



Reserva de familia  
**Don Aurelio**  
 La Familia



TIENDA DE ILUMINACIÓN Y MATERIAL ELÉCTRICO ESTUDIOS DE AHORRO DE ENERGÍA

**ADONADO**

Constitución, 70  
 13300 VALDEPEÑAS  
 Teléfono 926 31 13 60  
 Móvil 609 17 42 47

NÚMERO: 323

**Jaraiznoticias**

Periódico auditado por **PSD**

VALDEPEÑAS-MANZANARES - LA SOLANA Y CAMPO DE MONTIEL

1'10€

[www.jaraiz.net](http://www.jaraiz.net) VIERNES, 14 | SEPTIEMBRE 2018

- Instalaciones y Montajes Eléctricos en general  
 - Energía Solar  
 - Mantenimientos  
 - Aire Acondicionado

**ADONADO**

Constitución, 70  
 13300 VALDEPEÑAS  
 Teléfono 926 31 13 60  
 Móvil 609 17 42 47

**VALDEPEÑAS**

**Amplio álbum de las pasadas Fiestas de la Vendimia y del Vino**

Páginas 15-16 y 17

**CON LA PROCESIÓN DE LA VIRGEN DE CONSOLACIÓN FINALIZARON LAS FIESTAS QUE HAN SIDO MUY BIEN VALORADAS POR EL EQUIPO DE GOBIERNO**

**MANZANARES**

**Nieva consigue que SEPES amplíe el Polígono Industrial**

Página 20

**DEPORTES**

**El equipo de Viña Abali debuta el domingo en Primera División**

Página 27

**MORAL DE CALATRAVA**

**130.000 euros para rehabilitar centros escolares**

Página 24

La Virgen de Consolación procesionó el pasado día 8 (Foto S. Laderas)

**FERNANDO CASTRO**  
 BODEGAS FAMILIARES DESDE 1850

**Nuevo Viña Lastra 2017**

La Tradición Continúa...

**VINA LASTRA**

Bodegueros desde 1850...

**HB HEAVYBOX**

Calle Barril, 05 - 13300 VALDEPEÑAS (C. Real)  
 Tlf.: 672 37 03 01

**CrossFit**  
 La Mancha

**2 gafas mō:**  
 graduadas  
 con antirreflejante

**99€**



**mō** diseñadas para vivirlas solo en:

**MULTIÓPTICAS**  
 Barba

Escuelas, 59 Valdepeñas Cervantes, 36 Vva de los infantes [www.multioplicasbarba.com](http://www.multioplicasbarba.com)

**ESPECIAL VERANO Tien21**  
 Ofertas válidas del 10 de Julio al 20 de Agosto de 2018

**459€**

**20 MESES SIN INTERESES\***

**59<sup>99</sup>€**

**Plancha Asado PRINCESS**  
 Ref. 102326  
 - Potencia 2500W  
 - 3 Capas antichispa

**12 BOTELLAS**

**Comb. BALAY**  
 3KF6610W1  
 - Llave Frost Free y pantalla  
 - Suministro LED  
 - Lavadora con seguridad

**Tien21**  
 elige fácil, compra bien

C/ SEIS DE JUNIO 64. VALDEPEÑAS.  
 926313188

 toda la información a un click

Teléfono 926 32 19 58

**www.jaraiz**  
 net

El Reto de la Información

**REPARTO A DOMICILIO**  
**PANADERIA**

**LORCA**

... Panaderos desde 1840  
 Especialistas en  
**PAN ARTESANO**

San Miguel, 3 - Buengacero, 92 - Cristo, 69  
**Tel.-Fax: 926 31 28 20**  
 panaderialorca@cyacomputers.com

**VALDEPEÑAS (C. REAL)**  
 EMPRESA CERTIFICADA:  
 ISO 9001-2000

**LIQUIDACIÓN**  
**FIN DE**  
**TEMPORADA**

**Calzados Gema**

C/ Pintor Mendoza, nº 72 - Valdepeñas  
**Tel.: 926 67 07 71**

**lava+**

lava+ cuida tu ropa  
 lava+ más blanca  
 lava+ tu ropa limpia

Se hacen toda clases de arreglos  
 y transformaciones



Calle Seis de Junio, nº 91  
 Valdepeñas (C. Real)  
**Tel.: 642 353 454 - 645917226**

**Manos Unidas**

**COMPARTE**  
**LO QUE IMPORTA**

Nos pasamos la vida compartiendo.  
 #ComparteLoQueImporta  
 Plántale cara al hambre.

manosunidas.org  
 900 811 898



**RECUPERACIONES Hnos. LEÓN**

\*SERVICIO DE CONTENEDORES \*RECOGIDA SELECTIVA DE METALES  
 \*RECOGIDA DE TUBERÍAS DE RIEGO  
 \*DES-MONTAMOS TODO TIPO DE MAQUINARIA - NAVES INDUSTRIALES  
 \*RECOGIDA DE MÁS DE 40 TIPOS DE RESIDUOS DIFERENTES  
 \*ESPECIALISTAS EN EL COBRE CON PRECIOS INMEJORABLES

**TELFS.: 686 88 21 30 / 619 97 12 95 FAX.: 926 33 21 16**  
 TORRENUOVA (C. Real)  
 e-mail: recuperacionesleon@gmail.com  
 www.recuperacionesleon.com



**UN AÑO MÁS MIRANDO POR EL MEDIO AMBIENTE**



*Y recuerde... Si le estorba su montón, llame a León!*

**Jaraiz** noticias

Edición Valdepeñas,  
Manzanares y Comarca

**Director:**

Julián Gómez Campos

**Redacción:**

Angel López Sánchez

**Colaboradores:**

Antonio López  
Aurora Gómez  
Rafael Toledo Díaz  
José Lillo Galiani  
Julio García-Casarrubios  
Ángel García Rodríguez  
Julia Cejudo Donado-  
Mazarrón  
Eloísa García Verdejo  
Chema del Fresno  
Miguel Ballesteros

**Diseño y maquetación:**

Francisco López Giner

**Publicidad:**

Juana M<sup>o</sup> Marqués

**Administración:**

Paqui Laguna Merlo

**Edita:**

EDICIONES JARAIZ, S.L.L.  
C/Pintor Mendoza, 64  
13300 VALDEPEÑAS.  
Tel. 926 32 19 58  
info@jaraiz.net  
Ciudad Real

**IMPRIME**

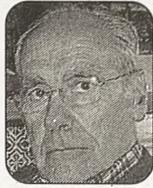
IMPRESA NORTE S.L.U.  
Depósito Legal:  
CR-305-2012

**I EPOCA - AÑO VIII**

JARAIZ no se solidariza necesariamente con los artículos de sus colaboradores, cuyos puntos de vista respeta. La opinión de JARAIZ, siempre que no conste lo contrario, quedará reflejada en sus columnas editoriales

**TERCERA ETAPA SOCIALISTA**

**¿Qué pasa en Cataluña?**



JULIO GARCÍA-CASARRUBIOS SAINZ

Lo que más me duele, de todo esto que está pasando, y lo digo con mucha tristeza, es que se está poniendo en duda el prestigio que tenía esta región de España. Un prestigio adquirido por informaciones, y por experiencia personal. Se ha ido al garete -ojala y me equivoque-, el concepto que tenía del ciudadano catalán; un ciudadano acogedor, trabajador y emprendedor como nadie; una sociedad de mente abierta y avanzada en España y en Europa. Confío, de verdad, y a pesar de todos los Torra y Puigdemont, en que permanezca algo de este perfil. Pero, ¿qué ha pasado?

Pienso que el origen está en el sentimiento profundo de identidad y en el pujolismo. La unión de ambos factores ha sido determinante; ha resultado explosiva. No tengo datos, ni estudios, ni pruebas. Solo se trata de una percepción; solo se trata de una opinión. No tiene más valor que... «es mi opinión». El clan del pujolismo ha sido el dominador de esa sociedad. ¿Se acuerdan, -y eso sí es un dato- del caso Banca Catalana? Todo parece indicar que durante años y años han estado acumulando dinero y poder, utilizando procedimientos propios de una red mafiosa.

Hasta que los han pillado llevándose el carrito de los helados. Si las informaciones fueran ciertas, -que lo parecen-, estaríamos ante el mayor caso de corrupción de los muchísimos conocidos. ¿Podría ser que el clan de los Pujol y sus seguidores, como los Artur Mas, pensarán que, llegados a este punto, su única salvación era hacer de Cataluña un paraíso fiscal, y ellos los dueños del chiringuito? ¿Cómo? Muy sencillo, utilizando torciceramente a ese sector que tiene muy arraigado el sentido identitario. Solo tienen que poner al frente del movimiento a los independentistas más impresentables, que les hagan el juego sucio; personajes que sean capaces de las mayores atrocidades poniendo en riesgo la convivencia. ¡Terrible!

Y si a todo esto le ponemos enfrente un sector españolista; y que ambos se disputen los símbolos, -lazos y banderas- para ver quién es más patriota, les estamos haciendo el caldo gordo. Hemos tomado un camino equivocado. La única solución es ocupar el espacio político y social con un mensaje dirigido a convencer del error en el que algunos nos han sumido. Hay que lanzar con inteligencia y fuerza el mensaje de que unidos, catalanes y el resto de España -todos- saldremos del embolado.

<http://julioacasarrubios.blogspot.com>

**Crónica con Firma**

**Camino de la Coronación Pontificia**



A. LOPEZ SANCHEZ

Atrás quedaron las fiestas que con la llegada de la vendimia hemos celebrado en honor a nuestra patrona, la Santísima Virgen de Consolación, las últimas antes de su coronación pontificia anunciada para el día 1 de junio de 2019.

Según se dijo en el acto de la ofrenda de flores celebrada el pasado día 7 de septiembre, el Santo Padre Francisco, en la bula de coronación manda que la imagen de la Santísima Virgen de Consolación sea coronada con preciosa corona.

Desde la hermandad que preside Antonio Ruiz Novés, se está insistiendo en que la corona material se está realizando en Sevilla, en uno de los mejores talleres de orfebrería que existen en estos momentos. Afirman que será una «verdadera obra de arte», realizada en plata de Ley con un profundo significado valdepeñero y mariano.

Y por el mismo importe que alcanza la corona material, se va a realizar la llamada «Corona solidaria», consistente en el proyecto «Sueños», que es un proyecto de atención y acompañamiento de niños y niñas y sus familias en riesgo de exclusión social, que llevan a cabo las religiosas salesianas.

El mismo importe que se invierte en la Corona material, se invertirá en esta obra caritativo-asistencial, recuerdan desde la hermandad de nuestra patrona.



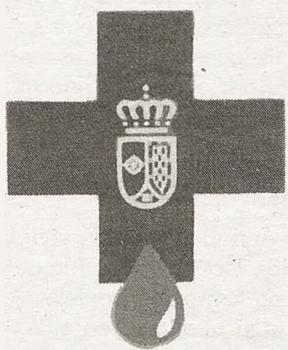
Todos los que quieran pueden colaborar en este proyecto.

Del mismo modo que ocurrió con el manto de la Virgen hace ciento diecisiete años, que se pudo adquirir con pequeñas aportaciones de los valdepeñeros.

La hermandad quiere que la Corona se pueda adquirir de la misma manera, con los donativos de todos, para que los más modestos y sencillos, puedan reconocer la Corona de la Santísima Virgen de Consolación como suya.

Para eso, la hermandad está distribuyendo sobres que se pueden entregar con sus donativos a la Junta Directiva o en las colectas de las misas en la parroquia de la Asunción, únicos cauces autorizados.

En la foto de Sara Laderas, la Virgen de Consolación el pasado día 8, aguardando su salida procesional.



**HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE DEL SESCAM**

Si eres donante o quieres serlo podrás efectuar tus donaciones de sangre en el Hospital General de Valdepeñas para más información llamar al teléfono 626 81 23 11.

**DIAS DE DONACIÓN, MARTES Y JUEVES DE 17:00 A 20:30 HORAS**

**GRACIAS POR VUESTRA GENEROSIDAD ¡DONAR SANGRE ES DONAR VIDA!**

**COLABORAN CON NUESTRA HERMANDAD: AYUNTAMIENTO DE VALDEPEÑAS. ATMOSFERA SPORT. JARDÍN FLOR Y ELEFANTE AZUL**

## A José Martínez Cañaveras, maestro, en su último día de "cole"

Querido José:

Hoy termina una etapa de tu vida que ha sido muy grande: estar al servicio de los niños. Enseñando, educando y, sobre todo, queriendo. Has repartido sabiduría y amor por igual a tus niños, a lo largo de más de treinta años.

Como te dije esta mañana, no debe ser un día triste sino gratificante. Un día que te colme de alegría y felicidad. Así que, en el momento de partir, cuando salgas por la puerta de ese colegio tuyo, hazlo sonriendo porque no dejas una parte de ti tras esos muros, sino que te llevas en tu corazón lo mejor de lo que hay y ha habido allí dentro.

Tu memoria está llena de momentos no grandes, enormes, e incluso gigantes con esos niños tuyos. Todos esos niños que han pasado por tus manos a lo largo de todos estos años.

Tu memoria no se limita a un simple recuerdo que queda en tu cabeza, no. Bien sabes que en cada poro de tu piel se han grabado a fuego esas risas, esos abrazos, esas miradas tan dulces y agradecidas de tus niños. También algún que otro llanto, pero eso no cuenta, lo que importa, lo que de verdad guardarás para siempre en tu corazón es la gran sonrisa de tus niños, todos ellos tan especiales, tan únicos, tan tuyos y a los que tanto has dado.

Disfruta ahora de esta merecidísima jubilación y no pienses que se ha acabado lo bueno, al contrario, ahora debes ser tú ese niño al que colmar de alegría y felicidad. Ese niño que aprenda y disfrute de las pequeñas cosas de cada día para seguir creciendo y ser, aún más si cabe, esa gran persona que nunca dejará de formarse, aprender y enseñar.

Dedicáte a ti, entrégate a ti y date todo lo que has dado a los demás.

Disfruta de esta nueva versión tuya, este 6.0 que se instala en ti.

Con todo mi cariño,

Carmen de la Hoz Calderón



## Raúl Carbonell: Medalla de las letras «Juan Alcaide»

El Pleno del Ayuntamiento de Valdepeñas concedió la Medalla de las Letras «Juan Alcaide» al reputado escritor valenciano-valdepeñero, Raúl Carbonell Sala, galardón honorífico y sin dotación económica, que le entregó el pasado 31 de agosto, en el acto Institucional de las: «65 Fiestas de la Vendimia y el Vino de Valdepeñas», que contó con la presencia de Jesús Martín, Alcalde de la Ciudad del Vino y el Presidente de la Junta de Comunidades, Emiliano García Page, entre otras autoridades.

El citado poeta premiado fue también el encargado de hacer el «Brindis al Vino de Valdepeñas», en un emotivo, entrañable y sentido texto, que leyó perfectamente y emocionado, en algunas ocasiones, ya que es un vate extremadamente sensible, que sienta un gran amor por la «Muy Heroica Ciudad», dado que, en ella vivió y trabajó más de veinte años, urbe en la que escribió una gran parte de su obra literaria: novela, cuentos, poesía, teatro, artículos de opinión sobre diversos temas, que publicó en las páginas de periódicos y revistas castellano-manchegas: Lanza, Manxa, Estaribel, Añil, Almud, Barcarola, Cuadernos Manchegos...

### CARBONELL SALA

Raúl Carbonell Sala nació en 1950, en el bonito pueblo de Cárcer (Valencia), en el seno de una familia de artesanos panaderos desde el siglo XVIII. Cursó los estudios primarios en el Colegio público: «Padre Gumilla» y el Bachillerato en el «Instituto José de Ribera», de Xátiva (Valencia).

A los 12 años de edad ya ganó el «Premio santo Tomás de Aquino» de cuentos por su primer cuento escrito y titulado «Cigarrillos». Dos años más tarde redactó una primera novela, bajo el título de «Flores verdes para ti», cuya ternura despertó en el jurado del «Premio Vicente Blasco Ibáñez» encendidos elogios, aunque quedó finalista en una muy reñida votación, no pudo lograr publicar su primera novela en la Editorial Prometeo.

Cuando tenía 15 años descubre la poesía de Juan Ramón Jiménez, lo que le incitó a escribir sus primeros poemas. También lee con fruición la obra del poeta hindú Rabindranath Tagore, ambos poetas marcaron su futura creación literaria.

En 1969 se traslada a Madrid para hacer el Servicio Militar en el «Palacio de Buenavista» del entonces Ministerio de Ejército, en el que conoce al pintor val-

depeñero Vicente Nello, artista con el que se crea una amistad muy especial, que duró más de 20 años. En esa época inicia R.C. su amistad con los poetas José Hierro y Luis Jiménez Martos. Asimismo, conoce al escritor Camilo José Cela, al pintor Gregorio Prieto y al dramaturgo Francisco Nieva- los dos últimos valdepeñeros-.

### ALEMANIA, SUIZA, PARIS...

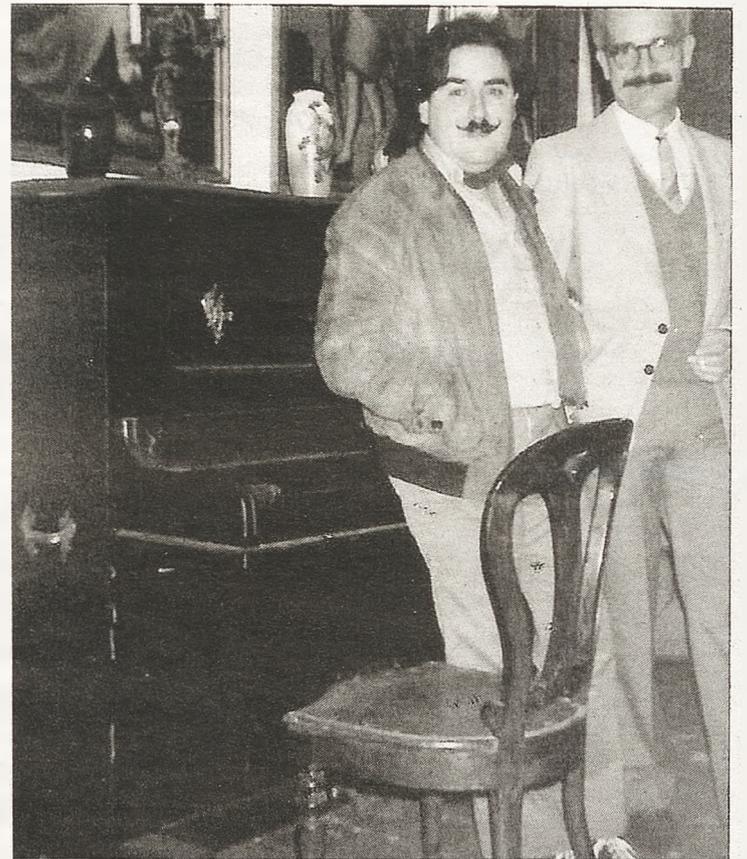
Terminada la mili, regresa a su municipio natal una temporada, en la que se entrega a la lectura y a planear su futuro. Poco tiempo después, decide viajar a Alemania, donde su buen amigo Máximo Casañ, que tenía buenas relaciones en



JOAQUÍN BROTONS\*

ciudad de la bohemia, se percató con asombro, que no es lo que él esperaba y se decide a abandonar Francia, y marcharse a vivir a Barcelona, donde ya está instalado su íntimo amigo el pintor y dibujante Vicente Nello. Juntos alquilan una habitación grande en la calle de Gerona.

En aquellos años, ambos amigos, son asiduos a las tertulias del Café Carbó, Café American-Express y la Bodega Bohemia, entre otros locales, en los que se vive la auténtica bohemia, lo que aprovecha Raúl para tomar



la ciudad de Heilderberg, le ayuda en la búsqueda de un trabajo en el teatro de la Ópera, donde estuvo un poco tiempo. Más tarde, se marcha a Suiza, donde su hermano Vicente, que trabajaba en una panadería de la estación invernal de Montana-Crans, lo coloca a trabajar en dicha panadería, donde se encuentra bien durante dos años y no desea regresar a España.

En 1972 su padre es diagnosticado de cáncer de próstata y fallece en marzo del 74, R.C. junto a su hermano antes citado, regresan a España. Tras la muerte del padre, deja de escribir y observa los acontecimientos de su propia vida y entorno. Un año después de esa crisis existencial, se marcha a París con la idea de quedarse a vivir algunos años, pero al poco tiempo de estar en la deseada

apuntes para lo que años después, sería su espléndida novela: «El siglo de los artistas». En la metrópoli catalana el escritor Tomás Salvador le ofrece un puesto de trabajo y empieza a colaborar y a corregir estilo en Ediciones Marte, editorial dirigida por el novelista nombrado, que era el dueño.

### VALDEPEÑAS

Aunque ya había venido varias veces a la Ciudad del Vino con su amigo Vicente Nello, deciden quedarse en ella y Carbonell vivirá durante años en la casa de Nello, donde trabaja 7 y 8 horas diarias escribiendo de forma manuscrita con una pluma estilográfica, tomando apuntes, leyendo, corrigiendo y pasando los textos en una vieja

## UCIN apuesta por unas Fiestas de la Vendimia y del Vino cada vez mejores

Ana María Martínez

Desde UCIN entendemos que las fiestas del año próximo se deben empezar a preparar desde ya. Ahora que acaban de pasar las de este año, para conseguir mejorar las próximas. Analizar lo bueno y lo menos bueno y tomar nota de todo ello para hacerlas cada vez un poco mejor.

Como siempre a nuestro grupo llegan demandas de vecinos sobre diferentes actuaciones que se deberían corregir, ahora sí, es momento de encuestas populares, ahora sí, es momento de hacer balance, ahora, cuando se han visto resultados, es momento de valorar y de paso agradecer a los grupos, asociaciones y colectivos que hacen posible la mayoría de las actividades que se realizan durante las fiestas, ellos son el motor que las mueve y esto también hay que valorarlo.

Como todos sabemos, casi siempre lo barato sale caro, y es preciso hacer cuentas de cuanto han costado a los valdepeñeros estas fiestas y hacer públicas estas cuentas, sería una buena forma de hacer precampaña, ¿o no? pero ante la duda, lo mejor es que los valdepeñeros sepan cuanto se ha gastado en actuaciones musicales, en los diversos catering, en espectáculos especiales que no han podido disfrutar ni siquiera todos los que estaban presentes, en corresponder a los invitados, en publicidad, en folletos, en libritos que si bien se podían regalar a interesados no todos piensan igual, en un folleto de programa que no se puede ni leer, en autobuses que no llegan, o en espectáculos que rozan la vergüenza por cómo se llevan a cabo, como ha sido público a nivel nacional, el uso de un ambulancia en la corrida de toros y que no hemos visto las explicaciones ni la publicidad que si encontramos en otras ocasiones.

Los honores y distinciones no han cumplido con el compromiso de igualdad, no ha sido reconocida ni una sola mujer, y la organización de horarios de actos han dificultado la asistencia a todos ellos.

Se nos pide participar en las votaciones de un ranking sobre la mejor fiesta de España, pero para saber si de verdad que esta es la mejor, primero hay que saber si es así, y si bien es cierto es que eso lo que nos gustaría, primero hay que demostrarlo y que todos los valdepeñeros estemos convencidos de que así es para ser honestos y votar con convicción.

máquina de escribir, dedicado a su oficio de escritor, ya que él siempre quiso ser escritor profesional, pero ya se sabe que vivir en España de la profesión de escritor es un sueño irrealizable- salvo algunos casos raros- ya lo dijo el gran Larra. «Escribir en España, es llorar y mendigar», excelente periodista y escritor, que se «pegó» un tiro.

En la patria chica de Bernardo de Balbuena y Ana de Castro, Carbonell escribió una gran parte de su amplia obra literaria, junto a artículos, que publicó en diarios y revistas de Castilla-La Mancha, especialmente en el rotativo: «Lanza», donde durante años publicó textos de todo tema, muchos de ellos relacionados con Valdepeñas, La Mancha y sus artistas: poetas, escritores, pintores, ceramistas...

Igualmente, colabora con «Cuadernos Manchegos», pero todo en un ambiente de indiferencia hacia su extraordinaria obra, lo que ocasionó, que un grupo de amigos- entre los que se encuentra el autor de esta reseña- publicamos un opúsculo con una selección de los primeros poemas de su libro: «Interior Esencial», en una edición limitada, que conservo como oro en paño, dedicada por su autor, junto a otros libros suyos y algunos manuscritos de sus obras, que me regaló, detalle que no olvidaré nunca, ya que se trata de el mejor amigo que he tenido y tengo en el mundo literario, donde tan escasos son los amigos/as verdaderos, dada la envidia, el rencor, la pedantería, los celos artísticos, la vanidad extrema de los que se creen Cervantes, Quevedo, Valle-Inclán, García Lorca..., la mala leche innata de los mediocres, que escupen su veneno cuando alguien destaca más que ellos/as, los/as trepas..., que son legión y van siempre al sol que más caliente y algunos «figuronas/as» de cuyos nombres no quiero acordarme, que son auténticas víboras. Claro, que también hay buenas personas y amigos/as.

### CASA DE CULTURA DE LA CIUDAD DEL VINO.

Organiza para la Casa de Cultura de la patria chica de Juan Alcaide, unas jornadas de Creación artísticas, en las que participan artistas como: Dimitri Papaagiorgiu, Fernando Bellver, Pedro Mercedes, Francisco García Uceda, Arcadio Blasco y Carmen Perujo, así como los críticos: Natacha Seseña y Rosa Martínez de la Hidalga, entres otros/as. También crea -auspiciado por el Ayuntamiento de Valdepeñas- la colección literaria Juan Alcaide y organiza en Valdepeñas el homenaje nacio-

## Raúl Carbonell Sala Himno a la inmortalidad



HUERGA & FIERRO editores / Poesía

nal a la poeta Sagrario Torres, al que acuden numerosos escritores, entre ellos, el gran don Camilo José Cela, que me resultó muy agradable en el trato, bastante menos pedante e insoportable de lo que parecía en televisión y en otros medios informativos.

En 1984 es contratado por el Ayuntamiento de Valdepeñas para dirigir la Casa de Cultura, en la que realiza una labor extraordinaria: exposiciones, lecturas, talleres..., que todavía se recuerda, pero además, fomenta la cultura local y provincial, y es nombrado asesor del Centro Coordinador de Bibliotecas de Ciudad Real, en el que desarrolla una intensa actividad en el fomento de las bibliotecas de los pueblos y ciudades de esta tierra nuestra tan ingrata con sus vates.

De forma inesperada, en 1986, ante el cariz que toman los acontecimientos..., dimite de su responsabilidad como Director de la Casa de la Cultura de Valdepeñas y se traslada a su núcleo urbano natal, en el que se replantea su vida futura, pero antes de su dimisión había conocido a la valdepeñera Felisa Sánchez Lérica, mujer con la que se casaría en diciembre en los Juzgados de Valdepeñas.

### MADRID

Tras contraer matrimonio, se instalan en Madrid, en un piso de la calle: Jaime el Conquistador, donde vivirían más de 24 años y nacieron sus dos hijos: Ramiro -fallecido hace poco- y Elvira.

Corría 1987 cuando en la Vi-

lla y Corte, Raúl Carbonell es lector de Francés en la Editorial «Temas de Hoy» y dirige un Curso de Poesía en la UNED, entre otras actividades. Algunos meses después, accede a un puesto de trabajo en la Función Pública y comienza a tener una gran actividad cultural y a seguir escribiendo su obra.

### EL RECONOCIMIENTO

En 1994, presenta su novela: El siglo de los artistas, al prestigioso «Premio de Novela Valencia», que por unanimidad del Jurado- presidido por el director de cine Luis García Berlanga- le concede el «XII Premio Juan Gil Albert» de novela, que es una de sus mejores novelas, en mi opinión, junto a Tres libros sin amor.

El reconocido escritor y crítico literario Pedro Antonio González Moreno, termina un profundo y acertado estudio sobre toda la obra poética publicada de Carbonell, con el fin de dar las claves a la primera edición de «Fotogenia».

El 24 de abril de 1999 se inaugura la Biblioteca Municipal de Cárcer- villa natal de R.C.-, bajo el nombre de Raúl Carbonell Sala, lo que emocionó en extremo al escritor, que prometió a su población natal un libro, que, algún tiempo después, se presentó con el título de «Cantata al Valle de Cárcer». En 2012 y ante notario, hace entrega de veinte manuscritos y algunos objetos personales a la Biblioteca de Cárcer, que lleva su nombre. En 2014 pide el divorcio y alquila un apartamento en la Casa de

## El siglo de los artistas

Raúl Carbonell



PREMI CIUTAT DE VALENCIA  
NARRATIVA JUAN GIL ALBERT

Campo de Madrid.

En 2018, el Ayuntamiento de Valdepeñas, ciudad en la que el autor vivió y trabajó como un valdepeñero más, le otorga la Medalla de las Letras «Juan Alcaide», que le es impuesta por el Alcalde de la Ciudad del Vino, Jesús Martín, en la Plaza de España de la Ciudad del Vino y la Cultura. En dicho acto, Carbonell hace un elogioso y emotivo «Brindis a Valdepeñas», que lo acogió como un hijo más y a la que el poeta quiere tanto como a su localidad natal, ya que se siente tan valenciano como valdepeñero. Al día siguiente, presenta en el Museo del Vino su libro: «Himno a la inmortalidad», interviniendo el escritor Miguel Galanes y el profesor Matías Barchino, acto que organizó la veterana tertulia literaria: «Bodegas A-7» y el Ayuntamiento de Valdepeñas.

### OBRA PUBLICADA

Raúl Carbonell Sala es un autor de novela, cuento, teatro y poesía en lengua castellana, y ha publicado una extensa y variada obra, que ha sido galardonada y elogiada por la crítica especializada, ya que es considerado uno de los autores mejores y más singulares de las últimas décadas en el ámbito de la Comunidad Valenciana, entre cuya obra destacan los poemarios publicados: Interior Esencial (1981), Viaje al Océano (1984), Nocturno sin consejo- prólogo de José Hierro- (1988), Decir-ilustración de portada de Manuel Domingo Castellano- (1989),

Fotogenia-dibujo de portada de Gregorio Prieto y prólogo de Pedro Antonio González Moreno- (1999), Cantata al Valle de Cárcer-ilustraciones de Paco Perucho- (2001) e Himno a la inmortalidad-dibujo de portada de Joaquín Morales Molero- (2018). Como narrador, sobresale el título de cuentos: Espejos planos (1981). Entre sus mejores novelas publicadas cabe citar: Telón de fondo (1982) -dibujo de portada de Vicente Nello-, Bibelot-prólogo de Miguel Galanes- (1992), El siglo de los artistas (1997), Moreno (2015), Tres libros sin amor-prólogo de Rafael Álvarez Taberner- (2016) y Burla del diablo perdedor (2017). Como dramaturgo, es artífice de varias obras de teatro, pero publicadas solamente tiene: Dos funciones incoherentes y una pieza salón, editado por la Diputación de Ciudad. Real y con prólogo de Francisco Nieva. (Académico de la Lengua y Premio Príncipe de Asturias).

Como puede ver el atento lector, méritos le sobran a mi querido, entrañable y excelente colega y persona, Raúl Carbonell Sala- amigo fundamental en mi vida desde 1973-, para que, tan acertadamente, el Consistorio de mi amada Atenas, mi Alejandría de La Mancha, mi ciudad-isla, mi ínsula báquica, le haya otorgado la Medalla de las Letras «Juan Alcaide», vate al que tanto admiramos los dos. «Obras son amores y no buenas razones...»

## XXII Certamen Internacional de Pintura de Alcázar de San Juan



**ENRIQUE PEDRERO MUÑOZ**

Un año más el Certamen Internacional de Alcázar de San Juan abre sus puertas en el Museo Municipal, de la ciudad, desde que se iniciará allá por 1953 con carácter local, para llegar en la actualidad al rango de internacional, que estará presente desde el 26 de agosto hasta el 7 de octubre de 2018. Este año se han recibido 47 obras de distinto formato, técnicas, estilos y tendencias, de las cuales se han seleccionado 30.

Tras una dilatada intervención del jurado, que cada uno expuso sus ideas y opiniones, se fueron aproximando posiciones en cuanto la elección de los premios.

De esta forma la distribución de los galardones se quedó de la siguiente forma: Premio Ayuntamiento de Alcázar de San Juan, para la pintora afincada en Granada, Leonor Solans, por la obra titulada "Laura al salir de clase". Un cuadro de tamaño medio de carácter realista en la figura mientras que el fondo es un bosquejo, realizado con una técnica bastante depurada en la forma y el color. De esta manera la autora, ha conseguido que la imagen salga del cuadro de una manera destacada. Por otro lado la imagen de la chica que hay pintada tiene una mirada atrevida hacia el espectador, que le hace interesante. Transmite también dicha adolescente nostalgia o melancolía por doquier.

El Segundo Premio, ha sido patrocinado por la Diputación Provincial de Ciudad Real y ha recaído en la artista Eva Raboso, natural de Alcázar de San Juan y residente en Valencia, por la obra titulada "Urban vertical underwater city" Una obra bastante compleja para la comprensión del espectador, ya que no cumple los parámetros clásicos del academismo o de la forma. Tiene sobre todo un gran contenido de denuncia por el medio ambiente y la



subida del nivel de los mares, requiriendo unos conocimientos filosófico-artísticos para poder describirla. Dicha tendencia se incluiría en los llamados artes emergentes. Por otro lado la obra



produce un efecto óptico cuando se enfoca con algún dispositivo digital, consiguiendo interactuar con el público.

La Presidencia del Jurado estuvo compuesto por Mariano Cuartero García-Moreno, Presidente del Patronato Municipal de Cultura de Alcázar de San Juan, acompañado por los vocales Ángel Vaquero (pintor y profesor de arte) Arminda Lafuente (profesora de arte y pintora) Enrique Pedrero (Doctor en B.B.A.A., ex profesor de dibujo, crítico de arte, pintor, escultor y escritor) Marisa Jiménez (vocal técnico de la Diputación Provincial de Ciudad Real) José Fernando Sánchez Ruiz (Dtor. De los Servicios Culturales de Alcázar de San Juan que actuó como Secretario sin voto.

## MAREANDO LA PERDIZ

### La ventana



**RAFAEL TOLEDO DÍAZ**

Después del primer sueño me sobresalta el abatir de las ramas del plátano que sobrepasan mi terraza, adormilado y confuso las confundo con los dibujos del reverso del toldo, pero no, se mueven rítmicamente con el aire que, a ráfagas, entra por la ventana aliviándome del sopor del sueño.

A partir de estas horas de la madrugada y como cada noche el descanso será liviano e intermitente, dormitando a la espera de que amanezca. En algún momento de la madrugada aparecerá la luna que, a estas alturas del mes apenas será una cuña, un bocado de queso dibujado en el cielo.

Desde el lecho apenas alcanzo a distinguir otros pisos, otros balcones y ventanas que, como la mía, están abiertas de par en par ansiando el frescor nocturno. Apenas nada que reseñar, solo el ruido de los trasnochadores que vuelven a casa después de una noche de farra. Quizás sobresalga del ruido habitual el ulular de alguna sirena de la policía o de las ambulancias tras alguna reyerta o algún accidente, porque los fines de semana suelen ocurrir altercados provocados por el ambiente nocturno de la ciudad que habito.

En este apacible duermevela entran por la ventana personajes que ya no están, vienen a mi mente sujetos del pasado y que el subconsciente recupera construyendo efímeras historias. A veces, sobresaltado ante su cercanía, trato de ordenar secuencias y recuerdos, después la realidad me alerta de la mentira del sueño y entonces, me relajo. En algunas ocasiones adivino que es una ficción que mi mente construye adrede para regodearme en viejos sucesos, pero ni siquiera estas situaciones me provocan angustia, solo algunos episodios me originan una leve inquietud.

Resulta curioso porque ellos casi nunca aparecen en la claridad del día, han pasado a ser viejos fantasmas que solo me asaltan en la oscuridad de la noche, cuando las neuronas bajan la guardia. Parientes, ancestros, conocidos y antiguos compañeros de oficio forman un tótem revolútm que durante los escasos minutos de su imaginada presencia revolucionan con su extraño aquellarre la placidez de mi reposo.

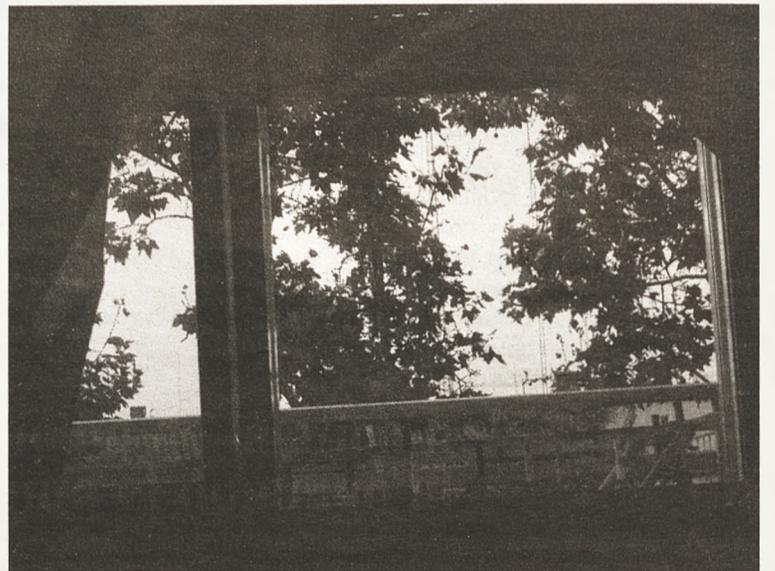
Después, cuando aclaro el malentendido entre la ficción y la realidad, rechazo todas las fantasías y vuelvo al orden normal de las cosas. En esas horas de imprevisto insomnio y buscando de nuevo el sueño, examino las tareas que debo solucionar en el batallaje diario, siempre tratando de resolver los pequeños asuntos que desestabilizan mi orden acostumbrado.

Los sueños nos invitan a vivir situaciones que no controlamos, pero además ahora, con el auge de las nuevas tecnologías, observo con preocupación la gran cantidad de gente que se empeña en soñar despierta, tratando de inventarse una vida irreal o paralela a través de las redes sociales.

En alguna conversación sobre los estados ánimos o felicidad alguien me recordaba un clásico literario de ficción futurista, me refiero a «Un mundo feliz» de Aldous Huxley. Tras erradicar la gue-

rra y la pobreza una parte de la sociedad consume «soma», una droga que adormece la conciencia y anula la capacidad de búsqueda y la libertad de elección.

Aunque pueda ser una comparación descabellada, la penosa utilización de las llamadas Redes Sociales logran que cada cual obtenga su dosis de soma confeccionando su particular autostima. Por eso nos inventamos una vida feliz, colgamos nuestro mejor perfil en la pantalla del móvil, cotilleamos sobre minucias, nos dispersamos en las naderías de los wasaps. Participamos



virtualmente en campañas que apenas nos interesan y opinamos de todo sin saber, sin debatir criterios, ajenos a la ideología y a los valores.

A pesar del exceso de publicaciones apenas se lee en las redes, casi todo es un escaparte efímero en función de la velocidad de la información. Una información repetitiva que, a veces, es un puro mantra. Información manipulada por los medios para cambiar estados de opinión y que además, muestran un exceso de publicidad agobiante y molesto.

Información y consumo forman un binomio muy descompensado, porque a pesar de las apariencias, lo único que realmente interesa es vender y consumir. Portales y ventanas que muestran una fantasía que solo unos pocos pueden conseguir y que crean demasiadas adicciones y desasosiegos.

Por eso trato de ser cauto ante el exceso de los balcones virtuales que me ofrece la pantalla. Aunque no reniego de los avances tecnológicos prefiero mi particular ventana, un lugar real y definido por donde entran visiones y quimeras. Fugaces delirios y fantasías tratando de vencer el desvelo al que me convocan la noche y la luna.

► Vendimia

# ASAJA pide que se garantice la trazabilidad de la uva y el vino

Vigilará que los precios sean acordes a la cosecha

JARAIZ

La Asociación Agraria-Jóvenes Agricultores (ASAJA) exige a las administraciones nacional y regional que intensifiquen los controles en este comienzo de campaña vitivinícola con el fin de garantizar la transparencia en el sector vitivinícola, y asegurar la correcta aplicación de la Ley de la Oferta y Demanda, evitando con ello posibles abusos por posición de dominancia con imposición de precios de forma unilateral por parte de la industria.

Para ello la organización advierte a las administraciones que no se está cumpliendo la Ley 12/2013 de medidas para mejorar el funcionamiento de la cadena alimentaria, pues en este inicio de vendimia, son escasas las bodegas e indus-

trias vitícolas con los precios de referencia de la uva en las tablillas, contratos en los que no figuran todos los requisitos como los precios o directamente, la ausencia de contratos.

Respecto a la administración regional advierte que es necesario que a la mayor urgencia la organización tenga el conocimiento de las existencias de vino a nivel regional, número de barricas, botelleros y depósitos, listado de actuaciones desarrolladas por la Consejería de Agricultura, a través de su Dirección General, referentes a la verificación de la existencia real de dichos vinos y su ubicación o localización y los datos aportados por operadores, atendiendo a la Norma Legal referente su obligación como Órgano de Control, número de Actas levantadas y resultado de las mismas. Actuaciones realizadas sobre Certificadoras con el fin de verificar la corrección de los Controles y Certificaciones llevadas por éstas.

La organización agraria cree de vital importancia estas ac-



tuaciones debido a que es un momento crucial de cara a próxima campaña ya las existencias de vino son inferiores a la media de los últimos 5 años y apenas habrá enlace entre campañas, asegurando así una estabilidad en los precios de la uva y del vino en esta nueva cosecha.

ASAJA estará vigilante un año más para evitar actuaciones fraudulentas que p puedan alterar el normal funcionamiento del sector vitivinícola.

# Hausa clausura el programa Vacaciones en Paz, con 110 niños acogidos en la provincia

JARAIZ

La Asociación para la Cooperación con el Pueblo Saharaui "HAUSA" informa de que el pasado martes, 4 de septiembre, se inició el regreso a los Campamentos de Refugiados de Tindouf (Argelia), con sus familias, de los 110 niños acogidos en nuestra provincia, que junto a los vuelos del día anterior y el siguiente que lo harán el resto de los acogidos en Castilla La Mancha, se cierra el Programa "VACACIONES EN PAZ 2018". Como viene siendo habitual, hasta allí fueron trasladados en autobuses y acompañados por miembros de la asociación, de otras asociaciones y

algún que otro miembro de las familias acogedoras.

El otro importante programa que HAUSA tiene en funcionamiento, desde hace varios años, el Proyecto de la CASA DE ACOGIDA DE ENFERMOS SAHARAUIS continúa con su funcionamiento, estando acogidas ahora dos niñas junto con sus madres. HAFSA, que tras su intervención quirúrgica está recibiendo sesiones de de rehabilitación y DUAA, que llegó a la casa de Consolación el pasado lunes 27, y que dada su extrema gravedad fue rápidamente atendida por los servicios de cardiología del hospital "Gutiérrez Ortega" de Valdepeñas, sien-

do trasladada de urgencia al hospital "12 de Octubre" de Madrid.

Que intervenida con celeridad el pasado lunes, día 3, en una primera operación, estaba prevista el alta hospitalaria y el regreso a la casa de acogida de HAUSA, donde tendrá que permanecer, porque su cardiopatía necesitará de más intervenciones quirúrgicas.

HAUSA expresa su agradecimiento a los equipos médicos de los hospitales citados, muy especialmente a los del área de cardiología, por su diligencia, eficiencia y eficacia, ya que ellos han hecho posible que Duaa, siga entre nosotros.




---





**SERVICIO OFICIAL**



**VALDEPEÑAS**

# Julcauto

**VENTA DE VEHÍCULOS NUEVOS Y DE OCASIÓN**

**TOTALMENTE GARANTIZADOS**

**VISÍTANOS EN:**

Pol. Ind. C/ Fudre Nº 13  
**VALDEPEÑAS**  
 Teléfono 926 322 343  
 Móvil 649 850 525  
 ventasjulcauto1@gmail.com





**primera ópticos**  
 La Óptica  
 Membrilla-Valdepeñas

Somos parte de ti

**Membrilla - Valdepeñas**

Pásate por ..

C/. Marmaria, 10. MEMBRILLA.  
 Tel. 926 64 80 46

C/. Escuelas, 28. VALDEPEÑAS.  
 Tel. 926 34 73 34

## La campaña 'Sin un sí, es no' llegó a los jóvenes durante las Fiestas

Con el objetivo de prevenir de la 'violación en cita'

### JARAIZ

Cientos de jóvenes de Valdepeñas participaron en la campaña 'Sin un sí, es no', que llegó el jueves noche a la Plazoleta Balbuena de la localidad, dentro de las LXV Fiestas del Vino, con el objetivo de concienciar sobre la 'violación en cita', que se da cuando el agresor es conocido por la víctima y que pasa por ser una de las formas de violencia de género que más se da entre la juventud.

Se trata de una campaña del Instituto de la Mujer de Castilla-La Mancha, al que se ha sumado el Ayuntamiento de Valdepeñas,

por lo que la Teniente de alcalde de Servicios Sociales y Sanidad, Vanessa Irla, recordaba que "las violaciones en cita que cada vez están creciendo en mayor número y hay que lanzar ese mensaje y tener muy claro que aunque en alguna ocasión haya habido algún tipo de consentimiento eso no quiere decir que en otra ocasión exista ese consentimiento. No hace falta decir que no para dejar claro que es que no, el silencio también es un no".

La Asociación de Mujeres Opañel es la encargada de realizar las diferentes actividades pedagógicas a través de estos puntos de información y concienciación. María Bajo es una de las técnicas de la asociación que explicaba que "tenemos unos juegos con unas ruletas para sensibilizar y para ver si podemos modificar algunas conductas y luego tenemos preguntas para gente más mayor con preguntas sobre las



violaciones en cita, que son cosas que no se conocen tanto pero que deberían conocerse porque crean conciencia y crean un sis-

tema de protección y de redes que evitarían en un futuro estas situaciones".

La iniciativa incluye la distribución

de material promocional y un equipo cualificado que difunde información para prevenir estas agresiones y animar a denunciarlas.

## Convenio entre la Federación de Farmacias y BRAVO Y CÍA

### JARAIZ

La Federación de Empresarios Farmacéuticos de Castilla-La Mancha, FEFCAM, ha suscrito un nuevo convenio de colaboración con la entidad valdepeñera BRAVO Y CIA, Correduría de Seguros S.A. En la firma han participado el presidente de FEFCAM, Mariano Gonzalez López, y la directora comercial

de BRAVO Y CIA, Gloria Bravo.

Con este nuevo convenio en materia de Seguros, FEFCAM refuerza la cartera de servicios que da a los empresarios farmacéuticos de la región, asociados en FEFCAM, en unas condiciones especialmente beneficiosas.

BRAVO Y CIA es una correduría de seguros con más de 25 años

de experiencia en el Asesoramiento y Mediación en Seguro de Empresas, con especialistas en Seguros de Administradores y directivos, Responsabilidad Civil, Daños, Pérdida de Beneficios, etc...

Es una correduría con gran experiencia en la colaboración profesional con asociaciones empresariales de la región.

La colaboración tendrá como objeto la aplicación de importan-

tes beneficios a los socios de FEFCAM: Auditoría y Gerencia de riesgos, creación de seguros colectivos y diferenciados para las necesidades de los asociados, importantes descuentos en pólizas intermediadas por Bravo y Cia o gestión de siniestros mediante expertos especializados.



No puedes evitar correr riesgos.

Pero si asegurarte de estar preparado y protegido ante cualquier imprevisto.

# \* Gana 1000 euros en repostando

Por cada 20 euros de combustible 1 papeleta



\*Participa en el sorteo de 1000 euros en carburante. El poseedor de la papeleta cuyo uno de sus 2 números coincida con las 4 últimas cifras del sorteo que indica en dicha papeleta celebrado en la Lotería Nacional, Estación de Servicio Laguna, le hará entrega de 1000 euros en carburante. Promoción sujeta a la Ley 13/2011. Las bases se encuentran en La Estación de Servicio Laguna

Estación de Servicio LAGUNA - Avda. del Vino, 10 - 926 313 348

# Talleres Victor Astasio

Mecánica, diagnosis y electricidad para vehículos industriales y turismos  
Aire acondicionado - Neumáticos  
Semi-remolques - Maquinaria agrícola

Nuevas Instalaciones, en Calle Barril, 14  
13300 VALDEPEÑAS (C. Real)  
Tel/Fax 926 348 498 - Móvil 669 755 369  
[www.talleresvictorastasio.es](http://www.talleresvictorastasio.es)

**IMPORTANTE NOVEDAD**

Ahora somos **INSTALADORES AUTORIZADOS** del Sistema GLP para incorporar el Gas como combustible alternativo en los motores de Gasolina. La mitad del coste de la gasolina convencional Subvencionado por el Gobierno. **SERVICIO EXCLUSIVO EN VALDEPEÑAS**



## Alrededor de 3.500 personas participaron en la ofrenda de flores a la Virgen de Consolación



■ A. LÓPEZ

Como cada 7 de septiembre, se desarrolló la ofrenda de flores a la Virgen de Consolación, un acontecimiento que resultó ciertamente multitudinario, quizás la más multitudinaria de los últimos años.

La ofrenda de flores se viene organizando por parte de la hermandad de la patrona desde 1980. Varias miles de personas (en torno a 3.500) participaron en la misma, bien a título individual o formando parte de los distintos colectivos y hermandades.

La Virgen traspasó el dintel de la puerta de los Apóstoles (o del sol) en torno las 21:45, momento y se interpretó el himno nacional por parte de la Agrupación Musical "Maestro Ibáñez", dirigida por María Jesús Ruiz Barba, y a partir de ahí, la devoción, la fe y el fervor de los valdepeñeros quedó patente durante más de hora y media que duró la concurrida ofrenda que además de los cientos de personas que participaron en la misma, otras muchas presenciaban el desarrollo de la misma desde la glorieta del convento hasta llegar a la plaza de España.

La comitiva estuvo iniciada por cientos y cientos de valdepeñeros de toda clase y condición, participando agrupaciones mu-

sicales, centros docentes, representantes de establecimientos de hostelería, asociaciones vinculadas con el mundo agrario, de las amas de casa, colectivos culturales, centros de mayores, colectivos vecinales, formaciones políticas, asociaciones del ámbito rural, protección civil, parque de bomberos, cruz roja, cooperativa vinícola, peñas taurinas, peñas festivas, clubes deportivos, hermandades de pasión y gloria, grupo de folklore, de coros y danzas y de gaitas.

Cerrando la misma parte de la Corporación Municipal con su alcalde al frente, Jesús Martín Rodríguez-Caro.

Como cada año, el primer edil se dirigió a la Virgen de Consolación para recordar que "estas fiestas se hicieron para cumplir el final de una feliz cosecha que todo aventura a que este año viene muy bien, de fruto y de tiempo, por tanto os pido que ayudadéis al vendimiador que se agacha y se humilla ante el fruto de la tierra para poder levantar con dignidad la copa que por vos brinda".

Posteriormente fue el cura párroco de la parroquia de la Asunción, Enrique Galán Ruedas, que pidió a la Virgen de Consolación en este última ofrenda antes de

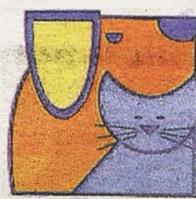
su coronación pontificia, principalmente por los más necesitados, y recordó la conmemoración de los 50 años de la creación de las parroquias de Nuestra Señora de Los Llanos, Santa María Magdalena y Nuestra Señora de la Paz y San Juan Bautista.

Antes de concluir llegó la interpretación del himno a la Virgen de Consolación por parte de la Agrupación Musical "Maestro Ibáñez", dirigida por María Jesús Ruiz Barba, y la Agrupación Coral, bajo la batuta de Inés Ibáñez, y se dieron vivas a la Virgen, a Valdepeñas y a España.

La junta directiva presidida por Antonio Ruiz Novés y las camareras de la Virgen, junto a un grupo de eficaces colaboradores fueron recibiendo los cientos y cientos de ramos y cestas de flores.

El cura párroco de la Asunción, Enrique Galán Ruedas y otro buen número de sacerdotes estuvieron presenciando en la plaza de España el desarrollo de la ofrenda, que un año más y de manera altruista narró por megafonía el redactor de JARAIZ Angel López Sánchez.

En el reportaje fotográfico de Julián Gómez, varios momentos de la ofrenda de flores a la Virgen de Consolación.



## Nuevo Valdepeñas Veterinarios

Cuidamos de él igual que tú



10 años cuidando de tu mascota

Urgencias



HORAS

626 80 20 33

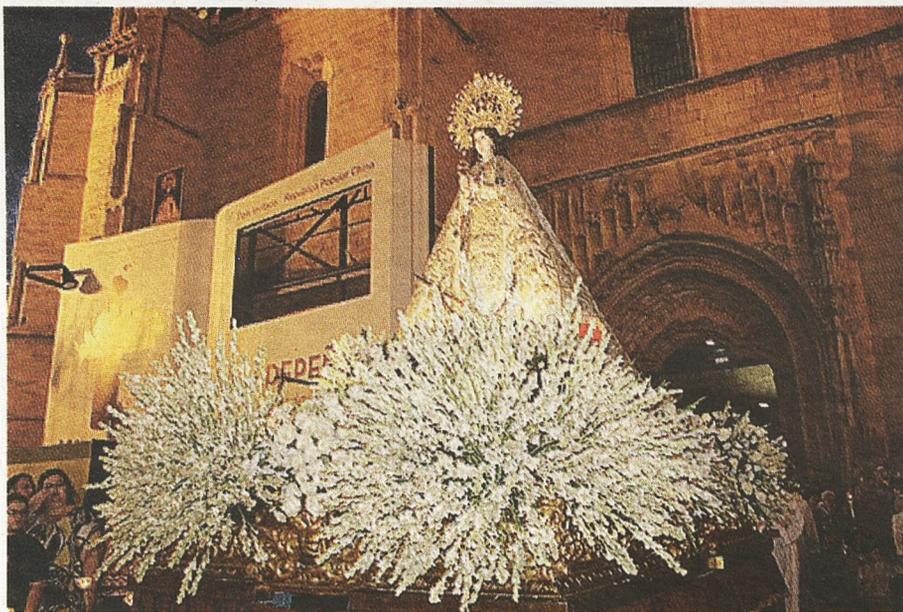
Nuevo Valdepeñas Veterinarios

Telf. 926 32 10 44

C/ Salda de Membriña, esq. Prot. de San Francisco  
13300 VALDEPEÑAS (CIUDAD REAL)  
nuevoveterinarios@yahoo.es

► Se retrasó la salida por la tormenta

# Entre vivas salió en procesión la Virgen de Consolación, que fue exquisitamente engalanada



■ ÁNGEL LÓPEZ

La procesión fue un año más la culminación de los actos marianos en torno a la Virgen de Consolación que recorrió las calles de Valdepeñas el pasado sábado festivo sobre un trono exquisitamente engalanado con las delicadas flores que sus hijos habían depositado el día antes a sus pies, todas en tonalidades blancas, destacando los vistosos centros que la empresa de floristería JARDINFLOR colocó junto a la propia hermandad, equipo de camareras y colaboradores.

La incertidumbre de la tormenta retrasó la salida cuarenta y cinco minutos, pues aunque el cortejo inició el recorrido a la hora prevista, antes de la salida de la imagen de la patrona, comenzó a lloviznar y retornó a la parroquia, pero después ya se desarrolló con toda normalidad, eso sí, la procesión llevó un ritmo más rápido.

La Virgen se mostró esplendorosa, revestida con el centenario manto que su pueblo por suscripción popular le ofreció aquel ya lejano 8 de septiembre de 1901,



que es de tisú de plata bordado en oro y el vestido que es de tisú de oro bordado en plata. En sus sienas ceñida la rica corona de plata con la que su Hermandad quiso dejar recuerdo del Año Mariano de 1982, pisando sus pies la Luna que las peñas festivas le regalaron en el año 2000, junto al bastón de mando concedido por la Corporación Municipal en el año 2000, al nombrarla Alcaldesa honoraria y perpetua.

Numeroso cortejo en el que no faltaron las dos agrupaciones

musicales (Maestro Ibáñez y Unión Musical "Ciudad de Valdepeñas"). Acompañaron una representación de la Adoración Nocturna, hermandades tanto de pasión como de gloria, asociaciones vecinales y el cuerpo de mantillas, las camareras de la Virgen de Consolación, imagen de nuestra patrona que lucía también las joyas procedentes de donaciones.

En la presidencia, las autoridades religiosas con el párroco de la Asunción Enrique Galán Ruedas al frente, otros párrocos, frai-

les trinitarios y sacerdotes hijos de Valdepeñas, y a continuación buena parte de la Corporación Municipal con Jesús Martín Rodríguez-Caro, el Jefe de la Policía Local, Cecilio Moreno y el de Protección Civil, Francisco Javier Maroto, y el capitán de la Guardia Civil de la demarcación de Valdepeñas, Alfonso Manzanares Pardilla.

Dos interminables filas de hombres y mujeres con la luz de las velas encendidas que fueron señalando el camino para la Señora, y una multitud desde las

aceras vio pasar el lucido cortejo. La salida de la Virgen de Consolación fue entre repiques de campanas que lo volvieron a hacer al regreso, y a su paso por la capilla de San José. No faltaron en determinados momentos algunas "petaladas".

Al terminar la misma se entonó el himno dedicado a la Virgen de Consolación, se cantó la salve Regina y se procedió al besa escapularios.

En las fotografías de Sara Laderas, diversos momentos de la celebración de la procesión.

**HOTEL EL HIDALGO**  
VALDEPEÑAS

Cásate en invierno  
y disfruta de  
nuestras exclusivas  
**¡¡PROMOCIONES!!**

El más bello  
marco para tu  
**¡¡CEREMONIA!!**

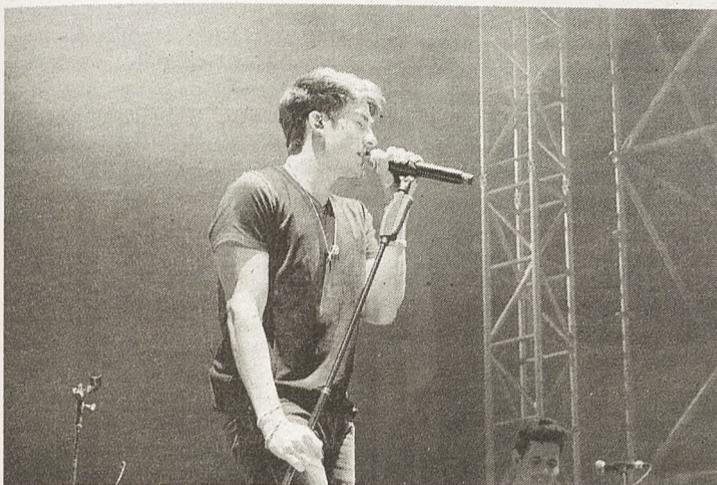
**¡SÍ quiero!**  
...con el Hotel El Hidalgo

TU BODA en el JARDÍN  
más idílico de la Comarca.  
La profesionalidad de su  
equipo hará que no tengas  
que preocuparte de nada.

Reservas e Información: 926 31 30 88 - reservas@hotelelhidalgo.es

Autovía de Andalucía, Km. 194 - Valdepeñas

## Dvicio llevó a su 'Paraíso' al público, en el último concierto de las Fiestas del Vino



**JARAIZ**  
La banda madrileña de pop rock Dvicio puso en la noche del pasado viernes el broche de oro a los conciertos de las LXV Fiestas de la Vendimia y el Vino de Valdepeñas.

El grupo, que vio suspendido en 2015 su concierto en las fiestas de la Ciudad del Vino por la lluvia, pudo dar en esta ocasión todo sobre el escenario donde presentó su último single 'Qué tienes tú' y repasó éxitos como 'Enamórate' o 'Paraíso', que fueron coreados por los miles de

asistentes que se congregaron en la Plaza de España para seguir la actuación.

Dvicio nació bajo la denominación de 'Tiempo Límite', nombre con el que grabaron sus primeros temas en 2009, pero sólo dos años más tarde cambiarían tras

ganar un concurso de maquetas en ABC Punto Radio, dándose a conocer a través de YouTube con un video de su canción 'Titanium', que recibió más de 135.000 visitas.

La banda madrileña logró entrar con su álbum en el Top 4 de

la lista de ventas en España y obtuvo el premio grupo revelación de los 40 Principales y Cadena Dial. También destaca el éxito de sus videoclips 'Justo ahora' y 'Enamórate', en los que muestra su pasión por el lado más colorista y desenfadado de la música.

## Brillante concierto de los hermanos Lorenzo y Enzo Mancuso en la Fundación Gregorio Prieto

**ENRIQUE PEDRERO MUÑOZ**  
En el incomparable marco del patio de columnas toscanas del Museo Fundación Gregorio Prieto de Valdepeñas abarrotado de público, delante de dos obras al óleo de Gregorio Prieto de su etapa en Grecia y Roma, concretamente en Sicilia y realizadas aproximadamente en 1928, los sicilianos Lorenzo y Enzo Mancuso, expresaron sus canciones como dos juglares de su patria chica, Sicilia. Con pasión y expresividad, Lorenzo Mancuso con voz, guitarra, armonía y percusión y Enzo Mancuso, con voz, guitarra, saz baglama, saz diván violín, sipsy, deleitaron al público con sus canciones, cantos sagrados a capela (definición cantos y música de capilla en español) y (forma de crear música únicamente a través de la voz humana, generando los sonidos, el ritmo, la melodía y la armonía necesarias, sin necesidad de ningún instrumento musical), otras veces lo hicieron con instrumentos musicales, narraciones y poseía dirigidas a Cristo, la Virgen, la Semana Santa, el amor, el mar y sobre todo la isla de Sicilia.

gar como Homenaje al Cincuenta Aniversario de la Fundación Gregorio Prieto, 1968-2018, así como otros actos y exposiciones que tendrán lugar durante los meses de octubre y noviembre, culminando dicho aniversario.

### HISTORIAL ARTÍSTICO DE LOS HERMANOS MANCUSO

Los hermanos Mancuso nacen en Sutera (Sicilia). Posteriormente en la década de los setenta como muchos europeos emigraron a Londres, trabajando en una fábrica casi una década. En 1981 vuelven a Italia y se establecen en la región de Umbría, concretamente en la ciudad de Città della Pieve. Más tarde en 1986 se trasladan a España y ese mismo año graban los álbumes Nesci y en 1990 María y Romances de allá y de acá. Ya en Italia en 1993 recogen sus propias canciones de su tierra natal Sutera, realizando un CD con el título "Sutera, la tradiciones musicale di un paese della Sicilia" y un largo etcétera.

Han trabajado como actores y han compuesto canciones para varias películas, entre ellas "El talento de Mister Ripley". En teatro han inter venido en la música para el espectáculo "Medea" en otras muchas. En el año 2017 han sido galardonados con el Doctorado Honoris Causa en Ciencias Cognitivas por la Universidad de Messina y con el Premio Loano por toda su trayectoria artística.



Un momento del concierto que concitó la atención de numeroso público

### GREGORIO PRIETO Y SICILIA

Gregorio Prieto en su estancia en una de las mayores islas europeas como es Sicilia, se embriagó de su historia, de sus ruinas y sobre todo de la pequeña ciudad de Taormina, donde tantas veces llevara al lienzo estos restos arqueológicos, el mar o los marineros. Así mismo, el concierto tuvo lu-

# ÁGAPE

COCINAMOS POR TI

C/ Capitán Fiolol, N°5 - Valdepeñas

Cubre tus necesidades si no puedes salir de casa  
**Tel.: 926 347 022**

Viernes 14	Lunes 17	Martes 18
Patatas con huevo y jamón Lomo en salsa de chorricero	Guiso de costillas Croquetas de ibérico	Repollo salteado Magro en salsa
Miércoles 19	Jueves 20	Viernes 21
Ensalada mixta Paella de marisco	Ensalada de patatas Solomillo de pavo	Judías con perdiz Finger de pollo

Menú a domicilio 6,50€ con postres, 7,50€ pan incluido  
En tienda 5,95€+ postre 6,95€  
Puede ver este menú en nuestra web [www.agapecatering.es](http://www.agapecatering.es)

**NO ME TIRES RECÓRTAME**

» Balance Fiestas de la Vendimia y del Vino

## Manuel López: “El balance para el equipo de gobierno es bastante positivo”

ÁNGEL LÓPEZ

El pasado miércoles, el teniente de alcalde del área de Festejos, Manuel López Rodríguez compareció ante los medios de comunicación para hacer balance de las pasadas Fiestas de la Vendimia y del Vino. En apenas 15 minutos desgranó lo más esencial y no dudó en afirmar que el balance “era positivo”, y valoró en esa misma clave “los cambios introducidos en el nuevo proyecto». Ante la polémica surgida en el festejo taurino prefirió no opinar, no ya de la incidencia del arrastre del último toro por una ambulancia, “sino de todo el festejo”.

López reiteró que el balance que hacemos de las Fiestas del Vino es “bastante positivo, sobre todo con los cambios introducidos en este nuevo proyecto de fiestas que nos gustaría que estuviera a lo largo del tiempo».

Manuel López valoró el desarrollo de las fiestas patronales de Valdepeñas, destacando sobre la buena acogida que ha tenido el nuevo decorado del escenario, así como el hecho de haber mantenido un único escenario en la Plaza de España para artistas y orquestas, al que se han añadido unas grandes telas acústicas con el nuevo imogotipo de las Fiestas del Vino, que también ha calado bien entre el público. De hecho, según recordó hay al menos dos peñas que lo han utilizado para estamparlo en sus camisetas.

Igualmente, las pantallas instaladas en la Plaza de España han dado un resultado positivo, con la proyección de vídeos corporativos de Valdepeñas, de las fiestas, de los artistas, del país invitado o contra las agresiones sexuales.

### REDES SOCIALES

A todo esto dijo, hay que añadir la gran apuesta que se ha hecho por promocionar las fiestas a través de las redes sociales con la contratación de una empresa expresamente para ello. Gracias a eso se han estado subiendo vídeos de todas las actividades desarrolladas en las fiestas, que han contado con 165.226 reproducciones y se ha registrado un alcance de 143.000 personas en Facebook a lo largo de toda la semana.

En cuanto a los conciertos también se han cubierto las expectativas, según López. Sobre todo, los que más afluencia de público tu-



Aspecto de uno de los conciertos celebrados en la plaza de España durante las pasadas fiestas

vieron como fue los de Mojinos Escocíos y Dvicio, seguidos de Rulo y la Contrabanda y habló de grata sorpresa la actuación del grupo local “Corazón Oxidado”,

que hizo un tributo de Fito y Fitipaldis que «llamaron la atención por la calidad del trabajo y la puesta en escena».

Además, López destacó en su

comparencia el comportamiento de los jóvenes en las fiestas, ya que no se han registrado incidentes importantes por parte de Protección Civil y Cruz Roja y ha que-

rido reconocer el trabajo desarrollado por el personal de Festejos, así como de las áreas de Obras y de Medio Ambiente, sobre todo en el tema de la limpieza y recogida de basura, servicios que se han duplicado y triplicado, incluso con nuevas patrullas de limpieza.

Igualmente, el teniente de alcalde de Festejos agradeció las actividades que han hecho los distintos colectivos, las cuales han contado con una altísima participación durante todas las fiestas tanto las organizadas por el ayuntamiento como por los colectivos.

Entre estas actividades destacaba la buena acogida del bus turístico.

Por último, López puso en valor el trabajo de la empresa dedicada a sonido y producción, de la empresa que ha dirigido las pantallas y la empresa que ha llevado la dirección técnica de los artistas.

También dijo que los hoteles han tenido una buena respuesta.

No quiso concluir sin dar las gracias a Policía Local, Policía Nacional, SESCAM, Bomberos, Protección Civil, Cruz Roja y la empresa de seguridad, así como al pueblo de Valdepeñas «por todo el apoyo que hemos recibido, que ha sido muy grande».

## Izquierda Unida-Ganemos califica de “esperpéntico” el arrastre de un toro con una ambulancia

A. LÓPEZ

En el festejo taurino que acogió la plaza de toros de Valdepeñas el pasado día 1 de septiembre enmarcado en las 65 Fiestas de la Vendimia y del Vino, se dio la circunstancia de que el último astado de la tarde, es decir el sexto, fue arrastrado al desolladero por la ambulancia que la empresa está obligada a contratar, tras producirse la incidencia de la rotura del tiro de las mulillas. Esa imagen captada por algunos aficionados a través de teléfono móvil ha dado la vuelta a España y de ello (por lo inapropiado del hecho) se hicieron eco medios audiovisuales y escritos, perjudicando el buen nombre de nuestras fiestas y como consecuencia de la Fiesta Nacional.

Por este motivo, el grupo municipal de Izquierda Unida-Ganemos ha solicitado públicamente responsabilidades ante los hechos ocurridos. El portavoz de esta formación política en el consistorio valdepeñero, Gregorio Sánchez Yébenes compareció ante los

medios en la mañana del pasado lunes, y manifestó, que «en estos tiempos da la sensación de que todo va tan rápido que nadie es responsable de lo que pasa y nadie tiene que dar la cara pero pensamos que la gente tiene que ser responsable y no creo que haya nadie en Valdepeñas que no haya sentido vergüenza ante una imagen tan grotesca, estrafalaria y esperpéntica que ha sido noticia en los principales medios de comunicación, asociando las Fiestas del Vino a la peor incompetencia y a una ridícula gestión».

Sánchez Yébenes también ha cuestionado la actitud del empresario que gestiona la Plaza de Toros señalando que «tenemos que lamentar la actitud de insultos y menosprecio a los valdepeñeros».

### “CARTELES CUTRES”

Además, ha criticado que en los días previos al festejo taurino «y pese a la inversión que se hizo en las banderolas de la calle Seis de Junio, ésta apareció con carteles cutres en los que aparecía anunciado el festejo y que fueron obligados a retirarse ya que la imagen que se pretendía dar de Valdepeñas dejaba mucho que desear, aunque se han mantenido en otros sitios». Sánchez se apoyó en fotografías para denunciar este otro caso.

Ante estos hechos, desde IU-Ganemos van a preguntar a los servicios de tesorería si se ha cumplido con la tasa por ocupación de vuelo de la vía pública, que señala que siempre tiene que ha-



Gregorio Sánchez Yébenes durante su comparencia (Foto S. Laderas López)

ber una previa obtención de la licencia, lo que da que pensar, según Sánchez, es que si los obligaron a retirarlos, no tenían la licencia.

Además, a todo lo ocurrido el 1 de septiembre, IU-Ganemos ha añadido «lo poco coherente que fue la actividad organizada en la Feria de Agosto dirigida a los niños en una ciudad que presume de ser Ciudad Educadora o amiga de la infancia».

Por todo ello, y como el contrato tenía vigencia para 2017 y 2018,

con la posibilidad de prórroga hasta el día 15 de noviembre si hay entendimiento entre ambas partes, desde IU-Ganemos han solicitado la reunión urgente de la mesa de portavoces para valorar si merece la pena prorrogarlo o no.

El Ayuntamiento concede una subvención anual de 12.000 euros a la actual empresa arrendataria de la plaza de toros que por diversas circunstancias cada vez es menos el público que asiste a los festejos organizados.



Reparación de Calzado | Duplicado de Llaves  
Mandos a Distancia | Llaves Codificadas  
Carcasa para Automóvil | Afilados  
Grabado de Placas

PAÇO MEDINA

\*Zapateros desde 1920\*



C/ Buensuceso, 27 - Tel. 926 311 713  
13300 VALDEPEÑAS (C. Real)  
pacozapateros@hotmail.com  
pacozapateros.multipaciosweb.com

## Del 17 al 23 de septiembre se celebra la IV Semana de la Movilidad

■ A. LÓPEZ

El Ayuntamiento de Valdepeñas, a través de la concejalía de Tráfico y el Cuerpo de Policía Local 227, ha organizado la IV Semana de la Movilidad, que se celebrará del 17 al 23 de septiembre bajo el lema "Combina y muévete".

El pasado miércoles, compareció ante los medios la concejala de Tráfico y Seguridad Ciudadana, Ana Rosa Ruiz Simarro, para presentar las actividades previstas y el objetivo que persiguen que en palabras de Ruiz es el de "concienciar sobre movilidad sostenible y segura" y está dirigida sobre todo a alumnos del ciclo de Primaria «que son el futuro y que cuando lleguen a casa comparten todo lo que han aprendido», subrayó Ana Rosa Ruiz.

Las actividades comienzan el lunes con el taller "Pequeños Policias" que vuelve un año más y

en esta ocasión se celebrará durante tres días debido a la gran demanda con la que cuentan, ya que hay unos 70 niños inscritos.

Se celebrará lunes, martes y miércoles a las 18:00 horas en la sala de usos múltiples del Centro Cultural La Confianza. Está dirigida a niños de 8 a 11 años y las inscripciones se pueden hacer en [policialocal@valdepenas.es](mailto:policialocal@valdepenas.es). Como cada año, la actividad se iniciará con una charla teórica sobre normas básicas de circulación y los niños saldrán a la calle para detectar infracciones.

El jueves 20 de septiembre habrá una actividad novedosa. Se trata de una charla sobre "Rutas saludables y seguridad", a las 11:30 horas en el Centro de Mayores del Lucero.

El viernes 21 de septiembre a las 10:00 horas se celebrará un



Ana Rosa Ruiz Simarro durante su comparecencia (Foto M. Guerrero)

Taller de Educación Vial Infantil, en las instalaciones del Parque Infantil de Tráfico situado en el parque Amapola.

El domingo 23 de septiembre a las 10:00 horas se celebrará una ruta en bicicleta familiar

que finalizará en la Cooperativa Colival. Tendrá salida de Plaza de España para edades de 9 a 99 años, acompañados por Policía Local. En Colival se realizará una visita guiada a sus instalaciones y una peque-

ña cata de aceite.

Ana Rosa Ruiz agradeció la colaboración del Centro de Mayores del Lucero, de la Escuela Infantil de Cachiporro y del Cuerpo de Policía Local de Valdepeñas, entre otros.

## El Ayuntamiento de Valdepeñas y Cáritas renuevan su convenio anual



Carmelo Imedio y Vanessa Irla, tras la firma del convenio (Foto S. Laderas López)

■ A. LÓPEZ

El Ayuntamiento de Valdepeñas y Cáritas Interparroquial han renovado el convenio anual que vienen manteniendo en los últimos años y cuya cuantía es de 26.000 euros. Con dicho convenio se atienden tres áreas concreta que ofrece Cáritas, como son la atención integral a personas sin hogar y la atención básica a temporeros, donde se destinan 13.000 euros, y el de acogida y seguimiento familiar que está dotado con otros 13.000 euros.

El convenio fue rubricado el pasado lunes por la teniente de alcalde de Bienestar Social, Sanidad e Igualdad, Vanessa Irla Uriarte, la cual manifestó que este convenio «viene a dar respuesta a las necesidades que vayan surgiendo a lo largo del año para prestar apoyo a familias que necesitan ayuda económica e intervención familiar y también para

los programas de personas sin hogar y temporeros».

En este sentido, Irla destacó la colaboración que existe entre Cáritas y el Ayuntamiento de Valdepeñas.

Por su parte, Carmelo Imedio Simón, Director de Cáritas, agradeció la confianza que el Ayuntamiento deposita en ellos indicando que «con la dotación económica que tiene el convenio no cubrimos gastos pero suplimos esa falta económica con la generosidad del pueblo de Valdepeñas».

Por último, Irla ha asegurado que desde el Ayuntamiento son conscientes del trabajo que desarrolla Cáritas y de que 26.000 euros no llega a cubrir todas las necesidades pero también el Consistorio trabaja con muchas entidades sociales en Valdepeñas y tienen que apoyarlas.

**ABIERTO PLAZO  
DE MATRÍCULA  
2018-2019**

**FLAMENCO  
ESPAÑOL  
BALLET  
CONTEMPORÁNEO  
JAZZ  
BAILES DE SALÓN  
DANZA DEL VIENTRE  
GIMNASIA RÍTMICA  
PSICOMOTRICIDAD  
INFANTIL  
DANZA MÚSICO-TEATRAL  
CANTO EN CORO**

**Savia Nueva**

**C/ Torrecillas, nº 123 - Tel. 926 310 513  
VALDEPEÑAS**



Un momento de la rueda de prensa celebrada en la secretaría de la Archicofradía (Foto M. Guerrero)

## Hoy comienzan los actos en honor a Nuestro Padre Jesús Nazareno Rescatado

■ A. LÓPEZ

■ Cuando apenas si se han apagado los ecos de la celebración de los actos en honor a nuestra patrona, la Santísima Virgen de Consolación, el relevo lo toma en cuanto a actos religiosos y solidarios, la Archicofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno Rescatado, Nuestra Señora del Mayor Dolor en su Soledad, Nuestro Padre Jesús con la Cruz y San Juan Bautista de la Concepción.

Desde hoy y hasta el día 22, el Convento de los Padres Trinitarios, acoge el Solemne Novenario a las 20 horas, que va estar predicado por los religiosos trinitarios, Vicente Elípe López-Peláez, Antonio Torres y Antonio Moldón, todos ellos de la comunidad trinitaria de Valdepeñas.

Como novedad y según informó el pasado lunes el hermano mayor de la Archicofradía, Valentín Martín Delgado, el sábado día 22 la novena se dedicará a la vendimia y a quienes trabajan por la viña y la vid, con motivo del nombramiento de Nuestro Padre Jesús Nazareno Rescatado como "Señor de la Vendimia de Valdepeñas" en el reciente acto institucional de las Fiestas de la Vendimia y el Vino de la ciudad.

Por este motivo Martín anunció que si algún agricultor quiere llevar racimos de uva a la imagen, ésta las llevará a los pies en la procesión que siempre se celebrará

el domingo día 23 de septiembre a las 20:00 horas, día en el que a las 12:30 horas se oficiará la misa solemne y comunión general que estará presidida por el reverendo padre superior, Vicente Elípe.

En cuanto a la procesión del citado domingo día 22, comenzará a las 20:00 horas con salida del Convento para recorrer las calles Virgen, Plaza de España, Real, Cervantes, Castellanos, Escuelas, Plaza de España, Bernardo de Balbuena, Guardia, Cristo, Virgen y entrada al Convento, donde habrá un besamanos a la imagen.

Otros actos organizados con este mismo motivo son los de la presentación de los niños a Jesús, en este caso el domingo 15 de septiembre a las 21:15 horas, que serán bendecidos y a quienes se les entregará un obsequio.

### NOVENA DE CARIDAD

Asimismo la novena de caridad contempla que una hora antes y después de la misa, se recogerán alimentos no perecederos, infantiles, ropa, productos de aseo personal, etc., que serán distribuidos entre Cáritas, Hogar de Nazaret y la Asociación Hijos de Natividad de María.

Valentín Martín señaló que este año se repetirá la venta de pulseras solidarias de tela, al precio de un euro, que se intercambiarán en litros de leche para los más necesitados.

Por cada pulsera vendida, la Archicofradía dona un litro de leche a Cáritas y Hogar de Nazaret, en colaboración con Supermercados Sama.

### OBRA DE TEATRO

Por otra parte, el Grupo de Teatro Solidario, que dirige Francisco Fernández Fernández, representará el 10 de noviembre a las 19 horas en el Auditorio Municipal "Francisco Nieva" la obra de teatro "Puebla de las mujeres", de los Hermanos Álvarez Quintero, a beneficio de la restauración de los frescos de la capilla de Nuestro Padre Jesús Nazareno Rescatado.

En este sentido, Valentín Martín comentó que las obras de restauración están previstas que comiencen el 25 de septiembre, tras los actos en honor a Nuestro Padre Jesús Nazareno Rescatado, por eso ha solicitado la colaboración del pueblo de Valdepeñas para que pueda llevarse a cabo ya que el presupuesto total es de 200.000 euros.

Jesús Nazareno Rescatado  
Señor de la Vendimia  
Valdepeñas



Septiembre  
2018

D.L. CR 915 - 2018

Cartel anunciador de los actos en honor a Jesús Nazareno Rescatado

De la citada cantidad, el Ayuntamiento de Valdepeñas aporta el 50 % en dos anualidades y la otra mitad entre la Archicofradía y la Comunidad de Padres Trinitarios. Está previsto que la restauración pudiera finalizar para la Semana Santa de 2019.

El director del Grupo de Teatro Solidario, Francisco Fernández agradeció la gran acogida que tuvo en Valdepeñas la obra en el mes de mayo, con la venta de más de 500 entradas. "Mucha gente no pudo asistir y nos pidie-

ron repetirla. Lo haremos a beneficio de los frescos de la capilla, que tienen interés cultural y patrimonial. Así haremos nuestra pequeña aportación".

Recordó que los actores son aficionados pero señaló que realizan una muy buena interpretación. "Los asistentes podrán pasar un rato muy bueno y dar un donativo para conservar nuestro patrimonio".

Las entradas tienen un precio de cuatro euros y hay entradas de Fila 0.

## La Asociación Virgen de Consolación del Peral convoca asamblea para el próximo día 22

■ A.L.

La Asociación Virgen de Consolación del Peral ha convocado Junta General para el sábado día 22 de septiembre a las 19:00 horas en primera convocatoria y a las 19:30 horas en segunda y definitiva.

Se celebrará en el patio de la capilla y el Orden del Día es el siguiente:

- 1.- Lectura y aprobación si procede del acta de la Junta anterior
- 2.- Informe económico
- 3.- Intervención del Presidente
- 4.- Renovación de cargos
- 5.- Ruegos y Preguntas

Según un comunicado emitido desde la citada Asociación Virgen de Consolación del Peral, se ruega la mayor asistencia posible.

MEGIA SL  
ASESORES

- \* ASESORAMIENTO CONTABLE Y TRIBUTARIO
- \* ASESORAMIENTO LABORAL
- \* AYUDAS Y SUBVENCIONES
- \* COMUNIDADES DE PROPIETARIOS

Desde 1988

Asesoramiento integral de empresas

926 31 22 06

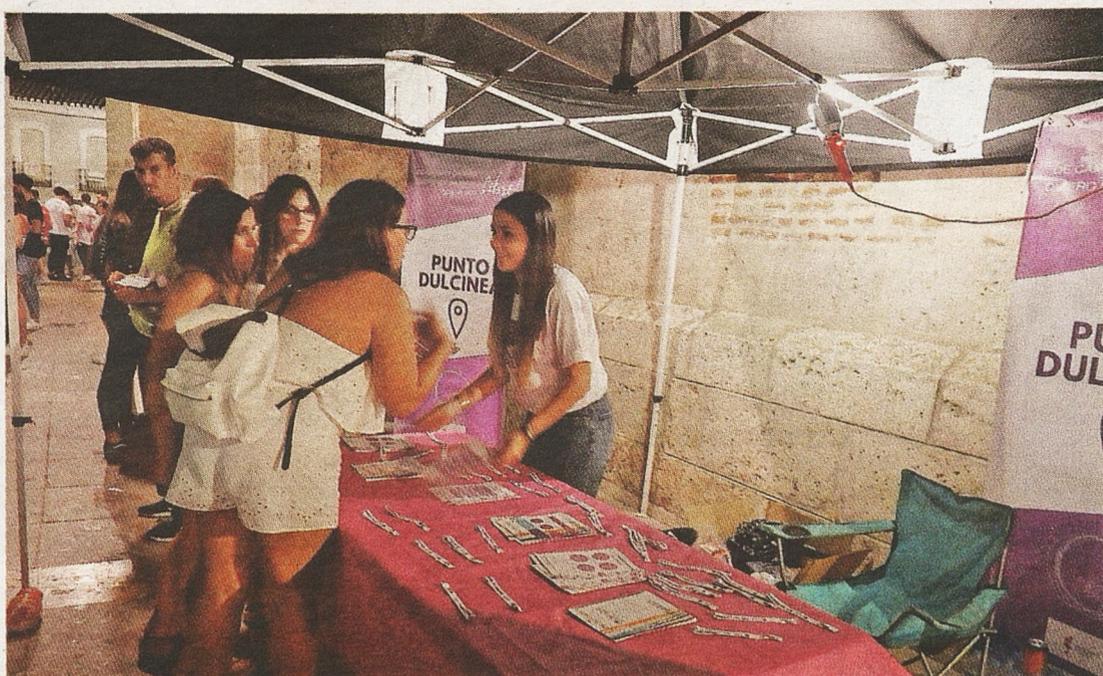
618 696 005

C/Cruz Verde, 8 - 13300 VALDEPEÑAS

[www.megiaasesores.es](http://www.megiaasesores.es)

[megiaasesores@economistas.org](mailto:megiaasesores@economistas.org)

EL ALBUM DE LAS FIESTAS



Punto de Atención Violeta. Abajo jóvenes de una peña



Arriba, inauguración del XIX Túnel del Vino. Apertura del Mercadillo de AFAMMER. Abajo, ambiente nocturno en la Plaza Nueva



Consolaciones, S.L.



REPSOL

Distribuidor Comercial de Gasóleo REPSOL

¡NUEVAS OFICINAS!  
en calle Seis de Junio esquina a Balbuena,



Tfno.: 926 32 02 43  
VALDEPEÑAS



TOTAL

Talleres CAMACHO

Venta de Vehículos Nuevos y de Ocasión

MECÁNICA Y ELECTRICIDAD  
NEUMÁTICOS  
AIRE ACONDICIONADO  
SERVICIO PRE-ITV  
MANTENIMIENTO  
DIAGNOSIS

Tels. 926 32 40 65 - 686 79 88 70

Veracruz, 69 - I3300 Valdepeñas (Ciudad Real)

RAPID OIL CHANGE

EL ÁLBUM DE LAS FIESTAS



1. Vaso de Vinos Nobles del Grupo A7 dedicado a Raúl Carbonell. 2. Ganadoras del concurso comarcal de limoná patrocinado por la D.O. Valdepeñas, junto a la concejal Vanessa Irla. 3. Concurso de limoná para peñas, celebrado el lunes 3 de septiembre. 4. Ganadores del concurso de limoná para peñas. 5. Aspecto de uno de los lebrillos de limoná



**PCBOX**

EXPERT'S CENTER [www.pcbbox.com](http://www.pcbbox.com)



5.84" FHD+ - 14,83 cm  
4 GB de RAM  
64 GB de memoria interna

**SOLO AQUÍ EL NUEVO XIAOMI MI A2 LITE**

LLÉVATELO POR ~~229€~~  
**199€**

C/ JUAN ALCAIDE 7  
VALDEPEÑAS  
926322600 - 699709969



**XIAOMI MI A2 LITE** XIA303

- PROCESADOR OCTA CORE™ A 2.0 GHZ
- CÁMARA PRINCIPAL DUAL DE 12+5 MP Y FRONTAL DE 5 MP
- SENSOR DE HUELLA DACTILAR
- ANDROID ONE
- DUAL SIM
- 4G
- INCLUYE FUNDA

Unidades limitadas a 1.200 a nivel nacional.

[www.pcbbox.es](http://www.pcbbox.es)  
[clientes2029@pcbbox.es](mailto:clientes2029@pcbbox.es)  
WhatsApp



**25 HABITACIONES**  
(18 dobles, 6 individuales y 1 para minusválidos)  
**RESTAURANTE 60 COMENSALES**  
**BAR**  
**APARCAMIENTO PRIVADO**



**Hostal Restaurante Entreviñas**  
**Menú diario 12 €**  
10 primeros  
10 segundos a elegir  
**Fines de semana 16 €**  
Tres entrantes  
Un segundo a elegir  
Postre, bebidas y café

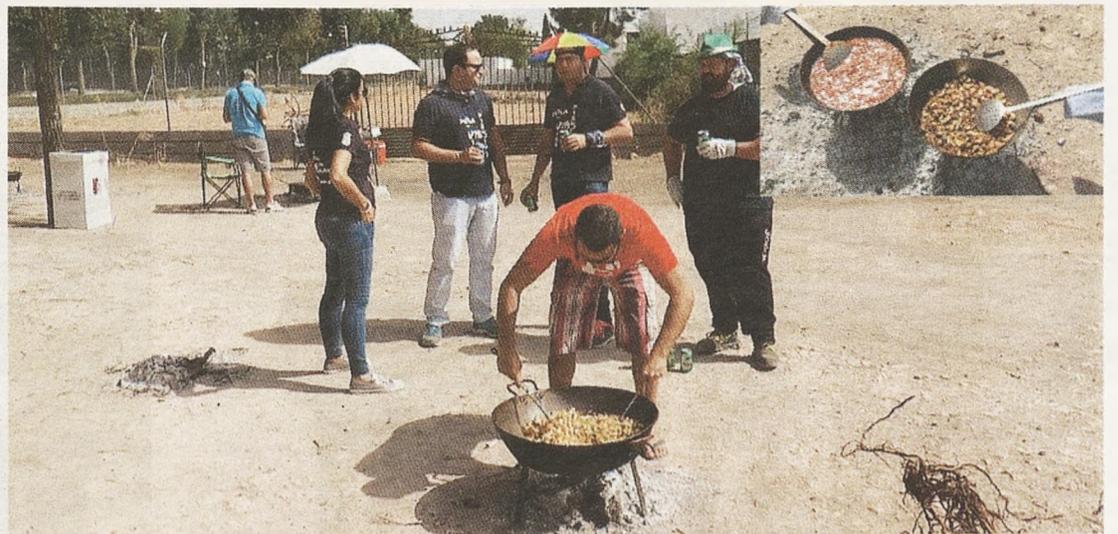
**Baño completo, TV, Calefacción, Aire Acondicionado, Teléfono, conexión a Internet**

Seis de Junio, 139. Tfno.: 926 347 991. Fax: 926 347 899

VISÍTENOS Y SABRÁ POR QUÉ SÓMOS UN • MÁS

VALDEPEÑAS (C.Real)

EL ÁLBUM DE LAS FIESTAS



Carlos Jean puso a bailar a la Plaza de España. Para muchos, el mejor espectáculo de las noches de fiesta. Las Sweet California protagonizaron el segundo cambio de cartel, después de Sidecars. Les sustituyeron Dvicio (dcha.)



Buen ambiente y participación no muy numerosa en el concurso de platos típicos. La pintura en el Asfalto sí registró una elevada inscripción



**FLEX** descuentos  
by Colchonplus

hasta

**60%**

descuento

C/ Seis de Junio, 242  
Tfno. 926039141  
VALDEPEÑAS

Tu colchón Flex  
para Valdepeñas  
y comarca



La representación de la Cofradía con el Coronel Jefe del Regimiento (Foto Asturias-31)



La comisión de la Cofradía con los Generales López del Pozo, Abajo y Colomer (Foto Asturias-31)

## La Cofradía de Jesús Caído asistió a los actos del "Día de la Unidad" del Regimiento Asturias nº 31

**A. LÓPEZ**

Una comisión de la Muy Ilustre y Real Cofradía de Nuestro Padre Jesús Caído y María Santísima de la Esperanza, asistió a los actos programados con motivo de la celebración del "Día de la Unidad" del Regimiento de Infantería Asturias nº 31, que acogió la Base Militar de El Goloso en Madrid, sede de la Brigada "Guadarrama" XII con la que están hermanados desde hace 25 años.

Los actos se celebraron bajo la presidencia del Teniente General Fernando J. López del Pozo, Jefe del Mando de Operaciones del Ejército, incluyendo el apartado de Efeméride, la invocación a la Virgen de Covadonga, la imposición de corbatas conmemorativas a la Bandera de España, así como un amplio capítulo de condecoraciones.

Posteriormente dirigió unas palabras a los asistentes el Coro-

nel Jefe del Regimiento Asturias nº 31, Javier Martín Gil, dando paso al homenaje a los caídos y al desfile de la Fuerza participante.

Además del Teniente General del Pozo, estuvieron entre otros, el General Jefe de la Brigada XII, Rafael Colomer y el General de División, Francisco Javier Abajo, así como el Agregado Militar del Ejército de los Estados Unidos, Benjamín Shaha.

Aunque el tiempo no acompañó, los actos resultaron con la brillantez esperada, agradeciendo la representación de la Cofradía valdepeñera la invitación cursada para estar presentes en los mismos.

### "ASTURIAS" 31

El Regimiento de Infantería Asturias 31 es uno de los más antiguos del Ejército Español. Fue

creado en 1703 en el Principado de Asturias y su primer Jefe fue el Marqués de Santa Cruz de Marcenado.

Ha intervenido en todas las guerras en la Península, así como

en África, Italia, Dinamarca, Francia y América y su Bandera cuenta con la Cruz Laureada de San Fernando.

Además ha participado en misiones internacionales con la Bri-

gada Acorazada "Guadarrama" XII de la que forma parte.

Desde 1795 lleva por sobrenombre "El Cangrejo", porque jamás volvió la espada al enemigo.



Con el Agregado Militar del Ejército de los Estados Unidos (Foto Asturias-31)

# MP Racing

Polig. Ind. Crta. Alcázar, Calle D-52 Manzanares - 13200 (C.Real)  
Tlf: 926 644 766 - Mv: 669 574 343 [www.mpracing.es](http://www.mpracing.es)



Coches ocasión revisados y garantizados

**Desde 99€**

Aceptamos su coche o ciclomotor usado

## PLAN RENOVE

**1.000 €**



Mi lado **RACIONAL** **BURGMAN** 125 / 200 ABS

AHORA DESDE

**3.799€**

Seguro gratis modelo 2017.



Address  
CONÉCTATE  
A TU CIUDAD

Regalo incluido  
**Casco + Antirrobo**



AHORA  
**2.249€**

**SUZUKI** Way of Life!

## Tradición, cultura y arte se unen en la XXV Muestra de Encaje de Bolillos

**JARAIZ**  
El alcalde de Manzanares, Julián Nieva estuvo saludando a las 350 personas participantes venidas de 22 localidades diferentes de la geografía española.

Desde las diez de la mañana, la calle Empedrada de Manzanares se engalanó con sus mejores diseños, elaborados por las encajeras, y algún encajero, participante en la Muestra de Encaje de Bolillos que esta edición celebraba su 25 aniversario. El alcalde de Manzanares, Julián Nieva, acompañado de la concejala de Políticas de Igualdad, Beatriz Labián, departió con las más de 350 personas que desde primera hora compartían diseños y experiencias.

Julián Nieva mostró su "reconocimiento y gratitud" por el esfuerzo que realiza la comisión organizadora de este encuentro, compuesta por las asociaciones Encrucijada de la Mancha, Amas de Casa, Barrio del Río y Filigranas. Este año, además de subvencionar a las asociaciones, el Ayuntamiento organiza una comida de hermandad en la que todas las participantes podrán "disfrutar de un día especial, y tener un detalle

elaborado por los usuarios y usuarias del Centro Ocupacional".

Con esta actividad, Nieva asegura que se pone de relieve "un arte, tradiciones y cultura", y señala que aunque hoy en día se buscan las compras más económicas sin mirar la calidad, estos encajes realizados a mano "representan todo lo contrario: la historia, el esfuerzo, y el empeño", lo que le da un valor especial a cada pieza elaborada.

Del mismo modo, el primer edil alababa el "gusto especial" que deben tener quienes dedican parte de su tiempo a esta afición, que también ha sido valorado en Manzanares, en concreto por el trabajo de la asociación Encrucijada de la Mancha, al recibir el Premio Nacional de la Moda de la Asociación de Jóvenes y Nuevos Diseñadores Españoles por su labor en materia de conservación de las tradiciones.

Nieva celebró que esta tradición continúe adelante con jóvenes y algunos hombres, que se dejan ver cada vez más en este consolidado encuentro manzanareño. Desde Málaga, Granada y Getafe han venido algunos de los participantes, que en total provienen

de 22 localidades diferentes, 10 de ellas de la provincia.

La XXV Muestra de Encaje de Bolillos está enmarcada en las fiestas patronales en honor a Nuestro Padre Jesús del Perdón, organizadas "con cariño y esfuerzo desde el Equipo de Gobierno".

### Encajes internacionales

Margarita García, perteneciente a la comisión organizadora del encuentro, se ha mostrado muy contenta por el buen desarrollo de la jornada del día de hoy, en la que las miradas no han dejado de dirigirse al cielo por previsión de lluvia. Entre las curiosidades que albergan esta muestra, ha señalado los encajes internacionales de Rufi, quien ha montado una exposición de sus productos para darlos a conocer a encajeras y curiosos.

Para Margarita, este día sirve para mostrar la tradición, aunque asegura que cada vez son más los aficionados a los bolillos, jóvenes incluidos.

## Manzanares sigue siendo el municipio de la provincia con menos tasa de paro

**JARAIZ**  
El paro en Manzanares ha bajado en 40 personas en el último mes, tal y como avanzaba el alcalde de Manzanares, Julián Nieva, situándose 1.449 personas desempleadas, lo que supone una tasa de desempleo del 15,4%. El concejal de Empleo, Pablo Camacho, ha mostrado la satisfacción del Equipo de Gobierno tras esta bajada que mantiene a la localidad como el municipio de la provincia de Ciudad Real con menos tasa de paro, "y cada vez a más distancia del resto de municipios".

De este modo, "Manzanares se encuentra a 5,2 puntos porcentuales por debajo de la media de paro regional, y a 1,3 puntos porcentuales por debajo de la media nacional", destaca Camacho. La ciudad es una de las pocas que además ha notado el descenso del desempleo en el mes de agosto, que también marca un dato menor en la tasa interanual.

El concejal de empleo alude al trabajo y esfuerzo colectivo de "empresarios, emprendedores, autónomos y trabajadores, que juntos estamos consiguiendo que Manzanares sea una ciudad próspera, dinámica, y que genera oportunidades a nuestros vecinos y vecinas".

La situación que heredó el Gobierno de la anterior legislatura contabilizaba más de 2000 parados, y pese al descenso, el Equipo de Gobierno promete "seguir trabajando, porque somos inconformistas y queremos lo mejor para nuestro pueblo, para que la tasa de paro sea cada vez menor". La previsión para los próximos meses es que la cifra continúe su descenso, máxime cuando comienzan a trabajar las personas seleccionadas del Plan de Empleo Municipal, de los que ya están en activo 30 personas de las 100 que se

contratarán, y del Plan de Empleo de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, "el próximo martes serán contratados los carpinteros, jardineros y pintores; en total, 32 de los 124 trabajadores que saldrán a trabajar con cargo a este plan".

El concejal de Empleo, Pablo Camacho ha destacado la amplia visión de las políticas del Equipo de Gobierno como método que permite que "al mismo tiempo que garantizamos servicios sociales o una educación pública de calidad para nuestros vecinos y vecinas, estamos generando continuamente empleo". Ejemplo de ello será la puesta en marcha de la nueva ludoteca del barrio de la Divina Pastora, que además de ser una de las mayores de la provincia, permitirá generar puestos de trabajo en los que trabajarán auxiliares de ludoteca. Lo mismo ocurre con el servicio de consejería puesto en marcha desde el pasado lunes por el Ayuntamiento, donde cuatro conserjes escolares ya forman parte de los colegios públicos municipales, "conseguimos que estas personas dejen de estar en las listas de desempleo para estar ocupadas, y además reforzamos los servicios públicos".

Camacho también ha destacado de manera positiva la rotación constante que hay en las diferentes bolsas de empleo, limpieza, servicios múltiples, peones de jardinería, obras, etc. y la gestión realizada a través de las bolsas de contingencias, creadas para garantizar la protección social de los manzanareños y manzanareñas, "permitiendo que a aquellos que les faltan unos días para poder cobrar prestación o subsidio, puedan, a través del Ayuntamiento, encontrar una herramienta que les permita trabajar esos días para garantizar a sus familias ingresos".

## Inaugurada la 42 Exposición del Certamen Nacional de Pintura 'Ciudad de Manzanares'

**JARAIZ**  
El Gran Teatro de Manzanares ya luce decorado con las veintinueve obras seleccionadas en el 42 Certamen Nacional de Pintura 'Ciudad de Manzanares'. La exposición, inaugurada por la concejala de Cultura, Silvia Cebrían, estará abierta al público hasta el 23 de septiembre.

Entre las obras expuestas se encuentran las que el jurado calificador seleccionó como ganadoras, y que se incorporan a la colección del Ayuntamiento de Manzanares: la obra número 22, titulada 'Argumento de la Mirada', del autor Bartolomé Junquero García, y la obra número 11, 'Sin título', de Melchor Balsera Maldonado. En cuanto a la colección de la Diputación Provincial de Ciudad Real, 'La Captura' de Ana Salegui Egaña y 'Gran Bazar' de Purificación Villafranca, serán las que se incorporen a la misma.

La edil municipal agradeció la participación de todos los artistas, "y especialmente, la de los artistas de nuestra localidad, que siempre están ahí, apoyan la cultura, y arman el hombro a favor del patrimonio cultural de nuestro pueblo". Cebrían, que destacó el alto nivel, calidad y disciplinas participantes en el certamen, también puso en valor la labor del jurado calificador, "a quién ponemos en un aprieto" al tener que seleccionar las obras.

Tras felicitar a los premiados, la concejala de Cultura aseguró que desde el Equipo de Gobierno "trabajamos con muchísimo esfuerzo, y de la mejor manera que podemos" también en este área; por ello, manifestó que "este certamen tiene mucha vida por delante, y seguirá muchos años más, siempre con el apoyo de este Ayuntamiento".

En representación de los premia-

dos, la artista Purificación Villafranca agradeció al jurado la selección de las obras, y felicitó al consistorio por la promoción cultural que realiza, "hay que promover la cultura porque siempre trae algo bueno".

El jurado ha estado compuesto por María Luisa Giménez, técnico del Centro de Exposiciones de la Diputación Provincial de Ciudad Real, Manuel Gallego, crítico de arte y profesor del IES Azuer de Manzanares, Mercedes López de los Mo-

zos, profesora de Artes Plásticas y Dibujo Técnico del IES Pedro Álvarez de Sotomayor de Manzanares, y Gloria Patón, auxiliar de museos de la localidad, que junto al secretario del jurado, Manuel Alises, técnico de cultura del Ayuntamiento de Manzanares, han sido los encargados de seleccionar las obras.

La exposición estará abierta en horario de martes a sábado de 19.30 a 21.30 horas, y domingos y festivos de 12.00 a 14.00 horas.

**Nuevo Opel Grandland X**

**SERVICIO OFICIAL Y PUNTO DE VENTA AUTORIZADO EN MANZANARES Y PROVINCIA**

**Incluye OPEL OnStar con wifi 4G y Respuesta Automática de colisión**

**FUTURCAR, S.A.**

Polígono Industrial, Parc. 58-B. Manzanares (Ciudad Real)

Tfnos.: 926 61 36 82 - 926 62 04 39. [www.futurcar.org](http://www.futurcar.org)

► Se trata de la VII edición

## Manzanares premia con 5.000 euros los proyectos empresariales del concurso 'Emprende'

■ JARAIZ

El alcalde de Manzanares, Julián Nieva, ha asegurado que ésta es una manera de activar y estimular las buenas ideas y proyectos, que se aúna a las Jornadas Empresariales, así lo puso de manifiesto durante la presentación de la séptima edición del concurso 'Emprende en Manzanares', una oportunidad empresarial que el Ayuntamiento de la localidad, conjuntamente con Globalcaja, pone en marcha como apoyo a los proyectos de negocios que se desarrollen en la localidad.

Julián Nieva, alcalde de Manzanares, acompañado de Gemma de la Fuente, concejala de Promoción Económica, y Carlos Sobrino, director de la sucursal de Globalcaja en Manzanares, presentaron la nueva edición del concurso, que sirve de lanzamiento para las Jornadas Empresariales.

El premio económico está dotado de 5.000 euros para el proyecto ganador, además de la posibilidad de ubicarse durante un año en el Centro de Empresas o el Vivero de Empresas de la localidad, tal y como destacó el regidor municipal, pero además, se ponen en valor los proyectos del segundo y tercer clasificados, a quienes también se les ofrecen las instalaciones municipales, y el apoyo y asesoramiento del personal técnico del área de promo-

ción económica. Todo ello, con el fin de que los proyectos "culminen y tengan éxito", subrayó el primer edil. En este sentido, Nieva destacó que "somos una de las pocas ciudades que, con éxito, mantiene dos centros de empresas de este tipo para asesorar y ayudar a las personas que tienen cualquier inquietud o iniciativa empresarial".

En torno al 40% de los proyectos presentados al concurso, "al final son proyectos que se consolidan, hayan sido premiados o no, e inician actividad económica en la ciudad", celebra el primer edil. Por ello, el apoyo y el concurso se consolidan como "una fórmula de activar y estimular a quienes tienen buenas ideas y proyectos, y lo que hace el Ayuntamiento de Manzanares, es poner una herramienta y un instrumento más" para conseguir aumentar la actividad empresarial.

Las bases del concurso 'Emprende en Manzanares' estarán disponibles en la página web del Ayuntamiento de Manzanares, y del Vivero de Empresas. El plazo de inscripción de participantes estará abierto hasta el 2 de noviembre.

El director de Globalcaja en Manzanares, Carlos Sobrino, deseaba éxito a los participantes y animaba a todo el mundo a presentar sus proyectos, "puede ser que marque el devenir de su

vida". Sobrino aseguró que en 2017 pusieron en marcha más de 1000 iniciativas empresariales y ha mostrado su compromiso con el sector.

### Más desarrollo empresarial y empleo

Otras herramientas que el Consistorio tiene en funcionamiento en la actualidad en el área de Promoción Económica son los programas de asesoramiento, o el espacio Go2Work de coworking, presentado recientemente en la localidad por la consejera de Economía, Empresas y Empleo, Patricia Franco. A estos programas, hay que sumarle las políticas fiscales implantadas en la actual legislatura, como la eliminación de tasas por licencia de apertura; las jornadas empresariales; y el fomento de empleo en la localidad.

Dentro de este contexto, Julián Nieva anunciaba que el desempleo en Manzanares ha bajado en 40 personas en el último mes, "somos la ciudad de más de 5.000 personas de toda la región,



Un momento de la presentación. El alcalde, Julián Nieva (centro)

y seguramente una de las de España, que mejor resultado ha dado en tasas de desempleo". Hay que tener en cuenta que los datos señalan un aumento del paro en muchos municipios, y que la localidad se sigue posicionando en torno al 15% y con tendencia a la baja "y eso que en agosto en el Ayuntamiento tampoco ha habido casi contrataciones, ni en el sector de la agricultura porque la vendimia, lo importante, lo va a tener en el mes de septiembre". Si a esto se suma que en Manzanares muchos proyectos están en fase de construcción o pendientes de licencia de obra, argumenta el regidor municipal, "el año 2019 va a ser demoledor en Manzanares en cuanto al crecimiento y posibi-

lidades de empleo".

Por último, Nieva dijo sentirse "en el buen camino", y creer "que Manzanares va a entrar en una dinámica de crecimiento y creación de empleo" en el que intervendrán todos los sectores.

En cuanto a las Jornadas Empresariales, el primer edil informó de que serán revisadas por el Equipo de Gobierno para mejorarlas como herramientas para los empresarios, emprendedores y todos aquellos que generan riqueza. Cabe destacar que sirven de escaparate para numerosas empresas de la localidad, y que son organizadas por el Ayuntamiento y la Cámara de Comercio de Ciudad Real, con el patrocinio de la Diputación de Ciudad Real, Bankia y Globalcaja.

## "El ladrón de esencias" promoverá valores en la infancia durante las fiestas patronales

■ JARAIZ

Skeiths de humor, canciones y juegos, pondrán el toque infantil a la celebración de las fiestas con un espectáculo infantil creado por Lazarillo TCE

La programación preparada por la concejalía de Festejos del Ayuntamiento de Manzanares para las fiestas patronales ha contemplado, como una de las grandes novedades de este año, la puesta en escena de un nuevo espectáculo de Lazarillo TCE, en el que los niños y niñas de la localidad serán los protagonistas. De este modo, el Equipo de Gobierno que preside Julián Nieva busca aumentar la participación de los menores en las fiestas en honor a Jesús del Perdón.

El Capitán Petazetas robará la infancia de los jóvenes que el domingo a las 21.00 horas se acercan hasta la Plaza de la Constitución a ver el espectáculo infantil 'El ladrón de esencias'; con la ayuda de Susana, los menores deberán rescatar su infancia con juegos y canciones, superando todos los retos que Petazetas vaya generando. Con cada reto superado, se recuperarán valores como la amistad, el valor, el amor a la naturaleza, la valentía o la confianza.

En este participativo espectáculo de variedades infantil se incluyen canciones de Disney, y la participación de clowns, bailarines, cantantes y personajes animados. En total, quince personas sobre escena animarán a los pequeños manzanareños y manzanareñas durante la celebración de las fiestas.

Este es el primer espectáculo infantil totalmente creado por Lazarillo, y tras su estreno en la localidad, la obra se intentará llevar a otros municipios.

### Otras actividades infantiles

El Festival Nacional de Folklore infantil también tendrá a los menores como centro de atención; será a las 21.00 horas del sábado 15 de septiembre. Además, el pasacalles, las actividades infantiles y la instalación de castillos hinchables en los Paseos Príncipe de Asturias del jueves, y las actividades del Centro de la Juventud, completarán parte de la programación encaminada a dinamizar las fiestas entre la población.

## Nieva consigue que SEPES amplíe el Polígono Industrial

■ JARAIZ

La Sociedad Estatal de Promoción y Equipamiento del Suelo invertirá 11 millones de euros para aumentar el suelo industrial en 260.000 metros cuadrados

El alcalde de Manzanares, Julián Nieva, arrancaba el pasado martes en Madrid el campamento del nuevo director general de SEPES, Alejandro Soler Mur, de acometer en próximos meses una primera fase del proyecto 'Manzanares-Ampliación' del Polígono Industrial.

La inversión del Gobierno de España rondará los 11 millones de euros y actuará en unas 26 hectáreas. Este proyecto estaba bloqueado desde hace casi una década. Para Manzanares es el "impulso absoluto" para los próximos años, según el primer edil.

Nieva anunciaba "con enorme satisfacción" el importante avance conseguido en la reunión de hoy para desbloquear la ampliación del Polígono Industrial y retomar un proyecto en el que la propia Sociedad Estatal de Promoción y Equipamiento del Suelo (SEPES) ya había invertido recursos hace una década. El alcalde, que ya trabajó con este objetivo con la anterior directora general, Lucía Molares, ha destacado la "buenísima" disposición de Soler Mur, hasta el punto de obtener el compromiso de modificar el proyecto original para acometer de manera inmediata una primera fase de 260.000 m<sup>2</sup> "que da respuesta perfecta a una situación que siempre confiamos en

que éramos capaces de resolver entre todos".

Según el alcalde de Manzanares, SEPES también ha entendido que esta ciudad "es una apuesta real para la promoción y el desarrollo económico de la región y un lugar idóneo para la implantación de nuevas industrias y empresas". De esta forma, se resuelven los problemas de demanda de parcelas grandes de terreno industrial por parte de empresas interesadas en instalarse en este polígono.

"Para Manzanares es el impulso absoluto para prácticamente los próximos 5 o 6 años", añade Nieva, que no renuncia a seguir trabajando para desarrollar las siguientes fases del proyecto, sin olvidar alternativas como la que sigue en marcha en el Sector 5.

Mientras tanto, el Ayuntamiento también ha trabajado durante este mandato para resolver con éxito las necesidades de terreno industrial que han requerido empresas de la localidad que han iniciado importantes proyectos de ampliación, ha recordado Nieva.

El alcalde, que ha estado acompañado en la reunión por la concejala de Urbanismo, Isabel Díaz-Benito, y por el jefe de los Servicios Técnicos Municipales, Sergio Noblejas, no ha ocultado su sa-

tisfacción por el trabajo político y técnico que se ha realizado por parte del Ayuntamiento y de SEPES para resolver todos los problemas que había con este proyecto, también con otras entidades como la Confederación Hidrográfica del Guadiana y Acciona.



Un momento de la reunión en las oficinas de SEPES

La zona en la que actuará SEPES está comprendida entre el actual Polígono, a la altura del Punto Limpio y rotonda de la carretera de Alcázar, hasta la autovía A-43. Julián Nieva espera que a primeros de 2019 se apruebe la modificación del proyecto en el Ayuntamiento de Manzanares y que en cuestión de unos ocho meses comience la urbanización, compatible con la instalación de las empresas que lo precisen, según el alcalde, que insistió en agradecer al actual director general "que haya entendido una necesidad real y objetiva y que se haya propuesto hacerlo con carácter inmediato".

► Niewa aboga por un mundo más justo e igualitario en la celebración del Día del Cooperante

## La manzanareña Maribel Díaz-Madroño ha sido reconocida con motivo del "Día del Cooperante"

JARAIZ

El Ayuntamiento de Manzanares, con motivo del Día del Cooperante, ha realizado un acto homenaje en el que ha puesto la labor que realizan todas las personas que trabajan para mejorar la situación en países en vías de desarrollo; en este sentido, y a través del Consejo Local de Cooperación al Desarrollo, el alcalde de Manzanares, Julián Niewa, entregó el reconocimiento de este año a la manzanareña Maribel Díaz-Madroño, cooperan-

te internacional a través de la ONG Solman.

Julián Niewa aseguró que es "difícil" hablar de todo el trabajo que realizan fuera de nuestras fronteras, y puso sobre la mesa datos como que más de el 80% de las personas del mundo vive sin unas condiciones mínimas de dignidad, de los cuales un 10% pasa hambre, un dato que ha crecido en 38 millones de personas en un año, "situación absolutamente inaceptable", recaló Niewa, que señaló también que más de 140

millones de mujeres y niñas han sufrido algún tipo de mutilación genital femenina.

El primer edil culpó a las guerras como causa de millones de movimientos migratorios, y apeló a la necesidad de colaborar con las personas que vienen a nuestro país: "si no vemos detrás del inmigrante al ser humano, si no nos emocionamos y se nos remueve algo cuando vemos patetas llenas de niños, mujeres y hombres, cuando hay barcos en el mediterráneo que nadie quiere recoger, cuando el mediterráneo se está tragando a seres humanos permanentemente... hay que reflexionar". En esta línea, Julián Niewa recordó que Europa está cada vez más envejecida, y la población migrante y del tercer mundo tiene mayor capacidad productiva.

El Ayuntamiento de Manzanares financia proyectos de las diferentes organizaciones humanitarias con sede en la localidad, como la Casa de Enfermos de Temenafust de Hausa, o el desarrollo sostenible y la reducción de la vulnerabilidad económica de las comunidades leucos del sur de Lempira, en Honduras, a través de Cruz Roja Española. "Nos gustaría financiarlos todos, y a ser posible, más", subrayó el primer edil, "por ello me comprometo a mirarlo, y tal vez el año que viene, en la medida que podamos, subiremos la cuantía de este tipo de acciones al alcance de todas



las organizaciones.

El regidor municipal no se olvidó en este día de las personas "que lo pasan mal en la localidad", y a quienes les reiteró su ayuda; y prometió trabajar "por un mundo más justo, e igualitario" de la mano del Consejo Local de Cooperación al Desarrollo, y poniendo en valor el trabajo de las personas cooperantes y las ONG, "no tiene precio; no hay nada que se le pueda comparar".

### Reconocimiento Cooperación al Desarrollo

Maribel Díaz-Madroño comenzó a cooperar en el año 2002; ha participado en proyectos financiados por la Diputación de Ciudad Real, y la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, y actualmente forma parte de la junta directiva de Sol-

man, que desarrolla su actividad de Togo. Ha trabajado en labores de logística, con menores, y para el empoderamiento de la mujer, y asegura sentirse con la "ilusión renovada" cada vez que viaja a África a ayudar a los demás.

Díaz-Madroño asegura que lo más importante de su labor es "visibilizar otras realidades", y desenfocar la idea de que África es todo hambruna y conflictos armados, "es todo un continente inmenso y lleno de riquezas culturales, ambientales, sociales, y sobre todo humanas". Reclamó "políticas más justas, y gobiernos más humanizados", y llamó a la solidaridad de todas las personas.

Su experiencia le ha permitido revisar pozos, letrinas, y cooperar junto a otros profesionales de entidades humanitarias, y aunque asegura que le queda mucho trabajo por delante, le mueve la idea de "creer que puedes cambiar el mundo, aquí, allí, y en cada instante".

► Fiesta Patronales

## "El ejército de Kasukabe" triunfadores del Gran Prix 2018



JARAIZ

El buen ambiente y las ganas de divertirse destacaron en una nueva edición del Gran Prix de Manzanares, enmarcado en el programa de actos lúdicos que el Ayuntamiento ha preparado para las fiestas en honor a Jesús del Perdón. Con seis equipos participantes en esta edición, las pruebas se sucedieron durante más de dos horas en las que la vaquilla, como cada año, sale al ruedo a poner a prueba a los concursantes.

'El ejército de Kasukabe' se alzó con el primer premio, valorado en 600 euros, mientras que 'Los comedipiedra' se llevaron los 450 euros del segundo premio y 'Men's' el tercero, con 300 euros. Le siguieron en el ranking el equipo 'Marines', 'Kuku' y 'Talayot' con 200, 150 y 100 euros de premio respectivamente.

La concejalá de Festejos, Esther Nieto-Márquez, agradeció a los seis patrocinadores, así como a los que equipos por su apoyo en la actividad, e hizo una mención especial a los dos jugadores que tuvieron una leve

lesión durante el juego, deseándoles la pronta recuperación.

Más de 3.000 personas asistieron a la Plaza de Toros para disfrutar del espectáculo, que "este año ha tenido pruebas de todo tipo: velocidad, habilidad, y como siempre, intentar manejar a la vaquilla que este año ha sido bastante ligera".

El Gran Prix sirve de inicio de las fiestas, que auguran gran participación: "esperamos que la misma gente que hoy está ahí, asista al resto de actividades que hemos programado, y que todo salga igual de bien. Estamos orgullosos", señaló Nieto-Márquez. Además, el espectáculo involucró al público, "han sacado a siete personas a participar", lo que ha mantenido a los asistentes aún más entretenidos.

Tras la entrega de premios, en la que también estuvieron los concejales Isabel Díaz-Benito, Juan López de Pablo y Gemma de la Fuente, el Equipo de Gobierno deseó buenas fiestas a los manzanareños y manzanareñas, y aseguró que manteniéndose este nivel de éxito "el año que viene seguro que habrá Gran Prix".

► Abierto el periodo de pago

## Se hace efectiva la rebaja el 8% del IBI en el pago de los recibos 2018

JARAIZ

La portavoz del Equipo de Gobierno señala que con esta medida trata de compensar la subida que experimentó este impuesto en la legislatura del Partido Popular.

El Ayuntamiento de Manzanares ha abierto el día 1 de septiembre el periodo de pago del Impuesto sobre Bienes Inmuebles Urbanos y del Padrón General correspondientes al año 2018; estará abierto hasta el 5 de noviembre, y cuenta con una rebaja efectiva del 8% en todos los recibos, tal y como el Equipo de Gobierno presidido por Julián Niewa propuso y aprobó en septiembre del pasado año en cumplimiento con su programa electoral.

De este modo, los vecinos y vecinas que ya están recibiendo el recibo, pueden comprobar el ahorro, que en conjunto asciende a 350.000 euros para los contribuyentes manzanareños. Esto ha sido posible "gracias al tipo impositivo, que ha pasado del 0,653 al 0,601, rebajando el recibo en un 8%, y siendo Manzanares uno de los pueblos con el IBI más bajo de toda la provincia", destaca la portavoz del Equipo de Gobierno, Beatriz Labián. El precio que se paga en el reci-

bo del IBI varía en función del tipo y del valor catastral de los inmuebles. En 2012, el Gobierno de la Nación subió ese valor y lo mantuvo en 2013, por lo que el recibo subió un 10% esos dos años. En 2014, cuando el Gobierno dejó de aplicar la obligatoriedad de la subida y bajó los tipos, "el gobierno municipal del PP decidió subir los valores catastrales, por lo que el recibo quedó igual que los dos años anteriores", explica Labián. En 2015, hubo una nueva subida del tipo por el Gobierno central y el recibo aumentó otro 10%, "por lo que durante la legislatura del PP, el IBI subió en Manzanares un 20%". En 2016, bajó el tipo y subió el valor catastral, quedando el recibo igual. Ahora, "con esta rebaja del 8%, tratamos de compensar la subida que experimentó este impuesto la pasada legislatura con el PP en el Gobierno, así como pretendemos seguir acometiendo más rebajas fiscales en la medida de nuestras posibilidades", subraya la portavoz municipal.

En definitiva, "un recibo por el que el año pasado se pagaban 622,58 euros, este año pagará 573 euros", subraya Beatriz Labián. "Hemos llevado a cabo esta

rebaja fiscal porque podemos y desde luego que sin poner en riesgo la capacidad recaudatoria de este Ayuntamiento y sin renunciar a seguir creciendo. Es una medida justa y muy estudiada, fruto de un gran esfuerzo y de una gran capacidad de contención y de redistribución del gasto".

Además, Labián recuerda que con el mismo presupuesto que hubo en la pasada legislatura se está dando empleo, mejorando la ciudad, rebajando tasas, precios e impuestos, aumentando el gasto social y dando mayor apoyo al movimiento asociativo. "No se trata de un milagro económico, sino de una impecable gestión del dinero público".

Con esta rebaja fiscal constatable en los recibos de este año, el Equipo de Gobierno da cumplimiento al 100% de su programa electoral en materia fiscal: "nuestro compromiso es con Manzanares, y los manzanareños y manzanareñas, y consideramos que si este Ayuntamiento puede dejar de ingresar 350.000 euros, lo justo es que se lo ahorremos directamente a la ciudadanía, así lo hemos hecho y así continuaremos haciéndolo", concluye Beatriz Labián.

## ¡Caravana blanca', la hora de los impedidos con su Patrona

AURELIO MAROTO

Gente en sillas de ruedas, con muletas, ayudados por andadores o simplemente cogidos del brazo de algún voluntario. Llegaban goteados a la puerta de la parroquia de Santa Catalina, la mayor parte de ellos sonrientes, con cara de buenos amigos. Muchos de ellos, sobre todo ellas, abuelas sobriamente enlutadas, con la medalla de la Patrona colgada al pecho. La ocasión lo merecía. Dentro les esperaba la Virgen de Peñarroya, a la que tanto veneran en sus oraciones íntimas y que, a menudo, no pueden ver en otro momento del año. Para ellos ya no hay romería, ni vivas callejeros, ni ropa maja que pasear el domingo del Ofrecimiento en mitad de la plaza. Por eso, esperan con ilusión este día, el lunes de exaltación. Es la hora de la llamada 'caravana blanca', lo que algunos llaman el mundo del dolor.

Cuatro voluntarios de Cruz Roja-La Solana estaban allí, preparados para trasladar a quien lo pidiese. Habían publicitado un número de teléfono en los días previos, dispuestos para realizar el transporte. Finalmente, los abuelillos fueron llegando en el vehículo adaptado de la Residencia de Mayores o en coches particulares. Pero la gente de Cruz Roja se afanó en ayudar a bajar y acomodar a los ancianos o a otras personas impedidas. "Es un servicio de acompañamiento y ayuda", decía el secretario local de la institución, Juan An-



Un momento de la caravana blanca

gel Palomera. "Son muchos años haciendo esta actividad, que nos llena especialmente a los voluntarios por su significado".

Pocos minutos después, el párroco de Santa Catalina, Benjamín Rey, inició la ceremonia religiosa. No faltó la unción de enfermos, y sobre todo no faltó emoción y alguna lágrima furtiva. La caravana blanca no tiene el aura de otras actividades en torno a la venida de la Patrona, pero constituye uno de los momentos con mayor carga emocional de la llamada Semana de Exaltación.

Día de la Banderita

Por cierto, Cruz Roja-La Solana prepara

ra ya el Día de la Banderita, que se celebrará el próximo domingo, coincidiendo con el Ofrecimiento. Los voluntarios organizarán varias mesas petitorias en puntos neurálgicos de la ciudad, en busca del donativo de la ciudadanía, que siempre colabora. "Animamos a la gente a que siga ayudando para que podamos seguir haciendo nuestras actividades", decía Palomera.



## Más de 1.400 alumnos han iniciado el curso escolar en La Solana

JAVIER RUIZ

Un total de 1.409 alumnos han iniciado el curso escolar 2018/2019 en los ocho centros educativos de La Solana. El total de profesorado asciende a 135, más un auxiliar de conversación nativo americano y un orientador. La ausencia de incidencias y normalidad han marcado el primer día de clase de los escolares solaneros. Este año distintos proyectos, programas y la puesta en marcha de comedores escolares marcan las novedades en los distintos centros.

Un año más continúa el descenso en el número de matrículas, una tendencia que viene siendo habitual a lo largo de los años, siendo este curso la bajada del 1,7 % y 24 menores menos que el año anterior. El motivo es debido principalmente al índice de natalidad, pues cada vez nacen menos niños. Prácticamente en todos los colegios la bajada de alumnado oscila entre 5 y 10 personas, y en algunos de ellos se mantiene el número de matrículas. Por otro lado a nivel educativo, cada temporada es superior, incorporando novedades, programas especiales y uso de las nuevas tecnologías. Varios proyectos se ponen en marcha en los ocho colegios

Por centros escolares el 'Sagrado Corazón' cuenta con 157 matrículas, de las cuales 47 corresponden a infantil y 110 a primaria. Al frente se encuentra la directora María Angeles Fernández, que indica que son un total de 16 profesores, con una plantilla estable cien por cien. Como principales proyectos para este curso destacan el programa de inmersión lingüística, o la participación en actividades para el fomento de la actividad física y el deporte.

El director del colegio 'El Santo', Javier Escobar, informó que el número de matrículas ha sido de 94, siendo 23 de infantil y 71 de primaria. Cuenta con un total de 17 profesores, y entre sus proyectos está el 'Carmenta', que consiste en sustituir el libro de papel por los digitales, dotando al alumnado de 3º de primaria de las correspondientes tablets. Además este centro pondrá en marcha el 'Erasmus Plus', con movilidad de alumnado y profesorado a otros países como Macedonia, Turquía, Grecia o Italia. Este proyecto implicará viajar por Europa, con el objetivo de combatir el bullying a través del deporte y las artes.

El colegio 'Romero Peña', cuenta con 291 matrículas lo que supone las mismas que años anteriores, siendo 70 en infantil y 221 en primaria. Su director, Vicente Fernández, señala que son un total de 24 profesores y su principal proyecto a desarrollar con los escolares es el de 'Salud', donde se realizarán distintas acti-

vidades para fomentar el bienestar a través de la práctica de actividades físicas.

En cuanto a 'El Humilladero', su director Leonardo Navarro, que será su segundo año al cargo, destaca los proyectos que se llevarán a cabo en el centro educativo, como son un Radio escolar y el huerto escolar. El centro cuenta con 145 matrículas de las que 44 corresponden a infantil y 101 a primaria. Se cuenta con un total de 16 profesores.

Un total de 163 alumnos tendrá el colegio 'Javier Paulino', con Sebastián Tercero como cuarto año al frente de la dirección y un total de 15 profesores más un orientador. Del total de alumnado 51 corresponden a infantil y 112 a primaria. Entre los proyectos a desarrollar durante el año, está la continuidad del programa bilingüe que lleva ya 10 años, y el proyecto escolar saludable, que alcanza ya 5 años de ejecución.

Cuatro años consecutivos lleva al frente de la dirección del colegio 'La Moheda', Antonio Valiente, que cuenta con 135 matrículas realizadas este curso, de las cuales 38 son de infantil y 97 de primaria. Con 16 profesores. Un centro que se caracteriza por la puesta en marcha de su comedor escolar, que es uno de los nuevos servicios de los cinco con los que se cuenta en la provincia de Ciudad Real. Además será otro de los colegios que tendrá el proyecto 'Carmenta' para alumnado de 3º y 5º de primaria, en la implicación de las nuevas tecnologías y los libros digitales.

El 'Federico Romero', tiene un total de 202 matrículas, que corresponden a 72 a infantil y 130 a primaria. Cuenta con 18 profesores y sus proyectos más destacados son el 'Erasmus Steam', que consiste según ha explicado su directora, Aurora Jiménez, en trabajar matemáticas manipulativas con experimentación en ciencias naturales. De igual manera se destaca el comedor escolar y aula matinal, que cuenta con 30 usuarios.

Ya el centro escolar 'San Luis Gonzaga', alcanza este curso las 222 matrículas, siendo 75 de infantil y 147 de primaria. Son ya siete años al frente de la dirección por parte de Miguel Díaz-Cano, que cuenta con 13 profesores y un auxiliar de conversación nativo americano. Los proyectos previstos para este año son la 'escuela saludable', que se basa en la práctica de hábitos saludables de alimentación y actividades deportivas, el laboratorio de ciencias para el área de ciencias naturales, y la continuidad de la robótica educativa que se impartirá en horario lectivo.

## La Banda del Capitán Inhumano' actuación estelar en las fiestas patronales

GABRIEL JAIME

La Banda del Capitán Inhumano, junto a la orquesta Long Play, amenizarán la noche del viernes 14 de septiembre en la Plaza Mayor coincidiendo con la ofrenda floral a la Virgen de Peñarroya. El popular grupo nacido en los ochenta ofrecerá un recital de sus mejores éxitos dentro de la gira por su treinta aniversario.

El concejal de festejos, Luis Romero de Ávila, presentó los actos que patrocina el ayuntamiento dentro de la Semana de Exaltación a la patrona, recalando que dicha programación tiene que adaptarse al presupuesto que dispone. Dijo que no se puede hacer más con las cuentas tan ajustadas de su cartera, intentando traer espectáculos de calidad para engrandecer las fiestas en honor a la Virgen de Peñarroya, pero con el dinero justo

El edil anunció la actuación de La Banda del Capitán Inhumano la noche del viernes 14 de septiembre en la Plaza Mayor. El conjunto que originariamente se llamó 'Los Inhumanos' y posteriormente 'La Banda del Capitán Canalla' interpretará sus desenfadados temas como 'Qué difícil es hacer el amor en un Simca 1000' o 'Me duele la cara por ser tan guapo', entre otros. Tras el mediático grupo, intervendrá la orquesta Long Play con una selección de temas de los 60, 70 y 80.

Dicha jornada coincidirá con los con-



El concejal Luis Romero de Ávila durante la presentación de los festejos

cursos gastronómicos que organiza el ayuntamiento, premiando los mejores pistos manchegos, las tortillas españolas y los dulces típicos. Romero de Ávila espera una gran participación, como en las últimas ediciones.

Los festejos se completan con la actuación del grupo de baile Salsa Flamenca previsto para la noche del jueves 13 de septiembre y el tradicional festival folklórico que organiza el grupo local Rosa del Azafrán la noche del sábado 15, todas ellas gratuitas en la Plaza Mayor.

# Jornadas de historia y la exposición *Lux Gentium* centran los actos del IV Centenario de la beatificación de santo Tomás de Villanueva

JARAIZ

El próximo día 15 de septiembre comienzan los actos culturales programados por el Ayuntamiento de Villanueva de los Infantes -junto a los celebrados por otras asociaciones e instituciones de la localidad- conmemorativos del 400 aniversario de la beatificación de santo Tomás de Villanueva, patrón de la ciudad, Fuenllana y diócesis de Ciudad Real.

El sábado día 15 se inauguran las jornadas de conocimiento histórico sobre la relación de santo Tomás de Villanueva con el Campo de Montiel. En sesiones de mañana y tarde intervendrán los conferenciantes, Francisco Javier Campos, doctor en Historia y principal biógrafo de santo Tomás de Villanueva; Carlos Chaparro, historiador, y coordinador de las jornadas; y los historiadores, Carlos Javier Rubio y Luis Ríaza García. El domingo 16 concluyen con la ponencia de María Angeles Jiménez, directora de la Biblioteca Quevedo, y una ruta turística guiada para el público por los lugares relacionados con la vida



de santo Tomás en Villanueva de los Infantes.

## Devoción a Santo Tomás

El martes 18 por la mañana, festividad de santo Tomás de Vi-

llanueva, se abrirá al público la exposición *Lux Gentium. Santo Tomás de Villanueva. Arte, devoción y literatura en el Campo de Montiel*. La muestra, patrocinada por la Junta de Comunidades y la Diputación de Ciudad Real, y ubicada en la iglesia del Corpus Christi de Villanueva de los Infantes, pretende, a través de más de 90 piezas



El alcalde Antonio Ruiz y la concejala Encarni Navarro

artísticas y bibliográficas, procedentes en su mayoría de las iglesias, conventos y archivos de Villanueva de los Infantes y Fuenllana, profundizar en la evolución del culto y la devoción a santo Tomás de Villanueva a través del arte en el Campo de Montiel desde el siglo XVII al XX. La exposición, que durará 6 meses, contará con un potente

montaje y diseño, además de un cuidado catálogo artístico que se presentará el día 15 durante la inauguración de las jornadas históricas.

Este programa ha sido presentado ante los medios de prensa esta mañana por el alcalde, Antonio Ruiz Lucas y la concejala de Cultura e Igualdad, Encarnación Navarro González.

A propósito del libro "IDO EL FAUNO... a don francisco de quevedo", de Juan José Guardia Polaino

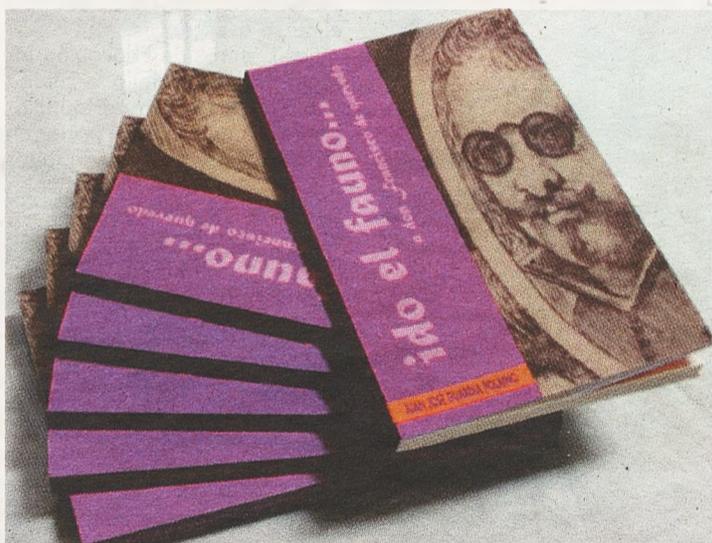
## EL SIGLO DE ORO DE CADA DÍA, DÁNOSLO HOY

ALFONSO MANZANARES GARVIN\*

He leído y releído varias veces este breve, evocador y bellissimo libro de Juan José Guardia Polaino. Todos los años Guardia Polaino invoca con inteligencia aguzada a D. Francisco de Quevedo, caballero de la Orden de Santiago y gran patrón de nuestra cultura. Nos lo hace imaginar en cuerpo y alma, presente en su velatorio, dentro de un ataúd de tablas revestidas con cuero claveteado, y como en una ensoñación irracional de sumo sacerdote, lo resucita y abre y hojea las entretelas de su corazón y de su obra, para exponer su hondura clásica a la elevada altura del mundo. La belleza arde en este diálogo de reminiscencias áureas y versos que actualizan al genial difunto con la moderna poesía de nuestra época. 2

Para mi gusto lo único desafortunado es el título "Ido el fauno..." que no acierta a dejar entrever el aroma a clásico que atesoran sus páginas.... Tampoco lo identifiqué con la figura menguada de atributos, la mirada cargada de miopías y la actitud mucho más irreverente y jocosa que altiva, del genial escritor.

"Año tras año, -escribe el autor en el Initium - a los ocho días del mes de setiembre yo anuncio vuestra muerte reparadora. Y digo de la Alta Voluntad que os acudió en socorro de las graves cicatrices de la vida". Y para ello rebusca en el zurrón manchego, zurrón de esparto, las migas y el aroma del lenguaje clásico, y lo traviste con nuevos modos logrando esa cosecha de palabras y expresiones iluminadas para



gozo y provecho de sus lectores. "Aquí avanzan candiles en rayo... Aquí podemos entender el fuego de las palabras... Por las alcobas del aire, dando tumbos alocados y perdidos, búscome estos versos para vos, don Francisco... fuegos que incendiaron las rotas palabras viejas..." Entramos en la obra de la mano y por el pórtico del entrañable quevedista José María Lozano Cabezuelo. Escritor secreto de humildad tremenda y corazón de pan blanco cuarteado en su corteza para mejor repartirse. José María está hermanado desde tiempos inmemoriales con Juan José, y se dedica apasionadamente a conservar el recuerdo de Quevedo como director de su Casa Museo en la Torre de Juan Abad. Basta el Prólogo, que no es el primero ni será el último con que nos sorprende, para demostrar su erudición, igual que bastan estos versos entresacados de las cuartillas pautadas de su

obra, para dar cuenta de su sensibilidad: "Poeta de la llama y la ceniza, ¿definitivamente buscabas un paisaje de corazón y luz y sed y lejanía, para morirte en estas tierras desnudas, místicas, silenciosas...? Leemos en el Umbral de justificación: "Es esto como un leve destello que fijan los candiles de mi corazón: la luz agónica que transita por mis estancias con olor a noche entre paredes de honradez... donde flamean los claustros del Convento que apadrina el Santo Domingo..." Después del Prólogo y el Umbral, el autor se dirige a cada uno de sus posibles lectores, nobles lectores, a los que convoca y augura parabienes una vez iniciada la aventura del libro. Todo cuanto antecede nos ha preparado ya para su lectura y podemos empezar a degustar en breves sorbos su dorado sabor añejo, un sabor a Siglo de Oro quizá demasiado fuerte para el gusto

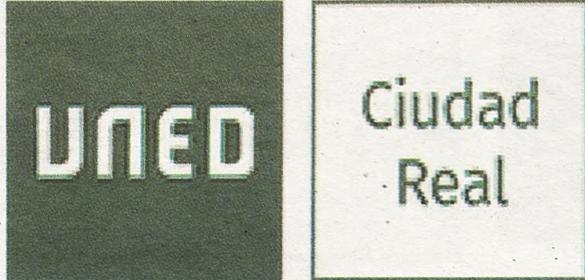
adocenado y tan políticamente correcto de nuestra época. Nuestra mente puede resbalar por la superficie brillante y fuera de cien páginas de un best-seller sin percibir nada a cambio, o escudriñar cualquiera de estas epístolas con sabor de antaño, para sentir como nos ilumina el temblor de su gozo creativo. Como notario de un antiguo Señorío, con palabras impregnadas por una bella y sugestiva prosa lírica, Guardia Polaino levanta acta de la 3 ausencia del Genio de la Pluma a través de los siglos. En monólogos evocadores desdobra su personalidad hundiendo la mirada en la mirada imponente del retrato de Quevedo, también reproducido en el libro, y reconociéndose en el personaje al que invoca, clama al pie de los muros de una patria maltratada por la ignorancia y los malos gobiernos. A pesar de ser plenamente consciente de que "donde hay poca justicia es un peligro tener razón", Quevedo mantuvo contra Olivares: "No he de callar por más que con el dedo/ ya tocando la boca o ya la frente; / silencio avises o amenazas miedo". Sus palabras, agudas y afiladas en portentosa lucidez contra la inoperante retórica palaciega, abrían la Patria en canal, como bisturí de cirujano, para hacer ver a reyes y poderosos las vísceras de su decadencia. Por ellas fue admirado y temido hasta que al fin, derrotado por intrigas propias y ajenas, imponen castigo a su rebeldía. Nadie se atrevió a matarle, pero si a dejarle morir. "Vuelvo triste y enlutado, como misa de difuntos" escribió a su regreso a la Torre. Agonizante, postrero, póstumo... contempla

los desengaños de la vida y busca la paz en la soledad de estos retirados y solitarios paisajes. En estas llanuras desnudas de horizonte, territorios de luz, de soledad cegadora, hermanado con los justos, enemistado con los poderosos.... "ensimismado en este Campo de Montiel alzó, en no pocas ocasiones, el vuelo gozoso de la palabra, y lo hizo desde la soledad de su corazón, con las manos anchas de palomas, el pulso angosto de sombras y la verdadera voluntad del fuego salido de sus labios". Su obra es al mismo tiempo, deleite popular y envidia de eruditos. En nadie como en Quevedo, se puede paladear mejor cada palabra de nuestra lengua. Junto a su agudísima percepción barroco conceptista, añade a su obra una parte grotesca y jocosa, como fermento de puchero, alimento humilde pero sustancioso, que le ha hecho inmortal en la memoria del pueblo. Un pueblo que en muchos casos, sin llegar a ver los relámpagos luminosos de sus tormentas creativas, su libertad creadora única levantada sobre grandes saberes clásicos, se ha limitado a escuchar el socarrón y estremecedor ruido de sus truenos. Relámpagos y truenos aún Guardia Polaino en estas páginas en las que desemboca a día de hoy su madurez humana y lírica. Ha escrito el libro invocando y percibiendo el espíritu del mayor forjador de nuestro idioma, del gran obrador de nuestra lengua, de su mayor orfebre. Sea nuestra lectura, como el mismo Juan José espera "breve pero justo pago" a tan emotiva obra. Y de igual manera que existe la Farmacia de Guardia y el Juzgado de Guardia; tengamos a Juan José por nuestro Poeta de Guardia y acudamos a él para rogarle: el Siglo de Oro de cada día, dánoslo hoy.

\* Poeta y escritor



Jornadas celebradas en el IES Peñalba



Estés donde estés

CONSTRUYE TU FUTURO



La UNED te ofrece la más amplia oferta en Grados, Grados Combinados, Másteres Universitarios Oficiales EEES y Doctorados EEES.

Ahora es el momento de elegir una formación de calidad.

Infórmate: [www.uned.es](http://www.uned.es)  
Universidad Nacional de Educación a Distancia



Inicio del curso en el CEIP Manuel Clemente

## Los centros escolares de Moral serán rehabilitados con una inversión de 130.000 euros

**JARAIZ**

500 niños de infantil y primaria han comenzado el curso escolar en la localidad de Moral de Calatrava. El CEIP Manuel Clemente acoge 186 escolares y el Agustín Sanz 313. Por su parte, El IES Peñalba comenzó el curso ayer jueves.

Los Centros de Educación Infantil y Primaria de la localidad van a recibir una importante inversión conjunta para poner en marcha obras muy demandadas por las AMPAS de ambos colegios. Son 130.000 euros aportados por la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha y fondos propios del Ayuntamiento de Moral.

En el CEIP Agustín Sanz se invertirán 70.000 euros para la demolición de las gradas, rehabilitación de la red de saneamiento, la protección de pilares, el relleno y compactación de la pista polideportiva y la sustitución del arbolado existente.

En el CEIP Manuel Clemente las obras por valor de 60.000 euros se invertirán en la sustitución de la pista polideportiva y red de drenaje.

Las obras en ambos centros comenzarán en el último trimestre de 2018.

cación secundaria se abrieron este pasado jueves, el IES Peñalba ha estado inmerso en los últimos días en las primeras Jornadas educativas a las que asistió el Director Provincial de Educación, Francisco Navarro, quien puso de manifiesto la importancia de trabajar entre instituciones para lograr los objetivos comunes.

Unas jornadas de 3 días que tienen como objetivo mejorar la formación del profesorado en las nuevas herramientas e instrumentos educativos en pro de la práctica del docente.

Durante el acto el alcalde, Manuel Torres Estornell, felicitó a la comunidad del IES Peñalba, con especial hincapié en su director, Sergio Díaz, por su constante actividad educativa y social.



Jornadas educativas en el IES Peñalba

Mientras las aulas en edu-

► El Ministerio para la Transición Ecológica autorizado trasvasar 20 hectómetros cúbicos

## El presidente García-Page, "defraudado" ante el nuevo trasvase aprobado

Lo considera "una mala decisión del Gobierno"

### JARAIZ

El presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page, se ha mostrado "defraudado" ante el último trasvase de 20 hectómetros cúbicos autorizado el 6 de septiembre por el Ministerio para la Transición Ecológica (Miteco) a través del acueducto Tajo-Segura, durante la reunión de la Comisión Central de Explotación del Trasvase celebrada en la sede ministerial.

Según ha manifestado el presidente antes del espectáculo de luz y sonido 'Luz Toledo', que ha tuvo lugar en el Alcázar de Toledo, se trata de una "mala decisión del Gobierno", motivo por el cual "tendrán que empezar a cambiar cosas", ha advertido.

Ha mostrado su esperanza de que "con el tiempo" se produzcan "giros" en la política del agua en España. "Esto no puede seguir por más tiempo. Puedo entender el problema de los ritmos y la coyuntura política. Pero es absolutamente inaceptable desde cualquier punto de vista, social, eco-

nómico y también ecológicamente hablando, que siga por más tiempo la hipoteca y el arañazo que tenemos con el trasvase desde la cabecera hasta el Tajo medio", ha criticado.

Ha reiterado su decisión de pedir "muy claramente" al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, durante la reunión que ambos van a mantener próximamente en La Moncloa, que se produzca "un giro" en la política hídrica nacional. "Nos podemos tomar tiempo y habrá que hablar con mucha gente y concitar consensos, pero con la meta puesta en un cambio de rumbo sobre lo que no es aceptable en Europa ni en ningún sitio", ha considerado.

Finalmente, ha exigido que se produzcan "debates y resoluciones concretas" del Parlamento europeo con este Gobierno "como las hubo con el anterior", y ha sentenciado que "mi región va por delante de mis intereses de partido".

Espectáculos de luz y sonido para el 40º aniversario de la Constitución

Por otro lado, García-Page se ha



mostrado muy satisfecho de la elección del Alcázar de Toledo para este nuevo espectáculo de luz y sonido, "pues se trata de un edificio simbólico en todos los niveles, que tiene hoy el favor de la opinión pública en su conjunto".

Asimismo, ha reseñado que este tipo de espectáculos "cargados de valores" ya se han hecho costumbre en la capital regional "y en muchos sitios ya han cogido esta costumbre". Por ello, ha anunciado, "hemos querido extender estos espectáculos al conjunto de la región", de tal manera que las siete grandes ciudades de Castilla-La Mancha acogerán espectáculos de luz y sonido para

conmemorar el cuadragésimo aniversario de la Constitución, con la ciudad de Albacete como pun-

to de partida esta semana, dentro de la celebración de su tradicional Feria.



► Desarrollará su labor en la Delegación del Gobierno en Castilla-La Mancha

## Mar Álvarez, nueva jefa de la Unidad de Coordinación contra la Violencia sobre la Mujer

Doctora en Ciencias Físicas, es funcionaria de carrera y tiene en su haber varias publicaciones sobre la situación de las mujeres.

neral de Programas y Servicios Educativos, directora General de Política Tecnológica, directora General de Investigación e Innovación y directora General de Universidades, Investigación e Innovación, a lo largo de diferentes gobiernos.

Como docente ha impartido clases en diversos centros de la Comunidad Autónoma y de Matemáticas y Física en la Universidad de Castilla-La Mancha y la Universidad Carlos III de Madrid. Fue durante 4 años directora del Centro de Educación de Personas Adultas «Polígono» de Toledo.

Además, Mar Álvarez ha participado en diversos proyectos de investigación y es autora de múltiples artículos nacionales e internacionales, entre los que se incluyen varios relacionados con la situación de las mujeres en los entornos científicos. Ha sido también evaluadora del programa ERASMUS+ en el Servicio Español para la Internacionalización de la Educación (SEPIE).

### JARAIZ

Mar Álvarez es la nueva jefa de la Unidad de Coordinación contra la Violencia sobre las Mujeres en Castilla-La Mancha. Álvarez es doctora en Ciencias Físicas por la Universidad Autónoma de Madrid, con la especialidad de Astrofísica, ha desarrollado la mayor parte de su trayectoria profesional en la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha como directora Ge-



## Page confirmó en Tomelloso el rápido arreglo de la techumbre del Centro de Salud

Visitó el centro tras venirse abajo parte del falso techo de la consulta de Pediatría

### JARAIZ

El presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page, confirmó la pasada semana que las obras iniciadas en el Centro de Salud I de Tomelloso tras la

caída de una parte de un falso techo de la consulta de Pediatría estarían finalizadas en menos de 15 días.

El presidente se interesó por la marcha de las obras en la visita

que realizó el jueves 6 al Centro de Salud I de Tomelloso, donde saludó a trabajadores y conoció in situ las obras iniciadas el mismo día del incidente.

El lunes 10 finalizarían las obras en la consulta afectada, aunque se continuarían sustituyendo los falsos techos de las zonas anexas que datan de los años 70, para garantizar la seguridad de pacientes y profesionales.

DEPORTES DE VALDEPEÑAS PATROCINADO POR



**\* PROMOCIÓN ESPECIAL DE PARA LOS LECTORES DE**



**VALE POR un 20% DTO. EN MATRÍCULA**

(No acumulable a otras ofertas)

**VALE POR UN DÍA GRATIS**

(Válido para personas que nunca hayan visitado el Centro. Promoción no acumulable)

**VALE POR 15% DTO. por el Pago Anual de cualquier Abono\***

(necesarios cuatro cupones para beneficiarse de esta promoción)

Fútbol. Categoría senior

## Victoria del C.D. Valdepeñas antes del inicio liguero (2-1)

ROBERTO SÁNCHEZ LILLO

Partido correspondiente al "V Torneo de las Fiestas del Vino 2018" patrocinado por Multicines Valdepeñas y El Cine Café Bar jugado en el Estadio de La Molineta, que finalizó con el resultado de C. D. Valdepeñas, 2 (Gustavo y Luis Piña); Albacete Balompié, 1 (Luis).

El equipo de Primera Autonómica se enfrentaba a un buen equipo juvenil como es el Albacete Balompié de División de Honor. En juego el "V Torneo de las Fiestas del Vino" que ya había comenzado con el anterior partido entre los equipos de Juvenil Nacional y que se

quedaría en casa tras ambas victorias. Además, entre ambos partidos se aprovechó para presentar a las plantillas tanto del equipo juvenil como del senior.

El comienzo del partido fue muy interesante por el juego del equipo local que empezó teniendo sus primeras ocasiones en los pies de Gustavo y Franillo. Y una de las internadas por banda de nuestro equipo acabaría en una buenísima ocasión que Tole remata a centro de Gustavo y que se marchó por poco rozando el palo.

El dominio de los locales no cesaba y se merecían el gol. Yoel,

con un fuerte remate desde la frontal y Campano en un remate a centro lateral probaban los reflejos del guardameta albaceteño. Gustavo seguía creando peligro a la defensa, que no podía pararlo.

Tras una triple ocasión en que el balón parecía que no quería entrar llegaría el gol valdepeñero. Pase en largo para Gustavo que se va de la defensa y anota el gol con un chut ajustado al palo, 1-0, min. 31.

El gol despertó al equipo visitante, que aún no había conseguido llegar a puerta. En su primera ocasión de peligro, Antonio esta muy atento para hacerse con el

balón tras un peligroso tiro ajustado al palo corto.

Y el segundo gol llegaría antes del descanso. Balón largo sobre la defensa del Albacete, despeje que deja el balón suelto en la frontal y llega Luis Piña para sacarse un chut potente que entra por la escuadra, 2-0, min. 41. Así llegaríamos al descanso.

En la reanudación, los visitantes salieron a buscar la portería del recién entrado Sergio Toledo. Tras varias ocasiones anuladas por la defensa, llegaría el gol visitante. Balón largo sobre la defensa local, el delantero chuta y tras pararla el portero, tiene la suerte de

que el balón le rebote y acabe dentro de la portería, 2-1, min. 51.

El gol dio alas al Albacete, que tuvo otra gran ocasión que fue desbaratada por la gran intervención del guardameta local. La respuesta del Valdepeñas llegó en un chut de Yoel que obliga al portero a una parada en dos tiempos. Y Raúl Alcázar, en una buena triangulación, también tuvo la oportunidad, pero se topó con una buena intervención del guardameta.

Los visitantes siguieron buscando el gol a balón parado. La defensa, muy atenta, despejaba toda ocasión que se sucedía. Y cuando lograban chutar a puerta, se topaban un gran Sergio Toledo que con una estirada monumental salvaba a su equipo del empate.

En los últimos minutos pudo llegar el gol en cualquiera de las porterías. Aranda con un saque de corner cerrado casi logra un gol olímpico y Juanki en una jugada individual donde regateo a todo rival que se le puso delante y tras rematar a puerta se topa con un último defensa que evita el gol.

Con el tiempo cumplido, los visitantes dispondrían de una doble ocasión, pero de nuevo el portero local demostraba sus reflejos con un doble paradón que evitó que el marcador se moviera. Así llegamos al final del encuentro.

El próximo encuentro será ya el del inicio de la liga en Primera Autonómica. Partido que jugarán el domingo en casa contra Porzuna C.F., a las 19:00 horas en La Molineta.

2. C.D. Valdepeñas: Antonio, Raúl Alcázar, Campano, Rubén, Antequera, Aranda, Luis Piña, Franillo, Yoel, Tole y Gustavo.

Suplentes: Sergio Toledo, Edu Osorio, Juanki, Lérica, Guille, Edu y David Almodóvar.

\* Fútbol. V Torneo Fiestas del Vino

## Los valdepeñeros se impusieron al Albacete Balompié

ROBERTO SÁNCHEZ LILLO

Partido correspondiente al "V Torneo de las Fiestas del Vino 2018" patrocinado por Multicines Valdepeñas y El Cine Café Bar jugado en el Estadio de La Molineta, finalizando con el resultado de C. D. Valdepeñas, 2 (Imad 60', Samu - 86'); Albacete Balompié "B", 0

Nuestro equipo juvenil de división Nacional se ha impuesto a un buen Albacete Balompié, de la misma categoría, en un encuentro que sirvió para que el "V Torneo de las Fiestas del Vino" se quedara en Valdepeñas. Además, el encuentro sirvió para presentar a la plantilla que ya ha comenzado la temporada.

El partido empezó con intercambio de llegadas entre ambos equipos y con minutos de tanteo. Pero no iba a tardar mucho el equipo local en hacerse con los mandos del partido. A balón parado se iba a crear el principal peligro con balones colgados al área y jugadas ensayadas que estuvieron a punto

de adelantar a nuestros chicos en el marcador.

Bruno tuvo una buena opción de cabeza al inicio del encuentro. Lara con un fuerte chut desde fuera del área, tras rechace de la defensa, también iba a probar suerte. Ángel y Nico también tuvieron sus opciones. Y José Mari en punta se convirtió en una pesadilla para el portero visitante.

Los visitantes apenas tuvieron algún acercamiento a la portería de Isaac, pero con poco peligro y casi todo el trabajo lo tuvieron en defensa y con muy buenas intervenciones de su portero, Toni. Así que el partido llegó al descanso con el 0-0 inicial.

En la segunda parte toco dar la oportunidad al resto del banquillo, para que todos los jugadores fueran presentados ante el público. Y, si la primera parte fue de dominio local, la segunda parte continuó con esta dinámica. Pero las primeras dos ocasiones fueron visitantes y tanto la defensa primero como Alex después consiguieron mantener la puerta imbatida.

La respuesta local vino en los pies de Rubén y Emi, que tuvieron dos buenas oportunidades que no acabaron en gol por poco. Y Samu iba a peinar un buen balón colgado que la defensa despejo cuando ya se colaba en la portería.

Iba a ser en otro centro lateral al área cuando se adelantarían los locales. Imad pone un centro con rosca que sorprende al portero y el balón acaba alojándose en las mallas, 1-0, min. 60. Tras este gol, el equipo local pasó a controlar el tempo del partido.

Los visitantes tuvieron que adelantar líneas en busca de la portería de Alex. Demostraron tener muy buena técnica con buenas triangulaciones que no acabaron en gol gracias a una férrea defensa valdepeñera. Y las contras podían sellar el partido en cualquier momento.

Las llegadas por banda de Imad poniendo balones al área ya adelantaban lo que pasaría. En la primera, Samu iba a hacer un remate de tijera en el segun-

do palo que se marchaba, por poco, fuera. Pero, en la siguiente jugada, el "11" valdepeñero se adelantaría a su marcador para empujar el balón y hacer el 2-0, min. 86, que resultaría definitivo.

Una vez acabado el encuentro, se hizo el acto oficial de presentación de la plantilla y se aprovechó la visita del rival para homenajear a Jesús Moreno, jugador que la pasada temporada hiciera un buen papel tanto en el equipo juvenil como en el senior y que le valió para fichar por el Albacete Balompié.

Arbitro: José Ramón Yebenes-Canuto.

2. C.D. Valdepeñas: Isaac, Cristian, Bruno, Fran Marín, Darío, Uriel, Lara, Ángel, Nico, Emi y José Mari.

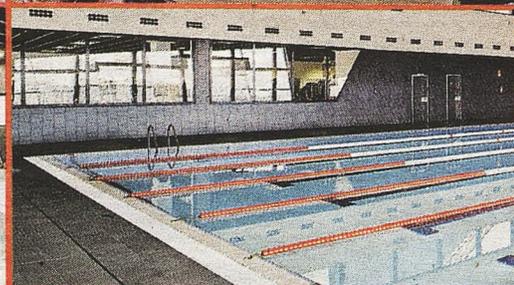
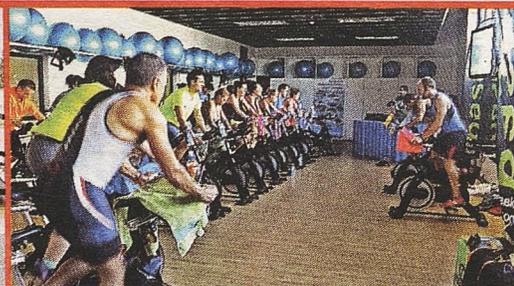
Suplentes: Alex, Sergio, Navarro, Samu, Imad, Alises, Juanma, Rubén y Maru.

0. Albacete Balompié "B": Toni, Ramón, Vizcano, Lillo, Galdós, Pablo, Rodrigo, Alvaro, David, Fran y Luis.



**VEN A VERNOS**

Estamos en Calle Guardia Civil, S/N. Valdepeñas Tlfo: 926 31 30 84



- CARDIO BOX
- TONIFICACIÓN
- MANTENIMIENTO
- STEP
- GAP
- CICLO
- PILATES
- AEROBIC
- SUMBA

Fútbol Sala. 1ª División

# 1-4. Fin de la pretemporada con victoria a domicilio

JESÚS FERNANDO MEDINA@JESUSFMEDINAT

Los pupilos de Leo Herrera cerraron la preparación para su debut en Primera División con una victoria por 1-4 ante A.D. Bargas, con goles de Carlos Muñoz, Terry, Dani Santos y Thiago Cabeça.

Finalizan los test para los azulones con su visita a la localidad toledana de Bargas, una cuenta pendiente por la entidad de la ciudad del vino con motivo de los actos de su 25 aniversario.

Partido especial para uno de los integrantes del Viña Albali Valdepeñas, Víctor López volvió a casa vistiendo la azulona y siendo el orgullo de una población que tendrá un año más a uno de los suyos en la mejor liga del mundo.

Antes del inicio de partido se procedió a la presentación del conjunto toledano, para después a través de su presidente Ramón Mena, entregar una placa en agradecimiento a la visita del Viña Albali Valdepeñas, recogida por el máximo mandatario del club vinatero, Luis Palencia.

Ya con el balón de por medio, los jugadores de Bargas dirigidos un año más por Angel Magán, fueron muy aguerridos en los primeros minutos de partido. Los fallos en la presión del equipo de Leo Herrera dejaron espacios que fueron aprovechados en algunos contragolpes locales, aunque el gol inaugural obra de Jona vino de una jugada embarullada dentro del área donde un manso remate bajo el cuerpo de Víctor López terminó superando la línea de gol pese al despeje de Mimi, según la apreciación arbitral.

El 1-0 obligaba a los azulones a dar un paso adelante, algo que ocurrió superado el ecuador del primer acto, momento

en el cual el quinteto en pista logró mover con mayor agilidad el esférico dejando espacios para las ocasiones del Viña Albali que se topaban con Fidel. No pudo correr con la misma suerte, cuando en otra gran acción colectiva, Carlos Muñoz quedó solo escorado a la izquierda de la portería de Bargas y batió por bajo al meta local. Ese tanto sirvió de acicate para los hombres de Leo, que no tardarían en volver a golpear con otra gran acción del pichi-chi de la pretemporada, Terry en un contragolpe fusiló la portería de Bargas, dejando al intermedio un resultado de 1-2.

## MÁS ORDENADO

La segunda parte empezó con un Valdepeñas más ordenado y eficaz en su presión, algo que dejaba sin opciones a los locales. Aunque ello no tenía la recompensa de gol debido a los fallos en el último pase y la definición. Los minutos siguieron transcurriendo sin apenas grandes ocasiones de gol para ambos conjuntos, la segunda parte fue bastante plácida para Mendiola. Ya cuando el partido encaraba su recta final, Thiago Cabeça primero con un trallazo imparable y Dani Santos después a pase también del brasileño, ponían tierra de por medio el 1-4 final que solo se vio inquietado por las ocasiones en el juego de cinco de Bargas a través de disparos que solventó Mendiola si problema.

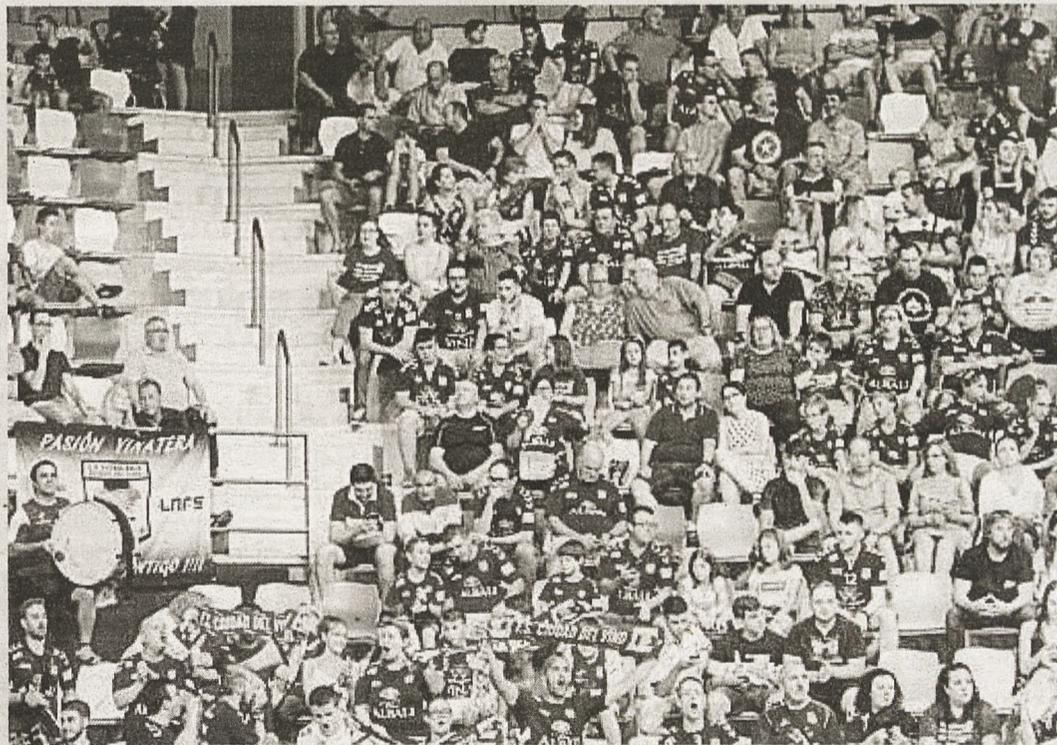
Victoria para cerrar la pretemporada 2018, ahora toca pensar en la preparación a conciencia del primer encuentro liguero ante Levante U.D. F.S., que tendrá lugar el domingo 16 a las 12:30 horas, en el Quijote Arena.



Thiago disputando un balón esta pretemporada (Foto ACP-FS Valdepeñas)

» Fútbol Sala. 1ª División

## 300 plazas a disposición de la afición para el desplazamiento el domingo al Quijote Arena



El club ofrece facilidades para el primer desplazamiento a Ciudad Real (Foto ACP-FS Valdepeñas)

## Daniel Carnicer refuerza el filial del Viña Albali Valdepeñas

#VALDEPEÑAS\_ES\_DE\_PRIMERA

# DANIEL CARNICER

I FICHADO I

FILIAL 3ª

2018-19

PACO MONTERO @PMONTEROFUTSAL

Viña Albali Valdepeñas anuncia el fichaje para la temporada 2018/2019, del jugador Daniel Carnicer para el equipo filial de 3ª División.

Daniel Carnicer procede del Villahermosa FS; anteriormente

militó en las filas de Salesianos. Es un ala/pivot fuerte, rápido y bien dotado técnicamente.

Un jugador joven con un futuro prometedor dada su progresión, lo que le hace ser un jugador muy interesante.

JARAIZ

Viña Albali Valdepeñas anuncia a todos sus abonados y abonadas, la puesta a disposición de 300 plazas para desplazarse hasta el partido del domingo 16 de septiembre, ante Levante U.D. F.S. y que tendrá lugar en el Quijote Arena de Ciudad Real.

Esta posibilidad de desplazamiento llega por la colaboración entre el Ayuntamiento de Valdepeñas y el Viña Albali Valdepeñas para que se ayude a los abonados y abonadas que no tengan medios con los que via-

jar hasta Ciudad Real.

Cada plaza de autobús tendrá una ayuda del 50%, la cual estará soportada por el club y la administración, por lo que el precio final se rebajará a la mitad, quedando éste en solo 3 euros.

Viene motivado por las obras de ampliación del pabellón Virgen de la Cabeza, lo que obliga al primer equipo vinatero a empezar su competición liguera en Primera División lejos de Valdepeñas.

Las 300 plazas saldrán con un precio de 3 euros, al ser la otra

parte del precio original (6 euros) soportada por la entidad azulona y el ayuntamiento.

Se ofrecerá información para la inscripción que posibilita optar a una de estas plazas en la sede-tienda, situada en la calle Castellanos. En horario comercial.

Desde el pasado miércoles 12 de septiembre en horario de tarde, se podrá solicitar una de estas plazas el jueves y hasta este viernes, en horario de 11:30 a 13:30 y de 18:00 a 20:30.

► Fútbol. Liga Nacional de Juveniles. Grupo XV.

## Gran esfuerzo valdepeñero en Talavera, pero se regresó sin premio



Equipo inicial que jugó en Talavera



Ambos equipos se saludan antes de comenzar el partido

### ROBERTO SÁNCHEZ LILLO

Partido correspondiente a la Jornada II en Liga Nacional Juvenil, Grupo XV, jugado en el Estadio Jesús Fraile de Talavera de la Reina, que concluyó con el resultado de C.F. Elite Talavera, 3 (Guille 32, 40 y 53); C.D. Valdepeñas, 0.

Segundo partido de la temporada para los juveniles de Antonio de la Torre y primera derrota en un partido donde los locales tuvieron mayor acierto de cara a gol. En la primera jornada ganaron por 2-0 al Manzanares.

El conjunto talaverano empezó el partido con el mando del balón y las primeras ocasiones del encuentro que no encontraron portería. Los visitantes esperaban su momento para acercarse a la portería de Javi Torres. La primera ocasión, a balón parado, era despejada por la defensa.

La primera gran ocasión visitante la tuvo Angel en sus pies. Disparo peligrosísimo desde la frontal que se marchó por muy poco fuera. Y en la réplica local, que acabó con despeje por parte valdepeñera, Fran Marín iba a tener un golpe en la boca que le obligó a ser sustituido.

Iban a llegar los mejores minutos para nuestro equipo. Varias llegadas de peligro sobre la portería talaverana que estuvieron cerca de convertirse en gol. Los locales intentaban generar opción

a balón parado, sin acierto. En la primera media hora de partido llegaría la jugada agri dulce. José María consigue marcar gol, pero es anulado por fuera de juego. Y en la siguiente jugada los locales abrirían el marcador por parte de Guille, 1-0, min. 32. Duro golpe cuando mejor estábamos jugando.

El gol local no asustó a los valdepeñeros que tuvieron dos buenas opciones de empatar el encuentro que se encontraron con dos buenas intervenciones del guardameta local. Y en un contraataque letal llegaría el segundo tanto de Guille, 2-0, min. 40. Pase en profundidad para que un centro al segundo palo sea empujado a mallas por el delantero centro.

Aun tuvimos la opción de acortar distancias antes del descanso. Angel vuelve a tener una buena oportunidad que se le vuelve a marchar fuera por poco. Así nos fuimos a vestuarios con demasiado castigo para nuestro equipo.

### DINÁMICA PARECIDA

La segunda parte iba a tener una dinámica parecida a como terminamos la primera mitad. Los visitantes intentando llegar a puerta contraria para acortar distancias mientras los locales buscaban su momento para ampliar la ventaja.

Sería en los primeros minutos de esta segunda mitad cuando Guille, que completaba su hat-trick con su tercer gol del encuentro, redondeaba la victoria de su equipo, 3-0, min. 53. Un marcador demasiado abultado para lo visto sobre el terreno de juego.

El partido ya no tendría mucha más historia y solo cabe esperar que en las próximas jornadas recuperemos la senda de la victoria y podamos seguir sumando puntos en esta competitiva temporada.

La próxima jornada volveremos a jugar en casa. Será contra el C.D. Azuqueca, el próximo sábado 15 de septiembre a las 19:00 en el Polideportivo Virgen de la Cabeza.

**Arbitro:** Miguel Ángel Carballo Rocha.

**3. C.F. Elite Talavera:** Javi Torres, Alex (80'), Abraham, Nieto (68'), Magan, Víctor, Jaime (55'), Marchante (76'), Pablo, Raúl y Guille. Suplentes: David S., David F. (68'), Ángel (55'), Rivas (76'), Luis, Sergio (80') y Diego.

**0. C.D. Valdepeñas:** Isaac, Ángel (70'), Fran Marín (15'), Sergio, Navarro, Uriel, Lara, Imad, Nico (36'), José María y Rubén (46'). Suplentes: Alex, Bruno (15'), Cristian, Alises (70'), Juanma (46') y Emi (36').

**Amonestados:** Amarilla para Víctor -17'- por parte de los locales.



## El 6 de octubre se celebra la XXIX Milla Urbana "Memorial Federico García Toledo"

### A. SÁNCHEZ

El Inmobiliaria Teo - Valdepeñas Athletics Club, celebrará el próximo día 6 de octubre, a partir de las 17 horas la XXIX Milla Urbana "Ciudad de Valdepeñas - XIII Memorial Federico García Toledo".

### Categorías

Absolutos: Nacidos/as en 2000 y anteriores

Sub 18 Nacidos/as en 2001 y 2002

Sub 16 Nacidos/as en 2003 y 2004

Sub 14 Nacidos/as en 2005 y 2006

Sub 12 Nacidos/as en 2007 y 2008

Sub 10 Nacidos/as en 2009 y 2010

Sub 8 Nacidos/as en 2011 y posteriores

\*Se establecerá una clasificación individual en las pruebas Sub-16 y Sub 18 Masculino y Femenino, de salida conjunta.

No podrán participar atletas extranjeros que no tengan licencia federativa en Castilla la Mancha.

### Inscripciones:

Las inscripciones se realizarán el mismo día de la prueba y hasta 30 minutos antes del comienzo de la misma ó al correo electrónico [info@valdepenasac.com](mailto:info@valdepenasac.com).

### Horario:

17.00 horas Sub 14 Femenino (800 Metros)  
17.10 horas Sub 14 Masculino (800 Metros)  
17.20 horas Sub 16 Y Sub 18 Femenino (1.609 Metros)  
17.30 horas Sub 16 y Sub 18 Masculino (1.609 Metros)  
17.40 horas Sub 12 Femenino (400 Metros)  
17.50 horas Sub 12 Masculino (400 Metros)  
18.00 horas Sub 10 Femenino (400 Metros)  
18.10 horas Sub 10 Femenino (400 Metros)  
18.20 horas Milla absoluta femenina (1.609 Metros)  
18.30 horas Milla absoluta femenina (1.609 Metros)  
18.40 horas Sub 8 Femenino (200 Metros)  
18.50 horas Sub 8 Femenino (200 Metros)  
19.00 horas Marcha homenaje a Fede García  
19.10 horas Entrega de trofeos

### Trofeos:

Habrá trofeo a los tres primeros clasificados de cada categoría. Medallas y Chuches para las categorías inferiores.

### Premios:

Categoría Absoluta Masculina y Femenina:

1º 150 Euros + Estuche de vino  
2º 100 Euros + Estuche de vino  
3º 75 Euros + Estuche de vino  
4º 50 Euros + Estuche de vino  
5º 25 Euros + Estuche de vino

### Circuito

El circuito urbano estará situado en el "Paseo de la Estación" de Valdepeñas.

Cualquier otra incidencia no contemplada en esta circular, será resuelta en base a los criterios establecidos por la reglamentación de la RFEA.

## El Ayuntamiento homenaja a las atletas solaneras Hermi Parra y Paula Sevilla

JAVIER RUIZ

El Ayuntamiento de La Solana ha querido rendir un homenaje y reconocimiento a las atletas locales, Hermi Parra y Paula Sevilla, por los éxitos logrados durante todo el año, y que han culminado con el Campeonato de Europa Absoluto de Atletismo en Berlín. En el Salón de Plenos tuvo lugar el acto, que contó con la presencia de las mismas atletas, junto con el alcalde, Luis Díaz-Cacho, el concejal de Deportes, Sebas de Lara, así como miembros del equipo de gobierno y corporación municipal, además de familiares de las homenajeadas.

En su intervención, el concejal de Deportes, Sebas de Lara, además de dar la bienvenida a las dos atletas, quiso mostrar su orgullo por estar presente en este acto "ya que poco pueblos pueden presumir de tener dos deportistas de élite y tanto nivel como en La Solana", afirmó el concejal.

El principal motivo de este homenaje a Hermi Parra y Paula Sevilla, es reconocer la gran temporada de las dos atletas. De Lara argumentó que las dos deportistas son el espejo donde se miran, no solo nuestros jóvenes, sino toda la sociedad solanera, "transmitiendo los valores del esfuerzo, constancia, superación, respeto, igualdad, solidaridad y compañerismo", destacando que además de la visibilidad en el deporte solanero que están dando a nivel internacional, son un claro ejemplo del empoderamiento de la mujer.

Por ello, Sebas de Lara, abo-

gó por la igualdad en el deporte sin ningún tipo de prejuicios, augurando un futuro más que prometedor "y que vendrá lleno de éxitos", indicó el concejal.

La concejal de IU en el Ayuntamiento solanero, María Pérez, también dio la enhorabuena a las atletas, asegurando ser seguidora de ellas a través de las redes sociales, y que el trabajo que hacen "me parece increíble". Pérez dijo que era un orgullo que fueran solaneras "de mí mismo pueblo".

Representación solanera a nivel nacional e internacional

Por parte de las deportistas Hermi Parra y Paula Sevilla, quisieron agradecer el recibimiento y reconocimiento como deportistas y solaneras. Ambas atletas dijeron estar orgullosas de representar a La Solana, tanto a nivel nacional como internacional, "seguiremos trabajando para llegar a más competiciones".

El alcalde, Luis Díaz-Cacho, en nombre de la Corporación, felicitó a Hermi Parra y Paula Sevilla, por el magnífico año que han tenido en el terreno deportivo y los logros obtenidos. Así, el alcalde confirmó que las dos jóvenes son ejemplo para muchas personas, y muchas chicas en su afán de trabajar por la igualdad "y con sacrificio las cosas se pueden conseguir".

El primer edil hizo hincapié en reivindicar en positivo, "hay que aprender a pedir y escuchar, y yo como alcalde estoy dispuesto a buscar alternativas", decía Díaz-Cacho, en referencia a ubicar un



Un momento del homenaje

espacio para practicar este deporte, de hecho los técnicos ya están trabajando un buscar un espacio.

Tras esto el regidor animó a Parra y Sevilla a seguir trabajando y llevar el nombre de La Solana con ellas, "no olvidéis vuestros orígenes, y sobre todo, ser respetuosas con vuestras rivales". Seguidamente, el alcalde, Luis Díaz-Cacho, hizo entrega de un detalle consistente en un 'pin' del escudo de La Solana, con posterior

brindis junto con los familiares, para celebrar los éxitos cosecha-

dos "y los que seguro vendrán", apostilló el alcalde.

## El equipo de baloncesto "Frutas Doña Ramoncita" presentó la campaña de socios y su nuevo proyecto

GABRIEL JAIME

El "Frutas Doña Ramoncita", Club de Baloncesto de La Solana afronta una nueva temporada con el objetivo de mantener la categoría en la 1ª Nacional de Castilla La Mancha y terminar entre los ocho primeros clasificados. Así lo ha asegurado la junta directiva en la presentación de la campaña de socios, anunciando un carnet de sólo diez euros que incluye descuentos en la adquisición de las equipaciones oficiales.

El presidente del club amarillo, Fran Lara, agradeció la confianza del nuevo patrocinador que acompañará al equipo las dos próximas temporadas. Recalcó que el apoyo económico de la empresa Frutas Doña Ramoncita permitirá impulsar al club en esta etapa.

En los mismos términos se pronunció el director deportivo Angel Crespo, asegurando que el nuevo sponsor dará un impulso especial al nuevo proyecto. Seguidamente presentó la campaña de socios que incluye un único carnet para toda la temporada al precio casi simbólico de diez euros. Con él se podrá acceder a todos los partidos que el equipo de 1ª Nacional de Castilla La Mancha juegue en casa y también servirá para obtener descuentos en la compra de las camisetas y chándal oficiales.



Cualquier miembro de la junta directiva puede expender los carnets que también pueden adquirirse en los próximos partidos. El primero y más inmediato será este viernes con el choque de Copa Diputación frente al Autocares Rodríguez Daimiel de liga EBA. El encuentro se jugará en el pabellón de La Moheda a partir de las siete de la tarde. El siguiente compromiso será el sábado 15 de agosto frente al Quintanar y también será en La Moheda (19:30 horas).

El entrenador Víctor López Milla

'Vitu' dijo que está muy contento con el equipo, compuesto por la misma plantilla del año pasado más la incorporación de tres junior. Llevan trabajando desde hace tres semanas y razón de tres días por semana y las primeras sensaciones son muy buenas como se pudo ver en el primer partido de pretemporada ante el Linares.

El objetivo es mantenerse en la 1ª Nacional de Castilla La Mancha y meterse entre los ocho primeros, dijo Vitu, con el fin de dar un paso más en la categoría.

## El CF La Solana presentó a los jugadores de Banda Babalola y Vicente



GABRIEL JAIME

El CF La Solana ha presentado oficialmente a sus dos nuevos jugadores de banda. Tras un periodo de prueba, Stephen Babalola y Vicente González, ya forman parte de la plantilla amarilla para esta temporada. Futbolistas que han dado el perfil que buscaba el cuerpo técnico, según ha asegurado el entrenador Manolo Sancho, y que pueden aportar mucho a una plantilla que cuenta en la actualidad con diecinueve efectivos.

El mister reconoció que estas incorporaciones pueden jugar por ambas bandas, e incluso por dentro en el caso de Vicente. También destacó el exquisito toque de los jugadores (uno derecho y otro izquierdo), esperando que apor-

ten todo su potencial a lo largo de la temporada.

Stephen Babalola tiene 21 años y procede del Caudal Deportivo. El futbolista nacido en Costa de Marfil se mostró muy contento con la confianza que le ha dado el entrenador, según reconoció. Su característica principal es la rapidez por la banda y el uno contra uno. Indicó que ha sido muy bien recibido en el vestuario.

Vicente González tiene 19 años y procede del Albacete. A pesar de su juventud, espera adaptarse pronto a la filosofía de los Sancho y demostrar su valía. Se definió como trabajador y destacó su juego interior. También destacó la perfecta unión que existe en la plantilla, confiando en ganarse su hueco a la mayor celeridad.

## EL VELADOR

## No había denuncias previas



AURORA GÓMEZ

"No había denuncias previas", este suele ser el último inciso en cada noticia de asesinato de una mujer por machismo. No existen denuncias previas porque, al menos una de las partes, siente afecto por el otro. En términos de machismo, hay que entender que en muchos casos, la violencia que ejercen algunos hombres sobre algunas mujeres, nace de una honda compasión que las mujeres maltratadas sienten hacia los hombres que las maltratan. El germen de la violencia machista es precisamente esa pena que sienten las mujeres hacia sus parejas, percibiéndolas como seres desvalidos, débiles y desprotegidos. Es un sentimiento de piedad mal entendido que contamina la visión de la realidad de las mujeres maltratadas: no denuncian a los hombres por pena. El pozo negro de la pena se ha ido componiendo gota a gota con la compadecencia que este tipo de hombres han ido dejando caer con el paso del tiempo. Es un comportamiento esquizoide desquiciante porque es ambiguo. En una parte de la intimidad, la mujer se encuentra con un hombre infantilizado perversamente, un niño débil, maltratado y víctima de sus sueños. En la otra cara de la intimidad, el niño se vuelve tirano y utiliza toda la pena que ha ido vertiendo como líquido paralizante de la voluntad de la mujer: "si no haces lo que yo quiero, no me quieres. Y, si no quieres a este ser desvalido y maltratado por la vida, eres una mujer cruel". Este podría ser el discurso interno que subyace en la relación de un hombre que maltrata a una mujer. Por eso no hay denuncias previas. ¿Qué mujer apenada, compasiva y apiadada denuncia a un niño débil e indefenso? Y es que, como decía Jean Paul Sartre, al verdugo se le distingue por su cara de miedo.

"El hombre tenía una orden de alejamiento respecto a la mujer asesinada". Este suele ser otro de los datos que acompañan a las noticias sobre asesinatos machistas. En este caso sí ha habido denuncia previa y procedimiento penal concluido por sentencia que incluye entre sus pronunciamientos una orden de alejamiento para el hombre condenado. La sorpresa se produce cuando la mujer consiente que el hombre quebrante la orden de alejamiento y reanude la convivencia con el agresor. "¡Será tonta!" No, no es tontería, nuevamente es piedad, compasión y pena. Hay que tener en cuenta que la compasión y la inteligencia no son incompatibles. Además, una buena educación ética y, en su caso, religiosa, incluye la compasión como uno de sus principales valores. Por lo tanto, es esperable que las mujeres sientan y practiquen esa piedad en que han sido educadas. Por otra parte, las mujeres maltratadas apenas son conscientes de que en su relación la voluntad del hombre prevalece sobre la suya y de que no existe igualdad ni reciprocidad. Se trata de mujeres que entienden como normal que alguien les dirija. Y configurar una sociedad con mujeres que entiendan que nadie tiene que dirigirlas, con pena o sin ella, llevará décadas si no nos damos más prisa.

## Gracias Valdepeñas

FRANCISCO FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ

El pasado 31 de agosto, durante las Fiestas de la Vendimia y el Vino, por el Ayuntamiento de Valdepeñas y a través del Comité de Honores y Distinciones, me fue entregada "La Medalla al Mérito Desinteresado".

Este gesto ha supuesto para mí, dar las gracias por algo más de treinta años entregado a mi ciudad, apostando por ella y realizando muchos y diversos proyectos en diferentes campos, tanto en lo social, cultural, festivo, como en lo religioso.

Comencé mi andadura en 1982, donde desde el principio conté con el apoyo incondicional de: Cecilio Moreno, M<sup>o</sup> Luisa Torres, Joaquín Brotóns, Raúl Carbonell, Ángel Caminero, Juan Bautista Marín y Javier Pérez Avilés.

En esa década de los ochenta, simultaneaba todas esas actividades con unos escritos que amablemente me publicaba el Semanario entonces Canfali, hoy Jaraíz. En ellos hablaba de la historia de Valdepeñas, sus antepasados, calles, casas y costumbres.

He de agradecer a todos los redactores y directores que han pasado por el, su amabilidad y la oportunidad que me brindaron de dar a conocer mis escritos.

El tiempo fue pasando, a finales de la década de los noventa fundé el grupo "Mascaritas", donde un grupo de jóvenes crea un trabajo multidisciplinar sin ánimo de lucro para apoyar el carnaval de Valdepeñas, creando un baile de máscaras que tuvo seis ediciones y un concurso nacional de Drag Queen que tuvo cinco ediciones, con éxito de participación y un lleno en las localidades del teatro en la gala final.

Compaginábamos la actividad carnalera con obras de teatro, galas y desfiles benéficos, recaudando fondos para varios colectivos de la ciudad. Tuve la suerte de contar con el apoyo de: Raúl Martín, Francisco Ortega, Noelia de las Heras, Oscar Martín, Carmen Lerida y Carlos León. Gracias a todos.

Después surge el grupo de teatro solidario, que desde su fundación, hace doce años, hemos realizado 16 proyectos solidarios, todos ellos materializados en obras de teatro, cuya recaudación ha ido íntegramente destinada a varias ONGS de la ciudad. Algunos años hemos llevado a cabo dos proyectos a la vez, y en otros casos la misma obra se repetía y compartía recaudación con otra obra social.

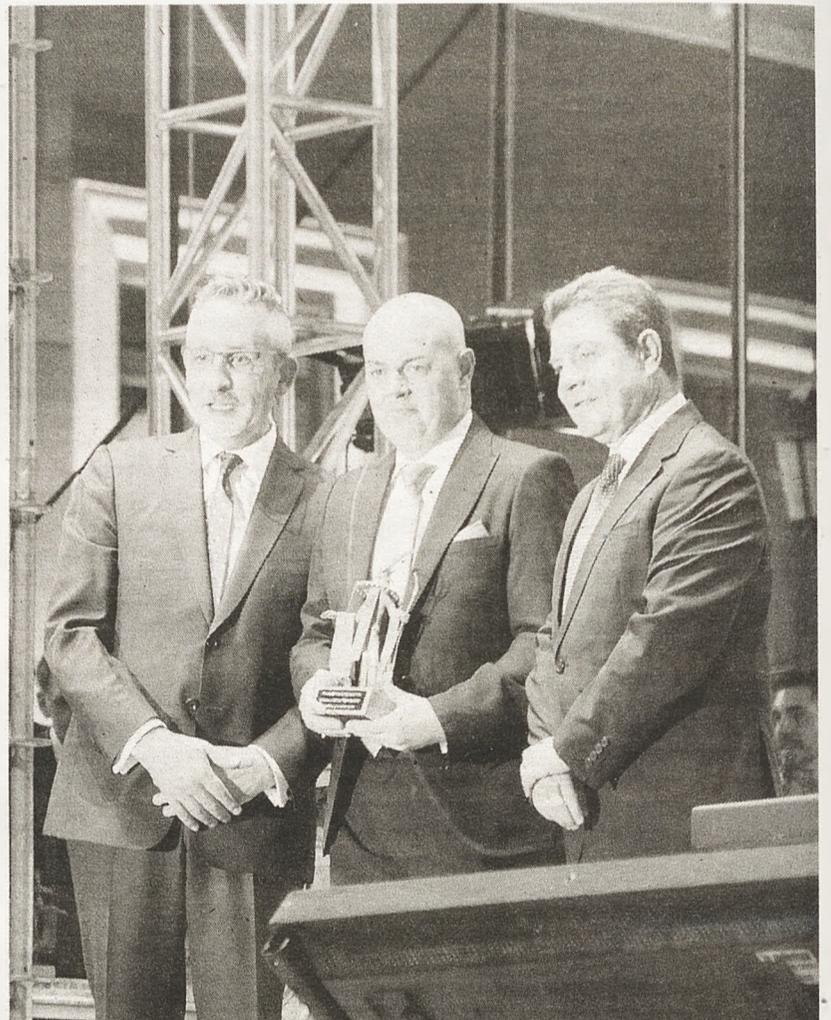
Todas las iniciativas con un apoyo y seguimiento incondicional por parte del pueblo de Valdepeñas, al que doy las gracias.

En esta última andadura en la directiva, he contado con la inestimable ayuda de M<sup>o</sup> Ángeles y Conchi Maroto, Antonio León, Ana Belén Martínez, Juan Antonio López, Vicente Merlo y la colaboración especial de Juan José Guardia Polaina, y del apoyo de todos los actores, los que han estado, están y estarán. Gracias.

He colaborado así mismo en:

- La Cabalgata de los Reyes Magos
- Televaldepeñas con un programa propio
- Jurado del Concurso de Carrozas y Comparsas de Carnaval durante dieciséis años
- Jurado de elección de Reina y Damas durante diez años

- Jurado del concurso de escaparates de las Fiestas del Vino
- Fundador de la Asociación Histórico Cultural "Seis de Junio de 1808", junto a Antonio León Grande
- Encargado de vestuario y colaborador de la Pasión Viviente
- Colaborador, también, en la puesta en escena del Seis de Junio en la calle; junto a los grupos de teatro, peñas y asocia-



ciones de la ciudad.

La medalla materializada en una preciosa escultura de uno de los maniqués del teatro de Francisco Nieva, y que ha realizado magníficamente José Lillo Galiani, recuerdo con ella a M<sup>o</sup> José Ruiz López y Antonio Brotóns Sánchez.

Y doy la gracias a: Manuel López Rodríguez, Pedro José Avila, Jesús Caravaca, a mi familia y al pueblo de Valdepeñas por el apoyo demostrado el pasado día 31 de agosto, que junto al día 1 de septiembre serán para mí dos fechas que han quedado marcadas para siempre, pues tienen dos caras diferentes.

La primera de felicidad por haber sido reconocido en mi ciudad y la otra, de tristeza pues mi madre dejaba este mundo para unirse a mis seres queridos viendo como Valdepeñas me decía Gracias Paco, y yo le respondía Gracias Valdepeñas.

## Podemos se hace de eco la queja de usuarios y usuarias de las practicas de aeróbic del Complejo de Los Llanos

Los usuarios y usuarias de aeróbic, tonificación y piscina del Complejo Deportivo 'Los Llanos', han transmitido a Podemos Valdepeñas su "indignación" ante el concejal de Deportes, por haber despedido a la trabajadora que impartía esas clases desde el 2011 y haber externalizado ese servicio a la Casa del Agua; servicio que ahora no se presta en las condiciones pactadas.

El personal contratado por la Casa del Agua no tiene la misma experiencia ni cualificación que la monitora despedida, y cobra bastante menos que si el contrato se hiciera directamente por el ayuntamiento.

Las personas afectadas solicitan "información directa del concejal sobre el futuro funcionamiento de las citadas instalaciones" del polideportivo de Los Llanos, que utilizan "desde hace muchos años"; "no nos gustaría que se nos obligase a ir a otro lugar".

Podemos Valdepeñas "rechaza el despido de una trabajadora por el hecho de que, de seguir contratada, hubiera que hacerla

laboral fija, cuando se trata de un servicio necesario y útil para la ciudadanía y que la afectada venía desarrollando con eficiencia. Hay que recordar que, en otros casos, como es el del arqueólogo municipal, el Ayuntamiento ha mantenido contratado al mismo trabajador como laboral fijo durante lustros sin haber aprobado un concurso de méritos, ni un concurso-oposición, ni una oposición; ninguna clase de proceso selectivo válido. Una vez más, el ayuntamiento socialista de Valdepeñas utiliza un criterio en unos casos y el contrario en otros, en un claro ejercicio de arbitrariedad en materia de Empleo. Como en tantos otros lugares, el PSOE utiliza un tema tan sensible como es el trabajo para tejer una red clientelar y servil de fidelidades que le ayudan a perpetuarse en el poder, deshaciéndose de quienes no le sirven para ese fin; algo perverso y completamente reproachable".

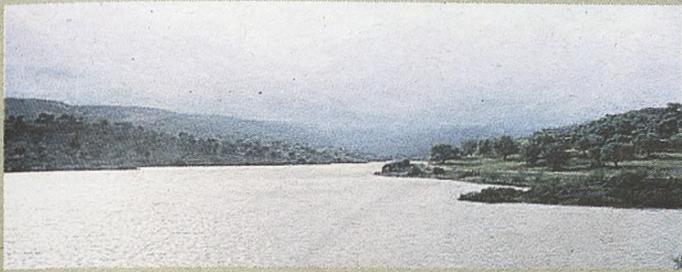
PODEMOS VALDEPEÑAS

**ESTADO DE LOS EMBALSES**

Información de [www.embalses.net](http://www.embalses.net)

**La Cabezueta**

Capacidad Total:  
43,00 Hm3  
Nivel actual: 18Hm3- 41,86%  
(Semana anterior 18 Hm3).  
(Lectura 10 de septiembre).



**La Fresneda**

Capacidad total:  
13 Hm3  
Nivel actual:  
12 Hm3- 92,31 %  
(Semana anterior 12 Hm3).  
(Lectura 10 de septiembre).



**a.t.c.**

Instalaciones.  
s.l.

Técnica en  
Calefacción y  
Aire Acondicionado

Calefacción  
Aire Acondicionado

Fontanería  
Elevación de Aguas  
Aparatos Sanitarios  
Protección Contra Incendios  
Instalaciones de Gas  
Instalaciones Petrolíferas (categoría II)  
Energía Solar Térmica

Póligono Industrial - C/ Pellejo, 16  
Telf.: 926 324 255 - Fax: 926 310 263  
13300 VALDEPEÑAS (C.Real)

EMPRESA COLABORADORA DE  
**gasNatural**  
fenosa

**BAXI**  
LA NUEVA CLIMATIZACIÓN



**Viernes, 14**  
Probabilidad de precipitaciones 20%  
Temperatura máxima 29°C  
Temperatura mínima 18°C  
Viento del Sur 10 km/h



**Sábado, 15**  
Probabilidad de precipitaciones 55%  
Temperatura máxima 26°C  
Temperatura mínima 17°C  
Viento del Este 5 km/h



**Domingo, 16**  
Probabilidad de precipitaciones 70%  
Temperatura máxima 27°C  
Temperatura mínima 16°C  
Sin viento aparente



**Lunes, 17**  
Probabilidad de precipitaciones 55%  
Temperatura máxima 29°C  
Temperatura mínima 16°C  
Sin viento aparente



**Martes, 18**  
Probabilidad de precipitaciones 15%  
Temperatura máxima 29°C  
Temperatura mínima 16°C  
Viento del Este 10 km/h

**El tiempo en Valdepeñas**

**farmacias de guardia**

**VALDEPEÑAS**

**GUARDIA DIURNA**

(09:00 horas a 21:00 horas)

**Semana del 14 al 21 de septiembre de 2018**

**VIERNES 14 - SEPTIEMBRE**

Marina Carrasco Martínez - Constitución, 1. Telf.: 926 - 32 50 50

**SABADO 15 - SEPTIEMBRE**

Mariano González López - Virgen, 66. Telf.: 926 - 34 79 12

**DOMINGO 16 - SEPTIEMBRE**

R. Martínez de Cameros G-Caminero - Seis de Junio, 248.

Telf.: 926 - 31 65 72

**LUNES 17 - SEPTIEMBRE**

Marina Carrasco Martínez - Constitución, 1. Telf.: 926 - 32 50 50

**MARTES 18 - SEPTIEMBRE**

Menchén, C.B. - Escuelas, 53. Telf.: 926 - 32 16 30

**MIÉRCOLES 19 - SEPTIEMBRE**

Marina Carrasco Martínez - Constitución, 1. Telf.: 926 - 32 50 50

**JUEVES 20 - SEPTIEMBRE**

Prado Gómez - Cristo, 55. Telf.: 926 - 32 06 36

**VIERNES 21 - SEPTIEMBRE**

Inmaculada Ruiz Octavio - Escuelas, 34. Telf.: 926 - 32 17 31

**GUARDIA NOCTURNA**

**Semana del 14 al 21 de septiembre de 2018**

(21:00 horas a 09:00 horas)

**VIERNES 14 - SEPTIEMBRE**

I.M. Gómez Molina - Seis de Junio, 26. Telf.: 926 - 32 16 15

**SABADO 15 - SEPTIEMBRE**

Mariano González López - Virgen, 66. Telf.: 926 - 34 79 12

**DOMINGO 16 - SEPTIEMBRE**

R. Martínez de Cameros G-Caminero - Seis de Junio, 248

Telf.: 926 - 31 65 72

**LUNES 17 - SEPTIEMBRE**

Marina Carrasco Martínez - Constitución, 1. Telf.: 926 - 32 50 50

**MARTES 18 - SEPTIEMBRE**

Menchén, C.B. - Escuelas, 53. Telf.: 926 - 32 16 30

**MIÉRCOLES 19 - SEPTIEMBRE**

Gaspar Naranjo - Cristo, 1. Telf.: 926 - 32 19 25

**JUEVES 20 - SEPTIEMBRE**

Prado Gómez - Cristo, 55. Telf.: 926 - 32 06 36

**VIERNES 21 - SEPTIEMBRE**

Inmaculada Ruiz Octavio - Escuelas, 34. Telf.: 926 - 32 17 31

**MANZANARES**

**SEPTIEMBRE**

**VIERNES - 14.** Fcia. Arévalo. C/ Empedrada, 28

**SABADO - 15.** Fcia. Pérez-G. C/ San Marcos, 53

**DOMINGO - 16.** Fcia. Galiani. Ctra. La Solana, 15

**LUNES - 17.** Fcia. Duque. C/ Carrilejos, 40

**MARTES - 18.** Fcia. Agudo. C/ Sol, 13

**MIÉRCOLES - 19.** Fcia. Quesada. C/ Las Cruces, 1

**JUEVES - 20.** Fcia. G Pinés. C/ Jesús del Perdón, 17

**VIERNES - 21.** Fcia. Agudo. C/ Sol, 13

**COMPRO ORO**

Compra - venta de oro y plata

Empeños

Joyería de Ocasión

Compra de relojes de alta gama



Grabado de placas y joyas

Envíos de dinero

**WESTERN UNION** Titanes

**699 297 639 - 663 943 532**

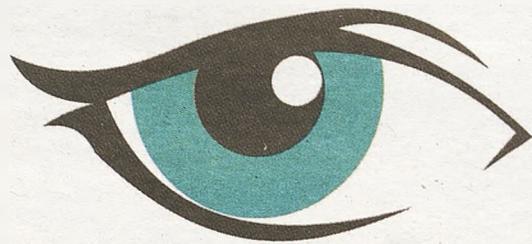
c/ Cristo, 27. VALDEPEÑAS (Ciudad Real)

**Manos Unidas**  
**COMPARTE**  
**LO QUE IMPORTA**

Nos pasamos la vida compartiendo.  
¡Comparte Lo Que Importa!  
Plántale cara al hambre.

[manosunidas.org](http://manosunidas.org)  
900 811 888





Dr. Ángel de las Heras  
Consulta de Oftalmología



926 11 99 83

*Cuidamos tus Ojos*

**Cirugía Ocular**  
**Oftalmología Infantil**

[info@drangeldelasheras.com](mailto:info@drangeldelasheras.com)  
[www.drangeldelasheras.com](http://www.drangeldelasheras.com)

Plaza Constitución (Plaza Nueva), 2 - 1ºA - Valdepeñas - Ciudad Real

*Pertenecen ya al  
Club del Vino:*



- \* BAR VIRGEN DE LA CABEZA
- \* BAR EL PASO
- \* BAR EMPOTROS
- \* BAR LA BODEGUILLA
- \* MOBY DICK
- \* TAPAS Y CAFÉ
- \* LA TABERNA DE IVAN
- \* MESON ROSA Y CARMELO
- \* CAFÉ BAR CASA GAVILLA
- \* COMENDADOR
- \* CASA JULIAN
- \* CAFÉ BAR PENALTY
- \* BAR POTOTO'S
- \* CAFÉ BAR FELIX



- \* MANOLO "CONSOLACIÓN"
- \* ENTRECAMINOS
- \* BAR RAMON
- \* BAR PRIMI
- \* CASA CAÑITAS
- \* MESÓN PANCHI
- \* VICENTE "CONSOLACIÓN"
- \* RESTAURANTE DAMACORI
- \* CAFETERÍA BALBUENA
- \* MESÓN LA VIÑA
- \* MESÓN SANCHO
- \* RINCÓN DE MARI
- \* CAFÉ BAR MELODY'S



- \* CASA COTES
- \* HOSTAL VALDEPEÑAS
- \* CASA JOSE
- \* REST. SAN ANTONIO
- \* HOSTAL ENTREVÍNAS
- \* BAR VICTORIA
- \* BAR SEBASTIÁN
- \* HOTEL VISTA ALEGRE
- \* CAFÉ BAR MANOLO
- \* RESTAURANTE EUROPA
- \* CAFÉ BAR ANTEQUERA
- \* REST. RINCÓN DE TON
- \* HOSTAL TU CASA
- \* BAR VERACUZ
- \* "EL BAR DE MI PAPA"
- \* CAFÉ BAR DOMINGO

*Club del Vino*  
*J. Luis López Tella*

HOSTELERO  
UNETE A  
NOSOTROS  
TEL: 676 99 45 26

FELIX SOLIS  
*Una gran elección*

FERNANDO CASTRO  
BODEGAS FAMILIARES DESDE 1850