

Nº 181  
30 de julio  
de 2.000  
300 Ptas  
€ 1,8 euros

# LA VOZ

Semanario  
Independiente

DE ALBACETE

BONO  
PERDIÓ  
POR NUEVE  
VOTOS

# NO PUUDO SER

EL  
GUERRISMO  
DESEQUILBRÓ  
LA BALANZA



# FONDO EXPERTO

EL UNIT LINKED DE CCM



**Más posibilidades  
para invertir,  
combinar  
y cambiar de fondo  
sin pagar impuestos.**

- Mayores ventajas fiscales.
- Liquidez inmediata.

Contratando Fondo Experto antes del 30 de junio, recibirá esta estación meteorológica de regalo.



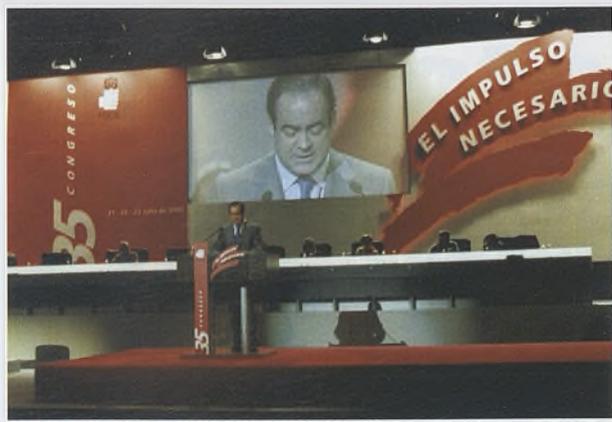
Infórmese en más de 400 oficinas CCM

Autorizado por la Consejería de Economía y Hacienda de La Junta de Comunidades de Castilla - La Mancha con fecha 30/4/00.

Seguro de vida contratado con

  
**Castima**  
Seguros Castilla-La Mancha S.A.  
de Seguros y Reaseguros

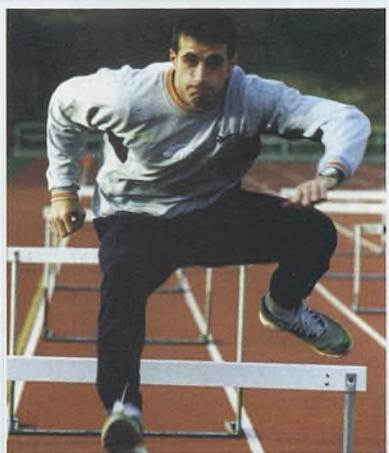
  
Caja  
Castilla  
La Mancha



**Nueve votos separaron a Bono de la secretaría general**



**22** Un pastor salva a dos corderas haciéndoles el boca a boca



**43** Caro busca la mínima para Sidney

## [sumario]

**19/ Entrevista a Miguel Piqueras, nuevo presidente de Adeca**

**32/ El grupo Tradición insiste en recuperar los orígenes musicales**

**34/ Los Festivales de Albacete**

**56/ Programación de TVA**

**57/ GRAN ÉXITO:  
El satírico  
de Albacete**  
CUALQUIER PARECIDO CON LA REALIDAD ES PURA COINCIDENCIA



## VIVIENDA

La guía útil para encontrar vivienda en Albacete

**56/ LA GUIA DE ALBACETE:**  
Buscar  
Vivienda



**62**  
**ELRETRATO**  
*Las bragas de esparto*

## TODO PARA SUS OJOS

Servicio integral para el cuidado y tratamiento de los problemas de la visión



**INSTITUTO OFTALMOLÓGICO DE ALBACETE**  
C/ Octavio Cuartero, 4 . 02003 ALBACETE

<http://www.oftalio.com> - e-mail: [albacete@oftalio.com](mailto:albacete@oftalio.com)

**902.44.44.66 URGENCIAS 630.994.024**



Colaboramos con **unicef**

LA VOZ DE ALBACETE/3

SUMARIO



**DIRECTOR:**  
Carlos Ballesteros

**REDACCIÓN:**  
José Luis Royo, José  
Ramón Ayllón, Maite  
Martínez

**COLABORAN:**  
Antonio Martínez Magán,  
Cristina Martínez

**DISEÑO GRÁFICO  
Y MAQUETACIÓN:**  
Pablo Gallardo

**FOTOMECÁNICA  
Y MAQUETACIÓN:**  
Joaquín P. Muruzábal

**FOTOGRAFÍA:**  
Luis Miguel Sánchez  
Vizcaino

**PRESIDENTE DEL  
CONSEJO DE  
ADMINISTRACIÓN Y  
CONSEJERO DELEGADO:**

JOSE VICENTE  
GARCIA PALAZON  
Director Gerente

y consejero delegado:  
Enrique López García  
Director Adjunto de  
Comunicaciones:  
Miguel Nieto

Director Comercial:  
Domingo Gil del Gallego  
Avda. Estación, 5 - bajo  
derecha

Tel. (967) 21 83 38  
Distribuye: Aldipren  
Tel. (967) 24 58 72

**IMPRESIÓN Y  
ENCUADERNACIÓN:**  
JUNQUERA-Impresores  
Tel. (967) 242 853 -  
Albacete

Edita:  
SICAMAN S.A.  
Depósito Legal:  
DL . AB . 450 . 1.996  
e-mail lavoz@netvision.es

## Cambio de ciclo

**L**a derrota del presidente regional José Bono en el Congreso Federal del PSOE, sólo supone, directamente que no será secretario general del partido. Pero no afecta a la legitimidad de su mandato regional, que fue otorgado por nada menos que el 54% de los ciudadanos. Sin embargo, es evidente que resulta un serio revés moral, aunque sean muchos los *peros* que hay que poner a la derrota.

El primero es que ésta se produjo por tan sólo nueve de los casi mil votos que se emitieron. El segundo es que mientras que sus votos fueron en positivo, muchos de los que optaron por el nuevo secretario general,

lo hicieron por cortar el camino al presidente regional. Parece seguro que el sector guerrista fue artífice del resultado final. El presi-

### La candidatura de Bono suponía un cambio de ciclo en la región, su derrota aún más

dente extremeño, Rodríguez Ibarra, había advertido de que impediría la victoria de Bono cómo fuera. Y lo ha logrado. Aunque para ello haya tenido que enterrar a su propia corriente, que ha protagonizado una estrategia que la deslegitima como opción honesta y de futuro. Nada que objetar en cambio a la victoria del diputado leonés, que ha realizado una eficaz y trabajada cam-

paña, que se ha revelado como un magnífico orador, y por si ello fuera poco, como conocedor de los tradicionales resortes del partido. Algo que ha utilizado para renovar casi por completo la ejecutiva socialista, con el acierto además de no premiar a quienes se traicionaron a sí mismos para evitar que José Bono se convirtiera en secretario general.

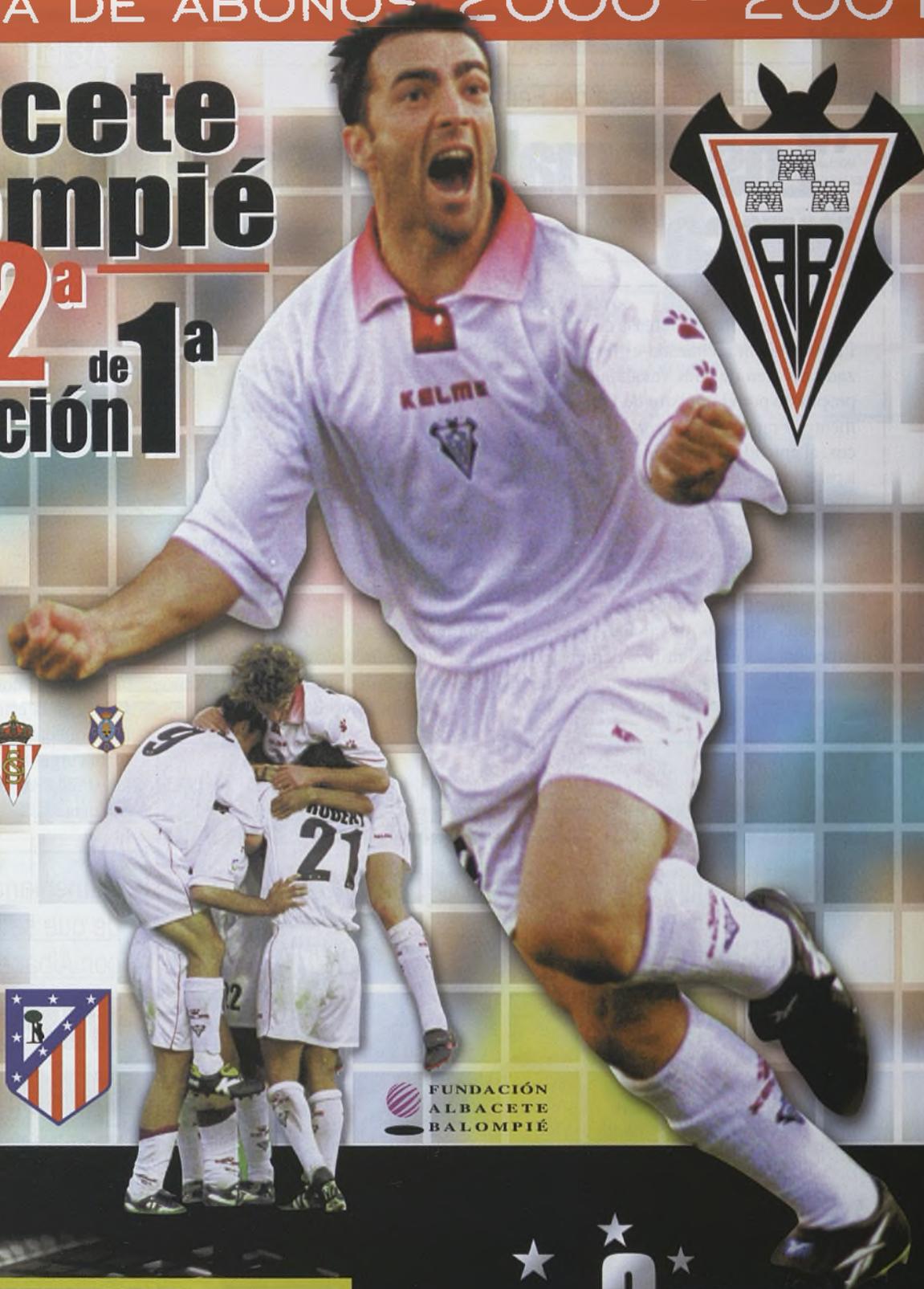
Fue una actitud honesta y valiente de Zapatero, similar a la del presidente regional que tras conocer el resultado pidió a quienes le habían apoyado, como último favor, que votaran unánimemente la ejecutiva que propusiera el nuevo secretario general, como así ocurrió, al obtener más del 90% de los votos de los delegados al Congreso.

Ahora se abre un período de incertidumbre hasta que Bono se decida a aclarar cuál es su futuro político. Si decide completar el mandato que ha recibido por encargo mayoritario de los ciudadanos castellano-manchegos, o si decide acortarlo de modo más o menos tranquilo, trasladando los resultados internos a Castilla-La Mancha, y dejando a su sucesor una serie de legislaturas para que se haga al cargo y se dé a conocer a los ciudadanos. Es posible que lo haga en estos mismos días de Congreso Regional y Provinciales, o bien que espere a tomar la decisión con la cabeza fría y habiendo meditado las consecuencias. Toda la política regional, institucional y de partidos, depende de la decisión de quien ha sido el protagonista indiscutible de los últimos quince años.

CAMPAÑA DE ABONOS 2000 - 2001

# Albacete Balompié

Desafío **2<sup>a</sup>**  
en **1<sup>a</sup>**  
de **Emoción**



CCM  
Caja  
Castilla  
La Mancha

FUNDACIÓN  
ALBACETE  
BALOMPIÉ

## Tenemos tu sitio

informate en las oficinas del Club, en la oficina  
instalada en el Centro Comercial Los Llanos  
( Hipermercado Carrefour ) o en el tlfno.

# 967 500 502

2<sup>a</sup> División  
2000-2001  
La Liga  
DEL  
DESAFIO

[www.portalalbacete.com](http://www.portalalbacete.com)

Plataforma en Defensa del Ferrocarril

# “Los ramales no se construyen nunca”

La Plataforma en Defensa del Ferrocarril ha rechazado el trazado del tren de Alta Velocidad propuesto por el ministro de Fomento, Francisco Álvarez Cascos, al entender que “de llevarse a cabo supondría dejar a Albacete para siempre fuera de la línea Madrid-Valencia”. Según esta plataforma “es irrenunciable que el tronco principal de esta nueva infraestructura sea Madrid-Albacete-Almansa, sin ramales, pues la experiencia de Málaga nos demuestra que no se construyen nunca”. Así su portavoz en Albacete, Gonzalo



Aparicio, estima que lo más razonable sigue siendo la renovación de la vía aprovechando los trazados ya existentes “pero, sea a más de 250 kilómetros

por hora o a menos, el AVE Madrid-Valencia debe pasar por Albacete y el ancho debe ser el mismo que para el resto de la red nacional. Potenciar la convivencia de dos redes superpuestas con anchos de vía distintos, que es la apuesta del actual Ministerio de Fomento, multiplicará el efecto frontera interna y condenará al abandono al resto de la red convencional”.

Por otro lado la Plataforma en Defensa del Ferrocarril también ha denunciado lo que consideran falta de inversiones en la estación de Albacete “que se ha quedado obsoleta, necesitando de forma urgente una reforma integral que satisfaga la demanda actual y futura de sus usuarios”.

Los 32 de Hellín son para Barcina

## Ballesteros consigue los 149 compromisarios de Albacete

Los 1.150 compromisarios del Partido Popular que acudirán al Congreso Provincial del próximo 23 de septiembre fueron elegidos el pasado fin de semana por las 87 juntas locales de este partido en la provincia. En ocho de ellas hubo votación por ser mayor el número de candidatos presentados que el compromisarios que correspondían a la junta local, como ocurrió en Albacete, Hellín, Almansa, Villarrobledo, Caudete, Tobarra, Ontur y Casa de Juan Núñez. Los afiliados de las 79 juntas restantes se llegaron a acuerdos sobre los compromisarios que tenían que representarles, no siendo necesaria votación.

En Albacete capital se presentaron el doble de candidatos que número de compromisarios, es decir, hubo el equivalente a dos listas, una la del actual presidente provincial Atanasio Ballesteros, cuyos candidatos obtuvieron 196 votos, saliendo todos elegidos, contra los 146 votos de los candidatos del veterano Agustín Lorenzo que dado el sistema mayoritario no obtuvo representación. Las Nuevas Generaciones también eligieron a sus cuarenta representantes sin necesidad de votación.



En Hellín el alcalde José María Barcina consiguió los 32 compromisarios en juego, quedando sin representación la lista de sólo once candidatos presentada por Hortensia Pérez.

Sobre el resto de compromisarios elegidos el diputado provincial Juan Modesto Cebrián ha afirmado que Ballesteros cuenta con el apoyo del 80% de los alcaldes de la provincia, presidente de juntas locales y compromisarios natos.

Aumentaría las posibilidades de que se construya el ramal con Albacete

## Murcia quiere AVE para Almería

El presidente regional de la comunidad murciana, Ramón Luis Valcárcel, ha manifestado que ha propuesto al ministro de Fomento, Álvarez Cascos, que Almería quede unida con Murcia vía AVE, una vez que la conexión de Almería a través de Jaén-Granada está descartada. Según Valcárcel esto aumentaría las posibilidades de que se construya el ramal Albacete-Murcia, cuya unión quiere que se haga vía Cieza, y no por Novelda, para acortar distancias. También solicitó al ministro que modernice la línea convencional Cartagena-Chinchilla, para adaptarla al tráfico de mercancías a velocidades superiores a los 200 kilómetros por hora.

Incremento anual del 37%

## CCM obtiene 7.207 millones de beneficio en el primer trimestre

Caja Castilla-La Mancha ha obtenido durante el primer trimestre de 2.000 unos beneficios de 7.207 millones de pesetas, lo que supone un incremento interanual casi del 37%. En este tiempo ha abierto 14 nuevas oficinas, algunas de ellas en Madrid, Valencia y Murcia.

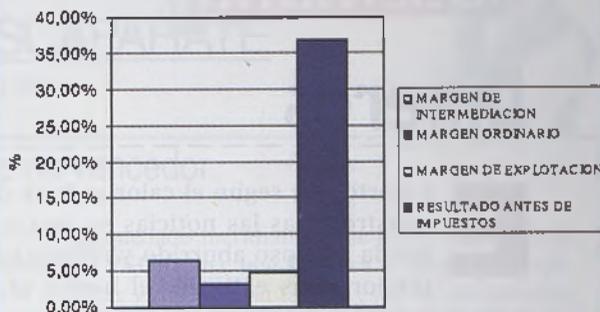
Estos resultados han sido valorados de forma muy positiva por el Consejo de Administración de CCM, ya que consolidan e intensifican las posiciones alcanzadas durante el ejercicio pasado de la primera entidad financiera de

nuestra comunidad autónoma. El balance total de CCM se sitúa a 30 de junio de 2.000 en 1.093.362 millones de de pesetas.

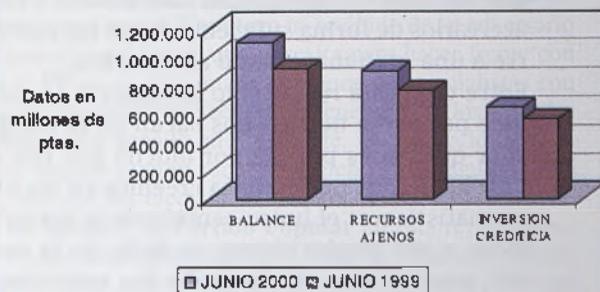
En estos primeros seis meses del año los recursos ajenos de CCM crecieron un 17,8%, alcanzando un total de 899.796 millones, mientras que la inversión crediticia ascendió a 643 mil millones de pesetas, lo que representa una variación interanual superior al 15%.

En la actualidad CCM cuenta con 2.136 empleados y 420 oficinas.

VAR. INTERANUAL



VOLUMENES



Inversiones de 250 mil millones, según Siro Torres

## Movida con la energía eólica

El anuncio del delegado provincial de la Junta, Siro Torres de que Albacete podría recibir inversiones por valor de 250 mil millones en los próximos cuatro años ha causado una enorme expectación cuando no sorpresa. Según Torres se podrían instalar cinco nuevos parques eólicos en la provincia con tecnología alemana y danesa. Así se instalarían 3.000 nuevos megavatios, que supondrían la implantación de nuevas empresas, creación de empleo y aumento en los ingresos de los ayuntamientos, según explicó el delegado provincial de la Junta. En la actualidad el parque

eólico de Higuera de Alpera tiene una potencia de 110 megavatios y 37 el de Alpera. Están en construcción Bonete, Corral Rubio, Pozo Cañada y Peñas de San Pedro.

Albacete además podría contar con un campo de experimentación eólica, donde se comprobaría el funcionamiento de diversos modelos de torre, con potencias hasta cuatro veces superiores a las actuales. Estas declaraciones se producen tras la visita de un grupo de empresarios y representantes de la delegación de Industria a instalaciones similares en Alemania y Dinamarca.



Nachos o ensalada Mexicana



995 pesetas MENU

Enchilada de quesos o Taco mariachi o Burrito



Refresco pequeño, agua, cerveza sencilla o copa de vino



1.200 pesetas MENU

Nachos o ensalada a elegir



Grill de pollo o Bolitas al Chipotle o Costillas BBQ o Chile'Steak



Refresco pequeño, agua, cerveza sencilla o copa de vino

# Dineros

**E**s cierto que según el calor se hace dueño de nuestros días las noticias se derriten y sólo queda un poso aburrido y reiterativo. En estas jornadas estivales el hastio es notorio, todo se reduce al resultado del congreso del PSOE y a las posturas y apuestas sobre el trazado del AVE. Con franqueza ya me aburren los dos asuntos, y ello porque me cada vez me quedan más lejanos y no consigo acercarlos de forma suficiente, como me parece le ocurre a una gran mayoría de albaceteños.

Entre toda esta rutina sólo los dineros -como bien se dice por estas tierras- nos sacan de la mediocridad, ¿por qué? pues porque por mucho que nos empeñamos los lerdos que todavía creemos en las utopías lo crematístico es el único sentido de la mayoría de las vidas y, sin ningún género de duda, de la sociedad.

Así, para sacarnos de la abulia dos individuos perpetraron un atraco en una oficina bancaria de la ciudad, algo que no se producía desde hace unos años, con un resultado nefasto para los delincuentes, pero que sirve para comprobar el grado de efectividad de nuestras fuerzas de seguridad, de las que habrá que hablar en otro momento.

Pero en lo referente a las pelus el mejor ejemplo es el pleito por la herencia Urrea, una tontería de tres mil cuatrocientos millones de pesetas nada más. Las acciones judiciales son de culebrón venezolano, vamos a mí me cuentan que lo ha escrito Boris Izaguirre y lo firmo donde sea.

Por un lado la sentencia que da la razón a los demandantes en casi todos los puntos pero que al final otorga un voto de confianza a la Diputación Provincial para que lleve a cabo lo que no ha sido capaz de hacer en

treinta años; esto que, en principio, puede parecer propio de un relato de Kafka, a mí me parece comprensible por la sencilla razón de que obliga a la institución a cumplir los deseos de la difunta y parece que es el actor más cualificado para realizarlo.

De otra parte están las herederas, parientes en cuarto grado nada menos, que en un alarde de desprendimiento y solidaridad con los niños necesitados entablan un pleito para gestionar ellas los dineros, algo que, en cualquier caso, les va a resultar caro. Vaya por delante que lo único que de verdad está bien repartido en una herencia es el recuerdo, esa vivencia que hace que no muramos del todo y en la que participan tanto los familiares, como los amigos o el carnicero del barrio; tampoco hay que olvidar que cuando alguien invierte billetes en presidir, gerenciar o gestionar cualquier cosa que no les revierte beneficios hay que estar alerta; ustedes creen que Florentino Pérez puede invertir más de trescientos millones y comprometerse en otros mil setecientos sólo por amor a los colores blancos y no por otros intereses menos elevados, yo no. Eso, con exactitud, es lo que pienso de las herederas (en cuarto grado). Por mucho que afirmen sus abogados María Candelaria y José Joaquín Ramón, a los que quiero y admiro -en ese riguroso orden-, que los familiares -lejanos- se comprometen a crear la fundación benéfica, no puedo dejar de pensar que lo que de verdad les mueve en este pleito son los dineros y no la solidaridad y el altruismo.



■ Gregorio Salvador

## EL ASCENSOR

### Subiendo



#### Fábrica de Harinas

Parece que una larga historia va a llegar a su fin para bien. El concurso para la rehabilitación de la Fábrica de Harinas ya ha sido publicado oficialmente. El plazo de entrega de propuestas se cierra el 2 de octubre y el día 17 se conocerá el ganador. El presupuesto para estas obras es de 800 millones de pesetas. El comienzo está previsto para junio del 2.001, y su terminación para diciembre del 2.002.



### Bajando

#### CABA

No han estado finos los directivos del CABA pidiendo la dimisión del concejal de Deportes, acusándole de "que no hayas podido conseguir los 15 millones para el CABA". Se olvidan de que son ellos los responsables, y no ninguna otra institución pública, por mucho apoyo que haya prestado o dejado de prestar al Albacete Balompié. Si el CABA baja la culpa será de sus responsables, y no de los políticos.



## María Jesús Muñoz

Está teniendo complicado cojerle el pulso a la Concejalía de Feria, que ha tenido que reconocer que "se ha descuidado" con los arreglos de la Caseta. Pero al final ha sacado adelante una dura negociación con los feriantes, aplazando para el 2.002 la reubicación de las caravanas y fijando en ochenta millones el canon que percibirá el Ayuntamiento.



## Pascual Fernández

El albaceteño Pascual Fernández, secretario de Agua y Costas del Ministerio de Medioambiente, asistió a la firma del convenio para el abastecimiento de agua potable de la ciudad de Albacete. Estas obras costarán 4.780, que serán financiados en un 15% por el Ayuntamiento a través del recibo del agua, y en un 85% por la Administración central, con Fondos de Cohesión. Fernández indicó que quiere tener firmada la adjudicación dentro de este mes de julio y que las obras estén finalizadas en 14 meses.



## Hostelería

Este martes pasado se celebró la patrona de la Hostelería, Santa Marta, con una serie de actividades, entre la que destacó por su vistosidad la ya tradicional carrera de camareros, que consistió en dar tres vueltas a la plaza del Altozano portando bandejas con copas con agua y una botella de champán.

# ELESCAPARATE

■ Miguel Nieto



## Talante de vencedor

Dos cosas han quedado meridianamente claras tras el **Congreso Federal del PSOE**: una, que **Bono** es la primera vez que pierde en la política; y dos, que su talante es el de un vencedor como lo prueba el gesto de sumar su porcentaje de votos al del ganador y así salir los socialistas del cónclave con un apoyo a la **Ejecutiva** que ni lo soñaban. Con el agradecimiento que sólo tienen los que saben ganar y perder, aunque esto último Bono no lo había entrenado nunca, **Zapatero** ha recibido de su adversario y compañero el espaldarazo que necesita para hacer frente con solvencia al **PP** en las próximas elecciones. Los socialistas con Bono han podido perder un Secretario General, pero los castellano-manchegos han ganado un Presidente. Ese pulso lo tiene la calle y sólo los que quieren ver al albaceteño a mil leguas de sus intereses, que son los electorales, declaman con voz de trueno contra el de **Salobre**. El **Partido Popular** en esta región no se alegra de la derrota de Bono, aunque vocean lo contrario, y no lo hacen porque saben que sus expectativas futuras bajan y ¡de qué manera! si sigue al frente de la región. Y por otra parte, Zapatero ha puesto fecha de envasado a los que llevan años gobernando, diciéndoles que todo producto, por mucho conservante que lleve, tiene fecha de caducidad, la que él fijó para el **PP** con la frase "la esperanza del 2.004", que en principio es una declaración de intereses de un Partido Socialista recién salido de las cavernas. Pues bien, todo parece indicar que los socialistas han vuelto y lo han hecho con una salud insultante, la misma que mostraron los populares cuando llegaron a la **Moncloa**. Vidas paralelas, por tanto, que se proyectan en el futuro de una España que quiere hacer frente a los retos de la modernidad con personajes sacados de la chistera, sin experiencia pero con arrojo y mucha telegenia, que es lo que se lleva desde que la imagen arrinconó a las ideas. Un **PSOE** que decide refundarse y poner coto a sus luchas fratricidas, aunque aquí habrá que ver como torea este torero de salón que se llama Zapatero, para arreglar el desafuero de **Valencia**, de **Murcia**, de **Cantabria** y del **PSOE** en suma. Y digo de salón porque todavía no ha demostrado que también sabe dar pases en la plaza, aunque ya anunció que a partir de anteayer los despachos dejaran paso a la arena, política que renta lo suyo cuando un candidato quiere ganarse al pueblo. En esa materia el maestro de los maestros es Bono, del que una encuesta publicada antes de las elecciones autonómicas decía que era el político español, con diferencia, que más manos había estrechado. Los analistas americanos, que de encuestas saben un rato, calculan que por cada saludo en vivo se ganan siete votos, con lo que ustedes mismos pueden echar las cuentas. Dicho lo cual, el joven Zapatero tiene a su alcance el manual "Cómo ganar elecciones", cuyo autor, por las paradojas de la vida, perdió el Congreso Federal. En esto, todo hay que decirlo, se diferencia del albaceteño en que sus dos aproximaciones a la alcaldía de León se quedaron en intento. Pero a los socialistas no les ha importando esc borrón y se han juramentado con el hombre del cambio tranquilo, el mismo que ha ganado todo porque no tenía nada que perder. No sé si es **Jospin** o **Blair**, aunque a mí se me antoja que en los gestos, que por el discurso no lo podemos conocer todavía, es un calco de **Felipe González**, o así al menos lo ha modelado su mánager **Carlos Solchaga**, que fue el responsable de la puesta en escena durante el Congreso.

En la próxima semana escribiremos de los pescadores en río revuelto.

■ Hay un colega en Albacete que intenta soliviantar voluntades para calmar la suya y obtener algo a cambio. Este colega se levanta un domingo y piensa su artículo, el lunes lo escribe, el martes lo gira y el miércoles pasa por el banco a ver si le toman las letras de cambio. Juega con el asunto y no cae en la cuenta de que las letras, a las del banco nos referimos, dan más dolores de cabeza que las otras, las negritas. Además, escribe dejándose al descubierto todos los flancos, que son muchos, los descubiertos queremos decir. Es de los que no necesitan que les des un talón para cobrarlo porque toma la iniciativa, y luego dios proveerá. Dicen que lo suyo es vivir a lomos de un caballo sin rumbo. Nosotros hasta aquí llegamos, y no decimos ni una palabra más. Eso sí, seguiremos la pista por si hay que tirar de moviola y repetir alguna jugada.

■ Los socialistas dirimen durante el fin de semana sus Congresos. Fernando López Carrasco, en el provincial, y José María Barreda, en el regional, son los responsables máximos que saldrán de ellos. La renovación vendrá de sendas ejecutivas que no sobrepasarán los cuarenta años de edad, según nos confiesan a la hora de imprimir la revista. Ejecutivas no muy largas y con amplia representación de

las sensibilidades del PSOE. Nos cuentan también que los críticos de Albacete acechan por si pueden meter baza y mojar, y para ello presentarán candidatura.

■ Aunque ya en Albacete Roberto Tejada ha vuelto a apuntar por enésima vez, pero no parece dispuesto a salirse de los cauces del oficialismo para presentar su candidatura. Eso a pesar de que desde las filas "críticas" le podrían haber ofrecido sus escasos delegados si se presentara.

■ Y en el Congreso Federal los seguidores de Zapatero derrocharon ilusión y ganas y tuvieron recompensa. Pero quienes también resplandecían tras la victoria de Bono eran personajes como Guerra, Rodríguez Ibarra, Cristina Narbona o Borrell.

■ Hace más de un mes dijimos en este confidencial que Villalonga tenía los días contados y que César Allerta, el presidente de Altadis, sería el nuevo responsable de Telefónica. No estuvimos descaminados y los pronósticos, cuando nadie hablaba del sucesor, se han cumplido. Damos las gracias a nuestra fuente de información y le pedimos que nos siga informando como hasta la fecha. Los lectores de LA VOZ DE ALBACETE se lo agradecerán.

# La Tienda

## ORDENADORES Y TELEFONÍA



El mayor surtido de novedades en accesorios de telefonía. ¡En Albacete!

**ORDENADOR 169.900 PTAS**

**Y NO EMPIECES A PAGAR HASTA DESPUES DE FERIA**

PROCESADOR AMD ATHLON 700 Mhz. TARJ. VIDEO RIVA TNT2 16MB 2X A6P  
PLACA BASE A 200 Mhz. TARJ. SONIDO SOUND BLASTER 128 OC1  
MEMORIA SDRAM DIMM 64 MB PC 100 CD ROM SONY LECTOR 48X  
DISCO DURO ULTRA DMA 13 GB MONITOR LG 15" 1024X768

**ORDENADOR 169.900 PTAS**

**Y NO EMPIECES A PAGAR HASTA DESPUES DE FERIA**

PROCESADOR PENTIUM III 600 Mhz. TARJ. VIDEO RIVA TNT2 16MB 2X A6P  
PLACA BASE A 133 Mhz. TARJ. SONIDO SOUND BLASTER 128 OC1  
MEMORIA SDRAM DIMM 64 MB PC 133 CD ROM SONY LECTOR 48X  
DISCO DURO ULTRA DMA 13 GB MONITOR LG 15" 1024X768

Oferta valida para todo el mes de julio

SANTIAGO RUSIÑOL, 14 • TLF. 967 551 000 • 02006 ALBACETE • e-mail:latienda@netvision.es

## A la espera

**E**l panorama político regional está a la espera. Débiles contactos, susurros entrecortados. Pero unos y otros, los oficialistas, los de la oposición externa, los de la oposición interna, y los que nunca han sido a la oposición aguardan inmóviles a que el presidente regional, José Bono, manifieste sus pensamientos.

La calma chicha que vivimos tras la derrota mínima en el Congreso Federal de Bono, va a saltar en pedazos tan pronto este hombre decida si tira *palante* o se retira a su particular monasterio de Yuste.

Bono ha electrizado la escena política regional durante casi dos décadas y en su mano está si lo sigue haciendo.

**Socialistas y populares permanecen inmóviles a la espera de que Bono se pronuncie sobre su futuro**

Cuando todos apostábamos por su victoria en el Congreso Federal, en Toledo el nerviosismo se transmitía de consejería en consejería, ante los cambios que decidiera hacer el previsible presidente Barreda. Ahora que Bono no ha dado el salto adelante pero tampoco se sabe si sigue o no, el nerviosismo es ansiedad. Nadie está seguro, y todo el mundo nota que se le evapora la silla.

En el PP, aunque contentos y alborozados, esperan que se retire, pero mientras le lanzan dardos envenena-

dos a ver si lo animan. En cualquier caso saben que sus posibilidades electorales dependen no tanto de ellos mismos cuanto de lo que Bono pueda decidir. Temen que, como también se rumorea, Bono vuelva a Toledo con la pila alcalina cargada, dispuesto a protagonizar tres años de gobierno rabioso, eficaz y fructífero a modo de despedida, y por eso le ponen velas a la virgen de cada pueblo, a ver si da la espantá, y les deja el camino más o menos libre. De todos modos a Agustín Conde le puede pasar como a su antecesor. Cuando Molina se enfrentó a Bono, hace ahora dos convocatorias, pecó de inmadurez, pero al día de hoy se le reconoce otro talante y otra visión mucho más asentados. A Conde le puede ocurrir algo parecido. Su campaña electoral pasada no ha podido ser más nefasta, pero es posible que dentro de tres años sea otro, aprendiendo de los errores, rodeándose de un buen equipo... y frente a otro rival.

Porque en el PP saben que Bono es Bono, y que si se da tiempo para encajar la derrota, y con la cabeza fría decidiera completar su mandato, puede dejar en bandeja de plata la presidencia al candidato socialista. Sin olvidar la posibilidad legal de que acudiera a unas nuevas elecciones, algo que, sin embargo, todo el mundo descarta.



■ Carlos Ballesteros

## Lo raro es vivir

José Manuel Martínez Cano

**C**armen Martín Gaité ha dejado sin novia a la llamada generación de los cincuenta madrileña pues, a la otra, la catalana, les queda todavía Ana María Matute, feliz en ventas y ánimos después de "Aranmanoth", aunque más bien esa generación airada de la literatura española va ausentándose desgraciadamente en la triste ceremonia de los adioses definitivos. Hace unos días fue José Ángel Valente, en tiempo no muy lejano Claudio Rodríguez y en el recuerdo vivo José Agustín Goytisolo, Carlos Barral, Juan Benet, Gil de Biedma..., nombres todavía en la memoria cercana de lecturas prendidas en el alma.

Carmen Martín Gaité fue la musa intelectual de una literatura rancia de España de posguerra, antifranquista y solidaria con un gremio que hacía versos y novelas en largas tardes de café con leche y boleros, daguerrotipo de época confusa en blanco y negro, cuando los emigrantes dejaban el país como un páramo de abstinencia demográfica y Telmo Zarra metía aquel gol a Inglaterra en el mundial de Brasil, más o

**Carmen Martín Gaité fue la musa intelectual de una literatura rancia de España de posguerra, antifranquista y solidaria**

menos cuando Carmen Martín Gaité llegó a Madrid de su Salamanca natal y enamoró al raro de Rafael Sánchez Ferlosio, escribiendo, por entonces, *El balneario*, una novela kálfiana que le valió el premio Café Gijón y la entrada en ese ácrata

grupo burgués que formaban su propio marido, Juan Benet, García Hortelano, Alfonso Sastre, Ignacio Aldecoa, Jesús Fernández Santos, compañeros de viaje, como diría Gil de Biedma, en tiempo de aspiraciones al olvido y deseos amputados.

Musa, digo, de escritores sin cuenta fija que arrastraban la provincia y juventud en un Madrid de pícaros y delatores, cuando la otra musa, la del oficialismo, era Aurora Bautista, que hacia patria en *Agustina de Aragón*, película de Orduña que exaltaba valores y sueños impe-

riales firme el ademán, justo cuando Carmiña y los suyos se atrincheraban en las palabras tristes y oscuras de la literatura, dicen que siempre el verdadero espejo de la época.

Luego, escritores del análisis introspectivo y neorrealismo se intimidaron ante el llamado 'boom' hispanoamericano, y libros como *Entre visillos* valieron su peso en oro cuando reinó lo ecléctico y mestizo en el siempre complejo mundo literario, en el que Carmen Martín Gaité alquiló un cuarto de altos tabiques.



La conocí en los ochenta, por medio de Juan Benet y nuestro paisano Antonio Martínez Sarrión, ya consagrada y dada al ensayo de usos y costumbres amorosas y herejes perseguidos, como Melchor de Macanaz, de quien departió conferencia en nuestra ciudad, en una de sus visitas. Muy premiada y eterna aspirante a la Academia, ofrecimiento que luego declinó, Carmen Martín Gaité ya poseía en esa época un curriculum impresionante y era una de nuestras escritoras más traducidas. La recuerdo, posteriormente, canosa y curtida por la arena gastada de los años, pero, como niña traviesa que siempre fue, rebelde ante el dolor que sólo ella sabía de su herida, del luto oculto entre las páginas de sus libros.

Innovadora siempre, observadora y cronista de las revoluciones domésticas de todos los días, sagaz y amante de la soledad de su habitación, Carmiña, así le decían los amigos, parecía una escritora de la 'rive gauche' parisina, con boina tricolor y calzas deportivas, faldón hippy y cantidad de abalorios. Siempre aparentemente ausente, como novia de toda una generación a la que les languideció la vida. Su sentido de la existencia, que dio título a un libro, lo expreso a través de su personaje: "Desde que el mundo es mundo, vivir y morir vienen siendo la cara y la cruz de la misma moneda echada al aire, pero si sala cara es todavía más absurdo. Para mí, si quieren que les diga la verdad, lo raro es vivir." *Lo raro es vivir* fue el título del libro y de las personas que habitaron su mundo y su tiempo.

Bono y Barreda escuchando la intervención de Matilde Fernández, inmediatamente después del discurso del presidente regional

Nueve votos separaron a Bono de la victoria

# EL GUERRISMO desequilibró la balanza

Barreda, miembro de la Ejecutiva

■ C. Ballesteros - Fotos: Luis S. Vizcaino

**C**ontra pronóstico y gracias al voto tráfuga de entre 80 y 90 delegados guerristas que votaron a Zapatero en vez de a su propia candidata el presidente regional, José Bono, perdió en la carrera por la secretaría general. A cambio, el nuevo secretario ha comenzado por poner a cada uno en su sitio, dejando fuera de la nueva dirección socialista a los guerristas, integrando a Barreda en la Ejecutiva, y proponiendo, aún como gesto simbólico hacia su adversario la presidencia del partido, que éste, en buena lógica, rechazó.

“El presidente de Castilla-La Mancha ha perdido y felicita muy sinceramente al vecedor. Cuando se gana hay que reconocerlo”. Nada podía hacer suponer a José Bono apenas unas horas antes que tendría que pronunciar estas palabras. Cuando en la mañana del pasado sábado, 22 de julio, cada uno de los todavía candidatos presentaba los avales con que contaban -se requería un mínimo del 10% de los 995 delegados-, la carrera parecía decantada por el presidente regional. Había presentado 352 avales, por 185 de su máximo oponente, el leonés Rodríguez Zapatero.

A continuación los ya candidatos pronunciaron sus discursos, comenzando por una irritada Rosa Díez, que parecía no haber encajado bien las negociaciones de la noche anterior, “para ganar no hay que manipular, no hay que mentir”. La siguió José Bono, quien se ofreció al partido





Rosa Díez tampoco tuvo su día, en un discurso excesivamente acalorado y caústico

para vencer al PP en las próximas elecciones generales, convirtiéndolo en su candidatura a la secretaría en candidatura a la presidencia del Gobierno. Bono se mostró partidario de un cambio basado en pilares sólidos, como su larga experiencia en Castilla-La Mancha, y advirtió sobre "la inflación de la palabra nuevo". Según el presidente regional, "cuando lo nuevo no tiene contenido se convierte en una falsa moneda".

La intervención de la guerrista Matilde Fernández fue aprovechada por numerosos delegados, en una manifestación de desacuerdo con esta línea, para abandonar el plenario. La exministra dió un discurso tradicionalmente socialista, poco inclinado a licencias centristas.

## "Espectáculo Zapatero"

Y entonces llegó el "espectáculo Zapatero", que el sorteo había depurado para el último puesto. Los seguidores del nuevo secretario general, estratégicamente colocados en el palco superior de invitados, lograron contagiar de su entusiasmo al resto del auditorio, que contestó con unánimes aplausos al efectista discurso del más joven de los candidatos. Zapatero estuvo seguro, optimista y ofreció guiños a los jóvenes y a las mujeres, al reivindicar el cuarto supuesto del aborto. Se mostró partidario de las primarias, de las listas abiertas y de la incompatibilidad de cargos. Al término de los discursos, fue el único candi-

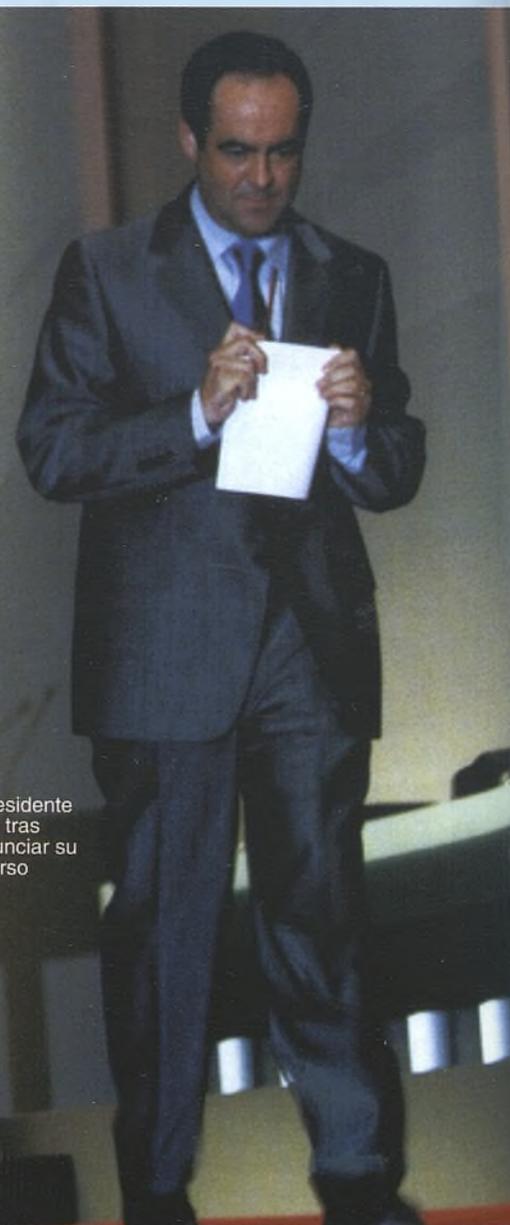
to que en vez de retirarse de inmediato a preparar la votación que comenzaba en pocos minutos, optó por darse un baño de multitudes paseándose por el área común donde le esperaban sus ilusionados seguidores que le recibieron con aplausos, vítores, besos y abrazos. Más allá de lo que decidieran los delegados, Zapatero ya había ganado la batalla de la opinión pública, y aunque no venciera, se había convertido en el valor más prometedor del partido.

## "¡Ha ganado Zapatero!"

Algo antes de las cuatro y media de la tarde, cuando la mayoría de los periodistas dormitaban en el contiguo edificio de prensa, una exclamación de sorpresa se difundió de boca en boca: "¡Zapatero por once votos!". El rumor inicial se confirmó aunque por un par de votos menos. El leonés había obtenido 414 votos por 405 de Bono. Matilde Fernández se había quedado en sólo 109 frente a los 200 que esperaba obtener, y Rosa Díez había perdido casi 40 de sus avales. Según la versión más extendida, los guerristas de Extremadura y Asturias acordaron ese mediodía evitar el seguro triunfo de Bono.

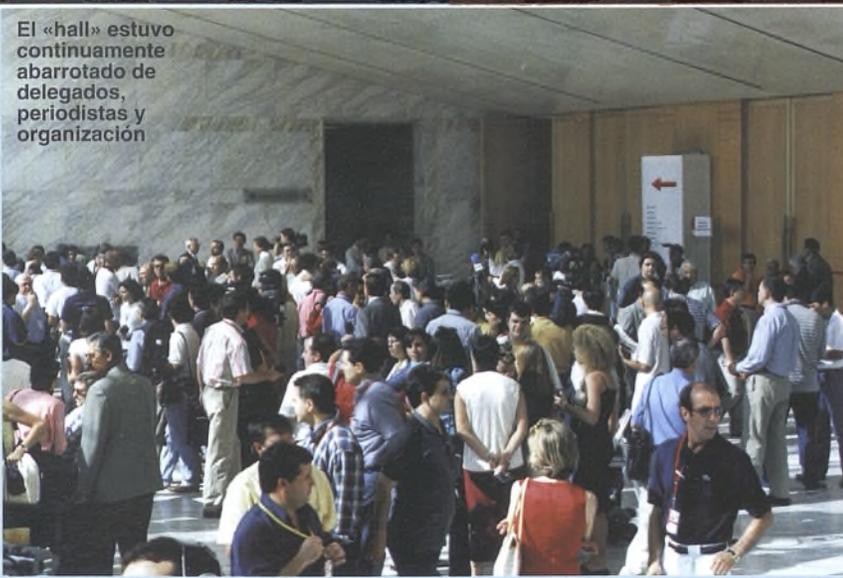
Rodríguez Ibarra cumplía con su amenaza de un mes antes de que haría todo lo posible para que no ganase el castellano-manchego. Conocida la derrota de Bono se paseaba resplandeciente por el Palacio de Congresos fumando un puro de medio palmo. Por su parte, los asturianos temían que Bono mediara en su contra en el conflicto interno que disputan. El catalán Josep Borrell tampoco podía disimular su alegría en su semblante, ni incluso los abrazos.

La respuesta de Bono a su derrota fue que no pensaba levantar "ninguna otra bandera que la de mi partido", sino "apoyar lealmente a mi secretario general para que gane las elecciones. Que cuente lealmente conmigo". A continuación pidió un único favor al 40% de delegados que le votó: que apoyaran con su voto la ejecutiva que presentara al día siguiente el nuevo secretario general, como así hicieron.



El presidente Bono tras pronunciar su discurso

El «hall» estuvo continuamente abarrotado de delegados, periodistas y organización



[actualidad]

## Ahora, Castilla-La Mancha

Bono aún no ha desvelado nada sobre su futuro político a partir de ahora. Lo que ya se está celebrando es el Congreso Regional desde este jueves a este sábado, en el que no se espera novedad alguna, sino que el partido cierre filas en torno a José María Barreda como secretario regional, que además ha sido elegido por Zapatero para formar parte de la nueva ejecutiva. El domingo se celebran los congresos de Albacete y Toledo y la semana próxima los tres restantes. Tan sólo la corriente de Juan de Dios Izquierdo ha pedido que se aplazaran estos congresos, ante lo que califican de "nuevo escenario".

### Resultado

Candidato	Votos	Porcentaje
José Luis Rodríguez Zapatero	414	41,69%
José Bono	405	40,79%
Matilde Fernández	109	10,98%
Rosa Díez	65	6,55%

### La nueva Ejecutiva

**Presidente:** Manuel Chaves  
**Secretario General:** José Luis Rodríguez Zapatero  
**Organización:** José Blanco  
**Relaciones institucionales:** Nicolás Redondo Terreros  
**Comunicación interna:** Enrique Martínez  
**Internacional:** Trinidad Jiménez  
**Política Económica:** Jordi Sevilla  
**Políticas sociales:** Consuelo Rumí  
**Medioambiente:** Cristina Narbona  
**Educación y Cultura:** Carmen Chacón  
**Igualdad:** Micaela Navarro  
**Desarrollo Autonómico:** Juan Fernando López Aguilar  
**Consumidores y Usuarios:** Isabel Pozuelo  
**Movimientos Sociales y ONG's:** Leire Pajín  
**Política Municipal:** Alvaro Cuesta

### Secretarías ejecutivas:

Francesc Antich  
 José Asenjo  
 José María Barreda  
 Gloria Calero  
 Marcelino Iglesias  
 José Montilla  
 Ramón Ortiz  
 Emilio Pérez Touriño  
 Lentxu Rubial  
 Basilia Sanz Morillo



Zapatero se mostró buen orador, dominando incluso el uso de gestos y entonaciones

# "Cuerpo a tierra que vienen los míos"

"Hay que tener muchos riñones para jubilar a González"

LA VOZ

«Cuerpo a tierra que vienen los míos»- Algo así tuvo que pensar el candidato a la Secretaría General del PSOE, José Bono, cuando conoció el resultado final de la votación que le daba perdedor por nueve votos de diferencia sobre su compañero José Luis Rodríguez Zapatero.

Los "guerristas", demostrando la gran experiencia que tienen en manejar los congresos, consiguieron dar la vuelta a la que se pronosticaba como victoria de Bono. Se confirmó así aquella frase de Rodríguez Ibarra, uno de los barones de Alfonso Guerra, cuando dijo "haré todo lo posible para que no gane Bono". Pero el 35 Congreso de los socialistas no sólo tuvo un conspirador contra los intereses del paisano de Salobre; en la sombra siempre estuvo la mano de Felipe González, principal inspirador de la candidatura de Rodríguez Zapatero a través de una de sus más íntimas colaboradoras, Trinidad Jiménez, miembro de la Ejecutiva, en cuyo

domicilio nació Nueva Vía en los primeros días de abril. "Derrotar a uno es posible, pero a los dos es una quimera", llegó a exclamar Bono terminado el Congreso.



Bono en el momento de reconocer la derrota. «Hoy no es mi día»



Fernández no fue capaz de impedir que sus "supuestos" delegados se uniesen contra Bono

## Los avales, Guerra y su estatus

La confianza de la federación socialista de Castilla-La Mancha en la victoria de **José Bono** era firme hasta la hora de las votaciones. La presentación de avales de los candidatos fue una demostración de las fuerzas que cada uno tenía horas antes del escrutinio. Mientras que **Bono** superó los 350, su principal adversario, **Rodríguez Zapatero**, se quedó en 180. Las candidatas presentaron los necesarios para poder optar a la elección, en torno a 100. El resultado, en buena lógica, se tenía que decantar del lado del más avalado. Pero aquí surgió la irrupción de los "guerristas", que viendo que su voto no era útil decidieron trasvasar a última hora unos ochenta hacia la candidatura de Zapatero, dejando a **Matilde Fernández** con el molde de un apoyo minoritario que ella había declarado era mayor cuando comenzó el Congreso. "He entrado al plenario con 180 votos y he salido con muchos menos", llegó a decir. Lo que nadie explicó es que **Guerra** se reunió

con **Ibarra** para juramentarse en contra de Bono, sin importarles que su candidata saliera con un porcentaje de voto muy inferior al que tenía. "El caso era frenar a Bono para que no llevara a cabo el cambio que a los delegados había explicado", comenta uno de los colaboradores del candidato. En esa renovación había una transformación total de la imagen del socialismo español que incluía, según las fuentes consultadas, hasta la venta de las sedes de **Ferraz** y **Gobelás**, en esta última tiene Felipe su despacho, para dotar al PSOE de un edificio moderno que fuera referente del cambio. Pero la renovación también incluía a las personas y a los equipos, por lo que Alfonso Guerra veía peligrar el cargo que tiene de presidente de la **Fundación Pablo Iglesias**, con un presupuesto cercano a los 100 millones de pesetas, que le dan derecho a mantener un estatus de secretarías y chófer, a la vez que un sueldo millonario, cuando su proyección como líder socialista está agotada. En palabras de un comprometido, "lo que Alfonso quería era sobrevivir a la renovación, y lo ha conseguido".

## La sombra de Felipe y las conversaciones previas

Pero en el resultado final no sólo influyeron los "guerristas". La sombra de **Felipe González** también quería ocultar la victoria de Bono, aunque con intereses contrapuestos a los de Guerra, con el que lleva sin hablarse desde que salió de la **Moncloa**. Para certificar esta afirmación sólo hay que acudir a los delegados al Congreso. En la visita de Zapatero a la federación murciana, el flamante secretario general confesó que "me presento como candidato porque Felipe está detrás". Esta confesión la repitió allí donde lo quisieron oír. Pero además, según varias fuentes consultadas, la confirmación de esa realidad estaba en el hecho de que **Nueva Vía** nació a propuesta de Zapatero y una de las más estrechas colaboradoras de González, la secretaria de **Relaciones Internacionales del PSOE**, **Trinidad Jiménez**, en cuyo domicilio tuvo lugar el nacimiento de la corriente. Es por ello que a pesar de los desmentidos de González, a través del grupo Prisa, de que no estaba detrás de ningún candidato, el mensaje no era creíble para los colaboradores

## Guerra y su estatus de presidente de la Fundación Pablo Iglesias

Todos los medios señalan a Guerra e Ibarra como causante de la derrota del presidente regional



González y Chaves, dos pesos pesados de ayer y hoy en el partido

de Bono. Incluso dicen algunas fuentes que esa respuesta del expresidente fue forzada ante la insistencia para que cortara de raíz la utilización de su nombre que estaba haciendo **Rodríguez Zapatero**. Lo cierto es que a Felipe González tampoco le tuvieron que convencer los planteamientos que Bono tenía para el futuro del socialismo español, que sin duda eran traumáticos con el "aparato" y las viejas formas de conducirse el PSOE en los últimos años. Bono decía que el protagonismo en el futuro no lo deberían tener personas que ya habían perdido su poder de liderazgo en el partido y en la sociedad, y mantenía que había que hacer una estructura moderna que rompiera con los vicios del pasado y dotara al PSOE de un instrumento nuevo y de complicidad con los ciudadanos. Esta batería de iniciativas, en las que los viejos dinosaurios dejarían de pintar en el panorama político de los socialistas, no gustaban, como posteriormente confesó un colaborador cercano a González, que llegó a comentar que el expresidente del Gobierno estaba de acuerdo en la urgencia de los cambios pero no en la forma de llevar-

Destacados dirigentes socialistas escuchando a los nuevos candidatos



los a cabo. "Demasiado atrevimiento y demasiada independencia", señalaron, "pudiendo apostar por perfiles menos traumáticos", remacharon. Para a continuación añadir: "Hay que tener muchos riñones para jubilar a Felipe".

Algo de cierto había en la creencia anterior cuando en el análisis de las causas que llevaron a Bono a la derrota un compromisario de Castilla-La Mancha señaló: "Tal vez ahí estuvo el fallo de estrategia de Bono, que fue enseñando las cartas a compañeros que no le eran leales y luego hicieron lo contrario de lo que le dijeron". "Y nadie debe olvidar que Felipe González pesa mucho en este partido", concluye.

## Bono no acepta la presidencia

La jugada de los "guerristas" sin embargo salió fallida al no poder imponer en la **Ejecutiva** al extremeño Rodríguez Ibarra. Los votos prestados no fueron recompensados y la operación no dio los frutos añorados. Rodríguez Zapatero, con la colabora-



Zapatero vuelve a su asiento tras pronunciar su efectivo discurso

LA VOZ DE ALBACETE/17

[actualidad]

ción de **Chaves**, cerró el paso a los seguidores de Alfonso Guerra, que pretendían nada menos que la **Vicesecretaría General**, para no hipotecar la renovación y tener las manos libres. Sin embargo, en la foto de la nueva Ejecutiva sí se proyectaba la sombra de Felipe González a través de dos miembros, el presidente, **Manuel Chaves**, hombre de su máxima confianza, y la secretaria de Relaciones Internacionales, **Trinidad Jiménez**, "Trini" para los congresistas. De esta manera se visualizó que Felipe había ganado el Congreso al aupar a la secretaria general a su patrocinado y dejar en la cuneta al vencedor virtual y al sector más crítico del partido, los "guerristas".

Pero antes de cerrarse la Ejecutiva, Bono recibió de Chaves el ofrecimiento de presidirla, a lo que contestó que no aceptaba porque "mi misión a partir de ahora es apoyar al nuevo Secretario General para llevar al PSOE a ganar las próximas elecciones, pero desde mi región que es Castilla-La Mancha". Otros dirigentes como **Maragall** y **Nicolás Redondo** también presionaron para que aceptara la presidencia, pero Bono tenía la decisión tomada, poner su cuarenta por ciento de votos en manos del Secretario General y no interferir en su labor. Así se cerró el 35 Congreso Federal, una cita en la que **José Luis Rodríguez Zapatero** se hizo con el poder del partido desde una candidatura que nació apenas cuatro meses antes.

El interrogante para los lectores queda en saber si Bono felicitó también a Felipe González.

## Lealtad y servilismo

El flanco débil del líder siempre es el elogio, cuando se cae en esa "debilidad" su entorno carece de autocritica y comienza a crecer los enanos hasta que la mediocridad se agiganta y ensombrece la realidad. Es curioso que la historia de los grandes personajes encuentran siempre en su decadencia un entorno tan lejano de la realidad que no aciertan a explicarse porqué ocurren "las cosas" y siempre encuentran en la maldad del enemigo lo que de



■ Abelardo Sánchez

verdad está en sus propias deficiencias y en su desorientación. Nunca he entendido por qué los grandes hombres se rodean, siempre, de tontos que van todo el día diciendo tonterías como no puede ser de otra manera. Y es que al final uno es como quiénes lo rodean. De tanto elogio, uno acaba por contagiarse de vanidad, pierde el sentido de la autocritica y termina no dando una en "la parva". Estoy seguro de que el servilismo de los mediocres es la debilidad que, desde el elogio, abre la tumba de los grandes hombres.

**■ Cuando nos derrotan los intereses mezquinos y sectarios, no hay más remedio que convencerse de que la política no está en los cenáculos sino en la ciudadanía**

términos estereotipados a los que ya casi nadie da la más mínima credibilidad. Cuando un líder se rodea de estereotipos, demagogos, mediocres y aduladores es que ha entrado en una crisis fatal de la que sólo puede salir con la autocritica, el rigor, la realidad y la lealtad a la razón. Sólo

quien tiene el voto de los ciudadanos está legitimado para hacer el cambio del cambio y superar las crisis del entorno. Soy de los que creen, a pies juntillas, que un buen producto sólo se vende bien cuando hay buenos vendedores. Y puede ocurrir que, un buen producto, con malos vendedores, gentes no creíbles, no se vende, porque se vende mal. Y es que la política, no sólo es publicidad, es, antes que nada y sobre todo, credibilidad. ¡Joder con los compañeros de viaje!

Hoy la política se hace desde la lealtad a la realidad y a la razón, a la ciudadanía y a las mayorías. El complejo mundo de lo político ya no puede estar en manos de demagogos que sólo han aprendido gestos y

Siempre he creído que son los errores los que nos hacen mejores. "Aprender en los errores" es la gran enseñanza, donde el hombre inteligente encuentra su salvación. Quien nunca se equivoca, nunca aprende. ¡Hay tanta gente, con poder, que nunca se equivoca que, a mí, me da miedo! Y siempre, para el político de raza y liderazgo, las derrotas personales (y sobre todo, de su entorno) se superan en las aguas frescas y limpias, que todo lo lava y fortifica, que es la confianza y la fe del ciudadano. Tener, detrás de uno, la fe de la mayoría de los ciudadanos, es una excepción de tal naturaleza que todo lo demás palidece y hace fútil. Cuando lo que nos derrota es el juego de los intereses mezquinos y sectarios, no hay más remedio que convencerse, de una vez por todas, por grandeza de alma y propósitos, que la política del líder no está en los cenáculos, ni en la mediocridad, está, definitivamente en la ciudadanía y en la lealtad que nace de la razón, nunca en la mediocridad y la servidumbre. Gran lección para quienes sean capaces de entender y ver sin los cristales de color con que cada uno quiere mirar. En política sólo hay un color, y ése es el que hay que servir, y además, nunca traiciona: el color de los ciudadanos, el pueblo, que nunca se equivoca... y su lealtad. Pero la lealtad ha de ser correspondida.



**Miguel Sánchez-Flor Piqueras,  
nuevo presidente  
de Adeca**

## “La anterior directiva defendió perfectamente Albacete”

### Ha encargado una reforma del sistema electoral tras las críticas de Mesas

■ Carlos Ballesteros

**E**l nuevo presidente de la Asociación de Empresarios de Campollano (Adeca) Miguel Sánchez-Flor Piqueras, representa en cierto modo una continuidad con la ejecutiva anterior, no en vano ya había comenzado a colaborar con ésta unos meses antes de su dimisión, y su candidatura era “bien vista” por los anteriores responsables. Piqueras cree que la junta

saliente no debía haber dimitido pues defendió “perfectamente” los intereses de Albacete en el AVE.

En 1978 empezó a trabajar en la empresa textil familiar, *Manufacturas Sánchez-Flor*, hasta en 1.990 montó su propia empresa, *Miguel Piqueras*. Tiene cuarenta años, veintidós de ellos dedicados al sector, está separado y tiene dos hijos.



**P. Cómo valora el trabajo de la anterior ejecutiva.**

R. Como muy bueno, sin entrar al detalle en cosas que han hecho. Resaltar que hace dos años y medio, tres, no era conocida y hoy en día no es que lo sea sino que tiene un peso específico en la sociedad de Albacete donde se tiene muy en cuenta su opinión y su gestión.

**P. ¿Cree que su dimisión fue acertada?**

R. Yo creo que no, que no tenían que haber dimitido porque no estoy de acuerdo con el motivo, en el sentido de que ellos defendieron perfectamente y honradamente Albacete. Ahora bien, fueron demasiado pulcros, demasiado honestos. Prefirieron dimitir en un alarde de dignidad en base al compromiso que tenían con ellos mismos y con Campollano. De no haber dimitido no hubiera ocurrido nada, de hecho no han dimitido otros que apoyaban el mismo trazado.

**P. ¿Cree contraproducente que una asociación de empresarios abandere una reivindicación social, como puede ser la del AVE, o que precisamente es una misión propia?**

R. Lo que es la Asociación su misión principal es defender los intereses de Campollano, lo que pasa es que va unido Campollano a Albacete. Hay temas como el uso civil de la base aérea, que a nosotros como empresarios nos interesa. El AVE nos interesa y

mucho, porque tiene muchos beneficios para las empresas. Además que es vital para el futuro, Albacete es lo que es por las comunicaciones que ha tenido históricamente, si no sería, no sé, Casas Ibáñez. Debemos involucrarnos en temas que repercuten sobre la buena marcha de la sociedad albaceteña, aunque a veces nos grave.

### **"Albacete como nudo distribuidor, pero pensando en Europa"**

**P. ¿Esta nueva directiva tiene decidida ya cuál va a ser su postura sobre el AVE?**

R. Sí, es una decisión sencilla aplicando el sentido común. Y es que queremos que el AVE que venga de Madrid hacia Valencia pase por Albacete, siendo Albacete nudo distribuidor, pero, recalco, pensando en Europa, esto es importante. Nosotros no hablamos de un ramal ni de una línea especial que haga Albacete-Huelva, exagerando un poco. Se trata de que Albacete sea nudo distribuidor para unir Albacete y Valencia con Europa. El AVE no es una cuestión sólo nacional, va más lejos.

**P. ¿Va a seguir una línea de continuidad o tiene cambios decididos?**

R. En ciertos temas la política de la anterior junta fue buena, una buena gestora. En cuestiones que ellos han llevado, las vamos a retomar con la

misma filosofía, en otros implantaremos nuestro propio criterio. Sobre todo conseguir cosas en el menor tiempo posible, porque de eso se trata, no sólo tener buenas ideas, sino que den fruto en el corto plazo.

### **"Lo fácil es hacer el Palacio pero hay que mantenerlo"**

**P. Entonces, ¿qué objetivos inmediatos se plantea?**

R. Primero la ampliación de Campollano, que lleva implícito el Palacio de Exposiciones y Congresos, que podría estar ubicado en esa nueva zona, eso obligaría a una zona verde importante, que sería un pulmón para Albacete y el Polígono, unido a una zona lúdica, de hostelería, una zona deportiva. Y con ello conseguiríamos mejorar los accesos. Tenemos muy claro que este Palacio tiene que estar en Campollano. Hoy ya hay suelo para eso, pero con la ampliación de 660 mil metros en la zona norte hacia La Zorrilla todavía más. Ahora hay que dimensionarlo acorde a las necesidades de Albacete, porque cuidado, que esto no es Madrid ni Barcelona. Luego hay que pensar en la rentabilidad, quizás lo más fácil es hacer el Palacio. Pero luego hay que sufragar el mantenimiento, y darle contenido. Muchas veces se piensa en Exposiciones, pero también hay que hacerlo en Congresos, con temas médico-sanitarios, de administraciones públicas... hay que llenarlo y ver la rentabilidad. Si es deficitario quien lo gestione no lo hará bien.

### **"Los empresarios somos románticos"**

**P. ¿Qué lleva a un empresario a dedicar parte de su tiempo a la asociación y no a su empresa?**

R. Yo siempre he pensado que un empresario tiene un porcentaje alto de romanticismo, somos románticos. Va unido ser empresario a ser romántico. Yo personalmente puedo citar mi experiencia, yo comencé a colaborar hace un par de meses con la anterior



**"Los empresarios debemos involucrarnos en lo que repercute sobre la sociedad"**

Junta por amistad, por compañerismo, sin darme cuenta me involucré, intervine en temas y vi que podría aportar cosas a la buena gestión y a la buena marcha de este polígono. Por eso cuando renunciaron, que a mí me pilló de sorpresa, me planteé presentarme, aún a sabiendas de que había otra candidatura muy fuerte y yo salía de perdedor. Yo quería ganar, pero la otra candidatura era de empresarios de mucho relieve, mucha categoría y con mucho tirón. Dicho cariñosamente, ahí había enemigo, pero tuve la suerte de ganar por cuatro votos.

**P. Y qué opina de la carta que Je-**

**sús Mesas ha enviado a los empresarios en la que critica la actuación de la junta anterior en las elecciones.**

R. Ya nuestro asesor jurídico tiene instrucciones mías desde el día siguiente a la votación de cambiar el sistema electoral. Así quizá las cosas se hagan más transparentes, aunque ya lo están y él lo ha reconocido, pero evitaríamos ciertas malas interpretaciones. Referente a su comentario creo que se contradice, porque nos da un diez a todos, a ellos un cero, pero luego en una posdata dice que lo han hecho fenomenal y que son magníficos. Jesús Mesas es un gran empresario y una gran perso-

na. Con la reforma se quiere hacer un colegio electoral con un horario determinado y que cada empresario ejerza su voto personalmente, y como máximo traiga la representación de otro más. Y quien no pueda venir, que vote por correo.

**P. Cada vez se habla menos de "unidad empresarial" como tanto se hacía en los últimos años, ¿quiere esto decir que está conseguida?**

R. Ahora mismo está conseguida, lo hemos demostrado incluso en estas elecciones, nuestra buenas relaciones con la otra candidatura antes y después de la campaña. Yo también he hablado con Jesús Mesas de proyectos que tenía. Hay buena camaradería y buena relación. Cara a FEDA tenemos una relación muy estrecha sin ningún problema, e igual con la Cámara.

## LAS CRÍTICAS DE MESAS

Las elecciones para la Junta Directiva de Campollano se saldaron con la ajustada victoria de la candidatura encabezada por Piqueras por 153 votos, contra los 149 de Jesús Mesas. Tras las elecciones éste envió una carta a los empresarios en la que criticaba la actitud de la ejecutiva saliente en el proceso electoral, pues si bien consideraba acertado "que prestaran su apoyo a unas personas que ellos mismos habían introducido en su Junta, ya que no se había presentado ninguna otra lista de candidatos, esta actitud debería haber cambiado cuando oficialmente conocieron que había otra lista". En la carta llega a decir que "su postura en las votaciones fue lamentable hacia nuestra candidatura", si bien les reconoce que "actuaron en todo momento dentro de la legalidad vigente". A pesar de todo termina reconociendo que "esta valoración personal no enjuicia la labor desarrollada por la junta saliente en sus dos años de mandato, y que realmente fue positiva, por lo cual les felicito".



Milagros y Paquita, las ovejas milagrosas

Un pastor salva a dos corderas de la muerte

# «Les salvé haciéndoles el BOCA A BOCA»

Un pastor salva a dos corderas de la muerte

■ Aarón del Campo

**E**l pastor albaceteño, José Córcoles, de la pedanía de Fontanar de Aranda (Peñas de San Pedro) fue protagonista de una increíble historia. Al ver sufriendo a una de sus ovejas por una indigestión, que suponía mortal decidió sacrificarla. Aunque suponía que los corderos que alojaba en su tripa no podrían sobrevivir, su decisiva actuación las salvó de la muerte.

Antes de que “Milagros” y “Paquita”, las corderas “milagrosas”, pudiesen ver la luz del día, estuvieron coqueteando con la delgada línea que separa la vida de la muerte. Gracias a la rápida respuesta de su dueño, José Córcoles, pastor y veterinario aficionado, una y otra pueden hoy balar junto con las más de doscientas ovejas y corderos que José posee en los corrales de la aldea.

Después de sacrificar a la oveja, que sufría debido a una fuerte indigestión, José se percató de que las corderas se movían en el interior de la barriga

del animal. Con el mismo cuchillo que había utilizado para sacrificar a la oveja decide, sin pensárselo dos veces, hacer la cesárea a la oveja. Allí, encuentra a dos jóvenes corderos que llevan casi cinco minutos en el útero de la madre muerta.

Y es en ese momento cuando la ilusión y la esperanza de José por salvarlas, hace que, sin dudarlo un solo segundo, les realice el boca a boca primero a una de ellas, y posteriormente, viendo el buen resultado que había tenido su acción, decide hacérselo a la segunda cordera. El

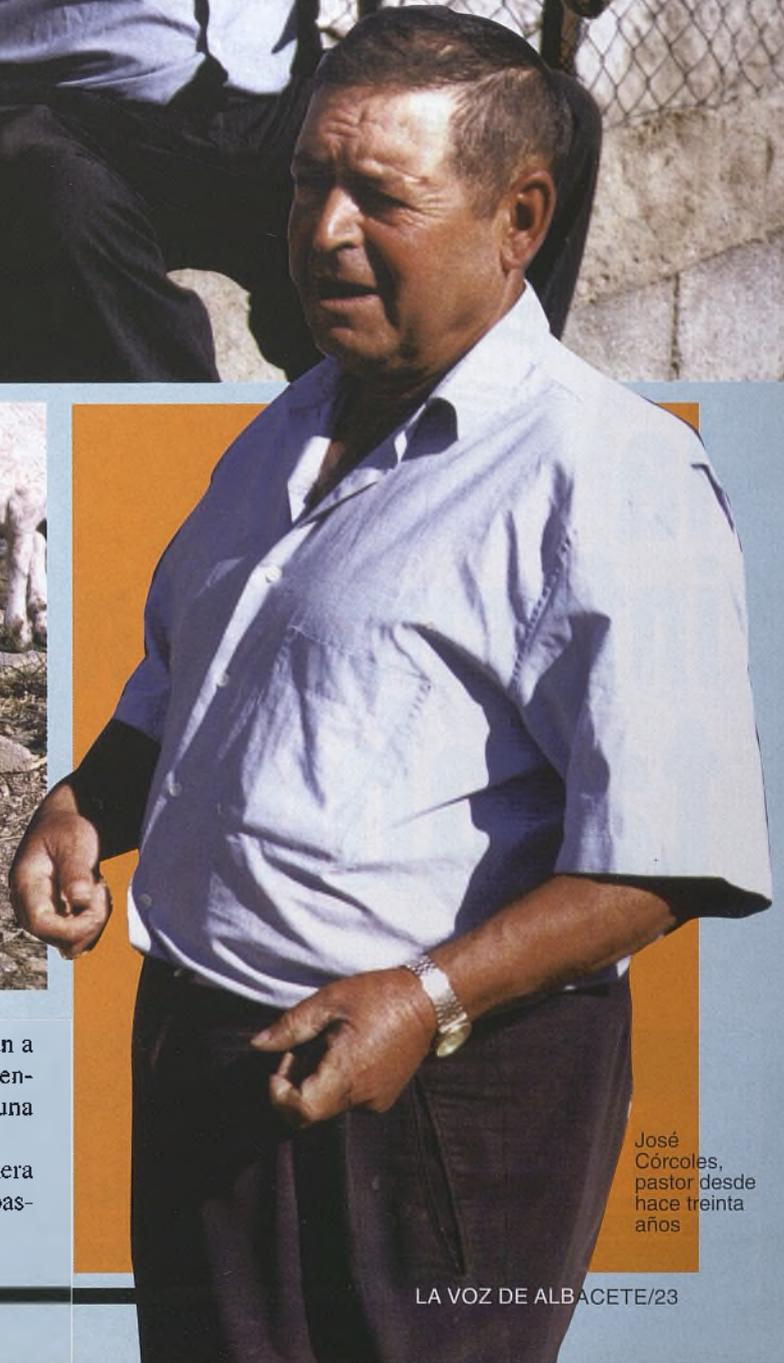
“Son las  
corderas más  
sanas y  
espabiladas  
que tengo”

El orgulloso  
pastor posa  
con sus dos  
corderas.



esfuerzo y los más de treinta años de experiencia que avalan a José en el mundo del pastoreo tuvieron su merecida recompensa. La salvación de dos jóvenes y preciosas borreguitas de una muerte segura.

Actualmente, “Mitagros” y “Paquita” se crían de manera normal junto al gran número de corderos que nuestro audaz pastor posee en la pequeña aldea de Fontanar de Aranda.



José  
Córcoles,  
pastor desde  
hace treinta  
años

# Los tiempos cambian

¡España con su Caudillo!

**LA VOZ DE ALBACETE**  
DIARIO DE LA TARDE

Año IX N.º 2.587 - Lunes, 2 de Octubre de 1961 - Depósito legal - AB-7-1958 - Precio 2'00 Ptas.

Memorable jornada en Burgos, con motivo del XXV aniversario de la exaltación de Franco a la Jefatura del Estado

Tras el solemne Tedeum en la Catedral, recibió un clamoroso homenaje popular José Antonio y la adhesión de todas las del Estado en la recepción celebrada en la plaza de

Finalmente presidió un brillantísimo desfile militar en participaron ocho mil hombres del Ejército y más de mil muchachos de la Organización Juvenil

BURGOS. La jornada dada Carmen Polo dio a besar el Cruzes y le d...  
de conmemorativa del de Franco, y de su hijo...  
victorioso aniversario la marquesa de Yllave...  
rio de la exaltación del día. También le acosa...  
Generalísimo Franco a la plaza de...  
LA VOZ

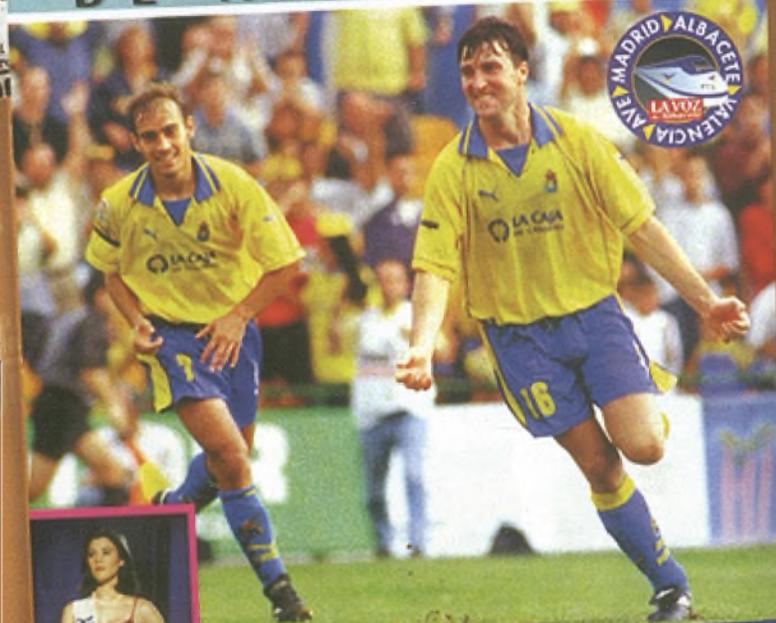


**LA VOZ**

DE ALBACETE

Semanario Independiente

la información también



**JOSICO Y ELOY:  
CONEXIÓN HELLINERA  
PARA LAS PALMAS**

ALBUM DE ROSA MURCIA EN MISS ESPAÑA



**LA VOZ**

DE ALBACETE

Semanario Independiente

Nuestra Revista

N... 175 - 1 de mayo

N... 176 - 7 de mayo

Presentamos nueva imagen

**LA VOZ de Albacete**

ALFONSO MORATA DENUNCIA ANTE EL JUEZ GARZÓN AL RÉGIMEN MILITAR ARGENTINO

**«YO FUI TORTURADO POR VIDELA»**

**EXCLUSIVA**

LA VOZ LOCALIZA EN ALICANTE A UNO DE LOS POCOS TESTIGOS VIVOS

**LA VOZ de Albacete**

VIOLAN A UNA MARROQUI PARA QUE SE PROSTITUYA

MUEREN POR LA CERCANÍA DEL CAMPO DE TIRO DE CHINCHILLA

**NO LE PAGAN LOS CONEJOS MUERTOS**

SIGUE SIN COBRAR PÉSE A LA SENTENCIA DE LA AUDIENCIA NACIONAL

APARECE EL DOCUMENTO FIRMADO POR AMBOS PARTIDOS

**EL PP NEGOCIÓ LA TELE REGIONAL**

**DEPORTE**

la Guía de Albacete

**Cultura**

**Horóscopo**

N... 177 - 14 de mayo

N... 178 - 21 de mayo

PP: MADRID DESESTIMA SUSPENDER DE MILITARIA A LOS IMPUTADOS, COMO PEDIA ALBACETE

**LA VOZ de Alba**

MÁS DEL 90% DE LA SUPERFICIE PROVINCIAL, ACOTADA

**ALBACETE**

**EXCLUSIVA**

**EL DERIVADO DE CAZA**

LAS VUELTAS DEL «CASO CARRETAS»

**LA VOZ DE ALBACETE**

**EXCLUSIVA**

**CASO CARRETAS: INFORME DE LA AUTOPSIA**

**EXCLUSIVA**

MACROJUICIO DE TRÁFICO DE DROGAS

**sucesos**

AGENDA CULTURAL

**line**

**encuesta**

**la semana**

**LA VOZ de la ECONOMIA**

[De ruta por Albacete]

**CON OPINIÓN PROPIA**

Carlos Ballesteros Miguel Nieto Antonio Magán

Abelardo Sánchez Gregorio Salvador José Manuel Martínez Cano



# La Voz a toda costa

LA VOZ DE ALBACETE, este verano en medio centenar de quioscos de la costa. Pero si quiere que se lo llevemos al más cercano de cualquier localidad de la costa, llámenos al teléfono 967 21 83 38 y se la enviaremos cada viernes.

**LA VOZ**  
DE ALBACETE

Semanario  
Independiente

La revista más leída de la Provincia

# LA SOMBRILLA



*Han sacado su maqueta  
"Despertar al sol"*

## Luna Hiena se asoma a la escena musical albaceteña

**34**

**Relato de verano**

*El milagro  
de Montijo*

**E**l verano es la época de los bolos, cuando los músicos se lanzan a la carretera para mostrar en las diferentes localidades los frutos de su labor musical. Por eso no es extraño que sea el momento en que prolifera la presentación de grabaciones en estudios cercanos, poniendo como mejor ejemplo de su calidad su música. Eso es lo que ha hecho el grupo hellinero Luna Hiena, que nos muestra lo que consideran mejor de sí mismos en "Despertar al sol", lo más realista en una época repleta de calor por todas partes.

Luna Hiena surgió a finales de 1997, cuando dos músicos se juntaron casualmente. Eran **Alvaro Millán** y **Sulpi Molina**, llamado Gonzalo, que habían tocado juntos antes, pero hacía un año que no se veían. El último venía de tocar en grupos tan diferentes y característicos de la movida madrileña como Peor Impossible, y su compañero le tenía preparado un buen repertorio de temas para tocar.

Según cuenta el cantante, "enseguida empezamos a montar maquetas en cuatro pistas, que sonaban bastante mal, por cierto, y cuando lo vimos claro como músicas, con un batería, un bajista y otro guitarra, además de Gonzalo, fuimos a **Albacete** capital y grabamos nuestra primera maqueta, *Sin testigos*.

### Un encuentro fortuito

La banda ha tenido dos etapas completamente diferentes. La primera ha sido una grabación con un batería y un bajista diferentes a los que están ahora. Después de grabar, comenzó la dureza de los ensayos para posteriormente dedicarse a los directos. Pero la buena sintonía entre el grupo se truncó por un problema en uno de los brazos del **batería**, que le obligó, muy a su pesar, a dejar de tocar. De este modo, hubo un parón de unos nueve meses, que es un largo periodo de tiempo si las ganas de crear se amontonan en la cabeza de uno.

La segunda etapa comienza con la creación de esta nueva maqueta, "Despertar al sol", que ya ha comenzado a comercializarse. Ahora es cuando se ha comenzado a montar de nuevo el directo con la nueva formación. En concreto, son Alvaro, el cantante, Sulpi, a la guitarra, **Emilio Fuentes**, el otro guitarrista y encargado de los coros, el batería **Antonio Moreno** y **Andrés Alcázar** en el bajo, quedando los tres primeros de la anterior etapa.

De todos modos, Alvaro y Gonzalo no han estado parados durante su etapa de mutismo, sino que se han dedicado



a visitar radios, televisiones y locales realizando acústicos, algo que siempre les ha cautivado.

### Un pasado musical

De todos modos, el pasado de Alvaro en el mundo de la música no fue utilizando su voz de manera primordial, sino que en las anteriores formaciones se dedicaba a tocar el bajo o a realizar algunos co-

ros esporádicamente. Lo que siempre ha hecho ha sido realizar la mayor parte de las **composiciones** de la banda actual ajustándola a su gama de tonos. Antes esto quiere asegurar que "la idea que tuve a la hora de montar Luna Hiena era de tocar la guitarra y cantar, mientras que la composición prefería que no se saliera del estilo que tenemos. Aceptamos de todo, por supuesto, pero no procuramos que pase un filtro para que tenga el sonido que se nos adecua".

Y es que con cinco personas en un mismo grupo las influencias son variadas y de todos los gustos. Por ejemplo, las de Alvaro son R.E.M., Bruce Springteen, Los Secretos o Los Rodríguez. Además, se confiesa un enamorado de la música que se hace en **Argentina**, considerando a Fito Páez como un gran músico, "al que le tengo mucho respeto".

Por su parte, Gonzalo tiene otros conceptos musicales completamente diferentes, menos comerciales dentro del terreno musical.

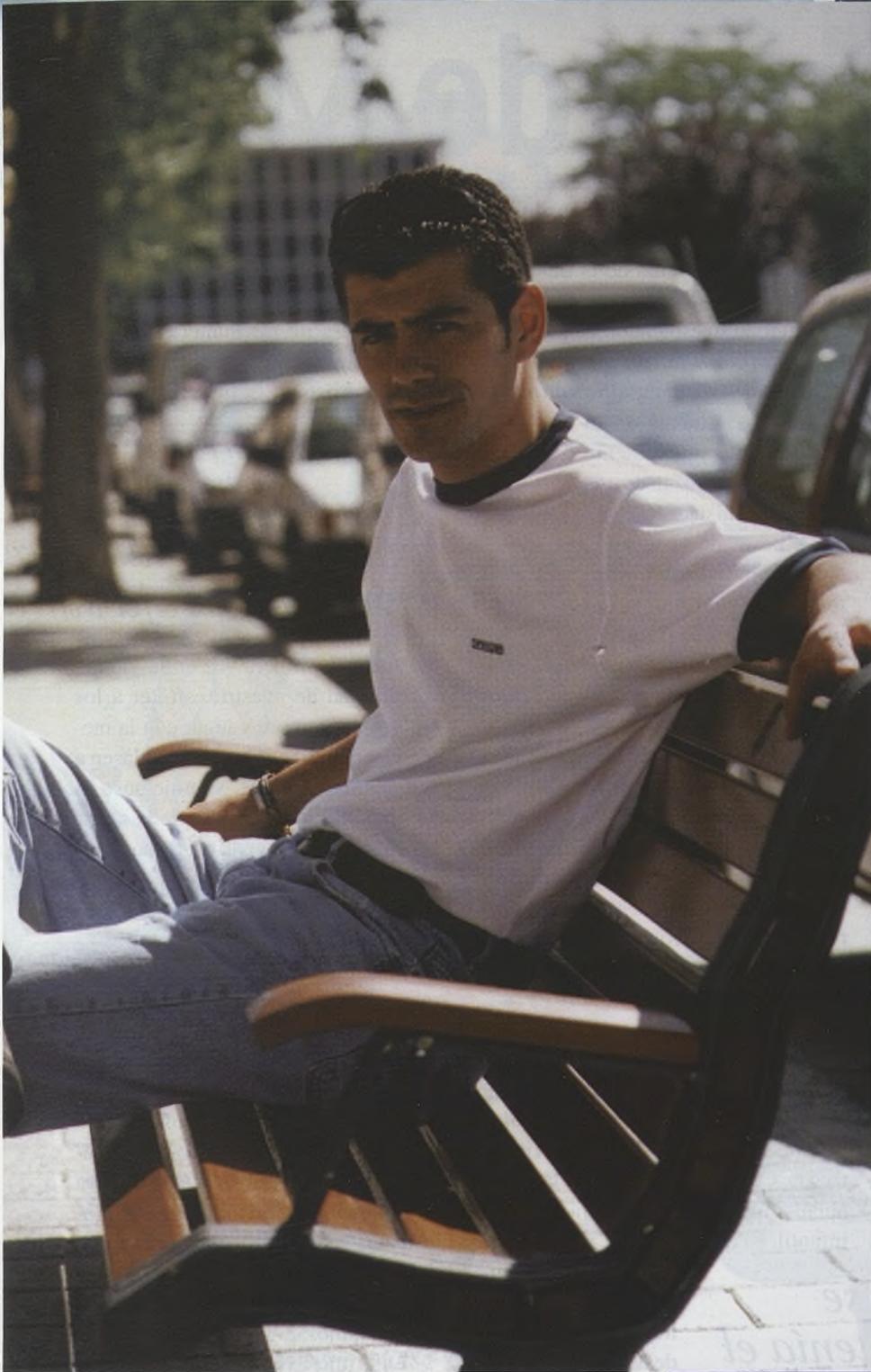
El choque de tendencias no es un problema, reconociendo Alvaro que "el tema de la composición siempre lo llevamos bien. Lo más normal es que yo empiece las canciones y las termine junto a Gonzalo. La dejo parada en algún sitio, se la enseño a él y acabamos de arreglarla".

### Canciones de la vida

Los temas que tratan las canciones de Luna Hiena los califica Alvaro como "de amores, de desamores, de encuentros, de desencuentros, de personajes reales y ficticios".

Entre las canciones preferidas del cantante de "Despertar al sol" se encuentra la que da título al trabajo, que habla de la movida **hippie**, y que "representa bastante el sonido de nuestro grupo".

De la creación de las letras se encarga Alvaro al noventa por ciento. "Normalmente, no hago una letra entera el mismo día, casi nunca, suelo ir saltando. Cuando soy consciente realmente de lo que he hecho es al día siguiente. Cuando se me descarga la cabeza lo retomo y ya veo superclaro si lo dejo o no lo dejo, si dejo el contexto y cambio algunas palabras". Asegura que algunas veces se



pone a escribir y no le sale nada y otras las ideas corren más que su mano.

## Diferencia entre maquetas

Está claro que conforme pasa el tiempo se va aprendiendo de los errores del pasado. La diferencia más clara de esta maqueta respecto a la primera es "el sonido de la grabación, que en la segunda es bastante mejor, porque han habido más medios para realizarla". Respecto a las canciones, "ahora tenemos una mayor frescura y mayor *feeling*.

Ahora hemos encontrado realmente el sonido que queremos para Luna Hiena. Incluso los nuevos temas que van surgiendo ahora y que aún no han sido grabados se pueden incluir mejor en el segundo CD que en el primero".

## Mirando adelante

El proyecto más inmediato del grupo es la promoción de "Despertar al sol" mediante la realización de conciertos, participación en concursos, contactos con emisoras de radio y televisión, y la búsqueda de una **compañía** discográfica que "quiera invertir en una grabación profesional y en su promoción y distribución". En la actualidad, Luna Hiena se encuentra grabando un vídeo-clip del tema que da nombre al segundo trabajo.

## Una muestra de su arte

Es obvio que las letras siempre influyen mucho en el público. Por eso siempre se bueno saber los temas que los **autores** plantean. La canción que da nombre a la maqueta, "Despertar al sol", es una pequeña muestra:

*Un libro abierto por la mitad,  
un café, un par de cigarros y una verdad,  
Fotos que petrifican tu vanidad,  
reflejos de lo que fuimos tiempo atrás.*

*Cuando temblaba la piel por un ideal,  
cuando despertar al sol era lo normal,  
cuando despertar al sol era lo normal,  
antes, mucho antes de renunciar.*

*Antes pelo largo hasta los pies.*

*Hoy, marquitos con diplomas en la pared.  
Los Beatles en la radio una y otra vez  
en el loro de tus dos caballos  
y nada que perder.*

*Una colección de discos a 33,  
un paquete con postales del 66,  
las cartas que nunca te mandé,  
lienzos en el blanco y un triste pincel.*

*Cuando despertar al sol era lo normal,  
aunque no estaba bien visto nos daba igual,  
en la década en que tu vida era un camaval,  
cuando despertar al sol era lo normal.*

## El milagro de Montijo

**R**ecuerdo que había un río, pegajoso, delgado, del color del orín. Había raspas de truchas muertas y compresas flotando, pero era un río. Con su puente colgante y un anciano con la boina sin pitorro, que lo cruzaba lentamente, casi levitando, y que se arrastraba sin esfuerzo, movido por la inercia natural del mundo que gira sin importarle nada. La luz era siempre la misma como en un cuadro.

-Con este inflador de colchonetas soy capaz de tirarme doce pedos seguidos -gritó Montijo.

Era verano. Estábamos en un campamento de verano. Era la hora de la siesta. Aburridos, jugábamos al ajedrez, tumbados sobre la hierba. Montamos las tiendas en una plantación de chopos que con sus copas desgarraban la luz que caía en estrechos filamentos sobre nosotros.

- Doce pedos o más, si no os lo creéis, me apuesto una caja de cervezas y un jamón -gritó de nuevo. Era Montijo. Un joven alto, moreno, de caderas blandas, con el pelo tan negro que brillaba azul. Con la piel blanca. Perezosos, lo miramos, con atención, incrédulos y mediterráneos. Montijo gritaba en serio. Su terrible parecido con el actor Kyle MacLachlan, el protagonista de «Blue Velvet» siempre nos hacía poner la mano en el fuego por él.

Un grupo de seis y el héroe nos

*El vientre de Montijo se convirtió en un odre, tenía el aspecto de una preñada*

metimos en una tienda de campaña, tipo canadiense, doble techo y ábside al fondo. Una catedral inmunda de lona. Una vez dentro, Montijo, sin vacilar, extrañamente poseído por la verdad, se metió la punta de la válvula por el ano y me ordenó ceremonioso «pisa el inflador» y lo pisé. Su cara se tensó un instante, durante el soplo interno

no apartó la válvula y la carga de aire penetró en su vientre. Sonrió, arrojó la válvula a un extremo de la tienda, se colocó a horcajadas y nos ofreció su ano en todo su esplendor. Nos mostraba su ano como prueba de sinceridad, de amistad y de hombría. Sabido es que cuando dos hombres se han contemplado mutuamente el ojete es que gozan de una profunda amistad.

A pesar de la leyenda del ojete, mirábamos estremeidos aquel ataque de impudicia, inusual, alocado, obsceno, en un tipo tan delgado y elegante. Sin embargo, no podíamos apartar la vista de ese agujero negro e inmundo que parecía hipnotizarnos. Montijo convulsionó su tripa dos veces, ejerció los abdominales con maestría y un sonoro y largo pedo surgió bronco de su ano. Reímos asombrados. Una vez que Montijo calculó la fuerza retentiva de su esfínter y la humedad reinante, los pedos se hicieron más cortos, más intensos, más sonoros y más numerosos. Montijo acababa de convertir su ano en un pozo bufante y contestatario, en una máquina de embutir pedos inocuos, que apenas despedían hedor. Doce pedos en la primera tacada. Cuando Montijo se dio la vuelta aplaudimos con una admiración casi infantil. Ni la laringe de Caruso habría

arrancado tan entusiasta ovación, ni hubiera sido capaz de demostrar esa técnica muscular de control mixto entre

aire y sonido. Habíamos perdido seis días estudiando la apertura danesa para convertirnos en maestros del ajedrez cuando podíamos haber pasado el tiempo lanzando pedos como centauros ebrios a lo largo de un río moribundo y repleto de compresas. Se produjo el milagro de Montijo, la expansión de la camaradería a través del ano.

Podíamos enseñar nuestros anos, abriéndose, cerrándose, convertidos en una bucamanga, un canal autónomo que con las paredes salpicadas de mierda bruñera de tal manera nuestros follos que los convirtiera en pura expresión artística. Éramos libres para

*Uno que pasaba por allí le quiso perforar la piel hinchada con un abre corchos de una navaja suiza*

mostrar por primera vez en la vida la versatilidad de nuestro esfínter a los amigos de siempre y jugar con la memoria y que los cuescos se igualasen a la literatura de Proust. Montijo puso en nuestras manos el secreto de la amistad entre hombres guarros, la magia de la contemplación mutua del ano del prójimo sin sentir vergüenza, ni un ápice de asco.

Uno tras otro, con un protocolo casi religioso, nos fuimos introduciendo la válvula en el ano. Montijo, pic sabio, iba descargando el aire en nuestro interior, la dosis justa y proporcionada. Era tal la amistad que nos imbuyó aquel maravilloso ejercicio de destreza anal, tal la tibieza de la temperatura de la tienda, que ni siquiera nos molestamos en limpiar la punta de la válvula entre colega y colega, dispuestos como estábamos a compartir la mierda sin tapujos.

La primera ronda fue un éxito. La segunda también. Montijo sonrió con placer. Éramos sus mejores alumnos. Estaba satisfecho, orgulloso, enloquecido de soberbia quiso acariciar con aquella ceremonia el éxtasis anal. Se colocó la válvula y me permitió, me ungió con los honores de sostener con mi mano aquel pitorro mágico. Los pelos de su culo me hicieron cosquillas en el dorso de la mano. Una vez colocada me dijo: ¡pisa una vez!- pisé



0 y me gritó- ¡pisa otra!. Nos miramos, dos cargas parecían excesivas, el inflador era nuevo, no tenía apenas fisuras y dos viajes de aire podían reventar al más osado, pero la firmeza de la voz de Montijo me redujo a la más dócil esclavitud y pisé el inflador con energía. El aire entró con tal ímpetu que el vientre de Montijo se convirtió en un odre, una pelota abdominal de exageradas dimensiones. Montijo, y no exagero, tenía el aspecto, de una preñada. Al contrario que las mujeres, su barriga formaba un odre redondo, prieto como un balón de fútbol o una sandía, era una especie de península circular de piel inflada que quería independizarse del cuerpo.

Montijo derramaba lágrimas de dolor, se colocó en el ábside con mucho esfuerzo y la intención de regalar a nuestras pupilas el mayor espectáculo

sonoro salido de un ano. Pero Montijo no pudo gobernar su interior, la presión le había cerrado los conductos. Era como si al vaciar una bañera se hubiera atascado el tapón en la cañería. Montijo comenzó a gritar tan fuerte que nos ateró.

Advertimos el peligro que corría. Pálido, lloroso, salió de la tienda a pedir ayuda, nadie sabía qué hacer, uno que pasaba por allí le quiso perforar la piel hinchada con un abre corchos de una navaja suiza. Lo impedimos.

Salí corriendo, sendero arriba, para buscar un médico. Montijo bebía agua para calmar el fuego de sus tripas. A los pocos metros de subida, oí un ruido cavernoso, tremendo, horripilante, era un rugido grave, seco y largo, que el valle recogió sin eco. Era un eructo gigante, el agua había abierto la tráquea y Dios sabe qué en el cuerpo de Montijo y aquel fenomenal estruendo quedó suspendido en el aire. Oí vivas y aplausos a Montijo, palmadas en la espalda y suspiros de alivio. Unos segundos después se produjo otro trueno, esta vez más sordo, más aflautado y más largo.

Como si alguien hubiera pisado un patito de plástico pero multiplicado por mil. Era el pedo. El gran pedo. La madre de todos los cuescos conocidos. Era el pedo más animal y pantagruélico jamás oído.

Montijo había sido capaz de expulsar por el ano, de una sola bocanada, el contenido completo de una carga y media de inflador de colchoneta tipo estándar. Su estómago se relajó como un globo desinflado y Montijo suspiró mientras un delgado hilo de mierda le caía por el interior de unos de sus muslos. Nadie reveló jamás cómo Montijo pudo crear en mitad de un lugar aislado de la civilización el pedo más tremendo de todos los tiempos. Todavía, cuando regresó aquella impresionante cárcava para saborear las magdalenas del recuerdo adolescente, me parece escuchar el ronco sonido. Da la impresión de que el esfínter del valle está todavía dosificando con intermitentes ecos, el indigesto y bronco milagro de Montijo.

Se desarrolla del 25 de agosto al 1 de septiembre

## Celia Cruz pondrá "azúcar" al Festival de Albacete

■ José Ramón Ayllón

**E**s uno de los acontecimientos más esperados del año. El Festival de Albacete, que este año va del 25 de agosto al 1 de septiembre, se espera como algo imprescindible para tomarle el pulso a la cultura global tras la obligada disipación de las vacaciones estivales. Este año, la concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Albacete ha tratado de llevar a cabo una tarea siempre ardua: contentar a todos los sectores de la sociedad. La salsera Celia Cruz, el bailarín Julio Bocca o el grupo catalán de teatro Dagoll Dagom son el instrumento utilizado para cumplir el objetivo en el mayor grado posible.



Si algo es difícil en todos los campos de la política es, como afirma el concejal de Cultura del Ayuntamiento de Albacete, Javier Ortega, "contentar a todos los sectores social", algo que cree "imprescindible", sobre todo en "materia cultural, porque es una de las bases del conocimiento, y que influye mucho en el comportamiento humano".

Aparte de eso, también entiende Ortega que la cultura debe servir de "relajación", sobre todo en fechas tan ociosas como las vacaciones estivales. Con esta ideología filosófica por montera, el ideal de la concejalía ha sido "dar a todos lo que piden, o por lo menos lo hemos intentado". Como la búsqueda siempre es complicada y los espectáculos se acumulan sobre la mesa, los técnicos y el concejal tienen que dar de lado muchas opciones hasta encontrar las que creen más adecuada.

### Al PP le gusta Celia

Un programa calificado por Cultura como "de calidad", no obtiene el aprobado del Partido Popular, el cual afirma que "la programación presentada, en la que sólo se puede destacar la actuación de la cantante de nacionalidad cubana Celia Cruz, no está ni en calidad ni en cantidad a la altura que la tradición cultural de la ciudad merece".

Además, asegura que con esto se puede comprobar "la incompetencia e improvisación de la Concejalía de Cultura en este aspecto", porque al tra-

tarse de la 45ª Edición el esfuerzo, según el grupo político, "por parte de los responsables culturales del Ayuntamiento debía haber sido mayor".

La respuesta de Ortega es contundente, al afirmar que "llevamos meses preparando este Festival, por lo que no nos pueden acusar de improvisación". Y sigue diciendo que "si consideran que el bailarín internacional Julio Bocca o el Ballet Clásico de Madrid, por poner dos ejemplos, no son de calidad, es que no conocen la realidad cultural del momento".

### Actuaciones y cachés, día a día

#### 25 de agosto: Flamenco

Actuación de los cantaores Miguel Poveda, que abrirá el concierto representando a la más pura ortodoxia del flamenco y que fue ganador del Festival del Cante de las Minas de 1998, y de Carmen Linares, artista de gran prestigio en su campo que actuará acompañada por un sexteto de cuerda. Ella interpreta un repertorio popular basado en el cancionero del poeta García Lorca. Nació en Linares, en 1951, y se formó profesionalmente en los tablaos de Madrid, en una época en la que había un gran ambiente flamenco. Conoce e interpreta casi todos los estilos flamencos. **Caché:** 2.668.000 pesetas.

#### 26 de agosto: Danza

El Ballet Clásico de Madrid pondrá en escena dos coreografías tan reputadas como son "Giselle" y "El sombrero de tres picos".

Esta formación viene funcionando desde hace cincuenta años con un gran éxito de crítica y público, tanto en España como en países como Bélgica, Egipto o Ecuador. Su repertorio es muy amplio y da la posibilidad de poder realizar programas variados, pero siempre se resalta su especial dedicación a los temas españoles, para los que guarda un gran colorido de vestuario y decorados. **Caché:** 1.740.000 pesetas.

#### 27 de agosto: Música de cantautor

María del Mar Bonet aprovechará su presencia en los escenarios



albaceteños para hacer una presentación de su último trabajo discográfico, "Cavall de Foc". Lleva desde 1969 en el mundo de la música y sus canciones han marcado una época de la sociedad española.

En su historia más reciente, 1998 fue el año de las salidas al extranjero y de las colaboraciones en trabajos de otros artistas. Así lo hizo con **Amancio Prada** en el disco "Rosas a Rosalía", con Loquillo en "Con Elegancia" o, incluso, con Jackson Browne en "Canta mis canciones". El último trabajo de Bonet recoge canciones tradicionales de Cataluña, Baleares y Valencia que ha ella siempre le han gustado. **Caché:** 1.740.000 pesetas.

### 28 de agosto: Ballet argentino

El regreso de Julio Bocca a los escenarios albaceteños, tras su exitoso paso por la Semana Grande de Caja Murcia en el 98, vuelve a demostrar que es uno de los nombres más importantes aparecidos en los últimos años. El programa presentado en esta ocasión comienzo con "Don Quijote", en el que se narra el matrimonio de Kitri y Basillo y de cómo se festeja el acontecimiento en la corte del reino. La "Suite Generis" es una obra de **síntesis** y de rigor estructural ordenada en cinco partes y que se desprende

del tradicional "ballet musical". "Adagietto" es una bella creación del coreógrafo argentino Oscar Araiz, que representa el amor de una pareja en sus formas más sublimes. "Desde lejos" tiene música de **Win Mertens**, y en ella hay reminiscencias de diferentes tiempos. Las obras tienen, por un lado, un deje de ritmos folklóricos y por otro, ritmos e instrumentaciones contemporáneas. Para terminar, "Piazzolla tango vivo" es una obra construida como una suite, partiendo siempre desde la danza contemporánea. **Caché:** No tiene, porque se lleva los beneficios de la taquilla.

### 29 de agosto: Cacao

Este día se inicia el dueto de obras teatrales representadas, en las que se mezclará el clasicismo con lo más contemporáneo. Dagoll Dagom, el prestigioso grupo de teatro **catalán**, vuelve a Albacete, tras el éxito obtenido con su espectáculo "Piratas", con una nueva producción que promete la diversión habitual: "Cacao". **Caché:** 2.900.000 pesetas.

### 30 de agosto: Clásico

El teatro clásico está bien representado por la obra "Troyanas", de Séneca, a cargo del Centro Andaluz de Teatro. Uno de los puntos más importantes de la actuación es la presen-

cia en el escenario de **María Galiana**, Premio Goya 1999 a la Mejor Interpretación por su emotivo papel de la madre de la "Solás" de Benito Zambrano. La versión es de Jorge Semprún, dirigida por Daniel Benoin. **Caché:** 1.740.000 pesetas.

### 31 de agosto: Asúúucar

Es, sin duda, el día más llamativo de esta edición del Festival de Albacete. Celia Cruz traerá su colorido espectáculo de música cubana. Se ha convertido, desde hace años, en un **mito** viviente del folklore cubano. Esta es su primera visita a la capital provincial y se caracteriza, principalmente, por su gran actividad en escena y sus incansables ganas de dar vida al público. Ha ganado, entre otros prestigiosos galardones musicales, el Grammy. **Caché:** 6.380.000 pesetas.

### 1 de septiembre: Zarzuela

La compañía Madrid Goyesco pone en escena "Juego de Damas", zarzuela en dos actos, que ha sido adaptada a partir de las tonadillas escénicas "Buscar una y hallar dos" y "La apariencia engaña", del maestro Blas de Laserna, uno de los **compositores** españoles más destacados del Madrid de finales del XVIII. Entre los componentes del reparto están las sopranos Ingartze Astuy, Miren Astuy y Concepción Rodríguez o los tenores César Carazo y Juan Carlos Barona. **Caché:** 870.000 pesetas.

### Actividades complementarias

Durante los días del Festival se contará con mini-actuaciones de grupos de música clásica locales, como Ibérica Dixie Jazz, que treinta minutos antes y después de la **representación** del día acompañarán en la zona de recepción.

Paralelamente, en la Posada del Rosario, tendrán lugar representaciones de grupos de teatro **locales**. Del 24 al 27 de agosto, Teatro Capitano representará "Don Quijote" y del 28 del mismo mes al 3 de septiembre será el turno de Cachivaches Teatro, que nos darán su particular visión de "Noche de Reyes". Estos no cobran caché, sino que van a taquilla.

Asensio López, componente del grupo de Folk Tradición

# “La música folk sigue gracias al grupo Tradi

■ Aarón del Campo

**A**unque la música folk no es una de las que mayor aceptación tenga entre el público, el grupo “Tradición”, cuenta ya con 23 años de existencia. Ha sabido mantenerse en el panorama musical haciéndonos llegar toda la música tradicional de la provincia de Albacete. Ahora vuelven a los escenarios de la capital provincial de la mano del Verano Cultural, con un programa en el que se podrá disfrutar de manchegas, malagueñas, seguidillas o canciones infantiles. La cita ineludible será en el Recinto Ferial, el 29 de julio a las 11 de la noche.

**Pregunta. ¿Cómo se creó el grupo “Tradición”?**

**Respuesta.** El grupo tradición empezó con 4 o 5 amigos, hace ya 23 años, con gente que estábamos en parroquias cantando. “Tradición” se creó más bien por casualidad y no pensábamos que llegaríamos tan lejos, pero todo fue ponerse a trabajar y ahora hemos conseguido crear un agrupación consolidada.

**P. Desde que se creó la formación, ¿cuánta gente ha pasado por ella?**

**R.** Desde el 77 en que nació el grupo ha pasado mucha gente, pero casi todo el mundo por un motivo o por otro no ha podido seguir en él y ha tenido que abandonarlo y actualmente sólo quedamos nueve componentes. Tocamos instrumentos tradicionales como pueden ser bandurrias, guitarras o flautas.

**P. ¿Cuál ha sido la evolución de los grupos folk?**

**R.** El folklore ha pasado por muchas

*“Tenemos previsto grabar un cuarto disco en el que se diferencien las distintas comarcas de la provincia”*



etapas. Al principio había muchas ganas de trabajar y poco a poco comenzamos a recopilar canciones, pero con el paso del tiempo la cosa se ha ido perdiendo. Pero yo creo que se va a volver a potenciar gracias a grupos de folklore como pueden serlo tanto nosotros como el grupo de Danzas Magisterio o el grupo abuela Santa Ana que están investigando tanto a en base a aspectos musicales como tradiciones o vestimentas.

**P. ¿Durante este verano qué actuaciones tienen previstas hacer?**

**R.** Tenemos diez actuaciones programadas. Varias aquí en la capital de Albacete, otras por la provincia como en Munera, y otras en las provincias de Toledo, Guadalajara y en Cuenca.

**P. ¿Entra en sus planes de futuro la grabación de un nuevo disco?**

**R.** Sí, para este invierno queremos grabar nuestro cuarto disco. Tenemos tres discos grabados más un recopilatorio. Hemos recopilado muchas canciones más, ha entrado gente nueva y creímos que era el momento de hacer algo nuevo. Tenemos pensado orientarlo más que por clases de canciones, por zonas de la provincia y así diferenciar las distintas comarcas y sus tradiciones musicales.

**P. Las canciones que interpretan ¿son solamente populares o tienen alguna compuesta por ustedes?**

**R.** No, las canciones son todas populares. Las sacamos de cintas de otros grupos o de cancioneros que nos facilitan.

# viva ción”

*“La aceptación del folk manchego ha sido muy buena en las demás comunidades”*



**P. ¿Por qué lugares se ha movido el grupo “Tradición”?**

R. Nosotros hemos actuado principalmente en la provincia de Albacete, pero también hemos estado en Madrid, Cataluña, País Vasco y algunas más. Todas estas actuaciones han estado promovidas por las casas regionales y por las diversas instituciones.

**P. Y estas salidas a otras comunidades, ¿tuvieron buena acogida?**

R. Sí, la acogida fue genial. La gente se portó muy bien con nosotros e incluso hemos repetido la actuación en más de un lugar.

**P. Tras este éxito, ¿tienen pensado volver a repetir la experiencia e incluso exportar el folklore manchego al extranjero?**

R. Eso para nosotros es muy complicado, ya que

todos nosotros somos trabajadores y el folk no es nada vendible. Además a nivel privado nadie se ha atrevido a hacer actuaciones de este tipo. Sólo podemos contar con contrataciones de las instituciones como diputaciones o ayuntamientos. Y por otra parte para poder realizar este tipo de experiencias necesitaríamos un par de semanas, y por razones familiares o de trabajo nos es imposible.

**P. ¿Por qué cree que los demás grupos de folk han tendido a la desaparición?**

R. Tanto en la provincia como en la capital somos los únicos. Una de las razones puede ser que la mayoría de agrupaciones de los barrios o de asociaciones culturales se decanten más por unirse como grupos de danzas.



## Recomendamos



**1/ Exposición "Dibujos del natural en los Talleres del Círculo de Bellas Artes"**. Las obras que se exponen en el Museo de Albacete son obras en la mejor tradición del arte clásico, donde el cuerpo humano está plasmado sobre el papel con los trazos firmes del artista. Desde hace casi siglo y medio los Talleres Libres de Arte constituyen una de las actividades más tradicionales y significativas de la institución. Esta muestra recorrerá los cinco museos provinciales de Castilla-La Mancha. En la capital albaceteña permanecerá hasta el próximo 30 de julio.



**2/ Actuación del grupo Tradición**. El grupo de Folk albaceteño regresa de nuevo con motivo del verano cultural del Ayuntamiento de Albacete. Representará a lo largo de toda su actuación un programa compuesto por las tradicionales manchegas, jotas, malagueñas, seguidillas, romances, y para los más pequeños canciones infantiles de la tierra. La actuación tendrá lugar en el Recinto Ferial a las 11 de la noche el 29 de julio.

**3/ Representación de la obra "Mujeres intrépidas"**. El grupo teatral "Muñoz Seca" interpretará la obra "Mujeres intrépidas" de Miguel Serra. La obra, en la que se dan lugar mujeres sexys, explosivas y divertidas que hablan, no sobre el amor, sino sobre el sexo y sus aventuras, protagonizadas por Paloma y Rosa, dos chicas de campo que trabajan en la ciudad. Esta obra ganó la medalla de oro de Valladolid y el premio Miguel Mihura a la mejor labor teatral. Tendrá lugar en el Recinto Ferial el 2 de agosto a las 11 de la noche.

## Concursos

### Cuentos y Teatro de Caja España

**Premio "Caja España" de Libro de Cuentos 2000**. Podrán concurrir al certamen cuantas personas de habla hispana lo deseen. La extensión mínima de los trabajos es de 100 hojas. Los originales serán dirigidos a Caja España. Obra Cultural. Para el Premio de Libro de Cuentos. Plaza de Fuente Dorada, 6 y 7. 47001-Valladolid. **Premios:** Uno de 2.000.000 de pesetas, único e indivisible. **Fecha:** Hasta el 31 de julio.

### Premio "Caja España" de Teatro Breve 2000

Podrán concurrir al certamen cuantas personas de habla hispana lo deseen. La extensión de la obra no será menor de 15 hojas. Los originales serán dirigidos a Caja España. Obra Cultural. Para el Premio de Teatro Breve. Plaza de Fuente Dorada, 6 y 7. 47001-Valladolid. **Premios:** Uno de 2.000.000 de pesetas, único e indivisible. **Fecha:** Hasta el 31 de julio.

## Exposiciones

### Desnudos de Bellas Artes

Exposición "Dibujos del natural en los Talleres del Círculo de Bellas Artes". En estos talleres han impartido clases a lo largo de su historia un gran número de maestros, como Picasso, Vázquez Díaz, Chillida o Antonio López. **Lugar:** Museo de Albacete. **Horario:** Martes a sábado, de 10 a 14 y de 16,30 a 19 horas. Domingos y festivos, de 9 a 14 horas. Lunes cerrado. **Fecha:** Hasta el 30 de julio.

### Exposición de fotografía

Exposición "Sierra de agua de luz" del fotógrafo Chema Gómez. En su obra presenta los paisajes que se pueden observar a lo largo y ancho de la provincia de Albacete, en fotografías llenas de luz y magia. **Lugar:** Cantina Mexicana "La Taquería". Plaza San Felipe Neri 2. **Fecha:** Hasta el 30 de julio.

## Verano Cultural

### "Ballet Antología"

La asociación cultural San Pablo con la dirección de Mati Martínez interpretará dentro de su programa de bailes clásicos obras tan universales como el "Amor Brujo" de Manuel de Falla, el "Bolero" de Rabel o "Carmen" de Bizet. El programa estará compuesto por un total de 15 piezas clásicas de la danza. **Lugar:** Recinto Ferial. **Hora:** 11 de la noche **Fecha:** 28 de julio.

### Representación de títeres.

La compañía de títeres Falsaria de Indias presenta la obra de Llanos Campos

Martínez "El viaje increíble de Juanito". Esta historia de un niño que intrigado por conocer lo que leía en sus libros, decide emprender un viaje, en el que conoce a la Naturaleza, el Sol, el Agua, y el Viento. Además aprenderá muchas cosas útiles y divertidas a largo de su aventura. **Lugar:** Caseta de los jardinillos. **Hora:** 9 de la noche. **Fecha:** 3 de agosto.

### "Marta y alrededores"

Proyección de la película de Nacho Pérez de la Paz y Jesús, en la que se narra la historia de un grupo de amigos que ya han cumplido los treinta empiezan a plantearse que su juventud ya está tocando a su fin. Las dudas comienzan a rondar sus cabezas y se ven en una época en la que su futuro es muy incierto. Interviene entre otros Tristán Ulloa, Lola Dueñas o Sergi Callejas. **Lugar:** Recinto Ferial **Hora:** 11 de la noche. **Fecha:** 3 de agosto.

### Danzas tradicionales

La Asociación Cultural de Coros y Danzas "El Trillo" actuará bajo la dirección de Isabel Martínez Lozano. El programa estará compuesto por dos partes en la que se interpretarán desde jotas, machegas o seguidillas hasta malagueñas, pardicas o fandangos, todos ellos de las diversas localidades de la provincia albaceteña como Higuera, Bonillo, Nerpio o Liétor. **Lugar:** Recinto Ferial. **Hora:** 11 de la noche. **Fecha:** 4 de agosto.

## Verano Cultural Villarrobledo

### Gladiator

Proyección de la película dirigida por Ridley Scott, en la que se recupera la tradición de las películas de romanos de los años sesenta. Está protagonizada por Russell Crowe y Joaquin Phoenix. **Lugar:** Jardínillos Municipales. **Fecha:** 28 de julio. **Hora:** 11 de la noche, 29 de julio **Hora:** 12 de la noche.

### Pokémon

Proyección del largometraje de dibujos animados de Kunihiko Yuyama, que refleja la lucha de Pikachu y los pokémon en la batalla final. **Lugar:** Jardínillos Municipales. **Hora:** 10,30 de la noche. **Fecha:** Día 29 de julio.

### Destino Final

Proyección de la película del director James Wong, en la que un joven tiene la premonición de que va a explotar el avión en el que viajan antes de despegar. La muerte los perseguirá a pesar de salvarse. **Lugar:** Jardínillos Municipales. **Fecha:** Día 30 de julio **Hora:** 11 de la noche.

### Tango para tres

Proyección del film dirigido por Damon Santostefano, Comedia de enredos en el que se narra como un supuesto gay (Matthew Perry) intenta utilizar esta condición para conquistar a su mejor amiga (Neve Campbell) **Lugar:** Jardinillos Municipales. **Hora:** 11 de la noche. **Fecha:** Día 31 de julio

### Campo de batalla: La Tierra

Proyección de la película de ciencia-ficción de Roger Christian. En el año tres mil los extraterrestres esclavizan la tierra para explotar los recursos naturales. Sólo la lucha de unos pocos podrá salvar a la humanidad de la extinción. Intervienen John Travolta y Forest Whitaken.

**Lugar:** Jardinillos Municipales. **Hora:** 11 de la noche. **Fecha:** Día 1 de agosto.

### Bats

Proyección de la película dirigida por Louis Morneau, en la que los actores Lou Diamond Phillip y Dina intentarán destruir a una nueva especie de murciélagos asesinos antes de que ellos lo hagan. **Lugar:** Jardinillos Municipales. **Hora:** 11 de la noche. **Fecha:** Día 3 de agosto

### Cero en conducta

Proyección del film de Adam Rifkin, en el que se relata la historia de 4 jóvenes descerebrados fanáticos del grupo de heavy Kiss que intentarán por todos los medios conseguir unas entradas para su concierto. **Lugar:** Jardinillos Municipales. **Hora:** 11 de la noche. **Fecha:** Día 4 de agosto

### Misión a Marte

Proyección de la película dirigida por Brian de Palma, heredera directa de las obras cinematográficas más prestigiosas a nivel internacional. Protagonizada por Tim Robbins y Gary Sinise. **Lugar:** Jardinillos Municipales. **Fecha:** Día 4 a las 11 de la noche, día 5 a las 11 de la noche.

### Tarzán

Proyección del film de animación de Disney en el que se narra la historia de como el hombre mono conoce la cultura occidental. **Lugar:** Jardinillos Municipales. **Hora:** 10,30 de la noche. **Fecha:** Día 5 de agosto.

### Scream 3

Proyección de la película dirigida por Wes Craven. La saga de la película con más gritos continúa en su tercera entrega y de nuevo Neve Campbell debe enfrentarse al fantasma de la máscara. **Lugar:** Jardinillos Municipales. **Hora:** 11 de la noche. **Fecha:** Día 6 de agosto.

## Javier Lorenzo /Mirando al sureste

# Guía del viejo mundo

Nadie que tenga media sonrisa entre las manos puede vivir este verano sin darle un sitio en nuestras calles, o dejarla públicamente en venta en cualquier esquina de la ciudad. Nada existe por encima de esa media sonrisa que no contenga la necesidad de darle juego a los días de julio, y hacer una incursión en el cada vez menos populoso territorio del optimismo.

Nadie que sepa las causas de vivirse en sintonía con el mundo puede vivir ajeno a los viajes donde la imaginación, sobre todo en esta época del año, nos hace fecundos entre nuestras cosas. Nunca es demasiado tarde para coger altura y lejanía a cualquier parte, excursiones al eterno paraíso de unas sensaciones nacidas desde el sitio más insospechado del espíritu, ese sitio que deja monedas de oro entre las manos y un mercado a la puerta de nuestra vida donde todo se vende al precio de las ilusiones, y adentrarse con los ojos bien abiertos en lo que antes, como una inmensa caverna, nos dejaba aquietada la mirada

Pero es este mismo verano, como tantos otros, el que viene sesgando no sé qué lenguaje que no aprendo a descifrar por mucho que lo intente, el mismo que me desplaza a mis, apenas, nueve años, y me pone de patitas a la salida de la tarde, y me empuja delante de los ojos de una vida vivida en la inconstancia y el remordimiento. Este mismo verano el que entona un mea culpa desde las mismas calles que ahora recorro, pero esta vez, con apenas edad para reconocerlas, con pantalones cortos y la primera desnudez de cintura para arriba que mi madre, entre riñas propias de una conducta adquirida por ser la madre ante su hijo,



me dejaba disfrutar por los pelos.

Porque aquella niñez tenía cortocircuitos en un pasado vivido a golpe de soberbia, y unos ojos tan jóvenes que eran casi recientes, y sotas tan negras como la misma noche, dando vuelos de rigidez a los pasillos de un colegio,

cerrado por reformas, donde se arrebujaban la ternura y las lágrimas como un buen matrimonio.

Y recuerdo la iglesia que barría a golpe de "a callar" los cuchicheos, y nuestras cicatrices nacidas en las calles todavía de arena y de pobreza, y las horas pasadas escondidos en las mismas trincheras que ahora se desvanecen en los viejos pasillos del colegio, y una voz como una dulce nana marcando la hora del merengue en el viejo carrito de madera.

Ahora, mi querido lector, voy buscando revivir mi sonrisa en las cosas del niño de ojos claros. Y paseo una calle ejemplar y una acera prevista que tuvo la hermosura sobre cada baldosa, y un beso repetido de mi primer amor en esta misma esquina, y allá la cicatriz que los buenos amigos dejan en la niñez cuando se pierden.

En este mes de Julio, con mis años cargados a lomos de las preocupaciones y unas cuantas arrugas que van dándole nombre a la treintena, con mi media sonrisa entre las manos, voy llamando a ese tiempo que quedó para siempre en la memoria, y le doy el lugar por el que ahora paseo. ¿Qué poco se ha cambiado y cuánta es la distancia que nos separa ya de los recuerdos?

2000

ALBUCA  
RTA

ALBUCA  
RTA



AYUNTAMIENTO DE ALBACETE  
CONCEJALÍA DE CULTURA

# ¡mójate!

CINE

TEATRO

MÚSICA

PARQUE DE ABELARDO  
SANCHEZ  
CASETA DE LOS  
JARDINILLOS

## JULIO

**-Viernes 28:** Actuación del Ballet Antología. Recinto Ferial, 23 horas.

**-Sábado 29:** Taller literario a cargo de Félix Grande. Posada del Rosario, 12 horas.

**-Sábado 29:** Concierto folk del Grupo Tradición. Recinto Ferial, 23 horas.

## AGOSTO

**-Martes 1:** Concierto de flamenco con cantaor y guitarra. Plaza del Altozano, 21 horas.

**-Miércoles 2:** Interpretación teatral del Grupo de Teatro Muñoz Seca "Mujeres intrépidas". Recinto Ferial, 23 horas.

**-Jueves 3:** Concierto de la Agrupación Musical "La Primitiva" de Pozo Cañada. Parque de Abelardo Sánchez, 20,30 horas.

**-Jueves 3:** Espectáculo de títeres de la Compañía Falsaria de Indias, "El increíble viaje de Juanito". Caseta de los Jardínillos, 21 horas.

**-Jueves 3:** Proyección de la película "Marta y alrededores", interpretado por Marta Belaustegui y Tristán Ulloa. Recinto Ferial, 23 horas.

**-Viernes 4:** Espectáculo de danza, Asociación Cultural "El Trillo". Recinto Ferial, 23 horas.

**-Sábado 5:** Taller de pintura, con Miguel Cano y Juan Miguel Rodríguez Cuesta. Posada del Rosario, 11 horas.

**-Sábado 5:** Concierto de flamenco de la Tertulia Flamenca Altozano. Recinto Ferial, 23 horas.

**-Martes 8:** Música clásica con trío de viento. Plaza del Altozano, 21 horas. Recinto Ferial, 23 horas.

**-Jueves 10:** Teatro, con Acción Estable, interpretando "El Sainete". Caseta de los Jardínillos, 21 horas.

**-Jueves 10:** Proyección de la película "American History X". Recinto Ferial, 23 horas.

**-Viernes 11:** Ballet Azahara, "Hacia el Sur". Recinto Ferial, 23 horas.

**-Sábado 12:** Taller literario-periodístico. Posada del Rosario, 12 horas.

**-Sábado 12:** Concierto pop-rock con Swann, Jenny Furs y Saltamontes Melancólicos. Recinto Ferial, 23 horas.

**-Miércoles 16:** Teatro con Acción Estable, "Encantados". Recinto Ferial, 23 horas.

**-Jueves 17:** Teatro Capitano presenta "Nadie es perfecto". Caseta de los Jardínillos, 21 horas.



■ Bill de Caledonia/Jay Valjean

**Título original:** *Fantasia 2000*  
**Dirección:** Varios  
**Intérpretes:** Steve Martin (*Bowfinger*),  
 Bette Midler (*El club de las primeras esposas*)  
**Nacionalidad:** Estados Unidos  
**Duración:** 74 minutos

## Fantasia 2000: Un mundo no tan infantil

Cuando hace 60 años el tito **Walt Disney** imaginó una película que no fuera fija, que cambiara con el tiempo, a la que se le añadieran nuevos fragmentos, imaginó algo diferente a lo tradicional, y así nació *Fantasia*, una apuesta en la que la música clásica se mezcla con el dibujo animado, y aunque comercialmente no tuvo el éxito esperado, creó un nuevo concepto de animación que ahora, en el año 2000 vuelve a retomar su "sobrinito" **Roy Disney** con el proyecto de *Fantasia 2000*.

Pero este nuevo intento de rescatar el proyecto original de Walt no es una mera remasterización del original, sino una creación renovada por completo, con nuevas piezas dirigidas magistralmente por **James Levine** e interpreta-

das por la orquesta sinfónica de Chicago, y en la que los avances digitales e infográficos se mezclan con el dibujo puro creando un mundo de FANTASÍA.

Junto con las animaciones, Disney ha contado con personajes de la talla de **Steve Martin** o **Bette Midler** como maestros de ceremonia en la presentación de las piezas, aunque el auténtico protagonismo sigue siendo del eternamente joven **Mickey Mouse** o los personajes que se suceden a lo largo de una historia llena de fragmentos surrealistas, como el vuelo de un grupo de ballenas en "Pinos de Roma", la alocada danza de unos flamencos con un yo-yo en el "Carnaval de animales" o de una exquisita belleza como la

ecológica historia de "El pájaro de Fuego".

Puede que estas piezas junto con el episodio de una New York rutinaria en la que se suceden la vida de diversos personajes a ritmo de jazz y el clásico de "El aprendiz de brujo" sean de lo poco que realmente pueda llegar al corazón del espectador sobrecogiéndolo en su butaca.

Eso sí, esta especie de film, medio concierto de año nuevo medio clásico Disney, esta más bien destinada a gente, digámoslo así, de una cultura más bien elevada, y no para un público infantil. La sucesión de piezas clásicas y la ausencia de diálogos puede hacer que el joven espectador eche una cabezadita con tanta música relajante.

# · LA CRÍTICA OPINA ·



★★★★★ O MAESTRA  
 ★★★★★ MUY BUENA  
 ★★★ BUENA  
 ★★ INTERESANTE  
 ★ REGULAR  
 ● MALA

		CINEMA7VA	FOTOGRAMAS	ABC	EL MUNDO	EL PAIS	ONDA VERDE	TVA	LA VOZ
		Javier Ocaña	Pere Vall	César Santos Fontella	«Metrópoli»	Jesús Ruiz Mantilla	Pablo de Isla	Jesús López	Bill de Caldonia
1	Gladiator	★★★	★★★	★★★★★	★★★	★★★	★★★	★★★★★	★★★
2	Krámpack	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★		★★★
3	La eternidad y un día	★★★		★★★		★★★★★	★★★	★★★	
4	Pantaleón y las ...	★★★		★★★	★★★	★★★★★		★★★	
5	Fantasia 2000	★★★		★★★		★	★★★★★	★★★★★	★★
6	Marthe	★★★		★★★		★★	★★★	★★★	
7	Misión: Imposible 2	★	★★★	★★★	★★★	★★	★	★★	★
8	Stuart Little	★	★★		★★★★★	★★★	★	★	★★
9	El último escalón	★		★★★	★★	★★	★★★	★★★	★
10	Km. 0	★★		★★	★★	★	★★★		★★
11	Tigger	★★		★★★		★★	★		★★
12	Algo casi perfecto	★★		★★	★	★★★	★★	★	
13	Cero en conducta	★★		★★★	●	★★	★★★	★	★
14	Tango para tres	★★	★★	★★	★★	★★	★	★	
15	Misión a Marte	★★	★	★★★	●	●	★	★★★★	★
16	Hechizo de corazón		★★	★	★	★			★
17	El patriota				★	●	★★		★★
18	Menos es más			★★	★★	●			
19	Yo, yo mismo e Irene	★			★	●	★	★	★
20	Operación Trueno	●							

Criticos de cine consultados cada semana por LA VOZ DE ALBACETE, el orden de las películas se establece según la media de estrellas recibidas y el número de criticos que las valoran.

## EL RANKING PELÍCULAS MÁS TAQUILLERAS

Fuente consultada: Morgan Drake  
 (Fin de semana del 30 de junio al 1 de julio de 2000)

1/ Stuart Little.....	184.252.640 ptas (2 semanas)	6/ Destino final.....	32.728.410 ptas (6 semanas)
2/ Gladiator.....	117.219.960 ptas (7 semanas)	7/ Fortaleza infernal 2.....	26.234.000 ptas (1 semana)
3/ Misión a Marte.....	64.829.050 ptas (3 semanas)	8/ South Park.....	22.930.539 ptas (1 semana)
4/ Tango para tres.....	44.986.370 ptas (4 semanas)	9/ Km. 0.....	22.842.115 ptas (1 semana)
5/ Cero en conducta.....	32.794.190 ptas (2 semanas)	10/ Tigger.....	21.918.839 ptas (1 semana)

# Yo, Yo mismo e Irene: Carrey al cuadrado

**Título original:** *Me, Myself & Irene*  
**Dirección:** Bobby y Peter Farrelly (*Algo pasa con Mary*)  
**Intérpretes:** Jim Carrey (*Man on the Moon*), Renée Zellweger (*El soltero*)  
**Nacionalidad:** Estados Unidos  
**Duración:** 117 minutos

disfrute de una sociedad sin taras, un mundo de seres de raza aria a los que nadie puede hacerles frente. Si en *Algo pasa con Mary*, su anterior trabajo, ponían como principal motivo de jolgorio a un personaje con problemas de locomoción y un disminuido **psíquico**, en esta ocasión son un negro enano y un albino, al que no se cansan los protagonistas de calificar como "blanquito" los que demuestran que la imperfección es un remedio muy efectivo para la tristeza. Y la verdad es que es un alivio, encontrar a personas más desgraciadas, que "mal de muchos, consuelo de tontos".

Aparte de esta cuestión, que es más de fondo que de formas, lo que nos encontramos es una comedia absolutamente vacía, como todas las que protagoniza **Jim Carrey**, y como todas las de dirigen los superdiverhermanos. Gracias zafias, escatología por doquier, como si todos los espectadores hiciéramos un ejercicio de introspección temporal y regresáramos a la niñez de golpe. Y es obvio que la tontería de los cambios de personalidad es algo tan visto que no sorprende en absoluto.

Pasando ya al terreno actoral al comprobar que nada puede haber en el guión digno de **elogio**, salvando los primeros

Es que no van a cambiar nunca estos chicos. Los hermanos Farrelly tienen claro que las desgracias humanas son la base del

quince o veinte minutos, tampoco hay que ser tan radicales, la presencia del protagonista de cosas tan inclasificables como *Dos tontos muy tontos*, un título muy bien puesto, la verdad, o *Ace Ventura*, asegura gestos a diestro y siniestro de manos de un hombre que sólo y exclusivamente sabe hacer eso. No valen, por

tanto, sus papeles en *El show de Truman* o *Man on the Moon*, porque son por lo visto golpes en un mar de insensatez y exageración. Por eso hay que volver a cerrar los ojos a un personaje que cobra millones y millones de dólares por cada película y que tuvo algún que otro momento de gloria.

Por su parte, **Renée Zellweger** sigue con su carrera de despropósitos, tras insensateces tales como *Jerry Maguire* o *El soltero*, y de tener algún acierto como *Cosas que importan*, haciendo de hija concienciadísima de **Meryl Streep**.

El caso es que a mí este humor no me llena. Recomendada para los que amen ver chocarse a una ancianita contra una escalera en plena calle. Y que se le rompan las gafas, por favor.



## El Patriota: La americanada más histórica

**Título original:** *The Patriot*  
**Dirección:** Ronald Emmerich (*Godzilla*)  
**Intérpretes:** Mel Gibson (*The million hotel Dollar*), Jason Isaac (*El Final del romance*)  
**Nacionalidad:** Estados Unidos  
**Duración:** 164 minutos

*Ryan* una historia que este inspirada en hechos reales, unos buenos efectos especiales, un malo malísimo y despreciable, un bueno muy bueno interpretado por un actor que cobre veinticinco millones de dólares por película, mézclelo todo y aderécelo con buenos puñados de patriotismo. Ya tiene usted el éxito del verano y además unos pingües beneficios.

Hace bien poco, una cadena de televisión nacional emitía un capítulo de la serie de Matt Groening, *Los Simpsons*, en la que el protagonista era el propio Mel Gibson. En él, Mel se quejaba de que nunca nadie le critica porque es Mel Gibson y todo lo que hace lo apoya el público. Pues puede que mi admirado Matt tuviera razón.

En *El Patriota*, Mel no lo tiene muy complicado al interpretar al Coronel Benjamin "The Ghost" Martin. Perfecto padre de familia con siete hijos, que antepone la vida de su familia por encima de sus principios **patrióticos**. Y es que Mel es mucho Mel, y cuando le tocan la moral, que se quiten de en medio todos los casacas rojas de su majestad

Receta para el éxito: Cójanse miles de millones de pesetas, un director de taquillazos como Ronald Emmerich, el guionista de *Salvar al Soldado*

Cuando Emmerich pensó hacer esta película, parece ser que estaba viendo por enésima vez *Rambo* o alguna de Chuck Norris, porque esta película en vez de ser lo que debería ser, un película, es una oda al patriotismo americano. Pero es normal tratándose de la historia de la Guerra de **Independencia** americana, aunque todo tiene un límite y *El Patriota* lo sobrepasa con creces.

Para los que piensan que se van a encontrar con otro peliculón como *Braveheart*, que se abstengan de ir porque se llevarán un buen chasco,

aunque la película cuente con escenas tan semejantes que parezca que sea una copia hecha varios siglos más adelante. Pero a pesar de que la película sea más que predecible y se sepa lo que va a pasar en todo momento, estoy convencido de que el film del actor australiano **triunfará** en las pantallas españolas.



# Lecturas desde el exilio

■ Antonio Magán

## Altamirano

### Del marxismo a la socialdemocracia pasando por Albacete

*Título: Altamirano*

*Autor: Patricia Politzer*

*Edita: Ediciones B*

*Año: 1.989*

*Precio: Cien pesetas en una liquidación de libros en un hipermercado.*

*190 páginas.*

Carlos Altamirano fue uno de los hombres más influyentes en los tres años que Salvador Allende presidió el gobierno democrático chileno que el 11 de septiembre de 1.973 fue depuesto por el sanguinario Pinochet. Era el secretario general del Partido Socialista chileno y amigo íntimo de Salvador Allende. Este libro es el producto de un mes de entrevista realizado a Carlos Altamirano desde su exilio en París por una periodista chilena. Altamirano rompía, con este testimonio, diez años de silencio y de exilio.

Este libro, a pesar de su complicada lectura porque está escrito a base de "pregunta respuesta" es de un valor político e histórico muy fuerte. No sólo de la historia de Chile y la evolución de la izquierda en este país, sino de la izquierda y del marxismo a nivel mundial.

Carlos Altamirano, era un radical socialista, que quería en la época de Allende llevar al país a un sistema socialista de gobierno, reforma agraria, nacionalización de los recursos, abolición de la propiedad privada de los terratenientes, etc... En aquella época los socialistas en Chile eran mucho más radicales que los comunistas que apostaban por consolidar los cambios que se habían obtenido hasta el momento. En esta larga entrevista, realizada por una periodista claramente afecta a la derecha chilena, se puede ver como un hombre, radical, fuerte, intelectual y con unas ideas sobre el socialismo indestructibles, acaba evolucionando.

El libro incluye una serie de fotografías muy interesantes. Altamirano, con Castro del que fue buen amigo hasta que se separó ideológicamente de la Revolución Cubana. Con Felipe González. Con Francois Mitterrand. Con Bettino Craxi. Con el expresidente de la RDA, Erich Honecker. Es decir con los líderes "socialistas" más importantes de aquella época y que le ayudaron a resistir durante un tiempo en el exilio.

Altamirano reflexiona dieciséis años después, sobre cuales fueron los errores de la izquierda en Chile y por qué triunfó el golpe de estado militar. Explica su amistad con Allende y los asuntos políticos que los separaban. Es curioso observar como la imposible revolución que la

izquierda planteaba en Chile estaba liderada por hijos de la más selecta burguesía. Altamirano, se siente responsable unos lustros después de haber planteado con demasiada radicalidad las propuestas socialistas que llevaron al levantamiento militar que pensaba que a Chile llegaba el marxismo-leninismo, es decir otro Vietnam.

Esta entrevista es una introspección política e ideológica de un hombre que se debate entre las ideas y la realidad, el exilio y una gran talla política que no ha habido sido reutilizada hasta entonces. De manera indirecta, reconoce la mala imagen que se dio del gobierno radical de izquierda de Allende y admite que aunque no se pensaba en una dictadura del proletariado, entre varios discursos suyos y de Allende, se dio a entender todo lo contrario.

Altamirano cuenta como lo quisieron asesinar agentes de Pinochet cuando se encontraba en el exilio. Como mataron y torturaron a sus compañeros de partido y cómo sabía que la dictadura de Pinochet iba a ser la más sanguinaria de toda la historia de Chile. Pero repito, que lo interesante, es la evolución ideológica y su explicación. El libro se publicó en 1.989 y Altamirano ya hablaba de aldea global. Revisa las teorías marxistas y busca nuevas formas de ideologización de la izquierda.

Probablemente la crisis actual de la izquierda es la que brotó a finales de los ochenta en todo el mundo y que se agravó desde la aparición de la Perestroika. Altamirano va dejando en el camino a dictadores como Castro, al sistema comunista alemán y ruso. El exilio lo forma de tal manera que lo convierte en un político más reflexivo, más comprensivo con la situación actual.

Ese es el valor de este libro. Ver como un hombre que fue todopoderoso, de gran inteligencia política, no supo adivinar que apostó por la violencia para combatir a la derecha militar, busca en su interior para dar explicaciones de lo ocurrido. Si perdona o no perdona y si olvida o no olvida.

"Altamirano" es una versión de la historia convulsa de Sudamérica en el siglo XX. Un continente que se convirtió en el campo de batalla entre el bloque yanqui y el bloque comunista y las tremendas consecuencias de esas posturas radicales que acabaron quizá en algo que ya no tenía remedio y era en la intervención de la CIA y el golpe de Pinochet y el asesinato de más de treinta mil chilenos.

Un libro de gran valor pedagógico para las gentes de izquierdas y de un gran valor histórico y político para los curiosos en general. Y acabemos con la estúpida costumbre editorial de que en verano hay que leer estupideces para relajarse.

# DEPORTE



## **OBJETIVO:** Francisco Caro sigue buscando la mínima para los Juegos Olímpicos

# 8.050 puntos

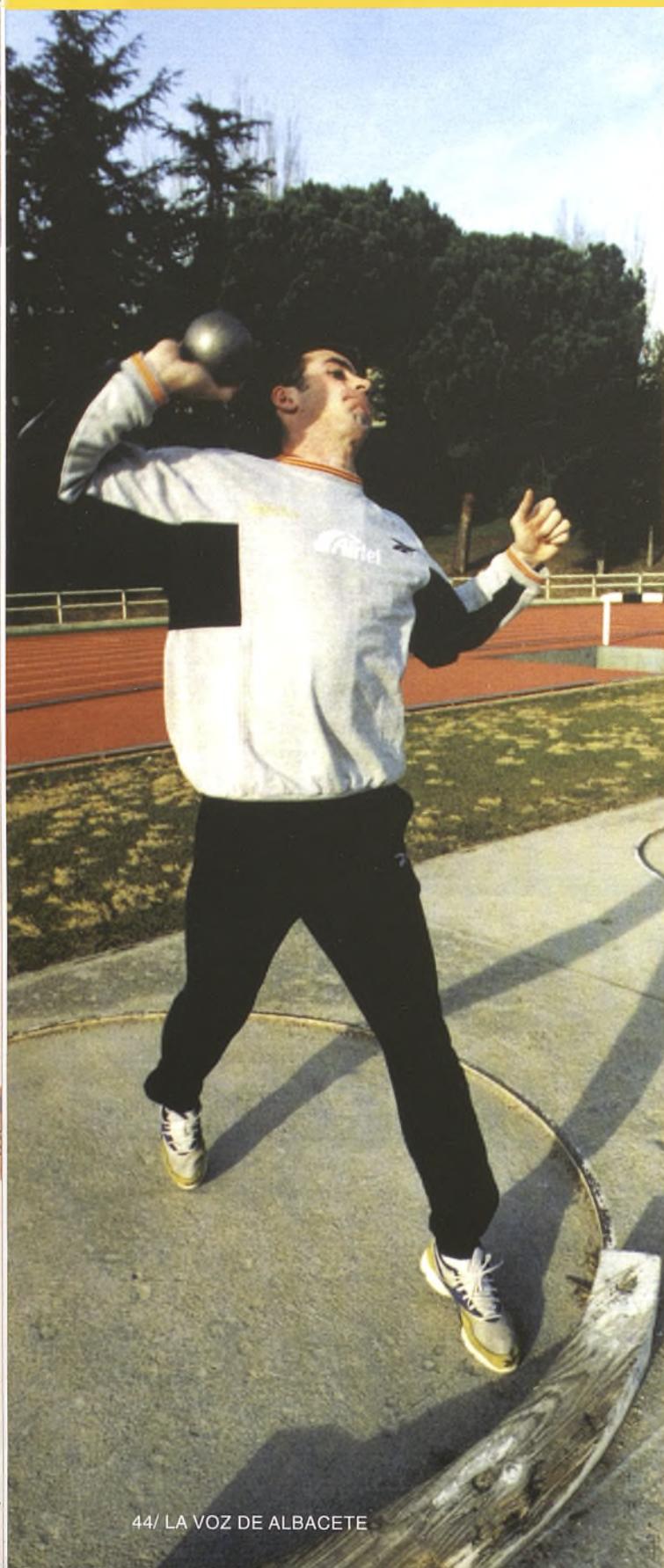
El decatleta de Villarrobledo se encuentra muy cerca de lograr su pase a Sidney 2000

■ José L. Royo

**E**l atleta de Villarrobledo Francisco José Caro ha cambiado de objetivo en este año olímpico. En un principio no entraba en sus planes lograr la marca mínima para estar presente en la competición de decatón de los próximos Juegos Olímpicos que se

celebran en Sidney a partir del mes de septiembre. Su gran proyección durante esta temporada le ha llevado a replantearse su situación, y sobre todo, después de haber logrado su mejor marca personal la pasada semana en Valladolid con 7.689 puntos.

# “Ir a Sidney se



**Pregunta.** ¿Tu principal objetivo esta temporada es la mínima para Sidney o es algo que no te quita el sueño?

**Respuesta.** Está claro que es importante, pero no puedo obsesionarme con la mínima. Al principio de temporada había otros objetivos, pero después de mi progresión esta nueva meta es un aliciente para mí.

**P. Pero, ¿es tan difícil llegar a los 8.050 puntos en el decatión?**

**R.** No creas. En la prueba de Valladolid hice mi mejor marca, 7.689 puntos, y las condiciones atmosféricas no eran las ideales. De todas formas, creo que en las pruebas que me quedan, si no pasa nada, puedo lograr la mínima gracias a las marcas que estoy haciendo normalmente. Valladolid es una pista en la que hay mucho viento en contra y se suelen hacer 300 ó 400 puntos menos que en cualquier otra pista. De todas formas la prueba de Valladolid me la tomé como un entrenamiento, fui algo reservón, pero al final mejoré en bastantes pruebas y logré mi mejor marca.

**P. Tras la prueba de Valladolid, ¿qué competiciones te quedan esta temporada?**

**R.** El fin de semana del 5 y 6 de agosto participaré en el Campeonato de España Promesa en Puertollano, una pista con unas condiciones meteorológicas favorables, ya que casi siempre hay viento a favor.

La última prueba en la que puedo lograr la mínima es en el Campeonato de España Absoluto en Logroño, donde además de las buenas condiciones de la pista, el horario es el mejor porque las pruebas empiezan a las tres de la tarde y con el calor, el cuerpo está preparado.

**P. ¿En qué pruebas debes mejorar para poder alcanzar 8.050 puntos?**

**R.** Con respecto a Valladolid y debido al viento, creo que seguramente mejoraré en las pruebas de velocidad, longitud, altura, 400 metros, vallas y 1.500. De todas formas en lo que va de temporada he progresado bastante en las pruebas de lanzamiento. En disco he pasado de 36 a 40 metros, en peso de 12'80 a 14 metros y en jabalina de 53 a 56.

**P. ¿Qué significaría para ti estar en Sidney 2000?**

**R.** Sería lo máximo. Sólo tengo 21 años y sería un éxito tremendo poder participar en unos Juegos Olímpicos porque es la competición en la que todo atleta quiere estar presente.

**P. ¿Esperabas estar tan cerca de los Juegos Olímpicos este año?**

**R.** No, ni casi me lo había planteado, pero ahora tengo la moral por las nubes y estoy muy ilusionado por hacer la marca mínima.

**P. ¿Qué cambiarías por estar en Sidney?**

**R.** ¡Puff! Muchas cosas, aunque creo que me ha faltado un año para asegurar la presencia, si los Juegos Olímpicos hubiesen sido en el 2001 sin duda habría participado. De lo que estoy seguro es de que en los próximos juegos del 2004 participaré.

**Todavía tiene dos oportunidades más para lograr la mínima**

# ría lo máximo”



“Me ha faltado un año para asegurar estos Juegos Olímpicos”

## DEPORTE

### Baloncesto

#### Carta abierta del club

## El CABA pide la dimisión del concejal de Deportes

Tras haber perdido toda opción de participar en la Liga EBA y en una dura misiva enviada a los medios de comunicación de Albacete, la junta directiva del CABA pide la dimisión del concejal de Deportes José Luis G<sup>a</sup> Guerrero tras sentirse discriminados con respecto a otros clubes de la ciudad.

En esta carta se puede leer fragmentos como: "creemos que el concejal de ¿Deportes? y Urbanismo no ha hecho nada para que nuestra ciudad mantuviera un representante en categoría nacional, por lo que pedimos su dimisión".

El CABA acusa a G<sup>a</sup> Guerrero de "dejar pasar un año en balde, muy preocupado por la situación del Albacete Balompié, de la que desconocemos si todavía es accionista, pero con abandono total a pesar de sus reiteradas promesas, del club de baloncesto de la región".

También acusa al edil de no ser capaz de conseguir los 15 millones necesarios para avalar su presencia en Liga EBA. "amigo José Luis, no es de recibo que no hayas podido conseguir un respaldo de 15 millones de ptas. en una ciudad como la nuestra (...) si no has querido apoyar el tema, dílo y asume tu responsabilidad (...) también hablas que



como concejal de ¿Deportes? y Urbanismo no puedes pedir ayudas a los constructores para nosotros. Este es un claro motivo para que dejaras inmediatamente de ser Concejal de Deportes, pues una de tus obligaciones es precisamente esa, mediar para que todos los deportes mejoremos, o cuando menos como en nuestro caso, sobrevivamos".

De todas formas, los dirigentes cabistas no quieren que el tema se politice: "No deseáramos que se interpretara esta crítica centrada en tu persona como una politización del tema. El Club en sus 16 años de historia ha hecho gala de no pertenecer a ninguna ideología".

### Tenis

#### Otro jugador de Copa Davis

## Joan Balcells estará en el Ciudad de Albacete

El jugador barcelonés Joan Balcells, miembro del equipo español de Copa Davis ha confirmado al Club de Tenis Albacete que estará en la próxima edición del Trofeo Ciudad de Albacete que se disputará del 2 al 9 de septiembre en las pistas de este club.

Balcells, de 25 años, formó parte del equipo español de Copa Davis que arrasó a Estados Unidos en las pasadas semifinales celebradas en Santander. Actualmente, el catalán ocupa el puesto 85 en el ranking ATP y es el décimo jugador español. Obtuvo su mejor resultado este año en el torneo de Auckland donde llegó a semifinales después de derrotar a Squillari, Hass y Ferrero, cayendo en la penúltima ronda ante el norteamericano Michael Chang.

Con la participación de Joan Balcells, el C.T. Albacete tiene confirmada la asistencia de al menos dos de los miembros del equipo nacional de Copa Davis, ya que el valenciano Juan Carlos Ferrero confirmó su presencia hace unos meses.



### Fútbol

#### Rivas abandona el club para fichar por el Benidorm

## Manolo Pérez nuevo jugador del Alba



El Albacete Balompié ha presentado esta semana a su octavo fichaje de cara a la próxima temporada. Se trata de Manolo Pérez, centrocampista por banda derecha que procede del Espanyol, aunque el año pasado jugó cedido en el Logroñés. A sus 23 años, Pérez ha firmado por dos temporadas, aunque el club catalán tiene una opción de compra que puede hacer efectiva hasta el 30 de junio del año que viene.

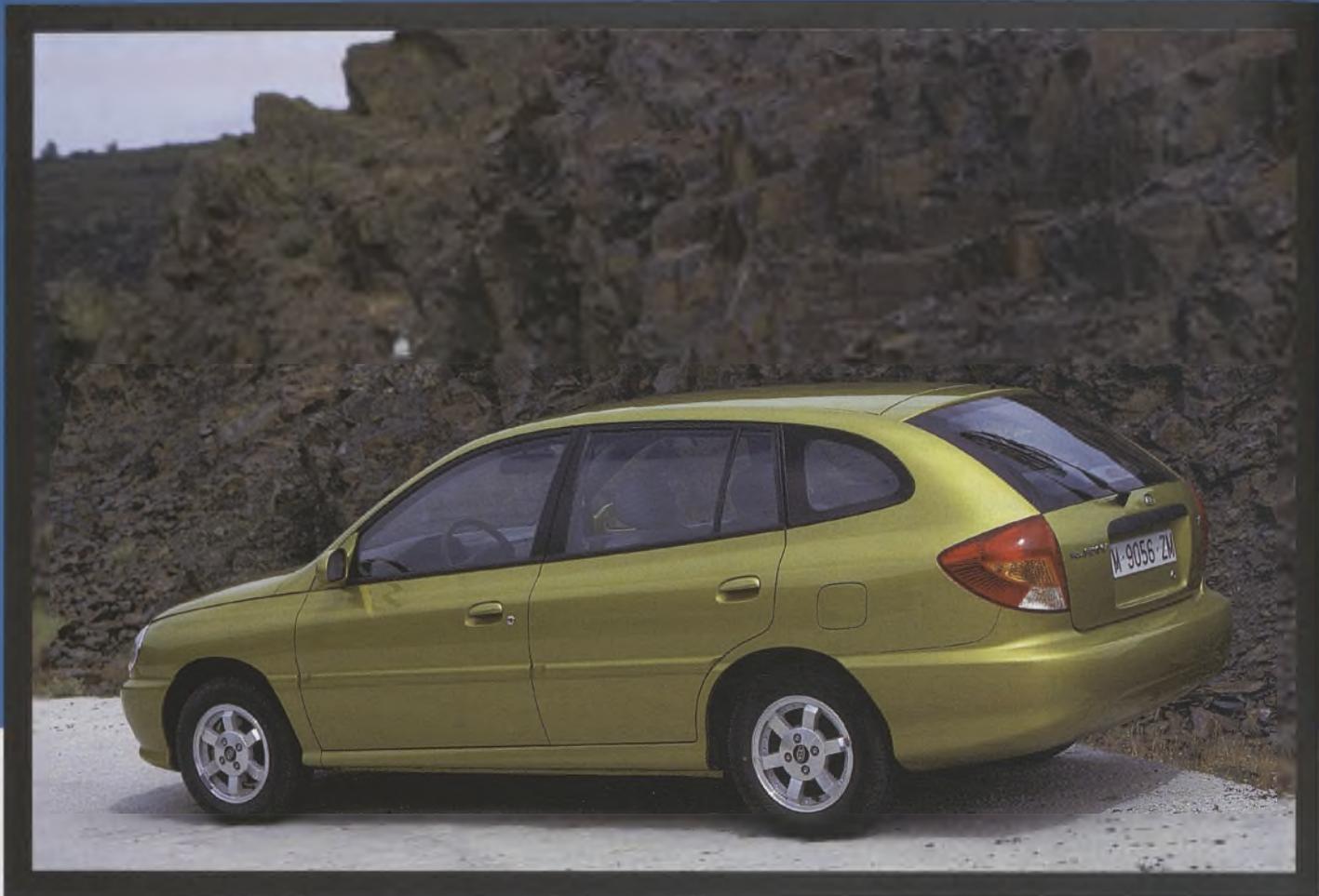
Manolo Pérez jugó la pasada campaña un total de 38 partidos con el C.D. Logroñés, que descendió a 2<sup>a</sup> B, con el que logró marcar 6 goles, tres de ellos al Albacete.

Por otra parte, uno de los jugadores más veteranos, el central Antonio Rivas, se despidió del club tras dos temporadas. Rivas, al que se le había renovado, ha decidido aceptar una oferta del Benidorm, equipo de 2<sup>a</sup> B, ya que el propio Julián Rubio le comunicó que no iba a disfrutar de muchos minutos. El jugador de Alcázar de San Juan, no cierra la puerta a una posible vuelta al club para formar parte del organigrama técnico una vez finalizada su carrera como jugador.

# LOS FICHAJES DE 2º DIVISION

EQUIPOS	ALTAS	INTERESAN
<b>ALBACETE</b>	Toril (Ext.), Manolo Pérez (Espanyol.), Silva (Sevilla B), Arias* (Valladolid B), R. Valencia y Valbuena (Mallorca B) Jose (Recre.) y Axier y Edu Garcia (Elche)	-----
<b>ATLÉTICO</b>	Germán (Sevilla B), Amaya, Llorens y Hernández (Rayo), Hibic y Juan Carlos (Sevilla), Juninho* (Middlesbrough) Juan Gómez (R.Sociedad), S. Sánchez (Sporting) y Salva (Racing)	Tamudo (Espanyol), Tevenet (Las Palmas), Artura (Sevilla), Rufete y Valcarce (Málaga) y Guilherme (Mineiro)
<b>BADAJOS</b>	P. González (Boca J.), N. Santos (Benfica), Tulipa (S. Marítimo), C. Cano (Sporting), Bomba (D. Hermanas), Pepin (Num.), J. Moro (Caste.), Roberto (Figueras), Ricardo y Marin (Log.), Baines (Nástic), Mauricio (Belgrano) y Bauzá (Gandia)	-----
<b>BETIS</b>	Torres Mestre (Alavés), F. Vázquez (Mallorca), Castaño (Numancia), Capi* (Granada) y Varela* (Extremadura)	Manel (Deport.), Movilla (Málaga), Dani y Pier (Tenerife), Pinto (Celta), Jaime (L. Palmas), Maura y Sian (Compos), Dorada, Meca y Rodrigo (R. Madrid), Arnau, Gabri y Puyol (Barça)
<b>COMPOSTELA</b>	Jubera (Granada), Chema (Ourense), Nando (Sevilla), Aguarda (Córdoba) Pinillos y Juanito (Toledo)	Dani Malla (Deportivo), Pepelu (Logroñés), Cuéllar (Betis), Otera (Sporting) y Edmilson (V. Guimaraes)
<b>CÓRDOBA</b>	Manolo (Terrasa), Sivari (Athletic), Tena (Valladolid), Dorado (Málaga), José Mari (Leganés) y Melgar (Albacete)	Reina (Barça B), Rubia (Atlético B) y Feher e Hilaria (Oporto)
<b>EIBAR</b>	X. Alonso y Lorente (R. Soc.), Galdames (Toulouse), Orlando (Valla.), I. Casquero (Oviedo), Gurrutxaga* (Barak.), Jauregui* (Ferrol), Jasetxo y Marales (Osasuna), Alberdi (Sabadell), Javi Rodriguez (Premiá) y Luis Prieto (Athletic)	-----
<b>ELCHE</b>	Caballero, Isach y Arregui (Villa.), Zúñiga (Málaga), J. Navarro y Serban (Val.), I. Rocha (Alav.), X. Jiménez y C. Gálvez (Mall.), Mazinho (Celta), P. García y F. Mesones (Granada), Benja* y R. Pastor (Novelda) e Israel* (Alzira)	Quique Martín (Sal.), J. Salinas, Zárate (Málaga), Moreau (Numancia), Alexis (Betis) y Javi Cruz (Alzira)
<b>EXTREMADURA</b>	Lobo (Vitoria), Pereira (Chaves), Ismael (Alavés), Jorge Pérez y Urroka (Athletic)	-----
<b>GETAFE</b>	Otaño (Chacarita), Darino (Gimnasia), J. Enríquez (técnico), Raices (Lanús), Carbaya (San Martín), Pereira (Ponferradina), Blaise (Camerón), Bouli, Maikel, Francis y Vega (Xerez)	Aznar (Alfaro), Mariana Juan (Ajax), Segura (Rayo) y Pedro Riesco
<b>JAÉN</b>	Milosevic (Lleida), Emilio (Osasuna), Luis López (Levante), Imanol (Villarreal), Cubillas y C. Torres (Badajoz), Puche (Córdoba), Braojos (técnico-Sporting), Aitor (Sporting) y Ortega (Albacete)	Jurado (Sporting), Pepelu (Logroñés), Segura (Rayo) y Vilanueva (R. Madrid B)
<b>LEGANÉS</b>	Puñal y Moreles (Osasuna), Lambea (Ourense), Gámiz y Alex (Alavés), Luis Martínez (Murcia), Fede Marin y Miguel Angel (Toledo) y Cárcel (Cádiz)	Bodipo (Recreativa)
<b>LEVANTE</b>	Izkoa (Bermeo), Cabanillas (Atlético B), Peragón (Rayo), Granero (técnico), Roa (Lleida), Javi Peña (Zaragoza), Kaiku (Getafe), Kame (Numancia), Gorka García y Descarga (Eibar), Saavedra (Córdoba) e Iván (Oviedo)	Bosnjak (Cibalia), Simic (D Zagreb)
<b>LLEIDA</b>	Bilbao (Tigre), Lesarreta (Alavés), Ramón (Atlético), Rubiales (Mall.), Rubio (técnico), González (Guatemala), C. Pérez (O'Higgins), Padín (Ferrol), Nakor (Barça B), Raúl Garrido (Villa.), Padín (Ferrol), Suárez (To.) y Keka (Cartag.)	David Díez (Logroñés) y Romerita, Nava y Quinteros (Mallorca)
<b>MÉRIDA</b>	Zamarano (Leganés), Stankovic (Hércules), Méndez (Recre.), Maxi (Atlético B), Aranda (Manchego), Oliveira (Atlético B), Pepe Mel (entrenador), David Ruiz (Figueroelas), Koldo Arce (Eibar), Raúl (Coslada) y Luque (Linense)	Moya (Sevilla)
<b>MURCIA</b>	Diezma (Numancia), Vaqueriza (Mallorca), Figueroa, Tonelotto y Meloña (San Lorenzo), Alfaro (Villarreal), Zegarra (Salamanca), Méndez (Granada), Godino (Gudix)	Maciel, Prieto y Aguilar (Mérida)
<b>R. FERROL</b>	Uriz (Logroñés), José Angel (Zaragoza), Rivera (Rayo), Luis César (técnico), Boades y J. Rodríguez (Villarreal), Nogueira (Leça), Iñigo (Aurrerá), Alvaro (Manchego), Aizkorreta (Extremadura) y Emery (Toledo)	-----
<b>SALAMANCA</b>	Taodlli (Marítimo), Pedro (Celta), Núñez (Universidad), Zé Tó (Farense), Juan Señor (Mérida), Christian Díaz, Pepe Dammings y Juanma (Atlético)	Meca y Tote (R. Madrid), Van den Bergh (Rayo), y Alfaro y César (Mérida)
<b>SEVILLA</b>	Olsen (Stabæk), Pulí (Ceuta), Caparrós (entrenador), David (Mallorca), Diego Ribera (Espanyol), Ioren y Taira (Salamanca), Notario (Granada), Patri* (Badajoz), Casquero (Atlético), Fredi* (Extrem.), Rokki* (Albacete), Cañas* (Getafe) y Michel II (Rayo)	Aldeanda (R. Sociedad), Alfara (Mérida), Quique Martín (Salamanca), Manel y Serrana (Espanyol) y César (Athletic)
<b>SPORTING</b>	Gutiérrez (Liverpool de Uruguay), Rivarola (R. Central), Graff (I. Avellaneda), Adauto (B. Leverkusen), Cantatore (entrenador) y Nacho* (Eibar)	Bodipo (Recreativa)
<b>TENERIFE</b>	Valerio (Betis), Benítez (técnico), Luis Gª (Valladolid), David Charcos (Atlético B), Martí (Mallorca) y Sergio (Pontevedra)	Ezequiel Castillo (Badajoz), Abbandancieri (Boca Juniors), Mandra e Iván Rosado (Rayo), Juan Jesús y Varela (Betis)
<b>U. LAS PALMAS</b>	Lucas (Castilla), Alexis (Betis), Oti (Mensajero), Esteban Torre (Toledo), Jonathan (Mallorca), Pérez* (Vecindaria), Bruzón (Celta) e Ito* (Orientación)	Angel (Las Palmas)

\* Regresa tras periodo de cesión



# NUEVO KIA RÍO LA NUEVA APUESTA COREANA

■ José Luis Royo

**P**oco a poco Kia va introduciendo en el mercado español los distintos modelos de su gama. Con un estilo novedoso y un espacioso interior se presenta en España el nuevo Kia Río, un coche totalmente nuevo desde su concepción hasta su fabricación.

Enmarcado dentro del segmento C, el Río llega para competir en el sector más numeroso del mercado aportando

estrictos niveles de seguridad y la posibilidad de elegir entre dos tipos de carrocería y otras dos en cuanto a motorización.

## Un nuevo estilo

Disponibles en carrocería de 5 puertas con portón trasero y sedan de 4 puertas, el nuevo Río destaca por un estilo innovador y de aspecto dinámico. Los diseñadores han utilizado formas ovaladas y contornos redondeados que contrastan con otros elementos del diseño que han sido proyectados con débiles ángulos, como por ejemplo en los grupos ópticos delanteros y traseros.

Los faros delanteros multirre-

flactantes incorporan lentes de cristal claro que proporcionan una mejor visión nocturna, a la vez que las luces traseras son de grandes dimensiones, con el propósito de incrementar la seguridad.

Los laterales revelan un perfil redondeado en cuña, que además de proporcionar una estética vision del costado, cumplen una función aerodinámica.

## Interior

Para el diseño interior se ha trabajado en dos direcciones: ergonomía del puesto de conducción y la comodidad de los pasajeros.

La consola central ofrece toda la

# motor



## Outiliza dos carrocerías, en 4 y 5 puertas

información en un solo golpe de vista. Todos los controles, incluyendo el equipo de audio y los mandos de emergencia y de climatización son fácilmente accesibles.

La palanca de cambios cae exactamente a la altura natural de la mano derecha y se distingue por su suavidad de manejo, ya que con un mínimo esfuerzo se engrana cualquier velocidad.

En cuanto al segundo objetivo, la comodidad de los pasajeros, el Kia Río ofrece un buen espacio, lo que permite tener buenas cotas, tanto para las piernas como para la cabeza.

Los asientos incorporan refuerzos especiales a al altura de las regiones lumbar y femoral. Los asientos incluyen diversas posibilidades de ajuste, incluyendo reposabrazos reclinables en los asientos delanteros.

## Motor y transmisión

El Río se presenta en nuestro país con dos motorizaciones diferentes, ambas disponibles en cada una de los dos carrocerías, 4 y 5 puertas.

El mayor de los motores es de 1.5 litros, un propulsor con doble árbol de levas y culata de 16 válvulas, que desarrolla una potencia de 98 CV a 5.800 rpm. En la versión manual alcanza los 178 Km/h.

El motor de 1.3 litros es un monoárbol que desarrolla 75 CV, alcanzando 164 Km/h.

Ambos motores aprovechan la tecnología MI-Tech utilizada por Kia. Además el bloque ha sido completamente rediseñado con el objetivo de obtener el mínimo de vibraciones y ruidos.

Para lograr un consumo más bajo, 7'3 litros en el 1.5 y 7'1 en el 1.3, se han ensanchado los conductos de admisión y escape, se han optimizado las válvulas y cámaras de combustión, los pistones se han mejorado incorporando aros de pistón de acero de baja tensión y también se han rediseñado los sistemas de la refrigeración del motor.

Las dos carrocerías están equipadas con cajas de cambio manuales de

cinco velocidades. Aunque existe la opción de la transmisión automática de cuatro velocidades en la versión 5 puertas.

## Seguridad

El eje delantero del Río está equipado con suspensiones MacPherson, mientras que el trasero lleva barra de torsión.

En términos de seguridad, el Río destaca por su estructura CIAS (Crush Impact Absorbing Structure) que ofrece la primera línea de protección. La estructura del chasis se ha optimizado para conseguir mayor rigidez posible con el menor peso.

Para aumentar la capacidad de frenada se ha aumentado en nueve pulgadas el tamaño del servofreno, logrando parar el Río a 100 Km/h en 43 metros.



**Volaaaareeeee...Caaaaaantareeee.....**



**S**i este verano su sueño es pasar unos días a lo grande. **LA VOZ DE ALBACETE** sortea un viaje a Túnez  
Sólo tiene que enviarnos sus datos a: **LA VOZ DE ALBACETE**  
Avda. la Estación, 5 - Apdo. 02005 - Albacete, y participará en nuestro sorteo.

**LA VOZ**

DE ALBACETE

La revista más leída de la Provincia

## VIAJE CON NOSOTROS

Nombre:.....Apellidos:.....

Calle:.....Nº:..... Teléfono:.....

Código Postal:.....Localidad:.....

# la Guía de Albacete

## Sumario

**51**

**Farmacias de Guardia**

**52**

**Teléfonos útiles**

**53**

**Buscar vivienda**

**54**

**Pisos en alquiler**

**55**

**Anuncios por palabras**

## Farmacias de Guardia



Del 28 de julio al 3 de agosto

### Albacete

#### Viernes 28

Molina  
C/Feria, 63  
Sainz de Baranda  
P<sup>o</sup> Simón Abril, 10

#### Sábado 29

Salar Pomares, Federico  
C/Arquitecto Vandelvira, 10  
Rodríguez Navarro  
C/María Marín, 58

#### Domingo 30

Viñas Picazo  
C/Mayor, 61  
García Lorente  
C/Pedro Coca, 76

#### Lunes 31

Mahiques  
C/Marqués de Molins, 9  
Sotos Martínez  
C/Pérez Galdós, 43

#### Martes 1

Santa Teresa  
C/Mayor, 16  
Aguilar Candel  
C/Antonio Machado, 33

#### Miércoles 2

Ramírez Abad  
C/Federico G<sup>o</sup> Lorca, 15  
Blázquez Ortiz  
C/Rosario, 103

#### Jueves 3

Sociats  
C/Blasco Ibáñez, 32  
Callejo  
C/Hermanos Falcó, 27

### Almansa

**Viernes, 28** Mtez. Cabral  
Rambla de La Mancha, 51

**Sábado, 29** Gramage  
Mico

C/Manuel de Falla, 38  
**Domingo, 30** Calatayud  
Navarro

C/Corredera, 122  
**Lunes, 31** Domenech  
Peris

Plaza Constitución, 2  
**Martes, 1** Sánchez  
Ferrero. C/Mendizábal, 1

**Miércoles, 2** Domínguez  
C/Salvador Allende, 4

**Jueves, 3** Mtez. Cabral  
Rambla de La Mancha, 51

### Hellín

**Viernes, 28** Ldos. López  
Melchor de Macanaz, 46

**Sábado, 29** Colomer-  
González

Gran Vía, 49  
**Domingo, 30** López Mi-  
randa

C/Antonio Cifuentes, 8  
**Lunes, 31** Bermúdez  
González

C/Rabal, 31  
**Martes, 1** Precioso Tomás  
C/Rabal, 24

**Miércoles, 2** Bermúdez  
González. C/ Rabal, 31

**Jueves, 3** Romero-Falcón  
Plaza Iglesia, 2

### La Roda

**Viernes, 28** Talavera  
Viñas. Plaza Mayor, 5

**Sábado, 29** Talavera  
Viñas. Plaza Mayor, 5

**Domingo, 30** Talavera  
Viñas. Plaza Mayor, 5

**Lunes, 31** Talavera Viñas.  
Plaza Mayor, 5

**Martes, 1** Talavera Viñas.  
Plaza Mayor, 5

**Miércoles, 2** Escribano  
Tebar. C/Mártires, 2

**Jueves, 3** Escribano  
Tebar. C/Mártires, 2

### Villarrobledo

**Viernes, 28**  
Alfaro Martínez  
C/Hiedra, 20

**Sábado, 29**  
Casarrubios-Arango.  
C/Madres, 8

**Domingo, 30**  
Ruescas Márquez.  
C/Graciano Atienza, 31

**Lunes, 31**  
González Hidalgo  
C/Octavio Cuartero, 18

**Martes, 1**  
López-Espejo  
Avda. Reyes Católicos, 58

**Miércoles, 2**  
López Sánchez  
C/Alafarerías Bajas, 1

**Jueves, 3**  
Alfaro Martínez  
C/Hiedra, 20



## Teléfonos útiles

**BOMBEROS** 080  
**PROVINCIA** 085

**POLICÍA** 091  
**POLICÍA LOCAL** 092  
**CRUZ ROJA** 219050

**SEGURIDAD SOCIAL URGENCIAS**  
**ALBACETE** 240000

**AMBULATORIOS**  
**PLAZA MANCHA** 236256  
**FERIA** 503132  
**Fº JAVIER MOYA** 245377  
**LEÓN** 240513  
**PEDRO LAMATA** 505717  
**ANTIGUA RESIDENCIA** 503018  
**HOSPITAL GENERAL** 597100

**RENFE** 210202

**ESTACIÓN DE AUTOBUSES** 216012

**TAXIS**  
**RADIOTAXIS** 522002  
**PARQUE** 223006  
**FÁTIMA** 220008

## Almansa

**Ambulatorio** 341954  
**Centro de Salud** 341980  
**Cruz Roja** 341190  
**Seguridad Social** 341980  
**RENFE** 341672  
**Bomberos** 340080  
**Policía Municipal** 310465

## Villarrobledo

**Ambulatorio** 144412  
**Centro de Salud** 143611  
**Cruz Roja** 145035  
**Seguridad Social** 143611  
**Bomberos** 140080  
**RENFE** 140144  
**Estación de Autobuses** 144350

## Hellín

**Ambulatorio** 302116  
**Centro de Salud** 300363  
**Bomberos** 300080  
**Policía** 301516  
**Cruz Roja** 300800  
**Seguridad Social** 300363  
**RENFE** 300313

## La Roda

**Ambulatorio** 442041  
**Centro de Salud** 440055  
**Cruz Roja** 440564  
**Seguridad Social** 440055  
**RENFE** 440346  
**Estación de Autobuses** 441058





# VIVIENDA

La guía útil para encontrar vivienda en Albacete

**ANUNCIARSE GRATIS**

Su anuncio por palabras gratis en LA VOZ DE ALBACETE. Llame al 967-21-83-38 y díganos su anuncio, o envíe un e-mail a [lavoz@correoweb.com](mailto:lavoz@correoweb.com)  
967-21-83-38

## La publicidad en la venta o arrendamiento de vivienda

El Real Decreto 515/1989 de 21 de abril se elaboró consensuando los principios que informan a la Ley General de Consumidores y Usuarios y a la Ley General de Publicidad, y en el se detallan las condiciones que debe tener la oferta, promoción y publicidad dirigidas a la venta o al arrendamiento de viviendas

### *¿Qué condiciones deben reunir la oferta, promoción y publicidad dirigidas a la venta o arrendamiento de viviendas?*

Deberá adaptarse a las verdaderas características, condiciones y utilidad de la vivienda, expresando siempre si la misma se encuentra en construcción o si la edificación ha concluido.

También deberá hacerse de manera que no induzca, ni pueda inducir a error a sus destinatarios, de modo que afecte a su comportamiento económico, y no silenciará datos fundamentales de los objetos de la misma.

### *¿Cuál es la información que los vendedores o arrendadores de viviendas han de tener a disposición del público, y, en su caso, de las autoridades competentes?*

En primer lugar se debe incluir el nombre o razón social, domicilio y, en su caso, los datos de la inscripción en el Registro Mercantil, del vendedor o arrendador. Además, debe constar en esta publicidad el plano general del emplazamiento de la vivienda y plano de la vivienda misma, así como la descripción y trazado de las redes eléctricas, de gas, agua y calefacción y garantías de las mismas, y de las medidas de seguridad contra incendios con que cuenta el inmueble.

Una descripción de la vivienda expresando su superficie útil, y una descripción general del edificio en que se encuentra, de las zonas comunes y de los servicios accesorios, deberán aparecer en cualquier publicidad que se haga sobre la promoción de cualquier vivienda. También se incluirá una referencia a los materiales empleados en la construcción de la vivienda incluidos los aislamientos térmicos y acústicos, y del edificio y zonas comunes y servicios accesorios.

Otro de los aspectos de obligada aparición son las instrucciones de uso y conservación de las instalaciones que exijan algún tipo de actuación o conocimiento especial y sobre evacuación del inmueble en caso de emergencia. Los da-

tos identificativos de la inscripción del inmueble en el Registro de la Propiedad o indicar que no existe inscripción alguna y el precio total o la renta de la vivienda y servicios accesorios y la forma de pago son los últimos puntos que deben constar en la publicidad.

### *Información a cargo del vendedor*

La información será especialmente detallada y clara en cuanto al precio de venta, debiéndose tener a disposición del público y de las autoridades competentes una nota explicativa que contendrá los siguientes datos:

-Precio total de la venta incluyendo los honorarios de agente y el IVA, si la venta está sujeta a este impuesto o la cuota que corresponda por el Impuesto de Transmisiones Patrimoniales y Actos Jurídicos Documentados.

-Forma de pago, en caso de preverse aplazamientos se indicará el tipo de interés aplicable y las cantidades que corresponderá abonar por principal e intereses y fecha del vencimiento de unos y otros.

-Medios de pago admisibles para cantidades aplazadas.

-Si se prevé subrogación del consumidor en alguna operación de crédito no concertada por él, con garantía real sobre la propia vivienda, se indicará con claridad el notario autorizante de la correspondiente escritura, fecha de ésta, datos de su inscripción en el Registro de la Propiedad y la responsabilidad hipotecaria que corresponda a cada vivienda, con expresión de vencimientos y cantidades.

-Garantías que deberá constituir el comprador por el precio o de la parte del aplazado.

-Se hará constar que el importe total de la venta se deducirá cualquier cantidad entregada a cuenta por el adquirente antes de la formalización de la operación.

-En el caso de que la vivienda no se encuentre totalmente terminada se deberá tener a disposición del público y de las autoridades competentes copia del documento o documentos en los que se formalizan las garantías entregadas a cuenta según la Ley 57/1968 de 27 de julio.

**La información será especialmente detallada en cuanto al precio de venta**

## ANUNCIARSE GRATIS

Su anuncio por palabras gratis en LA VOZ DE ALBACETE. Llame al 967-21-83-38 y déganos su anuncio, o envíe un e-mail a [lavoz@correoweb.com](mailto:lavoz@correoweb.com)  
967-21-83-38



# VIVIENDA

La guía útil para encontrar vivienda en Albacete

967-244619

## VIVIENDAS EN ALQUILER DE LA BOLSA DE VIVIENDA JOVEN DE ALBACETE

967-245619

### Zona: Feria

Piso amueblado, calefacción individual de gas ciudad, cuatro dormitorios, 55.000 ptas/mes incluida comunidad de propietarios.

### Zona: Pryca

Piso de cuatro dormitorios, sin calefacción, 40.000 ptas/mes incluida comunidad de propietarios.

### Zona: C/Dr. Bonilla

Piso amueblado, con calefacción central, tres dormitorios, 60.000 ptas/mes incluida comunidad.

### Zona: C/Ríos Rosas

Piso amueblado, con cuatro dormitorios, calefacción central, 68.000 ptas/incluida comunidad de propietarios.

### Zona: Arquitecto Vandelvira

Piso amueblado, calefacción individual de gas ciudad, cuatro dormitorios. 55.000 ptas/mes incluida comunidad de propietarios.

### Zona: Barrio Cdentro-Diputación

Piso amueblado con tres dormitorios, calefacción individual de gas ciudad. 50.000 ptas/mes incluida comunidad de propietarios.

### Zona: Pajarita

Piso amueblado con tres dormitorios, calefacción central. 48.000 ptas/mes, incluida comunidad.

### Zona: C/Rosario

Piso amueblado con tres dormitorios, calefacción central, 60.000 ptas/mes incluida comunidad.

### Zona: Barrio Ensanche

Piso amueblado con tres dormitorios, sin calefacción. 45.000 ptas/mes incluida comunidad.

### Zona: C/Baños

Piso vacío, cuatro dormitorios, sin calefacción, 37.000 ptas./mes incluida comunidad.

### Zona: Barrio San Pablo

Piso amueblado con dos dormitorios, calefacción. 40.000 ptas/mes incluida comunidad.

### Zona: Parque Lineal

Piso amueblado, tres dormitorios, calefacción. 55.000 ptas/mes incluida comunidad.

### Habitación individual

C/Ntra. Sra. de la Victoria. Calefacción central. Sólo chicas. 696705885 (Pilar)

### Habitación amueblada

C/Mayor, con calefacción. Para chicas. 967-606087 (Conchi)

## VENTA

### Vende Apartamento en

Torre Vieja, 2 dormitorios, salón, baño, terraza, 2 piscinas, 2 playas cercanas, 2 plazas para 2 coches. 967-244799

Vende casa en Paterna del Madera, 450 m<sup>2</sup>, obra nueva. 15.000.000 ptas. 93-4309559

Vende piso en c/ Feria, 100 m<sup>2</sup>, 5 habitaciones, 2 WC, cocina y calefacción, 227559

### Vende o Alquila chalet en Urbanización «El Trigal», junto a «Los Gabrieles» a 10 minutos de Albacete. 3 dormitorios, salón, cocina, baño, zona arbolada con barbacoa y piscina comunitaria. 967-217722.

Traspasa tienda de lencería en c/ Zapateros. 66 m<sup>2</sup>. P.C.. 967-60-34-21.

Compra plaza de garage en zona Estación. 667-471010. Manuel

Vende piso en Barrio Pedro Lamata, 4º sin ascensor, calefacción, baño, aseo, 4 dormitorios, salón, 2 balcones, despensa, cocina, patio para cochera. 6.000.000 ptas. 967-507772

Vende apartamento en Barrio Carretas, 2 dormitorios, salón, cocina amueblada, calefacción, aseo Precio a convenir. 967-244799 (a mediodía)

Vende apartamento, en Barrio del Pilar, calefacción individual. Precio a convenir. 967-604571

Compra piso en zona céntrica de Albacete. 696-338532. Carlos

## ALQUILER

Alquila piso en Avenida de España, 4 dormitorios, estudiantes. Precio a convenir. 967-606-299971

Alquila piso en c/ Hermanos Quintero, 3 dormitorios, calefacción, cochera. Estudiantes 967-495802

**Alquila apartamento** en Arenales del Sol (Alicante), 2 dormitorios, sofá-cama de matrimonio, piscina. Todo el verano. 656-270563

**Alquilo Dúplex** en Lopagán, P.C., 967-24-45-47

**Busca apartamento en alquiler** en la playa Mes de agosto. 967-661426

**Alquila piso en c/ Obispo Polanco**, 4. 22.000 ptas/mes. 967-238277.

**Alquila o vende piso** céntrico en perfecto estado, 115 m<sup>2</sup>, amueblado, calefacción central, ascensor. 600-718545 y 967-607263

**Alquila estudio** en Benidorm. Julio/agosto/septiembre. 1 dormitorio, piscina, pista de tenis, aparcamiento. 967-506358.

**Alquila apartamento** en Avenida Isabel la Católica, 2 dormitorios, salón, cocina, aseo, 60 m<sup>2</sup>. 967-602488 y 609-235646

**Alquila local** en c/Padre Pascual Suárez, 40 m<sup>2</sup>, bien acondicionado. 967-22-71-52

**Busca local en alquiler** a las afueras de Albacete, 30-40-50 m<sup>2</sup>. 639-588361

**Alquila 2 pisos** en Benidorm para 7 u 8 personas. Uno en agosto y el otro libre. 967-440926

**Busca apartamento en alquiler** 2ª quincena de agosto para diez

días. Zona Alicante, Gandía, Torrevieja. 967-218812 (horas de oficina)

**Alquila apartamento** en Cullera, amueblado, 2ª quincena de julio, 3 dormitorios, cocina, salón, piscina, gimnasio. 140.000 ptas. 967-460687

**Alquila chalet** en Aguasol. Meses de verano, 4 habitaciones. 967-222145 y 610-659666

**Alquila piso** en c/ Hellín, 62. 5 dormitorios, baño, aseo, cocina. Amueblado. 9º con ascensor. 60.000 ptas. 967-243398

**Alquila piso** en c/ Angel, estudiantes, 3 dormitorios, calefacción individual, amueblado. 55.000 ptas. incluida comunidad. 967-480609 y 636-781149

## VARIOS AUTOS

**Vende moto Aprilia Futura F1**, 125 c.c., tricolor (negra, lila y gris). AB-L. 250.000 ptas. 967-485261.

**Vende Seat Córdoba Diesel** 1.9 c.c., aire acondicionado, elevelunas eléctricos, cierre centralizado, 5 puertas. 2 años, 1.500.000 ptas.

**Derby Variant** Precio a convenir. 639-502021

**Compra coche de 2º mano.** Máximo 200.000 ptas.. Paga al

contado. 649-902918. Antonio. **Moto Suzuki Lido 75**, P.C., 967-2446533

**Citroën 2 CV**, en buen estado 967-212781

**Vende Seat Málaga**, gris oscuro, 12 años, elevelunas eléctricos, aire acondicionado, cierre centralizado. ITV pasada. 150.000 ptas. 967-224932

**Citroën Saxo automático**, aire acondicionado, elevelunas eléctricos, dirección asistida, 967-604571

**Vende Ford Scorpio**, entero o por piezas. Precio a convenir. 967-510922

## MOBILIARIO

**Teléfono móvil** Airtel, Motorola D-520, nuevo con kit manos libres. 10.000 ptas. 667-674071

**Dormitorio matrimonio**, lavadora automática, cama cuerpo y medio con somier de laminas, 967-7-250024

**Compra somier para cuna**, 967-607263

**Muebles cocina**, completo, horno y placa, blancos con tiradores grises, 65.000 pesetas; alfombra salón, 5.000. 967-604375

**Sofá y 2 sillones**, 25.000 ptas., regala fundas. 967-2119554

**Lavadora automática**, 15.000

ptas. 51-24-55  
**Piano de pared**, clásico, de madera. 300.00 ptas. 967-243398

**Dos cabezales**, Precio a convenir. 51-24-55

**Cocina de gas**, horno y botella, 4 fuegos, color miel. 16.000 ptas. 967-609451

**Muebles Sala de estar**, regala lámpara, cristal de mesa. Precio a convenir. 22-14-77

**Dos radios antiguas**, una con tocadiscos (25.000 ptas) y otra clásica con botones (10.000 ptas). 967-510922

**Teléfono móvil** Airtel, Ericson GA-318, 1 año, 6.000 ptas. 670-983967

**Cocina y quemadores**, P.C. 967-211954

**Compra Dormitorio de matrimonio** y dos muebles de entrada, 967-23-81-29

**Ventilador de pie**, 12.000 ptas. 24-23-98

**Dos botellas de butano** (1 llena), 2.500. 24-23-98

**Compra cocina** con botella incorporada. 967-238277. Por las tardes. Paula Albacete

**Generador de luz**, 75.000 ptas y 2 farolas de parcela, 25.000. 967-247113.

**Cama 1'5 m.** con cabecero y somier, 8.000 ptas. 2 cabezales, 6.000 ptas. 967-512455

**Lámparas**, juego de dos focos y juego de tres

focos, 10.000 ptas. c/u. 667-583429

**Vende entrada** de cristal y dorado con espejo, grande. 8.000 ptas. 967-520450.

Montse  
**Vende mesa de salón**, de mármol y cristal, nueva por 20.000 ptas. 967-218812 y 600-496715

**Vende mueble de salón** modular, 3 metros, con rinconera (opcional), color nogal y mesa de comedor, ovalada. Todo 25.000 ptas. 967-240724. Tardes o noches, Isabel.

**Vende lámpara salón**, 25.000 ptas. 967-240724. Sólo tardes o noches. Isabel

**Vende dormitorio juvenil**, color claro, muy buen estado. Cama nido, mesita, estanterías. 30.000 ptas. 967-218812 en horario de oficina.

## EMPLEO

**Se necesita chófer** con permiso C1. 967-507717. Juani

## ANIMALES

**Vende cachorros**, raza pointer, blancos con pintas marrones. Excelente línea. P.C. 967-216674 y 655-237543

**Vende Potra**, pura raza, 2 años. Torda rodá. P.C. 967-490700 y 967-490575



14:30h *Las Noticias (Edición medio día)* con Cristina Martínez y Carmelo Ayllón

## VIERNES 28 DE JULIO

- 11:15h *El futuro con Maruja. (Tarot)*
- 12:00h *Crónicas Enanas. Programa infantil especial verano. Serie El gato Isidoro*
- 13:30h *Albacete, pueblo a pueblo. Repetición noche anterior.*
- 14:00h *La receta con J.J Castillo.*
- 14:30h *Las Noticias (Edición medio día)*
- 15:05h *Informativo agrícola. Canal Rural.*
- 15:35h *Documental.*
- 16:15h *Los Misterios de Ruth Rendell. Serie.*
- 17:00h *Estación Musical. Programa musical conducido por Isabel, Eva y Laura, con la participación de la calle.*
- 17:30h *Dibujos animados, The Popples cap. 15*
- 18:00h *CRONICAS ENANAS, programa infantil.*
- 20:00h *Programa documental, sobre viajes.*
- 21:00h *La cocina de J.J*
- 21:30h *Las Noticias*
- 22:00h *Tendido 9 (La actualidad taurina y los protagonistas de la fiesta)*
- 23:00h *ABIERTO, por vacaciones.*
- 23:30h *Las Noticias*
- 00:00h *Programación musical. Canal Fiesta.*
- 01:30h *Sesión para adultos*
- 02:30h *Vacaciones TV.*

## SABADO 29 DE JULIO

- 12:00h *CRONICAS ENANAS, Programa infantil.*
- 13:00h *PRESS START. Programa de videojuegos.*
- 13:30h *Nuestro Campo. (Programa dedicado a la agricultura y ganadería)*
- 14:30h *Las Noticias fin de semana*
- 15:00h *Dulces Sensaciones. Nuevo programa musical.*
- 17:00h *Vacaciones TV. Países y viajes.*
- 20:00h *TVA en Rosa con Jesús Mariñas*
- 21:00h *TENDIDO 9. La actualidad taurina y sus protagonistas.*
- 21:30h *Las Noticias, fin de semana.*
- 22:00h *POLDARK. Serie, Cap. 23*
- 23:00h *Programación musical. Canal Fiesta.*
- 01:30h *Largometraje solo para adultos.*
- 02:30h *Vacaciones T.V.*

## DOMINGO 30 DE JULIO

- 13:00h *Dibujos animados, The Mask cap. 4*
- 13:30h *Estación Musical. La actualidad en videos musicales con las dedicatorias de nuestros espectadores.*
- 14:00h *TVA en Rosa con Jesús Mariñas*
- 15:00h *Las Noticias fin de semana.*
- 15:30h *Largometraje*
- 17:00h *Vacaciones TV.*
- 20:00h *Documental.*
- 21:00h *La Salud y La Vida, programa de Medicina con el Doctor Guerra.*
- 22:05h *Largometraje*
- 23:30h *Vacaciones TV.*

TELEVISION  
**TVA**  
ALBACETE

Algo nuestro

## LUNES 31 DE JULIO

- 11:15h *El futuro con Maruja.*
- 12:00h *TVA en Rosa con Jesús Mariñas.*
- 13:00h *Documental.*
- 14:00h *La receta. (Propuestas culinarias realizadas por José Juan Castillo)*
- 14:30h *Las Noticias. (Edición de medio día. En DIRECTO)*
- 15:05h *Informativo agrícola. Canal Rural.*
- 15:35h *Dulces Sensaciones. Un paseo por décadas pasadas con las melodías del momento. (Programa musical)*
- 16:30h *Documental.*
- 17:30h *Dibujos animados, The Popples cap. 16*
- 18:00h *CRONICAS ENANAS, programa infantil.*
- 19:00h *Vacaciones T.V, viajes y documentales.*
- 21:00h *La cocina de J.J*
- 21:30h *Las Noticias. (Edición noche)*
- 22:15h *Albacete, pueblo a pueblo. "LETUR"*
- 23:00h *ABIERTO, por vacaciones.*
- 23:30h *Las Noticias. (última edición)*
- 00:00h *El futuro con Maruja.*
- 00:30h *Vacaciones T.V*

## MARTES 1 DE AGOSTO

- 11:15h *El futuro con Maruja.*
- 12:00h *Crónicas Enanas. Especial verano. Serie El gato Isidoro.*
- 13:30h *Albacete, pueblo a pueblo. Repetición noche anterior.*
- 14:00h *La receta. (Propuestas culinarias realizadas por José Juan Castillo)*
- 14:30h *Las Noticias. (Edición de medio día. En DIRECTO)*
- 15:05h *Informativo agrícola. Canal Rural.*
- 15:35h *Documental*
- 16:15h *Los Misterios de Ruth Rendell. Serie.*
- 17:00h *Documental.*
- 17:30h *Dibujos animados, The Popples cap. 12*
- 18:00h *CRONICAS ENANAS, programa infantil.*
- 19:00h *Vacaciones TV.*
- 21:00h *La cocina de J.J*
- 21:30h *Las Noticias. (Edición noche)*
- 22:15h *Albacete, pueblo a pueblo. "Vianos"*
- 23:00h *Yo, Claudio. Serie Cap. 12*
- 23:45h *ABIERTO, por vacaciones.*
- 00:30h *Las Noticias.*
- 01:00h *El futuro con Maruja.*
- 01:30h *Vacaciones T.V.*

## MIÉRCOLES 2 DE AGOSTO

- 11:15h *El futuro con Maruja.*
- 12:00h *Crónicas Enanas. Especial Verano. Serie El gato Isidoro.*
- 13:30h *Albacete, pueblo a pueblo. Repetición noche anterior.*
- 14:00h *La receta (Con J.J Castillo)*
- 14:30h *Las Noticias, edición medio día.*
- 15:05h *Informativo agrícola. Canal Rural.*
- 15:35h *Documental*
- 16:15h *Los Misterios de Ruth Rendell. Serie.*
- 17:00h *PRESS START. Programa de Videojuegos.*
- 17:30h *Dibujos animados, The Popples cap. 13*
- 18:00h *CRONICAS ENANAS. Programa infantil..*
- 19:00h *Vacaciones TV.*
- 21:00h *La cocina de J.J*
- 21:30h *Las Noticias, edición noche.*
- 22:15h *Albacete, pueblo a pueblo. "Munera"*
- 23:00h *Yo, Claudio. Cap. 13*
- 23:45h *ABIERTO, por vacaciones.*
- 00:30h *Las Noticias.*
- 01:00h *El futuro con Maruja.*
- 01:30h *Vacaciones T.V.*

## JUEVES 3 DE AGOSTO

- 11:15h *El futuro con Maruja.*
- 12:00h *Crónicas Enanas. Especial Verano. Serie El gato Isidoro.*
- 13:30h *Albacete, pueblo a pueblo. Repetición noche anterior.*
- 14:00h *La receta (Con J.J Castillo)*
- 14:30h *Las Noticias*
- 15:05h *Informativo agrícola. Canal Rural.*
- 15:35h *Documental.*
- 16:15h *Los Misterios de Ruth Rendell. Serie.*
- 17:00h *La Salud y la Vida. (Con el Doctor Guerra, nuevas técnicas médicas y consejos de salud)*
- 17:30h *Dibujos animados, The Popples cap. 14*
- 18:00h *CRONICAS ENANAS, programa infantil.*
- 19:00h *Vacaciones T.V*
- 21:00h *La cocina de J.J*
- 21:30h *Las Noticias*
- 22:15h *Albacete, pueblo a pueblo. "Villamalea"*
- 23:00h *ABIERTO, por vacaciones.*
- 23:30h *Las Noticias*
- 00:00h *El futuro con Maruja.*

## Primeras secuelas de la derrota de Bono Sorprenden a José María Barreda echándose Grecian 2000



**Madrid/Agencias**

El vicepresidente de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, José María Barreda, fue sorprendido, minutos después de la derrota de Bono, echándose Grecian 2.000 para disimular las canas. Barreda ha reconocido que después de la derrota de Bono, en los primeros instantes, supo que tendría que esperar tres años más para mandar de nuevo y pensó que lo mejor era tintarse las canas para parecer más joven.

La vuelta del presidente Bono a Castilla-La Mancha ha creado una ola de incertidumbre física en los sucesores que pensaban que ya tenían un puesto libre en el escalafón. Esta

redacción ha sabido que el requeteprevisible secretario provincial del PSOE en Albacete, López Carrasco ha encargado un peluquín y que Roberto Tejada, diputado en Cortes, se ha provisto de varios postizos y unas lentillas de colores para parecerse a Jose Luis Rodríguez Zapatero.

La corte toledana anda revuelta y no hay peluquería en la ciudad imperial que no haya tenido la visita en los últimos días de algún socialista alarmado en busca de asesoramiento estético para pasar el bache. Rumores de última hora llegados de Toledo nos confirman que López Ros y Yébenes también han puesto sus barbas a remojar.

**El alcalde de Albacete, desmoralizado Castell: "El eje Albacete-Bruselas se ha ido a tomar por saco, pero siempre nos quedará Demócrito"**

*Pepe, el de la cuarta planta*

El alcalde de Albacete, Manuel Pérez Castell, también está desmoralizado por la derrota de Bono. Lo que más le ha molestado es que desde que el presidente no está en Toledo, no tiene con quién hablar del eje ése que llevaba en el programa electoral y que pretendía unir Albacete con Toledo y con Bruselas. "No hay manera de hacer política y filosofía a la vez" declaró a nuestra redacción en Babia. "Estoy que trino, desde Toledo no se respeta el gran proyecto que tenía preparado y cada vez que llamó a Bruselas comunica o el secretario de la oficina me dice que Juan Francisco Fernández se ha ido a comer", protestó con energía. "Está claro que el eje se ha ido a tomar por saco, pero saben lo que les digo, que siempre nos quedará Demócrito, y su teoría sobre el caos", terminó diciendo con la gracia salerosa que lo caracteriza.

## Siguiendo una recomendación de su psiquiatra Fermín Cerdán, elegido portavoz de su comunidad de vecinos

**Jesús María y José**

Era de esperar que la cosa acabara como ha acabado. Fermín Cerdán el portavoz de la oposición más ignorado de la historia de España ha sufrido una grave crisis de moral. El motivo es que, tras envainársela con los siete diputados rebeldes, el resto tampoco le hacen mucho caso, y claro el bueno de Fermín no es portavoz ni siquiera de sí mismo. Tras una serie de sesiones intensivas con un reputado psiquiatra éste le recomendó que se hiciera portavoz de su comunidad de vecinos para reforzar la autoestima. Los vecinos, dada

la gravedad del caso, han accedido y lo han votado de forma mayoritaria. "Le dejamos que llame en nuestro nombre para preguntar el precio del gasóleo y para que pida presupuesto por alicatar el portal y colocarle dos metros de cenefas -ha confirmado la presidenta del bloque. "Esperemos que mejore", añaden estas fuentes. Sin embargo, parece que el pobre Fermín es gafe porque hay siete vecinos que se han organizado para elegir un portavoz alternativo, y como medida de protesta llaman al ascensor desde el octavo y dejan la puerta abierta.



## El mentidero

El Congreso del PP de septiembre va a batir un record imposible: va a tener más delegados al Congreso que afiliados. Para que cuadren las cuentas han pedido prestada la momia de Lenin, han acreditado a las puertas de la sede y a la dependienta macizota del bajo derecha.

El Barcina está pletórico al haber sacado los 32 delegados de Hellín, que acudirán al congreso con hábito nazareno y tocando el tambor. En vez de aplaudir amenazan con llevar los bolsillos llenos de caramelos de anís, «si el tal Ata o el Héctor ése no siguen tocando los tambores», han declarado a esta redacción la dependienta de la tienda de fruta, que es afiliada al Partido Regionalista Manchego.

Los operarios que están arreglando el Teatro de la Paz han encontrado un pozo sin fondo bajo una de las butacas. «Por ahí se fue el dinero, por ahí», ha gritado alborozado Emigdio, que por fin sabe qué se hizo con los 600 kilos que ha costado el experimento. Falta saber si los votos que perdió también se fueron por el tal agujero, pero se ha encargado una prospección al ITAP, que será dirigida por Prudencio López Fuster, para investigar tal cuestión.

Nos llama un afiliado al partido comunista desde el 53, para preguntarnos que si siguen echando el «¿Quién sabe dónde?» para que le busquen a sus representantes en las instituciones, que no «está muy preocupado, a ver si han tenido algún accidente o algo, porque hace ya que se les ve el pelo».

Los del CABA han pedido la dimisión del concejal de Deportes, del presidente de la Caja Castilla-La Mancha, Murcia, y todas las afincadas en Albacete, del presidente de la Protectora de Animales, del de la Reunión Ibérica de Colombófilos, y de Agustín Conde, por no darles cuartos para su equipo. «Todos los años la misma historia. Que no nos quieren salvar al club, ¿pues no pretenden que nos autofinanciamos con publicidad, socios y taquillas? Pues sí, hombre», ha dicho el amigo de uno que jugó en el CABA alevín hace quince años.

## Alarma social

### La UCE descubre una partida de condones caducados

**Roncero: "El Opus podría estar detrás"**

*Ernesto Cino de Cielo*

El presidente de la Unión de Consumidores José María Roncero ha lanzado la bomba en una rueda de prensa. Se han recibido noticias en la asociación de que existe una partida de condones en las farmacias de la ciudad que están pasados de fecha. La voz de alarma la dieron algunos responsables usuarios que viendo cómo cada vez que se ponían un condón se abría como un tulipán, presentaron la denuncia.

El presidente de la UCE, ha dicho que todavía no han terminado la investigación pero que detrás de esta partida de preservativos caducados podría encontrarse una rama escindida del Opus Dei, de tendencia ácrata-conservadora que se denomina "Natalidad católica" cuyos postulados se asemejan a los de Aznar. Es decir, según la biografía de su fundador "que hay que tener hijos por cojones"

Fuentes policiales han confirmado que puede tratarse de una operación terrorista natalicia a nivel nacional porque han descubierto más partidas de condones cuarteados en Calahorra, Hellín, Santander y Alatoz.

## Estupefacción en círculos internacionales

### Dos vecinos de Pétrola encuentran una seta de 500 kilos, se la comen, no revientan y se van a su casa tan panchos

*Agencia Epe*

Dos vecinos de Pétrola, "El Merenciano" y un tal "Afrodisio" encontraron hace dos días una seta de quinientos kilos, es decir, de un puñado considerable de arrobas. Decidieron llevarle la seta a su amigo, el que tiene el bar "El paquiri" para que se la hiciera a la plancha. Después de seis horas de comilona y más de veinte litros de vino, no quedó de la seta ni con qué mojar. "Afrodisio" declaró después de la proeza, "esto no es ná, to lo que se come se caga". Su compañero en la tremenda ingesta

## Descubren las propiedades afrodisíacas del forro

### Una científica americana descubre que la carne del cerdo a la brasa despierta la libido

*Corresponsal en Nueva York*

La científica americana, Virgilia Salidalsón, ha descubierto tras tres años de experiencias "in situ" que el forro a la brasa tiene poderes afrodisíacos, sobre todo en los hombres. Virgilia, fea como ella sola, huyendo de la virginidad fue a dar a la noble villa de Tobarra. Allí, después de una pantagruélica cena a base de forro con un gañán de Cordovilla, supo lo que era el sexo agrícola. Anonadada, según nos confirman fuentes de toda credibilidad, se dedicó desde aquel inolvidable orgasmo al estudio del hombre y del cerdo, y las consecuencias sexuales de su consumo. Virgilia después de todas las experiencias que ha tenido, dado que como buena científica ha prestado su cuerpo para el adelanto de la ciencia, está convencida de que es el cerdo el que levanta el ánimo de los gañanes. "Lo sabré yo, si soy más fea que Picio", afirmó sonriendo pícaramente.

Del 30 de julio al  
5 de agosto de 2000



## Aries

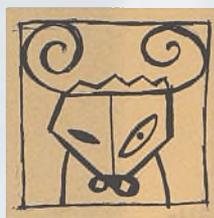
21 marzo/20 abril  
**Amor.** Muchas veces actúas por impulsos naturales y no utilizas la cabeza para pensar. Como sigas así, lo más lógico es que te pases una temporada sin

pescar bacalao.

**Salud.** Esta semana pillarás un gran resfriado por dormir con las ventanas abiertas.

**Dinero.** Recuperación económica.

**Programa.** «Gran Prix».



## Tauro

21 abril/21 mayo  
**Amor.** Esta semana estarás en lo más alto. Tu atractivo se despertará de repente y te sentirás el centro de atención en todos los sitios a

los que vayas.

**Salud.** Los primeros días de vacaciones te vendrán muy bien para tomar aire y desestresarte de tanto trabajo.

**Dinero.** Tu economía va viento en popa.

**Programa.** «La chica del verano».



## Géminis

22 mayo/21 junio  
**Amor.** Tendrás que dejar de acosar a tu pareja, un poco de libertad es bueno en una relación para evitar caer en la monotonía. De

todas formas, tú también debes hacer uso de esa libertad.

**Salud.** Esta semana sufrirás más de una intoxicación alcohólica.

**Dinero.** Deberías mover un poco más tu dinero.

**Programa.** «¿De qué hablan las mujeres?».



## Cáncer

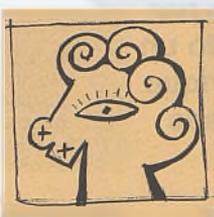
22 junio/22 julio  
**Amor.** Tendrás que dedicar más tiempo a pensar en tu situación, a lo mejor no conviene dar ese gran paso en tu relación. Lo más probable es que te estés

equivocando.

**Salud.** Procura cuidar un poco más tu higiene dental o acabarás como un abuelo de 90 años.

**Dinero.** Acabarás la semana buscando dinero por todos lados.

**Programa.** «Abierto por vacaciones».



## Leo

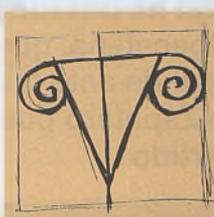
23 julio/23 agosto  
**Amor.** Cambia de estrategia o perderás todas las posibilidades de obtener buenos resultados con esa persona. De todas formas lo tienes un poco

crudo y pronto cambiarás de objetivo.

**Salud.** Durante estas vacaciones deberías incrementar bastante la práctica de algún deporte, si te empeñas puedes recuperar la forma física.

**Dinero.** Llegarás sobrado/a a fin de mes.

**Programa.** «Crónicas enanas».



## Virgo

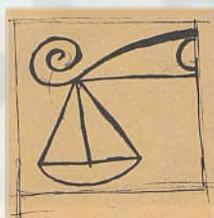
24 agosto/ 23 sept.  
**Amor.** Se te presentan unas vacaciones bastante moviditas en el tema sentimental. A pesar de que no estás en tu mejor momento, sigues teniendo ese atractivo

de siempre.

**Salud.** No pierdas el tiempo con dietas de pacotilla, si de verdad quieres adelgazar no comas tanto y haz más deporte.

**Dinero.** Lo tuyo con los cuartos es grave.

**Programa.** «Humor se escribe con h».



## Libra

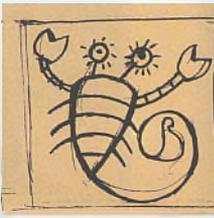
24 septiembre/23 octubre  
**Amor.** Si estás frente a tu primera experiencia sexual no te preocupes, eso es como montar en bicicleta, al principio te caes varias veces,

pero en el momento que le coges el tranquillo, todo va rodado.

**Salud.** No te pases con el sol. Está muy bien ponerse moreno, pero no es cuestión de parecer un caribeño

**Dinero.** Las posibilidades de conseguir un aumento de sueldo son nulas

**Programa.** «Emisión imposible».



## Escorpio

24 octubre/ 22 noviembre  
**Amor.** Desde que comprometiste tu relación vas de mal en peor. Si ves que empieza a desaparecer la comunicación con tu pareja

intenta dejar pasar más tiempo junto a ella o acabarás perdiéndola

**Salud.** Esta semana estarás muy cansado/a, aunque con el inicio de las vacaciones puede ser que encuentres tu mejor estado.

**Dinero.** Si quieres ganar más, hazte autónomo y ponte tu sueldo.

**Programa.** «La película de la semana».



## Sagitario

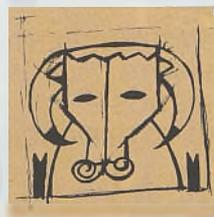
23 noviembre/22 dic.  
**Amor.** Pasarás la última prueba ante tu pareja, si no eres capaz de demostrarle tu amor, lo más probable es que te deje más tirado que una colilla en la cu-

neta de una carretera.

**Salud.** Cuidado con los pies, sobre todo en esta época de calor. Utiliza un calzado que transpire o acabarás teniendo más callos que un restaurante madrileño.

**Dinero.** Si inviertes en bolsa ganarás bastante.

**Programa.** «Sabor a verano».



## Capricornio

23 diciembre/ 20 enero  
**Amor.** Tendrás una apasionada aventura que te dejará satisfecho/a. Lo malo es que será muy corta y te quedarás prendado

de esa persona. Mal de amores a la vista.

**Salud.** Sigue así, estás en tu mejor momento gracias al cuidado que le ofreces a tu cuerpo, aunque no esperes convertirte en un nuevo Superman porque no das para más.

**Dinero.** No pierdas el tiempo con negocios de poca monta, debes picar más alto.

**Programa.** «Versión española».



## Acuario

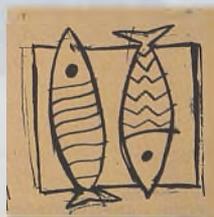
21 enero/ 19 febrero  
**Amor.** Si quieres despejar todas tus dudas acerca de esa persona que tanto te interesa, no te cortes y sé claro/a. Pregúntale directamente y sabrás exactamente

lo que piensa sobre ti

**Salud.** El calor te dejará demasiado flojete como para hacer cualquier actividad cotidiana. Debes coger vacaciones y marcharte a un sitio fresquito para recuperarte.

**Dinero.** No pierdas la calma con tus jefes, la vida del trabajador es muy sacrificada.

**Programa.** «Al salir de clase».



## Piscis

20 febrero/ 20 marzo  
**Amor.** Un antiguo amor volverá a aparecer en tu vida y aunque tú ya tienes encarrilada tu vida sentimental,

tendrás muchas dudas acerca de tu actual relación.

**Salud.** No aguantes más el dolor de muelas, ve al dentista para que te solucione el problema o lo pasarás bastante mal.

**Dinero.** Te propondrán para un importante cargo dentro de tu empresa.

**Programa.** «Nada es para siempre».

# Zapatero sorprende en la calle

**L** El 35 congreso del PSOE se ha clausurado con sorpresa. José Bono no ha sido elegido, aunque se perfilaba en un principio como el favorito a optar a la secretaría general de su partido. En su lugar, Zapatero, un desconocido para la mayoría, ha ganado por solo nueve votos. Este hecho no ha pasado desapercibido por la opinión albaceteña, que se ha quedado un poco sorprendida ante tal resultado, aunque piensan que Zapatero puede aportar cosas nuevas al partido



Eva, 25 años  
No me ha sorprendido nada que Bono no haya sido elegido, incluso yo no quería que fuese el secretario general. Zapatero lo hará mucho mejor para el PSOE.



Miguel Ángel, 20 años  
Sí me ha sorprendido la elección de Zapatero, aunque puede que el cambio venga bien al partido socialista. La gente nueva siempre puede aportar cosas buenas.



Juan, 61 años  
Pues sí me ha sorprendido, pero creo que Zapatero lo puede hacer bien. Al partido puede aportar cosas nuevas y un cambio de imagen.



*Limpiezas  
Los Planos*  
s.l.

PISOS DE OBRA NUEVA - ABRILLANTADO DE SUELOS DE SAIPOLAN, LINOLION - CRISTALIZADOS DE SUELOS DE MARMOL Y TERRAZO  
TRATAMIENTO DE PISOS DE BARRO Y GRES  
LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO DE OFICINAS - LIMPIEZAS DE CRISTALES Y MARQUESINAS - LIMPIEZA DE LOCALES COMERCIALES  
LIMPIEZAS DE MOQUETAS - LIMPIEZAS DE COMUNIDADES COLEGIOS, BANCOS Y ORGANISMOS PUBLICOS.

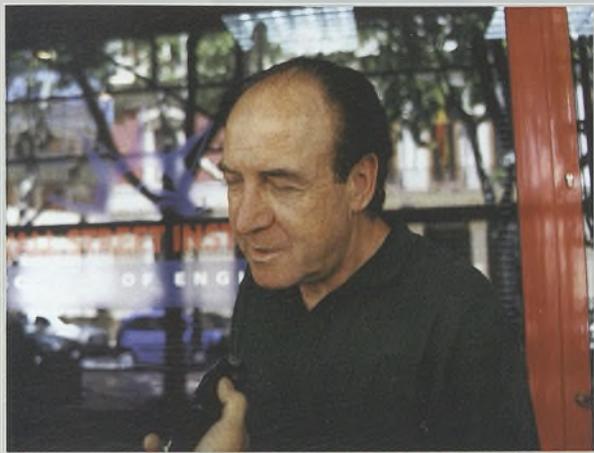
**CONSULTE PRECIOS SIN COMPROMISO.**

PUERTA DE MURCIA, 1 BAJO  
Teléfonos 967 24 40 82 Móvil (639) 69 39 99  
02002 ALBACETE

MANTENIMIENTO  
PIVOTS  
RIEGOS  
ELECTRIFICACIONES

**AGRINSAL** S.A.L.

Ctra. MURCIA Km. 8 - Tlf. (967) 24 38 42 - 24 45 52  
Fax. (967) 24 45 52 - Apdo. 1110 - 02080 ALBACETE



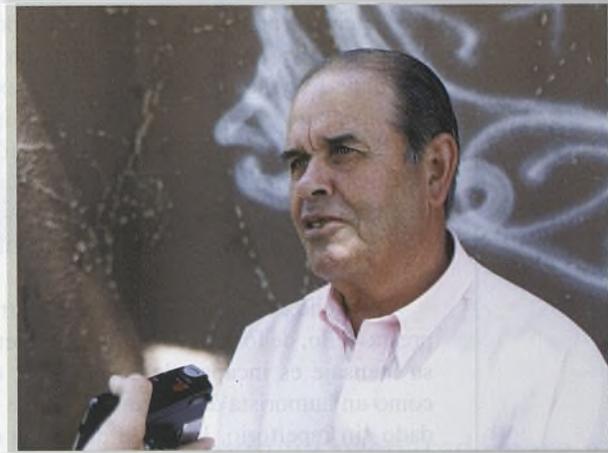
Juan, 54 años  
Me ha sorprendido hasta cierto punto que Bono no haya sido el secretario general del PSOE, pero Zapatero puede introducir en su partido algo novedoso e ilusión.



Marta, 18 años  
Me ha sorprendido bastante la elección de Zapatero, pero aún así creo que Zapatero puede hacerlo bien, aunque el candidato ideal hubiera sido Bono.



María Luisa, 28 años  
Me parece mejor que sea Zapatero el secretario general, porque si hubiera sido Bono no habría una renovación en el partido y se seguiría en la misma línea que antes. Zapatero es más joven y puede aportar savia nueva al partido.



Antonio, 71 años  
A mí no me parece mal un secretario como Zapatero, pero hubiera preferido a Bono que es de aquí, de Castilla-La Mancha, y al otro lo desconozco y al otro ya lo conocemos.

## PARADOR DE ALBACETE



Bodas, bautizos, comuniones,  
reuniones de trabajo,  
convenciones, presentaciones  
de productos



Ctra. nacional 301, Km. 251 - Albacete - reservas Tlf. 24 53 21 - Fax 24 32 71

# Camacho

## O el patriotismo futbolero

“ Soy español, siento los colores de España, le echo lo que hay que echar a los partidos, hay que sentir la camiseta de la selección, y punto”, éste es el discurso de Camacho, una visión hueca, aldeana y patrioterica derivada de la práctica deportiva.

Camacho II ha puesto de moda los cojones unos años después de que Clemente I nos anunciara la superioridad de la raza vasca. Veinte años de democracia, más de dos siglos y pico de racionalismo, un millón de oenegés y Camacho, un humilde español de Cieza, tiene como misión remolcar con las gónadas el estandarte de una patria sin contenido. Ha transcurrido mucho tiempo en paz en este pequeño Estado de Derecho para que salga por fin a la superficie la rebelión contra la dictadura de las pelotas, de los machos, de los que todo lo arreglan a patadas y de los que miden su hombría con el juego de pcanca genital.

Camacho simboliza en parte, desde la selección nacional, algo similar a la llamada del gorila en plena selva africana. Seguro que no lo hace con mala fe, y hasta puede que no reflexione lo que dice, pero ese mensaje anticuado, que apesta a NODO, a «Raza», a «A mí la legión» y a lagrimones tardofranquistas, es una de las peores bagatelas mediáticas con las que los restos arqueológicos del fascismo deportivo nos bombardean a diario.

Camacho, recio como el hormigón armado se presta a ello, de forma casi infantil, creyendo que su mensaje es incapaz de desgastarse, es más, como un humorista de provincias que se ha quedado sin repertorio, lo repite de forma cansina cada vez que tiene un micrófono delante de la boca. «Soy español, y doy todo por España», y dale. Camacho parece que quiere convertirse en el nuevo hombre del Sur que ha sido elegido, por el estertor de una masa aborregada y por el eco de sus bramidos, para perpetuar la estulticia patriótica de la raza. Esa estupidez convertida en falso arrojo que empieza por el fútbol y acaba con un ramillete de voluntarios muertos en Bosnia a la salud de Solana, rojo y gualda.

El patriotismo, para Camacho, y me ciño a su profundo discurso, es una jerga de primates del balompié. Pero lo más triste del asunto es que detrás de toda esa indumentaria patriótica sólo existe un gran negocio donde el dinero es el que define las fidelidades de cada uno. Los futbolistas en general, y en este caso no hablo concretamente de Camacho, se venden al mejor postor, comercian con sus cualidades técnicas y físicas, defienden los colores del que más les paga, y de la selección sólo quieren las propinas para finan-



ciarse las vacaciones en Cancún.

Camacho y su discurso forman parte de una gran torre de babel de la mentira que es el mundo del fútbol. Un cadalso de las buenas intenciones. Y Camacho, desde su puesto como seleccionador nacional, se ha convertido en un eslabón importante dentro de la cadena. Nada mejor para un gobierno de derechas que el discurso con doble filo de Camacho.

Camacho y cierra España. Blanco y negro kafkiano. Vómito compulsivo de cien mil voces entonando un himno impuesto hace sesenta años por las armas. Apoliticismo bananero de la ignorancia y pasotismo reflexivo. Cojones por aquí, por allá y por acullá. Machismo deportivo. Seres adorados que viven en el Olimpo de los bobos que es la Primera División de fútbol. Hipocresía. Endiosamiento. Interés general de unos pocos. Espectáculo de circo, banal, ancestral y tribal. Ultras y cafres en las gradas vestidos con símbolos nazis que airean orgullosos su violencia. Gibraltar español.

Camacho no puede quejarse, son millones de españoles los que le apoyan. Los que lo jalean, a los que se les pone la piel de gallina cada vez que suenan los acordes del himno o cuando, como enorme orador, arrasa los circuitos neuronales del personal afirmando metafóricamente que sólo seremos hombres plenos en el sacrosanto reino del escroto.

Cien millones de moscas nunca se equivocan, ¡Coman ustedes mierda! Eso sí, con un par de pelotas.



■ Antonio Magán



...una provincia preparada para afrontar los retos del nuevo milenio.

# Albacete...

...una provincia que progresa, con ilusión, gracias al esfuerzo de sus gentes.

...una provincia en la que trabajamos, con alegría, todos juntos.



DIPUTACIÓN DE ALBACETE

# GRAN SELECCIÓN

# VINO



Junta de Comunidades de  
**Castilla-La Mancha**  
www.jccm.es



Vinos de Castilla-La Mancha  
Naturalmente buenos.

V I N O S T I N T O S C O M P L E T O S S O L I D A R I O S S O C I A L I S M O S

V I N O S T I N T O S C O M P L E T O S S O L I D A R I O S S O C I A L I S M O S

1ºPremio

**CASA ANTONETE**

**COOP. DEL CAMPO LA UNION AB.**

C/ Barrio San José, s/n  
02100 Tarazona de la Mancha (Albacete)  
Tl.: 967 480 074  
Fax: 967 480 294

2ºPremio

**GRAN RUCARES**

**SOC. COOP. AGRARIA  
NTRA. SRA. DE LAS NIEVES**

Ctra. Valenzuela, Km. 0,500  
13270 Almagro (Ciudad Real)  
Tl./Fax: 926 860 344

3ºPremio

**ANORANZA**

**JUAN RAMON LOZANO, S.A.**

Avda. Reyes Católicos, 156  
02600 Villarrobledo (Albacete)  
Tl.: 967 141 907  
Fax: 967 145 843  
e-mail: cnacional@bodegas\_lozano.com

1ºPremio

**CALDERICO**

**COOP. VINICOLA CASTILLO  
DE CONSUEGRA**

Ctra. Toledo-Alcazar de San Juan, Km. 62  
45700 Consuegra (Toledo)  
Tl./Fax: 925 481 036

2ºPremio

**CANFORRALES**

**COOP. NTRA. SRA. DEL ROSARIO**

C/ Castilla-La Mancha, 4  
16670 El Provençio (Cuenca)  
Tl.: 967 166 066  
Fax: 967 165 032

3ºPremio

**LAZARILLO**

**COOP. JESUS DEL PERDON**

Ctra. de Alcazar, s/n  
13200 Manzanares (Ciudad Real)  
Tl.: 926 610 309  
Fax: 926 610 516  
e-mail: yuntero@manchanet.es

1ºPremio

**DON OCTAVIO 93**

**VINICOLA DE VILLARROBLEDO**

Avda. Reyes Católicos, 98  
02600 Villarrobledo (Albacete)  
Tl.: 967 140 276/926 140 193  
Fax: 967 140 193

2ºPremio

**VINA CUERVA 93**

**BODEGAS NARANJO S.L.**

C/ Felipe II, 5  
13150 Carrión de Cva. (Ciudad Real)  
Tl.: 926 814 155  
Fax: 926 815 335  
e-mail: bodegasnaranjo@wanadoo.es

3ºPremio

**D. EUGENIO 93**

**S.D.A. COOP. AG. VINICOLA  
"VIRGEN DE LAS VINAS"**

Ctra. Argamasilla de Alba, s/n  
Aptdo. de Correos 34  
13700 Tomelloso (Ciudad Real)  
Tl.: 926 510 865/538 093  
Fax: 926 512 130  
e-mail: coop.v.vinas@interbook.net

1ºPremio

**ALTOS DEL CABRIEL**

**COOP. SAN ANTONIO ABAD**

C/ Valencia, 41  
02270 Villamalea (Albacete)  
Tl.: 967 483 023  
Fax: 967 483 536

2ºPremio

**VINA ALAMBRADA**

**BODEGAS HERMANOS RUBIO, S.L.**

Ctra. Algodor, s/n.  
45740 Villasequilla (Toledo)  
Tl.: 925 310 284/268  
Fax: 925 325 133  
e-mail: bodegas\_rubio@airtel.net

3ºPremio

**VINA ALBALI**

**FELIX SOLIS, S.A.**

Autovía Andalucía, Km. 199  
13300 Valdepeñas (Ciudad Real)  
Tl.: 926 322 400  
Fax: 926 322 417  
e-mail: bfs@felixsolis.com

1ºPremio

**VARONES 95**

**S.A.T. SANTA RITA**

C/ San Agustín, s/n  
16630 Mota del Cuervo (Cuenca)  
Tl.: 967 180 071  
Fax: 967 182 277

2ºPremio

**REZUELO 97**

**SOC. COOP. NTRA. SRA. DEL ESPINO**

C/ San Miguel, 34  
13230 Membrilla (Ciudad Real)  
Tl.: 926 637 475  
Fax: 926 636 616

3ºPremio

**VEGA MORAGONA 96**

**LA MAGDALENA, SOC. COOP.**

Ctra. La Roda s/n  
16611 Casas de Haro (Cuenca)  
Tl./Fax: 969 380 722

1ºPremio

**ALLOZO 92**

**BODEGAS CENTRO ESPAÑOLAS, S.A.**

Ctra. Alcazar, Km. 1  
Aptdo. Correos 233  
13700 Tomelloso (Ciudad Real)  
Tl.: 926 505 653/4  
Fax: 926 505 652  
e-mail: bcentro@interbook.net

2ºPremio

**DON FADRIQUE 90**

**BODEGAS J. SANTOS, S.L.**

C/ Sagunto, 6  
45850 Villa de Don Fadrique (Toledo)  
Tl.: 925 195 120/036  
Fax: 925 195 650  
e-mail: j.santos@isid.es

3ºPremio

**MANUEL MANZANEQUE**

**MANUEL MANZANEQUE, S.L.**

Ctra. Ossa de Montiel  
El Bonillo (Albacete)  
Tl./Fax: 967 585 003