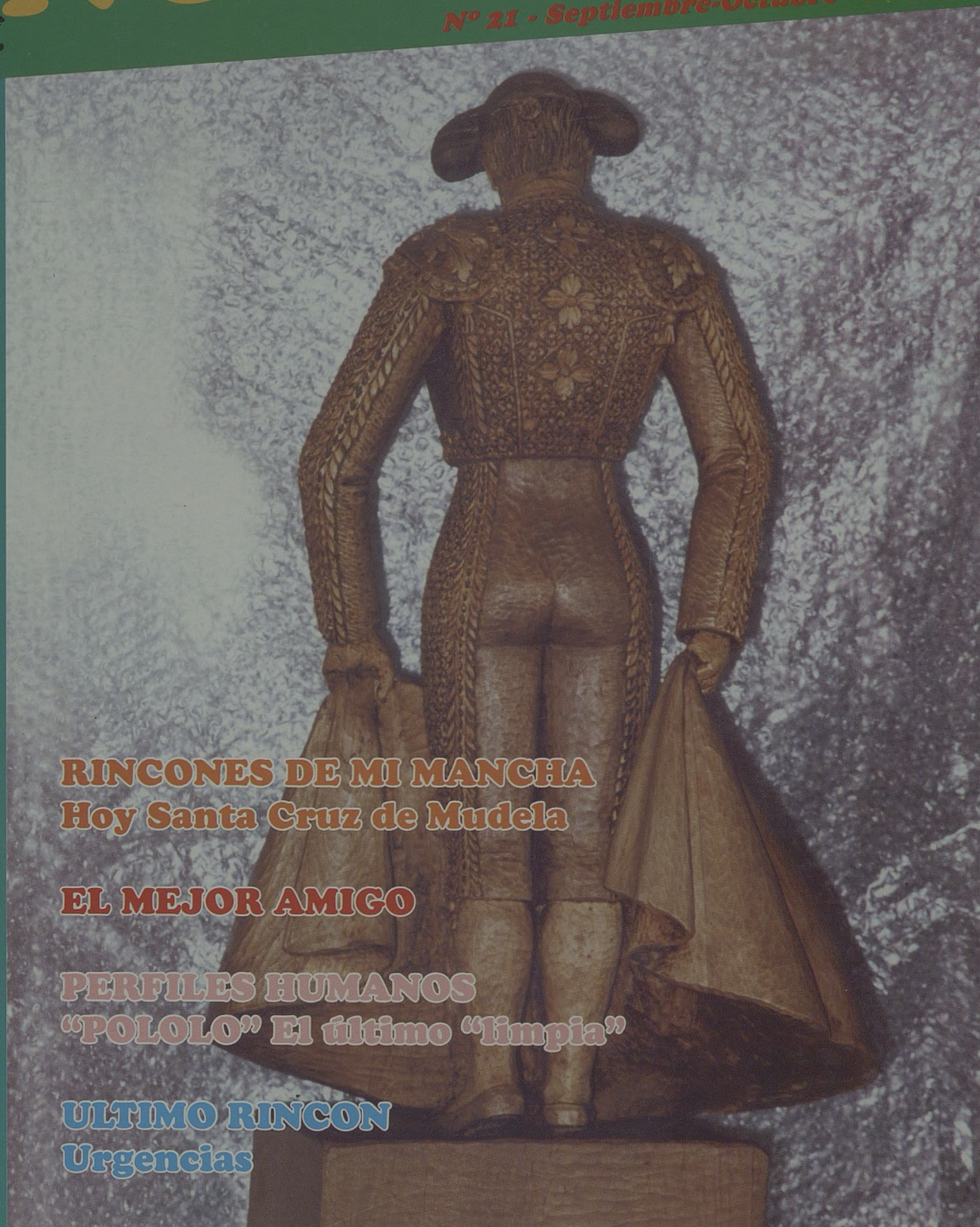


revista independiente
para gente independiente

NOSOTROS

Nº 21 - Septiembre-Octubre - 2.001



RINCONES DE MI MANCHA
Hoy Santa Cruz de Mudela

EL MEJOR AMIGO

PERFILES HUMANOS
"POLOLO" El último "limpia"

ULTIMO RINCON
Urgencias

TORERO - Talla de Ricardo Herrera

N O S O T R O S

Asesor

Angel Serrano Morena

Redacción

Luis Muñoz de Morales Melendo
Gregorio Fernández Alberro
Juan González Alache
Juana María Guerra Creus
Emiliano Sánchez de Moya

Fotografía

Emiliano Sánchez de Moya

Maquetación e Impresión

Artes Gráficas IRIA - Telf.: 926 22 62 23

Colabora

Excmo. Ayuntamiento de Ciudad Real
Concejalía de Bienestar Social

Domicilio social

CONCEJALIA DE BIENESTAR SOCIAL
Pozo Concejo, 6 - 13004 CIUDAD REAL
Telf.: 926 23 17 12

¿ Donde nos puedes encontrar ?

- * Concejalía B. Social (Centro Verde Torreón)
- * Centros Sociales de Barrio
- * Ayuntamiento de Ciudad Real
- * Diputación, Deleg. de Bienestar Social JCCM
- * Centros de Salud I, II y III
- * Residencia Ancianos C/ Cva,
- * Residencia Ancianos (Ctra. Toledo),
- * Ciudad de Matrimonios Ancianos,
- * Residencia Asistida.
- * Hogar I y II de la JCCM, Hogar de Unicaja
- * Asoc. Contra el Cáncer
- * Patronato de Minusválidos,
- * Asoc. de Amas de Casa,
- * Asoc. de Viudas,
- * Asoc. de Alzheimer,
- * Peña Flamenca, Asoc. de
- * Amigos del FFCC, AFAMMER,...
- * Dirección Prov. de MUFACE.
- * Ortopedia Rafi,
- * Ortopedia Consultoría, GAES.
- * Restaurante "El Toboso"
- * Equipo de Atención a Drogodependencias

Deposito Legal

CR-261-2001

S U M A R I O

- 3 EDITORIAL
- 4 RINCONES DE MI MANCHA
Hoy Santa Cruz de Mudela
- 5 EL MEJOR AMIGO
- 6 CARTA DE MANUEL
- 7 PERFILES HUMANOS
"Pololo" El último limpia
- 8 INAUGURACION DE LA CASA DE LA CARIDAD
HOY CHARTEL DE ARTILLERIA
- 9 NUESTRA POETISA MARIA PEREZ ACOSTA
- 10 LA ESCRITURA
- 11 INMEMORIAM (*Rafael Simarro*)
- 12 HABLEMOS DE DON QUIJOTE
- 13 PAGINA DE HUMOR
- 14 NUESTROS POETAS
- 15 POESÍA (María Pérez de Acosta)
En el cementerio (Mansión del Silencio)
- 16 RINCÓN DE LA SALUD
Hagámoslo es un problema como cualquier otro
- 17 HABLEMOS DE NOSOTROS
- 18 ULTIMO RINCON
Urgencias

TELFS. DE INTERES

- | | |
|---|--|
| Hospital Alarcos
Tf. : 926 213444 | Información
Toxicológica
Tf. : 915 620420 |
| Hospital del Carmen
Tf. : 926 225000 | Asistencia a la
Tercera Edad
Tf. : 926 231174 |
| Urgencias
Tf. : 926 213444 | Agua
Tf. : 926 231105 |
| Serv. Compañía en
Hospitales
Tf. : 926 231174 | Electricidad
Tf. : 926 256640 |
| Centros de Salud
Nº 1 - 926 214114
Nº 2 - 926 230035
Nº 3 - 926 231731
C. Pilar - 926 221954 | Cibutano
Tf. : 926 223510
Gas CLM
Tf. : 926 254972 |
| Policía
Local - 092
Nacional - 091
Guardia Civil - 062 | Urgencias : 926 230058
Reparaciones y Averías
Tf. : 926 250051 |
| Bomberos
Tf. : 1006 | Autobús
Tf. : 926 211342 |
| Centro Asesor de la
Mujer
Tf. : 926 211003 | Autobús Urbano
Tf. : 926 213405 |
| Carreteras
Tf. : 900 123505 | Taxis
Tf. : 926 21 30 40 |
| Ayuntamiento C. Real
Tf. : 926 211044 | RENFE
Tf. : 926 220202 |
| | Limpieza del hogar
Tf. : 926 250051 |

EDITORIAL

Es imposible olvidar, aquel fatídico día de últimos de verano. Un atentado terrorista destruía en Nueva York las maravillosas Torres Gemelas, orgullo del pueblo americano y admiración de miles de visitantes de tantos y tantos países, que a diario las visitaban. Una terrible explosión provocó un inmenso fuego, que hacía brotar una intensa nube de denso humo negro a la que más tarde se unió otra muy extensa nube de polvo amarillento, que hacía irrespirable el ambiente en toda la ciudad.

A NOSOTROS, nos pareció el ver como una majestuosa paloma blanca atravesaba aquellas nubes que ensuciaban su plumaje, y de su pico, vimos como caía una pequeña rama de olivo que portaba. Entreabría el pico, con la ansiedad de aspirar, el aire puro que el bello azul del cielo ofrecía en aquella mañana. Era la huida despavorida de la Paloma de la Paz" de aquel espectáculo dantesco. Horas más tarde, una terrible tormenta azotaba la ciudad y a NOSOTROS, nos pareció que los rayos y relámpagos trataban con su luz, atravesar el denso humo para ayudar con el agua que vertía, a los heroicos y ejemplares Bomberos. Igualmente nuestra imaginación nos llevó a pensar que eran caudales de lágrimas que el cielo vertía por las miles de víctimas de tan inmensa tragedia.

NOSOTROS, en el amanecer de cada día elevamos la mirada al cielo para ver el regreso de esa bella paloma, en compañía del entendimiento, la comprensión y el AMOR entre los hombres.

Damos comienzo a una nueva estación, con cierta desgana en nuestro ánimo pues aún nos dura la dulce "resaca" del verano, acabamos de pasar al melancólico otoño, en la profusión de hojas muertas que caen de los árboles, supongo que ante la desolación de estos, ante lo inevitable, y que alfombran el suelo en un último estertor dorado. Este año no llega el otoño disfrazado de verano, pero lo hemos conocido; esas hojas a que hacíamos referencia, son preludio del próximo invierno

NOSOTROS, comenzamos el curso con nuestra mayor ilusión de conseguir al menos un pequeño trocito de vuestra singular estimación y pensando en conseguirlo, iniciamos nuestro nostálgico paseo ente los desnudos árboles que nos invita a recordar estimulando la memoria



Soy una publicación gratuita, desarrollada íntegramente por NOSOTROS, con una gran inquietud por el mundo que nos rodea.
Para hacerla efectiva dos entidades prestan su apoyo económico y tecnológico : El Excmo. Ayuntamiento de Ciudad Real, a través de su Concejalía de Bienestar Social y Servicios Asistenciales a la Comunidad (SAC-ESPAÑA).



**Excmo. Ayuntamiento
Ciudad Real**

La Revista "NOSOTROS" no se hace responsable de las opiniones, informaciones y datos facilitados por los artículos de colaboración externos al Equipo de Redacción que la elabora. Para cualquier aclaración dispone de un Tf. del Lector : 926 23 17 12

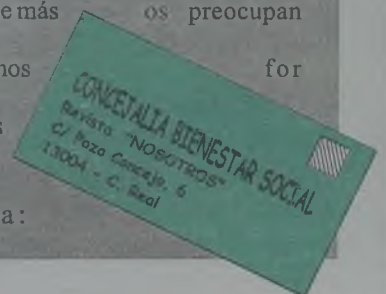
BUZÓN DEL LECTOR

¡Hola a todos/as!, deseáramos que este espacio esté abierto a todos vosotros, sí, a los lectores de Queremos saber vuestras opiniones y sugerencias, así como que nos indiquéis cuáles son los temas que más en materias de Sanidad, viajes, deporte, arte, pensiones, derechos,...

Y nosotros, en la medida de nuestro alcance, intentaremos dar respuesta a las preguntas que nos muléis, así como tratar en nuestros reportajes aquellos temas que nos hayáis comunicado os interesan.

Entre todos podemos conseguir una Revista con un aire nuevo, comprendiendo nuestros problemas, cada vez más. Y para ello, te necesitamos a ti, necesitamos vuestra estimable colaboración. Os esperamos.

Enviad vuestras cartas a :



El significado de la Cruz se debe al tiempo de las huestes cristianas en 1.212. Otros señalan que simboliza un cruce de caminos enclavado en la dehesa de mudela.

En el siglo XIII, se erige la encomienda de mudela con la Villa del Viso.

Estuvo sometida a los comendadores de la Orden, hasta después de la conquista de granada. Ante el deficit económico. La Corona se vió obligada a vender la encomienda de Mudela y Viso a D. Alvaro de Bazán "El viejo". Por la cantidad de 26.208.626 maravedies. En el 1569 Felipe II otorga al hijo de D. Alvaro el título de marques de santa Cruz.

Esta Villa tuvo una destacada actuación en la guerra de la independencia. Recordemos el enfrentamiento del 5/6/1808 que demostró que "Las Aguilas Napoleónicas, no eran invencibles" Durante este siglo se construyeron 10 importantes posadas y una venta la de "Las Virtudes", que posteriormente se denominaría "Venta de D. Bartolomé".

En el siglo XX se ejecutan obras, para crear ferrocarril de doble vía, así como un importante Subdepósito de máquinas de RENFE, mejoras estas que dieron mucha vida a la ciudad, revitalizando con ello la industria de la cuchillería, acciones estas que sin duda ayudaron grandemente a su crecimiento.

Sus famosos Balnearios de salobral y la salud, son conocidos por sus excelentes aguas, en toda la península, siendo visitados durante todo el año.

Cuenta asimismo con una preciosa iglesia la de Ntra. Señora de la Asunción, declarada bien de interés cultural, con la categoría de Monumento. Es del siglo XVI, del gótico tardío, con predominio de elementos renacentista, importante su portada principal, con arco de medio punto, transdosado sobre pilastras de fuste refundido, enmarcada por dos columnas sobre plinto, con templete y hornacina paracidas son las dos portadas laterales. El templo presenta un planta basilical de tres naves laterales. (Abiertas con posterioridad a su construcción ábside poligonal de tres lados, coro y torre a los pies.

La capilla de san José de estilo gótico tienen 28 mts. de longitud por 8 de altura. Su titular san José es una imagen de gran tamaño construida por Rafael García Irurezqui. El altar es también de estilo gótico, siendo el púlpito, la barandilla del presbiterio y las

puertas de la entrada de nogal, data del 1919.

La ermita de San Sebastian de la que se desconoce la fecha de su fundación, cuenta con el solo Altar de San Sebastian, cuyo retablo es pintado, al cual se le concedió en 1856 la gracia de Altar privilegiado perpetuo.

La Ermita de San Roque, destruida durante la Guerra de la Independencia, fue reconstruida en 1834.

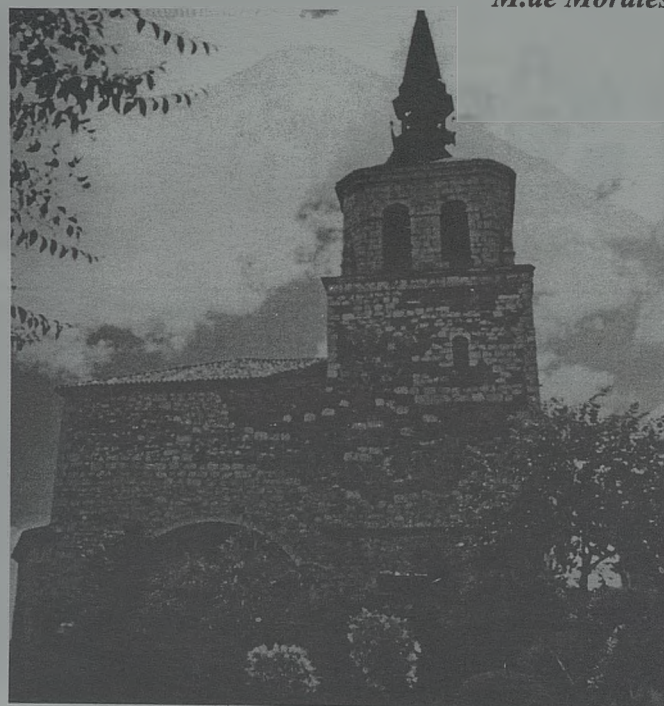
Finalmente el Convento de Concepcionistas, que fué fundado por María de Rosario Laguna, es actualmente regentado por una congregación de monjas concepcionistas, dedicadas a la enseñanza.

Con motivo de sus Fiestas Patronales en honor de la Virgen de las Virtudes, se celebran corridas de toros en su plaza de Toros (cuadrada) única en el mundo. El marco es inevitable. Allí la visión aptica, funde el arte del toreo con el espacio arquitectónico cuadrado.

A grandes rasgos hemos podido visitar este bello pueblo de nuestra Mancha, el que entre otros productos destaca por sus trabajos de cuchillería, conocidos en toda España.

Ahora queridos amigos, permitidme os diga, que lo bueno y lo bello, se han de saborear a sorbos, para encontrarlo mejor. Volveremos para seguir saturándonos con la belleza de nuestra Mancha.

M.de Morales



EL MEJOR AMIGO

Hace mucho tiempo que no se nada de ti y temo que hayas olvidado que existo. Al principio no me importaba, comprendía que tu trabajo, el hogar, la familia, ocupaba tus días y tus años, pero ahora estas jubilado y tienes todo el tiempo del mundo para tí. Podrías dedicarme, no pido mucho, una hora diaria de ese tiempo en que no sabes que hacer y, a veces te aburres. Te advierto que ahora soy mucho mas atractivo, y no es culpa mía también mas caro.

Claro que eso solo te debería importar si quisieras que me quedara en tu casa para siempre. Si vienes a la mia, (sabes donde vivo, donde estoy) y me haces compañía cada tarde el tiempo que desees, no te cobrarte ni un duro.

¿Te gusta la poesia?, Puedo recitarte los versos más bellos de nuestra Literatura: Becquer, Villaespesa, Amado Nervo, Rubén Darío, Juan Ramón Jiménez, Peman, Alberti...

Por una mirada, un mundo;
Por una sonrisa, un cielo;
Por un beso, ¡yo no se
Que te diera por un beso!

Estos versos si los recuerdas. Se los decías, como si fueran tuyos, a las chicas que te gustaban. ¡Ay pillín pillín!

¿Tienes espíritu aventurero? Podemos seguir la ruta de los grandes exploradores, recorrer los polos en trineo deslizándonos sobre el hielo y ver los osos blancos, las focas y los pingüinos. Podemos atravesar el desierto del Sahara en camello, descansar en los oasis y contemplar por las noches el inmenso firmamento estrellado. Podríamos escalar el Everest, ¡la cima del mundo! Y bajar después al mar para hacer submarinismo y contemplar los corales y la belleza e los peces tropicales: el pez angel, el pez mariposa, el pez loro, el pez payaso...

¿Prefieres admirar la Naturaleza tranquilamente?, Visitaremos los parques naturales del mundo, que son una maravilla, montañas, valles ríos, cataratas, animales salvajes, pájaros exóticos. Sabias que el quetzal es el pájaro más bello de la Selva Amazónica, y que los mantos de los reyes aztecas eran de plumas de quetzal?

¿Amas el Arte? Podemos ver palacios y museos que guardan tesoros maravillosos: cuadros, esculturas, muebles, lámparas, alfombras, tapices, joyas, objetos preciosos de oro, plata, marfil, cristal y madera finamente tallados.

¿Tienes sentido de la espiritualidad? Admiraremos las iglesias románicas, catedrales góticas, las mezquitas árabes, los templos budistas.

Anda ámate y dedícame un rato de tu tiempo cada día. Ampliarás tu cultura, enriquecerás tu espíritu, estimularas tu imaginación y conocerás toda la belleza del planeta Tierra en el que vives.

Te digo todo esto porque soy tu amigo, tu mejor amigo. Soy... Lo has adivinado, soy el libro.

Carmen

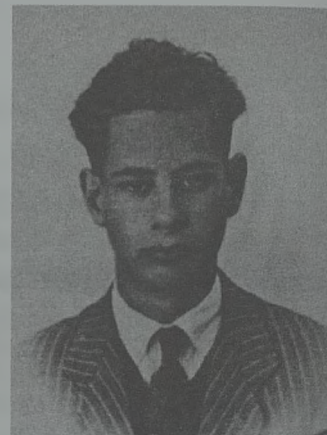


Estimados lectores de la revista NOSOTROS: una vez más me dirijo como colaborador en la misma para hacer un comentario sobre nuestra fiesta del Barrio del Perchel, como popularmente lo conocen en Ciudad Real. Estas fiestas se celebran anualmente en honor de su patrón Santiago Apóstol y durante los días del 23 al 25 de julio se realizan actividades deportivas, juegos de mesa y musicales que entusiasman a jóvenes y mayores. Destacaré la actuación de grupos populares: Asociación Mazantini, Nuestra Sra. Del Prado, Revuelo Rociero, Grupo de baile Hogar del Pensionista, Asociación cultural María José Melero, el gran cantante Javier Palomares, Asociación cultural flamenca Bahía de Cádiz, y como broche final las grandes actuaciones de Antolín Puerta y Amalio y su Orquesta.

Me gustaría resaltar, en el aspecto religioso, la procesión que en honor a su Santo Patrón Santiago, recorre las calles del barrio portado a hombros por las costaleras de la Hermandad de La Dolorosa. Nos emociona contemplar esta Imagen que parece que te sonrío, que parece que te llama junto a él.

Mi felicitación al párroco de la iglesia por los actos religiosos celebrados, y a la Junta Directiva de la Asociación de Vecinos, que con su entusiasmo y dedicación, hacen posible que una vez al año disfrutemos de nuestras fiestas del Perchel.

MANUEL DELGADO



¿QUIÉN TE APARTA DE MI?

¿Quién te aparta de mi? ¿Quién te despega
del corazón qué sufre y qué te llama?
El nido está vacío sobre la rama
Y está seco el pantano que me riega.

No podré ya sembrar sobre mi vega
Los sueños que hilvanaba en dulce trama.
La sangre por mis pulsos se derrama
Y el sol oscurecido, no me llega.

No sigas adelante ¡¡vuelve!! ¡¡vuelve!!
¿No ves qué se desangra mi garganta
en el grito hacia ti? ¿No ves qué lloro?

Ya se tiñe el crepúsculo de oro
Y la noche que llega..., que me envuelve...
(¡Es inútil buscar tu almita santa!)

FRANCISCO MOYA PEREZ



*Te ofrece su
amplia gama de
Audifonos, Gafas, Lentes de
Contacto y Veras que Bien*

Gral. Aguilera, 15 - Telf. y Fax: 926 254 649 - 13001 CIUDAD REAL
Alarcos, 1 - Telf.: 926 213 046 - 13001 CIUDAD REAL



Ayer fue una doctora, hoy un limpiabotas, mañana... no sabemos quién. Sólo pretendemos ofrecer el lado humano de tantas personas que saben ponerse al servicio de los demás con entrega y profesionalidad.

HOY "POLOLO", EL ÚLTIMO "LIMPIA"

Hace unos días, entre unos desordenados papeles, encontramos entre ellos una tarjeta de felicitación. "El LIMPIA del bar España y del bar Trini Avenida, les desea Felices Pascuas y Próspero Año Nuevo", decía.

Ah, pero...¿Aún hay limpiabotas en Ciudad Real?, nos preguntamos.

Pues sí, obtuvimos la respuesta en la Plaza del Pilar, donde encontramos al último limpiabotas de Ciudad Real. Se llama FRANCISCO BUSTAMANTE GARCÍA, conocido familiarmente por "POLOLO".

Nació en Madrid el día 6 de mayo de 1926, aunque pronto lo trajeron a Ciudad Real, lugar de residencia de sus padres.

Su padre nos dice- era muy conocido por todos como Migallón y fue el "limpia" del Casino durante muchos años.

Al pedirle nos cuenta algo de su vida y de su oficio, nos habló así:

"Desde muy pequeño ayudaba a mi padre en su trabajo. Pronto empecé a ganar algo y todo lo que me pagaban se lo entregaba. Cobrábamos entonces, una peseta por servicio, hoy se cobran unas cuatrocientas.

Nos informa que hoy es el único "limpia" en Ciudad Real y después recuerda:

"Antes, desde la esquina del "Niño Gloria" hasta la esquina de Calatayud, en la Plaza, nos situábamos unos veinte "limpias" y siempre teníamos mucho trabajo, sobre todo los domingos y fiestas, pues la gente hacía cola para que les atendiéramos. Ahora sólo hago uno o dos servicios diarios, aunque muchos días no tengo ningún cliente.

Hoy, a sus setenta y cuatro años, muy sordo y casi ciego, dice que vive a diario la ilusión de su viejo oficio, al que se entrega de lleno cuando le solicita alguien su trabajo.

No cobra ninguna pensión, sólo percibe una pequeña ayuda y vive en una modesta vivienda de tipo social que le dejaron. Es soltero, vive solo y dice que nunca ha sido amigo de "aventuras".

Mientras hablaba, en un ademán inesperado, sacó el cepillo y dándole varias vueltas al aire se puso a limpiarnos los zapatos. Lo hizo muy bien, con una gran profesionalidad. Sin duda pasó un buen rato. Por eso invitamos al lector a que, a su paso por El Pilar, se deje limpiar los zapatos por el último "limpia" de Ciudad Real, como en los viejos tiempos. Así dejará su huella en tan digno oficio a extinguir y "Pololo" se lo agradecerá. NOSOTROS, también.

EMILIANO Y JUAN

El Cuartel de la Misericordia tiene para C. Real imborrables recuerdos: ¡ay!, ya lejana en demasía, cuando el uniforme del artillero nos honraba como soldado de España, dicho sea sin concesión a un fácil patriotismo. Porque, aunque no lo crean algunos lectores, nosotros hemos conocido a quien dio una gran fiesta en su casa, con merienda y bailoteo por el hecho feliz, de haber sido declarado inútil para el servicio militar. ¡Así, como sueña!

El Cuartel de la Misericordia, repetimos, de tan grata recordación por eso de los veinte años, no siempre fue Cuartel ese suntuoso y serio edificio del siglo XVIII. Su finalidad militar arranca de la invasión Francesa y de su ocupación por las tropas del General Sebastián a raíz de la derrota del 27 de marzo de 1809, hecho del que ya se dijo algo y no muy elogioso.

Antes había sido "Casa de la Caridad", porque su construcción empezó en la primavera de 1785, y tres años después, el 29 de abril de 1788, se inauguraba con cierta solemnidad, asistiendo a ella el ilustre Cardenal Lorenzana, Arzobispo de Toledo, quien ofició la misa en una de las salas por hallarse la capilla aún sin concluir, y él mismo junto con las autoridades asistentes, sirvió la comida a los primeros asilados. Por cierto, que de éste Cardenal Lorenzana se cuenta una curiosa anécdota. Cuéntase que a los pocos días de llegar a Toledo, alguien que sin duda tenía miedo de su inflexibilidad formó un anagrama con el apellido y escribió en la puerta de su palacio:

Ya está aquí Ana Lorenza ¿hará aquí lo que en Sigüenza?, y dicen que al leerlo, él mismo escribió debajo: "No me llamo Ana Lorenza, que me llamo Lorenzana; haré aquí lo que en Sigüenza, y más si me da la gana".

Más volviendo a lo nuestro, esto de la "Casa de la Caridad" era para Ciudad Real, mas que un viejo proyecto, una verdadera necesidad. El Ayuntamiento ya había

pensado en fundar un asilo donde recoger y dar enseñanza a los desheredados de la fortuna. Un generoso vecino de Corral de Calatrava, Dn. Luis Tamayo, dejó por entonces en su testamento la mayor parte de sus bienes para el sostenimiento de los hospitales de la Archidiócesis de Toledo, a juicio y prudencia de su Arzobispo. Era toda una fortuna, la que no se ha podido averiguar su cantidad que acrecentó el propio Cardenal Lorenzana de su peculio particular para encargar los planos al arquitecto Dn. Eugenio Durán, quien proyectó un edificio de hermosa perspectiva, de dos plantas y dotado de todas las dependencias necesarias para su caritativa finalidad: enfermería, capilla, talleres de artesanía y manufacturas, aulas, dormitorios, servicios, amplia escalera, porche y patios: cuatro millones de reales se invirtieron en la obra, según dato que nos proporcionó el Doctor Herrero Vior en un interesante artículo sobre "Caridad y Beneficencia en el antiguo Ciudad Real" publicado por el Instituto de Estudios Manchegos.

Carlos III, ya en las postrimerías de su reinado, el 20 de Junio de 1788, dotó a esta "Casa Cuna Hospicio" que así se titularía en documentos posteriores, con 5000 ducados anuales, que habrían de pagarse del fondo de vacantes del Arcedianato de Toledo y de la Sacristía Mayor de Calatrava. Pero, aún con estas y otras rentas, no siempre satisfechas puntualmente, la vida económica de tan benéfica institución fue por demás precaria.

Hasta su transformación en Cuartel, pero no desapareció el Hospicio, sino que se creó luego en San Francisco, donde hoy continúa con la nueva y mas generosa denominación de "Hogar Provincial".

SINESIO NARANJO GIJÓN

Programación y Comunicaciones, S.L.
C/ Libertad, 3 Local Comercial
13004 Ciudad Real
Telf.: 926 27 44 20 - 926 23 04 15

THE
FOURTH R
Computer Training Solutions



NUESTRA POETISA MARIA PEREZ ACOSTA

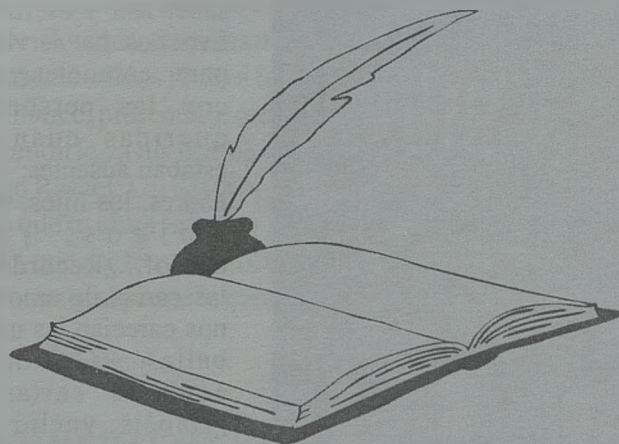
Esta mañana, un colaborador de la Revista NOSOTROS, nos ha dicho que te has ido para siempre. Aunque no te conocía personalmente, me ha dado mucha pena la noticia. Ya nunca más leeremos tus poesías, esas poesías tan bellas que tú, generosamente, enviabas cada mes a nuestra Revista.

Conozco NOSOTROS desde el pasado mes de enero y, romántica siempre, lo primero que leía de ella eran tus versos. En ellos reflejaban tus afectos, tus sentimientos, tus vivencias y tus sueños: "La Barca", "Yo vi un anciano llorar", "El Tiempo", "Pobre perro", "Cuando muere el Amor", "Déjame". Esta última poesía, escrita ya al borde de la Eternidad, es sin duda la más bella:

"Déjame amarte como yo deseo
déjame amarte en la quietud silente,
en las horas que pasan sin retorno
cuando el alma en los sueños se adormece".

No queremos decirte "Adiós", es una palabra triste que sabe a despedida, a ausencia sin retorno posible. Todos te decimos, desde la Revista NOSOTROS, gracias por tus poemas, por la belleza de tus palabras rimadas, por el placer de leerte. Nunca te olvidaremos; tus versos son tu eternidad.

Gracias por tu regalo.



CARMEN



C/ Progreso, nº 3
13004 - C. REAL

926 23 11 74

AYUDA A DOMICILIO

- **Asistencia Personal**
 - Tercera Edad
 - Discapacitados / as
 - Niños / as
- **Levantar y Acostar**
- **Compañía en Hospitales**
- **Servicio Doméstico**
- **Limpieza del Hogar**



¿Os acordáis cuando íbamos a la escuela para aprender a leer y escribir?, ¿Recordáis los “palotes”, las “onditas”, los “redondeles”? Un palito con un puntito arriba era la “i”, dos palitos unidos por abajo con una rayita, la “u”, la redondita, la “o”, y si le poníamos un rabito, la “a”. Así comenzó nuestro aprendizaje de la escritura. No fue fácil, pero todos estamos contentos de saber leer y escribir. Eso nos ha servido para comunicarnos con las personas queridas cuando estaban ausentes: los padres, los hijos, los amigos, ¡el novio!... ¿Recordáis las cartas de amor?; nos parecían las más bellas. ¿Guardáis aquellas cartas? ¿Habéis vuelto a leerlas alguna vez?. Yo conservo las cartas de todas las personas queridas que me han escrito a lo largo de los años. Volver a leerlas ahora, es como retornar el pasado y vivirlo de nuevo. ¡Qué pena que hayamos sustituido las cartas por el teléfono!, sin pensar que, así, perdemos nuestra inmortalidad

Las palabras habladas sólo duran el momento en que las pronunciamos, las palabras escritas permanecen para siempre.

¿Os habéis preguntado cuándo y dónde el Hombre inventó la escritura?. Fue hace 5000 años y, de todas sus creaciones, la escritura es la más revolucionaria; más que la rueda o el desarrollo de la agricultura, pues transformó profundamente la existencia humana. Gracias a la escritura, los hombres pudieron comunicarse unos con otros aunque estuvieran separados por largas distancias. La escritura hizo posible la formación de sociedades mayores y más complejas que las hasta entonces conocidas: las ciudades-estados, los reinos, los imperios. El documento escrito es la puerta por la que el Hombre sale del larguísimo periodo prehistórico para entrar en la Historia.

¿Qué es la “escritura”? Los antiguos chinos la consideraban como un medio sagrado de comunicarse con los espíritus divinos y con sus antepasados reales. Aristóteles definió la escritura como “símbolo de la palabra hablada”. En el siglo XVIII, el filósofo francés Voltaire afirmaba: “la escritura es la pintura de la voz”. Los lingüistas modernos definen la escritura como el sistema de comunicación humana por medio de signos establecidos convencionalmente, y que representan un lenguaje que se corresponde a las palabras habladas.

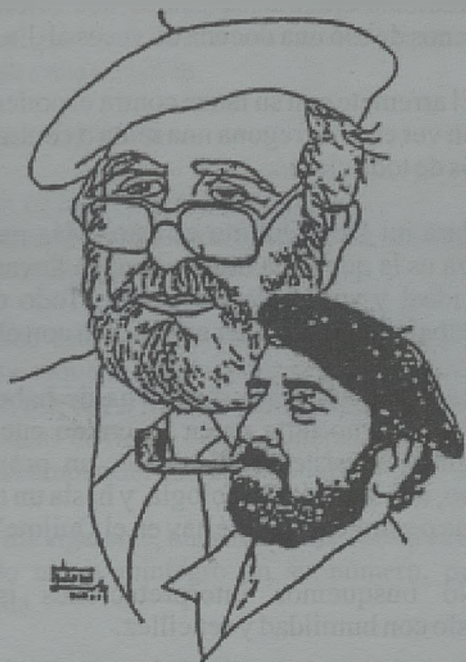
Aunque la escritura apareció hace 5000 años, sus raíces son mucho más lejanas. El hombre llegó a ella tras etapas anteriores: el desarrollo del lenguaje, la representación mediante imágenes y la adaptación de las imágenes a la representación de los sonidos del lenguaje.

La escritura no fue inventada una sola vez, sino hasta en seis épocas diferentes y en lugares tan distantes entre sí como China y América Central. Cada uno de estos empeños comenzó con imágenes sencillas y con simples trazos o puntos que expresaban objetos y números. Una forma más avanzada de escritura apareció a finales del cuarto milenio antes de nuestra era en Mesopotamia, probablemente inventada por los Sumerios, y evolucionó hasta el sistema de signos en forma de cuña, llamado cuneiforme. Mientras tanto, la escritura jeroglífica, combinación de imágenes y signos, se desarrolló en Egipto. El desarrollo de la escritura culminó a finales del segundo milenio antes de nuestra era con la aparición del alfabeto fenicio, precursor de los caracteres impresos actuales.

Uno de los mayores tesoros que el hombre posee es el conocimiento de la escritura. El hombre que sabe escribir conoce el mundo en el que vive y transmite sus conocimientos, su sabiduría, su cultura, a las sucesivas generaciones.

El hombre muere, se transforma en polvo, pero la escritura perpetúa su recuerdo.

CARMEN



Aquí lo tengo apasionadamente.
En el nudo del pecho, en el latido
de la sangre caliente. Amanecido
de la aurora inmortal que hay en mi frente.

Rafael SIMARRO F. DE SEVILLA

INMEMORIAM (Rafael Simarro)

“Gran Poeta Infanteño y Manchego”

Te fuiste y nos dejaste, Rafael,
el día que el señor llamó a tu puerta,
te marchaste con Él, sin equipaje,
tan sólo con el alma bien repleta
de estrofas, en romances y en sonetos,
versos blancos y bellas espinelas,
que escritas en papeles se quedaron
aquí en los estantes de la tierra.
Cuando caen en mis manos, no me canso
de ir libando en sus versos al leerlas
y al final con sus mieles quedan limpias
as paredes de mi alma y mi conciencia;
y me quedo dormido junto al libro
lo mismo que un cordero a pierna suelta
Ahora ya no tendremos de tu pluma
bellos versos de nueva de nueva sementera,
pero no te preocupes que aquí haremos
una gran CATEDRAL con los que dejas,
porque bien se merecen ser pilares,
crucerías y arcos en las puertas,

y torre con campanas que reciten
al mover sus badajos con las cuerdas...
A tu entierro no fui porque no pude,
en aquella ocasión estaba fuera,
andaba en Aragón y en Cataluña
recogiendo candel de mi cosecha
de versos, que en su día hube sembrado
y espigaron allí en aquellas tierras;
pero hoy estoy aquí para rezarte
una vez que hube dado ya la vuelta,
a esta MANCHA de extensas latitudes
donde Cervantes al Quijote diera
vida, entramando todas sus “fazañas”
hasta ver conseguida una NOVELA,
que dio la vuelta al mundo y alcanzó
una gloria que nadie la supera.
A tus pies aquí hoy me arrodillo
y levanto hacia el cielo la cabeza
y te veo flotando entre las nubes
recitándole a Dios junto a la puerta
un romance, pidiéndole que te abra
para rendirle ya tus limpias cuentas.
Amigo Rafael: Un hasta luego,
deseo que tu alma feliz sea
y el día que me toque ir al Olimpo
espero verte al pie de la cancela...

Manuel MEJIA SANCHEZ-CAMBRONERO



HABLEMOS DE DON QUIJOTE

En el número anterior traté de contestar la pregunta ¿Por qué hablar del Quijote? con solo dos razones, por razón del espacio disponible en la Revista, aunque se hubieran podido dar otras cien respuestas igual de convincentes.

Con igual problema nos encontramos al intentar contestar la de este mes, ya que el Quijote no solo tiene una interpretación distinta para cada lector, sino que aun la misma persona lo interpreta de forma distinta, en cada una de sus lecturas, según su edad, vivencias e incluso su estado de ánimo.

Por ello y habiendo sido el Quijote definido por todos los grandes escritores del mundo aprovecharé el espacio disponible para citar la respuesta de algunos de ellos, sin duda mucho más interesantes que la mía.

Ya en el 1873 el gran escritor ruso Fedor Dostoienski dijo: "No se puede hallar una obra más profunda y poderosa que el Quijote. Hasta el momento es la más grande y profunda de la mente humana. Es la ironía más amarga que puede expresar el hombre. Y si el mundo se acabase, y el Más Allá en algún lugar alguien preguntase al hombre: "Bien has comprendido tu vida, y ¿qué has concluido? ". Entonces el hombre podría, silenciosamente, entregarle el Quijote".

Rupert Croft-Cooke: "Ningún ser real o imaginario (si se exceptúa a Nuestro Señor) es tan conocido como don Quijote..."

....Para mí, y para todos aquellos cuyas vidas son una protesta contra los viles dogmas de esta era

atómica, Don Quijote es UNO contra ELLOS; contra los ineludibles ellos a los cuales nos referimos, sin percatarnos de eso una docena de veces al día.

Él arremete con su lanza contra el poder de quien no saben ver en una fregona una reina o contra gigantes y tiranos de toda clase...

Para mi Don Quijote es esto. Más parte de su grandeza es la que cada hombre puede llevar en sí, su propio ideal y su propia caricatura; Todo el mundo puede cabalgar con él y caer en el polvo con él".

Ramiro de Maeztu: "Algo ha de haber en esta novela cuando no falta quien ha creído encontrar en sus páginas un sistema filosófico, un programa de gobierno, una síntesis de teología, y hasta un tratado de medicina o estrategia. ¿Qué hay en el Quijote?"

No busquemos interpretaciones isotéricas; Leámoslo con humildad y sencillez.

Cervantes nos describe a un ser simbólico que, nutrido de un ideal caballeresco, consigue persuadir a un rústico para que le acompañe a realizar el bien de la tierra".

Creo que a las opiniones de tan grandes escritores poco podemos añadir para resaltar la importancia de la obra de Don Miguel de Cervantes. En el próximo número trataremos de su vida, ya que por existir cierto paralelismo entre ella y la de nuestro personaje, el conocerla nos servirá para comprender mejor las aventuras de nuestro ilustre paisano.

MANUEL LÓPEZ GÓMEZ

Bar - Restaurante
El Toboso

Buena gente, dijo Sancho,
a su llegada al Toboso,
denme de comer amigos,
con calidad y sin reposo,
y fue el Bachiller
Julián,

quién le atendió sin igual,
y el buen Sancho satisfecho,
dijo de forma leal,
aquí volveré a comer,
cuando vuelva a
CIUDAD REAL.

Pza Puerta de Alarcos, 2
13002 - CIUDAD REAL
Telf. : 926 21 10 46

Adoptar una nueva filosofía y aprender a ver el lado humorístico de lo que nos rodea es una buena estrategia para enfrentarnos a los problemas y encontrarles una solución.

BERNABÉ TIERNO

DISPUTA CONYUGAL

Tras una seria discusión entre un matrimonio, el marido razona así con su hijo:

Como estoy ya muy harto de tu madre, mañana, cuando me toque la lotería, porque estoy seguro que me va a tocar, me voy a Madrid para cambiar de vida. Ya te contaré: Salas de fiesta, bellas mujeres, de las que no se enfadan, champán del más caro...

Al día siguiente, nuestro hombre observa que no le ha tocado ni un reintegro en su número, pese a la corazonada.

Su hijo, a quien le ha llegado la noticia, le dice:

-Padre, ¿Qué va usted a hacer ahora? ¿Por fin se va a Madrid?

-No hijo mío le responde el padre- porque he cambiado los planes. Ahora, vino tinto, Tomelloso y... ¡tu madre!

MI AMIGA ADELA

Mi amiga Adela es dueña de un pequeño comercio en un pueblo de nuestra provincia. Vende de todo, hay quien llama a la tienda "El Corte Inglés".

Su memoria registra gran número de anécdotas tanto relacionadas con sus clientes como de las tertulias

de mujeres mientras les llega su turno.

La falta de espacio hace que hoy sólo hablemos sobre la compra de una cliente quien le pidió "algo" para matar "hormigos".

Sin pensarlo mucho, Adela le ofreció un insecticida de su confianza.

La clienta pagó y se fue, sin más.

Al rato volvió a la tienda un tanto contrariada:

-Lo que me has "dao" le dijo- no es "pa matar hormigos", porque mi hijo ha leído lo que "pone" y aquí "mienta" (menciona) "toa clase de bichos menos los hormigos".

Con su habitual paciencia le dice Adela:

-Mire Vd., aquí dice que sirve para matar cucarachas, moscas, mosquitos, hormigas....

-Pero no pone "hormigos", insiste la clienta.

-Al decir hormigas, se refiere también a "los hormigos", puntualiza Adela.

La clienta aceptó la compra pero se fue refunfuñando:

-Anda leche ¿y como voy a saber yo los que son "hormigos" y las que son hormigas?

Terminaremos, como hemos empezado, con el gran psicólogo Bernabé Tierno, quien nos dice: "Cada vez son más los estudios que muestran los efectos beneficiosos de la risa...", lo que no sabemos es si somos capaces de provocarla desde NOSOTROS.

J. GONZÁLEZ ALACHE



EMPRESA DE SERVICIOS

MARIA CASTRO

GESTIÓN INMOBILIARIA

COMPRA-VENTA DE TODO TIPO DE INMUEBLES

Pasaje General Rey, 8 - Bajo
CIUDAD REAL

Móvil: 606 792 290
Teléfono: 926 256 066

DESPEDIDA

Se nos fue la poetisa, nos dejó María. Desde NOSOTROS, no sabemos que hacer para rendirle el homenaje póstumo que merece.

Hemos elegido su bello poema " En el Cementerio", reflejo de las miserias humanas y de la tristeza de la vida y la muerte, aunque nos brinde a la vez un mensaje de esperanza, de proyección hacia el más allá.

Es nuestro pequeño homenaje a su recuerdo, nuestra despedida de este mundo, aunque su obra quedará con NOSOTROS para siempre.

Casi hace dos años, desde el otoño de 1999, hemos venido ofreciendo a nuestros lectores una pequeña muestra de su poesía, que deseamos prolongar en lo posible.

Ya en su presentación, publicamos una breve reseña biográfica que, por desgracia, hoy completamos con la noticia de su muerte.

Nació en Mazarrón (Murcia), el día 21 de agosto de 1918, donde sus bellas playas le inspiraron desde muy niña en su larga trayectoria literaria, atraída siempre por el mar "la más maravillosa obra de la creación de Dios" decía.

Colaboradora en numerosas publicaciones, sus poemas rebasaron nuestras fronteras para llegar a numerosos países de Europa y América.

Autora de varios libros de poesía, entre ellos destacan "Surcos", "Sintonía", "Reemblanzas", "Huellas"....

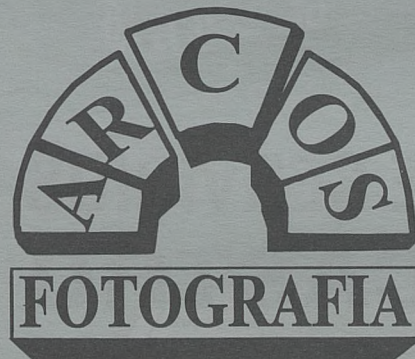
Siempre estuvo muy vinculada a Valencia y sobre todo a la Mancha, donde por lazos familiares íntimos ha desarrollado gran parte de su obra, merecedora de catalogar a su autora en nuestra galería de poetas manchegos.

Murió en Valencia, el pasado 28 de agosto, a sus 83 años, donde un numeroso grupo de poetas le preparan un homenaje póstumo, en su memoria, que probablemente al salir este número de nuestra Revista, ya se habrá realizado.

Desde la Redacción de NOSOTROS y sus colaboradores, hacemos llegar a su esposo, hijos y demás familiares, entrañables amigos, nuestro más sentido pésame.

A nuestra emoción en su recuerdo, sabemos que ella sabrá corresponder con su mejor poema. Desde las estrellas.

LA REDACCIÓN



**ESTUDIO FOTOGRÁFICO - REPORTAJES DE VIDEO
IMAGEN DIGITAL**

Avda. Alfonso X el Sabio, 17 - Telf. y Fax.: 926 21 26 39 - 13001 CIUDAD REAL



María Pérez Acosta

EN EL CEMENTERIO

Mansión del silencio

*Me habla más este silencio
Que el mundo lleno de vida
Porque me cuenta verdades
Que entre el bullicio se olvidan,
Verdades que son las sabias
Experiencias, ya vividas,
De un mundo que va perdiendo
De Dios la fisonomía.*

*En este silencio augusto,
Junto al ciprés que te invita
A alzar la mirada al cielo,
Donde las almas habitan,
Vas descubriendo que hay cosas
Que merecen ser vividas,
Que merecen ser pensadas
Y que en el mundo se olvidan.*

*Aquí te habla este silencio
De verdades y mentiras,
De olvido y resignación,
De esperanza en otra vida,
De la pequeñez de seres
Que entre oropeles se agitan
Por no descender del puesto
Donde vanidad les cita.
Aquí, en la soledad
Donde están las piedras frías,
Se sepultan vanidades
Que brillaron y tenían
El poder de la atracción
Para quien nada tenía,
Y hoy en esta tierra moran,
Hechos polvo de la misma,
Aquí peldaños no existen
Bajo de estas losas frías,
Pues el que más y el que menos
Dejó aquello que tenía
Para en el silencio hundirse
Camino de la otra vida.*

María Pérez de Acosta

RESTAURANTE

La Calidad
a su Servicio



Casa

PEPE

con excelente servicio. Su calidad siempre ofrece

Restaurante "Casa Pepe"

Dirección: José Crespo García

Ctra. Nal. 430. 317 - Telf.: 926 81 40 79 - Carrión de Cva. (Ciudad Real)

Hagámoslo, es un problema como cualquier otro

Con estas letras queremos hacerles ver lo importante que es el habla, el lenguaje y la voz para la comunicación, ya que esta es la base para el desarrollo del hombre como ser humano y racional; y lo que nos hace diferenciarnos de los animales.

Por otra parte y unido a lo anterior, dejar, dejar clara la función de un logopeda como “especialista del lenguaje” ya que la logopedia ha sido muy poco valorada y muy incertadamente definida; lo cual espero que cambie una vez haya terminado de leer y experimentar lo que se cuenta en estas líneas.

¿Se ha parado ha pensar lo que siente una persona cuando tiene problemas al hablar, como por ejemplo, un tartamudo? ¿o cuando se es sordo?, ¿o cuando sufres una parálisis cerebral?, ¿o cuando...

Bien, pues hagámoslo ahora. Imagínese que un buen día se levanta y para su asombro descubre que su lenguaje es igual al de un tartamudo; después de asimilar que esto será así, póngase manos a la obra, a hacer lo que habitualmente acostumbra: hacer la compra, ir al banco, tomar café con los amigos... Para hacer cualquiera de estas cosas, usted necesita del habla. Sienta como los que le escuchan se desesperan porque tarda mucho en decir lo que quiere y para colmo mal dicho, de forma que la mayoría de las veces no le entienden. Sienta la desesperación, como sus manos tiemblan cada vez que tiene que hablar, como empieza a sudar y su respiración se acelera; sienta como se va volver loca por darle vueltas a la cabeza pensando “se están riendo de mi” sienta como intenta hacerse entender pero sus nervios cada vez aumentan más y no se lo permiten; sienta como le llegan a dar de lado en la conversación, o lo que es peor, que le pidan que escriba lo que dice porque no lo entienden.

La frustración no puede ser mayor, y el miedo a hablar cada vez se va haciendo más grande, llegando a encerrarte en ti mismo. Baja tu sociabilidad y no quieres relacionarte con nadie, porque para eso tienes que hablar y no quieres. Cada vez estás más solo, apenas te quedan amigos... “¡Bien! Todo ha sido una pesadilla y por fin me he despertado, ya no podía aguantarlo más”

Todo esto es lo que de alguna manera siente y pasan los que padecen tartamudez, con la única diferencia que ellos lo son y ya pueden despertar una y mil veces que su problema estará ahí hasta que le pongan solución.

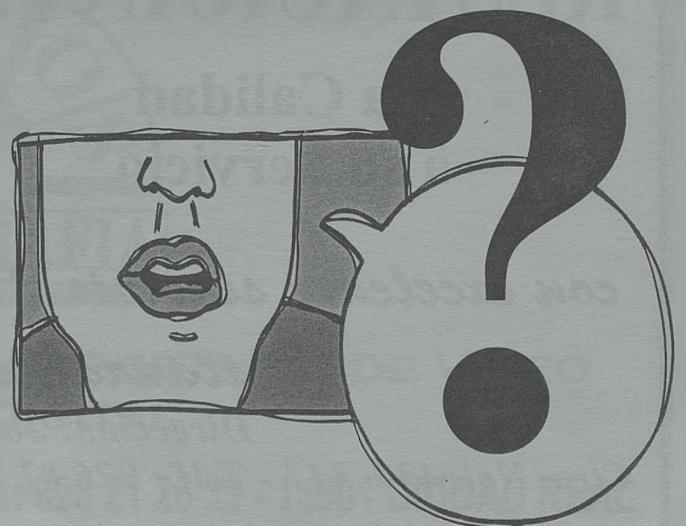
Con esto quiero que nos pongamos en el lugar del que tiene un problema de habla, que intentemos comprender que es lo que pasa por su cabeza, que nos imaginemos por un momento como sería nuestra vida con ese problema; esta es la mejor manera de intentar comprender lo importante que es el lenguaje, el habla o la voz; y por tanto lo importante que es que haya un especialista de estas áreas “El Logopeda”

Claro está que si tienes problemas con la cabeza vas al neurólogo, si tienes problemas con la próstata vas al urólogo, si te rompes un brazo vas al traumatólogo... ¿por que si tenemos un problema con el lenguaje nos cuesta tanto reconocerlo e ir a un logopeda?

HAGAMOSLO, ES UN PROBLEMA COMO CUALQUIER OTRO.

En cada una de las charlas posteriores que vayamos teniendo, os iré contando uno a uno, los problemas que abarca la Logopedia (dando pistas y signos para poder detectarlos en casa o al menos darse cuenta de que algo hay para llevarlo al especialista) y la manera que tenemos de trabajarlos; lo importante de una intervención coordinada con el colegio y los padres, la individualidad que requieren los tratamientos, las posibilidades de recuperación...

*Patricia Palomo León
Logopeda SAC España*



HABLEMOS DE NOSOTROS

En esta sección, que empezamos en el presente número, pretendemos tratar de las noticias, artículos, comentarios, etc. Que estén relacionados, de alguna manera, con las personas de nuestra edad.

SATISFACCIÓN Y ESPERANZA DESPUÉS DEL II CONGRESO DE MAYORES

Estos Congresos, que se celebran cada cuatro años intentar formar una conciencia nueva en torno a la formación del mayor. En este celebrado en Madrid del 21 al 23 de Junio, cuyo eslogan "Una sociedad para todas las edades" se ha dado un gran paso adelante con respecto al I Congreso, basado en el dirigismo y proteccionismo.

Se considero necesario fijar más atención en las políticas sociales y menos en las económicas del mercado, y reclamar cauces participativos de las personas mayores en la toma de posiciones que le afecten más directamente, así como a formular su opinión cuando le parezca oportuno o necesario.

Asimismo se considera insuficiente la dotación presupuestaria destinada a la gestión y realización de los programas de servicios sociales que eviten la exclusión social, siendo necesaria una mayor coordinación de las distintas Administraciones Públicas para el mayor desarrollo de los mismos.

EL COMPROMISO DE LA SOCIEDAD RESPECTO A LAS PERSONAS MAYORES

Se parte del conocimiento de que la vejez es una etapa en que las personas prosiguen su desarrollo y en la que, por ley de vida, deviene la involución, el deterioro y la dependencia.

Se solicita que el importe mínimo de las Pensiones Contributivas se ajuste al Salario Mínimo Interprofesional. Igualmente que se eleve la cuantía de las Pensiones No

Contributivas, con objeto de garantizar la inclusión social y el derecho a una vida digna para todos, tal como reconoce la Constitución Española.

También se demanda que el envejecimiento de la sociedad española, que inevitablemente va a acentuarse en las próximas décadas, sea considerado como una realidad positiva y como un reto que involucre a toda la sociedad y no como una fuente de problemas. Una sociedad, por tanto, en la que las personas mayores, estén plenamente integradas, frente a cualquier tipo de discriminación o marginación.

El Ministro de Trabajo y Asuntos Sociales que inauguró el Congreso destacó que el mismo constituye un puente entre dos importantes acontecimientos: la celebración en 1999 del Año Internacional de las personas mayores, y la próxima celebración en nuestro país de la Segunda Asamblea Mundial sobre el envejecimiento.

Señaló que "una sociedad activa para todas las edades" requiere una estrategia que capacite y motive a los mayores para continuar participando en la vida laboral y social, y subrayó que el creciente número de personas jubiladas constituye un caudal de experiencias y talentos que deben ser utilizados.

Manifestó que el gobierno es consciente de las necesidades y demandas surgidas del fenómeno del envejecimiento en nuestro país indicando que "en estos momentos la sociedad española se encuentra con nuevos retos en la atención a personas mayores, la promoción de un envejecimiento saludable, activo y participativo y la plena inclusión social de nuestros mayores". Por ello añadió que "las dotaciones presupuestarias han experimentado notable incremento para su desarrollo".

MANUEL LÓPEZ GÓMEZ



ESPECIALIDAD EN:
GUARRILLO DE FRITO
TOSTADAS DE AHUMADOS
SALCHICHAS ALEMANAS

C/ MATA, 4
CIUDAD REAL
TFNO.: 926 254 701

No tratamos de presentar aquí, bajo este título, una nueva serie como las que abundan hoy en TV. Tampoco vamos a dar una queja, de las que por desgracia abundan, sobre la sanidad pública. Sencillamente, aunque alguien no lo comparta, desde este ULTIMO RINCÓN, yo quiero AGRADECER.

Amaneció el Día de San Agustín onomástica de mi mujer- no con muy buenas perspectivas de una feliz celebración, pues aquejada de un dolor de espalda que pronto se extendió al pecho y el brazo izquierdo, motivó su ingreso en Urgencias del Hospital de Alarcos.

Situados, la familia, en la cola para realizar los oportunos trámites, una enfermera de manera inmediata y con amabilidad, ofreció una silla de ruedas a la enferma, indicándonos que pasáramos adelante y "los papeles" ya los entregaríamos después.

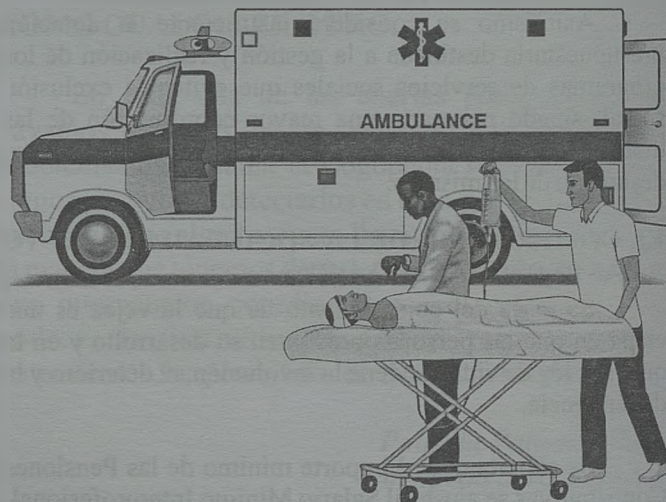
Afortunadamente, a las dos horas de nuestra permanencia, manifestó la Dra. De servicio, que se trataba sólo de un dolor de tipo muscular, pero que dados sus antecedentes de la enferma, diabética y con una trombosis en su historial, iban a seguir sus cuidados como si de un infarto real se tratara. Sus manifestaciones trataban de infundir tranquilidad y buena disposición. Y lo consiguió.

Pasaron tres horas más, en un ambiente ya relajado. El nuevo Dr. De turno, en el mismo ambiente de cordialidad confirmó, tras las pruebas realizadas, lo dicho por su compañera y sólo vio necesario prescribir un analgésico antes de dar el alta.

Durante el tiempo en que mi mujer estuvo ingresada recibió numerosas felicitaciones, no ya solamente de quienes le atendieron sino del personal que por "los papeles" observó que era el día de su onomástica.

Si es conveniente señalar las situaciones incorrectas y dar quejas, si procede, también es justo reconocer lo bien hecho. Si "ser agradecidos es de bien nacidos" yo quiero agradecer el comportamiento, la profesionalidad y entrega de quienes atendieron a mi mujer. Y de igual manera que si algo se hace mal se buscan responsables, a veces hasta la cúpula, también ahora quiero llegar a la Dirección del Centro para reconocer con mi gratitud de un trabajo bien hecho.

J. GONZÁLEZ ALACHE



CON SENTIMIENTO

A ella

Cuando me miran tus ojos,
Siento como me confunden
Y te juro ¡vida mía!
Que cuando miran me aturden,
Miran con amor y fuego
Y mi cuerpo se estremece
Y si miran con dulzura,
Siento morirme mil veces.
Y si tu boca insinúa,
Con un suspiro, un te quiero,

Yo lo escucho en la distancia,
Igual que susurra el viento.
Y siento celos y rabia,
De tus pestañas, yo siento,
Porque acarician tus ojos,
Con su dulce parpadeo
Y de sus dulces caricias,
Te juro que siento celos.
Déjame soñar, mi vida,
O dale vida a mis sueños.

M. De Morales



*Gracias a ti,
que lo has dado todo,
trabajamos todos los días
para que encuentres
el merecido premio
a tantos años de entrega
y esfuerzo.*

*En **El Monte** nos
sentimos especialmente
motivados para hacerte
la vida más fácil
y más hermosa.*

gracias a ti

*Gracias a ti, que confías en el reconocimiento
de **El Monte***

www.elmonte.es



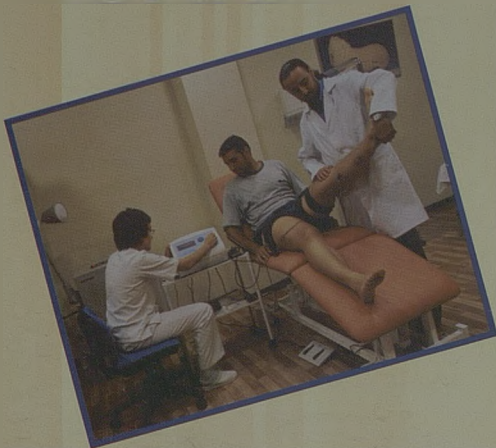


CENTRO AUTORIZADO POR LA
CONSEJERÍA DE SANIDAD N.º CR 02794/3147

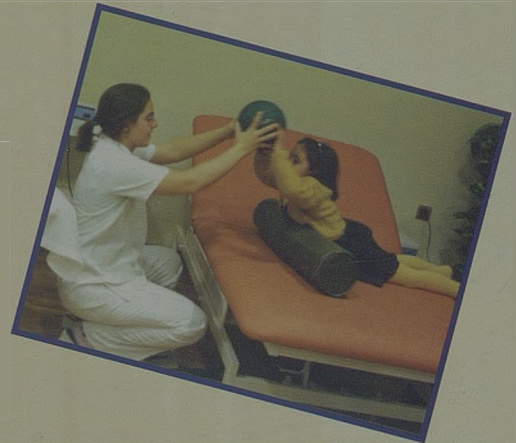
CLINICA SAC ESPAÑA

FISIOTERAPIA

REHABILITACIÓN
RECUPERACIÓN
MASAJE

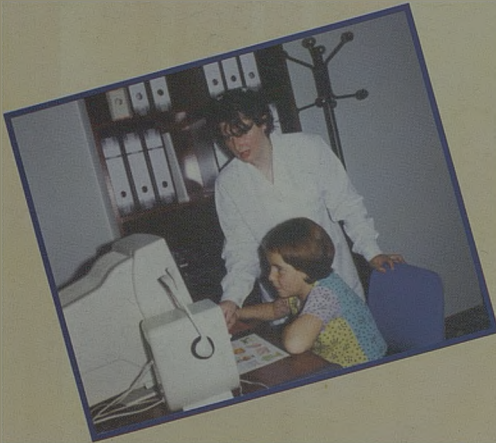


DOLORES ESPALDA
LESIONES DEPORTIVAS
ARTROSIS, HEMIPLEJIAS
ESGUINCES....

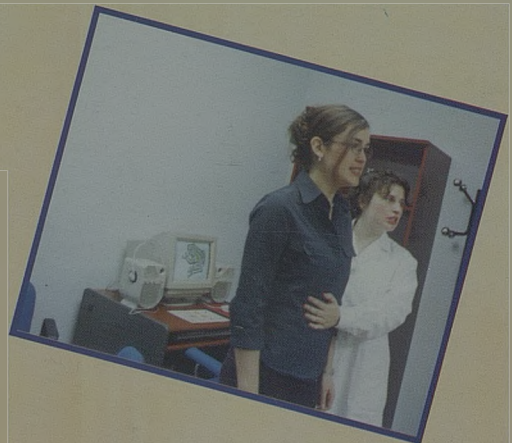


LOGOPEDIA

TRASTORNOS de la VOZ,
HABLA y LENGUAJE



DEFICIENCIAS AUDITIVAS
HEMIPLEJIAS, TARTAMUDEZ
RETRASO del LENGUAJE
TRASTORNOS de las
CUERDAS VOCALES



C/ Progreso, 3 - Telf.: 926 23 11 74 - Fax: 926 25 00 51
e-mail: sac.sp@teleline.es - 13004 CIUDAD REAL

Clínica Oficial "MANCHEGO C.F".