



Reserva de familia
Don Aurelio
 La Familia



TIENDA DE ILUMINACIÓN Y MATERIAL ELÉCTRICO ESTUDIOS DE AHORRO DE ENERGÍA

ADONADO

Constitución, 70
 13300 VALDEPEÑAS
 Teléfono 926 31 13 60
 Móvil 609 17 42 47

NÚMERO: 320

Jaraiznoticias

Periódico auditado por **PSD**

VALDEPEÑAS-MANZANARES - LA SOLANA Y CAMPO DE MONTIEL

1€

www.jaraiz.net

VIERNES, 24 | AGOSTO 2018

- Instalaciones y Montajes Eléctricos en general
 - Energía Solar
 - Mantenimientos
 - Aire Acondicionado

ADONADO

Constitución, 70
 13300 VALDEPEÑAS
 Teléfono 926 31 13 60
 Móvil 609 17 42 47

MANZANARES

Julián Nieva recibe a Manuel Sánchez-Migallón, Trofeo Nacional de Folklore Manantial del Vino

▶▶ El homenajeado es el director musical de la Asociación de Música y Danza Manuel de Falla de Manzanares

Página 19

▶▶ Los arqueólogos sacan a la luz cuatro siglos de enterramientos

El subsuelo de La Asunción, historia al descubierto

Página 7

▶▶ En su 65 edición

Las Fiestas del Vino contarán con cerca de un centenar de actividades culturales, sociales, musicales y religiosas

Página 6

COMARCA

ASAJA estima en más de 2.500 las hectáreas de cultivos leñosos afectadas por el granizo

Página 22

Los arqueólogos Antonio Torres y Julián Vélez

REGIÓN

El Gobierno regional prevé resolver en septiembre la convocatoria de ayudas de reestructuración del viñedo

Página 24

Bodegueros desde 1850...
 Seis Generaciones dedicadas a la elaboración de los mejores vinos que da nuestra tierra.

FERNANDO CASTRO
 BODEGAS FAMILIARES DESDE 1850

¡OFERTA!

COCINA MONTADA

888€
 +IVA

Visítanos en: **GAMMA Valverde**
 materiales de construcción · cerámicas · baños

Carretera de la Solana, Km. 2,5 · Valdepeñas
 Tel. 926 347 848 · www.valverdehermanos.com

Sin electrodomésticos

EL JARDIN DE LA BODEGA

Organiza: **BODEGA MUSEO VALDEPEÑAS**

I FERIA DE VINOS Y GASTRONOMÍA DE VALDEPEÑAS

4 de septiembre de 11:00 a 14:00 y de 19:00 a 23:00
 5 de septiembre de 11:00 a 14:00 y de 19:00 a 23:00
 6 de septiembre de 11:00 a 14:00

disponemos de **PARQUE INFANTIL** con monitores & **Fiesta de la Espuma para adultos**

Precio: 9€/persona.
 Incluye la degustación de 4 VINOS con 2 tostas gourmet y de regalo una copa bordeaux.

Además podrás disfrutar de nuestra barbacoa y de los vinos de las bodegas participantes a precio de tienda.

Lugar:

BODEGA MUSEO

www.bodegamuseo.es
 Calle Torrecillas, - VALDEPEÑAS



**CENTRO DE
MEDICINA MANUAL**

Dr. Javier Martínez Romero
Médico Traumatólogo
Especialista en
Manipulación Vertebral
y Medicina Manual



¡Infórmese!
Estamos en

Seis de Junio 37 - 1º E
Valdepeñas (C.Real)

Teléfono: 655 499 058

REENCUENTRO CON EL VALDEPEÑERO AUSENTE

Organizado por el **Semanario JARAIZ** con la colaboración
del Ayuntamiento de Valdepeñas
DOMINGO 26 DE AGOSTO, 12:45 HORAS, EN EL MUSEO DEL VINO

LOURDES LÓPEZ- PACIOS NAVÍO

Escritora



ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

*... dedicado a cuantos, desde la distancia,
han hecho grande a Valdepeñas*

Colaboran



Café-Bar Mediodía

Especialidad en tapas



AUTÉNTICO PINCHO
MORUNO DE CORDERO +
CAÑA: 2,50 euros

SUPERMONTADO: 2,50

Cubo de 5 botellines:
4 euros
Cubo de 5 botellines +
tapa: 7 euros



C/ Mediodía, 45. VALDEPEÑAS. T: 625877479

REPARTO A DOMICILIO PANADERIA



... Panaderos desde 1840
Especialistas en
PAN ARTESANO

San Miguel, 3 - Buencicogo, 92 - Cristo, 69

Tel.-Fax: 926 31 28 20

panaderialorca@cyacomputers.com

VALDEPEÑAS (C. REAL)

EMPRESA CERTIFICADA:
ISO 9001-2000



RECUPERACIONES Hnos. LEÓN



*SERVICIO DE CONTENEDORES *RECOGIDA SELECTIVA DE METALES
*RECOGIDA DE TUBERÍAS DE RIEGO
*DESMONTAMOS TODO TIPO DE MAQUINARIA - NAVES INDUSTRIALES
*RECOGIDA DE MÁS DE 40 TIPOS DE RESIDUOS DIFERENTES
*ESPECIALISTAS EN EL COBRE CON PRECIOS INMEJORABLES

TELFS.: 686 86 21 30 / 619 97 12 95 FAX.: 926 33 21 16
TORREBUENA (C. Real)
e-mail: recuperacionestleon@gmail.com
www.recuperacionestleon.com

UN AÑO MÁS MIRANDO POR EL MEDIO AMBIENTE



Y recuerde... Si le estorba su montón, llame a León!

Jaraiznoticias

Edición Valdepeñas,
Manzanares y Comarca

Director:

Julián Gómez Campos

Redacción:

Ángel López Sánchez

Colaboradores:

- Antonio López
- Aurora Gómez
- Rafael Toledo Díaz
- José Lillo Galiani
- Julio García-Casarrubios
- Ángel García Rodríguez
- Julia Cejudo Donado-Mazarrón
- Eloísa García Verdejo
- Chema del Fresno
- Miguel Ballesteros

Diseño y maquetación:

Francisco López Giner

Publicidad:

Juana M^o Marqués

Administración:

Paqui Laguna Merlo

Edita:

EDICIONES JARAIZ, S.L.L.
C/Pintor Mendoza, 64
13300 VALDEPEÑAS.
Tel. 926 32 19 58
info@jaraiz.net
Ciudad Real

IMPRIME

IMPRESA NORTE S.L.U.

Depósito Legal:

CR-305-2012

I EPOCA - AÑO VIII

JARAIZ no se solidariza necesariamente con los artículos de sus colaboradores, cuyos puntos de vista respecta. La opinión de JARAIZ, siempre que no conste lo contrario, quedará reflejada en sus columnas editoriales

TERCERA ETAPA SOCIALISTA

Homenaje a las víctimas



JULIO GARCÍA-CASARRUBIOS SAINZ

Lo he dicho muchas veces. Pero lo digo otra vez. Es obligado decirlo si me pongo a escribir un 17-A. Cataluña y España tienen, tenemos, un problema muy grave. Grave porque se ha arraigado más de lo deseable. ¿Los causantes de este conflicto han sido conscientes de lo que hacían? Me cuesta trabajo afirmarlo. Algún día tendrán que rendir cuentas; ¿algún día pedirán perdón? Creo que no. Y creo que no, porque aún tienen la desfachatez de que si surge alguien con una pizca de iniciativa para arreglarlo, arremeten contra él por equidistante, por antipatriota.

Lo he dicho muchas veces. Y lo seguiré diciendo. Desde hace bastantes años se han ido formando dos frentes: uno al norte del Ebro y otro al sur. Ambos con muy pocos escrúpulos; ambos movidos por el único e indecente deseo de conseguir votos; ambos poniendo la estrategia política por delante del interés general; ambos recurriendo a lo más visceral de los sentimientos; ambos apelando a la irracionalidad fundamentalista y patriotería; ambos utilizando las banderas como arma de lucha identitaria; ambos mintiendo para fundamentar sus argumentos.

Lo he dicho muchas veces. No me casaré de repetirlo. El único camino es acabar con los frentes. Es muy legítimo defender los sentimientos identitarios, incluso defender posiciones independentistas, pero no a cualquier precio; no vale todo; no vale la mentira; no acosta de saltarse la ley; no a costa de romper la sociedad; no a costa de enfrentar a todos contra todos. Es muy legítimo posicionarse contra el independentismo; creo que legítimo y acertado. Es muy legítimo defender la unidad de España, yo también la quiero. La quiero porque pienso que es la mejor solución. Pero no se conseguirá nunca enfrentando a españoles contra catalanes.

Hay muchos que se han esforzado por celebrar el primer aniversario del 17-A como un homenaje a las víctimas. Creo que la Corona, el Gobierno central, el Ayuntamiento de Barcelona, entre otros, han hecho un esfuerzo de conciliación. Pero va a ser muy difícil porque los empeñados en el frentismo no saben hacer otra cosa que enfrentarse. Es insostenible presenciar la discusión de quien tenía más información sobre los atentados y no la compartieron, porque eran del otro frente. Cierto o no, solo el hecho de ponerlo en el debate resulta indecente e insostenible.

<http://julioacasarrubios.blogspot.com>

Crónica con Firma

Enterramientos y cementerios



A. LOPEZ SANCHEZ

Dejó escrito el cronista oficial de Valdepeñas, Antonio Brotóns Sánchez en su libro "Apuntes históricos de Valdepeñas", que los primeros enterramientos de los que había constancia en nuestra ciudad, era por las lápidas existentes en la capilla penitencial de la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de la Asunción.

Conocido es que de antiguo, la costumbre era que los enterramientos se llevara a cabo para las familias más notables de villa en el interior de las iglesias, el resto de los mortales en zonas aledañas. No existían cementerios.

En abril de 1787 se aprobó una Real Cédula que regulaba el ordenamiento de los futuros cementerios, y en el caso de Valdepeñas, el primer cementerio del que se tiene constancia era del que se cons-



truyó en unos terrenos junto a la ermita dedicada a San Andrés (actual parroquia del Santo Cristo). Según nos recuerda Brotóns, en septiembre del citado año, fue bendecido el primer cementerio de Valdepeñas.

Al construirse la estación del ferrocarril, el cementerio quedaba dentro de la población, por lo que se hizo un nuevo cementerio en 1855 en el lugar denominado "Calar del periquito".

No obstante, el ayuntamiento de la época consideró la construcción de otro nuevo cementerio, el actual, por eso en 1906 fue estrenado con la exhumación del primer cadáver.

Se trata del cementerio "Nuestra Señora de Consolación", en la carretera de San Carlos del Valle, conocida también como la carretera del Cristo.

Ahora hemos podido ver el más antiguo cementerio de Valdepeñas, el de la parroquia de la Asunción. La jornada de puertas abiertas del pasado miércoles despertó la lógica curiosidad y se formaron inmensas filas de gente desde el primer momento en el que se abrieron las puertas, incluso por la tarde fueron más numerosas que por la mañana.

Había gente que sabía de lo que iba, otros se mostraron extrañados. A mí se me acercó una persona y me preguntó ¿Cómo es que hay tanta gente para dar el pésame?. La cola llegaba casi al antiguo cine Parque...



HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE DEL SESCAM

Si eres donante o quieres serlo podrás efectuar tus donaciones de sangre en el Hospital General de Valdepeñas para más información llamar al teléfono 626 81 23 11.

DIAS DE DONACIÓN, MARTES Y JUEVES DE 17:00 A 20:30 HORAS

GRACIAS POR VUESTRA GENEROSIDAD

¡DONAR SANGRE ES DONAR VIDA!

COLABORAN CON NUESTRA HERMANDAD: AYUNTAMIENTO DE VALDEPEÑAS. ATMOSFERA SPORT. JARDÍN FLOR Y ELEFANTE AZUL

España en cuesta abajo

La situación política de España, sacudida por fiebres y luchas, se está degradando de día en día en asuntos muy serios que atañen a la supervivencia de la Nación y los ciudadanos siguen disfrutando del verano como tal cosa. Se ataca a la monarquía con dureza desde el máximo responsable de la autonomía catalana y el Gobierno se pone de perfil. Los asesinos etarras aparecen en la televisión pública como colectivo de presos políticos y el Gobierno se pone de perfil. La independencia catalana sigue hacia delante de acuerdo a su guión y el Gobierno se pone de perfil sin aplicar el artículo 155 de la Constitución, a pesar de todo tipo de humillación, como algo ya casi habitual y natural, que sufren los ciudadanos españoles no independentistas. Un Partido de ámbito nacional sostiene que Ceuta y Melilla son marroquíes y aunque ello supone una ignorancia mayor aún que la de un graduado en ESO, el Gobierno se pone de perfil. Centenares de inmigrantes asaltan España con violencia, hiriendo gravemente a las Fuerzas de Seguridad, irritas siempre, y el Gobierno se pone de perfil. Mientras, la pelota de la desmembración de España, de acuerdo a las leyes gravitatorias, ha empezado a caer por la escalera de la decadencia política y la agonía histórica, y no hay quien la pare, y cuanto más tarde en pararse requerirá mayor dureza gubernativa. Es el pecado de largos años de gobierno de laxitud y lenidad, favorecidas por una ley electoral oligárquica. Desde luego no la puede parar un Gobierno que está sólo para estar y no para ejercer sus altas funciones ejecutivas, ni para aplicar un programa político de ámbito nacional que pueda parar en seco esta pelota del centrifugismo. Sencillamente este gobierno sin legitimidad democrática de origen y sin la legitimidad que le pudiera dar un buen ejercicio de mando —como diría Teodoro García Egea— o tira de la chequera del Estado para pagar a los que le vendieron el voto con contrato sinalagmático o concede criminalmente lo que la Constitución le impide conceder. Y con toda la desfachatez que siempre tiene la izquierda en el poder, se reparte la finca del Estado entre los más próximos. La caridad bien entendida...

El inicio del ascenso al poder del despotismo hitleriano tuvo menos señales estridentes, que advirtieran a los alemanes del peligro mortal, que este preocupante caos de la situación política

ca española. A Hitler, la ciudadanía alemana lo tomaba a broma todavía en el 31 y cuando en el 33 lo empezaron a tomar en serio ya era muy tarde. Los alemanes siempre creyeron que Hitler era un monigote, al que los que movían con los hilos invisibles —que tenían objetivos más racionales, prudentes y cautos— y que finalmente tendrían el poder verdadero, pagaban los impecables uniformes en tiempos de hambre de sus jóvenes bárbaros. Pero si Hitler fue una marioneta, dejó de serlo el primer día que fue nombrado Canciller. Puigdemont no es una broma. Torra no es una broma. Y tampoco Pablo Iglesias es ninguna broma.

Este gobierno sin legitimidad democrática, o tira de la chequera del Estado para pagar a los que le vendieron el voto o concede criminalmente lo que la Constitución le impide conceder

Ni siquiera los judíos alemanes se mostraron demasiado preocupados ante la subida al poder de Hitler. Se engañaban con la ilusión de que un «ministro jacobino» ya no era un jacobino, de que un canciller del Reich depondría, por supuesto, la vulgar actitud de un agitador antisemita. Y, por último, ¿podía imponer nada por la fuerza a un Estado en que el derecho estaba firmemente arraigado, en que tenía en contra a la mayoría del Parlamento y en que todos los ciudadanos creían tener aseguradas la libertad y la igualdad de derechos, de acuerdo con la Constitución solemnemente jurada? Pero luego se produjo el incendio del Reichstag. El Parlamento desapareció y Göring soltó a sus hordas: de un golpe se aplastaron todos los derechos en Alemania. De nada sirven los derechos civiles y políticos si el Gobierno no tiene fuerza —ni ganas— para aplicar una Constitución que ya era letra muerta.

La Ley para la Protección del Pueblo Alemán se parece demasiado a los decretos que segregó el Sr. Torra. Lo mismo que aquella Ley impedía la representación o publicación de obras de autores judíos, la Cataluña de Torra sanciona la representación



MARTÍN-MIGUEL RUBIO ESTEBAN

o publicación de obras para castellanoparlantes. Y es que sin duda los españoles ensuciamos para los nazi-catalanes, los sin mácula, los carteles de los teatros de Cataluña con el español.

Y los españoles seguimos tomando el vermut al borde del abismo nacional. Frente a los grandes problemas de la supervivencia nacional nos enredamos ahora en una trama conspirativa contra el actual líder del PP, instrumento fundamental en la recuperación de España. En vez de alta política que afronte el destino de una Nación desnortada, el poder se mueve en conspiraciones de sentina y albañal que no sacarán a España del atolladero, pero que siembran cizaña en la opinión pública contra su principal adversario político, Pablo Casado. Para ello el Gobierno tiene como aliados, jueces que parecen podemitas —no decimos que lo sean— ya que pugnan por convertir sus juzgados en comités de salud pública. Todo está inventado. Todo se ha visto más veces. Repetido hasta la náusea. Distintas varas de medir los mismos pecados dependiendo de quienes sean los pecadores.

A Luis García Montero, la poesía de la experiencia —¿qué poesía sublime no es la expresión feliz, la acuñación divina de una experiencia humana?— no lo han hecho Ministro de Cultura porque se diría que el Gobierno ya es un Frente Popular, pero sí Director de nuestra Cámara de Literatura del Reich y del Consejo Cultural. Sus grandes méritos sin duda están en conseguir premios literarios para sus camaradas, aunque los trabajos de aquéllos llegasen fuera de concurso —eso se anda diciendo por Facebook—. Porque lo que dicen sus poemas son puras banalidades, si bien nos agrada que aún mantenga en la forma expresiva el oficio de buen artesano de poesía.

Se respira en el aire el advenimiento de algo oscuro, cobarde y ruin. Uno recuerda las palabras de Shakespeare: «So foul a sky clears not without a storm» (Un cielo tan cargado no se despeja sin tormenta). La creciente y peligrosa tensión general sólo se puede romper con unas elecciones legislativas, que den la posibilidad de volver a respirar aire fresco en una atmósfera civil y educada, sin irritación y sin odio.

EFEMERIDES VALDEPEÑERAS

22-VIII-2003



PRESENTADO EL PROGRAMA DE LAS 50 FIESTAS DEL VINO DE VALDEPEÑAS

CANFALI. Viernes 22 de agosto de 2003. Han transcurrido ya 15 años. En portada destaca algo lógico de esas fechas y de estas, la presentación del programa de las fiestas del vino, por aquel entonces en su 50 edición.

El cartel anunciador fue obra de Juan Ramón Ramírez Aldavero (+), pintor y decorador por aquel entonces jubilado. Como se puede ver en la fotografía superior, destacó un monumental pellejo de vino, reseñando el medio siglo de existencias de las fiestas.

El pregonero fue el ex-consejero de Agricultura y Medio Ambiente de la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha, Alejandro Alonso Núñez, pregón incluido dentro del apartado de actos institucionales, y fue nombrada vendimiadora del año, Ana Rodríguez Mosquera, por aquel entonces esposa del que fue presidente de Castilla-La Mancha, José Bono Martínez.

Entre el centenar de actos organizados, los conciertos de Patricia Monterola, Malú y Carlos Barroso, la exposición de artes plásticas, el homenaje a Félix Grande en Bodegas A-7.

La embajada de del Reino Unido ofreció degustación de whisky escocés, ginebra, etcétera.

EL FESTIVAL DE TEATRO LAZARILLO VISITA VALDEPEÑAS

EL XXIX Festival de Teatro Lazarillo pasó por Valdepeñas en una gira que les llevará a otros puntos de la provincia como Tomelloso, Manzanares, Ciudad Real, Almagro y La Solana.

La representación se llevó a cabo al aire libre, concretamente en la plaza de España.

El público quedó deleitado por la representación y aplaudieron cada uno de los actos.

Los actores fueron Carlos Pinilla y Alfonso Enrique.

JUAN CUÉLLAR, GANADOR DE LA EXPOSICIÓN DE ARTES PLÁSTICAS

El pintor Juan Cuéllar, artista valenciano ganaba el primer premio de la 64 exposición internacional de Artes Plásticas.

En su obra, el autor nos desvelaba expresiones estéticas, figurativa y de vanguardia.

La obra ganadora del certamen se denomina «Underworld».

LOS RESIDENTES EN LA ZONA AZUL APARCARÁN GRATIS EN SEPTIEMBRE

En este mismo ejemplar leemos que «el primer teniente de alcalde y portavoz del equipo de gobierno, Felipe Rodríguez Aguilar, anunció que se iba a enviar una tarjeta magnética que les permitirá estacionar sus vehículos de forma totalmente gratuita durante el mes de septiembre».

Y añade: «a partir de octubre dispondrán a diario de una hora sin cargo».

■ ÁNGEL LÓPEZ SÁNCHEZ

SE VENDE PISO EN VALDEPEÑAS

Céntrico. Con 3 dormitorios. Amplio salón comedor con vistas a Paseo Luis Palacios. 2 baños completos, cocina, lavadero y acceso a patio de luces. Con calefacción. Primera planta con ascensor.

Entrada por Avda. 1º de Julio.

Contacto: Teléfono. 609 74 98 67

Luis Megía: un icono de la D.O. Valdepeñas

Luis Megía Cruz, hijo y nieto de bodegueros, saga vinatera que se remonta al siglo XIX, iniciada por Juan Megía Sánchez-Ballesteros, continuada por su hijo Francisco Megía Cornejo, que casó con Manuela Cruz y tuvieron siete hijos: Juana, Juan, Concepción, Luis, Alfonso, Vicente y Ramón, de los que Luis y Alfonso, se dedicaron a seguir la tradición de elaboradores y comercializadores de vinos blancos y tintos de Valdepeñas, destacando, entre todos ellos Luis Megía Cruz, que, en 1947 se independizó del negocio familiar y abrió, junto a su socio Antonio Recas Calleja -popularmente conocido como: "Picardías"-, la bodega en la calle de: "Las Cruces", de Valdepeñas, donde iniciaron un próspero comercio de vinos, que instalaron en una bodega cuya superficie era de 2.983 metros cuadrados y que tenía 49 empleados, entre directivos y mano de obra directa e indirecta.

Años más tarde, se trasladó a la salida de: "El Peral", también en la: "Muy Heroica Villa" y "Muy Leal e invicta" ciudad de Valdepeñas, donde se amplió más el negocio que, en 1973 vendió Luis Megía al afamado empresario Eduardo Barreiros, que elevó mucho más dicha bodega y llegó a ser una de las más importantes de la D.O: VALDEPEÑAS, hasta el extremo de que en unas instalaciones de 26.056 metros cuadrados de suelo urbano y una producción de entre 80 y 100 millones de litros, entre depósitos de cemento, acero inoxidable y las típicas y centenarias tinajas de barro, llegó a ser un icono de la D.O: Valdepeñas, que tenía delegaciones propias, entre otras, en Madrid, Sevilla, Málaga, Palma de Mallorca..., que abastecían distribuidores en exclusiva: Galicia, Asturias, Cantabria, Barcelona, Baleares, Canarias...

Asimismo, trabajaban con importadores distribuidores en exclusiva, en Europa y América, particularmente: Venezuela, Canadá, Inglaterra, Alemania, Suiza, Dinamarca, Holanda, Japón, Rusia, Estados Unidos...

NAVES DE CRIANZA

Dichas naves tenían una capacidad de casi 13.000 barricas de 500 y 640 litros por unidad, 2 cubetas de 16.000 litros y 4 cubetas de 8000 litros cada una, que, en total, su cabida era de 850.000 litros de vino para crianza. Además de su cueva de envejecimiento, que tenía un volumen de 1.500.000 botellas en la centenaria gruta a 6 metros de profundidad-una de las más bonitas de la "Ciudad del



Vino"- y excavada en la roca del subsuelo, cuya superficie era de 339 metros cuadrados.

La citada cueva- era la clásica y centenaria "cueva-bodega" de Valdepeñas-, que visité muchas veces y desgraciadamente, como tantas otras, no se ha conservado para el patrimonio de mi amada ciudad natal, habiéndose construido sobre su solar y el resto de la antes nombrada bodega de la calle: Cruces, un edificio de pisos, que está situado enfrente de mi actual vivienda, donde estuvieron también las muy reputadas bodegas de: "Los Cornejo", otra dinastía familiar de profundas raíces y tradición vinatera, que se ha perdido en la niebla del tiempo, como otras bodegas históricas y emblemáticas de la patria chica de Gregorio

Prieto, Juan Alcalde, Francisco Nieva..., entre otras muchas: "Los Tellos", "Ruiz de León", "Los Morales", "Los Tarancones", "Luis Palacios", "Peinado y Cía", "Madrid y Hermanos", "Piqueras", "Morenito", "Guerola", "Los López de Lerma", y mi propia familia: "Los Brotóns", bodegas que fundó mi abuelo Joaquín Brotóns Fenoll en 1920 y en la que continuamos en los negocios familiares 3 generaciones más, hasta 1992 que se cerraron.

MARCAS Y VENTAS

Entre sus marcas más prestigiosas, sobresalen: "Don Luis Megía", "Islero", "Marqués de Gastañaga", "Duque de Estrada", que obtuvieron medallas de oro y plata en concursos

nacionales e internacionales. También fue muy premiada, entre los vinos finos de mesa, la marca: "Luis Megía", que era muy conocida en toda España y el extranjero, como ya he indicado anteriormente, hasta el punto de que, en 1989 eran 8.500.000 botellas/año las que se comercializaban el 50% en el mercado nacional; en la distribuidora de Madrid el 40% y en el mercado exterior el 10%, en unos años, en que los caldos de Valdepeñas no llegaban a tantos países como actualmente, dado que, solamente la conocida bodega: Félix Solís", que, en el año 1952 fundó Félix Solís Fernández y que sus hijos y nietos han engrandecido mucho y abierto mercados en todo el mundo, ya que, en estos momentos, exportan a más de 110 países, además de el



JOAQUÍN BROTONS*

mercado nacional que es mayoritario, lo que la ha convertido en una de las más grandes industrias vinícolas del mundo.

TRABAJADORES

En sus años de más esplendor: "Luis Megía" llegó a tener 100 empleados fijos en nómina, en la bodega y su capacidad de almacenamiento de vino era de 23.000.000 de litros, distribuidos entre embotellado, crianza y envejecimiento.

LIBRO DE FIRMAS DE HONOR

En dicho libro de firmas, entre las rúbricas de reputados empresarios, clientes, enólogos, actores, escritores y otras gentes del mundo de la cultura y la política, sobresalen la de la mi admirada escritora Rosa Chacel y la del embajador del Japón, el excelentísimo señor Toru Ishii, entre otras varias.

Sirvan estas líneas de reconocimiento y homenaje a toda la familia de bodegueros: Megía, que, durante dos siglos han mantenido encendida la antorcha de los vinos de calidad de Valdepeñas, pero especialmente a el fundador de: "Bodegas Luis Megía, S.A", el antes rememorado Luis Megía Cruz, que tanto hizo por la calidad de los vinos acogidos a la D.O: Valdepeñas.

Igualmente mi gratitud al popular empresario Eduardo Barreiros y a mis buenos amigos, paisanos de pura cepa y excelentes profesionales de la bodega, José Luis Galán Megía-sobrino de el fundador, que crió como hijo- y a Juan Sánchez, director técnico de dicha firma y uno de los mejores enólogos de España.

Por supuesto, ni que decir tiene, mi agradecimiento infinito a todos los obreros de la citada sociedad vinatera valdepeñera, que colaboraron en ella con su esfuerzo y entrega y, particularmente, a mi entrañable amigo, Antonio Sánchez López, buena persona, mejor trabajador y fiel "currante" de: "Luis Megía", que fue el último en salir de la compañía mercantil, cuando el barco ya hacía aguas. Después, dicha industria pasó a otros propietarios, pero eso ya es otra historia...

► En su 65 edición

Las Fiestas del Vino contarán con cerca de un centenar de actividades culturales, sociales, musicales y religiosas

■ ÁNGEL LÓPEZ

Aunque el programa contempla actos desde este sábado día 25, no será hasta el día 30 de agosto cuando oficialmente se inaugure la 65 edición de las Fiestas del Vino que se prolongarán como es costumbre hasta el día 8 de septiembre. En total el programa recoge cerca de 100 actividades que abarcan desde destacados conciertos gratuitos a catas de vino, autobús turístico, teatro y exposiciones, entre un sinnúmero de actividades que promueve el Ayuntamiento de Valdepeñas y los diferentes colectivos de la localidad, para las que el Consistorio invertirá un presupuesto de unos 380.000 euros. A todo esto hay que unir los actos de carácter religioso en honor a nuestra patrona, la Virgen de Consolación.

El pasado martes tuvo lugar la presentación del programa por parte del teniente de alcalde de Festejos, Manuel López Rodríguez, el cual indicó que "no solo el sector turístico es el que se va a beneficiar sino que se beneficia la imagen de Valdepeñas", por lo que confiaba en que los visitantes "se lleven una buena imagen de la ciudad, de limpieza, de orden, de amabilidad y de simpatía, que es lo que da el pueblo de Valdepeñas a las personas que vienen. Que beban vino de Valdepeñas, que beban con moderación, que disfruten y sobre todo con respeto hacia los demás".

Sobre el programa destacaba el amplio abanico de actividades por que lo se mostró agradecido por todo el esfuerzo e ilusión que ponen colectivos culturales, deportivos, sociales y religiosos, en hacer más grande las Fiestas del Vino con la aportación de sus actividades en el programa de fiestas. También agradeció el trabajo de la concejalía de Festejos así como el del resto de áreas y de Policía Local, Policía Nacional, Protección Civil, Cruz Roja y Bomberos.

López Rodríguez señaló que las fiestas comenzarán oficialmente el jueves 30 de agosto con el tradicional desfile de peñas y la inauguración a las 22:00 horas con el saludo del manijero y el chupinazo que lanzará el alcalde de Valdepeñas, Jesús Martín Rodríguez-Caro, para continuar a las 22:30 con un espectáculo sorpresa multimedia inédito en Valdepeñas y en la provincia de Ciudad Real, según López.

NOVEDADES

Como novedades habrá un único escenario en la Plaza de España que compartirán artistas y orquestas para optimizar



Manuel López Rodríguez mostrando una fotografía del bus turístico



El festival folklórico se anticipa al sábado día 25 en la plaza de España

el espacio y se instalará tres pantallas gigantes, dos en la Plaza de España y otro en la Plaza de la Constitución.

En cuanto a los conciertos (como ya se dijo en la presentación), habrá una amplia variedad de estilos. El día inaugural, jueves 30 de agosto, actuará el madrileño grupo Sidecars, que obtuvieron el Premio al Mejor Grupo Revelación en 2008 y que en 2017 presentaron su último trabajo discográfico, "Cuestión de gravedad". El día 31 será el turno de la orquesta espectáculo Tentación, que compartirá escenario en los descansos con DJ Cocodrilo. El sábado 1 de septiembre llegará el grupo Rulo y la Contra-

banda, mientras que el domingo 2 el protagonismo será para los Mojinos Escocios con El Sevilla al frente de la formación.

El día 3 actuará el grupo valdepeñero Corazón Oxidado, con su tributo a Fito y los Fiti-paldís. El miércoles 5 el dance llegará de la mano de DJ Carlos Jean, uno de los artistas más importantes a nivel internacional en este género. El jueves 6 la Plaza de España acogerá una Fiesta Yeyé de los años 60 y 70, en la que participarán La Década Prodigiosa y los Mickis. El espectáculo contará con el conjunto valdepeñero Les Varietés DJ Set. Por último, el viernes 7 se subirá al escenario de la Plaza de Es-

paña Sweet California, formado por Alba, Sonia y Tamara, el grupo español de moda entre los adolescentes que está ocupando los primeros puestos en las listas de ventas en nuestro país. Durante las fiestas también actuarán las orquestas Evasión, Sonital y Atlántida.

Por otro lado, el día 4 el teatro será protagonista con la comedia musical "El amor está en el aire", coprotagonizada por Bibiana Fernández y Manuel Bandera. Será en el Teatro Auditorio Municipal.

En cuanto a los horarios de la Plaza de España, el responsable del área de Festejos indicó que se han pensado para "conciliar el interés general"

atendiendo a la "diversión con el descanso de los vecinos y con los trabajos de limpieza de las calles". En este sentido apuntaba que el jueves 30, domingo 2, miércoles 5 y jueves 6 el horario de cierre será a las 03:30 horas, mientras que el viernes 31, sábado 1 y viernes 7 se cerrará a las 05:00 horas. El lunes 3 y martes 4 el horario de cierre será a la 01:00 horas.

BUS TURÍSTICO

El programa de fiestas se completa con actividades destacadas como el bus turístico gratuito, previa inscripción en la oficina de turismo, que estará operativo los días 31 de agosto y 1, 2 y 3 de septiembre, en horario de mañana y tarde, que ofrecerá una ruta en la que se explicará la historia de la ciudad, sus casas modernistas y algunas de las esculturas que forman parte del museo al aire libre del que cuenta la ciudad. También habrá una cata gratuita de mostos para niños en el Museo del Vino el sábado 1 de septiembre así como diferentes catas comentadas para adultos que tendrán un precio de 5 euros. El yacimiento íbero Cerro de las Cabezas vivirá una jornada de puertas abiertas, se inaugurará el parking de auto caravanas de Valdepeñas y habrá actividades infantiles en el centro de la ciudad.

El Festival Folclórico Ciudad del Vino se celebrará el sábado 25 de agosto, a partir de las 21:00 horas, en la Plaza de España con la actuación de Fermento y un grupo procedente de Ucrania y la Exposición Internacional de Artes Plásticas de Valdepeñas será inaugurada el domingo 26 de agosto, a las 12:00 horas, en el Centro Cultural La Confianza, posteriormente se celebrará el acto del reencuentro con la valdepeñera ausente protagonizado por Lourdes López-Pacios Navío en el Museo del Vino.

El viernes 31 de agosto tendrá lugar el acto institucional con el brindis a cargo del poeta Raúl Carbonell y la entrega de honores y distinciones.

Por otro lado, el día 4 habrá un hueco para la comedia musical en el Teatro Auditorio Municipal con "El amor está en el aire", coprotagonizada por Bibiana Fernández y Manuel Bandera.

Las fiestas concluirá con la procesión de nuestra patrona, la Virgen de Consolación que se celebrará el día 8 (festivo local) a partir de las 20:00 horas desde la parroquia de la Asunción.



La cripta próxima al coro daba cabida a los restos de personajes notables

► Los arqueólogos sacan a la luz cuatro siglos de enterramientos

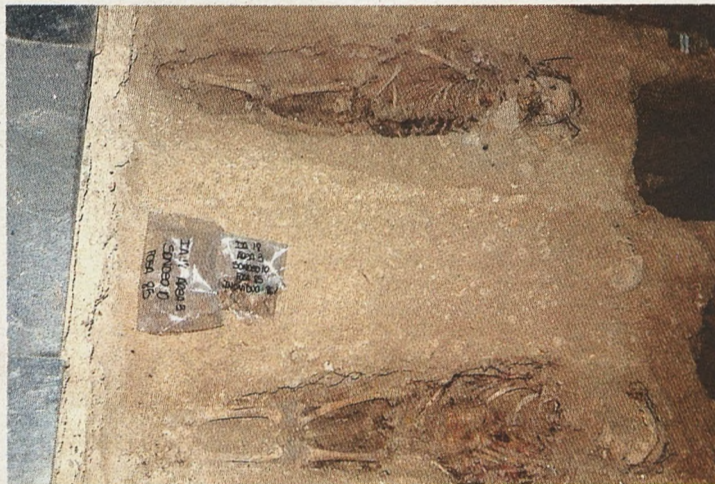
El subsuelo de La Asunción, historia al descubierto

■ JULIÁN GÓMEZ

Si a finales del pasado mes de mayo, las obras de restauración de la cubierta de la Iglesia de la Asunción se veían interrumpidas por el hallazgo de un gran osario oculto en una cámara en la fachada norte de la iglesia, el trabajo de arqueólogos y antropólogos ha dejado al descubierto, tres meses después, la condición que durante siglos tuvo este gran templo, como cementerio de la villa de Valdepeñas.

Catorce catas arqueológicas han permitido localizar y sacar a la luz criptas y tumbas en todo el subsuelo de la Iglesia. No todo lo que hay ha sido desenterrado, pero sí una parte significativa. Por delante quedan otros objetivos, como localizar y descubrir la cripta que el octavo Marqués de Santa Cruz ordenó construir en 1753 y que contendría los restos de alcaldes de la villa y de notables como Antonio Vasco.

Los arqueólogos Julián Vélez Rivas y Antonio Torres González han mostrado a los medios, el proceso de localización y descubrimiento de las tumbas y criptas (reflejo del proceso constructivo de la propia Iglesia de la Asunción entre los siglos XV y XVIII), antes de que el párroco, Enrique Galán, dé entrada a los cientos de visitantes que durante una seis horas no han dejado de recorrer el interior de la iglesia, con un aspecto nunca conocido y que en adelante tampoco se volverá a mostrar, lo que ha hecho de este miércoles 22 de agosto, una jornada histórica para la ciudad.



Los restos de dos niños en una tumba familiar








SERVICIO OFICIAL



VALDEPEÑAS

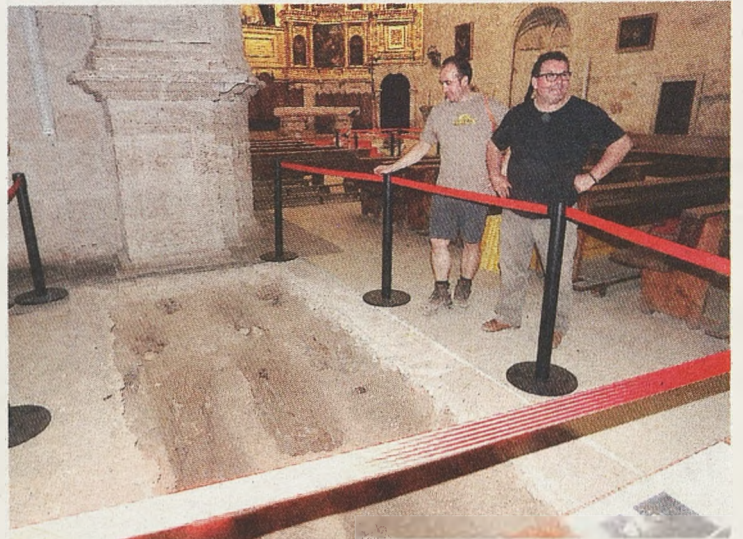
Julcauto

VENTA DE VEHÍCULOS NUEVOS Y DE OCASIÓN

TOTALMENTE GARANTIZADOS


VISÍTANOS EN:

Pol. Ind. C/ Fudre Nº 13
VALDEPEÑAS
Teléfono 926 322 343
Móvil 649 850 525
ventasjulcauto1@gmail.com

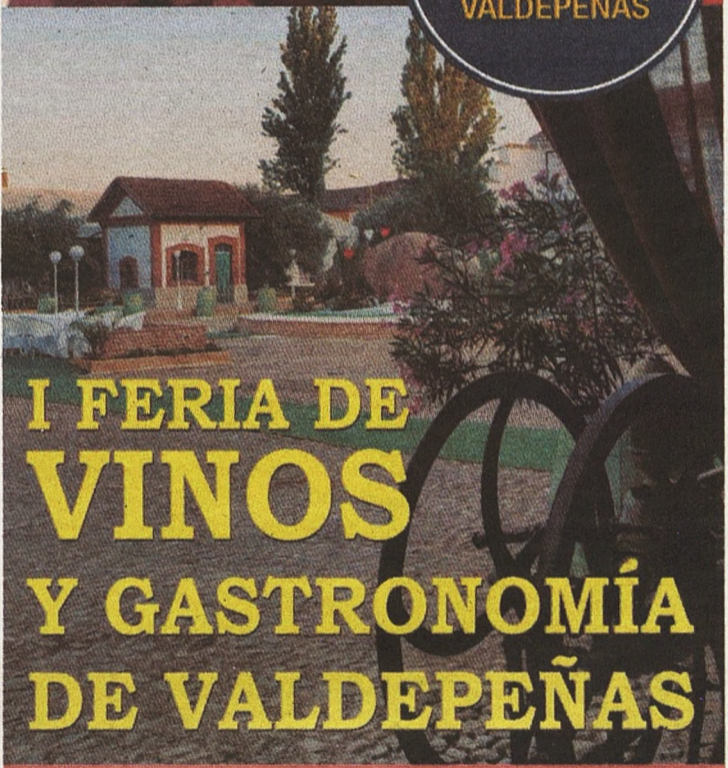


Los arqueólogos Antonio Torres y Julián Vélez

EL JARDIN DE LA BODEGA



Organiza: **BODEGA MUSEO VALDEPEÑAS**



I FERIA DE VINOS Y GASTRONOMÍA DE VALDEPEÑAS

4 de septiembre de 11:00 a 14:00 y de 19:00 a 23:00
5 de septiembre de 11:00 a 14:00 y de 19:00 a 23:00
6 de septiembre de 11:00 a 14:00

disponemos de **PARQUE INFANTIL** con monitores


Fiesta de la Espuma para adultos

Precio: 9€/persona.

Incluye la degustación de 4 VINOS con 2 tostas gourmet y de regalo una copa bordeaux.

Además podrás disfrutar de nuestra barbacoa y de los vinos de las bodegas participantes a precio de tienda.

📍 Lugar:



BODEGA MUSEO

Calle Torrecillas, - VALDEPEÑAS www.bodegamuseo.es



El dispositivo se mantendrá hasta el 16 de septiembre (Foto CÁRITAS)

Valdepeñas inició el dispositivo de vendimia de atención a trabajadores temporeros

JARAIZ

Desde la pasada semana y hasta el 16 de septiembre estará activado el dispositivo especial de atención a trabajadores temporeros, por la temporada de vendimia. El operativo está coordinado por el Ayuntamiento y en él toman parte distintas ong como Cáritas, Cruz Roja o Mancha Acoge.

El Ayuntamiento de Valdepeñas inició el dispositivo de vendimia de atención a temporeros que coordina el Consistorio en colaboración con Cruz Roja, Cáritas Interparroquial y Mancha Acoge, hasta el 16 de septiembre. Este dispositivo prestará los siguientes servicios:

- En pre-campaña, del 16 de agosto al 9 de septiembre, servicio de Acogida de lunes a viernes en Cáritas Interparroquial. Mañanas de 10.00 a 13.00 horas; Servicio de Comida-Cena, de lunes a viernes. Se prestarán dos servicios por persona de comida/cena. Comida: 12.00 a 13.00 horas
- Campaña: Del 10 al 16 de sep-

tiembre, Servicio de Acogida en la sede de Cáritas Interparroquial, con los siguientes horarios:

Mañana: 9.00 a 13.30 horas. Tarde: 18.00 a 20.00 horas. Servicio de comedor con un máximo de dos servicios por persona de desayuno y comida caliente, con cena fría. El horario será el siguiente:

Desayuno: 9.30 a 10.30 horas. Comida: 12.30 a 14.00 horas

Servicio de alojamiento temporal: se ofertan 14 plazas totales y 2 pernoctaciones por cada persona.

Servicio de guardería y escolarización obligatoria: se atenderá a los niños y niñas de 0 a 3 años en la Escuela Infantil, siempre que se cuente con la autorización previa y contando con los recursos que actualmente tiene el Ayuntamiento. La atención se realizará en el horario habitual del centro educativo. Así mismo, se llevará a cabo por parte de los Servicios Sociales el apoyo en la escolarización de los menores de 16 años.

Servicio de ropero, en Cáritas

Interparroquial. Servicio de duchas, en Cáritas Interparroquial y Mancha Acoge.

Asesoramiento Jurídico en Mancha Acoge, los lunes, miércoles y viernes de 10.00 a 13.30 horas. Kits de Cruz Roja de higiene personal.



Concierto solidario de Hummingbirds y la Banda de Gaitas de La Mancha a beneficio de AFANION

Martes 28, 21 horas en el Teatro Auditorio



JARAIZ

El martes 28 de agosto a las 21:00 horas, en el Auditorio Francisco Nieva de Valdepeñas, el grupo de música alternativa Hummingbirds ofrecerá un concierto benéfico junto a la Banda de Gaitas de la Mancha y con María Vasán como artista invitada, a favor de AFANION, una asociación que ofrece ayuda a familias con niños que están luchando contra el cáncer.

Este grupo valdepeño presentará su nuevo álbum: Nightwalker, mientras que la banda de gaitas celebrará su décimo aniversario con un variado repertorio.

Las entradas, con un precio de 5 euros, se pueden adquirir enviando un correo a hummingbirdsmusic2016@gmail.com o llamando al 608897212

*** Gana 1000 euros en repostando**
Por cada 20 euros de combustible 1 papeleta



Estación de Servicio LAGUNA - Avda. del Vino, 10 - 926 313 348



*Participa en el sorteo de 1000 euros en carburante. El poseedor de la papeleta cuyo uno de sus 2 números coincida con las 4 últimas cifras del sorteo que indica en dicha papeleta celebrado en la Lotería Nacional, Estación de Servicio Laguna, le hará entrega de 1000 euros en carburante. Promoción sujeta a la Ley 13/2011. Las bases se encuentran en La Estación de Servicio Laguna

Talleres Victor Astasio

Mecánica, diagnosis y electricidad para vehículos industriales y turismos
Aire acondicionado - Neumáticos
Semi-remolques - Maquinaria agrícola

Nuevas Instalaciones, en Calle Barril, 14
13300 VALDEPEÑAS (C. Real)
Tel/Fax 926 348 498 - Móvil 669 755 369
www.talleresvictorastasio.es

IMPORTANTE NOVEDAD

Ahora somos **INSTALADORES AUTORIZADOS** del Sistema GLP para incorporar el Gas como combustible alternativo en los motores de Gasolina. La mitad del coste de la gasolina convencional Subvencionado por el Gobierno. **SERVICIO EXCLUSIVO EN VALDEPEÑAS**



Abierto el plazo para inscribirse en los concursos de limoná y platos típicos de las Fiestas del Vino



JARAIZ

El Ayuntamiento de Valdepeñas ha abierto este lunes 20 de agosto, hasta el próximo día 29, el plazo de inscripción para los concursos de elaboración de limoná, limoná para peñas y platos típicos, que se celebrarán con motivo de la celebración de las LXV Fiestas de la Vendimia y el Vino, que se celebrarán del 30 de agosto al 8 de septiembre.

El domingo 2 de septiembre, junto al Parque Cervantes, se celebrará el Concurso de Platos Típicos 2018 para la elaboración de pisto, migas, encbollado de atún o pez espada, tiznao valdepeñero y moje vendimiero, con dos premios por cada especialidad de 90 euros y trofeo y 50 euros y trofeo, respectivamente. Además se otorgará un premio al Mejor Plato Elaborado por una peña valdepeñera con un premio dotado con 50 euros. Los participantes deberán acudir con los utensilios e ingredientes para elaborar in situ los platos, donde la organización les proporcionará la leña necesaria para cocinar.

Por otro lado el lunes 3 de septiembre, a las 19:30 horas, la Plaza de la Constitución acogerá el

IV Concurso de Limoná para Peñas. El concurso está limitado a un máximo de 50 peñas inscritas con tres participantes por cada una de ellas y con media hora de tiempo máximo para la elaboración de la limoná, cuyos ingredientes básicos serán proporcionados por la organización. Se estipula un primer premio dotado de 100 euros y trofeo, un segundo de 80 euros y trofeo y un tercero de 50 euros y trofeo.

El XLIII Concurso Comarcal de Limoná tendrá lugar el martes 4 de septiembre a las 20:00 horas en la Plaza Constitución para un máximo de 50 equipos de no más de 3 componentes cada uno. En este caso habrá siete premios, todos dotados con trofeo y premios en metálico desde los 75 euros, en el primer premio, hasta los 15 euros para el séptimo.

La participación en los concursos estará basada en riguroso orden de inscripción, que se puede formalizar desde el 20 al 29 de agosto en la Concejalía de Festejos, ubicada en la calle Juan Alcaide número 9, debiendo presentar el DNI de los participantes.

Importadores chinos visitan la Denominación de Origen Valdepeñas

JARAIZ

La próxima semana la Denominación de Origen Valdepeñas dará la bienvenida a un grupo de importadores chino en el marco de una misión comercial inversa. Esta actividad se enmarca dentro del programa de promoción en países terceros que la D.O. Valdepeñas ha puesto en marcha para 2018-2019, y que incluye actuaciones destinadas a varios mercados estratégicos para estos vinos.

Durante los varios días en los que los profesionales chinos estarán en la zona, se visitarán varias bodegas de la Denominación de Origen Valdepeñas, donde los asistentes podrán conocer de primera mano la elaboración de los

vinos y también degustarlos. Además, la agenda incluye visita al viñedo de la zona de producción, que en estos días se encuentra con el atractivo añadido que ofrecen las tareas propias de la vendimia.

5º IMPORTADOR

El grupo estará formado por diez importadores más dos intérpretes, algunos de los cuales ya trabajan con vinos españoles de otras zonas. El objetivo de esta misión comercial inversa es promocionar la imagen de la Denominación de Origen Valdepeñas, de sus vinos y de sus bodegas en China, país que ocupó el quinto puesto en las exportaciones de

vinos con D.O. Valdepeñas en 2017, con más de 1,5 millones de litros vendidos.

Según el Observatorio Español de Mercados del Vino, las exportaciones de vino español al continente asiático baten récords en 2017 con 206,6 millones de litros (+32,5%) y 325,8 millones de euros (+16,8%), el 9% del volumen y el 11,4% del valor total comercializado por España, cuotas nunca antes alcanzadas. China lideró la subida global y ya representa más del 70% del volumen y del 55% del valor total. El vino envasado creció a muy buen ritmo y sigue como primer vino exportado, con el vino con Denominación de Origen liderando las ventas en esta categoría.

SUV PEUGEOT 3008

NUNCA UN SUV HABÍA LLEGADO TAN LEJOS



POR 220€/mes*

47 Cuotas • Entrada 3.630€
TAE: 6,86% • Cuota final: 12.565,75€

PEUGEOT i-COCKPIT®
PEUGEOT DIGITAL HEAD UP DISPLAY
NAVEGACIÓN EN 3D CONECTADA**

MOTION & EMOTION



PEUGEOT

*Según PVPR en Península y Baleares de 22.350,21 € para un 3008 Active PureTech 130 S65 6 vel (impuestos, descuentos, entrega por parte del cliente de un vehículo usado de su propiedad con una antigüedad mínima de tres meses). Cuota para una duración del contrato de 48 meses y 40.000 km totales. Capital financiado con gastos de apertura incluidos (739,45 €). 19.459,66 € TIN: 5,35%. TAE: 6,86%. Importe total adeudado: 22.905,75 €. Precio total e plazos: 26.535,75 € financiando a través de PSA Financial Services Spain, EFC, S.A con una permanencia mínima de 48 meses. Al final del contrato podrá elegir entre entregar su vehículo, o abonar o refinanciar la última cuota. Sujeto a aprobación financiera. Oferta no acumulable válida hasta el 30/09/2018. PVPR para los clientes que no financien: 23.550 € y del modelo visualizado 3008 GT Line PureTech 130 S65 6 vel con opciones añadidas: 29.580 €. ** Opcional. No está incluido en la cuota.

Gama SUV Peugeot 3008: Consumo mixto (L/100 Km) desde 4,1 hasta 5,8. Emisiones de CO₂ (g/km) desde 108 hasta 129.

CIUDAUTO S.L. Ctra. carrión, Km 311, Ciudad Real - T. 926 22 12 49 / C/ Barri, 1 (P.I. Av. Vino) Va.depeñas - T. 926 31 06 92 / ciudauto.com

El XXXII Festival de Folclore Ciudad del Vino se hace internacional

JARAIZ

El tradicional Festival de Folclore que la asociación de coros y danzas Fermento celebra cada año desde hace más de treinta, se celebrará el sábado, 25 de agosto, en la plaza de España con importantes novedades. La más significativa será el carácter internacional de este veterano festival, el cual, en su trigésimo segunda edición, contará con la presencia de un grupo folclórico procedente de Ucrania, el ballet Yunoist Podillya, agrupación musical que traerá hasta Valdepeñas lo más representativo del folclore y los bailes tradicionales de esta ex-república soviética.

Otra de las novedades es que se adelanta al fin de semana previo a la inauguración de las Fiestas del Vino, a modo de «preambuló de las mismas», según informa el presidente de la agrupación, Alfonso Gómez Cózar. Por tanto, el festival Ciudad del Vino tendrá lugar el día 25 de agosto a las 21:00 horas, en la Plaza de España. Con estos cambios, Fermento pretende «significar aún más el folclore, los cantos, músicas y bailes tradicionales de aquí y de allá». No obstante, y a pesar de que en esta edición no habrá festival folclórico tras los actos oficiales de las fiestas del Vino, Fermento, agrupación reconocida con la medalla de Oro al mérito

en las Bellas Artes de Valdepeñas, seguirá organizando la simbólica «pisa de la uva», actuación que da sabor, color y tradición al acto institucional que organiza el Ayuntamiento de Valdepeñas.

El día de la inauguración de las Fiestas del Vino y la Vendimia, los miembros de la asociación colaborarán con el Ayuntamiento un año más sirviendo a los valdepeñeros el vino inaugural en los soportales de la plaza de España.

En alguna ocasión, el Festival Folclórico Ciudad del Vino ya tuvo carácter internacional al contar con la participación de grupos musicales de Portugal. Pero, esta vez, y por sugerencia del Ayuntamiento, «que ha aportado la idea para enriquecer aún más esta exhibición de música y bailes tradicionales», se ha requerido la presencia de grupos de países con culturas muy diferentes a la española, ballets que hacen giras internacionales como este de Ucrania que traerá a Valdepeñas toda la cultura musical eslava. «La idea es la de celebrar un gran festival en el que, durante dos días, los valdepeñeros puedan disfrutar de lo mejor del folclore de otros países, y del nuestro», indicaba Gómez Cózar, pero en esta ocasión «no ha dado tiempo, con lo que empezaremos a trabajar desde ya en la edición



Componentes de Fermento

del año que viene para conseguir lo mejor del folclore nacional e internacional para Valdepeñas».

Yunoist Podillya acaba de participar en el Festival de Teruel, donde según recoge la prensa local ha destacado entre grupos de otros países con sus llamativas y espectaculares coreografías propias de los países del entorno de Rusia. El grupo ucraniano subirá a los escenarios valdepeñeros bailes típicos de aquellos lares tales como el jopak, la barynya, el jorovoy o el kadril.

En cuanto al grupo Fermento, este año ofrecerán al público asistente al espectáculo una pieza nueva, las seguidillas de Madrides, que son muy vistosas, y una de las piezas más bonitas del folclore de La Mancha toledana.

Ya lo dice su letra: «cuando Toledo canta sus maravillas, Madrides responde con seguidillas». Ha sido gente de esta localidad la que se ha ofrecido a enseñar al grupo valdepeñero una pieza llena de «alegría y dinamismo». Aparte de eso, Fermento interpretará jotas típicas de la provincia de Ciudad Real, como la jota de Alcolea o San Carlos, fandangos, como el de Ciudad Real y seguidillas, como las de Membrilla.

OBJETIVO: EL RÉCORD GUINNES

El grupo Fermento trabaja para conseguir un nuevo récord Guinness

ness: reunir el mayor número de personas bailando jota manchega. «Ya se ha hecho con la jota castellana y la aragonesa en otras ciudades como Segovia o Zaragoza», indica el responsable de Fermento. Es todavía un proyecto, pero la idea está clara: se quiere enseñar un par de pasos representativos de la jota manchega a todo el que lo desee, bien directamente en la sede del grupo en Valdepeñas o a través de la difusión de videotutoriales, en colegios, asociaciones, colectivos...; igualmente se va a invitar a todos los grupos de folclore de la región a que se sumen a esta acción de una forma coordinada, acción con la que también se quiere dar visibilidad a algún colectivo concreto. Por ejemplo, añadió el presidente de Fermento, «en el encuentro de Segovia se dio visibilidad al autismo».

Otro de los empeños del grupo Fermento es acercar la jota de Valdepeñas a todos los valdepeñeros. Quiere enseñar los pasos básicos de este baile popular.

«Creemos que la gente puede responder porque Valdepeñas es muy participativa. La idea es ofrecer durante las fiestas una especie de «masterclass» colectiva para que la gente aprenda la jota de su pueblo. La jota de Valdepeñas es una de las que el grupo Fermento tiene en su repertorio desde su formación allá por 1983, una pequeña joya, con una coreografía muy diferente al resto de las jotas de la provincia. Inés Ibáñez, donó las partituras originales de la música de esta pieza del maestro Ibáñez.

Podemos aclara que no tiene ningún acuerdo preelectoral con IU-Ganemos

JARAIZ

Ante la sucesión de titulares confusos y diversas reacciones en redes sociales, sobre un supuesto acuerdo preelectoral entre Podemos y Izquierda Unida-Ganemos de Valdepeñas, la primera de estas formaciones quiere aclarar que lo que existe es un acuerdo nacional entre diversas "fuerzas del cambio", que

afecta tanto a Podemos como a IU y que no necesariamente se traduce en acuerdos en nivel municipal. Según ese acuerdo marco, es en este nivel donde se toma la decisión final referida a las elecciones municipales. Se tienen que dar unas conversaciones que no se han producido aún, puesto que existe a nivel estatal un calendario que

es preciso respetar.

Según Podemos, en Valdepeñas hay "maneras diferentes de hacer oposición a Jesús Martín y su gobierno". Las siglas de Podemos Valdepeñas estarán presentes en las elecciones municipales de 2019, dentro de un proyecto claro que gira en torno a la regeneración del ayuntamiento.

MONSTER CARWASH

LAVADERO DE COCHES

LAVADO A MANO, todo tipo de vehículos

TAPICERÍAS, ABRILLANTADO, LIMPIEZA CON TORNADOR

LIMPIEZA POR OZONO, Foam Gun

LIMPIEZA DE TRAJES DE MOTOCICLISTA

SERVICIO DE RECOGIDA Y ENTREGA



☎ 633 155 823 - 926 043 367

Avenida Gregorio Prieto, 14 - 13300 VALDEPEÑAS (C.R.)



HB

HEAVYBOX

Calle Barril, 05 - 13300 VALDEPEÑAS (C. Real)

Tlf.: 672 37 03 01

CrossFit

La Mancha

El nuevo decorado del escenario de las Fiestas del Vino se muestra como un libro abierto

A. LÓPEZ
Las LXV Fiestas de la Vendimia y el Vino estrena un nuevo escenario, que fue presentado en la mañana del pasado miércoles por el teniente de alcalde, Manuel López Rodríguez y el director de la obra, Chema del Fresno.

Se trata de una alegoría a la cultura donde se invita al "lector" a que se sorprenda visitando cada rincón de Valdepeñas. La inversión ha sido de 30.000 euros.

Según López, "lo que hemos querido plasmar de manera simbólica en este libro es la historia de Valdepeñas como se está escribiendo constantemente, desde los íbero del yacimiento del Cerro de las Cabezas y se ha detenido el libro en las Fiestas del Vino".

La iniciativa surgió del alcalde de Valdepeñas, Jesús Martín Rodríguez-Caro, que posteriormente ha sido desarrollada el artista Chema del Fresno.

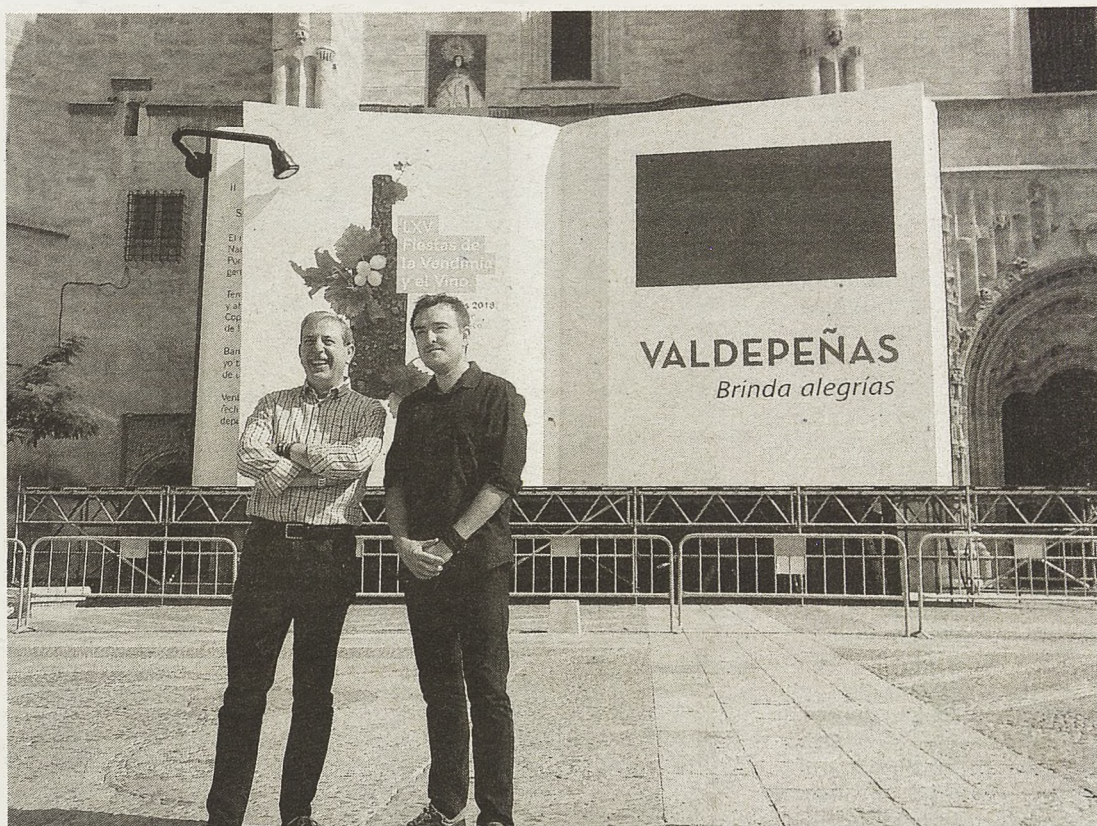
En este sentido, Manuel López manifestó que "es un recorrido que queremos hacer con estos 65 años que cumplen ya las Fiestas

del Vino y que simboliza también toda la cultura que encierra Valdepeñas, ya no solamente lo que son todas las actividades culturales que tienen las fiestas sino todo el ámbito cultural que tiene la ciudad".

El nuevo decorado reproduce a escala y tamaño gigante un libro abierto que representa cómo la Ciudad del Vino se abre al visitante para mostrar lo mejor de sí misma, en la que destaca el nuevo imogotipo de las fiestas, el icónico representativo de la DO Valdepeñas y el eslogan "Brinda alegrías".

PANTALLA GIGANTE

En el libro también se ha instalado una enorme pantalla en la que se reproducen imágenes que ponen en valor nuestra ciudad, así como el país invitado de cada año. En este punto, López Rodríguez señaló que "se incorporan así las nuevas tecnologías con una pantalla de 4,5 metros de ancho



López y Del Fresno ante el nuevo decorado (Foto J. Gómez)

por 2,5 metros de alto, que va a estar funcionando por la mañana y por la tarde junto con la pantalla que vamos a tener en el margen izquierdo de la iglesia". También se hace honor a la pa-

trona de Valdepeñas, que corona el decorado como ilustración de un marca páginas, dando mayor realismo a esta composición, que está iluminada con un flexo de lectura a gran escala. El

frontal del escenario simulará el lomo de un libro para continuar la estética del decorado, que apuesta por la historia y la cultura de la ciudad, según describió Chema del Fresno.

La parroquia de la Asunción acogió la presentación del cartel anunciador de los actos en honor a la Virgen de Consolación

ÁNGEL LÓPEZ
La parroquia de la Asunción acogió el pasado domingo el acto de presentación del cartel anunciador de los actos en honor a la Virgen de Consolación, que en palabras del presidente de la hermandad, Antonio Ruiz Novés "se trata de una obra de arte", un cartel -dijo- "bonito, muy bonito", basado en una fotografía realizada por el estudio sevillano Ego Sum, captada el día 30 de mayo con motivo de la excepcional visita de la patrona a la barriada de Consolación, enclave del antiguo santuario de Aberturas.

Ruiz Novés aprovechó para anticipar los actos previstos con motivo de las fiestas de septiembre, tal como la celebración del novenario del 30 de agosto al 8 de septiembre que incluye santo rosario a las 20:00 horas y misa a las 20:30 horas, siendo el predicador el padre trinitario valdepeñero Rafael Márquez Megía, actualmente destinado en la comunidad de Alcázar de San Juan.

El día 6 de septiembre tendrá lugar la presentación de los niños ante la Virgen, el día 7 el encuentro del mundo del dolor denominado "Caravana blanca", y la tradicional ofrenda de flores y frutos.

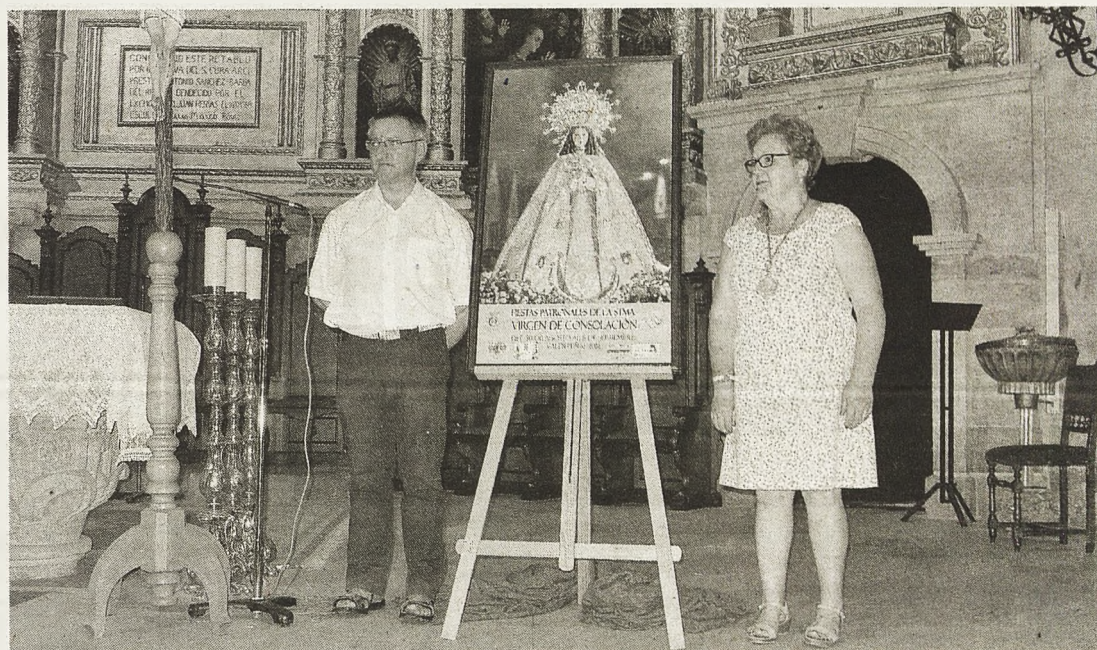
El día 8 de septiembre, festividad de la Virgen de Consolación, misa mayor a las 10:30 horas y solemne procesión a las 20:00 horas.

El presidente informó que se

trata de unos actos que no son extraordinarios pero estarán encaminados a la Coronación Pontificia de la Virgen prevista para los días 31 de mayo y 1 de junio de 2019.

Ruiz informó también de que la Corona Solidaria ya está en marcha. Está basada en el proyecto "Sueños" de atención a niños en riesgo de exclusión social que llevan a cabo las religiosas del Colegio Nuestra Señora de los Dolores. (Salesianas) «Este proyecto social ha sido elegido por la hermandad por su utilidad evidente y porque se lleva a cabo en nuestro pueblo», según Ruiz, quien ha adelantado que se pondrán unos sobres a disposición de la gente para que deposite sus aportaciones o colabore en la cuenta bancaria habilitada a tal efecto en Globalcaja.

Por otro lado, la Corona material ya está en marcha. Se va a realizar en los Talleres Marmolejo, de Santiponce (Sevilla), uno de los más reconocidos orfebres. Para ello la hermandad sigue con la recogida de objetos de plata en desuso que serán debidamente tratados para recuperar la plata. También llevará 258 gemas y perlas, «que harán de ella una obra de gran belleza y calidad con colores con profundo significado simbólico», según Ruiz. En este sentido, la hermandad ha dado la oportunidad de colaborar al pueblo de Valdepeñas mediante un proyecto de apadrina-



Un momento de la presentación del cartel (Foto Roberto Muñoz)

miento de las perlas y gemas sufragando su importe. Y también

existe la posibilidad de que quien quiera, aporte alguna alhaja, sor-

tija o pendiente, para que puedan reconocerse en la Corona.

ÁGAPE

COCINAMOS POR TI

C/ Capitán Fillol, Nº5 - Valdepeñas

Cubre tus necesidades si no puedes salir de casa
Tel.: 926 347 022

Viernes 24	Lunes 27	Martes 28
Salpicón de marisco Merluza a la romana	Guiso de costillas Croquetas de ibérico	Espaguetis boloñesa Lomo empanado
Miércoles 29	Jueves 30	Viernes 31
Pipirrana Paella de marisco	Patatas ali-oli Sardinas fritas	Ensalada de perdiz Solomillo al jerez

Menú a domicilio 6,50€ con postres, 7,50€ pan incluido
En tienda 5,95€+ postre 6,95€
Puede ver este menú en nuestra web www.agapecatering.es

NO ME TIRES RECÓRTAME

El pabellón ferial "López Vega" acoge una nueva edición del Túnel del Vino

■ A. LÓPEZ

El pabellón ferial "Esteban López Vega", acogerá por segundo año consecutivo el Túnel del Vino, que se celebrará del 30 de agosto al 2 de septiembre, organizado por la Asociación Jóvenes Amigos del Vino, en colaboración con el Ayuntamiento de Valdepeñas y la Denominación de Origen.

En la mañana de ayer, se efectuó la presentación de la que será la XIX edición de este Túnel del Vino, al que concurren 14 bodegas y 2 almazaras.

Según señaló el Cultura, Turismo y Festejos, Manuel López Rodríguez, «es un acierto que se vuelva a organizar en el pabellón ferial, aunque haya recibido algunas malas críticas, porque se ha ganado en amplitud y en accesibilidad, así como en comodidad para las bodegas al tener más espacio y también para los visitantes».

López quiso mostrar el apoyo del Ayuntamiento de Valdepeñas a esta iniciativa que recordó que «al Túnel del Vino se va a conocer y degustar los vinos y hablar con los bodegueros sobre los procesos de elaboración, y no a beber por beber».

En esta edición, el Túnel del Vino contará con un espacio más grande, concretamente serán 1.200 metros cuadrados de superficie, y habrá 14 bodegas



En la mañana de ayer se presentó una nueva edición del Túnel del Vino

y dos almazaras, lo que es un récord de participación, según manifestó en la citada rueda de prensa, el presidente de los Jóvenes Amigos del Vino, José Luis Villegas.

Según anunció Villegas, habrá

servicio de guardería para los más pequeños y autobuses gratuitos para ir hasta el pabellón, que pararán en Bar Primi y San Marcos entre las 19:30 y las 23:00 horas por las noches y de 11:30 a 15:00 horas por las

mañanas.

Otra de las novedades fue la convocatoria de un concurso de fotografía para elegir el cartel anunciador del Túnel del Vino y el ganador ha sido de Jerez de la Frontera, concurso que contó

con un jurado de profesionales de la Asociación Albores, además de fotógrafos como Manuel Vélez y Antonio López.

Por este motivo, en el pabellón habrá un stand en el que se exhibirán las doce fotografías finalistas.

El día del Socio será el domingo 2 de septiembre a las 20:30 horas en el Museo del Vino, acto en el que se entregarán los premios a los mejores vinos elegidos por el Comité de Cata, así como la distinción de Socio de Honor, que ha recaído en Aurelio Marín Perona, de bodegas Marín Perona, y el Establecimiento del Año, que es para La Antigua Bodega Los Llanos. En este caso será en el Museo del Vino.

La Agrupación Musical "Maestro Ibáñez" participa en el Festival Nacional de Alcázar de San Juan

■ A. L.

Este próximo sábado, Alcázar de San Juan acoge el XXXI Festival Nacional de bandas de música "Ciudad de Alcázar de San Juan".

En este festival participa además de la Asociación Banda de Música de Alcázar de San Juan, la Agrupación Musical "Maestro Ibáñez" de Valdepeñas.

Este encuentro se llevará a cabo en el Auditorio de la piscina municipal de Alcázar de San Juan a las 22:00 horas, aunque previamente habrá un pasacalles por diferentes calles de la población.

La Agrupación Musical "Maestro Ibáñez" tiene previsto interpretar entre otros temas, pasodobles y zarzuela.



La Agrupación Musical "Maestro Ibáñez" (Foto Antonio López)

BODEGAS PARTICIPANTES

Las bodegas participantes este año en el Túnel del Vino son Anhele, Miguel Calatayud, Casa de la Viña, Juan Antonio Megía e Hijos, Bodega de las Estrellas, Félix Solís, La Encomienda, Marín Perona, Moralia, Hermanos Navarro, Navarro López, Bodegas Real, Vinícola de Valdepeñas y Selección Lucendo, a lo que hay que añadir las almazaras Oleo Pepillo y Cooperativa Oliverera de Valdepeñas (Colival).

El precio de la entrada será este año de 8 euros con derecho a ocho vinos y la copa.

El Túnel del Vino abrirá sus puertas los días 30 y 31 de agosto de 20:00 a 22:30 horas, el sábado 1 de septiembre de 12:00 a 14:30 y de 20:00 a 22:30 horas y el domingo 2 de septiembre de 12:00 a 14:30 horas.

marquemotor
C/ Arpa, 9
13300 Valdepeñas (C. Real)
Tel. 926 32 23 23
Fax: 926 34 79 94
Móvil: 696 32 31 81
Email: marquemotors@gmail.com
www.marquemotor.com

PIAGGIO
Vespa
ALERA
YAMAHA
Concesionario oficial

Heladerías Bernabeu
helados de hoy. sabor de siempre

Seis de junio 62
Escuelas 21
VALDEPEÑAS

Síguenos en
facebook
Helados Bernabeu
CB.



CASA GRANDE DE EUROPA

El Santo Cristo sale a nuestro encuentro



AGUSTIN MORA

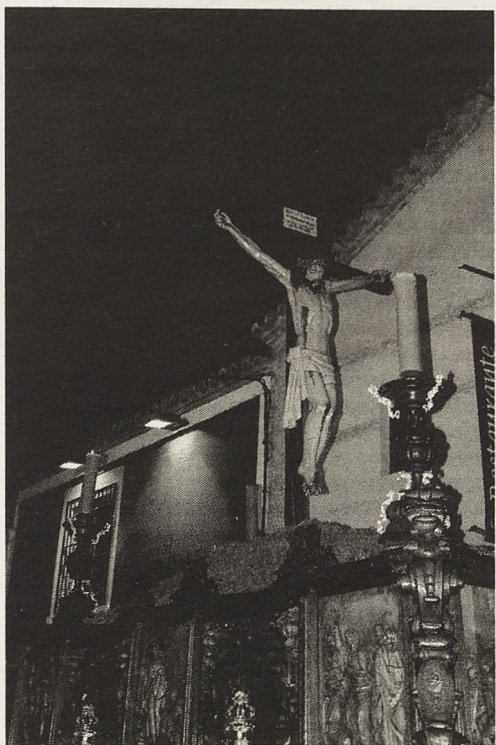
Y como todos los años el último domingo de agosto, la imagen del Santísimo Cristo de la Misericordia sale a nuestro encuentro, pues es cuando está fijada la salida procesional, en este caso lo hará como el año pasado desde la parroquia de la Asunción por estar en obras la parroquia del Santo Cristo, pero que también está de obras.

Ahora únicamente se celebran actos religiosos, pero en su día había una buena verbena en la que se instalaba un escenario para dar el pregón, para elegir a la reina y damas de las fiestas y como es natural había muchos bares que servían las famosas jarriillas de mistela, de vino con gaseosa o incluso de vermut, acompañada por un puñado de garbanzos, un cartucho o una medida.

Pues ya está todo preparado. Les recordamos que la salida procesional de la imagen del Santo Cristo de la Misericordia, se realizará el próximo domingo, 26 de agosto, a partir de las 19:45 h., desde la Iglesia de la Asunción de Nuestra Señora.

Por séptimo año consecutivo, el acompañamiento musical estará a cargo de la Agrupación Musical «Santísimo Cristo de la Columna - Los Coloraos» de Daimiel, que ofrecerá las notas musicales al paso del Santísimo Cristo de la Misericordia durante su recorrido.

Ah!, un saludo para Álvaro Fernández, uno de los más fieles lectores de mi sección.



Procesión del mes de agosto del Santo Cristo de la Misericordia (Foto Roberto Muñoz)

El Club Natación Valdepeñas celebró su encuentro veraniego en "El Cañaveral"



CONCHA CAÑIZARES RODRÍGUEZ

Para dar por finalizada esta fantástica temporada, un año más entrenadores, nadadores y padres del Club Natación Valdepeñas hemos compartido un fin de semana en el Albergue Juvenil "El Cañaveral". Durante el resto del año y debido al apretado calendario de competiciones y entrenamientos es imposible coincidir.

El sábado por la mañana los padres llevamos a 38 chicos y chicas del club, para que desde los senior hasta los prebenjamines pudiesen disfrutar de tiroliña (la segunda más larga de España), rocódromo, multiaventura, música, fiesta nocturna y, cómo no, de la piscina.

El domingo por la mañana nos desplazamos 39 padres para disfrutar de la piscina y compartir juegos, risas y comida con nuestros hijos.

Una experiencia que como tanto gustó a grandes y chicos el año pasado, en esta ocasión hemos doblado la asistencia de participantes. Un bonito y emotivo final de temporada donde la complicidad entre nadadores, entrenadores y padres es patente.

Sólo quedan 15 días para descansar, si bien es cierto que muchos de nuestros nadadores no han dejado de entrenar durante este verano. A primeros del mes de septiembre volveremos a la carga con renovadas ilusiones y nuevas metas que alcanzar.

Podéis encontrar más información en nuestra página www.clubnatacionvaldepenas.com y en nuestro Facebook.

Jaraiznoticias

VIERNES
31 DE AGOSTO
EN TU QUIOSCO,
LIBRERÍA, ESTANCO,
MULTITIENDA O EN
HIPER SIMPLY

FIESTAS DEL VINO
VALDEPEÑAS 2018

El domingo se celebra la XI marcha en bicicleta de montaña

A. LÓPEZ

El Club Ciclista Valdepeñas organiza la XI marcha en bicicleta de montaña para el domingo día 26 de agosto con salida de la Plaza de España a las 9:30 horas. Esta prueba tiene carácter benéfico, destinando los beneficios a la Asociación de Familias de niños con cáncer de Castilla La Mancha (AFANION).

Con salida de la plaza de España, proseguirá por la calle Buen-suceso hasta llegar al carril bici para llegar al paraje del Peral, de ahí, al paraje de las Aguas y regreso.

Las inscripciones para los adultos son de 2 euros, para los niños, 1 euro. Se harán en el Bar Domingo desde las 8:30 horas.

Al regreso se sorteará una bicicleta de montaña y varios regalos entre los participantes.



Imágenes de algunas de las entregas de diplomas

Cruz Roja entrega los diplomas de los cursos de operaciones básicas de cocina y restaurante y actividades auxiliares de comercio y almacén

JARAIZ

La Asamblea de Cruz Roja en Valdepeñas ha impartido dos cursos que finalizado con la entrega de diplomas al alumnado, que ha superado con éxito tanto la parte teórica como práctica de estas acciones formativas. En concreto, 19 jóvenes pertenecientes al programa de Garantía Juvenil de Cruz Roja se han formado en Operaciones básicas de cocina y restaurante, mientras que otras 16 personas lo han hecho en Actividades auxiliares de comercio y almacén.

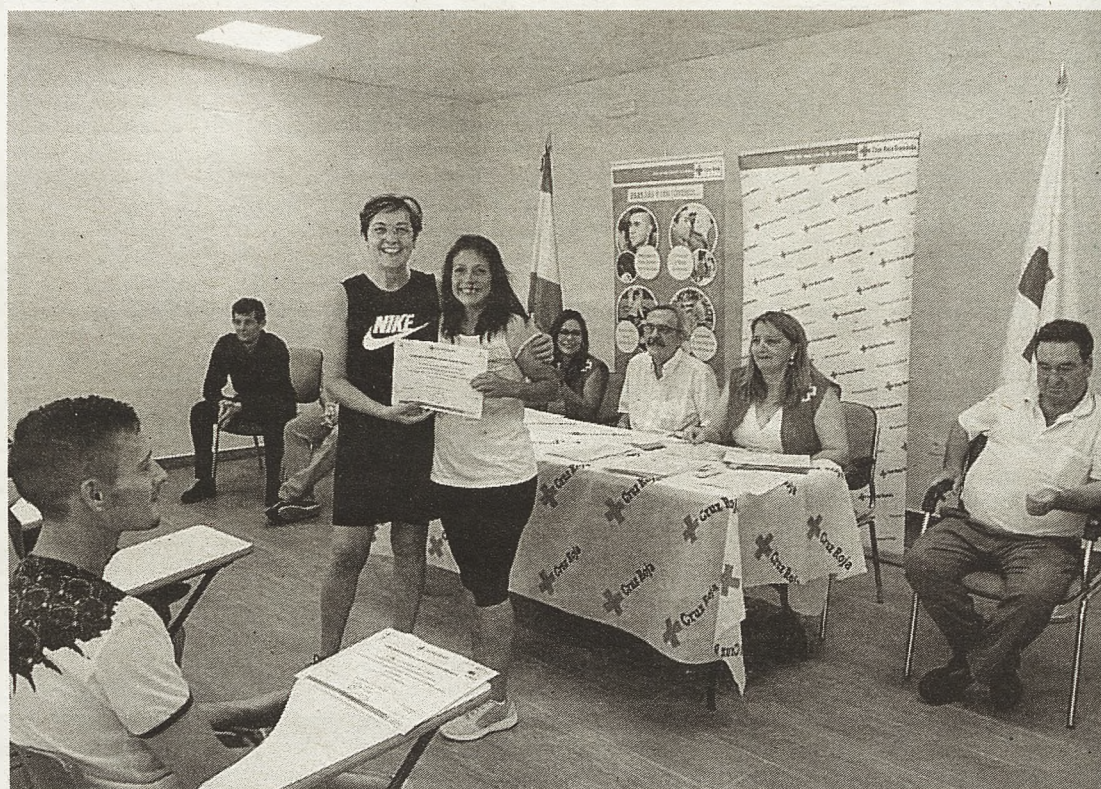
El curso del área de hostelería se iniciaba en el mes de febrero, en el marco del proyecto **Aprender Trabajando** de Cruz Roja. Ha contado con doscientas horas de formación teórica y doscientas horas de formación práctica, y está financiado por el Fondo Social Europeo y Accenture. La formación se ha desarrollado en distintas fases con el fin de dotarles de las habilidades necesarias para la inserción laboral, como el corte de jamón, técnicas baristas, pastelería, panadería, nuevas tecnologías, redes sociales, cata de vinos, manipulación de alimentos, prevención de riesgos laborales, o conocimientos sobre el sector.

Para hacer lo más completa la formación, se han realizado visitas

a empresas y prácticas no laborales en La Antigua Bodega Los Llanos, La Venta del Comendador, Hotel-Restaurante Entreviñas, Veracruz Plaza Hotel & Spa, Restaurante La Aguzadera, Hostal Valdepeñas, La Fonda de Alberto, Bodegas Corcovo, el área de hostelería e industria alimentaria del IES Gregorio Prieto, Casa Cañitas, Restaurante El Rincón de Ramón, Restaurante Sucot, Don T, Restaurante Europa, Innova Profesional, y Moby Dick.

Al alumnado se le ha dotado del vestuario y utensilios necesarios para realizar estas labores profesionales, y actualmente, gran parte de los participantes se han quedado trabajando en los mismos establecimientos en los que han llevado a cabo las prácticas.

Por otro lado, el curso de Actividades auxiliares de comercio y almacén, del proyecto **Activando Capacidades**, ha tenido una duración de 100 horas teóricas y 50 prácticas, y está financiado por el IRPF de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Las personas participantes de este curso también han disfrutado de la formación complementaria de manejo de carretilla elevadora, algo que, junto a los contenidos específicos, permite una mayor posibilidad de inserción laboral. El alumnado de esta acción formativa ha realizado



las prácticas en las empresas locales La Cremallera, Bolas Sport, Atmósfera Sport, Serigrafisport, Jardín Flor, La Despensa, Supermercado Simply, Farmacia Menchén, Bricomás, Innova Profesional, y Méndez Croton.

En la entrega de diplomas estu-

vieron presentes el presidente de Cruz Roja en Valdepeñas, Jesús Merlo, y los representantes del sector hostelero y de comercio, y vicepresidentes de Feceval, Fernando Vigar y Rosa María de la Hoz. Todos ellos felicitaron al alumnado por el trabajo realizado y su dedi-

cación durante las prácticas profesionales, mientras que el presidente local de Cruz Roja agradeció también la implicación de todas las empresas y entidades, como Feceval, que han hecho posible la realización de las prácticas y el desarrollo de estos cursos.

MEGIA
ASESORES SL

- * ASESORAMIENTO CONTABLE Y TRIBUTARIO
- * ASESORAMIENTO LABORAL
- * AYUDAS Y SUBVENCIONES
- * COMUNIDADES DE PROPIETARIOS

Desde 1988
Asesoramiento integral de empresas

926 31 22 06
618 696 005

C/Cruz Verde, 8 - 13300 VALDEPEÑAS
www.megiaasesores.es
megiaasesores@economistas.org

► Museo del Vino, 12:45 horas
Reencuentro con el Valdepeñero Ausente este domingo día 26

La escritora Lourdes Pacios, Valdepeñera Ausente 2018

JULIÁN GÓMEZ

La escritora Lourdes Pacios encarnará a la figura del Valdepeñero Ausente, en el tradicional Reencuentro que organiza el Semanario JARAIZ, con la colaboración del Ayuntamiento de Valdepeñas. El Reencuentro con el Valdepeñero Ausente 2018 tendrá lugar este domingo 26 de agosto, a las 12:45 horas, en el Museo del Vino (calle Princesa). Este homenaje a los paisanos que desde la distancia ejercen de embajadores de su pueblo, viene celebrándose desde mediados de la década de los años 90, inicialmente a cargo del Consistorio y desde 2012, por el Semanario JARAIZ.

Debido a la coincidencia del acto con la inauguración de la 79ª Exposición Internacional de Artes Plásticas de Valdepeñas, a las 12:00, el inicio del Reencuentro podrá retrasarse hasta las 13:00 horas.

Lourdes López-Pacios Navío (Valdepeñas 1965) estudió en el colegio San Agustín y en el Instituto Bernardo de Balbuena. Con 17 años se marchó a Córdoba para estudiar Derecho y después de licenciarse comenzó a trabajar en la antigua Mancomunidad del Jabalón (MAN-SERJA), hasta que se marchó a Madrid para trabajar en un pro-

yecto para la Secretaría General de Turismo.

Se casó en 1995 en Valdepeñas y se marchó definitivamente a Madrid, donde queda finalista con su novela *La Casa de Julia*, una novela en la que se aprecian profundamente sus raíces manchegas, en la que se mezcla el sentido del humor con un cierto toque surrealista.

Comienza su carrera literaria presentándose al Concurso Literario de Novela Corta Dulce Chacón, donde queda finalista con su novela *La Casa de Julia*, una novela en la que se aprecian profundamente sus raíces manchegas, en la que se mezcla el sentido del humor con un cierto toque surrealista.

Desde ese momento y continuando con su afición por la literatura que ya tenía desde bien niña, decide apostar por ella de una manera más «profesional» para intentar introducirse en el difícil mundo de la escritura.

Trayectoria literaria

En 2008 consigue que la editorial Atlantis publique su novela *La Dama Judía*, una novela histórica muy relacionada también con su tierra y después llegó *El Ladrón de Secretos*, el primer libro de una trilogía al que siguieron *Tiempos de Penumbra* y *El Camino de las Rocas*. Colaboró con Atlantis en los volúmenes de temas de actualidad en clave de cuento con *Alma Negra*, para la serie *Golpe a la corrupción*, y *Morir de Amor* para Madrid: *Golpe a la violencia de género*. Tras varios libros cortos y un ligero coqueteo con el cuento infantil



Lourdes López-Pacios

Pichi, ilustrado por los alumnos del Taller de pintura impartido por el pintor José María Ponce, en Valdepeñas, llega su última novela, *La Cajera*, donde da un nuevo giro a su trayectoria literaria.

En la actualidad trabaja como profesora de español para extranjeros, actividad que compatibiliza con su verdadera vocación: la literatura.

Predecesores

Antes que ella y bajo la coordinación de JARAIZ, han sido Valdepeñeros Ausentes, la artista Cristina Megía, el odontólogo Martín Romero, el periodista Luis Carlos Ramírez, el misionero trinitario Ángel García Rodríguez, el médico de trasplantes Juan Carlos Pozo Laderas y el oftalmólogo Alfonso Martínez de Cárneros.

Al término del Reencuentro se servirá un vino de Valdepeñas y una típica limoná, ofrecidos por Bodegas Marín Perona y JARAIZ.

DIS-TINTA
DESCUENTOS
 on camisetas
10%
 PEÑAS ASOCIACIONES DESPEDIDAS

¡¡RECÓRTAME!!
 Entrega este anuncio en **DISTINTA** y consigue un **10% de descuento** en tus camisetas, para las Fiestas

En Impresión Digital
 con + colores que nunca

926 045 194 - 615 636 915
dis-tinta@outlook.com
 Calle Real, 48 (Plaza Veracruz)
VALDEPEÑAS

Consolaciones, S.L.

REPSOL

Distribuidor Comercial de Gasóleo REPSOL

¡NUEVAS OFICINAS!
 en calle Seis de Junio esquina a Balbuena,

Tfno.: 926 32 02 43
VALDEPEÑAS

Talleres CAMACHO

Venta de Vehículos Nuevos y de Ocasión

MECÁNICA Y ELECTRICIDAD
NEUMÁTICOS
AIRE ACONDICIONADO
SERVICIO PRE-ITV
MANTENIMIENTO
DIAGNOSIS

Tels. 926 32 40 65 - 686 79 88 70
 Veracruz, 69 - 13300 Valdepeñas (Ciudad Real)



La Banda de "Los Coloraos" de Daimiel acompañará al Santo Cristo en su Salida Procesional de Reglas.

JARAIZ
 Por séptimo año consecutivo, La Banda de Cornetas y Tambores del "Stmo. Cristo de la Columna-Los Coloraos" de Daimiel, será la encargada de poner las notas musicales al paso del Stmo. Cristo de la Misericordia durante su Salida Procesional de Reglas del próximo domingo, 26 de agosto. La Hermandad de Misericordia

y Palma y la Banda de "Los Coloraos" renuevan, esta relación iniciada en el año 2012 que se prolonga con satisfacción para ambas partes.

En esta ocasión, la Hermandad ha realizado una selección del repertorio a interpretar por la formación musical basado en las marchas de corte clásico, enriquecido por las marchas propias de

la formación y por las del estilo de "Tres Caídas de Triana".

Así, el repertorio a interpretar será el siguiente: Marcha Real, Cristo Viejo, Sagradas Vestiduras, Cristo del Amor, Requiem, Sole-

dad de San Pablo, Soleá, Misericordia Isleña, Consolación y Lágrimas, Amor de Madre, A esta Es, Mi Madrugá, Medea, M^o. Stma. del Rocío, Enmanuel, La Sentencia, Arrepentimiento, En el

Cielo de tu Gloria, El Desprecio de Herodes, Silencio Blanco, Historias de Judea, La Pasión, Creo en Ti, La Crucifixión, La Flagelación, Al Compás de tu andar... Despojao, Abrazado a Triana.

La Salida Procesional de Reglas de la Hermandad se realizará este domingo, 26 de agosto, a las 19:45 h., desde la Iglesia de la Asunción de Nuestra Señora.

XIII Mercadillo Solidario de AFAMMER Valdepeñas

▶ Al 3 al 6 de septiembre

J.G.
 En el local comercial de la esquina de las calles Real y Pintor Mendoza se ubicará, del 3 al 6 de septiembre (ambos inclusive), el XIII Mercadillo Solidario de la Asociación de Familias y Mujeres del Medio Rural (AFAMMER) de Valdepeñas.

Con la colaboración de una veintena de establecimientos comerciales, la mercancía puesta a

la venta se venderá a precios muy reducidos y la recaudación se destinará a la compra de productos de limpieza e higiene personal, que se distribuirán en lotes para un total de cien familias necesitadas de la localidad.

La inauguración del Mercadillo Solidario se realizará a las 10:30 horas del lunes 3 de septiembre. El horario de apertura será de 10:30 a 13:30 y de 18:30 a 21:00 horas. La entrega de los lotes se llevará a cabo el viernes 7 de septiembre, a las 12 horas.

SERVICIOS OPTOMÉTRICOS

- EXÁMEN VISUAL
- LENTES DE CONTACTO
- CONTROL DE LA MIOPIA
- OPT. GERIÁTRICA
- ADAPTACIÓN DE PROGRESIVOS
- ORTO-K
- CONTROL QUERATOCONO
- TONOMETRÍA
- TOPOGRAFÍA CORNEAL
- TERAPIA VISUAL

AUDIOLOGÍA

- ADHESIÓN A RED SENA (Estimulación Neuroauditiva)
- AUDIOM. TONAL/VOCAL
- UMBRAL DISCONFORT
- AUDIOM. CAMPO LIBRE
- GANANCIA FUNCIONAL
- TAPONES ANTIRRUIDO
- TAPONES DE PROTECCIÓN



Ana Díaz 
 Centro Óptico y Auditivo

C/ Bernardo Balbuena, 7 Valdepeñas
 Tel. 926 104 960

Visita nuestra **ÓPTICA ONLINE** anadiaz.viaoptica.es

<p>REPARACIÓN Y MANTENIMIENTO INTEGRAL DE SU</p> <p>AUTOMÓVIL</p> 	<p>MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN DE</p> <p>CAMBIO AUTOMÁTICO</p> 	<p>ELECTRÓNICA Y</p> <p>PROGRAMACIÓN</p> 
<p>REPARACIÓN DE</p> <p>NEUMÁTICOS Y CLIMATIZACIÓN</p> 	<p>ELECTRÓNICA, ELECTRÓNICA Y</p> <p>DIAGNÓSTIC</p> 	<p>COPIADO Y CODIFICADO DE</p> <p>LLAVES Y MANDOS</p> 

SG-MOTOR
AUTOMÓVILES

VEHÍCULOS A LA CARTA

Exclusive Cars

C/Bocoy, 6 (Pol. Ind). VALDEPEÑAS. Tlf. 665030593/ Ctra. Valdepeñas s/n Vva. INFANTES. Tlf. 926330337 · www.sgmotor.es

Gregorio Prieto y sus libros, exposición en el Museo de la Fundación

Del 16 de junio al 31 de diciembre de 2018, se puede admirar en el Museo de la Fundación Gregorio Prieto de Valdepeñas, una interesante exposición sobre las numerosas ilustraciones que Gregorio Prieto realizara para libros, dentro de su activa y dilatada vida. Su interés por este tipo de dibujo surgió en sus primeros años, donde ya trabajaba las naturalezas muertas o bodegones, independientemente de los retratos que realizara sobre poetas, artistas, intelectuales, etc.

Desde muy pequeño copiaba pinturas a escondidas de su padre reproducidas en la revista literaria Blanco y Negro. Pero sobre todo en la década de los años veinte, es cuando comienza como colaborador dibujante, interviniendo en numerosas ediciones, con retratos, de artistas, poetas, intelectuales y escritores de la vanguardia del momento, en revistas como Alfar, la Gaceta Literaria, La Esfera, Litoral o Verso y Prosa.

La ilustración sobre poesía surge en 1924 con el retrato de Enrique Diez Canedo, posando con libros, para una crónica del crítico y esteta José Francés en la revista la «Esfera». Más tarde lo haría en 1930, sobre varios libros del gran poeta valdepeñero Juan Alcaide Sánchez.

En 1925 le es concedida una beca para ampliar estudios en Francia y Bélgica. En París conecta con la intelectualidad parisina entrando en contacto con el Cubismo que aún está en boga y el Surrealismo con el primer manifiesto en Francia por André Bretón y otros en 1924, también conocerá a Paul Valery, Jean Cocteau, Manuel Altolaguirre, Francisco Bores, Vicente Aleixandre y otros.

Reanuda su actividad ilustrativa, así en noviembre de 1925, se publica a Enrique Diez Canedo en la revista Alfar. Entre 1928 y 1936 con su estancia en Italia, Grecia y Egipto, pinta numerosos cuadros sobre todo del mundo clásico. En 1930 conoce al pintor Eduardo Chicharro Briones, que también es pensionado en Roma. Allí realizan fotomontajes, donde siempre el protagonista es Gregorio Prieto. Posteriormente estos trabajos serán presentados al público como movimiento postista.

Tras su marcha a Inglaterra en 1937, estancia que duró 10 años, Gregorio realizó numerosos dibujos para ilustrar varios ejemplares, aunque antes de su llegada se editara con poemas de Ramón Pérez de Ayala «Los Jardines Ingleses» en 1936 y ya durante su estancia en el reino Unido «Estudiantes de Oxford y Cambridge» en 1938; «Poems» los dibujos de Prieto para el libro de Federico García Lorca en 1939, con retrato del granadino realizado en 1936; «Los Sonetos de Shakespeare» en 1943 y otros ejemplares en 1948; también Selected Poems del crítico y esteta con el título «Baudelaire» publicado en 1946, etc. También ejecutó diversos retratos de personalidades de la vida artística y pública londinense como Greta Garbo, Bette Davis o el primer ministro Winston Churchill en 1942.

Aunque Prieto estaba ubicado en Inglaterra por esas fechas, no fue completamente olvidado en España, fruto de ello fue su inclusión en el primer manifiesto de la revista Postismo, con el título «España lanza el Postismo» en enero de 1945, donde se manifiesta como «Movimiento Estético-Literario de Vanguardia», apareciendo la imagen de Gregorio Prieto en la portada, de alguna forma extravagante o surrealista, con una tira de aproximadamente 1 cm., de diámetro envuelta la cabeza, entre otros elementos como estampas más o menos discordantes como novedad o impacto.

Más tarde en febrero de 1946 Ángel Crespo comenzó a publicar en diversas páginas del diario Lanza de Ciudad Real el primer Manifiesto titulado «Alcaide y el postismo» donde estaban involucrados Carlos Edmundo de Ory, Eduardo Chicharro, Ángel Crespo, Ramírez de Lucas, Gregorio Prieto y Juan Alcaide también simpatizante del nuevo «ismo» y colaborador del mismo en su revista Balbuena.

Del Postismo, se puede afirmar que fue un movimiento más bien poético, ya que en el arte no tuvo tanta repercusión, como otros



movimientos internacionales, fue como una vuelta a reivindicar el surrealismo, que podríamos definir en algunos momentos dentro de su trayectoria.

VUELTA A ESPAÑA

De nuevo en la piel de toro en diciembre de 1947, recibe una satisfacción enorme ya que en 1948, le publican un libro de dibujos titulado «Poesía en Línea» dentro de la colección Adonais, que representaba su amigo Juan Luis Cano, poeta y editor. Dicho ejemplar estudiaba las relaciones de Gregorio Prieto como conocido «Pintor de la Generación del 27», con los escritores españoles más importantes de los años cincuenta y también como pintor poeta. Así mismo, también se analiza la influencia de la poesía de esa misma época y en especial del Postismo en sus dibujos. El género quizá más representativo del Prieto de estos años sería dibujo-poesía- la Generación del 27 y el Postismo, según fechas de surgimiento.

En 1948 le nombran Hijo Predilecto en Valdepeñas y le ofrecen la construcción de un Molino-Museo en la misma ciudad, llevado a cabo como el molino de viento más grande del mundo, regalado por un gran número de albañiles y carpinteros

molineros al inmortal dibujante y pintor valdepeñero. En principio tuvo como misión albergar una colección de las obras que Gregorio Prieto que ejecutó sobre la molinería. Como decía Gregorio «Pretendo que mi molino sea madre y símbolo de todos los demás».

Posteriormente interviene en la revista Ínsula revista de letras y ciencias humanas creadas en 1946 y Clavileño revista cultural creada en 1950 esta última de corta duración, ya que el último ejemplar se editó en 1957.

En la década de los años sesenta, setenta y ochenta, los dibujos de Prieto sirvieron para ilustrar a diversos poetas, escritores, pintores o escultores. Su dedicación como ilustrador se fue multiplicando hasta llegar a la publicación de más de 100 libros, catálogos etc., independientemente de los fotomontajes que dan cuenta de su interés por su actividad, aunque el artista afirmara numerosas veces «yo no soy ilustrador de libros, sólo utilizo mis dibujos». Mencionaremos los más importantes, aunque todos ellos tienen un fin común los extraordinarios dibujos



ENRIQUE PEDRERO MUÑOZ

y pinturas de Gregorio Prieto, con su impronta personal e intransferible, por medio de la línea perfecta en el diseño de ellos. Seis dibujos para el libro «Mundo a solas» de Vicente Aleixandre en 1950. Entre ellos estarían los Libros de Viaje «Por tierras de Isabel La Católica» en 1951; «El Zaratán de Juan Ramón Jiménez en 1953; «Cartas a mí mismo» de Ramón Gómez de la Serna en 1956; el de Miguel de Cervantes Saavedra «El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha» ilustrado por Gregorio Prieto en 1969-70 y otras reediciones posteriores o «El Paraíso Perdido de Milton» en 1972 con prólogo de Vicente Aleixandre; «20 Poemas de amor y una canción desesperada de Pablo Neruda» en 1979; La colección «Entretén, el Postismo o la publicación de «Cernuda en Línea en 1981, por citar algunos.

* Miembro de la Asociación Madrileña y Española de Críticos de Arte, AMCA y AECA

LA BOTICA DE LOS PERFUMES

30 ML. 5,50€

50 ML. 7,90€

100 ML. 12,90€

+ de 100 perfumes a elegir

laboticadelperfumes.com

DETALLES PARA CUALQUIER EVENTO

ESCUELAS, 36. VALDEPEÑAS. T: 926979348. laboticadelperfumes.com

TFNO.: 662 109 153

ventas@tecnicars.es www.tecnicars.es

VEHÍCULOS DE OCASIÓN

LA MAYOR OFERTA DE COCHES DE OCASIÓN CON TALLER PROPIO

C./ Bocoy 10 - Valdepeñas

VEHÍCULOS REVISADOS, GARANTIZADOS. FINANCIACIÓN INMEDIATA

Comienza el taller 'Fitctiritec' organizado por 'Lazarillo TEC'

► Dirigida a niños y niñas para que se adentren en el mundo de la escena

■ Un año más, comienza el taller 'Fitctiritec' para niños y niñas, dentro de la programación del 44º Festival Internacional de Teatro Contemporáneo de 'Lazarillo'. Esta actividad está dirigida por monitores de la asociación y tiene como objetivo iniciar a las personas inscritas dentro del mundo de la escena.

'Fitctiritec' está encaminado a que los jóvenes participantes conozcan el mundo del espectáculo y se adentren en él. El taller está dirigido a chicos y chicas con edades comprendidas de entre 6 a 12 años, que trabajan en grupos reducidos. Con una cuota de inscripción de 5 euros, los jóvenes actores y actrices pueden disfrutar de los cuatro días que dura el taller, incluyendo su clausura en la que interpretarán encima del escenario una representación propia y creada para la ocasión, y pondrán en práctica los conocimientos obtenidos.

La iniciativa no solo ofrece entretenimiento para los menores, sino que además potencia su autoestima, enseña los valores del trabajo y la convivencia grupal, así como el respeto hacia los demás, o el control de sus emociones. Son numerosas las cualidades que se logran adquirir gracias a este arte, que supone un gran incentivo dentro de la educación. Entre otros aprendizajes, el teatro ayuda a los niños y niñas a la hora de socializarse, en especial, a aque-

llos que tienen problemas para comunicarse. También, sirve para estimular la creatividad y la imaginación, para promover la reflexión y para ganar confianza con sí mismos.

Programación

En 'Fitctiritec', los menores asistentes se inician en las distintas modalidades del teatro repartidas en los cuatro días que dura el taller. El primer día aprenden ejercicios de escenografía, el segundo de caracterización, el tercero de expresión corporal, y el cuarto representan una obra de microteatro que irán preparando durante los tres primeros días, donde desarrollarán los contenidos adquiridos durante todo el taller. Esta es una forma de adentrar a los pequeños actores en el mundo de la escena para que vayan desenvolviéndose encima de los escenarios.

Gracias a este taller aumentan los adscritos al teatro en Manzanares, y cada vez más jóvenes. La actividad propicia que cada vez haya más chicos y chicas interesados en este arte, promoviendo la escuela de teatro y la próxima generación de actores de 'Lazarillo'. El Ayuntamiento de Manzanares ha apoyado la organización del FITC de 'Lazarillo', con un presupuesto de 7.000 euros.

Manzanares y Lazarillo declaran su amor al teatro

► El alcalde, Julián Nieva, valora la apuesta del festival, en la línea de la que hace el Ayuntamiento por la cultura y la igualdad

■ La inauguración del 44º Festival Internacional de Teatro Contemporáneo (FITC) 'Lazarillo' de Manzanares fue una auténtica declaración de amor al teatro. Ese fue el hilo conductor del acto de este domingo en el que la Liga de las Mujeres Profesionales del Teatro (LMPT) recibió el premio 'Escena' 2018 por su compromiso contra la discriminación de género. El alcalde de la ciudad, Julián Nieva, valoró esta apuesta del festival, como la que el Ayuntamiento hace incondicionalmente por la cultura y por la igualdad "para cambiar la sociedad y hacerla mejor".

Según Nieva, por encima de la confrontación política, toda la corporación tiene claras muchas cosas, como su apuesta por la cultura y por la igualdad, y destacó la presencia en la inauguración del FITC 2018 de seis mujeres y dos hombres de los diferentes grupos municipales. Al igual que por la cultura, el compromiso del Ayuntamiento por la igualdad "no tiene límite" dijo en una intervención en la que resaltó ese compromiso social del festival, que en esta edición ha puesto el foco en la mujer.

"Para combatir la discriminación que sufren las mujeres no hace falta ser mujer. Es una obligación que tenemos todos los seres humanos", añadió el alcalde tras citar a la periodista Soledad Gallego-Díaz y felicitar a la LMPT por el galardón recibido gracias a su apuesta por la igualdad en el mundo del teatro "que es la que debemos tener todos".

Sobre el escenario del Gran Teatro, donde el público acompañó a los intervinientes, Julián Nieva

dijo que este festival inicia cada año la temporada cultural de Manzanares, en la que están muy presentes las diferentes ramas y expresiones de la cultura y el arte, que completan una oferta singular a la que se suman cuatro museos excepcionales.

En el edificio del Gran Teatro, "que es orgullo de todos", el alcalde dijo que el verdadero "gran teatro" de Manzanares "sois vosotros", en alusión a la asociación 'Lazarillo' y a todos los que han hecho posible estos 44 años de festival y que han llevado el teatro a las escuelas. Por ello dijo que el apoyo económico que Diputación y Ayuntamiento prestan al FITC "es la mejor inversión" que se puede hacer, añadió el también diputado provincial.

Por su parte, la vicepresidenta primera de la Diputación, Jacinta Monroy, expresó su ilusión por un festival que entremezcla teatro, cultura y feminismo, y que recoge los ecos y la emoción del histórico 8 de marzo pasado. Dijo que la administración debe estar al lado de la cultura, que es innovación y son ideas, y también abogó por romper otras brechas, como la que se da entre el medio urbano y el rural con la cultura. Por ello calificó el FITC como un soplo de aire fresco y un regalo para la provincia.

Premio 'Escena'

La nueva directora del Festival 'Lazarillo', Cecilia Amores, agradeció el apoyo de las instituciones y de las empresas patrocina-

doras. Con un relato basado en su experiencia vital en el teatro, presentó a las ganadoras del premio 'Escena' del FITC 2018, "trece mujeres que trabajan por estabilizar la balanza de este mundo desigual", dijo en alusión a la directiva de la Liga de las Mujeres Profesionales del Teatro, entidad que desde hace dos años "trabaja para invertir los mecanismos de generación de confianzas", como dijo Pilar G. Almansa al recoger el galardón, y que lleva a cabo programas de mentorización dirigidos por mujeres y otros contra el acoso sexual en el teatro.

Almansa, arropada por otras tres compañeras de la Liga, reclamó a las instituciones que sigan el ejemplo del Instituto Sueco de Cine y muestren su compromiso con la igualdad con presupuestos paritarios para que los proyectos liderados por mujeres tengan el mismo apoyo que los que encabezan los hombres.

Con este premio, y con una programación en la que la mujer es su piedra angular, "el FITC se suma a esta lucha por un mundo más libre", según su joven directora, que -valga el símil- recibió sobre las tablas del Gran Teatro la "alternativa" de su padre, Cecilio Amores, otrora presidente de 'Lazarillo' y director del FITC, que este domingo ejerció de singular conductor del acto con un precioso guion que tuvo como protagonistas a 'Lazarillo', a Manzanares y, sobre todo, al teatro, al que declaró su amor. Precioso texto dedicado, in memoriam, a Genaro Ortiz.

Latido social

La presidenta de 'Lazarillo TCE', Rocío Ballesteros Mendoza, fue la encargada de abrir el acto inaugural del 44º FITC, en el que parafraseó a García Lorca para decir que el teatro que no recoge el latido social "no tiene derecho a llamarse teatro". Ballesteros habló del teatro como herramienta para conseguir un mundo sin etiquetas, para mirar de frente y plantar cara, para imaginar un mundo mejor, que presta sus alas y cuyas tablas son también de salvación "porque queremos cambiar el mundo y creemos que todavía se puede". Con la ilusión, fuerza y esperanza que el teatro da a 'Lazarillo' para creer en algo, dijo que el teatro "nos hace libres".

El acto también tuvo agradecimientos hacia la anterior directora del festival, Miriam Rodríguez, así como para el joven Reyes Fernández, autor del cartel anunciador, y para Ángela Pérez Pedraza, joven fotógrafa cuyas obras configuran la exposición que acompañará a todo el festival en el Gran Teatro y con las que transmite sentimientos y pretende que se deje de sexualizar el cuerpo de la mujer y se valore a las personas por cómo son, no por su físico.



SERVICIO OFICIAL Y
PUNTO DE VENTA
AUTORIZADO EN
MANZANARES Y
PROVINCIA

Incluye OPEL On Star con
wifi 4G y Respuesta
Automática de colisión

Nuevo Opel
Grandland X



FUTURCAR, S.A.

Polígono Industrial, Parc. 58-B.
Manzanares (Ciudad Real)

Tfnos.: 926 61 36 82 - 926 62 04 39.
www.futurcar.org



Julián Nieva recibe a Manuel Sánchez-Migallón, Trofeo Nacional de Folklore Manantial del Vino

El homenajeado es el director musical de la Asociación de Música y Danza Manuel de Falla de Manzanares

El Manzanareño Manuel Sánchez-Migallón ha recibido el Trofeo Nacional de Folklore Manantial del Vino este sábado en el marco del Festival Internacional de Folklore de Tomelloso, un galardón que "sorprendía" al homenajeado pese a su larga trayectoria en la música: "significa mi vida. Empecé con 7 u 8 años". El alcalde de Manzanares, Julián Nieva, acompañado de las concejales Silvia Cebrián, Beatriz Labián y Gemma de la Fuente, ha recibido a Sánchez-Migallón de manera oficial en el salón de plenos para trasladar su felicitación y destacar su aportación a la cultura.

En este sentido, el primer edil ha señalado que la Asociación de Música y Danza Manuel de Falla hace un trabajo "impresionante", llevando el nombre de la localidad por más de una treintena de ciudades y festivales anuales. Julián Nieva ha aprovechado la cita para poner en valor la cultura en la localidad, "no se forja sola", "no es comparable a la de ningún otro pueblo de nuestro entorno ni di-

mensión", y ha resaltado que para ello es necesario el esfuerzo de las personas que, a título individual, como Manuel Sánchez-Migallón, han hecho.

El regidor municipal ha señalado también un alto nivel de actividad en pintura, poesía, escritura, fotografía o teatro, "un ecosistema" en el que siguen cabiendo opciones y en el que sus demandas suponen un objetivo del actual Equipo de Gobierno: "como lo sabemos, lo decimos, y como lo decimos, lo haremos", subrayaba Nieva a la vez que se comprometía en hacer más esfuerzos económicos en este área, en el que ya se invierten más de 200.000 euros anuales en actividades.

Por su parte, Silvia Cebrián ha destacado del homenajeado su esfuerzo en pro del folclore, y por mantener las tradiciones, algo en lo que participa junto a la AMD Manuel de Falla, que le ha acompañado en esta recepción como también lo han hecho miembros de Lazarillo TCE, amigos y familiares.

Manuel Sánchez-Migallón ha asegurado que él sólo aporta su "granito de arena", pero que siempre ha tenido un equipo detrás, así como apoyo de las diferentes Corporaciones, instituciones y Juntas Directivas de la Asociación, donde asegura tener amigos con los que te llevas "mejor que con tu propia familia". El futuro del folclore, para él, pasa por la creación de escuelas municipales de folclore, una idea que aunque no se ha presentado formalmente al Ayuntamiento, si está dentro de sus ideas para asegurar la incorporación de alumnado de estas escuelas a asociaciones de música y danza.

Sánchez-Migallón fue reconocido el pasado año con el 'Premio Igualdad' del Ayuntamiento de Manzanares, tiene la Insignia de Oro de la Agrupación Manuel de Falla, y la Insignia de Oro de la Federación Regional de Asociaciones de Folklore, y actualmente es el director musical y relaciones públicas de la Asociación de Música y Danza Manuel de Falla de Manzanares.

Un mercadillo solidario recauda fondos para la lucha contra el cáncer infantil



La Asociación Juvenil Talayot ha organizado un mercadillo solidario junto a los chicos y chicas que participan este verano en el grupo de ocio del Centro Ocupacional. Se ha desarrollado en la mañana del viernes en la plaza de la Constitución. La recaudación obtenida con la venta de diferentes manualidades irá destinada a la Fundación Aladina, que proporciona apoyo integral a menores con cáncer.

Esta actividad tiene como objetivo colaborar con la Fundación Aladina, que centra sus esfuerzos en trabajar con los niños y niñas que padecen cáncer. Aladina ofrece asistencia profesional y desarrolla un amplio programa lúdico para los menores afectados. Toda la recaudación del mercadillo solidario irá destinada a esta fundación.

"Estamos vendiendo todos los productos que han hecho nuestros participantes del grupo de ocio del Centro Ocupacional", ha manifestado Cristina Alba, presidenta de la aso-

ciación juvenil que ha organizado esta actividad solidaria. Se trata de productos muy variados como marcapáginas, llaveros, pinzas y pulseras de todo tipo. Todos están hechos artesanalmente por parte de los participantes del taller de ocio veraniego que atiende a usuarios del Centro Ocupacional. Su precio ha oscilado entre uno y dos euros.

El alcalde de Manzanares, Julián Nieva, junto con las concejales Beatriz Labián e Isabel Díaz-Benito, han visitado este mercadillo. El equipo de Gobierno ha querido mostrar así su apoyo a esta actividad solidaria colaborando con la recaudación. Coincidiendo con el mercadillo de los viernes, Talayot, con la colaboración del Ayuntamiento, instala al menos una vez al mes este otro mercadillo solidario.

El próximo viernes, Talayot estará otra vez en la plaza con una iniciativa similar, esta vez a favor de la ONG Childhoodsmile. Se podrá visitar de 10:30 a 13:30 horas.

MP Racing

Polig. Ind. Crta. Alcázar, Calle D-52 Manzanares - 13200 (C.Real)
Tlf: 926 644 766 - Mv: 669 574 343 www.mpracing.es

Coches ocasión revisados y garantizados

Desde 99€

Aceptamos su coche o ciclomotor usado



PLAN RENOVE
1.000 €



Mi lado **BURGMAN**
RACIONAL 125 / 200 ABS

AHORA DESDE

3.799€

Seguro gratis modelo 2017.



Address

CONÉCTATE A TU CIUDAD

Regalo incluido

Casco + Antirrobo



SUZUKI

Way of Life!

AHORA
2.249€

El Ayuntamiento organiza un fin de semana en Cáceres y Trujillo

► El plazo de solicitud para el 'Grand Prix' que se celebra en la Plaza de Toros, finaliza este viernes

El Ayuntamiento ha organizado a través de la Casa de la Juventud un viaje a Cáceres y Trujillo, los días 29 y 30 de septiembre. La excursión va destinada a personas de 18 a 35 años, con posibilidad de ampliarse en caso de que sobrarian plazas. Además, el plazo de inscripción para el 'Grand Prix' está abierto hasta este viernes.

La concejalía de Juventud ha preparado una excursión para los y las jóvenes manzanareños, a las ciudades de Cáceres y Trujillo. En ella, habrá visitas guiadas por los cascos históricos de ambas ciudades para sus participantes, y contarán con tiempo libre en las

mismas para poder disfrutar del patrimonio de estas ciudades con total libertad. El precio del viaje es de 40 euros por persona e incluye el viaje en autobús y una noche en régimen de alojamiento con desayuno en el hotel 'Don Manuel', de cuatro estrellas, en Cáceres.

El plazo de inscripción se encuentra abierto hasta el 31 de agosto, y se puede realizar en la Casa de la Juventud. Los requisitos necesarios son efectuar el pago con tarjeta en la Casa, apuntarse por parejas, y tener entre 18 y 35 años. La edad podrá ampliarse en caso de que sobren plazas, y se asignarán por orden de llegada. Si alguien desea apuntarse solo, puede hacerlo y se le asignará un acompañante.

"Miramos varias opciones, intentando satisfacer todas las peticiones" ha afirmado Esther Nieto-Márquez, concejala de Juventud. La primera opción que barajó el Consistorio fue la de hacer una excursión al 'Caminito del Rey' en Málaga, pero ha resultado imposible llevar a un grupo tan grande por la limitación de entradas, ha manifestado la concejala. Finalmente se consiguió satisfacer



la segunda petición más demandada, ofreciendo la excursión con un precio muy económico.

Grand Prix

Como viene siendo habitual des-

de hace algunos años, en septiembre tiene lugar el popular 'Grand Prix' en la Plaza de Toros de Manzanares. El plazo de inscripción termina este viernes cuenta con un máximo de 6 equipos. Las solicitudes son completamente gratuitas y se pueden presentar en la Casa de la Juventud.

Los requisitos para apuntarse recogen la hoja de inscripción, una fotocopia del DNI, y la edad estará comprendida de 18 a 30 años. En caso de existir más de 6 equipos solicitantes, se procederá a hacer un sorteo que tendrá lugar en la Casa de la Juventud el 29 de agosto, a las 12:30 horas.



Taller de pan ecológico, «a tu salud!»

El pasado 18 de agosto se celebró el V Taller de Pan Ecológico "Airén". Por primera vez los asistentes probaron el Pan tradicional hecho con mezcla de harina de pepita de uva ecológica Airén, que le dio un toque especial y exquisito; enriquecido con vitaminas E y A, alta concentración de ácido linoleico, Omega 6 y Omega 3 (antiinflamatorios), con el antioxidante resveratrol (potente regenerador de tejidos y antienviejimiento). Una rebanada de este pan, con una cucharada de aceite de oliva ecológico, de 1ª extracción en frío y con la apreciada Kalanchoe antitumoral, es una recomendable experiencia. La cata se acompañó con dos variedades de melón ecológico de la Mancha.

La actividad se llevó a cabo en la Casa de la Juventud de Manzanares y estuvo guiada por la panadera Elena. En total desde mayo se han impartido seis talleres sobre pan ecológico, cuyo objetivo es transmitir el concepto de consumidores responsables, al consumir alimentos ecológicos, cercanos y de temporada, y por la Salud.

La iniciativa corresponde a la Asociación de Consumidores Ecológicos «A tu salud!».

Alta participación en los 'Miércoles de Torneos' de la Casa de la Juventud

El Ayuntamiento ha organizado en la Casa de la Juventud distintos torneos enfocados para los jóvenes manzanareños y manzanareñas durante todos los miércoles del mes de agosto. Con un gran índice de participación, se han completado las plazas de las competiciones, superando así a los años anteriores.

Los 'Miércoles de Torneos' comenzaron el 1 de agosto a las 18:00 horas, con la competición individual de ping-pong. El siguiente fue el de fútbol por parejas. En ambos hubo gran participación de jóvenes debido a que son actividades bastante comunes dentro de la Casa de la Juventud, y que al haber más tiempo libre en verano se pueden dedicar a jugar a éstos con más intensidad.

Este año se han incrementado el número de plazas y nuevamente se han vuelto a completar. "Estamos valorando poner el año que viene dos tardes de torneos para que no haya gente que se queda en lista de espera, y así poder participar", afirmaba Esther Nieto-Márquez, concejala de Juventud. Pese a todos los esfuerzos de intentar alargar el número de plazas en esta edición, ha resultado imposible debido a la gran lista de espera que había y al número limitado de horas para poder realizar las competiciones correctamente.

"Es una ilusión para nosotros que la gente siga participando en la Casa de la Juventud", manifestaba la edil manzanareña, que se mostraba orgullosa por el incremento de usuarios que ha habido durante los meses de



verano, "se han expedido 50 nuevos carnets de usuarios y usuarias". Esto se valora muy positivamente por parte del área de Juventud ya que son los propios jóvenes manzanareños y manzanareñas los que dan vida a la Casa, como ha pronunciado Nieto-Márquez, quien ha asegurado que los propios competidores entrenan los días previos, y se aficionan a las actividades también para el resto del año.

Con descanso el día 15 por la festividad de agosto, las competiciones se reanudaron el 22 con

unos certámenes de juegos de mesa. Varios juegos como 'Jungle Speed', 'Virus', 'Bang!' o 'Jenga', conformaron la selección con la que se medirían entre sí los jóvenes. El próximo y último torneo será el día 29, y será del novedoso y popular juego virtual 'Fortnite'.

Premios

Todas las competiciones tienen las plazas cubiertas gracias a la

popularidad de sus juegos y a los premios que reciben los competidores en caso de quedar entre los tres primeros clasificados. Los galardones son vales canjeables con valor de 40 euros para el primero, 30 euros para el segundo y 20 euros para el tercero. Además, los finalistas reciben un lote de regalos variados compuesto por una mochila, un botellero, un pen drive, un cuaderno, un bolígrafo, una bolsa para el agua, un clip de móvil, un ventilador para el teclado y una libreta.

La Solana será sede del I Congreso sobre el Patrimonio del Campo de Montiel

JAVIER RUIZ

El Centro Cultural 'Don Diego' de La Solana, será sede durante los días 21 y 22 de septiembre, del I Congreso 'El Patrimonio en el Campo de Montiel, investigación, gestión y difusión', cuyo objetivo es dar visibilidad al patrimonio del Campo de Montiel y unir sobre un mismo techo todas sus caras, como el arqueológico, natural, literario o musical, intentando que todas tengan representación tanto de instituciones públicas como privadas.

En la presentación estuvieron presentes el alcalde de La Solana, Luis Díaz-Cacho, el concejal de cultura, Luis Romero de Ávila, la historiadora Concepción Moya, y representantes del Centro de Estudios del Campo de Montiel (CECM) y comité organizador, Francisco Javier Moya y Esther Navarro. Un congreso que se realizará durante dos días y se dividirá en varios bloques que versarán sobre patrimonio arqueológico en el Campo de Montiel; patrimonio natural en el Campo de Montiel; y gestión del patrimonio, contando también con actividades externas como una visita guiada por La Solana, vino de honor por cortesía de Bodegas Vinícola de Castilla y una Asamblea General de Socios del

CECM.

El Centro de Estudios del Campo de Montiel es una asociación sin ánimo de lucro, "que lleva más de diez años luchando y trabajando para difundir los estudios y conocimientos de nuestra comarca", indicó Francisco Javier Moya del CECM y miembro del comité organizador, añadiendo que todo ello se realiza con una perspectiva científica y académica. La finalidad es aunar esfuerzos de distintos estudiosos e intentar lanzar a aquellos que están empezando a trabajar en sus investigaciones.

Por su parte, el concejal de cultura Luis Romero, destacó que, en patrimonio el mundo de nuestro campo va haciendo historia, estando con la misma pasión del ayer "y vamos a comenzar a caminar sobre el signo del Campo de Montiel", un patrimonio de lujo que se encuentra en nuestro propio espacio. Un legado natural "que entre todos debemos ponerlo en el sitio que le corresponde", afirmó el concejal, ya que no hay otro lugar mejor donde colocar esta pasión. Romero de Ávila, mostró satisfacción por poder presentar a la ciudadanía solanera este primer congreso sobre el patrimonio del Campo de Montiel.



Esther Navarro, miembro del comité organizador, aseguró que las ponencias y la mesa redonda girarán en torno a la legislación del patrimonio y todo su marco que trasciende a nivel internacional. En definitiva, según Navarro, todas las caras del patrimonio tendrán representación "y serán muy interesantes, tanto para residentes, como estudiantes". Un congreso que marcará un punto de inflexión en el Campo de Montiel "dando visibilidad a las personas y su trabajo". Asimismo, la historiadora Concepción Moya, hizo un llamamiento a todas las personas que estén interesadas a participar en el congreso, con tres ponencias y una mesa redonda "donde se debatirán temas muy interesantes", contando con la participación de distintas personas que aportarán su trabajo.

Al congreso se podrá asistir en dos modalidades, como oyente, que es totalmente gratuito, o para aquellos que quieran obtener un certificado abonando la cantidad de 15 euros. De igual manera se pide la colaboración de jóvenes y personas para el reparto de documentación y recepción de ponentes y visitantes. Los interesados pueden inscribirse e informarse de todos los detalles y conocer la programación en la página

web del Centro de Estudios del Campo de Montiel. Señalar que además de las ponencias y mesas redondas, habrá más de treinta comunicaciones que desvelarán trabajos inéditos. Es prioritario defender y trabajar por 'nuestra tierra'

El alcalde de La Solana, Luis Díaz-Cacho, agradeció al Centro de Estudios del Campo de Montiel la elección de este municipio para la celebración del I Congreso sobre patrimonio. También felicitó al CECM por esta iniciativa, animándoles a seguir trabajando por esta tierra.

El regidor solanero hizo alusión a la celebración de este congreso con el mandato de la Unión Europea para 2018 'Año Europeo del Patrimonio Cultural', asegurando que el Campo de Montiel "es un producto único que no existe en ningún otro lugar del mundo", siendo de este modo el altavoz de lo que la UE pretendía para este año. "Compartir la investigación con los demás, siempre es generoso" decía el alcalde, estando convencido de que se vive en el medio rural "que nos vio nacer, porque consideramos que no hay una tierra más hermosa para invertir y para vivir".

El Campo de Montiel cuenta con un rico patrimonio arqueológico, cultural, natural, arquitectónico, gastronómico, paisajístico, literario o musical, entre otros, un patrimonio que debe estar en la filosofía del compromiso con este medio rural. Díaz-Cacho abogó por unir las manos entre todos los municipios, unificar esfuerzos para caminar juntos "un camino que nos hermana, que el municipio vecino no es adversario, sino cómplice en la estrategia", para todo ello es importante desprenderse de condicionamientos políticos, unir esfuerzos con la sociedad articulada y confiar en las posibilidades conjuntas.

Este congreso que se realizará en La Solana, será una oportunidad para hacerse visibles "juntos y unidos", con la presencia de los veintitrés municipios que conforman el Campo de Montiel, políticos y tejido social, por ello Luis Díaz-Cacho ha confirmado que se encargará de invitar a todos para que estén presentes en este evento, reiterando su felicitación a los organizadores, ponentes y participantes, identificando una filosofía que hace ver "que es aquí donde están las posibilidades de bienestar, calidad de vida, hermandad, colaboración y defensa de nuestra producto", concluye Díaz-Cacho.



La peña bética 'Los Asauras' estrena nueva sede

AURELIO MAROTO

La peña bética 'Los Asauras' de La Solana tiene nueva sede. Se han mudado a un local situado en la calle Emilio Nieto, incluso más céntrico que el anterior de la calle Carrera. La junta directiva venía valorando el traslado desde hace tiempo, hasta que por fin han encontrado un establecimiento que se adecúa a las necesidades y posibilidades de la peña.

La inauguración se celebró el pasado viernes, 17 de agosto, apenas unos minutos antes del debut del Real Betis en liga. Por desgracia, la apertura tuvo un sabor agridulce, ya que el equipo verdiblanco cayó en el Villamarín ante el Levante (0-3) y la fiesta no fue completa.

Pero Los Asauras no se amilanar y se muestran muy satis-

fechos con su nueva ubicación. Es una sede bien equipada y con espacio suficiente para atender a los socios. El presidente, Luis Moya, explicó que el cambio obedece a varios factores.

A día de hoy, la peña bética de La Solana tiene 40 socios adultos y 9 niños. Casi medio centenar de béticos que podrán ver todos los partidos televisados en la nueva sede, además de disfrutar de otras actividades a lo largo del año. Entre ellas, naturalmente, viajes a Sevilla para ver partidos en el coliseo verdiblanco. El vicepresidente, Antonio Delgado, confía que el dinamismo de la peña anime a otros muchos béticos de La Solana, ya que está convencido que los hay.

La barriada del Cristo del Amor prepara su fiesta del próximo domingo

AURELIO MAROTO

La barriada del Cristo del Amor calienta motores para su fiesta del próximo domingo. La cofradía de la Vera Cruz ya trabaja durante toda esta semana en la preparación de los dulces, que comenzarán a venderse el viernes en la capilla. La Junta Directiva de la hermandad se está volcando en la preparación de las actividades, que tendrán su punto álgido el domingo día 26.

La presidenta, Miguela Martínez, afirma que están trabajando con mucha ilusión, como todos los años, y no tienen duda de que contarán con el apoyo de los solaneros. Por ejemplo, de las panaderías, "tenemos mucha suerte porque donan toda la harina y los huevos para la cochura, incluso el aceite lo dona un particular".

El viernes y el sábado, desde las 7 de la tarde en la capilla, se venderán los dulces típicos, hechos al estilo tradicional. Una venta que continuará el domingo, después de la misa solemne, que este año comenzará a las 12 del mediodía, una hora después de lo habitual. Participará la Asociación Amigos de la Música del Centro de Mayores.

Por la noche, a las 9,30, comenzará la procesión, acompañada por la Agrupación Musical de San Sebastián, por el itinerario siguiente: calles Antonio Maura, Pacheco, Convento, Carrera, Sagasta, Emilio Nieto, Saludante, Manga Capote y regreso a An-



tonio Maura. Un desfile que cada año va cambiando.

Después se ofrecerá el tradicional zurra para todo el público asistente.

Miguela Martínez confirmó que el dinero recaudado será destinado a mejoras en algunos pasos de Semana Santa. La cofradía de la Vera Cruz y Virgen de la Esperanza mueve hasta media docena de pasos en la procesión del Jueves Santo por la noche.

Una procesión en la que no participará la Banda de Jesús Rescatado, que ha decidido aceptar un contrato para ese mismo día en Morón de la Frontera (Sevilla). La presidenta de la cofradía reconoce que ha supuesto un disgusto, aunque entienden la decisión. "Cuando lo propusieron no cayó bien. Como solanera, no veo bien que una banda de La Solana no esté y me dolió, pero es su decisión y entiendo que la banda quiera crecer".

ASAJA estima en más de 2.500 las hectáreas de cultivos leñosos afectadas por el granizo

En localidades como Cózar, Villahermosa, Alcubillas o Pozo de la Serna

JARAIZ

La Asociación Agraria-Jóvenes Agricultores (ASAJA) estima en más de 2.500 las hectáreas de cultivos leñosos afectadas por la tormenta de granizo caída el pasado 12 de agosto. En la tierra de labor no se registraron daños al estar ya cosechado el cereal.

El pedrisco causó diverso daños en localidades del Campo de Montiel, como Cózar, Villahermosa o Villanueva de los Infantes, así como a otros términos municipales próximos a Valdepeñas, como Alcubillas y Pozo de la Serna. Y en La Mancha, el granizo cayó durante varios minutos en Tomelloso, afectando a viñedos ubicados en la zona

de Pinilla, en la carretera de Pedro Muñoz.

El pedrisco, de diverso tamaño, y al que siguió la lluvia, afectó sobre todo al olivar de municipios como Villahermosa, donde los servicios técnicos de la organización agraria calculan que hay más de quinientas hectáreas afectadas, con hasta un 70% de la cosecha de aceituna en el suelo, a causa del granizo y el fuerte viento. En cuanto al viñedo, debido al grado de desarrollo de la planta, con los racimos ya cuajados, afectó notablemente a las uvas.

Desde los servicios técnicos de ASAJA recomiendan dar parte al seguro de los daños ocasionados a la mayor brevedad posible, y recuerdan la importancia de la contratación de las diversas coberturas de las pólizas de seguros agrarios. Además, aconsejan analizar con detalle la situación de los cultivos tras la tormenta y realizar los tratamientos correspondientes para paliar las consecuencias.



El Paseo de la Constitución vibró con Funambulista en concierto

JARAIZ

En el Paseo de la Constitución de Villanueva de los Infantes, Diego Cantero y su banda 'Funambulista' deleitaron al público con las canciones de su último álbum 'Dual'. Un espectáculo en el que el artista murciano tam-

bién repasó algunas de los temas que han marcado su trayectoria.

El Concejal de Festejos y Juventud, Francisco García Aparicio, ha hecho balance de una actuación que reunió a cientos de fans del Campo de Montiel y de la provincia y que daba comienzo

con la música de Juanma Ferrer, como telonero.

El edil infanteño ha querido agradecer el buen comportamiento de los asistentes y la labor de policía local, guardia civil y protección civil, que hicieron que la velada transcurriera sin incidentes.



La pedanía viseña de Bazán celebra sus fiestas

MULTIMEDIA

La pedanía de Bazán es un pequeño pueblo, que al llegar fechas tan señaladas como sus fiestas patronales, se convierte en un gran pueblo ya que ofrece a todos sus visitantes hospitalidad y todo cuanto está a su alcance, con el fin de hacer de esta localidad un lugar aun más agradable.

Bajo el slogan «Bazán se mueve», la comisión de festejos organizó un sencillo pero completo programa que se inició el viernes 17 de agosto con el pregón de las fiestas a cargo de Manuel Camacho y Pedro Parrilla, aperitivo para los vecinos y verbena popular.

El sábado tuvo lugar un concurso de pintura rápida, otro de arada, además de disponer de atraccio-

nes infantiles en la plaza del pueblo con tobogán acuático y juegos populares. Por la tarde se celebró el tradicional concurso de truke, cinquillo y taller de bachata en la plaza para concluir con una popular verbena.

El domingo por último en la mañana se celebraron diversos concursos infantiles, carreras de sacos, cintas y gallinita ciega. Ya por la tarde tuvo lugar la presentación del libro «Dioses Suetos (De paso)» que realizó su autor Angel García. A las 21 horas se celebró la santa misa en el entorno de la iglesia de Nuestra Señora de la Merced. Y por último salió la procesión en honor a la patrona dando paso a una última verbena popular.



Santiago Matamoros

'Entre la Luz y la Palabra', nueva exposición en La Alhóndiga

JARAIZ

La Casa de Cultura-Alhóndiga de Villanueva de los Infantes acoge hasta el 3 de septiembre la exposición 'Entre la luz y la palabra'. Una colección de pintura de Santiago Matamoros Pareja, en la que las estampas de Villanueva de los Infantes están acompañadas de textos de diferentes amigos que han querido aportar su visión de los rincones más emblemáticos de la ciudad.

El artista, maestro jubilado, aficionado a las artes plásticas des-

de siempre, y alumno de los talleres de pintura y grabado de los Museo López Villaseñor y Provincial de Ciudad Real, se atreve con materiales y técnicas tan diversos como óleos, acrílicos, grabados y acuarelas, para plasmar los parajes naturales y los paisajes urbanos de su pueblo natal.

La exposición, que fue inaugurada el pasado 17 de agosto con la presencia de la mayoría de los colaboradores, ha despertado gran expectación entre vecinos y visitantes por su carác-

ter figurativo y por la fuerza del colorido.

El autor ha querido agradecer a la Concejalía de Cultura, coordinada por Encarnación Navarro González, «la oportunidad de exponer en un sitio tan emblemático como La Alhóndiga». Un agradecimiento que ha hecho extensivo a quienes «han aportado sus textos, sin los cuales la exposición no sería la misma, así como a aquellos fotógrafos que le han servido de inspiración para algunas de sus obras».



Aníbal Ruiz con los trofeos conseguidos
Actualidad Taurina



Emilio Huertas en excelente pase con la diestra

Feria taurina de Ciudad Real

■ En esta ocasión la Feria Taurina de la capital ha consistido en una corrida de rejones y dos corridas de toros. El día 18 con algo más de un cuarto de plaza, se celebró la corrida de rejones, con toros de Lora Sangran, justos de presentación y bravos en general. Actuaron los rejoneadores Oscar Mota que tomó la alternativa, Diego Ventura y Lea Vicens. Oscar Mota recibió la alternativa de manos de Diego Ventura. A Mota le vimos con poco oficio, muy bisoño y a la vez nervioso ante un gran toro que lo desbordó en varias ocasiones. Como consecuencia sufrió un revolcón con posible fractura de tibia y peroné, a expensas de examen radiológico. El caballo sufrió una cornada importante, a pesar de ello continuó la lidia hasta finiquitar al toro. Sonó un aviso y escuchó una ovación antes de pasar a la enfermería.

Diego Ventura, sin estar mal, le hemos visto en otras ocasiones con mayor disposición y más arte, estuvo aseado en sus dos antagonistas y sólo le anotamos tres pares de banderillas en su segundo con el caballo «Nazari» batiendo al pitón contrario y clavando mucho arte y espectacularidad. Ovación en su primero y dos orejas en su segundo.

La rejoneadora Lea Vicer pasó por Ciudad Real con mépena que gloria, exhibe buena monta pero su actuación fue mediocre y vulgar, clavar siempre a la grupa y no el estribo que es lo correcto. El embraque cabe un autobús entre toro y caballo. Su segundo fue un gran toro que desaprovechó. Pitos en éste y ovación en su primero. El sexto que por cogida de Oscar Mota le correspondía a Ventura. Éste invitó a Lea Vicens a actuar por colleras. Espectáculo bochornoso que la Presidencia no debió de permitir. Fue un gran toro al cual volvieron loco poniendo banderillas diestro y siniestro, y todo por que el Sr. Ventura no querí

que la «señorita» se fuese sin cortar trofeos. Por cierto, pasaron dos orejas cada uno. No sabía yo que los toros tenían cuatro orejas.

Luque, Huertas y Lorenzo

Al día siguiente, día 18, se celebró la primera corrida de toros con algo más de un cuarto de aforo en los tendidos y toros de Jose Luis Perera «La Dehesilla», aceptables de presentación y de juego variado para los toreros Daniel Luque, Emilio Huertas y Álvaro Lorenzo. Luque estuvo variado y vistoso con el capote en sus toros. En su primero saludó en banderillas Raúl Caricol que se tuvo que desmonterar después de colocar dos pares de rehiletes magníficos. Luego faena importante de Luque por ambos lados con mulatazos y naturales con cadencia, temple y ritmo. Se superó en su segundo que fue un buen toro cortando dos orejas de este y una de su primero.

Emilio Huertas se llevó el peor lote del encierro. Es una lástima, porque me consta que iba a esta corrida con enormes deseos de triunfar, pero la suerte le fue esquiva. Es un torero que merece más oportunidades, le vimos cuajado y poderoso. Maneja el capote con soltura y elegancia. En su primero tuvo que desmonterarse su subalterno José Otero, luego faena bien estructurada por parte del torero de Santa Cruz de Mudela, con aposo, temple y dominio; merece más cancha. En su segundo, un manso rajado nada o poco pudo hacer, el toro mostró desidia y mansedumbre y el torero puso ganas e ilusión. Al final de faena al bovino medio lo metió en cintura. Ovación con petición en éste y oreja en su primero.

Álvaro Lorenzo tuvo una actuación seria e importante en su presentación en el coso capitalino. Profundidad, temple y ligazón fueron el denominador común, toro de mano baja con gusto y torería. Oreja en su primero y dos en su

segundo, balance final.

Morante, Aníbal y Manzanares

El día 19, con tres cuartos de plaza, toros de Daniel Ruiz, justos de presentación, feos de tipo y hechuras y de juego desigual, para Morante, Aníbal Ruiz y José María Manzanares.

Los que fueron a ver a Morante tendrán que volver en otra ocasión, porque se llevó dos toros inválidos a los que nada pudo hacer. Le anotamos en su segundo unas verónicas excelsas rematadas con larga cordobesa. En sus dos toretes sin fuerzas y dando ambos con su anatomía en la arena del coso, el de la Puebla se limitó a hacer de enfermero, tal o cual pase abreviando. Pitos a ambos toros en el arrastre y al torero silencio y ovación.

Aníbal Ruiz que actuaba al cumplir 25 años de su alternativa en el mismo coso, esa misma mañana descubrió una placa en la puerta grande de la plaza. Por la tarde, estuvo



CURRO BANDERILLAS

valiente y decidido como un tejón. Fue a la postre el triunfador del festejo cortando cuatro apéndices. Manejó el capote con soltura y elegancia. Con la muleta, en sus dos toros, faenas por ambos lados de arresto y enjundia, puso agallas y corazón en su hacer muleteril. Lo dicho, cortó cuatro orejas.

José María Manzanares tuvo una tarde brillante, con dos as-tados nobles y repetidores. Los mulatazos los bordó, faenas en definitiva cinceladas con arte y embrujo, no exentas de temple y ligazón. A su esportón fueron a parar dos orejas de su primero y una de su segundo. Al final del festejo Aníbal Ruiz y José María Manzanares salieron a hombros.

Por lo tanto, los triunfadores de la Feria 2018, han sido José M. Manzanares y Aníbal Ruiz. Manzanares por su arte, por su torería y por su elegancia, y Aníbal Ruiz por su valor, arrojo, entrega y decisión.



La Presidenta de la Fundación Gregorio Prieto
M^a Concepción García-Noblejas Santa-Olalla
se complace en invitarle/a al concierto

Un canto esencial
por Fratelli Mancuso

que tendrá lugar el domingo 2 de septiembre a las 12:30h

La música que inspiró a Gregorio Prieto a pintar "Luna de miel en Taormina"

El Gobierno regional prevé resolver en septiembre la convocatoria de ayudas de reestructuración del viñedo

JARAIZ

El vicepresidente primero del Gobierno regional, José Luis Martínez Guijarro, ha avanzado hoy en Santa Cruz de la Zarza (Toledo) que el Ejecutivo autonómico espera resolver en el próximo mes de septiembre la convocatoria de ayudas de reestructuración del viñedo a la que se han presentado solicitudes por más 14.000 hectáreas y con una inversión que supera los 80 millones de euros.

"Vamos a ver los fondos finales en el programa nacional de reestructuración, pero nos gustaría atender todas las solicitudes y resolver cuanto antes esta convocatoria para que los agricultores puedan planificar el proyecto", ha dicho Martínez Guijarro, que ha visitado las actuaciones de mejora que están realizando en Bodegas 'La Estación'.

En este punto, el vicepresidente primero ha destacado el "permanente esfuerzo" que realizan las cooperativas de la región por modernizar sus instalaciones como es el caso de Bodegas 'La Estación' de Santa Cruz de la Zarza, con un proyecto reciente



que supera los tres millones de euros.

Para ello, el Gobierno regional ha destinado a lo largo de esta legislatura un total de 170

millones de euros a través de las ayudas FOCAL, con dos convocatorias ya publicadas por importe de 120 millones de euros y que han supuesto movilizar

unos 600 millones de euros de inversión privada, a las que seguirá una próxima convocatoria antes de finalizar el año dotada con otros 50 millones de euros.

Y es que, ha recordado el vicepresidente, la industria agroalimentaria es la actividad económica más importante de nuestra región, un sector que representa casi el 14 por ciento del Producto Interior Bruto (PIB) y que tiene en el vino su "columna vertebral".

Revulsivo

El vicepresidente primero también ha aprovechado su visita a Santa Cruz de la Zarza para mantener un encuentro con el alcalde de la localidad, Luis Alberto Hernández, para abordar algunos proyectos de interés en Santa Cruz de la Zarza entre los que ha destacado el "antes y después" que supondrá la instalación de la empresa Nokian Tyres.

Un "revulsivo económico" para toda la comarca, ha dicho Martínez Guijarro, destacando este proyecto cuya instalación supondrá una inversión de 60 millones de euros para el desarrollo de un centro de pruebas de neumáticos para climas secos y un centro tecnológico en el que se llevarán a cabo proyectos de investigación industrial asociados al diseño y mejora de las propiedades de los neumáticos.

Martínez Arroyo anima a los agricultores a unirse en proyectos que impulsan la economía de Castilla-La Mancha

JARAIZ

El Gobierno de Castilla-La Mancha ha trasladado a los agricultores de la región la importancia de apostar por proyectos de interés colectivo frente a los modelos particulares que ayudan a crear economía y a la vertebración del territorio.

Así lo ha indicado el consejero de Agricultura, Medio Ambiente y Desarrollo Rural, Francisco Martínez Arroyo, quien ha mostrado su apoyo a las cooperativas de la región que son aquellas, ha dicho, que "transforman el producto de la gente del pueblo", siendo sus socios los propios empresarios.

El consejero de Agricultura, Medio Ambiente y Desarrollo Rural ha visitado las instalaciones de la Almazara 'Unión de Santiago y San Miguel' ubicada en Albaladejo (Ciudad Real), que cuenta con cerca de 800 socios y está dedicada a la fabricación de aceite de oliva virgen extra convencional y ecológico, y donde ha mantenido un encuentro con un centenar de socios cooperativistas.

De esta forma, Francisco Martínez Arroyo ha recalado el apoyo del Gobierno de Castilla-La Mancha al campo, recordando a los cooperativistas que existen líneas de ayudas para financiar inversiones de empresas, de apoyo en la comercialización de productos de calidad, de integración comercial como las existentes para agrupaciones de productores dotada con 400.000 euros por empresa, así como para la incorporación de jóvenes. En este sentido, ha incidido en

que "nunca ha habido un apoyo tan grande" al sector, y ha añadido que desde el Ejecutivo regional "hemos priorizado claramente a los profesionales y a los jóvenes, y es la primera vez que un consejero puede decir que en Castilla-La Mancha, ni un solo agricultor, ni un solo joven, que se quiera dedicar al campo se va a quedar tirado sin el apoyo del Gobierno regional".

Durante su encuentro en Albaladejo, Martínez Arroyo ha mostrado el apoyo del Gobierno regional a las personas que trabajan en el medio rural, resaltando, el sector de la agricultura, que es "la actividad

económica más importante", que es "indispensable".

La agricultura, ha señalado, "unida a la industria agroalimentaria en los mismos pueblos, genera valor añadido en los municipios" y es, ha continuado, "lo que hace que Castilla-La Mancha sea más fuerte".

El consejero de Agricultura, Medio Ambiente y Desarrollo Rural ha resaltado que en zonas como el Campo de Montiel, donde se ubica esta cooperativa, ayuda a que "las personas se queden a vivir en los pueblos, siendo una labor muy importante porque hay calidad de vida igual que en el medio

urbano y se fomenta que haya actividad y trabajo".

Así, ha indicado la importancia de que también se diversifique la actividad económica en el medio rural porque "el propio agricultor necesita de servicios públicos y privados en sus municipios", siendo ésta una tarea "apasionante" que es "la clave de la vertebración del territorio". Es de vital importancia que el concepto de cooperativa "se preserve con uñas y dientes".

Martínez Arroyo ha recordado que desde el Gobierno regional se está trabajando para que todo lo anteriormente citado sea posible, algo que se

consigue con el "esfuerzo de todos", ha dicho.

En la visita el consejero de Agricultura, Medio Ambiente y Desarrollo Rural ha estado acompañado por el presidente de la Sociedad Cooperativa 'Unión de Santiago y San Miguel', Julio Rodríguez; así como el presidente de la DO 'Aceite Campo de Montiel', José María Arcos; el alcalde de Albaladejo, Ángel Algaba; el alcalde de Terrinches Nicasio Peláez; y concejales de ambos consistorios; así como de la directora provincial de Agricultura, Medio Ambiente y Desarrollo Rural, Prado Amores, entre otros.

HOTEL EL HIDALGO
VALDEPEÑAS

El más bello marco para tu **¡¡CEREMONIA!!**

Cásate en invierno y disfruta de nuestras exclusivas **¡¡PROMOCIONES!!**

¡SÍ quiero!
...con el Hotel El Hidalgo

TU BODA en el JARDÍN más idílico de la Comarca. La profesionalidad de su equipo hará que no tengas que preocuparte de nada.

Reservas e Información: 926 31 30 88 - reservas@hotelesidalgo.es Autovía de Andalucía, Km. 194 - Valdepeñas



José Luis Martínez Guijarro, vicepresidente de Castilla La Mancha

La Junta de Castilla-La Mancha ha destinado más de 200 millones de euros a políticas activas de empleo

El Ejecutivo regional ha puesto en marcha 412 talleres de empleo, que han permitido contratar a 3.500 personas

JARAIZ

El Gobierno de Castilla-La Mancha ha destinado más de 200 millones de euros a políticas activas de empleo a lo largo de la presente legislatura, beneficiando a más de 40.000 personas. Así lo ha destacado el vicepresidente primero, José Luis Martínez Guijarro.

Del total de personas beneficiarias, unas 37.000 lo han sido a través del Plan Extraordinario por el Empleo puesto en marcha por el Ejecutivo de García-Page, que ha contado con un presupuesto de 165 millones de euros para atender a casi 7.000 proyectos presentados por las diferentes entidades que se han adherido al mismo.

"Desde el minuto cero de la legislatura estuvimos trabajando con los agentes sociales y económicos de la región para diseñar el Plan de Empleo y así ayudar a aquellas familias que peor lo estaban pasando y que tenían verdaderas dificultades para llegar a final de mes", ha dicho Martínez Guijarro.

Asimismo, el Gobierno de Castilla-La Mancha ha puesto en marcha 412 talleres de empleo que han permitido la contratación

de 3.500 personas con una inversión de más de 33 millones de euros, compaginando formación y trabajos de rehabilitación y recuperación de bienes patrimoniales en los municipios de la región.

En el caso de la provincia de Cuenca, han sido un total de 38 los talleres de empleo desarrolla-

dos en esta Legislatura que, con una inversión aproximada de tres millones de euros, han beneficiado a más de 300 personas.

El vicepresidente primero ha valorado que la mayoría de los ayuntamientos de la región se hayan sumado a iniciativas como el Plan de Empleo.

La Junta apoya la nueva propuesta de déficit, que supondrá 80 millones de euros para la región

JARAIZ

El Gobierno de Castilla-La Mancha apoyará la propuesta elevada al Consejo de Política Fiscal y Financiera de incrementar dos puntos el objetivo de déficit cuya votación está prevista para este miércoles. Así lo ha avanzado el vicepresidente primero, José Luis Martínez Guijarro, al considerar que es "un paso en la dirección correcta".

Martínez Guijarro ha afirmado que, aunque "nos hubiera gustado pasos más avanzados en esa dirección", este "cambio de rumbo" supone que por primera vez desde la crisis económica se atienden las demandas de las comu-

nidades autónomas para tener "un tratamiento especial en esa distribución de los objetivos de déficit que marca la Unión Europea". "Creemos que es importante y hay que respaldarlo", ha dicho hoy, preguntado por los medios de comunicación en Puertollano (Ciudad Real).

En este sentido, ha advertido que estas dos décimas permitirán al Ejecutivo regional contar con 80 millones de euros más, que destinará a políticas educativas, sanitarias y sociales. "Un gesto", ha dicho, que si definitivamente se da el visto bueno a los Presupuestos Generales del Estado supondrá "cierto margen de maniobra".

El Servicio de Alertas Informativas ha registrado 40.203 altas en tres años

JARAIZ

El Servicio de Alertas Informativas ha registrado desde su creación hace tres años un total de 40.203 altas en los 1.880 trámites que están disponibles para recibir notificaciones.

Este servicio, dependiente de la Consejería de Hacienda y Administraciones Públicas, comenzó a funcionar en el año 2015 y permite a la ciudadanía que se da de alta en el sistema recibir una notificación cada vez que en el Diario Oficial de Castilla-La Man-

cha (DOCM) aparece una publicación relacionada con el trámite en el que están interesados.

Hasta ahora un total de 1.880 trámites disponibles en el Sistema de Alertas Informativas, habiendo usuarios registrados en el 99,6 por ciento de los mismos, es decir, en 1.874 trámites.

Desde finales de 2015 los trámites disponibles en este servicio, que es gratuito, se han incrementado un 27,8 por ciento, pasando de 1.470 a los 1.880 actuales.

mi Pulsera deportiva Mi Band 2

Monitoriza pasos, calorías y distancia

Pulsómetro

Hasta 7 días de batería

Compatible con iOS y Android

0.42" OLED
Resistente al agua

24'90€

Lenovo IdeaPad 320S

PC BOX
EXPERT'S CENTER

15.6" FHD - 39,62 cm

Intel® Core™ i5-8250U

Windows 10

8 GB de RAM DDR4

256 GB de SSD

699€

C/ JUAN ALCAIDE 7
VALDEPEÑAS
926322600 - 699709969

www.pcbbox.es
clientes2029@pcbbox.es
WhatsApp

DEPORTES DE VALDEPEÑAS PATROCINADO POR



*** PROMOCIÓN ESPECIAL DE PARA LOS LECTORES DE**



VALE POR un 20% DTO. EN MATRÍCULA

(No acumulable a otras ofertas)

VALE POR UN DÍA GRATIS

(Válido para personas que nunca hayan visitado el Centro. Promoción no acumulable)

VALE POR 15% DTO. por el Pago Anual de cualquier Abono*

(necesarios cuatro cupones para beneficiarse de esta promoción)

La 'Fiesta del Agua' pondrá el broche final a una temporada de piscina con gran afluencia de bañistas

Castillos hinchables, actividades acuáticas y Dario Torres Dj, harán de la velada una experiencia refrescante y divertida



JARAIZ

La Piscina Municipal de Manzanares albergará, un año más, la tradicional 'Fiesta del Agua'. Este viernes tendrá lugar este evento donde los niños y niñas podrán divertirse gracias a refrescantes actividades junto con la música del Dj manzanareño, Dario Torres. El precio de entrada al recinto será de 1 euro durante todo el día.

La anual 'Fiesta del Agua' se repetirá este año para poner el broche final a una temporada veraniega con gran afluencia de personas. "Alrededor de unos 30.000 bañistas han pasado por el recinto durante los meses de verano", destaca el concejal de Deportes, Pablo Camacho. De este modo, el edil, confirma que en torno a unos 11.000 adultos y 5.500 menores han podido disfrutar de la temporada de baño, y se espera que durante los días hasta la clausura se alcancen los 35.000 usuarios. Se estima que alrededor de 700 jóvenes han accedido a este servicio a través del carnet juvenil debido a las facilidades económicas que suponen para su uso y disfrute.

La Piscina Municipal cerrará el próximo 2 de septiembre, un día antes de la apertura de la Piscina

Cubierta. Personal Técnico del Ayuntamiento ya se encuentra trabajando para cubrir las demandas de todos los manzanareños y manzanareñas, junto con la de los clubes de natación. "La intención del Equipo de Gobierno es hacer una reforma general de la piscina el próximo año", afirma el concejal. El objetivo de la gestión es que los usuarios puedan disfrutar de los servicios que ofrecen las instalaciones deportivas.

FIESTA ACUÁTICA

Los vecinos y vecinas de Manzanares podrán vivir un refrescante y divertido día de piscina este viernes: por tan solo 1 euro, podrán acceder al recinto durante todo el día. El horario será desde las 12:00 hasta las 2:00 horas. A partir de las 18:00 horas comenzarán las actividades acuáticas que incluirán castillos hinchables y se-

siones de aquazumba para niños, acuagym, aquazumba para adultos y zumba, y durarán hasta las 22:00 horas. A partir de las 23:00 horas comenzará la pinchada de música de Dario Torres Dj, que durará hasta el cierre. El artista manzanareño ha colaborado en otras ocasiones con actividades municipales, además de tener una gran trayectoria como dj. El evento contará con un equipo

de seguridad que salvaguardará a todos los asistentes. Estará completamente prohibida la entrada de alcohol a las instalaciones para preservar la seguridad. "Queremos que sea verdaderamente una fiesta y no haya que lamentar ningún daño", manifestaba Camacho, quién recomienda la asistencia desde primera hora debido al reducido coste de la entrada durante toda la jornada.

Pruebas de acceso al Club Natación La Molineta

La Casa del Agua informa que el viernes 24 de agosto, de 16:30 a 20:00 horas, realizará las pruebas de natación para el acceso al Club Molineta. La edad para poder realizar las pruebas serán los nacidos desde el 2011. Mas información 926313084. ¿OS ESPERAMOS!



Nieva asegura apoyo al club y anuncia el proyecto del nuevo pabellón

JARAIZ

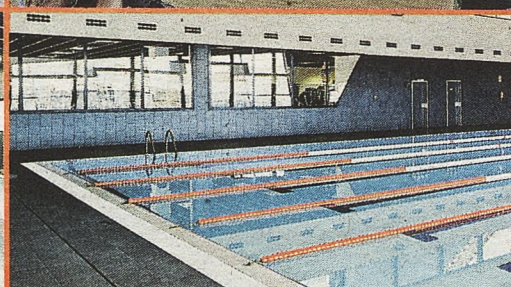
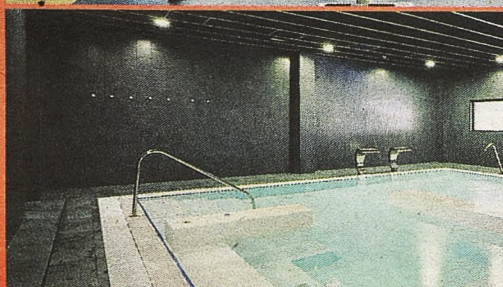
El proyecto del Manzanares FS 2018-19 se presentó este sábado en sociedad. Una cita a la que asistieron los miembros de la plantilla, del cuerpo técnico y de la junta directiva, encabezada por su presidente, Manuel del Salto, así como patrocinadores, el alcalde y el concejal de Deportes, Julián Nieva y Pablo Camacho.

Del Salto tuvo palabras de agradecimiento para todos los patrocinadores públicos y privados que apostaron y apuestan por un proyecto "ilusionante", que este año será "un poco más ambicioso, aunque sin excesos en el presupuesto". El presidente del Manzanares tuvo palabras de gratitud para el anterior cuerpo técnico y los jugadores que este año han abandonado la plantilla, al tiempo que remarcó el "compromiso" adquirido por los nuevos fichajes. Dijo que la afición de Manzanares es "la mejor de la categoría" y destacó el trabajo que se está realizando en las categorías inferiores, con unas escuelas deportivas que esta temporada superarán las 110 inscripciones.



VEN A VERNOS

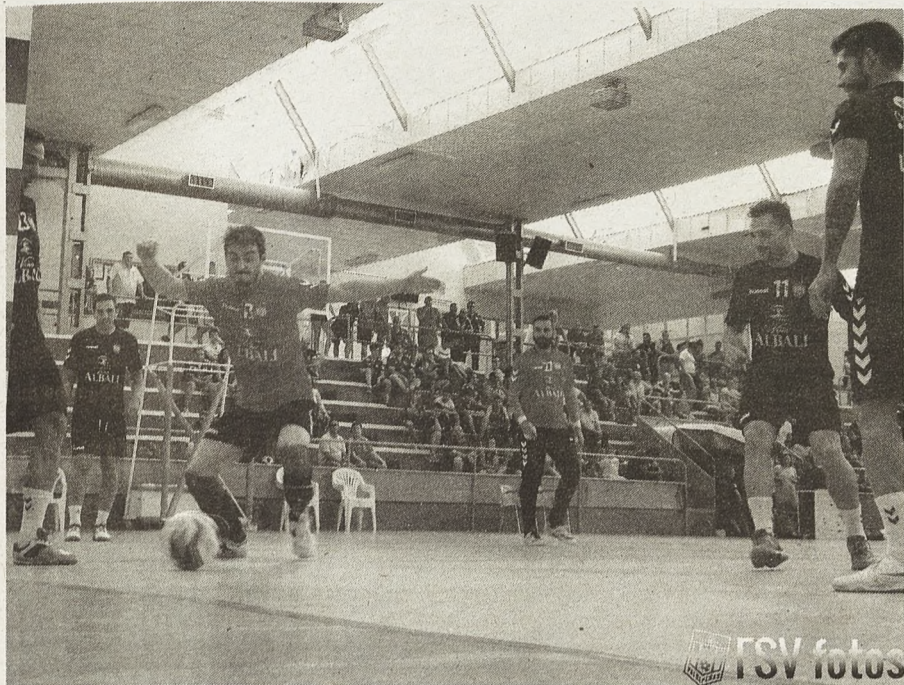
Estamos en Calle Guardia Civil, S/N. Valdepeñas Tlfo: 926 31 30 84



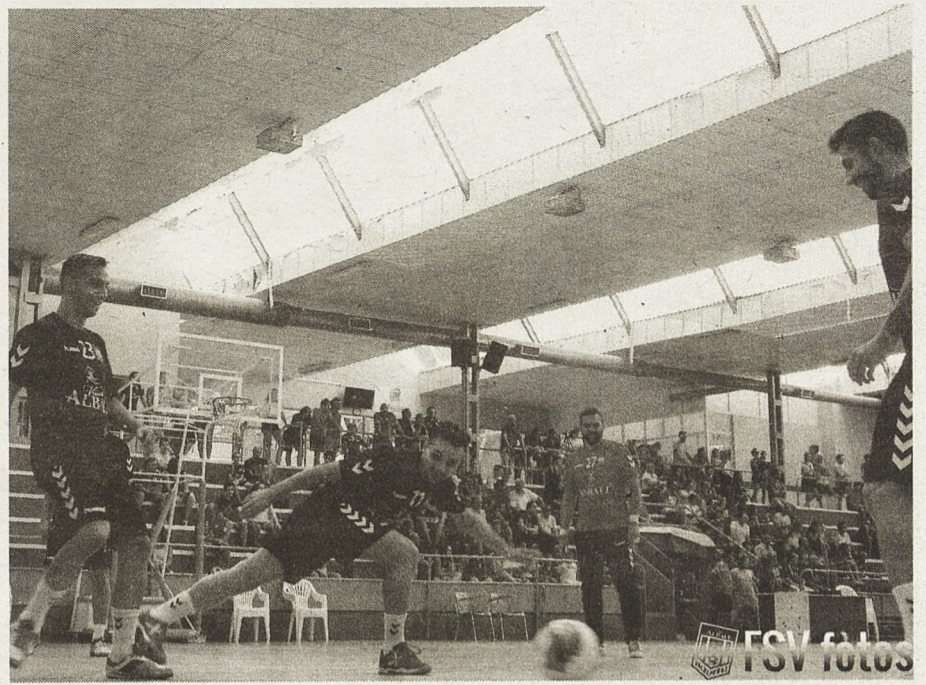
- CARDIO BOX
- TONIFICACIÓN
- MANTENIMIENTO
- STEP
- GAP
- CICLO
- PILATES
- AEROBIC
- SUMBA

► Fútbol Sala. 1ª División

La familia azulona unida, jamás será vencida



El equipo de Viña Albali celebró una jornada de puertas abiertas (Foto FS Valdepeñas)



Los jugadores se encuentran muy motivados (FS Valdepeñas)

JARAIZ

Extraordinaria respuesta de la "Marea Azulona" pese a las fechas veraniegas y vacacionales, en torno a los tres centenares, sino fueron más, abarrotaron las gradas del pabellón municipal de La Molineta durante el único entrenamiento que hará el Viña Albali Valdepeñas en la ciudad del vino en el traspaso de la pretemporada.

El día que comenzó con las fotos oficiales del equipo, entre bromas de unos con otros para el momento del flashazo desde la cámara de nuestro compañero Aurelio Calatrava. Después le siguieron la foto de plantilla con una gran novedad, así como otras instantáneas con algunos de los colaboradores del Viña Alvali, Valdepeñas.

A continuación, la totalidad del equipo marchó para comer y descansar de una dura mañana que se completó antes con la primera sesión de entrenamiento. Ya por la tarde algunos quisieron disfrutar de las instalaciones de La Molineta Agua y Salud para hacer más corta la espera al entrenamiento vespertino.

Sobre las 17:00 horas, ya era un centenar de aficionados azulones y azulonas, los que esperaban para ver por primera vez al Viña Albali Valdepeñas. El conjunto vinatero que debutará en Primera División esta temporada saltó a la pista para deleite de la "Marea Azulona" que con el paso de los ejercicios de calentamiento previos al partidillo, disfrutaba de las nuevas caras azulonas como Víctor López, Thiago Cabeça, Jose Ruiz, Terry Prestjord o Carlos Muñoz.

Al final del entrenamiento, el club quiso premiar y agradecer la asistencia de los presentes en el pabellón de



Foto de grupo con los aficionados (FS Valdepeñas)

La Molineta, por lo que los más pequeños fueron llamados desde la pista para estar cerca de sus ídolos, compartiendo un rondo, realizando habilidades con balón o tirando penaltis a nuestros porteros. Antes de concluir la jornada, el club puso a los jugadores a disposición de los aficionados más pequeños de la "Marea Azulona", a los que pidieron su firma o una foto de recuerdo de esta gran jornada de convivencia. El colofón se dio con una foto de todos aquellos que se quedaron hasta el final junto a toda la plantilla, demostrando una vez más que, "juntos, somos más".





KARATE

Clases de ciclo indoor



NIDIA GARCÍA MOYA
SUBCAMPEONA DE EUROPA 2017

CLUB OKINAWA

DESDE 1980, ARTES MARCIALES EN SERIO

Calle 6 de junio, 184. Valdepeñas
Avenida Andalucía, 8. Manzanares

Telf. 687782086

www.gymokinawa.net



ARTES MARCIALES



Equipo de salida que jugó ante el Atlético Puertollano



Trío arbitral y ambos capitanes (el valdepeñero a la derecha de la foto)

► Fútbol. Pretemporada. Equipo senior

Primer test preparatorio del equipo de categoría autonómica de cara al inicio de la temporada

■ ROBERTO SÁNCHEZ LILLO

Partido de pretemporada que abre una serie de ensayos de preparación del equipo senior de primera autonómica antes del comienzo de la competición, jugado el pasado sábado en el estadio Municipal de La Molineta, que concluyó con el resultado de C.D. Valdepeñas, 0; At. Puertollano, 2 (Antonio y Santi Lozano).

Primer amistoso del Valdepeñas senior de Juan Carlos Peñalver. El rival, Atlético Puertollano, uno de nuestros rivales en la pasada temporada en Preferente, división a la que esperamos regresar lo antes posible. El partido, a pesar de dejar un mal resultado, no debe mitigar la buena imagen general del equipo. Solo la definición ha evitado que el resultado pudiera haber sido más igualado.

El partido empezó con el equipo local demostrando que muchos de los jugadores sobre el campo ya se conocen de su anterior etapa en Juvenil. Adrián por la izquierda intentaba po-

ner el primer balón en el área, sin encontrar rematador. Los visitantes respondían con una doble ocasión de corner, sin peligro. En la siguiente, un mal rechace de la defensa local permitía al delantero encarar a Sergio y mandar el balón fuera por poco.

Los locales iban a crear una serie de ocasiones en los pies de Juanki, que probó a chutar desde fuera, y en los pies de Tole y Edu que no consiguen encontrar puerta. En un saque de corner iba a ser Aranda el que probará a rematar de cabeza, pero su testarazo se marchaba alto por poco.

De nuevo los visitantes iban a disponer de un par de ocasiones. La primera, un disparo lejano que se marchaba alto. La segunda, un cabezazo, a saque de corner que se marchaba a la izquierda de la portería de Sergio. Y al filo del descanso, sería Edu el que tendría la última ocasión con un tiro demasiado cruzado cuando encaraba al portero.

A BALÓN PARADO

Al comienzo de la segunda mitad, los visitantes seguían buscando las jugadas a balón parado. En una falta lateral iban a conectar un cabezazo que se marchaba fuera pegado al palo. Los locales intentaban colgar balones al área, pero faltaba acertar con el remate.

Los visitantes, que salieron mejor en la segunda mitad, iban a disponer de un regalo en forma de pérdida de balón local. Entre los dos atacantes intentan buscar puerta, pero su disparo se marchaba alto. Y en la siguiente jugada iban a encontrar al portero local, Antonio, que manda el balón a corner.

Tole seguía llevando la manija de su equipo. Iba a probar en varias ocasiones a adelantar a su equipo, pero el portero visitante iba a estar atento para atrapar varios centros peligrosos que buscaban rematador en área pequeña.

Mediada la segunda mitad iba a llegar el primer gol del partido para el conjunto visitante. Jugada en que el delantero de Puertollano iba a regatear al portero local para poner el balón a la llegada de su compañero Antonio que remachaba en boca de gol, 0-1, (min. 68).

Los visitantes querían sentenciar con rapidez y seguían llevando el control del partido. El lateral izquierdo iba a disponer de un tiro cruzado que se marchaba por poco fuera. Y en la siguiente jugada Santi Lozano se saca un remate desde fuera del área sorprendiendo a Antonio e introduciendo el balón en las mallas, 0-2, (min. 73).

Este gol iba a enfriar un poco el encuentro. Los locales buscaban poner balones a las bandas para buscar la espalda de la defensa, pero los visitantes se encontraban cómodos replegados atrás en busca de alguna contra peligrosa. En una de ellas, el extremo derecho iba a poner un centro que se envenenaba tocando la parte supe-

rior del larguero.

De nuevo Tole iba a disponer de una doble ocasión. La primera, una vaselina que se le queda corta y no sorprende al portero. La segunda, a balón parado, una falta que manda a la izquierda de la portería. Y en el último instante, un mano a mano del delantero local ante el portero visitante iba a ser tapado evitando el gol de la honra.

Así llegamos al final del partido. Victoria visitante que no debe tapar las buenas acciones locales, que seguro que mejoraran en los próximos partidos.

O. C.D. Valdepeñas: Sergio, Alcázar, Fran Marín, Rubén, Adrián, Aranda, Luis Piña, Juanki, Yoel, Tole y Edu.

Suplentes: Antonio, Fran, Franillo, Navarro, Raúl Roldán y Ángel Ruiz. 2. Atlético Puertollano: Adri, Charly, Tomy, Zamora, José Manuel, David, Iván, Santi, Fer, Poyatos y Pedro.

Suplentes: Antonio, Carlos García, Alex, Kike Agudo, Funez, Busta, Senda y Alfonso.

► Amistoso. Pretemporada equipo juvenil

Victoria y buen juego en el tercer partido del juvenil valdepeñero

■ ROBERTO SÁNCHEZ LILLO

Tercer partido de pretemporada para el conjunto juvenil valdepeñero de división Nacional antes del comienzo de la competición. Encuentro jugado el domingo pasado en el Polideportivo Virgen de la Cabeza de Valdepeñas, que finalizó con el resultado de C.D. Valdepeñas, 3; Atlético Puertollano, 1.

Partido matinal con mucho calor, donde los juveniles de Antonio de la Torre recibían, al igual que en la tarde del sábado por parte del equipo senior, la visita del Atlético Puertollano. Ambos equipos se están preparando para afrontar la nueva temporada en División Nacional.

Desde el principio, el equipo valdepeñero demostró salir con mucha intensidad en busca de la portería. Tras unos minutos de tanteo y varias llegadas por banda, llegará una falta peligrosa en el borde. El lanzamiento, magistral, se convertía en el 1-0, (min. 11), con una fantástica ejecución por encima de la barrera.

El Valdepeñas intentaba buscar la espalda de sus rivales en numerosas ocasiones, forzando al



Un momento del último amistoso celebrado por el equipo juvenil

portero visitante a numerosas salidas de su portería y los consecuentes mano a mano con los delanteros locales. Los visitantes iban a intentarlo a balón parado, pero no acertaban con los remates.

Tras varios fallos defensivos del equipo visitante, que no lograron aprovechar, llegaría la jugada del segundo gol local. Pase lateral desde la izquierda para la llegada desde atrás del jugador blanco que solo tuvo que empujarla ante el portero, 2-0, (min. 34). Premio merecido por el juego mostrado.

En los minutos finales de la primera mitad, se animaría el equi-

po visitante, que a punto estuvo de acortar distancias. Un centrochut que se marchó por poco; un mano a mano, tras error local que salvó el portero; y un tiro lejano que obligaba a un "paradón".

Esas serían las más claras ocasiones de nuestros contrincantes en toda la primera mitad. Así nos marchamos al descanso.

CONTROL DEL BALÓN

Tras la reanudación, de nuevo

el control del balón y las ocasiones pasaría al conjunto valdepeñero. Con llegadas rápidas por banda y un par de mano a mano con el portero llegaría el tercer gol. Pase en largo para que el delantero superara al guardameta visitante y batía su portería, 3-0, (min. 54), ante la oposición de una defensa.

El equipo blanco no se conformó y siguió buscando la portería puertollanense sin descanso. En una triple ocasión tuvimos la desaprovechada oportunidad de poner otro gol en el casillero, pero el cabezazo final a puerta vacía no encontraba puerta.

Los visitantes no se irían de vacío. En un balón recuperado en campo contrario, el centrocampista visitante se sacaba un tremendo chut que daba en la escuadra y se clavaba en la portería, 3-1, (min. 64). Un auténtico golazo imparable para el guardameta local.

El gol animó al conjunto visitante. Llegamos a un tramo de partido con intercambio de llegadas por parte de ambos equi-

pos que obligó a que nadie se relajara. El conjunto visitante se quedaría con un jugador menos a partir de este momento por lesión de uno de sus jugadores y no disponer de más sustituciones.

El conjunto local seguía buscando los pases a la espalda de la defensa. Así llegarían un par de ocasiones en que, una vez superado el portero en su salida, no acertamos a definir. Parecía que el marcador no variaría en los minutos finales.

Antes del final del partido, llegarían un par de ocasiones más por parte de cada equipo. Los locales tuvieron un chut que se topaba con el larguero y en segunda jugada el tiro se topaba con el portero. Los visitantes, dos jugadas a balón parado que obligaban a la defensa a despejar el balón en área pequeña.

Así llegamos al final del partido. Buena imagen del equipo, que parece que va cogiendo las mecánicas de competición necesarias para afrontar la próxima temporada, que promete ser difícil.

► Fútbol Sala. 3ª División

Jonathan Núñez calidad técnica y juventud



Jonathan Núñez en la imagen a la derecha

■ **PACO MONTERO @PMONTEROFUTSAL**
Viña Albali Valdepeñas anuncia el fichaje del jugador Jonathan Núñez para el equipo filial de 3ª División. Jonathan procede del Daimiel Lavadero FS.

El jovencísimo ala es un futbolista muy bien dotado técnicamente con una gran calidad en ambas piernas, rápido y con una gran visión de juego lo que le permite tener un ojo en el balón y otro en el compañero desmarca-

do. Muy inteligente en la asistencia; sabe muy bien filtrar pases cuando se ataca el espacio.

Jonathan se une a una plantilla que combina muy bien la juventud y la calidad, lo que vaticina una gran proyección de los jugadores del filial del Viña Albali Valdepeñas para que en un futuro tengan opciones a engrosar, y ¿por qué no?, las filas del primer equipo.



Mireia a la derecha, satisfecha de la camiseta que va a defender

Mireia Riquelme es el nuevo fichaje del Quijote Futsal

■ **JARAIZ**

La Ala-Pivot natural de Villahermosa ha recalado en Valdepeñas con mucha ilusión. La jugadora ya trabaja a las órdenes de Tony, técnico del conjunto rojillo de la ciudad del vino.

Mireia Riquelme Ruiz, natural de Villahermosa (Ciudad Real) y de 19 años de edad, ha fichado por el conjunto valdepeñero para la temporada 2018-2019.

Mireia es una jugadora poliva-

lente que ocupa las posiciones de Ala y de Pivot. Proviene del equipo de su localidad natal, el F.S.F. Villahermosa. La joven jugadora ya trabaja a las órdenes del Técnico rojillo, Tony.

Desde el club valdepeñero se quiere agradecer a Mireia Riquelme la confianza depositada sobre el club, y se le desea muchos éxitos con su nueva elástica valdepeñera.

► Fútbol Sala. 3ª División

Alex Algaba, vuelve a la que fue su casa



Álex Algaba (en primer plano) vuelve a su anterior equipo (Foto ACP-FS Valdepeñas)

■ **PACO MONTERO @PMONTEROFUTSAL**
Viña Albali Valdepeñas ha anunciado un nuevo fichaje para la temporada 2018/2019, el del jugador Alex Algaba para el equipo filial de 3ª División.

Álex Algaba vuelve como decimos en el titular, a la que fue su casa durante muchos años.

A las órdenes de Antonio Lérica

se formó como tantos otros como jugador en la disciplina azulona. Tuvo un pequeño paréntesis por motivos de trabajo, pero la pasada temporada volvió al parque defendiendo los colores de la Solana FS con los que quedó en segunda posición de la tercera división.

Álex juega de Ala, aunque también puede hacerlo de cierre. Ju-

gador disciplinado, trabajador y con la calidad necesaria para moverse con soltura en ambas posiciones. Maneja las dos piernas y es generoso en el esfuerzo.

La "Marea Azulona" volverá a disfrutar de un jugador de la casa que ha evolucionado y que llega con ganas de poner su granito de arena para que este proyecto del filial sea un éxito.

► Fútbol Sala

Luis Griñán y Alberto Atencia primeros fichajes para el equipo juvenil

■ **PACO MONTERO @PMONTEROFUTSAL**

Viña Albali Valdepeñas anuncia los fichajes, para la temporada 2018/2019, de los jugadores Luis Griñán y Alberto Atencia para el equipo juvenil.

Con los fichajes del pivot Luis Griñán y del ala Alberto Atencia comienza la etapa de fichajes y renovaciones para el equipo juvenil.

La plantilla de Jaime Arroyo sigue perfilándose para afrontar con garantías la temporada 2018-19 en el juvenil provincial.

Luis Griñán es un pivot con mucho gol y que sabe aguantar el balón de espaldas a la portería. Es rápido tanto con los pies como con la cabeza y tácticamente asimila bien las jugadas de pizarra.

Alberto Atencia es un ala fuerte y rápido, con mucha capacidad de sacrificio para el equipo y con buen tiro exterior.



► Fútbol

Prosigue la preparación del equipo de la división nacional de juveniles



■ A.L.

Como ya informamos en estas mismas páginas de deportes, continúa la intensa preparación del equipo de la división nacional de juveniles del C.D. Valdepeñas, de la mano de Antonio De la Torre (Torreca) junto con su cuerpo técnico, temporada que se iniciará el día 2 de septiembre. La primera jornada ha deparado tres derbis provinciales, que son estos: Valdepeñas; Manzanares Calvo Sotelo; Sporting de Alcázar C.D. Manchego; Atlético Pirotollano

PRIMERA JORNADA

Valdepeñas; Manzanares Illescas; Talavera Odelut Toletum; Azuqueca Calvo Sotelo; Sporting de Alcázar Manchego; Atlético Puertollano Yuncos; Toledo Talavera de la Reina; Guadalajara At. Tomelloso; Albacete Albacer; Horche La liga nacional juvenil tiene 34 jornadas y la última será el día 19 de mayo.

► Fútbol Sala

1-2 | El filial vence en su primer test en Argamasilla



Ambos equipos sobre la cancha antes de iniciar el encuentro



Equipo filial del Viña Albali Valdepeñas

■ JAIME ARROYO@JAIMEARROYOS

El filial comenzó el trabajo de pretemporada la semana pasada con el inicio de los entrenamientos en la Molineta. Tras una primera semana de entrenamientos llegó el momento de medir fuerzas con rivales de cierta entidad; el primero fue el Renacer Argamasilla FS. Los de Antonio Robles comenzaban el encuentro con una defensa muy trabajada esta semana de la que ya se ven cimientos

sólidos. Primer tiempo muy completo de los nuestros que dominaron sin dejar opciones de crear peligro a Barbu. En el minuto 13 llegaba el primer gol de Luis Griñán a pase de Jony Núñez y con el 0-1 se llegaría al ecuador. El segundo tiempo comenzaba de la misma manera y los nuestros pondrían el 0-2 en el minuto 22, repitiendo tanto Luis Griñán anotando un doblete en su debut y Jony Núñez volviendo a asistirle. A partir de ese momento los de

Ángel Valverde consiguieron crear alguna ocasión más y llegar con peligro a la portería de Juande. Así se metieron en el partido con un gol de Víctor para los amarillos que ajustaba el marcador al máximo los últimos 3 minutos y dejaban alguna opción de empate en la recta final. No fue así y la base azulona comienza la pretemporada con una meritoria victoria a domicilio contra un rival de su misma categoría.

► Fútbol Sala

Pensando En Femenino



■ JARAIZ

Campana de apoyo a la creación de la sección femenina del

Viña Albali Valdepeñas. Los jugadores del primer equipo se suman a la ola para que en

breve tiempo, el club tenga a sus guerreras azulonas en pista defendiendo sus colores y ciudad.

Manos Unidas

COMPARTE LO QUE IMPORTA

Nos pasamos la vida compartiendo.
#ComparteLoQueImporta
Plántale cara al hambre

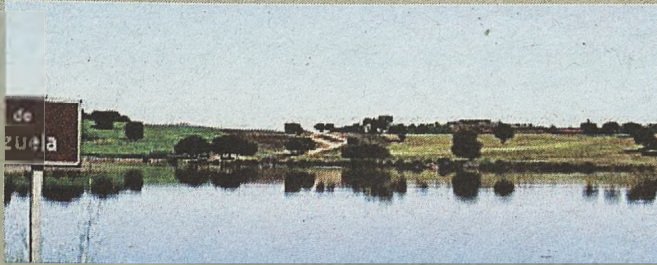
manosunidas.org
900 811 888

ESTADO DE LOS EMBALSES

Información de www.embalses.net

La Cabezuela

Capacidad Total:
43,00 Hm3
Nivel actual: **18Hm3- 41,86%**
(Semana anterior 18 Hm3).
(Lectura 20 de agosto).



La Fresheda

Capacidad total:
13 Hm3
Nivel actual:
12 Hm3- 92,31 %
(Semana anterior 12 Hm3).
(Lectura 20 de agosto).



Viernes, 24
Probabilidad de precipitaciones 0%
Temperatura máxima 34°C
Temperatura mínima 18° C
Viento del sur 10 km/h



Sábado, 25
Probabilidad de precipitaciones 15%
Temperatura máxima 34°C
Temperatura mínima 21° C
Viento del Oeste 15 km/h



Domingo, 26
Probabilidad de precipitaciones 15%
Temperatura máxima 36°C
Temperatura mínima 18° C
Viento del Oeste 5 km/h

El tiempo en Valdepeñas



Lunes, 27
Probabilidad de precipitaciones 10%
Temperatura máxima 36°C
Temperatura mínima 20° C
Viento del Oeste 10 km/h



Martes, 28
Probabilidad de precipitaciones 0%
Temperatura máxima 36°C
Temperatura mínima 18° C
Viento del Oeste 10 km/h

a.t.c.
Instalaciones, Técnica en Calefacción y Aire Acondicionado s.l.

- Calefacción
- Aire Acondicionado
- Fontanería
- Elevación de Aguas
- Aparatos Sanitarios
- Protección Contra Incendios
- Instalaciones de Gas
- Instalaciones Petrolíferas (categoría II)
- Energía Solar Térmica

Pollgono Industrial - C/ Pellejo, 16
Telf: 926 324 255 - Fax: 926 310 263
13300 VALDEPEÑAS (C.Real)



BAXI
LA NUEVA CLIMATIZACIÓN

EMPRESA COLABORADORA DE **gasNatural fenosa**

C/Virgen, 64
13300 Valdepeñas (Ciudad Real)



Raúl Prieto
cocinas & baños

Teléfono: 926 708 687
disenococinasprieto@gmail.com

farmacias de guardia

VALDEPEÑAS

GUARDIA DIURNA

(09:00 horas a 21:00 horas)

Semana del 24 al 31 de agosto de 2018

VIERNES 24 - AGOSTO

Marina Carrasco Martínez - Constitución, 1. Telf.: 926 - 32 50 50

SABADO 25 - AGOSTO

Fcia. J. Blanco, C.B. - Avda. Estudiantes, 47. Telf.: 926 - 32 27 15

DOMINGO 26 - AGOSTO

Marina Carrasco Martínez - Constitución, 1. Telf.: 926 - 32 50 50

LUNES 27 - AGOSTO

Heliodoro de Nova - Avda. Estudiantes, 4. Telf.: 926 - 31 05 49

MARTES 28 - AGOSTO

Gema Cantos Rodríguez - Magdalena, 68. Telf.: 926 - 31 34 86

MIÉRCOLES 29 - AGOSTO

Marina Carrasco Martínez - Constitución, 1. Telf.: 926 - 32 50 50

JUEVES 30 - AGOSTO

Marina Carrasco Martínez - Constitución, 1. Telf.: 926 - 32 50 50

VIERNES 31 - AGOSTO

R. Martínez de Carneros G-Caminero - Seis de Junio, 248.
Telf.: 926 - 31 65 72

GUARDIA NOCTURNA

Semana del 24 al 31 de agosto de 2018

(21:00 horas a 09:00 horas)

VIERNES 24 - AGOSTO

Marina Carrasco Martínez - Constitución, 1. Telf.: 926 - 32 50 50

SABADO 25 - AGOSTO

Fcia. J. Blanco, C.B. - Avda. Estudiantes, 47. Telf.: 926 - 32 27 15

DOMINGO 26 - AGOSTO

Jesús de la Rubia - Buensuceso, 54. Telf.: 926 - 32 38 38

LUNES 27 - AGOSTO

Heliodoro de Nova - Avda. Estudiantes, 4. Telf.: 926 - 31 05 49

MARTES 28 - AGOSTO

Gema Cantos Rodríguez - Magdalena, 68. Telf.: 926 - 31 34 86

MIÉRCOLES 29 - AGOSTO

I.M. Gómez Molina - Seis de Junio, 26. Telf.: 926 - 32 16 15

JUEVES 30 - AGOSTO

Mariano González López - Virgen, 66. Telf.: 926 - 34 79 12

VIERNES 31 - AGOSTO

R. Martínez de Carneros G-Caminero - Seis de junio, 248.
Telf.: 926 - 31 65 72

MANZANARES

AGOSTO

VIERNES - 24 . Fcia. Galiani. Ctra. La Solana, 15

SABADO - 25 . Fcia. Agudo. C/ Sol, 13

DOMINGO - 26 . Fcia. G. Pinés. C/ J. del Perdón, 17

LUNES - 27 . Fcia. Galiani. Ctra. La Solana, 15

MARTES - 28 . Fcia. Domínguez. C/ Toledo, 17

MIÉRCOLES - 29 . Fcia. Duque. C/ Carrilejos, 40

JUEVES - 30 . Fcia. Galiani. Ctra. La Solana, 15

VIERNES - 31 . Fcia. Brazal. C/ San Marcos, 17

Manos Unidas
COMPARTE LO QUE IMPORTA
Nos pasamos la vida compartiendo.
#ComparteLoQueImporta
Plántale cara al hambre
manosunidas.org
900 811 888

