

Merlot
Don Aurelio
La Valentía

TIENDA DE ILUMINACIÓN Y MATERIAL ELÉCTRICO ESTUDIOS DE AHORRO DE ENERGÍA

ADONADO

Constitución, 70
13300 VALDEPEÑAS
Teléfono 926 31 13 60
Móvil 609 17 42 47

NÚMERO: 306

Jaraiznoticias

Periódico auditado por **PSD**

VALDEPEÑAS-MANZANARES - LA SOLANA Y CAMPO DE MONTIEL

1¹⁰ €

www.jaraiz.net

VIERNES, 4 | MAYO 2018

• Instalaciones y Montajes Eléctricos en general
• Energía Solar
• Mantenimientos
• Aire Acondicionado

ADONADO

Constitución, 70
13300 VALDEPEÑAS
Teléfono 926 31 13 60
Móvil 609 17 42 47

VALDEPEÑAS

Concluye en el Cerro San Blas, la restauración de los dos molinos (Pág. 7)

La D.O. Valdepeñas se suma por segundo año, al Día del Movimiento Vino (Pág. 14)

Los Juzgados de Valdepeñas denuncian carencia de medios y personal (Pág. 17)



Las asociaciones de folklore, fieles a la tradición de la Cruz de Mayo

(Pág. 16)

LA SOLANA

Pedro José Martín-Zarco, nuevo presidente de la Cooperativa Santa Catalina (Pág. 22)

PROVINCIA

Diputación y UCLM investigan el potencial turístico de los Espacios Naturales de la provincia (Pág. 24)

REGIÓN

La Junta recurrirá el trasvase de 60 Hm³ del Tajo al Segura (Pág. 25)

Bodegueros desde 1850...
Seis Generaciones dedicadas a la elaboración de los mejores vinos que da nuestra tierra...

FERNANDO CASTRO
BODEGAS FAMILIARES DESDE 1850

¡OFERTA!
COCINA MONTADA **888€** +IVA

Visitarnos en: **GAMMA Valverde**
materiales de construcción · cerámicas · baños
Carretera de la Solana, Km. 2,5 - Valdepeñas
Tel. 926 347 848 · www.valverdehermanos.com

2 gafas mō:
graduadas con antirreflejante + sol graduadas
99€



mō diseñadas para vivirlas solo en:

MULTIOPTICAS
Barba

Escuelas, 59 Valdepeñas · Cervantes, 36 Vva de los infantes www.multiopicasbarba.com

Pistoletazo de salida a la semana cultural y las fiestas del barrio de Fátima

JARAIZ

El barrio de Fátima se prepara para vivir una nueva edición de su semana cultural y sus fiestas. Para ello, la Junta Directiva de la Asociación de Vecinos ha elaborado un completo programa que abarca tanto actividades lúdicas como culturales, deportivas y gastronómicas. En su primer año de mandato, la nueva Junta Directiva presidida por Natalia Sánchez Zapata ha apostado por la recuperación de viejas tradiciones como el pregón y la proclamación de las reinas de las fiestas, actos que tendrán lugar el próximo viernes 11 de mayo.

Las actividades que se desarrollarán tanto en la sede de la Asociación de Vecinos como en la plazoleta de Fátima del barrio darán comienzo el viernes 4 de mayo y se prolongarán hasta el domingo 13 de mayo, coincidiendo con la procesión de la imagen de Ntra. Sra. de Fátima por las calles de su barrio. Concretamente, el viernes 6 de mayo a partir de las 18:00 h. tendrá lugar en la sede el reconocimiento a dos

«madres corajes» del barrio por parte de la Asociación de Vecinos y, posteriormente, a las 18:30 h. se llevará a cabo la inauguración de un mercadillo solidario cuyos beneficios irán a sufragar el tratamiento médico del pequeño Alvaro de 4 años dentro de la campaña «Tus galletas, mis pasos». El mercadillo se prolongará durante todo el fin de semana en horario de 10:30 h. a 14:00 h. y de 18:30 h. a 20:30 h (sábado y domingo).

El domingo 6 de mayo a partir de las 12:00 h. en los terrenos aledaños a la plazoleta de Fátima se desarrollará el concurso de tångana, cuya inscripción podrá realizarse una hora antes en el mismo lugar al precio de 3 euros. Se otorgarán premios a los tres primeros clasificados y todos los participantes podrán degustar un almuerzo cortesía de la Junta Directiva.

Los días 7, 8 y 9 de mayo a partir de las 19:30 h. en la sede de la Asociación de Vecinos se desarrollarán los concursos de parchís, cincoillo y bingo respectivamen-

te, cuya inscripción es gratuita y para los que se establecerán dos premios para cada modalidad. Por su parte, el jueves 10 de mayo a partir de las 18:30 h. se celebrará una gran fiesta infantil gratuita amenizada por el grupo de animación «Caracol en marcha».

Por último, el viernes 11 de mayo se desarrollará a partir de las 18:00 h. en la sede un concurso de platos típicos, mientras que en la plazoleta de Fátima se procederá a la inauguración de las fiestas del barrio con la participación de Sara Laderas López, directora del periódico digital El eco de Valdepeñas, que será la encargada de dar el pregón inaugural. Seguidamente y tras las palabras de la presidenta de la Asociación de Vecinos y de la Concejala de Barrios, se proclamarán las reinas de las fiestas y cerrará el acto inaugural el grupo de baile de la academia de María Gavilán. La orquesta Vir-

ginia pondrá la nota musical a la noche del viernes. La presentación del acto inaugural correrá a cargo de Francisco Fernández Fernández.

El sábado 12 de mayo, y como viene siendo habitual cada año, en la plazoleta de Fátima se podrá degustar una gran paella popular al precio de 3 euros. Con la entrega de premios de los concursos y sorteos a las 19:30 h. y la posterior actuación del Dúo musical Alhambra se cerrará la jornada sabatina.

Los actos litúrgicos en honor a Ntra. Sra. de Fátima tendrán lugar los días 10, 11 y 12 de mayo concluyendo como colofón a las fiestas con la procesión de la bendita imagen por las calles del barrio. Concretamente, los días 10, 11 y 12 de mayo a las 17:00 h. en la capilla de Fátima, se celebrará el Triduo a Ntra. Sra. de Fátima, cuya homilía correrá a cargo del Rvdo.

Emilio Jesús Montes Romero, párroco del Santo Cristo de Valdepeñas.

El sábado 12 de mayo a partir de las 18:30 h. en las inmediaciones de la capilla de Fátima tendrá lugar la ofrenda de flores a Ntra. Sra. de Fátima, mientras que el domingo 13 de mayo la virgen procesionará por las calles del barrio a partir de las 20:30 h. Previamente, a las 17:30 h. se celebrará la Misa Mayor en la capilla de Fátima.

La Junta Directiva de la Asociación de Vecinos de Fátima hace un llamamiento a los socios y vecinos y a la ciudadanía de Valdepeñas, a la participación en las actividades que componen la semana cultural y las fiestas de Fátima. Unas actividades que suponen un nuevo reto para la nueva Junta y que son fruto del compromiso de trabajar para hacer de Fátima un barrio más visible y mejor.

**TOLDOS
Y TAPIZADOS
CARRASCO**

PROTECCIÓN SOLAR

Tel. 926 32 27 76 - 699 30 04 63

C/ Empedrada, 57 (Frente Auditorio). VALDEPEÑAS

REPARTO A DOMICILIO

PANADERIA

LORCA

... Panaderos desde 1840
Especialistas en
PAN ARTESANO

San Miguel, 3 - Buansucego, 92 - Cristo, 69

Tel.-Fax: 926 31 28 20

panaderialorca@cyacomputers.com

VALDEPEÑAS (C. REAL)
EMPRESA CERTIFICADA:
ISO 9001-2000

**CENTRO DE
MEDICINA MANUAL**

Dr. Javier Martínez Romero
Médico Traumatólogo
Especialista en
Manipulación Vertebral
y Medicina Manual

¡Informese!
Estamos en
Seis de Junio 37 - 1ºE
Valdepeñas (C.Real)

Teléfono: 655 499 058

RECUPERACIONES Hnos. LEÓN

*SERVICIO DE CONTENEDORES *RECOGIDA SELECTIVA DE METALES
*RECOGIDA DE TUBERÍAS DE RIEGO
*DESMONTAMOS TODO TIPO DE MAQUINARIA - NAVES INDUSTRIALES
*RECOGIDA DE MÁS DE 40 TIPOS DE RESIDUOS DIFERENTES
*ESPECIALISTAS EN EL COBRE CON PRECIOS INMEJORABLES

TELF.: 686 88 21 30 / 619 97 12 95 FAX: 926 33 21 16

TORREBUENA (C. Real)
e-mail: recuperacionleon@gmail.com
www.recuperacionleon.com

UN AÑO MÁS MIRANDO POR EL MEDIO AMBIENTE

Y recuerde... Si le estorba su montón, llame a León!

Jaraiznoticias

Edición Valdepeñas,
Manzanares y Comarca

Director:

Julían Gómez Campos

Redacción:

Ángel López Sánchez

Colaboradores:

- Antonio López
- Aurora Gómez
- Rafael Toledo Díaz
- José Lillo Galiani
- Julio García-Casarrubios
- Ángel García Rodríguez
- Julia Cejudo Donado-Mazarrón
- Eloísa García Verdejo
- Chema del Fresno
- Miguel Ballesteros

Diseño y maquetación:

Francisco López Giner

Publicidad:

Juana M^o Marqués

Administración:

Paqui Laguna Merlo

Edita:

EDICIONES JARAIZ, S.L.L.
C/Pintor Mendoza, 64
13300 VALDEPEÑAS.
Tel. 926 32 19 58
info@jaraiz.net
Ciudad Real

IMPRIME

IMPRESA NORTE S.L.U.

Depósito Legal:
CR-305-2012

I EPOCA - AÑO VIII

JARAIZ no se solidariza necesariamente con los artículos de sus colaboradores, cuyos puntos de vista respecta. La opinión de JARAIZ, siempre que no conste lo contrario, quedará reflejada en sus columnas editoriales

EL VELADOR

Se equivocaba la ley



AURORA GÓMEZ

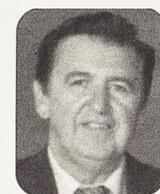
Definición de abuso sexual en el vigente Código Penal: "El que, sin violencia o intimidación y sin que medie consentimiento, realizare actos que atenten contra la libertad o indemnidad sexual de otra persona, será castigado, como responsable de abuso sexual, (...). La misma pena se impondrá cuando el consentimiento se obtenga prevaliéndose el responsable de una situación de superioridad manifiesta que coarte la libertad de la víctima. En todos los casos anteriores, cuando el abuso sexual consista en acceso carnal por vía vaginal, anal o bucal, (...) el responsable será castigado con la pena de prisión de cuatro a diez años" Con esta tipificación del abuso sexual cuenta la sociedad española y quizá no existía consciencia de este artículo gris cargado de desvalorización moral sobre las víctimas del citado delito. Mientras este artículo 181 continúe vigente, podrán dictarse sentencias como la que ha recaído en el caso de la Manada. Los magistrados han aplicado el precepto que tenían escrito en el Código Penal, resultando que no es el Tribunal sino la Ley quien ha olvidado que la otra cara del prevalimiento es la intimidación que siente la víctima. No ha sido el Tribunal sino la ley quien, para medir la gravedad del delito situó la atención sobre la acción (o ausencia de violencia) y no sobre el resultado de la acción: la intimidación. En otros delitos tales como las lesiones, la gravedad se mide por el resultado del daño causado en la víctima: los días de curación o las secuelas, entre otros. Sin embargo, en el delito de abuso sexual el legislador y su moral antediluviana han situado la gravedad del delito tan solo en la acción realizada por el denunciado y no por el resultado que la conducta produce en la víctima. El resultado del prevalimiento es la intimidación. Sólo con cambiar el punto de vista desde el sujeto activo a la víctima del delito el Código Penal podría tener otro tenor literal. Atendiendo a los hechos concretos, todo cobra mayor claridad con una pregunta, ¿qué habrían hecho los miembros de la manada si la denunciante llega a oponer resistencia? Esta pregunta no la hubiera consentido ningún juez en un juicio por ser una elucubración, pero es previsible que si la denunciante hubiera manifestado su consentimiento en contra los acusados no la habrían dejado marcharse, ejerciendo violencia sobre ella. Y aquí nace esa obligación de la mujer que subyace implícita en los delitos contra la libertad sexual, consistente en la necesidad de oponer resistencia para convertir el prevalimiento en violencia real. Se sitúa así sobre la víctima la obligación de probar una resistencia heroica con las consiguientes lesiones o riesgo para la vida que lleva aparejada dicha resistencia. El Tribunal tenía las palabras de su sentencia previstas en el Código Penal de manera tan literal que esta Ley Orgánica más que una ley parece un mal augurio. Por lo que no es el poder judicial sino el legislativo quien debe realizar las actuaciones necesarias para modificar la ley.

Abogada

elveladordeaurora.blogspot.com.es

Crónica con Firma

Placas con historia, y a su vez bien conservadas



A. LOPEZ SANCHEZ

De vez en cuando queda algo de tiempo para poder ir andando y fijarse un poco en las cosas, tarea harto difícil, pero es que conforme está planteada la vida actual, a veces no reparamos en nada, las prisas nos pueden, pero me ha llamado la atención la placa que recuerda la existencia en su día de la C-415, pero aún me ha llamado más la atención, lo bien conservada que está como se aprecia en la foto de Roberto Muñoz Fernández.

La señal está situada en una casa de la calle Torrecillas, entre Sor Cándida y Dolores, en la casa que en su día se le conoció como la de los peones camineros.

La C-415 era una carretera comarcal que comunicaba Ciudad Real con Murcia, pasando por Valdepeñas, precisamente por la calle antes citada, la de la Torrecilla o Torrecillas.

La antigua carretera C-415 pertenecía a la red de carreteras comar-



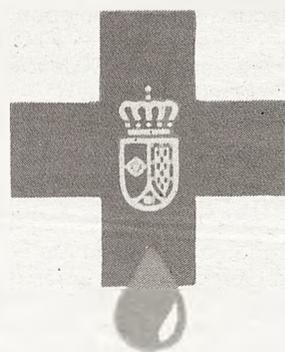
cales del Ministerio de Obras Públicas (hoy Fomento). Su nombre está formado por: C, que indica que era una carretera comarcal de nivel estatal; y el 415 es el número que recibe según el orden de nomenclaturas de las carreteras comarcales, según donde comiencen, su distancia a Madrid y si son radiales o transversal respecto a la capital, como he podido constatar en la Wikipedia.

Hasta el cambio de denominación de carreteras autonómicas, en el que se eliminaba el antiguo nombre de comarcales, esta carretera tenía su punto de inicio en Ciudad Real, y su finalización en Alcantarilla.

La C-415 iniciaba su recorrido en Ciudad Real en dirección Valdepeñas, tras atravesar Valdepeñas se dirigía hacia las poblaciones de Villanueva de los Infantes, Villahermosa y Villanueva de la Fuente, a continuación entraba en la provincia de Albacete, con travesía por las poblaciones de Riópar, Elche de la Sierra, Férez y Socovos.

Proseguía entrando en la región de Murcia atravesando las poblaciones de Moratalla, Caravaca de la Cruz, Cehégín, Bullas, Mula, Albudeite y finalizaba en la localidad murciana de Alcantarilla.

Ya digo, vestigios de la historia, pero insisto, bien conservados.



HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE DEL SESCAM

Si eres donante o quieres serlo podrás efectuar tus donaciones de sangre en el Hospital General de Valdepeñas para más información llamar al teléfono 626 81 23 11.

DIAS DE DONACIÓN, MARTES Y JUEVES DE 17:00 A 20:30 HORAS

GRACIAS POR VUESTRA GENEROSIDAD ¡DONAR SANGRE ES DONAR VIDA!

COLABORAN CON NUESTRA HERMANDAD: AYUNTAMIENTO DE VALDEPEÑAS. ATMOSFERA SPORT. JARDÍN FLOR Y ELEFANTE AZUL



El nuevo vehículo, en el centro que gestiona Hogar de Nazaret

Hogar de Nazaret dispone ya de un nuevo vehículo, financiado por la Diputación

JARAIZ

Hogar de Nazaret de Valdepeñas ha adquirido el nuevo vehículo que necesitaba, gracias a una subvención de 15.000 euros concedida por la Diputación Provincial de Ciudad Real. La furgoneta se utiliza para el traslado de los menores que participan en el proyecto de integración de esta entidad, con centro de acogida en Valdepeñas.

La institución agradecemos al Coro «Dulcimer» y a la Unión Musical «Ciudad de Valdepeñas», la entrega de 2.010 euros, re-

caudados en el concierto que tuvo lugar el pasado 20 de febrero en el Auditorio Municipal. El dinero se ha destinado también a la compra del vehículo.

A su vez, los grupos «Order Sax» y «Alma Rociera» y Ramón Peñalver aportaron otros 995 euros, recaudados en el concierto que tuvo lugar el 6 de mayo del 2017 en el Auditorio. Junto a los donativos entregados por otras personas solidarizadas también con esta necesidad, se ha cubierto el coste total de la furgoneta: 23.011,74 euros.

Hogar de Nazaret agradecemos a todos aquellos que colaboran durante todo el año con la institución: el Ayuntamiento de Valdepeñas, las hermandades, la parroquia del Stmo. Cristo de la Misericordia, Cáritas, Pastelería Pilar y a la Panadería Coronado y a todas las personas que contribuyen con donativos en dinero y en especie, así como a todos aquellos que con dedicación generosa ayudan a los niños en sus tareas escolares durante todo el curso.

Cáritas Valdepeñas presenta la Memoria 'Números con rostro' 2017

LOLA GÓMEZ. ACTUALIDAD VALDEPEÑAS

Cáritas Interparroquial de Valdepeñas ha presentado la Memoria 'Números con rostro' 2017 en la que explica el número de personas que han sido atendidas por esta entidad a través de los programas de acción social.

Cáritas de Valdepeñas atendió en 2017 a 1.003 personas, que recibieron 4.012 ayudas. En cuanto al perfil de estas personas: 578 son hombres y 425 mujeres, de ellas 492 son españolas y 511 inmigrantes. Respecto a su edad, destacar que el 96% está en edad laboral y un 4% es mayor de 65 años.

Carmelo Imedio, presidente de Cáritas Valdepeñas ha señalado que «esta entidad tiene a las personas como centro de nuestra actuación y creemos en sus capacidades. La razón última de la existencia Cáritas es ser expresión de mayor preferencial de Dios por los más excluidos».

En 2017, han sido muchas las personas atendidas y los recursos empleados, realizando un gran esfuerzo tanto a nivel de recursos humanos como económico, este año Cáritas ha invertido 133.425,89 euros, en ayudar a los demás.

Imedio ha agradecido el trabajo de la comunidad cristiana, de las personas anónimas, de empresas y administraciones públicas que durante 2017 han colaborado para que los programas



hayan podido llevarse a cabo.

Cáritas, además de concienciar a la sociedad sobre el drama que viven cientos de familias de nuestro entorno más cercano es un recurso necesario para muchas personas a la hora de cubrir necesidades básicas como: alimentación, suministros energéticos, alquiler o medicamentos.

En los últimos años se ha producido un descenso en la renta media de las familias, lo que supone un proceso de empobrecimiento de la sociedad que afecta a personas y familias más vulnerables, baja integración social, desempleo prolongado, hogares monoparentales, personas sin hogar, en definitiva miles de rostros que cada día nos devuelven una realidad complicada y dura para salir adelante», explica Imedio.

Por su parte, Tomás López Fernández-Sacristán, miembro de Cáritas Valdepeñas, ha recorda-

do que se han atendido a 316 familias, con un montante de 50.712 euros, en cuanto a empleo a 192, de las cuales 15 obtuvieron un empleo, los temporales atendidos fueron 68, con un total de 3.825 euros, personas sin hogar 401, se invirtió un total de 20.978 euros, taller de huertos ecológicos, 13 personas, en las que se invirtieron 2.530 euros, un espacio importante de formación. También se han dado talleres educativos con mujeres a 13 personas, en módulos de habilidades sociales, suponiendo un total de 11.148 euros.

En cuanto a las Fuentes de Financiación estas han sido: Fuentes Públicas, que han aportado 30.210,19 euros, empresas y entidades privadas un total de 4.253,60 euros, donativos y socios, 98.962,10 euros. El Ayuntamiento de Valdepeñas ha aportado 27.210,19 euros y la Junta de Comunidades 3.000 euros.

EFEMERIDES VALDEPEÑAS

8 DE MAYO DE 2009



PRESENCIA DESTACADA DE VALDEPEÑAS EN FENAVIN 2009

CANFALI. Edición de fecha 8 de mayo de 2009. La noticia más destacada en portada con fotografía incluida es la amplia presencia de Valdepeñas en la Feria Nacional del Vino (FENAVIN) que se celebra en Ciudad Real, ya que asisten una docena de bodegas, junto al Consejo Regulador de la Denominación de Origen.

En páginas interiores leemos que «el punto de referencia del mercado del vino durante los últimos días se ha llamado FENAVIN, certamen que desde los meses previos a su celebración ha gestionado el encuentro de miles de envasadores y de importadores en el pabellón de ferias de Ciudad Real.

El poder de convocatoria lo demuestran las cifras ya que han asistido alrededor de 2.000 importadores y distribuidores invitados.

EL AYUNTAMIENTO RECIBE 1.751.000 EUROS PARA CONTRATAR A 334 DESEMPLEADOS

El pasado lunes comenzaron a trabajar los primeros 82 trabajadores valdepeñeros de un total de 199 que a lo largo de 2009 saldrán del desempleo, gracias al Plan de Acción Local y Autonómica de la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha.

De este primer grupo de trabajadores, 27 se ocuparán de la segunda fase de la urbanización del nuevo parque en la confluencia de la calle Amapola con la Avenida del Vino.

Otras obras serán el cerramiento de la zona de ampliación del cementerio municipal y la reconstrucción de la valla exterior del colegio Jesús Baeza.

EL SUP DECLARA QUE A VALDEPEÑAS LE HACEN FALTA 20 POLICIAS NACIONALES MÁS

La comisaría del Cuerpo Nacional de Policía de Valdepeñas cuenta con 50 funcionarios policiales para todos los servicios, pero el sindicato Unificado de Policía de Castilla La Mancha afirma que no es posible garantizar la seguridad ciudadana en esta población con menos de 70 policías nacionales.

El SUP calcula que harían falta la incorporación de 400 funcionarios en el ámbito de las comisarías de la región.

JESÚS MERLO TOMÓ POSESIÓN DE LA PRESIDENCIA DE LA ASAMBLEA DE CRUZ ROJA

En el transcurso de un acto celebrado en la Bodega Museo, el empresario valdepeñero Jesús Merlo García tomó posesión de la presidencia de la asamblea local de Cruz Roja en Valdepeñas.

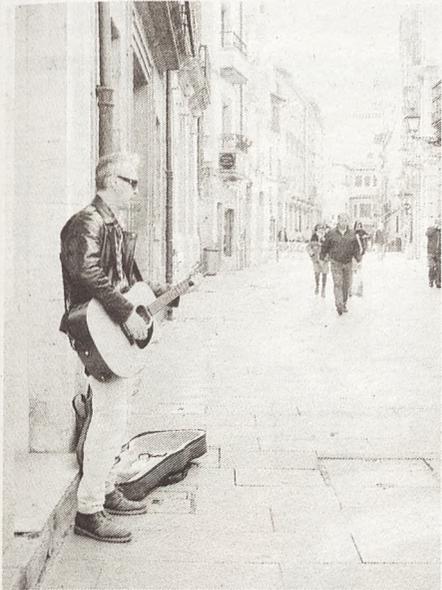
Estuvieron presentes en este acto, el presidente provincial Daniel Miguel Jareño Barquero que a su vez entregó la medalla de plata de la institución a la anterior presidenta, Teresa Marta Madrid Medina.

Merlo esbozó algunos de los proyectos como son la reforma de la sede en calle Torrecillas, así como en el antiguo puesto de socorro de la autovía, recuperar la campaña de distribución de alimentos «El Día de la Banderita».

■ ÁNGEL LÓPEZ SÁNCHEZ

MAREANDO LA PERDIZ

OVIEDO



Entre túneles y barrancos el moderno Alvia serpentea subiendo las montañas, desde de la ventana del tren se adivinan verdes valles, ríos presurosos y neveros en las cimas. Se pueden distinguir porque su velocidad ahora apenas sobrepasa los cuarenta km/h, atrás quedaron los casi doscientos cincuenta cuando dirigiéndose al norte atravesaba la llanura castellana. Nos estamos acercando a Oviedo cualquier día de esta primavera.

Hemos resuelto viajar hasta la capital del principado para relajarnos unos días poniendo distancia de por medio y, además, para poder contemplar los diferentes monumentos que conserva la bella ciudad asturiana. Pero no se asusten, este texto no pretende ni quiere ser un simple folleto turístico.

Situada en un valle muy verde a lo lejos la visión de la urbe resulta espléndida. Después de recorrer sus calles comprobamos el equilibrio urbano que aportan algunos edificios representativos de la ciudad, me refiero al teatro Campoamor y a otras muchas construcciones señoriales. Cabe destacar la importancia de su casco histó-

rico, donde están situados el Museo de las Bellas Artes y la Catedral de San Salvador de estilo gótico, complementan el conjunto numerosas calles peatonales con locales de comercio tradicional y de ocio, espacios ideales para el disfrute del turista. Una asignatura pendiente que el viajero no debe obviar cuando visita Oviedo son los monumentos modelo del prerrománico, me refiero a Santa María del Naranco y San Miguel de Lillo.

Situados en el extrarradio de la urbe, su acceso es posible también con el transporte público. Desde estas dos joyas arquitectónicas podemos divisar la armonía de la ciudad, si acaso, la única nota discordante es el Palacio de Exposiciones, una firma más del arquitecto estrella Santiago Calatrava. Una polémica edificación que los ovetenses llaman popularmente «El centollo» y que, según dicen, costó cinco veces más de lo presupuestado.

Pulpo y cerveza para ver el descalabro del Barça en esta semana tan futbolera, también sufriendo por los merengues que se salvan de chiripa. Mirando a la televisión un camarero sudamericano se lamenta del descalabro deportivo. Pero no se aprecia en la ciudad una excesiva presión migratoria, apenas vemos a mujeres con velos y, aquellos que se suponen inmigrantes, parecen estar plenamente integrados en la rutina de la capital.

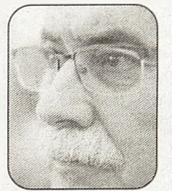
Me ha resultado sorprendente la gran cantidad de esculturas distribuidas por toda la ciudad. En parques y plazas el bronce es el material ideal para representar personajes literarios como La Regenta, la divertida escultura de Mafalda sentada en el banco o el paso decidido del polémico Woody Allen. Pero también hay muchos conjuntos escultóricos mostrando escenas tradicionales. Los parterres repletos de tulipanes y pensamientos junto a parques limpios y bien cuidados, animan al transeúnte a disfrutar del paseo, todo, a pesar de estos chaparrones primaverales que en nada se parecen al típico orbayu.

Como cualquier metrópoli Oviedo no es ajena al consumo de las grandes marcas de referencia. Mientras mi santa explora nuevas tiendas buscando no sé qué ganja, yo me distraigo observando los zapatos de los viandantes. Zapatos planos o de tacón, acharolados, de piel, con plataforma, manoleínas, tenis, mocasines, botines de colores estridentes o botas hasta la rodilla, zapatos elegantes o informales, calzado que provoca a la vista y que me distrae, zapatos con glamour para recorrer una ciudad moderna y cosmopolita. Mis ojos sólo fijan la mirada en el suelo esperando que pasen los minutos. La restauración es un apartado importante a tener en cuenta para valorar la satisfacción que nos supone un viaje de ocio y su posterior recuerdo. Pero además, las excelentes viandas típicas de la tierra como



la fabada, el cachopo, los carbayones o los diferentes tipos de queso regados con sidra nos han permitido el trato con los nativos, gente austera y comedida en emociones, pero siempre amable con el visitante, lugareños discretos, siempre atentos y serviciales ante una pregunta sobre un itinerario o ruta. Se acerca el final y no quiero olvidar la agradable sensación que me provoca un músico callejero que, acompañado de su guitarra, canta sin forzar la voz. Sin evidencias inicia un repertorio de canciones pasadas de moda, me suena ese estribillo que escucho, pero es más tarde cuando recuerdo el tema del grupo murciano M Clan.

No quiero irme de Oviedo sin volver a escucharle una vez más, deseo saludarlo y decirle que me gusta mucho esa canción. Casi al mediodía vuelvo a encontrarlo en el lugar de siempre y, tras unas palabras de reconocimiento, le echo unas monedas para valorar su trabajo. Él, agradecido ante el halago, me la dedica volviendo a tararear ese pegadizo estribillo: «Y es tan corrosivo este dolor, esta casa en ruinas que soy yo, roto y deshecho estoy todo por dentro...» Y me pregunto: Cuánto valen unos minutos de deleite o de satisfacción, qué precio poner a esos inesperados chispazos de felicidad que serenar el ánimo. El último día de la estancia mejora el tiempo, pero ya nos vamos. Hace una tarde soleada y ahora el Alvia baja las montañas dirigiéndose hacia la meseta, en la mente retenemos los recuerdos de este viaje que reflejarán las fotos y este texto que comparto con el interesado lector. Después de unas horas de viaje volvemos a casa, ya es noche cerrada y de nuevo vuelve a llover, es normal, estamos en primavera...



RAFAEL TOLEDO DÍAZ

Fdo: Rafael Toledo Díaz.

El libro, creación cristiana

La actual forma de lo que se llama "libro" es un invento de la civilización cristiana. El primer libro fue un libro cristiano. Fue a los primeros cristianos a los que se les ocurrió sustituir los rollos de papiros o de pieles por hojas cortadas en forma de cuadernos o códices. Tanto el verbo hebreo "escribir" (kâtab) como el griego "graphein" - emparentado con el latín "scribere" - significan originariamente "grabar, hacer incisiones", lo que demuestra que la forma más antigua de escribir consistía en grabar o insculpir los signos de escritura en material duro. En Egipto los jeroglíficos eran cincelados en piedra y grabados en pizarra. A partir del siglo VIII a.C. el papiro (Egipto) y el pergamino (Persia) comienzan a sustituir de modo sistemático la piedra, la pizarra, el barro, la madera, el cuero y el lino. Por ejemplo, los manuscritos bíblicos hallados en el Qumrán son, en su mayor parte, pieles y sólo una mínima parte son papiros ("biblia"), pero hay que tener en cuenta que la piel se conserva mejor que el papiro. Los manuscritos en piel de Qumrán están escritos únicamente por el lado del pelo. Al comienzo del siglo II a. C. se descubrió en Pérgamo un modo especial de tratar las pieles; el cuero así conseguido se llamó pergamino, en

razón de la ciudad de origen (Eumenes II, rey de Pérgamo, aspiraba a fundar una biblioteca que pudiera competir en importancia con la biblioteca de Alejandría, con sus obras de papiro). Pero sólo a mediados del siglo IV d. C. fue desplazado el papiro por el pergamino (salvo en Egipto). El rollo de papiro más largo llegado hasta nosotros mide 46,5 metros. Y el rollo de piel más largo que nos ha llegado es precisamente la obra de Isaías que tiene casi ocho metros.

Dado que el rollo no se manejaba con comodidad, los cristianos prefirieron muy pronto la forma de códice, en el que las hojas no estaban colocadas una junto a otra, sino una sobre otra, y se pegaban por el medio (hoja doble) o por el borde. El códice, primer libro, es una expresa invención cristiana. Mientras los rollos de papiro siguieron siendo el soporte de la literatura clásica hasta finales del siglo IV, el libro será el soporte de los escritos cristianos a partir del siglo II, y sistemáticamente a partir del III. Es así que el libro, en su forma tradicional, es un producto de la civilización cristiana que ha conquistado el mundo, potenciado sobre todo por la invención de Gutenberg, y que sin duda aún tendrá un largo futuro, a pesar de los

soportes digitales.

En relación con la conmemoración o efemérides del Día del Libro se ha vinculado ésta con la UNESCO y una resolución de la misma de 1995, olvidándose de que nuestro país ya conmemoraba el Día del Libro el 23 de abril desde 1930. Más aún, el Ministerio de Trabajo, secundado por otros departamentos ministeriales, creó en 1926 la Fiesta del Libro, obligando a Bibliotecas, Academias, Cámaras del Libro, Universidades, Institutos y otros Centros de enseñanza y de beneficencia, cuarteles, buques y otras entidades o corporaciones que percibían auxilios del Estado, de las Diputaciones Provinciales o de los Municipios, a reunirse una vez al año, el 7 de octubre, fecha supuesta del inmortal Cervantes, para dedicar una fiesta dedicada al Libro Español, cosa que despertó entre nosotros un amor solemne e institucional al libro, sin necesitar que este amor fuera levantado por ninguna institución exterior, por loable que sea. Y esta fiesta, por otro decreto del 7 de septiembre del año 1930 se trasladó, definitivamente, al 23 de abril, fecha cierta del aniversario de la muerte de Cervantes y de Shakespeare. Esto es, España lleva celebrando el Día del Libro desde hace 92 años sin necesi-

dad de ninguna iniciativa internacional. El formato actual del libro es cristiano y España lleva 92 años festejando la Fiesta Nacional del Libro. Y da cierta pena que la mayor parte de nuestros políticos actuales se refieran sólo a la UNESCO como iniciadora de este día, y no a nuestra historia nacional, tan comprometida públicamente con el Libro desde 1926.

No ha habido arma espiritual más revolucionaria que el libro. Isaac Disraeli dice en sus "Curiosities of Literature" que los grandes hombres de la antigua Roma tuvieron conocimiento de la imprenta, pero que por una profunda concepción política, calculando los grandes peligros que este descubrimiento entrañaría, decidieron ocultarlo al pueblo. Los libros son la gran bomba que abre el progreso y la libertad, y expresan en toda su variegada riqueza tanto las más nobles grandezas humanas como las más viles bajezas y las múltiples debilidades del hombre. El hombre es un dios débil y mortal, y ningún otro instrumento como el libro lo refleja de modo tan exacto.

Yo no sé si en esta loca carrera tan competitiva e hirsuta que está sufriendo España de honestidad, santidad y virtud en la esfera del poder político el libro pueda sobrevivir. ¡Cómo exultan de gozo



MARTÍN-MIGUEL RUBIO ESTEBAN

los corazones puros de la izquierda! ¡Qué inmaculado viento arranca el corrupto follaje ("perenne follaje", decía Rosalía) de la corrupción de la derecha malvada! Pero estas cruzadas de moralidad farisea y fanatismo puritano siempre han matado libros y, a veces, escritores: El califa Omar destruyó en 640 la Biblioteca de Alejandría porque existía en sus libros perversas inmoralidades. Cromwell no se contentó con privar de su cabeza al rey Carlos I, sino que también privó a Inglaterra de la Biblioteca de Oxford, la más importante de su época en lo que toca a estudios clásicos. Guillermo, el último Káiser alemán, destruyó la famosa Biblioteca de la Universidad de Lovaina por razones de moralidad. Y ya todo el mundo conoce el amor al libro que tenía Hitler. Falsos puritanos que imponen fardos pesados a los demás.

Fotografías de José Luis Pardo y pinturas de Eugenio Ruiz Olivares en el Centro Cultural "La Confianza"



Visitando la exposición que acoge "La Confianza" (Foto M. Guerrero)



Un momento del acto inaugural (Foto M. Guerrero)

A. LÓPEZ

Una interesante muestra en la que se pueden ver fotografías de José Luis Pardo Mercado y pinturas de Eugenio Ruiz-Olivares se puede visitar hasta el 25 de mayo en el Centro Cultural "La Confianza".

En la inauguración estuvo presente el teniente de alcalde de Cultura, Manuel López Rodríguez, el cual manifestó que "unir fotografía y pintura no es novedoso. En otros certámenes se ve esta mezcla. También aparecen formando parte de una sola obra artística, como hacía Gregorio Prieto en el Postismo".

También indicó que la libertad es uno de los principales soportes del arte. "El arte no conoce fronteras para expresarse".

Refiriéndose a las obras de José Luis Pardo manifestó que muestran imágenes de nuestra ciudad y de la comarca capturadas por su objetivo en los años 80. "Muestran la evolución de la ciudad y cómo éramos nosotros y cómo hemos cambiado el concepto de ciudad".

López destacó una imagen de José Luis Pardo que consigue un "encuadre imposible" de la parroquia de la Asunción, hecha cuando se derribó una casa en la que ahora están los soportales. "Es una visión que solo pudieron contemplar nuestros antepasados".

NUEVAS TECNOLOGÍAS

También hizo referencia a cómo el fotógrafo aprovecha las tecnologías para transformar las fotografías en pinturas, consiguiendo una fusión entre foto y pintura, que unidas crean una nueva obra de arte.

De Eugenio Ruiz-Olivares señaló que sus obras muestran un paseo por los paisajes, el patrimonio, la historia y la naturaleza, en los que se puede nave-



La muestra está siendo muy visitada (Foto M. Guerrero)

gar y fantasear como si fuéramos niños. "Es un excelente dibujante, que ha trabajado para editoriales españolas y europeas uniendo la literatura y la imagen".

López comentó que Ruiz-Olivares pinta paisajes de nuestro entorno y de fuera de él, que parecen sacados de una obra literaria. "Su trabajo es minucioso con el lápiz, la tinta china y la acuarela. Además, el color es importante: Con él transmite sentimientos y emociones".

El teniente de alcalde agradeció a los dos su paciencia durante dos años para poder ver esta exposición.

Durante su intervención en el acto inaugural, tanto José Luis Pardo como Eugenio Ruiz-Olivares dieron las gracias a quienes han hecho posible la muestra y a otras personas y desearon que quienes visiten la exposición disfruten de las obras.

Además, José Luis Pardo, propietario hasta hace dos años del estudio de fotografía "Foto Valdepeñas", recordó algunos pasajes de su vida hasta llegar a

la actualidad, hablando de su interés por la pintura y por la fotografía.

Sobre la exposición, destacó que es una pequeña muestra de su trabajo como fotógrafo y "si las

obras no destacan por su valor artístico, si lo hacen por su valor documental".

www.floristeriairisvaldepenas.es




Floristería
Iris

Flores Naturales y artificiales
Ramos de Novias

Veracruz, 27 - Teléfonos: 926 325 246 - 680 557 126
13300 VALDEPEÑAS (Ciudad Real)



Concluye en el Cerro San Blas, la restauración de los dos molinos

Financiada con el superávit de las cuentas municipales, la inversión asciende a 35.000 euros

JULIÁN GÓMEZ

El alcalde Jesús Martín ha presentado a los medios la restauración llevada a cabo en los molinos del Cerro San Blas, para incorporarlos a los recursos de interés turístico y cultural de la localidad. La reconstrucción ha costado 35.000 euros y ha sido financiada con el superávit de las cuentas municipales del año anterior.

El molino de la derecha, que fue reconstruido hace 35 años por iniciativa de un valdepeñero trasladado a Barcelona, Carlos Muñoz, quien fundara en la Ciudad Condal el grupo El Trascacho, fue después presa del abandono y del vandalismo. Ahora ha vuelto a ser restaurado, se puede visitar y, en palabras del alcalde, su mantenimiento estará mejor asegurado si se le da uso, por parte de alguno de los colectivos culturales de Valdepeñas.



Consta de dos plantas además de la baja. Tendrá iluminación interior y exterior. Se le ha instalado una cubierta y se han restaurado las aspas. Contará con una cámara de videovigilancia.

El otro molino, que mantenía el mismo estado derruido, ha sido objeto de una consolidación arqueológica. Se ha asegurado su estructura sin emular lo que pudo ser cuando funcionó y ha sido provisto de una puerta.

Martín ha indicado que ambos molinos pudieron tener uso en la fabricación de harina, en los siglos 18 y 19.

Con esta actuación se completa el proyecto de recuperar las señas de identidad «quijotescas» que se iniciara con la reciente restauración del molino de Gregorio Prieto, en la Avenida del Vino, al que se considera el mayor molino de viento de mundo.



En el **Súper** **AHORRO**

2ª UNIDAD -50%

¡Mejor me llevo dos!



2ª UNIDAD -50%

La 2ª unidad te sale a

2,66 €

ACEITE DE OLIVA VIRGEN EXTRA CARBONELL, 1 L. (3,99 €/L)

1 UNIDAD

5,32 €

Del 3 al 16 de mayo de 2018

HIPER SIMPLY

Valdepeñas

Avda. del Vino, s/n.



simply.es



Sánchez: «No hay medidas para la brecha salarial y se hurta de los Presupuestos el dinero para el Pacto contra la Violencia de Género»

El PSOE llamó a participar en las manifestaciones de CC.OO. y UGT

JARAIZ

El PSOE expresa, con motivo de la conmemoración del Primero de Mayo, su compromiso con los trabajadores y trabajadoras. Pide que esta jornada sirva como recuerdo de la lucha de los trabajadores que aún pelean por sus derechos laborales más básicos.

Expresar preocupación por el avance del populismo en la Unión Europea, de la extrema derecha

1
DE
MAYO
2018

Día internacional de trabajador

Valdepeñas
PSOE

y del euroescepticismo. Señala que una Europa que priorice la inversión y el empleo, junto con políticas sociales, logrará poner

freno a la amenaza demagógica de quienes quieren destruir el proyecto europeo.

El secretario de Organización del PSOE de Valdepeñas, Sergio Sánchez, recuerda que «el desempleo aún afecta a más de 3,7 millones de personas, de las que alrededor de dos millones son mujeres. El 90% de los contratos son temporales y la contratación parcial no deseada se ha incrementado. La cobertura de la protección por desempleo permanece muy lejos de la que había en 2011».

El Gobierno del PP, sustentado por Ciudadanos, ha presentado un proyecto de Presupuestos Generales del Estado que no da respuesta a ninguna de las urgencias económicas del país, señala

el dirigente del PSOE de Valdepeñas. Al contrario, se da una respuesta de parcheo a la revalorización de las pensiones, no se garantiza su actualización conforme al IPC, ni se entra en el problema de la sostenibilidad de la Seguridad Social, se reduce la protección de los desempleados y la aportación del Estado a las políticas de empleo y se promueve la enésima rebaja fiscal que llevará aparejado un adelgazamiento del Estado de Bienestar.

Los socialistas, recuerda Sánchez Alcaide, han presentado un Presupuesto alternativo en el que defienden la sostenibilidad del Sistema Público de Pensiones y desarrolla una propuesta de financiación para garantizar su suficiencia. Para garantizar unas pensiones dignas, el PSOE exige la derogación de la reforma de pensiones impuesta por el PP en 2013.

Por otro lado, Sánchez señala que «los socialistas también denunciamos la nula apuesta del Gobierno por la igualdad de la mujer: no se toman medidas para reducir la brecha salarial y se hurta de los Presupuestos Generales del Estado el dinero comprometido en el Pacto de Estado contra la Violencia de Género». Para el PSOE, esto supone una doble afrenta: la que se hace en desprecio de las mujeres que pade-

cen la lacra machista y la que se hace a las fuerzas parlamentarias firmando un pacto que se incumple al día siguiente.

En definitiva, el PSOE ha demostrado con sus Presupuestos alternativos que se pueden fortalecer los servicios públicos, el Estado de Bienestar y las transferencias sociales en un esfuerzo de cohesión social que redistribuiría la mejora económica entre todas las capas de la población.

Los Presupuestos alternativos del PSOE implican medidas fiscales justas: el esfuerzo de recuperar el Estado de Bienestar lo deben realizar las rentas altas, quienes más han aprovechado la recuperación económica, que son quienes menos han contribuido a que este país salga cohesionado de la crisis.

El PSOE cree que hay una alternativa posible y apela a los trabajadores y trabajadoras a encabezar la alternativa a un Gobierno «antisocial que no va a velar por sus intereses, sino al contrario».

Por último, desde el PSOE hacen un llamamiento a la ciudadanía y a sus militantes y simpatizantes para que en este Primero de Mayo participasen de las manifestaciones convocadas las Confederaciones Sindicales de CC.OO. y UGT y otras organizaciones progresistas.



Donación a Cáritas Interparroquial

JARAIZ

Cáritas Interparroquial de Valdepeñas ha agradecido al grupo de Catequesis de 4º de Primaria y 1º de la ESO, de la Parroquia de Los Llanos, la donación de 40 euros correspondiente al premio conseguido en el concurso de máscaras de car-

naval, que organizó la Asociación de Vecinos «Barrio del Lucero» y que será canjeado por material didáctico en Papelería TBO. Está aportación cubrirá parte de las necesidades de material de los diversos talleres, que ininterrumpidamente lleva a cabo Cáritas de Valdepeñas.

* **Gana 1000 euros en repostando**
Por cada 20 euros de combustible 1 papeleta



*Participa en el sorteo de 1000 euros en carburante. El poseedor de la papeleta cuyo uno de sus 2 números coincida con las 4 últimas cifras del sorteo que indica en dicha papeleta celebrado en la Lotería Nacional, Estación de Servicio Laguna, le hará entrega de 1000 euros en carburante. Promoción sujeta a la Ley 13/2011. Las bases se encuentran en La Estación de Servicio Laguna

Estación de Servicio LAGUNA - Avda. del Vino, 10 - 926 313 348

Talleres
Victor Astasio



Mecánica, diagnosis y electricidad para vehículos industriales y turismos
Aire acondicionado - Neumáticos
Semi-remolques - Maquinaria agrícola

Nuevas Instalaciones, en Calle Barril, 14
13300 VALDEPEÑAS (C. Real)
Tel/Fax 926 348 498 - Móvil 669 755 369
www.talleresvictorastasio.es

IMPORTANTE NOVEDAD

Ahora somos **INSTALADORES AUTORIZADOS** del Sistema GLP para incorporar el Gas como combustible alternativo en los motores de Gasolina. La mitad del coste de la gasolina convencional Subvencionado por el Gobierno. **SERVICIO EXCLUSIVO EN VALDEPEÑAS**

IU-Ganemos muestra su apoyo a las movilizaciones por el 1 de mayo

Esperan que la ciudadanía de Valdepeñas se anime a "defender los derechos de los trabajadores"

JARAIZ

IU-Ganemos Valdepeñas ha mostrado su apoyo a las movilizaciones por el 1 de mayo, Día Internacional del Trabajo, y animó a toda la ciudadanía de Valdepeñas a participar en las mismas.

Para Juana Caro, coordinadora local de Izquierda Unida, "es importante que seamos conscientes de la impor-

tancia que tiene hacer ver la tremenda situación por la que pasamos las y los trabajadores. En este momento, las cifras de descenso de paro no puede esconder la precariedad absoluta de la mayoría de los contratos. La temporalidad y las condiciones basura no pueden ser la base de ningún futuro."

Según Izquierda Unida, los datos "reales" del mercado laboral tras la crisis no son nada positivos y queda claro que "sólo salen de la crisis una minoría social, no la clase trabajadora. Así, vemos cómo hoy hay 1,7 millones de empleos menos que antes de la crisis y, socialmente, no podemos olvidar que cerca del 30 por ciento de la población vive por debajo del umbral de la pobreza o en riesgo de exclusión social".



Juana Caro, coordinadora de Izquierda Unida Valdepeñas

Más desigualdad

En cambio, destaca Caro, "sí vemos cómo sigue aumentando la desigualdad y cómo la diferencia entre quienes más recursos poseen y quienes menos están creciendo. Es una salida de la crisis diseñada para beneficiar al capital y perjudicar el trabajo".

"No nos vamos a conformar con vivir para trabajar. No vamos a consentir que nuestros empleos estén reñidos con la estabilidad. No podemos asumir que la única forma de vivir sea reduciendo nuestros derechos laborales. El primero de mayo no es necesario, es imprescindible. Por eso, nos vemos en las calles".

COLIVAL acumula treinta premios a sus aceites de oliva en 2018

JARAIZ

Nueva York acaba de fallar sus premios en una edición que ha batido récords de uno de los concursos más mediáticos del mundo. Valdenvero Coupage se ha alzado con una medalla de plata.

Más de 900 muestras presentadas al concurso hacen tener una idea de la repercusión y el potencial de este «Nueva York International Olive Oil Competition».

Este reconocimiento es, posiblemente, el premio más influyente a la hora de abordar el prometedor mercado norteamericano. Un mercado que ya lidera España en las exportaciones al gigante anglófono desde hace tres campañas, a pesar de los actuales cambios proteccionistas de la normativa de la administración Trump.

En los últimos días COLIVAL levantaba el oro en la costa en Japón, con el Valdenvero Coupage, en el certamen Olive Japan. Así también se trajo de Londres, otra medalla de Oro, y en Francia en el concurso Les Olivalies, se alzaron con una plata.

Ahora, la Cooperativa Colival se ha alzado con el segundo premio AEMO a la Difusión de la Cultura del Olivo 2.018. El jurado ha valorado el proyecto integral de



la Cooperativa que en los últimos años avanza en busca de la calidad máxima y de la transmisión de la cultura del aceite entre sus socios y la población. A través de diversas acciones la cooperativa llega a niños, colegios, familias, amigos, socios o empresas con el fin de transmitir la cultura del aceite de oliva en cada campaña. Se ha valorado el conjunto de acciones a lo largo del año como la Fiesta del Primer Aceite de Valdepeñas, las catas dirigidas, las visitas a la almazara, la política de puertas abiertas, la publicación de material gráfico de alta calidad con tebeos ilustrativos para niños o la confección de un kit de cata con alto carácter didáctico.

HASTA -50%

DE DESCUENTO EN MONTURAS DE MARCA*

+ 2ª GAFA DE REGALO*
DE MARCA PROPIA

Ray-Ban	VOGUE
CH	FENDI
arnette	FILA
TOUS	GUESS
Persol	RALPH LAUREN
DOLCE & GABBANA	

*Consulta condiciones en óptica y selección de monturas aplicables al 50% y a la 2ª gafa de regalo. Solo hasta fin de existencias.

optimil VALDEPEÑAS

Calle Virgen, 9 // Telf. 926 70 22 55

COMFORT IS THE NEW COOL



NOVA BERLINA CITROËN C4 CACTUS



- Seients Advanced Comfort
- Suspensió d'amortidors progressius hídrulics™ (PHC)
- Mirror Screen amb Apple CarPlay™
- Android Auto™ i MirrorLink®
- 12 ajudes a la conducció
- Caixa automàtica EAT6
- Citroën Connect Nav

DES DE **13.500€***

INSPIRED BY YOU

CITROËN prefereix TOTAL. (*) PVP recomanat a la Península i les Balears de la Nova Berlina C4 Cactus PureTech 110 S&S Live 13.500€ (àmb IVA, transport i Operació Promocional inclosos) per a clients particulars a la Península i les Balears que entreguin un vehicle propietat del comprador almenys durant els últims tres mesos i que financin un capital mínim de 6.000 € amb una permanència mínima de 36 mesos, a través de PSA Financial Services Spain EFC SA. PVP recomanat per als clients que no el financin: 15.000€. Model visualitzat Nova Berlina C4 Cactus Shine PureTech 110 S&S de color blau maragda des de 15.950€. Equipaments disponibles en opció segons versions. Automòbils Citroën Espanya. S.A. c/ Dr. Esquerdo, 62 - 28007 Madrid. CIF: A-92844473. CONSUM MIXT (L/100 KM) / EMISSIO CO₂ (G/KM): NOVA BERLINA C4 CACTUS: 3,6-5,3 / 94-119

TALLERES FREN Y DI S.L. C/Seis de Junio, Nº 123 - Teléfono: 926 320707 - VALDEPEÑAS
TALLERES ALCANTARA ALSANCO, S.L. CARRETERA SOCUELLAMOS-TOMELLOSO 42. TELEFONO: 926 513109
TALLERES ALCANTARA ALSANCO S.L. Polígono Industrial Calle D - Parcela 22 - Teléfono 926 611 930 - MANZANARES



Jornada al aire libre de los Talleres de Artes Plásticas para Adultos 'Daniel de Campos'

Alumnos del curso de artes plásticas visitaron el cerro del Ángel y el del Gañán

JARAIZ

El Taller de Artes Plásticas para adultos 'Daniel de Cam-

pos' ha llevado a cabo unas jornadas de pintura al aire libre, desarrolladas el pasado fin de semana en el Cerro del Ángel y Cerro del Gañán. El objeto de esta experiencia impartida por Victoria O'Donnell ha sido poner en práctica los conocimientos adquiridos durante el curso con alguna de las técnicas pictóricas aprendidas y capturar la instantaneidad de la naturaleza a partir de unas jornadas de pintura

► Ciclo, Jueves con la Salud, de ORISOS en la UNED

Mindfulness, filosofía de vida

JARAIZ

El Salón de Actos del Centro de la UNED de Valdepeñas sirvió de marco para la 8ª Conferencia del Ciclo «Jueves con la Salud» que viene organizando la Asociación ORISOS en colaboración con la UNED, el Ayuntamiento de Valdepeñas y la Gerencia del Hospital de Valdepeñas; una conferencia práctica impartida por María José Navarro Delgado, coach en Educación Transpersonal y Mindfulness e instructora de Meditación por la Escuela Española de Desarrollo Transpersonal (EEDT).



María José Navarro

más en profundidad esta filosofía de vida que incluye, entre otras actividades, prácticas de relajación, de meditación, etc.

El mensaje transmitido por la ponente fue: «Parar y sentir». Su propuesta implica la idea de concentrarse en el aquí y ahora, tomando conciencia de ello y asumiendo el momento presente. El dicho popular de «Si pelas patatas, pelas patatas»...refleja el concepto de Mindfulness («una sola cosa cada vez»), que permite desarrollar una relación diferente con los pensamientos y las sensaciones asociados a las dinámicas de la naturaleza incansable de la mente.

La experiencia demuestra que el Mindfulness, practicado en las personas de manera formal a través de la meditación, e informal, aplicado en su vida cotidiana, produce efectos más estables y beneficiosos con mayor calidad de vida.

Los asistentes, que una vez más llenaron el Salón de Actos de la UNED, junto con más de 200 inscritos on line pudieron disfrutar de una sesión con actividades prácticas que les permitieron conocer

rápida. Entre los lugares contemplados para este cometido, el Cerro del Ángel era el más adecuado por su fácil acceso para los veteranos artistas, así como por la magnífica panorámica que ofrece tanto de Valdepeñas, como de sus viñedos y campos de siembra a la luz

del atardecer.

Los Talleres de Artes Plásticas 'Daniel de Campos' se desarrollan anualmente por el Ayuntamiento de Valdepeñas, y cuentan con una larga trayectoria, siendo fundados por el artista internacional que da nombre a los mismos en 1987.

En Junio, tendrá lugar la exposición final de curso en el Centro Cultural «La Confianza», donde se podrán admirar las obras desarrolladas en estas jornadas, así como tantas otras realizadas durante el curso por estos futuros artistas valdepeñeros.

11ánforas

Personaliza tu REGALO

Escoje tu vino

UVA, CRIANZA, BOTELLA

1

Diseña

¡CREA UNA ETIQUETA ÚNICA!

2

Disfruta

BODA, COMUNIÓN, CUMPLEAÑOS...

3

www.11anforas.com

HOTEL EL HIDALGO
VALDEPEÑAS

El más bello marco para tu **¡¡CEREMONIA!!**

Cásate en invierno y disfruta de nuestras exclusivas **¡¡PROMOCIONES!!**

¡SÍ quiero!
...con el Hotel El Hidalgo

TU BODA en el JARDÍN más idílico de la Comarca. La profesionalidad de su equipo hará que no tengas que preocuparte de nada.

Reservas e Información: 926 31 30 88 - reservas@hotelesidalgo.es Autovía de Andalucía, Km. 194 – Valdepeñas

La Escuela de Música y Danza de Valdepeñas celebra durante el mes de mayo distintas actividades

■ A. LÓPEZ
La Escuela Municipal de Música y Danza de Valdepeñas "Ignacio Morales Nieva" ya tiene programadas las diferentes actividades que desarrollará durante este mes de mayo y que persiguen implicar en la música a alumnos de centros educativos. El tradicional Festival de Danza, un cuento pedagógico basado en Disney y el concierto de la Big Band, son algunas de las actividades anunciadas.

"El objetivo es que se den a conocer las especialidades que se imparten en el centro y el beneficio de la música" según manifestaba el teniente de alcalde de Cultura, y Educación, Manuel López Rodríguez, que anunciaba que la primera actividad, un cuento pedagógico, tendrá lugar este mismo viernes 4 de mayo con varias sesiones en horario de mañana dirigida a alumnos de entre 7 y 8 años de diferentes centros educativos así como para alumnos del Centro de Educación Especial.

Bajo el título "Disney Party" se mostrarán las diferentes especialidades que se imparten en el centro ofreciendo las melodías más populares de las historias Disney. El viernes 11 de mayo habrá otra sesión en la Escuela Infantil de Cachiporro.

Otra de las actividades destacadas será la que impartirá el reco-

nocido pedagogo Antonio Domingo. El viernes 18 de mayo, alrededor de 800 alumnos de 5º de Primaria y alumnos de Secundaria participarán en la Plaza de España en esta actividad en la que se trabajará la percusión a través de los instrumentos que los propios alumnos han fabricado de manera artesanal y con los que crearán sonidos brasileños.

López Rodríguez señaló que con este concierto "queremos incidir en el trabajo auditivo, corporal, la psicomotricidad y el sentido rítmico de los chicos y chicas que van a participar, pretendiendo que conciban la música a través de la percusión con instrumentos en un concierto muy participativo, en el que se van a reír mucho, y con el que queremos hacer un ocio educativo".

FESTIVAL FIN DE CURSO

Por otro lado el jueves 10 de mayo se celebrará en el Teatro Auditorio Municipal el XIII Festival de Danza que se renovará ofreciendo una performance de la tierra, el agua, el fuego y el aire, bajo el nombre 'Elementos', según anunció Alicia Fernández, directora de la Escuela de Dan-

za, la cual explicó que este año quieren avanzar en este festival, "queremos arriesgar más y darle un giro de tuerca utilizando medios audiovisuales para hacer más actual la danza y darle un toque performance".

Del mismo modo resaltaba la importancia de esta actividad cuyo objetivo es "que los alumnos de todas las edades consigan comunicar y expresar sus propias emociones desde el escenario, porque al final es como una asignatura para su futuro y para que algún día consigan ser un gran bailarín o bailarina".

Por último señalar que el 5 de mayo, a partir de las 20:30 horas, el Centro Cultural La Confianza será escenario del concierto de la Big Band con un homenaje a las divas del jazz y que estará protagonizado por una veintena de componentes de especialidades de saxofón, trompeta, trompa, trombón y tuba. El espectáculo, que contará con las voces de Elena Fernández, Sara Osorio, Laura Unsuspectec y María Jesús Laguna, tendrá entrada gratuita pero será necesaria la retirada de invitación en la Escuela de Música y Danza, ubicada en la calle Buensuceso. Del mismo modo el Centro Cultural La Confianza acogerá los días 21, 23, 24, 29 y 30 de mayo las audiciones musicales del segundo cuatrimestre del curso 2017-2018.



Alicia Fernández y Manuel López durante su comparecencia

» Este viernes lo presenta en "Café y Letras"

Alfred López presentó en "La Confianza" su libro «Ya está el listo que todo lo sabe de sexo»

■ JARAIZ/A.L.
Alfred López, escritor, bloguero y divulgador de curiosidades, está presentando en Valdepeñas su nuevo libro "Ya está el listo que todo lo sabe de SEXO".

Ayer jueves tuvo lugar la presentación en un acto organizado por la concejalía de Cultura en el Salón de actos del Centro Cultural "La Confianza" a las 20:30 horas, en cuya presentación acompañó al autor el concejal de Cultura, Manuel López Rodríguez y, la directora del diario digital Actualidad Valdepeñas, Lola Gómez.

Por otra parte, este viernes día 4, de una manera más informal, tiene lugar la segunda presentación del libro en el "Café con Letras" (calle Escuelas) a partir de las 21 horas, en el que de forma distendida Alfred López conversará con la propietaria del local y explicará al público presente un buen puñado de curiosidades, anécdotas e historias relacionadas con el mundo del sexo que forman parte de su conferencia titulada «¿Por qué lo llamamos AMOR cuando queremos decir SEXO?».

Alfred López, natural de Barcelona (1965), tiene una estrecha vinculación con la localidad al ser hijo de valdepeñero y esta es la tercera ocasión en la que presenta su libro en la población (al igual que hizo con sus dos anteriores obras

"Ya está el listo que todo lo sabe" (que va por su 6ª edición) y "Vuelve el listo que todo o sabe" (en su 3ª edición).

Cuestiones como: ¿Desde cuándo se usa el término sexualidad carnal? ¿De dónde surge que a las prostitutas también se les conozca como rameras? ¿Cuál es el origen de la expresión, ser un viejo verde? ¿Fue realmente el cinturón de castidad, un invento medieval para evitar infidelidades de las esposas? ¿Por qué se llaman tetas a los pechos femeninos? ¿Sabías que los corn flakes se inventaron para evitar que los jóvenes se masturbaran? ¿De dónde surge el famoso salto del tigre? Si en Japón gusta tanto el sexo ¿por qué pixelan los genitales en las películas pornográficas? ¿Qué posición ocuparía el pene humano en un ranking de miembros sexuales con otros animales? ¿Sabías que la canción Summer of 69 de Brian Adams no se refiere al año sino a la postura sexual? ¿Cuál fue la primera película pornográfica de la historia? forman parte de este libro que contiene 240 curiosidades, historias, anécdotas, ciencia cotidiana y datos sorprendentes relacionados con el mundo del SEXO, explicado del modo coloquial y didáctico tan característico de Alfred López.

En sólo tres semanas, desde que se publicó "Ya está el listo que todo lo sabe de SEXO", el

libro de Alfred López se ha situado en los puestos más altos de su categoría, en el top de ventas de Amazon, habiendo recibido un gran número de elogios por parte de periodistas, escritores y profesionales dedicados a la divulgación de la sexualidad, como ha sido el caso de Valérie Tasso, Ayanta Barilli o Celia Blanco.

Durante su estancia en Valdepeñas, el autor estará disponible para conceder entrevistas. Pueden contactar con él a través del correo electrónico libro@alfredlopez.info o en el teléfono 629104673.

Por qué lo llamamos AMOR cuando queremos decir...



Alfred López | Café con Letras (Valdepeñas) | 4 de mayo 21:00

ÁGAPE
COCINAMOS POR TI

C/ Capitán Fillol, N°5 - Valdepeñas

Cubre tus necesidades si no puedes salir de casa
Tel.: 926 347 022

Viernes 4	Lunes 7	Martes 8
Ensalada campera Lomo al ajillo	Judías estofadas Croquetas de Ibérico	Repollo salteado Pollo al comino
Miércoles 9	Jueves 10	Viernes 11
Ensalada Moja Fideua	Tortilla de patatas Chuletas gratinadas	Guiso de pez espada Flamenquín corodobés

Menú a domicilio 6,50€ con postres, 7,50€ pan incluido
En tienda 5,95€+ postre 6,95€
Puede ver este menú en nuestra web www.agapecatering.es

NO ME TIRES RECÓRTAME



La profesora de la UNED Eva María Morales disertó sobre la materialización de la devoción a la Virgen de Consolación

■ A. LÓPEZ

Dentro del I Ciclo de Conferencias (el segundo ciclo será en el mes de octubre), el pasado viernes la parroquia de la Asunción acogió la conferencia titulada, "De Aberturas a Consolación, la materialización de una devoción", que estuvo a cargo de Eva María Jesús Morales, profesora tutora de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, donde imparte las asignaturas de Historia Moderna de España e Historia Moderna Universal, en el Centro Asociado de Valdepeñas.

Con esta conferencia, Eva María Jesús nos aproximó de una forma muy amena y documentada a los vestigios históricos de la devoción a nuestra patrona en su lugar de origen, Aberturas-Consolación.

La conferencia se desarrolló en la Parroquia de la Asunción de Nuestra Señora, y a la misma asistió un buen número de público.

Tras efectuar la presentación el presidente de la hermandad de nuestra patrona, Antonio Ruiz Novés, la profesora Morales dijo que el santuario de Aberturas llegó a ser uno de las más señeras del camino real de Andalucía. Incluso llegó a contar con una plaza de toros anexa, algo muy propio de otros santuarios.

Otros aspectos tratados en la conferencia fueron los de la iconografía de la imagen, sus primeros vestigios en el siglo XVIII, y destacó el hecho de que al igual que la Virgen del Espino de Membrilla, la Virgen de Consolación nunca ha aparecido acompañada del Niño Jesús.

También se detuvo en el poblado del término de Aberturas, y recordó los antiguos litigios entre Valdepeñas y tras poblaciones cercanas que provocó conflictos territoriales.

Habló de la fundación de la Cofradía que pudiera ser de origen medieval, concluyendo con las diferentes reconstrucciones a la que se tuvo que someter la ermita que finalmente quedó en ruinas por la invasión de las tropas napoleónicas, y ya se dio

por desaparecida.

El presidente de la hermandad, Antonio Ruiz Novés le hizo entrega a la conferenciante de una fotografía enmarcada de la patrona.

OTRA CONFERENCIA

Ayer jueves, también en la parroquia de la Asunción, el sacerdote valdepeñero Bernardo Torres Escudero, Vicario Judicial Diocesano, impartió la segunda conferencia del ciclo sobre "los Mártires del siglo XX en nuestra Diócesis y en Valdepeñas".

VISITA EXTRAORDINARIA DE LA VIRGEN A CONSOLACION

Conforme comienza a avanzar el mes de mayo, la hermandad se encuentra inmersa en la ingente labor que supone la organización de tan magno acontecimiento. Las entrevistas con algunas hermandades de la ciudad ya están dando sus frutos y son ya varios los compromisos adquiridos por estos diversos grupos para el acompañamiento de la Virgen a Consolación en caravana de coches, como para la formación de relevos para portarla en su regreso a Valdepeñas (grupos de 12 personas que portaran las andas de la virgen en un determinado trayecto).

Recordamos que la Imagen de la Santísima Virgen de Consolación, dentro de los actos previos a su coronación, visitará de modo extraordinario el Sitio de Consolación, también llamado Aberturas, lugar donde por muchos siglos se levantó su histórico Santuario, para ello en la tarde-noche del día 30 de Mayo, víspera de festivo, la Virgen será allí trasladada en caravana de coches para pernoctar en la



La profesora Eva María Jesús durante su conferencia (Foto Roberto Muñoz)

Iglesia del poblado, donde se celebrará una solemne vigilia en la que principalmente se orará por la paz entre las naciones, entre los pueblos, en las familias y entre sus miembros. Esa noche la iglesia no cerrará sus puertas, y se establecerán los turnos correspondientes para que nunca falten personas ante la Virgen.

A la mañana siguiente, día 31 de mayo, festivo, sobre las 7:00 se celebrará la Misa de Alba, para a continuación, sobre las 8:00 iniciar el regreso a Valdepeñas, a hombros de sus hijos, recorriendo los mismos caminos que recorría hace más 200 años cuando cada año era traída a Valdepeñas. Sobre las 12:30 horas hará su entrada en Valdepeñas, para llegar a su Iglesia de la Asunción, su actual Santuario, recorriendo las mismas calles que antaño recorriera, esto es: Salida de la Membrilla, Real, y Plaza de España.

Desde estas líneas invitamos a todos los valdepeñeros en primer lugar a ser los mayores propagandistas de este gran acontecimiento, comunicándolos a todos los amigos y familiares que se encuentren en Valdepeñas o fuera de ella. También les invitamos a participar en los actos programados, y a acompañar a la Virgen con el coche y a formar grupos de 12 personas que porten su imagen por los caminos de vuelta.

CASA GRANDE DE EUROPA

Domingo día 6 de mayo "Día de la Madre"

■ AGUSTIN MORA

Y continuando con el transcurrir del calendario nos encontramos con este fin de semana del 5 y 6 de mayo, en consecuencia, el primer domingo del mes de mayo "Día de la Madre".

Siempre decimos que "el día de la madre es todos los días", pero tenemos que tener un día especial para conmemorarlo.

Yo no terminé de entender porque lo cambiaron del 8 de diciembre, festividad de la Inmaculada Concepción.

Una madre aunque tenga defectos, es una madre, además única e insustituible.

Yo quiero desde esta sección semanal de "Casa Grande de Europa" felicitar a todas las madres, y tener un recuerdo para las que ya no están con nosotros, caso de la mía, que ahí en el cielo estará acompañada de mi padre y de mi hermano Enrique y otros familiares.

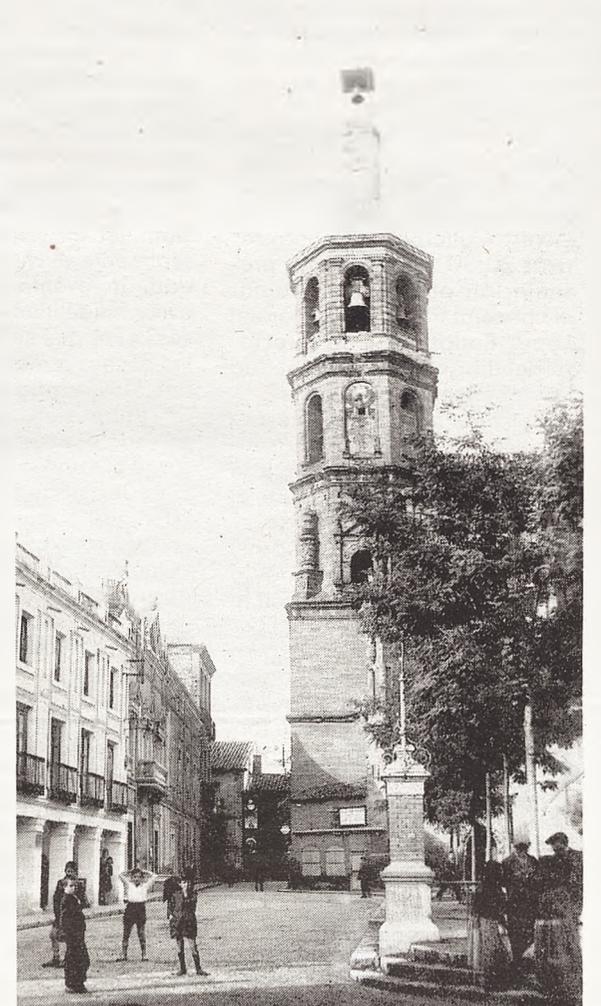
Tuve la suerte de que vivió muchos años y la verdad es que a una madre nunca se le olvida, a pesar de que el tiempo pase, pero el recuerdo siempre permanece, máxime si como es mi caso hemos vivido tantos años juntos.

Las personas que aún tienen vivas a su madre saben que es verdad, que el cariño de una madre no es comparable con nada.

OBRAS EN LA PARROQUIA

Por otra parte continúan a buen ritmo las obras de la parroquia de la Asunción, que tanto en su tejado y exteriores como los interiores será convenientemente acondicionada de cara a la celebración del gran acontecimiento de la coronación pontificia de nuestra venerada patrona, la Virgen de Consolación.

Además, la hermandad de la patrona está celebrando diversos actos que están desarrollándose con gran participación.



TRANSPARENCIA
EN NUESTROS SERVICIOS

en Valdepeñas:

Veracruz Dedicada a José Ramón Osorio, 8

Tel. 926 324 050

CIUDAD REAL
provincia
8
franquicias

902 300 400 - www.mrw.es

MRW

El Museo del Vino acogió la entrega de premios de la Asociación Española de periodistas y escritores del vino

■ ÁNGEL LÓPEZ

Los miembros de la Asociación Española de Periodistas y Escritores del Vino (AEPEV) entregaron en un acto que acogió el Museo del Vino de Valdepeñas, los galardones a los mejores vinos y espirituosos de España, tras la votación a doble vuelta en la que han participado la mayor parte de sus miembros y en el que han tenido que decidir entre las 655 marcas propuestas en la primera fase del concurso, de las que pasaron a la final un total de 127 vinos y 42 espirituosos en los 11 capítulos a los que optaban.

Andalucía, con ocho vinos y espirituosos, se erigió en la Comunidad Autónoma más galardonada, a las que acompañaban Castilla y León, con cinco marcas; Castilla-La Mancha, Cataluña y Galicia con cuatro marcas; Comunidad Valenciana, Extremadura y Navarra con dos marcas y Aragón, Canarias y La Rioja, con una marca en cada caso. El vino más votado con 135 puntos ha sido el PX Gran Reserva Toro Albalá 1986, que recibió el Premio AEPEV.

Por denominaciones de origen y específicas, los mayores galardones recaían en Jerez-Xérès-Sherry y Manzanilla de Sanlúcar con cuatro, seguida de Cava, con tres; Rías Baixas, Montilla-Moriles, Vinos de la Tierra de Castilla, Ribera de Duero, Brandy de Jerez y Orujo de Galicia con dos y Conca de Barberá, Bierzo, Vinos de la Tierra de Castilla y León, La Rioja, Lanzarote, Navarra, Vinos de la Tierra de Extremadura, Campo de Borja, Vino 3 Riberas y Alicante, con una en cada caso. Un total de cinco productos se encuentran fuera de denominación.

En esta edición han competido 17 vinos de la DO Valdepeñas que han quedado todos en puestos de finalistas, algunos de ellos como el Casa Albalá Rosado o el Félix Solís Reserva de Familia, entre los cinco primeros. Tras la entrega de premios se leyó un manifiesto sobre la cultura del vino que posteriormente firmaron todos los asistentes, y se rindió homenaje al tonadillero local Tomás de Antequera al conmemorarse el 25 aniversario de su fallecimiento.

Asimismo, fue entregado un reconocimiento a la Fundación Museo del Vino de Valdepeñas que fue recogido por su presidente, José Antonio Sánchez Elola.



Foto de grupo al concluir el acto celebrado en el Museo del Vino

VINOS EXCELENTES

El presidente de la DO Valdepeñas y alcalde de la ciudad, Jesús Martín Rodríguez-Caro dio las gracias a la AEPEV por elegir Valdepeñas para entregar sus premios.

Solicitó a los periodistas que "no hagan de nuestra memoria una maldición, sino que nos conozcan y sepan que estamos trabajando muy bien y que tenemos vinos excelentes. Esperamos que la estancia en nuestra casa haya sido fructífera".

También destacó el papel de los periodistas porque "sin ustedes, lo que hacemos no serviría de nada". "Nos ayudan a difundir lo bueno", y señaló, que "el sector primario ha dado entidad a Valdepeñas y buena parte del PIB del sector primario y secundario se debe al vino".

Por otra parte, recordó que la nueva imagen de la Denominación de Origen Valdepeñas fue costeada por la Diputación Pro-

vincial de Ciudad Real.

En este sentido, el vicepresidente primero de la administración provincial y teniente de alcalde de Obras y Urbanismo en Valdepeñas, Manuel Martínez López-Alcorocho manifestó que la Diputación apuesta por el tema del vino y por la gastronomía de Castilla-La Mancha. "Su mayor apuesta es FENAVIN (Feria Nacional del Vino), que cada año va creciendo, siendo la mejor feria de España y de las mejores de Europa en este aspecto. Esa apuesta deja claro lo que significa para la Diputación el vino".

También señaló que esperaba que los periodistas que han conocido durante estos días la denominación de origen puedan hablar más y mejor de Valdepeñas y sus vinos.

Las jornadas organizadas para periodistas y escritores del vino se desarrollaron en varios días de la semana pasada, contando con visitas a bodegas y a otros puntos de interés enoturístico del entorno de la ciudad.

Por su parte, el presidente de la

Asociación, José Luis Murcia manifestó que "tras la entrega de estos premios en la ciudad habrá a antes y un después en los vinos de Valdepeñas".

Según puso de manifiesto, la AEPEV está formada por más de 160 periodistas escritores de vino. "Muchos conocían los vinos de esta DO, pero no es lo mismo que verlos in situ y conocer las bode-

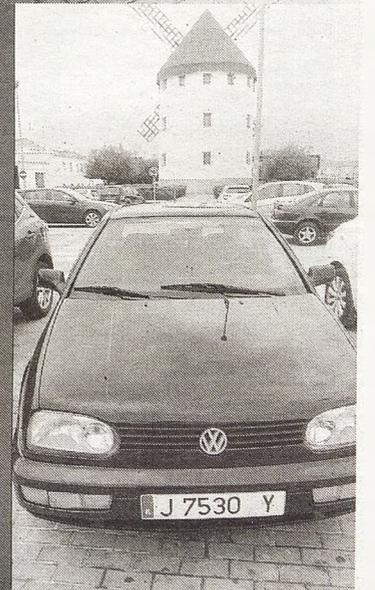
gas. Se han empapado de lo que es la DO Valdepeñas, su cultura del vino, que en sus plazas se consume vino... Valdepeñas tiene el vino por montera. Aquí hay una cultura, una tradición de vino y se bebe vino. Nos vamos con ese mensaje", y concluyó manifestando que "Lo que se valora no es la calidad de los vinos, sino que sean noticiables".



**SE VENDE
VOLKSWAGEN
GOLF GL 1.9
TDi (diesel)**

**MUY BUEN ESTADO
MUY ECONÓMICO**
INTERESADOS LLAMAR AL

639 002 361



Vinos finalistas de la D. O. Valdepeñas

■ A.L.

Categoría Vinos Blancos sin madera Corcovo Airén	2016 Bodegas Juan Antonio Megía e hijos
Categoría Vinos Blancos con barrica Señorío de los Llanos Blanco Crianza	2016 Bodegas Vinartis
Categoría Vinos Rosados Corcovo Rosado	2016 Bodegas Juan Antonio Megía e hijos
Categoría Vinos tintos 2015 y 2016 Casa Albalá Gran Selección	2016 Félix Solís
Don Aurelio Syrah	2016 Navarro López
Categoría Vinos tintos añadas anteriores Casa Albalá Gran Reserva de Familia	2005 Félix Solís

La D.O. Valdepeñas se suma por segundo año, al Día del Movimiento Vino

26 denominaciones vinícolas de España participan en un brindis colectivo y simultáneo

JARAIZ

El Día Movimiento Vino D.O. se celebra por segundo año consecutivo el sábado 12 de mayo. 26 Denominaciones de Origen se han unido para reconocer la importancia que tiene el vino de calidad diferenciada, el vino con D.O., como producto diferenciador y de prestigio de muchos territorios de nuestro país, y acercar el vino con denominación de origen al público en general y a los jóvenes en particular, trasladando valores ligados al mismo: la autenticidad, la importancia y el cuidado del origen, la seguridad alimentaria, el arraigo cultural, la diversidad, la protección del medio ambiente y un estilo de vida saludable.

Participan en la celebración las denominaciones de origen: Almansa, Arlanza, Binissalem-Mallorca, Calatayud, Cariñena, Catalunya, Cigales, Condado de Huelva, Jerez-Xéres-Sherry y Manzanilla Sanlúcar de Barrameda, La Mancha, Madrid, Montilla-Moriles, Monterrei, Navarra, Rias Baixas, Ribeira Sacra, Ribeiro, Ribera del Duero, Ribera del Guadiana, Rioja, Tacoronte-Acentejo, Uclés, Utiel-Requena, Valencia y Yecla. Y, por supuesto, la D.O. Valdepeñas.

La jornada girará en torno a un brindis simultáneo y colectivo que, en el caso de la D.O. Valdepeñas, tendrá lugar a las 13:30 horas en la Plaza Mayor de San Carlos del Valle, aunque a partir de las 12 horas ya habrá grupos locales actuando y dando más vistosidad a la celebración. El Museo del Vino de Valdepeñas también abrirá sus puertas en su horario habitual con entrada gratuita.

El Día Movimiento Vino D.O. se celebró por primera vez el 20 de mayo de 2017. Es una iniciativa



de la Conferencia Española de Consejos Reguladores Vitivinícolas (CECRV), al igual que Movimiento Vino D.O. Para el presidente de CECRV, David Palacios, «es muy positivo para todos, viticultores, bodegas y consumidores, que se pueda celebrar un día como éste, en el que la gente pueda acercarse a disfrutar y descubrir los vinos que se hacen en su lugar de origen. El vino con D.O. es un rasgo de identidad y un elemento de arraigo cultural de multitud de pueblos y zonas de nuestro país. Algo que nos distingue y nos diferencia del resto. Algo muy nuestro, de lo que debemos disfrutar».

El Día Movimiento Vino D.O. persigue poner en valor la importancia que tiene para muchos de nuestros pueblos, municipios y zonas rurales el vino de calidad

que se produce en nuestro país, uno de los de mayor diversidad del mundo.

Los programas y lugares de celebración de las denominaciones de origen que participan en el Día podrán seguirse a través de la página web de Movimiento Vino D.O. y en las redes sociales a través del hashtag #DíaMovimientoVinoDO.

Sobre CECRV

La Conferencia Española de Consejos Reguladores Vitivinícolas (CECRV), que integra a 53 denominaciones de origen de vino españolas, es la asociación nacional que representa a las denominaciones de origen de vino



El ballet flamenco «Vaivén» actúa en el Teatro Auditorio

Viernes 4 de mayo, 21 horas

JARAIZ

El Teatro Auditorio Municipal de Valdepeñas recibe este viernes 4 de mayo, a las 21:00 horas, al ballet flamenco «Vaivén» de la compañía de Marta Serrano, una actuación enmarcada en la Programación Cultural de Primavera del Ayuntamiento de Valdepeñas con Cristian Delgado y Marian Fernández al canto, Marcos Palometas a la guitarra, Rubén Llorach a la percusión y Marta Serrano e Inma Murciano al baile.

«Vaivén» es el ir y venir, el viaje entre los polos de la abundancia y la escasez. El aprender a desaprender, cambiar, girar, renacer

y escribir una historia que no empieza como nos montaron. Vaivén te sacude los sentidos a través del flamenco igual que lo hace la vida, hay rabia, alegría, ruido y calma, todo inesperado, como vivir. El espectáculo cuenta cómo los treintañeros del siglo XXI están forjándose una vida en un paradigma que ya no es el mismo que cuando nacieron, cómo pasaron de los algodones a la crisis, cómo aprendieron que estudiar, esforzarse, especializarse y echar el resto no iba a ser garantía de nada.

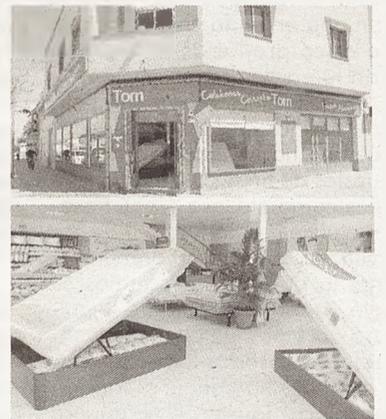
Las entradas están a la venta al precio de 5 euros, pudiéndose adquirir en el Centro Cultural 'La Confianza', en www.liberbank.es, en el teléfono 902 106 601 y en la taquilla del teatro una hora antes de la actuación.

COLCHONERÍA SUEÑOS

Grandes Descuentos en COLCHONES, CANAPÉS, ALMOHADAS...

ESPECIALISTAS EN COLCHONES A MEDIDA

Avda. Gregorio Prieto 46
Telf: 926 322 809
VALDEPEÑAS



- * ASESORAMIENTO CONTABLE Y TRIBUTARIO
- * ASESORAMIENTO LABORAL
- * AYUDAS Y SUBVENCIONES
- * COMUNIDADES DE PROPIETARIOS

Desde 1988

Asesoramiento integral de empresas

926 31 22 06

618 696 005

C/Cruz Verde, 8 - 13300 VALDEPEÑAS

www.megiaasesores.es

megiaasesores@economistas.org



El secretario de ASAMA, Luis Delgado, en su intervención

ASAMA inauguró la exposición de su 30º Aniversario

Motos de entre 1930 y 1978, en el Centro Cultural La Confianza

JULIÁN GÓMEZ

En la tarde del 26 de abril fue inaugurada en el patio central del Centro Cultural La Confianza, la exposición conmemorativa de los 30 años de vida de la Asociación Cultural de Amigos de la Moto Antigua, ASAMA, de Valdepeñas. Unas 30 motos perfectamente restauradas, conservadas y en condiciones de uso, entre las que predominan históricas marcas nacionales como Montesa, Ossa o Bultaco, en convivencia con las italianas Vespa y Guzzi y la alemana BMW, de la que se exhibe una "joya" de 500 centímetros cúbicos provista de sidecar, que junto a la Torrot que abre la exposición a la entrada de La Confianza, son las dos piezas más valoradas de la muestra, como reconoce el secretario de ASAMA, Luis Delgado Merlo, propietario a su vez de 4 máquinas que él mismo mantiene.

Motos fabricadas entre 1930 y 1978 se exponen junto a motores y alguna recreación del antes y después de la restauración de una moto: primero desvenijadas entre polvo y paja y después niqueladas, como piezas de museo.

Luis Delgado recordó los orígenes de la asociación. Su fundador, Manolo Alcaide Robledo (posee una Peugeot matriculada casualmente el mismo día que nació el en 1954), salió con su moto antigua en la procesión de vehículos de San Cristóbal de 1987, para recibir la bendición del Santo. Varios aficionados le vieron y empezaron las primeras quedadas y excursiones en fines de semana; las primeras salidas a concentraciones de motos antiguas, hasta que crearon la suya propia, en las Fiestas de la Vendimia de 1988. Y hasta hoy.

A modo de anécdotas, la exposición también incluye un reportaje de CANFALI fechado en la Navidad de 1988, en el que se da cuenta de la creación de ASAMA y es entrevistado el propio Manuel Alcaide, presente también en la inauguración de la exposición conmemorativa, tres décadas después. En la exposición se muestra un maniquí con la indumentaria motera que vestía a bordo de aquella Peugeot del 54.

Manuel López, concejal de Cultura, valoró estas piezas como parte de nuestra memoria e historia, y elementos también de nuestra cultura.

DONATIVO A CRUZ ROJA

La apertura de la exposición



Entrega de un donativo a Cruz Roja



Las motos están expuestas en el patio de columnas de La Confianza

fue el momento escogido para hacer entrega a la Asamblea de Cruz Roja de Valdepeñas, de un donativo de 200 euros por parte de ASAMA.

ASAMA integra hoy a unos 40 socios, que poseen unas 120 motos. Cuentan con una sede en el Pabellón Ferial Esteban López Vega.

MONSTER CARWASH

LAVADERO DE COCHES

LAVADO A MANO, todo tipo de vehículos
TAPICERÍAS, ABRILLANTADO, LIMPIEZA CON TORNADOR
LIMPIEZA POR OZONO, Foam Gun
LIMPIEZA DE TRAJES DE MOTOCICLISTA
SERVICIO DE RECOGIDA Y ENTREGA



633 155 823 - 926 043 367

Avenida Gregorio Prieto, 14 - 13300 VALDEPEÑAS (C.R.)

Consolaciones, S.L.
REPSOL

Distribuidor Comercial
de Gasóleo REPSOL

¡NUEVAS
OFICINAS!
en calle
Seis de Junio
esquina a
Balbuena,



Tfno.: 926 32 02 43
VALDEPEÑAS



Cruz de Raigambre, en el punto de lectura



Cruz de Fermento, en el Auditorio de la Veracruz

Las asociaciones de folklore, fieles a la tradición de la Cruz de Mayo

JARAIZ

La Asociación de folklore Fermento abrió el pasado sábado, su monumental Cruz de Mayo, en el Auditorio de la plaza Veracruz. Este año la Cruz de Mayo de Fermento llegó cargada de novedades, con el fin de incentivar la tradición de las Cruces y los Mayos en Valdepeñas. Así, se ha celebrado el I Certamen de Mayos que contó con la participación de la Asociación Folclórico Cultural "Aires del Moral" de Moral de Calatrava y la Asociación de Coros y Danzas "Fermento". El certamen constó de dos partes: antes y después de la inauguración de la XXII Cruz de Mayo.

La primera parte del Certamen de Mayos fue una Ronda Manchega que partió de la plazoleta del Convento a las 20:00 horas para subir la calle Virgen hasta la Iglesia de la Asunción de Ntra. Sra. Después bajó por la calle Balbuena hasta la Plazoleta Balbuena para continuar por las calles Escuelas y Real, y finalizar en el Auditorio de la Veracruz.

A lo largo del recorrido realizaron un baile y dentro de la Iglesia de la Asunción, se cantaron los Mayos a la Virgen de Consolación.

A las 21:30h tuvo lugar la inauguración y bendición de la Cruz de Mayo de Fermento en el Auditorio de la Veracruz, tras lo que se desarrolló la segunda parte del Certamen de Mayos, que constó de los Mayos a la Cruz y una muestra de folclore en el interior del Auditorio, con la Cruz como imponente decorado de fondo.

Tras el Certamen de Mayos se repartió el puñao, rosquillos y el vino dulce, mistela y palomilla tal como manda la tradición.

La Cruz quedó expuesta desde el 28 de Abril hasta el 4 de Mayo pudiendo ser visitada de 11:00 a 13:30 horas por la

mañana y de 18:00 a 21:00 en horario vespertino.

La clausura y entrega de premios del XXI Concurso local de Cruces de Mayos tendrá lugar el 4 de Mayo a las 20:30 horas en el auditorio de la Veracruz.

Fermento invita a la gente de Valdepeñas y alrededores a participar en estos actos y a que fomenten las tradiciones y el folclore ya que son nuestra más importante seña de identidad.



RAIGAMBRE

Del mismo modo, la Asociación de Folklore Raigambre, instaló su Cruz de Mayo en el lugar acostumbrado, el Punto de Lectura del Canal, uno de los espacios más concurridos del centro de Valdepeñas. La inauguración tuvo lugar a las 8 de la tarde del festivo martes 1 de mayo.

CRUZ DEL LUCERO

Cada vez más par-

ticulares y colectivos se suman al rescate de la Cruz de Mayo en Valdepeñas; un objetivo que tras bastantes años de actividad, parece conseguido.

Entre las asociaciones vecinales sumadas a esta celebración ha estado la del barrio del Lucero, montada en el Centro Social, inaugurada en la tarde del miércoles 2 y bendecida por el sacerdote párroco, Rubén Villalta. La Cruz podrá ser visitada en horario de tarde, hasta el 18 de mayo.

El cartel anunciador de la Cruz es una alegoría a la Hermandad de Ntra Sra de la Esperanza Macarena y Jesús Cautivo por su 25 aniversario.

C/ REAL, 35
VALDEPEÑAS

PLC PELUQUERIAS
LOW COST

TINTE 5€

#ahorapuedes

TINTE SIN AMONIACO 10€

MECHAS 15€

MECHAS SIN AMONIACO 25€

RECOGIDO 20€

TRATAMIENTO CON KERATINA 10€

PACK MANICURA + PEDICURA 15€

www.peluqueriaslowcost.com

Síguenos en    



Nuevo Valdepeñas
Veterinarios

Servicio especializado de alta calidad

ESTE MES, 10% DESCUENTO
EN ANTIPARASITARIOS
(COLLARES Y PIPETAS)



Urgencias



HORAS

626 80 20 33

Nuevo Valdepeñas
Veterinarios

C/ Salida de Membrilla, Esquina prol. San Francisco

VALDEPEÑAS. Telf.: 926 31 10 44

nuevovalveterinarios@yahoo.es

www.valdepenasveterinarios.com

Jornada organizada por Quixote Innovation

Carlos González descubre los detalles y curiosidades de la carrera espacial

Ha sido jefe de operaciones en Robledo de Chavela

«Un pequeño paso para el hombre un gran paso para la humanidad» ¿en qué lugar del planeta se recibió y fue rebotado a Houston? Thirty (treinta) este críptico mensaje fue el que escucho Armstrong cuando estaba intentando alunizar por primera vez en la historia, ¿Qué significaba? ¿Por qué acto indecoroso en su paseo por la Luna fue conocido Buzz Aldrin?

Todas estas preguntas y muchas más fueron parte de las anécdotas que Carlos González relató a unos entregados oyentes que en número de casi doscientos llenaron el salón de actos del IES Gregorio Prieto, alumnos del propio centro y del Bernardo de Balbuena así como un centenar de personas de toda las edades que asistieron por la tarde a otra charla parecida en la cueva de bodegas Navarro López, donde fueron obsequiados al finalizar con vinos aïren y merlot de la citada bodega.

Carlos González, colaborador de Quixote Innovation, entidad que junto al ayuntamiento promovió esta conferencia, ha trabajado durante 43 años para NASA en la Estación de Seguimiento de Vuelos Tripulados de Fresnedilla y Robledo de Chavela. Se trata del español más condecorado por



El ponente con la directora de Quixote Innovation, Isabel Vega

las entidades aeroespaciales incluida la medalla al mérito de NASA. Ha monitorizado todos los vuelos tripulados por lo que nos pudo deleitar con un recorrido a través de la carrera espacial, la conquista de la luna y cómo el hombre pisó por primera vez nuestro satélite. Empleando términos coloquiales, con fotografías, vídeos y material inédito asombró con su conocimiento tanto de los aspectos técnicos como humanos de los viajes espaciales.

Cabe destacar lo sorprendido que se mostró el ponente por el interés que suscitaron sus conferencias con una asistencia masiva así como el nivel de las preguntas de los asistentes. En ambas ponencias fue tal el grado de implicación entre ponente y asistentes que los alumnos de los institutos apenas querían salir de la conferencia terminando con numerosos selfies y fotos de grupo con el ponente. En la sesión de la tarde la conferencia se extendió casi 2 horas y media debido al interés de los asistentes que no cesaban en su empeño por conocer

más sobre los temas tratados por alguien que los ha vivido en primera persona.

Las conferencias de Quixote Innovation volverán el viernes 25 de mayo.

Quixote Innovation es una asociación creada para la divulgación de la cultura científica y estimular el emprendimiento en el ámbito tecnológico.

Los Juzgados de Valdepeñas denuncian carencia de medios y personal

JARAIZ

El pasado los trabajadores de los Juzgados de Instrucción de Puertollano y Valdepeñas, tras una asamblea en la que participó Justicia y Progreso, decidieron dirigirse al Ministro de Justicia ante la grave situación en la que se encuentran estos Juzgados. Los problemas son coincidentes en otros partidos judiciales y se concretan en la carencia de medios, la sobrecarga de trabajo y la falta de personal. A lo anterior se añaden los cambios organizativos, las complicaciones de la implantación del expediente judicial electrónico y las que puede traer la futura expansión de la Nueva Oficina Judicial.

Según la organización Justicia y Progreso, esta situación se está traduciendo en «estrés, quejas y tensiones insostenibles», que va a trasladarse al ciudadano con el retraso en la tramitación de sus expedientes.



Juzgados de Valdepeñas

Justicia ante cualquier demanda que se le formula, los trabajadores han ejercido el derecho de petición que asiste a cualquier ciudadano y que se recoge en el artículo 29 de la Constitución. Pero ha pasado el plazo preceptivo y el Ministerio no ha contestado a pesar de la obligación de hacerlo.

El Ministro, según Justicia y Progreso, «demuestra que le importa bien poco que no funcione la Administración de Justicia e incumple de forma flagrante la normativa vigente».

DERECHO DE PETICIÓN

Ante el silencio del Ministerio de

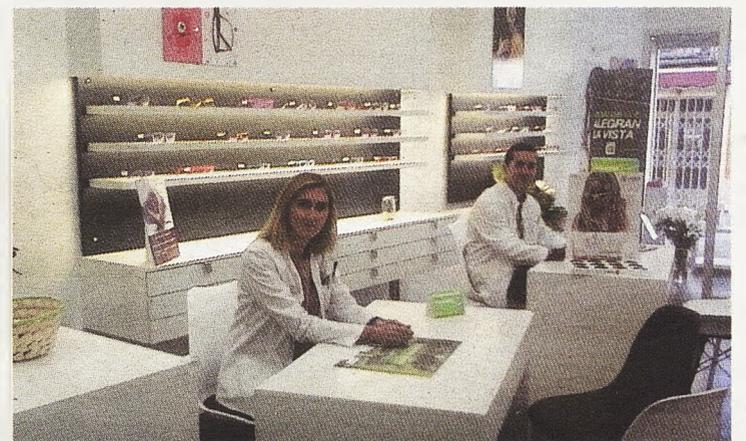


SERVICIOS OPTOMÉTRICOS

- EXÁMEN VISUAL
- LENTES DE CONTACTO
- CONTROL DE LA MIOPIA
- OPT. GERIÁTRICA
- ADAPTACIÓN DE PROGRESIVOS
- ORTO-K
- CONTROL QUERATOCONO
- TONOMETRÍA
- TOPOGRAFÍA CORNEAL
- TERAPIA VISUAL

AUDIOLOGÍA

- ADHESIÓN A RED SENA (Estimulación Neuroauditiva)
- AUDIOM. TONAL/VOCAL
- UMBRAL DISCONFORT
- AUDIOM. CAMPO LIBRE
- GANANCIA FUNCIONAL
- TAPONES ANTIRRUIDO
- TAPONES DE PROTECCIÓN



Ana Díaz. via óptica.

Centro Óptico y Auditivo

C/ Bernardo Balbuena, 7 Valdepeñas

Tel. 926 104 960

Visita nuestra ÓPTICA ONLINE anadiaz.viaoptica.es

Autos Carabano

VISÍTANOS EN LA FERIA DE VEHÍCULOS DE OCASIÓN.

Días 8, 9 y 10 de junio, en el Pabellón Ferial "Esteban López Vega" de Valdepeñas



CONFÍA SÓLO EN PROFESIONALES - CON MÁS DE 30 AÑOS DE EXPERIENCIA
VEHÍCULOS DE OCASIÓN AL MEJOR PRECIO - TOTALMENTE REVISADOS. PLENA GARANTÍA
EN CALLE SEIS DE JUNIO, JUNTO A SAN MARCOS - VALDEPEÑAS

Exposición-homenaje a Tomás de Antequera

En Valdepeñas, ciudad natal de Tomás de Antequera, organizada y montada espléndidamente por los servicios culturales del Ayuntamiento de la Ciudad del Vino, se podrá visitar hasta el 30 de mayo, en la sala de exposiciones temporales del magnífico Museo Municipal, situado en la calle: Real, 48, una excelente exposición-homenaje al «Príncipe de la Copla»: Tomás de Antequera, que fue uno de los grandes del citado género, junto a Miguel de Molina y su enemiga doña Concha Piquer, que no era dada a elogiar a nadie que no fuera ella misma, pero reconoció y dijo de Tomás de Antequera: «Después yo, él», algo que sombró a aquella España en blanco y negro de la posguerra, que, vestida de luto todavía pasaba hambre.

«EL ARTE Y LA COPLA»

Dicha muestra sobre el único e irrepetible T. de Antequera-cuyos comisarios son mis paisanos y amigos Cristina Galán y Paco Clavel, junto a Juan Sánchez-, se abre con un interesante y documentado texto de la escritora Cristina Galán, donde de forma breve y concisa explica la vida y la obra del valdepeñero universal Tomás de Antequera, que no sólo triunfó en España, donde llenaba teatros y ponía el cartel de: «No hay entradas», sino que, también triunfó en el extranjero, ya que como decía el propio Tomás: «Cruzó el charco», donde también tenía llenos hasta la bandera en teatros de Bélgica, Suiza, Alemania, pero especialmente en Caracas (Venezuela), en la que estuvo casi 30 meses actuando diariamente a teatro lleno, lo que ocasionó que ganará bastante dinero.

En España, entre los años 40 y 60, fue muy admirado y seguido por el público, hasta el punto de que su canción: «Doce Cascabeles», en 1953 fue la que más recaudó de derechos de autor, algo bastante difícil de conseguir en el mundo de la copla.

En la exposición, se hace un recorrido muy amplio por toda la carrera profesional del citado cantante, en la que se pueden contemplar, entre otras muchas cosas, una treintena de fotos de T. Antequera, en las que, en algunas de ellas, está actuando junto a otras famosas/os como: Lola Flores, Conchita Bautista, Carmen Sevilla, El Titi...

También se exhiben una quincena de fotografías de los años 40-50 y 60, en blanco y negro y ampliadas, de Tomás de Antequera; carteles de espectáculos que encabeza el citado Tomás; varios retratos al óleo; reseñas en diarios, revistas y semanarios de la época y actuales; el boceto del: «trampantojo», en el que Tomás aparece entre otros autores valdepeñeros universales, como el poeta Bernardo de Balbuena, el pintor Gregorio Prieto, los poetas Juan Alcaide y Sagrario Torres, el dramaturgo Francisco Nieva, el pintor e íntimo amigo mío desde la infancia Oscar Benedí; boceto y obra de mi paisano y querido amigo el pintor y profesor de Be-



Fotos de estudio de Tomás de Antequera

llas Artes, en el Liceo español:» Luis Buñuel», de París (Francia), Raúl Martín Moreno, donde vive actualmente felizmente casado con Paco Ortega Fernández y sus dos hijos.

OBJETOS PERSONALES

Asimismo, se pueden visionar objetos personales de Tomás de Antequera, como sus crócalos, que él llamaba: «Los chinchines»; varios pares de castañuelas, que utilizaba en algunas interpretaciones de sus canciones y coplas;

tores son los reputados y conocidos maestros: Quintero, León y Quiroga, canción, que fue una de sus más exitosas, junto a la bellísima interpretación que hacía de la: «Zambra de mi soledad», que, personalmente, es la que prefiero, la que emociona hasta las lágrimas.

Igualmente se muestran portadas de sus discos y «cassetes», además de programas de mano de sus actuaciones, sólo echo en falta algún disco de los primeros que grabó, que eran de los antiguos, de pizarra. Entre todas las piezas exhibidas, destacan la talla de la Virgen de los Dolores, que T. de A. tenía en su casa. También es una joya el precioso busto en escayola, que ha cedido su autor J. Lillo y que, posteriormente, fundió en bronce mi admirado amigo y paisano el citado escultor José Lillo Galiani, que regaló al pueblo de Valdepeñas su trabajo, siendo Alcalde mi viejo amigo Salvador Galán, que ordenó instalar en la calle que llevaba el nombre del gran tonadillero valdepeñero.

Pasados unos años, en el que la estatua del cantante citado fuera ultrajada, pintarrajeada, el actual Alcalde y amigo mío desde hace 40 años, Jesús Martín Caro, decidió cambiarla de sitio y subirla a un original pedestal más alto, donde se viera mejor y fuera más difícil que los gamberros la volvieran a manchar. Me parece un gran acierto haber instalado un par de televisores, en los que, en uno se pueden ver y escuchar varios vídeos de conocidos periodistas entrevistado a Tomás de Antequera, entre los que sobresalen Carlos Herrera y José Ma-



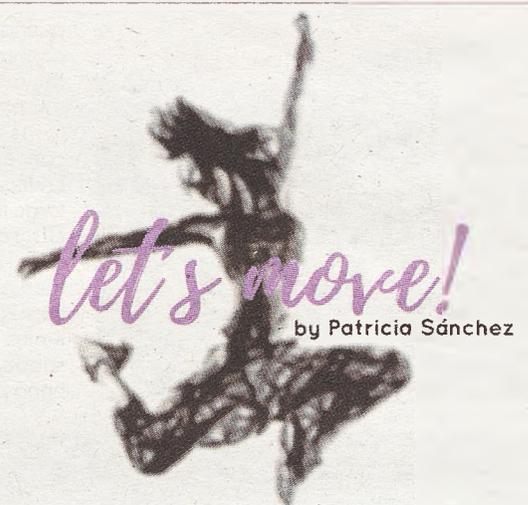
JOAQUÍN BROTONS*

ría Paradas. En el otro televisor, se pueden oír muchas de las interpretaciones que el paisano y amigo Tomás de Antequera cantó en su vida, como: «Los doce cascabeles», «Zambra de mi soledad», «Romance de la reina Mercedes», entre otras muchas, que formaron su amplio, diverso y personal repertorio.

Sugiero, que todos los valdepeñeros/as visiten la exposición que comento, incluidos los pocos paisanos ancianos, que ya quedarán, que, sin el mínimo respeto que cualquier ser humano merece, sea la opción sexual que tengan, pero máximo, cuando se trata de la talla del citado artista Tomás de Antequera, le llamaban: «La Tomasita».

Bienvenida sea a mi ciudad-isla esta soberbia exposición-homenaje a Tomás de Antequera, artífice del que todos los valdepeñeros/as debemos sentirnos orgullosos, dado que llevó siempre en su labios el nombre de Valdepeñas, su patria chica, que ahora, cuando se cumplen 25 años de su muerte, homenajea muy mercedamente a un genial representante de la copla y a un hombre bueno, entrañable, sin malicia, que nunca guardó rencor a nadie, ni siquiera a los que en pleno franquismo inquisitorial, le prohibieron actuar durante un año, dada la persecución y represión que el dictador ejercía sobre los homosexuales.

www.joaquinbrotons.com



Disciplinas que se imparten:

**Zumba, Pilates,
Zumba&Core
y para los pequeños
FunDance**

Teléfono: 626 19 63 11

 Let's Move by Patricia Sánchez

 [letsmove.patricia](https://www.instagram.com/letsmove.patricia)

C/ Mesta, 2. Esq. Seis de Junio. VALDEPEÑAS

Formación sobre administración electrónica y herramientas de Google en el Centro de la Mujer

► La programación de mayo y junio incluye cursos y talleres de informática e inserción laboral

El Centro de la Mujer de Manzanares ofrecerá formación sobre cómo obtener el certificado digital, fundamental en todos los trámites con la administración desde Internet. En su programación de actividades del último bimestre del curso también incluye como novedad un taller sobre herramientas de Google, otro sobre acceso a la función pública y sesiones de educación para la igualdad dirigidas al profesorado.

El taller de Educación para la igualdad será intensivo los días 8 y 9 de junio, de 17 a 20 horas el viernes y de 10 a 14 y de 16 a 19 horas el sábado. Impartido por Ana Fernández de Vega, especialista en la materia, está dirigido a profesorado en activo y/o en formación así como a profesionales que desarrollen su labor con me-

nores. La matrícula es gratuita.

La siguiente novedad es el taller de empoderamiento en administración electrónica. Surge para enseñar a realizar los cada vez más frecuentes trámites telemáticos en los que se pide que nos identifiquemos con certificados digitales, DNI electrónico o Cl@ve Pin. Por ello, se recomienda al alumnado que lleve su ordenador portátil al tratarse de datos personales. Se impartirá en el aula de informática del Centro de la Mujer los martes, miércoles y jueves de 9:30 a 22:30 horas los días 12, 13 y 14 de junio y es gratuito.

Además de los talleres de informática básica, que serán los lunes y miércoles de 11 a 13 horas del 7 de mayo al 25 de junio, el Centro de la Mujer incluye como novedad en sus cursos de nuevas

tecnologías uno sobre herramientas Google para quienes quieran optimizar y sacar el máximo rendimiento a su cuenta de gmail con aplicaciones tan usuales como drive, google fotos, youtube, etc. Se impartirá los martes y jueves de 11 a 13 horas del 8 de mayo al 28 de junio. Estos dos cursos tienen un coste de 10 euros de matrícula.

Otra novedad de la programación es, en materia de inserción laboral, un curso de acceso a la función pública con información sobre cómo acceder a bolsas, oposiciones, planes de empleo, concursos-oposiciones, etc. Será los días 5 y 7 de junio de 10 a 12 horas, con carácter gratuito. A la siguiente semana, los días 13 y 14 de junio, de 17 a 20 horas, se impartirá un nuevo curso para la

obtención del carné de manipulación de alimentos. También es gratuito y sus inscripciones comienzan el 5 de junio.

El taller «Los mitos del amor», sobre cómo se mantienen, transmiten y dañan las relaciones de pareja los estereotipos sobre el amor romántico, se dará los miércoles de 11:30 a 13:30 horas del 30 de mayo al 13 de junio. Es gratuito, al igual que el taller 'Defensa de tus derechos', en el mismo horario, los viernes del 8 al 29 de junio. En estas sesiones se conocerán los cauces y medios más adecuados para ejercer nuestros derechos ante empresas y particulares así como en contratos de arrendamiento.

Otro clásico de la programación del Centro de la Mujer, en materia de corresponsabilidad, es el curso



de mantenimiento del automóvil dirigido a mujeres. Es gratuito y se impartirá en el propio centro los martes y jueves de 12 a 14 horas del 15 de mayo al 28 de junio.

Inscripciones

Salvo para el de manipulación de alimentos, que lo hará el día 5 de junio, el plazo de inscripciones para el resto de cursos y talleres está abierto ya en el Centro de la Mujer, de lunes a viernes de 9:00 a 14:00 horas. Se pueden hacer de manera presencial en sus dependencias situadas en la calle María Zambrano, o en el teléfono 926 61 11 58. Los cursos con cuota deberán pagarse con tarjeta en el momento de la inscripción.

► Se convoca con carácter urgente pleno del Consejo Local de la Mujer, para valorar la sentencia del caso de 'la manada' «Malestar e indignación»

La concejala de Políticas de Igualdad muestra su malestar por la sentencia de este caso, en el que el tribunal entiende no hay violencia ni intimidación, por lo que no condena a los acusados por violación.

Una de las sentencias más esperadas a nivel nacional, la del caso de la presunta violación en la fiesta de San Fermín, conocido comúnmente como el caso de «la manada», ha provocado movilizaciones en toda España a raíz de que el tribunal no haya considerado que hubiera violación al entender que no hubo ni violencia ni intimidación. Tras conocerse el fallo, la concejala de Políticas de Igualdad, Beatriz Labián, ha anunciado la convocatoria,

con carácter urgente, de un pleno del Consejo Local de la Mujer.

Asegurando que las mujeres de Manzanares "nos sentimos conmovidas, decepcionadas, indignadas y desoladas", Labián ha manifestado, sin poner en tela de juicio el Poder Judicial, el "malestar e indignación" contra esta sentencia. "El abuso y el acoso sexual son manifestaciones de la violencia de género, y han de ser juzgadas con la dureza que se merece", ha señalado, "no merecen comprensión, ni empatía. Las violaciones no tienen la gravedad jurídica que merecen, y debemos exigirlos".

En esta misma línea, la edil ha insistido en que las mujeres tie-



nen derecho a poder sentirse seguras cuando van por la calle, sin estar expuestas a cualquier tipo de agresión: "no, es no. Y el silencio, también es no. Y sin una conducta explícita del sí, también es no", ha recalcado.

En base a estos motivos, el Consejo Local de la Mujer valo-

rará la sentencia para tomar decisiones al respecto; "esto no puede salir gratis, hay que combatirlo, no podemos legitimarlo. Las víctimas no son las responsables".

Desprotección ante la justicia

Beatriz Labián ha señalado que esta sentencia es reflejo de que el machismo se encuentra instalado dentro de la sociedad, de las instituciones y dentro de la justicia, lo que provoca sentimiento de desprotección y orfandad ante la misma; de hecho, lamenta que en España "estemos lejos de desterrar ese machismo" y asegura que las leyes no se interpretan con arreglo a la realidad discriminatoria que viven las mujeres.

La concejala ha afirmado con rotundidad que "sentencias como éstas no pueden volver a repetirse, porque es injusto e inhumano culpabilizar a la víctima", y aboga por la sensibilización en esta materia en la sociedad, pero también incidiendo en sensibilizar al Poder Judicial.

Del mismo modo, apunta a que la sentencia es contradictoria, pues por un lado se justifica que la víctima se negó, pero se niega intimidación y violencia, hechos imprescindibles en el Código Penal para que se juzgue como agresión y violación; por ello, se pregunta "si no nos enfrentamos a quién abusa de nosotras, ¿no hay agresión, no hay violación?, ¿cómo puede decirse que lo que la víctima sufrió no es violento e intimidatorio?"

Cabe recordar que la mujer afectada por este caso tiene 18 años, y «la manada» la forman 5 hombres de entre los 24 y los 27 años de edad.

MP Racing

Polig. Ind. Crta. Alcázar, Calle D-52 Manzanares - 13200 (C.Real)
Tlf: 926 644 766 - Mv: 669 574 343 www.mpracing.es

Coches ocasión revisados y garantizados

Desde 99€

Aceptamos su coche o ciclomotor usado

PLAN RENOVE
1.000 €

Mi lado **BURGMAN**
RACIONAL 125 / 200 ABS

AHORA DESDE

3.799€

Seguro gratis modelo 2017

Address
CONÉCTATE A TU CIUDAD

Regalo incluido
Casco + Antirrobo

AHORA

2.249€

SUZUKI

Way of Life!

Fiestas de la Divina Pastora, una de las más esperadas por los manzanareños

► El alcalde de Manzanares, Julián Nieva, acompañado por miembros del Equipo de Gobierno, inauguraba las fiestas en las que Virtudes Torres fue pregonera

El Ayuntamiento de Manzanares y la Cámara de Comercio e Industria de Ciudad Real promueven esta acción formativa que se desarrollará los días 14 y 15 de mayo

JARAIZ

Con una agradable tarde primaveral, poco habitual según los asiduos a la celebración de este evento, las fiestas en honor a la Divina Pastora de Manzanares daban su pistoletazo de salida para dar paso a cinco días de fiesta, cargados de actividades. El alcalde de la localidad, Julián Nieva, acompañado por los concejales del Equipo de Gobierno Isabel Díaz-Benito, Pablo Camacho y Miguel Ramírez, asistió al pregón inaugural de las fiestas, en el que se entregaron las placas de homenaje y se proclamaron a las pastoras y pastorcillos.

Tan feliz como otros años aseguraba sentirse Francisco Mata, vicepresidente de la Asociación de Vecinos del barrio de la Divina Pastora, durante su inauguración. Julián Nieva quiso felicitarle a él, y al resto de miembros de la asociación de vecinos por el trabajo que vienen realizando desde hace 53 años para celebrar estas fiestas, "consolidadas como una de las de mayor atractivo, no sólo en la

ciudad, sino en la comarca". Así lo destacaba el regidor municipal asegurando que para él y su Equipo de Gobierno "son muy especiales".

Nieva redundó en que éste es "un barrio muy acogedor", y que, sin contar con las grandes ferias de Manzanares, "esta es la más importante por número de actividades, por participantes, y por como las viven los ciudadanos". El primer edil también destacó la "magnífica" relación que tiene con todas las asociaciones del municipio, y en concreto con la del barrio de la Divina Pastora, que ha conseguido integrarse dentro de la población superando las barreras históricas que tenía, y a través de importantes actuaciones llevadas a cabo en el mismo.

En esta línea, el alcalde aseguró "estar volcado" con este barrio, y con cada uno de los compromisos adquiridos con él, e "incluso en algunos más allá". Destacó con orgullo que ya disfrutaban del nuevo colegio, "una demanda histórica, y una necesidad real" que hoy en día se ha convertido en uno de los "mejores colegios de Manzanares".

Actualmente, con la colaboración de la Diputación Provincial, también se están arreglando los accesos al centro educativo; las obras han sido visitadas por los concejales antes de la inauguración de las fiestas, y aunque no ha sido posible tener concluidas las mismas, Nieva se ha mostrado muy satisfecho por el resultado puesto que repercutirá en un aumento de la seguridad.

La lluvia, bendición de la Divina Pastora

"Agua para los agricultores, y

para el pueblo en general" se anunciaba para los próximos días en que se desarrollan los actos, un agua que Julián Nieva ha definido como "la bendición de la Divina Pastora" y que es casi tan tradicional como las propias fiestas.

Sin embargo, la ilusión con la que llevan trabajando desde la asociación desde el mes de enero no cesa; Francisco Mata, deseoso de que el tiempo acompañe, desglosaba antes de la inauguración el programa de actividades, y comentaba los detalles de la exposición inaugurada tras el pregón. En la misma, se encuentran fotografías, elementos artesanales, cuadros realizados por el alumnado del Taller de pintura de la Asamblea Local de Cruz Roja, y los 48 dibujos de los niños y niñas de los cursos de segundo, tercero, cuarto y quinto de primaria del concurso de dibujo.

"Pasamos unos días fenomenales, cambiamos un poco de forma de vida", apuntaba el vicepresidente de la asociación vecinal, quien recordaba que, hace 53 años, cuando nacían estas fiestas, "las reuniones de la junta se hacían en la sacristía, montábamos nosotros la plaza de toros aquí, y en el colegio montábamos el bar. Y nos caía agua todos los años". También se llegaron a hacer bailes dentro de un granero, pero Mata se alegra de haber seguido avanzando hasta convertir las fiestas en lo que son hoy en día.

Pregón, pastoras y pastorcillos

La encargada de realizar el pregón de inauguración de las fiestas fue Virtudes Torres, escritora, mo-



nitora de teatro escolar y vecina del barrio. Durante el acto, se entregaron las placas de homenaje y se proclamaron las pastoras y su corte de pastorcillos y pastorcillas. La joven manzanareña Isabel Herrera García fue seleccionada por sorteo como Pastora Mayor para esta edición. El Pastor Mayor infantil fue el niño Elías Ramírez, acompañado por Pedro Ramírez

y Jaime García como Pastores de Honor Infantiles.

Así mismo, el papel de Pastora Mayor Infantil 2018 recayó en Mireia Ramírez, cuya amplia corte de Pastoras de Honor Infantiles quedó compuesta por Gala Ramírez, Dánae Ramírez, Niobe Ramírez, Miranda Ramírez, Irene Ramírez, Blanca García y Carmen García.

► En el Vivero de Empresas

'Comenzar a exportar', tema central de un nuevo curso para empresas

Con el objetivo de crear una base sólida de conocimiento para aprender a desarrollar una actividad de importación y exportación en el plano empresarial, el Ayuntamiento de Manzanares, junto a la Cámara de Comercio de Ciudad Real, organiza el curso de comercio internacional 'Comenzar a exportar'. Éste se desarrollará en dos sesiones los días 14 y 15 de mayo; el plazo de inscripción está abierto.



DIRIGIDO A:
Empresas que quieran iniciar un proceso de internacionalización de Exportar, o empresas que, estando trabajando en comercio exterior, necesiten adonar conceptos, ampliar conocimientos, o que en común su experiencia, y cualquier empresa, autónoma o persona interesada en la materia.

DURACIÓN Y LUGAR:
Duración: 8 horas presenciales (2 sesiones de 4 horas)
Fechas de celebración: 14 y 15 de mayo de 10.00 h a 14.00 h
Las sesiones se impartirán en el Vivero de Empresas de Manzanares (Ciudad Real).

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES:
Vivero de Empresas de Manzanares
C/Alfonso XIII, 10
Tfno: 926 61 36 82

Cámara de Comercio e Industria de Ciudad Real
Diputación Provincial
Tfno: 926 61 20 13

La acción formativa se extenderá en dos sesiones presenciales, de 10.00 a 14.00, que se impartirán en el Vivero de Empresas. En ella pueden participar entidades que deseen conocer el proceso de internacionalización, o que trabajen el comercio exterior y quieran ampliar conocimientos y poner en común su experiencia.

Entre los contenidos a estudiar, se analizarán las oportunidades y amenazas de los negocios en el mundo global, las claves de éxito para planificar y definir estrategias de comercio, los errores comunes y cuales son los organismos de apoyo al comercio internacional. Del mismo modo, también se analizará todo el proceso de exportación, desde el inicio hasta la elaboración de la oferta, negociación y cierre de acuerdos, entre otros contenidos.

La inscripción a este ciclo formativo es gratuita, previa solicitud al área de formación de la Cámara de Comercio de Ciudad Real, o el Vivero de Empresas de Manzanares.



SERVICIO OFICIAL Y PUNTO DE VENTA AUTORIZADO EN MANZANARES Y PROVINCIA

Incluye OPEL Star con wifi 4G y Respuesta Automática de colisión



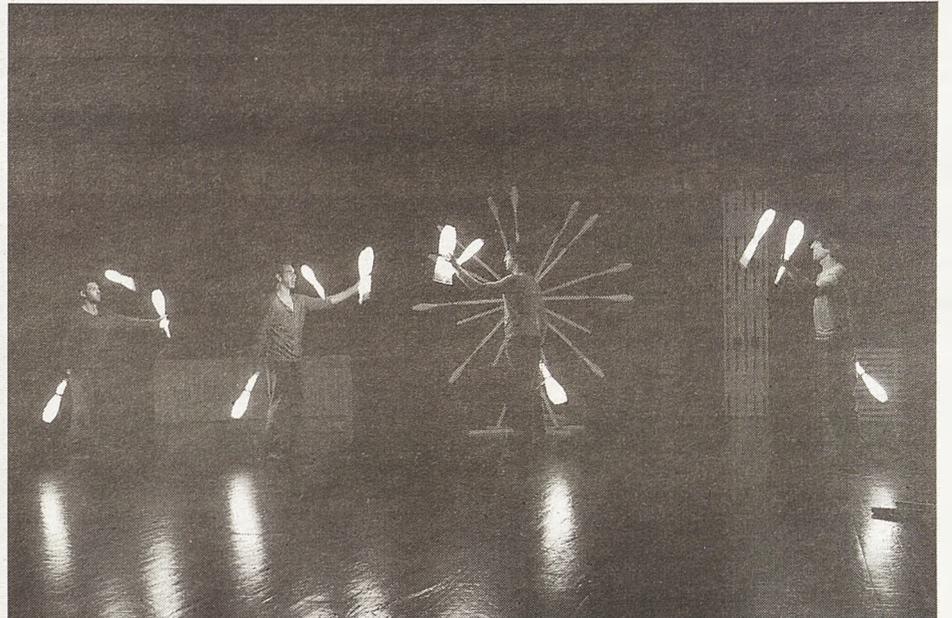
Nuevo Opel Grandland X



FUTURCAR, S.A.

Polígono Industrial, Parc. 58-B.
Manzanares (Ciudad Real)

Tfnos.: 926 61 36 82 - 926 62 04 39.
www.futurcar.org



'El cíclope y otras rarezas de amor', Pedro Guerra, 'El viaje' y 'Sinergia 3.0', citas culturales del mes en el Gran Teatro

La programación cultural del Ayuntamiento de Manzanares en mayo llega con teatro, poesía, música y circo al Gran Teatro. Se abre el día 12 con la obra 'El cíclope y otras rarezas de amor', con protagonistas tan conocidos como Manuel Baqueiro y Eva Isanta. Al día siguiente se celebra el décimo aniversario de la Escuela de Ciudadanos con poesía y un concierto de Pedro Guerra. La representación de la obra infantil 'El viaje' el día 26, y de circo en sala el 30 con 'Sinergia 3.0', completan la oferta del mes. La exposición de arte en madera de José Mascaraque se podrá ver del 3 al 20 de mayo.

Escrita y dirigida por Ignasi Vidal, la obra 'El cíclope y otras rarezas de amor' se representa el sábado 12 de mayo a las 20:30 horas en el Gran Teatro. Está protagonizada por Manuel Baquero,

Eva Isanta, Daniel Freire, Sara Rivero y Celia Vioque. En este montaje nos cuentan que el amor no es ese cuento de hadas que nos contaron. Es una obra de vidas cruzadas en la que los personajes tienen que volver a aprender a amar. La desaparición fortuita de uno de ellos hará que el resto se replantee su forma de entender la vida y de experimentar el amor. Escrita de una forma muy directa, fresca, viva y cercana -según la compañía- esta representación roza en ocasiones un alto lirismo con un lenguaje muy cuidado y con imágenes potentes a través de expresiones de un alto voltaje poético.

El cantautor canario Pedro Guerra cantará al poeta Ángel González al día siguiente, el domingo 13 de mayo, en el concierto que servirá de cierre a los actos organizados por la Escuela de

Ciudadanos con motivo de su décimo aniversario. La música y la poesía protagonizarán esta cita cultural que comenzará a las 19:30 horas y en la que también intervendrá el poeta Luis García Montero. Otro poeta, Matías Miguel Clemente, acompañado por la violonchelista Cristina Olmedilla, recitará "poemas para ser cantados" de autores tan distintos como Bob Dylan, Antonio Machado o Joaquín Sabina.

Basado en el cuento de 'Los tres cerditos', la compañía Tragaleguas Teatro presenta el sábado 26 a las 19:00 horas el espectáculo 'El viaje', dirigido por Joan Miquel Reig. De manera divertida y poética cuenta la peripecia de tres niños refugiados en su viaje en busca de un hogar. Compartirán sus juegos, sus sueños y sus inquietudes.

Por último, el miércoles 30 a las

20:30 horas, en la víspera del día de Castilla-La Mancha, llega al Gran Teatro un espectáculo de circo contemporáneo dirigido a toda la familia. 'Sinergia 3.0' combina técnicas de malabares, manipulación de objetos, verticales y danza, coreografiadas con gran plasticidad geométrica y sensibilidad armónica a lo largo de todo el espectáculo. Fundamentado en una reinterpretación de Leonardo DaVinci, está propuesto para generar una libre reflexión e interpretación del público.

entradas y en taquilla. Para 'El Cíclope y otras rarezas de amor' será del 3 al 11 de mayo a 8 euros y el día 12 a 10. Para la obra infantil 'El viaje', del 3 al 25 de mayo a 3 euros y el día 26 a 5. Y para el circo en sala 'Sinergia 3.0' la venta anticipada será del 3 al 29 de mayo a 5 euros y el día 30 a 7. Las taquillas del Gran Teatro abrirán de 12 a 14 horas los días 3, 8, 9, 11, 16, 17, 23, 24, 25 y 29 de mayo; y de 19:30 a 21:30 horas los días 3, 8, 10, 23 y 24.

Para el recital poético y concierto de Pedro Guerra en la Escuela de Ciudadanos, la entrada es libre y gratuita. Será preciso presentar una invitación, que se repartirán a partir del día 2 de mayo en la Oficina de Turismo y en la taquilla del Gran Teatro en su horario de apertura.

Entradas

La venta anticipada y ordinaria de entradas para los espectáculos programados este mes en el Gran Teatro de Manzanares se hará en la web de Globa-

No son los amos del pueblo

■ JERÓNIMO ROMERO-NIEVA LOZANO

Algunos creíamos que en nuestra política municipal ya lo habíamos visto todo, pero el Pleno del 24 de abril de 2018 nos ha demostrado que no era así. En dicho Pleno vimos, una vez más, comportamientos y actitudes que podrían haber sido más habituales en tiempos de más apariencia que de realidad democrática, pensábamos que las políticas de abuso de autoridad, de usurpación política, de despotismo sin ilustrar, de zafiedad, o falta de finura que es lo mismo, se habían terminado para siempre. Por las evidencias puede que este estemos equivocados. En el mencionado Pleno, como viene siendo habitual durante la presente legislatura, se volvieron a repetir si no las mismas conductas antes referidas, al menos parecidas.

¿Por qué cuando algún miembro de la oposición pregunta o interpela al Equipo de Gobierno, o al Alcalde, estos responden de manera incoherente, con un discurso distractivo casi de irse por los cerros de Ubeda y, además, llevando aparejadas en sus respuestas manifiestas faltas de respeto, poca y mala educación que no hacen sino reflejar un importante déficit democrático? Es notorio que su deficiente impregnación democrática, política y cultural intentan encubrirlos con estas actitudes. Las personas

que ejercen la política estando bien dotadas académica y culturalmente no necesitan recurrir a descalificar a sus adversarios; simplemente sus actitudes y decisiones, en todo caso, se llevan a cabo a través de la educación y la cortesía parlamentaria.

En cuanto al reiterado comportamiento del Alcalde Nieva en lo referente al incumplimiento de su deber de llevar anualmente las cuentas a la aprobación del pleno, cabe añadir que este empeño, que no se puede sostener en el volumen de carga de trabajo administrativo en el Consistorio cuando se llevan ya casi tres años de retraso, y de incumplimiento de la legislación reconocido por el propio alcalde, hay que manifestar que tal actitud es una usurpación del derecho de la oposición a controlar y fiscalizar las cuentas públicas. La ciudadanía tiene el derecho a estar informada sobre cómo y de qué manera se emplean los dineros públicos que están en las arcas municipales y que han llegado hasta ahí desde el bolsillo de todos, tanto de los que proceden directamente de los impuestos locales cuanto los que proceden de otras Administraciones.

En definitiva, observamos que el Alcalde de Manzanares parece que, después de tantos años, aún no ha comprendido que en democracia los depositarios del poder



no son los amos del pueblo
opinión de Jerónimo Romero Nieva

ejecutivo no son los amos del pueblo. En democracia los depositarios del poder ejecutivo han de ser y estar al servicio de la ciudadanía y no a la inversa. La supervivencia partidista e interesada de los políticos que así se comportan no merece sino rechazo por el descrédito que infringen a la democracia devaluándola y acortijándola.

Recordando a Jean Jacques Rousseau en

el "El contrato social" diríamos que: "para dar diferentes nombres a cosas diferentes, yo llamaría tirano al usurpador de la autoridad real y déspota al usurpador del poder soberano. El tirano es el que se mete contra las leyes a gobernar según ellas; y el déspota es el que se hace superior a las mismas leyes. Así el tirano puede dejar de ser déspota; pero el déspota es siempre tirano".

El Colegio San Luis Gonzaga y las Hijas de la Caridad recibieron el Galán-2017

■ GABRIEL JAIME

El colegio concertado San Luis Gonzaga recibió el título de Galán 2017 en una magnífica gala que puso en valor la formación de varias generaciones de solaneros y el carisma vicenciano del centro a lo largo de sus cien años de vida. En una intensa, ágil y emotiva velada, se proyectó un completo vídeo que plasmó la ejecutoria del veterano colegio, finalizando con un extraordinario concierto de la Banda Municipal de Música y las voces de Montse Camacho y Petri Casado.

La XXXI edición de entrega de los títulos Galanes que otorga la revista Gaceta de La Solana reconoció la labor educativa y social del colegio San Luis Gonzaga que acaba de cumplir un siglo de vida. Un galardón que premia el esfuerzo, la honestidad y la perseverancia, según recalcó Juan Pedro Araque en la magistral presentación. El mantenedor destacó la labor que ha desarrollado el centro para educar a varias generaciones, habiendo impulsado una amplia red de voluntariado a través de sus asociaciones vicencianas y manteniendo ese espíritu en la actualidad. Araque también tuvo un gesto especial con el anterior director de la revista Gaceta de La Solana, Paulino Sánchez, recientemente jubilado y por el que pidió el primer aplauso de la noche.

Seguidamente se proyectó el documental titulado «100 con nosotros» dirigido por Aurelio Maroto con la colaboración de Javier León y Bárbara Uriel. La cinta mostró, en poco más de media hora, la semblanza del veterano centro desde su fundación hasta la actualidad. El vídeo contó con la participación

más de una veintena de testimonios con antiguas alumnas, religiosas que trabajaron allí y docentes actuales. Un arduo y minucioso trabajo para narrar toda la historia del colegio con sus distintas sedes y el legado que dejaron las Hijas de la Caridad en la localidad.

Sor Inés, una veterana Hija de la Caridad que estuvo casi una década en el colegio, y Miguel Díaz-Cano como director actual del centro, recogieron al alimón el título Galán 2017 de manos del alcalde solanero Luis Díaz-Cacho. El maestro tuvo palabras de agradecimiento hacia todas las personas que se han acordado del colegio a lo largo de este año por todo lo que ha dado de sí el centenario del mismo. Un aniversario que también reconoce la labor de las hijas de la caridad en La Solana, dijo el docente, recalcando que todos le deben mucho al colegio San Luis Gonzaga.

Díaz-Cano habló en su discurso de soñar y trabajar por una escuela con una gran cantidad de valores, subrayando la capacidad de adaptación que ha sufrido el centro durante estos cien años para amoldarse a los tiempos.

Sor Inés reconoció que lleva La Solana en su corazón y en sus oraciones tras pasar nueve felices años en el colegio San Luis Gonzaga. Con una intervención sencilla y sincera, la religiosa reconoció que las Hijas de la Caridad se tuvieron que marchar ante la falta de vocaciones, haciendo un llamamiento a la juventud de la localidad para revertir esta situación en el futuro.

El alcalde y presidente del Patronato de Medios de Comunicación, Luis Díaz-Cacho, habló del premio Galán como uno de los más importantes galardones



que puede recibir una persona, colectivo o entidad en La Solana, felicitando a todos los que han pasado por el colegio San Luis Gonzaga en estos cien años de vida. El primer edil reiteró que La Solana le debe mucho a este colegio porque varias generaciones se han formado allí, en un centro que reivindica su historia y su tiempo, indicó. También narró algunos recuerdos de su propia infancia en el citado colegio.

De igual forma, Díaz-Cacho aseguró que le debemos mucho a la comunidad de religiosas que regentó el colegio durante tantos años, recalcando su dedicación y desprendimiento. Finalizó subrayando la importancia de la formación y la educación, con un saludo especial a los equipos de docentes que han formado a tantos niños y niñas en la localidad.

Posteriormente comenzó la actuación de la Banda Municipal de Música de La Solana dirigida por Ángel Sancho Moraga



con el recital denominado 'Música Eterna'. Las voces de Montse Camacho y Petri Casado acompañaron a la banda para interpretar todos los temas del repertorio. La primera cantó «Eres tú» y «Hallelujah», y la segunda interpretó los temas de Puccini «O mio babbino caro» y «Nessun Dorma». Cada una con su estilo, cuajaron una magnífica actuación que levantó al público de sus asientos y

fueron fuertemente ovacionadas. El punto álgido de la noche llegó con la canción «I will follow him» que cantaron a dúo, y que fue la guinda perfecta para una magnífica gala.

Como es costumbre, el acto finalizó con la interpretación del «Himno de La Solana» que, esta vez, fue cantado también por Petri Casado. Desde entonces, quedan convocados los Galanes 2018.

Pedro José Martín-Zarco, nuevo presidente de la Cooperativa Santa Catalina

■ AURELIO MAROTO

Pedro José Martín-Zarco ya ejerce como nuevo presidente de la Cooperativa Santa Catalina. Este domingo recibió el relevo de manos de toda una institución, Gregorio Martín-Zarco, durante una tranquila asamblea que proclamó a su nuevo «jefe» con la naturalidad prevista, puesto que el cambio estaba consensuado y los socios no pusieron ningún impedimento.

«Asumo el cargo con responsabilidad y ganas», declaró el nuevo presidente nada más acabar el cónclave. Tuvo palabras de gratitud hacia su antecesor, del que espera seguir aprendiendo. «Gregorio seguirá siendo un gran apoyo y no dejaré de aprender cosas de él». Ese apoyo prometido es, precisamente, una de las razones que le han animado a aceptar la presidencia.

Pedro José Martín-Zarco llega con espíritu de continuidad para

mantener la línea de crecimiento de la cooperativa. «Los socios nos han recordado en la asamblea que debemos seguir creciendo y la apuesta es esa». «Te da respaldo que la asamblea crea en ti y te apoye, pero somos trece miembros en el Consejo Rector que seguiremos trabajando para cumplir con el mandato del socio».

Gregorio Martín-Zarco se va con la sensación del deber cumplido y durante la asamblea no pudo evitar momentos de emoción. «Te vienen recuerdos muy importantes y cosas muy bonitas que has podido vivir». Como no ha parado de repetir durante estos años, su gratitud hacia los socios es total, y más en la hora del adiós. «El comportamiento que han tenido con la cooperativa, sobre todo en momentos delicados, y también conmigo ha sido muy grande, se lo agradezco de corazón».

Pero asume que los ciclos terminan y es bueno cambiar para to-



Pedro José y Gregorio Martín-Zarco, presidentes entrante y saliente de la Cooperativa solanera

mar más impulso. «Pedro José es un presidente joven que conoce el proyecto y eso nos da seguridad». Recogiendo el guante de su sucesor, se prestó a colaborar «en aquello que pueda ser útil y cuando el nuevo presidente lo considere oportuno».

«Mi tiempo era de mi familia»

Gregorio Martín-Zarco ha dejado la cooperativa Santa Catalina apenas semanas después de abandonar la presidencia de la DO La Mancha. Huelga decir el tiempo y dedicación que ambos cargos exigen, a menudo restados a la familia. «Mi familia ha colaborado conmigo más que nadie, en especial mi mujer». «He utilizado mucho tiempo que no era mío, sino de ella y de mis hijos». Entre esa familia, quiso rescatar la memoria de su padre, Pedro Martín-Zarco. «Me acuerdo mucho de él, ya que se jubiló siendo presidente de la cooperativa y me supo llevar a la realidad de lo que es un proyecto cooperativo».

El XI Festival Infantil de Folclore muestra a los más pequeños entre jotas, seguidillas y fandangos

JARAIZ
 El domingo 29 se celebraba en el Auditorio Municipal de la Encarnación el XI Festival Infantil de Folclore organizado por la Asociación de Folclore y Tradición Cruz de Santiago de Villanueva de los Infantes, con la colaboración del Ayuntamiento.

Este año los jóvenes infantes han estado acompañados por dos grupos de la región que cuentan con cuerpo de baile juvenil en una completa muestra que se ha convertido ya en una cita obligatoria dentro de las actividades programadas para estos días de Cruces y Mayos.

La Asociación Juvenil «Senajiles»-«Aires del Moral» de Moral de Calatrava era la primera en poner los acordes a la tarde de folclore. Una asociación de 65 miembros que participa en actividades culturales

de todo tipo bajo estas siglas desde el año 2011.

Tras ellos era el turno del Grupo Folklórico Virgen de los Angeles. Se fundó en 1992 con gente amante del folclore y de las tradiciones, pues Pedro Muñoz, pueblo del que proceden, también vive su Mayo Manchego. Desde su creación ha luchado por crear una escuela de folclore para que los más jóvenes aprendan que es una forma de divertirse, conocer gente amante de este arte y difundir la cultura.

A continuación, actuaban los grupos infantil y juvenil de Cruz de Santiago, una institución ya en Villanueva de los Infantes que se esfuerza por mantener la tradición y el folclore local y comarcal, y que esa tarde deleitó al público asistente con composiciones propias de la zona.

Como novedad, este año la



Grupos de Moral y Pedro Muñoz en el Festival Infantil de Folclore de Infantes

asociación organizadora ha querido hacer partícipes a los más jóvenes a través de la ilustración, impulsando así el primer concurso para elegir el cartel anunciador de esta jornada. Por este motivo Inés Moya Castellanos recibió una distinción durante el festival por haber resultado ganadora de este concurso, poniendo imagen este año a unas jornadas en las que la música, folclore y tradición volvieron a brillar una vez más como protagonistas.

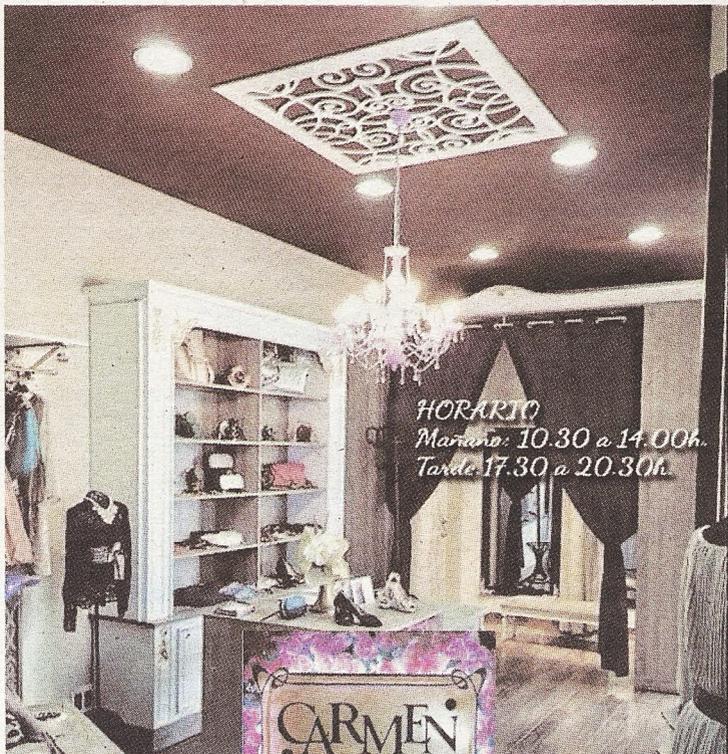


Este año los más pequeños realizaron el cartel anunciador

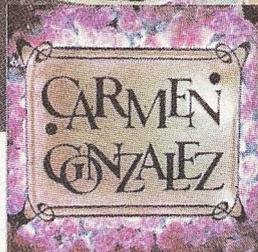
Suridan

Servicios de Alimentación

PLAZA DE SAN JUAN, 6 y BARTOLOME JIMENEZ PATÓN, 9
 VILLANUEVA DE LOS INFANTES



HORARIO
 Mañana: 10.30 a 14.00h.
 Tarde: 17.30 a 20.30h.



C/ CERVANTES, 10
 INFANTES
 (C. REAL)



el coto de Quevedo

HÓTEL RURAL

Regresamos esta primavera con aires muy renovados. Y empezamos con un Restaurante nuevo, renovado, en el que mantenemos la excelencia de nuestros orígenes, adaptándolo a la actualidad, con un toque distinto, un nuevo marco donde disfrutar de la nueva gastronomía.

Actualizamos platos clásicos, innovamos en Cocina manchego sin perder nuestra esencia de cocina de mercado, de tradición, de caza. Presentamos la nueva apuesta de nuestro chef y propietario, José Antonio Medina.

El objetivo es que el público disfrute de nuestro lugar, de nuestro marco incomparable y de nuestra gastronomía única.

EL COTO DE QUEVEDO
 PARAJE LAS TEJERAS VIEJAS
 TORRE DE JUAN ABAD (C. REAL)
 Teléfonos 926 359 200 - 649 842 901

Caballero resalta el apoyo de la Diputación a las tradiciones y a la conservación del patrimonio

El presidente de la Diputación asiste a la romería de la Virgen del Monte, Patrona de Bolaños

JARAÍZ

El presidente de la Diputación de Ciudad Real, José Manuel Caballero, asistió a la romería de la Patrona de Bolaños, la Virgen del Monte, participando en la celebración Eucarística, presidida por el párroco in solidum de Bolaños, Juan Pozuelo Jiménez y cantada por el Coro Parroquial.

Caballero, acompañado del alcalde Miguel Ángel Valverde, y del presidente de la Hermandad de la Virgen del Monte, Sacramento Fernández Montes, y resto de autoridades, ha participado de esta celebración. Este acto, junto a la imposición a la Virgen del Estadal de oro y la procesión e himno a la Patrona bolañega, son los momentos más significativos de esta fiesta religiosa y popular.

El presidente de la Diputación que ha asistido a este acto acompañado de los vicepresidentes Manuel Martínez López-Alcorocho y David Triguero, ha mostrado su satisfacción por esta popular romería a la que cada año acuden más personas, atraídas por una tradición de gran arraigo.

Ha resaltado que Ciudad Real es una provincia llena de tradiciones y de recuerdos, con un pasado muy rico y un futuro mejor. "Para eso trabajamos desde



Autoridades en la celebración de la Patrona de Bolaños

la Diputación con el ayuntamiento y el gobierno regional y la sociedad civil, representada por la Hermandad de la Virgen del Monte, a la que quiero reconocer, porque haciéndolo estamos reconociendo también a todos los hombres y mujeres que en la provincia se dedican de manera voluntaria y desinteresada, a hacer la vida mejor para todos los demás".

ESPIRITU ROMERO

Caballero ha recordado que se trata de una arraigada tradición donde cada año el espíritu rome-

ro crece durante todo el fin de semana y que los hombres y mujeres de Bolaños utilizan para reunirse, disfrutar y confraternizar en torno a esta romería y su Virgen. Ha agradecido al presidente de la Hermandad su dedicación por mantener las tradiciones y la romería, resaltando que el trabajo conjunto entre administraciones y la sociedad civil es fundamental para mantener el patrimonio, en este caso el religioso, que forma parte de nuestra memoria y que configura la forma de ser de nuestros pueblos.

A pesar de la lluvia y el frío que ha acompañado en lo que supuestamente debería ser un día

de primavera, se estima que entre 20.000 y 25.000 personas acuden a rendir honores a la Patrona de Bolaños, teniendo además en cuenta que este año la romería coincide con un largo puente vacacional, lo que ha propiciado la llegada de muchas más personas, tanto bolañegos como gentes venidas desde muchos lugares de España.

Por su parte el alcalde, Miguel Ángel Valverde, ha agradecido la presencia del presidente de la Diputación y de los vicepresidentes y portavoz del Grupo Popular, por conocer esta tradición y trabajar entre todos para poder disfrutar de una celebración tan hermosa

como la Romería de la Virgen del Monte.

En los mismos términos se ha manifestado el presidente de la Hermandad, Sacramento Fernández, que ha agradecido la presencia de José Manuel Caballero y su interés por conocer uno de los ritos más populares de Bolaños.

Francisco Pérez, director provincial de Hacienda, ha puesto en valor esta celebración y ha resaltado el apoyo del gobierno regional al mantenimiento de las tradiciones.

El culto a la Virgen y la fundación de Bolaños de Calatrava

La Romería es uno de los eventos trascendentales en el pueblo de Bolaños, puesto que refuerza la identidad del municipio y sus raíces tradicionales. La fe por la Patrona y la convivencia entre romeros y vecinos son las protagonistas de esta celebración. Un culto a la Virgen cuyos orígenes se sitúan alrededor de la fundación de la villa de Bolaños, durante la segunda década del siglo XII, un momento en el que estaba aumentando en Europa occidental el fervor mariano, como consecuencia de la Reconquista por parte de la España cristiana a los territorios islámicos en la península ibérica.

Además de las personalidades reseñadas, al acto han asistido los directores provinciales, Francisco Pérez y Casto Sánchez, autoridades militares y alcaldes y concejales de otros municipios, como Daniel Reina de Almagro, o el concejal de Ciudad Real y diputado provincial, Miguel Ángel Rodríguez, entre otros, así como el presidente de la Hermandad de la Virgen de las Nieves, Francisco Ureña.

El presidente de la Diputación visita en Castellar de Santiago, la construcción del graderío y vestuarios del campo de fútbol

JARAÍZ

El presidente de la Diputación de Ciudad Real, José Manuel Caballero, ha visitado Castellar de Santiago, donde se ha interesado por inversiones en infraestructura que a través de los distintos planes de obras y ayudas lleva a cabo en este municipio.

Caballero, junto a la alcaldesa Carmen Ballesteros, y el vicepresidente de Infraestructuras Manuel Martínez López-Alcorocho, han conocido el estado de las obras de graderío y vestuario del campo de fútbol, una infraestructura muy demandada por el equipo local y que ha supuesto una inversión entorno a los 90.000 euros.

Caballero ha destacado que se trata de una inversión importante, que supone dotar de unas instalaciones muy dignas a la población para el disfrute y la práctica del deporte, facilitando que la ciudadanía de municipios pequeños dispongan de las mismas condiciones que aquellos niños y jóvenes que viven en zonas urbanas, para que en el ámbito cultural, deportivo y de las relaciones so-



ciales puedan tener las mismas oportunidades y acceder al deporte en igualdad de condiciones.

Ha apuntado que en lo que se lleva de legislatura se ha invertido alrededor de medio millón de euros en Castellar de Santiago, en obras de pavimentación, acerado y otras infraestructuras necesarias para el municipio.

Por su parte, Carmen Ballesteros ha agradecido a la Diputación el apoyo y la ayuda perma-

nente, indicando que los planes de obras y el resto de inversiones se están aprovechando adecuadamente.

Además de las obras en el campo de fútbol, el presidente de la Diputación se interesó por conocer el estado de otras inversiones en materia de acerado y de las obras de construcción de una nueva cocina en las instalaciones de la asociación recreativa "El Renacimiento".

Diputación y UCLM investigan el potencial turístico de los Espacios Naturales de la provincia

JARAÍZ

La Diputación de Ciudad Real y la Universidad de Castilla-La Mancha estudian el potencial turístico y educativo de los espacios naturales protegidos de la provincia de Ciudad Real en virtud a un convenio que ambas instituciones han firmado.

Así lo ha anunciado José Manuel Caballero, presidente de la Diputación, con motivo de la reunión que ha mantenido la comisión de seguimiento del citado convenio, que cuenta con la financiación de 40.400 euros aportados por la institución provincial. "Ciudad Real es naturaleza. El 40 por ciento de los espacios protegidos de Castilla-La Mancha están en la provincia de Ciudad Real", ha dicho Caballero, quien ha hablado de las colaboraciones que mantiene el Equipo de Gobierno con el rector de la UCLM, Miguel Ángel Collado.

El convenio establece que se subvencionen los gastos del proyecto de investigación, distribuyéndose la ayuda en tres anualidades, la primera de 2017, por 6.700 euros, que se llevó a cabo en el período de septiembre a diciembre con la planificación inicial y el diseño de las fichas de diagnóstico; la segunda en 2018, dotada con 20.200 euros; y la tercera el próximo ejercicio con la cantidad de 13.500 euros.

La metodología del trabajo se realiza en cuatro fases; la primera de elaboración de una ficha de recogida de datos de cada uno de los espacios naturales protegidos de la provincia, que incluya información referente a su tipología, superficie, localización, usos del suelo, conservación del espacio, principales valores naturales y culturales, accesos e infraestructuras turísticas, todo ello sustentado mediante dossier fotográfico, cartográfico y catastral.

El desarrollo del proyecto lo está llevando a cabo el grupo de investigación en "Análisis de los Paisajes Naturales y Culturales de la UCLM", perteneciente al Departamento de Geografía y Ordenación del Territorio.

Coincidiendo con la celebración del Día del Trabajo

García-Page anuncia que el Gobierno regional blindará por ley los fondos públicos para el fomento del empleo

JARAIZ
El presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page, ha anunciado este martes, coincidiendo con la celebración del Día del Trabajo, su compromiso de que todos los planes de empleo desarrollados por su Gobierno para luchar contra el paro "sean para siempre" y para ello se enmarcarán dentro de una ley de garantías que permita "una renta o un colchón elemental y básico" vinculado al trabajo y ayudas sociales.

García-Page ha realizado este anuncio en Toledo durante su participación en la tradicional Romería del Valle de la capital regional, que coincide siempre con el 1º de mayo, donde ha aprovechado para adquirir este nuevo compromiso ante los sindicatos, trabajadores y los ciudadanos.

El presidente de Castilla-La Mancha ha valorado asimismo el buen comportamiento experimentado por el empleo en la región desde el inicio de la legislatura. "Puedo celebrar que en estos tres últimos años hay



García-Page en la Romería del Valle de Toledo

70.000 parados menos y más de 60.000 nuevos puestos de

trabajo y que haya crecido el índice de ocupación en Castilla-

La Mancha", ha subrayado García-Page.

Por otro lado, el presidente regional ha expresado su orgullo por que Castilla-La Mancha "haya sido, en estos años, la región que más ha reducido el número de familias en las que todos los miembros de la unidad familiar estaban sin un solo ingreso".

Asimismo, ha lamentado que, cuando terminó el mandato del Gobierno del Partido Popular, "nos encontramos con una situación de las más lamentables de toda España", con la desaparición de los planes de empleo, lo que impulsó al nuevo Ejecutivo autonómico a poner en marcha un plan con el que "hemos atacado donde más dolía, justamente en las familias con menos ingresos".

"Cuando más falta hacían, en los años de la dura crisis, Cospedal los suprimió, cuando más los necesitaba la gente, incluso para sobrevivir", ha recordado García-Page. Ahora, ha abundado, "son planes modélicos que son imitados en España".

Por ello, la normativa que garantizará la continuidad de los fondos para empleo público, ha hecho hincapié el presidente regional, hará "que podamos hablar con dignidad de la supervivencia de todas las familias en la comunidad autónoma".

La Junta recurrirá el trasvase de 60 Hm³ del Tajo al Segura y la vulneración del procedimiento de las nuevas tarifas

JARAIZ
El presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page, ha anunciado desde Toledo que el Gobierno regional recurrirá tanto las nuevas tarifas de los recursos hídricos que se trasvasan del Tajo al Segura como las tres derivaciones de 20 hectómetros cúbicos aprobadas por la Comisión de Explotación del Tajo-Segura para los meses de abril, mayo y junio.

Así lo ha adelantado el jefe del Ejecutivo regional, tras participar en la misa en honor a la Vir-

gen del Valle, que se ha celebrado este martes en la capital regional.

El presidente ha explicado que, con el recurso sobre los nuevos precios del agua del trasvase, desde el Gobierno de Castilla-La Mancha "estamos recurriendo sobre todo la vulneración del propio procedimiento que está establecido legalmente sobre las tarifas", ya que, a juicio de García-Page, todos los ciudadanos deben saber "que somos los españoles los que estamos pagando ese metro cúbico".

"Por mí, que el agua del trasvase se equipare al agua de las desalinizadoras", ha defendido García-Page, quien se ha mostrado nuevamente partidario de subvencionar el agua desalinizada siempre y cuando se adquiere el compromiso de optimizar al cien por cien plantas desalinizadoras como las de Carboneras o Torrevieja que haría innecesario el trasvase Tajo-Segura.

El presidente de Castilla-La Mancha ha adelantado que en

el mes de mayo, los servicios jurídicos del Gobierno regional recurrirán los tres trasvases de 20 hectómetros cúbicos del Tajo al Segura para los meses de abril, mayo y junio, aprobados recientemente por la Comisión de Explotación.

«HIPOTECA NACIONAL»

"No vamos a ceder ni un milímetro en la defensa de un río que soporta una hipote-

ca nacional realmente de vergüenza", ha advertido García-Page, quien ha reafirmado que "la región y el Tajo están por delante de cualquier táctica política".

Asimismo, ha realizado una llamada al "consenso" para invertir los términos para que, "donde antes el trasvase era lo normal", ahora la medida definitiva para paliar el déficit hídrico de las regiones del Levante sean las desalinizadoras, como ya han advertido las autoridades europeas.

"La batalla en el medio y largo plazo está claramente ganada", concluye el presidente de Castilla-La Mancha.



Declaraciones del presidente en el 1º de Mayo

POR FIN NO ES LUNES

JAIME CANTIZANO

SÁBADOS Y DOMINGOS DE 08:00H A 12:00H

ESTRENO SÁBADO 13

ONDA CERO

TU RADIO

DEPORTES DE VALDEPEÑAS PATROCINADO POR



*** PROMOCIÓN ESPECIAL DE PARA LOS LECTORES DE**



VALE POR un 20% DTO. EN MATRÍCULA

(No acumulable a otras ofertas)

VALE POR UN DÍA GRATIS

(Válido para personas que nunca hayan visitado el Centro. Promoción no acumulable)

VALE POR 15% DTO. por el Pago Anual de cualquier Abono*

(necesarios cuatro cupones para beneficiarse de esta promoción)

► -Atletismo-

Once medallas para el Valdepeñas Athletics en el Campeonato de Castilla la Mancha

■ **TEXTO Y FOTOS: ÁNGEL SÁNCHEZ RODRÍGUEZ**

Un total de 45 atletas del Inmobiliaria Teo Valdepeñas Athletics Club han participado en las dos primeras jornadas (son un total cuatro) del Campeonato de Castilla la Mancha de Atletismo en Pista en las categorías Infantil, Cadete y Juvenil. Hasta el momento han conseguido un total de 11 medallas en las distintas pruebas celebradas en Azuqueca de Henares y Toledo.

En la Primera jornada, se obtuvieron dos medallas de oro a cargo de **Asabu Pinés**, que en la categoría Infantil venció en las pruebas de 150 metros y Salto de Longitud; tres medallas de plata, conquistadas por **Sufian L'gouche** en los 1.500 metros Juvenil, **Erika Gómez** en los 5.000 metros juvenil y los chicos infantiles en el relevo 5x80, equipo compuesto por **Asabu Pinés, Iván Rivero, Arturo Castellanos, Pablo Caballero y Jaime Bejarano**. Las dos medallas de bronce logradas en la primera jornada regional fueron las de **María Rodríguez**, en los 100 metros vallas Juvenil y **Natalia Ruiz** en los 150 metros Infantil.

En la segunda jornada disputada en la mañana del pasado sábado en Toledo,

se lograron 4 medallas más. Oros para **Ana Isabel Sánchez-Verdejo** en el Salto de Altura Juvenil y bronce para **Sufian L'gouche** en los 3.000 metros Juvenil y **Rafael Jaime** en los 300 metros Cadete. Además de estas medallas los atletas del Inmobiliaria Teo Valdepeñas Athletics Club conquistaron una gran cantidad de marcas personales y puestos de finalistas. **Natalia Ruiz**, era cuarta en el Lanzamiento de Peso Infantil con marca personal, **Salvador Galán** era quinto en los 3.000 metros, el relevo cadete de 4x100 compuesto por **Jaime Muñoz, Rafael Jaime, Nicolás Sabattini y Anbo Xu** era quinto clasificado mejorando su marca personal, **Raquel Arce** mejoraba su marca personal en el Salto de Altura, lo mismo hacían, **Javier Hernández y Celia Martín** en los 3.000 cadete, **Rosario Hidalgo y Cintia Ciórraga** en los 300 metros lisos cadetes y **Anbo Xu** en el Salto de Longitud y los 300 metros cadete.

La próxima cita para los atletas del Inmobiliaria Teo Valdepeñas Athletics Club será el próximo 5 de mayo en Alcázar de San Juan donde se celebra la tercera jornada del Campeonato Regional Infantil Cadete y Juvenil.



Ana Sánchez, oro en altura



Atletas del Inmobiliaria Teo



DESAFIO MOLINETA

TU TAMBIÉN PUEDES

14 DE JULIO
PLAZA NUEVA - VALDEPEÑAS (CIUDAD REAL)
INSCRIPCIONES: WWW.MOLINETAAGUA.ES

Deportes de Valdepeñas

Patrocinado por

**CARRETERO
MAQUINARIA
AGRICOLA, S.A.**

6-6. Fin de fiesta sin título, pero nos vemos en primera

PACO MONTERO/@PMONTEROFUTSAL

Empate del Valdepeñas frente al Manzanares (6-6). Que no fue suficiente para conseguir el campeonato.

En una de las primeras partes más flojas de la temporada se escapaban las ilusiones y la segunda sólo dio para igualar el marcador y no despedir la temporada con una derrota en un año en donde se había conseguido el histórico ascenso.

Dice una vieja canción de Antonio Vega. "...dependemos del poder de la ilusión". Ese poder de la ilusión ha capitaneado la temporada del Massey Ferguson/Bodegas Fernando Castro FS. Valdepeñas y de su afición.

El ascenso se consumó en aquel partido ante UMA y sólo faltaba el broche de oro, el campeonato de la 2ª división para redondear una temporada perfecta. El rival para la culminación del objetivo fue el Manzanares FS que se encargó de aguar la fiesta a los locales con un partido muy serio que le costó el campeonato al FS Valdepeñas. El gran beneficiado fue El Pozo Murcia B que se alzó con el campeonato.

En los prolegómenos del partido se homenajeó a la karateka, Nidia García Moya que hizo el saque de honor.

El partido comenzó con el Valdepeñas apretando en tres cuartos, como si tuviera prisa por firmar el primero de la tarde, pero

sólo fue un espejismo. Los locales se fueron diluyendo y entregaron la iniciativa y la intensidad a los rivales que pasaron a dominar y a crear ocasiones.

Otero, del Manzanares, tiene la primera ocasión clara que resuelve magníficamente Coro.

En el minuto 4 se adelanta el Manzanares por medio de Pichón que libre de marca establece el 0-1. Un minuto después sería Rodrigo quien dejaría de nuevo en tablas en el marcador tras un doble remate a bocajarro.

RITMO FRENÉTICO

El partido no defrauda y como suele ser habitual en los derbis, el ritmo es frenético. Las ocasiones se suceden en ambas porterías.

Un robo provoca una contra que aprovecha el Manzanares para desnivelar el marcador, el gol llega en las botas de Pepe (minuto 9, 1-2).

El partido se vuelve loco y eso sólo beneficia al equipo que le pone más intensidad y acierto, el Manzanares.

Dani Santos pone el 2-2 en el marcador y sin tiempo para la celebración, Otero del Manzanares FS, pone por delante a su equipo. 13' 2-3.

El Manzanares se encontró con un Valdepeñas bajo de revolucio-

nes y vio que la clave estaba en no bajar el ritmo. Kiki en el 15' establece el 2-4.

Con este marcador se llegó al final de una primera mitad para olvidar.

La segunda mitad comenzó con un juego algo más pausado. Mendiola sustituyó a Coro en la portería azulona.

A los 5 minutos de partido, el Valdepeñas vuelve a ser presa del desconcierto y Mendiola tiene que emplearse a fondo. Nacho Pedraza reclama con los brazos el apoyo de una grada que se estaba quedando fría.

No salía nada, y cuando eso sucede, al rival suele salirle todo. Pepe en el 28' pone más tierra de por medio y marca el 5º del Manzanares, 2-5.

A 7' del final, el Valdepeñas juega de cinco buscando alguna alternativa, y Kike la encuentra por partida doble.

Primero un gol de jugada de cinco y el 4-5 al transformar un penalti. Parece que el equipo despierta y la afición rugue en el graderío. Otero en el 36' vuelve a enfriar los ánimos colocando el 4-6 en el luminoso. El Valdepeñas vuelve a jugar de cinco y Nacho Pedraza la estrella en el larguero. Es como si la diosa fortuna considerara que con el ascenso bastaba para recompensar al equipo azulón. Los de Leo Herrera insistieron en el juego de cin-



La karateka Nidia García Moya efectuando el saque de honor (Foto ACP-FS Valdepeñas)

co y estalló la locura...este equipo tiene la magia de las grandes ocasiones. Caio Alves, de un cañonazo marca de la casa, establece el 5-6 y cuando todos daban por acabado el partido, apa-

reció Kike, el niño de la casa que, en boca de gol, remata el 6-6 definitivo.

¡¡LA PRÓXIMA TEMPORADA, NOS VEMOS EN PRIMERA!!

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	PTOS
1. EL POZO	30	19	4	7	131	84	61
2. VALDEPEÑAS	30	17	9	4	114	72	60
3. BARCELONA "B"	30	18	6	6	122	70	60

Campeón: Pozo Murcia

Asciede a Primera División: Massey Ferguson Bodegas Fernando Castro

Play-offs: Burela, Betis, Antequera y Puertollano

Descienden: Tenerife, Prone Lugo y Noia

El alcalde y el director general de Deportes, asistieron al derby Valdepeñas-Manzanares



Alcalde, director regional de la Junta y presidente del club

JARAIZ

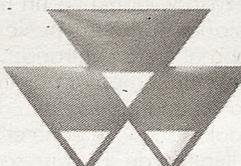
El alcalde de Valdepeñas, Jesús Martín Rodríguez-Caro, y el director general de Juventud y Deportes de Castilla-La Mancha, Juan Ramón Amores, estuvieron presentes en el pabellón de la Ciudad Deportiva Virgen de la Cabeza para presenciar al encuentro perteneciente a la 2ª División de la Liga Nacional de Fútbol Sala entre los equipos FS Valdepeñas y Manzanares FS, donde el equipo valdepeñero celebraba su ascenso a la Primera División Nacional.

En declaraciones a los medios de comunicación, Jesús Martín reiteró su gratitud al equipo por colocar el nombre de Valdepeñas en el puesto más alto. "Agradezco mucho el esfuerzo que ha hecho Palencia y su junta directiva por traernos hasta aquí, yo creo

que no hay futuro más hermoso que aquel en el que se sabe jugar con la seguridad de que ya no se pierde nada, solo se gana un poco más".

Por su parte Juan Ramón Amores manifestó que con el nuevo ascenso son ya cinco los equipos con los que la región se puede sentir orgullosa, por lo que quiso dar la enhorabuena "por el espectáculo que estáis dando para Valdepeñas y para la región". Concluyó afirmando que "el año que viene sois de primera y podéis sentir el orgullo de toda la ciudadanía de Castilla-La Mancha".

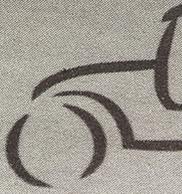
El presidente del CF Valdepeñas, Luis Palencia, concluyó afirmando que "el equipo seguirá luchando para llevar el nombre de Valdepeñas, de Ciudad Real y de Castilla-La Mancha a lo más alto".



MASSEY FERGUSON



PREMIO INNOVAZIONE 2018



CARRETERO
MAQUINARIA AGRICOLA

AVDA. DEL VINO 96. VALDEPEÑAS. Tlf: 606.997.622
www.carreteromaquinaria.com

► Fútbol. 1ª Autonómica Preferente

Victoria ante el San Clemente en busca de la salvación (2-0)

■ **ROBERTO SÁNCHEZ LILLO**

Partido correspondiente a la Jornada 32 en 1ª Autonómica Preferente, Grupo I, jugado el pasado domingo en el Polideportivo "Virgen de la Cabeza" de Valdepeñas, que concluyó con este resultado, C.D. Valdepeñas, 2 (Mané (33) y rafa Cortés (86); San Clemente, 0.

Enorme victoria de los jugadores del Valdepeñas. Se notaba en el ambiente que en este caso necesitábamos una victoria para poder seguir en la lucha por la permanencia. Un partido dominado de principio a fin.

El partido empezó con un chut lejano de Escudero, que ponía de manifiesto que hoy había que tirar a puerta, una de las asignaturas pendientes del equipo durante toda la temporada. Y se intentó en varias ocasiones en estos primeros minutos.

La primera opción clara local vino en los pies de Vicente que obligó al portero a un despeje con los pies cuando ya se vencía al lado contrario. Mientras los visitantes buscaron varias contras a la espalda de la defensa, que estuvo muy atenta para evitar mayores peligros.

De saque de corner llegaría el primer gol del partido. Centra Tole desde la izquierda y remata de cabeza Mané, libre de marca, para hacer el 1-0, (min. 33). Y casi en la siguiente jugada pudo haber llegado el segundo gol. Vicente entraba por la derecha y obligó al portero a salir a tapar, dejando el balón suelto para que Aranda chutara a puerta demasiado flojo.

Y en los instantes finales del primer tiempo Rossi tuvo una clara llegada en la que su tiro se marchó por poco por encima de la portería. Mientras que por parte local, Jesús probaba con un tiro cruzado que obligaba al portero a una buena estirada. Así nos iríamos al descanso con mínima ventaja.

En la reanudación, el viento impedía que los pases aéreos fueran precisos, entrando el partido en una fase de imprecisión en ambos equipos. Vicente por parte local y Rossi por parte visitante fueron los primeros en buscar portería con intervenciones de los porteros.

Con los cambios en ambos equipos se buscó refrescar los equipos en busca de cambiar el signo

del partido, respectivamente. Rafa Cortés peleó muchos balones que auguraban el futuro gol. Antes, tuvo una jugada en la que tras recuperación de Tole iba a poner el balón a Raúl Roldán que obligó al portero a realizar una meritoria parada cuando ya se cantaba el segundo tanto.

En el último cuarto del partido, los locales se irían un paso atrás con intención de mantener el marcador favorable y buscar alguna contra que pudiera aumentar la ventaja. Esta llegaría en una presión sobre el portero que perdía el balón para que Rafa Cortés anotara el 2-0 (min. 86) a puerta vacía.

Y, tras un par de llegadas visitantes sin encontrar rematador en el área, llegaríamos al final del encuentro.

A CAUDETE

En la próxima jornada visitamos Caudete para enfrentarnos a uno de los aspirantes que están como nosotros buscando salir de puestos de descenso directo, el C.D. Caudetano. Y ambos equipos estarán pendientes de los otros partidos en la antesala a la fatídica última jornada liguera.

Arbitro: Mario Gutiérrez Díaz-Ceso.

2. C.D. Valdepeñas: Iker, Chechu, Mario, Campano, Mané, Jesús, Aranda (88'), Escudero (54'), Tole (69'), Vicente (68') y Venancio (53').

Suplentes: Alex, Juanma, Paco (88'), Lara (54'), Yoel (69'), Raúl Roldán (68') y Rafa Cortés (53').

0. A.D. San Clemente: Julián, David, Sergio, Diego, Pablo, Joa-



El equipo valdepeñero sacó el partido hacia adelante

quín (46'), Joselu, Manuel, Jesús, Rossi (54') y Rubén (54').

Suplentes: José Carlos, Chema, Ballesteros (46'), Josema (54'), Juanpa y Alvaro (54').

Amonestados: Amarilla para Campano -48'-, Vicente -67'- y Lara -81'- por parte de los locales; Rossi -46'- por parte de los visitantes. Trofeo "Jugador destacado" (Puntuaciones de los técnicos rivales)

El entrenador de la A.D. San Clemente, Francisco José Gimena, destacó a Jesús.

CLASIFICACIÓN

Vicente: 8 puntos, Iker: 7 puntos, Rafa Cortés, Aranda y Jesús, 3 puntos.

Juana, Campano y Carmelo, 2 puntos. Juan Carlos, Sevilla, Juanma, Andrés, Venancio y Chechu, 1 punto.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	POS
13. URDA	32	9	8	15	38	49	35
14. PEDRO MUÑOZ	32	8	8	16	38	57	32
15. VALDEPEÑAS	32	8	7	17	26	54	31
16. CAUDETANO	32	8	6	18	31	69	30
17. PORZUNA	32	6	9	17	25	52	27

► Fútbol Juvenil. Liga Nacional

Los juveniles valdepeñeros remontaron ante un aguerrido rival

■ **ROBERTO SÁNCHEZ LILLO**

Partido correspondiente a la Jornada 32 en Liga Nacional Juvenil, Grupo XV, jugado el pasado viernes en el Estadio de La Molineta, que concluyó con el resultado de C.D. Valdepeñas, 3 (Tole 19', Luis Piña 41' y Lara 44'); C.D. Pedroñeras, 2 (Jesús 3' y Dani 22').

Victoria de los chicos de Juan Carlos Peñalver en un partido donde teníamos enfrente a un aguerrido rival que hizo un partido mejor de lo que marca su clasificación. Por dos veces se adelantaron los visitantes y antes del descanso ya se habían visto todos los goles del partido.

Nada más empezar el partido se adelantaron los conquenses. Fallo en la salida del balón de los locales que Jesús aprovecha para hacer una diagonal y sacarse un chut que entraba por la escuadra, 1-0, min.3.

La respuesta local no se hizo

esperar. Con llegadas por banda de Tole y Edu, se generaban jugadas de peligro que no terminaban de rematar. Fran en un cabezazo y Juanki en un par de ocasiones también pusieron a prueba al meta contrario.

El gol del empate, por fin, llegaría en una jugada de Edu por la izquierda que le pone el balón a la llegada de Tole que solo tiene que empujarla (1-1, min. 19). Pero a renglón seguido llegaría el segundo gol visitante. Falta lateral que Dani pone en área pequeña y el bote sorprende a Alex alojándose el balón en las mallas, (1-2, min. 22).

De nuevo, tocaba ponerse en busca del gol. A balón parado lo intentaron con opciones para Fran y Guille, que no encontraban puerta. Mientras los visitantes tuvieron opción de ampliar ventaja en una falta lanzada por Meri, que se marchó rozando la escuadra. Dani y Borja también

creaban peligro, pero fue Edu el que obligo a Alex a hacer la parada del partido.

REMONTADA

En los últimos minutos del primer tiempo llegaría la remontada. El primer gol, tras rematar Luis Piña

La ocasión mas clara vino en un penalti cometido sobre Venancio. El tiro de Cristian, demasiado flojo, no fue problema para Sergio. Y a continuación Edu, en un mano a mano, mandaba el balón fuera cuando se esperaba el gol. Y Yoel también tendría su ocasión obligando al portero a hacer un paradón.

Los visitantes intentaron igualar en jugada de estrategia y en varios contraataques peligrosos, pero Alex y la defensa local evitaron que el marcador se moviera. Así terminó el encuentro con victoria local que afianza el cuarto puesto en la clasificación.

La próxima jornada, penúltima de la temporada, visitan a un rival que lucha por conseguir la salvación, la U.D. Almansa.



El trío arbitral con el valdepeñero Sevilla Lérica como juez principal y ambos capitanes (el valdepeñero a la derecha)

Arbitro: David E. Sevilla Lérica.

3. C.D. Valdepeñas: Alex, Cristian (78'), Rubén, Fran, Adrián, Luis Piña, Lara (58'), Juanki, Tole (50'), Guille (65') y Edu. **Suplentes:** Antonio, Chechu (78'), Jesús (58'), Yoel (50') y Venancio (65').

2. C.D. Pedroñeras: Sergio, Olmo, Cristian, Patiño (73'), Berni, Jorge, Edu, Meri, Jesús, Dani (78') y Borja.

Suplentes: Guillermo (73') y Denis (78').

Amonestados: Tarjeta Amarilla para Tole -46'- por parte de los locales.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	PTOS
4. VALDEPEÑAS	32	16	7	9	48	44	55

KARATE

Clases de ciclo indoor

NIDIA GARCÍA MOYA
SUBCAMPEONA DE EUROPA 2017

ARTES MARCIALES

CLUB OKINAWA

DESDE 1980, ARTES MARCIALES EN SERIO

Calle 6 de junio, 184. Valdepeñas
Avenida Andalucía, 8. Manzanares

Telf. 687782086

www.gymokinawa.net

Deportes de Valdepeñas

Patrocinado por: **140MILLAS**
PASION POR EL CICLISMO

El baloncesto valdepeñero se hizo presente en el Estudiantes - Real Madrid



Foto del grupo en el Wizink Center



Con Paco Redondo, segundo entrenador del Real Madrid

JARAIZ

El club de baloncesto Valdepeñas organizó una excursión ocio-deportiva para que los jugadores del club, alumnos y familiares de la escuela deportiva de baloncesto pudiera asistir a ver en directo un partido de la liga Endesa.

Fueron en total 120 los valdepeñeros que estuvieron pasando

el día por la capital, por la tarde viendo el encuentro y al final del partido intentar hacerse una foto con algún jugador o coger un autógrafo.

Caras por lo general de satisfacción a la llegada a Valdepeñas a pesar del día tan ajetreado que tuvimos.

El Club Natación Valdepeñas cerró la temporada "Somos Deportes 3-18" en Manzanares

ALICIA CAÑIZARES RODRÍGUEZ

El pasado sábado se celebró la última jornada de Somos Deportes 3-18, en la piscina cubierta de Manzanares. Las pruebas realizadas fueron 400 metros Estilos, 50 metros Mariposa, 100 metros Libre, y 200 metros Braza con una participación de 231 nadadores. Un aumento significativo con respecto al resto de jornadas debido a un cambio de zona del C.N. Tomelloso (con 65 nadadores) para esta ocasión.

El C.N. Valdepeñas aportó 60 nadadores, E.N. Manzanares 52, C.D. Aqua 36, E.N. Infantes 21, E.N. La Solana 20, C.N. Azuer 15 y finalmente, C.N. La Molineta con 8 nadadores.

Una vez más nuestros nadadores han demostrado su versatilidad para afrontar todas las pruebas del programa, ya que en la prueba más difícil de la jornada (400 Estilos) contábamos con un total de 20 participantes sobre un total de 28.



Grupo de nadadores valdepeñeros que se desplazaron a Manzanares

Enhorabuena por ese esfuerzo y dedicación a esta actividad promocionada por la Excm. Diputación y Ayuntamientos, en colaboración con las Escuelas Deportivas.

La próxima competición será el Open Internacional de Natación Adaptada de Castilla y León, en Valladolid, donde el Club desplazará a 4 nadadores.

500 participantes en el Campeonato Regional de Taekwondo que se celebra este sábado

A. LÓPEZ

El complejo polideportivo de la Virgen de la Cabeza, acoge este sábado desde las 9 de la mañana el campeonato de Castilla-La Mancha de Taekwondo. Alrededor de 500 participantes tomarán parte desde las categorías de edad escolar a la de Sub-21, contando también con la modalidad de Taekwondo adaptado según señaló el organizador de este campeonato, Giovanni Avendaño Ortiz, cinturón negro 5º Dan de la Federación Mundial.

Los participantes más jóvenes rondan los 7 años y así sucesivamente hasta los Sub-21.

Las finales de sub-21 y junior están anunciadas para las 13:00 horas del sábado y las de cadetes y precadetes entre las 16:00 y 17:00 horas.

Se entregarán 116 medallas de oro, así como 116 de plata y 232 de bronce para las categorías de Sub-21 hasta Tkd adaptado, y luego en edad escolar serán 85 medallas de oro, 85 de plata y 170 bronce. En total entre todas las categorías más de 800 medallas.

El club de Taekwondo Yin-Yang de Valdepeñas que acoge "La Casa del Agua", es el organizador de este campeonato. Se trata de una institución sin ánimo de



Cartel anunciador de este campeonato regional

lucro, creada para difundir la enseñanza de un arte marcial que al día de hoy se ha convertido en deporte olímpico.

El club, bajo la dirección del maestro Giovanni Avendaño tiene en la actualidad 120 alumnos en edades que van desde los 4 años hasta los 55, y está registrado en la Federación de Castilla-La Mancha.

Giovanni Avendaño agradeció la colaboración de la concejalía de Juventud y Deportes del Ayuntamiento de Valdepeñas y la de consejería de Educación, Cultura y Deportes de Castilla-La Mancha, así como de los patrocinadores y colaboradores.

140MILLAS

cannondale TREK BEERRIA
ENDURA BONTRAGER FOX fabric

**BICICLETAS - MOUNTAIN BIKE - CARRETERA - TRIATLÓN
COMPONENTES - ACCESORIOS - TALLER - BIOMECÁNICA**

**VALDEPEÑAS
AVDA. GREGORIO PRIETO
(JUNTO AL MOLINO)
☎ 661 43 92 81**



Éxito de participación en la I Concentración de Fútbol Base organizada por el C.D. Quijote Futsal



PRENSA CD QUIJOTE FUTSAL

El pasado domingo se celebraba la I Jornada de Convivencia "Quijote Promesas", organizada por el Club Deportivo Quijote Futsal en La Molineta, donde 50 niños y niñas participaron disfrutando del fútbol sala y aprendiendo de sus valores.

La mañana del pasado domingo quedará como una fecha especial en el recuerdo del C.D. Quijote Futsal, que organizó su I Jornada de Convivencia de Fútbol Sala en Deporte Base Mixto llamada "Quijote Promesas".

Esta jornada de convivencia forma parte del Programa "Promesas", que el Club valdepeñero lleva ya promoviendo cuatro años. En este programa, se fomentan los valores del deporte y el aprendizaje personal de los niños y niñas a través del fútbol sala.

La jornada de convivencia pudo llevarse a cabo gracias a la inestimable colaboración de todos los patrocinadores del club valdepeñero, que siguen apoyando este tipo de iniciativas con el fin de lograr que los pequeños de nuestra sociedad adquieran valores y hábitos

saludables en su vida personal.

En cuanto a los resultados deportivos obtenidos, decir que los equipos de Moral de Calatrava en Alevín y Benjamín, Ayuntamiento de La Solana, Ayuntamiento de San Carlos del Valle y C.D. Quijote Futsal en Alevín y Benjamín, vivieron una apasionante mañana, donde los moraleños fueron justos vencedores en las dos categorías de juego.

En torno a unas 150 personas disfrutaron de las delicias de los pequeños jugadores y jugadoras de categoría alevín y benjamín, que dejaron patente en la pista su calidad y los valores que han aprendido a lo largo de la temporada en sus respectivos equipos.

Desde el Club Deportivo Quijote Futsal se agradece la presencia de los equipos de Moral de Calatrava, Ayuntamiento de La Solana y Ayuntamiento de San Carlos del Valle.

El C.D. Quijote Futsal ya trabaja en una nueva jornada de convivencia, que se espera sea realizada con más equipos y se pueda mantener el éxito de participación obtenido el pasado domingo.



El Club de Tenis Valdepeñas empató en Daimiel

JARAIZ

El Club de Tenis Valdepeñas sumó un valioso empate en Daimiel contra el DTC. El sorteo se realizó el domingo a las once de la mañana entre Jesús Monsalve y Armando Sesma quedando encuadrados los siguientes partidos:

El uno valdepeñero Pedro Ruiz, se enfrentaría a José Luis Valiente. En el primer set, Pedro Ruiz estuvo 2-0 arriba pero el mal estado de forma del Pedro unido a la gran motivación de José hizo que el de Daimiel remontara y se hiciera con el primer set 6-2. En el segundo set, cuando José se puso 4-0 arriba y Pedro parecía derrotado, pero llegó la reacción de este igualando el partido y resistiéndose a la derrota, aunque al final, José consiguió ganar el segundo set 6-4.

El dos fue el jugador valdepeñero Manuel Carretero, que jugó ante Eidel Patiño. El partido comenzó muy igualado pero el buen estado de forma de Carretero desesperó en todo

momento a Eidel, haciendo puntos espectaculares que mermaron poco a poco a Eidel y consiguiendo el segundo punto para Valdepeñas derrotando a Eidel por 6-4 6-3.

Por otra parte, Enrique Garrido reaparecía tras cinco años de ausencia en esta competición ante Pepe Linares, en un espectacular partido en el que Enrique salió lanzado a derrotar a Pepe. El primer set no dio opción a Pepe, imponiéndose por 6-2, en el segundo Enrique siguió con la misma tónica y se volvió a imponer por 6-2.

El partido de dobles lo jugaron por parte de Valdepeñas, Jesús Monsalve y Enrique Garrido, contra Armando Sesma y José L. Valiente, partido muy igualado en el que los daimieleses se lo llevaban por 7-6 6-4.

Con este empate, el Club de Tenis-Pádel Valdepeñas está segundo en la clasificación del grupo. La siguiente jornada se jugará Valdepeñas contra Ciudad Real.





Viernes, 4
 Probabilidad de precipitaciones 0%
 Temperatura máxima 20°C
 Temperatura mínima 5° C
 Viento del norte 15 km/h



Sábado, 5
 Probabilidad de precipitaciones 20%
 Temperatura máxima 22°C
 Temperatura mínima 8° C
 Viento del este 20 km/h



Domingo, 6
 Probabilidad de precipitaciones 35%
 Temperatura máxima 24°C
 Temperatura mínima 11° C
 Viento del este 15 km/h

El tiempo en Valdepeñas



Lunes, 7
 Probabilidad de precipitaciones 30%
 Temperatura máxima 24°C
 Temperatura mínima 11° C
 Viento del noreste 15 km/h



Martes, 8
 Probabilidad de precipitaciones 0%
 Temperatura máxima 22°C
 Temperatura mínima 7°
 Viento del Suroeste 10 km/h



ESTADO DE LOS EMBALSES

Información de www.embalses.net

La Cabezuela

Capacidad Total: 43,00 Hm3
 Nivel actual: 18Hm3- 41,86 %
 (Semana anterior 17 Hm3).
 (Lectura 23 de abril).



La Fresneda

Capacidad total: 13 Hm3
 Nivel actual: 13 Hm3- 100 %
 (Semana anterior 13 Hm3).
 (Lectura 23 de abril).



farmacias de guardia

VALDEPEÑAS

GUARDIA DIURNA

(09:00 horas a 21:00 horas)
Semana del 4 al 11 de mayo de 2018

- VIERNES 4 – MAYO**
 Marina Carrasco Martínez – Constitución, 1. Telf.: 926 – 32 50 50
- SABADO 5 – MAYO**
 Fcia. J. Blanco, C.B. – Avda. Estudiantes, 47. Telf.: 926 – 32 27 15
- DOMINGO 6 – MAYO**
 Marina Carrasco Martínez – Constitución, 1. Telf.: 926 – 32 50 50
- LUNES 7 – MAYO**
 Heliodoro de Nova – Avda. Estudiantes, 4. Telf.: 926 – 31 05 49
- MARTES 8 – MAYO**
 Gema Cantos Rodríguez – Magdalena, 68. Telf.: 926 – 31 34 86
- MIÉRCOLES 9 – MAYO**
 Marina Carrasco Martínez – Constitución, 1. Telf.: 926 – 32 50 50
- JUEVES 10 – MAYO**
 Marina Carrasco Martínez – Constitución, 1. Telf.: 926 – 32 50 50
- VIERNES 11 – MAYO**
 Inmaculada Ruiz Octavio – Escuelas, 34. Telf.: 926 – 32 17 31

GUARDIA NOCTURNA

Semana del 4 al 11 de mayo de 2018
 (21:00 horas a 09:00 horas)

- VIERNES 4 – MAYO**
 Marina Carrasco Martínez – Constitución, 1. Telf.: 926 – 32 50 50
- SABADO 5 – MAYO**
 Fcia. J. Blanco, C.B. – Avda. Estudiantes, 47. Telf.: 926 – 32 27 15
- DOMINGO 6 – MAYO**
 Jesús de la Rubia – Buensuceso, 54. Telf.: 926 – 32 38 38
- LUNES 7 – MAYO**
 Heliodoro de Nova – Avda. Estudiantes, 4. Telf.: 926 – 31 05 49
- MARTES 8 – MAYO**
 Gema Cantos Rodríguez – Magdalena, 68. Telf.: 926 – 31 34 86
- MIÉRCOLES 9 – MAYO**
 I.M. Gómez Molina – Seis de Junio, 26. Telf.: 926 – 32 16 15
- JUEVES 10 – MAYO**
 Mariano González López – Virgen, 66. Telf.: 926 – 34 79 12
- VIERNES 11 – MAYO**
 Inmaculada Ruiz Octavio – Escuelas, 34. Telf.: 926 – 32 17 31

MANZANARES

MAYO

- VIERNES-SABADO – 4 y 5**
 Fcia. G. Pinés. C/ Jesús del Perdón, 17
- DOMINGO – 6 .** Fcia. Arévalo. C/ Empedrada, 28
- LUNES – 7.** Fcia. Galiani. Ctra. La Solana, 15
- MARTES – 8.** Fcia. Domínguez. C/ Toledo, 17
- MIÉRCOLES – 9.** Fcia. Duque. C/ Carrilejos, 40
- JUEVES – 10.** Fcia. Agudo. C/ Sol, 13
- VIERNES – 11.** Fcia. Domínguez. C/ Toledo, 17

C/Virgen, 64
 13300 Valdepeñas (Ciudad Real)



Raúl Prieto
 cocinas & baños

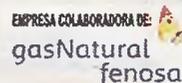
Teléfono: 926 708 687
 disenococinasprieto@gmail.com



Instalaciones. Técnica en Calefacción y Aire Acondicionado

- Calefacción
- Aire Acondicionado
- Fontanería
- Elevación de Aguas
- Aparatos Sanitarios
- Protección Contra Incendios
- Instalaciones de Gas
- Instalaciones Petrolíferas (categoría II)
- Energía Solar Térmica

Polígono Industrial - C/ Pellejo, 16
 Telf.: 926 324 255 - Fax 926 310 263
 13300 VALDEPEÑAS (C.Real)



VITALDENT

FINANCIACIÓN A TU MEDIDA.

60 CUOTAS
SIN
INTERESES¹
TAE 1,21%



TU SALUD EMPIEZA EN TU BOCA.
TU SALUD EMPIEZA EN VITALDENT.

Ven, te estamos esperando.

Vitaldent Valdepeñas
Calle Seis de Junio, 114
926 31 62 76

*Pertenecen ya al
Club del Vino:*



- * BAR VIRGEN DE LA CABEZA
- * BAR EL PASO
- * BAR EMPOTROS
- * BAR LA BODEGUILLA
- * MOBY DICK
- * TAPAS Y CAFÉ
- * LA TABERNA DE IVAN
- * MESÓN ROSA Y CARMELO
- * CAFÉ BAR CASA GAVILLA
- * COMENDADOR
- * CASA JULIAN
- * CAFÉ BAR PENALTY
- * BAR POTOTO'S
- * CAFÉ BAR FÉLIX



- * MANOLO "CONSOLACIÓN"
- * ENTRECAMINOS
- * BAR RAMON
- * BAR PRIMI
- * CASA CAÑITAS
- * MESÓN PANCHI
- * VICENTE
- * "CONSOLACIÓN"
- * CAFETERÍA BALBUENA
- * MESÓN LA VIÑA
- * MESÓN SANCHO
- * RINCÓN DE MARI
- * CAFÉ BAR MELODY
- * CASA COTES
- * HOSTAL VALDEPEÑAS



- * CASA JOSE
- * REST. SAN ANTONIO
- * HOSTAL ENTREVIÑAS
- * BAR SEBASTIÁN
- * CASA SONEIRA
- * CAFÉ BAR MANOLO
- * RESTAURANTE EUROPA
- * CAFÉ BAR ANTEQUERA
- * REST. RINCÓN DE TONI
- * HOSTAL TU CASA
- * "EL BAR DE MI PAPA"
- * CAFÉ BAR DOMINGO
- * CAFÉ BAR LOS GONZÁLEZ
- * TAPEANDO
- * TASCA CARPE-DIEM

*Club del Vino
J. Luis López Tello*

HOSTELERO
UNETE A
NOSOTROS
TEL: 676 99 45 26

FELIX SOLIS
Una gran elección

FERNANDO CASTRO
BÓDEGAS FAMILIARES DESDE 1850