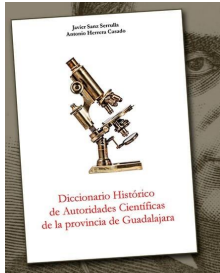


Libros y Nombres de Castilla-La Mancha

450 entrega

7 de noviembre de 2020



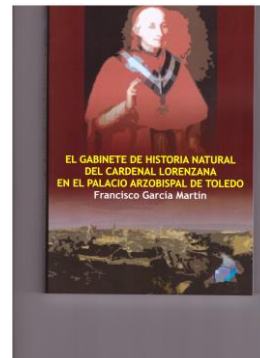
Científicos de Guadalajara



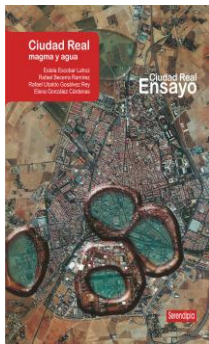
Manuel Juliá



Ciencia y Técnica en CLM



El Gabinete de



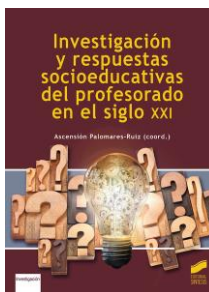
Volcanes en Ciudad Real

Lorenzana



Escuela Central de

Educación Física, de Toledo



Profesorado siglo XXI



450 nums. de LyN

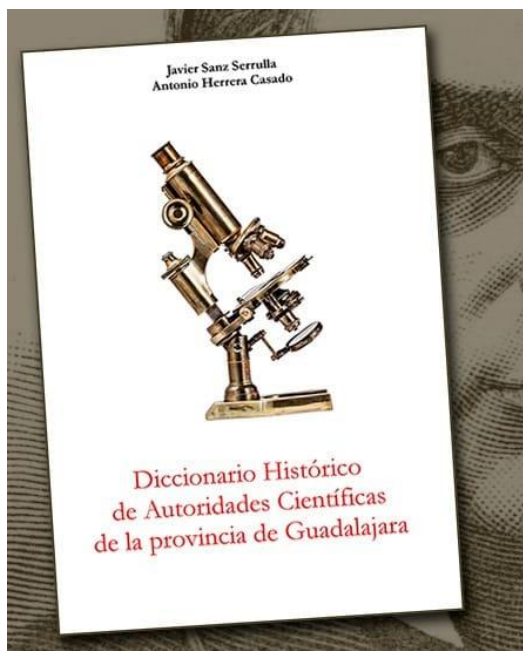


Premio Nac.

de Historia para Fernando del Rey

Reseñas aparecidas entre los nums.

441 a 450 de Libros y Nombres de CLM



Javier Sanz y Herrera Casado publican el 'Diccionario histórico de autoridades científicas de la provincia de Guadalajara'

"Existía la necesidad, en el mundo de la historiografía, de rescatar biografías de personajes ilustres nacidos en Guadalajara o que dejaron aquí una parte importante de su saber y de su actividad investigadora" ha señalado Javier Sanz Serrulla.

Dos de las mentes más brillantes de Guadalajara, ambos médicos y escritores, Antonio Herrera Casado, cronista oficial de la provincia, y Javier Sanz Serrulla, seguntino y académico de número de la Real Academia Nacional de la Medicina, han indexado, en forma de fichas, organizadas por orden alfabético de apellidos, con índices finales de nombres y actividades, un centenar de biografías de personajes que, todos nacidos o relacionados con Guadalajara, desde el primer Renacimiento, hasta nuestros días, han destacado en alguna de las ramas de la Ciencia.

En este recientemente publicado 'Diccionario histórico de autoridades científicas de la provincia de Guadalajara'

predominan los científicos relacionados con los temas biológicos (médicos, farmacéuticos, hidrólogos, botánicos...) seguidos por los puros de la física, la química y la matemática, a los que se añade una buena representación de los ingenieros, especialmente relacionados con la Aeronáutica y la creación de ingenios destinados a la navegación aérea.

Y, si todos ellos son importantes por una u otra razón, algunos como Huarte de San Juan, Casal, Creus y de Vega están en la vanguardia de la ciencia médica en España, y otros como los ingenieros Vives, Herrera, Ortiz de Echagüe y Barberán suponen un puntal capital de la aerostación hispana. "Es éste un trabajo que empezamos hace más de veinte años, y que creo se le debía a la provincia. Existía la necesidad, en el mundo de la historiografía, de rescatar biografías de personajes ilustres nacidos en Guadalajara o que dejaron aquí una parte importante de su saber y de su actividad investigadora, puesto que si otras facetas de nuestra tierra, como la etnológica o la turística sí están bien documentadas, no ocurría lo mismo con la científica", señala Sanz Serrulla.

La publicación corresponde a la Diputación provincial, "que se ha esmerado en una edición de lujo, con tapas duras encuadernadas en tela" sigue Sanz.

Además de personajes históricos, también recoge el diccionario la biografía de otros pintorescos, que han ejercido su labor "en lugares de mucho silencio como la Serranía de Guadalajara", señala el seguntino, orgulloso también de arrojar luz sobre historias que corrían serio peligro de caer en el olvido.

Entre todos ellos, Sanz destaca la figura de Emilio Herrera Linares (Granada, 1879-Ginebra, 1967) "un ejemplo emocionante de hasta dónde puede llegar la dignidad humana". Herrera Linares fue un aviador, nacido en Granada, de familia de la burguesía acomodada, formado en la Escuela de Ingeniería de Guadalajara. Cuando llegó la proclamación de la II

República, y aun siendo amigo personal de Alfonso XIII, se mantuvo fiel al gobierno legítimo. Sufrió, tras la Guerra Civil, el exilio, y acabó viviendo, modestamente, en un pisito de París, de las patentes de algunos de sus más sobresalientes inventos. Fue allí donde recibió una carta de agradecimiento de Neil Armstrong, reconociendo que, sin sus ideas, nunca hubiera sido posible el diseño del traje de astronauta que permitió al hombre llegar a La Luna en 1969.

Y también destaca la de José Ortiz Echagüe (Guadalajara, 1886 - Madrid, 1980). “Cuando algunos han pasado a la historia sólo por su actividad fotográfica, como bien podría haberlo hecho Ortiz Echagüe, para él, ésta fue sólo su segunda actividad”, señala Sanz. José Ortiz Echagüe fue un ingeniero militar, piloto y fotógrafo español. En su faceta profesional destacó como empresario, al frente de dos grandes compañías: Construcciones Aeronáuticas S.A. (C.A.S.A.) y más tarde, la primera industria española de fabricación de automóviles en cadena, SEAT. Al mismo tiempo, desarrolló un intenso trabajo fotográfico centrado en la documentación de la cultura, el paisaje y la arquitectura españolas, que le ha valido el reconocimiento como uno de los autores clave en la historia de la fotografía nacional. Está considerado uno de los grandes fotógrafos del siglo XX. Su legado, compuesto por más de 1.000 fotografías, permanece íntegro en el Museo Universidad de Navarra.

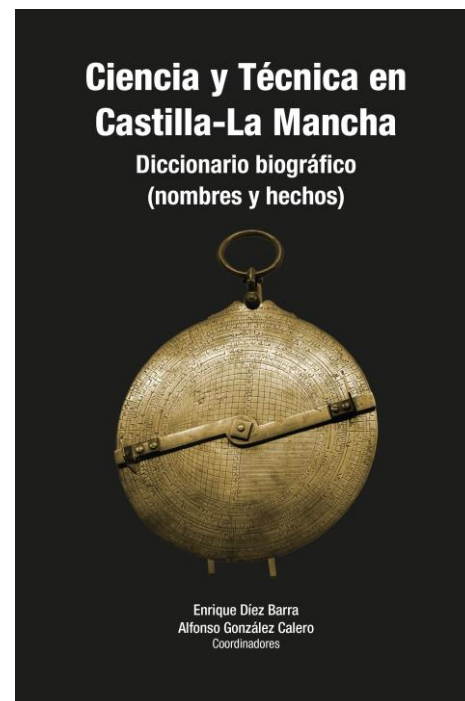
Por supuesto, también hay personajes y científicos que nacieron o ejercieron su profesión en Sigüenza, como Pedro Sánchez Ciruelo, matemático y catedrático de Filosofía en la Universidad de Sigüenza, o los médicos, Juan del Castillo, Antonio Álvaro Ballano o Antonio Pérez Escobar. “Sigüenza, históricamente, siempre ha sido un núcleo cultural insustituible”, termina Sanz.

“Como hemos comentado en muchas ocasiones, para Sigüenza es un lujo contar con un académico de número de la Real

Academia Nacional de la Medicina, que nunca olvida a su provincia, ni, por supuesto, a la ciudad en la que nació”, valora Ana Blasco, concejala de Cultura del Ayuntamiento de Sigüenza.

No en vano, este próximo viernes, Sanz va a recibir la distinción de la Fundación Siglo Futuro, acto inicialmente previsto para junio pasado y que se aplazó por motivo de la pandemia. Desde 1995, la Fundación Siglo Futuro nombra a personalidades, instituciones o artistas por su labor, desempeñada a lo largo del año, y les entrega los premios que llevan su nombre.

Nueva Alcarria, 23 oct. 2020



El diccionario biográfico de la Ciencia y la Técnica en La Mancha

Acaba de publicarse *Ciencia y técnica en Castilla-La Mancha. Diccionario biográfico (nombres y hechos)*. Un grueso volumen editado por Almud y coordinado por Alfonso González Calero y Enrique Díez Barra en el que

más de 80 especialistas, entre los que han querido incluirme, han contribuido con un total de 320 entradas sobre todas las figuras importantes de la ciencia en la región a lo largo de la historia. No había nada como esto realizado hasta ahora.

El prototipo del manchego típico, desde tiempos de Quevedo, que nos pintaba "atestados de ajos las barrigas", o de Francisco Gregorio de Salas, que también había vivido entre nosotros, ha sido cuando menos el de un paleta ignorante. Y cuando más se ha elevado este estereotipo no ha sido precisamente en la persona de Sancho Panza, ni siquiera en la de Don Quijote, figuras universales que excluyen toda regionalidad, sino en la de Sansón Carrasco, cuyo oficio fue derrotar el entusiasmo y la ilusión de quienes han intentado mejorarse o mejorar a otros. La ciencia y la tecnología no han sobresalido por ello entre nosotros, porque, aparte de no tener contexto ni situación para ello, un tradicionalismo mal entendido y de fácil crédito en estas coordenadas ha considerado una locura cualquier idea de conocimiento y progreso común.

Y así, de la lectura de esta magna obra se desprende que quien ha querido ahondar estudiando, investigando o desarrollando alguna iniciativa nueva en las ciencias, ha tenido siempre que emigrar fuera de la región e incluso de España, buscando espacios y vientos más favorables. Y, cuando han querido repatriar algo del éxito que han tenido, el reduccionismo de las mentes estrechas en todos los campos, la falta de apoyo y de oportunidades y el nulo entusiasmo general ha terminado por convertir sus esfuerzos en poco más que inútiles. La carencia de mercados, de instituciones universitarias, de industria y de tecnología nos ha

obligado con frecuencia a recurrir a fuentes extranjeras o a "extranjerizar" a nuestros naturales. Y los que han quedado aquí han crecido casi siempre al estilo bonsái dentro de los límites del autodidactismo, incluso en el terreno de la enología, que tanto se ha desarrollado en la región, o han terminado por militar en las filas del meapilismo de una Iglesia que siempre se ha asegurado, con el monopolio que largo tiempo ha tenido de la enseñanza, las mentes más creativas. No resulta extraño que habiendo tantos célebres médicos y astrónomos en el Toledo medieval, la única obra realmente extensa que se haya traducido entonces no sea científica, sino el *Corán* por parte del médico mozárabe Marcos de Toledo en 1210, por orden del arzobispo Rodrigo Jiménez de Rada, quien prefería que dejase sus traducciones de Galeno y se dedicase a combatir a los herejes. Las estanterías de las antiguas bibliotecas manchegas están llenas de obras teológicas que no mueven molino.

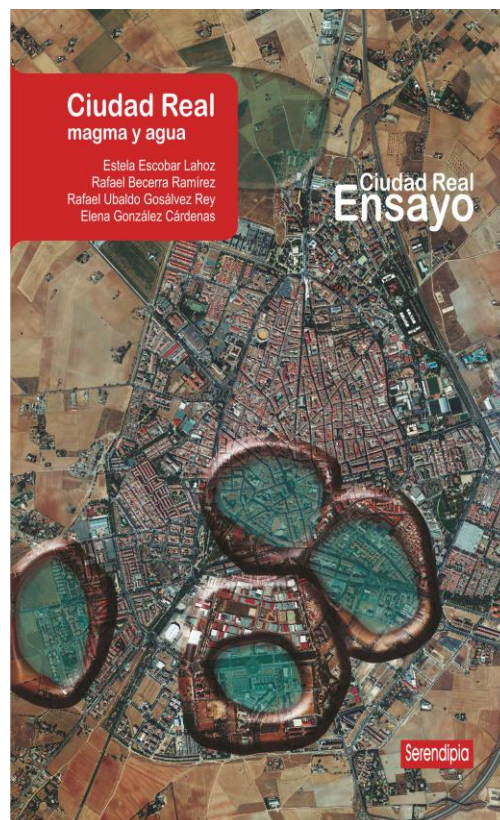
La obra tiene por supuesto las limitaciones que toda producción humana ha de tener; faltan aún algunos autores y hay erratas y descompensaciones, pero esos defectillos pueden suplirse perfectamente en ediciones ulteriores y ofrece un panorama inmenso y muy revelador de lo que ha sido y es la ciencia en la región. En Ciudad Real debemos recordar, por ejemplo, más que al Quijote a Alfonso X el Sabio, porque hay una facultad de lenguas modernas y clásicas y no estaría de más que hubiera un premio de traducción técnica que llevase su nombre.

Las grandes figuras de la ciencia en la región, ninguneadas como se ha hecho ahora con el español Mojica en la concesión del premio Nobel de

Medicina, ahora tienen donde reunirse para hablar de su pertinaz mala suerte si se han quedado aquí. Porque abundan en estas biografías las derrotas de la voluntad, los frutos medianos o extraídos de afuera, la increíble hostilidad de la cizaña y de lo que Unamuno denominó cainismo y la consciente autolimitación dentro de las fronteras de la divulgación y de la mera enseñanza de lo ajeno.

Pero no conviene cerrar los ojos a las propias limitaciones naturales de esta tierra. El toledano Blasco de Garay, inventor de la máquina de vapor *avant-la lettre*, no pudo hallar el carbón ni el hierro que en Inglaterra propiciaron la revolución industrial y, lo que es peor, el entusiasmo, el eco y la ambición necesarios para impulsarla. El raquitismo del capital, el centralismo, el analfabetismo, la falta de promoción de las iniciativas inteligentes, la ausencia de imprentas, de buenas bibliotecas y de comunicaciones solventes justifican también el mediano fracaso de la investigación científica en la región.

Ángel Romera en micidadreal.es - 11 octubre, 2020



VV.AA.: Ciudad Real. Magma y agua

Ed. Serendipia, 2020

La región volcánica del campo de Calatrava se sitúa en el centro de la provincia de Ciudad Real en un paisaje de amplias cuencas de sedimentación terciaria encuadradas por sierras paleozoicas rotas por importantes fracturas de diferentes orogenias. En los procesos de levantamiento de las cordilleras Béticas se produjeron procesos de ascenso magmático que encontraban en las numerosas fracturas de las sierras cuarcíticas espacios aptos para aflorar

La Geología estudia el origen, formación y evolución de la Tierra, los materiales que la componen y su estructura. Y para ello analiza las características del subsuelo o de la

corteza terrestre de una zona o de un territorio. Un recorrido detallado por el territorio permite ir analizando los elementos que aparecen en la superficie, sus características de composición la forma en la que se sitúan en el territorio y, a partir de ahí, se levantan los mapas geológicos que explican cada uno de esos espacios. Espacios que ocupan grandes superficies como puede ser el ámbito de una provincia y, sobre todo, se refieren a tiempos de millones de años.

El volcanismo elemento singular de la provincia de Ciudad Real

La región volcánica del campo de Calatrava se sitúa en el centro de la provincia de Ciudad Real en un paisaje de amplias cuencas de sedimentación terciaria encuadradas por sierras paleozoicas rotas por importantes fracturas de diferentes orogenias. En los procesos de levantamiento de las cordilleras Béticas se produjeron procesos de ascenso magmático que encontraban en las numerosas fracturas de las sierras cuarcíticas espacios aptos para aflorar.

Llegan a aparecer 35 edificios volcánicos en una superficie de unos 5.000 kilómetros cuadrados y un diámetro medio de 80 Kilómetros de longitud de Este a Oeste y de Norte a Sur. Y así se define un amplio territorio que, en referencia a los primeros estudios de Hernández Pacheco o Ancochea lo llamaron región volcánica central de España. Una zona delimitada al norte por los montes de Toledo, al Oeste por los montes y rañas donde discurren los ríos Guadiana y Bullaque (Montes de Ciudad Real) y al sur por el valle de Alcudia. Investigadores como López Ruiz, Vegas y Rincón explican este proceso como consecuencia de la debilidad de la corteza terrestre en el

centro de la provincia de Ciudad Real como resultado de los empujes de la Cordilleras Béticas sobre el centro peninsular. Las teorías de Vegas y Rincón consideran los empujes de las cordilleras Bética e Ibérica sobre el centro peninsular con nuevas fallas y la activación de las antiguas que permiten la ascensión del magma en esta zona central.

Procesos eruptivos que se desarrollan en diferentes tiempos y los expertos hablan de tres etapas diferenciadas. La primera de ellas comenzaría en el Mioceno superior y llega hasta el Plioceno inferior (entre 7.000 y 5.000 millones de años). La segunda entre el Plioceno inferior y el superior (entre 5.000 y 3.000 millones de años) y la tercera se desarrolló en torno al Villafranquiense inferior y medio que ya nos acercan al Cuaternario.

Manifestaciones eruptivas

Los expertos denominan las manifestaciones eruptivas como de volcanismo monogénico y policíclico. Dos grandes tipos de erupciones: las magmáticas (efusiva y estrombolianas) y las hidromagmáticas (freáticas y freatomagmáticas). Las erupciones efusivas son de baja explosividad y se producen abundantes coladas de lava con fuentes en el interior de la boca del cráter con el desarrollo de depósitos de escorias soldadas. Estas escorias pueden formar pequeños edificios volcánicos o coneletes de escorias. Dentro de los erupciones magmáticas están también las estrombolianas de carácter explosivo. La explosión expulsa trozos de lava que se acumulan en torno al carácter formando edificios cónicos.

Un segundo grupo muy importante son las erupciones hidromagmáticas de carácter explosivo y en las que el agua tiene un papel esencial. Los cráteres hidromagmáticos de la región volcánica del Campo de Calatrava son únicos en la Península Ibérica e incluso en el volcanismo de la Europa Occidental. La publicación del libro; Ciudad Real, Magma y Agua de Estela Escobar, Rafael Becerra, Rafael Ubaldo y Elena González Cárdenas nos acerca a esta realidad y detalla las manifestaciones existentes en el municipio de Ciudad Real. En el entorno de Ciudad Real y en un radio de 5 Kilómetros 6 conos volcánicos de medianas dimensiones: Cabezamesada, Cabeza del Palo, Cabezo de la Plata y Sancho Rey, Cabezo del Hierro y Fuente del Arzollar.

La importancia cuantitativa y cualitativa de estas manifestaciones en el campo de Calatrava hace necesario una consideración desde el planteamiento del patrimonio natural de nuestra provincia. Recurso esencial cultural como identificación de un territorio y recurso a sumar dentro del conjunto de valores patrimoniales de la zona. Y recurso en el que quiere avanzar la definición de Geoparque Mundial de la UNESCO.

Magma y agua

En 1880 Cortázar y Larrubia reconocía la presencia de materiales volcánicos que son el resultado de la interacción entre el magma y el agua. Años después, en 1932, Francisco Hernández Pacheco relacionará la presencia de varias lagunas en el campo de Calatrava con la actividad volcánica con cuatro posibles procesos genéticos: Lagunas en antiguos conos de piroclastos (como la Posadilla), hundimientos del

momento de la erupción (laguna Blanca de Argamasilla), la obstrucción del drenaje de arroyos (laguna de Peñarroya) y lagunas craterianas. En 1983 Eumenio Ancochea realiza un estudio detallado de los maeres del campo de Calatrava identificando 46 lagunas y depresiones.

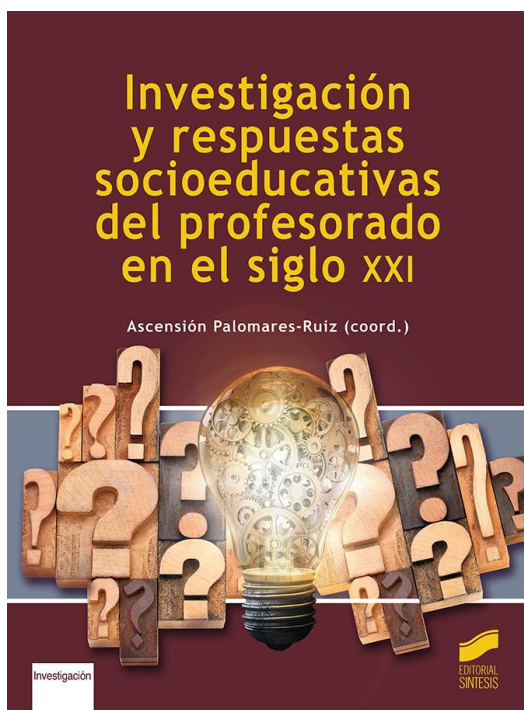
En este apartado como en otros muchos el libro abundante documentación gráfica de fotografías, esquemas, columnas estratigráficas y dibujos explicativos que ayudan a entender los procesos y sus resultados. Una aproximación a la región volcánica del Campos de Calatrava que aúna el rigor científico con la voluntad divulgadora para que todos entendamos y valoremos la importancia de esta realidad territorial.

Ciudad Real magma y agua

La publicación cuenta con el aval científico del grupo Geovol que encabeza M^a Elena González Cárdenas de la UCLM. Las numerosas publicaciones, en medios científicos de impacto avalan una trayectoria investigadora de décadas. Ahora, en un esfuerzo de acercamiento a todos, nos presentan sus conocimientos en este libro de excelente edición de Serendipia con el esfuerzo de José Luis y Yolanda en el diseño y maquetación de sus contenidos para hacer que el resultado final sea de primera calidad. Los volcanes están presentes en nuestra vida en la provincia de Ciudad Real, son partes esenciales de nuestro paisaje, han sido elementos importantes en la economía de las explotaciones de materiales, de instalaciones como balnearios y espacios de recuperación de la salud y son elementos de nuestras arquitecturas y espacios urbanos. Por ello es especialmente saludable

entender su génesis, aprender de la importancia de este recurso geológico para el conjunto del patrimonio provincial.

Diego Peris, en Lanza 25 Octubre 2020



Ascensión Palomares-Ruiz
(coord.): *Investigación y
respuestas socioeducativas del
profesorado en el siglo XXI.*

Ed. Síntesis, 2020,

Esta obra, coordinada por la doctora Palomares, presidenta de la Asociación Europea “Leadership and Quality of Education” e Investigadora Principal del Grupo *EDUCALIDAD*, se ha publicado en una importante editorial de Educación de España (Síntesis).

Se inicia con el prólogo del Dr. FEDERICO MAYOR ZARAGOZA (Ha sido, entre otros cargos y reconocimientos: Ministro de Educación y Ciencia, Director General de la UNESCO, Rector de la Universidad de Granada, etc.; actualmente es Presidente de la Fundación Cultura de Paz) en el que subraya la necesidad de Educar para la tolerancia, la paz, el respeto y pleno ejercicio de los derechos humanos. Por ello, la educación para todos y durante toda la vida es el mejor camino para promover las transformaciones requeridas y constituye, sin duda, la mejor inversión a largo plazo.

Paz, desarrollo y democracia forman un triángulo interactivo y se exigen mutuamente. Es indispensable, por tanto, promover una democracia participativa, el funcionamiento rápido y eficaz de las instancias judiciales, un nivel sanitario adecuado, y el acceso sin cortapisas a los conocimientos y a su aplicación tecnológica. Igualmente, resulta imprescindible un plan global de desarrollo endógeno local, basado en estudios prospectivos para la prevención a largo plazo, consiguiendo un efecto movilizador extraordinario y constituiría el cauce apropiado para alcanzar los objetivos señalados.

Progenitores, educadores, sociedad civil y administraciones deben actuar en perfecta conjunción de cometidos para conseguir el objetivo supremo de una educación que libera, incluye, fortalece y capacita para participar activamente en la construcción de un mundo mejor. Los educadores están adecuadamente formados y son eficaces en su inmensa mayoría; por ello, merecen general reconocimiento. Sin embargo, la participación de los padres y madres debe, en cambio, mejorarse rápidamente. Las maestras y los maestros son los alfareros

de la nueva “faz humana” que, unidas las voces y las manos, transitará desde una cultura de imposición y violencia a una cultura de conversación, conciliación y paz.

Las enseñanzas técnicas y lingüísticas son muy importantes y su pedagogía adecuada reviste, sin duda, interés. Además, lo esencial es generar actitudes y comportamientos inspirados en los valores y principios universales que con tanta precisión establece la Constitución de la UNESCO: justicia, libertad, igualdad y solidaridad. “Solidaridad intelectual y moral de la humanidad”, añade este significativo y relevante texto.

Para una ciudadanía global, es necesario tiempo para pensar, para elaborar las propias respuestas y “dirigir con sentido la propia vida”. Por otra parte, la enseñanza, desde la que se considera y conduce gran parte del proceso educativo, debe evaluarse en términos de aprendizaje real. Razonadamente, en el siglo XXI, debemos “aprender a conocer y a hacer”. Pero, sobre todo, aprender a ser, a vivir juntos, aprender a aprender, aprender a emprender, atreverse a saber y saber atreverse. En efecto, el tiempo del silencio ha concluido, precisando una activa participación y con voz propia en todo lo que afecta a las personas y, especialmente, en la defensa de los derechos humanos.

Como se define en el artículo primero de la Constitución de la UNESCO, la educación significa ser “libres y responsables”. Personas que actúan en virtud de sus propias reflexiones y no al dictado de nadie; que son conscientes de sus derechos y de sus deberes; que aplican plenamente a escala personal, local, regional y mundial los “principios democráticos”. Por ello, es el único contexto en el que pueden ejercerse sin cortapisas los derechos humanos.

Motivadamente, es apremiante formar personas “libres y responsables” para que no se mantengan sumisos y dependientes. No se debe olvidar que, un elevado porcentaje de ciudadanos, ya disponen de tecnologías que les permiten levantar la voz y hacerse oír.

Como subraya la coordinadora del libro en la Introducción, su contenido fomenta el aprendizaje cívico “que conlleve la participación del alumnado y de los docentes en proyectos que atiendan problemáticas globales de naturaleza social, política, económica o ambiental”. Igualmente, destaca que nos encontramos inmersos en un mundo con crecientes manifestaciones de intolerancia, violencia, discriminación e injusticia social. Por ello, resulta preciso que los sistemas educativos formen estudiantes con valores, conocimientos y habilidades que inspiren el respeto por los Derechos Humanos. En este sentido, la Asamblea General de las Naciones Unidas (2015), con la aprobación de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible, forja un reto para los centros docentes y los diversos agentes sociales, provocando una llamada universal para la adopción de medidas que pongan fin a la pobreza, proteger el planeta y garantizar que todas las personas gocen de paz y prosperidad, sin discriminaciones por razón de sexo, capacidad, lugar de procedencia, religión, etc. En consecuencia, el objetivo principal de la **Educación para la Ciudadanía Mundial (ECM)** es conseguir el respeto por todos y todas, construyendo un sentido de pertenencia a una humanidad común y ayudar al alumnado a convertirse en ciudadanos globales activos y responsables. Como plantea la UNESCO, y también lo confirma la Unión Europea (UE), los ciudadanos que adquieren habitualmente nuevos conocimientos, competencias y actitudes en una amplia

gama de contextos inclusivos y sin discriminaciones, están mejor equipados para adaptarse a los cambios en sus entornos e implicarse en la construcción de una Escuela y una Sociedad más justas e inclusivas.

Razonadamente, el sistema educativo debe proporcionar el entendimiento, las habilidades y los valores que las personas precisan para cooperar en la resolución de los retos interconectados del siglo XXI, incluyendo el cambio climático, los conflictos, la pobreza, la violencia, la hambruna, los problemas de equidad y sostenibilidad. Con esta finalidad, se ha realizado el libro: "**Investigación y respuestas socioeducativas del profesorado en el Siglo XXI**", que está conformado por 19 Capítulos con temas que exigen una respuesta socioeducativa por parte del profesorado y que no suelen ser abordados habitualmente. En este sentido, se destaca, el CAPÍTULO I: El movimiento educativo frente al cambio climático. Educando para la promoción de la corresponsabilidad, el compromiso, el desarrollo sostenible y la inclusión. CAPÍTULO II: Alumnado con altas capacidades y bajo rendimiento académico. Algunos factores asociados. CAPÍTULO III: Inclusión educativa y altas capacidades intelectuales. CAPÍTULO IV: Diferencias de género en el rendimiento académico y el manejo de las tecnologías para el empoderamiento y la participación. CAPÍTULO V: La importancia de la alfabetización informacional y digital en los centros educativos. CAPÍTULO VI: El cáncer se cura. Invertir en investigación es vida y futuro. CAPÍTULO VII: Cómo afrontar un proceso de enfermedad grave con niños. CAPÍTULO VIII: Enfermedades raras que precisan respuesta social y educativa. CAPÍTULO IX: Génesis y evolución del proyecto de Comunidades de Aprendizaje

en Castilla-La Mancha. CAPÍTULO X: La inclusión educativa como respuesta renovada a la diversidad. Modalidades y medidas de actuación. CAPÍTULO XI: Discapacidad e inclusión en la Universidad. La mirada del profesorado. CAPÍTULO XII: Propuestas de actividades prácticas para una escuela inclusiva. CAPÍTULO XIII: La buena educación a través del cine. CAPÍTULO XIV: Desarrollo de la inteligencia emocional en alumnado de educación especial. CAPÍTULO XV. Neuroeducación y neurodiversidad. CAPÍTULO XVI. Inclusión educativa del alumnado con deficiencia visual. CAPÍTULO XVII: Intervención en las dificultades del habla y del lenguaje. CAPÍTULO XVIII: Dificultades de aprendizaje: dislexia y TIC. CAPÍTULO XIX: Cyberbullying: un fenómeno real a través del mundo virtual que exige respuesta social y educativa.

En la obra participan 30 investigadores y docentes de varias Universidades españolas y se ha podido realizar gracias al apoyo del Grupo de Investigación "La adquisición de competencias en la formación docente para mejorar la calidad de la Educación" (*EDUCALIDAD*) de la UCLM, y al Proyecto I+D+i: *Incidencia del emprendimiento docente en el éxito de una escuela inclusiva de calidad en Castilla-La Mancha. Altas capacidades intelectuales y emprendimiento femenino. Efectos positivos sobre la promoción social, cultural, laboral, económica y educativa* (EDACEF).

Sin duda, nos encontramos ante un libro comprometido con un mundo mejor que aborda temas de interés en la sociedad actual y que puede ser de gran utilidad para docentes y alumnado de Grado, Máster y Doctorado.

Web editorial



Manuel Juliá

Que nadie diga que no luchaste
contra molinos de viento

Ed. Almuzara, Córdoba, 2020

Editado por Almuzara saldrá a la venta la próxima semana. Además, la cadena Tele 5 está emitiendo este mes de octubre una serie, de cuatro capítulos, 'Quijotes del siglo XXI', donde da a conocer la vida y la historia de estas personas que luchan por cambiar el mundo

El último libro de Manuel Juliá, “Que nadie diga que no luchaste contra molinos de viento” recoge nueve historias de vida de otros tantos Quijotes, historias noveladas fruto de una larguísima conversación, y algunos viajes, con ellas, un libro que verá la

luz, editado por Almuzara, a finales de la próxima semana, casi con toda seguridad, el viernes 22.

Este nuevo libro, explica el propio Juliá, pertenece a su segunda etapa como escritor, la primera fue mucho más intimista, en la que se propuso «beber de la calle».

“Decidí salir con una libreta a la calle y hablar con la gente, y pregunto a las personas, y escribo; a partir de ese momento defino mi literatura como una absorción de lo desconocido de la calle, intentando explicar, más allá de lo aparente, lo que es la realidad de la vida, en el exterior”, explica.

Una realidad novelada

Este nuevo trabajo es una realidad novelada. «Son las historias de vida de nueve personas que las podríamos calificar de *quijotescas* en el sentido de que ante una realidad gigantesca, de molinos de viento, ellos, personas normales, se lanzan a ella», añade.

Un padre con una hija abducida por una secta en Perú

Entre esas historias se recogen, por ejemplo, la de un padre al que abducen a su hija y se la llevan a una secta a Perú, «y el padre deja su trabajo, deja todo, y se va a Perú a buscar a su hija que estaba en la selva, o la de un hombre muy religioso que hace muchos años decidió ingresar en un seminario donde enfermó de tuberculosis. Se tuvo que ir y cuando estaba curado regresó y no le dejaron entrar. Su gesto de rabia, ante este impedimento, fue ponerse a construir, solo, una catedral y lleva haciéndola 50

años en Mejorada del Campo», explica el periodista y escritor.

Otra de esas narraciones es la de una señora que lleva más de 40 años acogiendo a presos cuando salen de la cárcel y no tienen donde ir «y tiene ya 15 pisos y ha acogido a más de 200 personas, les da de comer, los atiende, los ayuda...»

En el libro “Que nadie diga que no luchaste contra molinos de viento” Manuel Juliá nos acerca, también, a la realidad de un chaval que es homosexual en el deporte de élite. «Sale del armario y es el primer deportista que lo hace», añade.

La historia de dos madres coraje

Juliá nos cuenta también dos historias de vida de dos madres coraje. Una de ellas tiene a su hija con anorexia y lucha sin descanso porque en su comunidad autónoma, Andalucía, implanten en el sistema de salud una unidad específica de anorexia. Otra tiene una niña con síndrome de Down y lucha porque sea modelo «y logra que llegue hasta Nueva York y desfile en algunas de las pasarelas más importantes».

“Son nueve historias humanas noveladas que estoy muy satisfecho de ellas”, añade Manuel Juliá.

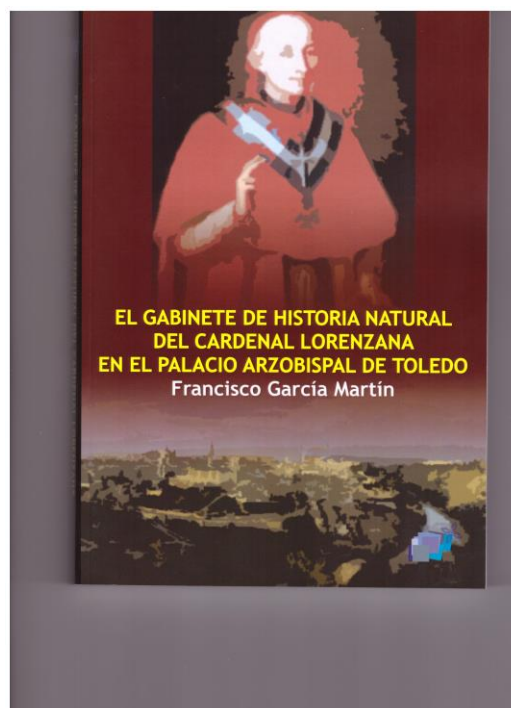
También en Tele 5

Con este libro Manuel Juliá regresa, de nuevo, a la pequeña pantalla. Después del proyecto “España mira a la Meca”, el periodista y escritor vuelve a la

cadena de televisión Tele 5 con la serie ‘Quijotes del siglo XXI’ con la que se da voz a quienes quieren cambiar el mundo y a las historias de vida de su libro.

Es una serie de cuatro capítulos, de los que ya se han emitido dos, los jueves por la noche, que pone en valor a estas nueve personas que en la actualidad, como ya hiciera don Quijote, luchan contra la injusticia o pretenden cambiar el mundo sin estar locos. Muy pronto los podremos conocer también en formato literario. “Que nadie diga que no luchaste contra molinos de viento”, de Manuel Juliá, saldrá a la venta, casi con toda seguridad, el viernes 22 de octubre.

Aurora Galisteo/ Lanza/ 18 Octubre 2020



Francisco García Martín

*El Gabinete de Historia Natural
del cardenal Lorenzana*

en el palacio arzobispal de Toledo

Ed. Ledoira, Toledo, 2019,

ISBN: 978-84-16838-86-8, 284 p.

Presenta este volumen una de las realizaciones ilustradas más desconocidas pero a la vez más interesantes para la historia de la ciencia y de la técnica de nuestro país: se trata de un Gabinete de Historia Natural. Y lo es de uno de los personajes más polifacético del periodo: el cardenal Francisco Antonio de Lorenzana, de cuyo perfil apenas se han ido reconstruyendo, parcial y poliédricamente, alguna de sus facetas más conocidas como estadista, pastor o mecenas, tanto en su etapa mejicana, desde su puesto en la sede toledana o en su destierro en Roma.

El Gabinete de Historia Natural que reunió el cardenal Francisco Antonio de Lorenzana en el palacio arzobispal de Toledo era un espacio donde, junto a una espléndida biblioteca, monetario, archivo y pinacoteca, se atesoraban colecciones

de historia natural y arqueología, con piezas procedentes de América, Europa y Asia, en un proyecto cercano al concepto del actual museo, donde convive el estudio, la educación y el recreo.

El I.E.S. El Greco [Instituto Histórico de Castilla-La Mancha] de la capital castellano-manchega atesora en su colección museográfica, junto a las piezas de este Gabinete de Historia Natural, otras que reuniera en el s. XVIII el infante D. Luis Antonio de Borbón en otro homónimo en sus palacios de Boadilla del Monte y Arenas de San Pedro, de cuya formación y conservación tuvimos noticia con la publicación por parte de este mismo autor y en por esta misma editorial de un monográfico en el año 2012. Con este trabajo se terminan de deslindar aquellas piezas que pertenecen a uno y otro gabinete, de los que no se conservan inventarios, y que se Lorenzana completo en el palacio arzobispal de Toledo con otras colecciones artísticas, bibliográficas y archivísticas que el mecenas ilustrado mostró en su día como un auténtico museo, cosmovisión enciclopédica de la historia y la naturaleza. [Web editorial](#)



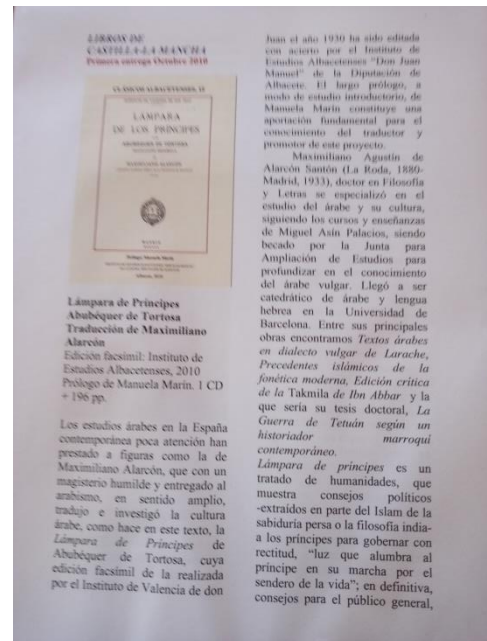
Centenario de la Escuela Central de Educación Física

- Editorial Ministerio de Defensa, 2020

La obra realiza un recorrido que comienza en el siglo XIX, con los impulsores que crearon las condiciones necesarias para que la educación física fuera considerada como una práctica saludable y beneficiosa para todos. Creado este ambiente, y tras la iniciativa del General Villalba, nace en 1919 la Escuela Central de Gimnasia en Toledo referente, no tan solo en el ámbito militar, sino que, durante décadas, en los currículos de la enseñanza en escuelas y otros centros formativos. A lo largo del catálogo, los artículos y las piezas describen cual ha sido el papel de la Escuela en determinados deportes, su contribución a la enseñanza y promoción de los mismos. Los profesores que a lo largo de los años hicieron de la Escuela un centro de referencia en la educación física, las investigaciones y su traducción en libros, manuales y reglamentos para la práctica de la edición física, tanto en el ámbito civil como militar. La obra concluye con los reconocimientos más significativos que a lo largo de estos

cien años ha recibido la Escuela Central de Educación Física, fruto de la suma de todos los esfuerzos de los que han formado parte de ella.

[Web de Marcial Pons](#)



Diez años de Libros y Nombres de Castilla-La Mancha (2010-20)

Hace ahora un poco más de 10 años, en octubre de 2010, preparé y difundí la primera entrega de una revista digital que llamaba entonces *Libros de Castilla-La Mancha*. La motivación inicial era bastante simple: dar a conocer las novedades que íbamos publicando en Almod ediciónes, pero no sólo. Por esas mismas fechas había comenzado yo a colaborar con reseñas de libros en el suplemento *ABC Artes y Letras de CLM* (lo hice desde su segundo número, hasta el final, a comienzos de este mismo verano de

2020). Pues bien, juntando las notas sobre nuestros libros, más las reseñas que iba enviando a ABC, y algunas otros textos que pedía a amigos cercanos, fui confeccionando las primeras entregas y, lo más arduo, enviándolas a conocidos, amistades, otras editoriales, y sobre todo (cuantitativamente) a todas las bibliotecas de la Región, en torno a medio millar, aproximadamente.

Al principio, elaboraba estos boletines mensualmente, pero enseguida me di cuenta de que el volumen de novedades editadas en nuestra Región o por autores vinculados a la misma era abundante y decidí pasar a una periodicidad semanal. Más trabajo, pero en el fondo me gustaba hacerlo; me obligaba a mí mismo a consultar diarios (sobre todo digitales) de las cinco provincias, boletines de editoriales y librerías, y un poco después, a partir de 2012 si no recuerdo mal, también la red social Facebook fue una buena fuente de información.

Recuerdo que algunos receptores (pocos, todo hay que decirlo) acusaban recibo, ocasional o regularmente; otros no decían nada, pero me consta que bastantes la ojeaban y puede que hasta la conservaran en sus ordenadores. En el verano del año pasado (2019), cuando llegué a la entrega num. 400, decidí hacer un pequeño sondeo para ver a quién le interesaba y a quien no la revista. Con ese mismo número envié un pequeño texto diciendo que seguiría enviándola a todo aquel que me hiciera

saber expresamente su interés; y que dejaría de hacerlo a quien no respondiera. Entre los particulares, la respuesta no fue mala del todo; unos 250 (de cerca de 400) pidieron continuar recibéndola; pero entre las bibliotecas mi decepción fue mayúscula; no llegaron a 30, de las casi 500 direcciones, que no se dignaron poner una sola línea de interés por seguir recibiendo (no ya de agradecimiento; no aspiraba yo a tanto) lo que ya entonces se llamaba *Libros y nombres de CLM*. Así que, con gran dolor de mi corazón, dejé de remitirles mis entregas semanales, supongo que con gran alivio para ellas.

Cuento estas interioridades, quizás porque revelen algo del estado de nuestra cultura a pie de tierra. No sé; tal vez no, y yo exagero este detalle.

Lo cierto es que la finalidad última de estas “hojas volanderas” es crear una comunidad de cultura en el ámbito regional, cosa que yo considero de cierta utilidad, siempre en el terreno evanescente de la cultura. Superar los límites provinciales, que son los que marcan las publicaciones realmente existentes (periódicos y revistas en papel, por ejemplo) y entender que hay vida un poco más allá de esos límites, tan artificiales como cualesquiera otros.

En estos diez años, he distribuido 450 entregas, que a una media de 7 u 8 reseñas por número nos dan una cifra de unas 3.000, incluyendo notas o noticias de libros, y a veces incluso críticas; de revistas y otras

publicaciones; noticias relacionadas con personajes del mundo de la Cultura (casi siempre necrológicas, por desgracia); algunos comentarios sobre exposiciones, premios, etc.

Quiero pensar que si alguien, en algún momento del futuro, quisiera tener una panorámica del mundo cultural en Castilla-La Mancha (o de una parte de él, al menos) en esta década, tendría aquí un buen material de apoyo. Con eso, y la aceptación de mis receptores actuales me doy por bien satisfecho. Muchas gracias a todos.

Alfonso González-Calero



El solanero Fernando del Rey, galardonado con el Premio Nacional de Historia 2020 por su obra sobre la Guerra Civil en la provincia de Ciudad Real

El jurado ha propuesto a Fernando del Rey Reguillo (La Solana, CR, 1960) por su obra **'Retaguardia roja. Violencia y revolución en la guerra civil española'** (Ed. Galaxia Gutenberg). El premio, concedido por el Ministerio de Cultura, está dotado con 20.000 €.

El jurado ha elegido esta obra "por constituir una aportación innovadora en su metodología, a partir de la microhistoria y sus personajes y en el tratamiento de un tema tan delicado como es la violencia en la guerra civil, que afronta desde una perspectiva ecuánime y equilibrada desligándose en todo momento del debate político. La obra cuenta con un intenso trabajo de investigación y un ejemplar tratamiento de las fuentes."

El jurado ha estado presidido por María José Gálvez Salvador, directora general del Libro y Fomento de la Lectura, y actuando como vicepresidenta Begoña Cerro Prada, subdirectora de Promoción del Libro, la Lectura y las Letras Españolas.

Ha estado formado por: Carmen Sanz Ayán, por la Real Academia de la Historia; José Luis Yuste, por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando; Adela Cortina, por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas; Carlos P Fdez-Turégano, por la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación; Francisco Beltrán, por la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE); Emilio Oliva, por la Federación de Asociaciones de Periodistas de España (FAPE); Fernando García Sanz, por el Instituto de Historia del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC); Carlos Forcadell, por la Asociación de Historia Contemporánea (AHC) de la Universidad Autónoma de Madrid; Ricardo Martín de la Guardia, por el Centro de Estudios Políticos y Constitucionales (CEPC); Gloria Nielfa, por el Instituto de Investigaciones Feministas de la Complutense de Madrid; José Álvarez Junco, por el Ministerio de Cultura y Deporte y Ana M^a Caballé, galardonada en 2019.

Gobierno de España; 5-XI-2020

**Reseñas aparecidas entre los
nums. 441 a 450 de**

Libros y Nombres de CLM

HISTORIA

Ignacio de la Rosa Ferrer: El año 1500
de La Mancha conquense

por web del autor; num. 441

Daniel Gómez Aragonés: Historia de los
visigodos; por Mariano Cebrián ABC
Toledo; num. 441

Ángela Muñoz Fernández y Marta del
Moral Vargas: Cultura material e
historia de las mujeres

Por web de Marcial Pons; num. 441

Antonio Casado Poyales: Toledo y sus
gentes en el siglo del Greco

Por Adolfo de Mingo; La Tribuna de TO;
num. 442

Aurelio Pretel (coord.): Historia de
Albacete (del siglo X al XXI)
Por Antonio Díaz; La Tribuna de AB,
num. 442; por A. G. Calero; num. 448

Yolanda Fernández Valverde: Los
Enríquez: historia del poder y las élites
conquenses

Por Dolo Cambronero/ Las Noticias de
CU; num.442

Gregorio Carrasco Serrano, (coord.):
Economía romana en Castilla-La
Mancha
por web de Marcial Pons; num. 444

Antonio García y Bellido y otros: *25
estampas de la España Antigua* 50
años después (1967-2017)

por web de Marcial Pons; num. 444

José Luis Gutiérrez Molina:
Colectividades libertarias en Castilla
por web de Marcial Pons; num. 444

María del Rosario García Huerta;
Francisco Javier Morales Hervás y David
Rodríguez González: *El cerro de Alarcos
(CR): Formación y desarrollo de un
oppidum ibérico*: Por web editorial;
num. 446

Pedro Oliver Olmo y otros: *La tortura
en la España contemporánea*
Por web editorial; num. 447

José Antonio Castellanos López (ed.):
Las crisis en la España del siglo XX
Agentes, estructuras y conflictos en los
procesos de cambio; por web editorial;
num. 448

María Isabel Porras Gallo: La gripe española 1918-19

Por web editorial; num. 448

Juan Antonio Morales y Belén Morales: Los orígenes de la Guerra Civil en la comarca de Torrijos (1931-45)

Por Adolfo de Mingo; LA Tribuna de TO; num. 448

GEOGRAFÍA, MEDIO AMBIENTE

VV. AA.: Ciudad Real. Magma y agua'

Por Aníbal de la Beldad/ Lanza; num 447

Por Diego Peris/ Lanza; num. 450

Francisco Javier Rodríguez Laguía: Caminos de Agua: El Gigüela

por Miguel Romero; num. 444

Francisco Javier Rodríguez Laguía: Naturaleza y Patrimonio. Ciudad de Cuenca;

Por web del autor; num. 446

Pedro Hernández Noguero: Las salinas de Villaverde de Guadalimar (AB)

Por web editorial; num. 446

Manuel Lázaro Pulido; Francisco León Florido y Vicente Llamas Roig

Pensar en la Edad Media cristiana: espacios de la filosofía medieval: Cordoba, Toledo, París

Por web de Marcial Pons; num. 448

EDUCACIÓN

Ascensión Palomares-Ruiz (Coord.), *Investigación y respuestas socioeducativas del profesorado en el siglo XXI*; por web editorial; num. 450

ENSAYO

Manuel Juliá: Que nadie diga que no luchaste contra molinos de viento

Aurora Galisteo/ Lanza/ 18 oct. 2020

PATRIMONIO

Francisco García Martín: *El Gabinete de Historia Natural del cardenal Lorenzana en el palacio arzobispal de Toledo*; por web editorial; num. 450

MISCELÁNEA

Centenario de la Escuela Central de Educación Física de Toledo; por web de Marcial Pons; num. 450

POESÍA

José Ángel García: No le busques cinco pies a un verso / Ni un blues más

Por Rafael Escobar Sánchez; num. 441

Federico Gallego Ripoll: Las Travesías
Por Arturo Tintero; num. 442

Juana Pinés: Es tuya es la palabra
Por Francisco Caro; num. 443

Jesús Maroto: De la inquietud
Por Santiago Sastre; num. 443

Olvido García Valdés: Confía en la
gracia ; por Luis Bagué Quílez-El País;
num. 445

Javier Lorenzo Candel: Sin piel
Por web editorial; num. 445

Ángel Ballesteros: En este tiempo
oscuro; Por Hilario Barrero; num. 445

José Corredor Matheos: Sin porqué.
Poesía esencial; web editorial; nº 446

Beatriz Villacañas: De la vida al verso
Por Luis Mario, Miami; num. 446

María Antonia García de León: Estado
de sitio (primavera 2020)
Por Antonio Aguilar; num. 446

Federico Muelas: Villancicos olvidados
Por José Luis Muñoz; num. 447

María Antonia García de León: Amar
América; por Rogelio Blanco; num. 447

Constantino Molina: Cingla
Por Antonio Díaz/ La Tribuna de AB;
num. 449

NARRATIVA

Enrique Díez Barra: De allí, de entonces
Por Pedro Pablo Novillo; num. 441
Por Pedro Torres; num. 448

Juan Carlos Pantoja Rivero: *Nadie es
perfecto*
Por web editorial; num. 442; 445
Por María Antonia Ricas; num. 447

Antonio Sánchez Jiménez: El caso del
caballero Gesualdo
Por web editorial; num. 443

Manolita Espinosa: Las sandalias del
caminante; por Francisco. J. Martínez
Carón; num. 443

Chema Fabero: Orfidal Blues
Por La comarca de Puertollano; nº 445

Manuel Rivas Cabezuelo: El Temple en
el Campo de Montiel; trilogía

Por Todo Literatura; num. 445

Mercedes Alonso: Aunque tú no lo sepas

Por web editorial; num. 446

Antonio Luis Galán Gall: El culo del rey

Por Diego Farto/ LA Tribuna de CR; num. 448

Rafael Cabanillas Saldaña *Quercus. En la raya del infinito*

Por Alfonso G. Calero; num. 449

Jesús López Maestre: El color de Toletum

Por web editorial; num. 449

CLÁSICOS

Lazarillo de Tormes: Edición de Mariano Calvo

Por web editorial; num. 443

Por Mariano Calvo; num. 449

Ricardo Sánchez Candelas: Galdós en Toledo; por Adolfo de Mingo; num. 447

Publio López Mondéjar: Pérez Galdós 1843-1920

Por web de Marcial Pons; num. 447

José Esteban: Guadalajara y Galdós

Por web editorial; num. 449

BIOGRAFÍAS

F. Javier Sanz Serrulla, y Antonio Herrera Casado: Diccionario Histórico de Autoridades Científicas de la provincia de Guadalajara;

por web editorial; num. 441;

por Antonio Herrera Casado; num. 443

por Nueva Alcarria; num. 450

Alain Martín Molina:

De Socuéllamos a Mauthausen: Prisionero 3612

Por InfoSocuéllamos; num. 442

Pedro Menchén - Pascual Antonio Beño
Epistolario maldito (1998-2008)

Por el autor; Num. 442

VV.AA.: Ciencia y Técnica en Castilla-La Mancha. Diccionario biográfico.
Nombres y hechos

Prólogo de los autores (A G Calero y E Díez Barra); num. 444

Por Ángel Romera; num. 450

Antonio Pau Pedrón: Herejes

Por web editorial; num. 445

Adelina Sarrión Mora: *Vida y prodigios de la beata de Villar del Águila*

Por web editorial; num. 445

Emilia Cortés Ibáñez: Zenobia
Camprubí: La llama viva

Por Inés Martín Rodrigo/ ABC; num.
449

Carmen López-Salazar Pérez: El escultor
Jerónimo López-Salazar

Por José Glez Ortiz/ Lanza; num. 449

INFANTIL-JUVENIL

Claudia Massoto: El hada de los
dientes/ La ratoncita mágica

Por web editorial; num. 443

NOTICIAS

José Luis Morales gana el XIX Premio de
Poesía León Felipe Agencia EFE; num. 444

Antonio Rodríguez Jiménez gana el XLVI
Premio de Poesía González de Lama;
por F.J. Martínez Carrión; num. 447

por Antonio Díaz; num. 449

Fernando del Reguillo obtiene el
premio Nacional de Historia

Nota de prensa oficial; Num. 450

PUBLICACIONES

Libros y Nombres de CLM cumple 10
años; por Alfonso G Calero; num. 450

NECROLÓGICAS

Muere el coleccionista de libros Javier
Krahe, afincado en Toledo

Por Adolfo de Mingo; La Tribuna de TO;
num. 441

Muere el artista Miguel Ángel Moset;
por Voces de Cuenca; num. 446

Muere Antonio Beneyto, un
vanguardista de corazón Por AGC y
varios; num. 448

*W
e
b

e
d
i
t
o
r
i
a
l*