

**B**  
Bolaños  
REGALOS

José Antonio, 8 T. 320901 Valdepeñas

# CANFALI

PERIODICO INDEPENDIENTE

## VALDEPEÑAS Y COMARCA

**B**  
Bolaños  
JOYERO

José Antonio, 6 T. 320901 Valdepeñas

Director: MANUEL ESQUEMBRE BAÑULS

NUMERO, 2.214 - 7 JUEVES, 28-II-85

45  
pesetas



El Carnaval finalizó y tras el quedó la estela de una serie de actos unidos por el denominador común de la gran asistencia de público y el derroche de alegría, ingenio y buen humor.

### PUNTO FINAL A LOS CARNAVALES

#### Entrevista con el alcalde de Daimiel

Apolino analiza su gestión al frente de los intereses de Daimiel

"NUESTRA INTENCION ES CUMPLIR EL PROGRAMA CON EL QUE NOS PRESENTAMOS A LAS ELECCIONES"

Hoy traemos hasta nuestras páginas las declaraciones del alcaldel de Daimiel, D. Apolino Díaz Demera. El señor Díaz ya ostentó este cargo en la administración anterior, con UCD, y en las últimas elecciones se presentó por API saliendo nuevamente elegido por mayoría.

Esta repetición nos demuestra como un pueblo, en este caso el de Daimiel, fia más en la persona, en el hombre, que en las siglas de los conocidos



partidos políticos, y si este hombre se rodea de un eficiente equipo de colaboradores, el éxito es seguro y aquí se ha demostrado.

Sin embargo la calificación de "independiente" es un concepto llamado a desaparecer del espectro político ya que, queramos o no, las personas que juegan a la política deben, tienen, que definirse y entrar a formar parte de un partido político de carácter nacional. Desaparecida la UCD, el cen-

tro se encuentra vacío en España. Sabemos que hay partidos políticos que quieren llevar ese "centro" pero lo cierto es, por lo menos hasta ahora, no se consigue. Por otro lado en el mundo de la política internacional, más concretamente en Europa, la parcela política de centro no existe y esto hace mucho más difícil la supervivencia de los llamados centristas.

#### "Manuel Fraga visitó Manzanares"

El Jefe de la oposición declaró:

"SOCIALISTA ES LA CARICATURA UTOPICA DE LO SOCIAL"



El pasado sábado 23 de febrero, a las 6'13 horas de una tarde fría y desapacible aparecería el líder de la oposición por la puerta de la Cooperativa del Campo de Nuestro Padre Jesús del Perdón de Manzanares.

A su llegada le esperaban los dirigentes del partido de la oposición de nuestra región y de nuestro pueblo: Luis Lozano, Arturo García Tizón, Juan Angel del Rey y otros muchos que iremos nombrando a lo largo de este artículo.

A continuación visitó las instalaciones de dicha cooperativa, recorriéndolas a pie y siéndoles explicadas por el presidente de la misma. Visitó todas las dependencias dotadas con los aparatos más modernos para la fabricación de nuestro querido y buen vino Yuntero y lazarillo, que Manuel Fraga calificó de excelente.

#### ESTA SEMANA

##### VALDEPEÑAS

El arquitecto, Antonio Espinosa, murió en la catástrofe aérea de Bilbao.....P.3

Un relojero de Tarragona arreglará el reloj de la Torre.....P.7

Se clausuró el segundo curso del Instituto Nacional de Empleo.....P.7

##### LA SOLANA

25 alumnos franceses visitaron la villa durante 15 días.....P.14

##### VILLANUEVA DE LOS INFANTES

Fasa Renault entregó material didáctico a la escuela de formación profesional.....P.13

##### DEPORTES

Daimiel C.F., 1 C.D. Valdepeñas, 1 Los jugadores de Tasio, despertaron de su letargo....P.11

##### COLABORACION

Jovenes Agricultores, U.F.A.D.G. y C.N.A.G. aun no han sido denunciados.....P.10



## CAJA RURAL DE CIUDAD REAL

AHORA...NUEVO GRUPO FINANCIERO ASOCIADO  
BANCO DE CREDITO AGRICOLA-CAJAS RURALES

¡lo nuestro!

En el Km. 199 de la Nacional IV

### INAUGURADO EL PUESTO PERMANENTE DE PRIMEROS AUXILIOS DE LA CRUZ ROJA

EL ALCALDE DE VALDEPEÑAS  
PIDIO AL GOBERNADOR CNR  
LAS COMPETENCIAS SOBRE  
CONSTITUCION

## HORARIOS DE TRENES QUE TIENEN PARADA EN VALDEPEÑAS

TREN	NUMERO	PROCEDENCIA	DESTINO	LLEGA	PARA	SALE
EXPRESO	878	MADRID	GRANADA Y ALMERIA	1'32	2	1'34
OMNIBUS	2323	CORDOBA	MADRID-ATOCHA	2'03	5	2'08
EXPRESO	995	MALAGA	VALENCIA Y BARCELONA	2'23	1	2'24
OMNIBUS	2323	MADRID	CORDOBA	3'04	5	3'09
EXPRESO	996	BARCELONA	MALAGA	4'04	3	4'07
EXPRESO	879	GRANADA	MADRID ATOCHA	4'28	5	4'33
EXPRESO	992	BARCELONA Y VALENCIA	SEVILLA	5'49	5	5'54
EXPRESO	877	ALMERIA	MADRID ATOCHA	6'11	1	6'12
TRANVIA	2325	LINARES	MADRID ATOCHA	7'06	1	7'07
EXPRESO	343	ALGECIRAS	MADRID CH. IRUN	7'45	1	7'46
TRANVIA	6222	CIUDAD REAL	SANTA CRUZ	7'45	1	7'46
TRANVIA	6221	SANTA CRUZ	MADRID ATOCHA	10'25	1	10'26
SEMI DL	5230	MADRID ATOCHA	JAEN	10'27	2	10'29
TALGO	114	MADRID ATOCHA	SEVILLA	10'54	1	10'55
EXPRESO	906	BARCELONA-VALENCIA	ALMERIA-GRANADA	11'23	1	11'24
TALGO	115	SEVILLA	MADRID	11'29	1	11'30
RAP. TER	542	MADRID ATOCHA	ALGECIRAS	12'07	1	12'08
RAPIDO	691	SEVILLA-MALAGA	VALENCIA-BARCELONA	12'22	1	12'23
RAPIDO	512	MADRID ATOCHA	SEVILLA-MALAGA-CADIZ	13'19	1	13'20
RAPIDO	692	BARCELONA-VALENCIA	SEVILLA-MALAGA	15'16	1	15'17
SEMI DL	5321	JAEN	MADRID ATOCHA	15'57	1	15'58
RAP. TER	543	ALGECIRAS	MADRID ATOCHA	16'20	1	16'21
TALGO	178	MADRID ATOCHA	GRANADA-ALMERIA	17'13	1	17'14
RAPIDO	513	CADIZ-SEVILLA-MALAGA	MADRID ATOCHA	17'27	1	17'28
EXPRESO	905	ALMERIA-GRANADA	VALENCIA-BARCELONA	18'14	1	18'15
TALGO	179	ALMERIA-GRANADA	MADRID ATOCHA	18'33	1	18'34
TRANVIA	2234	MADRID ATOCHA	LINARES	19'22	1	19'23
TRANVIA	6220	SANTA CRUZ	ALCAZAR	21'37	1	21'38
EXPRESO	991	SEVILLA	VALENCIA-BARCELONA	23'20	1	23'21
EXPRESO	340	IRUN-MADRID CH.	ALGECIRAS	23'29	1	23'30

TODOS ESTOS TRENES TIENEN CARACTER DIARIO.

## HORARIO DE LA ESTACION DE AUTOBUSES

SALIDA	DESTINO	HORA
VALDEPEÑAS	MADRID	8'10
"	PUERTOLLANO Y CIUDAD REAL	8'30
"	CIUDAD REAL (menos s''habados)	8
"	VALENCIA	9
"	INFANTES (menos s''habados)	9'15
"	SANTA CRUZ	11
"	JAEN Y UBEDA	11'15
"	MANZANARES-MADRID	11'30
"	INFANTES-COZAR	17
"	SAN CARLOS-LA SOLANA-CARRIZOSA	17'25
"	MANZANARES	12'30
"	MANZANARES-MADRID	12'45
"	JAEN	12'55
"	INFANTES	13'30
"	COZAR-ALBALADEJO	14'10
"	INFANTES-ALBALADEJO	14'15
"	CIUDAD REAL	14'30
"	TORRENUOVA-CASTELLAR DE SANTIAGO	14'30
"	PUERTOLLANO	16
"	INFANTES	16
"	CIUDAD REAL	17'45
"	MADRID	17'30
"	MANZANARES-MADRID	18
"	INFANTES-ALBALADEJO	18'30
"	ALBALADEJO-SILES	18'30
"	TORRENUOVA-CASTELLAR DE SANTIAGO	19'15
"	SANTA CRUZ-ALMURADIEL-VISO	20
"	SAN CARLOS-LA SOLANA	20
"	JAEN	21'15

todos estos servicios no funcionar''Han los domingos y festivos.

SERVICIOS DOMINGOS Y FESTIVOS

"	MANZANARES-MADRID	12'45, 17'45, 15 Y 3
"	JAEN-UBEDA	11'45
"	JAEN	18'15 Y 22'15
"	ALBALADEJO-SILES	11'10

## GUIA - COMERCIAL

SU ANUNCIO POR 500 Pts. A LA SEMANA

**MESON "EL COTO"**  
 Deleitese con el sabroso conejo al ajillo y nuestra gran variedad de raciones  
 C/ Cárcel Vieja, 2  
 VALDEPEÑAS

**BOCADI**  
 Desayunos y bocadillos Surtido a precios increíbles  
 C/ Cárcel Vieja, 4  
 VALDEPEÑAS

**ValPas**  
 Plásticos Valdepeñas, S.A.  
 Bolsas de todos los tamaños y formatos  
 Carretera de La Solana, s/n  
 Teléfono: 320607  
 VALDEPEÑAS (C. Real)

### FARMACIAS DE GUARDIA

**Mesón SANCHO**  
 "El Mesón pequeño de las grandes raciones"  
 Seis de Junio, 167 VALDEPEÑAS  
 GRACIAS POR SU VISITA

**Peluquería UNISEX ENCARNACIÓN**  
 C/ Veracruz, 11  
 Valdepeñas  
 Tfno: 323535

**"EL Y ELLA" Cursos**  
 Esteticienne - Peuquería  
 -Diploma legalizado  
 -Facilidades de pago  
 -Clases teóricas y practicas  
 C/ Sr. Canfali, 4 VALDEPEÑAS

### TELEFONOS DE INTERES

**Disco Bar EL MECANO**  
 Cervantes, 8  
 VALDEPEÑAS

**BAR PENALTY**  
 Plaza España  
 Especialidad tapas variadas

**VISITE LA CASA DE CULTURA**

Bomberos.- 322800-04  
 Casa de Socorro.- 321657  
 Ambulatorio, S. Social.- 320200  
 Policía Nacional.- 320469  
 Policía Municipal.- 322804  
 Guardia Civil.- 322117  
 Destacamento de Trafico.- 320851  
 Servicio de Aguas.- 322714  
 Electricidad.- 322300  
 RENFE.- 323450  
 Estacion de Autobuses.- 322866  
 Correos.- 322596  
 Juzgado Municipal.- 321970  
 Juzgado de Primera Instancia.- 321765  
 Taxis (Pza. España).- 320376  
 Taxis (Avda. Generalísimo).- 320377  
 Radio Sol.- 322554  
 Canfali.- 321958

**Boleras MINAYA'S PUB DEPORTES OLIMPUS**  
 Nuevo centro C. Real

**PAPELERIA CERVANTES**  
 C/ Real, 43 Valdepeñas  
 Hacemos sellos de caucho

**Discotecas LA CUEVA**  
 en Ciudad Real y Valdepeñas

VALGO 500 Pts

**MANUEL MIGUEL MATEOS**  
 Construcción y reforma de viviendas (Ideas con ingenio para su hogar)  
 Precios asequibles a cualquier bolsillo  
 Travesía Seis de Junio, 14  
 Tfno. 32 10 93 - Valdepeñas

VALGO 500 Pts

VALGO 500 Pts

VALGO 500 Pts

VALGO 500 Pts

VALGO 500 Pts

VALGO 500 Pts

**BUSCO PISO**  
 Sin comunidad  
 Compro o alquilo  
 Tfno.323496  
 Sta. Rosa

Centro de reconocimiento de **CONDUCTORES**  
 Permisos: A-1, A-2, B-1, LCC  
 c./Seis de Junio, 40, 3 - D.(Edificio Paris)  
 Horario.- de 4 a 8 tarde VALDEPEÑAS

En el Km. 199 de la Nacional IV

## INAUGURADO EL PUESTO PERMANENTE DE PRIMEROS AUXILIOS DE LA CRUZ ROJA



El pasado domingo día 24 se inauguró en Valdepeñas el nuevo puesto de primeros auxilios de la Cruz Roja, situado en el km. 199 de la Nacional IV. El terreno donde se ha construido consta de 1.800 metros cuadrados y la superficie del local es de 210 metros cuadrados. Las obras se iniciaron en Mayo del 84 y su coste total ha sido de cinco millones de pesetas. Este puesto está compuesto por un dormitorio, una sala de curas, una oficina, un almacén y un cuerpo de guardia. Actualmente hay en servicio un total de nueve soldados, más seis premitarios que se encuentran haciendo el campamento, un cabo primero y cinco mujeres en la unidad voluntaria.

A la inauguración de este puesto permanente de primeros auxilios en carretera asistieron el presidente de la Asamblea Provincial de Cruz Roja, Juan Antonio Ochoa, el Coronel de la Brigada, José Sobrino Sánchez Guerrero, el representante militar de la Asamblea en Madrid, Benedicto Hernández Moro, el presidente de la asamblea de Cruz Roja de Valdepeñas, Dr. Jaime Velasco el alcalde de Valdepeñas, Esteban López Vega así como el Brigada de la Unidad en Valdepeñas, Antonio Alvarez y el Alférez de este mismo cuerpo en nuestra ciudad, Tomás Rodado Gómez.

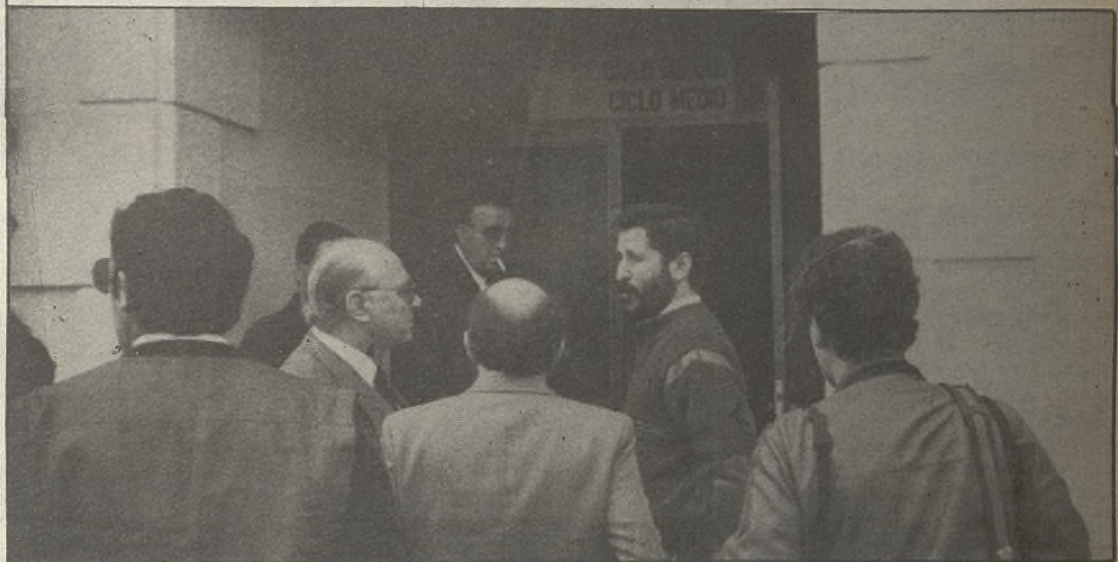
A las 12'25 fue bendecido el puesto por el Padre José María y a continuación fue descubierta una placa por el alcalde de Valdepeñas.

Acto seguido se desplazaron

civiles y militares, a la oficina de Turismo, sita en la carretera general, en la falda del cerro de la Aguzadera donde los participantes en el acto tomaron un vino de honor. El Dr. Velasco agradeció la asistencia de todas las personas que se habían desplazado a Valdepeñas para inaugurar este puesto permanente de la Cruz Roja y dió las gracias a todas aquellas personas que desinteresadamente han colaborado en la construcción de este puesto.

A continuación habló el presidente de la Asamblea Provincial, Juan Antonio Ochoa, quien aclaró que este puesto y todos los existentes en España, no es solo de la Cruz Roja, sino de todas aquellas personas que lo necesitan, dando las gracias a la Asamblea de Valdepeñas por el esfuerzo realizado.

Por último tomó la palabra el alcalde de Valdepeñas, Esteban López quien agradeció el desplazamiento de estas autoridades a un acto tan importante no solo para el pueblo de Valdepeñas, sino para la Cruz Roja Española en general, destacó la gran labor que desempeñan todas las personas que en ella colaboran e hizo mención a su largo historial de servicios humanitarios tras 125 años de existencia. Finalizó su intervención diciendo, "hemos tenido la suerte de que se inaugure aquí en Valdepeñas un nuevo puesto de primeros auxilios en carretera dotado de unas mejoras condiciones que el que teníamos anteriormente".



En el acto de inauguración de una escuela pública

## EL ALCALDE DE VALDEPEÑAS PIDIO AL GOBERNADOR CIVIL LAS COMPETENCIAS SOBRE CONSOLACION

El pasado lunes día 25 se inauguraron en Villanueva de Franco dos nuevos módulos escolares que albergarán a alumnos de párvulos y ciclo inicial y alumnos de ciclo medio. Este nuevo centro escolar fue inaugurado por el gobernador civil de la provincia de Ciudad Real, Joaquín Iñiguez Molina, en este acto también estuvieron presentes el alcalde de Valdepeñas, Esteban López Vega, el alcalde pedáneo de Villanueva de Franco, Gabriel Altozano Jiménez, el inspector de educación de la zona de Valdepeñas, Anastasio León Martín de Lucía y el inspector jefe de Educación de la provincia de Ciudad Real, Rodrigo López La Fuente.

Los terrenos donde se ha construido el colegio público Virgen de Consolación ha sido cedidos por el IRIDA, al que pertenece actualmente la pedanía de Villanueva de Franco, este centro albergará a buena parte de los 71 niños que actualmente asisten a clase en Consolación. El alcalde pedáneo de Villanueva de Franco pidió a los responsables del Ministerio de Educación y Ciencia que tuviesen en cuenta su solicitud de construcción de un nuevo módulo que sustituya las antiguas instalaciones en las que seguirán recibiendo clases los alumnos del ciclo final de Educación General Básica, al mismo tiempo Gabriel Altozano solicitó del ministerio la construcción de pistas polideportivas con los que los alumnos de esta población pueden completar su formación deportiva.

El alcalde de Valdepeñas y

el gobernador civil de Ciudad Real efectuaron un recorrido por las diversas instalaciones que forman esta comunidad tan ligada a Valdepeñas, pudiendo tener constancia de lamentable estado en que se encuentran algunas de éstas, así el aula taller, donde los alumnos practican los trabajos manuales y donde el frío es el denominador común y la iglesia, que muestra esconchones y goteras por todas partes. Antes estas realidades Esteban López Vega y Gabriel Altozano solicitaron del gobernador que se interesase e informase a sus superiores de estas circunstancias con el fin de que en el menor tiempo posible sean transferidas al ayuntamiento de Valdepeñas todas las competencias sobre esta pedanía para poder actuar en ella de una forma racional. El alcalde de Valdepeñas denunció que hasta ahora las únicas competencias transferidas habían sido los viales y el alumbrado, también anunció a los vecinos de Villanueva de Franco asistentes al acto que dentro de poco tiempo habrá un servicio regular de recogida de basura en esa pedanía.

El gobernador Civil recogió en su intervención las inquietudes expresadas por los alcaldes de estas localidades y aseguró que en la medida de lo posible intentará instar a los poderes públicos para que agilicen este tema, matizando que aun no han sido transferidas las competencias sobre el IRIDA a la Junta de Comunidades y que cuando este se realice se agilizarán los trámites burocráticos para dotar a

Villanueva de Franco de una administración municipal. Asimismo el gobernador agradeció a todos los maestros rurales la insigne tarea que están realizando en la mayoría de los casos en precarias condiciones.

PEDRO PINTADO

Era el arquitecto de la mayoría de las obras que se han construido en Valdepeñas

ANTONIO ESPINOSA MURIO EN LA CATASTROFE AEREA DE BILBAO

En la catástrofe aérea del monte Oiz, en las proximidades del bilbaino aeropuerto de Sondica y que causó la muerte a 149 personas, perdió la vida Antonio Espinosa, arquitecto que había realizado la mayor parte de las últimas obras realizadas en Valdepeñas.

Entre sus trabajos en nuestra ciudad cabe destacar la construcción del Hogar del Pensionista, la Guardería del Lucero, la Remodelación del Paseo de Luis Palacios, la Remodelación de la Plaza, el Polideportivo Cubierto y las normas subsidiarias de planeamiento urbanístico para nuestra ciudad.

El entierro de Antonio Espinosa tuvo lugar el pasado sábado en Madrid y contó con la asistencia del alcalde de Valdepeñas.

**TALBOT SAMBA**

**CORRE A DIVERTIRTE**

- De 45 a 90 CV.
- 4 ó 5 velocidades.
- Hasta 176 Km/h.
- Encendido electrónico.
- Toma de diagnóstico.
- Garantía un año.



**MOSA-VALDEPEÑAS**  
ctra. Madrid-Cádiz - Km. 198  
Tfnos: 322000-04-08

su concesionario PEUGEOT TALBOT

## "CONTINUAN EN LINEA ASCENDENTE LOS CARNAVALES DE VALDEPEÑAS"



### Rincón humano

#### 56 AÑOS DISFRAZANDOSE EN CARNAVAL



Deogracias Bermejo y Josefa Laguna, se casaron con 57 y 56 años respectivamente, desde entonces siempre se disfrazan juntos en el carnaval, luciendo disfraces cada año diferentes, pero con una compañía, "su acordeón" y con la ilusión de pasarlo siempre bien.

Deogracias desde los ocho años, está participando en estas fiestas, hoy tiene 64. Josefa desde la misma edad, y hoy después de 56 años sigue todavía con la ilusión o tal vez más

que antes, de que lleguen las fiestas de ese carnaval que tanto les gusta, para salir juntos a tomar unos vinos, con la cara pintada, o con un antifaz, y con esa ilusión de lo importante que es para ellos la participación en esas fiestas.

Estuvimos hablando con este simpático matrimonio, el cual espera vivir muchos años, para seguir participando en ese carnaval que tanto les gusta, y salir acompañados con su viejo acordeón, a tocar por las calles, sin pensar en presentarse

en concurso alguno, su único fin participar en estas fiestas sin importarle los premios.

Cuando una vecina le preguntó a Josefa, si se había cansado mucho estos días de fiesta, ella respondió: yo no me he cansado nunca en las fiestas, y siempre me faltan días para seguir divirtiendome.

¡Gracias Josefa!, ¡Gracias Deogracias! ¡Gracias carnaval!

FERNANDO ALVAREZ

El domingo 17 comenzaron a verse los primeros disfraces por algunos bares del centro de la localidad, pero fué el lunes 18 cuando la calle se convirtió en un túnel del tiempo en el que aparecían y desaparecían como si de magia se tratase, caballeros de la edad media, pioneros de la conquista del oeste, elegantes damiselas de la Corte del Rey Sol, colonizadores de las Américas e incluso sofisticados robots del siglo XXI. Como colofón a esta mascarada tuvo lugar por la tarde el desfile de comparsas, que trancurrió por las calles: Virgen (Cuesta del Palacio), Bernardo de Balbuena, Seis de Junio y Francisco Morales. Se presentaron cinco comparsas, resultando la ganadora la Peña el Alqarrobo, representante de Moral de Calatrava, el segundo lugar lo ocupó la Peña "Las Pistoleras" de Valdepeñas y el tercer premio fue para la Peña "Los Segadores" de esta misma ciudad, en este mismo acto se entregaron los premios al mejor disfraz infantil de menor edad, al disfraz más original y a la mejor imitación.

El martes 19 se celebró el concurso de carrozas que se desarrolló íntegramente en la Avda. 1ª de Julio, a este concurso asistieron 7 de las ocho carrozas inscritas. El desfile fue colorista y contó con el apoyo del pueblo de Valdepeñas que se desplazó en gran número a presenciar esta segunda edición del concurso de carrozas, el primer premio volvió a viajar a tierras morales, al ser galardonado con este trofeo la carroza "El descubrimiento de América" de Moral de Calatrava y dirigida por Mateo Mercinas. El segundo premio de la categoría regional fue para la carroza de Valdepeñas "Imperio Romano" dirigida por Juan Antonio Cepirán Valencia y el tercero para "Asalto Pirata a fortaleza" dirigida por Julián Cerdeda Galán. El primer premio estaba dotado con 60.000 pesetas, el segundo con 40.000 y el tercero con 20.000.

El primer y segundo premio de la categoría local fue declarado desierto por el jurado, al considerar éste que no había

habido la participación suficiente de carácter local. El tercer premio fue a manos de la carroza "Hare Krisna" dirigida por Gregorio Gómez.

El resto de carrozas participantes lo integraban, "Fantasía Primavera" representante de Membrilla, "Caballitos los Pituistas", dirigida por José Arias Herrera, también de Membrilla y "Recuerdo a Picasso" construida por la Peña "El Alqarrobo" de Moral de Calatrava.

Paralelamente a estos actos organizados por el Ayuntamiento ha habido actividades en casi todas las discotecas y bailes de Valdepeñas, destacando por la cuantía de sus premios el organizado por el Círculo La Confianza de Valdepeñas. El programa de festejos de este Círculo fue el siguiente: Domingo 17, selección e imposición de bandas a 9 señoritas de las concursantes de entre las cuales, el martes siguiente se efectuará la elección de Miss Carnaval y damas de honor. Lunes 18: Gran concurso de disfraces con los siguientes premios: grupos, primer premio, 60.000 pesetas y trofeo, segundo premio, 30.000 pesetas y trofeo. parejas, primer premio, 30.000 pesetas, segundo premio 10.000 pesetas. Individuales, primer premio 20.000 pesetas, segundo premio 10.000 pesetas.

El martes tuvo lugar la elección de Miss Carnaval que recayó en la joven valdepeñera Amparo Delgado, el primer premio consistió en 75.000 pesetas en metálico, Corona, Banda y Trofeo. La primera dama de honor fue Carmen Obregón con 35.000 pesetas, banda y trofeo y la segunda dama de honor fue Begonia Díaz Sirgo con un premio similar al anterior. El domingo de piñata tuvo lugar en los locales del Círculo La Confianza un desfile infantil de disfraces de niños de 5 a 10 años sin acompañantes.

Otros lugares que también organizaron sus bailes de disfraces fueron: Discoteca la Cueva, Cafetería Colón y Disco Gala.

PEDRO PINTADO

1985

Año Internacional de la Juventud



PROHIBIDO CASTIGAR



DE 0 A 24 HORAS

ALIBAR

MAQUINARIA RAMO ALIMENTACION Y HOSTELERIA

FRIO INDUSTRIAL

CARCEL VIEJA, 3  
TFNO.323854  
VALDEPEÑAS (C. Real)

Bar

SEBASTIAN  
DISCO-BAR

LA QUINTERIA

Plaza España  
VALDEPEÑAS

Restaurante

RINCON RAMON

URBANIZACION EL JERAL

Especialidad en cocina manchega  
Ambiente agradable y acogedor

VALDEPEÑAS



VINOS Y  
COMIDAS

Plaza Balbuena,4  
VALDEPEÑAS



## VALDEPEÑAS: CASI UN SIGLO DE CARNAVAL

Una vez finalizadas las fiestas de carnaval y ante la imposibilidad de facilitar información a nuestros lectores de lo que en ellas ha acontecido, CANFALI en su presente edición trae a sus páginas un amplio reportaje en el que se recoge lo que ha sido, lo que es y lo que puede llegar a ser el Carnaval en nuestra ciudad y en la comarca. Para poder conseguir esta visión global de la historia contemporánea de nuestro carnaval hemos recogido los testimonios de varias personas que lo han vivido de una forma diferente a lo largo de su vida, eso sí con el denominador común de la fiesta y el desenfado que reinan en estas celebraciones carnales.

Alguien que sabe mucho de carnavales, por la sencilla razón de que los ha vivido intensamente durante su prolongada vida es Ginés Bermudez. Entre sonrisas y algún que otro gesto que denotaba en su rostro un relato de tristeza y añoranza de aquel tiempo pasado, Ginés me contó como vivían los valdepeñeros los carnavales de antes de nuestra nefasta guerra civil, "por las mañanas salían muchas comparsas, muchas máscaras. Por la tarde se celebraba el desfile de carrozas por al calle Ancha, unas carrozas muy bonitas en las que iba la gente vestida con unos disfraces maravillosos, había una gran derroche de quasa y serpentina, figurate como era la gente entonces que los basureros tenían que ir a limpiar los restos de los desfiles con capachos".

Este año el desfile de carrozas ha contado con la "participación de siete carrozas representando a Valdepeñas y a dos pueblos de nuestra comarca, pero por aquel entonces me parece que esta cifra era mucho más elevada, "claro que sí, las carrozas llegaban a San Marcos desde donde salían y te recorrían toda la calle Ancha. Las personas de mis años pue-

den recordar que lo que estoy diciendo es verdad, algunos años había hasta treinta carrozas de buena parte de los pueblos de nuestra comarca. Comparsas también había muchísimas, venían de Santa Cruz, de El Moral, de Manzanares y máscaras ni te lo puedes imaginar, se ponían en las puertas bebiendo limoná. Había algo muy simpático que dejó de practicarse con el paso de los años y era la actuación de los "toninos", que se subían por los balcones o se metían por las puertas de las casas y te daban los primeros sustos, eso sí, nunca se llevaban nada ni hacían mal a nadie".

En algunos pueblos el carnaval dura toda la semana, caso de Miguleturra, en Valdepeñas los días importantes son el lunes y el martes, en los años 30, según nos comenta Ginés el día principal de los carnavales era el domingo, "el día más fuerte de todo el carnaval era el domingo de piñata, ese día era una locura, hasta los del asilo se disfrazaban. El baile más importante era el de la Confianza, pero había muchos más, el Royaltí, que estaba en frente de La Confianza, el Lux-Edén, donde se encuentra actualmente el local del cine Ideal, en la Concordia, en el teatro Heras y muchísimos más".

Desde aquellas fechas los carnavales han sufrido varias transformaciones, después de la guerra, la dictadura decidió acabar con aquellas fiestas excesivamente profanas, los pocos que se decidían a disfrazarse debían de andarse con cautela para no ser descubiertos por las Fuerzas del Orden. Uno de estos hombres que a pesar de prohibiciones decidió desde hace ya bastantes años pasárselo bien en estas fiestas es José Márquez, conocido popularmente en nuestra población por "El Confi".

-¿Cómo eran los carnavales de la prohibición?

-Bueno, no se podían llamar carnavales, lo que pasa es que nosotros nos vestíamos y como estaba prohibido la policía iba detrás de nosotros, nos escondíamos, si nos pillaban nos volvíamos a vestir. Lo que ocurrió cuando levantaron la mano fue muy curioso, ya que entonces no se vestía nadie.

-¿En qué año comenzaron a permitir los disfraces?

-Aproximadamente en el 1964-65, durante estos años



nos comenzamos a vestir Isidro, José Luis y yo. No me arrepiento en decir que hemos sido nosotros tres los que hemos levantado de nuevo los carnavales en Valdepeñas.

-Tantos años de carnaval te habrán dejado un amplio abanico de anécdotas, ¿hay alguna en especial que te gustaría recordar?

-Anécdotas muchísimas, me acuerdo de una, que sucedió no hace mucho en Torrenueva y

que nos pudo ocasionar un disgusto a los que íbamos disfrazados. Nos presentamos en el día de la "borricá" siete u ocho vestidos de mujeres, y los de Torrenueva comenzaron a insultarnos y casi nos peña.

-¿Qué te parece el auge que está tomando los carnavales en Valdepeñas?

-Me parece bien, pero podrían tener aún más auge si el Ayuntamiento ayudara un poco más, dando más premios y de mayor importe. Reconozco que el Ayuntamiento no tenga dinero para tanto premio, pero también reconozco que hacer una carroza vale mucho dinero y que 60.000 pesetas no es acicate para decidirte a trabajar en ella.

La última etapa de los carnavales en Valdepeñas ha vuelto a traer a nuestra ciudad, aunque en menor proporción, el colorido y la alegría de los años treinta. Aún falta mucho para llegar a alcanzar las altas cotas marcadas por nuestros antepasados, pero por algo hay que empezar, la concejala de Festejos del Ayuntamiento se muestra muy sensibilizada con este tema, a este interés solo falta por añadir lo que pedía antes el "Confi", una mayor dotación en los premios para que con el transcurso de los años Valdepeñas recupere una de las fiestas que más esplendor le dió en las primeras décadas de este siglo. Para culminar esta última etapa hemos entrevistado a un joven valdepeñero que ha conseguido en la actual edición carnavalesca varios premios al mejor disfraz, se trata de Juan Bautista Marín Ruiz que con su perfecta imitación de la princesa de Eboli ha hecho las delicias de cuantos le hemos podido contemplar.

-¿Desde cuándo llevas participando activamente en los carnavales de Valdepeñas?

-Desde el año pasado, anteriormente me había disfrazado también, pero fue el año pasa-

do cuando comencé a cuidar la presentación de mis disfraces.

-Te ha costado mucho trabajo confeccionar el traje que has lucido durante los carnavales.

-Bueno, ha sido muy complicado, aunque he contado con la ayuda de mi madre. No se el dinero total que me ha costado, para la confección he necesitado siete metros de tela, 28 metros de encaje de hilo de oro, 4 metros de tela blanca para las mangas y 25 para la gola. El traje lo vengo preparando desde que acabaron los carnavales del año pasado.

-¿Qué premios has obtenido?

-Dos, el primero de trajes femenino en la "gala" y el primero en el desfile de carrozas. La cuenta de dinero que he recibido por estos premios ha sido de 10.000 pesetas, que me han ayudado en algo a pagar el vestido pero que no ha llegado a sufragar todos los gastos.

-Al igual que le pregunto antes al CONFI; me gustaría que me comentase qué más podía hacer la concejala de Festejos para potenciar los carnavales de Valdepeñas.

-A mí me gustaría que los jurados de los premios tengan unos criterios claros a la hora de valorar los distintos apartados, porque creo que tiene mucho más valor un traje hecho a mano que un traje alquilado.

Estos son tres personajes de nuestro carnaval, que han vivido y siguen viviendo el ambiente de esta fiesta que intentamos potenciar entre todos. Pero no solo Ginés, el CONFI y Juan hacen el carnaval en Valdepeñas, son muchos los valdepeñeros mayores y jóvenes los que han visto renacer con ilusión estas castizas fiestas en años anteriores. Esperemos que todos ellos sigan disfrutando y llenando nuestras calles del colorido y de la alegría que nunca debieron perder.

## "LA CASA DE PERICO TELLO"

Dejamos atrás a la ermita de S. José y, andando, observamos en la acera de la izquierda la casa que fue de D. Antonio Merlo Cejudo; en ésta estuvo instalado el Banco de España y hoy se ubica la Universidad de Educación a Distancia (UNED). En los buenos tiempos de esta casa lindaba con lo que hoy es solar de la casa del rey, haciendo esquina la calle Ancha con la calle Torrecillas. Después, en la parte de los corrales, se realizaron dos divisiones, haciéndose dos casas. Una la hizo en 1913 don José Merlo Vior y doña M<sup>a</sup> Juana Delgado; la fachada, en su composición, es simple: en su parte inferior, puerta central, a derecha de esta una ventana y a la izquierda otra y puerta de servicio, en la parte superior tres balcones (en la actualidad el balcón del centro es un mirador).

En su interior, a la entrada, pasillo pequeño bien

derecha, en lo que es hoy un bloque de pisos; justo frente al edificio anterior estuvo ubicada la casa y clínica de D. Manuel Ballenato de la que poco podemos decir por falta de documentación.

Cruzando la calle Torrecillas y llegando a la esquina de la calle Ancha con Pintor Mendoza (hoy Capitán Fillol) retrocedemos en el tiempo y nos situamos en el año de 1917, en lo que va a ser nuestro tema, "la casa de Perico Tello". Casa que fue de don Pedro López Tello y D<sup>a</sup> Mariana López Tello y Merlo (prima hermana del anterior). La fecha de su construcción se sitúa a principios de siglo, aproximadamente entre 1909 y 1910. De esta casa no podemos decir mucho, puesto que desapareció hace doce o trece años y dado que el dueño de la casa y sus hijos murieron en guerra; sólo tenemos datos sueltos de gente que nos ha informado de lo que poco que sabía.

yectos de construcción, dando casa según se iban casando sus hijos. Tenía mucho gusto en la composición y decoración de estas.

La fachada constaba, por la calle Ancha, en su parte inferior, de puerta central, con tres ventanas a la derecha de ésta y una a la izquierda. En la parte superior, balcón por encima de la puerta; a la derecha de éste, dos balcones y un mirador, que remata, por esta parte de la fachada y a la izquierda, en un balcón sólo. En la esquina, que es redonda completamente, observamos tres ventanas en la parte inferior y en la superior un gran mirador que da pie a un torreón pequeño, con tres balcones y baranda de piedra, cúpula y pararrayos. En la fachada de la calle del Paseo de la Estación, tiene en la parte inferior cuatro ventanas y en la parte superior tres balcones, rematando también, simétricamente, en otro mi-



sirve de gran tragaluz al patio. Diremos también que la fachada era de piedra, al igual que el zócalo y la barandilla que la remataba.

"Su interior", nos sigue comentando nuestro interlocutor a la vez que hace un pequeño plano de la casa y después de meditar un poco, nos dice con nostalgia, "al entrar por la puerta principal tenía un pasillo pequeño estucado que mediante unos escalones en mármol blanco daba paso a un patio con amplias galerías y columnas de hierro. En la galería de la derecha y en el centro de ésta se encontraba la escalera, muy amplia, con pasamanos de caoba, dando paso a la galería superior, que era cuadrada al igual que el patio, con columna y baranda de hierro".

A la izquierda, en la galería del patio de abajo, estaba la estancia de la esquina, decorada toda al estilo italiano; al fondo de este patio, la puerta, que nos comunicaba con los corrales, que llegaban hasta la calle Torrecillas, teniendo portada en ella, para comunicación de caballerías, carros y coches de paseo. "Esta casa fue una lástima y una pérdida muy grande que tuvo la calle Ancha".

Yo estoy de acuerdo, absolutamente, con Angelita en lo que se refiere al derribo de esta casa, como tampoco se debió consentir el derribo de la casa de los Cruz, que será el tema de nuestro próximo artículo. Observamos en la fotografía que nos ilustra la gran diferencia de nuestra calle Ancha, empedrada, la gente que camina por ella vestida con la ropa de entonces; observamos tam-

bien que hace un pequeño vado esta calle en el trozo que comprende las cuatro esquinas de la calle del Paseo de la Estación con ésta; cuando llovía se ponía de acera acera una tabla para poder cruzar la calle.

PACO FERNANDEZ

## NOTA DEL GOBIERNO CIVIL

Habiéndose producido denuncias concretas sobre la expedición en bates de pájaros preparados para ser consumidos, a pesar de la prohibición existente sobre este comercio ilícito; el Gobierno Civil recuerda a los ciudadanos la ilegalidad de la captura y muerte de pájaros para su comercialización, entendiéndose por pájaros las aves cuya longitud media, desde la punta del pico hasta la cola, sea igual o inferior a veinte centímetros.

Resulta contradictorio que, mientras Organismos Oficiales, asociaciones ciudadanas y ecologistas y, en general, la gran mayoría de hombres y mujeres conscientes de la importancia de la defensa y conservación del medio ambiente intentan conseguir el respeto a la vida de estos y otros animales; se proceda, por parte de desaprensivos, a la persecución y captura de numerosas especies de estas pequeñas aves, con ánimo de lucro.

Por ello el Gobernador Civil, oído el Consejo Provincial de Caza, ha acordado dirigirse a las autoridades municipales para que ejerzan vigilancia sobre aquellos establecimientos con posibilidad de realizar este comercio, y levanten las actas correspondientes para iniciar el expediente sancionador; y al resto de autoridades para que denuncien estos hechos.

Asimismo, se hace un llamamiento al sentido cívico de los ciudadanos de la provincia, para, colaborando en la defensa de la naturaleza, conseguir erradicar, entre todos, estos usos impropios de un país civilizado.



DISCO

TU MUSICA Y AMBIENTE JOVEN

Horario, 7 tarde a 2'30 noche Arpa, 3



estucado, al fondo cancela en hierro y en la parte superior de ésta la fecha de la construcción de la casa, o sea 1913, dejando paso a un vestíbulo rectangular decorado también en estuco, con unos sillones antiguos y un bagueño a mano derecha, pilistras, mesa central y lámpara. Conforme entras a este vestíbulo, a mano derecha, dos puertas y, a la que hace tres, la escalera, que conduce al piso de arriba, con pasamanos y baranda de madera alternando con adornos de hierro; el techo de esta muy alto y estucado, los escalones pandos y con remate de madera. A la izquierda del citado vestíbulo, tres puertas, la segunda de éstas da paso a un despacho; muy bien conservadas las paredes, de papel pintado de la época de la casa, mesa y mobiliario antiguo; al fondo, una gran cristalería da luz a este vestíbulo. En la actualidad vive aquí nuestra gran amiga M<sup>a</sup> Antonia Cornejo Delgado, bisnieta del que fue dueño de la casa y a la que agradecemos la colaboración prestada. A continuación de ésta hubo otra casa de fachada de cal y rejas negras, que fue donde vivió muchos años el cronista oficial de Valdepeñas, D. Antonio Merlo Delgado (este es el edificio que pertenece hoy a la UNED).

Continuamos paseando y seguimos en la acera de la

Angelita Rodero, gran amiga nuestra, poeta y amiga que fue también de esta familia, nos dice esto con respecto a la casa:

"Era una casa grandísima, pero no por eso sobria y triste como otras. Era muy alegre, con muchas macetas de geranios que en el verano daban un toque sin igual, puestas en los balcones de la fachada. Las viejas acacias de pan y queso que había entonces en la calle Ancha acariciaban y daban sombra a esa fachada, librandola del sol abrasador del verano. Yo, cuando era pequeña, pasaba bastante tiempo en ella jugueteando pues era muy amiga de la familia, al igual que mis padres también lo eran de D. Pedro; este era una persona muy buena con sus criados, no faltándole nunca de nada en la medida que él podía. Estaba decorada la casa en estilo colonial y por dentro, en sus habitaciones, se respiraba una alegría inmensa, con sus paredes pintadas en tonos claros; yo lo he dicho siempre, no se porqué dejarán tirar esa casa, y lo puse de relieve en un artículo que escribí en 'Lanza' con motivo de su derribo".

Un nieto de don Pedro López Tello, y amigo nuestro, don Alfonso G<sup>a</sup> Rojo y López Tello, nos ha descrito un poco la casa diciendo:

"Mi abuelo era un señor muy emprendedor, en sus pro-

rador".

Anexa a esta casa, en esta misma calle, había otra casa donde estaban situadas las puertas de servicio; lindando estas con lo que fue el casino republicano y, posteriormente, Banco de España (actualmente se encuentra deshabitada). El tejado de la casa que hoy nos ocupa es a cuatro aguas con cúpula cuadrada de cristal, que

### Delegación Local de Cultura del Excmo. Ayuntamiento Valdepeñas

#### GUIA CULTURAL

-Presentación del libro "Glosas a las Coplas de Jorge Manrique" de Rodrigo de Valdepeñas. Edición de Luis de Cañigral. Viernes 1 de marzo a las 8 de la tarde, en el salón de actos de la Casa de Cultura.

-Exposición retrospectiva de F. Kirico. Del 5 al 19 de marzo. Horario de visita: de 6 a 9 de la tarde de lunes a viernes.

-Pinacoteca Municipal.- Abierta todos los días, de lunes a viernes. Horario al público: de 7 a 9 de la tarde.

-Exposición retrospectiva de Manuel Castellanos. Horario al público: 6 a 9 de la tarde, de lunes a viernes. Permanecerá abierta hasta el día 28 de febrero.

-Biblioteca pública "Ana de Castro". Horario al público: lunes a viernes, menores de 14 años de 6 a 7 y media de la tarde; mayores de 14 años de 6 a 9 de la tarde. Sábados, de 10 a 1 de la mañana.

## SE CLAUSURO EN VALDEPEÑAS EL 2º CURSO DEL (INEM) INSTITUTO NACIONAL DE EMPLEO

El día 16 de enero de 1984, se inauguró en Valdepeñas un Módulo, instalado en la carretera de Daimiel, dependiente del INEM (Instituto Nacional de Empleo), y a su vez del Centro de Formación Profesional ocupacional del Ciudad Real y del Ministerio de Trabajo, donde se han realizado interesantes cursos de fontanería.

En el primer año hubo un total de 18 alumnos, de los cuales salieron un 75% con sus respectivos diplomas, otorgados por haber superado las pruebas de práctica y teoría, los cuales salen preparados para ejercer su trabajo de fontaneros.

Este segundo curso, que empezó el día 17 de julio de 1984 y se clausuró el martes día 25 de Febrero con un número de 12 alumnos, al mandó de su monitor, José Luis Murcia Navarro, el que explica que el contenido del curso de Fontanería. Se basa en 455 horas aproximadamente repartidas en 5 horas diarias, entre teorías y prácticas, ocupando más de un 70% las prácticas, que consisten en hacer instalaciones de cuartos de baño, instalaciones de agua fría y caliente en viviendas, con tubo

de hierro galvanizado, confección de manguetas, confección de desagües, todo esto en tubería de plomo, la instalación de cuartos de baño en tubo de cobre, que es lo que se está montando ahora.

¿Quién subvenciona estos cursos?

--Lo subvenciona toda aquella persona que esté trabajando y que cotice en su nómina, se le descuenta un 1% para que la Formación profesional funcione, para dar unos diplomas a todas aquellas personas que pasen las pruebas de práctica y teoría.

¿Que hay que hacer para matricularse en este módulo?

--Se pueden informar en las oficinas de empleo, donde les darán una relación de todos los cursos que se desarrollen en la Provincia y en toda España, eligiendo el que más le interese, pueden pedir una solicitud en estas oficinas o en el ministerio de Trabajo, rellenarlo y mandarlo sin pagar absolutamente nada, la matrícula es gratuita. En C.Real esta el centro fijo, en donde se dan clases de régimen externo e interno donde hay alumnos de toda España y no se cobra nada, ni comida, ni cama, ni lavado de ropa, etc, donde se

imparten las actividades de: enología, gas, fontanería, mecánico reparador general, mecánico de rama, agrícola en diesel, electricidad del cual salen con el carnet autorizado por Industria para enganchar, electrónica, Radio y TV, administrativo, auxiliar de laboratorio.

Después están los módulos, para los cursos móviles y como no, tenemos que desplazar hasta esos puntos, por ejemplo aquí en Valdepeñas Fontanería, en Llanos del Caudillo, Santa Cruz de Mudela y Castellar, se han dado clases de Tractoristas, en Granatula de Cva. Ganadería y Albañilería, en Puertollano se han dado algunos cursos en las empresas de Operador de Planta.

También nos pusimos en contacto con dos alumnos que terminaron el martes y que como no, ya disponen del certificado acreditativo de Fontanero. Alfonso Sánchez y José Miguel, a los cuales les pedimos su impresión, manifestando que el curso les había servido como una experiencia más, muy positiva y lo más importante es que, disponen de un Diploma acreditativo, sin él que hoy día es difícil instalarse, tanto en un trabajo a sueldo como de autónomo.

Aunque el encargado del reloj afirma que se encuentra en perfectas condiciones

## UN RELOJERO DE TARRAGONA ARREGLARA EL RELOJ DE LA TORRE DE VALDEPEÑAS

Muy extrañado me quedé algún día de la semana pasada cuando miré a la torre para enterarme de si ya hora para ir a cenar. Cuando vi la hora me dió un vuelco el corazón, la tarde se había convertido en noche y el reloj marcaba las tres menos cinco. En aquel momento no tuve más remedio que acordarme de mi amigo ONOFRE y pensar que habría tenido algún problema y no se podía haber dado cuerda a "nuestro" querido reloj. Pero

no, a Onofre no se le había olvidado darle cuerda, lo que ocurría es que el reloj había desaparecido, "cuando subí como todas las mañanas a las 10 me quedé sorprendido al ver que el reloj no estaba", comentó el encargado de que "nuestro" reloj nos informe puntualmente de la hora.

Inmediatamente después de esta declaración, un servidor que habitualmente tiene la mala costumbre de no utilizar reloj, y preocupado por consi-

guiente de perder de una manera definitiva la noción del tiempo ante esta notable ausencia me puse en contacto con Juana Moreno, concejala de nuestro Ayuntamiento quien me explicó que el reloj se lo habían llevado para repararlo, "para arreglarlo y para limpiarlo, ya que se había roto una esfera con el viento tan fuerte que hizo en días anteriores. Con motivo de esto se llamó a una casa de reparación de relojes de Tarragona. El técnico de la casa dijo que necesitaba desmontarlo para llevarlo y limpiarlo y ponerle las cuatro esferas.

La maquinaria de este reloj, que según su cuidador se encontraba en perfectas condiciones puede verse variada con este arreglo, es posible según palabras de Juana Moreno que cambie el tipo de mecanismo de "nuestro" centenario reloj, nos tienen que dar la contestación, nos comunicó que según lo vean puede ser electrificado o no".

El reloj como me recaló Onofre se encontraba en perfectas condiciones, quizá le hiciese falta una limpieza, "pero eso lo podíamos haber hecho entre mi padre y yo", ante esta afirmación que choca frontalmente con las palabras de la Concejala de Obras Públicas intentamos obtener

## FONDOS DEL ACUERDO ECONOMICO Y SOCIAL POR VALOR DE 234.988.417 PTS FINANCIARAN OBRAS A REALIZAR POR LOS AYUNTAMIENTOS DE ALCAZAR DE S.JUAN, CIUDAD REAL, PUERTOLLANO, TOMELLOSO Y VALDEPEÑAS

El Ministerio de Administración Territorial por medio de la Dirección General de Cooperación Local ha comunicado al Gobernador Civil los proyectos a ejecutar por Ayuntamientos de la provincia que han sido seleccionados por la Comisión de Seguimiento del Acuerdo Económico y Social, para ser financiados con cargo a los fondos asignados por el AES para subvencionar obras en Municipios de más de 20.000 habitantes. El importe de la subvención asciende al 30% del presupuesto de las obras a realizar en 1985.

Los Ayuntamientos y las obras seleccionadas son las siguientes:

-Alcazar de San Juan  
\*Construcción de polideportivo, 12.700.000 pts.  
-Ciudad Real  
\*Pavimentación y urbanización, salida carretera Toledo, 10.105.504  
\*Pavimentación y urbanización, salida carretera Puertollano, 17.772.560  
-Puertollano  
\*Pavimentación varias calles, 129.100.000  
-Tomelloso  
\*Acerado y alcantarillado, 47.000.068  
-Valdepeñas  
\*Parque de bomberos, 9.825.000  
\*Pavimentación varias calles, 8.485.285.

una respuesta alcaratoria de Juana Moreno, "ya lo he dicho anteriormente, se había volado una esfera y las otras estaban desprendidas con este motivo consultamos con la Casa de relojes y vino este señor al que le pareció que tenía que llevarse para arreglarlo y limpiarlo, a mi me pareció bien que se lo llevase para acoplarle esferas luminosas".

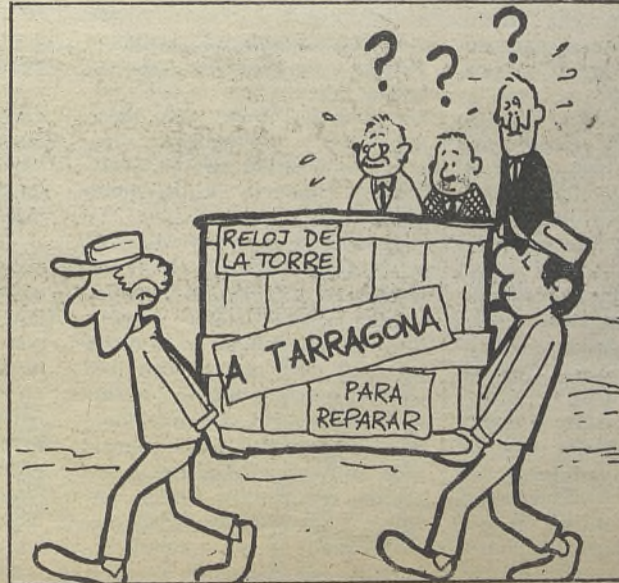
Quizás la indignación de Onofre, se deba en gran parte porque a su padre, a Pepe el relojero no se le había comunicado que el reloj se lo habían llevado a Tarragona para arreglarlo, "el no comunicárselo se debió a que el relojero que se lo ha llevado tenía una ruta por Toledo, vino a Valdepeñas con la furgoneta y vió que lo tenía que desmontar para llevarse, aprovechando la circunstancia de su viaje por tierras manchegas para trasladar el reloj, enseguida se le comunicó a Pepe que se habían llevado el reloj, terminó diciendo Juana Moreno.

Por su parte "Pepe el Relojero" no llega a comprender como después de cincuenta años arreglando, limpiando y mimando el reloj de la torre no se le notificase que se iba a arreglar "su" reloj en Tarragona, "yo me enteré cuando vi el reloj parado le dije a mi hijo que si no había subido a darle

cuerda y el me dijo que se habían llevado la máquina, entonces fue cuando mando Doña Juanita, a un guardia para decirme que no subiera a la torre porque habían quitado el reloj".

"Es una falta de atención el que no hayan dicho, oye mira Pepe que vamos a hacer esto, aunque después hubiese hecho ellos lo que hubiese querido, pero por lo menos haber consultado conmigo. Además, puedo asegurar que lo que vaya a hacer ese relojero de Tarragona puedo hacerlo yo" continuó diciendo Pepe.

Cuando le dijo que se lo había llevado porque había que arreglarlo, contestó rápidamente, "eso no es cierto, el reloj no estaba estropeado, porque además todo el mundo sabe que el reloj ha funcionado perfectamente, ha variado en algunas ocasiones unos minutos, por la altura que tiene y porque las inclemencias del tiempo le hacen variar, pero no más de dos o tres minutos. En el pueblo lo pueden decir, cuando se ha averiado he tardado un día o incluso menos en arreglarlo y las esferas que ha habido que poner las he puesto yo, no se porqué ahora tiene que venir un forastero a ponerlas".



# HISTORIA DEL "SEÑORIO DE VALDEPEÑAS" (II)

Por RAFAEL HURTADO GOMEZ-CORNEJO  
Procurador de los Tribunales  
Decano del Ilustre Colegio de Valdepeñas

Lo que por mandado de Su Magestad se asienta y concierne con don Alvaro de Bazán, Marqués de Santa Cruz, sobre la compra de la villa de Valdepeñas que es de la Orden de Calatrava, con jurisdicción y Rentas, excepto la dehesa de Corral Rubio que es de la dicha encomienda, y está a una legua, poco más o menos, de la dicha villa que no entra en esta venta, y sobre la dehesa de Peñalajo que no de la encomienda de Balmoral de la dicha Orden de Calatrava, es lo siguiente:

Primeramente, que Su Magestad, usando de las Bulas Apostólicas que para este efecto tiene de los Sumos Pontíficos y por la orden y forma en las dichas Bulas y confesiones apostólicas declaradas, desmembra y aparta, y quiere, de la dicha Orden de Calatrava, y convento de ella, y de la mesa maestra, y Clavería, y encomienda, la dicha villa de Valdepeñas, con todos sus términos y jurisdicción, alta y baja mero mixto Imperio, según la dicha villa y el gobernador de su partido y el Consejo de las Ordenes y Su Magestad como administrador perpetuo de la dicha Orden, al presente la tienen y usan, y les pertenece, y puede pertenecer con sus vasallos, términos, jurisdicción civil y criminal y todo al señorío y jurisdicción de la villa, anexo y perteneciente, que así mismo desmembra y aparta de la dicha Orden, Convento y Encomienda y Mesa Maestra, todas las Rentas, diezmos, pechos y derechos alquilazgos, serrazgos, censos, pensiones, heredamientos, fortalezas, casas y edificios, diezmos, exenciones, penas de cámara y otras calunias arbitrarias, legales y fiscales, mostrencos, portazgos y derechos de "eleqio" y presentar curazgos, prioratos, beneficios, capellanías y servicios a la Iglesia y otros cualquier aprovechamientos, preeminencias, libertades, prerrogativas e inmunidades, oficios y beneficios, y otra cualquier cosa que en cualquier manera y por cualquier título, causa y razón le pertenezcan y sean divididos, anexas y pertenecientes a la dicha Orden y Mesa Maestra de Calatrava en la dicha villa de Valdepeñas y en sus términos y jurisdicción sin que quede ni se reserve, cosa alguna de las susodichas ni de otras cualquiera que por averiguación o en otra cualquier manera pareciere que la dicha Orden y Mesa Maestra de Calatrava y Convento de ella, y Su Magestad como administrador perpetuo de la dicha Orden tienen y le pertenecen y pudiera pertenecer, en la dicha villa de Valdepeñas y en sus términos y jurisdicción, así lo tocante al señorío, jurisdicción y vasallaje, como a los bienes y rentas y derechos pertenecientes a la dicha orden, como así mismo desmembra y aparta de la dicha Orden de Calatrava y encomienda de Balmoral la dehesa de Peñalajo como sus términos, pastos, hierbas, montes y abrevaderos y otros aprovechamientos, pechos y derechos, y todo lo que la dicha dehesa tiene la Orden y pertenece la dicha encomienda y Mesa Maestra, sin que quede ni reserve cosa alguna, de la dicha dehesa, y lo que toca a la dicha villa de Valdepeñas como a la

## CONTRATO DE VENTA DE LA VILLA DE VALDEPEÑAS POR FELIPE II A DON ALVARO DE BAZAN

Traducción literal del documento de compra de Valdepeñas, en la cual se han respetado íntegramente la redacción y formas de expresión.

Acuerdo con el Marqués de Sta. Cruz sobre la compra de Valdepeñas y la dehesa de Peñalajo.

dicha dehesa de Peñalajo y sus términos, jurisdicción, rentas y derechos, todo ello quede libre y desembargado de cualesquier cargas, servicios, imposiciones, décimas, cuartas y medias, frutos, exenta de subsidio, contribución, repartimiento, de "San Car" y galeras y otras cualesquier contribuciones que hasta aquí haya pagado o se impusieren, y mandaren pagar de aquí en adelante a cualquier bienes eclesiásticos, dejando libre de todo lo susodicho, bien así como si nunca hubieran sido bienes eclesiásticos ni de Orden, la cual desmembración mande hacer y haga Su Magestad, procediendo la recompensa que por las Bulas y confesiones apostólicas se manda hacer y procediendo así mismo los consentimientos, diligencias y solemnidades necesarias y guardando en todo la forma y orden de las dichas Bulas y de la susodicha recompensa a la dicha Orden y personas interesadas su Magestad apostólica que así todo lo que antes era de la Orden y lo incorpore a su patrimonio Real, haciéndolo suyo propio, no perteneciente a la Corona Real, sino a su Real persona y patrimonio, a quien la dicha gracia especialmente fue concedida, y habiendo aplicado e incorporado en sí la propiedad y señorío de todo lo susodicho en aquella vía y forma que más válido sea. Vende al dicho Marqués de Santa Cruz, para él y para sus sucesores, en su casa y mayorazgos con los llamamientos, vínculos y condiciones del para siempre y jamás la dicha villa de Valdepeñas y la dehesa de Peñalajo con todos sus términos, montes, prados, pastos, abrevaderos y con la jurisdicción civil y criminal de la dicha villa y sus términos, alta, baja y mero mixto Imperio, para que la tenga y ejerza por sí y sus gobernadores justicia y según la manera que hasta aquí lo han tenido y pertenece a Su Magestad como administrador perpetuo de la dicha Orden, como Rey y señor de estos Reinos, señor y como hasta aquí la han tenido y usado, y la tienen y usan al presente los gobernadores ejercen residen-

cias que son y han sido en la dicha villa de Valdepeñas y en la villa de Almagro y Campo de Calatrava, en cuyo distrito está la villa de Valdepeñas, sin que quede a Su Magestad, como Maestro ni como Rey y Señor, ni a la de su Consejo de Ordenes jurisdicción alguna de la dicha villa y sus términos salvo la suprema jurisdicción y las apelaciones para las chancillerías en los casos que hubiere lugar de derecho. Y así mismo se le han de vender y vendan todas las rentas, diezmos, pechos, derechos, alquilazgos, posesiones y heredamientos, décimas, exenciones, penas de cámara y otras cualesquier penas arbitrarias y legales y fiscales, mostrencos, portazgos y derechos y otro cualquier aprovechamientos, emolumentos y así mismo el derecho de elegir alcalde y otros oficiales, y de elegir y poner personas para el priorato y curazgo, beneficios, capellanías y servicios de la iglesia, y el derecho y otro cualquier aprovechamientos, preeminencias, libertades, prerrogativas e inmunidades y oficios y beneficios y otras cualquier cosas que de cualquier manera pertenezcan a dichas Ordenes y Mesa Maestra, conventos y comendadores en la dicha villa y dehesas y sus términos, sin que quede ni se reserve cosa alguna de las susodichas ni de otras cualquiera que aparecieren en cualquier tiempo y en cualquier manera, haber pertenecido o pertenecen a dicha Orden y su mesa maestra, y conventos de ella, y al comendador de los maestros y Clavería de la dicha Orden.

Item que dicho Marqués enseguida, y después de él sus sucesores, en su casa y mayorazgos puedan poner y nombrar alcalde mayor en la dicha villa, el cual en primera Instancia, conozca a como la tiene a prevención, con los alcaldes en todos los casos y negocios de su jurisdicción y gobierno, en aquellos pueden conocer y en segunda Instancia, ahora sean civiles, o sean, criminales las causas y así mismo, puedan conocer y conocer en grado de apelación segun- do como hasta aquí no



can en el dicho grado de gobernador del partido de Almagro. Y que dicho alcalde mayor, en nombre del dicho Marqués se pueda hallar y se halle presente en todos los ayuntamientos y Cabildos que se hicieran en la dicha villa y que por Alcalde y Regidores el concejo de la dicha villa no puedan hacer ni hagan juntas ni ayuntamientos particulares sin que se halle presente el alcalde mayor o su lugarteniente, y le hayan llamado para él, porque si siendo llamado no fuere el tal ayuntamiento se ha de poder hacer y no se haga sin el dicho alcalde mayor, el dicho Ayuntamiento y que cuando en el dicho Ayuntamiento y ayuntamiento de la dicha villa se hicieren constar algunos negocios y cosas lo antes al dicho Marqués o a sus sucesores el dicho alcalde mayor o su teniente que tuvieren en el dicho Ayuntamiento se salga fuera de él, y que puedan tomar y tomen cuentas en cada anuario al consejo, ayuntamiento de la villa y oficiales de ella, de las rentas y propios del dicho consejo y de los depósitos del pan y dinero y otros cualquiera bienes pertenecientes al dicho Consejo y el alcalde mayor que dicho marqués nombrare pueda tomar residencia a los alcaldes y regidores y oficiales fieles ejecutores de la dicha villa según y por la orden que se contiene en los capítulos de corregidores y jueces de residencia.

Otrosí declara, que no entra ni se comprende en esta venta ni se vende al dicho Marqués la dehesa de Corral Rubio, que es de la encomienda y está a una legua, poco más o menos, de la dicha villa, y en por cuanto al presente y nombrados por Su Magestad los oficios de Regidores y fieles ejecutores y procuradores de la dicha villa de Valdepeñas se declara que cuando aquellos o alguno de ellos vacaren por muerte o en otra cualquier manera, ahora y de aquí en adelante, la provisión y elección de ellos se haga de quedar para el dicho marqués y sus sucesores, su casa y mayorazgo, según como Su Magestad la tenía y tiene y como al presente lo hace, la cerda, en la villa de Malagón, que era de la Orden.

Y así mismo, que no se le puedan echar repartimientos eclesiásticos, de cuarta subsidio, ni excusado, ni otros algunos de los arriba expresados, ni de los que se pusiere de aquí en adelante en cualquier manera, porque la dicha villa y dehesa, y todo lo que en ellas era de la Orden, de aquí en adelante ha de ser, habido y jugado para este su efecto, por bienes de seglares y temporales, como si nunca hubieramos sido eclesiásticos ni de Orden.

Item que en lo que toda a los pastos y comunidades y apro-

vechamientos que la dicha villa tienen por otros lugares con quien confinan y los otros lugares con la dicha villa, se queden y estén según y de la manera que ahora están y se usan, sin que por razón de esta o cuenta se haga novedad alguna, cuanto a lo susodicho.

Que Su Magestad haya de mandar y mande de delego que para la averiguación y liquidación de lo que valen dichas rentas, diezmos y otros derechos cualquiera que la dicha villa y dehesa tienen y les pertenecen, y la mesa maestra y convento en la dicha villa y dehesa, vaya una persona de esta Corte que haya de hacer y haga la dicha averiguación de lo que han recibido y rentado todas las rentas, pechos y derechos pertenecientes en la dicha villa y dehesa, a la dicha mesa maestra y encomienda, y Convento de Calatrava e cualquier manera, en cada uno de los cinco años pasados de quinientos sesenta, quinientos sesenta y cuatro, así por arrendamiento como en frutos, por mayor o por menor y de lo que le pareciere que han valido todas las dichas rentas, se tome el quinto de los dichos años por valer de su año y se tase la fanega de trigo a doscientos veinte reales, y la de cebada, centeno y avena a ciento diez reales, y los otros frutos a los precios que hubieren valido al tiempo de la cosecha y un mes después, y los millares que todo esto montare lo haya de pagar y pague el dicho marqués de su cuenta a razón de treinta y seis mil quinientos reales el millar excepto lo que fuere renta de hierba puesto se ha de pagar a razón de cincuenta mil reales el millar, con que se declara que se ha de pagar alguna cosa al cura, o sacristán, que firmes al beneficio de la Iglesia de la dicha villa, otros cargos se haya de descontar lo que aquella montare de esta renta, como se acostumbra.

Item que la dicha persona haga padrón, y numeración de todos los vecinos y moradores que hay en la dicha villa de Valdepeñas y en que ser, y el dicho Marqués de Santa Cruz haya de pagar y pague, por lo que toca a la jurisdicción y vasallaje de ella al contador en la forma que se acostumbra, a razón de catorce mil reales por cada un vecino.

Item que si en la dicha villa y dehesa, y sus términos, hay algunas cosas, fortalezas u otros edificios se hayan de tasar y tasen los dichos edificios, cosa, y fortalezas por dos personas, la una nombrada por Su Magestad y otra por parte del dicho marqués, y en caso de que no se conformen, el juez que fuere ha hacer esta averiguación nombre de su oficio un tercero, y que los dos de conformidad, o el uno en el tercero declaren si ha habido por verdadero precio y que aquello hay que pagar y pague el marqués a Su Magestad por razón de los edificios.

Item que Su Magestad de licencia al dicho marqués y a sus sucesores para que puedan edificar una casa fuerte en la dicha villa o en la parte de sus términos y jurisdicción, que quisieren a toda su voluntad y como y cuando él y sus herederos quisieren.

Item que hecha la dicha averiguación y desmembración y dada la recompensa a las dichas Encomiendas, Mesa Maestra y Convento, se haya de dar y de luego al dicho marqués o a quien su poder haya la posesión de la dicha villa y dehesa y rentas de ellas sin lo más diletar.

(Continuaré)



## VICTOR MANUEL VIVE CON NOSOTROS

Todos los solistas españoles, cantautores y rockeros, demuestran en sus últimas obras un pesimismo general, como un canto a la impotencia. Miguel Ríos, Serrat y ahora Víctor Manuel.

"El lanzador de cuchillos", técnicamente hablando, es un gran trabajo donde se junta todo lo que preocupa a Víctor y que es todo lo que nos preocupa a nosotros mismos.

El álbum toma un carácter dramático con temas tan crudos como "Uno solo" y "Padre con hijo", canciones que te hacen pensar profundamente y que dejan en el oyente una amarga sabor a pesimismo sin esperanza. "Pronto viviremos en la luna" es el primer "single" y es una canción en la que Víctor hace una crítica entre burlona y triste de un tema tan penosamente de actualidad como es la posibilidad de una guerra nuclear. Quizás llevan razón los que califican esta

canción de panfleto, pero, con todo, de una forma sencilla nos sabe decir en unas pocas estrofas su opinión sobre esta locura colectiva.

Las grandes canciones de amor, que llevan su toque personal, hace al mismo completo y agradable: "sube al desván", "Parque de Berlín" y "Tu boca, una nube blanca" son temas preciosos que necesitan ser escuchados varias veces para poder comprender lo que Víctor Manuel nos quiere contar.

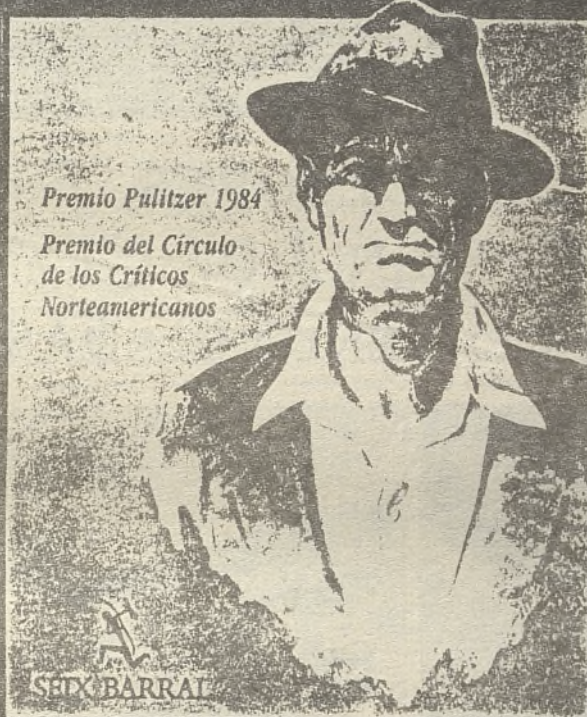
Con una gran perfección técnica, con unos temas tan rabiosamente actuales y con un estilo directo y sencillo, Víctor nos da con su "Lanzador de cuchillos" un golpe directo, que nos hace pensar que este hombre vive en los mismos pueblos, en las mismas situaciones y que critica los mismos problemas que nosotros.

J.V. GARCIA

## "El tiempo recobrado"/2 "TALLO DE HIERRO": RETRATO DE UN HOMBRE ACABADO

William Kennedy

Tallo de hierro  
(Ironweed)



William Kennedy, nacido en 1928, ha residido siempre en Albany, capital del Estado de Nueva York, donde es profesor en la State University. Su ciclo narrativo sobre Albany, compuesto por novelas independientes pero vinculadas por su localización en dicha ciudad, comprende *Legs* (1975) y *Billy Phelan's greatest game* (1978), ambas en preparación en Seix Barral. *Tallo de hierro* (*Ironweed*), (1983) la obra más reciente del ciclo, ha obtenido el premio del Círculo de los Críticos Norteamericanos y el premio Pulitzer de Novela. Saul Bellow ha escrito sobre el ciclo de Kennedy: «Estas novelas sobre Albany no se olvidarán. Es un conjunto sobresaliente de libros».

## TEST CULTURAL (Especial Deportivo)

- 1) ¿En cuál de las siguientes pruebas no consiguió Carl Lewis medalla de oro en los pasados Juegos Olímpicos?  
SALTO DE LONGITUD 100 METROS  
TRIPLE SALTO
- 2) Seguimos con las pasadas Olimpiadas... ¿Qué país obtuvo medalla de bronce de baloncesto? ...  
CANADA YUGOSLAVIA ITALIA
- 3) ¿Cuál de los siguientes países no le tocó a España dentro de su grupo en la primera fase de la Eurocopa de Naciones, del pasado verano en Francia?  
PORTUGAL DINAMARCA RUMANIA
- 4) ¿En qué categoría consiguió España medalla de oro en los pasados Campeonatos del Mundo de atletismo en pista cubierta?  
800 METROS 1.500 METROS 200 METROS
- 5) ¿Sabría decirnos con exactitud cuál es la altura de Epi? (el jugador de baloncesto, no el de Barrio Sésamo)  
1'95 mts. 1'99 mts. 2'01 mts.

### SOLUCIONES

- 1) Triple salto
- 2) Yugoslavia
- 3) Dinamarca
- 4) 800 mts.
- 5) 1'99 mts.

Si ha acertado una: se nota que el deporte ni le va ni le viene  
Si ha acertado dos: se le darán mejor otros temas...  
Si ha acertado tres: sabe de esto para andar por casa  
Si ha acertado cuatro: el deporte no es sólo fútbol  
Si acertó las cinco: ¡¡Especialista!!  
Si no acertó ninguna: lo suyo es el parchís, seguro.

(Gracias especiales a mi hermano Juan que, a sus once años, sabe más de esto que Matías Prats y Jesús Álvarez juntos)

JUAN y J.V. GARCIA

"En el otoño del pasado año se puso a la venta en nuestro país la última novela de William Kennedy: "Tallo de hierro". La obra, que culmina el ciclo narrativo del autor sobre la ciudad de Albany, se centra en la vida fantasmal y desbrujada de su protagonista, Francis Phelan, que, empleado ocasionalmente en el cementerio, es en 1938 un hombre a la deriva.

La edición estadounidense de "Tallo de hierro" entusiasmó a la crítica: "Rezad para que escriba más", dijo Time.

"Entre los mejores novelistas americanos de hoy", señaló Newsweek. A pesar de que los dos anteriores títulos del ciclo ("Legs" y "La jugada más grande") habían recibido críticas intrascendentes y se habían vendido poco, por esto el autor se hizo con el deseado Pulitzer y, además, con el Premio del Círculo de los Críticos Norteamericanos.

Al parecer, se está ultimando la versión cinematográfica de este libro, pero mientras llegan al celuloide las sordidas correrías de este ex-jugador

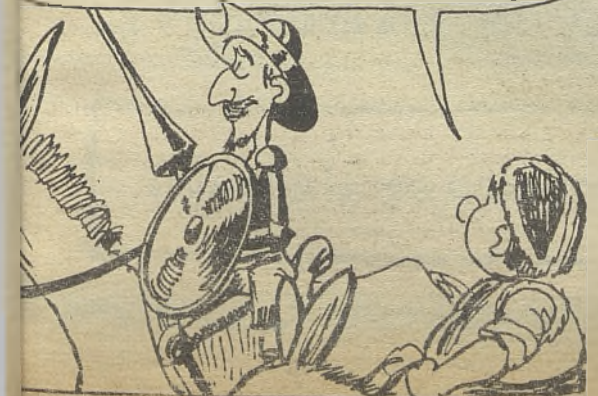
de beisbol de primera división, -meloso, incorregible, asesino-, las páginas de esta novela pueden ser una buena oportunidad para adentrarse en otra faceta de la vida norteamericana de este siglo.

La conjunción de una poesía sórdida y espectral y la recomposición, anotada con precisión, de un microcosmos provinciano que es reflejo de un país y de una época y de las miserias y grandezas interiores de su protagonista hacen de "Tallo de hierro" un relato inolvidable".

MIGUEL A. FERNANDEZ

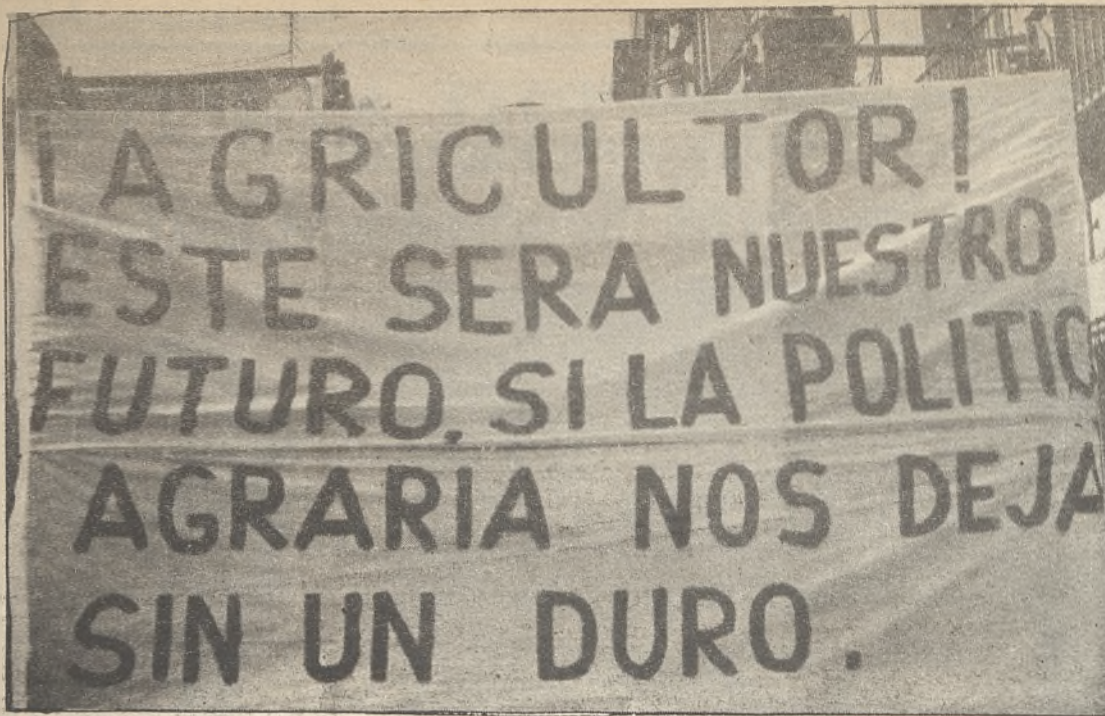
PARA INTEGRARSE EN GRUPO DE PROFESIONALES EN EL SECTOR DE SEGUROS, SE NECESITAN JOVENES ENTRE 21-29 AÑOS, DIRIGIRSE POR ESCRITO ENVIANDO CURRICULUM VITAE AL APDO. 75 DE VALDEPEÑAS

ME PARECE, SEÑOR, QUE NO NOS ENCONTRAMOS EN TIERRAS MANCHEGAS. QUE ESO DE AHÍ ATRÁS NO ERAN VIÑEDOS.



AMIGO SANCHO, CON LA REESTRUCTURACIÓN HEMOS TOPADO.





JOVENES AGRICULTORES,  
U.F.A.D.E. Y C.N.A.G.  
AUN NO HAN SIDO DENUNCIADAS



Las tres organizaciones, Jóvenes Agricultores, UFADE y CNAG las cuales convocaron el día 16 sábado, una manifestación en la Plaza de Zocodober en Toledo, no han sido denunciadas aun, pero si se pasó al Gobierno Civil de ésta capital, un expediente para su

estudio, no teniendo por que acabar en denuncia, según fuentes próximas a este semanario.

Según palabras del presidente de Jóvenes Agricultores de Valdepeñas, la manifestación fue convocada totalmente en regla, y autorizada por el Go-



bernador Civil de Toledo "por lo que no creemos que lleque a convertirse en realidad esta amenaza de multa, que por otra parte consideramos excesiva".

FERNANDO ALVAREZ

## RECORTES

### "Tú, ya no juegas..."

Sí. Esta era una fase con la que los niños mayores-mandonos-dictadores cerraban el camino al menester festivo de los otros, cuando les venía en gana -hablo de aquellos tiempos infantiles, perdidos en un arca de recuerdos. Y resulta -nos lo cuenta la Historia- que hubo otros muchos "niños", a lo largo del tiempo, que recogen los tomos donde duermen los siglos del devenir humano, que "jugaron" de la misma manera. Estos otros "niños" eran crecidos ya, "a la gopa boba", con decenas de años a su espalda, que, por su nacimiento, tenían bula para "usar" a la gente a su libre albedrío. La gente era un objeto con el que completar su paso de desgana en esta vida, peones para un juego -su juego-entes sin importancia que allanaban la senda de manteca del "señor". Eran -dicen los libros- aquellos siglos torpes del medioevo, donde el Amo gozaba a la recién casada por derecho. Y corrieron los años... Afortunadamente, las personas levantaron las frentes y se cuenta que hasta reivindicaron sus derechos. Se cuenta... Uno piensa si se trata de un juego semejante al del niño malcriado, que expulsa a quién no quiso pintarse de payaso de su entorno, la moderna actuación de quien despide -de forma medieval- al que no quiso disfrazarse de algo por dar gusto a su "señor". Resulta raro pensar que esto suceda en tiempos como el nuestro, en que la gente vocea sus derechos por las calles y se llenan de huelgas los rincones y prometen las voces políticas hasta un puente en lugares por los que nunca pasó un río, ni pasará por mucho que las lluvias derramen su llanto en el lugar. Resulta raro... Pero esto no sucede

en las tierras lejanas sufren el azote del día de turno. Sucede en un torno más cercano. Basta asomarse a la modesta de una ciudad pequeña, con cotejar lo que nos ta la víctima que aspira poderse quedar en esa larguísima del paro, cuando esto sucede quiere saber nada del "¿Allá los abogados, ¿quien acoge problemar esta sociedad de orden res...? No tengo más que citar el refrán decir ahora que con distintas predicar y trigo, que son cosas distintas las promesas impresas su día en cartelones y hechos reales que agua solución...

Me he reído, me reírre mañana de bufones, barbas o sin ellas, de dioces que sueñan con reyes, de quien habilita y vomita sus jugos los ojos saliendo de órbitas, de aprendices "jefe", de "contarras" quienes quiero hablar otro día, de locas galceas sin talento que cuanto tocan... Pero, estos recortes deben serios, que no es cosa broma que un trabajador no ha querido ser una más en la comparsa -más un carnaval que por tra deba dejar el puesto a tiene derecho sólo por signado con el dedo de "césar" que dispone de vidas y haciendas - se debe hacer.

Desde aquí invito a pueda encargarse del que comento, que desha entuerto, siquiera por pueblo comience ya a que nos hallamos en un mejor, que la justicia un vocablo hermoso que quiere usar.

A. RUIZ L. de



EL SEÑOR  
**DON ANTONIO ESPINOSA MARIN**

( Doctor Arquitecto )

Colaborador que fué de este Excm<sup>o</sup>.  
Ayuntamiento de VALDEPEÑAS

Falleció en trágico accidente en Bilbao el día 19 de Febrero 1.985

La Corporación Municipal manifiesta su más profundo sentimiento.

## Fútbol

## DAIMIEL C.F., 1 - C.D. VALDEPEÑAS, 1

## Los jugadores de Tasio, despertaron de su letargo

Después de la derrota sufrida por el C.D. Valdepeñas, ha sido dos jornadas en el Polideportivo Municipal, frente al C.D. Manchego, el aficionado local esperaba con cierto escepticismo la confrontación con los daimieleños, dado el juego realizado por el Valdepeñas últimamente en su feudo.

En crónicas aparecidas durante la semana pasada en el diario Lanza y en este que escribimos, se hacía incapie en las circunstancias y motivos por los que los jugadores locales no contentaron a nadie con el juego realizado frente al C.D. Manchego, y parece ser que surtió efecto en el ánimo moral del equipo ya que pudimos presenciar, como el pasado domingo, en el campo "Virgen del Carmen", de la vecina localidad de Daimiel, el C.D. Valdepeñas, ofrecía, a los aficionados que se desplazaron, una tarde de buen fútbol.

Presagiábamos una floja entrada en el campo "Virgen del Carmen", dado el tiempo reinante y el flojo interés por parte de algún sector de la afición valdepeñera por presenciar este encuentro. Pero a cierto y verdad es que al final la entrada resultó ser aceptable y el tiempo no rompió en lluvia, como suponíamos podría ser.

A las órdenes del Sr. Agapito Zapatera Maroto, cuya labor fue encomiable durante todo el encuentro, en el que un solo apuntamos un lunar, dado que anuló un gol al Valdepeñas por posible fuera de juego de un jugador valdepeñero. Lo cierto es que en este caso el Sr. colegiado se equivocó de cabo a rabo, aconsejando por la decisión de su línea, quien levantó la bandera de forma inexplicable. La jugada concreta fue de la siguiente forma, balón que roba Asensio

en el centro del campo, avanza hacia la frontal del área, lanza un potente disparo, que Berzal tan solo acierta a rechazar y Sani que seguía la jugada remacha a la red. Gol totalmente legal y que dejó a todos los allí asistentes con la boca abierta. Quizás esto hubiera decidido el encuentro. No por ello desmerecemos, la labor del Sr. Zapatera Maroto, si achacamos a la juventud y falta de experiencia de su linier el haber cometido fallo tan garrafal.

El encuentro comenzó con un ritmo tripicante, viendo muy pronto como ambos equipos jugaban abiertamente al ataque, sucediéndose jugadas continuas en una y otra portería. Según pasaban los minutos el Valdepeñas iba imponiendo poco a poco su ley en el centro del campo, donde un Asensio era el dueño y señor de la situación, cortando cuantos balones quería y dando esa seguridad tan necesaria en un equipo, mandando balones a los delanteros y creando por tanto verdaderas ocasiones de gol.

Veamos a un Valdepeñas fuertemente asentado en todas sus líneas y dando sensación de equipo serio y al que había que tener muy en cuenta. Fue así como terminó el primer tiempo, donde los chicos de Tasio, impusieron su ley en todo momento, gracias a un juego compacto y seguro, acompañado de fuerza, garra y sobre todo ganas de dar una satisfacción a sus seguidores.

Los comentarios durante el descanso eran unánimes, y acertábamos al decir, que de seguir el Valdepeñas jugando de la forma que lo estaba haciendo, al final debería alzarse con el triunfo. Todos recordábamos también ese gol anulado, que habría cambiado bastante el panorama del partido. Y también se echaba de menos

a Sito, que presumiblemente en este encuentro hubiera tenido mucho que decir. Sabemos que padece una lesión del nervio ciático y que tiene para 15 ó 20 días, esperamos que se recupere pronto, ya que el equipo lo necesita.

El segundo tiempo transcurrió de la misma forma en sus compases iniciales, pero hubo un periodo en el que los daimieleños se crecieron y el Valdepeñas, comenzó a ceder terreno, quizás ayudado de la confianza reinante en el equipo. Fue en estos momentos cuando la intranquilidad invadía las mentes de los aficionados que seguían el encuentro y se pensaba que en cualquier jugada tonta podría venir un gol. Y así ocurrió, cuando transcurría el minuto 78, un balón que se pasea dentro del área pequeña del Valdepeñas, no haciendo nadie por despearlo y Martínez, siempre oportuno acertó a meter la pinya para de esta forma inaugurar el marcador. Cayó como un jarro de agua fría y

ello hacía suponer que un partido en el que el Valdepeñas debería llevar ventaja, se le había puesto muy cuesta arriba. Aún quedaban 12 minutos y todo podía suceder, y sucedió, fue en un córner lanzado por Rubalcava, balón que va sobre

el área, hay una serie de rechaces, el balón llega a Cano, quien a la media vuelta y con la izquierda empalma a media altura batiendo irremisiblemente a Berzal. El jubilo era desbordante entre los seguidores valdepeñeros y quedaban tan solo seis minutos. Que dicho sea de paso fueron interminables. Y de forma puntual, concluyó el último encuentro de rivalidad provincial, con un reparto de puntos que no podemos considerar como justo, visto lo sucedido en el terreno de juego.

Para finalizar, resaltar de forma muy considerable el sensacional comportamiento de los jugadores saber estar en su sitio, alcanzó el ambiente un alto grado de educación, deportividad y ética. Desde aquí, nuestro reconocimiento a la Junta Directiva del Daimiel, C.F. y a toda la afición daimieleña, y un olé muy especial para la siempre sufrida afición valdepeñera que en todo momento apoyó a su equipo y pudo comprobar como lo del manchego solo resultó un pequeño accidente. Punto y final esperando que el próximo domingo, el equipo vuelva a demostrar las ganas y luchas demostradas en Daimiel.

ANFECA

## LOS RIVALES DEL C.D. VALDEPEÑAS A ESCENA

### ¡Ojo con el A.T. Madrileño!

Lo que el resto de los equipos saben muy bien, incluido el que nos visita el próximo domingo, el A.T. Madrileño, es que el Valdepeñas no está convenciendo a nadie dentro de su propio terreno y esto es por el juego realizado. Circunstancia que tienen muy en cuenta los entrenadores a la hora de plantear los encuentros con el Valdepeñas.

Que nadie piense que los pupilos de Santos Ovejero van a resultar ninguna perita en dulce y no porque vengan a plantear un cerrojo a ultranza sino todo lo contrario, ya que como es sabido, en estos equipos llenos de juventud y sobre todo las ganas que ponen todos y cada uno de los jugadores que saltan al terreno de juego son motivos más que suficientes para crear la incertidumbre en los aficionados que asistan a presenciar el encuentro.

Estos equipos filiales de los grandes, tienen como única misión la de formar jugadores que el día de mañana den el salto definitivo hacia una segunda división o incluso si se da el caso a la primera. Por lo que las cualidades que puedan tener cada uno de ellos, intentan demostrarlo cada domingo en el terreno de juego. Ofreciendo casi siempre buen fútbol, con un sistema abierto de juego y buscando siempre el gol que en definitiva es el que da o quita la victoria en los encuentros, de ahí que este equipo lleve prácticamente los mismos goles marcados que encajados, lo que puede dar una idea, de su fútbol.

Por su parte el Valdepeñas, pensamos, despertará de una vez por todas y no dejará que los "peques" del A.T. Madrid, se le suban a las barbas. Habría que recordar el partido disputado con el R. Madrid en donde los valdepeñeros se alzaron con el triunfo, en una tarde de excelente fútbol propiciado por las ganas y buen hacer que expusieron los muchachos que entrena Tasio. Podremos presenciar otro partido como aquél?

Una de las principales virtudes con que cuenta el A.T. Madrileño es que posee un conjunto formado por jugadores que llevan varias temporadas jugando juntos y que por consiguiente se conocen muy bien, lo que siempre es crucial para el desarrollo de su juego.

El C.D. Valdepeñas, no debería tener muchos problemas a la hora de conseguir los dos puntos en litigio, puesto que posee un equipo más hecho, de superior técnica y tiene que demostrar a su afición que está jugando en su propia casa no dando la sensación de un equipo extraño y que nadie conoce. Los jugadores saben que la afición de Valdepeñas les apoya continuamente y desde un principio abrió sus brazos para recibirlos. Pero un partido consta de 90 minutos y hay que jugarlos con ganas y sentido posicional en el campo, para conseguir la victoria. Esperemos que así sea, ya que si no la afición podría enfriarse y entonces...

ANFECA

Mesón  
**EL TROTOS**  
COCINA MANCHEGA  
Telfs: 322608 - 322612  
Ard. Estudiantes, 47

**BAR VERACRUZ**  
Tapas variadas

Plaza Veracruz  
Tfno: 321152

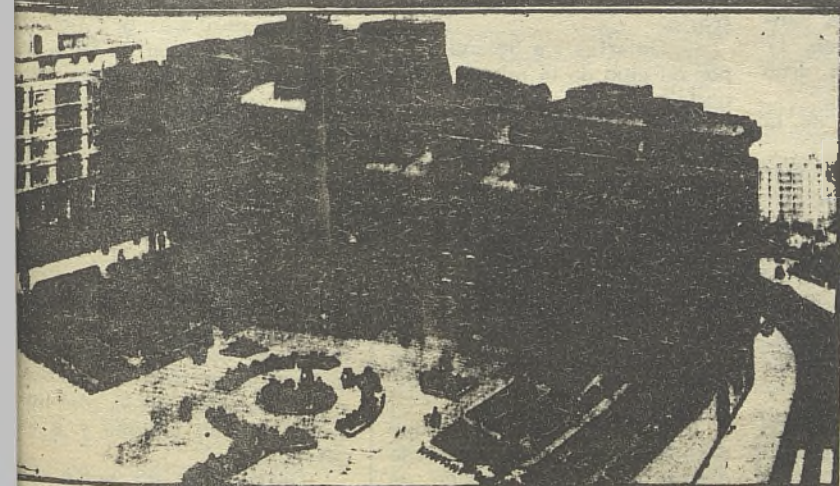
**FOTO ESTUDIO VALDEPEÑAS**

PLAZA DE ESPAÑA, 6  
TELEFONO 320976

REPORTAJES DE BODA  
CARRETES DE AFICIONADO  
BLANCO Y NEGRO Y COLOR

en el mejor sitio de **BENIDORM**, a cinco minutos de la playa de Levante

# Edificios "El Carrasco"



**Viviendas y garajes de protección oficial**

**Situados entre la calle Ruzafa y Avda. de la Aiguera (en el centro de la ciudad y futuro parque)**

**13 AÑOS PARA PAGAR A PARTIR DE LA ENTREGA DE LLAVES al 8%, al 11% y 14%, según Ley**

**Promueve: CONSTRUCCIONES COSTERAS, S.A. (CONTESA)**

**Avda. del Mediterráneo nº 1 - 1º - 3 Telfs: 856994 y 856912**

**Benidorm**

Financiados por la **CAJA DE AHORROS DE ALICANTE Y MURCIA**

Cuotas a cuenta anuladas según Ley  
Código de Promoción: Expediente nº 03/1089/84

Respondiendo a J.V. García

## TENIS MUNICIPAL, EN VALDEPEÑAS

En relación con la información publicada en este Periódico el día 14.2.85, en la sección de cartas al director y con el titular "¿Tenis Municipal? ¿Dónde?" El CLUB DE TENIS VALDEPEÑAS, quiere responder a las interrogantes que J.V. García plantea y, dicho sea de paso, le agradeceríamos que se identificase totalmente.

1º. La creación de este Club se produce en el año 1977 y la integración en el Polideportivo Municipal se efectúa en 1981, cuando todavía este recinto era un proyecto deportivo, que necesitaba los conocimientos y trabajos de un Club organizado que sirviera de ejemplo, para fomentar y hacer posible el desarrollo de los diversos deportes que se podían practicar en el mismo. Esta integración se realiza a través de una concesión administrativa por un periodo de tiempo determinado y sólo para DOS de las tres pistas existentes, quedando la tercera para libre disposición de todo aquel que, sin ser socio de este Club, quiera practicar el tenis. Esta concesión lleva unidas unas contraprestaciones por parte del Club, consistentes en el pago de un canon anual y realizar unas obras complementarias que aumentasen las instalaciones para hacer posible la práctica de nuestro deporte; obras que se han realizado y pagado con el dinero de nuestros asociados y que, al finalizar la concesión, revertirán íntegramente en beneficio del Polideportivo Municipal.

2º. Cuando el Sr. J.V. García indica que al no poder jugar al Tenis se guarda TRESCIENTAS PESETAS para mejor ocasión demuestra que ha pagado muy pocas veces, ya que si juega de Lunes a Viernes con CINCUENTA PESETAS tiene suficiente, y si lo hace un sábado o un domingo sólo necesita CIEN PESETAS. Si lo que quiere es no pagar nada, nosotros tan-

bien lo deseamos, pero los gastos que ocasiona mantener unas instalaciones de este tipo (reposición de redes, pintura y limpieza de pistas, junto a otros) es más justo que contribuya a los mismos aquel que las utiliza, siendo nosotros los primeros que lo hacemos a través de nuestras cuotas.

3º. En cuanto a su pregunta inicial "¿Tenis Municipal? ¿Dónde?", le respondemos que es el que está practicando este Club en colaboración con el Ayuntamiento, desde su integración en el Polideportivo Municipal, facilitándole a continuación algunos datos que lo demuestran:

Se imparten cursillos gratuitos de iniciación al Tenis para todo aquel que lo desee; fácil acceso al Club con unas cuotas que están al alcance de todos, cosa que no ocurriría en un Club privado; participación en las Ligas Locales y Provinciales, así como la posibilidad de participación en todos los torneos que con carácter provincial organizan todos los clubs de la provincia.

4º. Lo que pretende el Sr. J.V. García es que otros trabajen para él y, sin preocuparse de nada, llegar un día que le apetezca, a una buena hora, y tener a su disposición una pista libre para poder jugar. Cosa que demuestra con esa individualidad de que hace gala, actitud sorprendente en unos momentos en los que, concretamente, los buenos resultados en el deporte se consiguen a través del trabajo en equipo.

5º. Por último, hacer constar que todos los integrantes de este Club de Tenis somos valdepeñeros o residentes en Valdepeñas, con lo cual nos consideramos con los mismos derechos que reclama, injustificadamente, el Sr. J.V. García.

LA JUNTA DIRECTIVA

### AYUDA A ETIOPIA

Para compra y distribución  
de alimentos

CUENTA CORRIENTE

Nº 26.000

BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA

MUEBLES  
**Claros Ruiz**

Próximamente lanzaremos  
oferta especial para novios

ator Mendoza, 21

320068 - particular 320727

VALDEPEÑAS

La Solana

Jugadores de la Solana C.F.

## SANCHO II



Antonio Ruiz Santa Quiteria Izquierdo (Sancho) es natural de La Solana, tiene 26 años, mide 1'70 y pesa 65 kgs. Juega en el centro del campo, aunque puede hacerlo en otras demarcaciones. Se define por su velocidad en la jugada y habilidad con el balón. A los quince años comenzó a jugar en los juveniles de La Solana, y salvo una temporada que jugó en el Membrilla, siempre estuvo a las órdenes del club amarillo.

-La gente admira tu rapidez en la jugada, pero critica que no sueltas el balón, qué dices a esto?

--Bueno de esto que me preguntas que la gente admira mi rapidez en la jugada, creo que sí, y quizás sea esa una de mis mejores cualidades, en cuanto a lo de no soltar el balón, no me considero un jugador individualista o de muchos pases, aunque en alguna ocasión lo he hecho.

-Pertenece a una dinastía de jugadores, quién piensas tu que ha salido más futbolista de todos los hermanos?

--No sé, tenemos formas diferentes de jugar, cada uno tiene sus propias cualidades y defectos. Hasta aquí Agustín ha sido el que ha jugado en superior categoría, (Tercera división con el Valdepeñas C.F.) por méritos propios. Santos, que es el más joven, 17 años, llegará a ser un gran jugador.

-Enjuicia la labor de la nueva directiva.

--Para mí es una gran labor la que están haciendo todos los nuevos directivos junto con los jugadores, pues se están tomando las cosas muy en serio y hay ganas de trabajar y una buena armonía entre todos.

-Crees que se puede ascender de categoría?

--Si creo que se puede ascender y ascenderemos, aunque no va a ser fácil como algunos creen. En verdad tenemos muchas posibilidades, la ilusión no nos falta y todos lucharemos hasta el final por ese primer puesto.

-Qué opinas tu de la afición solanera?

--A esa gran afición que tiene La Solana C.F. le pido en nombre de todos mis compañeros y en el mio propio que nos sigan apoyando como hasta aquí lo han hecho, o aún más, que no tienen que perder las esperanzas en sus jugadores que tantos triunfos y tardes de buen fútbol le ha dado y seguirá dándoles.

-¿Cuál es el equipo que más te ha gustado?

--El equipo que más me ha gustado, y creo que será con el que tenemos que luchar por ese primer puesto, es el Almuradiel, aunque tampoco hay que olvidarse de otros grandes equipos como pueden ser el Madridejos e Infantes.

-¿Te han expulsado muchas veces del terreno de juego?

--Unas cinco o seis veces, aunque algunas de ellas ha sido injusta, como la más reciente que me ocurrió en Infantes que fue una equivocación total por parte del árbitro.

-¿Por qué os empeñáis en protestar si sabéis que puede venir una expulsión?

--Todo jugador que salta al terreno de juego sale mentalizado en no protestar las decisiones del árbitro, pero a veces, el desarrollo del partido y los nervios principalmente, hacen que sea inevitable esa protesta.

-La nueva fórmula de lavaros las camisetas, rulear el campo, etc. vosotros como la veis?

--Me parece bien, es una idea acertada ya que no nos ocasiona mucho trabajo al hacerlo entre todos y es un dinero que se ahorra y que viene muy bien para el Club.

-¿Te molesta si la prensa se "mete" contigo por haber estado mal?

--La verdad es que no suelo darle mucha importancia, aunque a todo jugador le agrada una buena crítica y no lo contrario.

-¿Dejarías La Solana C.F. por un club de la misma categoría?

--No, no dejaría La Solana por ningún club de la misma o superior categoría.

-¿Quieres añadir algo más?

--Quisiera darles las gracias de nuevo a ese grupo de amigos o "directiva" como quieras llamarlo, por la gran labor que está prestando a servicio de La Solana C.F. y daros las gracias a vosotros por esta entrevista.

A tí es a quien tenemos que agradecerle el haber estado dispuesto, con muy poco de tiempo, a responder punto por punto las preguntas formuladas. Y por mi parte desearte lo mejor en el terreno deportivo, que sigas "volando" hacia la meta contraria rompiendo esquemas de juegos con esa rapidez que te define como gran jugador.

## BALONCESTO BAJO MINIMOS

Con mucho frío y movimiento se desplazaba en la mañana del domingo pasado el equipo del Círculo La Confianza a Villahermosa a jugar un partido que sobre el papel presentaba fácil, y aunque final así fue, le costó un poco vencer al principal enemigo que tenía sobre la cancha: el viento.

En un partido en el que las dificultades climatológicas erigieron como protagonistas planteados el equipo valdepeñero una defensa en zona 2-1 bien cerrada, para obligar al equipo anfitrión a tirar de lejos, que a pesar de la ventisca que siempre se tiene de cuando en cuando, obtuvo un porcentaje bajísimo en este tipo de tiros. Al mismo tiempo gracias a las líneas posteriores de nuestra defensa, el rebote estuvo asegurado, y la posibilidad de lanzar contraataques rápidos y precisos que permitieron al Círculo siempre con una ventaja en el marcador de 6-8 puntos hasta el descanso, en el que el Círculo La Confianza venció 27-21.

Este tanteo tan bajo explica por las condiciones adversas, ya mencionadas, en que se jugaba el encuentro. Pero el Círculo La Confianza deseoso de revolver pronto el partido, y sabedor de que el basket-average puede ser decisivo al final de la temporada, cambió su sistema ofensivo, jugando con base y escuadrón, y con tres pivotes, al poste y dos en la parte posterior de la zona contraria. Este sistema con el que consiguió en 8 minutos de juego de la segunda parte, un tanteo parcial a favor de 24-4, con que se decidió prácticamente el partido, siendo el tanteo final de los diez minutos de 55-32. A partir de este momento entraron en pista los técnicos y jugadores del Círculo, que supieron mantener la diferencia incluso aumentarla hasta 10 puntos al final del partido, realizando en este periodo baloncesto bonito, con contraataques espectaculares y una defensa admirable.

El C.B. Villahermosa, equipo con gran potencial técnico pero con escasa calidad individual, pudo aumentar un poco al equipo valdepeñero durante la primera parte, pero ante la salida del segundo tiempo de éste, supo emplear una defensa sólida, haciendo 30 faltas personales en el partido, y reduciendo sólo al final, a un porcentaje desordenado que no permitió evitar el tanteo de 75-44 al final del partido.

En lo que a los árbitros refiere, podemos decir, satisfactoriamente, que tuvieron una correcta actuación, un porcentaje rigurosos con las personas (pitaron 47 en todo el partido) y con pequeños fallos, sólo imputables a su calidad y a la categoría.

Destacaron por parte del Círculo La Confianza: Gerardo, con 18 puntos y 10 rebotes; Juan Carlos, con 16 puntos, rebotes y 3 tapones; y L. Manuel, con 16 puntos, 12 rebotes y 5 tapones.

En resumen, victoria merced al equipo de la Escuela de Baloncesto en un partido en el que sólo faltó... la lluvia.

LUIS ROMERO DE AVILA PRIETO

CARLOS JIMEN



CALLE GUARDIA, 9

Teléfono 32 38 15

VALDEPEÑAS

Almagro

## DOÑA SARDINA ESTHER DIVINA

Entidad especial tiene en Almagro esta señora con respecto al resto del carnaval. La tarde del miércoles tiene ese toque entre lo que es puramente divertido, por la expectación que encierra y la grata sorpresa que supone encontrar esos detalles nuevos, en la misma gente de cada año o precisamente descubrir como cada año hay más gente participante y el entierro se convierte en el plato fuerte del carnaval; y decíamos que el toque mágico estaba entre todo esto y precisamente que sea una burla de la propia muerte, en la que más gente participa en los carnavales.

Detalles nuevos, este año han habido bastantes y además algo muy destacable es que va mejorando a pasos agigantados la buena organización y eso tan difícil como es la concientización de la gente tanto la que se disfraza como los que simplemente miran. Atentos al programa.

La comunicación del entierro empezó a las cuatro de la tarde con un escandaloso pasacalles de tambores y cornetas a cargo de la banda de Villanueva de la Marquesa. A las 5 tras la llegada de Su Cañonísima el Hermano Mayor, Manuel Romero, se organizó la comitiva y el entierro encabezado por el estandarte de la Archicofradía y tras él alrededor de las 1.500 personas cifra importante si pensamos que Almagro tiene unos 10.000 habitantes y por supuesto que es el año en que la organización se ha visto más sobrecargada, aunque como dijimos, se supo mantener el buen orden, y le damos nuestro puntazo al Grupo de teatro Corral de Comedias que es quien lleva el peso de la organización desde hace seis años, en un afán de recobrar los carnavales de la ciudad y cada vez lo hacen mejor.

Con ellos estuvimos en contacto, en sus locales viendo como trabajan y preparaban el entierro, la sardina, los trajes, etc. ¡ah! y también la "tila" para como ellos nos decían

calmar los nervios que afloran en el entierro y que de forma gratuita se reparte a todo el mundo, esta "tila" es una limonada muy suave por cierto, pero que tras un par de desmayos curados con ella el calorcito y la alegría reina en uno, una delicia.

Como novedades hubo la presencia de Su Avispada Reverendísima y séquito, los huerfanitos de hoagaño, comparsa nueva y con huerfanitos desde los cinco años hasta huerfanitos de muchos años más; tuvimos un destacamento de la Cruz Roja, para atender los casos de pena sublime, un servicio de lampararios, y las señoritas postulantes que se dedicaron a recabar fondos de todos los "mirones" para que esto cada vez vaya a mejor y nos comentaban que la gente no se portó nada mal, lo que en opinión personal nos parece normal, pues como digo se nota y se ve lo positivo de esta labor. Cerrando la comitiva se encontraban en presencia especialísima, las autoridades de la O.T.R.A.N. (Reagan, Teacher, Bresniev).

El personal se divirtió lo suyo con las mascaradas del duelo, los también nuevos, enterradores que en sus sacos llevaban para un cocido huesos de quien usted gustara saborear, y con esos disfraces que dan la nota y provocan la risa. Frio pasaron tanto como pena, pero al final con la incineración de la sardina y el remate de la tila se calentaron los ánimos. Dicha incineración este año se ha visto engalanada por fuegos artificiales, más por un enorme decorado pedestal que se situó en el centro de la plaza rebosante de gente y donde a gusto de la difunta se engalanaron balcones con su crespón negro y sus pingos correspondientes.

DESCANSE EN PAZ

Que nosotros seguimos la guerra para en el domingo de piñata quemar el último día de carnaval, que ardió con el gusto de todos sabido.

Villanueva de los Infantes

## FASA RENAULT ENTREGO MATERIAL DIDACTICO A LA ESCUELA DE FORMACION PROFESIONAL



El pasado día 20 de febrero se desarrolló en el instituto de formación profesional de Villanueva de los Infantes un sencillo y entrañable acto con motivo de la entrega por parte de la empresa Fasa Renault de material didáctico para su utilización por los alumnos de dicho centro. La empresa Renault es pionera en este tipo de contactos con centros de formación profesional y en la colaboración en la formación de los futuros especialistas.

A las cinco de la tarde daba comienzo el citado acto de entrega. A éste asistieron: Emiliano Mínguez Blas (agente técnico del servicio post-venta de la zona) y Arturo Salván (asesor de promoción de la delegación), junto con Clemente Bonardell (director gerente de la concesión de Alcázar de San Juan), Eduardo Agüero (jefe de post-venta de la misma),

así como los propietarios del servicio Renault de Villanueva. Por parte del centro se encontraban su director, Fermín Sánchez Molina, y el grupo de profesores que imparten clases de automoción en el centro. El material donado consistió en: un motor completo, una caja de cambios, una colección de diapositivas de tecnología, una colección de catálogos de piezas de recambios, una colección de murales, libros de tecnología del automóvil y un soporte para motores.

El director del centro agradeció la donación y elogió la labor que está llevando la empresa Renault, calificándola como muy positiva y deseando que continúen los lazos entre la firma y el centro. Lazos que serán ampliados gracias a una serie de proyectos para que los alumnos visiten la factoría de fabricación donde podrán observar la cons-

trucción de un automóvil, desde que comienza a forjarse hasta se efectúa la prueba de conformidad, quedando dispuestos para la introducción en el mercado.

D. Emiliano Mínguez Blas, agente técnico de post-venta, dijo que este tipo de donaciones se viene realizando regularmente en toda España, a todos los centros que lo deseen; para ello es suficiente con que el centro solicite el material que le sea preciso, así como los cursos necesarios del formación de profesorado. "Esto", siguió diciendo, "lleva haciéndose varios años porque nosotros pensamos que los futuros especialistas que se formen en esta escuela podrán cubrir los puestos que demande la red comercial". Con unánimes deseos de que esta forma de colaboración continúe se cerraba el acto en un cordial ambiente.

JOSE MA MANZANEQUE PINTADO

## Torrenueva

### "LA BORRICA"

Un año más, Torrenueva, celebró una de las fiestas más tradicionales de la comarca: "La Borrica".

En cierta ocasión me contaron una vieja anécdota de los carnavales de nuestra localidad. Ocurrió que se aproximaban unos vecinos de algún pueblo cercano a Torrenueva y ocurrió en un martes de Carnaval, de pronto y de una forma desesperada y brutal, contemplaron como un gran número de jinetes a caballo, burros y mulas se dirigen a ellos, con una misteriosa y tétrica bandera al frente, y con un estruendoso ruido de tambores. La reacción de estas personas fue lógicamente la sorpresa y el miedo ante algo que pudieron considerar como un levantamiento, revolución o incidente de guerra. Aquello que bien pudo ser cierto es lo que podría ocurrirle a cualquier viajero que pase por nuestra localidad un martes de Carnaval y sepa que es la "Borraca".

"La Borraca" es una de las fiestas más antiguas y tradicionales de nuestra comarca. Tiene un origen desconocido e inmemorial y una significación

profana-religiosa.

Cuando una familia o vecino de Torrenueva sufre alguna desgracia personal o familiar se encomienda a las "ánimas" y hace la promesa de sacar la bandera de la "Borraca", si el desenlace de la desgracia es satisfactoria, esto supone que después del martes del carnaval y después de oír misa de ánimas por la mañana, una bandera negra con un cráneo se coloca en la ventana de la casa, para llegadas las dos de la tarde ser portada por la persona que la ofreció a lomos de una caballería, corriendo por todo el pueblo, y al son de un tambor que la acompaña junto con los animales y caballerías del pueblo, en un continuo ir y venir a la casa cada 10 minutos, donde se invita a todos los que quieren acudir a "limoná" y "cheches", sinónimo del conocido "puñao", también se pueden degustar rosquillo de sartén, "borrachuelos" y buñuelos, todo sin ningún límite hasta quedar borrachos o saciados.

A lo largo de la tarde el ambiente crece con la limoná, los muchos forasteros que nos

visitan y el pintoresco desfile de disfraces que los más ingeniosos y divertidos lucen con gran humor.

Cuando llegan las cinco de la tarde, la bandera se entrega al sacerdote párroco y en la puerta de su casa se pone un cesto donde todo el que quiere va a ofrecer. Se forma de este modo una procesión de caballos, mulas, borricos y gente a pie que no paran de dar vueltas a la manzana de una calle para pasar por el tradicional lugar del ofrecimiento. El dinero recogido es empleado en la misión más idónea a juicio del sacerdote. La fiesta se prolonga toda la tarde y los jóvenes terminan su alegría en los bailes y discotecas.

Pero la "Borraca" de los últimos años está cambiando, los animales son cada vez menos y el asfaltado de la totalidad de las calles de Torrenueva tampoco permite grandes trotes y carreras de los pocos que quedan, no obstante la ilusión y el ingenio es lo último que se pierde y la gente idea otras maneras de mantener viva esta fiesta. Este año se ha

por tanto con dos casas donde se podía comer y beber sin miedo, aparte de las banderas de bolsillo que son pequeñas réplicas de las grandes y que los que las ofrecen portan en el bolsillo y entregan al cura con una cantidad de dinero indeterminado. La asistencia de visitantes de pueblos vecinos también ha disminuido en los últimos años, y sobre todo a raíz de la coincidencia de fecha con el desfile de carrozas de nuestro vecino pueblo de Valdepeñas, no obstante este año hemos contado con la presencia de un gran número de personas, principalmente de Santa Cruz de Mudela, de donde se trasladó una simpática murga. También podemos destacar un grupo de cuatro hermosos caballos, trasladados adrede desde San Sebastián de los Reyes, así como un simpático poney que tiraba de un pequeño carruaje.

Don Tomás Fernández Perea ha sido la persona que ha sacado la bandera este año, y nos comentaba cuáles fueron los preparativos y cantidades que se consumieron.

Veinte arrobas de vino, 75 €

kilos de azúcar, 120 kilos de altramuces, otros 120 de garbanzos, una fanega de candela, 100 kilos de harina y 50 kilos de aceite componen el total de las cantidades consumidas, esto junto a otro tanto que se preparó en la otra casa donde se sacó la segunda bandera.

En lo que se refiere al ofrecimiento, hemos podido averiguar que fue un total de algo más de 100.000 pesetas lo que se recaudó, dinero que este año se empleará en terminar de pagar la totalidad del dinero que todavía estaba en deuda sobre el costo del nuevo chapitel de la iglesia Parroquial Santiago el Mayor, y que justamente ascendía a 100.000 pesetas, con lo que imaginamos que la alegría del Sr. cura párroco y demás integrantes de la comisión pro-restauración del chapitel será grande. Así pues, Torrenueva y la "Borraca" un año más han sido realidad, esperamos que así sea por muchos más años, y que las pocas tradiciones que aún mantenemos en nuestros pueblos y comarcas, sobrevivan a la historia y a los años.

La Solana

PUNTO FINAL A LOS CARNAVALES

CANFALI

EDITOR  
Manuel Esqueembre Bañuls  
DIRECTOR EN

Manuel Esqueembre Bañuls

DELEGACIONES

**BENIDORM**  
Emilio Ortuño, 8  
Edif. Abril, 7ª-puerta 6.  
Telf. 851823

**DENIA**  
Plaza Fontanella, 4  
1ª - 4ª  
Telf. 780703

**ORIHUELA**  
Pintor Agrasot, 65-2ª  
Telf. 303898

**ALCAZAR DE SAN JUAN**  
Plaza Aduana, 3  
1ª izquierda  
Telf. 542530

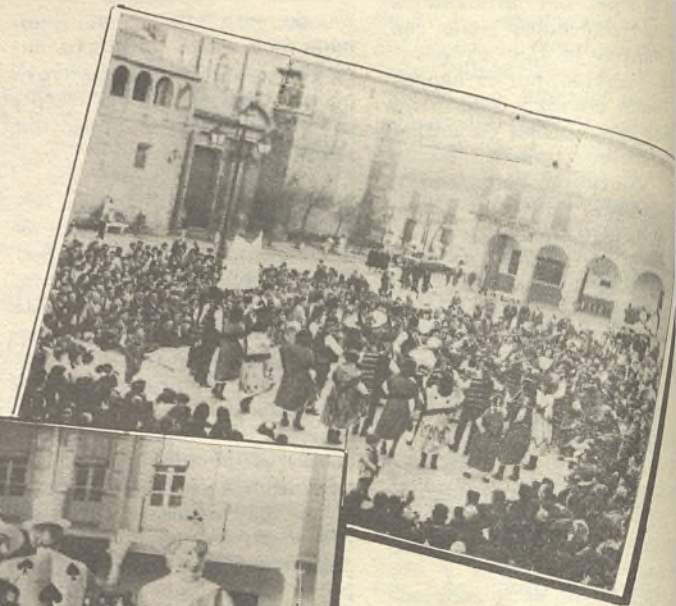
**VALDEPEÑAS**  
C/. San de Junio, 40  
Planta 2ª, puerta A  
Tfno: 32 19 58

**PRIME EDICION S CANFALI S.L.**  
Partido de Torres, s/n  
T. 892795  
VII AJOSYOSA (cantante)

DEPARTAMENTO LEGAL  
AÑO 1971

II EPOCA - AÑO XIII

CANFALI no se solidariza necesariamente con los artículos de sus colaboradores cuyos puntos de vista respecta. La opinión de CANFALI siempre que no conste lo contrario, quedará reflejada en sus columnas EDITORIALES



El carnaval del presente año en La Solana ha sido una muestra de alegría, un bullicio de personas en bailes y discotecas, en las calles y sobre todo en la plaza Mayor, donde se han celebrado los concursos de murgas y disfraces.

El lunes a las cinco daba comienzo el concurso de murgas, donde se inscribieron, y la verdad es que la mayoría tuvo poca imaginación a la hora de componer sus cantares. El concurso tenía carácter provincial y la única murga que había acudido de fuera, concretamente Los Bandoleros de Membrilla, consiguió el primer premio dotado con una cantidad de 20.000 ptas. Una muestra de su murga es la siguiente:

... declaramos la renta  
... gamos los impuestos  
... so el señor Boyer  
... e terminar con éto;  
... ministro de Hacienda  
... a cosa muy buena,  
... si quiere robar  
... aya a Sierra Morena.  
... i segundo premio corres-  
... ó a la murga titulada Los  
... ta bares y con su segundo  
... o consiguió la cantidad  
... .000 ptas. Vemos algo de  
... e decfan:  
... vas a la Paloma  
... poco complicado  
... e tienes a Jololo  
... siempre está cabreado.  
... ban el bar  
... ién los clientes  
... eso ahora  
... va la gente  
... tercer premio dotado con  
... cantidad de 10.000 ptas.  
... spondió a la murga El  
... y decfan:  
... aga la primavera  
... alegría y placer

y se cuajan los amores como la almendra y la nuez Cuando la planta está en sabia y empieza a reverdecer van naciendo los amores entre el hombre y la mujer.

Al final parte del público asistente protestó la decisión del jurado puesto que pensaban que la murga Los sesenta bares era merecedora del primer premio, aunque una gran mayoría aplaudió tal decisión, puesto que en justicia la murga de Membrilla había merecido el primer puesto; hay que ser realista y no dejarse llevar por la pasión de pueblo, sin duda alguna fueron los mejores, bien por el jurado.

CONCURSO DE DISFRACES

El martes de carnaval también a las cinco de la tarde tenía lugar en la plaza Mayor un animado concurso de disfraces. No fueron muchos los que se presentaron al mismo, y fue una pena, puesto que el público se quedó con ganas de admirar el colorido e imaginación de esta faceta carnavalesca. No fueron muchos decimos, pero los que se presentaron lo hicieron extraordinariamente y con mucha gracia en la representación de sus papeles.

Había establecidos tres premios de 15.000, 10.000 y 5.000 ptas. y fueron los ganadores de los mismos 1ª, Lo gran troupe, que alcanzó 68 puntos. 2ª.- La baraja francesa con 59 y Blancanieves y los siete enanitos con 52-

Digamos que ambos concursos fueron convocados por la comisión de festejos del Ayuntamiento de La Solana.

25 ALUMNOS FRANCESES EN LA SOLANA



25 alumnos franceses estudiantes de EGB, primero y segundo de BUP, equivalencias del sistema docente español, llegaron a La Solana el pasado ocho de febrero para pasar dos semanas conviviendo con jóvenes solaneros estudiantes del Instituto de Enseñanza Media Modesto Navarro. Estos jóvenes franceses vienen de la conocida ciudad de Cognac de la región de Cherenta, cuna de la denominación de origen de los famosos coñac y aguardientes.

Durante su estancia entre nosotros han visitado Explotaciones Agrícolas, fábricas de aceites, de hoces, alfarería y una cooperativa del Campo Santa Catalina. El pasado jueves asistieron a una recepción en el Ayuntamiento de La Solana, donde el alcalde D. Ju-

lián Simón González les recibió en el salón de sesiones. Tras unas palabras, en francés a cargo de la primera autoridad les fueron entregados obsequios consistentes en unos típicos de la localidad. Más tarde se trasladaron a la Casa de Cultura donde se ofreció un ágape a cargo de la revista local Gaceta de La Solana, que además regaló un número a los alumnos franceses que dieron muestras de admiración por esta serie de publicaciones a la que no están acostumbrados en su país natal.

Alumnos del Instituto de Enseñanza Media Modesto Navarro devolvieron la visita posiblemente por la mañana Santa.

LUIS REMERO AVILA PR

1985  
Año Internacional de la Juventud

PROHIBIDO CASTIGAR

DE 24 HORAS

# MANUEL FRAGA VISITO MANZANARES

## El jefe de la Oposición declaró: "SOCIALISTA ES LA CARICATURA UTOPICA DE LO SOCIAL"

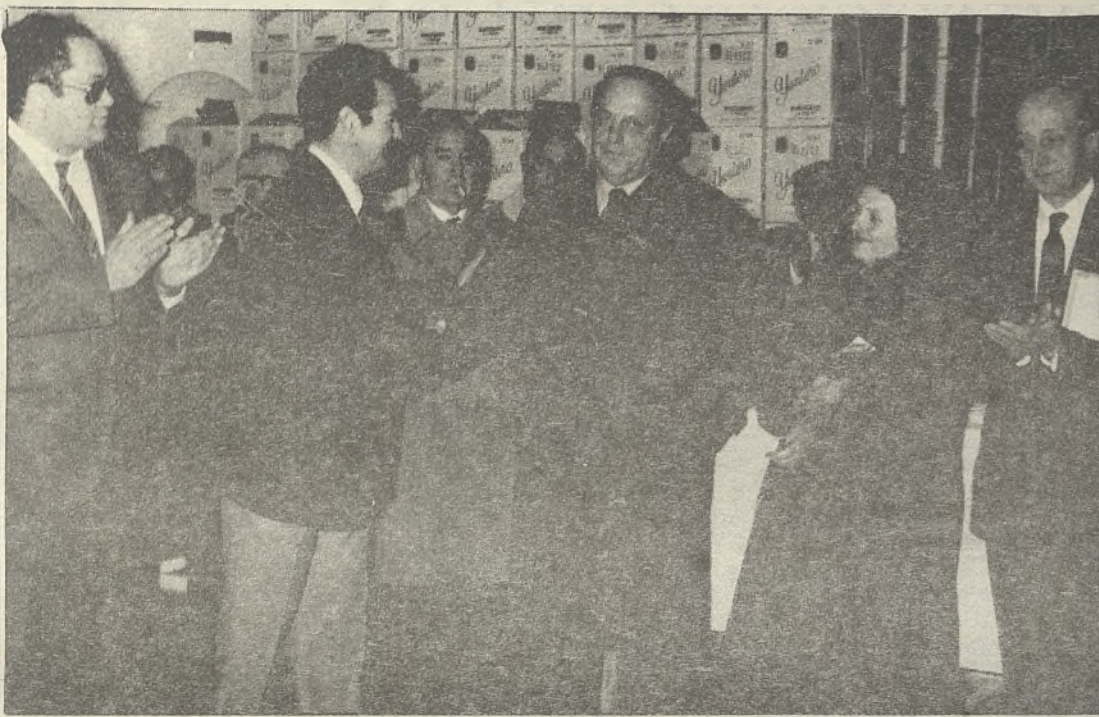
Más tarde tuvo lugar en los salones de esta bodega una recepción de bailes regionales, a cargo de la agrupación primaria de Membrilla que recibió al insigne visitante con una canción de su Tierra Qaliente. El jefe de la oposición saludó a los componentes de la agrupación Marmarina y posteriormente pasó a las dependencias de la embotelladora a que calificó de muy avanzada tecnología.

Para finalizar su visita a las instalaciones se invitó a todos los asistentes a un vino tintero y a unas tapas de quemacheo con algún que otro aperitivo. Seguidamente tomó la palabra el líder de la oposición diciendo, "mi asistencia a esta localidad se debe que mañana cierro en Tomelloso unas jornadas sobre el vino, en las que hemos estado estudiando la problemática del sector vitivinícola". Manuel Fraga continuó diciendo, "que era un momento ni lugar para hacer un discurso político, pedí las gracias más efusivas por la acogida que se me ha brindado y por el ejemplo verdaderamente ciudadano de haberme visitado una casa cooperativa como la que acabo de ver, y por la excelencia de sus vinos, regados con el sudor de frente de cada jornalero".

La visita de Manuel Fraga a Manzanares continuó con la asistencia del político a las instalaciones del complejo hotelero SAGA, donde en uno de los salones se celebró el acto político, siendo recibido por el grupo Popular de Manzanares, encabezado por su presidente, Manuel Infante Peña. Después de unas palabras de agradecimiento por la presencia de Fraga, Manuel Infante Peña tomó el micrófono al diputado provincial por el grupo popular, Manuel Díaz Pinés, oriundo de Manzanares, quien felicitó a Fraga por la presencia en este acto. Manuel Díaz Pinés comenzó su discurso con la frase "ahora ya es de refrenar", aludiendo a que se hacía falta, o no se podía hacer más, "hora del rearme social ese centro-derecha, que es mucho más pujante de lo que a veces pueda parecer, salvo que algunos se olviden, de que para hacer las cosas posibles, hacen falta hombres que las encaren, y que se decidan a cumplir y dar testimonios como muchos estais haciendo aquí", de lo que realmente pienso, testimonios de esas ideas nuevas que compartimos".

Después señaló que "socialista es la caricatura utópica de lo social" aludiendo a que había pocas garantías en nuestras instituciones, negatización de la política exterior, patrimonialización de las instituciones, negatividad de las sindicales.

Continuó diciendo que al partido le hacían falta tres elementos primordiales en su crecimiento: -Una verdadera voluntad real de unión. -Una potenciación de partido; penetración social; renovación impulsando a los jóvenes; y que hagamos de la política un hobby. Como tercer punto señaló que hacía falta lo que pretendemos llamar parapolitismo sin dejarse llevar por el egoísmo. Como último punto señaló que es necesaria una



unidad ponderada. Acabó su discurso diciendo que esperaba que respondiesen a esos ideales que eran los suyos.

Seguidamente tomó la palabra el presidente provincial de A.P. y diputado en cortes D. Angel del Rey, y aunque su discurso fue breve señaló, que para este partido era tiempo de adviento, a la vez que dijo "Yo voy a meterme con nosotros" poniendo sobre el tapete las cosas y los puntos que eran necesarios para el partido líder en la oposición, añadiendo que su labor era la de unir, y que la provincia nuestra era ya hora de que diera ejemplo, ya lo estaba dando; a la vez que el Congreso que estaban

celebrando sobre los problemas del vino, fuera un Congreso de Unión, y que "se apartase aquella persona que va solamente al puesto, que va a vivir del puesto, que no responde al puesto, ya que para eso hay dedicación, hay sacrificio, que hay que demostrarlo con hechos". Acabó sus palabras diciendo que hace falta unión, que hace falta orientación, y que "todos hagamos lo posible, para llevar a D. Manuel Fraga, a esa presidencia del Gobierno que se tiene merecida".

A continuación salió al estrado D. Arturo García Tizón, presidente regional de A.P. en Castilla-La Mancha. Empezó sus palabras, diciendo que la primera misión de una fuerza política es "el ir transmitiendo, ilusión, esperanza y fundamentalmente lo que es para todos nosotros la razón de ser y de estar en la política; transmitir a la sociedad española, los ideales que nos animan y nos sustentan, en esta lucha noble, legítima y diaria, para hacer de España lo único importante, para hacer de nuestros pueblos y de nuestras ciudades, un lugar en el cual merezca la pena la vida, sentirnos cada día más españoles y más convencidos de que la historia, es necesaria de aumentarla, acrecentarla y transmitirla a generaciones futuras". Habló de que este es un momento de serena reflexión, de cuales podrían ser las posibles soluciones a los problemas que plantea el Gobierno.

Señaló que la gente pensó que un Gobierno Socialista iba

a fructificar, pero que a pesar de ello hubo otra gente que depositó su confianza en la Coalición Popular. Habló de que la gente del PSOE ya no creía ni en sus propias ideas, ya que según palabras textuales "sólo quieren ocupar puestos importantes". Añadió que solo con A.P. se puede encontrar la verdad ya que está por encima de cualquier bienestar particular. Más adelante habló del Gobierno Regional, de que "no da la verdadera imagen que pretendía darla al principio", y que la economía regional había caído considerablemente. Pidió una mayor atención al campo de las cinco provincias ya que verdaderamente lo necesita. Acabó con una frase bíblica: "Centinela ¿qué ves en la noche?.- Veo la mañana. Y la mañana está en Alianza Popular, en la Coalición Popular, y en los hombres que somos capaces de trabajar por el bien de todos".

Seguidamente habló el presidente local diciendo que siguiendo el orden programado se pasaría a la entrega de los carnets de los socios, lo cual resultó gracioso debido a que la gran mayoría de los socios, no se sabe si porque se hallaban ausentes o por así decirlo "les daba corte", el caso es que muy pocos salieron a recibir el carnet de afiliado de manos del líder político, habiendo sido todos nombrados.

Para finalizar tomó la palabra D. Manuel Fraga saludando

y dando las gracias a todos los asistentes y saludando a los componentes de la mesa, nombrando a todos los anteriores y a los restantes: D. Luis Ruiz Sobrino, diputado provincial; D. Luis Toledano, diputado regional; D.P. Paños, diputado nacional; D. Miguel Ramírez; D. Francisco Cañizares, diputado regional; y D. Isidoro López Francia, vicepresidente provincial.

Empezó hablando con su estilo llano y sencillo sin llegar a vulgar, y empezó comparándonos a los personajes quijotescos de tan popular libro "D. Quijote de La Mancha" y felicitándose de estar con nosotros en Manzanares. Más adelante refirióse al famoso Manifiesto de Manzanares, con un personaje importante; éste fue Cánovas que luchó contra el carácter, de la cultura y del progreso, y repitiendo la frase que él hizo famosa de: "un hombre de bien participa una sola vez en una revolución, y eso porque no sabe lo que es".

Dijo que a España, le ocurre lo mismo ahora que en el siglo del Manifiesto, ya que nos hemos descolgado de los demás países occidentales y nosotros aumentando el paro, inflación, etc. No como EE.UU. Inglaterra, Alemania, Japón. Así es como aludió que al igual que Cánovas los dos conceptos de liberal-conservador es con lo único, "el único freno posible a la utopía socialista". Y



"dejarnos con nuevas deudas y nuevos problemas". Las grandes ideas que aludió para conservar nuestra sociedad según él fueron: "son las grandes ideas conservadoras y liberales que después de un siglo de luchas se volvieron a encontrar", "son las que parten de apreciar lo que tenemos", "y

sin duda alguna pertenecemos a un gran país". Más adelante afirmó y defendió por encima de todo que la familia debe seguir existiendo a pesar de que "ellos quieran acabar con ella".

Exigió una continuidad ya que "una nación no puede estar inventando todos los días, conservar las lenguas". Valoró con gran incipiente la Experiencia, que "aunque no es la única fuente del saber, si es importante, y los pueblos que olvidan su historia y sus experiencias están condenados". Valoró el sentido común, ya que "puede ser al final, un engaño". Alabó la moderación "que es enemigo de los Extremos, que siempre hay sitio para minorías, se debe buscar el entendimiento, la tolerancia, la convivencia". Más adelante habló que "hay señores que cuando ya han conseguido lo que querían, que era estar en los palacios, ahora aceptan la Bandera, la Guardia Civil, el Ejército, antes quisieron la bandera roja...".

Añadió que "el hombre tiene que estar buscando siempre algo mejor y éste es el liberal".

"El hombre si se socializa, se socializa desde su tierra, desde su faena, desde su taller... no impuesto desde arriba". Finalmente, aludió al "engaño de lo progresivo". "Y la O. de obreros dentro del PSOE no significa nada, más que para recordar que no hay un solo obrero en el Gobierno". "Lo progre consiste en inyectar pornografía en la televisión, en poner en solfa construcciones del Estado".

Resumiendo dijo que el Socialismo ha fracasado en España, y que el Gobierno está cumpliendo "su promesa en crear ochocientos mil parados".

"Los que ganan las elecciones son los que dicen: vamos a arreglar esto, hasta aquí hemos llegado, vamos a poner esto en orden, se acabó el desorden y vamos a luchar por levantar el país".

"No podemos entrar en la OTAN, para quedarnos con un pie fuera y otro adentro, eso no es política exterior... y esas amenazas son de gentes incompetentes y que nadie se las cree".

Acabó diciendo, que no pretendía hacer un Manifiesto de Manzanares, que España deberá hacerse un país de servicios y entonces tirará de su Agricultura que es la base de nuestra tierra.

Acabadas estas palabras y no faltando su sentido del humor que le caracteriza, en sus intenciones, abandonó el salón y se dirigió al salón donde también lo esperaban sus afiliados y simpatizantes para compartir con él la cena que se había convocado en su honor.

Seguidamente y hacia las doce de la noche, dejó el Hotel SAGA para dirigirse al Parador Nacional de Turismo de Manzanares, donde pernoctó, dirigiéndose al día siguiente a Tomelloso para clausurar el anteriormente citado Congreso del Vino, con los recientes problemas que se han producido en el campo castellano-mancheño.

ELIMIO JOSE LORENTE  
ROLDAN

## Entrevista con el alcalde de Daimiel

Apolonio analiza su gestión al frente de los intereses de Daimiel

**"NUESTRA INTENCION ES CUMPLIR EL PROGRAMA CON EL QUE NOS PRESENTAMOS A LAS ELECCIONES"**

**"PREFIERO NO OPINAR DE LA OPOSICION. NOSOTROS A LO NUESTRO Y ELLOS A LO SUYO"**



(Viene de la 1ª)

A niveles locales surgieron los independientes en varias regiones españolas y, en algunos casos, como en Daimiel, se alzaron con el triunfo pero esto puede ser un hecho casual y, tal vez, no se vuelva a repetir. En su último Congreso Provincial los de API ya trataron el tema de encuadre en un partido político de implantación nacional y aunque nada decidieron, es de esperar que mucho antes de que se celebren las próximas elecciones sepamos en realidad dónde están o hacia dónde van.

Dejaremos por el momento las especulaciones y volvamos a las declaraciones hechas a CANFALI por el alcalde de Daimiel que en definitiva es lo que verdaderamente nos interesa en estos momentos.

-¿Cuánto tiempo al frente del Ayuntamiento?

-En el próximo mes de abril se cumplirán seis años desde que nuestra candidatura ganó las primeras elecciones municipales democráticas.

-En todo este tiempo, ¿qué ha logrado para Daimiel?

-Antes de contestar a esta pregunta, quiero pedir a los electores que no interpreten mi respuesta como triunfalista, sino como un simple relato de lo que realmente hemos logrado para nuestro pueblo.

Haciendo una división por sectores le diré que, en Sanidad, se consiguió abrir el Centro de Urgencias de la Seguridad Social y el Consultorio Médico Municipal, construyéndose una nueva Casa de Socorro. En Educación y Cultura, se consiguió la apertura del Centro de Formación Profesional Agraria, se inauguró un colegio de EGB de 16 unidades y un parvulario, y se construyó una guardería infantil, un colegio de EGB de 8 unidades y un Centro de Formación Profesional para 400 puestos escolares; se abrió el Centro Cultural de Desarrollo Comunitario, se creó el Grupo Cultural "Bolote", se hicieron importantes obras de reparación y ampliación de la biblioteca

municipal y se dotó debidamente de instrumentos y uniformes, y últimamente de un local para Academia, a la Banda Municipal de Música. En Deportes y Festejos, se gestionó la apertura de las Instalaciones Deportivas anejas al campo de fútbol que estaban más de cuatro años terminadas y cerradas, se reformó la piscina municipal construyéndose una piscina infantil, se han potenciado y popularizado los festejos y se han recuperado algunas fiestas de barrio. En Obras y Servicios, se ha construido por el Ministerio de Justicia un edificio para los juzgados; se han adecentado los accesos a la población, se han peatonalizado tres calles, se ha construido un nuevo edificio para el Ayuntamiento, se han pavimentado 50 calles y se reformaron y acondicionaron varios paseos y el Parque Municipal; mediante un convenio con el ICONA se implantó un filtro verde, en la finca municipal "Navaseca" para evitar los vertidos urbanos al río Guadiana; se han hecho dos nuevas captaciones en el Servicio de Aguas Potables; se han realizado importantes ampliaciones y mejoras en el cementerio municipal; se han practicado diversas mejoras y reformas en el mercado municipal, en las redes de agua, alcantarillado y alumbrado público, adaptándose el matadero municipal a la normativa vigente. Con los fondos recibidos para mitigar el paro, que ascienden en su totalidad a más de cincuenta millones de pesetas, se han reparado calles, caminos vecinales y otros servicios, invirtiéndose más de treinta mil jornadas de trabajo. Finalmente le diré que se han construido 40 viviendas sociales y se están construyendo otras 132 viviendas.

-De todo lo realizado, ¿qué es lo que más le alegra en calidad de alcalde?

-Considerando que todo lo realizado era necesario, creo que nos tiene que alegrar en su conjunto, reconociendo la prioridad de algunas obras.

-Y, como simple ciudadano

-La alegría que pueda sentir como alcalde es la misma que siento como simple ciudadano, porque en definitiva lo único que me importa es la prosperidad y el progreso de mi pueblo.

-¿El presupuesto municipal es suficiente?

-Nunca es suficiente el



presupuesto porque siempre son superiores las necesidades y el deseo de remediarlas, siendo conscientes de que hemos de ajustarnos prudentemente a los ingresos que recibimos, y administrarlos debidamente.

-Aún le quedan dos años y algo en el cargo. En este tiempo, ¿qué obras o proyectos realizará o dejará?

-Nuestra intención es cumplir el programa con el que nos presentamos a las elecciones del 85; estamos trabajando para conseguirlo y seguiremos en el empeño hasta el año 1987.

-La oposición ¿qué tal?

-Prefiero no opinar de la oposición. Nosotros a lo nuestro y ellos a lo suyo. Lo que sí quiero decirle es que, desde mi punto de vista, si la administración municipal se politiza en demasía, se perjudica al administrado.

-89.- Nos puede hacer una valoración política de la ges-

municipal.

-Solo puedo decirle que el Grupo Independiente que gobierna el Ayuntamiento de Daimiel, está tan unido como el que conmigo gobernó en los cuatro años anteriores y trabajando con las mismas ganas y deseos de cumplir nuestro programa. La valoración de la gestión la tiene que hacer el pueblo.

-¿Tiene futuro API?

-El futuro de API no puede ser otro que el de integrarse en la fuerza política nacional, creada o por crear, que más tarde sea a la ideología de las personas que la integramos que la constituimos, en un momento en el que estaba ocupando un importante espacio político, en el que según se ha demostrado y se seguirá demostrando sociológicamente estamos muchos españoles.

-Como diputado provincial ¿nos quiere decir que tal trabaja en la Diputación?

-Confío en que mi trabajo en la Diputación sea del agrado de las personas que me eligieron como diputado provincial que son las mismas que me eligieron como alcalde de Daimiel y de los pueblos donde hay alcaldes o concejales de la Agrupación Provincial Independiente.

-¿Se presentará a las próximas elecciones?

-Cuando aún no se ha cumplido la mitad del tiempo para el que fui elegido creo que es pronto para pronunciarme en este sentido.

-¿Desea decir algo más?

-No, nada más, muchas gracias.

## CRISTALERIA

SOCAVI

SOCIEDAD CASTELLANA DEL VIDRIO, S.L.

\*VENTA DE VIDRIO \*MOLDURAS  
\*CUADROS \*ESPEJOS

Distribuidor Oficial de  
Cristalería Española, S.A.  
División Aislamientos

Tienda, almacén y oficinas:  
POLIGONO INDUSTRIAL, Parcela 53 'Avd. del Vino' Tino. 320554 VALDEPEÑAS