**
Cuenca, 17-19 de julio
- 8.- **LEER Y ENTENDER LA POESÍA: JOSÉ HIERRO**
Priego (Cuenca), 17-20 de julio
- 9.- **COORDINACIÓN VERSUS COMPETENCIA FISCAL EN LA UNIÓN EUROPEA**
Albacete, 26-27 de junio
- 10.- **PERSPECTIVAS DE LA ATENCIÓN SANITARIA EN URGENCIAS Y CATÁSTROFES**
Albacete, 29-30 de junio
- 11.- **NUEVAS TECNOLOGÍAS Y DESARROLLO LOCAL**
Villarrobledo (Albacete), 3-4 de julio
- 12.- **LA MUNDIALIZACIÓN DE LA AGRICULTURA**
Albacete, 6-7 de julio
- 13.- **X ESCUELA DE VERANO DE INFORMÁTICA: "INGENIERÍA DEL SOFTWARE Y BASES DE DATOS. TENDENCIAS ACTUALES"**
Albacete, 10-12 de julio
- 14.- **LA NUEVA MONARQUÍA Y MACANAZ**
Hellín (Albacete), 12-13 de julio
- 15.- **EL INGLÉS PROFESIONAL Y ACADÉMICO**
Ciudad Real, 4-5 de julio
- 16.- **CATÁLISIS HOMOGÉNEA Y HETEROGÉNEA. APLICACIONES INDUSTRIALES**
Puertollano (Ciudad Real), 12-14 de julio
- 17.- **PROCESOS TECNOLÓGICOS EN EL TRATAMIENTO DE AGUAS**
Puertollano (Ciudad Real), 17-19 de julio
- 18.- **SIMULACIONES EN LA ENSEÑANZA ASOCIACIONISMO AGRARIO EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA**
Almagro (Ciudad Real), 18-19 de septiembre
- 20.- **RESIDUOS Y MEDIOAMBIENTE**
Puertollano (Ciudad Real), 20-22 de septiembre
- 21.- **CALIDAD, SEGURIDAD Y COMPETENCIAS EN LA EDIFICACIÓN**
Toledo, 3-5 de julio
- 22.- **MEDIOS DE COMUNICACIÓN, SOCIEDAD Y EDUCACIÓN**
Talavera de la Reina (Toledo), 5-7 de julio
- 23.- **ANTROPOLOGÍA, DERECHO Y REALIDAD SOCIAL DEL USO Y ABUSO DE LAS DROGAS**
Toledo, 10-11 de julio
- 24.- **QUÍMICA ORGÁNICA: UNA HERRAMIENTA DE LA SOCIEDAD DEL BIENESTAR**
Toledo, 10-11 de julio
- 25.- **ASPECTOS ECONÓMICOS Y ORGANIZATIVOS DE LA SANIDAD**
Toledo, 12-14 de julio
- 26.- **MARRUECOS, UNA TRANSICIÓN EN MARCHA**
Toledo, 13-14 de julio
- 27.- **CONSERVACIÓN Y GESTIÓN EN LOS ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS ESPAÑOLES**
Toledo, 17-19 de julio
- 28.- **DESARROLLO Y ADQUISICIÓN DE HABILIDADES MOTRICES COMPLEJAS**
Toledo, 20-21 de julio
- 29.- **PENSAMIENTO Y MÍSTICA HISPANOJUDÍA Y SEFARDÍ**
Toledo, 4-7 de septiembre

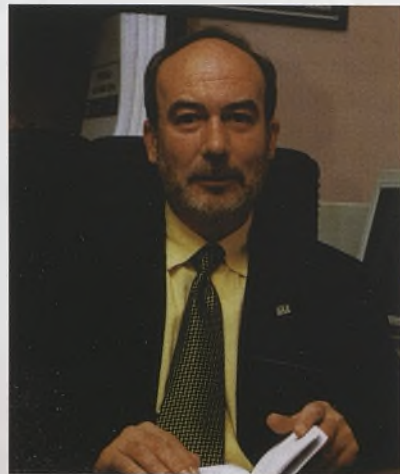
INFORMACION: Vicerectorado de Extensión Universitaria
Edificio Antonio Saura, Servicios Generales
Camino del Pozuelo, s/n 16071 CUENCA
Tlf. 969 179100/969 179134 Fax. 969 179111
E-mail: cverano@veu-cu.uclm.es
<http://www.uclm.es/curvc/>

COLABORAN: Patronato Universitario de Toledo
Diputación de Albacete
Diputación Provincial de Cuenca
Caja Castilla-La Mancha



Iniciativa Cívica y la Mesa Unitaria se unen frente al Ministerio de Fomento y su desprecio a la ciudad de Albacete con el trazado del AVE

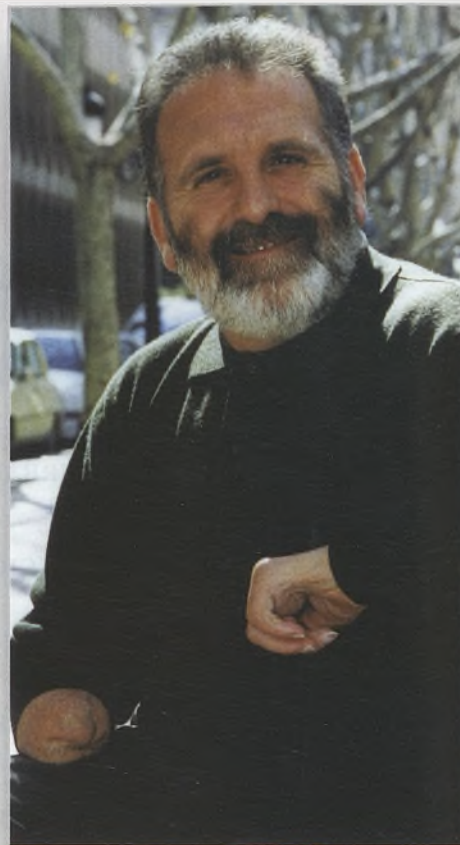
Por fin, y de momento, parece que se ha alcanzado un punto de unión respecto a las reivindicaciones de la ciudad de Albacete para que se haga justicia frente al trazado del AVE que ha propuesto el Ministerio de Fomento.



Lo importante es que la voz reivindicativa, desde ahora, se hará de forma unívoca y consensuada. El portavoz de la Mesa Unitaria e Iniciativa Cívica será, como no podía ser de otra forma, la primera autoridad política de la ciudad, el alcalde Manuel Pérez Castell.

A pesar de no tener muy claro el trazado que se va exigir, lo que se ha anunciado es una serie de movilizaciones que eviten que nuestra ciudad quede abandonada de tan importante infraestructura. El alcalde fue el primer valedor de la unión ciudadana para que la exigencia del AVE por Albacete sea absoluta.

Pérez Castell afirmó que había que borrar la línea Motilla-Valencia a la vez que propuso una serie de alegaciones al trazado anunciado por el Gobierno.



IU, por la mejora de la red de Velocidad Alta

Izquierda Unida a través de un comunicado de prensa afirma que es muy pesimista respecto a que el AVE pase por Albacete. Los miembros de la izquierda albaceteña, en un arranque de responsabilidad, culpan de la decisión del Ministerio de Fomento al PSOE y al Partido Popular albaceteños a causa de sus eternas disputas y su falta de unión para resolver sus diferencias. Además, mantienen que ellos, una vez perdida la guerra del AVE, mantendrán una postura de defensa de la mejora de las comunicaciones ferroviarias de Velocidad Alta.

Uno de los responsables de este partido en Albacete, Vicente Tendero, afirmó que el PSOE estaba perdiendo el tiempo con la defensa del AVE y que tenía que preocuparse más por el importante congreso que tiene en puertas y del debate de ideas. El concejal, visiblemente preocupado por el estado ideológico del PSOE, aconsejó a sus militantes que se centren en la renovación del partido y abandonen posturas de demagogia y oportunismo.

José Jerez, miembro de la Iniciativa Cívica:

“Lo importante es la unión después se discutirán los trazados”.

El ex alcalde de Albacete, José Jerez, y miembro de la Iniciativa Cívica defensora del Trazado Sur del AVE, declaró después de la toma de acuerdos con la Mesa Unitaria que lo importante ha sido llegar a un consenso general. Jerez, que junto con los demás miembros de esta mesa ha tenido una victoria moral dentro del PSOE en su postura de defensa del trazado Sur desde el



principio, ha dicho que una vez sentados a dialogar ya se plantearán las reivindicaciones y los trazados concretos que se van a pedir el Ministerio de Fomento.

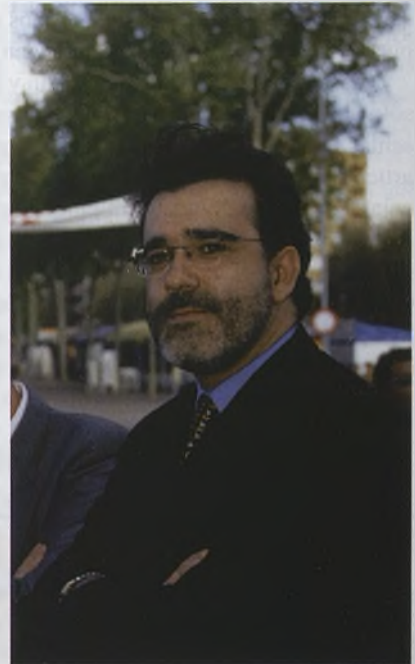
El PP acusa a las instituciones albaceteñas de no defender los intereses de la ciudad

Héctor Esteve, parlamentario del Partido Popular por Albacete, ha acusado a las instituciones gobernadas por los socialistas de no defender los intereses de la ciudad para reivindicar un trazado mucho más beneficioso. El parlamentario, afirmó que no cree en la unidad de Iniciativa Cívica y la Mesa Unitaria. Héctor Esteve afirma que defenderá el trazado Sur hasta donde pueda sin aclarar si con ello se enfrentaría a su propio partido en Madrid.

Enlace Tébar-López

El sábado día 24 de junio a las seis de la tarde, se celebró el enlace matrimonial entre Alejandro Tébar Gómez y Pilar López Atienzar hija de nuestro querido gerente Enrique López. Deseamos que la pareja goce de la felicidad que merece.

El excelente reportaje fotográfico fue realizado por Foto Video Fuentes.



TODO PARA SUS OJOS

Servicio integral para el cuidado y tratamiento de los problemas de la visión



INSTITUTO OFTALMOLÓGICO DE ALBACETE
C/ Octavio Cuartero, 4 . 02003 ALBACETE

<http://www.oftalio.com> - e-mail: albacete@oftalio.com

902.44.44.66 URGENCIAS 630.994.024



Colaboramos con **unicef**

LA VOZ DE ALBACETE/7

Feminismo

Esto del feminismo -por mucho que se empeñen algunos y algunas- es algo más que un movimiento social, en su más rotunda acepción representa la asunción de una forma de ser ante el próximo milenio, un talante que supere el tono masculino de esta sociedad que ha hecho bandera de unos valores que no corresponden en absoluto con las más claras necesidades sociales. El feminismo no es, ni más ni menos, que la oportunidad histórica de transformar una sociedad caduca en otra actual y acorde con los tiempos.

Según lo expuesto en el párrafo anterior, cada vez me exasperan más determinados movimientos y comunicaciones. Haré salvedad en la explicación de todos los grupos machistas, que ya se desacreditan por sí solos.

Me incomodan más las tomas de partido de algunos colectivos de mujeres, para empezar las de la bandera lila, que apuestan por un tipo de sociedad excluyente, como la anterior, pero con los papeles cambiados, para aclararlo se dedican a reproducir los vicios combatidos pero desde un presupuesto más puro, ¿ustedes lo entienden?, yo, no.

Claro que hay cosas peores (al fin y al cabo las anteriores sólo disponen de algunos bares y unos pocos días para representar su ridículo espectáculo) no hay nada más que leer un artículo publicado por Carmen Bayod, nada menos que concejal del Partido Popular y miembro del Consejo Municipal de la Mujer, casi nada, de título "La mujer albaceteña", en el que se despacha con una serie de joyas que yo no recordaba desde los panfletos propagandísticos de la Sección Femenina de los tiempos del Caudillo, Francisco Franco, por supuesto.

Entre las perlas que oculta el citado escrito, creo conve-

niente destacar algunas: "su gran misión en la vida es «sujetar y mantener de pie a una familia, moral y materialmente» intentando atrapar esos momentos de evasión y de ¿felicidad? transportando a ese marido, a esos hijos que esperan de ellas al final del día, todo, menos una palabra de cansancio o de desaliento"; pese a la longitud de la cita y su pésima expresión, me he visto en la necesidad de reproducirla para dejar claro que ahí no se habla de una familia de ahora, si no de la asunción de los papeles tradicionales con los que tanto se ha luchado y que han reducido a la mujer a una asalariada sin sueldo, condenada a determinadas tareas que también pueden ser asumidas por un hombre.

Para acabar, otro párrafo que quedará en las hemerotecas, para vergüenza de Carmen Bayod, "he podido comprobar que además de la gran labor desempeñada en el hogar, y a veces fuera de él, poseen una gran habilidad como bordadoras, desarrollando trabajos de manualidades diversas, espléndidas corales, danzas... y entre toda esta actividad y alegría, sus múltiples problemas revoloteando en el ambiente: enfermedad del marido, hijos en paro, problemas para llegar a final de mes y ¿por qué no? enfermedades físicas o psíquicas más o menos graves sufriendolas calladamente", qué tierno, ¿no?, ¡las mujeres, hasta trabajan!, menudo descubrimiento de la concejal en su "condición de mujer comprometida en la lucha de nuestros derechos [de la mujer]"; no creo necesario evidenciar la postura que está apoyando y manteniendo la edil conservadora del Ayuntamiento de Albacete.



■ Gregorio Salvador

EL ASCENSOR

Subiendo



Mesa Unitaria del AVE

Por haber dado el paso para unirse en un frente común por el que debe luchar toda la sociedad albaceteña sin que existan fisuras, el AVE por Albacete. Aunque la unión haya llegado con algo de retraso con respecto a nuestros hermanos conculenses, nunca es tarde si la dicha es buena.



Bajando

Mariscal de Gante

La ex-ministra de Justicia y diputada virtual por Albacete, Margarita Mariscal de Gante desde que se desveló el trazado del AVE y que deja a la ciudad de Albacete en un completo abandono no ha dicho esta boca es mía. El Partido Popular se la tragó hasta la bola con su candidatura y ahora se la está tragando de nuevo con su incapacidad para defender nuestra provincia. Todavía hay algún estratega local de la derecha que continúa mirando para Almería.





José Hierro

El poeta José Hierro pasó por Albacete para realizar un recital poético, presidiendo la última entrega de premios de la prestigiosa revista literaria Barcarola. La presencia de literatos de la ciudad y de la provincia enriquecieron el momento, donde Hierro mostró su gran capacidad para subyugar con el mero uso de la palabra. Un acierto.



Club de Jubilados de CCM

Se ha presentado la exposición de pinturas realizadas en los talleres ocupacionales del Club de Jubilados de CCM de Albacete. En la misma sala se exponen la exposición de los Amigos del Arte, que también tiene su sede en el Club de Jubilados de Caja CCM. Los beneficios serán destinados para la tercera edad de la localidad de jubilados de San José las Flores (San Salvador).



José Felipe Coy

Consolidado desde hace tiempo en el panorama plástico albaceteño y regional, el pintor ha tenido un importante éxito en su exposición de la galería de arte Altea, en Madrid. Sus bellos paisajes y sus bodegones dieron una nota de color en la capital del país, demostrando que el arte provincial puede dar mucho juego en cualquier lado.

Pisito con vistas y más cosas

¡Y si te vi no me acuerdo! Así podría rezar el cartel que la exministra **Mariscal de Gante** pondría en la puerta de su pisito recién estrenado de Albacete. ¡Total, si las elecciones no vienen hasta dentro de cuatro años! Doña Mariscal ha hecho mutis por el foro y, en un gesto de timidez, se ha dicho: para qué cansarles con mi presencia. O sea, pasa del **AVE**; del agua del Júcar, ídem, y del aeropuerto también. Pues nada, que disfrute con su acta de diputada por Albacete, que se la merece, y de su pisito con vistas. El mismo derecho a vivir en paz tienen los exdirectivos de **Adeca**, **José Luis García** y **Rafael Candel**, que en un guiño de fragilidad se largaron al darse cuenta de que no se pueden defender al mismo tiempo intereses públicos y privados. Siempre lo he dicho y lo mantengo: estar en la trinchera pública es imposible sin que te silben las balas. La modernidad exige dimisiones para dar credibilidad al interlocutor; pero no se apuren que esa moda es ocasional y sólo para salir del trago. Como dijo uno al terminar la rueda de prensa del adiós: "Caiga quien caiga", y se calzó las gafas-fetiche del programa de **Wyoming**. Y es que al final vamos a tener que hacer un "**Gran Hermano**" reuniendo a la fauna que se asoma diariamente a la tribuna pública albaceteña. Entre esas cuatro paredes íbamos a identificar, y muy pronto, a los que van de **María José** o **Vanesa**, pongo por caso, y los que se disfrazan de **Ismael**, **Iñigo** o **Iván**. Que hay mucho protagonista disfrazado de "madelman" y luego pasa lo que pasa a las primeras de cambio. Por cierto, qué posición mantendrá José Luis García sobre el **AVE** como vicepresidente de la Cámara de Comercio, porque **Marcos Montero** se ha inclinado por el trazado integral. ¿Y Candel en Fedat? ¿Dimitirán también...?

De siquiatra

Insisto en lo del **AVE** para mandar al **siquiatra** a los que están confundiendo a los ciudadanos a cuenta de la movida. Y digo esto porque en río revuelto están pescando sólo los "hábiles", pero puede ocurrir que el tren los atropelle cargado de retama, que es la muerte política más amarga que les puede sobrevenir. Y ya se sabe, se suele engañar a uno durante mucho tiempo, pero nunca se puede engañar a todos durante todo el tiempo. O sea, que ya verán como afloran las vendettas para pasar a cuchillo a compañeros, correligionarios y demás seres buenos de la *city* albaceteña, confiados ellos en la magnanimidad de los muchos interlocutores que tiene el tren, y desconfiados de los intereses que cada uno defiende. Es decir, señores políticos, pónganse a trabajar todos por la misma causa y dejen sus rencillas personales para otro momento. Y si se han puesto de acuerdo para defender los intereses de esta tierra, que sea un acuerdo sincero, sin puñaladas y sin guerras soterradas. Soy consciente de que el pacto entre las diferentes corrientes ha sido con forceps, pero en la dificultad reside el éxito. Ya saben, que los árboles no impidan ver el campo. Así sea.

CONFIDENCIAL

Parece que a los "Choperitas" le quieren aguar la feria taurina. Para una vez en mucho tiempo que tenemos unos carteles de categoría hay quien no duerme maquinando como mandarlos a su tierra, eso sí a sus espaldas, porque a la cara dicen que son los mejores. Falsos como la moneda falsa.

El parto de la unidad sobre el AVE no fue fácil ni mucho menos, aunque lo parezca. Previo al acuerdo varios interlocutores tuvieron que hacer ejercicios de imaginación para que se entendieran las partes, entre ellos José Francisco del Campo, "El Pivot", al que le vamos a tener que valorar sus dotes diplomáticas y su poder de convicción. También nos dicen que el alcalde, Manuel Pérez Castell, supo contemporizar para que triunfara la unidad, y José Jerez ofició con temple separando el grano de la paja para no mezclar batallas. ¿Entonces quién salió perdiendo tras el acuerdo? Desde luego Albacete no. Nos alegramos. En cuanto a Roncero, en su sitio, como siempre.

Dicen que gana enteros para ser el próximo presidente de Adeca el empresario Miguel Piqueras. Las fuentes que lo cuentan son muy cercanas a él, aunque oficialmente todavía no se ha pronunciado nadie y se está a la espera de conocer a los nuevos dirigentes. ¿Quién será el que coja el relevo? Por el momento ya hay un nombre en juego.

Dicen que ya le tienen buscado sustituto a Juan Villalonga, presidente de Telefónica. Según una fuente albaceteña que vive y trabaja en Madrid, justito al lado del poder político y económico, su sucesor para cuando dimita o lo dimitan es el presidente de una compañía con muchos humos, apellidado Alierta.

Y una de la Cámara de Comercio. A Marcos Montero, su presidente, se le han quitado las ganas de nombrar sucesor, según hemos sabido. ¿La razón? Que tal y como está el patio es mejor seguir que hacer una transición que ponga en riesgo a la institución. Si Marcos lo ha dicho, nos lo creemos.



AREA SPORT

Moda Deportiva
Zapatillas y Complementos
Equipamentos Deportivos
Montañismo
Fútbol

**TU NUEVA TIENDA
DE DEPORTES**

Calle Albarderos, 11 • Tif. 967 51 02 73 • 02004 Albacete

Crimen y castigo

Aprovecho mi actual inmersión en el Curso de Periodismo Jurídico de El País, que patrocinan los Colegios Notariales, para reivindicar la urgente, por necesaria, derogación del Código Penal, acompañada, como disposición transitoria, de la demolición de todos los Centros Penitenciarios del territorio nacional. Previa excarcelación de sus reclusos, claro.

Antes de entrar en una detallada argumentación lógica y racional, espero que no se me acuse de incendiario, cuando adopto postura tan posibilista, o empleando el concepto del ministro Angel Acebes en la apertura del curso "realismo de lo posible". Aunque un compañero vasco de un diario del grupo organizador, me apunte que "son latiguillos que tienen todos estos cabrones".

La hipocresía y la envidia encuentran en su comisión castigo más que sobrado

En fin que en pleno siglo XXI, creo, seguimos convirtiendo celdas y prisiones en las viviendas de protección oficial de los nacidos en barrios marginales. Una visita a La Torrecica nos permite comprobar cómo sus huéspedes nacieron, crecieron y, finalmente, delinquieron en los menos afamados barrios de nuestra capital. O sea, estaban predeterminados, cual maldición luterana, ya antes de nacer, a ser delincuentes y presos. Luego, los textos legales de que nos hemos dotado los burgueses y propietarios para proteger nuestras propiedades de la justicia social se encargan de meterlos en celdas, y condenarlos al síndrome de inmunodeficiencia adquirida, la drogodependencia y la defunción como único acto de redención. Total, que si de algo sirve el citado Código, y el imperio de los cuerpos de seguridad del Estado es para tarea tan progresista como impedir la redistribución de la riqueza por medios coercitivos.

Como habrá quien me argumente que las medidas penales y penitenciarias están evolucionando, pese a las dificultades prácticas, hacia la reinserción del delincuente, y que mi propuesta crearía un colapso social, no me queda más remedio que afirmarme en que no nos podemos andar con paños calientes. Acaso Marx no profetizó la utilísima y bondadosa desaparición del Estado, pero como atemorizado burgués introdujo como medida intermedia la dictadura del proletariado, que ya sabemos cómo acabó: con la deportación de miles de personas a Siberia, las purgas masivas de Stalin, los pactos con el nacionalsocialismo, la proscripción de todas las libertades, y así.



■ Carlos Ballesteros

Cuando los fines aplastan a los medios desaparecen los derechos humanos y las libertades fundamentales, pero el único remedio de la esclavitud es su abolición, es un fin y un medio en sí mismo. Cuando se aprobó tal medida, en los USA, habría quien se echaría las manos a la cabeza esgrimiendo qué ocurriría con tanto negro suelto: la anarquía, el caos, el colapso económico y social, el vandalismo, la proliferación de ritos satánicos, no sé. Nada de eso ocurrió.

Pues lo mismo, leche, con la libertad de los marginados de cuna, de los pobres paupérrimos.

Además si algún hecho debiera resultar punible éste no sería otro que la hipocresía y la envidia, pero esta pobreza de espíritu encuentra en su mera comisión un castigo más que sobrado, como es disfrutar, en tan breve paso por el mundo, de la frustración como estado anímico desde que se abren hasta que se cierran los ojos.

cballesteros@correoweb.com

Pasiones hispánicas

José Manuel Martínez Cano

Un penalti, lanzado al limbo de la nada, ha mandado a casa a la brava selección de fútbol y ha dejado huérfana de gloria a una afición multimedia que, cada dos o cuatro años, intervalos entre los dos más importantes campeonatos de este deporte de masas como son el europeo y mundial, sufre la frustración e impotencia de ver a la selección española eliminada casi a las primeras de cambio, juegue quien juegue y entrene quien entrene. Y resulta difícil explicarle al aficionado tal asunto, sobre todo cuando en este equipo ofician los funcionarios mejor pagados del mundo. La cara de Raúl, culpable proporcional del fracaso, es el espejo del alma de un deporte sobrevalorado y, en tiempos, tildado de fascista por la manipulación que ejercía adocenando masas y proletariado urbano. Se vende prensa deportiva, a la par que la rosa, más que otra y los índices de audiencia televisiva ha batido récords en los partidos que ha jugado nuestra selección, tan sólo en liza con el Gran Hermano- "ese abyecto cutre", Carlos Boyero.

Más son tiempos de desasosiego, de demanda vil y esfuerzo muscular del sinsentido. No hay que ponerse cursi y decir que todos a la ópera o a la reciente investidura honoris causa en Santo Domingo del filósofo Eugenio Trías, no; tiene el fútbol algo de épica, aunque ya dije que era el que

Tiene el fútbol algo de épica, aunque ya dije que era el que se practicaba en tiempos de Camoto, con pañuelo en la frente y camisas de popelina con botones.

se practicaba en tiempo e ideas de Camoto, con pañuelo en la frente y camisas de popelina con botones como pelo en pecho. Tiene algo de juego inteligente, de tiralíneas ajedrecístico y táctico, con belleza como flechas lanzadas a un rectángulo vegetal, con carreras y desmarques en un "esqueleto de multitudes" -Benedetti- y con un Valdano que hasta compendia volúmenes de cuentos sobre fútbol y cita a Borges. Bien hasta ahí, divertimento, ocio..., pero también holigams, tedio, esperpento y en nuestro reino, la prepotencia del músculo sobre la mente, la patética imagen de un Camacho gritando y pidiendo arte, cuando tan sólo hay furia y prisas. Ya digo que culpar a Raúl es pura anécdota, como elevar a los altares a Zarra y Marcelino. Somos tierra de individualidades, de genios solitarios y desamparados; en conjunto, solemos

practicar, de vez en cuando, guerras civiles y algún campeonato de fútbol, con los resultados contra natura que todos conocemos.

TOROS

Pasión hispánica, entre el folclore y el sainete, que proclama arte y virilidad —la del torero, claro— en anacrónicas imágenes de salvaje sacrificio a un bello animal que, según los aficionados a la lidia no existiría sin ésta, y aquí son legión. Ya habrá adivinado el lector mi repulsa por este circo de matarifes y sus adláteres, al que llaman arte y que mi ignorancia en tales menesteres no me permite entrar en análisis, y menos antropológicos, ahora tan de moda en la justificación de una fiesta llamada nacional. Se sabe que Platón describe en el *Critias* y en el *Timeo* el origen mediterráneo de esta antaño liturgia, ahora entre acto para turistas japoneses en la Feria de San Isidro, pero tal argumento no justifica que en el umbral del siglo XXI se siga practicando el morboso ritual de los atlantes.

Dice, y con razón, Luis Suñén que "no se puede sostener que los toros sean maravillosos sólo porque Ortega y Gasset, Alberti, Bergamín y Brines han escrito sobre ellos. Desde el punto de vista de lo que puede ser el pensamiento de finales del siglo XX, el toreo es difícilmente defendible, dado que se trata de una lucha con frecuencia desigual entre un hombre y un toro". Mas aun aceptando el toreo como espectáculo y arte ¿cuánto de ello hay en cada corrida?, ¿cuántas veces es necesario estoquear hasta llegar al verduguillo final?, ¿cuántos toros ofrecen bravura en cada corrida? Seguro que esos menesteres forman parte del espectáculo y siempre serán la cara y la cruz del mismo, en ese artículo de Manuel Vicent que al comienzo de San Isidro publica en *El País* o en ese otro que reposa en la memoria de los aficionados de verdad que escribió Sánchez Ferlosio sobre Rafael Ortega.

No me gusta identificar a los toros con la esencia de lo español, a pesar de entender que es una pasión, una más, y por lo tanto jamás proclamaría su prohibición. Que vaya quien quiera, pero como dice Eugenio Noel en *Pan y Toros* "es la imagen de una España de charanga y pandereta, mutada pero aún tristemente viva". De todas formas es puro pasado, un pasado que se sostiene de la última faena de Curro Romero, al que se le ha puesto caro cortar una oreja, como a nuestro fútbol meter un penalti.





DOS MIL INMIGRANTES SIN PAPELES

Las cifras oficiales no reflejan la situación real de las bolsas de inmigración

■ José Luis Royo/Antonio Magán

Los nuevos esclavos del siglo XXI han llegado a la provincia de Albacete. Son inmigrantes sin papeles que salen de sus países huyendo de la miseria. Según los datos oficiales son unos dos mil los trabajadores extranjeros que están empleados legalmente en nuestra provincia. La situación de indefensión de estos inmigrantes está sien-

do propicia para que los empleadores más avisados se aprovechan de su situación. La policía nos ha confirmado que no se están tomando ningún tipo de medidas para recibir este flujo migratorio y que en cualquier momento la tensión, la falta de trabajo y las numerosas bolsas de inmigrantes pueden empezar a causar problemas.

Según datos facilitados por la Subdelegación del Gobierno de Albacete la cifra de trabajadores legales en toda la provincia es de unos dos mil. Los más numerosos son los marroquíes, unos 533, seguidos de 103 ecua-

torianos. Sin embargo, las estimaciones de sindicatos y oenegés reflejan una realidad muy diferente. En algunas comarcas de la provincia se están creando bolsas de inmigración selectivas, por trabajos y nacionalidades. La mayoría de

los extranjeros están trabajando sin papeles por la dificultad burocrática que supone regularizar su situación. Se han endeudado en sus países para viajar a España y tienen que pagar con su esfuerzo a las mafias que les prestaron el

dinero convirtiendo su situación en desesperada.

Albacete

La ciudad de Albacete está recibiendo continuamente un flujo incontrolado de inmigrantes. En el padrón municipal hay inscritos 966 extranjeros. Es decir, casi la mitad de la cifra oficial de los extranjeros legales en toda la provincia. Según fuentes sindicales en nuestra ciudad hay entre 1.000 y 1.200 inmigrantes siendo los norteafricanos los más numerosos.

Hellín y Tobarra

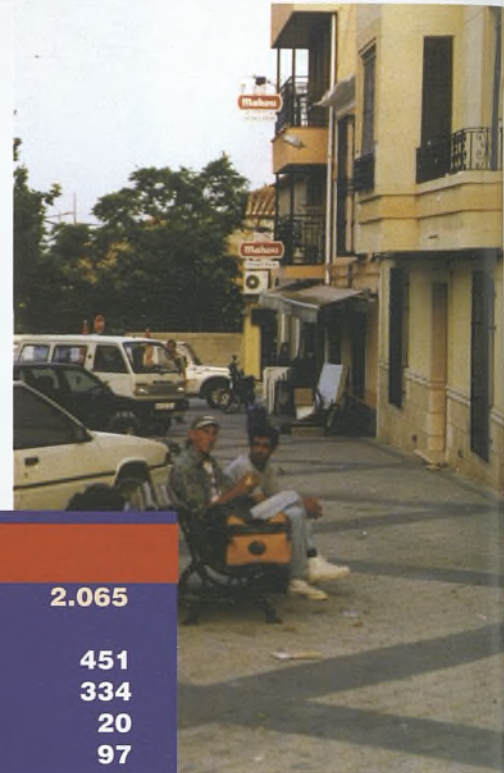
En Hellín y Tobarra están llegando desde los primeros meses del año una gran cantidad de ecuatorianos. Cáritas ha confirmado que el ritmo hasta hace unas semanas, es de unos cincuenta diarios. Lo primero que hacen los extranjeros es inscribirse en el padrón para después poder demostrar su residencia en España. Según fuentes sindicales en el padrón de Hellín hay inscritos 900 extranjeros. Pero la cifra de inmigrantes es mayor, se calcula que habrá unos mil ecuatorianos y alrededor de trescientos entre bolivianos, colombianos y peruanos. Es decir, la cantidad de inmigrantes entre Hellín y Tobarra es de unos 1.500. La mayoría se dedica a trabajos agrícolas y las mujeres se emplean como criadas. La integración de los sudamericanos en la ciudad es modélica según nos han informado los miembros de una asociación benéfica. Viven en pi-



sos de alquiler mezclados con la comunidad española.

Villarrobledo

Villarrobledo es uno de los pueblos que debido a la campaña de la recogida de la uva recibe más cantidad de inmigrantes. En temporada puede haber del orden de 500 a 600 inmigrantes de origen ucraniano. La integración es completa. En el padrón municipal de este pueblo hay registrados 198 inmigrantes lo que indica que las cifras reales superan con creces a la que reflejan los padrones.



Cifras oficiales

Permisos en vigor	2.065
Proceso de regularización:	
Solicitudes presentadas	451
Solicitudes estimadas	334
Solicitudes denegadas	20
Pendientes de resolver	97

Por padrones municipales

Albacete	966
Almansa	134
Hellín	900
Villarrobledo	198
La Roda	160
Montealegre	24
Nerpio	8
Pozo Lorente	9
Elche	17
Motilleja	4
Casas Ibáñez	42
Tobarra	146
Villamalea	60
Letur	8
Bonete	4
Madrigueras	15
Valdeganga	5

Situación real aproximada

Albacete	1.100
Almansa	200
Hellín	1.500
Villarrobledo	600
La Roda	200
Tarazona	200
Caudete	80
Minaya	50
El Bonillo	30
Barrax	30
Madrigueras	40
Casas Ibáñez	80
Tobarra	150
Elche de la Sierra	40
Montealegre	30
Villamalea	80

TOTAL 2.700 4.410



Los «vampiros» de la emigración

Desde hace unos meses y según nos han confirmado fuentes policiales y sindicales hay varios empresarios que se dedican a suministrar trabajadores inmigrantes a las empresas y particulares que los solicitan. Antes, los jornales se pagaban en determinadas cafeterías de la ciudad. Siempre eran una fuente de problemas porque según los inmigrantes estos “vampiros” se aprovechaban de su situación para explotarlos. Los inmigrantes no están dispuestos a denunciar esta situación, temen que la policía los expulse del país porque carecen de papeles.

Traficantes de personas

Los inmigrantes no sólo se enfrentan a los “vampiros” a su llegada a España. Los marroquíes pagan entre trescientas y cuatrocientas mil pesetas para cruzar El Estrecho de Gibraltar. Los sudamericanos hipotecan sus tierras y sus casa para pagar el pasaje. Con el dinero que ganan en España tienen que mantenerse ellos y mandar el resto para que su familia salde la deuda contraída con la mafia o con prestamistas abusivos.

¡Qué mal está el servicio!

Esta redacción ha recibido información de que en Albacete hay intermediarios que están recomendando los servicios de criadas dominicanas y ecuatorianas sin legalizar a la burguesía albaceteña. Los particulares prefieren las criadas extranjeras porque las pueden alojar en casa para que trabajen durante todo el día, porque cobran menos y porque son mucho más dóciles que las criadas españolas.



Acampados a lo largo del Parque Lineal

La semana pasada la Policía Local obligó a varios inmigrantes magrebíes a desmontar unas tiendas de campaña que habían instalado en las proximidades del Parque Lineal. Son varias decenas de inmigrantes los que permanecen en este parque durmiendo al raso. Según fuentes policiales los incidentes más destacados son varias peleas entre ellos, hurtos sin importancia, borrache-

ras y molestias a los vecinos, etc. La Policía de Albacete está detectando la aparición de vagabundos inmigrantes, sin papeles, sin intención de trabajar, que van de una ciudad a otra y que tienen serios problemas sociales. La policía se ve atada de pies y manos para actuar contra ellos porque al no conocer su nacionalidad no puede tramitar el expediente de expulsión.



Balazote “la semilla del odio”

El pueblo de Balazote es una muestra de como la tensión entre españoles e inmigrantes marroquíes y argelinos crece. El año pasado fueron trescientos inmigrantes los que participaron en la campaña del ajo. Este año habrá en el pueblo entre treinta y cuarenta temporeros magrebíes. La mayoría de ellos están sin trabajo. Hay un pacto tácito entre los empleadores para no darles trabajo. En parte es por miedo a las sanciones de los inspectores de trabajo pero la razón más importante es porque los ciudadanos de Balazote no quieren trabajadores magrebíes en su pueblo. Los incidentes del año anterior y una oleada de robos cuya autoría no ha sido demostrada hacen que crezca la desconfianza, a veces, de forma injustificada entre la población. Varios de los bares del pueblo están molestos con los inmigrantes porque afirman que les roban cada vez que entran a consumir. Lo cierto es que por las tardes, en la

plaza el pueblo, se respira la tensión que existe entre inmigrantes y los habitantes de la localidad. Los inmigrantes están durmiendo en chozas improvisadas a las afueras del pueblo. Nadie quiere alojarlos. Algunos llevan quince días sin ganar un jornal y su situación es extrema. Los del pueblo dicen que sin embargo, varias familias de búlgaros se han integrado de forma perfecta y que los consideran como un vecino más. El problema se agrava con la nueva maquinaria que arranca los ajos y los ata en manojos destruyendo miles de jornales. Ahora sólo se podrá trabajar cortando y sólo si se es un especialista puede ganarse un jornal digno. Lo que es cierto es que ninguna de las promesas por parte de las autoridades de alojar a los inmigrantes se ha cumplido y las organizaciones sindicales, la oenegés, el ayuntamiento etc., han quedado en entredicho.

Ibrahim, Marruecos. Villarrobledo "Es fácil engancharse a España"

Ibrahim entró en España por la puerta de la legalidad.

Vino a terminar los estudios de Geografía y ya lleva cuatro años en nuestro país. Vivía en Madrid y estaba en el paro, "entonces un compatriota me aconsejó que le acompañase a Las Pedroñeras a la recolecta de ajos". Los fines de semana se acercaban a Villarrobledo para romper un poco con la rutina. Fue en la piscina de esta localidad donde conoció a Manoli, que trabajaba de taquillera, "enseguida me pillé de ella y todos los fines de semana estaba aquí, es fácil engancharse a España". Ahora están planeando casarse. Sobre las distintas costumbres

matrimoniales de las culturas española y marroquí, Ibrahim es claro "se notan, pero hay que asumir que debemos adaptarnos el uno al otro".

Ahora trabaja en una quesería de la localidad roblense y se ha adaptado perfectamente, "no he tenido problemas con nadie porque no soy de los que se acerca donde puede haber follón".

Ibrahim no concibe como pueden ocurrir hechos como los incidentes con inmigrantes acontecidos en El Ejido, "siempre te preguntas por qué tienen que pasar estas cosas". A diferencia de muchos de sus compatriotas, Ibrahim no tuvo que entrar en patera en España, para él "muchos huyen porque tienen problemas políticos y económicos".



Carmen Añez. Bolivia. Hellín "Tuve que empeñar mis bienes para viajar a España"

Salió de su país con sus dos hijas. Se subió al avión sin nada de equipaje con la única idea de intentar mejorar el futuro de su hija Laura Gabriela, que padece parálisis cerebral, "en Bolivia no hay suficientes medios para tratar a mi hija". Laura Gabriela ha experimentado una enorme mejoría en el tiempo que lleva en España, "cuando llegamos no sabía ni andar ni hablar, ahora ya hace las dos cosas".

El viaje le costó 2.400 dólares, más de 400.000 pesetas, para ello "tuve que empeñar mis bienes para poder viajar a España y ahora con lo que ganamos enviamos una parte a la familia que quedó allí".



Victoria Jiménez. Bolivia. Hellín "En Bolivia el que no tiene plata muere"

Victoria Jiménez es una de los muchos sudamericanos que ha decidido establecerse en la comarca de Hellín. A pesar de que su familia tenía una buena posición en Bolivia, la vida allí es mísera, "la diferencia entre ricos y pobres es abismal, allí el que no tiene plata se muere". En el tiempo que lleva en España se ha dado cuenta

de la enorme diferencia que existe entre ambos mundos "aquí nos han dado de todo y no nos han dejado pasar hambre ni frío". Una de las cosas que ha sorprendido a Victoria es que en nuestro país haya becas de estudio y es que la diferencia es tan grande que "con lo que ganas aquí en un día comes tres, mientras que en Bolivia, con lo que ganas en un mes no comes ni una semana".



Irene Ivanova. Ucrania. Villarrobledo "Viajé tres días en autobús"

Irene Ivanova nació en la localidad ucraniana de Ternopol, cerca de la frontera con Rusia. Hace año y medio decidió abandonar su país en busca de una mejora económica, ya que es muy difícil subsistir. Ha dejado allí a sus dos hijas y a sus dos nietas, mientras que con ella viven su marido y uno de sus yernos.

Trabaja en una empresa de quesos y ya ha regularizado su situación. Llegó a Villarrobledo después de "tres días

en un autobús", pero lo más llamativo es que "no sabía cual iba a ser mi destino, no me planteé un destino en concreto, no sabía que al final acabaría aquí".

El viaje desde Ucrania le costó 30.000 pesetas y ahora está preparando los papeles de su marido.

Ahora es feliz, "la vida en España es mejor, allí casi todas las tierras pertenecen al Estado y hay que tener mucho dinero para tener algo". Para Irene no ha sido difícil adaptarse a la vida española y asegura no haber notado sentimientos racistas hacia su persona, "no he tenido ningún problema y hasta he podido encontrar una casa muy bonita".



Tras la segregación de Pozo Cañada son nueve

LAS PEDANÍAS

ALBACETENAS RECLAMAN MAYOR ATENCIÓN

La emigración juvenil, la falta de trabajo y de vivienda son sus principales problemas

■ Emma Real Jiménez

Abuzaderas, Argamasón, Campillo de las Doblas, Casa de las Monjas, El Salobral, Santa Ana, Cerrolobo, Tinajeros y Los Anguijes son las pedanías que dependen directamente del Ayuntamiento de Albacete. Según la definición enciclopédica

de pedanía, "lugar anejo a un municipio, que estaba regido por un alcalde pedáneo". Hasta se escribe en tiempo pasado como si ya no existieran. Si buscamos las pedanías en los mapas, no siempre aparecen. Entonces, ¿qué pasa con las pedanías?

En el caso de Albacete, estos núcleos de población congregan entre los 1.200 habitantes, de Santa Ana o El Salobral, y los 30 ó 40 de Campillo de las Doblas o Casa de las Monjas. Son muchas las necesidades que les acucian y que plantean ante el ayuntamiento albaceteño.

El concejal de Pedanías, Rafael López Cabezuelo, señala que el equipo de gobierno actual "está intentando realizar una discriminación positiva en aspectos concretos, como la atención sanitaria, la educación o los problemas socioculturales".

Situación

La mayoría de estos pequeños núcleos se encuentran al oeste o noroeste de Albacete, exceptuando a Tinajeros. Los más cercanos se podrían calificar perfectamente como barrios de Albacete, ya que tan solo 12 ó 14 kilómetros separan a El Salobral, Santa Ana o Tinajeros de la capital. Campillo de las Doblas, Cerrolobo, Abuzaderas o Casa de las Monjas, ésta última a 38 kilómetros, son las más alejadas y las de menos habitantes.

Importancia de la agricultura

Las pedanías se nutren del trabajo en el campo, la agricultura es la principal fuente de ingresos y, destacando los cultivos, sobresalen: la patata, en El Salobral, la remolacha o el maíz, en Campillo de las Doblas, el viñedo, en Casa de las Monjas, la cebolla o el ajo, en Santa Ana, los cereales en Los Anguijes y el almendro o el olivo en Tinajeros.

Sin embargo no todo se ciñe a la

Los mayores se quejan de que no hay jóvenes, como estos vecinos de Cerrolobo

Los habitantes de Abuzaderas afirman que no les falta de nada



Argamasón es una de las pocas pedanías que disfruta de piscina municipal

agricultura. La pedanía de Santa Ana, por ejemplo, tiene una buena parte de su población dedicada a la construcción. "Aquí quien más y quien menos —comenta Jesús Martínez, vocal de Santa Ana— tiene a alguien de su familia trabajando de albañil". Por su parte, el alcalde de Tinajeros, Julio Alcaraz, destaca la importancia del sector ganadero. "De aquí salen 25.000 litros de leche al día. Hay 2.000 vacas de ordeño y bastante ganado ovino. Por no hablar ya de la fama del queso de Tinajeros".

Médico cada 15 días.

Al hablar con los habitantes de las pedanías se muestran satisfechos con lo que les rodea. Defienden que los servicios que poseen son los que necesitan pero hay ciertos aspectos que dejan lugar para que asalte la duda. Esto ocurre sobre todo en las pedanías más pequeñas, donde reciben la visita de un médico cada dos semanas y donde no tienen una tienda para surtirse de lo necesario o un servicio de autobús de línea a Albacete, como le pasa a Cerrolobo. "No hay coche de línea —se queja el alcalde de esta pedanía a 36 kilómetros de Albacete— y es otra cosa que haría falta que pusieran, pero es que apenas somos 40 vecinos". Desde Los Anguijes, Antonia Sánchez, vecina de la pedanía, se lamenta de que cuando "nos hace falta algo de comida, o lejía mismo, tenemos que ir a El Salobral a comprarlo".

Para Diego Díaz, vecino de Campillo de las Doblas, lo más duro es la falta de un servicio sanitario permanente. "El médico viene cada 15 días y ahora va a estar un mes —aclara— y una persona de 60 ó 70 años no puede estar así. ¡Qué menos que venir todas las semanas!".

A pesar de estas carencias, los habitantes pedáneos presumen de que "no les falta de nada" y que están "muy bien surtidos con los servicios que les llevan". "Tenemos al panadero, al pescatero, al de las bebidas que nos lo

traen todo con los camiones a nuestras casas y nos evitamos hacer las colas de las tiendas —se enorgullece Jesús García, vecino de Abuzaderas— En ese sentido vivimos mejor que en la capital".

Además de los problemas generalizados existen las carencias propias de cada pedanía, que varían también en función del número de habitantes al que van destinadas. En pedanías grandes, como El Salobral, el grado de satisfacción respecto a los servicios que poseen es bastante alto. Su alcalde, el más joven de todos los pedáneos de Albacete, José González, se congratula de cómo funciona la pedanía. "Este año ya tenemos pista deportiva nueva en el colegio, además del mantenimiento y la limpieza. El tema de la jardinería salta a la vista por lo bien que está. Ya sólo nos falta que nos hagan más viviendas".

Y es en este punto cuando se toca un tema clave: la vivienda. La escasez de las mismas y la imposibilidad de conseguir terrenos o permisos para su construcción obliga a muchos, especialmente gente joven, a buscarla en Albacete. "A Cabezuelo se le entregó una lista de 60 personas, con nombres y apellidos, de peticiones de gente que quiere comprarse una casa o terrenos para construirla porque quieren seguir viviendo en Santa Ana", explica su alcaldesa, Antonia Rodríguez.

Precisamente en Santa Ana están ya cansados de exigir, aunque no conseguir, la construcción de una pista polideportiva cubierta. "Hace año y medio que la Junta de Comunidades nos concedió 30 millones de pesetas para hacerla y sólo nos falta el visto bueno por parte del Ayuntamiento de Albacete. Ya tenemos los terrenos pero no hay manera de que nos digan algo. El otro día estuve allí y me dijeron que creen que lo van a ver en el último pleno del mes de junio", reseña Antonia Rodríguez.

En Los Anguijes ya no saben qué hacer para que les arreglen las calles, una fuente que tenían y la torreta que tuvieron que derribar para evitar que se cayera porque se encontraba en mal estado. "Hay muchísimas cosas —señala su alcaldesa, Francisca González— el campo de fútbol también está hecho un desastre, aunque el concejal de Deportes nos dijo que lo arreglaría". Para los vecinos de Campillo de las Doblas los niños son lo primero. Su alcalde pedáneo, Juan Tárraga, no soporta más el abandono que están sufriendo en cuanto a este tema. "Yo tengo unos columpios solicitados y pasados por pleno desde el primer año de la legislatura de Garrido y no se han puesto todavía. Lo único que tienen los críos son dos ruedas de goma y una está rota".

En Abuzaderas y Cerrolobo hacen

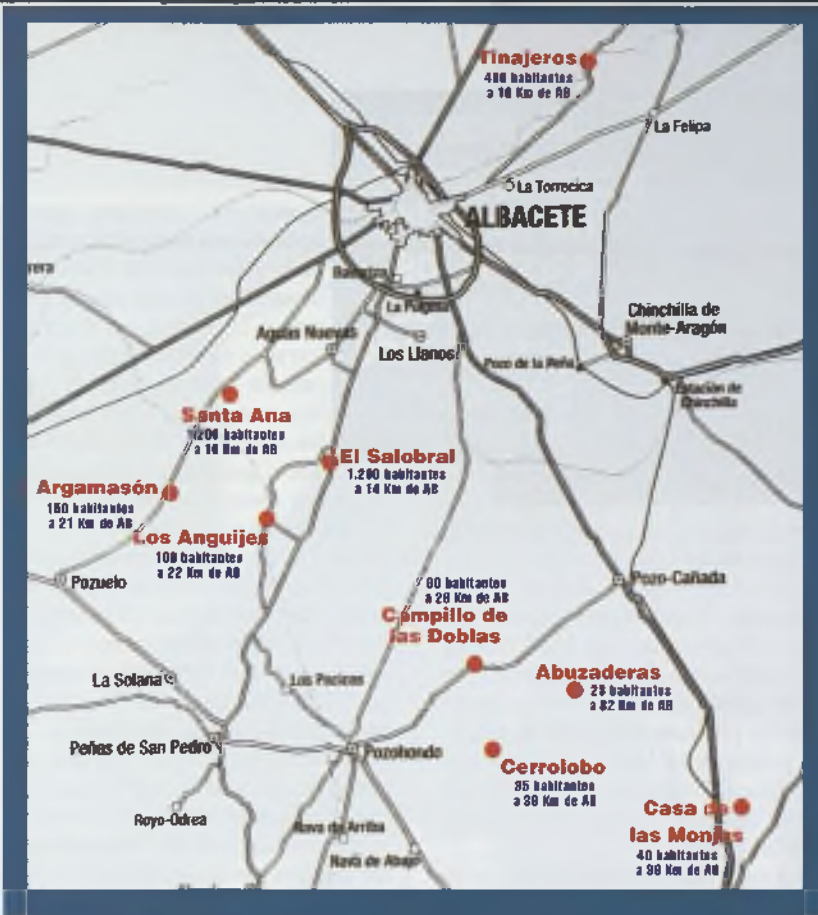


ma se concreta en Cerrolobo, donde no se tienen que preocupar por el colegio porque ni siquiera hay niños.

Crecimiento en verano

En verano las pedanías cobran vida. La población se duplica e incluso, en casos como el de Casa de las Monjas, se llega a triplicar. Es entonces cuando todas las necesidades y todas las carencias cobran fuerza. El asfaltado de las calles, la cabina telefónica, los columpios para los niños o la instalación de una fuente pública vuelven a ser tema de conversación.

En este sentido, Argamasón, El Salobral y Santa Ana son las más afortunadas ya que tienen la posibilidad de disfrutar de una piscina municipal y que otras pedanías, como Los Anguijes, han solicitado al ayuntamiento albaceteño sin suerte. La alcaldesa de Santa Ana, Antonia Rodríguez, planteaba la posibilidad de que este verano no puedan disfrutar de este servicio. Al parecer, el Instituto Municipal de Deportes de Albacete, que se encargaba del cuidado y mantenimiento de las piscinas de las pedanías, traspasó a comienzos de año esa competencia al ayuntamiento de Albacete y, en concreto, a la



hincapié en que lo que más les satisfaría es tener una mejor comunicación, en cuanto a transportes se refiere, con Albacete y que existiera un servicio de autobús de línea, algo difícil de conseguir por el momento debido a su bajo número de habitantes. Por su parte, Pedro Ochoa, pedáneo de Casa de las Monjas, especifica que lo que le falta a la pedanía es "la instalación de una cabina de teléfono porque en verano viene la gente que no tiene teléfono y necesita uno".

El arreglo de la carretera, la construcción de un centro sociocultural donde poder situar la alcaldía y las distintas asociaciones de la pedanía y la construcción de una piscina son las principales demandas que, por parte de Tinajeros, se presentan ante el ayuntamiento de Albacete. "Iban a empezar las obras de la carretera el pasado 23 de febrero pero la empresa a la que se le adjudicó la obra se echó atrás en el último momento porque pidió 300 millones más del presupuesto que presentó inicialmente", comenta Julio Alcaraz.

Emigración juvenil

A pesar de estas carencias, los vecinos de las pedanías coinciden en el buen nivel de vida y el bienestar reinante. Sólo ensombrece esta situación la emigración juvenil, quizás, el principal obstáculo con el que se enfrentan estas poblaciones.

La inexistente oferta de viviendas fruto, en ocasiones por la falta de terreno para construir y en otras por la negativa a la concesión de los permisos

necesarios, conlleva que la gente opte por irse a la capital cuando se casan. "Si hubiese más viviendas -opina Juan Tárraga, alcalde de Campillo de las Doblas- y un poco más de apoyo del Ayuntamiento de Albacete las pedanías éstas no desaparecerían nunca". Agustín Montero, vecino de Argamasón, destaca el mismo aspecto. "Echamos de menos que se va a quedar el pueblo solo porque hace 15 ó 20 años había tres veces más de gente que ahora. Los jóvenes se marchan a vivir a la capital y luego vienen los fines de semana y el verano".

"Aquí sólo hay agricultura y la llevan entre cuatro y para el resto de la gente no hay nada que hacer", reseña Cándido Sánchez, vecino de Cerrolobo. Coincide con Jesús García, de Abuzaderas, en que, al ser sitios agrícolas, las tierras las labran los mismos propietarios y los jóvenes no se encuentran con ninguna oportunidad.

A la solución de estos dos problemas no ayuda nada el hecho de que haya tan pocos niños en las pedanías. El envejecimiento de la población es un hecho. Tal es la situación que en pedanías como Los Anguijes, Campillo de las Doblas, Casa de las Monjas o Abuzaderas no hay escuela y los niños se tienen que trasladar a municipios como Pozo Cañada para poder asistir a clase. La situación más extre-



El mal estado de las calles de los Anguijes, son la constante queja de los vecinos desde hace algunos años

En Tinajeros, sus vecinos disfrutan con las tertulias bajo la sombra

Julio Alcaraz,
alcalde de Tinajeros:
"He conocido
a todos los
alcaldes de
Albacete desde
Salvador
Jiménez"

concejaldía de Pedanías. Hasta el momento no han recibido noticias sobre quién se va a encargar del tema. "Se ha ido acercando el verano y el ayuntamiento de Albacete no tiene destinado ningún presupuesto a las piscinas. El IMD dice que no tiene presupuesto y el ayuntamiento tampoco", objeta Antonia Rodríguez.

Segregación

En el 2000 las diez pedanías albaceteñas se convirtieron en nueve poco después. Pozo Cañada dejó de depender del Ayuntamiento de Albacete dando la bienvenida a su independencia y celebrando su conversión como municipio con la inauguración de su ayuntamiento, el pasado mes de abril.

"Las circunstancias que permitieron la segregación de Pozo Cañada son muy particulares", explica Rafael López Cabezuelo. "Tiene un territorio muy definido y la prueba de ello es que el tema más complicado para una segregación es discutir los límites del nuevo municipio. En este caso no ha habido discusión porque no ha habido discrepancia, lo que significa que el territorio estaba ya muy delimitado y muy asumido por todas las partes".

La mayoría de las pedanías ni se lo han planteado. Comparten la opinión de que van a estar mejor asistidas mientras sigan dependiendo de Albacete. De hecho, no sólo no pretenden su independencia sino que reconocen su imposibilidad debido a la falta de recursos. Juan Venceslao Tercero, alcalde de

Cerrolobo, declara que la pedanía está bien como está. "En el Ayuntamiento de Pozo Cañada están intentando que nos unamos a ellos para así tener más terrenos y poder recibir más impuestos -declara un poco escéptico este pedáneo- pero nosotros hacemos caso al refrán que dice que a quien buen árbol se arrima buena sombra le cobija".

Sin embargo en Santa Ana no han tomado la decisión de independizarse pero reconocen que últimamente se lo están pensando a menudo. "Casi nos están obligando a plantearnos la segregación, por lo menos a hablarlo -se refiere Jesús Martínez-. Al fin y al cabo no es tan difícil, es planteárselo a la Junta de Comunidades y ya está, porque es competencia suya". A pesar de que, hasta el momento, todas las opiniones cualificadas que han pedido sobre el tema han recibido una respuesta poco satisfactoria a favor de la independencia, desde Santa Ana se piensa que sería viable. "Ya sabemos que hay que hacer mucho papeleo y que hay que tener suficientes recursos pero nosotros somos un pueblo rico", argumenta de nuevo este santanero.

"POR AMOR AL ARTE"

El alcalde pedáneo es elegido en votación en unas elecciones que se realizan coincidiendo con las municipales, y se sirve de una Junta de Barrio compuesta por los vocales, quienes le asisten en su labor. Sin embargo, la competencia que tienen es bastante limitada y se quejan de que podrían hacer muchas más mejoras si el ayuntamiento les otorgara un poco más de libertad. Su principal argumento es que las necesidades de las pedanías se conocen mejor desde dentro que desde fuera. "Creo que hay que poner un poquito de voluntad -opina la alcaldesa de Santa Ana, Antonia Rodríguez- porque las pedanías somos como los barrios de la ciudad y nos merecemos lo mismo que ellos, ni más, ni menos".

Un grado más en la escala de competencias es el que ostentan las entidades locales menores, como es el caso de Aguas Nuevas. Ésta es una figura que surgió a raíz de la concentración parcelaria que se llevó a cabo en Hellín y en Albacete. "La diferencia -aclara López Cabezuelo- con las pedanías es que en estos pue-

blo el nivel de autonomía es casi como el de un municipio, a excepción del urbanismo y poco más". Los pedáneos que menos tiempo llevan en el cargo son los de El Salobral y Cerrolobo, único perteneciente al Partido Popular porque el resto pertenecen al PSOE. Empezaron hace 5 años, ya que el año pasado no se convocaron las elecciones pertinentes cuando se realizaron las municipales. A esto contrarresta la veteranía en el cargo de otros. Mención especial al caso de Julio Alcaraz, pedáneo de Tinajeros, quien lleva ya 20 años. "Llevo aquí desde las primeras elecciones de la democracia que fue cuando me presenté. He conocido a todos los alcaldes de Albacete desde Salvador Jiménez", se jacta con orgullo.

Pero la frase que resume el trabajo de estas personas es "por amor al arte". La remuneración económica que perciben, 35.000 pesetas, contrasta con la cantidad de trabajo que tienen y la disponibilidad en todo momento. La mayoría se enfrenta, además, con el obstáculo de tener también un tra-

bajo. "Atendemos todo y a todos pero tiene que ser a deshoras. Para nosotros también es malo porque es nuestro tiempo para descansar. Tenemos muy poco tiempo libre y es muy difícil de compaginar con el trabajo", objeta José González, alcalde de El Salobral.

La posibilidad de dar el relevo a otras personas es una idea que la mayoría de ellos tiene presente. "Lo que hacemos es porque somos personas del pueblo que tenemos el gusanillo dentro. Estamos representando a la pedanía y, si a través de horas y días que ofreces, no consigues lo que pretendes pues llega un momento en que te desilusionas y te planteas dejarlo", argumenta Juan Tárraga, de Campillo de las Doblas. El pedáneo de Tinajeros, Julio Alcaraz, ya ha decidido que lleva mucho tiempo en el cargo y que ésta es su última legislatura. "Hay que darle la alternativa a la gente joven y hay gente preparada para poder continuar, y esa gente también está dispuesta".



Más de 100 millones de deuda heredada

LA CONTABILIDAD ENTRA EN LA CULTURA

JOSÉ M^a BLEDA, NUEVO GERENTE DEL CULTURAL, SANEA LAS CUENTAS

■ Carlos Ballesteros

P. ¿Cuáles son sus primeros objetivos en el Cultural?

R. Lo primero es elaborar un plan estratégico para los próximos tres años, en el que se definan claramente tanto los objetivos de la nueva etapa, como las programaciones concretas. De todos modos, resulta prioritario limpiar y arreglar la casa y luego ya la decoraremos, porque de entrada nos hemos encontrado con un déficit de 132 millones, entre ellos un préstamo con la CCM que cumplía en marzo de

45 millones, y otros tanto en facturas que ni siquiera estaban contabilizadas.

P. ¿Al final se van a unir en uno el Consorcio Cultural Albacete y el Consorcio de Servicios Culturales?

R. Está en estudio unificar los dos Consorcios, o al menos hacer actividades conjuntamente. Por un lado el Cultural Albacete, en su última etapa, estaba centrado en Albacete capital, y organizaba fuera actuaciones tan sólo de modo

José María Bleda, gerente Cultural Albacete

EL CULTURAL BUSCA EL DINERO PRIVADO

La deuda heredada ha congelado su actividad este año

EL CULTURAL BUSCA EL DINERO PRIVADO



“ESTAMOS EN DEUDA CON NUESTRA PROPIA GENTE”

esporádico, como pueden ser el Festival de Chinchilla, los conciertos del órgano de Liétor o las actuaciones de la OSA, y sólo forman parte de él, el Ayuntamiento de Albacete y la Diputación. Y por otro sigue funcionando el Consorcio de Servicios Culturales, organizando actividades en municipios menores de diez mil habitantes. Aún no está decidido si se coordinarán de algún modo, se unirán en uno, o seguirán trabajando de modo independiente.

P. A usted como gerente se le ha atribuido desde un primer momento un perfil economicista, en comparación con sus antecesores, más volcados en la mera gestión cultural.

R. Claro, espero cumplir ese perfil economicista, de gestión de la empresa, de los recursos humanos y financieros, y también de las actividades. Los anteriores gerentes han estado más centrados en la programación cultural, pero sin embargo no ha habido gestión económica eficaz, no ha habido transparencia. Esto no significa que lo hayan hecho mal, pero había que actuar de modo totalmente legal, con las cuentas en orden, de modo transparente. Por

“Hay que acabar con el mito del Cultural”

eso mis primeros dos objetivos, son la gestión económica técnica, transparente y eficiente, que en todo momento se sepan los ingresos y gastos. Es lo más lógico, por que lo que no sea así es ilegal. No invento nada, hay que hacer las cosas como dice la ley que hay que hacerlas.

Cómo no va a poner Diputación un gerente de perfil económico, si el pasado 8 de junio tuvo que asumir todo el déficit del Cultural, y el presupuesto de este año está comprometido con deudas pasadas. Del presupuesto del 2.000, de 222 millones, nada menos 163 son para saldar deudas. Teníamos un préstamo cumplido en marzo de 45 millones con la CCM, 53 millones de facturas pendientes de ejercicios anteriores, o la indemnización a los trabajadores del Teatro de la Paz de 25 millones. Se nos ha queda un presupuesto de 60 millones para actividades, a los que hay que quitarles los 15 millones de la Orquesta Sinfónica.

Pero si tenemos que llevar bien las cuentas es para dedicarnos con eficiencia a nuestra función, que es facilitar y favorecer el desarrollo cultural. Espero conseguir convencer a las empresas privada

de su papel social. La empresa debería revertir parte de sus beneficios en el desarrollo cultural de su ámbito geográfico. Sé que va a ser difícil, aunque en las grandes ciudades se viene haciendo desde hace tiempo, sin embargo aquí el empresario no está acostumbrado a invertir en cultura. Ahora, puedo decirte que ya hay empresarios que

se han comprometido para financiar algunas actividades porque quieren ligar su imagen con el desarrollo de la ciudad. La Administración debe facilitar y favorecer el desarrollo de la cultura, pero también se deben implicar otros sectores, como la empresa privada y los mismos creadores deben arriesgar y no depender de las subvenciones.

P. Y no van a existir demasiados auditorios con el mismo aforo, para tan poca oferta cultural y de actuaciones, al incluir Teatro de la Paz, Teatro Circo y Auditorio Municipal.

R. Tal vez la infraestructura actual esté infrautilizada, pero si desarrollamos la cultura al nivel que debería estar en esta ciudad, no sobrará ningún espacio. Tenemos que desarrollar esa Escuela de Arte Dramático, un espacio para la formación de técnicos, etc. Es verdad que para lo que se está haciendo ahora sobra, pero si en el futuro se apuesta por la ciudad, y se sigue trabajando, no sobrará. Además ahora el uso del Teatro de la Paz también lo tendrá que decidir el Ayuntamiento tras el convenio firmado.

“El empresario no está acostumbrado a invertir en cultura”

P. Pero ¿qué podemos conocer ya del tipo de programación que va a existir a partir de ahora?

R. En cuanto a los objetivos culturales o líneas estratégicas hemos empezado a trabajar en el recién constituido Consejo Asesor, un grupo de especialistas en diferentes materias culturales que nos asesorarán sobre las actividades a desarrollar y que evaluarán el trabajo que a partir de ahora desarrolle Cultural Albacete. De en-

trada nos hemos propuesto extender las actuaciones al mayor número posible de municipios grandes. Por ejemplo, queremos traer a Els Joglars en otoño, y que actúen en Albacete capital, Almansa y Villarrobledo, y al mismo tiempo articular fórmulas para que de los pueblos de alrededor también puedan ir, poniendo autobuses como se hace en la punta del Parque para ir a Liétor. Por otro lado queremos ampliar el sector social al que se llega, porque hasta ahora el Cultural Albacete se ha centrado en unas quinientas a mil personas que se van reponiendo en los distintos actos. Hay que ampliarlo sobre todo a los jóvenes, porque ahora no se les ofertan cosas atractivas para ellos, no se les educa. Así hay que incidir en actividades infantiles, facilitarles otras alternativas.

También queremos ayudar a nuestros propios creados, facilitar sus tareas. El primer Cultural traía a gente magnífica, catalanes la mayoría, para mí los mejores, pero no veíamos lo que teníamos aquí. Estamos en deuda con nuestra propia gente, ¿que no tienen el nivel de Marsillach?, bueno, pero es la cultura que estamos haciendo. En las ciudades más desarrolladas cuidan a sus creadores para que estén en primera fila.

“Vamos a seguir trayendo actuaciones del más alto nivel”

P. Marca usted un borrón y cuenta nueva con las formas de hacer el Cultural hasta ahora.

R. No critico las gestiones anteriores pero la sociedad de Albacete en el año 2.000 es distinta a la de los años 80 y 90, sobre todo por dos cambios sociales que han transformado a la provincia de eminentemente agrícola a economía de servicios. Además la importancia de la mujer por su incorporación a la vida social. Por ejemplo en Liétor el 80% del público eran mujeres, y el 90% en la conferencia de Pedro Piqueras. Y además tenemos una Universidad con quince mil estudiantes. Eso es lo que quiero decir cuando digo que hay que acabar con el mito de Cultural Albacete, que en los 80 fue fabuloso y cumplió su papel, pero ahora su papel es otro, por eso quiero un Cultural tan atractivo como el de los años 80 pero va a ser distinto porque estamos en una sociedad distinta. Pero por supuesto que vamos a seguir trayendo actuaciones del más alto nivel.

Un agujero de 132 millones LAS CUENTAS CLARAS

La época en que se decía que la contabilidad del Cultural era “un puñado de facturas en un pincho”, parece haber llegado a su fin. Tras la época dorada de los 80, y el abuso político llevado al extremo en la última legislatura, por fin parece que el Plan General de Contabilidad ha entrado en la biblioteca del Cultural Albacete.

El saldo de esta época, una vez que se han hecho las cuentas, ha sido un endeudamiento de 132 millones pendientes de pago a corto plazo. En paralelo con la línea de *encogimiento* de la Casa Provincial emprendida por el nuevo presidente de Diputación, el Cultural Albacete quiere comenzar la época por poner las cuentas en orden, y meter por el legal cauce de los engorros contables toda la actividad cultural.

Así, según el informe de liquidación del presupuesto de 1.999, se ha tenido que comenzar incluso por corregir el supuesto superávit de nueve millones en el resultado del año pasado, puesto

que se había calculado sin anotar debidamente “las desviaciones en los ingresos o pagos de ejercicios pasados o futuros, por que el resultado obtenido no es representativo y no responde a la realidad de la ejecución presupuestaria”. O los gastos del año pasado se omitieron y se trasladaron a éste.

Así por ejemplo, se habían pagado por 32 millones que no tenían dotación presupuestaria y que no debían haber sido en el presupuesto de gastos de 1.999, se habían adquirido compromisos de gastos por mayor cuantía a los créditos autorizados, o reconocido obligaciones sin modificación de créditos extraordinarios. Ni siquiera existía dotación presupuestaria para amortizar el préstamo que existía con la CCM, sino que esta carga se difería al ejercicio 2.000. Por su parte el polémico Teatro de la Paz acumula un déficit teórico de 25 millones de pesetas. O sea, los gastos que se produjeron el año pasado se trasladaban a este año o posteriores.

“Hasta ahora el público del Cultural oscila entre 500 y 1.000 personas”



Lo utilizará, a su cargo, tanto como quiera EL AYUNTAMIENTO CUBRIRÁ EL HUECO

El 15 de mayo pasado el alcalde, Pérez Castell, y el presidente provincial, Francisco Segovia, firmaron un convenio por el que el Ayuntamiento de Albacete podrá utilizar tantas actividades como considere necesario. A cambio a partir de ahora, todas las peticiones de uso del Teatro por parte de asociaciones y colectivos de Albacete serán desviadas al Ayuntamiento de Albacete, que será quien las acepte o rechace como programación propia, y por tanto a su cargo. Así será el Ayuntamiento quien gestione las actuaciones que solicite, lo que incluye personal (carga, descarga, tramoya, acomodador, taquillero, etc), contratos, pagos, publicidad, etc. Para

evitar que vuelvan a reproducirse conflictos aún recientes una de las cláusulas del convenio especifica claramente “el personal que se adscriba por el Ayuntamiento a la organización en el Teatro de la Paz no tendrá relación laboral alguna con la Diputación”. Tan sólo se exceptúa el personal de mantenimiento y los técnicos de los equipos de iluminación y sonorización que serán los de la Diputación.

A cambio del uso, la Diputación consigue que su logo figure en todo lo que organice el Ayuntamiento, y que la corporación local consiga que el Teatro no se quede vacío de actividades, al menos, en este difícil año.

El Rey, reina pero no gobierna

Hay intelectuales que se quedaron en el Mayo francés y aún no se ha recuperado ideológicamente y a la menor ocasión nos cuentan sus cuitas republicanas y rupturistas de la Transición. Descolgados de la realidad del hoy, nos ofrecen su ayer utópico como alternativa a la patología del aquí y ahora. En lugar de aportar enmiendas a la Constitución, se instalan en la negación (con gesto soberbio), como si desde el año 1.975, no hubiera ocurrido nada en España. Con 25 años más a las espaldas de los españoles y con una sociedad mayor de edad democrática y una nueva generación hija de la democracia, no se puede venir ahora a explicar la doctrina de la ruptura que ya perdió su ocasión histórica en las urnas y en los referendos de la Reforma política y de la Constitución. ¿O es que el ideologismo, de "mantenerla y no enmendarla", vale más que la voluntad de los ciudadanos? ¿Estaría bueno!

Los viejos carcas del ideologismo soberbio del ayer se han puesto en movimiento contra el Congreso de los Diputados

Los viejos carcas del ideologismo soberbio del ayer se han puesto en movimiento contra el Congreso de los Diputados que admite nuestra incorporación jurídica y política al Tribunal Penal Internacional

que admite nuestra incorporación jurídica y política al Tribunal Penal Internacional a pesar del artículo 56.3 de la CE. El artículo 56.3 no es un dechado de perfección jurídico-política y merece, sí, una crítica seria y rigurosa, pero eso no quiere decir que ahora tengamos que remover los cimientos del sistema dialéctica Monarquía-República (; a buenas horas!, y además, con la institución más valorada por los españoles). La cuestión que plantea el artículo 56.3 es que "la persona del Rey...no está sujeta a responsabilidad" y por ello, en delitos que pudiera cometer y ser juzgado por el Tribunal Penal Internacional, es impune y es inmune, según nuestra



■ Abelardo Sánchez

Constitución, por lo que mantienen, los gloriosos intelectuales del pasado, que España no puede firmar y comprometerse con el Tribunal Penal Internacional.

Cuando en el artículo 1.2 de la CE decimos que "la soberanía nacional reside en el pueblo español, del que emanan los poderes del Estado" queremos decir que el Rey, al que no elegimos, no tiene ningún poder, es decir, el Rey, reina pero no gobierna. Y es tan así la cuestión que el tan mentado artículo 56, en su número

1, dice: "el Rey es...símbolo, árbitro y moderador y ejerce las funciones que le atribuyen "expresamente" la Constitución y las Leyes". Para entendernos, el Rey no tiene poder, y como tal, no puede responder de lo que no tiene. Sus responsabilidades políticas y penales, en el ejercicio de sus funciones, son nulas, ya que la inmensa mayoría con "actos debidos" (automáticos), no voluntarios, que realiza simbólicamente y en los que los responsables "otros", por medio del referendo del artículo 64 (el Presidente del Gobierno, el Presidente del Congreso y los Ministros). "La justicia se administra en nombre del Rey". ¿Puede ser responsable el Rey, de las leyes que aprueba el Parlamento? Lo que aún no se ha entendido es que las Monarquías modernas, y especialmente la Monarquía española, se ha convertido en símbolo y lugar de representación de todos y del sistema, pero a las que se les ha dejado sin ningún poder. Son Monarquías parlamentarias donde el poder descansa exclusivamente en los ciudadanos a través de sus representantes en las instituciones. Y son en estas, en las instituciones, con representantes elegidos por los ciudadanos donde está el debate político y el poder. El Rey representa y simboliza todo eso, pero ¿puede ser responsable de lo que no hace, de lo hacen otros? Cuestión distinta plantea los Regímenes Presidencialistas en los que el poder descansa en la Jefatura del Estado, en estos casos, el Jefe del Estado tiene responsabilidad porque tiene el poder, todo el poder. En las Monarquías parlamentarias, el Jefe del Estado, el Rey, no tiene ningún poder. El tema es mucho más complejo, pero el espacio de un artículo no nos permite, ni mayor extensión, ni mejor matización.



Los premiados junto al presidente de la Junta de Comunidades, José Bono.

La excelente periodista albaceteña María José Navarro, hizo de maestra de ceremonia del certamen.



■ LA VOZ

Exitosa celebración de la gala de premios empresariales San Juan 2.000

Feda ha convocado este año la primera edición de los Premios Empresariales San Juan 2.000. La Gala, patrocinada por la empresa ONO, se celebró en el Parador Nacional de La Mancha. La idea original de estos premios es reconocer y estimular la labor y gestión de las empresas punteras de nuestra provincia. Dio lustre especial a este acto la presencia del presidente de la Junta de Comunidades José Bono.



Los premios reivindicaban la belleza de los repujados en la navaja albaceteña.

El consejero de Obras Públicas Alejandro Gil junto al delegado de la misma Consejería en Albacete y ex alcalde de Higuera, Martín González. A su izquierda el director general de Telecomunicaciones y ex alcalde de Chinchilla, Daniel Ballesteros.



El presidente de Energías Eólicas Europeas, Félix Rivas con la delegada en Albacete, Emilia Riera.



GALA PREMIOS FEDA

Ana Fuentes, delegada de Airtel en Albacete hizo entrega del premio a la Empresa Creadora de I+D, Rodenas y Rivera.



El concejal de Hacienda Pedro Gómez Mora, entrega el Premio al Mérito Empresarial a Jesús Vicente Mesas García de Recauchutados Mesas



De izquierda a derecha, Hector Esteve, diputado nacional del Partido Popular en Albacete. Junto a el Ferrnín Cerdán, portavoz del PP en la Diputación de Albacete. Carmen Bayod, portavoz del PP municipal junto a la diputada nacional por el PP, Margarita Mariscal de Gante. A la derecha de la fotografía, de gris marengo, el presidente del Partido Popular en Albacete, Atanasio Ballesteros.



Marcos Montero, presidente de la Cámara de Comercio, junto al sonriente Siro Torres, delegado de la Junta de Comunidades en Albacete.



El ex delegado de Industria y Turismo en Albacete, José Luis Moreno y esposa en animada charla con Ana Fuentes, delegada de Airtel en Albacete.



El presidente de la Caja de Castilla La Mancha Juan Pedro Hernández Moltó hace entrega del premio a la empresa exportadora Mezlan





La consejera de Industria y Trabajo Araceli Muñoz hace entrega del premio a la Empresa Creadora de Empleo, Transportes Caudete.



El delegado de territorial de Bancaja, Antonio García Blanquer entrega el premio a la Empresa Familiar a Manuel Ayuso de Bodegas Ayuso.



La Diputación entregó el Premio a la Mujer Empresaria a Mercedes Ballesta Sánchez por su labor al frente del restaurante Puerta del Arco.



El presidente de los Cuchilleros Amós Núñez muy bien acompañado.



Actualidad

Julián Martínez, de la empresa Quttin, agradece la entrega del premio Joven Empresario.



El gerente de Sicaman Enrique López García, hace entrega del Premio al Joven Empresario a Julián Martínez de la empresa Quttin.



El presidente de la Junta de Comunidades José Bono entrega el premio Mención Especial del Jurado a Felix Rivas de Energías Eólicas Europeas

N... 175 - 1 de mayo

N... 176 - 7 de mayo

Presentamos nueva imagen

LA VOZ de Albacete




ALFONSO MORATA DENUNCIA ANTE EL JUEZ GARZÓN AL RÉGIMEN MILITAR ARGENTINO

«YO FUI TORTURADO POR VIDELA»

EXCLUSIVA

LA VOZ LOCALIZA EN ALICANTE A UNO DE LOS POCOS TESTIGOS VIVOS

LA VOZ de Albacete



VIOLAN A UNA MARROQUI PARA QUE SE PROSTITUYA

MUEREN POR LA CERCANÍA DEL CAMPO DE TIRO DE CHINCHILLA

NO LE PAGAN LOS CONEJOS MUERTOS

SIGUE SIN COBRAR PESE A LA SENTENCIA DE LA AUDIENCIA NACIONAL

APARECE EL DOCUMENTO PREGUNTO POR AMBOS PARTIDOS

EL PP NEGOCIÓ LA TELE REGIONAL

DEPORTE

la Guía de Albacete

Cultura


Horóscopo

N... 177 - 14 de mayo

N... 178 - 21 de mayo

PP: MADRID DESESTIMA SUSPENDER DE MILITARIA A LOS DIPUTADOS, COMO PEDÍA ALBACETE

LA VOZ de Albacete



MÁS DEL 90% DE LA SUPERFICIE PROVINCIAL, ACOTADA

ALBACETE


EXCLUSIVA

CASO CARRETAS

DE CAZA

LAS VUELTAS DEL «CASO CARRETAS»

LA VOZ DE ALBACETE



EXCLUSIVA

CASO CARRETAS: INFORME DE LA AUTOPSIA

EXCLUSIVA

MACROJURISDICCIONALES

sucesos

AGENDA CULTURAL

ine

encuesta

la semana

LA VOZ de la ECONOMÍA

[De ruta por Albacete]

CON OPINIÓN PROPIA



Carlos Ballesteros



Miguel Nieto



Antonio Magán



Abelardo Sánchez



Gregorio Salvador



José Manuel Martínez Cano

CARTAS AL DIRECTOR

En base al artículo publicado en su Revista Nº 182 de 18 de Junio del 2.000 en cuya portada aparece el siguiente titular: «MOROS DE EL EJIDO ROBAN EN ALATOZ». Las Organizaciones firmantes del presente escrito, le transmitimos nuestro malestar y nuestra repulsa, a titulares con calificativos racistas y xenófobos como el que aparece.

Afirmamos esto, no sólo basándonos en la utilización de la palabra MORO usada como término de descalificación, sino también en el tratamiento de prioridad intencionada otorgado a esta noticia por encima de otras como por ejemplo la de aprehensión del mayor alijo de éxtasis de la Región, que aparece en la página 17, a pesar de que este tema tenga una mayor repercusión social.

Sucesos de pequeños robos, acontecen muy a menudo en nuestra Provincia y también en nuestro país. Sin embargo, no han tenido la trascendencia ni el interés suficiente, como para ser tratados en portadas o como primera noticia, posiblemente porque los protagonistas no eran inmigrantes.

Las Organizaciones que venimos trabajando por una integración social y laboral de estas personas, en igualdad de condiciones que el resto, consideramos como fundamental que los medios de comunicación en general, y el que Vd. representa en particular extremen su cuidado y sensibilidad a la hora de abordar las informaciones relacionadas con este colectivo. Pues, lo que debe ser una noticia meramente in-

formativa, puede convertirse en un problema de rechazo generalizado hacia el colectivo.

Calificativos como el de «Moros» y enfatizar en titulares la siguiente frase «corrían como liebres, son atletas capaces de cruzar el estrecho a nado» resulta ser impropio de un medio de comunicación que presume de tolerante y progresista, y pone en evidencia el desconocimiento absoluto de la situación, atreviéndose a hacer demagogia de una situación tan dramática y trágica como es la de cruzar el estrecho, donde son más de mil los inmigrantes que mueren cada año en este intento de acercarse a un mundo presumiblemente mejor.

Así mismo consideramos que las imágenes utilizadas con fotografías de otros inmigrantes, ajenos totalmente a esta noticia atenta contra el derecho a la intimidad de estas personas.

Para terminar transmitimos nuestro deseo de que hechos como este no vuelvan a suceder y que sea una excepción dentro de la buena opinión que nos merecen los medios de comunicación en general y en particular los de Albacete, a la hora de hacerse eco de las actuaciones que realizamos desde los Sindicatos asociaciones y las ONG'S, a favor de la integración y contra la exclusión y la intolerancia.

FIRMAN : CC.OO., C.I.T.E. IZQUIERDA UNIDA (AB), UGT (VINCIT HISPANIA CENTRO GUIA), FAVA INMIGRACIÓN, CARITAS INMIGRACIÓN, ALBACETE ACOGE.



Parque en el Polígono industrial **ROMICA** le ofrecemos los mejores servicios: Alcantarillado, gas natural, electricidad, agua y teléfono por fibra óptica. Además los compradores en **ROMICA** se pueden beneficiar de subvenciones y exenciones de tasas municipales, gracias al convenio entre la Junta de Comunidades y el Ayuntamiento.

Animados por el éxito de los primeros 350.000 mts. ponemos a la venta otros 500.000 mts. de suelo industrial.

POLIGONO ROMICA
VALOR DE FUTURO

NECSO
entrecanales cubiertas

CCM
Caja Castilla La Mancha

¿DÓNDE ESTÁ ROMICA?

Las gran calidad de **ROMICA** es su inmejorable ubicación, a pocos kilómetros del casco urbano de Albacete y cerca de los enlaces a las principales autovías.



PARA MÁS INFORMACION LLAME AL

967 193 219

O VISITENOS EN EL PASEO DE LA LIBERTAD, 15
6ª PLANTA - FAX 967 524 301 - 02001

romica@teletel.e.es

30/LA VOZ DE ALBACETE

Cultura

Componentes del quinteto de metales Spanish Brass



Tendrá lugar del 13 al 20 de julio

El Festival de Chinchilla celebra su Vº aniversario

■ José Ramón Ayllón

Por quinto año consecutivo, el Festival de Chinchilla busca la participación del público para asentarse cada vez más como uno de los más importantes a nivel provincial, aunque las miras se vayan expandiendo cada vez más al

ámbito regional y nacional. La búsqueda de los espacios históricos de la localidad chinchillana ha determinado la forma que debe tener el certamen. Este año, como plato fuerte está el homenaje a Calderón de la Barca.

El color y la luz estarán presentes con el espectáculo de Xarxa Teatre



Crear una fundación que implique a todas las instituciones públicas y entidades privadas en la organización y gestión del Festival de Chinchilla ha sido la cuestión lanzada por el presidente de la Diputación de Albacete, Francisco Segovia, en vistas a un futuro que todos consideran prometedor en este evento.

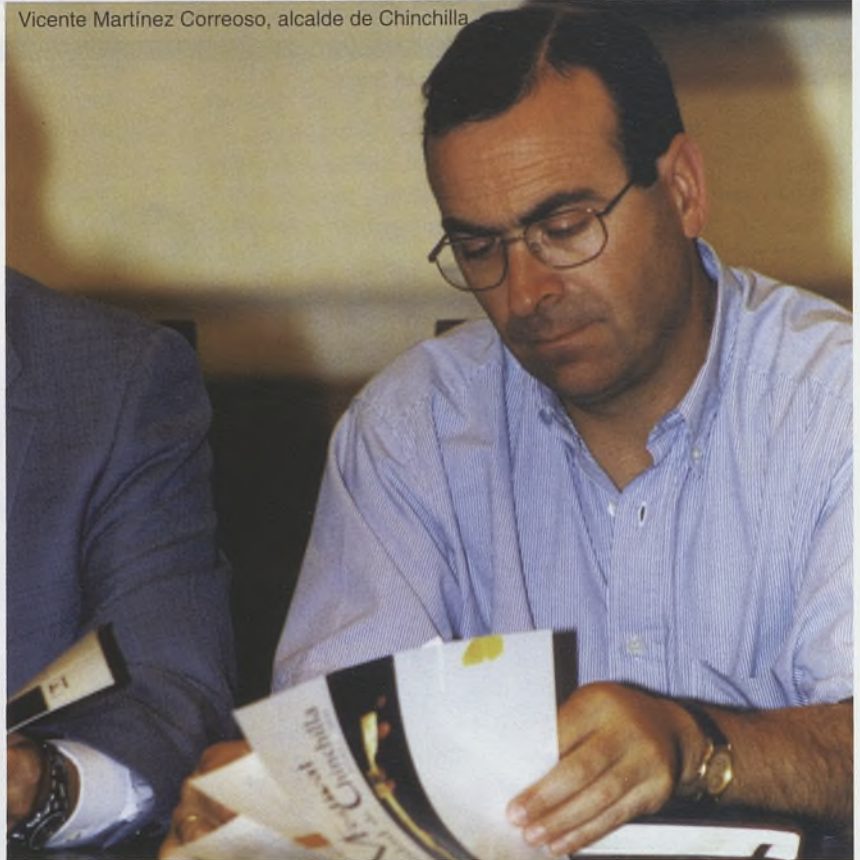
En esta ocasión, del 13 al 20 de julio se desarrollará esta quinta edición, en la que se ha prestado una especial atención al 400 aniversario del nacimiento de Calderón de la Barca.

El complemento para el certamen es la exposición que se realizará desde el 12 de julio hasta el último día de actividades, con todos los trabajos ganadores en el VII Certamen Nacional de Pintura Rápida, celebrado el 25 de junio.

Vicente Martínez Correoso, alcalde de Chinchilla

“Nuestra espina es no haber aumentado la infraestructura hotelera en el casco viejo”

Vicente Martínez Correoso, alcalde de Chinchilla



Vio nacer el Festival como concejal de Cultura, y considera que le gusta todo, porque es como un hijo para él. Ahora, en su primera edición como alcalde de Chinchilla, busca el fomento de la infraestructura hostelera en el casco viejo, la gran espina del Ayuntamiento con el pueblo. Su valoración de la quinta edición es positiva y afirma que la localidad se ha convertido definitivamente en capital cultural de la provincia.

Pregunta. ¿Qué supone para usted, al ser el primer año que celebra el festival como alcalde de Chinchilla, que se celebre un evento de estas características en el lugar?

Respuesta. Supone la culminación de lo que a través de cualquier alcalde

de Chinchilla pretendía para su ciudad, que era hacerla ciudad cultural de la provincia de Albacete, o como muchas veces hemos hablado el alcalde de Albacete y yo, del convenio que firmamos de hermanamiento cultural. Como en Chinchilla tenemos grandes ventajas, la cercanía de Albacete, el casco histórico, monumentos, la ciudad medieval que tenemos, las costumbres y la historia, creo que nos faltaba algo para acercarla más y hacerla más atractiva en el ámbito cultural. Entonces surgió la idea de hacer un festival de teatro clásico, por las características que tiene esta ciudad.

P. ¿Considera, entonces, que es primordial que exista esta riqueza histórica y patrimonial para que pueda realizarse un festival como el de Chinchilla?

R. Sí, lo lleva consigo, porque hay festivales de otro índole y otras carac-

Todos los actos y precios

terfísticas. Pero cuando, junto a Cultural Albacete y a la Junta, a los que pedimos colaboración, vimos que por el entorno, por el emplazamiento que tiene el claustro, la iglesia, la simbología que tiene el lugar, los edificios o el contexto, el festival que iría sería de teatro clásico.

P. Hay festivales muy arraigados a nivel regional, como el de Almagro, ¿se ha pretendido en algún momento llegar a convertir el de Chinchilla en festival de carácter nacional?

R. No pretendemos llegar a igualar al de Almagro, que tiene 25 años de historia. Lo que pasa es que yo me hacía la pregunta de porqué Albacete, siendo la primera capital de la comunidad, no podía tener un festival. Y ya que en Albacete capital no se pueden tener los espacios escénicos necesarios, decidimos buscar la ubicación ideal. Pero no pretendemos hacerlo similar a otros festivales, sino empezar con él para ver cómo funcionaba. Y vimos que fue realmente un éxito, que cuajó en las instituciones y, sobre todo, en el público. Y con nuestra propia identidad quisimos hacer algo que fuera memorable.

P. ¿La infraestructura hotelera y de restauración del Festival puede tener capacidad para recoger un festival de carácter nacional?

R. No, la gran espina que he tenido en mis ocho años de concejal de Educación y Cultura es que no he podido convencer a mis ciudadanos de que tenemos un potencial enorme en cuanto al turismo. No hemos sido capaces de mentalizarnos de que el casco viejo podría contar con una mayor infraestructura hotelera. Hay que bajarse al área de servicio o a Albacete.

P. ¿La solución es factible?

R. Yo es que no entiendo que con el potencial que tiene Chinchilla en lo turístico no prospere en este sentido. Tal vez porque siempre ha existido mucha industria y no ha habido paro. Por eso, al no tener carencias, no se ha fomentado el turismo rural, por ejemplo, como se ha hecho en la zona de la sierra.

El coste total de la V Edición del Festival de Chinchilla es de 8.525.000 pesetas, con unos gastos de infraestructuras de tres millones de pesetas. Los ingresos que la organización ha estimado son de cinco millones. Hay que tener en cuenta que a todos los espectáculos se les debe añadir un 16% de IVA.

Jueves 13: "El Caballero de Olmedo", de Lope de Vega. Obra producida por Al Suroeste Teatro y I Piau Teatro. Según Evelino Vázquez, director de la versión, "nos interesa la manera en que Lope de Vega armoniza lo culto y lo popular; en suma, de qué modo la obra va adquiriendo toda su fuerza evocadora del desenlace trágico que los espectadores conocen y esperan, durante una historia impulsada por la maquinaria del amor". Está interpretada, entre otros, por Miguel Meca, Rosa Manteiga y Fermín Nuñez. **Lugar:** Claustro Mudéjar del Convento de Dominicos. **Hora:** 10,30 de la noche. **Caché:** 700.000 pesetas.

Viernes 14: Concierto del cantautor Amancio Prada, con el nombre de "Cántico Espiritual". En 1991, con ocasión del IV centenario de la muerte de San Juan de la Cruz, el autor decidió revisar la partitura original de esta composición e incorporarla al programa con el que abrió el festival de Música Sacra de Maastricht. Desde entonces, según palabras del músico, "no he dejado de cantar el Cántico, la obra que más alegrías me ha dado". Le acompañan los violinistas Daniela Tanti y Juan Luis Gallego y los violonchelistas Hillary Fielding y Carlos Cardinaal. **Lugar:** Claustro Mudéjar del Convento de Dominicos. **Hora:** 10,30 de la noche. **Caché:** 1.600.000 pesetas (la Junta da 1.250.000 y 350.000 Cultural Albacete).

Sábado 15: Concierto de la Orquesta Sinfónica de Albacete, que en esta ocasión cuenta con la dirección especial de Giuseppe Mancini, formado en Italia, Hungría y Alemania, y profesor de orquesta en el Conservatorio del Escorial, además de director artístico y musical de la Sinfónica de Estudiantes de la Comunidad de Madrid. La OSA se presentó en 1996 comandada por Fernando Bonete Piqueras. Desde entonces, han incluido en su repertorio piezas de compositores como Verdi, Rossini o Prokofiev. En esta ocasión, interpretarán temas de Haendel, Mozart y Bizet. **Lugar:** Iglesia de Santa María del Salvador. **Hora:** 9 de la noche.

Sábado 15: El grupo Axioma Teatro presenta el montaje músico-teatral "Babilonia", calificada como "una desenfadada, trepidante y original historia de la humanidad" y de los muchos males que la aquejan. Esta formación lleva desde los años setenta actuando, optando por un "teatro de los sentidos, por la riqueza de los conceptos visuales, sin olvidar la poesía de las ideas y sin omitir los contenidos". **Lugar:** Plaza

Mayor. **Hora:** 12 de la noche. **Caché:** 1.100.000 pesetas.

Domingo 16: Pepe Otal, fundador del grupo Taller de Marionetas de Barcelona, nos presenta el espectáculo de marionetas "El Gran Teatro del Mundo", un espectáculo para niños y adultos basado en el texto que el poeta austriaco Hoffmannsthal escribió a partir de la célebre creación de Calderón de la Barca. La obra se divide en tres partes, las mismas que las técnicas que emplea el artista: teatro de objetos, grandes marionetas (buranku) y muñecos manipulados con hilos. **Lugar:** Salón de Plenos del Ayuntamiento de Chinchilla. **Hora:** 8 de la tarde. **Caché:** 275.000 pesetas.

Domingo 16, Lunes 17: Representación de "La vida es sueño", a cargo de la Compañía Calderón de la Barca, dirigida por Martín Ferrer e interpretada por Concha Goyanes y Mayte Atarés, entre otros. Escrita en 1635, lo que plantea el autor en esta obra es el enfrentamiento de la libertad con la pasión y el destino, expresando de manera conmovedora sus sentimientos sobre la condición humana. El autor nació en Madrid el 17 de enero de 1600. Tras la muerte de Lope de Vega, es nombrado dramaturgo de la Corte en 1635, que es cuando da a luz "La vida es sueño". Otra de sus grandes creaciones es "El alcalde de Zalamea". Muere en Madrid en 1681. **Lugar:** Claustro Mudéjar del Convento de Dominicos. **Hora:** 10,30 de la noche. **Caché:** 1.500.000 pesetas.

Martes 18: "Arcipreste", interpretada por Rafael Alvarez "El Brujo". Versión libre de Alberto Miralles del "Corbacho" de Alfonso Martínez Toledo, arcipreste de Talavera. La obra es un sermón lleno de ironía, que trata los peligros de amor loco, el amor desordenado o de los pecados. **Lugar:** Claustro Mudéjar del Convento de Dominicos. **Hora:** 10,30 de la noche. **Caché:** 750.000 pesetas.

Miércoles 19: Concierto del quinteto de metales Spanish Brass, en el décimo aniversario de la formación. Ofrece obras de autores como Haendel, Vivaldi, Manuel de Falla y Chick Corea. Entre otras distinciones, la formación obtuvo en 1996 el primer premio del VI Concurso Internacional de Quintetos de Metal Ville de Narbonne. **Lugar:** Claustro Mudéjar del Convento de Dominicos. **Hora:** 10 de la noche. **Caché:** 500.000 pesetas.

Jueves 20: Espectáculo músico-pirotécnico de la compañía Xarxa Teatre, donde se trata que el público participe en este pasacalles pirotécnico, inspirado directamente en una obra pictórica de Joan Miró. El grupo ha estado presente en acontecimientos como los Juegos Olímpicos de Albertville, la Exposición Universal de Sevilla o la celebración del Bicentenario de la Revolución Francesa. El director es Manuel V. Vilanova. **Lugar:** Plaza Mayor y calles de Chinchilla. **Hora:** 12 de la noche. **Caché:** 2.100.000 pesetas.

★★★★★ O MAESTRA
 ★★★★★ MUY BUENA
 ★★★ BUENA
 ★★ INTERESANTE
 ★ REGULAR
 ● MALA

CINEMAMA	FOTOGRAFAS	ABC	EL MUNDO	EL PAS	ONDA VERDE	TVA	LA VOZ
Javier Ocaña	Pere Vall	César Santos Fontela	«Metrópoli»	Jesús Ruiz Martilla	Pablo de Isla	Jesús López	Bill de Catedonia

1	Wonderland	★★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★★★	★★★	★★★★
2	Confesiones Dr. Sachs	★★★	★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★	★★★★
3	Encuentros nocturnos	★★★	★★★		★★★		★★★★	★★★★
4	Gladiator	★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★	★★★★
5	Una relación privada	★★★	★★	★★★★	★★★	★★★	★★★	★★★
6	Lista de espera	★★	★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★
7	Erin Brockovich	★★		★★★	★★★	★★★	★★	★★★
8	Mi pequeño negocio	★★		★★★	★★★	★★		★★★
9	Stuart Little		★★		★★★★	★★	★	★★
10	A sangre y fuego			★★	★★★	★★		
11	Destino final		★★★	★★	●		★★★	★★
12	New Blood			★		★★★★		★
13	Tango para tres	★★	★★	★★	★	★★	★	★
14	Misión a Marte		★	★★★★	●	●	★	★★★★
15	Erase otra vez	●	★	★★	★			
16	El diablo viste de negro	●			★★	★★	●	★
17	Soné con Africa	★	●	★	★★	●	★	★
18	Campo batalla: La Tierra	★	●		★	●	★★	★
19	Gigoló	●	★★★	★	●	★	●	★
20	Aquí en la tierra			●	★		★	

Críticos de cine consultados cada semana por LA VOZ DE ALBACETE, el orden de las películas se establece según la media de estrellas recibidas y el número de críticos que las valoran.

EL RANKING

PELÍCULAS MÁS TAQUILLERAS

Fuente consultada: Morgan Drake

(Fin de semana del 16 al 18 de junio de 2000)

1/ Misión a Marte.....	149.470.190 ptas (1 semana)	6/ Campo batalla: Tierra.....	18.239.020 ptas (3 semanas)
2/ Gladiator.....	132.994.290 ptas (5 semanas)	7/ Soné con Africa.....	18.145.270 ptas (4 semanas)
3/ Tango para tres.....	69.731.090 ptas (2 semanas)	8/ Krámpack.....	15.809.010 ptas (1 semana)
4/ Destino final.....	56.640.870 ptas (4 semanas)	9/ Gigoló.....	14.493.765 ptas (7 semanas)
5/ Lista de espera.....	19.267.535 ptas (3 semanas)	10/ El misterio de la Villa.....	10.457.000 ptas (1 semana)



■ Bill de Caledonia

Título original: *Stuart Little*
Dirección: Rob Minkoff (*El Rey León*)
Intérpretes: Geena Davis (*Thelma y Louise*), Hugh Laurie (*101 dálmatas*)
Nacionalidad: Estados Unidos
Duración: 84 minutos

Stuart Little: Los gatos siempre sufren

La idea de que un ratón sea adoptado por una familia de humanos es el punto de referencia básico para comprender que una historia debe tener un buen guión para sostenerla. No sólo hay que llevar a cabo una sucesión de *gags* que hagan reír a los niños y pueden interesar a los mayores en ciertas ocasiones, sino que debe existir un hilo conductor que no deje en suspenso la película en algunas ocasiones.

En *Stuart Little* se consigue esto a medias: el ratoncito es secuestrado y todos se dedican a buscarlo. La verdad es que el comienzo es bastante interesante y se acepta con total normalidad, pero el problema está en que se va un poco de las manos la idea, y

lo que en un principio es una fuente de entretenimiento para toda la familia acaba por basarse en una serie de golpes de efecto, sobre todo de golpes a gatos, herederos directos de los propinados por Jerry a Tom o por el roedor del programa de televisión de *Los Simpsons* al mínimo.

Con tan poca tela que cortar, el traje se queda corto de mangas. Así, va perdiendo fuerza conforme pasan los escasos minutos que dura. De todas formas, es reseñable la presencia de los actores, como ocurre con Geena Davis, que después de su larga serie de cracks en la cartelera, sin nada interesante desde *Thelma y Louise*, está incluso graciosa en algunos momentos, aunque es obvio que no recibirá

un Oscar por esta actuación.

Hay que reconocer que hay algunos momentos en que hay que pensar un poco para reír, momento en el que los *peques* se quedan igual y es el momento de las carcajadas privadas de los mayores. Los efectos especiales y la fotografía son perfectos, está claro. Recomendada sólo para niños, ni más ni menos.

Otros también valoran:

"Una lástima de mezcla entre imagen real y ficticia, estropeada por la fatal historia" (Pere Vall)

"Convencional película infantil que no resiste el visionado para los mayores de diez años" (Jesús López)

"La mascota del verano divertirá a pequeños y mayores" (Jesús Ruiz Mantilla)

Encuentros nocturnos: Dureza marginal

Título original: *Nachtgestalten*
Dirección: Andreas Dresen
Intérpretes: Meriam Abbas,
Michael Gwisdek
Nacionalidad: Alemana
Duración: 104 minutos

Para hacer un ejercicio de concienciación social hay que tener en cuenta que lo mejor de lo mejor se encuentra a nivel europeo, que es donde se cuecen las habas y se comen, porque bien es

cierto que muchas veces el cine norteamericano parece que está en otra órbita, donde todo es bello y la alegría de vivir marca a la Humanidad por entero. ¿Qué son si no las historias de jovencitos en celo que sólo piensan en llevarse al huerto unos a otros? ¿Dónde están la pobreza, la inutilidad extrema, la ineptitud y la falta de esperanza? Todo oculto bajo una capa de falsedad y remordimientos bien ocultos.

Tras el discurso filosófico, se puede decir que se han hecho algunos esfuerzos en USA para salir del **encasillamiento**: recordemos *Pleasantville*, donde se trataba de demostrar que el sistema de vida de allí está corrompido por el odio racial y la pacatería religiosa, o *American Beauty*, que aunque realmente era un poco tramposa, porque se limitaba a llevar a los extremos algunas de las actitudes y roles ya vistos, también tenía su dosis de crítica e ironía. Por eso no se puede dar nada por perdido, sino que todo podría estar ahora por hacer. Por supuesto que no me refiero aquí al cine independiente, que va por otro lado, pero tal vez por eso es mínimamente reconocido.

En cambio, queridos amiguitos, en **Europa** todo es realidad y búsqueda del reflejo más directo de la calle. Ahí están, y no me cansaría jamás de homenajearlos por su gran calidad,

los Ken Loachs de turno o los Guédiguian franceses, o los hermanos Dardenne belgas. Todos unidos por la causa de los pobres. Y a estos se une ahora el alemán Andreas Densen, que en *Encuentros nocturnos* refleja de manera precipitada, y muy acertada, el problema de la pobreza y las ilusiones perdidas, del racismo y la caridad máxima, y del conflicto pueblo-ciudad y la drogadicción. Y todo, bajo la multitudinaria presencia del Papa en Alemania, como hilo conductor de la trama, y que se convierte en una especie de ojo que todo lo ve, pero que no tiene mucha capacidad para actuar en consecuencia. Como siempre, al tratarse de actores casi desconocidos, su **aportación** a la búsqueda de la realidad es grande y el resultado llega a subyugar, incluso en la parte de fino humor. Recomendada para los que quieran conocer lo que se cuece en el mundo.



Otros también valoran:

"*La fauna de una gran capital europea y sus desgracias*" (Javier Ocaña)
"Elegante, pero terrorífica, visión de las relaciones humanas en la ciudad" (Pere Vall)
"Una descripción de las clases marginales alemanas, a través de un guión magnífico" (Pablo de Isla)

El diablo viste de negro: ¿Hay algo ahí dentro?

Título original: *Let the devil wear black*
Dirección: Stacy Title (*La Última Cena*)
Intérpretes: Jonathan Penner (*La Última Cena*), Mary-Louise Parker (*Balas sobre Broadway*)
Nacionalidad: Estados Unidos
Duración: 89 minutos

Que un filme sea de intriga depende mucho de la perspectiva que se le quiera dar. Por ejemplo, en *El diablo viste de negro* se pretende hacer una historia de misterio, pero con una vis metafísica que tira por los suelos todo argumento razonable. Y además con el calor que hace ahora, que no va casi nadie al cine y se prefieren las terracitas a las cómodas butacas de nuestras salas. Está claro que como las bicicletas son para el verano, la filosofía no. Por eso, que nos llegue esta película tan **cutrecilla** en este momento es indicativo de lo poco que hay que ver en la época estival. Salvando algunos grandes estrenos, que adolecen la mayoría de calidad, el resto son cositas de relleno.

A la película que dirige Stacy Title le sobra casi todo. Porque le sobra prepotencia, ¿a quién le pueden importar los pensamientos de un demente, que no llevan a ningún sitio por el desenlace de la poco complicada trama principal? Además, casi nadie está en su sitio. La pobre **Jacqueline Bisset** pare-

ce un ornamento decorativo, puesto como reclamo, más que una actriz, aunque de reclamo poco ya, que lo que ha hecho de veinte años a esta parte sobra. La única que puede sobresalir un poco del resto es **Mary-Louise Parker**, que ya demostró sus dotes en *Balas sobre Broadway*, y aquí está comediada, siempre en la línea habitual de la historia. Y como nada es interesante es fácil dar carpetazo a la cuestión, teniendo en cuenta que habrá que esperar hasta que acabe el verano para ver buen cine. No se recomienda a nadie, sólo a amantes del riesgo.



Otros también valoran:

"Cine negro de autor, lastrado por la pedantería" (Javier Ocaña)
"Película con estética de serie B y un guión infumable" (Pablo de Isla)
"Nada de tentación para un cine regular" (Jesús Ruiz Mantilla)

Las Lagunas de Ruidera son el punto básico del recorrido

Campos de Montiel: La larga proyección de los humedales

■ Texto: José Ramón Ayllón - Fotos: Luis Sanchez Vizcaino

Las Lagunas de Ruidera, de las que nueve pertenecen a Ossa de Montiel, son el punto básico del recorrido de los Campos de Montiel. La gran belleza de estos humedales y su consideración como Parque Natural los convierten en un disfrute para todo tipo de personas amantes de la Naturaleza y para los que quieran conocer gran diversidad de flora y fauna, concentrada en un paraje. Pero también se podrán contemplar restos arqueológicos, como de los que ha salido la conocida Bicha de Balazote, o Barrax, el lugar que vio nacer al pintor albaceteño más universal: Benjamín Palencia.



Rollo en El Bonillo

El recorrido de la ruta de los Campos de Montiel puede tener un buen comienzo visitando la Laguna del Acequión, a 15 kilómetros de la capital albaceteña, donde existe un poblado amurallado de la Edad del Bronce y un pequeño establecimiento ibérico en el noreste del montículo. Poco se tarde en alcanzar **Barrax** (1952 habitantes), cuyo conjunto urbano cuenta con un carácter de irrenunciable aire manchego, donde se intercalan algunas construcciones barrocas del siglo XVIII, destacando en la Plaza Mayor una portada. Uno de los puntos básicos del lugar es que fue cuna del pintor albaceteño más universal, Benjamín Palencia, cuya mayor parte de su obra se conserva en el Museo de Albacete. Conocidos son los toros de fuego de sus fiestas, en los que unos hombres, dentro de unas estructuras rodantes con forma de toro y con fuegos artificiales corren por las calles.

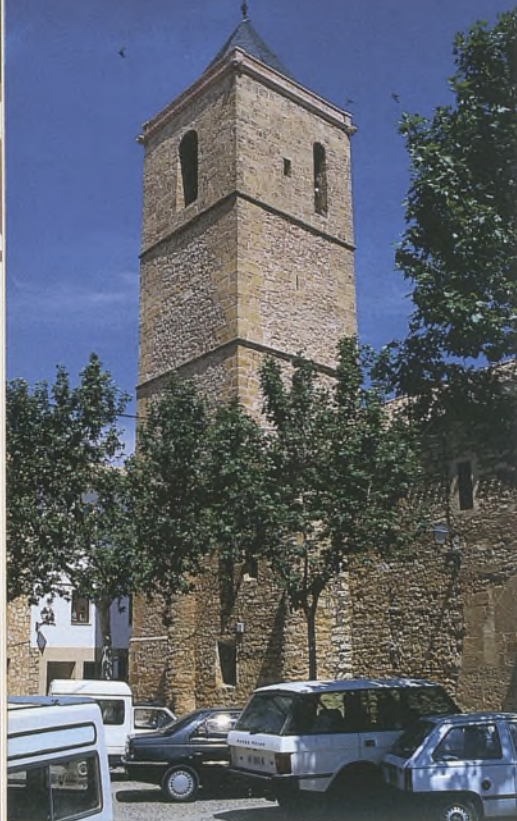
En las inmediaciones de **Munera** (4.069 habitantes) se encuentra la Morra del Quintanar, yacimiento arqueológico de un poblado fortificado ibero de la Edad del Bronce. Está situado en un alto rodeado de grandes bloques de piedra de una altura de has-



Las Lagunas de Ruidera son el punto básico del recorrido

ta dos metros y medio. En su término territorial encontramos molinos de viento, siendo el más conocido el de la Bella Quiteria, construido por el escritor García Solana, quien promovió un certamen poético que se celebra anualmente. Dentro del patrimonio arquitectónico es destacable la parroquia mayor de San Sebastián, edificio religioso de estilo románico-gótico. El templo guarda un buen relieve de carácter romanista de fines del siglo XVI con Santa Ana, la Virgen y el Niño. Otro edificio religioso es la ermita de Nuestra Señora de la Fuente, patrona de Munera, construida en el siglo XVIII en estilo barroco. Curiosa es su característica plaza de toros.

La siguiente parada está en **Ossa de Montiel** (2.790 habitantes), que por la parte culinaria ha obtenido fama por el escabeche de caza, los huevos fritos con miel y el ajo grande. Dentro del casco urbano de la localidad se sitúa la iglesia parroquial de Santa María Magdalena, construcción gótica de principios del siglo XVI.



En el exterior, la fachada está rematada en una espadaña y la portada se abre en arco de medio punto. Otra construcción de la misma época es el rollo o picota de justicia, que actualmente se encuentra en un corral particular.

En el término municipal del pueblo se encuentran parte de las lagunas de Ruidera. Cerca de la laguna de San Pedro y del camino que lleva a la ermita del

mismo santo se encuentra la famosa Cueva de Montesinos, que aparece en El Quijote.

La lagunas de Ruidera son catorce, y nueve pertenecen al término municipal de la Ossa. La zona es Parque Natural y entre su gran variedad de flora predominan los encinares. La fauna tiene especial interés por sus aves acuáticas como el ánade real, el pato colorado o el somormujo, además de muchos rapaces, anfibios, avutardas y sisones. Los nombres de las lagunas son La Blanca, Conceja, Tomilla, Tinaja, San Pedro, Redondilla, Lengua, Batana, Salvadora y La Colgada.

Hay que volver a Ossa de Montiel para retomar camino y llegar a **El Bonillo** (3.310 habitantes). Las llanuras de esta localidad, con cultivos de cereal, leguminosas y amplias zonas de pasto, constituyen un ecosistema idóneo para el desarrollo de las aves esteparias, que ha hecho que se le incluya en el listado de áreas importantes para las aves a nivel europeo. Destacable es la presencia de la avutarda en la zona, con la población más grande de la provincia albaceteña. Además, el Sabinar puede considerarse una zona de gran interés por sus muchos árboles y la prolongada edad de los mismos.

En cuanto al patrimonio histórico, nos podemos encontrar el casco urbano de la localidad, en la que se puede visitar su hermosa plaza, donde se ubica la Iglesia de Santa Catalina, construida entre los siglos XV y XVI. En el templo se venera al Cristo de los Milagros. Tiene un retablo barroco del siglo XVIII y un museo que exhibe un cuadro de El Greco, "Cristo con la cruz a cuestas", y un "San Vicente" atribuido a Rivera. En las afueras se puede ver un rollo, símbolo de la independencia municipal alcanzada en el siglo XVI.

El siguiente punto de la ruta es **El Balletero** (573 habitantes), donde se puede observar la parroquia de San Lorenzo, construcción renacentista, cercana en su concepción a las construcciones de Andrés de Vandelvira.

Nueva parada en **Lezusa** (1.804 habitantes), que es la antigua colonia romana denominada Libisosa. En el cerro de al lado, primera ubicación del pueblo, se encuentra un yacimiento arqueológico donde quedan restos de la antigua fortaleza demolida en 1475. Es de gran interés su iglesia parroquial bajo la advocación de Santa María de la Asunción. El templo empezó a edificarse a comienzos del siglo XVI. En su exterior el templo tiene contrafuertes, entre los que se abren capillas-hornacina cubiertas por bóvedas de cañón. También se conservan dos ermitas, la del Cristo, del siglo XVII, y fuera de la pobla-



Vegetación en las Lagunas de Ruidera



Restos arqueológicos en Lezusa

ción la de la Cruz, del XVIII.

Cerca se encuentra la pedanía de **Tiriez** (600 habitantes), donde se puede visitar un museo etnológico en la escuela, donde se pueden ver útiles y enseres del lugar, del trabajo y de las fiestas y costumbres locales y comarcales.

El último pueblo de nuestro recorrido fue **Balazote** (2.223 habitantes), Aquí se encontró una escultura ibérica de carácter oriental, la Bicha, fechada en el siglo V a.



Restos de castillo en Munera





Vista general de Lezuza

Iglesia de Santa Catalina en El Bonillo



Bellas imágenes de las Lagunas de Ruidera



de C., que se encuentra en el Museo Arquelógico Nacional, y una copia de la misma en el Museo de Albacete. El conjunto artístico está formado por la parroquia de Nuestra Señora del Rosario. El templo posee un retablo barroco del siglo XVII procedente del convento de las Franciscanas de Alcaraz.

[De ruta por Albacete]

Direcciones útiles

Es obvio que la mayor parte del turismo de la zona está concentrado en las Lagunas de y en la localidad de Ossa de Montiel, aunque el resto de pueblos de los Campos de Montiel tienen una buena oferta de restauración y hostelería.

Barrax

- Pensión Avenida: Carretera N-430, km. 484,5. Teléfono: (967)365035
- Pensión Cuatro Vientos: C/ Alvarez Quintero, 2. Teléfono: (967)365105
- Pensión El Cruce: Carretera N-430, km. 485. Teléfono: (967)365080
- Restaurante-Mesón Poveda: C/ Albacete, 59. Teléfono: (967)364590
- Disco-Pub Mambo: C/ Albacete, 3
- Disco-Pub Weekend: C/ Albacete, 1
- Disco-Pub Deopaz: C/ Alvarez Quintero, 18
- Disco-Pub Top Gun: C/ Generalísimo, 5

Munera

- Pensión Miguel Hernández: C/ Enrique Bea, s/n. Teléfono: (967)372415
- Restaurante El Viso: Carretera Badajoz-Valencia, km. 388. Teléfono: (967)272384
- Restaurante-Mesón La Fuente: C/ Mayor, 64
- Restaurante Piscina: Carretera N-430, km. 387. Teléfono: (967)372748
- Disco-Pub Fraguero Rock: C/ Santa Ana, 5
- Disco-Pub Pony Express: C/ Mayor, 57
- Pub El Mesón: C/ Mayor, 65
- Pub La Gaviota: C/ Cadenas, 3

Ossa de Montiel

- Hostal La Colgada: Laguna Colgada, 6. Teléfono: (926)528025
- Hostal Garijo: Laguna de San Pedro. Teléfono: (926)699135
- Hostal Juanvi: C/ Jacinto Benavente, 3. Teléfono: (967)377245
- Pensión El Cazador: Carretera N-430, km. 362. Teléfono: (967)377033
- Pensión Los Leones: Baño de La Mula. Teléfono: (967)378009



- Restaurante La Piedra: C/ San Miguel, 81. Teléfono: (967)377520
- Restaurante-Mesón Maese Pedro: Ermita San Pedro. Teléfono: (967)377240
- Restaurante La Perdiz Roja: Avenida de la Libertad, 1. Teléfono: (967)377357
- Camping Los Batanes 2ª C: Lagunas de Ruidera (Quijote, 47). Teléfono: (967)377129
- Camping Montiel 2ª C: Laguna de San Pedro. Teléfono: (967)377000
- Disco-Pub Café Capitol: C/ San Pedro, 9
- Discoteca Odisea: C/ La Paz, 96
- Cafetería Chicuelo: C/ Canalejas, 22
- Disco-Pub Story Board: C/ San Pedro, 11
- Disco-Pub Texas: Avenida de la Libertad, 19

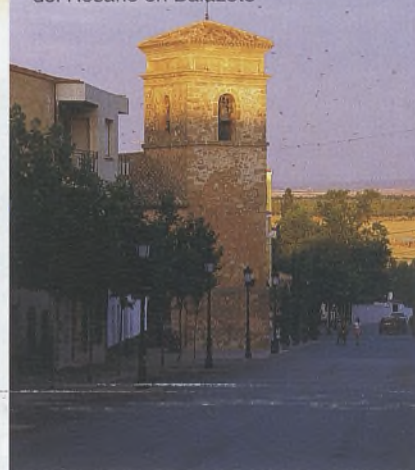
El Bonillo

- Pensión Bodas de Camacho: Plaza Mayor, 4. Teléfono: (967)370043
- Pensión Santiago: C/ Contreras, 4. Teléfono: (967)370017
- Restaurante Los Siete Hermanos: C/ San Cristobal, 44. Teléfono: (967)370116
- Mesón La Parrilla: C/ San Lorenzo, 14. Teléfono: (967)371092
- Hostal San Lorenzo: C/ San Lorenzo, 15. Teléfono: (967)371092
- Disco-Pub Boticelli: C/ Magdalena
- Disco-Pub La Parroquia: C/ Santa Ca-



Iglesia parroquial en Ossa de Montiel

Parroquia de Nuestra Señora del Rosario en Balazote



- talina, 1
- Disco-Pub El Callejón: C/ Santa Catalina, 2
- Disco-Pub Edén: C/ San Cristóbal, 6
- Disco-Pub La Cabaña: Carretera Lezuza, 6

El Balletero

- Casa Rural Miguel: C/ Cantarranas, 27. Teléfono: (967)384071
- Cafetería El Arco: Plaza de la Constitución, 2
- Discoteca S'pins: Plaza de la Constitución, 14

Lezuza

- Bar-Restaurante Morote: Plaza La Virgen, 7. Teléfono: (967)354286
- Pub Reflejos: C/ Luna, 18
- Pub Geire: Paseo de la Libertad, 9
- Pub Vibel: C/ Luna, 14

Balazote

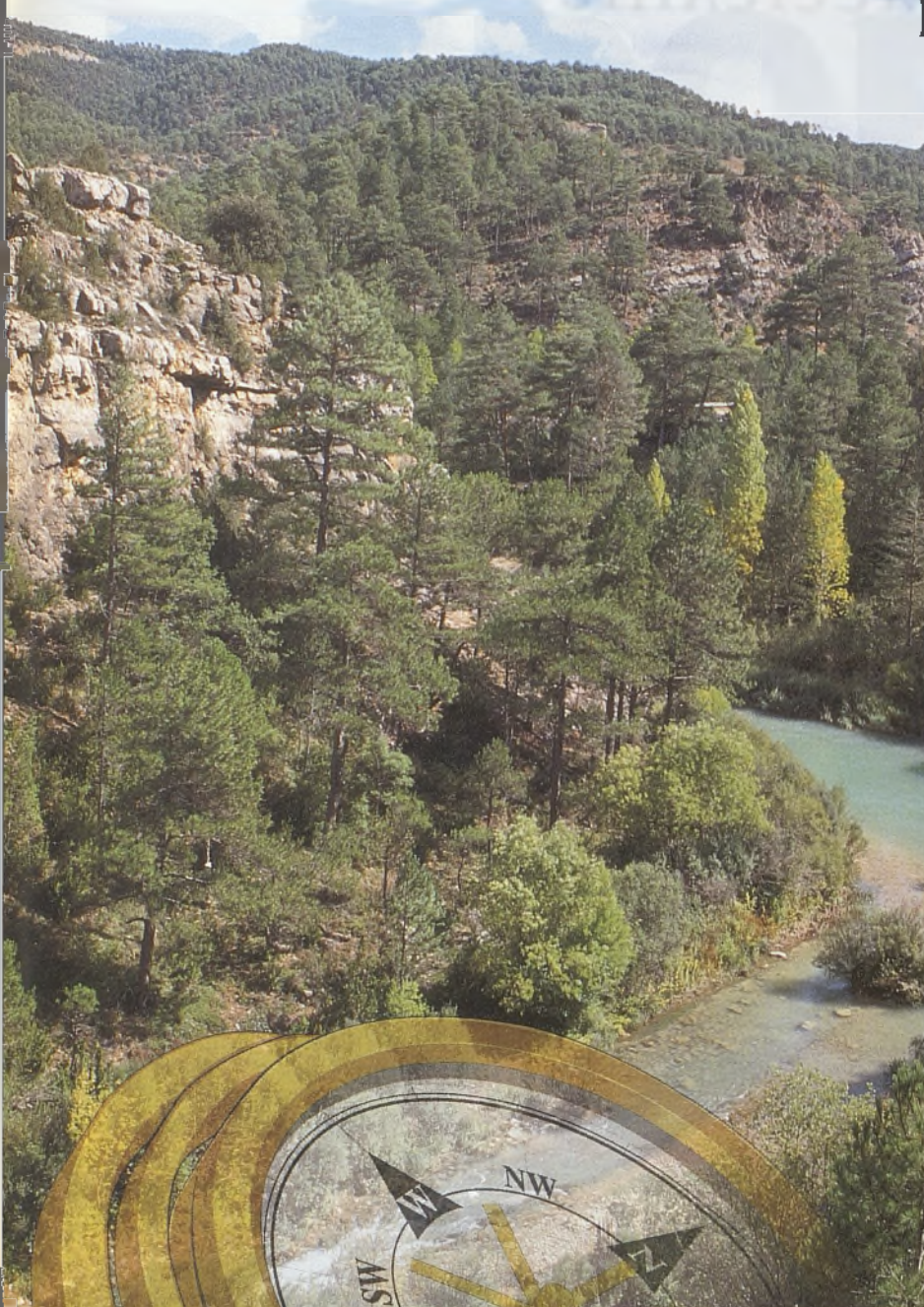
- Restaurante-Hotel Gandía-La Paella: Carretera de Jaén, km. 34. Teléfono: (967)360362
- Mesón El Olivar: Avenida de Santiago, s/n. Teléfono: (967)360367
- Pub Metrópolis: C/ Mayor
- Pub Molokai: C/ Mayor
- Pub Duende: C/ Madrid

Cuco en Barrax

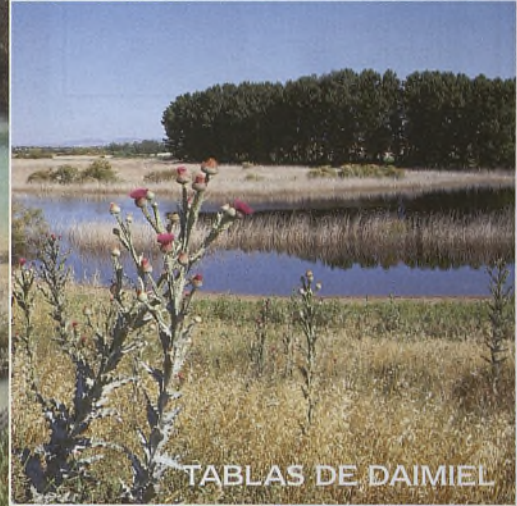


mires

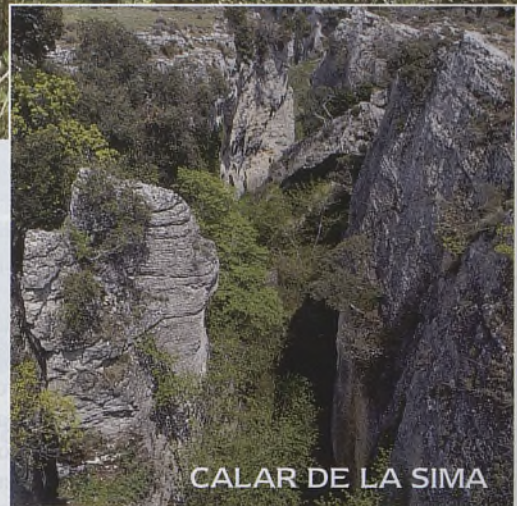
por donde mires



CABAÑEROS



TABLAS DE DAIMIEL



CALAR DE LA SIMA



ALTO TAJO

Seguimos conservando nuestra naturaleza. Con la creación del Parque Natural del Alto Tajo tenemos más de 150.000 hectáreas de espacios protegidos.

Castilla-La Mancha
es natural



Junta de Comunidades de
Castilla-La Mancha
www.jcom.es



Lecturas desde el exilio

■ Antonio Magán

Cuaderno de Nueva York

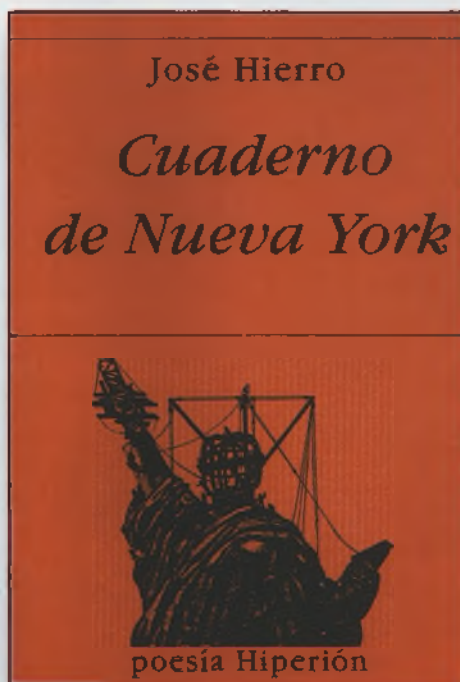
Sencillo, brillante y moderno

Autor: José Hierro
Título: Cuaderno De Nueva York
Edita: Hiperión
Año: 1.999
Precio: 900
140 páginas

Francisco Umbral tiene escrito un libro sobre Lorca que es una auténtica maravilla. Es agudo y está facturado con una prosa excelente. Umbral adivina e intuye el viaje de Lorca a Nueva York. Lorca había escrito sobre los gitanos en Andalucía, sobre los mulatos en Cuba y se marchó a la capital del mundo para hablarnos de los negros, de los indigentes y de los rascacielos. José Hierro ha seguido los pasos de Lorca. Desde una sencillez nihilista, a veces machadiana, en "Cuadernos de Nueva York", Hierro, recoge la tradición poética modernista y la mezcla con lo más innovador del poemario anglosajón. Pero no hablo de los clásicos, sino de Bob Dylan, de Lou Reed, de Bukowski, de Henry Miller y de la locura, del sexo, con acordes de guitarra eléctrica y sonos resucitados de Walt Whitman.

Hierro recoge todo lo que respira en la gran ciudad para escribir este maravilloso libro. Ebrio de sensaciones, es capaz de emocionar sin caer en la cursilería, acercándose a los sonidos y los objetos que una mirada tan limpia que asombra. En los poemas de "Cuaderno en Nueva York" me encuentro con el modernismo preciosista de José Martí, al que Rubén Darío trató de maestro. Es decir, nos encontramos con un libro en estado puro de sabiduría. Un especie de mixtura de la memoria poética de una vida. El poeta plantea un juego cargado de profundidad, un experimento sonoro que reúne los ritmos más pendencieros de la calle, con el jazz clásico y las obras magistrales de Bach o Beethoven.

¿Dónde están los cantautores que no ponen música a



estos tremendos poemas de José Hierro? Porque lo que ha escrito es una colección de himnos ciudadanos. "A orillas del East River" es un canto a la tristeza, a la melancolía, a la memoria. "Cuplé para Miguel de Molina" es un juego en corto, claramente homosexual y lorquiano, con versos que suenan a desgarró (como vio con sabiduría el maestro Umbral). "Beethoven ante el televisor" es una pura provocación surrealista, onírica y prusiana con destellos de Edgar Allan Poe.

"Ballenas en Long Island" es un collage entre el tióvivo y la tradición literaria de Melville. Es decir, José Hierro ha reunido en este libro toda su experiencia, como lector y como poeta. Se ha arrancado de la memoria en un lugar tan lejano y tan próximo a la vez, los anillos circulares del

recuerdo, del tronco de su interior.

Ya en el preludio del libro el poeta está anunciando que su viaje parte de lo más remoto para acercarse a la modernidad absoluta. Es un viaje tremendo por la carga de estudio interior que conlleva. Por la experiencia que se ha de volcar para emprender la creación pura desde el máximo conocimiento de uno mismo.

"Cuaderno en Nueva York" es uno de los libros más importantes que se han escrito en los últimos años. Es la verdad absoluta a los pies de su creador. Es una referencia. Es la búsqueda y el encuentro de la belleza con tradición, modestia, brillantez y ritmo.

José Hierro es el poeta moderno y vivo más grande que hay en España. El único quizá que ha sabido recoger el testigo abrasador de Lorca sin quemarse, sin convertir su obra en un producto de publicación local con sabor a vino rancio de provincias, diputaciones y becas extrañas.

Sólo desde una limpieza extrema se puede escribir un libro como este.

DEPORTE



Albacete "B" y Villarrobledo se quedan a las puertas del ascenso

ROZARON LA GLORIA

El Ejido y Linares despiertan a los dos equipos albaceteños de su sueño

■ José L. Royo

Faltó rematar la faena. A los dos equipos albaceteños que se jugaban el ascenso a Segunda División B en la última jornada de la fase sólo les valía la victoria, pero los rivales, ambos equipos andaluces, demostraron que la Terce-

ra División de aquella zona es la más fuerte de todo el país. Lástima que al final, ni Villarrobledo ni Albacete B hayan podido alcanzar su sueño y que tengan que militar al menos otro año más en Tercera División.

Con la miel en los labios. Así se quedaron los dos clubes albaceteños que se jugaban su presencia en Segunda B para la próxima temporada en la última jornada de la liguilla de ascenso. Albacete "B" y C.P. Villarrobledo perdieron el tren en el último momento y cuando tenían el billete en la mano. El Albacete "B" cayó derrotado ante el P. El Ejido por 2-1 tras una encerrona arbitral, ya que le señalaron un penalti re-

cién comenzado el encuentro y en la segunda parte le expulsaron a dos jugadores a la vez. En cuanto al Villarrobledo, un campo con más de 10.000 personas y un equipo potente le privaron de lograr su sueño. A pesar del perder 3-0, los roblenses llevaron el peso del partido y pudieron empatar, pero en los minutos finales, los andaluces, a los que les valía el empate, sentenciaron al contragolpe.

Ambos equipos se quejan del actual sistema de competición y piden que el sorteo sea puro

“Los equipos andaluces están mejor organizados que nosotros»

ALBACETE "B"

DOS INTENTOS FALLIDOS

El filial blanco se ha quedado dos veces a las puertas de la Segunda "B". La pasada temporada fue el Dos Hermanas el equipo que apartó a los albaceteños del ascenso y este año, otro equipo andaluz, el Polideportivo El Ejido supo aprovechar la ventaja campo, para sentenciar el ascenso.

Tras realizar una fenomenal temporada, el equipo de **Gregorio Ocaña**, "Yoyo", afrontaba la fase de ascenso con gran optimismo, una vez finalizada "ha sido una experiencia muy positiva porque hemos conseguido ilusionar a la gente con la posibilidad de ascender".

Perder el ascenso en el último partido y en las condiciones por las que ha tenido que atravesar el Alba "B" ha dejando "un mal sabor de boca porque se ha podido conseguir el ascenso y porque hemos visto todas las trabas, sobre todo en decisiones arbitrales, que nos han puesto".

Y es que el Albacete "B" ha sufrido cuatro expulsiones durante la liguilla y lo más sorprendente es que le han señalado cinco penaltis en seis encuentros.

Para Gregorio Ocaña "enfrentarte a equipos andaluces en liguillas de este tipo es muy complicado porque lo preparan todo muy bien, tanto en lo deportivo como en lo extradeportivo", en clara referencia a la "encerrona" que sufrió el filial blanco en El Ejido y añade que "son equipos con grandes presupuestos para esta categoría y por la experiencia que tienen".



Analizando la temporada, Yoyo cree que se debería cambiar el sistema de competición "por lo menos los equipos que queden campeones de grupo deberían obtener mejor premio, si no el ascenso directo, sí un sorteo abierto en el que no tengas que enfrentarte siempre con los equipos andaluces, porque suelen ser los más fuertes".

En cuanto al resumen general de la temporada, el entrenador albaceteño valora el trabajo de sus hombres "han formado un buen grupo y al final han terminado jugando muy bien al fútbol".

Pero además de los puntos positivos, Yoyo sabe reconocer los errores de su equipo "nos ha pasado lo que le sucede a todos los filiales, nos ha faltado experiencia porque los chavales son demasiado jóvenes. Por eso muchas veces son capaces de lo mejor y

otras, de lo peor".

De cara a la próxima temporada, Ocaña es optimista, "vamos progresando, el año pasado jugamos la liguilla, aunque perdimos las opciones antes, esta temporada hemos tenido opciones hasta el final, por eso hay que ser optimista y el año que viene debemos confirmar esta progresión, aunque no sabemos todavía lo que va a ocurrir porque hay que empezar a planificar el equipo, no conocemos los jugadores que se van a quedar, ni los que pueden ser cedidos o que puedan subir al primer equipo".

Tras un año trepidante, el equipo se ha marchado de vacaciones con la satisfacción de haber cumplido con su cometido, aunque con el mal sabor de boca que deja haber tenido el ascenso en sus manos y haberlo perdido en el último instante.

VILLARROBLEDO, A UN PASO DEL RETORNO

Marcos Alarcón, presidente: "Me estoy planteando dejar el club"
Gabriel Ramón, entrenador: "Hemos sido superiores al Linares"

El Villarrobledo ya había estado en categoría nacional hace más de veinte años, entonces no existía la categoría de bronce y militó directamente en 2ª División.

Esta temporada se había hecho un equipo para intentar el retorno a una competición nacional. De hecho gran parte de la temporada ha estado compartiendo el primer puesto de la tabla con Puertollano y Albacete "B".

El equipo entrenado por Gabriel Ramón Florit no ha tenido suerte en esta fase de ascenso ya que le tocó enfrentarse a uno de los equipos más potentes de toda la Tercera División, el Linares. En el que juega un viejo conocido de la afición albaceteña, Rafael Collado "Coco".

Para Marcos Alarcón, presidente del club villarrobletano, "ha sido una lástima porque hemos hecho una ligüilla bastante digna, pero ha sido muy difícil. Jugar el último partido en casa del Linares ante 10.000 espectadores lo hizo todo muy difícil". Y es que a pesar del resultado final, 3-0 a favor del Linares, el equipo roblense mereció más, y eso que no sufrió ninguna encerrona arbitral según Alarcón "el árbitro estuvo muy bien, aunque hubo jugadas dudosas que resolvió a favor de ellos".

El problema de los equipos castellanomanchegos de Tercera División es que siempre les toca jugarse el ascenso con los andaluces "hay que tomar una solución porque después de once meses de temporada es injusto y te planteas que no merece la pena, sobre todo por la falta de apoyo. Siempre se aprovechan los mismos, creo que el sorteo debería ser puro, porque los equipos andaluces como el Linares, consiguen llenar estadios con 10.000 personas en Tercera".

Y es que Marcos Alarcón se está planteando dejar el club, por eso, de momento no quiere hablar de la próxima temporada, lo que sí deja claro es que si decide seguir "el actual técnico continuará al frente del equipo, aunque me estoy planteando seriamente dejarlo".

Por su parte, el técnico Gabriel Ramón muestra su pesar por no haber conseguido el ascenso "al final ha sido una lástima porque teníamos mucha ilusión, pero nos hemos encontrado con un equipo como



Marcos Alarcón está meditando dejar el club

el Linares que se jugaba mucho en esta fase y sobre todo, nos ha pesado mucho tener que jugar allí el último partido". Además y a pesar del resultado del último encuentro, Ramón Florit cree que han sido superiores al Linares y que la clave "ha estado en la superioridad de este equipo sobre el Portuense y el Mérida, no podíamos pensar que iba a ganar cuatro partidos seguidos. De todas formas, si esto hubiese sido boxeo habríamos ganado a los puntos".

Sobre si el sorteo debe ser puro, Florit cree que "es muy difícil lograr esto en Tercera porque los presupuestos son muy ajustados, a nosotros nos da igual porque estamos en la zona centro y la distancia

con el norte y el norte y el sur es más o menos la misma, pero sería perjudicial para otros equipos, porque imagínate que el Eibar "B" tuviera que bajar a jugar hasta Cádiz".

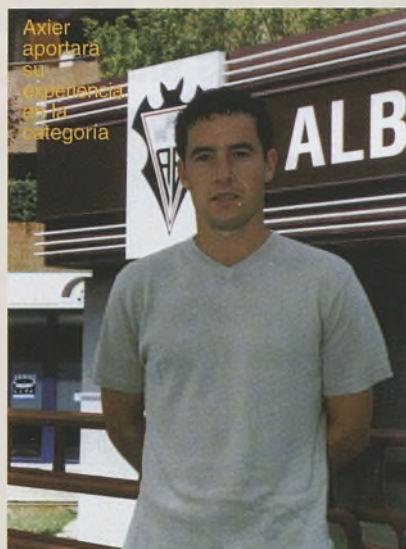
Gabriel Ramón se muestra muy satisfecho con la temporada que ha realizado su equipo, "ha sido magnífica, hemos roto todas las expectativas, además de conseguir clasificarnos para la ligüilla a falta de tres jornadas, hemos ganado la Copa Federación, hicimos una eliminatoria digna ante el Burgos y hemos hecho una buena ligüilla y el equipo ha jugado muy bien al fútbol. Hemos conseguido mantener la ilusión hasta el final".

El Alba refuerza la retaguardia

Valbuena y Axier, últimos fichajes



Valbuena ha firmado por dos temporadas



Axier aportará su experiencia en esta categoría

Tras las presentaciones de Oscar Silva, Edu García y Raúl Valencia, el Albacete continúa con su política de fichajes sin gastar un duro. Esta semana, hasta la hora de cierre de esta edición, el conjunto presidido por Mariano López Ruiz, había presentado a dos hombres, Valbuena y Axier.

Raúl Valbuena Cano tiene 25 años y juega de portero. Mide 1'94 m, y pesa 85 kilos. Se trata de un guardameta alto que va bien en los balones aéreos y tiene buenos reflejos, aunque quizá no presente un buen juego con los pies. Salió de las categorías inferiores del Real Madrid, y jugó dos temporadas en el filial blan-

co en 2ª División (96-98), desde ahí pasó al Mallorca "B" (98-99), descendiendo a 2ªB, el año pasado jugó en calidad de cedido en el Toledo, equipo con el que también descendió. Ha firmado por 2 temporadas.

Axier Intxaurreaga Mendía, nacido en Abadiano (Vizcaya) hace 32 años, mide 1'77 m y pesa 70 kilos. Puede actuar como central o como centrocampista. Procede del Elche con el que la pasada temporada disputó 35 encuentros. Ha militado en el Barakaldo en 2ª B (90-93), Eibar en 2ª A (93-94), Las Palmas en 2ª B y 2ª A (94-97), Málaga en 2ª B (97-98) y Elche en 2ª B y A (98-00).

Espectáculo en el Circuito

El Racing & Festival y el Campeonato de España de GT copan La Torrecica durante dos días

El Campeonato de España de GT junto al Racing & Festival toman durante este fin de semana las pistas del trazado albaceteño de La Torrecica. Lo más destacado de esta edición es que las carreras comienzan el sábado, a diferencia del desarrollo normal de las diferentes pruebas que se celebran en el Circuito durante el año.

Horarios

Sábado 1 de julio

Copa Hyundai (1ª manga clasif.)	15:05 H.
Copa Hyundai (2ª manga clasif.)	17:00 H.
Super Toyota (1ª carrera)	18:40 H.
Copa Hyundai (3ª manga clasif.)	19:30 H.
Cto. España GT (1ª carrera)	20'30 H.

Domingo 2 de julio

Copa Hyundai (1ª carrera)	09:45 H.
Toyota Castrol 1300	10:35 H.
Super Toyota (2ª carrera)	11:15 H.
Cto. España GT (2ª carrera)	12:15 H.
Copa Hyundai (2ª carrera)	13:30 H.

EMOCION A TOPE DE VUELTAS

Regalo de una camiseta a los 10.000 primeros asistentes

LA RADIO FM EN ALBACETE

ON AM

Frequency (MHz)	Station Name
89.6	C 40
91.8	R. 1
92.7	ONDA CERÓ RADIO
93.6	R. 2
95.4	Cadena 100 Albacete
98.3	Cadena dial Albacete
99.0	R. 3
100.3	100.3
107.6	R. Hellín

FM

Breves

(por Mayte Simarro)

Nueva cita con la competición en Albacete. El Campeonato de España de GT, las Fórmulas Super Toyota Castrol y Toyota Castrol 1.300 completando con el Hyundai Festival, un fin de semana de carreras super emocionante los próximos 1 y 2 de Julio.

*Esta segunda edición, si cabe, más exitosa y consolidada con nuevo récord de participantes (50 vehículos inscritos). Entre las principales novedades, está la nueva denominación de categorías que pasa a ser de vehículos **GTA, GTB y GTC**. Entre los pilotos, ilustres nombres como los de **Jordi Gené, Balba González Camino, Miguel Angel De Castro, Eduardo De Aysa, Ni Amorín, Tomás Saldaña, Angel Burgueño, Luis Villamil, Fermin Vélez**, etc. Con más de diez marcas de los más laureados coches deportivos **PORSCHE, FERRARI, LISTER JAGUAR, CHEVROLET, MARCOS, FORD, LAMBORGHINI, VENTURI, HONDA, BMW**.

*Primera Carrera nocturna del Campeonato de España de GT. La gran novedad para este meeting, será sin duda, que una de las dos carreras de los GT, el sábado por la tarde, a las 20:30 h. Se trata de una primicia en los circuitos españoles y trata de captar el espíritu de Le Mans. Será también un respiro para pilotos y espectadores, que no tendrán que sufrir los rigores del verano manchego.

*Pero eso no es todo, como es habitual desde la primera edición, acompaña a esta reunión, el **Racing & Festival**, con las **Fórmulas Supertoyota Castrol y Toyota Castrol 1.300 y el Hyundai Festival**.

Monoplazas de 200 c.v. de potencia para los más experimentados y gigantes karts con motor de coche y 100 c.v. para los principiantes. Estas dos Fórmulas de promoción cuentan con la ayuda y patrocinio de Toyota España y la firma de lubricantes Castrol.

El **Hyundai Festival** es la categoría monomarca de coches derivados de la serie más económica del mercado. Además de los jóvenes pilotos, futuros campeones del automovilismo, participan también en esta categoría, aficionados no tan jóvenes y con unas pretensiones un poco más ociosas y altruistas.

El Director General de la Guardia Civil participante del Hyundai Festival. D. Santiago López Valdivielso, hizo su debut en competición, con no mucha fortuna, en la carrera anterior que se celebró en el Circuito de la Comunidad Valenciana.

Pedro Muñoz, piloto del Club Motor Circuito. Participa por segundo año consecutivo en la Toyota Castrol 1.300, además de debutar esta temporada en distintas competiciones territoriales de karting que compagina con la pequeña de las Fórmulas Toyota y sus estudios. Con tan solo 17 años, Pedro, demuestra unas dotes y haceres bastante serios que con trabajo y dedicación podrán dar sus frutos.

Para terminar, se podrá acceder al Circuito de forma gratuita, para poder presenciar las carreras, además, los 10.000 primeros en entrar, se llevarán una camiseta de regalo.

LA OPINION

La cuadrilla de el "Nani"

Pepito Pistones

"El Nani", sobrenombre de Fernando González de Nicolás, no es un hombre cualquiera. Se trata de un personaje peculiar que los más mayores recordarán, sobre todo, aquellos aficionados al motociclismo que rondan los cincuenta. "El Nani" es un piloto al que le tocó vivir el lado perdedor de las carreras. Angel Nieto llegó, al *Nani* le pasó de todo menos gloria. Miserias, enfermedades y ruina.

Dicen los que lo vieron que era igual o mejor en la pista que el mismísimo Nieto, pero eso no fue bastante. Con motos siempre inferiores, además se equivocó, se echó por el mal camino. No ha sido el único. Fue capaz de robar por correr y pagó con sus huesos en la cárcel por ello. Era capaz de pagar sus deudas con cajas fuertes y además la suerte le esquivó.

Enfermedades graves y muchas operaciones, algunas a vida o muerte, le hicieron marcar la vuelta rápida en la carrera de la U.V.I. en más de una ocasión. Su cuerpo, recosido, parece el de la víctima de un tiburón. Tiene más puntos que cien ligas de fútbol juntas. Pero es incombustible. ¿Será que quizás no sea humano?

Un amigo del Pirineo me dijo una vez que "... bicho que sangra y no muere, ha de ser cosa del demonio." No sé si será así o no, pero a sus más de cincuenta y cinco supuestos años, (pues él se considera de cincuenta y dos cumplidos), el *Nani* está a punto de entrar en el *Libro Guinness* de los récords. Es el único piloto de motociclismo de todos los tiempos que ha participado en todas las categorías del Mundial. 50, 80, 125, 250, 350 y 500 c.c. Solo le falta Sidecar. Desde 1.991 viene haciendo el intento de culminar esta hazaña pero aún no lo ha conseguido.

Hace unos días se presentó en Albacete con un Sidecar. Se celebraba la Copa del Mundo de Sidecar en Valencia y quería hacer unos giros en el Circuito de Albacete para probar. De verdad, alguien debería contar algún día la historia de este hombre. No tenían licencia todavía, a tres días de la prueba... ¿Para qué?. se preguntaban, - ¡Si lo que hace falta es un Sidecar...! Y la cuadrilla, vamos, ni el *Juncal*. Léase un Toni Gutiérrez (que inició a Barros en sus comienzos en España), Lozano, mecánico mundialista venido a menos y un joven copiloto desconocido con pelos a lo *Bob Marley* que nunca antes había montado, eso sí, decía haber visto muchos videos.

Fue alucinante, no habían dormido en dos días para poner el artefacto en marcha y, la ilusión que ponían bien merecía una justa recompensa. No sé cuanto tiempo y esfuerzo están dispuestos a poner pero es seguro que no pararán hasta conseguirlo y no cuentan con ayuda económica alguna. El Domingo de la carrera los vi en Valencia. Finalmente no les dejaron participar, no esta vez.

Nani, que tienes más vidas que un gato, no desistas. Que no te dejen morir, no al menos sin conseguir esta osadía. No hace falta que entres en el *Libro Guinness* para ganar mi respeto pero, si lo consigues, habrás ganado tu mejor carrera.





S 400 CDI

MERCEDES-BENZ EL DIESEL MAS PO

■ José Luis Royo

En 1936, en el Salón del Automóvil de Berlín, Mercedes-Benz dejaba boquiabiertos a sus competidores al presentar al público el primer turismo Diesel del mundo fabricado en serie. Se trataba del 260 D, que desarrollaba 45 CV de potencia con un motor de 2'5 litros y alcanzaba los 95 km/h.

64 años después, Mercedes vuelve a tomar la delantera dentro de los motores Diesel al presentar el S 400 CDI, una gran berlina con motor V8 que establecerá referencias para el resto de marcas.

El nuevo S 400 CDI demuestra la tradición de la marca de Stuttgart en motores con técnica Common rail y culmina la gama de turismos Diesel Mercedes con potencias comprendidas entre los 60 CV del Clase A 160 CDI a los 250 de este último modelo

Ocho cilindros en V

El secreto de esta potencia reside debajo del capó de este sedán. Al abrirlo descubrimos un motor de ocho cilindros en V, donde se ha profundizado en temas como las prestaciones, el par motor, el consumo de combustible y la compatibilidad medioambiental. Para lograr estos parámetros, se ha combinado la inyección por conducto común y la técnica de cuatro válvulas por cilindro con las últimas innovaciones tales como el turbocompresor,

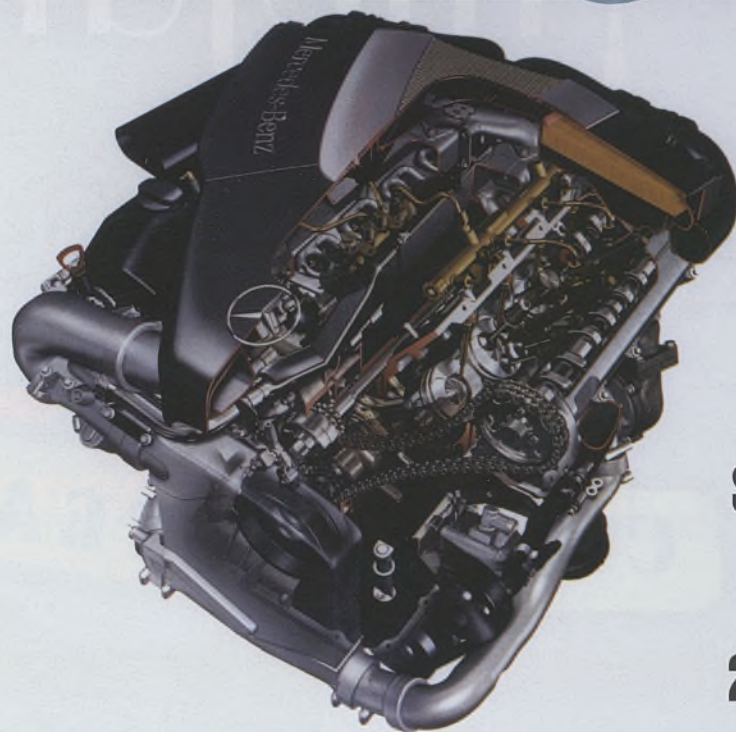
intercooler refrigerado con agua, una nueva bomba de alta presión y recirculación de los gases de escape refrigerados por agua con válvula de paso accionada eléctricamente, entre otros.

De esta manera, el nuevo motor Diesel V 8 del S 400 CDI se convierte en líder tecnológico entre los motores de autoencendido para turismos y, al mismo tiempo, en un precursor de lo que será el futuro en la investigación y desarrollo de motores CDI en Mercedes-Benz.

Consumo reducido

Además de ser el motor más potente del mercado, también es el más económico de su cilindrada. Un consumo mixto de sólo 9'6 litros a los 100 kilómetros le permite cubrir la distan-

motor



**SU MOTOR V 8
OFRECE UNA
POTENCIA DE
250 CABALLOS**

LANZA TENTE

**EL CONSUMO MIXTO
ES DE 9'6 LITROS A
LOS 100 KM**

cia entre Alicante y Lugo sin parar a repostar. Además las emisiones de escape cumplen con la normativa EV-3 sobre gases de escape.

Por su parte, las prestaciones del S 400 CDI potencian el desarrollo de este motor. Gracias al notable par motor de 560 Nm entre 1.700 y 2.600 rpm, la entrega de potencia es ejemplar: el S 400 CDI puede acelerar de 0 a 100 km/h en sólo 7'8 segundos y alcanza 250 km/h de velocidad punta. La elasticidad es aún más impactante, el S 400 CDI apenas necesita 7'7 segundos para pasar de 60 a 120

km/h en tercera velocidad, es decir, 1'4 segundos menos que el S 430, propulsado por un motor a gasolina V 8 de 279 CV.

**64 años después,
Mercedes vuelve a
tomar la delantera
dentro de los
motores Diesel al
presentar el S 400
CDI**



WASH'N DRY



LAVANDERIAS

"Lavamos y planchamos por tí"

Colada lista en **30 minutos** • Planchado "Express"
Opción de autoservicio (de 8 a 23 h. de lunes a domingo) • Tintorería

Octavio Cuartero, 33 - Tlf. 967 59 02 47

2000

ALBUCA
CULTURA

VERANO



AYUNTAMIENTO DE ALBACETE
CONCEJALÍA DE CULTURA

¡mójate!

CINE

TEATRO

MÚSICA

PARQUE DE ABELARDO
SANCHEZ
CASETA DE LOS
JARDINILLOS

JULIO

-Jueves 6: Concierto de la Banda Municipal "Música para los más pequeños". Parque Abelardo Sánchez, 20,30 horas.

-Viernes 7: Concierto de Flamenco "Fase previa del 40º Festival del Cante de las Minas". Presencia de ocho cantaores y dos guitarristas.

Posada del Rosario, 22 horas.

-Martes 11: Concierto de Flamenco a cargo de un quinteto de viento y metal, con dos trompetas, dos trombones y una tuba. Plaza del Altozano, 21 horas.

-Jueves 13: Concierto de la Banda Municipal "Los Clásicos". Parque Abelardo Sánchez, 20,30 horas.

-Jueves 13: Proyección de la película "La Trampa", con Sean Connery y Catherine Zeta-Jones. Recinto Ferial, 23 horas.

-Viernes 14: Grupo de Coros y Danzas San Juan Bautista. Recinto Ferial, 23 horas.

-Sábado 15: Taller de pintura a cargo de Miguel Cano y Juan Miguel Rodríguez Cuesta. Posada del Rosario, 11 horas.

-Sábado 15: Concierto "Arbol genealógico del flamenco". Recinto Ferial, 23 horas.

-Martes 18: Concierto flamenco con cantaores y guitarra. Plaza del Altozano, 21 horas.

-Jueves 20: Concierto de música original de la Banda Municipal.

Parque Abelardo Sánchez, 20,30 horas.

-Jueves 20: Actuación de Teatro Cachivaches, con "El médico a palos". Caseta de los Jardinillos, 21 horas.

-Jueves 20: Proyección de la película "Oriente es Oriente". Recinto Ferial, 23 horas.

-Viernes 21: Danza a cargo del Grupo de Folklore "Abuela Santa Ana". Recinto Ferial, 23 horas.

-Sábado 22: Taller de Escultura, con Llanos Flores. Posada del Rosario, 11 horas.

-Sábado 22: Concierto de pop-rock, con Iwánazul, Calamity Jane, entre otros. Recinto Ferial, 23 horas.

-Martes 25: Música clásica con cuarteto de cuerda. Plaza del Altozano, 21 horas.

-Jueves 27: La Tirita Teatro presenta "La Cueva del Dragón". Caseta de los Jardinillos, 21 horas.

-Jueves 27: Proyección de la película "Ejecución inminente", dirigida por Clint Eastwood. Recinto Ferial, 23 horas.

-Viernes 28: Actuación del Ballet Antología. Recinto Ferial, 23 horas.

-Sábado 29: Taller literario a cargo de Félix Grande. Posada del Rosario, 12 horas.

-Sábado 29: Concierto folk del Grupo Tradición. Recinto Ferial, 23 horas.

la Guía de Albacete

Sumario

51

Farmacias de Guardia

52

Teléfonos útiles

53

Buscar vivienda

54

Pisos en alquiler

55

Anuncios por palabras

Farmacias de Guardia



Del 30 de junio
al 6 de julio

Albacete

Viernes 30

Salar Pomares
C/Arquitecti Vandelvira, 10
Lozano
C/Tesifonte Gallego, 13

Sábado 1

Mansilla Delicado
Paseo de la Libertad, 11
Giménez Benítez
C/Capitán Cortés, 23

Domingo 2

Lerma
Carretera de Jaén, 28
Farmacia del Rosario
C/Rosario, 38

Lunes 3

Panadero Robles
Avda. Isabel la Católica, 37
Mansilla Legorburu
C/Mayor, 30

Martes 4

Medrano
C/Capitán Cortés, s/n.
Quijada Garrido
C/Tejares, 21

Miércoles 5

González Tobarra
C/Ignacio Monturiol, 3
López López
C/Zapateros, 10

Jueves 6

González Tolosa
Avda. Ramón y Cajal, 23
Fernández Reyes
C/Feria, 22

Almansa

Viernes, 30 Calatayud
Navarro

C/Corredera, 122

Sábado, 1 Sánchez

Ferrero

C/ Mendizábal, 1

Domingo, 2

Domínguez

C/Salvador Allende, 4

Lunes, 3 Mtnez. Cabral

Rambla de La Mancha, 51

Martes, 4 Mera y Mora

C/Corredera, 37

Miércoles, 5 Gramage

Mico. C/Manuel de Falla,

28

Jueves, 6 Calatayud

Navarro

C/Corredera, 122

Hellín

Viernes, 30 Precioso

Tomás

C/Rabal, 24

Sábado, 1 Espinosa

Fdez. C/ Rabal, 4

Domingo, 2 Romero-

Falcón. Pza. Iglesia, 2

Lunes, 3 Alarcón

González.

Gran Vía, 10

Martes, 4 López

Melchor de Macanaz, 46

Miércoles, 5

Colomer González

Gran Vía, 49

Jueves, 6 López Miranda

C/Antonio Cifuentes, 8

La Roda

Viernes, 30 Talavera

Viñas. Plaza Mayor, 5

Sábado, 1 Talavera Viñas.

Plaza Mayor, 5

Domingo, 2 Talavera

Viñas. Plaza Mayor, 5

Lunes, 3 Talavera Viñas.

Plaza Mayor, 5

Martes, 4 Talavera Viñas

Plaza Mayor, 5

Miércoles, 5 Lara Moya

C/Peñicas, 13

Jueves, 6 Lara Moya

C/Peñicas, 13

Villarrobledo

Viernes, 30

Ruescas Márquez

C/Graciano Atienza, 31

Sábado, 1

González Hidalgo

C/Octavio Cuartero, 18

Domingo, 2

López Espejo

Avda. Reyes Católicos, 58

Lunes, 3

López Sánchez

C/Alfarerías Bajas, 1

Martes, 4 Alfarero Martínez

C/ Hiedra, 20

Miércoles, 5

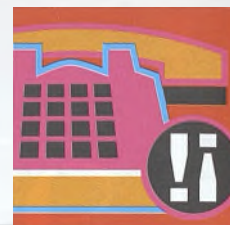
Casarrubios-Arango. C/

Madres, 8

Jueves, 6

Ruescas Márquez

C/Madres, 8



Teléfonos útiles

BOMBEROS 080
PROVINCIA 085

POLICÍA 091
POLICÍA LOCAL 092
CRUZ ROJA 219050

SEGURIDAD SOCIAL URGENCIAS
ALBACETE 240000

AMBULATORIOS
PLAZA MANCHA 236256
FERIA 503132
Fº JAVIER MOYA 245377
LEÓN 240513
PEDRO LAMATA 505717
ANTIGUA RESIDENCIA 503018
HOSPITAL GENERAL 597100

RENFE 210202

ESTACIÓN DE AUTOBUSES 216012

TAXIS
RADIOTAXIS 522002
PARQUE 223006
FÁTIMA 220008

Almansa

Ambulatorio 341954
Centro de Salud 341980
Cruz Roja 341190
Seguridad Social 341980
RENFE 341672
Bomberos 340080
Policía Municipal 310465

Villarrobledo

Ambulatorio 144412
Centro de Salud 143611
Cruz Roja 145035
Seguridad Social 143611
Bomberos 140080
RENFE 140144
Estación de Autobuses 144350

Hellín

Ambulatorio 302116
Centro de Salud 300363
Bomberos 300080
Policía 301516
Cruz Roja 300800
Seguridad Social 300363
RENFE 300313

la Roda

Ambulatorio 442041
Centro de Salud 440055
Cruz Roja 440564
Seguridad Social 440055
RENFE 440346
Estación de Autobuses 441058



ANUNCIESE GRATIS

Su anuncio por palabras gratis en LA VOZ DE ALBACETE. Llame al 967-21-83-38 y díganos su anuncio, o envíe un e-mail a lavoz@correoweb.com 967-21-83-38



VIVIENDA

La guía útil para encontrar vivienda en Albacete

Dudas frecuentes en una comunidad de propietarios

Los nuevos propietarios de una vivienda deben conocer ciertos aspectos legales que suscitan muchas dudas a la hora de afrontar determinadas responsabilidades. Con la Ley de Propiedad Horizontal informa sobre los derechos y obligaciones de los propietarios de pisos, locales, almacenes o garages en régimen de división horizontal. Para solventar esas dudas, el Ministerio de Justicia ha publicado una guía en la que se trata de recoger en lenguaje sencillo las respuestas que la Ley da a las cuestiones que surgen frecuentemente entre los ciudadanos.

Al comprar un piso, ¿debo pagar los gastos de comunidad pendientes que haya dejado de pagar el que vende?

En el momento de otorgar la escritura, el que vende el piso está obligado a aportar una certificación del secretario y del presidente de la Junta de propietarios en la que conste si el piso está al pago de las cuotas o cuál es la cantidad que se adeuda. Si esta certificación, el Notario no autorizará la escritura, salvo que el comprador libere al vendedor de esta obligación.

¿Qué ocurre si, a pesar de no estar el piso al corriente de las cuotas, lo compro?

Del pago de las cuotas que se deben es responsable no sólo el que era propietario cuando las cuotas vencieron, sino también el comprador de un piso que no está al corriente de pago, pero en este caso, la responsabilidad sólo alcanza a la anualidad corriente en el momento de la compra y a la anterior. Más allá, el comprador no es responsable.

¿Qué puede hacer la Junta de Propietarios cuando algunos comuneros no pagan sus cuotas?

La nueva Ley establece algunas medidas para facilitar el cobro a morosos: establece la aplicación de un procedimiento extraordinariamente breve, la sentencia condenatoria que el mismo recaiga, sólo puede recurrirse si previamente se ha pagado o de lo que, según sentencia, se debe, el crédito respecto de la anualidad corriente en el momento de la reclamación y la anterior especialmente privilegiado, de tal forma que la Comunidad tiene derecho a cobrar con anterioridad a otros acreedores no privilegiados. Además el que no está al corriente de pago en las cuotas no tiene derecho a

votar en las Juntas de propietarios.

Si soy elegido presidente de la Comunidad, ¿puedo negarme a desempeñar el cargo?

Los que son elegidos para ser presidentes de su comunidad tienen la obligación de desempeñar el cargo. Pueden evitar serlo si existe una causa justa para ello, pero hay que acudir al juez y alegar esta traba, que sólo será estimada si es efectivamente justa.

¿Qué puede hacer la Junta de propietarios si alguno de los vecinos emplea su vivienda para desempeñar en ella actividad prohibida?

En tales casos, por ejemplo, cuando una vivienda es destinada a local de negocios o a oficina estando prohibido este destino en los estatutos de la Comunidad, el presidente deberá requerir el cese de la actividad al propietario o inquilino y, si no cesa, podrá acudir al juez quien, en del caso de estimar la demanda, puede llegar a acordar la privación del uso de la vivienda al que está realizando la actividad prohibida, aunque sea el propietario, en cuyo caso sólo podrá serlo por un máximo de tres años.

¿Sigue siendo necesaria la unanimidad para adoptar los acuerdos importantes en Junta de propietarios?

La unanimidad sigue siendo necesaria para modificar las cuestiones más importantes de la Comunidad -cuotas de los pisos o locales e incluso los estatutos de la comunidad-, pero la nueva Ley flexibiliza las mayorías necesarias para la adopción acuerdos referentes a los servicios de ascensor, portería, vigilancia y otros servicios de interés general, para los que basta el voto favorable de las tres quintas partes de los propietarios que representen a las tres quintas partes de las cuotas, aunque con ello implique la modificación de los estatutos de la Comunidad.

Nadie puede renunciar al cargo de presidente de la comunidad a no ser que sea por cauda de fuerza mayor

ANUNCIARSE GRATIS

Su anuncio por palabras gratis en LA VOZ DE ALBACETE. Llame al 967-21-83-38 y díganos su anuncio, o envíe un e-mail a lavoz@correoweb.com
967-21-83-38



VIVIENDA

La guía útil para encontrar vivienda en Albacete

967-244619

VIVIENDAS EN ALQUILER DE LA BOLSA DE VIVIENDA JOVEN DE ALBACETE

967-244619

Zona: Barrio Industria

Piso vacío, con calefacción individual de gas ciudad, tres dormitorios, 45.000 ptas./mes incluida comunidad

Zona: Eroski

Piso vacío, sin calefacción, tres dormitorios, 30.000 ptas./mes incluida comunidad

Zona: Barrio Hospital

Apartamento amueblado (nuevo), calefacción individual de gas ciudad, un dormitorio, un armario empotrado, 40.000 ptas./mes, garaje opcional

Zona: Barrio Franciscanos

Piso amueblado con dos dormitorios, sin calefacción, un armario empotrado y cocina amueblada, 36.000 ptas./mes incluida comunidad

Zona: Centro

Piso amueblado, calefacción central, cuatro dormitorios y cocina amueblada, 50.000 ptas./mes comunidad incluida

Zona: Barrio Centro

Piso amueblado, cuatro dormitorios, calefacción eléctrica, 55.000 ptas./mes incluida comunidad

Zona: Parque Abelardo Sánchez

Piso vacío recién reformado, tres dormitorios, calefacción individual de gas ciudad, 45.000 ptas./mes incluida comunidad

Zona: Barrio Hospital

Piso amueblado, dos dormitorios, calefacción, 40.000 ptas./mes

incluida comunidad

Zona: Estación

Piso amueblado con cuatro dormitorios, calefacción central. 55.000 ptas./mes incluida comunidad.

Zona: Centro

Piso vacío, tres dormitorios, con calefacción, 48.000 ptas./mes incluida comunidad.

Zona: Barrio San Pablo

Piso amueblado con dos dormitorios, calefacción. 40.000 ptas./mes incluida comunidad.

Zona: Parque Lineal

Piso amueblado, tres dormitorios, calefacción. 55.000 ptas./mes incluida comunidad.

Habitación individual

C/Ntra. Sra. de la Victoria. Calefacción central. Sólo chicas. 696705885 (Pilar)
Habitación amueblada
C/Mayor, con calefacción. Para chicas. 967-606087 (Conchi)

VENTA

Vende Adosado en ctra. Jaén, 260 m², piscina comunitaria. 34.000.000 ptas. 967-509674

Vende casa en Paterna del Madera, 450 m², obra nueva. 15.000.000 ptas. 93-4309559

Vende piso en c/ Feria, 100 m², 5 habitaciones, 2 WC, cocina y calefacción, 227559

Vende o Alquila chalet en Urbanización «El Trigal», junto a «Los Gabrieles» a 10 minutos de Albacete. 3 dormitorios, salón, cocina, baño, zona arbolada con barbacoa y piscina comunitaria. 967-217722.

Traspasa tienda de lencería en c/ Zapateros. 66 m². P.C.. 967-60-34-21.

Vende piso en Barrio San Pablo, 2ª planta. 7.500.000 ptas. 967-23-98-78

Traspasa local céntrico, P.C., 66 m², servicio. 967-603421

Vende casa con patio zona Hospital 18.000.000 ptas. 967-608691

Vende piso en Barrio El Pilar, 2 dormitorios, amueblado, calefacción. 9.000.000 ptas. 967-50-35-79

Vende apartamento, en el barrio del Pilar, calefacción individual. Precio a convenir. 967-604571

Vende piso plaza Carretas, 3 dormitorios, baño, aseo, calefacción individual y garaje. 967-60-65-27

Compra parcela 1000 m², cerca de Albacete, sólo terreno. 967-222367

ALQUILER

Busca apartamento/estudio en Benidorm para 2ª quincena de agosto. 967-501725

Alquila parcela en zona Altos de Escucha, 4 dormitorios, con piscina. 967-504161 y 580370

Alquilo plaza de garaje en c/ Mayor, 9, acceso por c/Rosario. 677-572911/967-60-76-265

Alquilo Dúplex en Lopagán, P.C., 967-24-45-47

Alquilo apartamento en La Manga, a 20 metros de la playa. P.C. Mes de junio. 967-50-91-61

Alquila piso en c/ Obispo Polanco, 4. 22.000 ptas/mes. 967-238277.

Alquila piso en c/ Virgen de Loreto, Con ascensor, calefacción, 4 dormitorios, salón, cuarto de baño, aseo y cocina. Todo amueblado. 50.000 ptas/mes, incluida comunidad. 967-218116. Preferentemente tardes.

Busca Casa en Valencia de alquiler. 619-25-27-78 y 967-60-63-95

Busca parcela en alquiler Julio-Agosto. 967-50-35-79

Busca piso en alquiler, vacío, 35/40.000 al mes, 2/3 dormitorios. 696-292441

Alquila local en c/Padre Pascual Suárez, 40 m², bien acondicionado. 967-22-71-52
Busca piso en alquiler en c/ Torres Quevedo, 3 dormitorios. 30.000 ptas./mes.

967-23-91-11

Busca local en alquiler a las afueras de Albacete, 30-40-50 m². 639-588361

Alquila 2 pisos en Benidorm para 7 u 8 personas. Uno en agosto y el otro libre. 967-440926

Alquila 2 cocheras (11.000 ptas./ grande y 9.000 pequeña) y plaza de garaje (6.000 ptas.) Zona Ntro. Bar. 967-36-04-68

Busca apartamento en alquiler en Benidorm o Campello para la 2ª quincena de agosto. 967-218812 y 600-496715

Alquila chalet en Aguasol. Meses de verano, 4 habitaciones. 967-222145 y 610-659666

VARIOS

AUTOS

Busca scooter de 49 c.c. en buen estado, a buen precio. 666-716860

Citroën AX 1.400 c.c., extras, 5 puertas, 10 años, azul marino. 225.000 ptas. 636-466059

Derby Variant Precio a convenir. 639-502021

Compra coche de 2ª mano. Máximo 200.000 ptas.. Paga al contado. 649-902918. Antonio.

Moto Suzuki Lido 75, P.C., 967-2446533

Citroën 2 CV en buen estado 967-212781

Ford Orion 1.6 Diesel Ghia, gris metalizado, 11 años, extras, ITV 275.000 ptas. 967-440623

Seat Córdoba, diesel, 60.000 kms, 2 años, gris metalizado. P.C. 967-604571.

Citroën Saxo. Precio a convenir. 967-604571

Renault 5 Turbo, extras. Precio a convenir. 967-236268

Moto Kawasaki ZZR-600, AB-0845-M. Precio a convenir. 639-134201

BMW 524 TD, ITV, verde, 14 años. 650.000 ptas. 218792

MOBILIARIO

Teléfono móvil Airtel, Motorola D-520, nuevo con kit manos libres. 10.000 ptas. 667-674071

Dormitorio matrimonio, lavadora automática, cama cuerpo y medio con somier de laminas, 967-51-24-55

Frigorífico pequeño, 967-250024

Muebles cocina, completo, horno y placa, blancos con tiradores grises, 65.000 pesetas; alfombra salón, 5.000. 967-604375

Sofá y 2 sillones, 25.000 ptas., regala fundas. 967-2119554

Lavadora automática, 15.000 ptas. 51-24-55

Piano de pared,

clásico, de madera. 300.00 ptas. 967-243398

Dos cabezales, Precio a convenir. 51-24-55

Compra Mesa de ordenador, 1'5 m. mínimo de largo. 50-24-16

Muebles Sala de estar, regala lámpara, cristal de mesa. Precio a convenir. 22-14-77

Bicicleta de montaña para niño, regala otra más pequeña. 247702

Dormitorio de matrimonio, color cerezo/ negro. 35.000 ptas. 24-71-13

Teléfono móvil Airtel, Ericson GA-318, 1 año, 6.000 ptas. 670-983967

Cocina y quemadores, P.C. 967-211954

Compra Dormitorio de matrimonio y dos muebles de entrada, 967-23-81-29

Ventilador de pie, 12.000 ptas. 24-23-98

Dos botellas de butano (1 llena), 2.500. 24-23-98

Compra cocina con botella incorporada. 967-238277. Por las tardes. Paula

Albacete Generador de luz, 75.000 ptas y 2 farolas de parcela, 25.000. 967-247113.

Cama 1'5 m. con cabecero y somier, 8.000 ptas. 2 cabezales, 6.000 ptas. 967-512455

Lámparas, juego de dos focos y juego de tres

focos, 10.000 ptas. c/u. 667-583429

Vende entrada de cristal y dorado con espejo, grande. 8.000 ptas. 967-520450. Montse

Vende mesa de salón, de mármol y cristal, nueva por 20.000 ptas. 967-218812 y 600-496715

Vende mueble de salón modular, 3 metros, con rinconera

(opcional), color nogal y **mesa de comedor,** ovalada. Todo 25.00 ptas. 967-240724. Tardes o noches, Isabel.

Vende lámpara salón, 25.000 ptas. 967-240724. Tardes o noches, Isabel

Vende dormitorio juvenil, color claro, estado impecable. Cama nido, mesita, sinfonier, estanterías, escritorio. 30.000 ptas. 967-218812 en horario de oficina.

EMPLEO

Se necesita chófer con permiso C1. 967-507717. Juani

ANIMALES

Vende cachorros, raza pointer, blancos con pintas marrones. Excelente línea. P.C. 967-216674 y 655-237543

Vende Potra, pura raza, 2 años. Torda rodá. P.C. 967-490700 y 967-490575



ESTACION MUSICAL, viernes 17:30h.

VIERNES 30 DE JUNIO

- 10:30h *La Hora Mágica* (tarot)
- 12:00h *Objetivo Diario* (Magazine, reposición)
- 13:00h *La Prórroga* (deportivo)
- 14:00h *La receta de J.J Castillo*
- 14:30h *Las Noticias* (Edición medio día)
- 15:05h *Documental*
- 16:15h *Los misterios de Ruth Rendell*, Serie.
- 17:00h *Documental*
- 17:30h *Estación Musical*, Programa musical conducido por Isabel, Eva y Laura, con la participación de la calle.
- 18:00h *CRÓNICAS ENANAS*, programa infantil.
- 20:00h *Programa documental, sobre viajes*.
- 20:30h *Informativo agrícola, Canal Rural*.
- 21:00h *La cocina de J.J*
- 21:30h *Las Noticias*
- 22:00h *Tendido 9* (La actualidad taurina y los protagonistas de la fiesta)
- 23:00h *La Prórroga* (Deportivo, preámbulo del fin de semana)
- 23:30h *Las Noticias*
- 00:00h *Programación musical*
- 01:00h *Aura, tarot*.
- 01:30h *Sesión para adultos*
- 02:30h *Vacaciones TV*.

SABADO 1 DE JULIO

- 12:00h *CRONICAS ENANAS*, Programa infantil.
- 12:30h *Local Musical*. (Toda la actualidad musical a nivel nacional con entrevistas a los principales grupos y solistas)
- 13:00h *Albacete, pueblo a pueblo*. "Ossa de Montiel"
- 13:30h *Nuestro Campo*. (Programa dedicado a la agricultura y ganadería)
- 14:30h *Las Noticias fin de semana*
- 15:00h *Especial Objetivo Diario* (repaso de los principales contenidos del programa Objetivo Diario de la semana)
- 15:30h *Dulces Sensaciones*. Nuevo programa musical.
- 17:00h *Vacaciones TV*. Paisés y viajes.
- 20:00h *TVA en Rosa con Jesús Mariñas*
- 21:00h *TENDIDO 9*. La actualidad taurina y sus protagonistas.
- 21:30h *Las Noticias*, fin de semana.
- 22:00h *POLDARK*. Serie, Cap. 19
- 23:00h *Programación musical*
- 01:00h *Aura*. Tarot.
- 01:30h *Largometraje solo para adultos*.
- 02:30h *Vacaciones T.V*.

DOMINGO 2 DE JULIO

- 13:00h *Dibujos animados* (Snokels)
- 13:30h *Estación Musical*. La actualidad en videos musicales con las dedicatorias de nuestros espectadores.
- 14:00h *TVA en Rosa con Jesús Mariñas*
- 15:00h *Las Noticias fin de semana*.
- 15:30h *Largometraje*
- 17:00h *Vacaciones TV*.
- 20:00h *El Mundo del Golf*.
- 20:40h *Documental*.
- 21:00h *La Salud y La Vida*, programa de Medicina con el Doctor Guerra.
- 21:45h *Documental*.
- 22:05h *Largometraje*
- 23:30h *Vacaciones TV*.

TELEVISION
TVA
ALBACETE

Algo nuestro

LUNES 3 DE JULIO

- 11:15h *El futuro con Maruja*.
- 12:00h *TVA en Rosa con Jesús Mariñas*.
- 13:00h *El Estribo*. (Protagonista el mundo del caballo, reposición del Domingo)
- 13:30h *Dos butacas, por favor*. (El cine y su mundo)
- 14:00h *La receta*. (Propuestas culinarias realizadas por José Juan Castillo)
- 14:30h *Las Noticias*. (Edición de medio día. En DIRECTO)
- 15:05h *Dulces Sensaciones*. Un paseo por décadas pasadas con las melodías del momento. (Programa musical)
- 16:30h *Documental*.
- 17:00h *Local Musical*. (La actualidad musical de nuestro país)
- 17:30h *Documental*
- 18:00h *CRÓNICAS ENANAS*, programa infantil.
- 19:00h *Vacaciones T.V*, viajes y documentales.
- 20:30h *Canal Rural*. Informativo agrícola y ganadero.
- 21:00h *La cocina de J.J*
- 21:30h *Las Noticias*. (Edición noche)
- 22:15h *Albacete, pueblo a pueblo*.
- 23:00h *La Prórroga*. (Todo sobre el deporte)
- 00:00h *Las Noticias*. (última edición)
- 00:30h *El futuro con Maruja*.
- 01:00h *Vacaciones T.V*

MARTES 4 DE JULIO

- 11:15h *El futuro con Maruja*.
- 12:00h *Crónicas Enanas*.
- 13:00h *La Prórroga*. (El deporte en Albacete y provincia)
- 14:00h *La receta*. (Propuestas culinarias realizadas por José Juan Castillo)
- 14:30h *Las Noticias*. (Edición de medio día. En DIRECTO)
- 15:15h *Documental*
- 16:15h *Los Misterios de Ruth Rendell*. Serie.
- 17:00h *Dos butacas por favor*. (La actualidad del cine y la presentación de las nuevas películas)
- 18:00h *CRÓNICAS ENANAS*, programa infantil.
- 19:00h *Vacaciones TV*.
- 20:30h *Canal Rural*. Informativo agrícola y ganadero.
- 21:00h *La cocina de J.J*
- 21:30h *Las Noticias*. (Edición noche)
- 22:15h *Albacete, pueblo a pueblo*.
- 23:00h *La Prórroga*. La actualidad deportiva de Albacete y su provincia.
- 00:00h *Las Noticias*.
- 00:30h *El futuro con Maruja*.
- 01:00h *Vacaciones T.V*.

MIÉRCOLES 5 DE JULIO

- 11:15h *El futuro con Maruja*.
- 12:00h *Crónicas Enanas*.
- 13:00h *La Prórroga* (Deportivo provincial)
- 14:00h *La receta* (Con J.J Castillo)
- 14:30h *Las Noticias*, edición medio día.
- 15:15h *Documental*
- 16:15h *Los Misterios de Ruth Rendell*. Serie.
- 17:00h *ENTRE MASCOTAS*. Protagonistas los animales de compañía.
- 17:30h *Archivos y aventuras*. (Serie documental)
- 18:00h *CRÓNICAS ENANAS*. Serie.
- 19:00h *Vacaciones TV*.
- 20:30h *Canal Rural*, informativo agrícola y ganadero.
- 21:00h *La cocina de J.J*
- 21:30h *Las Noticias*, edición noche.
- 22:15h *Albacete, pueblo a pueblo*.
- 23:00h *La Prórroga*.
- 00:00h *Las Noticias*.
- 00:30h *El futuro con Maruja*.
- 01:00h *Vacaciones T.V*.

JUEVES 6 DE JULIO

- 11:15h *El futuro con Maruja*.
- 12:00h *Crónicas Enanas*.
- 13:00h *La Prórroga*, deportivo.
- 14:00h *La receta* (Con J.J Castillo)
- 14:30h *Las Noticias*
- 15:15h *Documental*.
- 16:15h *Los Misterios de Ruth Rendell*. Serie.
- 17:00h *La Salud y la Vida*. (Con el Doctor Guerra, nuevas técnicas médicas y consejos de salud)
- 18:00h *CRÓNICAS ENANAS*, programa infantil.
- 19:00h *Vacaciones T.V*
- 20:30h *Informativo agrícola, Canal Rural*.
- 21:00h *La cocina de J.J*
- 21:30h *Las Noticias*
- 22:15h *Albacete, pueblo a pueblo*.
- 23:00h *La Prórroga* (Deportivo)
- 00:00h *Las Noticias*
- 00:30h *El futuro con Maruja*.
- 01:00h *Vacaciones TV*

TELEVISIÓN ALBACETE, DÍA A DÍA

TELEVISION
TVA
ALBACETE

DOMINGO 2

El Domingo sigue destacando por la enorme variedad de programas para toda la familia. Información, cotilleo de Mariñas, dos largometrajes, documentales y muy pronto un nuevo programa dedicado al cine con tertulia incorporada y la emisión de un clásico, representativo de lo mejor del cine de todos los tiempos. Un verano muy caliente con variadas opciones de entretenimiento para los que nos quedaremos en casa viendo pasar el tiempo.



SÁBADO 1

Ricardo Monreal nos dará un apasionante paseo lleno de nostalgia y melodías, por diferentes décadas. No te pierdas Dulces Sensaciones, participa en el programa y ayuda a seleccionar los videos que podremos ver cada semana. Este programa se emite también en nuestra emisora de Ciudad Real. La serie británica Poldark continúa cada semana acercándose a su final. En la segunda entrega de capítulos, la emoción a subido de tono, no hay excusa para perderse ni uno solo. Y para las mañanas del sábado, atención, estamos preparando un nuevo programa dedicado al mundo de los videojuegos. Un espacio muy dinámico para los aficionados a las consolas electrónicas con el repaso a las novedades y sorteo de interesantes regalos.

VIERNES 30

Estación Musical vuelve, como cada Viernes, a llenar de música los pasillos de Televisión Albacete. Isabel, Eva y Laura corren hacia el plató con los E-Mails recibidos en TVA@PORTALALBACETE.COM. Como anuncio del fin de semana,



nos asomamos a lo que será noticia en el avance deportivo de la Prorroga. La información sigue puntual y desarrollada como cada noche en Las Noticias, con Nacho García y todo el equipo de informativos. Y para los mayorcitos... A las 01:30h. ¡Como siempre!

JUEVES 6

Para VER lo que pasa en Albacete y Provincia, Las Noticias, tres informativos para estar al día en las cuestiones políticas, de sociedad, deportivas... La edición de medio día en directo, al igual que la de noche a las 21:30h, y para

los mas trasnochadores la última edición a partir de las 23:30h. En la tarde del jueves la medicina y los últimos avances tiene una cita con los espectadores en el programa La Salud y la Vida, dirigido y presentado por el reconocido

periodista y médico, Doctor Guerra. Este programa se emite como segundo pase en la tarde de los Domingos. Dos oportunidades para aprender a cuidarse y encontrar respuesta a las dudas que todos tenemos.

MIÉRCOLES 5

Todas las noches de este verano emitiremos uno de los programas que mas expectativas ha despertado entre nuestros espectadores, Albacete pueblo a pueblo. Semanalmente preparamos los reportajes que durante 30 minutos nos

muestran las costumbres y rincones de los pueblos de Albacete. Con el patrocinio de la Diputación de Albacete, un equipo de reporteros de Televisión Albacete, recorre los caminos de nuestra provincia en un trabajo sin precedentes que

pretende documentar en imágenes la basta cultura de nuestra tierra y sus gentes. Para conocer la fecha exacta de emisión de su pueblo, puede llamar a nuestro servicio de información 967 21 83 38 ó no perderse ninguno.

MARTES 4

Crónicas Enanas es el programa infantil de TVA que todas las tardes desde las 18:00h prepara un montón de sorpresas, juegos y actuaciones para los mas pequeños de la casa. Además y para los que quieran participar tenemos un teléfono y correo en internet, Para los profesionales de la agricultura y ganadería, cada día toda la información en cuanto a subvenciones, leyes, tramites legales, técnicas de explotación, etc. en el informativo de Canal Rural, de lunes a viernes.



LUNES 3



La semana la comenzamos con Jesús Mariñas y sus «cosas», TVA en Rosa emite en horario distinto del fin de semana, a las 12:00h, el programa rosa del conocido periodista. Después de un completo fin de semana llega el momento de analizar y comentar las mejores imágenes. El programa La Proórroga trata las diferentes

competiciones con los invitados y protagonistas en cada uno de los diferentes deportes. Por delante tenemos toda una semana llena de buenos momentos, nosotros se los llevamos a casa con las mejores imágenes.



Volaaaareeee...Caaaaantareeee.....



Si este verano su sueño es pasar unos días a lo grande. **LA VOZ DE ALBACETE** sortea seis fines de semana en distintos lugares de nuestra geografía durante los meses de julio, agosto y septiembre. Sólo tiene que enviarnos sus datos a: **LA VOZ DE ALBACETE** Avda. la Estación, 5 - Apdo. 02005 - Albacete, y participará en nuestro sorteo.

LA VOZ
DE ALBACETE

La revista más leída de la Provincia

VIAJE CON NOSOTROS

Nombre:.....Apellidos:.....

Calle:.....Nº:..... Teléfono:.....

Código Postal:.....Localidad:.....

Del 2 al 8 de julio de 2000

Aries



21 marzo/20 abril
Amor. La soledad es buena hasta que uno se cansa de ella y a ti te están llegando los primeros agobios. Tendrás la necesidad de compartir tu vida con alguien.

Salud. Un problema de garganta será la excusa ideal para dejar de fumar.

Dinero. Si haces no esfuerzo durante esta semana, podrás afrontar el mes con garantías.

Programa. «Manos a la obra».

Tauro



21 abril/21 mayo
Amor. Surgirán las primeras dudas en tu relación. No te preocupes es mejor que tu pareja tenga algo de protagonismo en tu mente, por lo menos así piensas en ella.

Salud. Si duermes con la ventana abierta procura utilizar algún protector contra los mosquitos porque de lo contrario, te van a acribillar.

Dinero. Animo, ya falta menos para la extra.

Programa. «Compañeros».

Géminis



22 mayo/21 junio
Amor. No desesperes, es muy posible que durante la primera semana de este mes encuentres lo que estás buscando.

Salud. El peor momento de la semana coincidirá con el día de más calor. Lo pasarás muy mal e incluso no podrás ni ir a trabajar.

Dinero. No desperdicies más oportunidades porque se te van a acabar.

Programa. «La Prórroga».

Cáncer



22 junio/22 julio
Amor. Esta semana llegará la gota que colmará el vaso de tu relación. Una fuerte discusión mandará a paseo todo lo que habéis construido durante

tanto tiempo.

Salud. El tiempo juega en tu contra, cuanto más tiempo tardes en dejar de fumar, mayores serán los problemas que te causará el tabaco.

Dinero. Buena suerte en los juegos de azar.

Programa. «Calle Nueva».

Leo



23 julio/23 agosto
Amor. Si te encuentras algo despidado, intenta centrarte y aclarar tus ideas. Lo mejor es que te vayas unos días a pensar

Salud. Esta semana

te recuperarás completamente de las dolencias que has tenido recientemente. De todas formas no estarás para muchos trotes porque llevas muy mal estos calores.

Dinero. Cuidado con los gastos que llegan.

Programa. «Gran Hermano».

Virgo



24 agosto/ 23 sept.
Amor. No te despidas, olvidar fechas importantes en una relación puede costarte muy caro. De todas formas puedes resolverlo todo con un buen regalo, eso sí, hazlo con gusto.

Salud. Esta semana vas a empezar a tener los síntomas de la pelagra.

Dinero. Pronto llegará la extra e irás más desahogado

Programa. «Crónicas enanas».

Libra



24 septiembre/23 octubre
Amor. No ensayes más delante del espejo, si te gusta esa persona se lo dices y punto, porque el rechazo lo tienes seguro, pero si no lo

intentas de una vez no sabrás lo que puede pasar.

Salud. Cuidado con lo que comes, puedes sufrir una severa intoxicación. Procura lavar bien los alimentos.

Dinero. Tu principal problema es que gastas mucho y lo que compras no sirve de nada. Debes ir a un psicólogo para que te quite esa manía

Programa. «Tendido 9».

Escorpio



24 octubre/ 22 noviembre.
Amor. No te confundas con esa persona, seguramente te ha parecido que tiene otras intenciones hacia ti y lo único que busca es tu

amistad.

Salud. Lo mejor para eliminar los líquidos que te sobran es que comas alimentos diuréticos: cebolla, champiñón y alcachofas.

Dinero. Comenzarás a asimilar el incremento de gastos que has tenido de un tiempo hacia acá, conseguirás equilibrar tu cuenta de resultados.

Programa. «Ally MacBeal».

Sagitario



23 noviembre/22 diciembre
Amor. Buena semana en el plano amoroso, volverás a encontrarte con un antiguo amor, del que todavía quedan restos. Pueden ser unos días excepcionales.

Salud. No seas locota, sigue las indicaciones de tu médico de cabecera o acabarás pagándolo muy caro.

Dinero. No te metas en líos, si tu situación económica es buena no intentes meterte en un negocio que no conoces para nada.

Programa. «Alta tensión».

Capricornio



23 diciembre/ 20 enero
Amor. Poco a poco estás encontrándote a ti mismo, ya es hora de que encuentres a alguien con quien compartir tu

vida.

Salud. No duermas con las ventanas abiertas, te levantarás con dolor de garganta y de cabeza. De todas formas esta semana no hay quien te libre de un buen constipado.

Dinero. Tu economía está peor que la de Zimbawe.

Programa. «Ver para creer».

Acuario



21 enero/ 19 febrero
Amor. Si quieres recuperar a la persona amada, deberás cambiar tu actitud hacia el otro sexo y por supuesto pedirle perdón por haber sido

tan pendón.

Salud. No pierdas el tiempo tomando tantas pastillas, tus hemorroides se curan con cirugía, eso sí te costará un pastón.

Dinero. Si tienes pensado cambiar de trabajo aprovecha esta época porque es cuando las empresas buscan gente.

Programa. «¿De qué hablan las mujeres?».

Piscis



20 febrero/ 20 marzo
Amor. Espera y obtendrás tu premio. Seguramente esta semana tengas algún escarceo amoroso que des-

pertará en ti recuerdos inolvidables.

Salud. No te quejes tanto que hay personas que están bastante peor que tú. Un simple esguince no es motivo para estar todo el día de mal humor y echando la culpa a los que tienes alrededor.

Dinero. No pierdas la oportunidad, si te sale un trabajo extra acéptalo si dudas.

Programa. «Objetivo diario».

¿QUEREMOS A LOS INMIGRANTES?

Esta es la pregunta que esta semana ha realizado LA VOZ DE ALBACETE en las calles de nuestra ciudad. Ante la proliferación de inmigrantes ilegales en España, hemos querido conocer la opinión de la sociedad albaceteña en cuanto a este tema. Muchos de los encuestados se muestran comprensivos con estas personas y algunos recuerdan sus experiencias en Francia o Alemania durante los años del franquismo.



Emillano, 29 años.

"Deberían recortar un poquito la entrada, nos es cuestión de cerrar las fronteras, pero sí que deberían intentar poner unos límites. Creo que el Ministerio del Interior debería controlar las aduanas y establecer un cupo, tampoco hay que ser racista".



Augusto, 66 años.

"Yo estuve trabajando en Francia porque aquí vivimos una época en la que no había trabajo, lo que pasa es que en España está entrando gente de más. Los gobiernos son los que tienen que poner una solución".



José Ignacio, 35 años.

"No veo mal que venga gente de otros países, pero con orden y organización. Las leyes deben adaptarse a estos tiempos, en el sector del mueble cuando hay mucho trabajo les viene muy bien que haya inmigrantes pero cuando hay poco no les viene bien que haya. Tienen que buscar compensar".



*Limpiezas
Los Planos*
s.l.

PISOS DE OBRA NUEVA - ABRILLANTADO DE SUELOS DE SAIPOLAN, LINOLION - CRISTALIZADOS DE SUELOS DE MÁRMOL Y TERRAZO
TRATAMIENTO DE PISOS DE BARRO Y GRES
LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO DE OFICINAS - LIMPIEZAS DE CRISTALES Y MARQUESINAS - LIMPIEZA DE LOCALES COMERCIALES
LIMPIEZAS DE MOQUETAS - LIMPIEZAS DE COMUNIDADES COLEGIOS, BANCOS Y ORGANISMOS PÚBLICOS.

CONSULTE PRECIOS SIN COMPROMISO.

PUERTA DE MURCIA, 1 BAJO

Teléfonos 967 24 40 82 Móvil (639) 69 39 99

02002 ALBACETE

MANTENIMIENTO
PIVOTS
RIEGOS
ELECTRIFICACIONES

AGRINSAL S.A.L.

Ctra. MURCIA Km. 8 - Tlf. (967) 24 38 42 - 24 45 52
Fax. (967) 24 45 52 - Apdo. 1110 - 02080 ALBACETE



Amparo, 36 años.

"No me parece mal que vengan porque ellos también tienen derecho a trabajar. Además en un futuro los inmigrantes serán los que nos saquen las castañas del fuego".



Eusebio, 62 años.

"Si necesitan trabajar habrá que darles empleo, igual que lo necesitamos nosotros cuando tuvimos que salir a Francia y Alemania durante la dictadura. Creo que para que dejen de jugarse la vida para entrar en España deberían legalizarles la situación".



Ladislao, 66 años.

"Siempre y cuando los que vengan no se queden sin trabajo, y no se lo quiten a los de aquí. No estoy en contra de ellos, pero la única manera de que no haya problemas es que sólo vengan los que tienen un trabajo".



Antonio, 50 años

"No veo muy bien que vengan en esas condiciones, siempre pillan a muchos inmigrantes en pateras y en camiones. Creo que sería muy importante que se industrializasen esos países para que encuentren el trabajo en sus lugares de origen, en definitiva ayudarles para que no sientan la necesidad de salir".

PARADOR DE ALBACETE



Bodas, bautizos, comuniones,
reuniones de trabajo,
convenciones, presentaciones
de productos



Ctra. nacional 301, Km. 251 - Albacete - reservas Tlf. 24 53 21 - Fax 24 32 71

Katrina Polikova

Prostituta moldava al Sur de Cuenca

Cuando Katrina Polikova tomó la comunión vestida de blanco y con nueve años, al Este del Moldava, jamás imaginó que su boca iba a albergar el pene del noventa por ciento de los gañanes del Sur de Cuenca.

Katrina salió de Moldavia colgada del brazo de un chulo que se llamaba Petrov. Al llegar a Orense, la vendió por medio millón de pesetas como si fuera una jaca, a otro chulo ruso que se dedicaba al negocio de la prostitución en masa o en rebaños nómadas como las antiguas mestas.

Durante dos años, y con dieciocho, Katrina se prostituyó para pagar el rescate de su documentación al proxeneta eslavo. Tuvo que hacer tresmilcincuenta felaciones para ajustar la cuenta con aquel gachó que le daba un aire siniestro al padrecito Stalin. Justo cuando estaba a punto de pagarle, la vendieron de nuevo a otro chulo que regentaba El Conejo Anónimo cerca de un penal, en una carretera que cruzaba La Mancha.

Katrina, una Dulcinea del Este con ladillas, tuvo éxito por su piel blanca, el pelo rojo y unos ojos acuosos y tristes como los de un podenco. Katrina arrastraba tras de sí a los gañanes, hijos putativos del Dios Príapo, hacia las zonas oscuras de la carne para fornicar entre boinas sin pitorro, fajas sudadas y gabanes de la Guerra del Catorce. Katrina trabajó durante otros tres años, tuvo tres abortos, diez palizas y un navajazo a cruza lomo que le dejó una caricia cabritera en las corvas.

A fuerza de putear, logró pagar todas las deudas. Ahora trabaja al Sur de Cuenca. Junto a dos docenas de extranjeras, llena la barra de un antro en el que sus sexos cuelgan abiertos en canal como los cadáveres de los mataderos o la colección de vaginas de un taxidermista llamado Sade. Además de los gañanes con la boina a rosca y los mercedes blancos, que por cierto se duchan cada día menos, hay que añadir a su clientela viajeros perfumados, sindicalistas con olor a sobaco, cobradores de dietas medio sádicos, funcionarios de paso, alcaldes pedáneos y políticos en general. Katrina, que estaba harta de encantar la serpiente de los gasones de la zona, que la trataban con más cariño, ahora tiene que yacer, a mil duros la jartá, con los hombres de la hipocresía. Los que hacen y deshacen las leyes y los que en su tiempo libre fabrican discursos de integración tan falsos como su negra conciencia de mentirosos a sueldo. Hasta en la esclavitud hay clases, no es lo mismo un coño explotado que una espalda mojada.

Katrina, ahora, es puta porque no le queda más remedio. Cuando el dinero llega a su pueblo, ya saben, sonido de violines y timbales al Este del



Moldava, su familia abandona el nabo y la col y se harta de comprar y devorar cerdo. El dinero no tiene color aunque provenga del sexo sin papeles de una pelirroja moldava obligada a prostituirse por las mafias y la dejadez de los puretas de la izquierda y del centro.

Katrina ya no muestra ese cuerpo de látigo blanco que le sirvió para pagar una libertad que no tiene. Ahora le cuesta engatusar a esa marea de salidos que con olor a whisky de garrafa y menú de abichuelas se le acercan cada vez menos. Katrina cuando está triste se pone una cinta de cassetes que se trajo de Moldavia en la que cuatro borrachos rusos, entre los que se encontraba Boris Yeltsin antes de ser presidente, emiten berridos para interpretar el famoso "kalín, kalinka, kakalín, kakalín" y después se apoya en la barra americana y desparrama sus pechos yermos como la masa de pan por todo el mostrador.

En fin, que la pobre Katrina, se tiene que joder y seguir de puta porque no tiene oenegé de cabecera, ni asociación religiosa, ni convento de monjas que la redima. No puede volver a casa, al Este del Moldava, porque no podría mirar a la cara a su madre. Para Katrina quedarse en España es una inducción al suicidio. Sin embargo, desde que las grandes putas de este país se han retirado para ser estrellas de tele, las inmigrantes son explotadas y vendidas como si fueran animales en la Feria de Ganado de Zafra. Y los prohombres que se las benefician no hacen nada para solucionarlo.

Katrina Polikova solo tiene tres caminos a elegir en este juego de lá oca que es la nueva esclavitud. Convertirse en la concubina rural de cualquier gañán, hacerse un buen corte en las venas o reforzarse los empastes y seguir vomitando más verde que la Niña del Exorcista.



■ Antonio Magan



...una provincia preparada para afrontar
los retos del nuevo milenio.

Albacete...

...una provincia que progresa,
con ilusión, gracias
al esfuerzo de sus gentes.

...una provincia en la que trabajamos,
con alegría, todos juntos.



DIPUTACIÓN DE ALBACETE

Cuartos crecientes.



Imposición a plazo de 3 años.
Desde **1.000.000** ptas.

T.R.E. **4,29%**

Presentamos el nuevo **Depósito Creciente de Caja Castilla La Mancha**. Una imposición a plazo durante 3 años, desde 1.000.000 pesetas, con la que sus ahorros crecerán, crecerán y crecerán cada año hasta alcanzar un 5,50% de interés. Las fases son las siguientes: el primer año, un 3,25% de interés, el segundo año un 4% y el tercer año, el interés será de un 5,50%. Con liquidación trimestral de intereses. No se quede en la luna, suscribalo cuanto antes en cualquiera de nuestras 400 oficinas. Un depósito lleno de interés.

depósito **creciente** **Cuartos crecientes en Caja Castilla La Mancha.**

LA PRIMERA ENTIDAD FINANCIERA DE CASTILLA LA MANCHA

CCM Caja
Castilla
La Mancha

www.ccm.es