

# CRÓNICAS

CUENCA - 22 MARZO 2003 - AÑO VII - Nº 320 - 1,80 EUROS

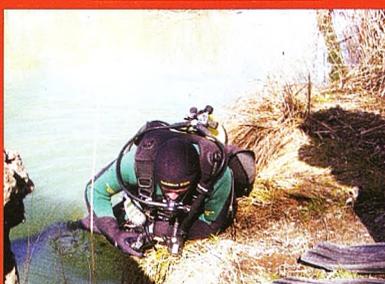
de Cuenca

## ENTREVISTA



**Angeles Yagüe**  
Candidata (IU) a presidenta de CLM

## SEGURIDAD



**GEAS: Buscando indicios criminales bajo el agua**

## UNIVERSIDAD



**La estética 'almodovariana' se refugia en Cuenca**

## Además

**'Ayuda a Domicilio', una prestación social básica**

**Orígenes de la Arqueología en Cuenca**



**Procesión 'Camino del Calvario'**

# El Obispado tiene la última palabra

RESIDENCIAL  
**Nuevo**  
**PARQUE**  
**SOL**

**Tenemos para tí,  
lo que estabas esperando:  
Viviendas de Protección Oficial**



**Una gran ocasión para conseguir  
tu primera vivienda en unas  
condiciones inmejorables.**

**¡Haz tu reserva cuanto antes!  
Llama ahora al Tel. 969 226 211  
o pasa a visitarnos.**

**PROMOCIONES GONZALEZ Fermín Caballero 7 1º Cuenca.**



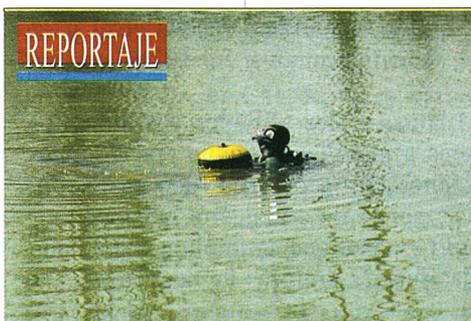
**GRUPO  
INMOBILIARIO**  
40 años creando Hogares  
[www.grupogv.com](http://www.grupogv.com)



## La última palabra la tiene el Obispado

*Tras agotar las vías recogidas en los Estatutos de la Hermandad y ante las impugnaciones presentadas ante el Obispado, éste tiene la última palabra en el conflicto de la procesión 'Camino del Calvario'.*

Pág. 6



## G.E.A.S., un trabajo bajo el agua

*Recuperar todo tipo de objetos que estén implicados en una investigación judicial de todos aquellos lugares en los que no sea posible respirar autónomamente es su trabajo; Son los 'G.E.A.S.', un grupo especial de la Guardia Civil.*

Pág. 10



## La estética 'almodovariana' se refugia en Cuenca

*El trabajo, la esencia y la estética de este cineasta manchego harán que Cuenca se convierta en uno de los centros de investigación sobre este autor; una de las figuras más influyentes del cine español.*

Pág. 14



## Ángeles Yagüe, candidata a la Presidencia de C-LM

*Comprometida y trabajadora, Ángeles Yagüe es la candidata a la Presidencia de la Junta de Comunidades de C-LM por Izquierda Unida en las próximas elecciones autonómicas. Hemos querido conocerla un poco más.*

Pág. 22

## CRÓNICAS

EDITA: Cuenca Comunicaciones S.L., Ramón y Cajal, 22. 1º. 16004 Cuenca. Tlf.: 969 24 00 33. Fax: 969 23 48 52.

DIRECTOR: Manuel Noeda López

**Redacción:** Esther Ortiz, Luis M. Calvo Rubio, Gema Ortega Gavilán. **Colaboradores:** Angel Luis Mota, Enrique Buendía, Luis Calvo, Aurora Duque, Fernando J. Cabañas, Abelardo Martínez, Lucio Mochales, Pedro Lahuerta, Roberto de Saint Lagú, 'El Kike'. **Departamento comercial:** Angeles Escudero, Carmen Soria. **Administración:** Javier Martínez Górriz, David Alvaro Fernández. **Edición, fotocomposición e impresión:** LINCE Artes Gráficas. 926 27 10 84. linceartesgraficas.com **Distribuye:** Districuen S. L. D.L. : C.R.-98/97.

CORREO ELECTRÓNICO: cronicas@citelan.es

## Comunicado conjunto de CCOO y UGT contra la guerra de Irak

**A**nte el inicio de la guerra contra Irak por parte de los gobiernos de EE UU, Reino Unido, Australia y España, las centrales sindicales UGT y CCOO se dirigen a los trabajadores y trabajadoras y a la ciudadanía española para:

1. Expresar su rotunda condena a los cuatro gobiernos por comenzar una guerra de agresión, realizada al margen de la legalidad internacional, en contra de la opinión de la gran mayoría de países integrantes del Consejo de Seguridad de Naciones Unidas y en expresa violación de los principios de la Carta de las NN.UU.

Estos gobiernos serán responsables del desastre humanitario y las destrucciones materiales que esta guerra conllevará.

2. Considerar que la participación de fuerzas militares españolas en esta guerra no tiene nada que ver con una pretendida "ayuda humanitaria", sino que forman parte del segundo escalón del ejército invasor; al hacerse sin autorización del Parlamento y de la Jefatura del Estado supone una vulneración de los procedimientos previstos en la Constitución Española.

3. Exigir desde este mismo momento la

paralización de la guerra y la restauración de la legalidad internacional por parte del Consejo de Seguridad de NN UU. La Cumbre del Consejo Europeo, que se reunirá en Bruselas el 21 y 22 de marzo, debería promover iniciativas en este sentido.

4. Llamar a los afiliados y a todos los trabajadores a movilizarse, junto con millones de ciudadanos europeos y de todo el mundo, para que se ponga fin a la guerra, y para exigir al Gobierno español que no implique de ningún modo a las fuerzas armadas de nuestro país en la guerra.

En particular llamamos, junto con todas las fuerzas políticas y sociales que integran las plataformas contra la guerra, a participar en las concentraciones, marchas, cadenas humanas y otras manifestaciones públicas que se han convocado el próximo sábado, 22 de marzo, en las principales ciudades españolas.

*CCOO y UGT de Castilla - La Mancha*



**Cámara**  
Cuenca



Fondo Social Europeo

**CURSO GRATUITO**

**PROGRAMADOR DE APLICACIONES DE REDES INTERNET - INTRANET - EXTRANET**

**DIRIGIDO A:** Desempleados

**LUGAR DE IMPARTICIÓN:** Cuenca

**INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES:**

Camara de Comercio e Industria de Cuenca. Calderón de la Barca, 12 Cuenca.

Tel: 969 24 08 37- Fax: 969 2273 23

[formación@camaracuenca.org](mailto:formación@camaracuenca.org) [www.camaracuenca.org](http://www.camaracuenca.org)

Organizado por la Camara Oficial de Comercio e Industria de Cuenca y Subvencionado por el Fondo Social Europeo y la Junta de Comunidades de Castilla la Mancha.

## Año 2003: punto de inflexión en la Semana Santa de Cuenca

**E**l conflicto abierto entre la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno de El Salvador y la Junta de Cofradías no tiene visos de acabar bien. Basta con leer las declaraciones del presidente de la Junta de Cofradías, Javier Caruda, para darse cuenta de que la situación es muy grave al estar en entredicho la posición, y por qué no decirlo, autoridad de la institución responsable de la organización de la Semana Santa de Cuenca. Pero la Hermandad también tiene sus argumentos, centrados principalmente, en la interpretación de unos Estatutos que, hay que recordar, fueron aprobados por quien ostenta la máxima autoridad en la Semana Santa, el obispo de la Diócesis, en julio de 2001.

Finalmente, como la mayor parte de los conflictos de mayor calado que surgen en la sociedad, las leyes acabarán dando y quitando razones. En el Obispado conquense existen ya dos escritos de impugnación a la Junta General celebrada por la Hermandad el pasado 28 de abril y que corresponde resolver, en primera instancia, al obispo.

No es tampoco la primera vez que esto ocurre en la Semana Santa de Cuenca. A todos nos viene a la memoria el conflicto surgi-

do con los Caballeros del Santo Sepulcro en el que se llegó a recurrir al Nuncio del Papa en nuestro país y en el que el obispo de la Diócesis tuvo la decisión final.

Otra vez estamos en esa situación y otra vez el conflicto se nos presenta, como entonces, a las puertas de la Semana Santa.

Ahora, todas las miradas se centran en la Comisión creada en el seno del Obispado y formada por seis sacerdotes, dos de ellos con voz pero sin voto, que será la encargada de buscar una salida a esta incómoda situación.

Lo que a todos nos entristece, sin entrar a valorar las razones que mueven a unos y otros, es el daño que todo esto, y por supuesto también lo que aconteció en la madrugada del pasado Viernes Santo a las puertas de la iglesia de San Esteban, hace a una de las tradiciones más arraigadas entre los conquenses y a la ciudad misma. Lo que también parece inconcebible es que lo verdaderamente grave del asunto, que es el peligro que supone para la integridad física de los participantes de la procesión hechos como los sucedidos, se diluya entre problemas y discusiones legales de aplicación adecuada o no de una serie de normas.

### Ahora en Cuenca saber comprar es más fácil

**TE REGALAMOS  
UNA BOTELLA  
DE CAVA**

Has cumplido un año más y seguro que quieres celebrarlo, por eso, si es tu cumpleaños y has realizado una compra superior a 10 €, te regalamos una botella de cava. Es nuestra forma de decirte "FELICIDADES"

Oferta válida hasta el 29 de Marzo



**Para los que saben comprar**

*Continúa la incertidumbre*

## El Obispado tiene la última palabra

Tras agotar los cauces que recogen los Estatutos de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno de El Salvador, la Junta de Cofradías ha impugnado el acuerdo adoptado por la Hermandad de no desfilarse el próximo Viernes Santo. Para adoptar una decisión final, el Obispado ha creado una Comisión integrada por seis sacerdotes.

LUISMA CALVO

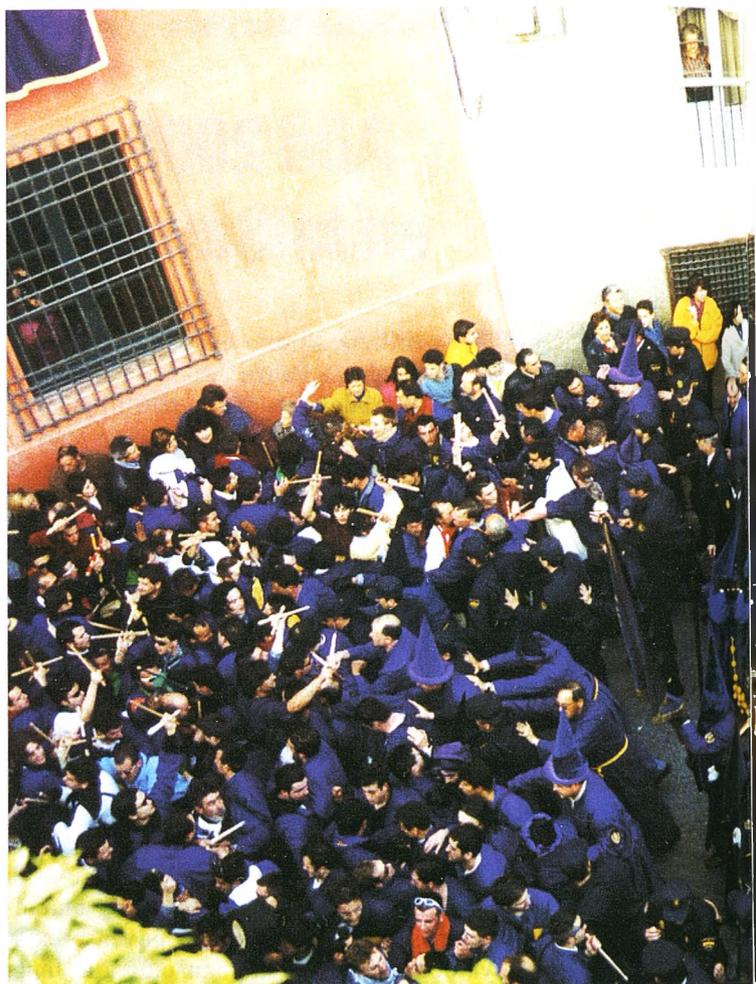
Cuando apenas quedan tres semanas para el comienzo de la Semana Santa, la incógnita sobre la configuración final de la procesión 'Camino del Calvario' en la madrugada del Viernes Santo sigue en el aire. Los últimos acontecimientos acercan la decisión final a los máximos mandatarios de la Iglesia conquense después de que la vía de la convocatoria de una Junta General Extraordinaria en la que se reconsiderase la posición de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de El Salvador haya sido agotada. Mientras, el distanciamiento entre las partes implicadas se hace más evidente.

### *Firmas rechazadas*

Ante la firme postura de la Junta de Diputación de la Hermandad del Nazareno de El Salvador de ejecutar

los acuerdos adoptados en la Junta General del 28 de abril, entre los que se encontraba la decisión de no desfilarse en la Semana Santa de 2003, incluso tras la decisión de la Junta General de la Junta de Cofradías de incluir su desfile en la procesión de la madrugada del Viernes Santo, la convocatoria de una Junta General que revocase lo acordado en abril parecía la única opción existente para que 'El Jesús', 'La Verónica' y la turba estuviesen en la calle este año.

El artículo 12 de los Estatutos de la Ilustre y Venerable Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno de El Salvador recoge la posibilidad de convocar una Junta General Extraordinaria a «petición de la décima parte de los hermanos, por medio de escrito dirigido al secretario de la Junta de Diputación, con firmas de los convocantes y men-



ción expresa del motivo y orden del día, que se proponga».

Según manifestó en rueda de prensa el Hermano Mayor de la Hermandad, Jesús Ortega Conversa, haciendo uso de este derecho que asiste a los hermanos, el 7 de marzo del presente año, el secretario de la Hermandad recibió 23 hojas en cuyo encabezamiento se podía leer: «Los abajo firmantes, Hermanos de la I.V.H. de Nuestro Padre Jesús Nazareno (del Salvador) solicitan la urgente convocatoria de una Junta General Extraordinaria con el siguiente punto en el orden del día: Revisión de los acuerdos adoptados en la sesión de 28 de abril de 2002». Al parecer, este texto

aparece en las veinte primeras hojas «destacándose según el Hermano Mayor que la fecha señalada de 28 de abril de 2002 ha sido rectificada con corrector, pudiéndose comprobar que la fecha original de las hojas 1 al 20 es la de 5 de mayo de 2002», fecha ésta que se mantiene en los tres últimos folios entregados. Desde la Hermandad, este hecho se ha calificado como «al menos un indicio de ausencia de diligencia debida» por parte del promotor o promotores de la recogida de firmas.

Al margen de estas consideraciones, el número total de firmas presentadas fue de 196. De ellas, según manifestaron los representantes de la Hermandad en



la rueda de prensa celebrada el 17 de marzo, se rechazaron «al menos 36» en base a que «cuatro hermanos han dirigido carta al secretario de la Hermandad invalidando su firma, otras dos firmas se ha podido comprobar que no son originales y que no corresponden con sus titulares, hay otra que está duplicada y el resto son de hermanos menores de edad o personas que no tienen condición de hermano». Así, el total de firmas válidas sería el de 160, cifra que no representa «la décima parte de los hermanos de la Hermandad, puesto que el último censo de hermanos es de 1.740».

Otro de los argumentos esgrimidos por la Junta de Diputación de la Herman-

dad del Nazareno de El Salvador para no convocar una nueva Junta General Extraordinaria se basa en que «el motivo para el que se solicita no es de las materias comprendidas en dicho artículo -el 15-, que precisamente se refiere a las facultades y competencias de la Junta General Extraordinaria». Según el texto de este artículo, una Junta General de estas características podría tratar «la renovación, modificación y reforma de los Estatutos de la Hermandad y del Grupo Turbas» y «la disolución de la Ilustre y Venerable Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno de 'El Salvador' y cuantos demás asuntos sean acordados en la Junta General Ordinaria

previa».

En base a lo anteriormente expuesto, la Junta de Diputación de la Hermandad tomó la decisión de no convocar Junta General Extraordinaria al no cumplirse lo estipulado en los artículos 12 y 15 de sus Estatutos.

Antes de tomar este acuerdo, la Junta de Diputación de la Hermandad se reunió con el obispo de la Diócesis, Ramón del Hoyo, en dos ocasiones, el 11 y el 13 de marzo.

Según los representantes de la Hermandad, una de las cuestiones que se solventó en el transcurso de estos contactos fue la de determinar que la Junta General que celebró la Hermandad el 28 de abril de 2002 «no fue extraordinaria -así se incluía en la convocatoria remitida a los hermanos-, sino ordinaria, habiendo mediado con carácter previo acuerdo de la Junta de Diputación para su celebración». De no ser así, podría haber sido motivo suficiente para anular el acuerdo adoptado ya que, según sus Estatutos y tal y como la Hermandad ha manifestado, este tipo de acuerdos no son competencia de la Junta General Extraordinaria.

Según lo manifestado por la Hermandad, otra de las conclusiones emanadas de las conversaciones con el obispo ha sido que la misma «ha actuado de conformidad con los Estatutos propios de la Hermandad».

Jesús Ortega Conversa también informó de que la Hermandad «ha manifestado al Sr. obispo que no se encuentra enfrentada a la Junta de Cofradías. Ambas instituciones eclesiásticas hemos actuado en base a los mecanismos de nuestros propios Estatutos llegándo-

se a la conclusión de que únicamente se trata de decisiones contrapuestas, dentro de nuestros propios Estatutos».

En cuanto a la opinión del obispo de la Dió-

cesis sobre este conflicto, los representantes de la Hermandad indicaron que «respetamos ambas decisiones y está al lado de todos» por lo que entienden que «respetamos las propias decisiones de ambas Instituciones por cuanto se ajustan a los propios Estatutos de esta Hermandad y de la Junta de Cofradías, respectivamente».

Ante los rumores de divisiones y dimisiones en el seno de la Junta de Diputación de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno de El Salvador, el Hermano Mayor puntualizó que «no existe ninguna dimisión en la Junta de Diputación», si bien «el vicesecretario - Antonio Pérez Pinos- está auxiliando al secretario - Jesús Millán de las Heras- en el desempeño de los trabajos y funciones que corresponden a la Secretaría de la Hermandad, en mutua y adecuada coordinación».

### **Junta de Cofradías**

Paralelamente al estudio de

*La Hermandad recibió 23 hojas con 196 firmas de las que 160 se han considerado como válidas, un número insuficiente para convocar una nueva Junta General Extraordinaria*

las firmas presentadas a la Hermandad, un grupo de hermanos solicitó a un especialista en Derecho Eclesiástico un informe que valorase los acuerdos adoptados por la Hermandad y la situación creada a raíz de los acontecimientos acaecidos durante la procesión 'Camino del Calvario' 2002. En el mismo, se asegura que el acuerdo que en su día adoptó la cofradía en orden a no salir en procesión es nulo, por cuanto que «las facultades que tiene dicha Junta, con independencia de la escasa -al parecer- participación de hermanos y la, por tanto, discutible representatividad y legitimidad democrática de la voluntad popular expresada, no incluyen en ningún caso la posibilidad de acordar salir o no en procesión».

Igualmente, según el citado informe, «a dicha Junta no fueron convocados los integrantes del grupo Turbas, el cual, a tenor de lo que dispone el artículo 36 de los Estatutos es «un grupo de personas integrante y dependiente de la Ilustre y Venerable Hermandad». Si así fuera -continúa el informe-, aún quedaría más patente la nulidad del acto cuestionado (cc. 127 y 166 del CDC) por falta de citación para asistencia al órgano decisorio a quienes más afectados resultan por el citado acuerdo».

En base a estas consideraciones, «y tras la continua y pertinaz negativa por parte de la Junta de Diputación, que no por parte de la Hermandad, a revisar este acuerdo», en palabras del presidente de la Junta de Cofradías, Javier Caruda, esta institución presentó un escrito de impugnación tan-

to a la Hermandad como al Obispado «con el fin de que se declarase nulo el acuerdo de la Junta General de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno de El Salvador del 28 de abril y se dejase en suspenso su aplicación en tanto se resuelva por parte del Obispado este conflicto de competencias».

Según ha podido conocer esta redacción, recientemente se ha presentado en el Obispado de Cuenca otro escrito de impugnación de la Junta General Extraordinaria de la Hermandad firmado por un hermano de 'El Jesús' del que también deberá resolver el obispo.

El pasado 18 de marzo, el Obispado comunicó a la Junta de Cofradías la creación de una Comisión compuesta por seis sacerdotes: el Delegado Episcopal de la Junta de Cofradías, Angel Horcajada; el Capellán Cosiliario de la Hermandad, Teodoro Rubio; ambos con voz pero sin voto, el Vicario General, Miguel Angel Albares; León Chicote, Angel García Benedicto y Francisco Medina. A la hora de escribir estas líneas -viernes 21 de marzo- esta Comisión se encontraba celebrando su primera reunión. De esta Comisión debería emanar la decisión final sobre la configuración final de la procesión 'Camino del Calvario'.

El presidente de la Junta de Cofradías ha manifestado a *Crónicas* su intención de remitir un escrito al obispo de la Diócesis «solicitando instrucciones claras al respecto, habida cuenta de que el obispo es la cabeza visible, como alta autoridad, de la Junta de Cofradías y



*Pese a que la Junta de Cofradías ha incluido el desfile de la Hermandad y de la turba en su programa, la composición final del desfile es una incógnita.*

debe ser él el que muestre su apoyo decidido, por primera vez en los últimos siete años, a la Junta de Cofradías».

Lo único que hasta el momento sí parece claro en este conflicto es que las relaciones entre las partes implicadas están cada vez más distanciadas. «Entre la Hermandad y la Junta de Cofradías -comenta Caruda- hace bastante tiempo, a raíz de la Junta General del día 24 de febrero, que no hemos hablado. En las relaciones entre el Obispado y la Junta estamos decepcionados, estamos un poco

dolidos porque entendemos que la razón nos asiste, porque entendemos que el obispo debe ponerse también al frente de su Junta de Cofradías y porque entendemos que al igual que hace años a la Cruz Desnuda se le instó a aplicar unos acuerdos que habían emanado ya con tres meses de antelación para salir en procesión, creemos que nuestra petición es de justicia, que su acuerdo es nulo y que el dejar en suspenso su decisión sería, evidentemente, lo más beneficioso para la Semana Santa de Cuenca». «Nos hubiera gustado -continúa-



Arriba, Javier Caruda, presidente de la Junta de Cofradías. Abajo, representantes de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno de El Salvador durante una rueda de prensa.

que la relación con el Obispo hubiese sido mucho más fluida y mucho más participativa».

El presidente de la Junta de Cofradías de Cuenca es de la opinión de que se «ha abierto una brecha muy importante en la Semana Santa que va a producir un desgarró más grande de lo que queríamos del cual la Junta de Cofradías no se recuperará en muchos años». En su opinión, «se va a romper por la parte más débil, que es la Junta de Cofradías», argumentando que «lamentablemente no tenemos el peso que queríamos

ya que si lo tuviéramos no estaríamos en esta situación».

«Para desfilar en la Semana Santa hay que estar en la Junta de Cofradías -apostilla Caruda- y estando en la Junta de Cofradías hay que acatar los acuerdos de su Junta General».

Quedan tres semanas para el Viernes de Dolores y el pregón de José Luis Muñoz que anuncie el comienzo de la representación de la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo en las calles de Cuenca. La decisión final ya no puede esperar más.

## Semana Santa de Cuenca: declarada de Interés Turístico Internacional

**D**urante el presente año, algunas voces han visto la posibilidad de que la negativa de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno de 'El Salvador' de no desfilar en procesión, y consecuentemente la ausencia de la turba, podría influir negativamente en la declaración de la Semana Santa de 'Interés Turístico Internacional'.

La Orden de 29 de septiembre de 1987 del desaparecido Ministerio de Transportes, Turismo y Comunicaciones es la encargada de regular las declaraciones de interés turístico nacional e internacional para fiestas, libros, películas u otras obras audiovisuales.

En su artículo 2, la Orden manifiesta que «la declaración de 'Fiesta de Interés Turístico Nacional' se otorgará a aquellas fiestas o acontecimientos que supongan manifestación de valores culturales y de tradición popular, con especial consideración a sus características etnológicas, y que tengan una especial importancia como atractivo turístico». Además, «se tendrá en cuenta la antigüedad de la celebración de la fiesta o acontecimiento de que se trate, su continuidad en el tiempo y la originalidad y diversidad de los actos que se realicen». En el caso de que concurran «relevantes circunstancias en cuanto a la promoción turística de España en el exterior podrá concederse la declaración de 'Fiesta de Interés Turístico Internacional'». En el caso conquense, no cabe duda de que la procesión 'Camino del Calvario' tuvo un peso importante a la hora de conseguir la declaración para la Semana Santa de Cuenca.

Pese a que en un principio la duración de las declaraciones tienen carácter indefinido, la Orden dice textualmente que «serán revisables anualmente, pudiendo ser revocadas o modificadas si se estima que han dejado de concurrir las circunstancias que motivaron su concesión».

Por último, la única Disposición Transitoria de la Orden de 29 de septiembre de 1987 manifiesta que «todas las fiestas actualmente declaradas de Interés Turístico Nacional o Internacional, al amparo de lo dispuesto en la Orden de 29 de enero de 1979 -el caso de la Semana Santa de Cuenca-, seguirán siendo beneficiarias de dicha declaración que podrá revocarse o modificarse, si desapareciesen o se alterasen las circunstancias que dieron lugar a la misma».



## *Grupo Especial de Actividades Subacuáticas*

# Buscando indicios criminales bajo el agua

Formado por ocho miembros y, con sede en Cuenca, el Grupo Especial de Actividades Subacuáticas de la Guardia Civil que opera en nuestra región, se encarga de rescatar y recuperar del fondo de los ríos, embalses, pantanos, etc., cualquier tipo de objeto (cadáveres, coches, etc.) que forme parte de una investigación judicial. Su caso más sonado, la recuperación del cadáver de Dónovan Párraga el pasado 23 de enero en Trijueque, Guadalajara.

ESTHER ORTIZ

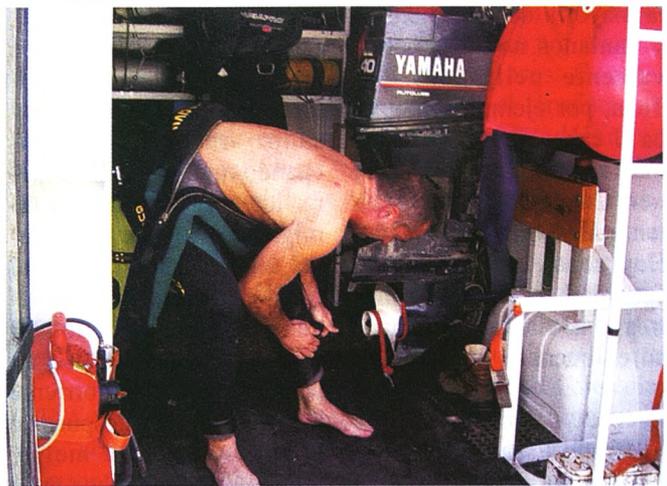
**L**o peor es la oscuridad, aunque a todo te acostumbres», afir-

maba Pedro Luis Cano, cabo 1º del Grupo Especial de Actividades Subacuáticas de la Guardia Civil en C-LM (G.E.A.S.). «Ahí

abajo somos como ciegos. Nuestro sentido de la vista es el tacto». Y es que más de cinco años de experiencia no han evitado que tan-

to Pedro como el resto de compañeros que integran la unidad (ocho en total) sientan 'respeto' cada vez que tienen que llevar a cabo un servicio. «Nuestro trabajo consiste en efectuar cualquier tipo de rescate o recuperación de objetos, en su mayor parte cadáveres, que se hayan visto implicados o formen parte de una investigación judicial, de todos aquellos lugares en los que, por diversas circunstancias (agua, gases tóxicos), no sea posible respirar autónomamente», manifestaba el cabo.

Para ello, los G.E.A.S. que operan en nuestra Comunidad Autónoma cuentan con un material altamente especializado entre el que obligatoriamente se encuentra un equipo comple-



El último de los servicios realizado por los G.E.A.S fue la recuperación de dos vehículos en el término municipal de Mondéjar, en Guadalajara, que habían sido robados y posteriormente arrojados al Tajo por sus propios sustratores. En las imágenes los vemos preparándose para la inmersión.

to de submarinismo, boyas, fondeos, detectores de metales, intercomunicadores submarinos, y varios globos elevadores de distintas medidas (de 100 kilos hasta 5.000 kilos, aproximadamente). Este material se completa, con algún otro más específico dependiendo del tipo de servicio que se vaya a realizar «No es lo mismo sacar del agua un coche que un camión, ni llevar a cabo un rescate en un pantano, que en un pozo», matizaba el cabo 1º.

Ser miembro del G.E.A.S es, para Pedro Cano todo un honor. «Tengo que reconocer que disfruto con mi trabajo», explicaba el Guardia Civil, afirmación con la que se mostraba totalmente de acuerdo José Luis Egea, otro de

los miembros del equipo que opera en nuestra región, y quien tiene, además, bajo sus espaldas, más de diez años de experiencia.

Saber bucear, tener algo de sangre fría y, una buena formación, son tres de las características básicas que ha de tener cualquier integrante de un grupo como éste. Por eso, explica Pedro Cano, cuando no están realizando ningún servicio, se dedican a poner al día sus conocimientos en técnicas de buceo y rescate, investigar sobre nuevos materia-

les, repasar los protocolos de actuación, y, practicar los primeros auxilios. Una formación teórico - práctica que se completa con la realización de una 'práctica' semanal en alguno de los

*Gracias a esta unidad especial de la Guardia Civil se recuperaba hace algo más de un mes, el cadáver de Donovan Párraga en una depuradora de aguas fecales*

pantanos, cuevas, etc., de nuestra región, que en muchas ocasiones les sirve simplemente para reconocer el terreno sobre el que trabajan. «Explorar previamente aquellos lugares donde es

posible que llevemos a cabo algún servicio y documentarlos, es decir, saber, por ejemplo, dónde se encuen-

tran exactamente los tubos de succión de una presa, o las zonas más profundas o con más vegetación, es fundamental para nosotros», afirmaba Cano quien puntualizaba a este respecto «Tenemos que saber dónde nos metemos. Es vital para nuestra propia seguridad». En esos informes, explicaba, también se señalan los Hospitales más cercanos a los que se puede acudir cuando uno de los buceadores sufre algún accidente. «No todos los Hospitales tienen unidades especializadas en medicina hiperbárica. Saber cuáles nos pueden atender, nos ayuda a ganar tiempo».

Gracias a estos 'estudios del terreno', los miembros del G.E.A.S. saben que en la provincia de Cuenca,

la mayoría de los embalses y pantanos no son excesivamente peligrosos. La Toba, por ejemplo, matizaba el cabo 1º, es uno de los más seguros, mientras que «en Cabrejas ya hay que tener algo más de cuidado. Hay zonas de mucha profundidad, hasta de 80 metros y, la visibilidad tampoco es buena».

## En Acción

El Grupo Especial de Actividades Subacuáticas al que pertenecen Pedro y José Luis, opera en toda Castilla - La Mancha, aunque tiene su sede en Cuenca. De tal manera que, cada vez que una de nuestras Comandancias de la Guardia Civil tiene indicios claros de que en el fondo de alguno de los ríos, lagunas, embalses, etc., que se encuentran bajo su jurisdicción, puede haber un objeto o un cuerpo que hay que recuperar para completar una investigación judicial, los G.E.A.S. reciben la solicitud pertinente y ponen inmediatamente en marcha su protocolo de actuación. Un protocolo extremadamente metódico con el objetivo de, por un lado, evitar errores que puedan alterar dicha investigación, como la pérdida de pruebas criminales (casquillos de bala, armas homicidas, etc.) y, por otro, garantizar la seguridad de los integrantes del equipo.

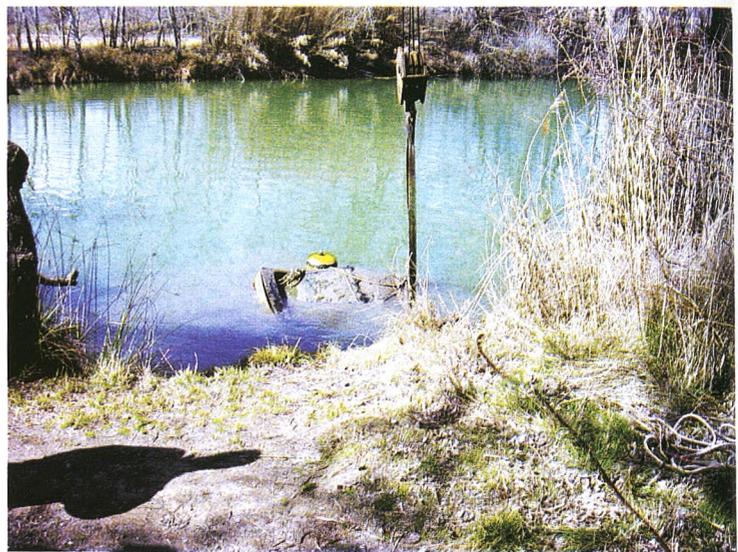
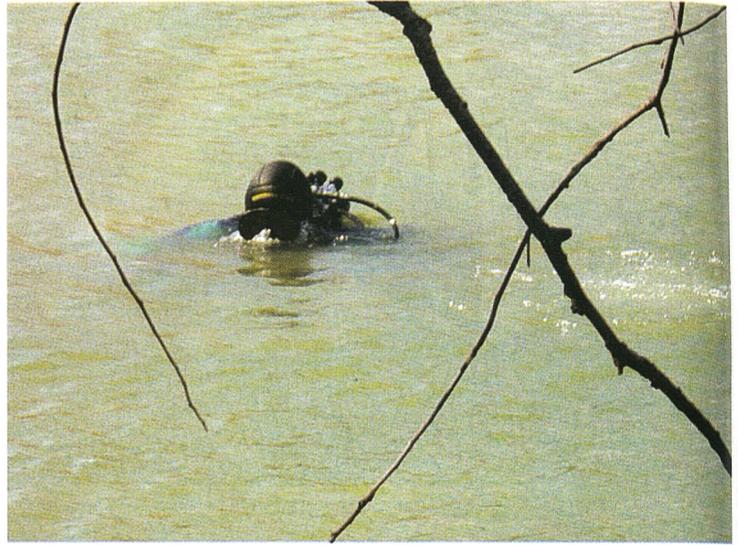
El primer paso, que es a su vez el más complicado, según explicaba Pedro Cano, es la búsqueda del cadáver o del objeto a recuperar.

Hay que tener en cuenta que en la mayoría de las ocasiones, sólo se tienen indicios, no seguridades, de dónde han caído dichos ob-

jetos, y que, además, la corriente puede haberlos arrastrado kilómetros y kilómetros. «Como el año pasado -recuerda Pedro- cuando tuvimos que recuperar los cadáveres de dos inmigrantes en Las Pedroñeras que se habían caído al canal del trasvase Tajo-Se-gura. Los encontramos 90 kilómetros más allá, en un pantano, donde la corriente los había dejado, después de explorar, metro a metro, todo el canal que tiene unos 10 metros de anchura y unos ocho de profundidad».

Una vez localizado más o menos el lugar, y tras un exhaustivo reconocimiento del terreno, se procede a acotar la zona de búsqueda. La Metodología empleada para ello, depende, como indicaba Pedro Cano, del tipo de superficie (embalse, alcantarilla, pozo, río, etc.) al que se estén enfrentando. «Lo normal- explicabas que cuando se trata de un embalse acotamos la superficie con trabas, cuerdas de plomo que se depositan en el fondo, y que nos sirven, a la vez, de guías para llevar a cabo la búsqueda».

Dos buceadores, siempre de la mano, se sumergen entonces en el agua y comienzan a 'palpar' la zona hasta que sus dedos o sus aletas detectan 'algo' que, la práctica les lleva a identificar como un cadáver, un coche, o, incluso, un hidroavión. «Hemos sacado prácticamente de todo», matizaba Pedro, «aunque de una media de 30 - 35 incursiones anuales, que es lo que más o menos venimos haciendo, en el 80 -90% de los casos se trata de cadáveres». Mientras, en la superficie, otros dos buceadores listos para entrar en ac-



*Una vez localizados los vehículos, los submarinistas engancharon a ellos unos globos elevadores. Tras inflarlos, los automóviles flataron hasta la superficie. Una vez arriba, los G.E.A.S. los acercaron a la superficie donde una grúa los elevó.*





ción cuando les toque el relevo, vigilan los movimientos de sus compañeros. «Las búsquedas a veces se hacen muy pesadas -explica el cabo 1º- porque cuando hay mucha profundidad, 40 - 50 metros, cada equipo, sólo puede trabajar durante cinco minutos debido a la presión».

Antes de sacar del agua el objeto encontrado, los G.E.A.S. tienen la obligación, como decíamos anteriormente, de buscar tanto en él, como en un radio de 2-3 metros alrededor, posibles indicios criminales que puedan completar las investigaciones policiales. «Es imprescindible -comentaba Pedro- por ejemplo, siempre que encontramos un vehículo, descartar que dentro haya algún cuerpo. Para ello abrimos, dentro del agua, incluso hasta el maletero».

A partir de aquí, comienzan los G.E.A.S., comienza el trabajo más fácil: subir a la superficie lo encontrado. «Si es un cadáver basta con atar unas cuerdas; si es un coche, o un camión, hay que emplear los globos elevadores. Se enganchan al vehículo, se inflan y el coche sube prácticamente solo», explica Pedro, «una vez arriba, un sólo buceador es capaz de arrastrar el objeto hasta la orilla donde una grúa finaliza el trabajo. Nuestra intervención termina justamente aquí, lo que hagan después con lo que hemos encontrado no es asunto nuestro».

### **Experiencias**

El último rescate que este Grupo Especial de Actividades Subacuáticas de la Guardia Civil ha realizado en nuestra región, es la recuperación de dos vehícu-

los robados que fueron arrojados al río Tajo por sus propios sustractores. Concretamente, en el término municipal de Mondéjar, en Guadalajara.

Esta experiencia, comentan los G.E.A.S., se queda, tal vez, un poco corta si la comparan con otras que les ha tocado vivir. Por ejemplo, aquella en la que tardaron en torno a diez días en encontrar a un joven de etnia gitana ahogado en el pantano de Hellín. «El chico se había caído, además, en la desembocadura del río con el pantano, donde hay corriente, por lo que no teníamos ni idea de dónde podía estar», explicaba el cabo 1º, quien en este sentido matizaba que «buscar 'algo' en una superficie extensa y sin tener ningún tipo de referencia es, una auténtica locura». En este caso en concreto, afirmaba Pedro Cano, «tuvimos que rastrear unos cinco kilómetros antes de dar con él».

No obstante, los miembros del Grupo Especial de Actividades Subacuáticas que opera en nuestra región, saben que el caso 'más sonado' de todos los que han protagonizado hasta ahora, ha sido, con mucho, la recuperación del cadáver de Donovan Párraga en una depuradora de aguas fecales, en Trijueque, Guadalajara. Y, no tanto por su dificultad ya que «el lugar donde se encontró el cuerpo es un sitio muy cerrado que no conlleva ningún tipo de búsqueda», explicaba Pedro Cano, sino por su repercusión mediática y social. «Todo el mundo se había volcado en su búsqueda y encontrarlo en aquel pozo fue un duro golpe para todos».

*Una vez que el objeto ha sido recuperado del agua, la labor de los G.E.A.S. finaliza. El 80-90% de los casos, el objeto recuperado es un cadáver.*

Foro Pedro Almodóvar

# La estética 'almodovariana' se refugia en Cuenca

El trabajo, la esencia y la estética de este cineasta manchego, a punto tal vez de traerse otra estatuilla de Hollywood, harán que Cuenca se convierta en uno de los centros de investigación sobre este autor, de quien ya se puede afirmar que es una de las figuras más influyentes del cine español. El Foro Pedro Almodóvar, enmarcado dentro del ICA, en la UCLM, organizará en noviembre el I Congreso Internacional sobre Pedro Almodóvar'.

GEMA ORTEGA GAVILÁN

**E**l Foro Internacional Pedro Almodóvar fue presentado oficialmente a los medios de comunicación de Cuenca, dándose a conocer la actividad y el trabajo que se está realizando desde que el 27 de mayo de 2002 la UCLM y EL DESEO S.A. firmaran un convenio de colaboración para la investigación, formación, difusión científica y cultural de la figura y obra de uno de nuestros cineastas más reconocidos, Pedro Almodóvar.

Desde que Almodóvar fuera investido Doctor Honoris Causa por la Universidad de Castilla-La Man-

cha, el 29 de junio de 2000 la relación del cineasta con esta Universidad se ha ido intensificando.

Agustín Almodóvar, hermano de Pedro y compañero de trabajo y aventuras cinematográficas agradeció públicamente en Cuenca el trabajo e interés de la Universidad de Castilla-La Mancha por la figura de Almodóvar, expresando también su satisfacción porque sea nuestra ciudad la que acoja este foro internacional, que convertirá a Cuenca en una ventana abierta al mundo.

Agustín Almodóvar aprovechó su presencia en la capital conquense para

*Desde que Almodóvar fuera investido Doctor Honoris Causa por la Universidad de Castilla-La Mancha el 29 de junio de 2000, la relación del cineasta se ha hecho más intensa*



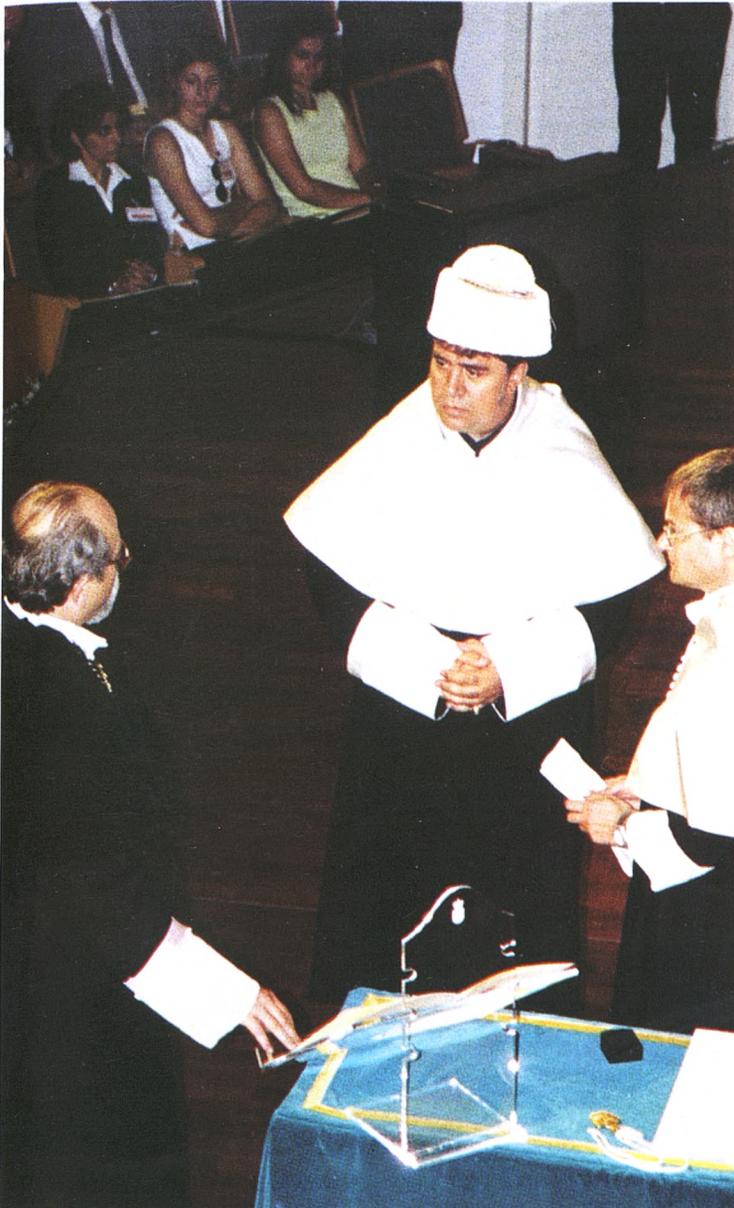
Dos instantes de la rueda de prensa. Arriba, un plano general. Abajo, primer plano; de izquierda a derecha, Ignacio Oliva, director del Foro Pedro Almodóvar, Agustín Almodóvar y Luis Arroyo, rector de la Universidad de Castilla-La Mancha.

hablar del nuevo proyecto de su hermano y de la carrera de los Oscars.

Asimismo, Agustín Almodóvar señaló lo importante que es cuidar la carrera de un artista, intentando que sea lo más auténtica posible, y es precisamente la Universidad de Castilla-La Mancha ese espejo a través del cual se puede comprender que «Pedro es algo más que una persona que se dedica al cine. Es un humanista, un artista pleno

como existen pocos hoy, porque el mercado ya se ha encargado de romper todo y de crear unas pautas donde lo importante es el éxito; cosas que nosotros no tenemos en cuenta aunque estemos en ese sistema. Pero nuestra búsqueda es mucho más complicada. Nuestro interés nos confirma que lo que estamos haciendo tiene algo de importancia».

Agustín Almodóvar señaló también la satisfacción que sentían porque sea



Acto de investidura de Pedro Almodóvar como Doctor Honoris Causa por la Universidad de Castilla-La Mancha. Tuvo lugar el 29 de junio de 2000.

Cuenca la ciudad de referencia sobre Pedro Almodóvar, «porque para nosotros no es un pueblo. Cuenca es un foco de cultura, de atracción y de investigación. Nos hace ilusión también que esté cercana a nuestra cuna, porque tenemos un arraigo cultural muy fuerte por esta tierra, que se refleja en todo lo que Pedro hace».

Con respecto al congreso, Almodóvar cree que los invitados son personas muy

cualificadas y muy diversas. «Espero que esta relación con Cuenca y la Universidad de Castilla-La Mancha sea por muchos años y que obtengamos muchos éxitos en lo que estamos buscando».

### **'La Mala educación'**

'La Mala educación' es el título de la próxima obra de Almodóvar cuyo germen ha nacido al hilo de 'Hable con ella'. Según explicó Agustín Almodóvar, su hermano

se pondrá a trabajar de lleno en esta película en cuanto vuelva de Hollywood.

«La fortuna es el producto del trabajo e ingenio de Pedro Almodóvar y de su gente, lo que le sitúa a un ataque de éxitos que honran el cine español, a este país y a los que queremos a Pedro», comentó Luis Arroyo, rector de la Universidad de Castilla-La Mancha.

El rector continuó manifestando que, «nosotros como universidad de pueblo que somos (no en sentido peyorativo), como Universidad de Castilla-La Mancha agradecemos, sobre todo, a Pedro Almodóvar y su hermano nos presten su atención y cariño. Lo más fácil en este mundo es olvidar la relación con tu tierra, y el que no lo olvidéis no es una sorpresa para el que os conozca.»

El director del Foro internacional Pedro Almodóvar, Ignacio Oliva, explicó de forma sintética los objetivos de este foro, que se constituye en el principal espacio de estudio y difusión de la obra almodovariana.

La Universidad de Castilla-La Mancha, gracias al apoyo de El Deseo S.A. se pondrá a trabajar con un tesoro bibliográfico y audiovisual de extraordinaria importancia, tanto desde el punto de vista cultural como histórico, ya que Pedro Almodóvar ha cedido su producción audiovisual y archivo a la UCLM. Además se organizará el primer

Congreso Internacional Pedro Almodóvar que, el próximo mes de noviembre reunirá en Cuenca a los máximos especialistas mundiales en la obra cinematográfica y estética de Pedro Almodóvar.

Todas las actividades que sean realizadas por el Foro Internacional Pedro Almodóvar se enmarcan dentro del ICA (Instituto de Estudios Avanzados de la Comunicación Audiovisual).

Los objetivos del Centro de Documentación Digital Pedro Almodóvar son: la informatización y tratamiento documental de todo el fondo; accesibilidad universal de la información disponible; e impulso y desarrollo de actividades de investigación y documentación de carácter multidisciplinar.

Además, Cuenca va a tener la oportunidad de acoger a los máximos especialistas internacionales en el cine de Pedro Almodóvar, propiciando un marco incomparable

para el estudio y las comunes aportaciones científicas de los participantes durante los cuatro días de duración de este congreso, en torno a cuatro paneles: el universo cinematográfico

almodovariano, la estética, la historia y el cine, y las relaciones entre la sociedad, la cultura y la teoría del género en el cine de Pedro Almodóvar.

A través de las mesas redondas, las conferencias y encuentros entre los par-

*La Universidad de Castilla-La Mancha se pondrá a trabajar con un tesoro bibliográfico y audiovisual de gran importancia, tanto desde el punto de vista cultural como desde el histórico*

ticipantes y especialistas invitados, este I Congreso Internacional sobre el Cine del Pedro Almodóvar irá desgranando cada aspecto de la compleja obra almodovariana que, al final, se verá reflejada en la publicación de un volumen de actas en las que se recogerán las aportaciones expuestas durante estos cuatro días.

## Organización

«Técnicamente estamos comprometidos con la organización de dos asuntos importantes derivados del Foro Pedro Almodóvar: el Centro de Documentación Pedro Almodóvar, que ya hemos centrado en la figura de una persona que es una especialista técnica en documentación, y en segundo lugar, la adquisición de un 'software' para gestión de información documental, que va a tener un altísimo nivel y que hará que se proyecte al mundo», explicó Ignacio Oliva.

Además Oliva presentó a Fran Zurian como el director académico del I Congreso Internacional Pedro Almodóvar, «que es un acontecimiento universitario importante que nosotros como universidad queremos dar cita aquí». La vocación del congreso es también la vocación de la obra de Pedro, la amplitud, la diversidad y también la proyección internacional. Hemos establecido un universo temático muy amplio, por ser el

primer congreso en torno a Pedro; universo cinematográfico, la estética, la historia, cultura y sociedad; temas sobre los que se proyecta indudablemente la obra de Almodóvar, que creemos tiene mucho que ver con la identidad de la cultura española, especialmente en los últimos 20 años.

En este congreso se van a ofrecer distintas miradas, de alto interés científico que van a propiciar que haya finalmente una documentación, y unas actas que van a tener un importante interés para todos aquéllos que estén interesados en profundizar en la obra de Almodóvar.

*La vocación de este I Congreso Internacional es la vocación de la obra de Pedro Almodóvar: la amplitud, la diversidad y la proyección internacional. El universo temático es amplio*

Alrededor de este I Congreso Internacional se materializarán una serie de actividades, ya que durante estas jornadas no solamente se va a estudiar el trabajo del cineasta, sino también la sociedad del momento en la que tuvo lugar este nacimiento.

Por ello, y además de las conferencias impartidas por estudiosos de la obra de Almodóvar, se proyectará toda la obra de Almodóvar, las películas que más han influido en el cineasta manchego, y se realizará un taller de dirección de interpretación, donde Almodóvar podría dirigir este taller con actrices, en el que se podrá apreciar una de las claves más significativas de su obra.



Arriba, amigos y familiares de Pedro Almodóvar. Abajo, uno de los momentos de este nombramiento universitario.

'Almodovariana', es el título de la exposición de carteles, fotografías y fetiches del universo almodovariano que se exhibirá durante estos días. Además se podrá disfrutar de conciertos de música; tan importantes en el cine de Almodóvar.

En este congreso se expondrán todas las investigaciones que se están llevando a cabo y en segundo lugar se provocará un debate teórico sobre Pedro, «sin duda fructífero dadas las autoridades que van a dar-

se cita en el congreso», y por último se pondrá sobre la mesa el compromiso de la Universidad de Castilla-La Mancha como centro neurálgico que va a concentrar el tránsito investigador en torno a la figura y la obra de Pedro Almodóvar.

«Nos gustaría además que en este congreso tengamos un encuentro con Pedro Almodóvar y habrá un debate para poner en común las ideas que hayan salido de él.

El director académico



Rosario Flores en el papel interpretado en la película 'Hable con ella', de Pedro Almodóvar, último trabajo de este cineasta con el que acude a la gala de los Oscars en Hollywood.

www.pedroalmodovar.es

## Retazos sobre Pedro Almodóvar

**N**ací en una mala época para España, pero muy buena para el cine. Me refiero a los años cincuenta. Tenía muy pocos años cuando pisé por primera vez un cine de pueblo. A aquel primer cine de pueblo, además de la sillita donde me acomodaba, también traía de casa una lata de picón para combatir el frío durante la proyección. Con los años, el calor de ese improvisado brasero se ha convertido en el paradigma de lo que el cine significa para mí». *(Pedro Almodóvar, página oficial).*

A este cineasta internacional nacido en Calzada de Calatrava, que estudió el Bachillerato en Extremadura con los padres Salesianos y Franciscanos, dice que la mala educación religiosa recibida le ha enseñado a perder la fe en Dios.

Una de las cosas que más le gustan a Almodóvar es trabajar con los actores y actrices hasta que éstos consigan que le hagan olvidar que es el director y el guionista. «A lo largo de 14 películas reconozco que he encontrado mayor cantidad de buenas atrices que de buenos actores, pero también es cierto que he escrito más papeles femeninos que masculinos o neutros».

Por si no lo saben son varios los acontecimientos que inspiraron a Pedro Almodóvar para escribir 'Hable con ella':

- Patricia Whilt despierta del coma después de 16 años. Entró en coma al dar a luz a su cuarto hijo.

- En la antigua Yugoslavia, el joven guardián de una morgue se siente atraído por una joven difunta. La muerta despierta a la vida; padecía catalepsia y su muerte era sólo aparente.

- En Nueva York una chica que lleva nueve años en coma queda embarazada. A los pocos días se descubre que el culpable era un enfermero.

- Cocteau dijo que la belleza puede resultar dolorosa. «Supongo que se referirá a la belleza de las personas. Creo que las situaciones que entrañan momentos de belleza inesperados y extraordinarios pueden hacerte saltar las lágrimas, lágrimas más propias del dolor que del placer».

- «Cuando vi 'Muñecos diabólicos' y 'El hombre menguante' soñé hacer una película con un ser diminuto donde las patas de los muebles y la orografía del suelo adquirieran el rango de decorado principal. Todos estos hechos juntos, y el recuerdo de un amor, me inspiraron el guión de la película».

de este I Congreso Internacional sobre Pedro Almodóvar apuntó que «era una gran oportunidad para EL DESEO y para la Universidad, porque es una ventana que se abre desde Cuenca al mundo. Me parece que en este sentido Cuenca tiene mucho que ganar en este sentido, con esta relación entre industria y universidad, y la industria también tiene mucho que ganar porque se gana una reflexión cultural muy importante. Cuenca se va a constituir

como el gran foro donde especialistas de todo el mundo van a pensar en esta ciudad con Pedro Almodóvar. Este binomio va a ser muy reconfortante para la sociedad conquense, y muy especialmente para la Universidad de Castilla-La Mancha».

A la espera de que Pedro Almodóvar consiga la o las preciadas estatuillas, sólo cabe desear a nuestro cineasta más universal la mejor de las suertes. Él ya es profeta en su tierra.

*Servicio de Ayuda a Domicilio*

# Una prestación social básica, para todos

El Servicio de Ayuda a Domicilio está atendiendo en la actualidad 140 casos, de los cuáles el 66% corresponden a personas mayores, y el 29% a personas con discapacidad. El objetivo es que personas dependientes tengan cubiertas sus necesidades más básicas dentro del hogar.

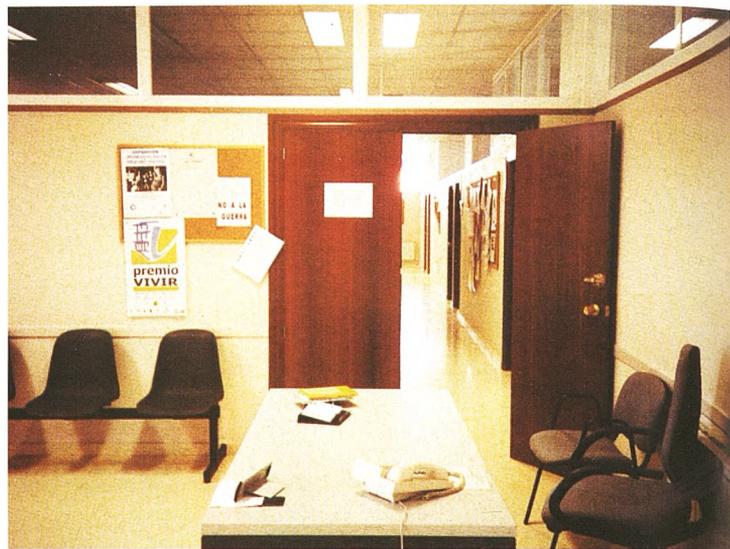
ESTHER ORTIZ

**P**aliar las necesidades que se derivan de la pérdida de autonomía personal es uno de los principales objetivos del Servicio Público de Ayuda a Domicilio que el Área de Intervención Social del Ayuntamiento de Cuenca (AIS) presta a los conqueses desde 1988, y que, el pasado año ya benefició a 140 núcleos familiares.

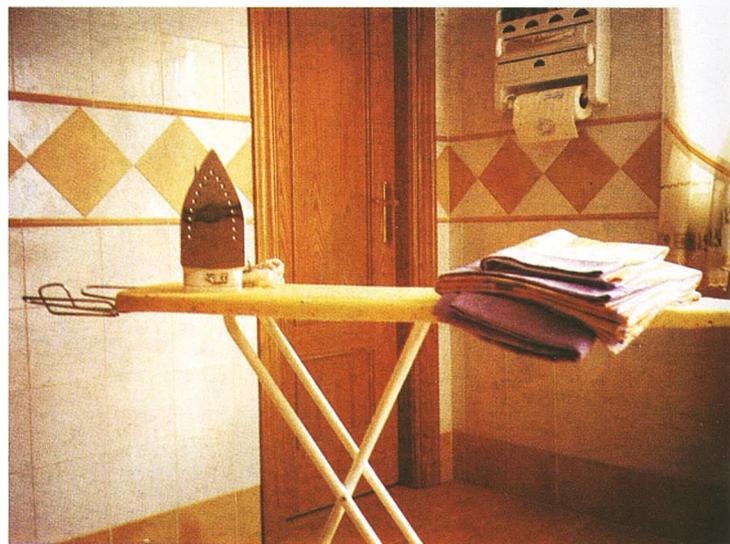
Esta prestación social reconocida por los propios profesionales del AIS como «una de las más básicas» por su carácter, a la vez, preventivo y rehabilitador, tiene por finalidad asegurar que todas aquellas personas, que de una manera permanente o circunstancial, no puedan afrontar las tareas propias del hogar autónomamente, puedan, sin embargo, permanecer en sus domicilios sin que sus necesidades más básicas se vean desatendidas, evitando así innecesarios internamientos en residencias u

hospitales especializados. La limpieza de la vivienda, el planchado y lavado de ropa, la compra, la preparación de la comida, la movilización, el aseo personal y el vestido del beneficiario, son algunas de las prestaciones que asegura este servicio. Tareas todas ellas que se llevan a cabo por personal especializado, los denominados auxiliares SAD, que en estos momentos, y, gracias a un acuerdo con el Ayuntamiento, pertenecen a la empresa de servicios EULEN.

Para acceder a él basta con acudir a los Servicios Sociales del Ayuntamiento y solicitar la prestación. A partir de ese mismo instante los técnicos del AIS realizarán una evaluación del caso para determinar en primer lugar si se cumplen los requisitos necesarios para acceder al servicio (mayores con dificultades de autonomía personal; personas con discapacidad totalmente dependientes o con limitaciones graves; meno-



*El Área de Intervención Social del Ayuntamiento de Cuenca (arriba) presta el Servicio de Ayuda a Domicilio desde el año 1988.*



res cuyas familias no puedan proporcionarles cuidados y atenciones adecuadas por falta de habilidades; personas cuyo entorno familiar o social presente problemas de convivencia; y, miembros de grupos familiares desestructurados o con problemas derivados de padecimientos de enfermedades físicas o psíquicas), porque la ayuda a Domicilio es una prestación complementaria y compensatoria de la labor de la familia del posible beneficiario, nunca, y, esto es importante, sustitutoria.

En caso de que final-

mente se comprobare que el solicitante sí tiene derecho a recibir la ayuda, los técnicos tendrían que determinar qué tipo de prestaciones, de las muchas que ofrece el servicio, son las más adecuadas y en que cantidad (nº de horas) tendrían que realizarse. Para ello se tienen en cuenta cuestiones tales como el grado de autonomía de la persona, la edad, la situación sociofamiliar en la que se encuentra, su situación económica (que no exime del Servicio) así como otros valores que los trabajadores



Con el SAD se cubren dos tipos de necesidades: las básicas (limpieza del hogar, lavado y planchado de ropa, la compra, etc.) y otras orientadas a asegurar la integración social de los usuarios (compañía, asesoramiento y tramitación de gestiones, etc.).

sociales estimen relevantes.

Aunque el precio de la hora de servicio está estipulado en torno a ocho euros (unas 1.360 pesetas), la cantidad final que debe aportar cada beneficiario se establece en función de sus ingresos económicos. En el año 2002, por ejemplo, casi un 70% de los usuarios, estuvieron exentos de pago.

### Otros Servicios

El servicio de Ayuda a Domicilio ofrece a su vez una serie de prestaciones que, no considerándose básicas, sí se consideran imprescindibles para asegurar la perfecta integración de los beneficiarios en la sociedad; una integración que en la mayor parte de los casos se encuentra vulnerada por la situación de dependencia que presentan los propios usuarios.

Dichas prestaciones, denominadas extraordinarias o complementarias, contemplan cuatro grandes ámbitos de actuación: la atención psicosocial, la compañía y movilidad, la información y gestión y, la teleasistencia.

La atención psicosocial se ofrece fundamentalmente en los casos en los que el beneficiario del servicio se encuentra inmerso en una situación de conflicto convivencial o está viviendo una desestructuración familiar. En estos casos la Orden 22/01/03 de la Consejería de Bienestar Social, que regula y actualiza las prestaciones técnicas y los baremos de acceso al Servicio de Ayuda a Domicilio, recomienda también que este apoyo, se complementa con otro tipo de programas o actuaciones promovidas por los servicios sociales municipales que puedan corregir definitivamente la situación de riesgo que provoca esa dependencia a los usuarios.

La prestación de 'compañía y movilidad', tiene, sin embargo, una finalidad totalmente distinta. Su objetivo es compensar la situación de soledad a la que se ven condenados muchos de nuestros conciudadanos, proporcionando, simplemente compañía, tanto dentro como fuera del domicilio. Que éstos puedan acudir a actos sociales y participar activamente en la comunidad, les ayuda, por un lado a mantener sus relaciones sociales y de amistad (estar integrados) y, por otro, a sentirse útiles, una percepción que mantiene alta su autoestima aportándoles una actitud positiva ante la vida. Por eso para Ana Belén Gil, Trabajadora Social del AIS y técnico del Servicio de Ayuda a Domicilio, esta prestación es una de las más interesantes porque «con algo tan sencillo, se pueden lograr cosas muy grandes». Además, matizaba la Trabajadora social, «esta 'ayuda' se lleva a cabo gracias al tra-

bajo de voluntarios» que, altruistamente, dedican parte de su vida y de su tiempo a hacer felices a los demás, lo cual resulta muy gratificante tanto para el beneficiario como para el voluntario. «Se crean vínculos afectivos muy fuertes entre ambos, y también con los auxiliares, y eso, es importante», señalaba Gil.

Asesorar, acompañar o ayudar a gestionar trámites que afecten al ámbito familiar y personal del usuario es, como indicábamos anteriormente, otra de las prestaciones que ofrece el Servicio de Ayuda a Domicilio, un servicio que se completa con la Teleasistencia domiciliaria. Esta última prestación garantiza la atención de los usuarios en situaciones de emergencia las 24 horas del día, mediante la instalación en el domicilio de terminales telefónicos conectados con un centro receptor de avisos.

### Balance

El Servicio de Ayuda a Domicilio goza de buena popularidad entre los cuencenses, puesto que se percibe como una prestación útil, justa y de fácil acceso. Por esa razón, cada vez es más solicitada por los usuarios que se ajustan al perfil. De hecho el pasado año se dieron de alta 26 nuevos casos que se unieron a los 114 que ya se venían atendiendo en años anteriores. De ellos, el 66% responde a personas mayores, el 29% a discapacitados y el 5% a familias que se encuentran en situación de desventaja social.

Según confirmaba Ana Belén Gil, y aunque, como es lógico, aún no se tienen datos, la tendencia en el 2003 es de ligero aumento.

*Bolsa de Vivienda Joven de C-LM*

# Un servicio, rápido, cómodo y eficaz

La Dirección General de la Juventud, ofrece a través de su 'Bolsa de Vivienda Joven' a los jóvenes de la región (18 - 35 años) la posibilidad de acceder a una vivienda en régimen de alquiler. En Cuenca, este servicio fue utilizado el año pasado por 180 jóvenes y 92 propietarios.

ESTHER ORTIZ

**B**uscar piso no tiene por qué ser siempre una ardua tarea. Por lo menos así lo entienden Pedro Luis Jiménez y Estela Soliva, responsables de la 'Bolsa de Vivienda Joven' que opera en nuestra provincia. Y es que, este servicio promovido por la Dirección General de la Juventud de Castilla - La Mancha, tiene como objetivo ayudar a los jóvenes de entre 18 y 35 años a encontrar rápida y cómodamente una vivienda en alquiler o una habitación en un piso compartido. «Se han dado casos -afirma Pedro- en los que un piso se nos ofrece en alquiler por la mañana y, dos horas más tarde, ya lo hemos alquilado».

Según nos explicaba Estela Soliva, la delegación de Cuenca fue, de las cinco provincias, la última en abrir sus puertas (1998), aunque este condicionante no la ha impedido ponerse al nivel de sus compañeras en un tiempo récord. De hecho, el año pasado alojó a un total de 180 jóvenes, 76 chicos y 104 chicas. Una cifra nada desdeñable si la comparamos con las estadísticas

*La Bolsa de Vivienda Joven que opera en nuestra provincia alojó el pasado año a 180 jóvenes de entre 18 y 35 años, una cifra que previsiblemente aumente en el 2003*

resultantes de años anteriores, en las que el servicio era, digamos, algo más desconocido y, si tenemos en cuenta, como manifestaba la propia Estela que «Cuenca se caracteriza por tener un alto número de Residencias Universitarias». Un año después de su apertura, en 1999, por poner un ejemplo, la 'Bolsa de

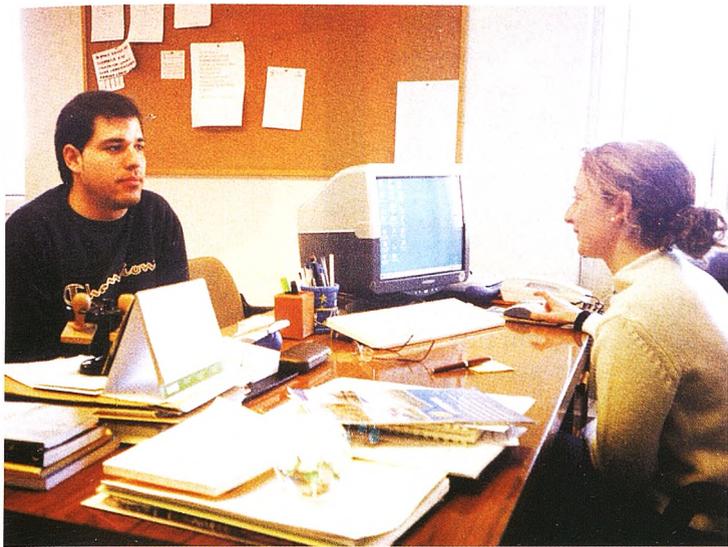


*La mayor parte de los usuarios responden a un perfil determinado: se trata de jóvenes estudiantes, con estudios medios, y una media de edad entre los 24 y 25 años.*

Vivienda Joven' alojaba a 81 jóvenes, número que, como vemos, ha aumentado significativamente en los últimos años.

Estos mismos datos estadísticos ponen de manifiesto que la mayor parte de los jóvenes que utilizan el servicio son estudiantes (120) con una media de edad en torno a los 24 - 25 años y, estudios medios. También vemos una presencia importante, aunque mucho menos significativa, de jóvenes laboralmente activos (60), normalmente con empleos eventuales

(51) que acuden a Cuenca, como explicaban los responsables del servicio, sobre todo en los meses de verano, «para realizar algún tipo de suplencia laboral en la provincia». «Normalmente - explicaba Estela - en estos casos prefieren vivir solos a compartir piso», situación, que, por el contrario, «es muy usual entre estudiantes» puesto que su poder adquisitivo suele ser menor, no permitiéndoles afrontar en solitario el coste de los alquileres. Un coste, que según confirmaban Estela y Pedro oscila entre



Estela Soliva y Pedro Jiménez, son los responsables de la Bolsa de Vivienda Joven en nuestra provincia (arriba); un servicio de la Dirección General de Juventud con carácter regional.



los 300 y 480 euros, dependiendo de la zona en la que se ubique la vivienda (3 - 4 habitaciones) y, los 240 y 270 euros en el caso de los apartamentos.

En este sentido Pedro Jiménez matizaba que otra de las funciones de la Bolsa es poner en contacto a jóvenes que quieran compartir piso. Para ello, a parte de tener en cuenta los deseos de cada usuario, intentan que entre éstos exista algún tipo de afinidad, bien sea, por ejemplo, bien sea, por ejemplo, en edad o, en estudios. «Muchos prefieren compartir el

piso con gente de su misma carrera y así nos los solicitan en su demanda».

### Ventajas

Las ventajas de utilizar la 'Bolsa de Vivienda Joven' son, como nos aseguraban Pedro y Estela, múltiples y, lo son, no sólo para los jóvenes que alquilan sino también para los propietarios que ofrecen sus pisos. La razón es muy sencilla, nos explicaba Estela: «a la gente le da mucha seguridad que detrás de su alquiler haya una Institución». Y es que, siempre que se forma-

liza un contrato de arrendamiento a través de este servicio, la Junta de Comunidades ofrece a los propietarios, de forma totalmente gratuita, dos garantías: un seguro multirriesgo del hogar y, una póliza contra impagos en todos aquellos casos en los que los jóvenes puedan acreditar una solvencia continuada o, en su defecto, aportar una fianza personal.

En el caso de los jóvenes, además de la comodidad que supone acudir a un servicio que posee datos actualizados de la oferta de pisos en alquiler que existe en la ciudad, utilizar la Bolsa de Vivienda Joven supone tener la seguridad de que no vas a ser 'engañado'. «Sólo aceptamos en la bolsa aquellos pisos que ofrecen unas condiciones mínimas de habitabilidad. Antes de decir sí al propietario revisamos la vivienda para comprobar que se encuentra en buenas condiciones y, realizamos un inventario de todo lo que hay en ella». «Además -puntualizaba Estela- acompañamos al interesado a ver el piso y supervisamos la firma del contrato, a la vez que le asesoramos sobre todas las cuestiones relativas a las condiciones del alquiler que se le puedan plantear posteriormente, durante su estancia en la vivienda».

*Aparte de ayudar a los jóvenes a encontrar un alquiler, la Bolsa de Vivienda Joven ofrecerá en breve un nuevo servicio orientado a facilitar la compra-venta de viviendas*

Cuestiones estas, que por otro lado, son de lo más común, como «pequeños desperfectos cotidianos como, por ejemplo, alguna calefacción

que no funciona».

Para que un joven pueda acceder a este servicio basta con que presente un fiador, en el caso de que sea estudiante, o, que justifique ingresos estables, si se trata, por el contrario, de un trabajador.

La Bolsa de Vivienda Joven, tiene además otra gran ventaja tanto para el propietario como para el arrendatario: se trata de un servicio totalmente gratuito. «Somos como una inmobiliaria pero, sin comisiones», matizaban Estela y Pedro.

### Un paso más allá

Según nos confirmaron Pedro Luis Jiménez y Estela Soliva, dentro de muy poco, la 'Bolsa de Vivienda Joven' estará en condiciones de ofrecer a los jóvenes de nuestra provincia un nuevo servicio muy demandado por éstos: la compra - venta de viviendas.

A parte de facilitar a los interesados información sobre los pisos de renta libre disponibles en la provincia, así como de las ayudas que, como jóvenes que optan a

una primera vivienda, pueden solicitar según la legislación vigente, la Bolsa de Vivienda Joven ofrecerá la posibilidad de tramitar, también, la hipoteca del piso en condiciones ventajosas

gracias a un convenio de colaboración que se está ultimando en estos momentos entre la Dirección General de la Juventud y la CCM.

Candidata a la Presidencia de C-LM

# Ángeles Yagüe

«En IU cada día hay más gente dispuesta a comprometerse»

ESTHER ORTIZ

**C**omprometida y trabajadora, Ángeles Yagüe es la candidata a la Presidencia de la Junta de Comunidades de Castilla - La Mancha por Izquierda Unida (IU) en las próximas elecciones autonómicas. Aunque reconoce que en un primer momento su designación la abrumó, a día de hoy, está decidida a afrontar el reto con 'los pies en el suelo', y, con total honestidad, comprometiéndose al 100% con su partido y con la Sociedad castellanomanchega. Sabe que no será la próxima presidenta de C-LM, pero aspira a obtener la suficiente representación para poder colarse, por la puerta grande, en el Parlamento castellanomanchego y devolverle a IU la 'voz' y el 'voto' que no ha tenido en los últimos tiempos.

Ángeles Yagüe es actualmente concejala en el Ayuntamiento de Guadalajara y vicepresidenta en la Diputación Provincial de esta misma provincia. Valiente y decidida, se define

a sí misma como una mujer que pasó de 'hablar de política' (entre amigos) a 'hacer política' porque sintió la necesidad de implicarse aún más con sus propias convicciones

- **¿Una mujer como candidata a la Presidencia de Castilla - La Mancha?**

- Sí. Tal vez resulte novedoso para los demás partidos políticos, y, también para IU a nivel de 'Presidencia', pero no en otros cargos políticos. De hecho,

*«¿Si verdaderamente IU está tan comprometido, como sabemos, con las 'políticas de mujer', por qué no presentar a estas elecciones autonómicas una candidata en vez de un candidato? Ese fue el reto»*

IU fue pionera en este aspecto. Ya en las elecciones del 83 ó, del 87, ahora no recuerdo muy bien, IU pre-

sentaba en Guadalajara una candidatura al Ayuntamiento de la capital totalmente paritaria. La encabezaba una mujer y de ahí, en adelante, hasta terminar la candidatura, se iban alternando los hombres y las mujeres. ¡Vaya!, lo que se llama una lista cremallera. Este mismo procedimiento lo planteamos durante dos candidaturas pero, a partir de ahí, entendimos que esa fase ya la habíamos superado. No necesitábamos más 'listas cremalleras', porque habíamos comprendido que los hombres y las mujeres podíamos convivir perfectamente dentro de la candidatura, dentro de la organización, y, dentro de las Instituciones. Y, fue, entonces cuando comenzamos a trabajar de una forma natural, hombres y mujeres, sin paridades... En la actualidad, a la hora de designar candidatos en los procesos electorales, simplemente valoramos qué es lo más conveniente para la Organización y para la sociedad en cada momento, independientemente del sexo.

En esta ocasión, sin embargo, hemos querido dar un paso más. Y, el debate ha sido el siguiente: ¿si verdaderamente IU está tan comprometido, como sabemos, con las 'políticas de mujer', por qué no presentar a estas elecciones autonómicas una candidata en vez de un candidato? Ese fue el reto, y, a partir de ahí, los dedos me fueron, poco a poco, apuntando...

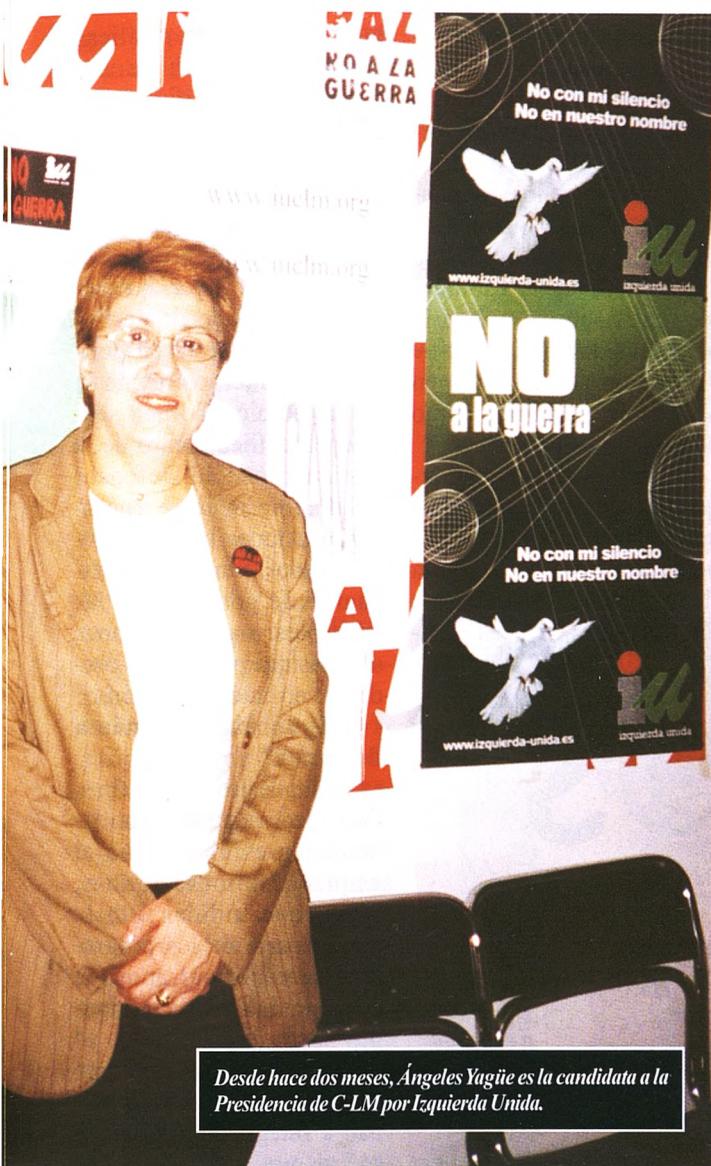
Para mí es un honor poder representar a Izquierda Unida en esta campaña.

- **Se presenta a unas elecciones siendo, como ya ha indicado en alguna ocasión, absolutamente consciente de que no las**

**va a ganar; de que usted no será la próxima presidenta de Castilla - La Mancha ¿es necesaria esta postura, digamos, tan pesimista?**

- Más que pesimismo es realismo, y, sí, sí es necesario. Es vital plantearse las elecciones partiendo de la realidad porque el engañarse a uno mismo es totalmente absurdo. Al final, lógicamente, te desengañas. Hay que tener en cuenta que la mayoría de las cosas, de los cambios sociales, se producen poco a poco, sin grandes vuelcos. Y, más, en materia electoral. No es ló-





Desde hace dos meses, Ángeles Yagüe es la candidata a la Presidencia de C-LM por Izquierda Unida.

gico pensar que en las próximas elecciones autonómicas se vaya a producir un vuelco de este tipo en más del 51% de los votantes.

Lo honesto y lo natural, en este caso, es plantearse lo desde esa perspectiva, sabiendo que no voy a ser la próxima presidenta de Castilla - La Mancha. Pero, sabiendo también, que asumo un reto importante porque entrar en contacto con toda la región y asumir el compromiso, como yo lo he hecho, de trabajar en los próximos cuatro años por Castilla - La Mancha es un gran reto.

Se ha comentado que yo no estaba dispuesta a asumir el riesgo, y es cierto. Me resultaba excesiva tanta responsabilidad, aún sabiendo, como ya he dicho, que era prácticamente imposible que llegara a la Presidencia. Pero desde hace dos meses, fecha en la que me comprometí con mi organización a presentarme como candidata y, una vez que lo he asumido, tengo que decir en mi favor que mi compromiso es total. Mi labor será entrar en contacto con todos los castellanomanchegos visitando, en la medida de lo posible, todos los

rincones de la región y, convertirme así en el nuevo 'banderín de enganche' de mi partido, en nexo de unión entre Izquierda Unida y la sociedad castellanomanchega.

- **¿Con qué expectativas de voto se presenta, entonces, IU a las próximas elecciones?**

- Aunque soy una persona a la que no le gustan las cábalas, y, en realidad, aún no manejo datos a nivel regional, sí que podría afirmar que vamos a obtener un escaño en las Cortes de Castilla - La Mancha. Algo realmente muy positivo, y no sólo para nosotros como fuerza política, sino para el propio Parlamento castellanomanchego que lleva ya muchos años paralizado y que necesita urgentemente un poco de aire fresco, una voz crítica, como la nuestra.

Nuestra intención es captar ese voto activo, comprometido y crítico, que en estos momentos está sufriendo el desencantamiento de otras opciones políticas, pero no con la finalidad de cautivarlo para siem-

a otorgar si así lo estima conveniente. Queremos el voto de la gente que tiene conciencia crítica, para que sigan nuestra política durante estos cuatro años y nos recuerden a cada instante, aunque a nosotros no se nos olvida, que cuando estamos en una Institución no estamos por casualidad, sino como consecuencia del apoyo de mucha gente que ha creído en nuestra sinceridad, en nuestra honestidad y en nuestra manera de trabajar. Además creemos que, en la actualidad, los castellanomanchegos y los españoles en general, nos hemos dado cuenta de que el bipartidismo no es bueno, y, esa es una baza importante para Izquierda Unida, puesto que somos una alternativa real; somos un partido a la izquierda del PSOE, que cada día tiene más vitalidad.

- **¿Podemos afirmar entonces, en contra de lo que muchos piensan, que la Izquierda existe?**

- Yo misma soy uno de los múltiples ejemplos que demuestran que la Izquierda existe. Cada día hay más gente que, como yo, está dispuesta a comprometerse con IU.

- **Impulsar y proteger el Sistema Público, facilitar el acceso a la vivienda y, promover la igualdad entre hombres y mujeres, tres puntos básicos en el programa de IU, ¿Por qué?**

- En primer lugar porque Izquierda Unida es una fuerza comprometida con la consolidación de un Estado Social y Democrático de Derecho, tal y como lo define la propia Constitución Española. Y porque esos objetivos de Libertad e Igualdad, que también reco-

«En la actualidad los castellanomanchegos y los españoles en general, nos hemos dado cuenta de que el bipartidismo no es bueno, y, esa es una baza importante para Izquierda Unida»

pre sino para que, en estas elecciones, nos otorgue su confianza y, para que, en las próximas, nos la vuelva

ge la Constitución, sólo pueden garantizarse a través de un Sistema Público. Garantizar la gestión eficaz de lo público, con fondos también públicos, es, para Izquierda Unida, una obligación de todos los Gobiernos. Por eso no nos mostramos de acuerdo con la política actual que, en este sentido, están llevando a cabo tanto el Gobierno Central como el Gobierno Regional, y que consiste en la progresiva financiación de servicios privados con dinero público. Algo que se está haciendo de manera habitual, por ejemplo, en materia educa-

compra o alquiler, sin necesidad de que se 'hipotequen el Futuro', algo que, por otro lado, contradice lo que se entiende que debe ser un joven: una persona libre, independiente y sin una raíz concreta y definida que le obligue a permanecer en algún lugar determinado.

Nuestras propuestas en esta materia pasan por dedicar un 5% del presupuesto regional a políticas de vivienda, lo cual nos permitiría construir en torno a 2.000 viviendas anuales.

También planteamos unos convenios o 'contratos programa' entre la Junta de

créditos a las administraciones municipales para la compra de dicho suelo. Estamos hablando de créditos en torno a ocho años, con un interés cero para los Ayuntamientos, puesto que el Gobierno Regional se haría cargo de financiar ese interés. Ese suelo se utilizaría para levantar viviendas de Protección Oficial tanto en régimen de alquiler como con opción a compra.

Y por último, porque Izquierda Unida no sólo tiene en cuenta a la mujer el día ocho de marzo, sino que la tiene en cuenta todos los días del año. Por eso, he-

tes innovaciones políticas como la creación de una Consejería Específica denominada Consejería de la Mujer, que se integraría dentro de la Consejería de Presidencia. También incluye la creación de un Consejo Regional de la Mujer, que sería el encargado de gestionar el presupuesto en políticas de mujer, así como la estructuración de una sección específica dentro de la Institución del 'Defensor del Pueblo' que se encargaría de todos los temas relacionados con la discriminación de género y de las múltiples manifestaciones sexistas que aún hoy se producen en nuestra región.

- ¿Algún aspecto más a destacar?

- Por supuesto, hay muchos. Otro de los puntos fundamentales es el relativo al empleo. De todas formas, tengo que indicar que la mayor parte de los programas se están cerrando en estos momentos. Hay algunas líneas de trabajo que ya están muy definidas, como el 'Plan Regional de Igualdad e Integración de Género' al que nos referíamos anteriormente y del que podríamos afirmar que se encuentra prácticamente cerrado, con la salvedad, por supuesto, de que somos una fuerza progresista que siempre está abierta a nuevas ideas, y a nuevas propuestas.

Cualquier cosa que preocupe a los ciudadanos, nos preocupa a nosotros, y sobre eso hemos trabajado en nuestros programas. Pero, en general, sí tengo que reconocer que hemos dado prioridad a esos tres ámbitos que señalabas (Sistema Público, Vivienda y Mujer) y a aquellos otros sobre los



tiva, en el ámbito sanitario o en materia de servicios sociales.

En segundo lugar, porque nuestra región tiene, a día de hoy, un gran déficit en temas de vivienda. Este déficit es aún mucho más acuciante en el caso de los jóvenes, quienes a la dificultad de encontrar una vivienda se les une, en la mayor parte de los casos, el hecho de que carecen de empleo estable. Queremos que puedan acceder a una vivienda, bien sea en régimen de

Comunidades y los Ayuntamientos como verdadero compromiso Institucional de urbanismo, que permita una construcción ordenada y con cabeza. Los acuerdos tienen como objetivo que los Ayuntamientos puedan acceder a la compra de suelo fácilmente y en condiciones económicamente ventajosas. Para ello la Junta de Comunidades de Castilla - La Mancha formalizaría una serie de acuerdos con diferentes entidades financieras que pudieran otorgar

mos estado trabajando todo este tiempo para diseñar medidas específicas que promuevan y logren la igualdad efectiva entre hombres y mujeres, y, fruto de ese trabajo es el 'Plan Regional de Igualdad e Integración de Género' que hoy, presentamos a las elecciones. Se trata de un programa completo y consensuado, hecho en colaboración con las diferentes asociaciones de mujeres que existen en la región, que plantea, entre otras cosas, importan-

que ya se legisla en C-LM: Educación, Sanidad y Empleo.

- En alguna ocasión ha afirmado que estaría dispuesta a defender su programa en un 'cara a cara' con sus contrincantes, José Bono (PSOE) y Suárez Illana (PP), ¿sigue manteniéndolo?

- Sí, porque ante todo soy una persona comprometida que sabe perfectamente dónde se ha metido. Y, una de mis funciones es esa, defender el programa, es decir, la propuesta política de IU para C-LM. Quiero ser la voz de mi partido, y desempeñar este papel con absoluta honestidad y absoluta dignidad. Nunca habría propuesto un debate de este tipo si no estuviera segura de que puedo discutir, con argumentos, y, ante quien sea, nuestras ideas políticas. Y es que, a los hombres y mujeres de Izquierda Unida, no nos faltan argumentos.

- ¿Cómo ve usted ese enfrentamiento? ¿Cómo ve usted a sus contrincantes?

- La verdad es que de Suárez Illana se puede hablar bien poco, porque lleva poco tiempo en el panorama político. A mi parecer al candidato del PP le han jugado una mala pasada en el sentido de que han querido utilizar su apellido, y, claro, no está cumpliendo las expectativas. A día de hoy, ni siquiera su propia gente confía del todo en él y eso, no es bueno. Que el candidato elegido de pronto caiga, no es bueno para ninguna fuerza política.

El caso de José Bono es totalmente diferente. A Bono sí que tengo que reconocerle la gran capacidad

*«Nuestra región tiene, a día de hoy, un gran déficit en temas de vivienda. Nuestras propuestas pasan por dedicar el 5% del presupuesto regional a esta materia, lo cual nos permitiría construir en torno a 2.000 viviendas anuales»*



*«A Bono sí que tengo que reconocerle la gran capacidad de trabajo que ha demostrado en todos estos años como presidente, pero ésta no sirve de nada ante su gran demagogia. En IU no hacemos demagogia»*

*«Es ahí, en las Cortes donde se va a ver realmente cómo soy: una mujer, ante todo, trabajadora, sencilla, accesible, dispuesta a escuchar. Cometeré errores, pero, prefiero eso a quedarme quieta y no comprometerme»*



de trabajo que ha demostrado en todos estos años como Presidente, pero, esta capacidad de trabajo no sirve de nada, se queda en nada, ante sus grandes dosis de demagogia. En IU no hacemos demagogia, hacemos política. Tenemos un temperamento crítico muy acusado que nos aleja y protege de caer en estos vicios, tan propios del PSOE.

- ¿Qué cree que opinan ellos de usted? ¿La verán como una amenaza?

- No sé si me ven, o, simplemente han decidido ignorarme. Para mí es igual. No me preocupa en absoluto que me conozcan o que, por el contrario, mi nombre y mi apellido no les diga nada. Además soy perfectamente consciente de que, hoy por hoy, soy desconocida para la mayoría de los castellanomanchegos. Sin embargo, por otro lado, estoy totalmente convencida de que todos los ciudadanos de esta región van a tener la oportunidad de conocerme como diputada. Suárez Illana y, José Bono también. Y, también yo voy a tener la oportunidad de conocerles a ellos en el Parlamento, cada uno en el puesto que la ciudadanía les haya otorgado.

Es ahí, en las Cortes donde se va a ver realmente como soy: una mujer, ante todo trabajadora, sencilla y accesible, dispuesta siempre a escuchar a todo el mundo. Cometeré errores, seguro, porque yo también soy humana, pero entre mis errores nunca estará el de no escuchar, el de no lanzarme a por algo cuando crea que merezca la pena aún a riesgo de equivocarme. Prefiero mil veces eso a quedarme quieta y no comprometerme.

LO PRIMERO DEL DÍA,  
UN BUEN ENJABONADO  
DE DIENTES



HUM...  
¿QUÉ HACE EL  
TEO?



PUES LO QUE  
TU DICES SIEMPRE, TOSTI,  
'ENJAMONARME' LOS DIENTES  
AL LEVANTARME



Y AHORA A POR EL  
ENJUAGUE BUCAL



VINO, NATURALMENTE



NATURALMENTE



DEJAME UN POCO  
DE ESE DENTÍFRICO, TEO



Kike

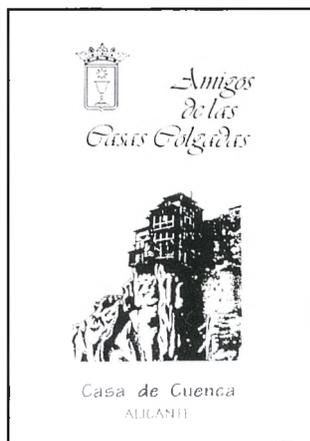
## Concierto

## El 'Alonso Lobo' lleva la Semana Santa a Alicante

La iglesia parroquial de San Juan Bautista de Alicante acoge este sábado 22 un concierto en el que el Coro de Cámara Alonso Lobo llevará diversas obras relacionadas con la Semana Santa y, en concreto, con nuestra Semana Mayor.

En la primera parte, el coro conguense interpretará una selección del 'Officium Haebdomadae Sanctae' del compositor español Tomás Luis de Victoria, mientras que la segunda parte del concierto estará dedicado monográficamente a composiciones de Luis Carlos Ortiz Izquierdo, director de esta agrupación coral. Esta segunda parte

será un recorrido desde el Lunes Santo al Sábado Santo en composiciones dedicadas en exclusiva a nuestra Semana de Pasión, entre las que no puede faltar el 'Miserere'.



## Conferencia

## 'Los retos de la agricultura conguense en el s. XXI'

El delegado provincial de Agricultura y Medio Ambiente, José Carricondo, pronunció una conferencia titulada 'Los retos de la agricultura conguense en el siglo XXI'.

Esta conferencia forma parte de un ciclo, que bajo el epígrafe de 'La economía en los albores del siglo XXI', se irá impartiendo hasta el mes de mayo en la Facultad de Ciencias Sociales con motivo de la celebración del 30 aniversario de la constitución del Patronato Universitario Cardenal Gil de Albornoz.

El objetivo de este ciclo de conferencias es ofrecer

una visión panorámica de los principales retos de la Economía en el comienzo del siglo XXI.



José Carricondo.

## Gramática de la guerra

## Los guerreros se dedican a camuflar las palabras en un lenguaje críptico

Acabamos de enterarnos de que las guerras pueden llevar calificativos. Hasta ahora, el simple sustantivo era suficiente para aproximarnos a un concepto pleno de horror y de muerte, pero ahora ya hay quien sin sonrojo se lanza a hablar de guerra preventiva (extraño término, amalgama de contrarios, porque es una guerra que sirve para prevenir la guerra, con lo que no es preventiva, o una guerra que consiste en atacar antes de que te ataquen, con lo que la prevención es, siempre, unilateral) y hasta de guerra humanitaria, algo que ya es rizar el rizo del sinsentido.

Claro que observemos cómo el término guerra suele ser omitido o suprimido celosamente justo por aquellos que la están moviendo, porque la mala conciencia subyace siempre, por mucho que se le eche cinismo al asunto. Oiremos hablar de conflicto, decisión, actuación y otros términos eufemísticos con los que se evita nombrar directamente a esta guerra como lo que es, perdiendo de vista aquello de llamar a las cosas por su nombre que era motivo de honra entre los castellanos.

Calificativos engañosos, eufemismos, elusiones y, milagros de la gramática, construcciones que no dicen nada o que aparentan decir lo contrario de lo que quieren decir, aunque no se sabe muy bien qué es lo que pretenden y, menos, lo que decían. Premio a quien entienda lo que significan estas palabras de nuestro hombre en Las Azores para explicar, se supone, que se ha atendido a la opinión pública: «Créame que el Gobierno ha reflexionado mucho sobre ello y que, naturalmente, también tienen que ver parte de las decisiones que el Gobierno ha adoptado con lo que significa el entendimiento de una reflexión y de atención profunda a lo que es un sentimiento, como no podía ser menos, de la opinión pública» (*sic*). Además, que todo pacifista, según dicen los belicistas, viene a ser un violento colaborador de Saddam si no condena, de manera explícita, a todo criminal desde Cain a nuestros días. Estos belicistas vergonzantes son capaces de argumentar lo inargumentable para ver si se convencen, al menos, a ellos mismos.



ÁNGEL LUIS MOTA



Un momento de la entrega de premios.

Concursos

# Se falló el premio 'Alfonso X el Sabio' de novela

María Elena Cruz Varela consiguió el premio de la III edición de novela histórica con una obra sobre Juana de Arco.

La escritora, periodista y poeta María Elena Cruz Varela ha obtenido el principal galardón de la tercera edición del Premio de Novela Histórica 'Alfonso X el Sabio' con una novela titulada 'Juana de Arco. El Corazón del Verdugo'. El finalista de esta edición ha sido el también periodista José Infante con una novela titulada 'Un amor traicionado: Victoria Eugenia de Battenberg, Reina de España'. El fallo de este certamen tuvo lugar en el transcurso de una magnífica velada cultural celebrada en el Centro Cultural San Marcos de To-

ledo a la que asistieron más de trescientas cincuenta personas en representación de todos los colectivos sociales de Castilla La Mancha. El primer premio de este certamen está dotado con 42.070 Euros y la obra finalista ha obtenido un premio de 12.020 Euros. El jurado de esta edición del Premio de Novela Histórica 'Alfonso X el Sabio' estaba compuesto por destacados representantes de la cultura a nivel nacional y regional como Ana María Matute, Eugenia Rico, Fernando Delgado, Juan Sisinio Pérez Garzón, Felipe Pedraza o Martín Molina.



Paseo del Huécar 16001 - CUENCA  
Tel.: 969232 797 - Fax: 969 232 798

Sábado 22 de marzo \* 18'00 horas

TEATRO PARA NIÑOS

## TARTARÍN

Localidades: 2,50 € con derecho a acompañante adulto

Martes 25 de marzo \* 20'30 horas

MÚSICA SINFÓNICA

## CARMINA BURANA

Localidades: 6 €

Club de Amigos: 4,50 €

Jueves 27 de marzo \* 20'30 horas

NOCHE DE TEATRO

## COPENHAGUE

Localidades: patios v plateas 9 €; anfiteatros 6 €

Club de Amigos: patios v plateas 6,75 €; anfiteatros 4,50 €

RED DE TEATROS DE  
CASTILLA LA MANCHA

Tel. Televenta: 902 405 902

www.ccm.es

Taquilla abierta días laborales  
de 18'30 a 20'30 horas

Nueva colección  
Nueva sección de Novias

MODA PARA LA MUJER  
JOSE COBO nº9 - CUENCA -  
969 214 281 - 969 214 280

PLANTA SOTANO  
CENTROMODA  
www.centro-moda.net

## Exposiciones

# Nuevos nombres en las galerías conquenses

Victoria Ramírez, Carlos Serrano, Manuel Macías y Diego Moya son los nombres que traen sus obras a las galerías conquenses en estos días en que ya apunta la primavera en las hoces.

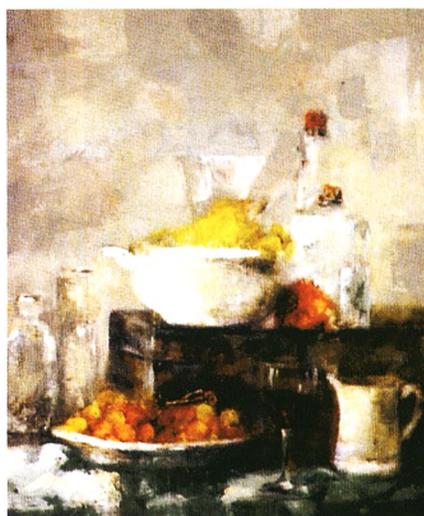
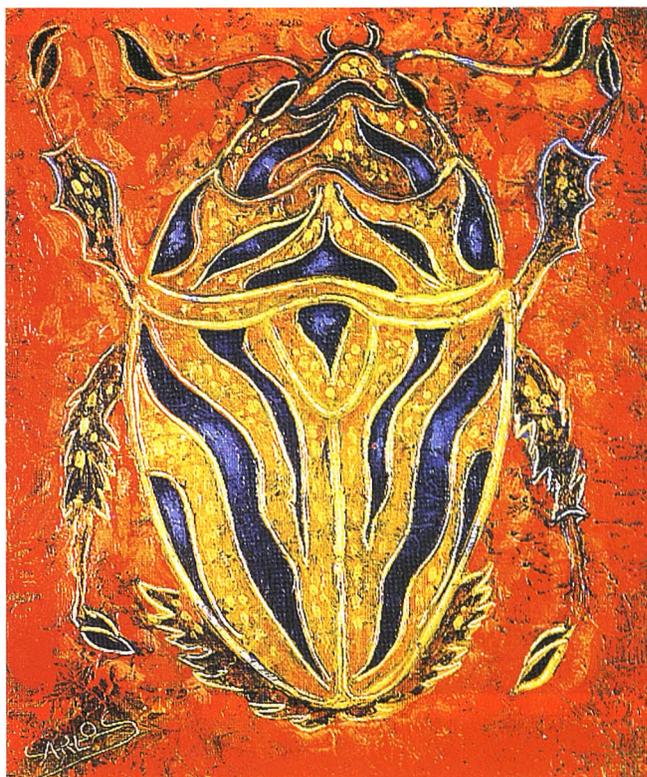
Victoria Ramírez que viene con su premio de Landete bajo el brazo, ha llegado a la sala de exposiciones de Caja Castilla La Mancha en Carretería donde mostrará sus bodegones hasta el próximo día 31 de marzo. Hasta ese mismo día estarán en la otra sala de CCM, la del Parque, los escarabajos sagrados que constituyen la original y singular aportación de Carlos Serrano.

Si nos vamos hacia la parte alta, en la sala Jame-te, nos encontraremos que Manuel Macías nos muestra sus últimas creaciones,

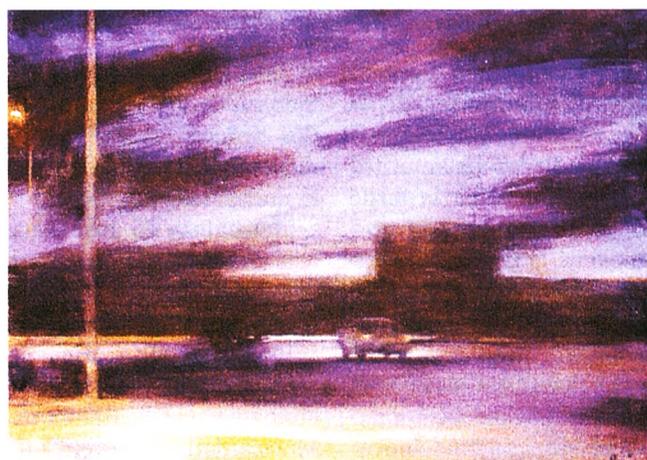
que acoge bajo el título de 'Entre dos luces', porque entre dos luces se muestran sus fantasmagóricos paisajes, fundamentalmente urbanos, en los que el anochecer y el amanecer crean luces extrañas y variopintas.

Más arriba, en la Fundación Antonio Pérez, Diego Moya muestra sus trabajos en los que las tonalidades adquieren un protagonismo inusitado en la ruptura de cromatismos aparentemente uniformes.

Nuevos nombres con que sorprendernos en las más diversas ópticas.



Sobre estás líneas, un 'escarabajo' de Carlos Serrano. A la izquierda, uno de los bodegones de Victoria Ramírez, y abajo, una de las obras expuestas por Macías en la Jame-te.



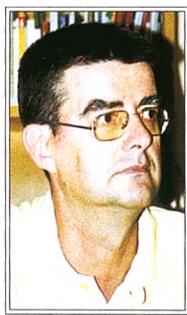
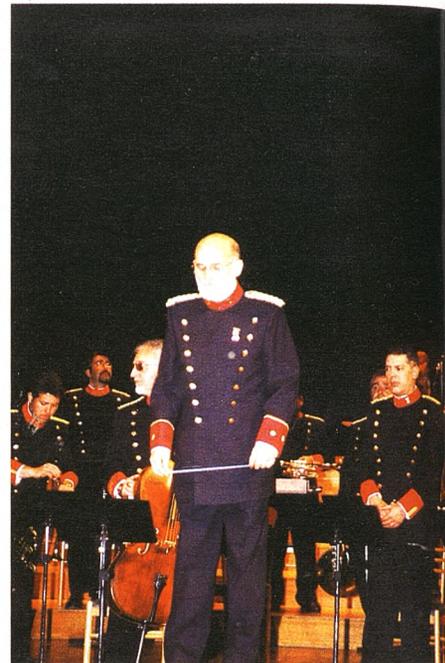
# tramontana

## bar tapería

LA  
CASA  
DE LOS  
MEJILLONES



C/ República Argentina, 2. Telf.: 969 214 065  
Cuenca - [www.tramontana.net](http://www.tramontana.net)



Enrique Buendía

*Celebrado en el Auditorio*

## El Concierto «Inicio de Cuaresma» tuvo detalles especiales

Como cada año por estas fechas, la Junta de Cofradías mantiene la costumbre, dentro de su Programación previa a la gran cita anual de la Semana Santa, de ofrecer diferentes actos, religiosos y profanos, que van preparando el ambiente popular para la celebración de la Pascua. El sábado 14 'tocaba' concierto interpretado por la Banda de Música de la Guardia Civil.

El sonido de los primeros compases de la Marcha procesional 'Marco Pérez ha muerto' hacía realidad en la tarde del sábado pasado la presencia de la Unidad de Música de la Dirección General de Guardia Civil en Cuenca.

El Teatro Auditorio de la ciudad, vestido del color nazareno de las grandes oca-

siones, se llenaba para ser todo oídos y escuchar sonidos procesionales para el recuerdo de la Semana Santa de la ciudad.

La batuta de José Pascual Asensio empezaba a dibujar en el escenario formas elegantes y armónicas y lo llenaba de matices y formas, avisando de la línea melódica que la Banda de Música de la Guardia Civil

iba a seguir en el Concierto.

Y en ese instante inicial, los corazones de los asistentes comenzaban su particular viaje hacia las calles de la ciudad, hacia esos momentos tan significativos que cada nazareno de Cuenca tiene para vivir en intensidad cuando participa en un desfile procesional. La emoción subía unos gra-

dos, al recordar esa primera marcha procesional, obra del querido músico y pintor de los paisajes de Cuenca, Alfonso Cabañas. Recuerdos emocionados para ti Alfonso.

No sé cuántos de los que allí estábamos empezarían a respirar tranquilos por el inicio del Concierto anual. Atrás quedaban toda una serie de días en los que la presencia de la citada Unidad Musical se había hecho más o menos problemática. Los compromisos adquiridos de la citada, también el de las entidades propietarias del lugar donde éste se iba a celebrar ..., el caso es que felizmente todos los problemas se habían superado y la música era realidad un año más.

El programa musical del Concierto estaba diseñado sobre un repertorio variado, mitad conquense, mitad de otras tierras, con efectivo componente malagueño, pues la Banda de Música de la Dirección de la Guardia Civil es asidua participante



*El Concierto inicio de Cuaresma fue interpretado por la Banda de Música de la Dirección General de la Guardia Civil. Numeroso público se acercó hasta el Teatro Auditorio de la ciudad para escuchar Marchas procesionales.*



*En el descanso del concierto el presidente de la Junta de Cofradías de Cuenca entregó una placa conmemorativa al director de la Banda de Música José Pascual Asensio, entre el aplauso de los asistentes.*

en los desfiles procesionales de la Semana Santa de Málaga.

Obras de músicos de raíz conquense, Alfonso Cabañas, Aurelio Fernández, Juan C. Aguilar y Nicolás Cabañas, se mezclaban junto a otros autores con diferente eco en este apartado de las marchas procesionales, como lo es Abel Moreno, Dorado, López Farfán,

M. Pascual y del propio director, entre otros.

Cuarenta y seis músicos, quizás debiera decir cuarenta y siete, pero eso es algo que descubrí cuando el director de la Banda, iniciaba su despedida en el final de la primera parte, algo que después comentaré.

Independiente de la valoración musical del Concierto, que no soy capaz de

hacer por las propias limitaciones, sí les diré que éste, en su conjunto, no dejó plenamente satisfecho a muchas de las personas que asistieron al mismo, quizá porque se esperaba un mayor acercamiento a «esas calles, donde la imaginería procesional se muestra tan cargada de dramatismo y donde mi participación, dentro de la Hermandad se

hace enormemente significativa, bien cuando estás llevando a hombros la preciosa carga de tu 'imagen titular' o simplemente acompañándola porque así lo deseas...», me decían algunas de estas personas.

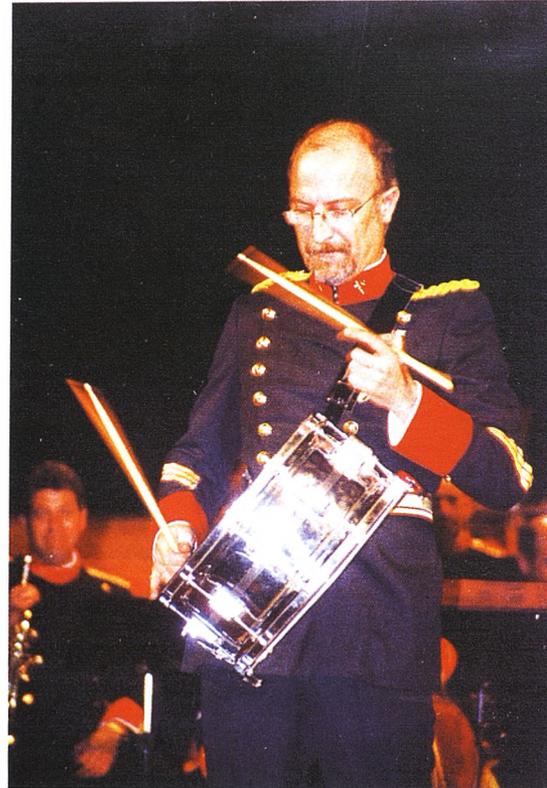
El ritmo que marcaba el director Asensio, fue siempre reposado, lleno de matices de la composición que se interpretaba, pero en una

línea melódica concertista, donde sobresalía «el viento de las trompetas y el delicado perfume de los saxos y clarinetes...».

Aparte de la obra ya reseñada, la de 'Marco Pérez ha muerto', que me pareció un acierto su inclusión, como manera apropiada de rendir homenaje al autor y recuerdo al escultor de la Semana Santa de Cuenca, me llamó la atención por desconocida la obra 'Solemnidad' de Pérez Ballesster y me produjo especial emoción 'La Madrugá' de Abel Moreno, a quien muchos de los asistentes recordaban en aquella exitosa jornada de otro Concierto Cuaresmal, dirigiendo su propia obra.

En el descanso, el presidente de la Junta de Cofradías, Javier Caruda, apareció en el escenario para agradecer la presencia de la Banda de Música de la Guardia Civil en el Concierto, y también, y aquí aparecía la sorpresa emotiva, «la participación del militar tambor de la Banda de Cornetas y Tambores de la Guardia Civil de Cuenca, Alejandro Carretero Laserna, que tantos años participara en la Semana Santa de la ciudad...». En sus palabras reconocía al Foro nazareno la idea de esta participación, y la gestión realizada para conseguirlo.

Y comenzó el redoble. Los 'viejos nazarenos' me consta que se emocionaron. Las imágenes del 'repicar' del cabo Carretero bajando por la calle Ancha se agolpan en mi retina, viéndole erguida su figura, removiendo nuestra piel y patrocinando angustias, avisos de procesión, sentimientos na-

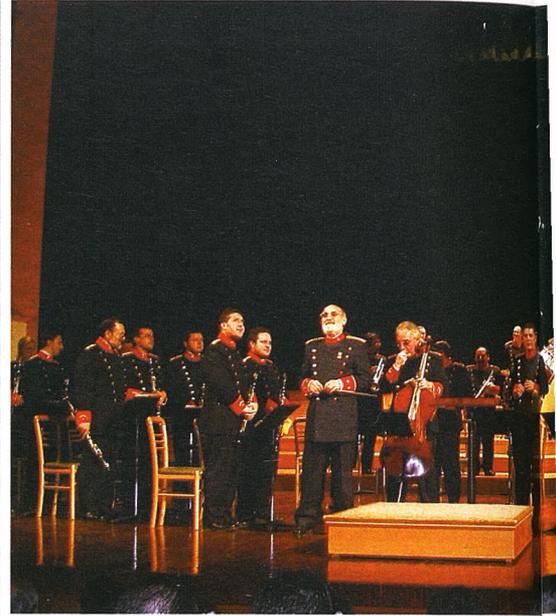


zarenos... El aplauso para su 'detalle' fue vibrante, hermoso, llegado desde el interior de todos los que en el Teatro Auditorio estábamos, que puestos en pie le hacían llegar así sus muestras de cariño.

El descanso se me hizo rápido. Las conversaciones quedaban en suspenso para otros momentos.

El Auditorio vuelve a quedar en penumbra y nuevamente el presidente de la Junta de Cofradías de Cuenca aparecía en el escenario, esta vez junto al director de la Banda de Música de la Guardia Civil y el Tte. Coronel Jefe de la Comandancia de la Guardia Civil en Cuenca. A ambos les entregan sendas Placas de reconocimiento, que ellos agradecían por lo que de valor en sí manifestaban.

Suena de nuevo la Unidad Musical de la Dirección de la Guardia Civil. En el



*El Concierto permitió recordar en directo un querido repertorio de marchas procesionales. Muy emotiva fue la presencia invitada del Sargento Carretero, tambor de la Banda de Cornetas y Tambores de la Guardia Civil que en años pasados desfilaba con nuestras procesiones.*





repertorio de esta segunda parte aparecen marchas procesionales como 'Adoración' y 'Fervor', que tantas veces hemos oído en nuestras calles, bien en Semana Santa o en las procesiones de los barrios conguenses, debido a las festividades patronales y a la presencia de las imágenes representativas.

Sigo escuchando armonía, pero sin la calidez expositiva que situaría a la banda en la calle. Demasiado reposada. Demasiado ondulada. Poco o nada vibrante...

De esta segunda parte, la obra 'Mektub' me 'encandila', quizá por ser de las más apropiadas al carácter del concierto. Suenan los acordes con singular precisión y sensibilidad, mientras siguen agolpándose imágenes en mi retina. Luego llega 'Entre Banzos' de Juan C. Aguilar, ¡qué buen músico!, y la definitiva obra de la marcha procesional 'San Juan' de Nicolás Cabañas, verdadera enseñanza de la musicalidad de la Semana Santa de Cuenca.

Y otra vez los aplausos y los bisés, y la despedida del Sargento Carretero, acompañando a la Unidad Musical...

Terminó el Concierto. La Semana Santa de Cuenca tiene apenas entreabierta su dintel. Quedan otros conciertos, también reuniones de las Juntas de las diferentes Hermandades, Funciones religiosas, Misas por los difuntos, debates del 'no pero sí', diálogos nazarenos en las emisoras, en esta revista, en las piedras y el aire de la ciudad...

Todo, menos la guerra, preludia la Semana Santa.

## UNIDAD MUSICAL DE LA GUARDIA CIVIL

**E**l Cuerpo de la Guardia Civil, desde su creación en el año 1844, siempre contó con formaciones musicales procedentes de Infantería y Caballería, pero es en el año 1859 cuando aparecen por primera vez datos de su existencia como Unidad Musical.

Su primer emplazamiento fue el Colegio de Guardias jóvenes «Duque de Ahumada» de Valdemoro (Madrid). En este lugar continúa hasta octubre de 1936, año en que pasa a Valladolid, al igual que la Dirección General del Cuerpo.

En 1941 y como consecuencia de la fusión de los Cuerpos de Carabineros y Guardia Civil, se refundieron igualmente sus respectivas Bandas de Música, originándose dos Unidades: una, la del Primer Tercio Móvil ubicada en Madrid y otra, la del Colegio de Guardias Jóvenes de Valdemoro.

En la actualidad, las dos Unidades se han vuelto a fusionar en la práctica, formando en su conjunto la Unidad de Música de la Dirección General.

Por la condición militar de sus componentes, las misiones de la Unidad de Música de la Guardia Civil son las mismas que las del resto de las Fuerzas Armadas, y a tenor de lo dispuesto en el Reglamento de Honores Militares y Toque de Ordenanza, participa en Paradas Militares, Desfiles, Juras de Bandera, Entrega de Despachos y otros actos similares de especial relevancia en el contexto militar al que pertenece.

## CURRICULUM DEL DIRECTOR JOSÉ PASCUAL ASENSIO ORÚS

**C**ursó los estudios musicales en el Conservatorio Superior de Valencia, con los maestros José María Cervera, Consuelo Lapiedra, Amando Blanquer, José Ferrís y García Asensio entre otros.

Terminados los estudios de Composición y Dirección de Orquesta, obtiene el «Primer Premio Fin de Carrera» e ingresa por oposición en el Cuerpo de Directores de Músicas Militares.

Ha dirigido diversas Bandas y Orquestas, como titular y como director invitado. Ha participado igualmente como jurado en diversos concursos, oposiciones y certámenes de música.

Desde mayo de 1999 es Director de la Unidad de Música de la DIGEGUCI -Madrid-.

*Día Forestal Mundial*

# «Nuestra región, más forestal de lo que parece»

La celebración de este día responde a la clara necesidad de fomentar el cariño por los árboles y por el Medio Ambiente. No podemos pasar de lado ante la evidencia de que nuestra Comunidad Autónoma tiene una importante superficie forestal.

**GEMA ORTEGA GAVILÁN**

Con motivo de la celebración del Día Forestal Mundial o Día del Árbol, la Consejería de Agricultura y Medio Ambiente ha programado diferentes actividades. Además, la Consejería de Medio Ambiente está llevando a cabo una serie de programas de actuación para conservar los bosques y terrenos forestales de nuestra Comunidad Autónoma, que ascienden a más de 3,4 millones de hectáreas y suponen el 43,5% de todo el territorio regional. Los programas de reforestación, desde su puesta en marcha, suponen la plantación de 166 millones de árboles, según cifras de 2002.

En Cuenca, el presidente de Castilla-La Mancha, José Bono, plantó árboles junto con algunos escolares en el parque del barrio de Villarromán. Pero el resto de las ciudades de nuestra región, Albacete, Guadalajara, Ciudad Real y Toledo, ha celebrado con exposi-

ciones, plantaciones de árboles y actividades diversas el día 21 de marzo.

La celebración de este día responde a la clara necesidad de fomentar el cariño por los árboles, que ya es mucho y en general el respeto por el Medio Ambiente. No podemos obviar las cifras que muestran la superficie forestal que posee Castilla-La Mancha, lo que significa, como dice Alberto Saiz, director general de Medio Ambiente de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, que «nuestra región es más forestal de lo que parece».

Al día de hoy la reforestación va bien, casi se han llegado a certificar las 100.000 has. de reforestación en tierras agrarias. «Eso es lo que sucederá, cuando este año empezemos a certificar las has. desde la última repoblación, ya que según van surgiendo los trabajos, aparecen las certificaciones y nosotros contabilizaremos el número de has. Habíamos superado la barrera de las 90.000



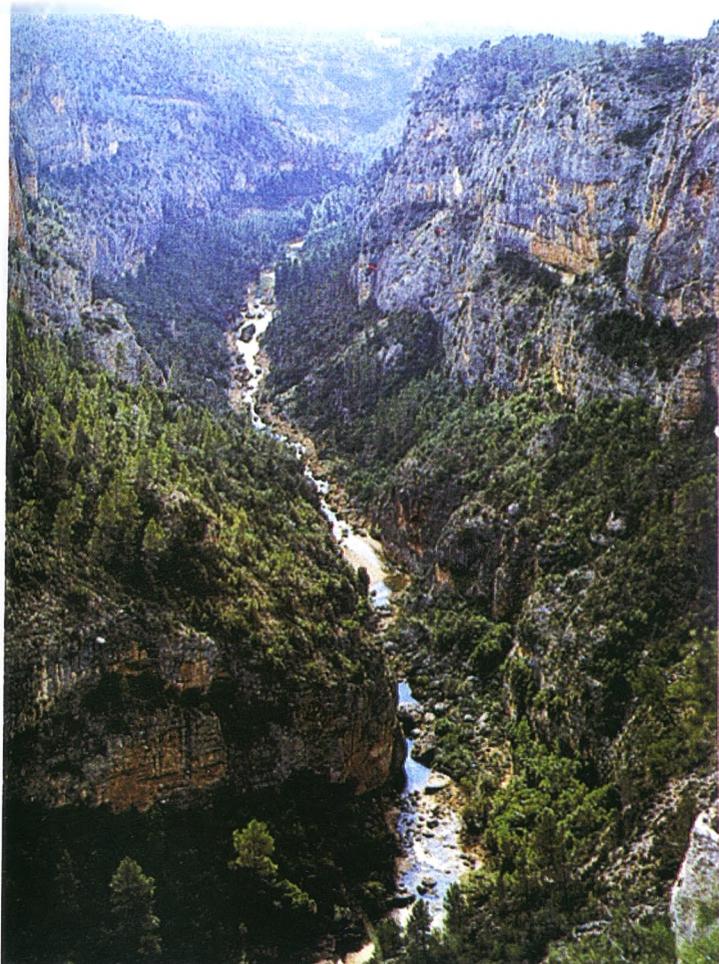
*Alberto Saiz, director general de Medio Ambiente de la Junta de Castilla-La Mancha.*

y entendemos que con el último paquete de aprobaciones estaremos muy cerca de las 100.000 hectáreas. Esto es en lo que se refiere a reforestación general», explicó a Crónicas de Cuenca, Alberto Saiz.

Tenemos una región eminentemente forestal, 'redondita' y que tiene en el centro zonas llanas colonizadas por la agricultura desde hace muchos años. Nuestra región tiene un periferia montañosa, donde la superficie forestal abunda.

De todas las hectáreas conformadas por bosques y terrenos forestales, 1.800.000 Has. son superficies arboladas. «Gran cantidad de estos montes están

gestionados por la Administración forestal desde hace unos 50 años; unas 700.000 Has. tienen la categoría de montes de titularidad pública. Es en estos montes donde los trabajos de gestión y conservación se han hecho desde antaño de una forma más duradera. Nuestras mejores reservas forestales, incluso como reservas de la biodiversidad están en zonas de montaña. Los trabajos de gestión consisten en mejora de la masa forestal a través de tratamientos selvícolas; lo que comporta la corta de árboles sobrantes, de árboles enfermos, mejora del estado sanitario de la masas forestales haciendo labores dirigidas a



Panorámica de las Hoces del Cabriel, una de las reservas naturales de Castilla-La Mancha.

una buena conservación de esa masa forestal».

También hay cortas de aprovechamiento, las que se dan en las masas arbóreas que están sometidas a planes de aprovechamiento desde hace cientos de años y que siguen persistiendo. Esto significa que es un aprovechamiento sostenible. Además de las labores de mejora, se realizan labores de protección frente a plagas e incendios.

### **Educación ambiental**

Actualmente los proyectos de ordenación forestal que la consejería está llevando adelante, tiene sus planes técnicos de gestión, que se van modificando porque la

conservación de la naturaleza, también integrada en la masa forestal, es un objetivo nuevo que se añade a la planificación.

Esta planificación es fruto de la concordancia existente entre «nuestra red de espacios protegidos, nuestra red natural futura con las masas forestales. Por tanto, los principios de conservación de la naturaleza empiezan a aparecer ya en estos proyectos de ordenación forestal».

La educación ambiental cuenta mucho y es muy importante, pero cuando se habla de este tipo de educación no es únicamente educación ambiental en lo forestal, o no debería ser o

entenderse únicamente la educación ambiental como materia de conservación de la naturaleza. «Debería de serlo en todos los extremos de nuestra vida porque ambiental es todo lo que nos rodea: medio urbano, medio industrial, medio natural», apuntó Saiz.

La consejería se está ocupando de una parte de esa educación ambiental, que es la parte que está directamente relacionada con la naturaleza o la conservación de ésta. El trabajo se fundamenta esencialmente en la educación en el campo, en la naturaleza, basado en los centros de interpretación que se encuentran en toda la región, es decir, espacios protegidos o zonas que tienen interés natural y que por alguna razón tiene anexo un centro de divulgación.

### **El pasado inmediato**

El día 21 de marzo, comienzo de la primavera, fue elegido para festejar el Día Forestal Mundial y su institución obedece a una recomendación prioritaria del Congreso Forestal Mundial celebrado en Roma en 1969. Esta celebración se puso en práctica en 1974. Por este motivo, el consejero de Agricultura y Medio Ambiente, Alejandro Alonso, se expresaba de la siguiente forma en el pasado 2002: «se trata de un día simbólico, con el que se pretende recordar a todos los ciudadanos, pero específicamente a niños y jóvenes, la necesidad de esforzarse diariamente en mantener e incrementar las superficies arboladas, así como de proteger y conservar la naturaleza en general».

Desde 1983, la Consejería de Agricultura y Medio Ambiente viene desarrollando el programa de reforestación en terrenos forestales, en el que se han invertido 38,4 millones de euros (6.396 millones de pesetas) y ha supuesto la repoblación de 80.972 hectáreas de momento público. En el caso de los terrenos forestales de carácter privado, la Consejería de Agricultura y Medio Ambiente concede subvenciones a través del programa de ordenación y revalorización de los bosques.

En 1993 y con el objetivo de recuperar e incrementar la superficie forestal de nuestra región, se puso en marcha el programa de reforestación de tierras agrarias. Este programa incluye trabajos de reforestación y primas de mantenimiento, así como de rentas a los agricultores que se integran en el mismo. Según datos facilitados por la consejería, a través de la reforestación de tierras agrarias, en nuestra Comunidad Autónoma se han reforestado 85.795 hectáreas, que han supuesto una inversión de más de 176 millones de euros (29.323 millones de pesetas).

Los tratamientos selvícolas preventivos son otras de las más relevantes que la consejería lleva a cabo para proteger el patrimonio forestal, cuyos objetivos son evitar las plagas y enfermedades, prevenir los incendios forestales y favorecer y mejorar el crecimiento y la calidad de los árboles. Gracias a estas actuaciones, 240.716 hectáreas de la región se han visto beneficiadas.

*Cinco siglos de hallazgos*

# Los orígenes de la Arqueología en Cuenca (I)

A lo largo de dos semanas, Crónicas de Cuenca publica un interesante reportaje del Profesor de Historia Antigua de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de Cuenca, Enrique Gozalbes, sobre los orígenes de los hallazgos arqueológicos en la provincia de Cuenca. En este número les ofrecemos la primera parte de este trabajo.

**Enrique Gozalbes**

*Profesor de Historia Antigua  
Facultad CCEE y Humanidades  
de Cuenca*

Las Actas de los concilios visigodos de Toledo muestran, a todo lo largo del siglo VII, la perduración de las viejas ciudades romanas de Ercavica, Segobriga y Valeria. Por otra parte, la incipiente arqueología islámica documenta la perduración urbana de algunas de estas ciudades, como Ercavica y Valeria, en los siglos VIII y IX.

De hecho, la fundación real visigoda de Recópolis (provincia de Guadalajara) continuó existiendo, solo desapareciendo como ciudad en el siglo VIII, lo que encaja también con la continuidad de vida en las urbes conquenses. Tan solo avanzado el siglo IX se produce un cambio en el poblamiento, con la fundación de Uclés por al-Fath ibn Musa ibn Di-l-Nun, en el año 874, como nueva capital de la Kura de Santabaria. En este sentido, nuevos núcleos urbanos sustituyeron a los



antiguos: Uclés ocupó la posición comarcal de la antigua Segobriga, Huete la de Ercavica, y Cuenca la de Valeria.

Una vez abandonadas las ciudades, fueron los musulmanes quienes señalaron ya la existencia de vestigios materiales del mundo antiguo. Eran bastante comedidos en la información de las urbes que ellos mismos ocupaban, en las que tan sólo mencionaban su carácter de antigua fundación, manifestada sobre todo por el uso de sillares de piedra. Así lo reflejaron, por ejemplo, en Ercavica, la urbe que hasta

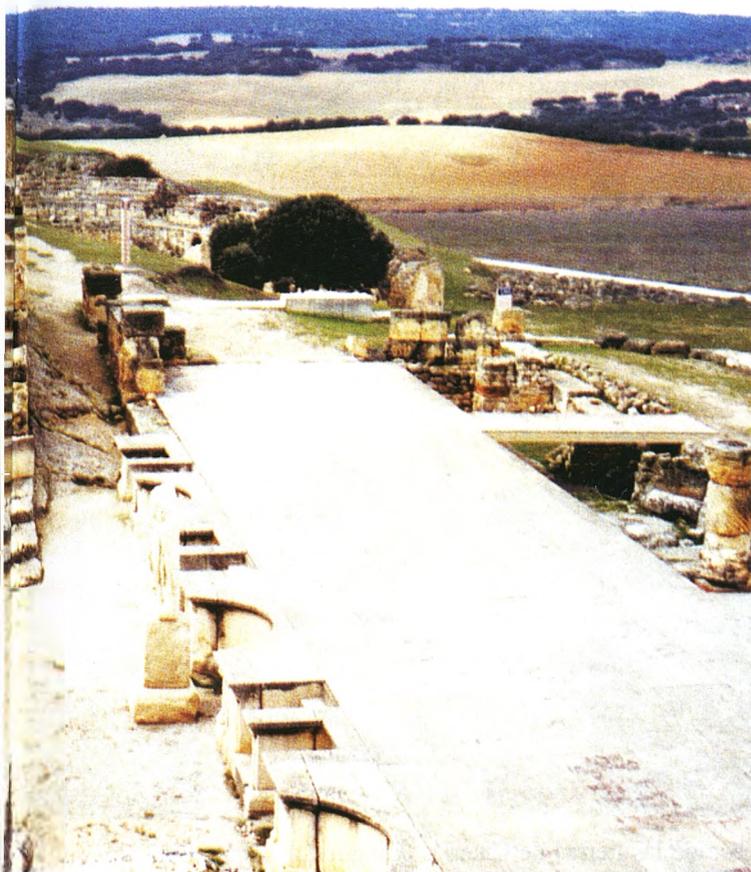
el 874 fue la capital administrativa del territorio que englobaba la actual provincia de Cuenca (y otras aldeñas). En ocasiones los vestigios que se citan, incluso, parecen corresponder a restos prerromanos, como en el caso de Al-Qala, muy probablemente El Castillo en Pajaroncillo, abrupta plataforma rocosa en la margen derecha del río Cabriel.

Desde el siglo XVI se comenzó a destacar la relativa intensidad del poblamiento de época romana en tierras de la actual provincia de Cuenca. Dicha consideración procedía de la

## DESCRIPCIÓN ÁRABE DE VESTIGIOS ANTIGUOS

*“Al-Qala es un gran castillo inaccesible que conserva todavía trazas de su pasado, una de las cuales es un pozo situado en la parte alta del lugar, al que se accede por dos escaleras, una para entrar y otra para salir; las puertas de este castillo están horadadas en la roca”.*

*Una descripción anónima de al-Andalus (trad. de L.Molina)*



## RESPUESTA DE LA VILLA DE TARANCÓN AL CUESTIONARIO DE FELIPE II

*“Hase hallado de nuevo abriendo ciertos solares para edificios, fuera del pueblo, que llaman El Palomarejo, que es entre medio día y el poniente, muchos edificios antiguos en que el suelo de algunos edificios se han topado labores de piedras menudas de colores, así como dados, y menores, que hacen labores cp.p estanque, y estos se han asolado y destruido con los edificios, y halláronse sepulturas de piedra con sus laudes, en cantidad, y huesos y partidores de cabello, de marfil, en las propias sepulturas; y a la parte de poniente, yendo de estos edificios, se han hallado señales de un edificio antiguo a manera de fortaleza, porque hay y parece puerta principal de argamasa y cubo de piedra bien labrados, que demuestran alguna señal de fuerza antigua”.*

**Respuesta a la pregunta 36: “los edificios secados que en el pueblo huviere, y los restos de edificios antiguos, epitaphios y letreros, antiguallas de que ubiese noticia” (1575).**

## RESPUESTA DE LA VILLA DE INIESTA AL CUESTIONARIO DE FELIPE II

*“Hállanse rastros y antigüedades dentro de esta villa, y en el contorno de ella a una legua, mas o menos, de antiguos edificios diversos de los que hoy se hacen. No se entiende bien para que fuesen, como de torres, muros, aljibes, hornos como cantarerías y otras formas; y se han hallado ollas, vasos como tenajas, los suelos muy seguidos y agudos, algo grandes, de diversa forma y traza que los de hoy; y halláronse monedas poco tiempo ha, y antes, de metales, con letras y medallas, que no se determinaron que fueren ni que decían para dar razón, y se han hallado letras góticas grandes, como de plomo, u otro metal, y muy bien formadas, piedras labradas como de molinillos de mano, y otras muchas cosas, y algunas minas cuende dentro, en lo que hoy hay casas..... En el contorno hanse hallado muchas piedras, y hoy se hallan en parte, labradas, redondas en parte y con esquinas y labor, y otras largas como para enterramientos y otros propósitos, con letreros de muy buenas letras”.*

afición renacentista por la antigüedad romana, por el deseo de sepultar los vestigios “*de tiempo de moros*”, pero también por la profusión de hallazgos materiales, realizados en todo momento, y que evidenciaban la existencia de numerosos centros de poblamiento existentes en la antigüedad clásica. Las respuestas de los pueblos conquenses a los cuestionarios remitidos por el rey Felipe II, están llenas de referencias a antiguos despoblados de época romana, a construcciones de importancia diversa, y al hallazgo de restos como

vasijas, monedas o inscripciones.

También entre las respuestas, junto a las de Saellices, o las de Uclés, que referían los vestigios de Cabeza del Griego, destacan las referencias a antigüedades en las de la villa de Iniesta. A la luz de las mismas, con una cierta cantidad de epígrafes latinos, no cabe duda de la existencia de una población antigua, que ya desde el siglo XVI se identificó con la Egelasta mencionada por las fuentes clásicas.

A ello se unían los múltiples hallazgos que se pro-

ducían en el cerro de Cabeza del Griego en Saelices, los epígrafes latinos descubiertos en la villa de Iniesta, los existentes en el refectorio del convento de la Orden de Santiago en Uclés, y en otros lugares, que ofrecían una imagen particularmente positiva de la ocupación del territorio en la antigüedad. Pedro de Alcocer, en su *"Historia de la imperial Toledo"* (1554), mencionaba los hallazgos realizados entre 1538 y 1540 en el cerro de Cabeza del Griego, destacando que eran las ruinas de una gran ciudad. De hecho, los epígrafes latinos procedentes de Cabeza del Griego, y que se hallaban en el convento de Uclés, merecieron la atención de viajeros, como el médico Luis de Lucena que realizó dibujos de los mismos. Sobre todo, los restos de Cabeza del Griego atraían la atención de numerosos estudiosos. Entre ellos iban a estar los cronistas regios, primero del emperador Carlos, y después de Felipe II, que veían con mucha simpatía la prosapia romana de Castilla. De hecho, se intentaba enlazar con los antiguos romanos, sustituyendo la idea de continuidad de los visigodos.

Hacia 1543 Florián de Ocampo publicó la primera versión de su *Crónica General de España*, y la versión definitiva en Medina del Campo en 1553. Aquí mencionaba cerca del cerro de Cabeza del Griego, "las canteras donde se cortava y sacava la piedra", y más allá, en la misma peña, "ay muchos letreros que no se pueden leer por estar muy gastadas las letras del agua. En la tabla de la mano izquierda estava cortada una

Diana con unos perros de traylla y junto a ella de letras grandes muy bien cortadas el letrero siguiente".

En 1576 Ambrosio de Morales, que acababa de publicar su obra *"Antigüedades de las ciudades de España"* (Alcalá de Henares, 1576), visitó las ruinas de Cabeza del Griego. Allí detectó la existencia de restos de edificios monumentales, de una gran y antigua ciudad ("los destrozos de la ciudad muestran haber sido muy grande y muy rica"). En su época todavía eran bien visibles los restos monumentales en la parte más alta de la ciudad, si bien del mismo no quedaban otra cosa que los cimientos: "debió ser Alcázar", concluye. Y, por supuesto, menciona los restos del anfiteatro ("muestran la magnificencia y suntuosidad de la ciudad", así como los acueductos, y los magníficos vestigios de las calzadas que llegaban a la urbe.

Visita también las cercanas canteras de piedra, y los restos del templo rupestre (Sacellum) de la diosa Diana, que se identificaba por su efigie esculpida en la roca, así como por las letras DIANAE que tenía debajo de la figura; todavía pudo vislumbrar lo que luego se pierde, en el terreno quedan evidentes restos de las tejas, y de la forma del gran edificio que aprovechaba la roca como testero. Pero Morales también identificaba restos como el de la ermita de San Bartolomé, que describe, y que hoy sabemos que eran las lujosas termas de la ciudad.

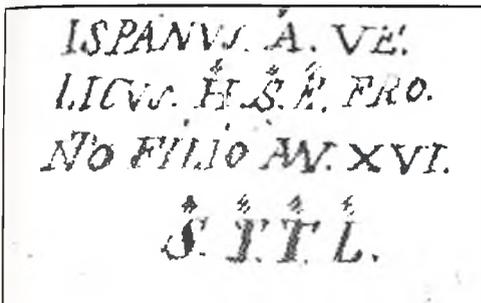
El siglo XVII es un momento de crisis en los estudios anticuarios y eruditos en España, pero no es el



caso de las tierras de Cuenca, de la que conocemos algunas actividades, especialmente dirigidas al estudio de las inscripciones romanas. El conqueño Juan Bautista Valenzuela, que llegó después a ser Obispo de Salamanca, recogió antigüedades en un manuscrito; entre ellas había algunos epígrafes conquenses. El original (o una copia) de este manuscrito de antigüedades fue entregado después al legado del Papa Urbano VIII. Entre los textos del dicho manuscrito se filtraron evidentes falsificaciones, como la de un supuesto miliario hallado entre Alconchel y Cabeza del

Griego.

Pese a todo, se recuperarán epígrafes latinos en esta misma época: el hijo de los señores de Alarcón, un miembro del estamento eclesiástico, recogió en el patio de su casa una multitud de epígrafes latinos de la zona, y el fundador de la villa de Reillo, José de Villaviciosa, coleccionó epígrafes latinos descubiertos en ese mismo territorio. En estas búsquedas se localizó aquello que no se describe: la importante necrópolis de Valeria, como demuestra la gran cantidad de lápidas de esta ciudad que son recogidas y leídas. De hecho, Francisco de Alarcón escri-



Arriba, dibujo de algunos de los epígrafes funerarios de la ciudad romana de Valeria. A la izquierda, dibujo de Luis de Lucena, en 1540, de un epígrafe funerario de Uclés.

## LA VISITA DE UN RENACENTISTA A SEGOBRIGA

“(edificio adosado a la ermita) este es el mejor edificio que ha quedado de aquella ciudad, y tengo por cierto que era templo con curia junto a él, porque tiene un apartamento grande, poco menor que todo el cuerpo principal. En lo que agora hay en pie no parece que fue muy grande, mas yo tengo por cierto que tenía otros edificios anexos que lo hacían muy soberbio, que así parece profundamente que salen de él..... aquella pieza que yo digo que es Curia tiene al derredor toda unas ventanillas juntas unas con otras que no pasan la pared, sino que parecen hechas para ornamento y para guardar en ellas algo”

**AMBROSIO DE MORALES**  
1576 (publicado en 1792)



bió una memoria sobre estos epígrafes procedentes de la necrópolis de la fuente de la Vieja (actual Fuente Navarro, en Valeria) del cual se conserva una copia

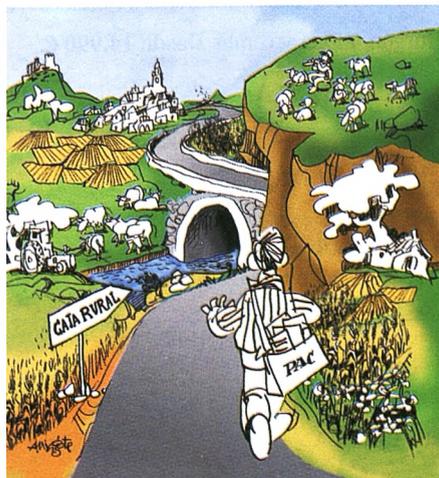
en Bruselas: “*Piedras de sepulcros romanos hallados en Valera de Arriba*”.

Dicha recopilación debió efectuarse hacia 1650, el personaje falleció ocho años

más tarde, después de retirarse del cargo de inquisidor en Cuenca y del arcedianato de Moya. Son ejemplos locales de las actividades coleccionistas, realizadas por nobles, en diversos lugares de España. Estos epígrafes valerienses, que parecen corresponder a estelas funerarias (al menos así son las que reaparecen cada cierto tiempo en las obras), indican que los lugares de obtención de los mismos fueron hipogeos de Valeria actualmente desconocidos.

Los textos de la necró-

polis romana de Valeria fueron después recogidos, en el siglo XVIII, en la monumental obra del Padre Enrique Florez, “*España Sagrada*”. A su vez, serán recogidos con sus dibujos en las “*Memorias históricas de Cuenca y su obispado*”, trabajo escrito por Mateo López. Dichas inscripciones funerarias nos ofrecen datos de importancia relativa acerca de la población romana en la ciudad de Valeria, que aparentemente era diferente (por ejemplo en la onomástica) a la de Segobriga.



**NO LE QUITE TIEMPO A SU TRABAJO**

**Caja Rural resuelve la PAC por usted**



**Y ahora le regalamos  
esta práctica  
maleta**



Nueva Vito Way edición limitada.



## Tú también querrás pescar la única furgoneta que es mejor que la Vito.

► Si tienes una buena idea, mejórala. Por eso la nueva Vito Way es mucho más atractiva, gracias a los paragolpes pintados del color de la carrocería, y tiene un inmenso espacio interior en el que cabe todo. Además es un lujo trabajar con toda la comodidad, la

seguridad y el confort de un vehículo con palanca de cambio integrada en el tablero de instrumentos, motor CDI de bajo consumo y radio CD. Y, para tu tranquilidad, contrato de mantenimiento sin límite de kilometraje durante los dos primeros años. Ven a ver la nueva

Vito Way a tu concesionario en sus versiones furgón, mixta y combi. Desde 14.990 €.



Mercedes-Benz

PVR 14.990 € Vito Way 108 CDI furgón. Impuestos y transporte no incluidos.

[www.mercedes-benz.es](http://www.mercedes-benz.es)

**AUTOVILLAR, S.A.**

Concesionario Oficial Mercedes-Benz

Avda. de la Cruz Roja Española, km. 2. Tel.: 969 22 68 11. 16002 CUENCA



## DONDE BRILLA GEMMA, BRILLA SU EQUIPO.

LA VENTANA ES EL PROGRAMA MÁS ESCUCHADO DE LA TARDE.

Javier Cansado, Juan José Millás, Boris Izaguirre, Terenci Moix, Rosa Regás, Rosa Villacastín, Carlos Carnicero, Jaume Figueras, Nativel Preciado, Los Niños, David Picó, Jesús Alvarado, Sol Alonso, Angel Orgaz, Xosé Hermida, Antonio Galeano, Juan Carlos Ortega, Roberto Sánchez, Gregorio Benítez, Santiago Carrillo, Miguel Herrero de Miñón, Pere Portabella, Javier del Pino, César Alvarez, Florenci Rey, Julio Seoane, Víctor Amela, Carles Flavià, Eduard Delgado, Ignasi Guardans, Rosa Aguilar, Juan Fernando López Aguilar, Esteban González Pons, Eduardo Haro Tecglen, y el equipo habitual de la Ventana, con la colaboración especial de Toni Marín. Así se hace la buena radio.

Cuenca 98.2 F.M.  
CADENA  
**SER**  
cadenaser.com



## Emisión:

# Juvenia 2003

ASPEFIL

Un año más durante los días 22 de febrero y 1 de marzo abrió sus puertas la XVIII edición de la Exposición Nacional de Filatelia «JUVENIA 2003». En esta ocasión ha correspondido su organización a la Agrupación Filatélica de Benisa, para que este acontecimiento bienal, dirigido especialmente a los jóvenes, sirva como espejo a la juventud base del futuro de la Filatelia, no solamente en España, sin también a los portugueses y franceses, cuyas nacionalidades toman parte en la exposición.

A esta demostración concurren más de 90 colecciones filatélicas de jóvenes entre 9 y 21, de España, Francia y Portugal, contara con un número de seis jurados, que determinan el valor de aquellas colecciones presentadas, atendiendo no solamente a su valor sino a la labor personal que cada expositor ha realizado y estudiado en el desarrollo de su colección. Se ce-

lebran actos culturales, cursos, talleres filatélicos, incluso teatro y cine. En su recinto se presentó la edición de JUVENIA 2003 que Dios mediante se celebrará en la localidad de Tordera (Barcelona).

Benissa (en español Benisa) es un municipio español pertene-

ciente a la provincia de Alicante en la Comunidad Valenciana a 70 km. al noroeste de la capital. Ciudad de pasado árabe, con un legado en que destaca su Lonja de Contratación, estilo gótico del siglo XV, un convento franciscano del siglo XVI que guarda un espléndido retablo del siglo XVIII, la



iglesia de la Purísima Xiqueta, conocida como Catedral de la Marina con un retablo con pinturas atribuidas a Juan de Juanes. La imagen de este edificio ha servido de inspiración a una alumna del Instituto de Enseñanza Secundaria José Iborra para servir de ilustración al sello de JUVENIA 2003.

### DATOS TÉCNICOS

- Fecha de emisión: 21 de febrero de 2003.
- Procedimiento de impresión: Huecograbado.
- Papel: Estucado, engomado, fosforescente.
- Dentado: 13 3/4.
- Formato del sello: 40'9 x 28'8 mm. (horizontal)
- Efectos en pliego: 50.
- Valor postal: 0'51 €
- Tirada: Ilimitada

# 'MAGOS SECRETOS'

## Resumen de lo publicado

Han pasado los años. Silvia y Daiamon se han casado. Silvia va al gimnasio con su hermana Sora.





# SEMANA EXCEPCIONAL CITROËN EUROCACION



**Tranquilo, en la Semana Excepcional Citroën Eurocasion hay coches para todos.**

- Coches de todas las marcas · Vehículos con menos de 1 año, revisados y certificados en 98 estándares
- Con garantía Europea de hasta 2 años\* · Financiación especial en la gama Xsara y C5 a través de Citroën Credit
- Abierto Sábado · Precios Especiales.

**Condiciones especiales en Xsara y C5**

[www.eurocasion.citroen.es](http://www.eurocasion.citroen.es)

\*Según vehículo

SEMANA EXCEPCIONAL



DEL 21 AL 30 DE MARZO

VENGA A VERLOS A

**Júcar Automoción, S.A. "JUCASA"**  
Ctra. Alcázar Km. 2,500- telf.: 969 22 10 70 / 969 22 11 80  
16001 CUENCA  
[www.jucasa.citroen.es](http://www.jucasa.citroen.es)



**CITROËN**

Hoy les sugerimos....

## Lo serrano

Cada región, comarca o demarcación territorial, cualesquiera que sea su naturaleza, van a influir de forma decisiva en los hábitos gastronómicos de sus habitantes, y no es que el entorno decida definitivamente con su peculiar producción alimenticia autóctona exclusivamente, lógico y evidente por otro lado, se mire por donde se mire, sino que también lo hará sobre los géneros y mercancías que vengan de fuera, marcando la pauta en cuanto a la forma de preparar los cortes de las piezas, la técnica culinaria para guisarlos, la naturaleza de las garniciones que los acompañarán al plato y hasta la forma y el momento de servirlos. Es tanta la influencia que el medio ejerce sobre todo su contenido, que su resultado le hace sentir un antecedente de la post-moderna deconstrucción, que hace resurgir modas en el vestir, por ejemplo, que parecen originales por su barroquismo y reelaboración rebuscada –hablo de esa moda en concreto de las esbeltas gacelas que pueblan nuestras calles, consistente en embutirse una falda encima del ya ajustado pantalón-, pero que ya existían desde que yo me acuerdo: a semejanza de esta neomoda, las mujeres que trabajaban en el campo –segadoras en especial- ya calzaban pantalones debajo de las sayas, que las protegían de la desazón que produce el polvillo que sueltan los cereales cosechables, de los arañazos de los matojos en las pantorrillas, de las víboras agazapadas a la espera de un tobillo descuidado al que hincarles los colmillos y del sol directo.

En los territorios serranos, comarca natural con personalidad propia de muy marcado acento, los alimentos naturales son bien elementales en cuanto a variedad, decisivamente marcados por las características particulares del clima, la geografía, la flora y la fauna, y, especialmente, una idiosincrasia desarrollada a raíz del contacto del elemento humano con ese mismo habitat agresivo en el que está inmerso. El ganado lanar es el más consumido, porque el vacuno, aunque criado en menos cuantía, no se suele consumir debido al tamaño principalmente; pero, en la Sierra, ¿quién no es ganadero? –en pequeña explotación, por supuesto-, y ¿quién no nutre la despensa del hogar con escogidos corderos para las fiestas, salones de penetrante adobo o viejas ovejas de las que permiten la cuadratura del círculo caldereteo? Mas, no olvidemos al tótem cárnico de las escarpas serranas, del que viven en las críticas épocas

invernales sus criadores tras la ceremonia de la matanza: ese cerdo engorriado que engorda en la corte alimentado con sobras, peladuras y salvado, devorador de lo que le echen como máquina bien engrasada, para convertirlo en buenos jamones, rosadas mantas de tocino y chacina diversa con qué rellenar las orzas.

El pescado, tradicionalmente, no ha llegado a estas alturas desoladas ni siquiera en estado de frescor aceptable; sólo en tiempos recientes se ha producido el milagro tecnológico del frío industrial, que ha permitido subsanar esta carencia y acercar el paladar serrano a los placeres de la merluza de pincho, el besugo y otras delicias marinas, a diferencia de los abuelos de los serranos de hoy, que aparte de las truchas y pocas especies fluviales más, sólo comían bacalao y sardinas como mucho lujo. Por esta razón no se ha desarrollado un recetario adecuado para esta materia prima, como sí han adaptado otras materias alimenticias foráneas a sus costumbres: he ahí los macarrones a la serrana, aliñados con variados productos de la orza, salsa de tomate y seco queso rallado; o los arroces en forma de algo que recuerda remotamente a la paella y en los que entran cualquier cosa comestible que se tenga a mano.

Una idea, surgida por tierras galaicas, allá por Noia, de la grata sorpresa recibida en el restaurante “Ceboleiro”, cerca de un antiquísimo cementerio repleto de tumbas medievales con losas cuajadas de petroglifos y el pútrido olor marino que desprende la ría en horas de marea baja, que aquí dejo reflejada.

### *Merluza a la Serrana*

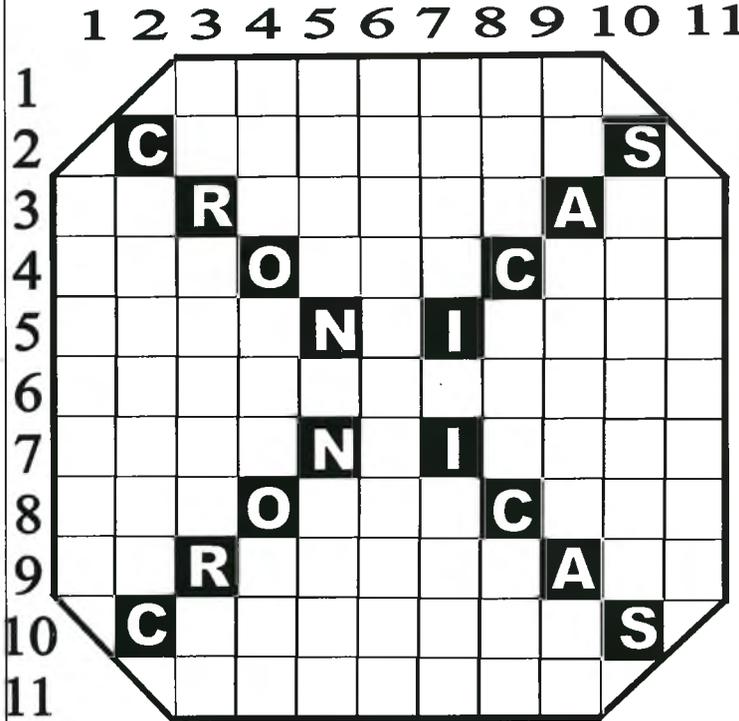
Con la plancha caliente como para el servicio, poner sobre ella una loncha de buen jamón serrano con su tocino. Dejarla que suelte la grasa hasta la extenuación y quede una viruta de jamón retostada y quebradiza, que se reservará. En la grasa, asar una hermosa rodaja de merluza de Gran Sol, levemente salada, hasta que quede en su punto, es decir, dorada por fuera y hecha, aunque jugosa, por dentro. Servir en plato caliente, salpicada con la grasa que queda en la plancha, flanqueada por la chuspalla de jamón consumido y unas patatas a lo pobre enriquecidas con un picadillo de chorizo. Regar con unas gotas de limón en el momento de servir.

A manos



llenas

**CRUCIGRAMA**



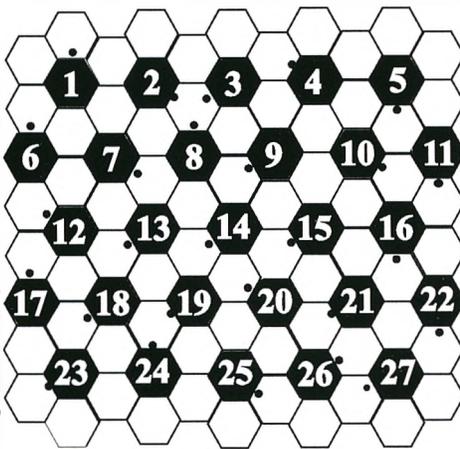
**HORIZONTALES.-** 1:Caldo hecho con vino seco y dulce.- 2:Que pueden contener.- 3:Otra forma de citar a José. Cortas el pelo al cero. Antes, en Cadix.- 4:Hogar. Cierta condimento. Perro.- 5:Ala desplumada. Consonante. Fam., Capitán.- 6:Plantas anuales de las familias de las cucurbitáceas.- 7:Elevas. La última. Estirpe.- 8:Gracia, donaire. Artículo. Necesidad de ingerir algún líquido.- 9:Conocido. Cierta tipo de ganado. Negación.- 10:Jefes, caudillos.- 11:Arriado por la espalda.-

**VERTICALES.-** 1:Grato, apacible.- 2:Conjunto de palos, con que se compone alguna obra.- 3:Antes de comer. Dan vueltas en círculo. Artículo.- 4:Establecimiento público. De cierta manera, un santo. Contienda de razones y argumentos.- 5:Al revés, batracio. Consonante. Orilla.- 6:Cubiertas que protegen a los quelonios.- 7:Canoa de los indios. Cien. Nombre de mujer.- 8:Entregues. Píral de consonantes. Malla.- 9:Pronombre. De elevado precio. Voz del arriero.- 10:Castroen.- 11:Que contiene anís o aroma de anís.-

**EL PANAL**

Los resultados se escriben en el sentido de las agujas del reloj, empezando por el punto.

1:Noticia, fama. 2:De pelo blanco. 3:habitante de una colonia. 4:Dejen de hacer una cosa. 5:Dar en el blanco. 6:Unidad de fuerza. 7:Relativa a los perros. 8:De forma de cono. 9:Nacido de forma no natural. 10:Cierta tuberculo. 11:Al revés, cola. 12:Pifa. 13:Venido a la vida. 14:Generador. 15:Quitaba la vida. 16:Amapola. 17:Pagel. 18:Chutapa medrilloña. 19:Lleno de barro o lodo. 20:Trocer estirpago de los ruminantes. 21:Día de la semana...aquel de...ete, camisa limpia y ... 22:Edo. 23:Conjunto de ramas. 24:Loma. 25:Melindroso. 26:Reconna. 27:Rueda horizontal con paletas, de una turbina hidráulica.-



**SOLUCIONES**

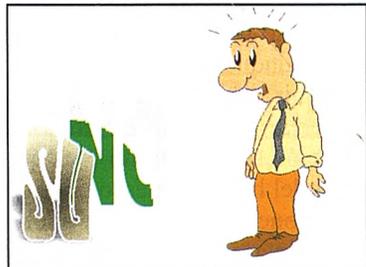
AL CRUCIGRAMA - HORIZONTALES (solo) - 1:Abocado - 2:Capaces - 3:Pa. Kapas. Ca. 4:La. Sal. Cm. 5:Alca. R. Capl. 6:Calaboceros. 7:Z. Bar. 8:Don. Lon. Bod. 9:On. 10:Castroen. 11:Arriado. 12:Pifa. 13:Venido. 14:Generador. 15:Quitaba. 16:Amapola. 17:Pagel. 18:Chutapa. 19:Medrilloña. 20:Trocer. 21:Estirpago. 22:Edo. 23:Conjunto. 24:Loma. 25:Melindroso. 26:Reconna. 27:Rueda. VERTICALES - 1:Grato. 2:Palos. 3:Antes. 4:Establecimiento. 5:Al revés. 6:Cubiertas. 7:Canoa. 8:Cien. 9:Pronombre. 10:Castroen. 11:Anís.

**SALTO DE CABALLO**

UN	DOR	ES
PIE	DI	LA
BRA	MAS	EN
RRO	GRAN	LLA
QUE		A
DE	DO	UN

Empezando por la sílaba que más resalta y siguiendo los movimientos del caballo, encontrarás un refrán.-

**JEROGLÍFICO**



¿Como se tomó la noticia?



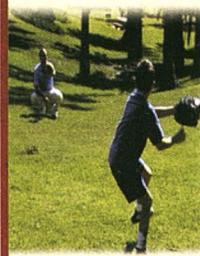
# Residencial Buenavista

*La mejor elección*



Viviendas unifamiliares y en bloque de alta calidad construidas con los mejores materiales. Urbanización exclusiva, totalmente cerrada, dotada de instalaciones de lujo:

- Piscina,
- Cancha de tenis,
- Club social privado,
- Jardines,
- Zona de juegos para sus hijos.



# RESIDENCIAL UNIVERSIDAD

*Haga ya su reserva en una inversión de futuro*



Viviendas de 2 y 3 dormitorios.

Urbanización privada:

- Piscina,
- Jardines,
- Pista de tenis.



GRUPO INMOBILIARIO

# RESIDENCIAL PARQUE SOL

*Ante todo... Calidad de vida*



**ÚLTIMO BLOQUE YA A LA VENTA.**

Viviendas de 3 y 4 dormitorios.  
Viviendas unifamiliares.  
Residencial Parque Sol se encuentra situada en la mejor zona de Cuenca y a 5 minutos del centro.



# RESIDENCIAL SAN JOSÉ

*Últimas viviendas aproveche la oportunidad*



Esta es la ocasión de hacer realidad sus deseos. Para que pueda disponer del nivel de vida que usted y los suyos merecen.

**Gonzalez S.A.**  
PROMOCIONES

[www.grupogv.com](http://www.grupogv.com)

Tel. 969 - 22.62.11/12

# premios Joven Airén

Un encuentro con nuestras raíces

AIREN

2002

## Primer premio



**LAZARILLO 2002 / COOPERATIVA JESÚS DEL PERDÓN**  
Zona industrial del polígono. 13200 Manzanares (Ciudad Real)  
tfn: 926 610 309

## Segundo premio



**ÁGORA 2002 / BODEGAS ARÚ SPIDE, S.L.**  
C/ Francisco Morales, 102. - 13300 Valdepeñas. (Ciudad Real)  
tfn: 926 347 075

## Tercer premio



**CLAVELITO 2002 / S.C.A. NUESTRA SEÑORA DE LA PIEDAD**  
Plaza del Grano, 3 - 45800 Quintanar de la Orden (Toledo)  
tfn: 925 180 930



Junta de Comunidades de  
**Castilla-La Mancha**  
www.jccm.es



Alimentos  
de Castilla - La Mancha

2002