



AVANCE INFORMATIVO

Cultura, Juventud y Deportes

TOLEDO

CONCURSO

LA CONSTITUCION EN
CASTILLA-LA MANCHA



antes del día 28 de Noviembre de 1987.

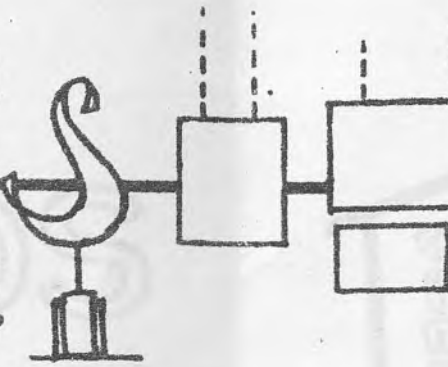


Junta de Comunidades de
Castilla-La Mancha

Consejería de
Educación y Cultura

DELEGACION PROVINCIAL - TOLEDO

1 NOVIEMBRE 1987

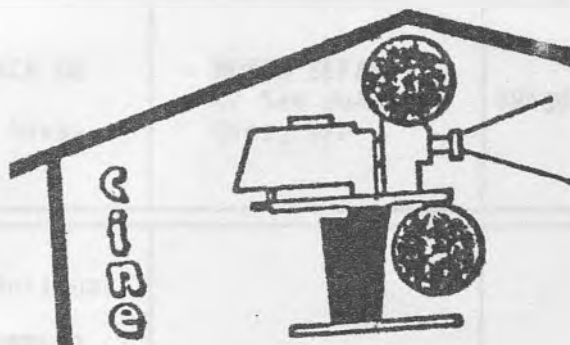



Motivo y Autor	Lugar y Fecha	Horario
ANTIGUOS INSTRUMENTOS DE TORTURA	- POSADA DE LA HERMANDAD C/ Hermandad s/n Días: del 14 de Julio de 1986 al 31 de Diciembre de 1987.	Laborables y Festivos: de 10 a 14 h. y de 16 a 21 h.
Pintura JOSE LUIS LOPEZ ROMERAL	- GALERIA TOLMO C/ Santa Isabel, 14 Días: del 17 de Octubre al 15 de Noviembre.	Laborables: de 12 a 14 h. y de 18 a 21 h. Festivos: de 12 a 14 h. Lunes cerrado.
Pintura JUANA PASTOR	- POSADA DE LA HERMANDAD C/ Hermandad s/n Días: del 28 de Octubre al 12 de Noviembre.	Laborables: de 10 a 14 h. y de 17 a 20 h. Sábados tarde y Domingos cerrado.
Pintura PEQUEÑAS OBRAS DE GRANDES ARTISTAS ESPAÑOLES	- SALON DE ACTOS DE LA CAJA DE AHORRO DE TOLEDO Palacio de Benacazón Días: del 31 de Octubre al 18 de Noviembre.	Laborables: de 18 a 21 h.
Oleos JOSE DAROCA	- GALERIA SELECCION C/ Puerta Liana, 14 Días: del 6 al 22 de Noviembre.	Laborables: de 10 a 14 h. y de 16 a 20 h. Domingos y Festivos de 12 a 14 h.
Oleos ISABEL MORERA ALVAREZ	- CAMARA OFICIAL DE COMERCIO Plaza de S. Vicente, 3 Días: del 9 al 19 de Noviembre.	Laborables: de 12 a 14 h. y de 18 a 21 h.
Pintura ONHUMA	- POSADA DE LA HERMANDAD C/ Hermandad s/n Días: del 14 al 25 de Noviembre	Laborables: de 10 a 14 h. y de 17 a 20 h. Sábados tarde y Domingos cerrado.




ACTOS

CULTURALES

EN TOLEDO-



Día	Organiza	Actos	Lugar	Hora
Lun. 2	MINISTERIO DE CULTURA MUSEO SEFARDI	Literatura Judía "LA INFLUENCIA DE LA POESIA ARABE EN LA POESIA HEBREA". Por Dr. Fernando Díaz Esteban.	- MUSEO SEFARDI C/ San Juan de Dios s/n.	18'30
Mar. 3	MUSEO DE SANTA CRUZ	Literatura Judía "UN POETA JUDIO EN EL REINO DE TAIFA DE GRANADA: SAMUEL IBN NAGRELLA". Por Dr. Angel Sáez Babillos.		
Mar. 3	 MUSEO DE SANTA CRUZ	Ciclo: Culturas Antiguas Americanas. "ORIGEN DE LAS CULTURAS AMERICANAS. EL HOMBRE - PRIMITIVO EN AMERICA". Por D. Fernando Martínez de Alegría Bilbao.	- MUSEO DE SANTA CRUZ C/ Cervantes, 3	19'30
Mie. 4	MINISTERIO DE CULTURA MUSEO SEFARDI	Literatura Judía "EL AMOR Y LA MUERTE EN LA POESIA DE SELOMO IBN GABIROL". Por Dra. Elena Romero Castello.	- MUSEO SEFARDI C/ San Juan de Dios s/n.	18'30
Mie. 4	EXCMO. AYUNTAMIENTO DE TOLEDO	Cine-Club Municipal Ciclo de Cine Italiano. "GINGER Y FRED" De F. Fellini.	- CINE MARIA CRISTINA.	19'00 y 22'00

Día	Organiza	Actos	Lugar	Hora
Jue. 5	MINISTERIO DE CULTURA MUSEO SEFARDI	Literatura Judía "LA POESIA ELEGÍACA DE MOSE IBN EZRA". Por Dra. Angeles Navarro Peiró.	- MUSEO SEFARDI C/ San Juan de Dios, s/n	18'30
Jue. 5	 Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha	Ciclo: Culturas Antiguas Americanas. "LOS MAYAS DE LA SELVA. CUANDO LOS HOMBRES SE CONVIRTIERON EN DIOS". Por D. Félix Jiménez Villalba.	- MUSEO DE SANTA CRUZ C/ Cervantes, 3	19'30
Vie. 6	MUSEO DE SANTA CRUZ	Ciclo: Culturas Antiguas Americanas. "LOS AZTECAS. EL PUEBLO DE LAS GUERRAS FLORIDAS". Por D ^a . Araceli Sánchez Garrido.		
Vie. 6	ASOCIACION CULTURAL "NUEVA ACROPOLIS"	Apertura de Curso "NO ESTAS SOLO EN LA BUSQUEDA DE LA VERDAD".	- SEDE ASOCIACION C/ Cristo de la Luz, nº 23, 2 ^º	20'00
Mar. 10	 Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha	Ciclo: Culturas Antiguas Americanas. "LOS INCAS. UN IMPERIO EN EL OMBLIGO DEL MUNDO". Por D ^a . Ana Mendizabal González.	- MUSEO DE SANTA CRUZ C/ Cervantes, 3	19'30
Mie. 11	EXCMO. AYUNTAMIENTO DE TOLEDO	Cine-Club Municipal Ciclo: Cine Italiano "EL CONFORMISTA" De B. Bertolucci.	- CINE MARIA CRISTINA	19'00 y 22'00
Jue. 12	 Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha	Ciclo: Culturas Antiguas Americanas. "CULTURAS INDIGENAS AMERICANAS DE NUESTRO TIEMPO". Por D. Antonio Pérez Rodríguez.	- MUSEO DE SANTA CRUZ C/ Cervantes, 3	19'30
Vie. 13	ASOCIACION CULTURAL "NUEVA ACROPOLIS"	Recital de Poesía	- SEDE ASOCIACION C/ Cristo de la Luz, nº 23,2 ^º	20'00

TIVE**viajes**

- PUENTE DE LA ALMUDENA (6 al 9 de Noviembre)
- PUENTE DE LA INMACULADA (4 al 8 de Diciembre)
 - . LONDRES desde 37.250 Ptas.
 - . AMSTERDAM desde 47.500 Ptas.
 - . VIENA desde 48.800 Ptas.
 - . ROMA desde 61.000 Ptas.
 - . LISBOA 32.000 Ptas.

Incluye : Billete de Avión
Traslados
Alojamiento y Desayuno
Seguro y asistencia técnica

- OFERTAS A CANARIAS Y BALEARES PARA EL MES DE NOVIEMBRE

- . LAS PALMAS (7 noches). . . . 32.700 Ptas.
- . TENERIFE " 33.100 Ptas.
- . MALLORCA " 21.850 Ptas.
- . IBIZA " 22.800 Ptas.

Incluye : Avión
Traslados
Alojamiento y desayuno
Seguro y asistencia técnica

- MADEIRA (7 noches) desde 47.150 Ptas.
- LONDRES (4 días) desde 37.500 Ptas.
- (8 días) desde 45.600 Ptas.

Incluye : Avión
Traslados
Alojamiento y desayuno

- OFERTAS DE AVION

- . MADRID-LONDRES-MADRID 19.500 Ptas.
Salidas los jueves y domingos
- . MADRID-NUEVA YORK-MADRID
 - Temporada Alta: 66.950 Ptas.
 - " Media: 52.100 Ptas.
 - " Baja: 48.450 Ptas.
 Salidas los martes

- Información más detallada de los viajes en:

- . TOLEDO: C/ Trinidad, 8 Tfno. 925/ 21 20 62
- . ALBACETE: Avda. de la Estación, 2 3º Tfno. 967/ 21 50 12
- . CIUDAD REAL: C/ Paloma, 7 Tfno. 926/ 25 14 76
- . CUENCA: C/ Diego Jiménez, 8 Tfno. 966/ 21 47 26
- . GUADALAJARA: Palacio del Infantado Tfno. 911/ 22 64 52

LA CONSTITUCION EN CASTILLA-LA MANCHA

I.- OBJETO DEL CONCURSO

Realizar un mural o murales en espacios abiertos, en los que se relacione la Constitución Española con la Autonomía Castellano-Manchega o Instituciones de la Junta de Comunidades. Los murales se podrán realizar en vallas, paredes, tapias, etc. siempre que no se oponga el propietario de las mismas.

II.- PARTICIPANTES

Pueden participar todos los grupos de alumnos de cada Centro de Enseñanza público o privado y las Asociaciones Ciudadanas de cualquier índole, enviando una fotografía del mural o murales realizados.

Cada grupo participante podrá presentar a concurso un máximo de cinco fotografías.

III.- PLAZO

Las fotografías (en color o blanco y negro) deberán enviarse a la Presidencia de la Junta de Comunidades (Palacio de Fuensalida, Plaza del Conde, 2.- 45002 TOLEDO) antes del día 28 de Noviembre de 1987, grapando a cada una de ellas una instancia (o fotocopia de la misma). En el sobre de remisión se indicará Concurso "La Constitución en Castilla-La Mancha".

IV.- PREMIOS

Se establecen tres categorías:

PRIMERA.-

Dos laboratorios de idiomas colectivos

SEGUNDA.-

Ocho ordenadores (teclado, monitor e impresora).

TERCERA.-

Treinta equipos deportivos compuestos cada uno de ellos por:

- Quince camisetas
- Quince pantalones
- Quince calcetas y cinco balones oficiales



A todos los Centros y Asociaciones participantes se entregará diploma acreditativo de su participación.

Para potenciar la participación de Centros situados en zonas rurales se establecerá un número de premios a determinar según la participación para colegios de E.G.B. cuyo número de unidades no exceda de tres.

V.- COMISION DE SELECCION

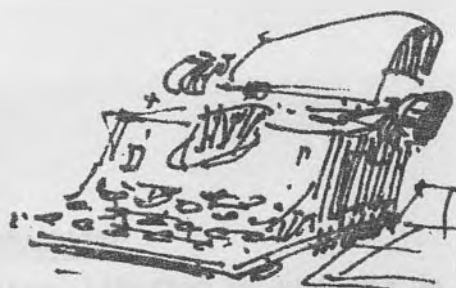
Todos los trabajos que reúnan las condiciones de la convocatoria serán examinados por una comisión que seleccionará los trabajos premiados.

La Comisión seleccionadora estará presidida por el Consejero de Educación y Cultura y formarán parte de la misma profesores de E.G.B., B.U.P., C.O.U. y F.P. designados por las Direcciones Provinciales de Educación y Ciencia, así como los Delegados Provinciales de Cultura.

VI.- ENTREGA DE PREMIOS

Los premios se entregarán en un acto que tendrá lugar en Toledo y cuya celebración se hará pública con la antelación suficiente.

EXTRACTOS DE CONVOCATORIAS



XIV PREMIOS " CIUDAD DE TOLEDO " 1.988.

- . Convoca: Excmo. Ayuntamiento de Toledo.
- . Motivo: Promover y estimular tanto la creación literaria y el arte fotográfico, como la investigación de los diversos aspectos de la Historia, el Arte, el Folklore etc., de la Ciudad de Toledo.
- . Bases comunes: Podrán participar todas las personas que lo deseen. Se admitirá una obra por cada participante, los textos estarán escritos en lengua castellana, debidamente encuadernados o cosidos, en tamaño folio, mecanografiados a doble espacio y por triplicado a excepción de los que concurren al premio de FOTOGRAFIA.

Los trabajos se presentarán en horas de oficina o por correo certificado, al Negociado de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Toledo, haciendo constar en el sobre, para los Premios "CIUDAD DE TOLEDO", y el tema concreto al que se concurra.

El Ayuntamiento se reserva el derecho de efectuar una edición especial de las obras premiadas en el plazo de un año a partir del fallo. El autor podrá editar su obra, pero haciendo constar "Premios Ciudad de Toledo" y el premio específico que hubiese obtenido.

- . Bases específicas:
 - Premio de Temas Toledanos "SAN ILDEFONSO"
 - . Condiciones: Trabajos inéditos sobre historia, arte, economía, folklore etc., de la Ciudad de Toledo.
 - . Extensión: Mínimo de 75 páginas y máximo de 200 páginas.
 - . Premio: Unico de 350.000 Ptas.
 - Premio de Teatro "ROJAS ZORRILLA"
 - . Condiciones: Originales inéditos. Libertad en la forma de expresión y tema, ateniéndose a los mínimos y máximos de esta especialidad.
 - . Premio: Unico de 200.000 Ptas.
 - Premio de Poesía "RODRIGO DE COTA"
 - . Condiciones: Originales inéditos. Libertad en su forma de expresión y tema.
 - . Extensión: Mínima de 500 versos y máxima de 1.000 versos.
 - . Premio: Unico de 150.000 Ptas.

...../.....

...../.....

- Premio de Novela Corta "FELIX URABAYEN"

- . Condiciones: Originales inéditos. Libertad en su forma de expresión y tema.
- . Extensión: Mínimo de 75 páginas y máximo de 150 páginas.
- . Premio: Unico de 150.000 Ptas.

- Premio de Fotografía "CASIANO ALGUACIL"

- . Condiciones: Libertad en su forma de expresión y tema. Tamaño mínimo de 18 cms. de lado y máximo de 40 cms. de lado, montados sobre un cartón sin margen, en la parte posterior el título, el lema y la fecha de realización de la obra.
- . Premios:
 - 1º 45.000 Ptas.
 - 2º 15.000 Ptas.

- Premio Especial "SIXTO RAMON PARRO"

- . Condiciones: Trabajos inéditos o no, versarán sobre proyectos realizados o por realizar, de recuperación o salvaguarda de la Arquitectura Civil Toledana (casas, portadas, patios etc.), así como - la rehabilitación de plazas, calles o paseos.

Los trabajos podrán acompañarse de planos, fotografías y cuantos elementos el autor considere de interés.

- . Premio: Unico de 150.000 Ptas.



RANCO DE LA CAVA

VII EXPOSICION DE ARTESANIA. EXCMO. AYUNTAMIENTO DE TOLEDO**B A S E S****FONDO PARA ADQUISICION DE OBRAS Y PARA AYUDAS**

- 1.º El Ayuntamiento de Toledo dispondrá de un fondo de 500.000 pesetas, para la compra de obras en esta exposición con destino a edificios públicos y al futuro Museo Municipal, así como de un fondo de 200.000 pesetas para adjudicar otras ayudas que se consideren oportunas a fin de que los artesanos, nacidos o afincados en la Ciudad de Toledo, puedan continuar trabajando en su labor artesanal.

De la misma manera, el Ayuntamiento de Toledo realizará las diligencias necesarias para que organismos públicos y privados se interesen por la compra de obras expuestas.

El Jurado podrá proponer al Ayuntamiento la compra de obras, aunque la valoración de las mismas sea superior al fondo inicial que disponga el Ayuntamiento para la compra de obras. Para ello se negociará posteriormente con los interesados la forma de pago del resto de la valoración de las mismas, si hubiere lugar a ello.

JURADO: ORGANIZACION Y FUNCIONES

- 2.º El Jurado seleccionador y asesor estará formado por cinco personas, artesanos o no, que sean idóneas por sus conocimientos sobre las materias que se expondrán.

De todas formas tendrán mayoría los artesanos.

- 3.º El Jurado elige su Presidente y nombra Secretario al miembro más joven.
- 4.º El Jurado hará la selección y asesorará para la compra de obras y concesiones de ayudas.
- 5.º El Jurado elaborará un informe con los criterios seguidos al hacer la selección y al asesorar en compras y ayudas. Este informe se enviará a todos los participantes.
- 6.º Las decisiones del Jurado serán firmes, irrevocables e irapelables.
- 7.º Mientras el Jurado esté reunido para hacer la selección no tendrá acceso al mismo ni al lugar donde estén las obras, ninguna persona ajena al Jurado, salvo a requerimiento de éste.
- 8.º El Secretario General del Ayuntamiento, o funcionario en quien delegue, asesora al Secretario del Jurado para la elaboración del informe, si éste así lo requiere.
- 9.º El Ayuntamiento de Toledo, contará con los artesanos y otras personas entendidas en artesanía, para la elección de los miembros del Jurado.

EXCLUSIONES

- 10.º Serán excluidos de la exposición:

- Las obras recibidas fuera de plazo.
- Las obras que no vayan acompañadas de la documentación requerida y no cumplan las normas de presentación.
- Las obras que por su tamaño o peso, planteen problemas para su ubicación.
- El artesano que intente influir en las decisiones del Jurado.

CALENDARIO

- 11.º Se ajustará a las siguientes fechas:

- Las obras deberán ser enviadas o depositadas personalmente en el Negociado de Cultura del Ayuntamiento de Toledo, el día 26 al 28 de Noviembre, ambos inclusive, en horario de oficina.

Los gastos de transporte correrán a cargo del Ayuntamiento de Toledo.

- El Jurado se reunirá para hacer la selección el día 12 de Diciembre a las once horas.

NORMAS DE PRESENTACION

- 12.º Dos obras máximo por cada artesano.

- 13.º Los trabajos se presentarán acompañados del correspondiente boletín de inscripción, que será facilitado por el Ayuntamiento de Toledo (Negociado de Cultura).

- 14.º Podrán presentarse obras sin terminar en un avanzado estado de ejecución, con el fin de que el Jurado pueda hacerse una correcta idea del conjunto de las mismas.

- 15.º Los trabajos se presentarán sin firmar, o con la firma tapada.

EXPOSICION

- 16.º La exposición se realizará en la Posada de la Hermandad, y estará abierta desde el día 14 hasta el día 20 de Diciembre, ambos inclusive, de 10 a 14 y de 17 a 20 horas.

- 17.º El día de la inauguración de la exposición, que será el 12 de Diciembre, a las 19 horas, se hará público el fallo del Jurado.



Centro Europeo de Estudios Internacionales

XII CURSILLO DE DIVULGACION GEOGRAFICA EN LOS ALPES SUIZOS

- . Convoca: Centro Europeo de Estudios Internacionales
- . Participantes: El cursillo está destinado a participantes de toda España.
- . Finalidad: Acercar la realidad cultural de Europa a los españoles. Dar a conocer las características del territorio, el clima, el medio ambiente, la hidrografía, la flora y fauna alpina, la historia, las tradiciones y costumbres y la cultura de este país.
- . Fecha: Del 27 de Diciembre de 1.987 al 3 de Enero de 1.988.
- . Matrícula: El importe de la matrícula es de 45.800 Ptas. Incluye el viaje en autocar desde MADRID y BARCELONA, el hotel, todas las actividades y excursiones, seguro médico y Diploma de Asistencia.

Las plazas son limitadas.

- . Información: Las personas interesadas pueden solicitar el programa de actos al Gabinete Técnico del Centro Europeo de Estudios Internacionales, Teléfono 93/ 235 45 35. Avda. Diagonal 441 -- 08036 Barcelona.

II PREMIO DE POESIA "ANTONIO OLIVER BELMAS"

- . Convoca: Consejería de Cultura y Educación de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.
- . Participantes: Poetas que lo deseen, cualquiera que sea su nacionalidad con obras escritas en castellano.
- . Bases: Los poemas o libros tendrán una extensión de 300 versos como mínimo y 500 como máximo.
- . Plazo de admisión: Antes del día 15 de Noviembre.
- . Información: Universidad Popular de Cartagena, Palacio de Aguirre. Plaza de la Merced, 2º 20290 Cartagena (Murcia).
- . Premio: Unico de 500.000 Ptas. más publicación de la obra.

EDITA.- DELEGACION PROVINCIAL DE LA CONSEJERIA DE EDUCACION Y CULTURA.
Plaza de Zocodover, nº 7 - Teléfono 22 33 85 - TOLEDO.
DEPOSITO LEGAL: TO 119/1984.