


 José Antonio, 8 T. 320901 Valdepeñas

CANFALI


 José Antonio, 6 T. 320901 Valdepeñas

PERIODICO INDEPENDIENTE

VALDEPEÑAS Y COMARCA

Director: MANUEL ESQUEMBRE BAÑULS

NUMERO, 2.243 - 11

JUEVES, 28-III-85

45
pesetas

LA JUNTA ELECTORAL CENTRAL NO SE DECLARA COMPETENTE EN EL CAMBIO DE CONCEJAL EN LA PERMANENTE

El último informe que faltaba por recibir en el Ayuntamiento en relación con el caso de sustitución de un concejal del grupo socialista en la Comisión Permanente llegó el pasado lunes 25 de marzo a la Casa Consistorial. Este informe había sido solicitado a la Junta Electoral Central, y en él según declaraciones de Sandalio Bravo, primera persona en ver este escrito, se hace constar que la Junta Electoral no se declara competente para solucionar este tema, puntualizando que son las propias corporaciones una vez legalmente constituidas las que tienen que decidir sobre estos particulares.

El día anterior a la recepción de este escrito mantuvimos una pequeña entrevista con el alcalde de Valdepeñas en la que le preguntábamos cual era su parecer en este tema, en el que Sandalio Bravo declaraba que con los dos informes recibidos, uno de la Junta de Comunidades y el otro del Ministerio de Administración Territorial era más que suficiente para que un próximo pleno se adoptara la

medida de cambiar de concejal en la Comisión Permanente. Esteban López Vega opinaba de la siguiente manera antes de producirse la llegada del tercer informe al Ayuntamiento, "los acuerdos plenarios son ejecutivos y como se pidieron tres informes y han venido dos hay que esperar que venga el tercero, estoy haciendo gestiones para que venga lo más rápidamente posible". Continuó diciendo Esteban López Vega ante la pregunta de que si el grupo popular actuaba así por legalidad o por que le interesaba que no se cambiara de concejal en la Permanente, estamos actuando por una medida de cautela y de prudencia política porque no queremos que pase en este Ayuntamiento como en otros, por ejemplo el de Madrid, en que han tenido una polémica permanente, queremos adaptarnos a la legalidad".

Posteriormente, Esteban López Vega nos comunicó que este caso se verá en el pleno corporativo que se celebre en este mes de marzo, a la vista de la llegada del informe de la Junta Electoral Central.

No hubo que lamentar desgracias personales SE HUNDIO UNA CASA EN LA CALLE TORRECILLAS

El jueves de la semana pasada sobre las tres y media de la mañana se produjo el hundimiento parcial de una casa situada en la calle José Ramón Osorio. La parte de la casa que se ha hundido estaba situada junto a una obra que ha comenzado a edificarse hace poco tiempo, por otra parte este edificio, propiedad de María Rabadán estaba declarado en ruinas. Como muestra del estado de esta casa publicamos a continuación el extracto de una carta dirigida por un arquitecto a un constructor de nuestra localidad en la que explica detalladamente las condiciones en las que se encontraba en fecha 25 de enero de 1984 la casa parcialmente hundida la semana pasada: "pero mi opinión sobre el total del edificio no puede ser más negativo, he podido comprobar que todo él, o mejor lo que queda de él (pues ya se han producido derrumbamientos parciales), está en un estado de práctica ruina, consecuencia seguramente del abandono de las más elementales operaciones de mantenimiento y conservación. Existen gran cantidad de fisuras en muros y forjados, por alguna de las cuales (no es exageración) puede verse el cielo, algunos forjados y, en concreto los que hay entrando al edificio a la derecha, tienen flechas del orden de 25 cm. totalmente inadmisibles, igualmente en esta zona, los muros tienen socavados sus cimientos".

Para finalizar la carta de este arquitecto advierte los riesgos que la Sra. Rabadán está corriendo al habitar un inmueble en tan lamentables condiciones: "creo que la Sra. Rabadán casi se está jugando el tipo con mantenerse en esas condiciones".

Afortunadamente no se ha producido ninguna desgracia personal, en parte por que en las horas que se produjo el derrumbamiento no había nadie trabajando en la obra contigua a la casa y en parte porque la inquilina del inmueble



siempre no dormía en la habitación que se derrumbó.

María Rabadán fue rescatada por miembros de la Policía Municipal a las ocho y media de la mañana. Este retraso estuvo ocasionado porque la inquilina se negaba en un principio a abandonar su casa temiendo que esta fuera demolida posteriormente.

Los temores de demolición de la propietaria del edificio se verán cumplidos en cuanto el juez levante acta, y se comprueben los graves deterioros que existen en lo que aún queda de casa.

— ESTA SEMANA —

VALDEPEÑAS

Francisca Rodríguez prepara una tesina sobre los periódicos de la villa.....P.6

Se recupera después de seis años el pregón de Semana Santa.....P.3

LA SOLANA

Éxito rotundo en la inauguración de la II Semana Regional de la Zarzuela....P.14

DEPORTES

En la Alcarria se perdió la batuta: AZUQUECA-1, VALDEPEÑAS-0



CAJA RURAL DE CIUDAD REAL

AHORA...NUEVO GRUPO FINANCIERO ASOCIADO
BANCO DE CREDITO AGRICOLA-CAJAS RURALES

¡lo nuestro!

**Valdepeñas recupera después
de seis años de ausencia
el pregón de Semana Santa**

Refoma sanitaria

**POR UNA SANIDAD
MAS RACIONAL**

EL CONSEJO REGULADOR DE LA DENOMINACION DE ORIGEN VALDEPEÑAS, GARANTIZA LA PUREZA DE SUS VINOS Y PROMOCIONA SU MERCADO INTERIOR Y EXTERIOR.



PATROCINADOR DEL HORARIO DE TRENES Y AUTOBUSES

HORARIOS DE TRENES QUE TIENEN PARADA EN VALDEPEÑAS

TREN	NUMERO	PROCEDENCIA	DESTINO	LLEGA	PARA	SALE
EXPRESO	878	MADRID	GRANADA Y ALMERIA	1'32	2	1'34
OMNIBUS	2323	CORDOBA	MADRID-ATOCHA	2'03	5	2'08
EXPRESO	995	MALAGA	VALENCIA Y BARCELONA	2'23	1	2'24
OMNIBUS	2323	MADRID	CORDOBA	3'04	5	3'09
EXPRESO	996	BARCELONA	MALAGA	4'04	3	4'07
EXPRESO	879	GRANADA	MADRID ATOCHA	4'28	5	4'33
EXPRESO	992	BARCELONA Y VALENCIA	SEVILLA	5'49	5	5'54
EXPRESO	877	ALMERIA	MADRID ATOCHA	6'11	1	6'12
TRANVIA	2325	LINARES	MADRID ATOCHA	7'06	1	7'07
EXPRESO	343	ALGECIRAS	MADRID CH. IRUN	7'45	1	7'46
TRANVIA	6222	CIUDAD REAL	SANTA CRUZ	7'45	1	7'46
TRANVIA	6221	SANTA CRUZ	MADRID ATOCHA	10'25	1	10'26
SEMI-DI.	5230	MADRID ATOCHA	JAEN	10'27	2	10'29
TALGO	114	MADRID ATOCHA	SEVILLA	10'54	1	10'55
EXPRESO	906	BARCELONA-VALENCIA	ALMERIA-GRANADA	11'23	1	11'24
TALGO	115	SEVILLA	MADRID	11'29	1	11'30
RAP. TER	542	MADRID ATOCHA	ALGECIRAS	12'07	1	12'08
RAPIDO	691	SEVILLA-MALAGA	VALENCIA-BARCELONA	12'22	1	12'23
RAPIDO	512	MADRID ATOCHA	SEVILLA-MALAGA-CADIZ	13'19	1	13'20
RAPIDO	692	BARCELONA-VALENCIA	SEVILLA-MALAGA	15'16	1	15'17
SEMI-DI.	5321	JAEN	MADRID ATOCHA	15'57	1	15'58
RAP. TER	543	ALGECIRAS	MADRID ATOCHA	16'20	1	16'21
TALGO	178	MADRID ATOCHA	GRANADA-ALMERIA	17'13	1	17'14
RAPIDO	513	CADIZ-SEVILLA-MALAGA	MADRID ATOCHA	17'27	1	17'28
EXPRESO	905	ALMERIA-GRANADA	VALENCIA-BARCELONA	18'14	1	18'15
TALGO	179	ALMERIA-GRANADA	MADRID ATOCHA	18'33	1	18'34
TRANVIA	2234	MADRID ATOCHA	LINARES	19'22	1	19'23
TRANVIA	6220	SANTA CRUZ	ALCAZAR	21'37	4	21'38
EXPRESO	991	SEVILLA	VALENCIA-BARCELONA	23'20	1	23'21
EXPRESO	340	IRUN-MADRID CH.	ALGECIRAS	23'29	1	23'30

TODOS ESTOS TRENES TIENEN CARACTER DIARIO.

HORARIO DE LA ESTACION DE AUTOBUSES

SALIDA	DESTINO	HORA
VALDEPEÑAS	MADRID	8'10
"	PUERTOLLANO Y CIUDAD REAL	8'30
"	CIUDAD REAL (menos sábados)	8
"	VALENCIA	9
"	INFANTES (menos sábados)	9'15
"	SANTA CRUZ	11
"	JAEN Y UBEDA	11'15
"	MANZANARES-MADRID	11'30
"	INFANTES-COZAR	12
"	SAN CARLOS-LA SOLANA-CARRIZOSA	12'25
"	MANZANARES	12'30
"	MANZANARES-MADRID	12'45
"	JAEN	12'55
"	INFANTES	13'30
"	COZAR-ALBALADEJO	14'10
"	INFANTES-ALBALADEJO	14'15
"	CIUDAD REAL	14'30
"	TORRENEVA-CASTELLAR DE SANTIAGO	14'30
"	PUERTOLLANO	16
"	INFANTES	16
"	CIUDAD REAL	17'45
"	MADRID	17'30
"	MANZANARES-MADRID	18
"	INFANTES-ALBALADEJO	18'30
"	ALBALADEJO-SILES	18'30
"	TORRENEVA-CASTELLAR DE SANTIAGO	19'15
"	SANTA CRUZ-ALHURADIEL-VISO	20
"	SAN CARLOS-LA SOLANA	20
"	JAEN	21'15

todos estos servicios no funcionarían los domingos y festivos.

SEVICIOS DOMINGOS Y FESTIVOS

"	MANZANARES-MADRID	12'45, 17'45, 15 Y 3
"	JAEN-UBEDA	11'45
"	JAEN	18'15 Y 22'15
"	ALBALADEJO-SILES	11'10

GUIA - COMERCIAL

SU ANUNCIO POR 500 Pts. A LA SEMANA

MESON "EL COTO"

Deleítense con el sabroso conejo al ajillo y nuestra gran variedad de raciones
C/ Cárcel Vieja, 2
VALDEPEÑAS

BOCADI

Desayunos y bocadillos Surtido a precios increíbles
C/ Cárcel Vieja, 4
VALDEPEÑAS

ValPas

Plásticos Valdepeñas, S.A.
Bolsas de todos los tamaños y formatos
Carretera de La Solana, s/n
Teléfono: 320607
VALDEPEÑAS (C. Real)

Meson **SANCHO**
Seis de Junio, 167 VALDEPEÑAS
GRACIAS POR SU VISITA

"El Mesón pequeño de las grandes raciones"

Peluquería UNISEX ENCARNA

C/ Veracruz, 11
Valdepeñas
Tfno: 323535

Discotecas
LA CUEVA
en
Ciudad Real y
Valdepeñas

Disco Bar
EL MECANO
Cervantes, 8
VALDEPEÑAS

MANUEL MIGUEL MATEOS

Construcción y reformas de viviendas
Dígas con licencia para su negocio
Precios asequibles a cualquier bolsillo
Travesía Seis de Junio, 14
Tfno. 32 10 93 - Valdepeñas

VISITE LA
CASA DE CULTURA

CAÑAS Y BARROS
Muebles de mimbre y mambú en calle Dolores, 21
Tfno: 320375
Valdepeñas

Florería Milagros
Coronas sin comisiones de intermediarios si Vd. las encarga directamente se ahorrará 2.000 ptas en cada una
Tfno: 322956
Valdepeñas

Centro de reconocimiento de
CONDUCTORES

Permisos: A-1, A-2, B-1, LCC

c./Seis de Junio, 44, 3º B. (Edificio París)

Horario.- de 4 a 8 tarde VALDEPEÑAS

PARA QUE TARDE MENOS UN SERVICIO MAS

EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE VALDEPEÑAS



FARMACIAS

JUEVES 28.- Andrea Gómez Caminero. C/ Seis de Junio, 55, Tfno.: 32 27 92
VIERNES 29.- Gabriel Menchén. C/ José Antonio, 23. Tfno. 32 16 30
SABADO 30.- Josefa Blanco Sta. Maria. C/ Avda. Estudiantes s/n. Tfno: 32 27 215
DOMINGO 31.- Antonio Gimenez Cacha. C/ Seis de Junio, 20, Tfno.: 32 16 15
LUNES 1.- Vicente Palacios. C/ José Antonio, 18, tfno.: 32 17 31

TELEFONOS DE INTERES

Bomberos.- 322800-04
Casa de Socorro.- 321657
Ambulatorio, S. Social.- 320200
Policia Nacional.- 320469
Policia Municipal.- 322804
Guardia Civil.- 322117
Destacamento de Trafico.- 320851
Servicio de Aguas.- 322714
Electricidad.- 322300
RENFE.- 323450
Estacion de Autobuses.- 322866
Correos.- 322596
Juzgado Municipal.- 321970
Juzgado de Primera Instancia.- 321765
Taxis (Pza. España).- 320376
Taxis (Avda. Generalísimo).- 320377
Radio Sol.- 322554
Canfali.- 321958

CANFALI - pequeños anuncios con GRANDES resultados - Tfno. 321958

Valdepeñas recupera después de seis años de ausencia el pregón de Semana Santa

Valdepeñas ha recuperado una tradición que se perdió hace seis años. Desde el año 1978 no había vuelto a tener lugar la lectura del pregón de Semana Santa. Este recuperado acto se celebró el pasado sábado a partir de las 8'15 en el Salón de Actos de la Casa de la Cultura.

A la lectura del pregón acudieron unas cien personas que oyeron con mucha atención las palabras de Antonio Sánchez Ruiz. El acto estuvo organizado por la hermandad de Jesús Orando en el Huerto y María Santísima de la Amargura, que a su vez han editado el folleto anunciador de la semana Santa de este año.

Antonio León, hermano mayor de la cofradía fue el encargado de abrir el acto. En primer lugar presentó a las personas que ocupaban la mesa y que eran, Antonio León, padre del anterior y hermano honorífico de la Cofradía, Petra Abela Torralbo, camarera mayor, Julian Ramirez Manzanares, consiliario de la cofradía, Antonio Sánchez Ruiz, pregonero, Esteban López Vega, alcalde de Valdepeñas y Alfonso Gómez Caminero, miembro de la cofradía.

Antonio León habló de las intervenciones que iban a tener lugar durante este acto, y glosó la trayectoria personal y literaria del pregonero, también hizo un llamamiento al resto de las cofradías para crear una asociación entre las mismas.

La siguiente intervención fue la del consiliario, Julian Ramirez que habló del importante papel que juegan las hermandades durante la Semana Santa como vehículos de difusión de una fe viva en Cristo.

Esteban López fue el último en intervenir antes de dar paso al pregonero, en su breve alocución felicitó a la cofradía editora del folleto de Semana Santa y también insistió en la creación de una asociación de cofradías, resaltando la importancia que tendría la misma en posteriores ediciones de la Semana Santa.

Antonio Sánchez Ruiz, natural de Valdepeñas y afincado en Madrid desde hace muchos años donde desarrolla su trabajo como abogado, dijo antes de comenzar la lectura del

pregón que se sentía anodado ante los elogios hacía su persona que había recibido de los anteriores oradores. A continuación entresacamos algunas de las frases más brillantes del pregón: "en el antiguo testamento la justicia se basaba en tratar a otros como estos me tratasen a mí, así se podía contestar a la violencia con violencia a la maldad con maldad al odio con el odio y el amor con el amor. Era la aplicación del principio -ojo por ojo y diente por diente- máxima tan conocida hoy por todos nosotros. Pero Jesús introduce un factor nuevo en estas relaciones y viene a decirnos que no es posible devolver mal por mal, que así se establecerá nunca la justicia, que hay que olvidarse de nuestro yo, de nuestro egoísmo y que hay que dar bien por mal".

Continuó diciendo Antonio Sánchez Ruiz, "El principio del amor. Sin amor no hay cristianismo. Si buscamos en nosotros la razón de amar y estimamos que la hemos encontrado llegaríamos a ser unos egotistas. Pero el amor auténtico ni roza esas posibilidades. El amor auténtico es algo gratuito y hacerlo libremente sin esperar nada de este acto. La gratificación del amor se encuentra en el propio acto de amar. Amar es entregarse en todo y hasta la muerte".

Como final a su pregón reproducimos esta tercera y última frase: "Jesús nos dice y nos lo dice en la última cena, momentos antes de ser entregado, os doy un mandamiento nuevo, que os améis los unos a los otros como yo os he amado. El precepto del amor al prójimo ya existía pero ahora Jesús lo propone con una modalidad más amplia. La necesidad de amar a todos los hombres buscando en ese amor la justicia de compartir, de entregar lo que uno tiene a los demás equitativa, más justa, más homogénea, menos distante y más hermosamente fraterna".

El acto finalizó con la interpretación por parte de miembros del grupo Artístico Literario El Trascacho de cuatro fragmentos de la ópera rock, "Jesucristo Superstar".

PACO FERNANDEZ

En el pleno extraordinario del pasado 14 de febrero el Grupo Socialista del Ayuntamiento de Valdepeñas en boca de su portavoz anunció que los socialistas se retirarían de la Comisión Permanente hasta que no se solucionase el problema del cambio del concejal independiente Antonio Ruiz López de Lerma por la concejala de su grupo María Dolores Lucas.

Antonio Ruiz López de Lerma había pertenecido durante casi toda esta legislatura al grupo socialista, pero en el mes de febrero decidió abandonar el grupo y el partido. Aunque continúa desempeñando sus funciones de concejal. Al mismo tiempo Antonio Ruiz formaba parte de la representación del grupo socialista en la Comisión Permanente.

Ante su dimisión y abandono del partido el resto del grupo socialista solicitó del pleno corporativo la sustitución de este concejal que ya no formaba parte de su grupo por María Dolores Lucas, tras un intenso cambio de opiniones, el pleno creyó conveniente esperar a que llegara a Valdepeñas la documentación que sentara las bases de cual habría de ser la postura a adoptar en este caso. El grupo socialista aportó dos informes que no fueron considerados lo suficientemente claros y concisos por el Grupo Popular.

En la actualidad y según declaraciones de Sandalio Bravo esos informes que entonces se pidieron ya se encuentran en el Ayuntamiento de Valdepeñas, ¿cómo se ha enterado de la llegada de estos documentos y que información contienen?

—Yo he seguido el tema muy de cerca, primero por parte interesada que somos, al haber manifestado nuestra intención de cambiar un representante en la Permanente, y por otra parte por las responsabilidades que tenemos como representantes del pueblo que nos votó. Por todo esto yo el 26 de febrero pregunté si se habían pedido esos informes, mi sorpresa fue enorme cuando me comunicaron que aún no se había gestionado su petición, hay que recordar que el pleno se celebró el 14 de febrero. Gracias a esta gestión los informes se solicitaron el día 27. La semana pasada tuve conocimiento por la Secretaría que primero había llegado el informe de la Junta de Comunidades y a los dos días llegó el informe del ministerio de Administración Territorial".

—¿Qué dicen estos informes?

—"Estos informes ratifican punto por punto lo que ya decían los informes que presentamos en el pleno del catorce de febrero, aunque hay que reconocer que aquellos no eran hechos específicamente para el caso de Valdepeñas. El informe de la Junta de Comunidades es un simple oficio en el que dice que el informe que tiene que dar la Junta de Co-

Los informes para la sustitución de concejal en la Permanente ya están en el Ayuntamiento

munidades sobre este caso concreto de Valdepeñas se refleja en el anterior informe presentado por el grupo socialista en el pleno del 14 de febrero en el que no se citaba el caso de Valdepeñas. Este informe termina diciendo que es la lista presentada a las elecciones la que nombra a sus representantes en la permanente al margen de que haya concejales independientes dentro de la misma. El informe del Ministerio de Administración Territorial es más exhaustivo, son tres o cuatro folios y viene a ratificar lo que decimos nosotros, citando además el caso de Valdepeñas en general y de Antonio Ruiz López de Lerma en particular".

—Por lo que se desprende de las palabras de Sandalio Bravo, en un próximo pleno, se solucionará la situación.

—"Por supuesto, además estos informes al igual que los anteriores dicen que el pleno no tiene que decir nada ni entrar en debate, únicamente darse por enterado y ratificar la voluntad del grupo que es el que propone el cambio de concejal en la permanente. Creemos que esta semana se iba a convocar un pleno extraordinario que posibilitase el pase de nuestra compañera María Dolores Lucas a la permanente y que en la que se celebró la semana pasada asistíamos los tres concejales del grupo socialista".

—Que pasaría si ocurriese lo mismo que la vez anterior, es decir que el pleno no se diera por enterado.

—Esta postura no la hemos contemplado por que nos parece tan claro, que sería demencial adoptar la misma postura que en el pleno pasado. Tendríamos incluso que recurrir a un contencioso. Pero la cordura del grupo popular es una cosa que suponemos y por lo tanto no nos cabe en la cabeza que pueda ocurrir otra vez lo mismo".

—¿Cómo ha sido para el secretario general de la Agrupación Socialista de Valdepeñas la ausencia durante casi dos meses de su grupo de las comisiones permanentes del Ayuntamiento?

—"Creo que muy perjudicial para el pueblo, porque la oposición siempre es necesaria, ya que aporta otra visión

de los problemas que no vamos a decir si es la mejor o es la peor, pero que da otro enfoque al mantenido por el poder oficialmente establecido. Todo esto nos hace pensar que hemos abandonado una responsabilidad que asumimos cuando nos eligió el pueblo, por otra parte tampoco podíamos colaborar con nuestra presencia en una comisión permanente mal constituida. No obstante estamos deseando que se normalice la situación para reintegrarnos en los trabajos de la Comisión, no solamente para denunciar lo que está mal hecho sino también para colaborar".

—¿Cuál ha sido la reacción de la militancia de base del PSOE ante la actitud tomada por los concejales de su grupo?

—"La posición del grupo de concejales ha sido apoyada totalmente por el resto de afiliados y simpatizantes porque no ha habido que yo sepa ningún ciudadano que nos haya recriminado esta actitud; por el contrario lo han visto lógico. Si hubiera habido una presión en contra nos hubiéramos echado para atrás".

PEDRO PINTADO

RUEDA RATO



RADIO SOL F.M.

Programación de lunes a viernes

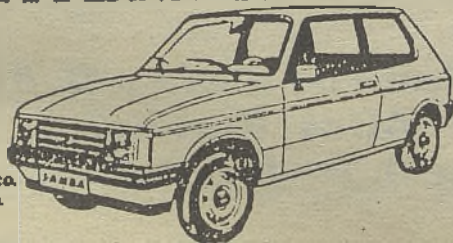
- 8.00.- Agenda
- 9.00.- Calle Ancha
- 12.30.- Witness Musical
- 13.05.- Cultural Abierto
- 13.30.- Objetivo Castilla-La Mancha.
- 14.00.- Informativo Nacional
- 14.30.- Desde La Banda
- 15.00.- En Juego
- 15.30.- En el Desván
- 16.30.- Parte de pollo y otros rollos
- 18.00.- El Velero (quiniela musical)
- 19.05.- (\$)
- 20.00.- La Taberna
- 22.00.- Tren de noche

(\$): Lunes: Vivir al sol
Martes: Bienvenido Mister Chip
Miércoles: Hablando claro
Jueves: ¡Estos jóvenes!
Viernes: Aula Sol

(\$\$): A las 10, 11, 12, 13 y 19, informativos provinciales en conexión con RADIO CIUDAD REAL F.M. y RADIO LUZ Alcázar de San Juan.

TALBOT SAMBA CORRE A DIVERTIRTE

- De 45 a 90 CV
- 4 ó 5 velocidades.
- Hasta 176 Km/h.
- Encendido electrónico.
- Toma de diagnóstico.
- Garantía un año.



MOSA-VALDEPEÑAS
ctra. Madrid-Cádiz - Km. 198
Tfnos: 322000-04-08

su concesionario PEUGEOT TALBOT

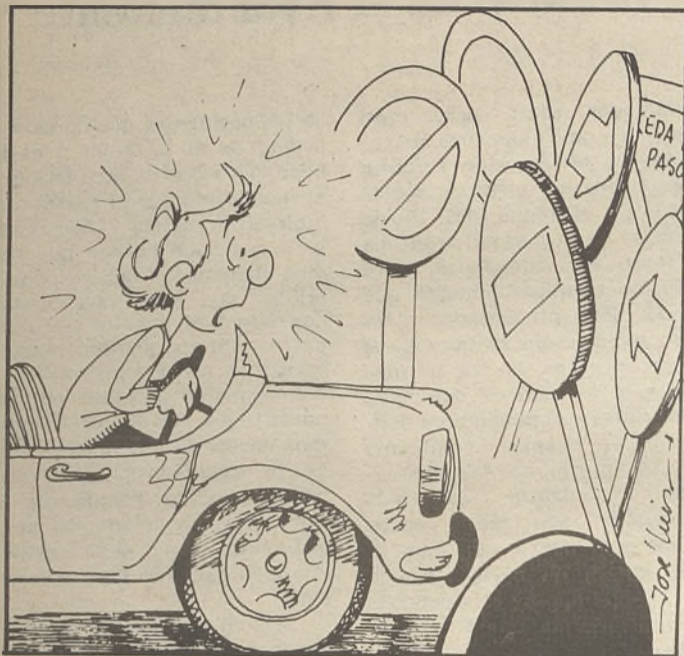


Relación de actos de la Casa de Cultura, del 25 al 30 de marzo

—Horario Biblioteca Municipal:
De lunes a viernes, de 18 a 21 horas (menores de 14 años de 18 a 19 h. 30 m.)
Sábados de 10 a 13 horas.

—Exposición retrospectiva de F. Kirico, escultura. Horas de visita: lunes a viernes de 18 a 21 horas.

CIRCULACION KAFKIANA



Ni KAFKA hubiese sido capaz de imaginárselo. En sus novelas América, El Castillo y el Proceso se dan circunstancias y hechos excepcionales que nada tienen que ver con la realidad en la que nos desenvolvemos habitualmente, pero seguro que esas situaciones llamadas habitualmente "kafkianas" nada tienen que envidiar a lo que ocurre en

Valdepeñas.

Los residentes en nuestra localidad no tienen más remedio que quedarse extrañados ante el hecho que vamos a relatar pero los que viene por primera vez pueden incluso sufrir un ataque epiléptico.

Y es que el otro día cuando bajaba con mi sufrido seiscientos por la calle Balbuena hacia la calle Ancha desde la Plaza

me encontré con una señal de dirección obligatoria que ya conocía con anterioridad y que no me produjo ninguna sorpresa, lo que me hizo guiñar los ojos de asombro fué ver justo en la otra acera de la calle una señal que indicaba prohibido el paso.

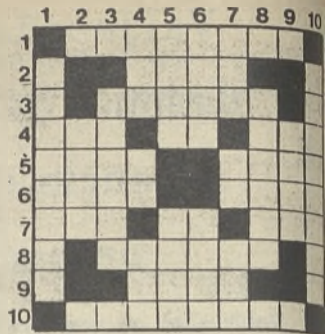
Esta señal que también llevaba tiempo, se encontraba disimulada con la casa que había tras ella, y su misión de prohibir el paso de los vehículos desde la calle Balbuena hacia la calle Juan Alcaide a través de la Plazoleta de Balbuena tenía su sentido.

Pero, al ser demolida la casa que había tras la señal, esta queda prácticamente en cueros y perdía para los conductores su sentido inicial, quedando tan visible que lo que parece indicar es que por donde no se puede bajar es por la calle Balbuena.

Me parece que es una falta de respeto hacia los ciudadanos que dos señales que indican cosas totalmente contrarias, se encuentren situadas en una misma calle y una enfrente de la otra. Por favor seamos serios.

PEPIN

CRUCI- GRAMA



HORIZONTALES.- 1. Estimaremos. 2. Quinientos. Privado físicamente de la facultad de hablar. Cien. 3-Vocal. Lo demandé. Oxígeno. 4. Dios del hogar. Al revés, pronombre personal. Perro. 5. Instituto Nacional de Enseñanza Media. Engaño. 6. Lecho. Canta la rana. 7. Cogí. Al revés, negación. Al revés, adjetivo demostrativo. 8. Consonante. Producido. Consonante. 9. Vocal abierta. Medio de transporte. Matrícula de España. 10. Que pone término a una cosa.

VERTICALES.- 1. Tierno. 2. Primera letra. Sumo sacerdote. Temperatura. 3. Mil. Recompensa. Vocal. 4. Quiera. Símbolo del masurio. Local donde se sirven bebidas. 5. Tosco, sin pulimento. Tapia. 6. Concejal. Nombre de mujer. 7. Peso molecular. Símbolo químico del Tántalo. Presente. 8. Vocal. Que no trabaja. Preposición. 9. Símbolo del Azufre. Al revés, instrumento destinado a ofender o a defenderse. Cien. 10. Entenderé.

(Las soluciones en el próximo número).

PROGRAMACION DEL CINE PARQUE DURANTE ESTA SEMANA

SALA A

Sábado 30, desde las cinco de la tarde
-Regreso del más allá
-La zorra y el escorpión

Domingo 31

-Star Strik III
-Qué he hecho yo para merecer ésto

Jueves Santo

-El rey de Africa
-Espía a la fuerza

SALA B

Sábado, 29, 6, 8'15 y 10'30

-Ivanhoe

Domingo 31, 6, 8'15 y 10'30

-Ivanhoe

Jueves 4, 6, 8'15 y 10'30

-Jesucristo Superstar



CAJA RURAL PROVINCIAL

DE CIUDAD-REAL

VII CONCURSO NACIONAL DE ARTES PLASTICAS, ORGANIZADO POR LA ESCUELA DE ARTES APLICADAS

LA CAJA RURAL PROVINCIAL, patrocinadora de este concurso nacional se complace en anunciar que el ganador del primer premio y del primero y segundo accesits han sido:

PRIMER PREMIO: Dotado con 250.000 ptas. y Medalla de Plata a D. Abdón Anguita, por su obra titulada "Altos Hornos"

PRIMER ACCESIT: Dotado con Medalla de Plata a D. Javier Baldeón, por su obra titulada "Sin título"

SEGUNDO ACCESIT: Dotado con Medalla de Plata a D. Servando Corrales Gómez, por su obra titulada "Reino de la mentira"

Así es como **LA CAJA DE NUESTRA PROVINCIA**, apoya nuestras cosas y promociona el Arte y la Cultura

Reforma sanitaria

POR UNA SANIDAD MAS RACIONAL

El cambio de la política sanitaria es algo que el Partido Socialista defendía a ultranza en su campaña electoral. Desde el advenimiento de la democracia a nuestro país poco se había hecho en lo que se refiere a la reforma del sistema sanitario, esta reforma era algo especialmente importante para el futuro desarrollo de nuestra sociedad, la obsolescencia en los sistemas sanitarios era y todavía es en algunos casos un hecho auténticamente demostrable.

A raíz del segundo año de mandato del Partido Socialista Obrero Español parece que algo está comenzando a cambiar en nuestra sanidad. Por medio de la centralización de servicios que anteriormente estaban muy dispersos, el Ministerio de Sanidad comienza a dar un aire más racional a la política sanitaria.

La creación de centros de salud, en los que se trata a la salud como bien social y no como lucha contra la enfermedad establecida y la transformación de los actuales ambulatorios en hospitales y en Policlínicas es un paso muy importante en esta mejora de la sanidad.

Pero para llegar a todo esto se han tenido que superar una serie de etapas en las que los criterios racionales brillaban por su ausencia en la aplicación de la sanidad en nuestro país: la sanidad en España hace 30 o 40 años se llevaba por diversos conductos de una manera bastante confusa, por una parte la Dirección General de Sanidad que pertenecía al Ministerio de la Gobernación se dedicaba a hacer la medicina

preventiva a ejercer la higiene, la policía sanitaria, etc. Por otra parte la Seguridad Social a través del Instituto Nacional de Previsión que pertenecía al ministerio de Trabajo ejercía la función asistencial de la medicina. La beneficencia que pertenecía a los ayuntamientos atendía aquellos casos de asistencia médica de las personas que no tenían ni seguridad social ni dinero para pagarla. Por último las mutualidades laborales que pertenecían al Ministerio del Trabajo daban servicios médicos a sus asociados, algunas entidades industriales y bancarias tenían suscritos convenios particulares para sus asociados sobre todo en grandes ciudades como Madrid y Barcelona, los sacerdotes tenían un régimen de asistencia sanitaria diferente, los militares disponían de un cuerpo de Sanidad Militar que les atendía no solamente en caso de guerra, sino que también en tiempo de paz como si fuera otra especie de seguridad social.

La sanidad como se ve se encontraba bastante dispersa, y la realidad era que no se hacía nada de verdad en cuanto al control de la higiene se refiere. Los ayuntamientos tampoco contaban con la autonomía suficiente, ni desde el punto de vista legislativo ni desde el punto de vista de los presupuestos para poder ejercer labores sanitarias, de higiene.

Por todo ello la situación sanitaria del país era mala, la educación sanitaria del pueblo español pésima y la asistencia caótica. Con la llegada de la democracia se creó el Ministe-

rio de Sanidad, aunque su actividad durante una serie de años ha sido prácticamente nula, entre otras cosas porque tampoco tenía autonomía presupuestaria. Dependía de una parte de lo que le mandaba la Seguridad Social y de otra de los presupuestos generales del estado.

En la actualidad el Ministerio de Sanidad se está centralizando y en su programa está hacer una reforma sanitaria que consiste fundamentalmente en hacer una serie de cosas para que la gente no enferme, eso en primer lugar, que engloba la labor puramente sanitaria. La segunda parte es la asistencial y que tiene como función atender correctamente a la gente cuando enferma. Dentro de este programa se contempla un tercer punto que atañe a la labor social y consiste en reintegrar al individuo después de la enfermedad a la sociedad. Esta reforma sanitaria está inspirada en la Conferencia Internacional de Alma-Hata de las Naciones Unidas donde se redactó la carta del derecho a la salud, donde se define a la salud como un estado corporal propicio para que el hombre pueda ser feliz, no solamente para que el hombre no enferme.

Uno de las grandes novedades de la reforma sanitaria es que por primera vez en nuestro país la salud mental queda incluida dentro del contexto de lo que es el concepto salud y por tanto los enfermos mentales de la Seguridad Social puedan ser atendidos por la Seguridad Social que antes no cubría las enfermedades mentales.

ESQUEMA DE LA REFORMA SANITARIA Y SU INFLUENCIA EN EL AMBULATORIO DE VALDEPEÑAS

CENTRO DE SALUD:
-Equipo de salud multidisciplinario:
-Médicos
-Farmacéuticos,
-Veterinarios
-Asistentes Sociales
-A.T.S.

Este equipo se ocupa de la salud como bien social, (no como lucha contra la enfermedad establecida), en una cadena de actuaciones que comprende:

1º.- EPIDEMIOLOGIA: conocimiento del comportamiento de las enfermedades en las poblaciones

2º.- PREVENCIÓN: control de los alimentos, higiene. Educación sanitaria. policía Sanitaria.

3º.- ASISTENCIA PRIMARIA: médicos generales, pediatras puericultores, Odontólogos

(Por derivación, si es necesario habrá que pasar a una asistencia más especializada: Hospitales especialistas)

4º.- REHABILITACION
5º.- REINSENCION SOCIAL

¿QUE VA A PASAR CON EL AMBULATORIO?

Los médicos generales, pediatras, odontólogos, una parte de ATS y de auxiliares de clínica y otro personal no sanitario pasará al centro de salud. Los especialistas se jerarquizarán, es decir se integran en los equipos de asistencia del hospital.

¿QUE VA A PASAR CON EL AMBULATORIO DE VALDEPEÑAS?

El ayuntamiento ofrece locales en el centro de la población para que se desvincule en sus funciones el Centro de Salud. El edificio del actual ambulatorio queda asimilado al Hospital, como Policlínica del mismo.

¿CUANDO?

En los presupuestos de la Junta de comunidades para el año 1986

La realización práctica de estos postulados se llevará a cabo a través de los centros de salud, que velarán por el estado de salud de los individuos, que estarán constituidos por personal técnico multidisciplinario: médicos, veterinarios, farmacéuticos, asistentes sociales, psiquiatras, psicólogos. En estos centros está centralizada la salud del ambiente que llega a un control epidemiológico. En los hospitales lo que da es la atención especializada, el hospital se convierte en un eslabón más de la cadena asistencial, en él se integran parte de los facultativos que ahora están trabajando como especialistas en los ambulatorios, mientras que los médicos generales y los pediatras se trasladan a los centros de salud.

Una vez hecha este amplio resumen de la reforma de la sanidad en nuestro país, reduciremos el ámbito general al que nos hemos referido y entraremos de lleno en el marco local que es el que en este momento más interesa a Valdepeñas y comarca, para ello Hector Huertas nos explica la evolución que está teniendo en nuestra localidad esta reforma sanitaria, "la situación de Valdepeñas según nos explicó el director general de Salud Pública de la Junta de Comunidades de Castilla la Mancha no ha cambiado aún, porque en este año no se han incluido los presupuestos para esta reforma en nuestra localidad, asegurándonos que se aprobarían en el año 1986".

P.P.

HOMENAJE A

DON MIGUEL GARRIDO CALLEJAS

Este semanario ha tenido conocimiento del homenaje que se ha atribuido por parte del Colegio Oficial de Peritos e Ingenieros Técnicos Industriales de Madrid (delegación de Ciudad Real) a sus colegiados que ya cumplieron 25 años de ejercicio profesional.

Pero en este homenaje a que nos referimos fue pieza especial nuestro amigo y paisano D. Miguel Garrido Callejas, porque se daba la circunstancia que era el único que ya había pasado los 50 años de ejercicio profesional, y éste le hizo que fuera el centro de

atención de todos los allí reunidos.

En primer lugar se celebró la Santa Misa en la Iglesia Parroquial de San José, de Puertollano, y a continuación una cena en el Impala II, donde se dieron cita gran número de titulados con sus esposas y autoridades locales, presidiendo el decano-presidente del Colegio de Madrid al que pertenece la Delegación de Ciudad Real, que tiene su sede en Puertollano.

Al final de la cena, se hizo la entrega de una placa de

plata a cada uno de los 33 titulados homenajeados, recibiendo el mismo homenaje nuestro paisano Miguel Garrido Callejas, pero por la circunstancia que concurría en él de ser el único que excedía ya de los 50 años de ejercicio profesional, se le impuso la insignia oficial de oro y brillantes. El acto de esta imposición produjo tal entusiasmo de sus compañeros y demás asistentes, que todos puestos en pie le aplaudieron cariñosamente. Este pronunció unas palabras en las que dijo, que por razón

de su edad, asumía la representación de los allí homenajeados ya que se celebraba su constancia en el ejercicio de la profesión que día a día cumplían de una manera abnegada y brillante, estando contento pues ya que el fruto de tantos años de trabajo hacía tiempo que germinó y para testimoniarlo se habían reunido todos, hermanados por una profesión que era parte fundamental en sus vidas. Dijo también que se premiaba muchos años de trabajo y que ese premio que se otorgaba, lo trasladaban a sus familiares, sus esposas y sus hijos que son los que verdaderamente les empujan a ese sacrificio diario y que por lo que a él afectaba, este sacrificio le había aportado siete premios correspondientes a sus siete hijos que supieron reconocer el sacrificio de su padres y que aprovechando el tiempo se habían situado en este complicado

mundo y que hoy constituyan su mayor orgullo.

Por último dijo que pedía a San José, el Santo Patrón de este colectivo, que los siguiera protegiendo a todos, y que daba las gracias a todos porque el compañerismo de tantos años había propiciado, conformaba ahora, una grata amistad y que en nombre de sus compañeros daba un abrazo, que simbolizó el que dió al presidente de la Delegación de Ciudad Real, D. Ramón Faustino Muñoz Cazallas y el decano-presidente del colegio de Madrid, D. Gregorio Tierraseca Palomo. Se repitieron los aplausos sinceros, cariñosos y emotivos, y el acto terminó con un animado baile hasta muy entrada la madrugada.

Solo resta a este semanal felicitar a nuestro gran amigo Miguel Garrido y desearle toda clase de venturas.

FERNANDO ALVAREZ

SALON DE BODAS PARAISO

Hoy inauguración a las 20 horas

C/ José Ramón Osorio, 26 - T. 321206
VALDEPEÑAS

AYUDA A ETIOPIA

Para compra y distribución de alimentos

CUENTA CORRIENTE

Nº 26.000

BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA

AMBIENTE JOVEN

TUBOS BAR

manzaneros

SOMOS DIFERENTES

Tfno.: 613182 -
Doctor Camacho, 2

La casa de Antonio Palacios



Proseguimos con nuestro itinerario y después de una pequeña pausa que ha habido en nuestra sección reanudamos nuestras crónicas.

Si bien antes de empezar con el artículo que hoy nos ocupa he de puntualizar, que, solo me remito a describir las cosas en su parte artística y lo que cada una configura dentro del marco histórico-artístico de nuestro pueblo. Mis artículos no son objeto de cuchicheos ni tampoco son comprometedores, hacia las personas y dueños de las casas comentadas.

Bueno, aclarado esto, comienzo con el antepenúltimo de los artículos de esta calle, hoy dedicado como indica nuestro título a la casa de D. Antonio Palacios.

Situada en la calle Ancha nº 52, esquina a Balbuena, fue construida por D. Luis Palacios Sánchez, padre de D. Antonio, para éste y su familia, sobre finales de los años veinte en solar colindante a su casa y de su propiedad.

Viviendo durante varios años D. Antonio Palacios Caravante y su esposa Dª Carmen Racionero Belmonte. La composición de la casa en su fachada es muy simétrica, en la calle Ancha se compone en su parte inferior de puerta central con ventana a derecha e izquierda, en la parte superior mirador central con un balcón a la derecha y otro a la izquierda, en la calle Balbuena en la parte inferior tres ventanas y en la parte superior tres balcones. Borda toda la fachada un ancho zócalo de piedra.

En su interior se compone de pasillo pequeño con techo estucado, jardineras de cerámica a derecha e izquierda, zócalo del mismo material, al fondo una cancela en hierro que da paso a un hall cuadrado estucado también en su techo con un artístico y andaluz farol, en el centro de éste. La decoración del hall actual es muy rica en trofeos de caza en las

paredes, teniendo en la pared de la derecha una enorme cabeza de toro, todos estos trofeos dan a este cuadrado vestíbulo una decoración muy particular.

Conforme se entra a la derecha tenfa un comedor, a continuación un dormitorio y colindante a éste otra alcoba (toda esta parte se reformó y cambió con la instalación de un local comercial). Al fondo un cuarto ropero, a la izquierda había una sala tapizada y decorada con terciopelo marrón claro, compuesta por ocho sillas, dos sillones, un sofá, una mesita de centro, un piano, unos juqueteros de ricinera y dos espejos grandes, uno dorado y el otro tapizado del mismo color que la sillería, hoy esta sala no existe y se encuentra en la actualidad convertida en un pequeño despacho. A continuación encontramos una escalera de mármol, con baranda y pasamanos de madera, al comentar el techo de esta escalera, diremos que es igual que el del hall y pasillo de entrada, teniendo en su centro un gran farol. En el descanso hay una amplia cristalera conforme subimos la escalera observamos al fondo otra enorme cristalera con marcos en hierro y puerta del mismo material que da paso al gran vestíbulo y a las habitaciones de la parte superior.

Al entrar, lo primero que vemos a la izquierda es un perchero antiguo, al fondo a la izquierda tiene un gran cuadro que ocupa toda la pared, representando las orillas del río Guadalquivir, la Torre del Oro y al fondo Sevilla con la Giralda, el autor de este cuadro no sabemos quién es, puesto que no o firmó, pero si sabemos que fue un sevillano, amigo de D. Antonio, en esta misma pared y en un rincón hay una rica y preciosa caja fuerte que fue propiedad de D. Luis Palacios, en el rincón opuesto un viejo gramofono de los años veinte, la decoración de este vestíbulo

al igual que el de abajo, está toda realizada con trofeos de caza.

Confluyen a este espacio vestíbulo muchas habitaciones que pasamos a describir. Al entrar a la derecha el comedor familiar, del que solo comentaremos el precioso y rico reloj que fue propiedad de De Juan Belmonte, antepasado de la familia, a continuación al alcoba de Dª Carmen, con antigua cama en madera y mueble del mismo material, una coqueta con piedra de mármol, mesita, armario y en un rincón, una pequeña capilla de la madre Cándida (Sor Maria Cándida Córdoba de San Agustín) pariente de Dª Carmen y también de la familia, contigua a esta alcoba el dormitorio de Carmen, en la pared del fondo en el rincón de la mesa del teléfono con un artístico espejo por encima de ésta.

A continuación la habitación de Marian y después el cuarto de baño.

A la izquierda la cocina y colindante a ésta una mesa y mueble con el equipo de música. Actualmente está habitada por sus dueños, viviendo en ella Dª Carmen Racionero, D. Ramón Rodríguez y su esposa Dª Carmen Palacios Racioneros y su hija Marian.

A continuación, hablaré haciendo una pequeña biografía de D. Luis Palacios y describiré un poco la que fue su casa, hoy local comercial colindante a la casa anteriormente comentada.

D. Luis Palacios Sánchez, vecino de Valdepeñas desempeñó varios cargos en la sociedad valdepeñana de principios y mediados de este siglo, vitivinicultor, propietario de una de las bodegas, "la mayor de la Mancha", según la califica el programa de festejos del año 1914 en un anuncio de las mismas. Esta bodega estaba situada en la calle de La Alegría nº 1, enfrente del colegio que hoy lleva su nombre y que fue la antigua cárcel.

Casada con Dª Rosario Caravantes Caminero, fue también alcalde de Valdepeñas, tomando por primera vez la alcaldía en marzo de 1910. En una entrevista que realizó el periódico "La Región" que dirigía d. Alfonso Madrid en su publicación del 15 de septiembre de 1922, dice esto respondiendo a la pregunta de que haría usted si volviese a ser alcalde:

"Procuraría la construcción de una pasarela de hierro en la calle del Seis de Junio, frente a la casa de D. Manuel Rubio y Agrupación Económica, con escalera de acceso por el norte y otra por el mediodía, con las dimensiones propias por el ancho de la calle, es decir unos seis metros de altura, lo suficiente para el servicio ha que debía ser destinada, perfectamente iluminada, sirviendo también de belleza y ornamentación, evitando con ésta que el pueblo sea dividido en dos mitades en las épocas de lluvia".

Continuará

PACO FERNANDEZ



Es profesora de literatura en Ciudad Real

Francisca Rodríguez prepara una tesina sobre los periódicos de Valdepeñas

Francisca Rodríguez Aguilera, nació en Ciudad Real, el día 5-9-60, profesora de Literatura, y totalmente vinculada a Valdepeñas, por lazos de amistad, e interesada por la vida literaria de esta ciudad, está haciendo un trabajo "Tesina de la vida literaria de Valdepeñas" con unas 450 páginas aproximadamente, que comenzó en el año 1979, sacando de los periódicos que en Valdepeñas existieron desde el año 1885, hasta el 1972, se los proporcionó Luis de Cañigral, quen a la vez se lo dirige. Lo presentaba en Madrid en el mes de julio.

-¿Cómo surgió la idea de empezar esta tesina?

-Estando en tercero de carrera, teníamos que preparar un trabajo literario, y tenía algunos proyectos entre manos, de los cuales tenía que decidirme por uno de ellos, entonces el que más me interesó fue el trabajo sobre la prensa en Valdepeñas, Luis de Cañigral fue el que me proporcionó todo lo que yo necesitaba para empezar.

-¿Cuándo comenzastes esta tesina, te pareció interesante?

-Al principio no me pareció nada interesante por ser un trabajo que debía de realizar a la fuerza, por tratarse de un trabajo de estudios, pero cuanto más avanzaba en el tema, más me interesaba, y más ilusión me hacía, me gustaba leer lo que escribía Juan Alcaide, Cecilio Muñoz Fillo, etc., tanto es así que ahora lo que más deseo en mi vida es tenerla totalmente terminada y poderla presentar.

-¿Qué periódico o revista te parece más interesante de

aquella época?

-Para mí la más importante y con mayor calidad es la revista Balbuena, que era editada por el Instituto Bernardo de Balbuena, en la que colaboraba bastante Juan Alcaide, y que además era del movimiento surrealista español, lo que demuestra que no solo en Madrid había personas que escribían, sino que también en los pueblos había gente que también hacían poesía, y escribían cosas interesantes.

-¿Qué periódico es el más interesante para tí de los que conoces?

-El más interesante, no solo para mí, sino me parece que para todas aquellas personas que en aquellos entonces leían los periódicos, es uno de los que más duraron, que tuvo unos 529 números aproximadamente, es el "Eco de Valdepeñas", del que recojo bastantes cosas importantes, e incluso interesantes para Valdepeñas.

-¿Qué periódico te gustaría conocer de aquellas épocas?

-Hay uno que me gustaría conseguir, que se publicaba en el año 1952, el cual por desgracia ni siquiera he visto y se llama "Desde el empotro"

A partir del próximo número de esta semanario, Francisca Rodríguez Aguilera, empezará a colaborar en "Canfali", escribiendo cosas de la tesina que está a punto de terminar, para ir conociendo su obra y conocer lo que en aquellos años se escribía en lo relacionado con la literatura, con los periódicos, semanarios y revistas, que entonces se editaban.

FERNANDO ALVAREZ

Mesón

EL TROTOS

COCINA MANCHEGA

Tel: 322608 - 322612
Ard. Estudiantes, 47

BAR VERACRUZ

Tapas variadas

Plaza Veracruz
Tfno: 321152

ALIBAR

MAQUINARIA RAMO
ALIMENTACION Y HOSTELERIA

FRIO INDUSTRIAL

CARCEL VIEJA, 3
TFNO.323854
VALDEPEÑAS (C. Real)

FOTO ESTUDIO VALDEPEÑAS

PLAZA DE ESPAÑA, 6
TELEFONO 320878

-REPORTAJES DE BODA
-CARRETES DE AFICIONADO
BLANCO Y NEGRO Y COLOR

GESVAL

**JESUS ORTEGA
BAUTISTA**

Agente Colegiado
de Seguros 50559

c./Balbuena,16-Apdo.127
Tfno.322877
VALDEPEÑAS



Ojo de pez

LOS BOLSOS DE LAS SEÑORITAS

Casi siempre se ha hablado en tono un tanto despectivo de la curiosidad femenina. Ya se sabe que los mismos defectos no se juzgan igual en el hombre que en la mujer, por eso, el sexo fuerte, por llamarlo con buen humor, tiene escondidos deseos casi frustrados que teme confesar y los disimula con gran estoicismo.

Uno de esos deseos masculinamente frustrados, es el de curiosar en el bolso de la señorita rubia que tenemos al otro extremo de la barra. Resulta tan exitante imaginar las cosas que lleva o podría llevar guardadas, cosas íntimas, objetos, perfume, un espejito para cada ojo, un pequeño relicario. A lo mejor llevan algunas hasta el mechón de tu cabello que cantaba Adamo antes de estilarse Julio Iglesias y El Puma, que dicho sea de paso, el otro día le ví en una revista rodeado de coches Roice como el que se rodea de trofeos de caza o de gente inteligente (a cada cual le da por una cosa).

Yo confieso haber tenido siempre un morbo especialísimo con el contenido de los bolsos femeninos. Las profesoras de instituto que suelen ser leídas y entienden el feminismo

con mejor calidad que las amas de casa, unen al paquetito de pañuelos de celulosa unos libracos de texto que rezuman aburrimiento, un paraguas comprado en Ceuta, la nota de la droguería, y los objetos de rigor en estos casos. Las casaderas que no entienden eso de la liberación de la mujer y hasta les parece una puñeta, llevan una sola compresa para que los aspirantes no crean que la cosa de las mujeres es algo aprensivo. Después tenemos a las cristalinatas, que son de miedo: les gusta el sabor a fresa de los lápices de labios, el espejito largo y estrecho, la coquetería del peine color frambuesa, todo muy vistoso, llamativo, exitante, delicioso con un cucuruchó de helado de Alicante.

Hay bolsos grandes (he visto estos días uno precioso en La Rueca) en el que cabe todo y de verdad que no exagero. En los bolsos cabe el cepillo de dientes, los cuadernos de notas en los que nada hay que anotar, el vaso de bolita robado por simpatía en El Mecano o en Gala-disco (depende de la hora en que estén triunfando las chicas), el bocadillo de tortilla francesa que nada tiene

que ver con Francia pero puede apetecer en un momento determinado, o la tabaquera del salón que a falta de una pitilleta de colorines rabiosos, puede ser muy práctica, pues permite llevar puros tipo Fidel y cigarrillos al estilo de la Casa Blanca, en fin, ser moderna con un buen bolso me parece divino, estético y fiero.

Hubo un momento, años pasados, en el que a los hombres les dió por lo del bolsito, y rápidamente se calificó el deseo a la realidad (no sabría decir) con una rara palabrota que no viene al caso por su ineptitud. Lo cierto era su poca estética, además de que no contenían los bellos objetos del retoque, porque a la postre el hombre retocado en el entreacto no resulta tan liqón como si se abandona contra la barra tal que los abrigos y las chaquetas de algodón.

Todos recordamos los bolsitos famosos de Brigitte Bardot y los brillantes bolsos de la Monroe. ¿Qué secreta polvera llevarían estas damas a las que las camelias se les pasaron y el pétalo se les murió, un día cualquiera de un año chimpan?.

RAUL CARBONELL

PERSONAJES CON LUPA

Rompamos la baraja

"Decía Hermann Hesse, que la mirada del querer es impura y distorsionada. Sólo cuando no queremos nada, sólo cuando nuestra mirada es mera observación, se abre el alma de las cosas, la belleza".

Todos sabemos que el célebre escritor alemán, premio nobel de literatura, viajó por la India, y se detuvo en estudiar las diversas mitologías religiosas que tanto proliferan por aquel lejano y misterioso país. El autor de "Siddharta", seguramente se encontró con este sabio y aleccionador aforismo y lo transcribió en uno de sus libros.

Nosotros, los herederos de ésta tan cacareada cultura Occidental, no acabamos de entender eso de que la mirada del querer es impura y distorsionada. Y menos ahora en los tiempos que corren, donde el que más y el que menos va a ver lo que se puede llevar, y donde pueden sacar mayor tajada. En el estado de degeneración en el que nos encontramos el citado aforismo no tiene ningún sentido práctico. Es más, hasta muchos se rebelan contra él por encontrarlo en oposición directa con el modo que llevan a concebir la existencia. Sin embargo, y en favor del poeta, diré, que: querer es sinónimo de codiciar, de ambicionar, por tanto, cuando queremos algo, siempre lo hacemos en función de un deseo egoísta y egolatra, ya que nos esforzamos por poseer el objeto al que van dirigidos nuestros afectos.


La aplastante sensación de frustración y el lamentable, pero evidente fracaso de nuestra sociedad, va estrechamente unido a una ansia obsesiva de acaparar todo lo que nos circunda. Como si la felicidad se compusiera en almacenar más cosas que los demás. De

ahí las competitividad impuesta que nos hace ir de un lado para otro pensando que tenemos siempre las manos vacías. Las distintas imágenes que percibimos del exterior, tan asépticamente apetecibles la mayoría, nos atraen por diversos motivos, -motivos que normalmente no nos hemos parado a analizar, y que con frecuencia no los marcan otros- y comienza la carrera desesperada con el fin de poseer todo aquello que nos meten por los ojos. Naturalmente, y qué decir tiene, que éste deseo de acapararlo todo se acrecienta a medida que vamos consiguiendo nuestros fines. El problema viene cuando nos encontramos con nuestra propia insaciabilidad, y como siempre nos faltarán cosas por poseer, de ahí surgirán las frustraciones. Así, pues, por ese camino, el ser humano nunca será feliz. Sólo sentirá el vanal orgullo de tener un poco más que los demás, o mucho, pero la insatisfacción seguirá animando en su interior.

De ahí, que el poeta, nos diga que no hay que querer nada, sólo pasar la mirada hacia lo que nos rodea, no con el deseo de que nos pertenezcan, sino con ojos de amor. Ya que el amor es entrega y no posesión, es dádiva generosa, y así se abrirá el alma de las cosas y surgirá la belleza como regalo a aquellos que saben comprenderla.

De esta forma, es posible que consigamos hacer desaparecer el deseo mercantilizado y mediocre al que suelen aspirar los pequeños burgueses escondidos tras su sociedad hipócrita y vacía. Por eso, cada vez estoy más convencido que el camino a seguir es el contrario del que nos han trazado.

JOSE SERRANO MERLO



TU MUSICA Y AMBIENTE JOVEN
Horario, 7 tarde a 2'30 noche Arpa, 3



DISCOTECA LOS NARRINOS



VIDEO-CAMBIO VENTA-CAMBIO
C./BALBUENA,16
Tfno. 322877
VALDEPEÑAS

TAN LEJOS, TAN CERCA

Me asaltó una gran alegría al haber recibido los tres primeros números de Canfali, y quisiera aprovechar la oportunidad que se concede a los lectores para felicitar a los que crearon el semanario y a todos los que cooperan en él para que de una vez por todas un medio de comunicación como el periódico sea una pequeña vía para sacar a la luz pública todo lo bueno y malo que acontece en Valdepeñas y sus alrededores.

De todo lo que recuerdo en mi corta vida, todos los acontecimientos, empleos, informaciones vocacionales, noticias locales de verdadera trascendencia y un sin fin de cosas más, empezaron como un chismorreo entre unos cuantos y pasaron a proyecto sin que el pueblo llano tuviera la más mínima idea.

Muchos de los emigrantes y entre ellos me incluyo, nunca supimos hasta la mayoría de edad que iba a ser de nuestro futuro, ni podíamos enfocarlo y nuestras expectativas eran tan oscuras como los tabús a los que hemos sido sometidos por tantos años.

Hoy nuestro pueblo cuenta con dos medios de comunicación, la radio y el periódico, que siendo bien empleados pueden ser en parte la panacea a muchos de los problemas que surgen en la vida cotidiana.

Hay muchas personas que como yo, vivimos física y materialmente en lugares disper-

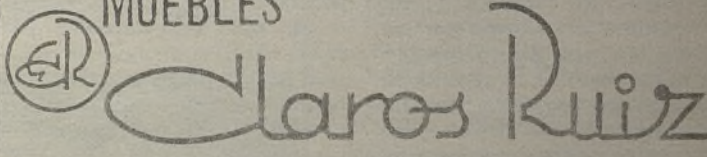
sos de la geografía mundial, pero en la mente siempre tenemos al pueblo que nos dió la vida y nuestros primeros pasos.

Vivo con una familia que sabe lo que es la emigración forzosa, o sea el exilio, y nuestras conversaciones diarias saltan el Atlántico como cuando se habla de "La borriqué" de Torrenueva o "La fiesta de la Virgen de Consolación de Valdepeñas", ya que las diferencias entre "Santiago de Cuba" y Valdepeñas de España son muchas, pero tenemos algo en común, la distancia, ellos están aquí por la falta de libertad en Cuba y yo por espíritu aventurero. Si como se expresa en el editorial nº 1 de Canfali, con fecha del 17-1-85: "Aquí en Canfali cabe todo, completamente todo", debe de haber un espacio para los cientos de emigrantes que desean cooperar con la libertad de expresión en la manera más constructiva, realista e independiente posible.

Quisiera aprovechar aún más en las líneas que espero se me concedan, para aquellos amigos, amiguets y conocidos que deseen ponerse en contacto conmigo, mi dirección y teléfono es:
Marino López Ruiz
1817 Kennedy BLV, Apt-4 F;
North Bergen
New Jersey 07047
Estados Unidos
Tfno: (212)8677554

PARA INTEGRARSE EN GRUPO DE PROFESIONALES EN EL SECTOR DE SEGUROS, SE NECESITAN JOVENES ENTRE 21-29 AÑOS, DIRIGIRSE POR ESCRITO ENVIANDO CURRICULUM VITAE AL APDO. 75 DE VALDEPEÑAS

MUEBLES



Proximamente lanzaremos oferta especial para novios

Pintor Mendoza, 21
Tfno. 320068 - particular 320727 VALDEPEÑAS

AYUDA A ETIOPIA

Para compra y distribución de alimentos

CUENTA CORRIENTE 

Nº 26.000

BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA

En todas las sucursales del país o transferencia desde cualquier BANCO O CAJA

AL PUEBLO

Veo que a través del tiempo que el hombre fue, formado, desnudo de cuerpo y alma, en su estado primitivo, se encontró arrojado a la aventura en la tierra confusa y silvestre.

Huérfano desamparado de la potencia no conocida que le había dado el ser. No vio junto a él criatura ninguna para avisarle de necesidades debidas meramente a sus sentidos ni para instruirle de obligaciones sobre el futuro que le esperaba, pero el dolor y el hambre le invitó a buscar alimentos, despertándose así sus facultades movidas por la común necesidad de vivir seguros por la recíproca conciencia de sus propios males, unieron sus medios y fuerzas, y cuando se encontraron uno en peligro le ayudaron y socorrieron los otros, cuando le faltó alguno el alimento, le dió otro parte de su presa y de este modo se asociaron los hombres para asegurar su existencia, aumentar sus facultades y proteger sus gozos, y fue el amor propio el fundamento de la sociedad, y hoy estamos, desunidos por la codicia que poseemos todos, solo pensamos en destruirnos unos a otros a ver cual posee más. Los países a aumentar sus armamentos y poderío para mandar sobre todos.

El hombre con su funesta imprudencia ansia el dominio, excediéndose en sus límites, se ha metido en un laberinto de desdichas y desaciertos, y descarrado y ciego, se ha convertido en un manantial fecundo de calamidades. Por ignorancia y por codicia se ha armado hombre contra hombre, familia contra familia, convirtiéndose el mundo en sangrientas discordias, por ignorancia cada estado ha dividido al ciudadano de su conciudadano y se ha compuesto a la sociedad de opresores y oprimidos, la ignorancia, el vicio de las leyes y la injusticia han sido las desventuras, de las naciones y la ruina de los estos, cuando los hombres sujetos a unas mismas necesidades y dotados a unas mismas dificultades, no se le ocurría a ninguno la idea de ser amo, como nada debía nada exigir, los derechos de sus semejantes los valuaba por los suyos, hoy con la codicia de los poderosos con la dación de los faciosos opulentos, con la ignorancia de los pobres, con la mentira de los oradores, con el miedo de los buenos y la osadía de los malos, todos padecemos los inconvenientes de la democracia, al concentrarse los bienes en poquísimas manos y favorecida esta acumulación por todas las instituciones y leyes, han venido a componerse las naciones de holgazanes opulentos y muchedumbre de intelectos jornaleros y es más tras la ignorancia de la credulidad de los santuarios, tras el velo de los altares impusieron ofrendas y sacrificios fueron y siguen siendo los pueblos por las pasiones de sacerdocio con título de religión y teocracia han sido enormes los intereses y el logro del rico habiendo de este modo crecido la miseria del propietario yo digo ¿hasta cuándo?. Hijos de la ignorancia de la naturaleza ¿cómo los senderos de la ignorancia. ¿hasta cuándo?. La ignorancia del hombre se pierde. La sabiduría es la que le ha de salvar.

Si son ignorantes los pueblos instruyamos, que ese es el fallo de la naturaleza. Los males de las sociedades proceden de la codicia y la ignorancia y no cesamos de ser infelices los pueblos mientras no estén

ilustrados y no sigan las reglas de la justicia fundadas en este conocimiento de las leyes de su propia organización sino de esta forma. ¿Quién podrá frenar la codicia del poderoso y el fuerte?. ¿Quién alumbrará la ceguera de ignorantes?. ¿Quién enseñará a sus gobernantes a que cumplan con su deber?. ¿Por que está condenado el pobre a perdurable miseria!

Es que nunca ha de dejar de oprimir un particular a otro y de invadir una nación a otra. La acción puede nacer de los órganos que nos gobiernan aun antes de que la ciencia eduque la mente de los pobres, pero la ciencia es todavía un candil que parpadea en una gran caverna en tinieblas. Alzate mortal y desprende tus sentidos del polvo por donde vas arrastrandote, pues has de saber que la sabiduría es una de las cosas más bellas del mundo, la sabiduría es una moneda de buena ley por la cual hay que cambiar todas las otras.

La ignorancia es una de las peores cosas que puede tener el hombre por que es una de las miserias peores de la vida humana, por eso los necios solo conocen el mal cuando ha llegado.

Quien quiera que sepa algo que enseñar, la base de la educación y la sabiduría es el esfuerzo por aprender uno mismo. ¡Y esto durante toda la vida! Toda filosofía se cierra en lo siguiente, consérvate, instrúyete, modérate, vive para tus semejantes, para que estos vivan para tí. Y no olvides nunca que la injusticia es lo que hace malo al hombre, y por eso mismo los hombres en el poder se vuelven malos por que el poder es ambicioso. Cuando se cansaran los partidos de sus discordias, sustentamos la esperanza de que esto suceda pero yo creo que mientras exista, como dice el marxismo la explotación del hombre por el hombre no dejará de haber sobre la tierra miseria, explotación, crímenes, prostitución, sangre, sudor, lágrimas, y demás desgracias humanas. Acaso el tiempo pasado es capaz de acobardar a los más esperanzados pechos. Anticipémonos al siglo que va a empezar, pero no olvidemos nunca que antes de cambiar el mundo había que cambiar al hombre. A través de la noche de los tiempos, el hombre ha tenido por mantenerse ante sus torturadores ha sido un miedo que ha venido amasando a través de generaciones, se reflejó ese miedo en el rostro y en el alma, rompamos esa cadena que aún nos sostiene para poder ser un poco más felices de lo que hasta aquí hemos sido y para que nadie sea esclavo de nadie, y que cada uno sea dueño de su propio ser por que la causa que rige el movimiento universal nos ha dotado a todos los humanos con los mismos órganos, las mismas sensaciones y las mismas necesidades. Por que todos tenemos, boca, oídos, y necesidades de hacer uso de ellos para vivir, y por tanto todos tenemos derecho a la vida. Pero hasta que el hombre no ha vencido obstáculos y ha andado toda una carrera de siglos en la noche de la historia, no ha empezado el hombre a meditar acerca de su propia naturaleza.

Largos siglos hace que la tierra se empalague de disputas, ríos de sangre hemos vertido por varias cuestiones y ¿qué hemos sacado de tanta sangre y tantas lágrimas?. Na-

da, el hombre sigue sufriendo. Acaso a través de la historia de la humanidad no hemos podido romper esas cadenas que nos atan, y seguimos encadenados. Fijaros que a pesar del progreso, que hemos podido alcanzar no haya sido, sino para destruirnos, por que todo lo que hemos adelantado no ha sido, sino para inventar cosas buenas para todos los humanos, pero por la codicia de mandar unos sobre otros, se ha llegado a inventar y fabricar esa odiosa BOMBA ATOMICA y demás artefactos bélicos para destruir la humanidad, y no son sino los hombres, esos gobernantes que el pueblo a puesto para regir los destinos de las naciones. Quitemos a esos gobernantes que nos llevan a la destrucción ¿es que no piensan que ellos también perecerían?. Y pongamos a otros mas humanos y más conscientes, quien nos obliga a estar en esa alianza de permanencia LA OTAN, sino un gobierno que en su propaganda electoral nos prometió el salir de ella, Felipe González supone la renuncia a un proyecto económico social y político propio e independiente para España, pues saber que la OTAN y la CEE lejos de ser expresión económica y militar de un mismo proyecto, son instituciones distintas, la CEE surge con la idea de al menos en parte de que una Europa

unida puede compartir frente a USA y Japón, mientras que la OTAN implica la subordinación de Europa a USA, y nosotros los españoles como es natural somos componentes de esta Europa.

González renuncia ahora a salir de la OTAN renuncia a un proyecto de las izquierdas sin ruborizarse.

Yo, creo que en los acuerdos que ha tenido el PSOE en XXX Congreso puede afirmarse el abandono de las señas de identidad del socialismo en España. El gobierno se está entregando de lleno a una política basada en el desprecio a la Sociedad Civil, a su pluralidad real, sus organizaciones políticas sociales y ciudadanas y también a sus promesas electorales.

Yo he podido conocer la voz de la razón pero no he negado después de conocerla la compasión de los males que a mis semejantes atormentan me ha afligido profundamente y he dicho. ¡Que!. ¿Solo para la angustia y el dolor ha sido creado el hombre?. Oh naciones desterremos toda tiranía, toda discordia entre los hombres y formemos una sola sociedad, una vasta familia, que no haya mas que una ley la de la Naturaleza. Un código, el de la razón, y un trono el de la justicia.

H. RAMOS

LA VINA

CALLE GUARDIA, 9
Teléfono 32 38 15
VALDEPEÑAS

Bar
SEBASTIAN
DISCO-BAR
LA QUINTERIA
Plaza España
VALDEPEÑAS

1985
Año Internacional
de la Juventud

SORTEO "COSTA DEL SOL" PENSIONISTAS



30 viajes
y estancias
de 15 días para
2 personas
en el

conjunto
residencial
"ISDABE"
en Estepona
(Málaga)

DOMICILIE SU PENSION Y PARTICIPE EN EL SORTEO



CAJA DE AHORROS DE
CUENCA Y CIUDAD REAL

NUESTRA CAJA

EL GRUPO DE TEATRO "DAKRION", UN GRAN DESCONOCIDO

Aunque alguien me pueda considerar un "publicitario", (ya que, desde el verano pasado, pertenezco a este grupo) consideré, y sigo considerando justo el poder aprovechar estas páginas para sacar a la luz, de una forma definitiva, al grupo de teatro Dakrion.

Esta palabra griega, cuyo significado en castellano es "lágrima", aglomera a una serie de jóvenes, tanto actores como músicos, que tienen como única finalidad pasárselo lo mejor posible haciendo teatro, y contagiar esa alegría a todo el público.

José Luis Sánchez (afamado dibujante de CANFALI) va a ser el que nos va a contar la historia, proyectos, etc. de este grupo.

Con él mantuvimos una amena charla, de la que entre-sacamos lo siguiente:

HISTORIA.- "El origen de Dakrion se remonta a los años 79-80, cuando una serie de amigos, algunos aficionados al teatro y otros al canto, decidieron reunirse y planear la realización de una obra tan mayúscula como Jesucristo Superstar. Aunque la afición era mucha, los problemas fueron más. Gracias al dinero que habían sacado, por medio de rifas, sorteos, etc. pudieron cuestionarse el poner en escena una obra más modesta, pero que, a la postre, daría unos resultados extraordinarios: Goodspell. Esta obra la llegaron a representar cerca de diez veces, y todas con un clamoroso éxito.

(Aún hoy siguen pensando que esta obra ha sido la que mejores resultados les ha dado).

Durante las últimas representaciones de Goodspell, pensaron en otra obra: El Principito. Esta les iba a suponer un gran reto: por primera vez tendrían que hacer una adaptación musical del libro original. Durante el invierno, nuestro entrevistado hizo la adaptación del guión, y Alfonso (Pochi para los amigos) y Fer-



nando fueron los encargados de hacer las canciones. Entre todos acoplaron la música con los diálogos, y en la Semana Santa del año 1982 esta obra se estrenaba en Valdepeñas.

Pero vuelven a surgir nuevos e inesperados problemas: Consoli, la protagonista, abandona el grupo por causas mayores. Esto los dejó casi un año y medio completamente en blanco. Fue por entonces, cuando conocieron a la niña Isabel Ródenas, con la que se pensó hacer una obra nueva. Pero alguien sugirió la idea de volver a representar El Principito con ella como principal actriz. En septiembre de 1983, el Ayuntamiento les incluye en las jornadas de teatro que se realizan, y vuelven a conseguir un gran éxito: tanto de público, como de crítica.

Y llegamos al año 1984, en el que se hace la adaptación de Momo, poniéndola en escena el pasado septiembre en el INB. "B. Balbuena"... Y desde entonces hasta hoy.

-¿Qué clase de subvenciones se reciben?

-"Ahora mismo, tenemos una subvención de 75.000 ptas. que nos ha dado la Diputación

Provincial a condición de representar una obra tres veces, en cualquier pueblo de la provincia, durante los meses de abril y mayo.

Y en total, sólo hemos recibido dos más. Una fue en el año 82; nos dieron 50.000 ptas. para hacer Goodspell en Daimiel (con ese dinero, nos compramos el equipo de amplificación que tenemos) y, la segunda, ni siquiera podemos decir que fuera una subvención.

La Diputación nos pagó una representación de Momo en Ciudad Real.

-¿Por qué el teatro musical?

-"Empezamos así porque veíamos las obras más completas, nos gustaba (y nos gusta) cantar, etc. Goodspell nos fue muy bien y decidimos seguir ese mismo camino. Además, la gente ve más espectáculo y lo agradece mucho mejor".

-¿Y el Ayuntamiento?

-"El Ayuntamiento nos ha ayudado muy poco. Sólo nos pagó la propaganda y nos incluyó en unas jornadas de teatro, para representar El Principito.

Por supuesto que nos gusta-

ría tener más apoyo de ellos. Fíjate: ahora, por ejemplo, tenemos necesidad de un local y creo que ahí nos podían echar una mano. Tiene que ser un local grande y permanente, porque tenemos que llevar instrumentos y equipo, todo esto no se puede llevar de aquí para allá constantemente.

Son cosas muy delicadas y que cuestan mucho esfuerzo conseguirlos.

La última vez que hicimos Momo, fue gracias a la ayuda de Raul Carbonell. Si no es por él, nos hubiera sido imposible hacer todo lo que se hizo".

-Háblanos ahora un poco de los proyectos.

-"Actualmente estamos preparando una obra que rompe un poco con nuestra línea anterior, pero esto no quiere decir que vayamos a cambiar de estilo; simplemente necesitábamos hacer teatro, y como no había casi gente, buscamos una obra corta en actores, sencilla de decorados, sin música, pero igual de interesante que las demás.

La obra en cuestión es "Olvida los tambores" y su autora es Ana Djosdado, la misma de "Anillos de Oro".

Es un drama social que se presenta en dos parejas, cuyo ambiente y formas de vida son muy distintos: una es la "progre" y la otra es la "tradicional". Se pone en evidencia a una serie de jóvenes que, aunque se las daban de "muy avanzados", tiene los mismos prejuicios que el resto de la sociedad.

Pensamos estrenarla en Valdepeñas, sobre el 15 del próximo mes de abril.

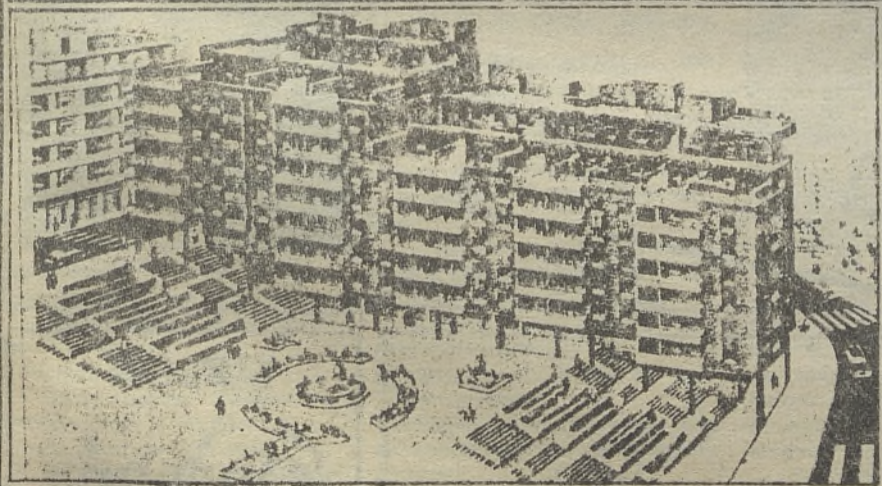
Otro proyecto es realizar Momo en la radio, pero no sabemos cuando se podría hacer; todo depende de Arturo Sanromán.

El pasado verano, después de una entrevista que él nos hizo en la emisora, nos propuso la idea. Nosotros lo pensamos y decidimos aceptar, pero Arturo parece que se ha echado atrás, y nos ha dado "largas" estas últimas veces, por lo que hemos dejado el asunto en el aire. Que quede claro que nosotros seguimos abiertos pero, como ya te digo, está en sus manos el poder o no realizarlo".

J.V. GARCIA

En el mejor sitio de BENIDORM, a cinco minutos de la playa de Levante

Edificios "El Carrasco"



Viviendas y garajes de protección oficial

Situados entre la calle Ruzafa y Avda. de la Aiguera (en el centro de la ciudad y futuro parque)

13 AÑOS PARA PAGAR A PARTIR DE LA ENTREGA DE LLAVES

al 8%, al 11% y 14%, según Ley

Promueve:

CONSTRUCCIONES COSTERAS, S.A. (CONTESA)

Avda. del Mediterráneo

nº 1 - 1º - 3

Telfs: 856994 y 856912

Benidorm

Financiados por la

CAJA DE AHORROS DE ALICANTE Y MURCIA

Cantidades a cuenta avaladas según Ley

Calificación Provincial Expediente nº 03.1.0089/84

IX CERTAMEN DE DIBUJO INFANTIL

En el colegio público "Luis Palacios" de Valdepeñas, se celebró el pasado viernes el acto de entrega de premios a los ganadores de la IX edición del concurso de pintura escolar. Al mismo tiempo se entregaron en este acto los diplomas a los alumnos más aventajados en el cursillo de iniciación a la entomología, (conocimiento de los insectos).

El acto estuvo presidido por el director del colegio Luciano Encabo, el presidente de la Asociación de Padres de Alumnos, Alfredo Sánchez, la profesora que impartió el cursillo, Consuelo Velázquez, y los miembros del jurado calificador del concurso de dibujo infantil, entre los que se encontraban Manuel Morales, profesor del colegio y Vicente Nello, conocido pintor de la localidad y Felicidad Arcos, madre de la Asociación. A este acto acudieron numerosos padres de alumnos, así como colegiales del centro que abarrotaron el recinto habilitado como salón de actos.

Los ladrones encontraron toda clase de facilidades para penetrar en el edificio Paris



El pasado sábado día 23, unos atracadores, con ciertos ramalazos de gamberrismo, destrozaron las puertas de cuatro agencias, sitas en el edificio Paris de Valdepeñas. Parece ser que todo les fue de maravilla, ya que no encontraron dificultad alguna para penetrar en los locales. La cerradura de la puerta de entrada al edificio se encontraba inutilizada desde el pasado 21, cosa que ya habían denunciado los inquilinos (¿Responsables

de negligencia?) Utilizando el viejo, pero práctico, método de la palanca, penetraron en las siguientes oficinas:

Corredores de Comercio, donde se llevaron un buen chasco ya que no hallaron nada en metálico. pero, eso sí, destrozaron papeles (para matar el morbo, supongo). Algo parecido les ocurrió en el "Centro de reconocimiento de conductores", donde consiguieron el ridículo botín de 415 pts. (Vamos, para tomarse unos chatos).

La cosa ya se puso más fea para los de la Agencia de Seguros "Sureste" y para el gestor Carlos Ruiz Palacios. A los primeros le desaparecieron 25.000 pts y una pequeña calculadora y para demostrar su poca originalidad destrozaron carnets y licencias.

Al segundo le desapareció un revolver de tiro olímpico, y para variar, esta vez no rajaron nada, solo desordenaron algunos papeles.

Por lo que podemos observar, los "cacos" se recorrieron todas las plantas del edificio y es mas que probable que les diera tiempo para elegir a sus víctimas, aunque casi todas les salieran "rana".

J.V. GARCIA

LA AGRUPACION SOCIALISTA PREPARA UNA GRAN FIESTA PARA EL PRIMERO DE MAYO

La Agrupación Socialista de Valdepeñas está comenzando a trabajar en una campaña que intenta acercar la realidad de su partido a los simpatizantes que no están vinculados directamente con el Partido Socia-

lista Obrero Español, el enfoque de esta campaña, que tendrá uno de sus puntos culminantes en una gran fiesta el día 1º de mayo, día de los trabajadores nos lo da su secretario general de Valdepeñas, "creemos que un partido de izquierdas como el partido socialista debe ser un acicate de movilización de los ciudadanos, de participación de los mismos en la resolución de los problemas de la sociedad en la que viven. Por todo ello creemos que el Partido Socialista

DISCO-REVES-PUB

Torreón de la Capital

Telf. 25 09 09

Ciudad Real

Efemérides

28 DE MARZO DE 1750:

NACE FRANCISCO MIRANDA

El 28 de marzo de 1750 nació, en Caracas, Francisco Miranda.

Como muchos jóvenes criollos, Miranda ingresa en el ejército español. Quizá su vida hubiera sido totalmente diferente si, en virtud el "pacto de familia", su batallón no hubiese sido destinado a luchar contra los ingleses en la guerra de la independencia norteamericana.

De 1779 a 1781, Miranda pelea junto a los norteamericanos y, a su lado, adquiere, además de las ideas republicanas, un ideal: la independencia de su patria.

Miranda se niega a volver a Caracas y pasa a Europa, con la esperanza de hallar apoyos para iniciar la lucha contra el dominio español en América; sin embargo, le es muy difícil lograr que alguien tenga en cuenta sus proyectos. En 1792, sus convicciones le llevan a luchar en favor de la Revolución Francesa: obtiene el gra-

do de general y toma Amberes, pero se ve obligado a abandonar definitivamente Francia por estar implicado en el complot del 18 de Fructidor.

En 1806, Miranda vuelve a Venezuela, donde se organiza la oposición contra España. Participa en la sublevación de Caracas y es nombrado general en jefe de la nación independiente. Sin embargo el triunfo es de corta duración, pues los españoles reconquistan Venezuela y hacen prisionero a Miranda, que muere en prisión en 1816.

Miranda es el único venezolano cuyo nombre -por haber sido general francés- está inscrito en el Arco del Triunfo de París, fue el precursor de la independencia sudamericana, de esa independencia que Bolívar hizo definitiva en 1821, tras la batalla de Carabobo.

J.V. GARCIA

no solo está formado por sus afiliados, hay un colectivo importante de personas que conectan con nuestros postulados y que creemos que hay que contar con ellos", por todo esto continua diciendo Sandalio Bravo, "el hecho de iniciar una campaña como la que estamos comenzando es preparar una alternativa seria para dentro de dos años, porque un equipo de gobierno aunque sea en un pueblo no se improvisa, hay que estudiar los problemas y demostrarle al pueblo que cuando se va a unas elecciones puede depositar la confianza en un partido".

Por otra parte el secretario general de la Agrupación Socialista de Valdepeñas adelantó a nuestro semanario parte de los preparativos que el PSOE de nuestra localidad está organizando para la celebración del día de los trabajadores, el día uno de mayo,

"estamos preparando para el primero de mayo una fiesta de los trabajadores, aunque todavía está muy en el aire por lo que no os puedo decir muchas cosas, lo que sí te puedo decir es que sería una fiesta del trabajo celebrada en Valdepeñas, por Valdepeñas y para la población de Valdepeñas, que incluirá algún que otro mitin político, actuaciones musicales y degustaciones de productos de nuestra tierra".

Por último añadir que en el congreso provincial del PSOE celebrado el sábado 17 Sandalio Bravo fue elegido junto con otros treinta y cinco miembros del partido, delegado para representar a la provincia de Ciudad Real en el próximo congreso regional del PSOE de Castilla La Mancha a celebrar en Toledo los días 12 y 13 de abril del próximo mes de abril.

P.P.

Regional NUEVOS NOMBRAMIENTOS EN EL GOBIERNO REGIONAL

El presidente de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, José Bono, ha efectuado los siguientes nombramientos: Rafael Martín Sanz, hasta la fecha vicesecretario adjunto a la presidencia, pasa a desempeñar las funciones de Consejero de Presidencia y Gobernación; por su parte, José Manuel Martínez Cenzano, director provincial del Ministerio de Educación y Ciencia en Cuenca, accede al puesto de consejero-adjunto al presidente, y Juan Solar Alarcón, director provincial también del Ministerio de Educación y Ciencia en Albacete, ocupará la Secretaría General Técnica de la presidencia de la Junta de Comunidades.

Rafael Martín Sanz viene a sustituir al frente de la Consejería de Presidencia y Gobernación, a Manuel Miralles Sangro y Juan Solar Alarcón a Juan Luis Peñafiel Ramón, quien hace unos días había presentado su dimisión como secretario general técnico de la Presidencia de la Junta.



Rafael Martín Sanz



José Manuel Martínez Cenzano

TACOS

En Valdepeñas hemos creado TACOS, un ambiente juvenil y bohemio, donde podrás encontrar todo lo que te apetezca: televisión, música a tu gusto, canapes, sandwids y un esmerado servicio.

TE ESPERAMOS

TACOS, TU DISCO-BAR

C/ Arpa, 2 Valdepeñas

uevo "La CARTUJA" FLAMENCO VALDEPEÑAS

C./ GENERAL SANJURJO, 13, esquina c./ Unión

PROXIMA APERTURA

MESON

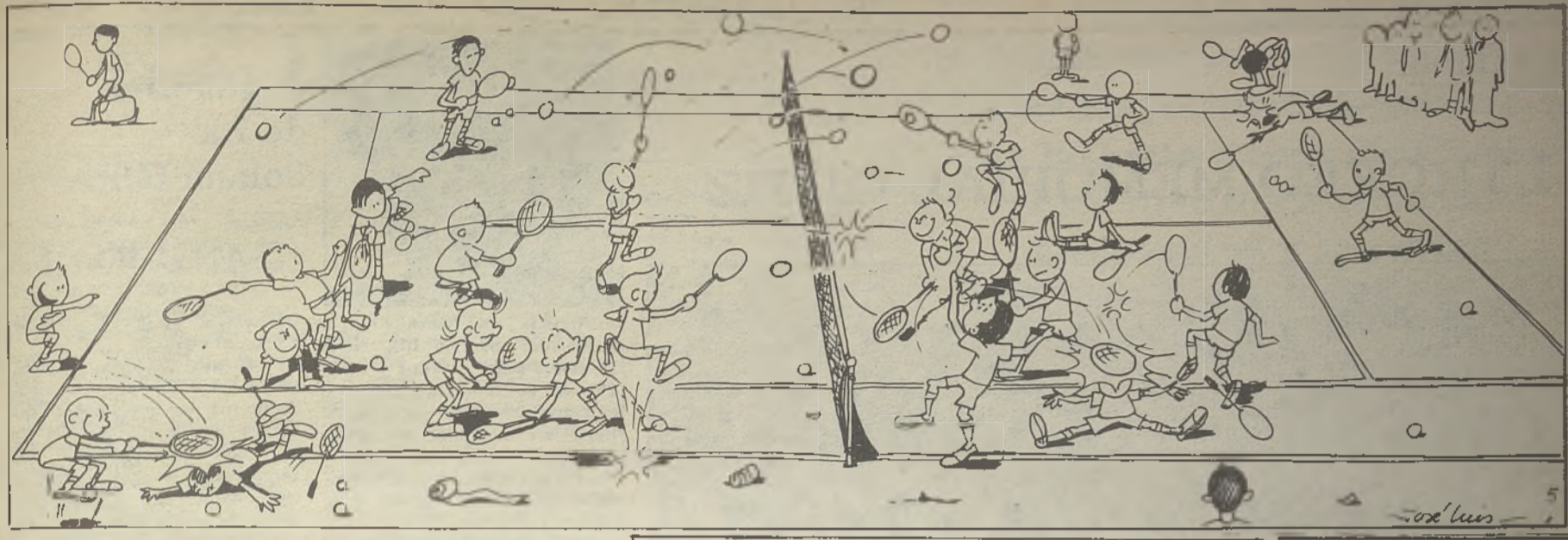
Bodegaón

Tapas variadas y ambiente selecto

C/ Mártires, 45 - Tfno: 320519

Valdepeñas





Tenis

¡¡¡SI, SEÑOR!!!

El otro día andaba yo por una de nuestras calles, cuando ¡Oh sorpresa!, encontreme por casualidad esta carta que adjunto, metida en su sobre, dirigida a un socio (despistado, sin duda) del Club de Tenis Valdepeñas.

Si ustedes, aficionados al tenis por libre, la leen detenidamente, podrán llegar a la misma conclusión que llega yo: cada vez nos lo ponen más difícil.

Resulta que el Club de Tenis "oficial" va a participar en la Liga Provincial y, como se le quedan chicas sus instalaciones, deciden alquilar (eso sí, durante un tiempo relativamente corto) una pista del Polideportivo "Los Molinos".

Si observan la misiva en cuestión, verán como se alude a las dos pistas sin especificar cómo ya lo hizo su presidente a este semanario) que esas dos pistas, son las únicas que "supuestamente" poseen. Aquí ya se da a entender que son los dueños de las tres canchas (cosa que ya se veía, por cierto).

Pues ya lo saben: jugar al tenis, durante el tiempo que dure la Liga, va a ser más difícil que encontrar alimentos en el año 40.

Una vez más, hemos de dar las gracias a dicho club y a su magnífica infraestructura, ya que si con las tres pistas (las tres de "Los Molinos", naturalmente) nos apañábamos bien, ahora con solamente dos, lo vamos a pasar mejor.

Pero, por favor, "se fijen" (que diría Forges) en los últimos párrafos, que tienen su miga: Seguro que será bien acogido por todos vosotros. Y, desde luego, va a servir para jugar más al tenis...

Vosotros, pero, ¿y nosotros? me gustaría lanzar desde CANFALI un claro y contundente mensaje:

"Por favor, Sres. del Ayuntamiento, necesitamos pistas para poder jugar al tenis. estamos ya cansados de esperar una municipalización de pistas que no llegan. ¿Para cuando lo piensan dejar?"

J.V.GARCIA

CLUB DE TENIS Valdepeñas, 17 de marzo de 1.985.
POLIDEPORTIVO MUNICIPAL
 Estímulo Precio:

Estando próximo el comienzo de la "III LIGA PROVINCIAL DE EQUIPOS (AÑO 1.985)", competición en la que este Club presenta DOS EQUIPOS (uno en la 1ª categoría y otro en la 2ª) necesitamos destinar DOS PISTAS para la celebración de los encuentros derivados de dicha competición. Encuentros que se jugarán en sábados por la tarde o Domingos por la mañana, días en los que más afluencia de jugadores tienen las pistas.

Por esta razón y con el fin de poder seguir jugando la LIGA LOCAL de 1ª y 2ª categoría, más aquellos socios jugadores que no participan en ninguna de estas competiciones, la Junta Directiva de este Club en reunión celebrada el pasado día 12 del presente mes acordó lo siguiente:

- 1.- Convenir con las instalaciones deportivas "Los Molinos" el uso, por parte de todos los socios de este Club, de la PISTA Nº 2 (pista anterior según se entra a las mismas)
- 2.- La forma de usar la misma será con las mismas normas y condiciones que rigen para las que tenemos aquí, para lo cual se destina su correspondiente denominación en las hojas de reserva.
- 3.- Las instalaciones deportivas "Los Molinos" tienen su propio encargado de pistas, al cual es imprescindible presentarle el CARNET DE SOCIO DEL CLUB DE TENIS VALDEPEÑAS para nuestra identificación. Ya que en la otras pistas juegan personas no afiliadas a este Club que intentarían confundirlo.
- 4.- El horario de uso de esta Pista es muy amplio, prácticamente todas las horas de luz natural está abierto dicho recinto deportivo, pudiendo el mismo por la puerta de acceso a la Piscina.
- 5.- Todo socio que utilice esta Pista puede venirse a nuestras instalaciones a ducharse ó a utilizar cualquier otra prestación que facilite este Club.
- 6.- Este convenio entra en vigor a partir del día de la fecha.

Esperando que el mismo sea bien acogido por todos y sirva para poder jugar más al tenis, aprovecho la ocasión para saludarles con el mejor saludo.

Juan José Barba

Ciclismo

La historia se escribe cada día

Le agradezco de antemano la publicación de esta carta pero antes de entrar en materia, quiero dejar claro que no es mi intención polemizar, ni replicar en absoluto por no ser mi estilo y considerar que no conduce a nada positivo. Solamente trataré de informar de algo que para el aficionado y simpatizante del ciclismo no sería preciso, y si para aquellos lectores profanos en el duro deporte del pedal.

ME EXPLICO:

En el número correspondiente al jueves 14 de marzo y en la página 15 (sección deportes) presentaban la nueva dirección del Club Ciclista Valdepeñas, así como el compromiso formal de una importante firma comercial local patrocinando a los corredores de dicho club, cosa esta que me ha causado gran alegría por la importancia que la misma tiene de cara al futuro.

En una parte de la información reseñada se lee textualmente "El citado club no dispone de historial alguno, lo que le hace empezar prácticamente de cero".

Y me pregunto ¿qué se entiende por historial?.

El Club Ciclista Valdepeñas si tiene una corta y modesta historia, desde su fundación, año 1980 ha venido organizando pruebas en una progresión lenta pero firme, y en estas cinco temporadas de existencia han sido más de 30 carreras las celebradas, siendo superior a 800 los ciclistas que han participado en las mismas, también ha contado con el concurso de corredores que le han representado en numerosas carreras dentro y fuera de nuestra provincia.

Lógicamente esto lo respalda los archivos y documentación que el club tiene y conserva.

Considero que ha debido tratarse de un error involuntario o mal entendido por parte de uno u otro, entendiéndose, informador -entrevistado, y lo admito sin darle más importancia que la que tiene:

Con mi felicitación a la nueva junta directiva, solo me resta desearles los mayores éxitos deportivos, sin desánimo por inconveniencias que seguro superaréis.

N.B. PEREZ GILBERT

Valdepeñas

Los equipos locales de fútbol-sala, a la palestra

Hoy:

PESCADERIAS CANTABRICAS

Confiamos en que los equipos que restan por contestar a nuestro cuestionario lo hagan y nos lo hagan llegar, o bien a través del miembro de la organización, Francisco Castellanos Gómez, o depositándolo en nuestra Redacción.

Hoy le corresponde el turno al conjunto de Pescaderías Cantábricas, el cual ha contestado así a nuestra pregunta:

¿Cuanto tiempo hace que se formó el equipo?

--Cinco temporadas.

¿En cuantos torneos ha tomado parte el equipo?

--Un total de veintidos

¿Como está formada la plantilla?

--Por dos porteros, caso de Felipe Fernández y Antonio Terraza, como jugadores tenemos a Francisco Castillo, José Antonio Fernández, Manuel Ángel Muñoz, Juan Ramón Marqués, Francisco Fernández, José Luis Chaparro Ramón Viveros, José Marqués y Martín Sánchez

¿Quien es vuestro preparador?

--Juan Ramón Marques

¿Y el delegado?

--Juan José Barba

¿De que manera colabora con el equipo, vuestra casa patrocinadora en este caso Pescaderías Cantábricas?

--Con el vestuario, botiquín y una ayuda económica, depende de sus posibilidades.

¿Como veis el aspecto meramente deportivo del V Campeonato local de fútbol sala "José Pintado"?

--Creemos sinceramente que va mejorando en el aspecto técnico.

¿Y por lo que se refiere a la organización?

--Somos de la opinión de que se van superando, los problemas que van surgiendo, los vienen solucionando felizmente

¿La afición que tal?

--Antes, cuando no podíamos utilizar el polideportivo cubierto, la afición era menos



numerosa, ya que incluso se tenían que suspender algunos partidos durante el invierno, creemos pues que al poder jugar ahora en el Polideportivo hemos cubierto una de las aspiraciones y necesidades más acuciantes.

¿Y el hecho de que el torneo lleve el nombre de nuestro siempre recordado "José Pintado Ortega"?

--Nos parece maravilloso, ya que Pepe fue un gran hombre, en toda la extensión de la palabra, que dió todo para el fútbol de nuestra ciudad.

¿A qué aspira ahora mismo el equipo?

--A participar, ya que somos

un puñado de amigos que lo hacemos con el mayor desinterés, solamente por practicar el deporte como tal.

A la hora de concluir ¿alguna otra cosa?

--Que todo lo que sea deporte, es hoy por hoy de las cosas más bonitas que en este complicado mundo existen y entre todos estamos poniendo nuestro granito de arena para que así sea, y que estos torneos no se vengyan abajo.

Este es el equipo de Pescaderías Cantábricas, uno de los conjuntos más modestos y más deportivos del torneo, con una labor callada y con una meta, el deporte puro.

A.L.S.

La Solana

I TROFEO MEMORIAL ORTIZ



Los equipos participantes en el "I Trofeo Memorial Ortiz"

La junta directiva de La Solana CF organizó el pasado 19 de marzo el I Trofeo "Memorial Ortiz" entre los equipos: La Solana CF y Deportivo Manchego (tercera división nacional).

José Vicente Ortiz Ruiz falleció el 12 de septiembre de 1982, tras el encuentro amistoso entre la Solana y el Calvo Sotelo promesas. Contaba Ortiz con veinte años de edad cuando la muerte le sorprendió prácticamente en el terreo de juego. Desde aquel momento se pensó en crear un trofeo que recordara para siempre la memoria del que fue gran jugador del equipo amarillo. Pasaron dos años sin que el citado trofeo se celebrara. Y ha tenido que ser la nueva directiva la que promoviera esa primitiva idea de celebrar por lo grande el I Trofeo dedicado a este joven solanero que dejó su vida sobre el campo de fútbol de la Moheda.

Era justo que así sucediera, puesto que Ortiz, por su entrega mientras fue jugador de la Solana, se merecía este re-

cuerto.

El partido dió comienzo a las cinco menos cuarto de la tarde y la banda de nuestro Padre Jesús Rescatado amenizó el acto deportivo al comienzo y durante el descanso del partido. El saque de honor lo realizó el padre del desafortunado jugador, al que se le entregó una placa como recuerdo del acontecimiento que se estaba celebrando, del mismo modo al final del encuentro se le hizo entrega del trofeo disputado en este partido por parte del capitán de La Solana Sevilla II.

La historia de este partido se puede decir que fue nula, puesto que el frío, aire fortísimo y la lluvia como colofón final, restaron todo lo que hacía falta para redondear el buen espectáculo que la directiva de La Solana pretendía lograr. Y justo es decir que ellos lo habían preparado todo extraordinariamente bien, pero no pudo ser, ya que es imposible la lucha contra los fenómenos atmosféricos, que en esta tarde de San José se han

concentrado en la Moheda para restar toda la brillantez y público que se esperaba en este I Trofeo dedicado al jugador Ortiz.

El marcador final era: La Solana CF 1 - Deportivo Manchego 0

Sevilla II recibía el trofeo en disputa de manos del señor alcalde de la Solana Don Julian Simón González y este a su vez, como decíamos anteriormente, se lo entregaba al padre del desaparecido Ortiz.

Dijamos también que el Deportivo Manchego colaboraba desinteresadamente en la realización de este trofeo, un gesto a tener en cuenta y que dice mucho en favor del equipo de Ciudad Real.

Esperamos que el próximo año se siga celebrando este Trofeo ya que Ortiz dió todo por el fútbol solanero y de la misma manera el fútbol de La Solana le debe a él un recuerdo permanente año tras año con el trofeo "Memorial Ortiz".

LUIS ROMERO DE VILA PRIETO

Los rivales del C.D. Valdepeñas, a escena

HOY, C.D. MOSTOLES

A falta de ocho jornadas para que finalice el Campeonato Nacional de liga de la 3ª División dentro del grupo VII, el CD Valdepeñas ha vuelto a perder la posición de líder, gracias a la derrota sufrida el pasado domingo en el campo municipal de Azuqueca. Nadie esperaba que los chicos de Tasio perdieran este encuentro y más aún conociendo con anterioridad el resultado obtenido por el G. Alcazar que venía en jornada adelantada del sábado 23 de los corrientes al Alcorcón por 1-0, lo cual ponía un poco en bandeja el poder obtener un resultado algo más que positivo y que pudiera permitir al CD Valdepeñas distanciarse de uno de sus mas inmediatos seguidores. Pues nada, que no pudo ser y fue precisamente el R. Madrid quien merced a su triunfo conseguido en jornada matinal del domingo, venía por un claro 3-0 a la G. Segoviana y casi sin despeinarse, lo cual le catapultaba hacia el primer puesto de la clasificación con un punto de ventaja sobre CD Valdepeñas y AD Alcorcón.

Parece ser, según comentarios de aficionados que se desplazaron a Azuqueca, que durante el primer periodo, el Valdepeñas pudo y debió resol-

ver un encuentro que lo que si está claro nunca debió perder. En estas fases de juego, los jugadores dejaron buena muestra de su técnica y posición en la tabla, pero los goles no venían. El segundo tiempo fue otro cantar, el conformismo invadía a los valdepeñeros y ahí se acabó todo, unido esto al gol que marcó Ignacio por el Azuqueca, a los 12 minutos de reanudado el encuentro.

No podemos explicarnos y que no nos vengan con tópicos, de que así es el fútbol, unas veces se gana y otras se pierde, que no hay ningún equipo flojo, etc. y sobre todo, cuando el CD Valdepeñas ha demostrado el porqué de su clasificación, venciendo la semana anterior a un CD Guadalajara con una plantilla de las mas caras del Grupo VII y... Lo que pasa y volvemos a meternos con ello, es que algunos de los jugadores lo llegan a ver tan claro que no se molestan en sudar la camiseta y cuando ya no lo ven tan claro es cuando aprietan el acelerador y amigos míos estos no son marchas y sobre todo cuando, al menos, en esta temporada se aspira al máximo y una Junta Directiva les está untando la manteca con bastante normalidad dada su clasificación y la

afición les apoya incondicionalmente.

Quedan ocho partidos por disputar aún y el final de liga se está poniendo al rojo vivo en los lugares de cabeza. El Leganés que venía un claro 3-0 al CD Manchego, está a tan solo 2 puntos de Alcorcón y Valdepeñas y 3 puntos le separan del líder R. Madrid. Entre estos cuatro equipos, estará sin duda el campeón y subcampeón de esta temporada 84/85. El CD Valdepeñas tiene cuatro partidos en casa de los que no debe perder ningún punto. Y cuatro fuera que no son moco de pavo, Fuensalida, G. Segoviana, Alcorcón y Avila, total nada.

Y para finalizar no olvidarnos del rival que tendrá en frente el CD Valdepeñas el próximo domingo, el CD. Mostoles. No dudamos que Tasio los conoce y muy bien por cierto, ya que durante la pasada temporada estuvo como entrenador en dicho equipo. Esperamos que ello y el saber que un pinchazo en el Polideportivo Municipal, podría costar un grandísimo precio, no les hagan confiarse ni a ellos ni a nadie y sobre todo a los señores jugadores, y que no me vuelvo a remitir al asunto flirte la...

ANFECA



Jugadores de La Solana C.F.

SANCHO III

Agustín Rufz Santa (Quiteria Izquierdo, (Sancho III), tiene 23 años, pesa 68 kilos y mide 1'68 m. Actualmente juega de extremo izquierdo pero puede jugar en cualquier demarcación en la zona ancha del campo. Ha pertenecido una temporada al CD Valdepeñas y el resto a La Solana C.F.)

Hablanos de tu etapa en CD Valdepeñas

--Mi etapa en el Valdepeñas la calificaría como muy positiva. Allí conocí a grandes jugadores y deportistas en el terreno de juego y amigos fuera de el que se portaron muy bien conmigo, al igual que el entrenador, directiva, y no digamos de la afición, que en todo momento me apoyó y estuvo conmigo, cosa que le agradezco sinceramente a todo el pueblo de Valdepeñas, resumiendo que tengo un grato recuerdo de mi etapa en aquella ciudad.

Es evidente que pasaste un bache tras volver de Valdepeñas, ¿a qué fue debido?

--Bueno, aquí hay varios temas que analizar: Uno sería que poco antes de terminar la temporada con el Valdepeñas tuve que incorporarme al servicio militar. Una vez allí tuve problemas que ahora no vienen al caso decir, pero que me impidieron jugar durante todo el año. Al volver del servicio militar venía muy pesado. Mi pensamiento era volver al Valdepeñas, puesto que ese club seguía interesado por mis servicios, entonces la directiva que en aquellos momentos estaba al frente del equipo amarillo y concretamente un señor de la misma, cuyo nombre no hace falta decir, me "comió" el "coco", como se suele decir, ofreciendome un puesto de trabajo, yo me lo creí y luego todas esas promesas eran falsas. Unido todo esto que te voy diciendo a la mala organización de la directiva, que no acertaron en nada con un entrenador en el equipo amarillo que se les hizo demasiado grande. Todo esto pudo ser la causa de mi bajo rendimiento.

¿Volverías a dejar la Solana de pedir tus servicios cualquier equipo?

--Sí, siempre y cuando el equipo que requiriera mis servicios fuese de superior categoría y de mayor economía.

Dame tu opinión sobre la marcha del equipo amarillo esta temporada

--Bueno, si sigues la trayectoria de esta temporada, verás que desde que nos hicimos con la cabeza, prácticamente no la hemos dejado. Aunque el equipo no hace el fútbol de la primera vuelta, yo confío en que pasará el mal momento que estamos atravesando para darle a la afición esas buenas tardes de fútbol que se merecemos.

Sinceramente, ¿crees que ascenderemos de categoría?

--Es lo que deseamos todos, directiva, jugadores y afición, pero va a ser muy difícil porque todos los equipos se han reforzado y lo que parecía tan sencillo en la primera vuelta se está complicando en la segunda, eso no quiere decir que no vamos a ascender, puesto que somos uno de los máximos aspirantes al título.

La Solana, ultimamente lejos de la Moheda no marca goles y por el contrario recibe

joleadas en su puerta ¿que pasa con el equipo?

--Bueno, tengo que contradecirte, La Solana no ha dejado de marcar goles puesto que somos uno de los equipos que más goles han marcado esta temporada, lo que sucede es que somos un equipo muy ofensivo y fuera de casa damos muchas facilidades al contrario.

¿Qué significa para ti la palabra "gol"?

Para mí la palabra gol significa lo que para cualquier jugador: la alegría inmensa de ver materializada una jugada. Aunque hay goles que significan más que otros según la importancia del encuentro.

¿Qué equipos te han gustado más esta temporada?

Está claro que los dos equipos que mejor impresión me han causado son el Almoradiel y Madrdeijos, preferentemente el Madrdeijos puesto que tiene jugadores de mucha categoría. Sin duda alguna creo que entre los tres va a estar el campeón.

¿Hay armonía entre jugadores, directiva y afición en estos momentos, o no se adelantó nada con el cambio de directiva?

--Sí, es una gran familia donde hay mucha unión, estamos todos trabajando en bien del equipo amarillo que llevamos muy dentro. Y del cambio que me hablas de la anterior directiva, creo que ha sido positiva, ya que esta es la mejor forma de llevar el fútbol en estas categorías de regional.

¿Que virtudes piensas tu que son las mejores de tu juego?

--Bueno, esta pregunta no me gustaría responderla, puesto que sois vosotros los que debéis juzgarme junto con el aficionado, de todas formas creo que mi mejor virtud es que no me gusta complicarme la vida, queriendo siempre jugar con el compañero y mi visión del juego.

¿Quien piensas que es más jugador de los Sanchos que juegan en La Solana?

--Los tres tenemos diferentes maneras de jugar, al hacerlo en sitios distintos, a mí particularmente no por ser hermanos míos, me gustan mucho sus formas de jugar y Santos por su juventud, 17 años, y clase creo que jugará en categorías superiores.

¿Qué pedirías a la afición solanera?

--A la afición solanera le pediría que siga comportándose como hasta ahora, que no pierda las esperanzas, porque nosotros nos sacrificaremos más por ellos que por otra cosa, y que trataremos de darle esas buenas tardes de fútbol que se merecen y que cuando el equipo anda flojo necesitamos que nos animen con más entusiasmo, porque el jugador de esa forma se supera.

¿Quieres añadir algo más?

Sí, daros las gracias a vosotros por la entrevista y felicitaros por el gran trabajo que estáis realizando con este nuevo periódico. Gracias.

Por mi parte felicitarte a ti por el gran juego que estás realizando sobre el terreno de la Moheda, no lo digo solamente yo, lo dice la afición y tú lo sabes.

LUIS ROMERO DE AVILA PRIETO

Azuqueca, 1 - Valdepeñas, 0

En la Alcarria se perdió la batuta

ALINEACIONES

Azuqueca: Pedro, Ramón, Quique, Virtus, Aris, Hita, Domin (Embarba), Vela (José Miguel), Ignacio, Susi y Tito.

C.D. Valdepeñas: Leal, Artesero, Sanchidrian, Saiz, Cala, Cano, Sito, Espada, Rualcava, Asensio (Gómez) y Dani (Alcázar).

Arbitro: José María García Aranda, buena actuación del señor colegiado, que estuvo a su vez perfectamente auxiliado en las bandas por los señores Sancho y Tijero, quizás de lo único que pecó el trio arbitral fue dejar algo de brusquedad en los primeros compases del partido, mostró cartulinas amarillas a Dani y Asensio por parte valdepeñera y a Quique, Embarba y Susi por parte alcarreña.

Incidencias: Tarde primaveral, aceptable entrada con una gran animación por parte de la hinchada del Azuqueca que en todo momento no dejó de animar a su equipo; terreno de juego en malísimas condiciones ya que aquello era algo así como una era recién regada.

GOL

M. 18.- Fallo en el despeje de Cala, Ignacio, centro-delantero del equipo, se hace con el balón y ante la salida de Leal le bate por bajo.

COMENTARIO

Los grandes directores de orquesta en los conciertos usan su batuta para dirigir y para demostrar que son los nombres más propicios que se ven al entarimado para demostrar sus méritos. Esto viene a cuento porque el Valdepeñas en Azuqueca perdió la batuta de ser el líder, y la batuta del juego que él sabe demostrar, pero que en esta ocasión quizás por el confort

mismo, quizás por la confianza en la Alcarria no lo demostró, y esto hizo que en aquellas tierras hermanas en la Comunidad Castellano-Manchega el Valdepeñas perdiese la batuta.

En el primer tiempo observamos cómo había pocas ganas de hacer por parte de algunos jugadores valdepeñeros, que hacían que el equipo no se moviese con la alegría de otros partidos; a su vez el Azuqueca tampoco era el equipo que estaba dominando la situación, ya que era una muralla encerrada en su parcela y con tan solo un hombre en punta que era su centro delantero Ignacio, pero eso sí, controlando la situación y marcando a los hombres más peligrosos del equipo valdepeñero, y nada más que les llega un balón a la zaga del equipo alcarreño patadón hacia delante sin complicarse la vida.

Merced a un fortísimo despeje de la zaga y al fallo correspondiente de Cala, Ignacio se aprovechó y marcó el gol anteriormente relatado, a partir de estos momentos el Valdepeñas quiso despertar algo de su letargo y comenzó a mover por los lados el balón, pero sin convicción propia, intentando batir la meta de Pedro, cosa que pudo conseguir allá por el minuto 32 en un gran tiro de Cano que despeja el meta local y Sanchidrian con toda la puerta vacía lanza demasiado alto.

Estábamos convencidos que en el descanso Tasio indicaría las instrucciones necesarias para levantar un partido, pero más o menos la tónica que observamos en el segundo periodo fue la misma, quizás algo más de bríos poniendo cerco nuevamente la meta alcarreña, pero la defensa y el centro del campo del equipo

local hacían imposible el perforar la meta de Pedro. Eso sí, hubo otra clarísima ocasión de gol en este periodo, corría el minuto 28 aproximadamente cuando le llega un balón a Alcázar, tira flojo y el balón cuando parecía que se colaba dentro, se pasea por toda la meta y lo repele el poste derecho, ¡qué gran ocasión de gol! Y esto es todo lo que dió de sí un partido donde en muchos momentos el entusiasmo por parte de algunos jugadores valdepeños no se demostró en el terreno de juego, y como nos decía Díaz Pablos, etrenador del Alcorcón, para ser líder se tiene que demostrar por parte de los jugadores dentro y fuera del terreno de juego.

VESTUARIOS

Tasio (con disgusto en su cara) comentó: "Hoy durante el primer tiempo ha habido conformismo por parte de alguno de mis jugadores, creo de todas formas que el resultado justo hubiera sido un empate, ya que las ocasiones de Sanchidrian y Alcázar, han podido transformarse en claros goles".

Siguió comentando Tasio: "el campo a su vez hacía imposible dominar perfectamente el balón por lo que era prácticamente imposible demostrar nuestra mejor técnica que el conjunto local".

Waldo (muy alegre y abrazándose continuamente a su junta directiva) nos comentó: "los dos puntos que nos jugábamos los dos equipos en el campo de San Miguel hoy eran muy importantes, de todas formas hemos trabajado para que el resultado no se nos escapase, y mi equipo se ha crecido por aquello de que jugaba con el líder, en muchos momentos del encuentro he temido por el resultado".

BAUTISTA GONZALEZ VELASCO

Juventud y deportes

El próximo día 28 se someterán a aprobación en pleno corporativo, la formación de la Junta Rectora y Comité Ejecutivo del Patronato de Juventud y Deportes



El pasado día 21 de los corrientes, tuvo lugar una reunión en la sala de Comisiones del Excmo. Ayuntamiento de nuestra localidad, en la que el Sr. Concejal de Juventud y Deportes, Carlos Salvador Pérez Bustos había convocado para la misma a diversas asociaciones juveniles y deportivas de carácter local con el fin de tratar temas de inminente necesidad. Por todo ello y dado el interés que despertó la mencionada reunión, nos pusimos rápidamente en contacto con el Sr. Pérez Bustos, quién nos comunicaba lo siguiente:

¿Qué temas fueron tratados en esta reunión?

--En concreto, se trataron tres temas de singular interés. El primero consistía en la formación oficial de la Junta Rectora y Comité Ejecutivo del Patronato, con el fin de poder presentarlo seguidamente en el próximo pleno del día 28 para su aprobación. Hecho este, que considero importante dada la gran necesidad que tiene el deporte local de funcionar de forma organizada y controlada. El segundo tema en cuestión, trataba de la realización de unas memorias que comprendieran las actividades a realizar por todos los clubs durante el año 1985, con el fin de solicitar las consiguientes subvenciones que para ello tienen previsto la Consejería de Juventud y Deportes de la Junta de Comunidades Castilla-La Mancha. Y como último tema, se trató del cuidado y mantenimiento de todas y cada una de las instalaciones deportivas municipales, donde recabé la atención de todos y solicité de ellos su total apoyo y cooperación.

¿Quiénes fueron convocados a esta reunión?

--Se convocaron todas las asociaciones amateurs deportivas que existen en nuestra ciudad como son: fútbol-sala, atletismo, baloncesto, ciclismo, motocros, tenis, etc.

¿Qué finalidades primordiales se perseguían, en el momento de celebrar dicha reunión?

--Como he dicho anteriormente, se trataba de constituir la Junta Rectora y el Comité Ejecutivo. La primera que constará de un presidente, un vicepresidente, un médico, un aparejador y vocales, que tendrá por finalidad la de reunirse siempre y cuando el comité Ejecutivo lo requiera y a petición de su Presidente. Será entonces el Comité Ejecutivo quien llevará al peso diario en la organización y control de todas y cada una de las actividades que promueva el Patronato.

nato. Uno de los puntos que quiero cambiar, dentro de los Estatutos, es el de que dentro del Comité Ejecutivo participen todos y cada uno de los presidentes de los clubs legalizados dentro del deporte local.

No se van a dar nombres concretos, en espera de la aprobación por parte del Pleno Corporativo del día 28, de la formación de la Junta Rectora y el Comité Ejecutivo. Lo que si pretendemos es que las personas que vayan a formar parte de ellos, sean altruistas, amantes del deporte y sobre todo con espíritu de sacrificio.

¿Cuanto tiempo tiene que transcurrir aún, para que todo este engranaje comience a funcionar?

--El próximo día 28, se culminará todo ello. Y siendo incluido dentro de los presupuestos, comenzarán sus funciones con autonomía propia gestionando el propio Patronato todo lo referido a actividad deportiva y juvenil, que se programe para el año en curso.

Separándonos un poco del tema, ¿qué nos puede adelantar el Sr. Pérez Bustos de las obras del nuevo velódromo municipal?

--Las obras de iniciación del velódromo ya están iniciadas. El movimiento de tierra ya está hecho junto con elzanjeo. Es mi mayor ilusión junto con la construcción de una pista de atletismo, el ver terminadas dichas obras antes de la finalización de mi mandato. Espero que para la próxima semana se vea más cantidad de obra hecha, puesto que el hormigón está a punto de echarse. Poco a poco iremos viendo los frutos. Es mi deseo que para el mes de agosto del año en curso, se pueda celebrar alguna carrera en dicho velódromo.

Para finalizar, ¿está el Sr. concejal satisfecho con la utilización de las instalaciones deportivas municipales?

--En líneas generales sí, hay que tener en cuenta que algunas de las instalaciones son nuevas y hay que esperar un tiempo prudencial para determinar los resultados. Lo que está claro es que actualmente utilizan las pistas unas 500 o

600 personas, lo cual demuestra el índice tan elevado de actividad deportiva existente en nuestra ciudad. Si aprovecho la ocasión para pedir la colaboración de clubs, deportistas y en definitiva de todas aquellas personas que hagan uso de las instalaciones deportivas municipales.

ANFECA

TEST CULTURAL

1).- El famoso pico peninsular "Mulhacén", se encuentra en la provincia de...

ALMERIA SEGOVIA GRANADA

2).- ¿Quién fue el fundador del Banco de España?.

CONDE DE FLORIDABLANCA ECHEGARAY MARQUES DE VILLAVERDE

3).- ¿A qué equipo de baloncesto pertenece el jugador Andrés Jiménez?.

RON NEGRITA-JUVENTUD FORUM FILATELICO LUCKY CANARIAS

4).- La capital del Sudán es...

LLUANDA JARTUM N'DJAMENA

5).- El año de la Hégira (principio del calendario musulmán), corresponde en el cristiano al año...

622 631 636

=====

- 1).- Granada
- 2).- Echeagaray
- 3).- Ron Negrita - Juventud
- 4).- Jartum
- 5).- 622

SOLUCIONES

- Si ha acertado una: MALO
- Si ha acertado dos: REGULAR
- Si ha acertado tres: BUENO
- Si ha acertado cuatro: MUY BUENO
- Si acertó las cinco: HEROE NACIONAL
- Si no acertó ninguna:....SIN COMENTARIOS....

J.V. GARCIA

Manzanares

CAMPEONATO

PROVINCIAL

DEL

AJEDREZ

Los próximos días 31 de marzo y 4 y 7 de abril se celebrará en el Instituto Nacional de Bachillerato "Sotomayor" de Manzanares, el Campeonato Provincial Juvenil de Ajedrez. Las horas en que se celebrarán los diversos encuentros será a las 10 de la mañana y 4'30 de la tarde. El sistema a seguir será el conocido como "suizo", en un total de cinco rondas.

Dicho campeonato está organizado por el Club de Ajedrez de Manzanares y patrocinado por el Patronato Municipal de Deportes. Las inscripciones se podrán hacer en el mismo centro y en el Ayuntamiento de Manzanares, sección de Deportes.

La Solana

EXITO ROTUNDO EN LA INAUGURACION DE LA II SEMANA REGIONAL DE LA ZARZUELA

Se ha inaugurado con un rotundo éxito la II Semana Regional de la Zarzuela que con tanto esmero La Solana ha preparado. El ambiente era sensacional en la Casa Municipal de Cultura cuando Don Francisco Javier Martín del Burgo (presidente de la Excma. Diputación Provincial), daba comienzo el pregón que abría las puertas a este acontecimiento lírico en La Solana. El acto comenzó a las ocho treinta de la tarde del pasado sábado día 23 y junto con el presidente de la Diputación Provincial asistieron el presidente del Area de Cultura Don Manuel Juliá Dorado; los directores provinciales de Educación, Don Francisco Ureña, de Cultura Don José Cano de Mateo; el diputado provincial Don Miguel López Camacho y los alcaldes de Membrilla, Don Antonio Navas, e Infantes, Don Miguel Montalbán Simarro, además de las autoridades de La Solana y público en general que llenó en su totalidad el salón de actos de la Casa de Cultura.

Comenzó haciendo la presentación del pregonero el alcalde de La Solana Don Julián Simón González, que resaltó

las dotes literarias y humanas de Don Francisco Javier, que seguidamente tomó la palabra, haciendo un pregón sencillo y elocuente de lo que significaba para La Solana la zarzuela y más concretamente "La rosa del azafrán", con los Moniquitos y Custodias, Juan Pedros y Sagrarios. Fue corta su intervención pero llena de contenido y literatura, al final le fue entregada una placa de manos del alcalde de La Solana como recuerdo de esta II Semana Regional de la Zarzuela. Seguidamente se pasó a inaugurar la exposición de fotografía referentes a la zarzuela, que han confeccionado para este fin Luis Romero de Avila Prieto y Gabriel Romero de Avila, que acompañaron al presidente de la Diputación para ir puntualizando lo que en ella se trataba de representar.

A las diez treinta de la noche era la cita en el Teatro-Cine Cervantes para ver la representación de "El cantar del arriero" con libreto de Adolfo Torrado y Serafín Adame y música de Fernando Díaz GILES. La representación corrió a cargo de la Asociación Cultural Amigos de la Zarzuela de Noblejas "Maestro Guerrero", aunque antes de escenificar esta obra la Banda Local de Noblejas, bajo la dirección de Don Isidoro Palomino nos deleitó con un extraordinario concierto en el que pudimos

escuchar: Suspiros de España - Katiuska - El huésped del sevillano y Maruxa.

A las once y veinte daba comienzo la representación del "Cantar del arriero", zarzuela en dos actos, cuya acción transcurre en una época indeterminada y se inicia en una venta situada en el camino que lleva a Puebla de Sanabria. El reparto en sus principales papeles estaba compuesto por: Carmen Díaz Regañón en Mariblanca; Pilar Torralba en Gloria; José Antonio Sáez en Lorenzo; Luis de la Fuente en Anselmo, y Angel Fernández Avilés en Braulio.

Teniendo en cuenta que se trataba de una compañía de aficionados, podemos decir que todo resultó francamente bien, aunque los contrastes entre veteranos con tablas y jóvenes en esas lides estaban bien marcados y podían distinguirse que algunos de ellos no se han acoplado aún a la coreografía de la obra representada.

El público reconoció los esfuerzos que esta compañía, volvemos a decir, de aficionados, puso en escena y los premió con un fuerte aplauso al final y durante la representación.

Digamos que la organización estuvo totalmente maravillosa, se cuidaron todos los detalles hasta en lo más mínimo y el resultado final no podía ser otro que excelente. A esta representación acudió el gobernador civil de Ciudad Real, Don Joaquín Iñiguez Molina.

Con un ágape de despedida a la Asociación Cultural de Noblejas, terminaba esta primera jornada en la II Semana Regional de la Zarzuela, que ha sido, como se esperaba, un éxito rotundo.



Restaurante
RINCON RAMON
URBANIZACION EL PERAL
Especialidad en cocina manchega
Ambiente agradable y acogedor
VALDEPEÑAS

CANFALI

EDITOR

Manuel Esquembre Bañula
DIRECTOR EN

Manuel Esquembre Bañula

DELEGACIONES

BENIDORM

Enlito Ortuño, 8
Edif. Abril, 79-puerta 6.
Telf. 851823

DENIA

Plaza Fontanella, 4
19-44
Telf. 780703

ORIHUELA

Pintor Agrasot, 65-29
Telf. 303898

ALCAZAR DE SAN JUAN

Plaza Aduana, 3
19-izquierda
Telf. 542530

VALDEPEÑAS

C/. Seis de Junio, 40
Planta 2ª, puerta A
Tfno.: 32 19 58

PRIME

EDICIONES CANFALI S.L.

Parque de Torres, s/n
Telf. 892795
VILLAJYOUSA
Alicant

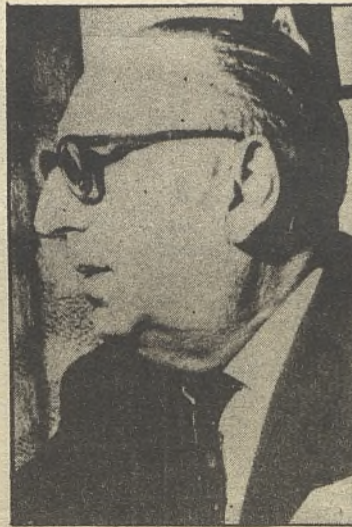
DISTRITO LEGAL
40-101

II SEMANA - AÑO XIII

CANFALI no solidaria
necesariamente
con el artículo de su
colaboradores cuyo
punto de vista respeta
La opinión de CANFALI
siempre que conste
lo contrario, quedando
reflexionados en sus
columnas. ORIAS



EXPOSICION DE FOTOGRAFIAS



Dentro de los actos que se han organizado en la II Semana Regional de la Zarzuela, puede verse en la Casa Municipal de Cultura una exposición de fotografías alusivas a este género lírico realizada por Luis Romero de Avila Prieto (redactor gráfico de Gaceta de La Solana) y Gabriel Romero de Avila.

La exposición reúne cincuenta fotografías en su mayor parte dedicadas a la vida y obra de Don Federico Romero, autor del libreto, entre otros muchos de "La rosa del aza-

frán", zarzuela inspirada en la vida y costumbres de La Solana.

Esta exposición ha sido inaugurada el pasado sábado 23 de marzo y por ella están desfilando muchos solaneros que se encuentran con fotos inéditas como pueden ser las del estreno de "La rosa del azafrán" en 1930.

Pero según dicen, una imagen vale más que mil palabras, y aquí tienen algunas de las fotografías que pueden contemplarse en la citada exposición.

La Solana

DON PIO BAROJA

Es evidente la facilidad que tenemos los hombres para escuchar nuestras propias ideas tras las palabras de algún personaje importante. Por supuesto que las palabras de Don Pio Baroja, Raúl Carbonell, son dignas de tener en cuenta, como dignas son sus obras. Lo que no comprendo, y no deseo que nadie me aclare, es el cúmulo de exposiciones que antepones para llegar a decir que consideras de "gran interés y que es una idea extraordinaria" lo que La Solana está realizando para identificarse sin remilgos en la obra de arte para conseguir una buena imagen más allá del municipio.

Estoy de acuerdo contigo en que la zarzuela no es el espectáculo nacional por antonomasia, pero es que no existe ningún espectáculo que pueda por sí solo hacerse portador de los rasgos definidos en nuestro carácter. Yo pienso que es el conjunto de espectáculos y fiestas con raíces populares y actuales los que forman y dan vida a la cultura española en todas sus vertientes.

Mientras la voz se escucha, se está vivo, y la voz lírica de la zarzuela se escucha, no solo en La Solana, en muchas partes del mundo, y concretamente aquí en La Solana, triunfalmente la declaramos todos, absolutamente todos, viva como la luz del amanecer, sin pintarla de colores, porque el color lo puso ella desde su nacimiento. Gracia, colorido, elegancia y toda la belleza del mundo, o de España, para ser más exactos, sin desconchones borrosos que afeen su figura.

No estamos cayendo en el exceso, ni mucho menos en el triunfalismo barato de la sinrazón, porque somos un pueblo

amante de la zarzuela, y como buen amante elogiamos las gracias de nuestro gran amor.

La zarzuela es una parte más de nuestra historia, y lo menos que puede hacerse es respetar la "Triunfante" Semana Regional de la Zarzuela, que con mucho esfuerzo la comisión está llevando a una realidad evidente convertida en miles de personas que asisten a cada uno de los actos, sencillamente porque le gusta, sin pensar que Don Pio Baroja tenía declarada una guerra "particular" contra el género lírico. Los demás también respetamos la historia y los gustos de otros pueblos, que tratan de definirse e identificarse por una faceta de su historia, cuando en realidad es el conjunto de hombres y acontecimientos lo que la forman. Concretamente, si Valdepeñas fuese solamente la calle Ancha, otros hombres y otras historias tendrían que ser pintadas por los pinceles de vuestro gran pintor Gregorio Prieto, o escritas por Juan Alcaide, para llenar el espacio que falta de esos hombres campesinos, albañiles, bodegueros etc., que pasaron sin historia triunfante, pero que también son parte de la historia en cada pueblo.

A los solaneros nos tienen sin cuidado lo que pensase Don Pios Baroja respecto a la zarzuela, aunque, posiblemente, si ahora pudiera estar aquí, no se perdería por nada del mundo las representaciones que con tanto esmero están celebrándose con motivo de la II Semana Regional de la Zarzuela que "triunfalmente" y nunca con exceso, proclama La Solana para toda la región.

LUIS ROMERO DE AVILA PRIETO

El PSOE de Ciudad Real celebró un acto informativo en Torrenueva

El pasado sábado 23 de marzo, y con motivo de unos actos políticos en la provincia de Ciudad Real, el vicepresidente del PDP, diputado en Cortes de Castilla-La Mancha, y senador por la Coalición Popular, Javier Rupérez, visitó Manzanares invitado por el Club de Opinión, para conversar y dialogar sobre algunos problemas existentes tanto a nivel nacional, como regional y provincial.

El encuentro tuvo lugar en las instalaciones del hostel Sarga, que fue seguida de una cena. Rupérez centró su discurso en tres graves problemas que actualmente están en vigencia, tales como la OTAN y la entrada en el Mercado Común, la Universidad Castellano-Manchega y la reconversión del viñedo.

Sus palabras fueron duras en todo momento, y sobre todo en cuestiones como las "malas negociaciones" que se están realizando en Bruselas por parte de los españoles que intervienen en ellas. Afirmó respondiendo a una pregunta que él no hubiera caído en tentación si hubiera sido miembro de la junta negociadora. Aludió que la postura de Manuel Marín como diplomático, es pésima debido a la mala corriente que está siguiendo en su cargo.

En cuanto a problemas de nuestra región respondió que entre otros órdenes de cosas lo que no tenemos siquiera son buenas comunicaciones como ocurre por el contrario en otras comunidades autónomas, a la vez que se nos menosprecia en relación con las demás comunidades.

Calificó por fin que a la Universidad Castellano-Manchega, no se le ven los aspectos positivos, ya que en verdad no existen ni positivos, ni negativos, a la vez que respondió que por parte de la directiva regional no se está realizando nada en concreto.

EMILIO JOSE LORENTE

Manzanares CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL

El pasado domingo 24 a la 1 de la mañana, en el Teatro-Cine Avenida de nuestra ciudad, se celebró un concierto a cargo de la Banda de Música de Manzanares. Aunque la mayoría del público asistente eran socios, acudió mucho público, al que gustó el concierto, ya que la mayoría de las obras que formaban el repertorio fueron de género lírico, dentro de las cuales había pasodobles, oberturas de zarzuelas, etc.

El programa fue el siguiente: en el primera parte se interpretó "El último brindis", "Estampas leonesas" y "Copelita". Y en la segunda "El barbero de Sevilla", "El chaleco blanco" y "Una novia del sol".

EMILIO JOSE LORENTE

LA PLAZA Y LA IGLESIA DE SAN CARLOS DEL VALLE DECLARADOS MONUMENTOS HISTORICO-ARTISTICOS



La pasada semana la Dirección General de Cultura de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha incoó distintos expedientes de Declaración de Conjuntos y Monumentos Histórico-Artísticos, entre ellos la iglesia y Plaza Mayor de San Carlos del Valle.

Coincidiendo con la visita de Javier Rupérez a esta población aprovechamos la ocasión de entrevistar al alcalde de San Carlos del Valle que nos dió su opinión sobre las consecuencias que esta declaración de monumentos Histórico-Artísticos de la iglesia y la Plaza pueden acarrear a su población.

¿Qué tal ha caído en el pueblo la declaración de conjunto histórico artístico, la plaza y la Iglesia?

--De momento no lo conoce el pueblo, a partir de ahora le daremos la difusión que merece, pero está claro que va a encajar estupendamente porque lleva consigo una serie de millones para la restauración de la iglesia y de la plaza.

¿Quién ha cuestionado todos los trámites necesarios para llegar a esta declaración?

--Bueno, en ello hemos trabajado toda la Corporación. Los escritos han estado dirigidos por mí. Esta tarea la comenzamos hace seis años, hubo un lapsus de tres años en los que no se movió nada y ultimamente el gobierno regional le ha dado un buen espaldarazo.

¿A quien ha tenido que visitar para conseguirlo?

--Más que visitar lo que he hecho ha sido enviar escritos a todas las autoridades competentes, especialmente a José Bono, presidente del Gobierno regional y al gobernador civil. Las visitas las he recibido yo aquí, sobre todo porque el

ayuntamiento es bastante pobre y no tiene demasiado presupuesto para viajes.

¿Cuanta subvención va a recibir el ayuntamiento de San Carlos del Valle para restaurar estos dos monumentos?

--Esperamos para la plaza cuatro o cinco millones de pesetas y para la iglesia aún no lo se, pero por supuesto que ha de ser una buena cantidad porque hay que trabajar mucho en ella.

--Se va a iniciar alguna campaña para que San Carlos del Valle se convierta en un núcleo de interés turístico como ya lo son Villanueva de los Infantes y Almagro.

--Yo creo que ya desde hace seis años el nombre de San Carlos del Valle suena bastante a nivel turístico. Y eso se debe a que durante este tiempo le hemos dado un buen empujón para que nuestro pueblo sea conocido en gran parte de nuestra región. Un ejemplo que complementa bastante esto que estoy diciendo es que el sábado pasado nos visitaron seis autocares de turistas.

--Pero a estas maravillas arquitectónicas le faltan establecimientos hoteleros que puedan albergar durante su estancia a los viajeros que visitan San Carlos del Valle, ¿tienen en mente el alcalde de San Carlos la creación de alguno de estos establecimientos?

--Ese tema lo hemos estado tratando hoy mismo con Javier Rupérez. Tenemos justo en la Plaza, un patio precioso que sería el lugar ideal para hacer un mesón donde pudiese la gente degustar los platos típicos que nuestra zona ofrece. Pero en la actualidad, desgraciadamente, no tenemos nada.

PEDRO PINTADO

Manzanares

RUPEREZ CRITICO A MANUEL MARIN

El pasado sábado día 23 de marzo, y a las 6 de la tarde, se celebró en nuestra localidad un acto de información sobre la gestión realizada por el gobierno de la nación y el ejecutivo regional de Castilla-La Mancha. El acto estuvo organizado por la Secretaría de Organización del Partido Socialista en nuestra provincia, y en el mismo intervinieron el diputado Francisco Granados Calero y el diputado regional Luis López Condes. A pesar de la precaria y tardía publicidad que se le dió al mismo, contó

con la asistencia de unas 80 personas aproximadamente que escucharon con interés las palabras de los diputados, si bien la mayor parte del público estaba compuesta de militantes o simpatizantes socialistas o de izquierdas.

A lo largo de los 90 minutos que duró el acto, los oradores dieron repaso a todos los aspectos de la vida socio-económica y política del país, deteniéndose y extendiéndose en los temas más preocupantes en la actualidad y haciendo especial referencia a temas como

Javier Rupérez afirmó que el P.D.P. es el mayor partido del centro que hay actualmente en España

ACTO INFORMATIVO DEL P.D.P. EN SAN CARLOS DEL VALLE

San Carlos del Valle fue la última etapa del viaje que el vicepresidente nacional del Partido Demócrata Popular ha realizado durante tres días por la provincia de Ciudad Real. Javier Rupérez comenzó su viaje visitando el centro minero de Almadén, para continuar por Ciudad Real, Manzanares y finalizar en San Carlos del Valle.

En su visita a esta última población acompañaban a Javier Rupérez, Lina Ortas Blanco, secretaria nacional de Acción Social del Partido, y Mauro García Cañizo, presidente provincial del PDP.

A su llegada a San Carlos del Valle fueron recibidos por el alcalde de la localidad, José Góñez Gómez, perteneciente a la Asociación Provincial Independiente (API), y por el resto de la Corporación Municipal.

En primer lugar visitaron el conjunto recientemente declarado monumento histórico artístico que forman la Plaza y la Iglesia. El alcalde aprovechó la visita del vicepresidente del PDP y diputado de las cortes regionales para pedirle que tenga en cuenta la petición del Ayuntamiento de San Carlos del Valle para la creación de un mesón en un patio propiedad particular de la Plaza. Posteriormente tuvo lugar un acto en la Biblioteca Municipal en la que se pronunciaron unas palabras por parte de los tres miembros del PDP. A este acto acudió el alcalde de Valdepeñas, Esteban López Vega.

El primero en tomar la palabra fue el presidente provincial del partido en Ciudad Real, Mauro García, que en un momento de su intervención dijo, "en este recorrido hemos detectado una posibilidad, y digo posibilidad porque todavía tenemos que seguir trabajando, pero creemos que las próximas elecciones eran positivas para nosotros. Provincia, región y nación pueden inclinarse hacia nuestro favor".

A continuación intervino Lina Hortas, quien explicó las razones de su presencia en nuestra provincia durante este fin de semana, "he tenido dos motivos fundamentales para efectuar esta visita, el primer lugar porque quería venir a Ciudad Real a conocer cuáles son los problemas y las inquietudes del ciudadano de esta provincia, y por otra parte la necesidad de vuestra participación, porque las cosas se hacen entre todos, porque entre todos tenemos que defender nuestros derechos y nuestras libertades". Para finalizar su

intervención Lina Hortas dijo al numeroso público presente en el acto: "yo os rogaría que perdais el miedo a participar en partidos políticos, a trabajar en ellos".

Por último intervino Javier Rupérez, que comenzó haciendo unas consideraciones, "alejadas de la política", de su visita a San Carlos del Valle y a la provincia de Ciudad Real en las que mencionó la cultura como vehículo de unión entre los hombres de España y la economía, referida principalmente al sector agrícola, sector vital en nuestra provincia, haciendo referencia al mismo tiempo a la reunión que en ese mismo momento estaba teniendo lugar en la Cooperativa de Aceite de San Carlos. Posteriormente Javier Rupérez habló de las excelencias del aceite de oliva ante la posible entrada de nuestro país en el Mercado Común.

Para finalizar este acto tuvo lugar un coloquio en el que el primero en intervenir fue el alcalde de Valdepeñas, quien se interesó por los problemas que para nuestros agricultores puede tener la entrada de España en el Mercado Común. Javier Rupérez contestó que él no era un técnico en la materia, pero se comprometió como vicepresidente nacional del PDP a organizar una jornada sobre el vino en nuestra provincia antes del verano en las que se discutan todos los inconvenientes y ventajas que nuestra entrada en el Mercado Común puede acarrear a nuestros agricultores. También Esteban López Vega pidió a Javier Rupérez que plantease en el próximo pleno de las cortes regionales el porqué a los agricultores de la comarca de Valdepeñas se les da una subvención tres veces menor que a los de otras regiones de España por el arranque de sus viñas.

El alcalde de San Carlos del Valle pidió a Javier Rupérez que explicara al auditorio en qué situación se encuentra actualmente el PDP y cuáles son sus proyectos de futuro, a lo que el vicepresidente nacional de ese partido respondió que el

PDP es el mayor partido de centro que existe en la actualidad, y que no reniega de su pasado en UCD. Por último Javier Rupérez afirmó a CANFALI que el PDP y AP volverán a ir coaligados a las próximas elecciones legislativas.

PEDRO PINTADO

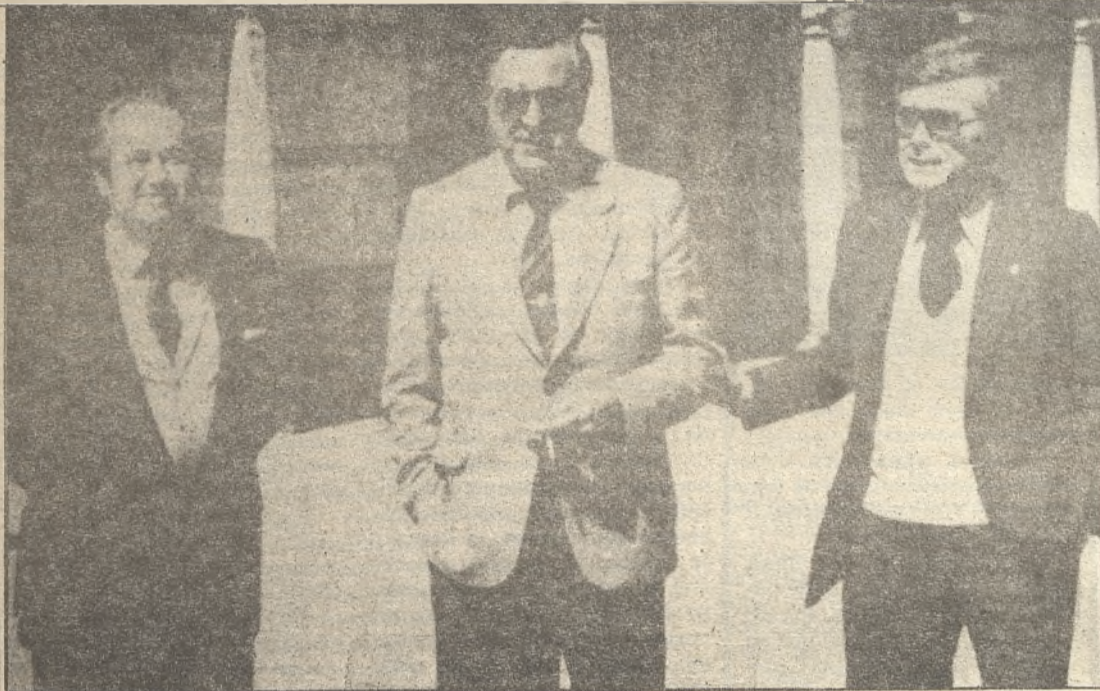
de tal forma que se avanza despacio pero con pie firme y seguro, para no poner en peligro el propio programa o sistema democrático y aprovechando la propia experiencia de la "historia".

Una vez terminado el acto, los oradores se despidieron, para dirigirse a la vecina localidad de la Torre de Juan Abad, donde se celebró un acto similar.

PEDRO MORALLON

Entrevista con Javier Rupérez, vicepresidente nacional del PDP

"HAY QUE REESTRUCTURAR EL SECTOR VITIVINICOLA, ENTREMOS O NO EN EL MERCADO COMUN"



De izquierda a derecha: Mauro García, presidente provincial del PDP; Esteban López, alcalde de Valdepeñas; Javier Rupérez, presidente nacional del PDP

Aprovechando la presencia de Javier Rupérez, vicepresidente nacional del Partido Demócrata Popular y una de las personalidades políticas de más relevancia en el momento actual, nuestro semanario mantuvo una pequeña entrevista en la Casa Consistorial de San Carlos del Valle en la que nos desveló algunas de las soluciones más importantes que el Partido Demócrata Popular tiene preparadas para nuestra región, y así mismo nos dió su impresión sobre la ruptura de negociaciones para nuestra entrada en el Mercado Común por el problema del vino.

-¿Qué impresión ha obtenido de esta visita a la provincia de Ciudad Real?

-"Es una impresión parcial porque no he recorrido toda la provincia. Me ha sorprendido gratamente mi visita a Almadén, también he estado en la zona de Infantes donde he podido comprobar que a pesar de la pobreza de la tierra, la gente que vive allí ha buscado otra forma de vida alternativa a través de la confección. Por la tarde estuve en Manzanares y allí encontré algunas cosas que me preocuparon, sobre todo, todo lo relacionado con Herrera de La Mancha, que parece que repercute negativamente en una serie de cosas, como el aumento del tráfico de drogas".

-Hace poco tiempo la provincia de Ciudad Real fue visi-

tada por el líder de la coalición, Manuel Fraga, ahora ha sido usted el que nos visita, ¿hay algún interés especial de sus partidos por la provincia de Ciudad Real?

-"No, no ha habido ningún tipo de planificación acumulativa de viajes. Manuel Fraga es un hombre que está continuamente viajando, no solamente a esta región, sino a toda España. Aunque hay razones de interés político inmediato, la situación política se está precipitando, es muy posible que se produzca un adelantamiento de las elecciones generales y es evidente que junto al desgaste obvio de los socialistas están nuestras acrecentadas expectativas y desde luego acrecentadas expectativas en Castilla-La Mancha".

-¿Qué política tiene planteada el PDP hacia la región castellano-manchega?

-"Para mí no tiene sentido plantear el problema de la conciencia regional, como si fuéramos vascos o catalanes. Lo que sí tenemos que plantearnos es la eficacia de la acción regional y para ello me parece que tenemos que solucionar el problema fundamental que en la actualidad tenemos en la región, que es el de crear una buena infraestructura de comunicaciones, para lo que se necesitaría mejorar la red de carreteras de toda la región, porque imagínese tener que hacer un viaje en las con-

diciones actuales desde Almadén en la provincia de Ciudad Real, hasta Molina de Aragón en Guadalajara... es como atravesar medio mundo.

El otro aspecto importante que me preocupa es la agricultura, por eso a mí me gustaría imaginar para toda Castilla-La Mancha la creación de un plan de racionalización de cultivos".

-Durante estos días usted ha mantenido en alguna ocasión entrevistas referidas al Mercado Común, pero ¿qué puede decir a los habitantes de la comarca de Valdepeñas sobre la ruptura de las negociaciones de Bruselas y su consiguiente repercusión en la agricultura comarcal?

-La ruptura yo no la comprendo, porque se ha producido sobre unas cantidades realmente mínimas tanto en pesca como en vino. En vino se estaba hablando de 28 millones de hectolitros como tope de producción española, y los franceses pretenden rebajar esa cifra a 27, 7 millones, una diferencia ridícula de 500.000 hc. Es incomprensible que los franceses intenten bajar esa cantidad como incomprensible es que los españoles no lo hubieran aceptado. De todas formas yo creo que el vino tenemos que reestructurarlo en cualquier caso, entremos o no en el Mercado Común, por razones de eficacia económica y de pro-

ductividad, porque en otros países que tienen menos viñas que nosotros su producción es mayor, o sea, que le sacan mayor rendimiento".

-Muchos agricultores de la zona ven muy mal lo de la reestructuración, es más, no están dispuestos a arrancar sus cepas, ¿qué recomendaciones les puede dar Javier Rupérez a

estos hombres del campo?

-El Mercado Común no pide una arrancada de cepas, lo que tiene que comprender la gente es que el estado no puede estar permanentemente pagando con dineros públicos errores privados. Si alguien quiere producir vino que después no va a tener salida en el mercado normal, que lo haga, pero bajo su propia responsabilidad. El estado no puede pagar las alegrías de los cultivadores

privados que quieren por encima de todos seguir plantando viñas o que quieren seguir regándolas, porque eso es claramente antieconómico".

-En un periódico provincial declaró usted que el PSOE está utilizando las negociaciones con la Comunidad Económica Europea para hacer campaña electoral.

-"Sí, creo que muchos errores de la negociación han sido porque se han dejado llevar por los intereses electorales, la muestra está en que este gobierno está obsesionado con que todo está acabado para uno de enero del 86. Creo que no pasaría nada si esta negociación tuviera que retrasarse algún tiempo, siempre que ello se obtuviera por medios pacíficos".

PEDRO PINTADO

EL PLAN DE REESTRUCTURACION Y RECONVERSION DEL VIÑEDO, ES TOTALMENTE LIBRE Y VOLUNTARIO, CON UNA DURACION DE DOS AÑOS

La Consejería de Agricultura de la Junta de Comunidades acaba de publicar en el último número del Diario Oficial de Castilla-La Mancha la orden en virtud de la cual se establece el Plan de Reestructuración y Reconversión del Viñedo en la región. La citada disposición expresa que dicho Plan tiene carácter experimental y una duración de dos años naturales (1985 y 1986).

La realización de la reestructuración y reconversión del viñedo es totalmente libre y voluntaria. Con independencia de la modalidad que el agricultor escoja, será preciso que el plan propuesto por éste asegure el mantenimiento al menos del producto final bruto de la explotación, así como la utilización de la mano de obra de la misma.

A tenor del articulado de la orden del Departamento de Agricultura de la Junta de Comunidades, el Plan tiende a conseguir una mejor adecuación de la oferta con la demanda, la optimización del aprovechamiento de las capacidades productivas agrarias de la región, la elevación de la calidad de la producción vitícola y vinícola y su rentabilidad, como también la promoción de acciones orientadas a la creación de empleo.

Durante el plazo marcado para el Plan 85/86, se han fijado las siguientes metas: la reestructuración de 8.000 Has., la reconversión de otras 21.000 y la reestructuración de 100 industrias enológicas.

La reestructuración por cambio de variedad y por sustitución, la reconversión con arranque y cambio de actividad y la mejora tecnológica de las industrias enológicas constituyen las modalidades que

habrán de poner en práctica los propietarios o arrendatarios titulares de explotaciones vitivinícolas para poder acceder a las ayudas previstas en el Plan.

En el capítulo de subvenciones, la Orden de la Consejería de Agricultura indica que los supuestos de Reconversión con arranque de viñedo, aquellas serán abonadas a fondo perdido equivalente al coste de las labores de arranque y preparación racional del terreno.

Las empresas agrarias que lleven a cabo la reconversión de sus plantaciones, dedicarán sus tierras a otros cultivos aprovechamientos, estarán capacitados para optar a un préstamo, en las condiciones de crédito oficial de hasta un 70% de la inversión necesaria en el caso de agricultores individuales, o de hasta un 80%, si se trata de Entidades Asociativas Agrarias.

La cantidad estipulada como coste máximo de la inversión efectuar para la implantación de nuevos cultivos asciende a 400.000 ptas./has.

A lo largo de los cuatro primeros años de crédito, el empresario recibirá, en concepto de subvención a la nueva actividad, una cantidad homologable a los intereses devengados en los préstamos durante ese mismo período. Es subvención no será inferior al 30% del coste total de transformación.

En el apartado de la reconversión, cuyos préstamos quedan sujetos a las mismas condiciones que en la reconversión, se tasa en 250.000 ptas./has. el coste máximo de transformación. La subvención, no menor del 30% de cuantía total de la transformación, se abonará de forma fraccionada.

Por su parte, la reconversión de industrias vitivinícolas gozarán de subvenciones del 20% de la inversión y créditos oficiales de hasta el 70% de la inversión, mientras que la Consejería de Agricultura subvencionará con dos puntos los intereses de los préstamos oficiales que para este fin concedan.

La orden que contempla el Plan de Reconversión y Reestructuración del Viñedo entrará en vigor esta misma semana.

AVISO

En caso de defunción no se preocupe de ningún trámite y papeleo, tenga póliza o no tenga de "entierro" llamen:
FUNERARIA NTRA. SRA. DE CONSOLACION
FUNERARIA NTRA. SRA. DE LOS DOLORES

Tfnos: 322285 - 322637

SE LO SOLUCIONAREMOS TODO

CRISTALERIA

SOCAVI

SOCIEDAD CASTELLANA DEL VIDRIO, S.L.
*VENTA DE VIDRIO *MOLDURAS
*CUADROS *ESPEJOS

Distribuidor Oficial de
Cristalería Española, S.A.
División Aislamientos

Tienda, almacén y oficinas:
POLIGONO INDUSTRIAL, Parcela 53 (Avd. del Vino)

Tfno. 320554 VALDEPEÑAS