

Zococio de

Nº 72

Magazine de la Provincia de Toledo

ABRIL 91

XXXV FIESTA DEL OLIVO

HOMENAJE EN TOLEDO A MARI CARRILLO

AVE CRUZ UNICA ESPERANZA
Mora 1950 - Don Jacinto
Fiesta de la INDEPENDENCIA
DEL MISTERIO de la ASUNCION de
NUESTRA SENORA a LOS CIELOS

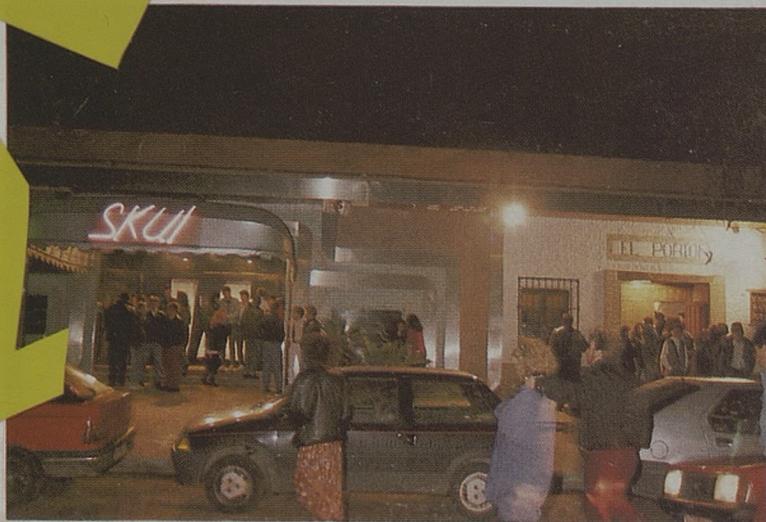


¿EL CORPUS EN JUEVES?

SI NO TE GUSTA E *SKU* CHAR
BUENA MUSICA, SI TE CONFORMAS
CON VER TRAN*SKU*RRIR LA NOCHE
SIN MAS, SI NO TE GUSTA
DE *SKU* BRIR NUEVAS SENSACIONES,
NO VENGAS, TE DEFRAUDAREMOS

SKU

LA E *SKU* SA PARA SALIR TODOS
LOS FINES DE SEMANA



Magazine Toledo y Provincia
Dirigen:
Manuel Martín - Emilio Gómez

Dirección de Arte:
Andrés López Santiago

Redacción Toledo:
M^a Angeles Bargeño
Reyes Muñoz

Redacción Talavera:
Jesús Olmedo - Juan Martín

Fotografía:
Carlos Monroy. José M^a del Río.
Ernesto Borrego. Lungarán

Colaboradores:
Amparo Sánchez de Rojas y Jesús
Hernández (Madrid); Almudena
Acevedo (Torrijos); José A. García
(Cebolla). Gabriel Martín,
Gonzalo Almenara,
Manola Herrejón, Antonio
López, José F. Seguido, José
Rosell, Angel Arrabal,
Leopoldo Martín, Manuel Partearroyo,
G.W.H., (Toledo).

Pasatiempos
Esteban Rojas

Publicidad en Toledo:
Zota Publicidad, S.L.
Real del Arrabal, 5
Teléfono 21 18 26
45003 - TOLEDO

Publicidad en Talavera
Avda. Toledo, 31
"Edf. La Paz" Oficina 2, 3^a. Planta
TALAVERA

Fotocomposición e Impresión:
SEISGRAF, S. L.
D. L. TO-118, 1.991

SUMARIO

◆ EDITORIAL	3
◆ NOTICIAS MARZO VENTOSO, TALAVERA, EL CORPUS EN JUEVES, VI SEMANA CERVANTINA	6
◆ EN PORTADA XXXV FIESTA DEL OLIVO	10
◆ ZOCCALTERNE LA RUTA DE ABRIL, MORA, TALAVERA, CEBOLLA	14
◆ CULTURA LOS OSCAR DEL CINE, CINE DE INTERES, EL AÑO MOZART, EL TRIO BRETON DEL CONSERVATORIO	31
◆ COLABORACIONES	36
◆ CHICA ZOCCIOVER RAQUEL, TIMIDA Y MUY ATRACTIVA	38
◆ MODA	45
◆ SALUD Y BELLEZA ESTAR EN FORMA, POR UN CABELLO SANO	46
◆ GENTE HOMENAJE A MARI CARRILLO	52
◆ DEPORTES	62



**CENTRO DE ESTETICA
SIGLO XXI**

ESPECIALIDADES

- Bañera de Hidromasaje.
- Láser.
- Infiltraciones.
- Masajes.
- Saunas, baño de vapor.
- Tratamientos corporales (adelgazamientos, senos, celulitis, circulación, etc.)

- Rayos U.V.A.
- Cámara de aislamiento sensorial.
- Tratamientos faciales (L. cutis, lifting, acné, etc.).
- Pre y post parto.
- Manicura, pedicura.
- Maquillajes.
- Depilación (cera, eléctrica, etc.)

Si usted se preocupa
de su estética y su
salud corporal,
consúltenos

Avenida de América, 1
Teléfono 21 48 62
45004 TOLEDO



PASTELERIA
Especialidad en Tartas

Ros Mary

Avda. Generalísimo, 79 - Telfs. 76 28 16-76 20 99
HORNO - Telf. 76 05 17
TORRIJOS



VICTORIA
regalos

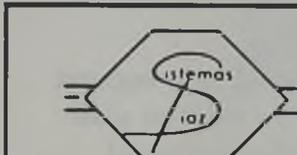
Calle Sillería, nº 19
TOLEDO



ES-ΔKI

El Bar

Fuensalida



SISTEMAS DIAZ

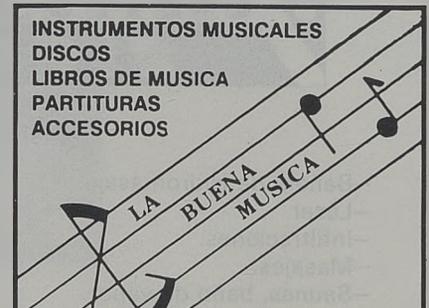
MUEBLES de OFICINA

MESAS - ARMARIOS - SILLONES
LAMPARAS - ARCHIVADORES
BIOMBOS - CORTINAS
Y DEMAS COMPLEMENTOS

Avda. Boladiez, 153
TOLEDO (Pol. Ind.)

Telf.: 23 07 60

INSTRUMENTOS MUSICALES
DISCOS
LIBROS DE MUSICA
PARTITURAS
ACCESORIOS



LA BUENA MUSICA

Chapinería, 15
Teléf.: 21 10 07
45001 TOLEDO

FIESTAS CON PEDIGRI

Treinta y cinco ediciones de unas fiestas. Unas fiestas con pedigrí, las de Mora, las Fiestas del Olivo. Merece la pena referirnos a ellas para ejemplo de constancia, de labor de un pueblo, del hacer de una comunidad que por encima de partidos, de ideas, de medallas o de cualquier otro galimatías ha sabido mantener y elevar a la categoría de interés turístico.

Un grupo de morachos las instituyó y todo un pueblo las compartió. Vale la pena ensalzar a los morachos, como a los consaburenses con sus Fiestas del Azafrán o a los bargueños por sus fiestas del Cristo de la Sala. También, a los talaveranos, torrijeños, sonsecanos, etc. También, y aquí hemos de plantar un "pero", a los toledanos. A lo tonto, a lo tonto, se están dejando arrebatar su fiesta grande, su semana grande. Una fiesta internacional se la están dejando arrebatar por la terquedad de unos gober-

nantes y la inconsciencia de unos eclesiásticos.

A un pueblo, no es de justicia, no se le puede arrebatar de un plumazo administrativo, venga del clero o del político, unas fiestas lujo y gloria de tiempos y de historia. Hasta qué punto cualquiera puede enarbolar banderas de cambios culturales y folklóricos de un pueblo que ha estado en la historia desde los albores de la humanidad?.

Hay acontecimientos que por su trascendente significado glorificador han pasado a la historia de las civilizaciones, otros que por su rareza pasan al libro de los records. Este que nos ocupa pasará a los antirecords, antipremios y anti-todo. Pasará a la historia como el acontecimiento que se perdió por pertenecer a unos años de oscurantismo cultural y folklórico en las ideas y en la política y pasará, también, por ser el tiempo de los mediocres. Sálvese quien pueda.



DISTRIBUIDOR
DE PRODUCTOS
PARA LA HOSTELERIA
DE GARCIA DE POU
Servilletas
Copas
Vasos
Platos
Envases

PINTURA INDUSTRIAL - PRODUCTOS QUIMICOS Y DE HOSTELERIA

C/. Guadarrama, 4 - Parcela 148 (Poligono Industrial)
Teléf.: 23 04 71 - 45007 TOLEDO

chey

*La misma calidad de siempre
ahora a mejor precio*

BOUTIQUE

**Argentina, 5
Teléfono 22 55 62
Toledo**



VIMODA
Moda para dos



C/ Méjico, 4

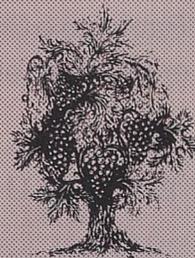
Teléf. 21 59 24

TOLEDO



**LA CATEDRA
ANDALUZA**

**LA CATEDRA
ANDALUZA**



**GRAN SERVICIO EN SUS ESPECIALIDADES
DE PESCAITOS FRITOS VARIADOS
Y FINO DE LA TIERRA**

Y EL JUEVES RABO DE TORO

C/ MEJICO, 11

TFNO.: 21 44 19

TOLEDO

MARZO VENTOSO...

El martes de Pascua, en Toledo -no podía ser en otro lugar-, Seat (hizo) la presentación oficial de su nuevo modelo Toledo". A pesar de que los vecinos de Santa Leocadia cortaran el tráfico al no haber dado respuestas el Ayuntamiento a las exigencias de los vecinos.

La Real Fundación de Toledo ha hecho público el fallo de los premios referentes a la segunda edición. En esta edición correspondiente a 1.990 recayeron: Iglesia-Junta de Comunidades, Carmen Marañón, Agrupación Musical Toledana y los artesanos Tomás y Federico Béjar. A la vez, la Fundación tiene un proyecto aprobado para conceder los antipremios Fundación de Toledo, para los que provoquen el deterioro del patrimonio.

Fernando Giles y el equipo de Televisión Española "En Portada" han recibido las medallas "Patrimonio Ciudad de Toledo" por el reportaje emitido por el mencionado espacio sobre



Toledo.

El Pleno del Ayuntamiento de Toledo aprobó convocar un concurso para construir dos aparcamientos subterráneos, uno en el Corralillo de San Miguel y otro en el Paseo del Recaredo. Aprobó, igualmente el espectáculo de luz y sonido y la concesión de cincuenta millones de pesetas a la empresa Unauto, concesionaria de los autobuses urbanos.

La Asociación "Unión Rock" ha presentado al Alcalde y al Delegado de Cultura el proyecto para la creación de la Escuela de Rock. Sus objetivos desarrollar y promocionar el pop, el rock y el folk.

Garrido, por último en este Marzo ventoso..., se descuelga de la lista de la Región y va a dedicarse sólo a la Alcaldía de Toledo y Molina presenta su patrimonio mientras Moltó le pide que dimita y este ni caso. Al tiempo que el próximo 3 de Mayo el Conde de Barcelona será investido Doctor Honoris Causa de la Universidad de Castilla-La Mancha.

PELUQUERIA

SPRAY

CABALLEROS
-TRATAMIENTOS
CAPILARES
UÑAS DE PORCELANA

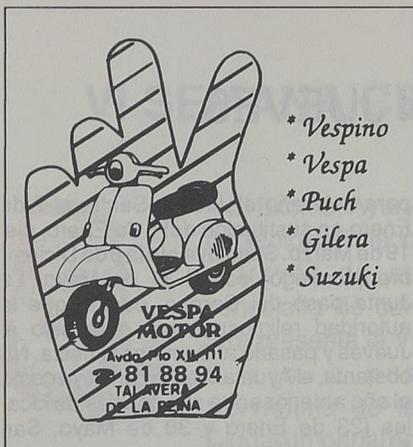
Cjón. de Menores, 3 - Tfno. 25 35 58 - TOLEDO

INGLES * FRANCES * ALEMAN

InterLang

Cursos a todos los niveles. Horario de mañana y tardes.
Profesorado nativo y altamente cualificado. Grupos reducidos. Cursos a medida para empresas.

**Plaza Padre Juan de Mariana, 3-2°
(Junto a Hacienda). Teléfono 21 43 69 45002 TOLEDO**



- * Vespino
- * Vespa
- * Puch
- * Gilera
- * Suzuki

ROMPE@BEZAS

mujer

**tiendas de moda
en Talavera**

C/ Joaquina Santander, 4
Avda. del Príncipe, 16

Restaurante
EL ALBERO

C/ Joaquín Santander, 25
Teléfono 80 10 57
TALAVERA

ASI FUE MARZO EN TALAVERA

Un mes que tuvo a la mujer en Talavera como principal protagonista. Coincidiendo con su día internacional, previamente al día 8, se celebraron diversas actividades organizadas por el Centro Asesor, Grupo de Mujeres, asociaciones y Ayuntamiento. Mujeres, hombres, abuelos, pequeños y transeúntes podrán elegir la Avda. de Castilla-La Mancha para realizar sus paseos sin el peligro de ser atropellados por los vehículos. Durante los fines de semana y con la llegada del buen tiempo, esta Avda. se cerrará al tráfico. Quien abrirá el bolsillo, será el alcalde Corrochano, este se someterá a la inspección de sus bienes, según se ha podido deducir de sus propias palabras, la intención es demostrar que no se ha hecho rico durante su mandato al frente del Ayuntamiento. Los que se pudieron enriquecer, fueron los individuos que sobre las 12 del mediodía del pasado 7 de Marzo, atracaron la oficina principal del

Banesto, la Policía Municipal, frustró el atraco tras una persecución por las calles de San Francisco, como en la popular serie, algo realmente paradójico.

Lo negativo, el disparo que efectuó uno de los atracadores contra uno de los miembros de la Policía talaverana, al que afortunadamente no hirió. No herir los tímpanos de muchos ciudadanos es el deseo de la Junta Local de Seguridad, esta pondrá en marcha en el presente mes de Abril una campaña de prevención que consistirá en el patrullaje de las fuerzas de seguridad y posiblemente de una patrulla urbana, por las zonas más conflictivas de la villa. Una acción que podría ser paralela para denunciar también los ruidos que proceden de esas cabalgaduras horteras, que portan muchos jóvenes henergúmenos sin "silencioso" que atraviesan las calles y avenidas de Talavera creando un malestar constante.

APARTAMENTOS DESDE 3.500.000 PTAS.

VIAJE CON NOSOTROS GRATIS, A OROPESA DEL MAR.

ALQUILER Y VENTA DE APARTAMENTOS

Avda. de Toledo, 25 - Plta. 2ª N° 2
Telef. (925) 82 09 86



EL CORPUS TIENE QUE SER EN JUEVES

"La solemnidad del Corpus Christi se celebrará en el domingo siguiente a la fiesta de la Santísima Trinidad". Esta es la premisa de la pastoral del Cardenal, Marcelo González Martín, que sobre el Corpus ha dirigido, a los sacerdotes, comunidades religiosas y fieles, para que el Corpus no pierda su grandeza.

Desde el respeto que nos merece el Emmo. Cardenal le tenemos que hacer algunas puntualizaciones, unas desde la normativa, otras desde la cultura y las más desde el corazón de Toledano.

El artículo 45 del R.D. 2.001/83, que se redacta de conformidad con el R.D. 2.403/85 y con el artículo 37.2 de la Ley 8/80, Estatuto de los Trabajadores, dicen que las fiestas laborales, que tendrán carácter retribuido y no recuperable no podrán exceder de catorce al año, de las cuales dos serán locales. En cualquier caso se respetarán como fiestas de ámbito nacional las de la Natividad del Señor (25 de Diciembre), Año Nuevo (1 de Enero) y 1 de Mayo, como Fiesta del Trabajo.

Los grupos de fiestas son:

Grupo A. De carácter cívico

- 12 de Octubre
- 6 de Diciembre

Grupo B. Estatuto de los Trabajadores.

- 1 de Enero
- 1 de Mayo
- 25 de Diciembre

Grupo C. En cumplimiento del art.

III del Acuerdo con la Santa Sede de 3-1-79.

- 15 de Agosto
- 1 de Noviembre

-8 de Diciembre (Pasa al lunes este año en algunas comunidades al ser en domingo)

- 29 de Marzo (Viernes Santo).

Grupo D. En cumplimiento del art.

III del Acuerdo con la Santa Sede de 3-1-79.



- Jueves Santo (28 de Marzo)
- Corpus Christi (30 de Mayo)

- 6 de Enero
- 25 de Julio
- 19 de Marzo

El calendario laboral de cada año comprenderá las fiestas señaladas en los grupos A, B y C, que no coincidan domingo e incluirán, hasta completar un máximo de doce días de acuerdo con el orden que se relacionan, las que correspondan al grupo D.

Las Comunidades Autónomas podrán sustituir hasta tres fiestas de las señaladas en el apartado D por otras que por tradición le sean propias, bien de carácter permanente o en el calendario de cada año.

La Junta de Comunidades eligió

para este año el Jueves Santo, el 7 de Enero en sustitución del 6 de Enero, y el 19 de Marzo. Sustituye el día 8 de Diciembre (domingo) por el 31 de Mayo. La Junta pasó del Corpus, puesto que la autoridad religiosa había suprimido el Jueves y pasado al Domingo la fiesta. No obstante, el Ayuntamiento lo incluye como el año anterior entre sus dos fiestas locales (23 de Enero y 30 de Mayo, San Ildefonso y Corpus).

La Iglesia cambió la fecha de celebración del Corpus y pasó ésta al domingo siguiente. Si lo hizo es porque preservó otras festividades que le interesaban más. Y lo perdió el Sr. Cardenal en la Comisión correspondiente de la Conferencia Episcopal de la que es miembro nuestra autoridad eclesial.

Según la historia y las tradiciones toledanas, y que ha querido preservar y conservar el Ayuntamiento poniendo a su disposición (del Cardenal) la posibilidad de dialogar sobre la continuidad del Corpus en Jueves, tal como demostró al fijar por segundo año la fiesta en el ámbito local, también Junta e Iglesia han incumplido. El Gobierno central la mantiene en el grupo D.

Tradición, cultura, historia y las firmas de todos los toledanos estampadas en hojas en la plaza de Zocodover no han servido para preservar la fiesta grande. Tampoco ha servido el corazón, mío, tuyo y el de los toledanos que sienten desgajarse de algo formante de su propio yo.

La Iglesia toledana debería, entre tantas fiestas religiosas que existen haber preservado la del Corpus, si no lo estimó oportuno mantenerla que la historia y sus conciencias se lo demanden pero que no eche balones a las bandas e intente justificar lo injustificable.

GABRIEL MARTIN

NIEBLA

GALERIA COMERCIAL DEL MIRADERO
VENANCIO GONZALEZ S/N
45001 TOLEDO TELF. 213533

**iluminación
ILUMINA**

luz en tu vida

DECORACION ILUMINACION DISEÑO

TERESA ENRIQUEZ.7 45500 TORRIJOS

JOYERIA RELOJERIA

Marta

C.C. BUENAVISTA, LOCAL 40
Teléf. 22 20 89 -TOLEDO-

VI SEMANA CERVANTINA DE LA CIUDAD IMPERIAL



El Excmo. Ayuntamiento de Toledo a través de su concejalía de cultura presenta la VI **S e m a n a Cervantina** de la Ciudad Imperial en conmemoración del CCCLXXV aniversario del príncipe de los ingenios y gran toledanista Miguel de Cervantes Saavedra. Celebrada del 22 al 27 de Abril de 1.991, y que tenía como coordinador a José Rosell Villasevil.

Lunes, día 22.

CERVANTES CON LOS MEDIOS DE COMUNICACION TOLEDANOS.

A las 12 horas, en el Restaurante "LA CATEDRAL", reunión con el Periodismo hablado y escrito de la Ciudad. **COLOQUIO. PRESENTACION DE LA "SEMANA".**

Martes, día 23.

ENGANCHE AL "TREN DE LA LITERATURA".

A las 11'30 horas, en la Plaza de Zocodover, integrando a la "SEMANA" dentro de los Actos del DIA DEL LIBRO EN TOLEDO, actuación del CIEGO DEL ARRABAL, en Romances de Cordel, acompañado de

laúdes y guitarras, dando la bienvenida a los asistentes.

Miércoles, día 24.

"LAS ARMAS Y LAS LETRAS".

A las 20'30 horas, en el Salón de Actos de la Consejería de Educación y Cultura, Trinidad, 8. Conferencia-Coloquio a cargo de D. José Miranda Calvo. (Entrada libre).

Jueves, día 25.

HOMENAJE A LA MUERTE TOLEDANA.

A las 20'30 horas, en la Plaza del Andaque, Barrio de la Cornisa, Fiesta en memoria de la esposa de Cervantes, Doña Catalina de Salazar. Actuación del Grupo "ENTRE AMIGOS". Reparto de Claveles, Limonada. Con la participación de la A. de VV. LA CORNISA.

Viernes, día 26.

EXALTACION A LA POESIA.

A las 20'30 horas, en el Salón de Actos de la Consejería de Educación y Cultura, Trinidad, 8, Gran Recital Poético a cargo de los componentes de "LAS MAÑANAS DE LA BIBLIOTECA" de la CASA DE CERVANTES de Valladolid.

A las 22 horas, en el Restaurante SAN ANTONIO, Avda. de

América, 6, **EL YANTAR DEL QUIJOTE.** Gran Cena Cervantina de Hermandad. Platos típicos del "Quijote". Obsequios. Sorteo. Entrega del QUIJOTE de "ADOLFO". Reservas en los teléfonos 22 14 86 y 35 70 27. Importe del cubierto, 3.200 pesetas.

Sábado, día 27.

BRINDIS ECOLOGICO.

A las 10 hotas, en el Canal de Castrejón, La Puebla de Montalbán, Trofeo de Primavera en el Concurso de Pesca Deportiva del Grupo de INSALUD. PREMIO "SEMANA CERVANTINA". BROCHE DE ORO.

A las 18 horas, en la Residencia de Ancianos Santa Casilda, "CERVANTES CON LOS MAYORES". Gran Fiesta en honor de nuestros queridos ancianos. Recital de Cánticos Populares a cargo del Grupo Polifónico de Esquivias "CATALINA PALACIOS". Recital de Guitarra a cargo de la Agrupación Musical de Pulso y Púa de Toledo bajo la dirección de P. Ballesteros.

Presentación del Acto, regalando sonrisas, a cargo de El Ciego del Arrabal. Obsequios a los residentes.

Clausura de la "VI SEMANA CERVANTINA" por la Autoridad Municipal correspondiente.

C·E·I·M·

IDIOMAS MODERNOS

★ ★ INGLÉS ★ ★

- * Métodos Audiovisuales
- * Guardería Infantil Bilingüe
- * Viajes de Estudio al extranjero
- * Mecanografía

Centro Cial. Buenavista - Módulo 3
Teléfono 21 62 21 - Fax 21 32 79
45005 TOLEDO

Hnos. Carrillo Beltrán, s.c.

MATADERO INDUSTRIAL DE AVES



C/ GIBRALTAR ESPAÑOL, 52

Del Matadero a su mesa

Teléfonos 76 05 94 y 76 20 12

TORRIJOS (Toledo)

XXXV FIESTA DEL OLIVO

27, 28 Y 29 DE ABRIL



1º premio concurso de carteles de Pedro Aguado

LA BIENVENIDA

Situado en el límite de separación entre Castilla y la Mancha, regiones unidas ahora en nuestra Comunidad, Mora de Toledo celebra desde hace 35 años, una de las fiestas más importantes de este pueblo: la fiesta del olivo.

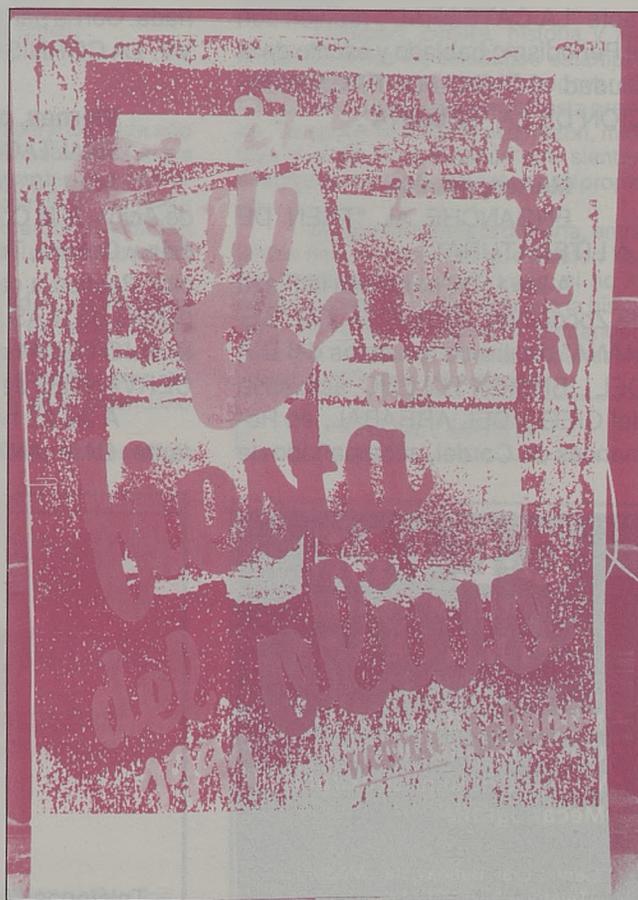
Declarada de interés turístico, y de raíces profundamente tradicionales; esta fiesta supone la alegría del final de una cosecha: La recogida de la aceituna, una de las grandes riquezas de esta población. Siguiendo un programa igualmente tradicional, reinas, desfile de carrozas, bailes regionales, toros, concursos y otras actividades, serán el deleite durante el último fin de semana de Abril, de miles de personas que se reúnen todos los años en Mora con motivo de estas populares fiestas.

Por esta razón ZOCOCIOVER, quiere dar la bienvenida anticipada a una de las primeras fiestas de la

primavera, dedicando la publicación de este mes a la "XXXV FIESTA DEL OLIVO", como tema central de la revista. Esto justifica el interés que nuestra sección "Zocoalterme" tiene en proponer a todos nuestros lectores un recorrido por algunos de los bares de tapeo y copas, más importantes de Mora; ellos harán posible durante estos días, seguir de principio a fin, la auténtica marcha de las fiestas morachas.

ACTO DE PRESENTACION. ELECCION DE LAS REINAS DE LA FIESTA DEL OLIVO

El pasado sábado 16 de Marzo, se celebró en el teatro municipal de Mora, la ceremonia de presentación de la XXXV Fiesta del Olivo.



2º premio concurso de carteles de Mª Luisa García Olías



Paloma Martín Martín

El motivo principal de este acto, es la elección de la Reina Mayor e Infantil y de las Damas de Honor que las acompañarán durante las fiestas.

Las normas a seguir en la elección se han mantenido inalterables durante todos estos años. Permiten a todas las chicas que tengan 18 años en 1.991, y a todas las niñas de 8 años, ser candidatas a Reina mayor e infantil respectivamente; de entre todas las aspirantes, se sacan de una urna al azar, nueve sobres con los nombres de nueve Damas, procediéndose igual en el caso de las infantiles. Entre ellas elegirán por votación a la Reina.

Este año, tras un empate entre tres candidatas, y como resultado de una segunda votación, ha sido elegida Reina mayor 1.991 "Paloma Martín Martín" y Reina infantil "Lourdes García". Las reinas del año pasado realizan la imposición de las bandas de honor, como símbolo de la entrega de su reinado.

Se presentaron a su vez a los ganadores del concurso de carteles. El primer premio dotado con 50.000 pesetas y placa ha sido concedido a Pedro Aguado, cuyo cartel pasará a ser el cartel oficial de las fiestas; el segundo premio, de 30.000 pesetas y placa, otorgado a M^a Luisa García Olias, será el que aparezca como portada del programa de festejos.

En el acto, presentado por el Concejal de Cultura "Angel Lumbreras", estuvo amenizado por la actuación del grupo local de sevillanas "Triana", de reciente debut, y por la presencia de la guapa cantante "Karina", que con más años y mucha simpatía nos hizo recordar con su voz en directo, temas para muchos inolvidables de la música española de los años setenta.

UN PROGRAMA TRADICIONAL

La XXXV Fiesta del Olivo, se celebrará en Mora los próximos días 27, 28 y 29 de Abril, siguiendo un programa tan tradicional como las fiestas mismas.

El sábado 27 y el domingo 28 son los días más

importantes y con una programación más completa.

El concurso plástico para escolares, actividades deportivas y la inauguración de las distintas exposiciones por las autoridades competentes, son algunas de las actividades que se desarrollarán el sábado. Pero el acto más importante de este día, es el que se celebrará en el teatro principal a las 8 de la tarde. En él se proclaman la Reina Mayor e infantil de las fiestas con la imposición de las bandas de honor, por el alcalde de Mora, y se lee el pregón a cargo siempre de una personalidad importante invitada para la ocasión. También se hace entrega al final de este acto de los premios de los certámenes poético, periodístico y literario infantil, dando lectura a los mismos los propios ganadores.

A las 11 de la noche y para terminar el día, la ermita de la Virgen de la Antigua será el escenario del acto de acción de gracias, en el que se ofrecerá un vino español.

Sin embargo el domingo siempre ha sido el día fuerte. Después de la misa oficial de la iglesia, se celebrará al mediodía el desfile-concurso de carrozas, carros engalanados, charangas, grupos folklóricos y peñas, presidido por las reinas y sus cortes de honor. En este acto el más popular y multitudinario celebrado en estas fiestas, imprescindible de verse realmente se quiere vivir la alegría en Mora de estos días.

Por la tarde toros a las 8, festejos igualmente tradicionales y de gran aceptación por parte del público. Una extraordinaria picada de seis novillos, que tendrá lugar en la plaza de toros de Mora, y en el escenario de la plaza de la Constitución se desarrollará el XXI Festival de Grupos Folklóricos.

Todas las exposiciones estarán instaladas en la Casa de la Cultura, menos la exposición de maquinaria agrícola e industrial, instalada como todos los años en la Glorieta de José Ibarra.

Las actividades programadas para el lunes día 29, entre ellas la entrega en la tribuna de la plaza de la Constitución de todos los premios de certámenes y concursos celebrados con



Lourdes García



Karina amenizó la velada

motivo de la fiesta, serán un año más, el broche final de la Fiesta del Olivo en su XXXV edición más querida por todos los morachos.

CONCURSOS

El Ilmo. Ayuntamiento de Mora convoca el **Certamen Nacional de Poesía "FIESTA DEL OLIVO"** en su XVIII edición, y en el que podrán participar hasta el 20 de Abril, todos los poetas españoles y extranjeros que con poemas inéditos escriban obligatoriamente sobre el tema "El Olivo", "su fiesta", "su historia" ó "historia de Mora", bajo cualquiera de sus aspectos. La extensión del trabajo, realizado de forma libre, constará de un mínimo de ochenta versos y un máximo de ciento cincuenta, y se presentará junto a tres copias en papel tamaño folio. Los ganadores darán lectura a sus poemas en el pregón que tendrá lugar el día 27 de Abril.

Se convoca igualmente el **XV Certamen Nacional de Pintura**, para todos los pintores españoles o extranjeros que quieran participar en él. Con un tamaño mínimo de 70 cms. de lado y un máximo de tres obras, puedes presentar o enviar los trabajos en el Ayuntamiento de Mora hasta el 21 de Abril.

Las obras con tema y estilo completamente libres, serán examinadas por un jurado que decidirá la dotación de un primer premio de 250.000 pesetas y un segundo de 150.000 pesetas, como pago de los cuadros premiados. Para los pintores oriundos de Mora, se otorgará un único premio de 75.000 pesetas.

Todas las obras seleccionadas se expondrán en la Casa de la Cultura durante las fiestas, y los premios se entregarán a los ganadores en un acto que se celebrará el día 29 de Abril.

CONCURSO PERIODISTICO

Pueden participar en él todos los artículos, crónicas o reportajes, que se hallan publicado en prensa hasta el día 15 de Abril y que traten como tema: el olivar español, la fiesta del Olivo, o la historia de Mora.

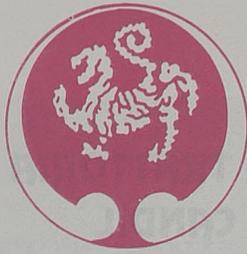
Los trabajos, por duplicado, deben entregarse en el Ayuntamiento de Mora, y se otorgará un único premio de 100.000 pesetas, elegido entre un jurado de expertos.

Para más información, puedes dirigirte al teléfono del Ayuntamiento de Mora, por la mañana.

Textos: AMPARO SANCHEZ DE ROJAS
Fotografías: LUNGARAN



Presentación en el Teatro Principal de Mora, de las Reinas y Damas elegidas para la XXXV Fiesta del Olivo

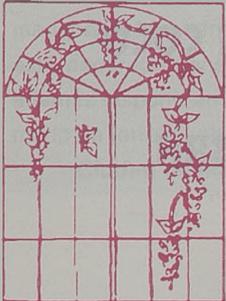


Gimnasio **JIMBUKAN**

Avda. Ciudad de Martos, 4
Tfno. 34 01 58 - MORA (Toledo)

ACTIVIDADES

- KARATE
- CULTURISMO
- BALLET
- AEROBIC
- SEVILLANAS
- KOBUDO
- REHABILITACION
- SAUNA
- RAYOS UVA
- ESTETICA
- P. CABALLEROS
- MANTENIMIENTO



VIDRIERAS ARTISTICAS

M^a. Dolores y Beatriz

VENTANAS - PUERTAS
MAMPARAS - BIOMBOS
ESPEJOS

☎ **30 15 34**
30 11 82



CIUDAD DE MARTOS, 10
YEGROS, 46

45400 - MORA

OKLAHOMA



TIENDA VAQUERA
(PEPE, CHEVIGNÓN)

Pl. Talavera, 5

Telf. 30 02 31

MORA

(Toledo)

NOVALBOS

LIBRERIA - PAPELERIA
REGALOS - MATERIAL
DE OFICINA

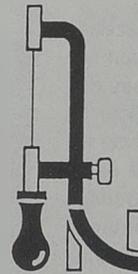
C/ Diego de Mora, 3
MORA (Toledo)



PARDILLA

JOYERIA - RELOJERIA

C/. Toledo, 8 45400 MORA
Tfno. (925) 30 07 85 (Toledo)



SANCHEZ DE ROJAS

JOYEROS

C/. Ancha, 10 - Tfno. (925) 30 07 80 - MORA (Toledo)

LA RUTA DE ABRIL

- ★ LA TRATTORIA
- ★ EL CANDIL
- ★ PUB ESTRIBOS
- ★ LA GOLETA
- ★ METROPOLIS
- ★ PUB ZAHARA
- ★ TABERNA COCO
- ★ VELÁHI
- ★ LA KALOBRA

Textos: AMPARO SANCHEZ DE ROJAS Y EMILIO GOMEZ
Fotografías: LUNGARAN Y CARLOS MONROY

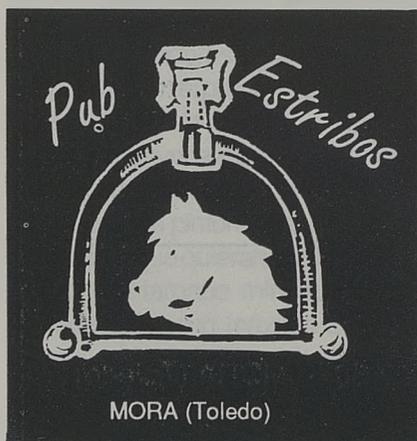
la trattoria

Antiguamente La Trova, es la pizzería de Mora donde Paco y Angel te ofrecen su especialidad en pizzas y ricos canapés de pasta casera. Son esas horas de picar o comer algo cuando está más concurrido el local. Con la barra de madera el bar está decorado en blanco y negro, y puedes sentarte en pequeñas mesas para comer y charlar tranquilamente escuchando música de fondo.

Orgaz, 5 MORA



LA TRATTORIA



FOTO

LUNGARAN, S.L.

REPORTAJES, FOTOS Y VIDEO
SUS FOTOS COLOR EN 1 HORA
AMPLIA GAMA EN CAMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO

Ciudad de Martos, 23 - Tfno. 30 01 58 - MORA

EL CANDIL

Si quieres comer auténticas raciones manchegas y los típicos mojetes, el sitio ideal es este mesón del más puro estilo manchego. Muy amplio y con dos plantas, está decorado conservando la madera, y además dispone en verano de un amplio a modo de terraza, aislado del exterior.

Ciudad de Martos, 8 MORA



EL CANDIL



Pub clásico y elegante de estilo inglés, con una buena decoración en madera y amplios ventanales, es ideal para charlar con los amigos y estar relajado. Goza de una clientela bastante fija y además puedes disfrutar de una amplia terraza cuando llega el buen tiempo montada en una calle peatonal.

Ciudad de Martos MORA



PUB ESTRIBOS



ASADOR SOL

ASADOS: POLLOS - COCHINILLOS
CORDEROS - PRECOCINADOS
Encargos: Teléfono 23 26 05

C/. Mimbres, local 8 - Polígono (Toledo)



PUB "LA GOLETA"

Con cambio de dirección desde hace poco tiempo y tras una reciente reforma, es otro de los sitios con más aceptación por parte de la gente joven. La música normalmente fuerte y rockera se encarga de crear el ambiente característico de este bar.

Y puedes pasar tus ratos de ocio jugando al billar o al fútbolín.

Ciudad de Martos, 10 MORA



LA GOLETA

METROPOLIS BAR

Con amplios ventanales a la calle y cuidado diseño en su interior, este bar te ofrece una alternativa distinta en nuestro recorrido. Llama la atención las dos amplias barras de mármol con que cuenta el local, el sonido musical, la iluminación y en general una buena decoración.

También dispondrá en cuanto el tiempo lo permita de una terraza bien preparada.

Ciudad de Martos, 23 MORA



METROPOLIS

moda

LA CHULA

MORA

hogar

"PROXIMA APERTURA"
NUEVO LOCAL
EN C/. TOLEDO, 6

Avda. del Olivo, 30 - Tfno. 30 03 37

Taberna CICO

MORA

Pub Zahara

Lugar tradicional y con años donde la parada es casi obligatoria. Decorado en estilo árabe, dispone de dos barras separadas por un espacio con columnas que ocupa el centro del local, puedes también sentarte a comer algo y disfrutar de la pantalla gigante de televisión. Con música comercial su ambiente mezclado de gente madura y joven, está bien servido gracias a Chema, Juan y Carlos.

Azucena, 2 MORA



PUB ZAHARA

Taberna COCO

Ideal para comerte unas raciones en un ambiente majo y con buena música, donde precisamente a esas horas del mediodía o de la noche que nos entra apetito es cuando más clientela tiene y con la llegada del buen tiempo puedes pasar buenos ratos en su terraza situada en una calle libre de tráfico.

Travesía de la Cruz, 2 MORA



TABERNA COCO

LA Kalobra

M O R A

MESON



EL CANDIL

C/. Ciudad de Martos, 8 - MORA

METROPOLIS

BAR

MORA

VELAHI

Es lo último abierto en Mora. Situado en la zona de ambiente, tiene una bonita fachada que da paso a un interior decorado en tonos azules y fondo de barra en verde; desde esta puedes ver que el local dispone de bastante espacio para bailar y moverte, y de una zona más tranquila con mesas para sentarte. Destacamos su buen sonido musical y el juego de luces que proporciona diferente iluminación en cada momento.

Y si te atreves, pide la especialidad en litros de cubata, servida por simpáticos camareros.

Azucena MORA



VELAHI

LA KALOBRA

Es el nombre mallorquín que define este bar de barra curva y ambiente joven. Variedad en música bastante buena y con videos musicales y originales de clientes en fiestas graciosas. Con decoración en blanco y madera clara, dispones de espacio libre para bailar cuando el cuerpo te lo pide. Cuenta en verano con una buena terraza, única en la gran plaza donde está situado este desenfadado bar. Por si te parece poco, Angel y Caco tiene prevista una futura pero cercana ampliación del local.

Plaza Talavera, 1 MORA



LA KALOBRA



Hostal AGRIPINO

Gran Confort - Calefacción - Aire Acondicionado - Cocina Casera

**ESPECIALIDAD EN:
CORDERO A LA CACEROLA**

Pl. Príncipe de Asturias, 8
Teléfs. (925) 30 00 00 y 30 00 01

45400 MORA (Toledo)

PUB "LA GOLETA"

C/. Ciudad de Martos, 10

45400 MORA (Toledo)



MORA (Toledo)

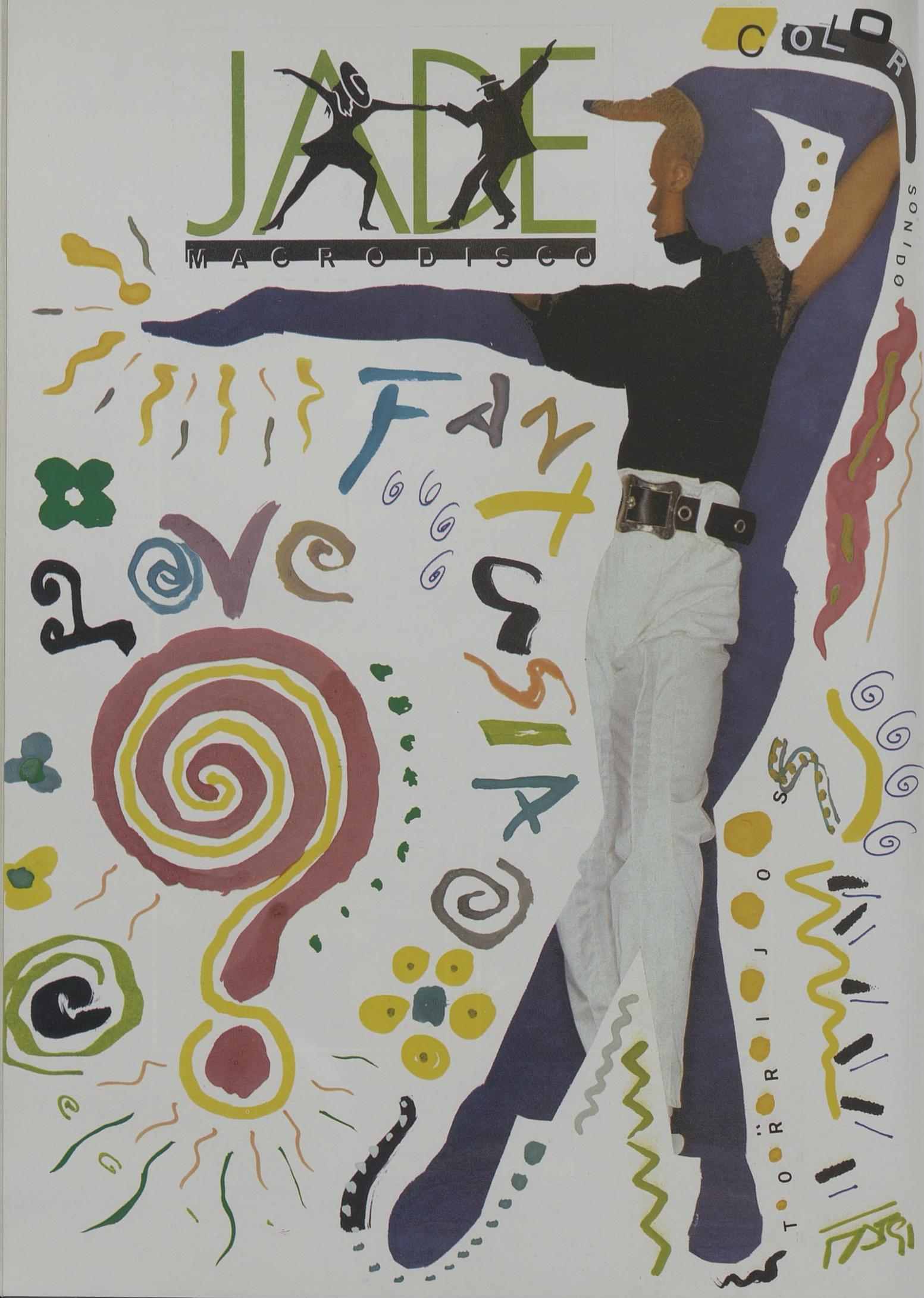
velahi



JADE

MACRODISCO

C O L D R
ODINOS



COPAS DE ABRIL

Angel del Alcázar TALAVERA

Bar de Kopas

Plaza Alférez Rojas, 3
TALAVERA DE LA REINA



El éxito en Talavera de esta sección, nos hace de nuevo recomendar a nuestros Zocolectores los bares de copas, disco-bares y demás lugares de distracción que continúan, ojalá que sea por mucho tiempo, vigentes en la marcha y movida de esta ciudad.

Existen muchos de estos lugares donde disfrutar de la mejor música, la mejor copa o simplemente de la mejor tertulia. Aunque en Talavera no nos prodiguemos mucho por poseer cantidad de discotecas, estos sitios hacen las veces de

núcleos importantes de la marcha. La prueba, las pasadas fiestas de Semana Santa, culpables del abarrotamiento de la mayoría de los locales.

- ★ **KOOK**
- ★ **LA LUNA**
- ★ **THE END**
- ★ **MASSE**
- ★ **DA VINCI**
- ★ **ALBOROTO**
- ★ **EPILOGO**

pizzeria

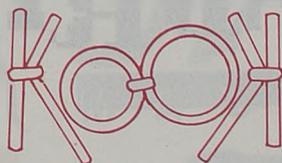
trattoria

BABBO

Salvador Allende

Cristo de la Guia, 16 - tlf. 8200 69 - Talavera.

ZOCOCOVERNE



Local que sigue estando en la brecha desde su apertura. En su planta baja un decorado funcional ha creado un excelente ambiente para tomar la mejor copa, este se complementa con la planta alta ideal para tomar las cañas. Como recomendamos en pasados números, auténtico bar de kopas, nacido hace poco tiempo, pero con mucha vida.

Plaza Alférez Rojas, 3 TALAVERA



KOOK

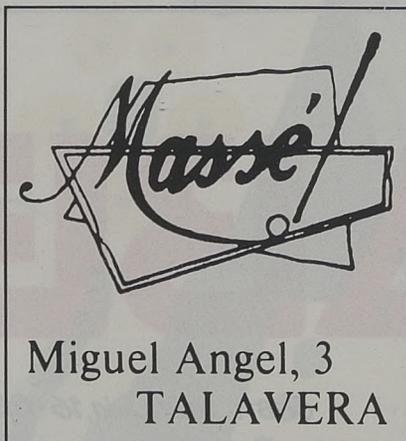
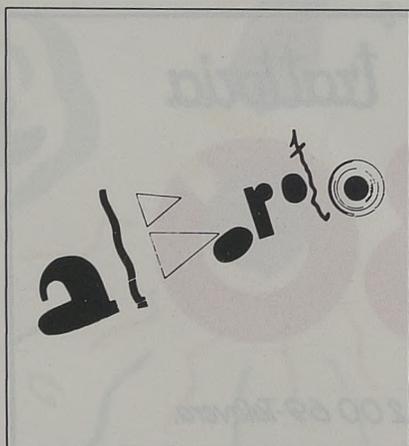


Uno de los sitios de moda en La Senda. Cantidad de gente joven puede disfrutar de las mejores cañas, sobre todo los sábados, y como no de lo mejor de la música. Dispone de cabina, decoración muy clara y magnífica fachada. Continúa estando muy de moda entre la gente guapa.

C/. Cervantes, 8 TALAVERA



LA LUNA



THE END

Nada más abrirse a tope. Gente muy joven puede disfrutar a sus anchas del disco-bar más grande de la Avda. del Príncipe. Berna, gerente del The End, también hace las veces de DJ pinchando buena música y ofreciendo un espectacular sonido. Dispone de una gran barra con mucha amplitud. El blanco y el negro predominan en este auténtico núcleo de buena marcha en Talavera, no es el final, es el principio de algo grande.

Avda. Príncipe, 48 TALAVERA



THE END

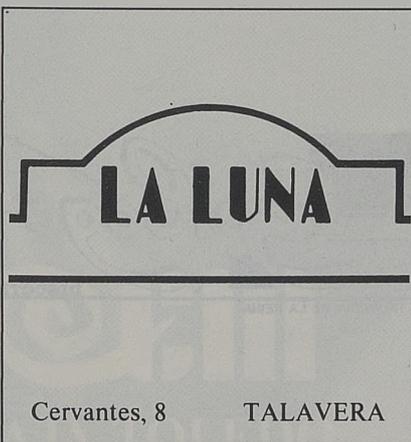


Clase, elegancia y distinción definen este pub-cervecería que como indicábamos en anteriores ediciones cambió las mesas de billar por una pista de baile. Ideal para la tertulia, buen ambiente los fines de semana, monitores de vídeo y pantalla gigante. Música de siempre y de ahora mismo, y sobre todo mucha clase. Auténtico ambiente selecto.

C/. Miguel Angel, 3 TALAVERA

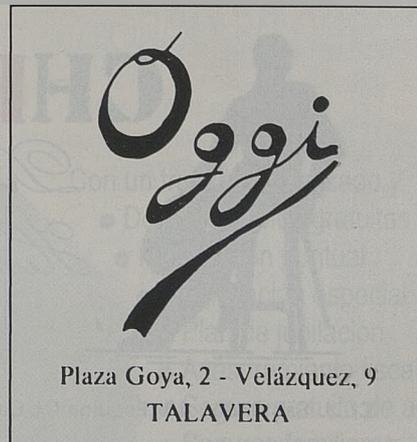


MASSE



Cervantes, 8

TALAVERA



Plaza Goya, 2 - Velázquez, 9
TALAVERA

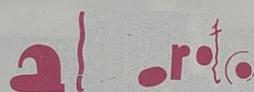


También el ambiente selecto predomina en Da Vinci. Copas con arte, buenos aperitivos, y excelente servicio en uno de los primeros pubs que se abrieron en la Senda. Un lugar tranquilo, cómodo y acogedor para olvidarse del stress diario escuchando música relajante que de vez en cuando apetece. Destacamos su magnífica decoración, con motivos pictóricos y esculturas.

C/. Angel del Alcázar, 29 TALAVERA

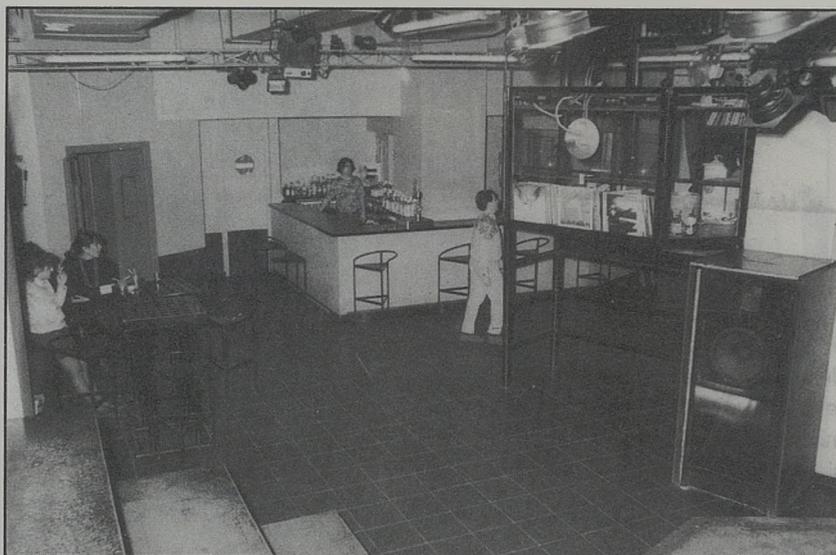


DA VINCI



Aniversario, fiestas, mucha marcha y más cosas atractivas, han hecho que cantidad de gente joven se lo pase muy bien. Dos barras, cabina de "altura", fenomenal ambiente de tarde y noche, y el servicio más simpático, hacen de Alboroto, la disco preferida por muchos y muchas. Lo bueno, el aire que se le dió a la hora de su apertura, al crear un nuevo concepto de discoteca, algo a lo que por aquí no estábamos acostumbrados.

C/. Justiniano López Brea TALAVERA



ALBOROTO



CHEMA

*Diseño
Hombres*

C/. J. Santander, 45 (Esquina C/. Cervantes) - Tlf. 81 32 43 - TALAVERA



TALAVERA DE LA REINA **DISCOTECA**

NOS PREOCUPAMOS POR USTED...

NOMINAS


Con un trato personalizado y humano:

- Domiciliaciones gratuitas
- Información puntual
- Financiación especial
 - Plan de jubilación
 - Asesoramiento fiscal
 - Seguro gratuito de accidentes
 - Seguros familiares
- Tarjeta CCM-multiuso
- Sorteo de premios y regalos

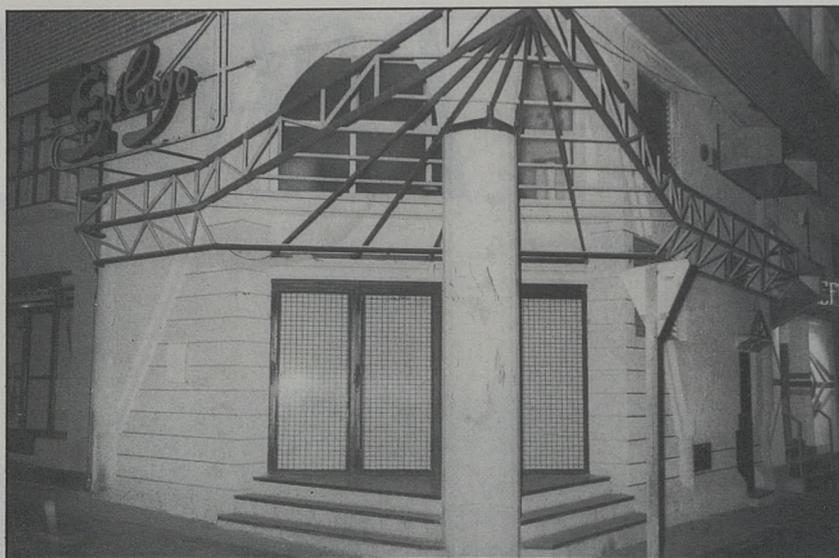


CAJA TOLEDO



De jueves a domingo la disco de moda en Talavera y comarca. Dos ambientes muy diferentes uno de tarde con gente muy joven, y otro de noche con llenos a rebosar. El éxito de Epilogo se debe, a nuestro entender, a la plantilla con que cuenta esta disco. Gente muy profesional, desde la puerta hasta las barras, pasando, como no, por la cabina de Miguel y Garza. Desfiles, degustaciones y apretujones, combinados en el mejor ambiente disco de la comarca.

Avda. del Príncipe TALAVERA



EPILOGO

CEBOLLA. EL PROGRESO DE UN PUEBLO

A esta villa de nombre Cebolla, va llegando el progreso poco a poco, como en tantos y tantos lugares de España, pues los tiempos lo vienen pidiendo.

Es un municipio que posee unos tres mil habitantes y va progresando en todos los terrenos, económico, social y cultural. en cuanto a la economía es próspera, con una serie de empresas (textiles y cerrajerías) que por lo general tienen ocupado a las nuevas generaciones, existiendo otra mayoría dependiente de las faenas del campo -explotaciones hortofrutícolas por lo general- a nivel familiar. El terreno cultural y social se va desarrollando progresivamente.

El ocio y el entretenimiento va guiado desde hace unos años por las peñas, fuerte papel el que desempeñan dentro de las fiestas patronales, que con

su ingenio y ganas de divertirse, hacen del entretenimiento una virtud.

Esto en pocas palabras es mi comunidad, donde nuestras costumbres nos dan la fuerza para seguir progresando.

Han pasado los años y Cebolla se ha convertido en uno de los núcleos más importantes del alterne en nuestra provincia. Actualmente los "garitos" son los siguientes: JUAN LANAS PUB, es un lugar acogedor con buena música, es el abuelo junto con TYCER'S -que muy pronto va a reformar-. Es la discoteca por excelencia, donde la gente termina sus noches de marcha. Existen una serie de Disco-Pub donde tomar copas los fines de semana. VENENO, es un ambiente único, algo informal y original, -sede la peña barcelonista el Tajo-, HECHIZO, es el ambiente más joven de la movida

cebollana, donde se puede pasar una auténtica noche embrujada; COCKTAIL, antes Nereida, ha cogido mucha fuerza en el nocturno cebollano, lugar ideal para tomar copas con buena música: esperamos que la nueva dirección nos sorprenda con muchas fiestas. Otro sitio acogedor y agradable es la bolera BLACK & WHITE dirigida por Carlos, donde pasarás un buen rato. Las cervecerías están encabezadas por TAPITAS donde tomar una caña es un placer. por el buen pincho que te ponen, es un lugar simpático, CAFETERIA REAL es un lugar donde se come bien y podrás realizar todo tipo de celebraciones.

Esto es a groso modo los lugares de alterne en Cebolla, en sucesivas semanas os iremos contando más cosas de estos "GARITOS".

J.A.

COBRO DE MOROSOS



- ◆ Por fin una solución a sus problemas de cobro
- ◆ Cobramos todo

Delegación en:
Castilla-La Mancha
Avda. Toledo, 31 - 2º
Tfno. 82 10 52
TALAVERA

EL COBRADOR DE NEGRO
...EN TODA ESPAÑA

TALFRIO
F R I O C O M E R C I A L

**Fabricadores de Hielo
Cafeteras
Aire Acondicionado
Cámaras Frigoríficas**

ofemar

**Máquinas Exendedoras
Cigarrillos
Bebidas
Sólidos**

C/. Justiniano López Brea, 21
teléfs. 81 87 72 - 81 13 09
TALAVERA de la REINA - Toledo

DISCO BAR VENENO

Acércate y disfruta de un ambiente único, ven y encontrarás algo diferente dentro del nocturno cebollano, es "Veneno", dirigido por Tito y Consuelo, algo informal y original.

Es la sede social de la peña barcelonista "El Tajo", donde disfrutarás del fútbol casi en directo.

C/. Horno 1 CEBOLLA



VENENO DISCO-BAR

PUB JUAN LANAS

Nos encontramos con el "abuelo" de los sitios de alterne de Cebolla, es distinto y con reserva, donde se mezclan los ambientes, podemos tomar café o alternar por la noche y encontrar en el "Pub" un sitio acogedor, con buena música, Juan Lanás está dirigido por Julián.



JUAN LANAS PUB

HECHIZO

Tus noches embriagadas

CEBOLLA

COCKTAIL

el nuevo ambiente

CEBOLLA

CAFETERIA

Real

TEL. 86 60 18
CEBOLLA (Toledo)

PUB HECHIZO

Es el ambiente más joven de la movida cebollana dirigido por Félix, Teresa y Marisa. Deja escapar tu imaginación juvenil y que se mezcle con las luces y la buena música, disfruta de una noche embrujada en Hechizo y olvídate de todo.

C/. Real CEBOLLA



DISCO-PUB HECHIZO

PUB COCKTAIL

Llevan unas semanas entre nosotros y ya se nota la mano de la nueva dirección, es un buen lugar de diversión en Cebolla, esperemos que Luis, Goyo y Félix den con la fórmula para pasar un rato agradable en Cocktail y nos dediquen muchas fiestas.

Carretera Malpica CEBOLLA



DISCO-PUB COCKTAIL

PUB JUAN LANAS



CEBOLLA

Cervecería

Capitas

VEN Y PRUEBA NUESTRAS
ESPECIALIDADES

C/. Empedrada CEBOLLA



CEBOLLA (Toledo)

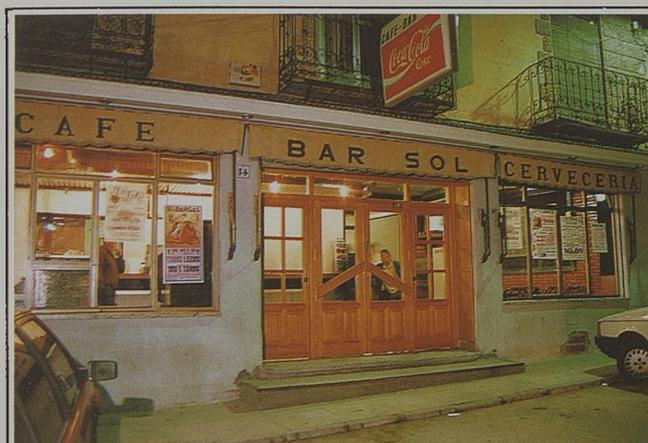


Cafetería - Restaurante

 **Trinidad**

Cocina Típica Toledana

C/. de la Trinidad, 6 Reserva de Mesas:
45002, TOLEDO Teléfono 25 40 89



SOL

CAFETERIA BAR

Especialidad en Desayunos

Abierto a partir de las 6 de la mañana

Plaza Constitución, s/n - Tfno. 31 71 50
BARGAS (Toledo)

DISCOTECA



RUANO & DEL SALADO, SDAD. LTD.

ASESORAMIENTO FISCAL - FINANCIERO Y GESTION EMPRESARIAL

ESTOS SON NUESTROS SERVICIOS:

- * Asesoría Fiscal-Contable
- * Asesoría Laboral
- * Confeción, Nóminas y Seguros Sociales
- * Contabilidad de Empresas
- * Auditoría
- * Renta Personas Físicas

C/. Vicente Morales, 2 - 1º
Tfno. *35 86 00
45593 BARGAS (Toledo)



ONDA CERO RADIO TAJO (F. M.) - 100.8

ONDA CERO RADIO TALAVERA (F. M.) - 98.5

ONDA CERO RADIO TOLEDO (F. M.) - 1.080

"LOS OSCAR DEL CINE"

En la madrugada del pasado 26 de Marzo, miles de personas en todo el mundo tuvieron la oportunidad de ver en directo, uno de los acontecimientos más esperados del año: la ceremonia de entrega de los Oscars, premios que la Academia del cine de Holliwood otorga a las mejores películas del año.

En sus 63ª edición, los Oscars celebraron también el centenario del nacimiento del cine, en un acto de casi cinco horas de duración, en el que no faltaron las sonrisas y los aplausos.

Todas las personalidades más relevantes del mundo de Holliwood estuvieron presentes en el acto, celebrado como siempre en Los Angeles. Por el gran escenario de neón azul y rosa, desfilaron los grandes actores y las actrices más bellas envueltas en deslumbrantes vestidos, presentando a los distintos ganadores. Con una gran orquesta que amenizaba el ambiente entre premio y premio, no faltó la evocación y el recuerdo como homenaje a las grandes estrellas y a las grandes películas que ya son historia en esta industria del cine.

El gran vencedor de la noche, fué el actor y director Kevin Costner, que con su película **"Bailando con lobos"** obtuvo siete Oscars de las doce nominaciones que le habían sido designadas. Los grandes derrotados **"El Padrino III"** de Francis Ford Coppola que no consiguió ninguna estatuilla, junto al film **"Uno de los nuestros"** de Martin Scorsese, que solo recibió un Oscar al mejor papel secundario interpretado por el actor Joe Pesci, el cual rivalizaba con Andy García.

El actor británico Jeremy Irons, arrebató a Kevin Costner el Oscar al mejor actor, por su papel en la película **"El misterio Von Bulow"**.

"Misery" es el film que ha proporcionado a la casi desconocida **"Kathy Bates"** el Oscar a la mejor actriz.

Por su papel en **Ghost**, la actriz Whoopi Goldberg es en la historia de los Oscars la segunda mujer de color que gana una estatuilla.

La cantante Madonna, actuó en directo interpretando el tema **"Sooner Or Later"**, de la banda sonora de **Dick Tracy**, contribuyendo al logro de un Oscar a la mejor canción.

Estos, entre otros, son algunos de los Oscars obtenidos por las distintas películas de la industria americana del cine, en la noche más brillante para las estrellas de Holliwood.

AMPARO SANCHEZ DE ROJAS

Ganadores de los Oscar-91

PELÍCULA:	'Bailando con lobos'
ACTOR:	Jeremy Irons, por 'El misterio Von Bulow'
ACTRIZ:	Kathy Bates, por 'Misery'
DIRECTOR:	Kevin Costner, por 'Bailando con lobos'
ACTOR SECUNDARIO:	Joe Pesci, por 'Uno de los nuestros'
ACTRIZ SECUNDARIA:	Whoopi Goldberg, por 'Ghost'
PELÍCULA EN LENGUA EXTRANJERA:	'Journey of Hope' (Suiza)
BANDA SONORA:	John Barry, por 'Bailando con lobos'
CANCIÓN:	'Sooner or Later' de Stephen Sondheim ('Dick Tracy')
VESTUARIO:	Franca Squarciarino, por 'Cyrano de Bergerac'
FOTOGRAFÍA:	Dean Semler, por 'Bailando con lobos'
GUIÓN ORIGINAL:	Bruce Joel Rubin, por 'Ghost'
GUIÓN ADAPTADO:	Michael Blake, por 'Bailando con lobos'
DIRECCIÓN ARTÍSTICA:	Richard Sylbert, Rick Simpson, por 'Dick Tracy'
DOCUMENTAL LARGA DURACIÓN:	'American Dream'
DOCUMENTAL CORTO:	'Days of Waiting', de Steven Okazaki
CORTO DIBUJOS ANIMADOS:	'Creature Comforts', de Nick Park
CORTO DE FICCIÓN:	'The Lunch Date', de Adam Davidson
SONIDO:	'Bailando con lobos'
MONTAJE EFECTOS SONOROS:	Cecilia Hall y George Watters, por 'The Hunt for Red October'
MAQUILLAJE:	'Dick Tracy'
MONTAJE:	Neil Travis, por 'Bailando con lobos'
EFFECTOS ESPECIALES:	'Desafío total', de Eric Brevig
OSCAR HONORÍFICO POR TODA UNA VIDA DEDICADA AL CINE:	Sofía Loren y Myrna Loy

FOTO

- ★ Material fotográfico
- ★ Telescopios
- ★ Cámaras
- ★ Objetivos

Martín Gamero, 12 - Tfno. 21 18 03
TOLEDO

MIGUEL ANGEL

SAN JUSTO
PRECIO

B A R

Videos
Musicales

SELF
vidrios

Plaza
San Justo
TOLEDO

Cine de Interés

"BAILANDO CON LOBOS" EL DEBUT DE KEVIN COSTNER

Kevin Costner ha obtenido uno de los grandes triunfos de su inquietante vida de actor, al ganar con su primera película "Bailando con lobos", siete Oscars de la Academia de Hollywood, concedidos el pasado día 25 de Marzo.

El debut de este actor como productor y director del film y ser además el protagonista junto a la actriz Mary McDonnell, no ha podido tener mejor recompensa que las alabanzas de las críticas, romper record de taquillas y acumular un montón de premios, entre ellos el Oscar al mejor director.

Con Dakota del Sur como escenario original de la película, y cerca de doscientos indios sioux auténticos como actores y extras, la película reproduce fielmente el entorno de una raza que fué víctima en la guerra de secesión americana de una brutal matanza de exterminio. Se recogieron todos los datos de archivos y estudios sobre la tribu sioux, necesarios para confeccionar el vestuario original hecho con pieles de búfalo y ciervos, recuperar la música y las danzas de la caza del búfalo y mostrar en definitiva la vida de las pieles rojas, no como salvajes, sino como seres de cultura amantes de la naturaleza afincados en la actualidad en reservas.

En los efectos especiales, destaca la

manada de tres mil quinientos búfalos pertenecientes a un rancho de Dakota, que protagoniza en una escena de la caza de los indios, una espectacular estampida. Tuvo que ser provocada con helicópteros y camiones, para poder ser rodada durante toda la escena.

Otro rasgo de autenticidad de la película, es que el idioma original de los sioux, en Dakota sea el hablado por los personajes indios; Kevin Costner también aprendió este idioma y se negaba a ser doblado por especialistas en las escenas más difíciles.

La música escrita y dirigida por John Barry, autor de la banda sonora "Memorias de Africa" y de varias películas de James Bond, bien ha merecido el Oscar.

El sonido, la fotografía, el guión y el montaje, ha obtenido también otros premios junto al Oscar por ser la mejor película del año.

El soldado John Denber, elige como destino un campamento situado en la frontera con los sioux, en el que ante su sorpresa se encuentra solo, acompañado únicamente con un lobo y por una

tribu de indios. Consigue integrarse de tal forma en la cultura del poblado sioux, que toma la decisión crucial de su vida: convertirse en un indio blanco llamado "Bailando con lobos", renunciando a la cultura americana y adoptando totalmente la forma de vida de los pieles rojas.

Una película muy bien realizada de bellas imágenes, relajados diálogos y con ciertas notas de humor, que te agrada y emocionará en sus tres horas de duración.



KEVIN COSTNER, Productor, Director y Protagonista

LA CASA RUSIA

Esta película basada en la novela de John Le Carré que lleva el mismo nombre, narra el encuentro entre un editor británico que visita Moscú y una mujer rusa que hace entrega de un paquete que contiene unos documentos comprometidos.

El autor de estos documentos, Dante, es un científico ruso que quiere acabar con la posibilidad de un conflicto nuclear, publicando sus estudios y descubrimientos sobre el tema, lo que supone traicionar a su país. Pero el hecho de que estos documentos caigan en manos de la inteligencia británica y la CIA, hace que la historia se convierta en un relato de espionaje: el editor, "Blair", deberá convertirse en el espía que mantenga el contacto con "Katya" para averiguar el paradero de "Dante". El amor que surge entre Katia y Blair traiciona

los objetivos de su patria.

Protagonizada por el ya maduro Sean Connery, y la siempre guapa Michelle Pleiffer, son sin duda el mayor atractivo de esta película. El guión mima la historia de amor con final feliz y descuida la acción y la tensión que el espionaje implica, produciendo un aburrimiento arrastrado durante todo el film.

Al ser la primera vez que se rueda en suelo ruso gracias a la Perestroika, la película muestra bellas panorámicas de este país, pero abusando de las tomas de Moscú y San Petersburgo, lo que contribuye a ralentizar el desarrollo de la trama de la península.

AMPARO SANCHEZ DE ROJAS

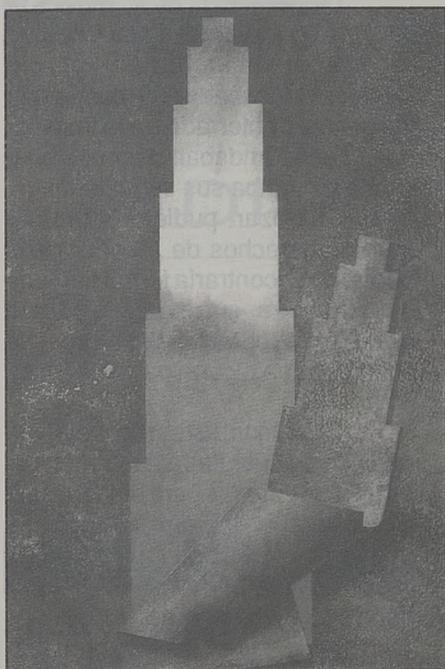


SEAN CONNERY, protagonista de la película, en uno de los escenarios del rodaje

BERESHITH

בראשית

MARIA ARANZADI



Para analizar la obra de Maria no basta hacer una mera lectura descriptiva, pues observar estos cuadros sugiere entrar dentro de una situación, esta situación supone trasladarse a un mundo sin tiempo, sin latitud, sin instrumentos, es ante todo acción.

La pintura de Maria no parece pintada, sencillamente creada y subsiste (como casi toda obra) en el momento único de la contemplación. Maria te

facilita entrar en su mundo, un mundo que parece intangible y que nace de un futuro o un pasado haciéndote sentir un presente. Ésta, acaricia el contraste entre la seda flotante y la erosión cotidiana.

Deseamos a Maria que continúe buscando esas situaciones y nos siga transmitiendo esa acción que nos haga partícipes de su disposición creadora.

Gracias Maria.

LOPEZ SANTIAGO

BARES CON SOLERA (CAFE BAR AVENIDA)



Quemos hacer eco, de una curiosa reposición. En el Café Bar Avenida rejeitado por la familia Martínez, podemos encontrar concretamente por iniciativa de "Luis" (de Toledo) una mini-colección de fotografías extraídas de la exposición antológica del fotógrafo internacionalmente conocido Martín Chambi.

Hay que mencionar que esta colección está concebida para permanecer en el bar de una forma estable, aunque la iniciativa de Luis estriba en ir variando el contenido de las

mismas así como intercambiando a otros autores.

Agradecemos a nuestro amigo el entusiasmo y el esfuerzo que desarrolla para interceder sobre temas tan interesantes y atractivos para nosotros. Estamos seguros de que Luis no deparará en sorprendernos, ya que el cargo que desempeña en el Círculo de Bellas Artes de Madrid lo utilizará para acercarnos todas aquellas actividades culturales que serán de nuestro agrado.

LOPEZ-SANTIAGO

EL AÑO MOZART

No era necesario crear un "Año Mozart" porque Mozart es y será siempre el compositor más genial de todos los tiempos. Ya de muy niño hace como un número de circo interpretando al pianoforte todo lo habido y por haber, con el teclado tapado con un paño. Su padre Leopoldo, extasiado, lo explota y, junto a su hermana Nannerl, da conciertos a la edad en que cualquier niño normal apenas si conoce las letras del abecedario.

Mozart es la música personificada, el no va más de los genios, el artista excepcional. Vivió pocos años; de haber vivido algunos más, su creación musical hubiera sido ingente, inabarcable: 19 misas, 50 motetes, 6 cantatas, cerca de 100 piezas variadas, 49 sinfonías, 110 minuetos, numerosos conciertos y un largo etcétera por no detenernos a contar los "divertimentos" o minucias musicales, siempre melódicas e inspiradas, que, al decir de su padre, escri-



bía constantemente "para disipar su aburrimiento". Pero lo más asombroso, sin duda, es su memoria musical (atención los alumnos de dictado musical): Escucha en cierta ocasión el Miserere de Allegri, a nueve voces mixtas, en la Capilla Sixtina y al llegar a su casa... ¡lo escribe íntegro en el pentagrama!. "Si todos penetrasen en Mozart -decía Haydn- las

naciones se disputarían su nacionalidad". Y Rosinni exclamará: "Mozart es el único".

La despedida de su música la llevó a cabo llorando en su lecho de muerte al escuchar su propio Requiem inacabado. ¡Y murió en la indigencia!, enterrado en la fosa común. Locos andaban después buscando su tumba sus seguidores.

Si Mozart pudiera ahora cobrar los derechos de autor por sus obras, no encontraría forma humana de contabilizar sus ingresos porque dicen que a todas horas se escucha su música en alguna parte del mundo.

Gocemos este año, una vez más, de su "Flauta mágica", de sus deliciosas sonatas para piano "rocío de flores en la primavera"- o de la maravilla de su "Don Juan", porque si no existiera la música de Mozart, habría que reinventarla.

EL "TRIO BRETON" DEL CONSERVATORIO

Como cada mes, hubo un acto cultural en el nuevo auditorio del "Jacinto Guerrero", esta vez en honor a VV. Amadeus Mozart en su bicentenario. Corrió a cargo del musicólogo y comentarista Sr. Ruiz Tarazona, que disertó sobre el genial salzburgués con todo detenimiento y la parte musical estuvo interpretada por el Trío Bretón que integran los profesores del centro Anfonso Peciña (Piano), Luis Alvarez (Violín) y Francisco Ríos (Chelo) quienes interpretaron íntegramente a Mozart.

De Ruiz Tarazona huelga todo comentario ya que se trata de un experto en biografías musicales, de modo que el público del salón gozó escuchando por menores sobre la vida exhaustiva, intensa, fecunda de uno de los más grandes genios del arte de Euterpe.

El Trío Bretón estuvo francamente simpático si bien lleva poco rodaje por lo que le deseamos siga in crescendo en su carrera de concertismo apoyada incondicionalmente por la dirección y profesorado del conservatorio y ¡cómo no! por los innumerables alumnos que en el "Jacinto Guerrero" pueden cursar sus estudios artísticos ampliados ahora por la periodicidad de recitales y charlas que en él se prodigan.

También hubo una sesión de Canto y Dicción impartida por Susana Naidich (licenciada en fonología) que resultó interesantísima a todas luces. Rendimos asimismo un homenaje al Presidente del Patronato, Sr. Gallardo Sánchez-Barbudo, quien tuvo para profesores y alumnos una palabras sentidas de agradecimiento que, por supuesto, es recíproco. Actuó con tal motivo la Banda

de Ajofrín, de donde el Diputado es Alcalde y nativo, y el profesor Antonio Sendra le dedicó el pasodoble de concierto "Gallardo", entregándole la partitura original, entre los aplausos enardecidos de la concurrencia.

En breve volverá a actuar el profesor Peciña -alumno predilecto de Ramón Coll- con un concierto de piano y, a continuación, podremos volver a disfrutar del ya tradicional Festival de los alumnos que este año promete ser algo extraordinario por su variedad así como la IV Edición del Concurso Regional de Piano, en el que podrán participar, como en anteriores ocasiones, los jóvenes pianistas de Castilla-La Mancha.

MANOLA HERREJON



CENTRO DE JARDINERIA

«El Tajón»

- * VIVEROS PROPIOS con producción de plantas aclimatadas a la zona
- * Plantas de interior
- * Complemento de jardinería
- * Creación de parques y obras de jardinería
- * Proyectos de jardinería
- * Montaje de riegos automáticos y manuales
- * Floristerías en Toledo y Yuncos

Carretera TOLEDO-MADRID por MOCEJON
Finca "El Cercado" AZUCAICA (Toledo)

Tels.: TOLEDO: 22 16 70
MADRID: 254 72 30

DISCO BAR

CHAVOS - 1

CHAVOS - 2



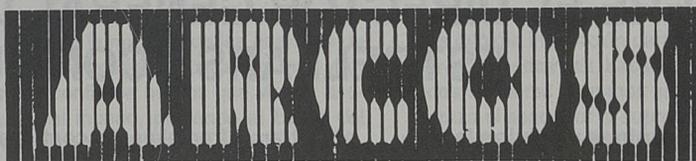
Sonseca

Ajofrín

Box

Avda. Reyes Católicos, 25

SONSECA



MODA - JOVEN
MUJER Y HOMBRE
TOLEDO

Avda. de Barber, 16 - Teléf.: 22 74 61

RESTAURANTE

El Tránsito

ESPECIALIDAD EN
COUSCOUS y ASADOS

Reyes Católicos, 7
Tel.: 22 56 23 45002 TOLEDO



Somos profesionales
al servicio del cliente en

INSTRUMENTOS

C/ Uruguay, 8. Telf.: 21 68 21. 45004 Toledo

Pianos * Organos * Teclados
Instrumentos de viento
y cuerda
Sonido profesional
Accesorios * Reparaciones
en general

Métodos * Partituras
Discos * Casetes

LAS IMPERTINENTES CARTAS

Habrás visto, querido Director, que los Idus de Marzo no son nefastos como los horáculos le vaticinaron a César. Para los toledanos fueron festivos y musicales.

El PSOE presentó el "Programa Abierto" de su campaña municipal y el PP nos sorprendió con el "Cerca de tí" con el quiere encontrarse consu electorado y el del CDS, que parece va de capa caída y el rabo entre las patas por mucho que dé brillo a la mano en el capullo.

También que Molina no se dé gominapara ir, como Moltó, desmelenado. Es decir, con el pelo alborotado... Sólo le faltan las medias de color para ser un chico ye-ye.

Al final, Director, el pueblo-ciudadano y medio soberano (que no de oro), ciudadano de a pié, no sabe quien le ha puesto las televisiones privadas, aunque



algunos hayan mencionado no se qué zarandajas de libertad de desexpresión. Lo que si queda claro al toledano es la posibilidad de gastar libras si desea ver los nuevos canales privados.

Habrás visto, porcierto, aunque suene a repetición, Director, estimado, que a López Carrasco, el de los agricultores, le ha dado por las canciones de su romántica niñez con eso de la barca y del barquero ("al pasar la barca me dijo el barquero la niña bonita no paga dinero). Pero, ¿quién paga la barca y al barquero?.

Habrás visto, estimado Director, que los Idus de Marzo a quien no le fueron propicios es a mi anterior carta ya que la H, las horcas caudinas y los homónimos, volvieron locos a mis lectores, culpando a los duendes tipográficos-compositivos de los deslices.

Un abrazo

MUERE EL DIRECTOR GENERAL DE CAJA TOLEDO AL ESTRELLARSE CON SU COCHE

El accidente se produjo a la altura del cruce de Magán cuando Juan Molero se dirigía a Madrid.

Juan Molero Pintado, director general de Caja Toledo, murió en la tarde del día 2, a consecuencia de un accidente de tráfico ocurrido en la autovía Madrid-Toledo, a la altura del cruce de Magán, cuando el vehículo, en el que viajaba solo en dirección a Madrid, fué a estrellarse contra el poste de un indicador, quedando partido en dos.

Se ignoran las causas que pudieron motivar este accidente, aunque todo apunta a la hipótesis de que Juan Molero sufriera un despiste o una indisposición repentina, lo que le hizo perder el control del vehículo que conducía, un Mercedes e-3000 especial. El automóvil, coche oficial de la Caja Toledo, se subió al pretil metálico lateral de la autovía, que asciende desde el suelo hasta unos 25 centímetros de altura y que debió de actuar como trampolín, po lo que el vehículo se elevó a considerable altura hasta

empotrarse frontalmente contra el soporte de hormigón del indicador que señala el desvío a Magán y Yuncillos.

TODA UNA VIDA DEDICADA A LA CAJA DE TOLEDO.

Juan Molero Pintado había nacido en Toledo, hace 59 años.

Estaba casado y tenía dos hijos y una hija, de 31, 28 y 26 años de edad, respectivamente.

Su biografía es la del prototipo del hombre hecho a sí mismo a partir de sus comienzos en el Banco de Bilbao, donde ingresó en 1.948.

Ingresó en la Caja de Toledo el 20 de Mayo de 1.965, como subdirector general, cuando la entidad, con tan sólo ocho años de vida, iniciaba su andadura.

Desde entonces su nombre ha estado inevitablemente unido al de la primera entidad de ahorro de la región, que él contribuyó decisivamente a elevar hasta el extraordinario nivel en que se encuentra actualmente la entidad.

En septiembre de 1.969 fué nombrado director general adjunto, y en julio

de 1.970, a sus 38 años de edad, fué promovido al cargo de director general que ocupaba actualmente, siendo el más veterano de los responsables en dicho cargo de las cinco cajas de ahorro provinciales de Castilla-La Mancha.

Cuando accedió a dicho puesto, la Caja de Toledo tenían un volumen de recursos ajenos de 2.385 millones.

En el último ejercicio económico, esta cifra se situó en 164.500 millones.

Hombre de tesón y fuertes convicciones, inquieto, dinámico y trabajador infatigable, gozaba de un enorme prestigio dentro y fuera de nuestra provincia, y su nombre era obligado en todas las referencias respecto a quién tomaría el timón de la futura Caja de Castilla-La Mancha, a partir de la fusión de las cuatro entidades provinciales, circunstancia que él siempre manifestó no entraba entre sus preocupaciones.

Información cedida por el DIARIO YA

LAS GUERRAS JAMAS. LA PAZ AHORA Y SIEMPRE

Las guerras desde el principio de la historia estallaron por muy diversos motivos. Poderosas potencias con afanes conquistadores y ansia expansionista empujan con desmesurada codicia a sus hombres a través de naciones en aventuras sin retorno, disputándose entresí en interminables guerras coloniales, anexionándose ricos territorios en yacimientos y materias primas a expensas de confiados y pacíficos pueblos amantes de la independencia, sucumbiendo ante ejércitos más poderosos y belicosos.

Terribles conflictos entre irreconciliables religiones llamadas "guerras santas", contendientes beligerantes con gran fanatismo estaban abocados al mutuo exterminio infringiéndose mutuamente el máximo castigo en nombre de sus respectivos dioses: aquellas abominables contiendas se extendieron como reguero de pólvora donde sus ejércitos eran temidos sembrando horror y desolación por donde pasaban, cometiéndose impensables atrocidades en pueblos y ciudades, quedando arrasadas y diezmadas hasta límites insospechados sus poblaciones.

Las luchas civiles no resultan desgraciadamente menos terribles y sangrantes, facciones o partidos antagónicos incluso entre propias familias se desatan con incontenible odio viejos resentimientos que anidan en el alma de gentes del mismo país cometiendo venganzas y barbaridades cayendo miles de ciudadanos de la forma más vil.

Dictadores que gobiernan despóticamente a sus ciudadanos quebrantando leyes, ilusiones y esperanzas de todo el pueblo donde las imposiciones de las armas por "la fuerza bruta", donde la irracionalidad y la barbarie campean a sus anchas en permanentes persecuciones mediante una sistemática represión aniquilando a personalidades de la cultura y rivales de la política, ensombreciendo la vida social y cultural de amplios sectores de la población.

Cualquier confrontación bélica siempre ha salido perdiendo esa parte de la humanidad

doliente, especialmente los más débiles, deíestablemente aberrantes constituyendo el azote de todo el género humano no conduciéndose más que a un sitio: la muerte, donde impera sobre la fuerza de la razón, la comprensión y el entendimiento, la humillación más degradante de los vencedores sobre los vencidos.

El progreso de la ciencia en el actual siglo, su alto tecnicismo es aplicado exclusivamente a desarrollar misiles de largo alcance y gran precisión resultando las batallas un conjunto destructivo y funesto. Por lo tanto, los conflictos en la actualidad nos revelan una crueldad sin límites no solamente en primera línea del campo de batalla sino también en la propia retaguardia donde la actuación de potentes bombarderos con sus mortíferas armas descargando indiscriminadamente sobre pueblos y ciudades, donde se contemplan escenas horripilantes de madres famélicas con niños desnutridos en brazos corriendo de un lado a otro sin rumbo dejando secuelas que persisten durante largos años.

Los constantes fracasos en estos últimos decenios por establecer una auténtica paz estable, muestra de forma clara y evidente la ineficiencia de los gobernantes de la mayoría de las naciones de evitar los repetidos y cada vez más virulentos conflictos bélicos que vienen asolando al mundo, poniendo al borde del precipicio a la Humanidad entera.

La paz va inseparablemente ligada a la justicia, siendo verdaderamente urgente y necesario acortar las abismales diferencias tanto sociales como económicas de depauperados países con las irritantes acumulaciones de riqueza de las opulentas potencias occidentales; con la grandeza de miras que debe caracterizar a los países democráticos trantando al tiempo de que desaparezca el creciente y

permanente conflicto Norte-Sur, incorporando sin reserva estos países a los objetivos globales de la Humanidad.

Auspiciado por la ONU con la inmediata proscripción de las cada vez más mortíferas armas químicas, biológicas, nucleares y atómicas y el estricto y severo control de toda clase de armamentos donde se malgastan ingentes cantidades de dinero erradicando de una vez por todas las guerras por terribles y traumáticas tratando de evitar por medios democráticos y civilizados que no surjan otros conflictos similares en otros lugares del Planeta.

Para alcanzar el preconizado Orden Nuevo la solución sería la recíproca solidaridad de todos los Pueblos del Mundo fructificando el germen de la distensión y la concordia constituyendo nuestra máxima aspiración política y humana haciendo la Humanidad una profunda reflexión por los persistentes desequilibrios sociales que desgraciadamente una distribución más equitativa y racional de los inmensos recursos que atesoran en el subsuelo, acortándose las abismales diferencias existentes entre Oriente y Occidente para alcanzar una auténtica y enriquecedora Paz.

Dedicado a todos los ciudadanos de buena voluntad que luchan sin desmayo de forma pacífica y enteramente altruista sin la más mínima inclinación partidista por conseguir la auténtica paz, basada en la justicia de todos los seres humanos sin discriminación de raza ni sexo, por la supresión de las guerras por devastadoras y aberrantes, por la supresión de las guerras por devastadoras y aberrantes, por la permanente amenaza que supone para este maltratado y sufrido Planeta, para que en el Siglo XXI que está en ciernes y forjemos una rejuvenecedora etapa de máxima prosperidad, progreso y entendimiento que nos lleve a esa Paz deseada por todas las Naciones del Orbe.

Leopoldo Martín Garrido



FLORES MARAVILLA

Cuesta del Aguila, 11
Teléf.: 22 11 89

Plaza Tendillas, 3
Teléfono: 22 24 44

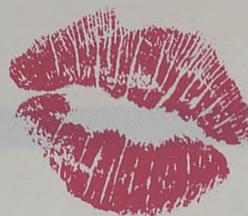
TANATORIOS TOLEDO

Paseo de Bachilleres, 6

TOLEDO



Santo Tomás, 30
Teléf.: 21 37 07
TOLEDO



RAQUEL, TIMIDA Y ATRACTIVA

E stábamos seguros de que en un pueblo grande como Mora, había alguna chica de la nueva generación que destacase por su atractivo personal; sin duda alguna, Raquel reúne las condiciones necesarias para ser la chica del mes.

Es morena, de largo pelo rizado y con una bonita cara. Mueve al hablar sus manos inquietas y gesticula suavemente.

A sus dieciocho años, Raquel Conserva todavía la timidez de una niña, lo que le hace tener un carácter muy dulce y agradable. Muy amiga de sus amigos, reconoce su capacidad para saber escuchar y ser muy abierta con la gente que conoce.

Estudiante de COU, tiene la intención de continuar sus estudios en Madrid haciendo Empresariales. También le gusta el periodismo, la informática y sobre todo el inglés.

Intervino hace dos años como modelo en un desfile del instituto celebrado en Mora, y aunque le gusta mucho esta profesión no cree poseer cualidades para dedicarse a ello. Luce con gran estilo ropa desenfadada y de sport, le encanta vestir de negro y ser un poco elegante en algunas ocasiones.

Las fiestas suele pasarlas en Mora que es donde vive actualmente, pero hay muchos fines de semana que se traslada a Madrid, donde le gusta salir con otras amistades a sitios distintos. Le gusta mucho Mora, la Kalobra, el Zahara la Goleta y el ambiente en general, pero es que Madrid ciudad donde vivió once años le tira mucho.



Pudo presentarse el año pasado como candidata a reina de las Fiestas del Olivo, pero no le gustaba mucho la idea. Prefiere vivir las fiestas desde fuera, disfrutando del movimiento de esos días en la calle y en los bares con sus amigos, y sobre todo a su aire. La fiesta del Olivo le parece muy positiva para el pueblo, pues acude mucha gente a ella debido a su popularidad y todo el mundo lo pasa muy bien.

Fiel seguidora de la música "Reggae", su grupo musical preferido es UB 40, también le gusta Modestia Aparte, Sting, la música rock y de baile, aunque esta última no es la que más le entusiasme.

Además de practicar su deporte favorito, el tenis, le encanta nadar, hacer

un poco de gimnasia rítmica y sobre todo leer mucho.

No le gusta la política, pero opina que en España se vive muy bien aunque nuestro nivel cultural tiene que subir un poco más, tal como lo viene haciendo en los últimos años. Está a favor de las relaciones internacionales de nuestro país con el resto del mundo, siempre que sea positivo para nosotros.

Le gusta ser independiente a la hora de tomar decisiones y tener libertad para hacer determinadas cosas.

Después de la entrevista Raquel se siente un poco más tranquila y aunque no se esperaba salir como CHICA ZOCOCIOVER piensa que no ha estado nada mal charlar con nosotros y darnos a conocer sus planos futuros.

EL CORRAIITO
CRISPULO ALONSO MARTIN
(El Puli)

Tapas musicales

CORRAL DE DON DIEGO, 10
TELEF.: 21 50 24 - 45001 TOLEDO

THE WALL

LOKAL KAÑERO

S O N S E C A



Edad: 18 años

Su signo: Libra



PERSONALIDAD

Edad: 18 años

Su signo: Libra

Lo que le molesta: La hipocresía

Lo que le gusta: Viajar

Su manía: El cinismo

Su vergüenza: Su timidez

Su coquetería: Nada en especial

Su valentía: El riesgo

Su cobardía: La muerte

Su frase: La vida es como las Meninas de Velazquez o fea o corta

Su música: Reggae

Su deporte: Tenis

Su ropa: Moderna

Su último libro: "Los renglones torcidos de Dios"

Su última película: "Ghost"

Su cantante: Phill Collins

Su perfume: Poisson

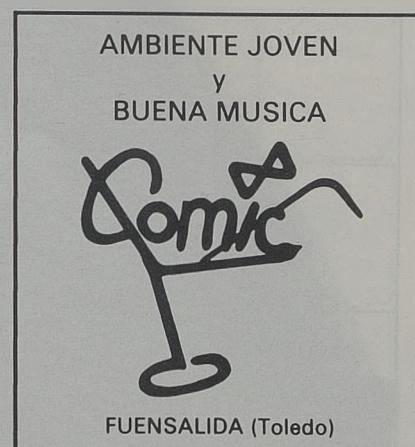
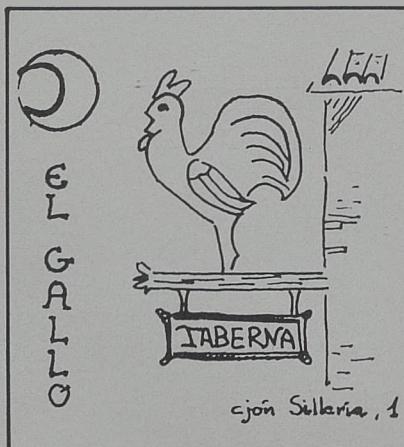
Su diseñador: Jean Paul-Gaultier

Su comida: La italiana

Un regalo de cumpleaños: Cualquier detalle es bueno

Texto: AMPARO SANCHEZ DE ROJAS

Fotografías: LUNGARAN



LOS TRASFONDOS

Cuando algo o alguien aparenta ser una cosa y luego se da uno cuenta de que es otra distinta, o incluso diametralmente opuesta, suele decirse: las apariencias engañan. Este dicho colisiona frontalmente con un popular refrán que reza: "según San Andrés, el que tiene cara de bruto... lo es". Porque generalizando, oiga usted, pues puede que sí, que realmente uno con cara de bruto lo sea más que un "arao" de vertedera; empero es muy peligrosa la generalización, ¡jojo, mucho cuidado!, y si no ya me dirá en el caso que a continuación le pongo de ejemplo. Y es el de la cara, vista y revista en todos nuestros televisores y en toda la prensa, del ya famosísimo general norteamericano Norman Schwarzkopf, también conocido como "el oso del desierto", cara de bruto hasta más no poder y, sin embargo, debe ser un hombre de una inteligencia privilegiada como corresponde a todo un mando de las fuerzas aliadas y comandante supremo de la trituradora Operación Tormenta del Desierto que consiguió la liberación de Kuwait y dejar el Irak hecho unos zorros.

Creo, además, que no es necesario remitirnos a gente relevante y famosa, como el caso del general Schwarzkopf que acabo de exponer. Aquí mismo, en nuestro propio entorno, quién no conoce a alguien con cara de bruto, hasta me atrevo a decir con cara de borrico ("el burro se conoce por las orejas, y el necio, por los ojos y las cejas"), y luego resulta ser un tío guay de mente lúcida e ideas brillantes.

Vamos a ver, quién no recuerda a un médico con cara de bestia o un arquitecto con cara de tarugo o un abogado con cara de mendrugo o un ingeniero con cara de mula parda y, no obstante,



ULTIMO MODELO DE ESPANTAPAJAROS

ser formidables profesionales, aptos y capacitados, a pesar de tener cada uno de ellos ese desgraciado rostro de animal con ropa. O sea, que si las apariencias engañan, eso de que "según San Andrés, el que tiene cara de bruto... lo es" no casa del todo, ni mucho menos. Y para terminar con esto de las apariencias, vuelvo a echar mano del refranero y transcribo que "más vale ser puta sin parecerlo que aparentar y no serlo".

Bien, amigo lector, todas las anteriores consideraciones vienen a cuento con lo que yo denomino los trasfondos.

O lo que es igual: aquellas actitudes, conductas o comportamientos que ciertas personas adoptan ante determinadas circunstancias. Esto, así dicho, suena un poco ambiguo o, quizá, entre pedante y retórico. Lo primero que he de hacer es aclararle que trasfondo es "lo que está o parece estar más allá del fondo visible de una cosa o detrás de la apariencia o intención de una acción humana", ¿comprendido?

El más claro ejemplo de lo que son los trasfondos le tenemos a la vuelta de la esquina: en la próxima campaña electoral que se nos avecina con motivo de las municipales y autonómicas. Ahí es nada. Qué mayores trasfondos que los que subyacen bajo las actitudes, mitad beatíficas, mitad complacientes, de los candidatos a presidir ayuntamientos o comunidades autonómicas. Esos premeditados contactos con las amas de casa en el seno de un supermercado un sábado por la mañana, mostrando un desmedido (y ficticio) interés por la felicidad ajena. O esas reiteradas incursiones por la vías públicas de los distintos barrios de la ciudad y en los más diversos y apartados pueblos de la geografía regional para charlar con la gente llana y sencilla y comunicarles su predisposición a hacerles más ricos y dichosos. El caso es conseguir más votos que los otros candidatos y ganar las elecciones. Más, mayores y más claros trasfondos no puede haber. Claro que los políticos conmigo lo tienen fácil porque creo firmemente en este proverbio: "Pisarás el umbral del bienestar cuando empieces a sentirte satisfecho con apenas nada". Ahora, eso sí, señores políticos, sin abusar.

ANGEL ARRABAL

FOTO ESTUDIO

DILO'S

Reportaje fotográfico y vídeo
Fotografía publicitaria e industrial
Venta de material fotográfico
Fotos carnet en el acto

Centro Cial. Buenavista
Módulo 1º - Planta Baja
Teléfs.: 21 69 48 - 22 29 93
45005 TOLEDO

LA VIÑA

CHAPINERIA TOLEDO

ONDAS

PELUQUERIA DE SEÑORAS
C/. NUNCIO VIEJO, 3, 1.º
TELEFONO 21 21 00
45002 TOLEDO

A LA FIESTA DEL OLIVO FUIMOS EN UN SEAT-TOLEDO PARA ATENUAR LA PENA DE UN CORPUS QUE SE FUE AL CIELO...

En la Fiesta del Olivo
una mora toledana
me ha robado el corazón
con su gracia soberana.

Mora no es tierra de moros
que Mora es tierra cristiana
como lo son sus olivos,
como lo son sus campanas;

como lo son sus mujeres,
cuya esencia castellana
va derramando alegría
de la noche a la mañana.

El olivo antes que árbol
fué símbolo, fué pasión;
ya lo vemos en el Génesis
resplandeciente de amor

cuando, después del Diluvio,
una paloma anunció
con una rama en el pico
la tregua que dió el Señor.

En Egipto con su luz
sirvió de apoyo a Moisés,
y con sus óleos divinos
puedo mantener la fe.

En la fiesta del Olivo
una moracha sultana
me ha robado el corazón
con su belleza cristiana

Dijo Rafael Alberti
con la gracia singular
que revive el Ventisiete
en poema universal.

"que no se pensó en el coche
cuando Toledo nació,
ni cuando se inventó el coche
en Toledo se pensó..."

Más como todo en la vida
suele tener compostura,
no ha faltado el ingenioso
que le enmiende la postura.

Una empresa nacional
con prestigio y con solera
en eso del automóvil,
que en Toledo tan mal suena,

ha parido un ejemplar
que Seat-TOLEDO se llama;
con cuyo histórico nombre
acrecerá su fama.

Como no tiene remedio
la masiva automoción
y es competencia de ediles
dar al tema solución,

¡gracias a la Casa SEAT
por bautizar el modelo
con el entrañable nombre
de la Ciudad de TOLEDO!

Pasó la Semana Santa
con el silencio y recato
que, como cristiano viejo,
yo reverencio y acato.

Fuimos a las procesiones,
visitamos monumentos
y tomamos las torrijas
con el natural contento...

Ahora se le viene encima
al toledano un dolor
que ya no puede evitarlo
ni la Madre del Señor.

En el Corpus toledano
-perdonarme la expresión-,
ese corpus que han matado
junto con su tradición.

¡Y aún quedan los ignorantes
que, justificando el fuero,
dicen que los curas saben
lo que es malo y lo que es bueno!

Están muy equivocados;
ya que la Iglesia no teme
sacar la propia raíz
con que el pueblo la mantiene.

el día menos pensado
nos va a sugerir el clero
que las Fiestas Navideñas
deben de hacerse en Febrero.

Y diremos convencidos:
¡Listos son los puñeteros,
pues de esta sabia manera
ya no habrá Cuesta de Enero!

La verdad es que de un plumazo,
rompiendo su trayectoria,
nos quemaron la grandeza
de Siete Siglos de Historia.

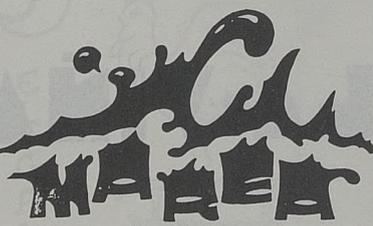
Dispéñeme, don Marcelo,
noble vallisoletano,
¡bien nos ha jodido usted
a todos los toledanos!

EL CIEGO DEL ARRABAL



Teléfono: 76 25 94

*C/. Juan Bravo, 2
TORRIJOS (TOLEDO)*



"MIRADERO" - TOLEDO -



C/ Bolivia, 3
Barrio Sta. Teresa - Toledo

SANTO DOMINGO EL REAL (XX)

¿Que misterio tiene esta Plaza recoleta y callada que arrebatara el corazón de los poetas? ¿Qué angustia de aire flota en su entorno de amores soberanos entre ilícitos para amarse, importándoles poco la Mitología?

A Gustavo Adolfo Bécquer le entusiasmaba. A mí, que soy el más pordiosero de los poetas del mundo, me subyuga y la llevo impresa en mi alma como símbolo de un amor imposible, que raya lo divino:

"Plaza de Santo Domingo,
Santo Domingo el Real,
por aquí pasó mi vida
una tarde de verano
que no volverá jamás..."

Cuatro columnas góticas sostienen tu pórtico, sustentadas sobre cuadrados pedestales... Y en el interior del templo -distinto a todos los de Toledo sobre la bóveda que arroja a las cuatro figuras de relieve de los Evangelistas, reza así la leyenda tomada de las Sagradas Escrituras" "He escogido para mí este lugar..., y mis ojos y mis oídos están atentos a la oración de aquel que orare en él..."

Aquí dentro está, formando parte del gran retablo -mezcla y corintio- dedicado a San Juan Bautista y a la Virgen, una pequeña capilla que, en alto relieve, muestra el martirio de San Juan Ante-portam-latinam, el patrono del milagro de la Imprenta.

Aquí está, en tu sacristía, para hacer patente la grandeza y la brevedad de la vida, el impresionante sarcófago romano-cristiano del siglo IV conocido con el nombre de Sepulcro de Layos fue encontrado en 1.654... Y en el recóndito coro las monjas rezan, silenciosamente, alumbradas por la llama de una lámpara humilde.

"En la calma letárgica del coro
mudamente una lámpara vigila..."

Aquí se refugió doña Teresa Gómez de Toledo y su hija doña María, fruto de amores locos con el rey de Castilla Pedro I. Y aquí están sepultados los infantes don Sancho y don Diego, hijos naturales de este monarca apodado el Cruel o el Justiciero y a quien mejor pudiera llamársele el Apasionado. Aquí vivió la reina de Portugal, doña Leonor de Aragón y una nieta del rey aragonés don Jaime II; en el interior de este convento -por obvias razones llamado El Real-, fruto de un complicado plan de sucesiones y adiciones donde aún queda el patio medieval de doble galería que comunica con el coro, y el patio de la Mona, severa construcción del siglo XVI. "El coro (...) que a más de buen artesonado -nos dice Angel Vegué- y retablo de profunda talla plateresca, ostenta un zócalo de azulejería (...) modelo sobresaliente y de original cerámica toledana, en que juegan encuadrados espacios blancos y negros, insospechada anticipación del cubismo".

En las habitaciones, "suntuosas policromías bla-

sonadas campear; en el refectorio, un púlpito mudéjar de fina labor, es cosa singular en su especie".

La casa que los suegros de Cervantes poseían en el barrio del Andaque, pagaba un tributo de 400 maravedís de censo perpetuo al año al convento de Santo Domingo El Real. Deuda que, entre otras, Cervantes vino a pagar a Toledo en 1.585 como administrador que era de los bienes de su suegra. Del mismo modo que ejecutaría el mandamiento de una de las cláusulas del testamento de don Hernando de Salazar, su ya fallecido suegro: "Digo y declaro que Isabel de Cárdenas, mi sobrina (...), me debe noventa y cinco reales de resto de la renta de dos aposentos de mi casa que tengo en Toledo, que tuvo arrendados; mando se cobren de ella".

Tantas circunstancias acumuladas en torno a esta Plaza, a esta Iglesia, a este Convento, me hacen recordar aquellos pobres versos míos perdidos ya en el tiempo y el recuerdo:

"Plaza de Santo Domingo,
Santo Domingo el Real,
siempre me has impresionado
y ahora me impresionas más..."



Santo Domingo El Real

PUB THE END

*Roupe...
La Monotonía*

Avda. del Principe, 48

TALAVERA



DOMA, S.A

PINTURAS Y ACCESORIOS
PARA AUTOMOVIL

AUTORRADIOS
ANTENAS ALARMAS
CINTA DECORATIVA

PLAZA DE CUBA, 5
TELEFONO 22 63 97

MOTOCICLETAS Y DEPORTES MOTO-SPORT Bermúdez e hijos, S.A.



C/ JOAQUINA SANTANDER, 5
Teléfs.: 80 17 57 - 80 26 86 - TALAVERA DE LA REINA



CENTRO DE ESTUDIOS EMPRESARIALES E INFORMATICOS, S.A.

FORMACION INTEGRAL EN:

- NUEVAS TECNOLOGIAS
- TECNICAS EMPRESARIALES
- CURSILLOS PERIODICOS DE
CARACTER MONOGRAFICO
- FORMACION PROFESIONAL
REGLADA (RECONOCIDO)

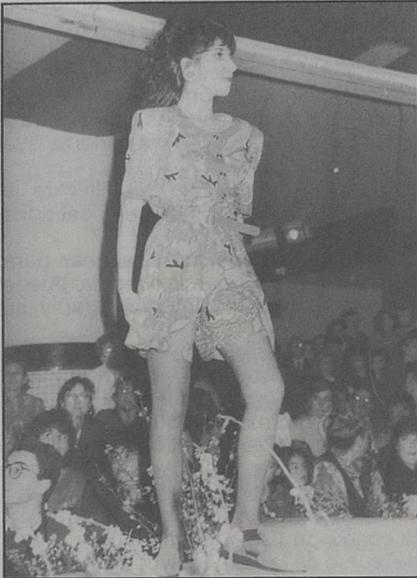
M.E.C. BOE 23/12/82

- FORMACION PROFESIONAL OCUPACIONAL
(HOMOLOGADO INEM, CENSO 3160)
- ESCUELA DE NEGOCIOS
- FORMACION PROFESIONAL OCUPACIONAL
(FONDO SOCIAL EUROPEO/INSERSO)
- ESCUELA DE IDIOMAS

Puerta del Cambrón 8 y 10
45002 TOLEDO
Tfno. (925) 22 20 44 - Apto. 486

Próximo Nuevo Centro
(Capacidad 1000 alumnos simultáneos)
Paseo de la Rosa, 4 - 45006 TOLEDO

ROMPECABEZAS EN DESFILE



contenidos de la colección ROMPECABEZAS 91. Las líneas puchi y vaqueras, combinadas con colores llamativos y las telas italianas, son en definitiva las prendas cómodas, desenfadas y en algunos casos atrevidas que nos presentó la noche del 21 de Marzo, la firma talaverana. Son a grandes rasgos las características que definen la moda-mujer de la presente temporada.

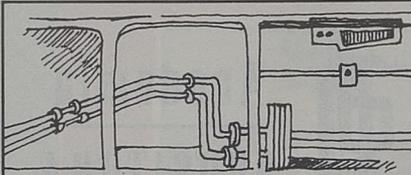


Coincidiendo con la llegada de la Primavera, las tiendas ROMPECABEZAS de Talavera presentaron su colección 91 el mismo día en le que entraba en vigor dicha estación. El marco elegido para el desfile, la discoteca Epílogo, recibió a la multitud de asistentes en el aroma de flores y plantas que decoraron y realizaron una noche de moda. Colorido, fantasía y diseños innovadores son los



La sorpresa final, un impresionante vestido de novia, diseñado exclusivamente por M. Carmen, gerente de ROMPECABEZAS.

El desfile contó con la colaboración de la Academia de Peluquería y Estética Lady Elena, complementos y bisutería IMAGEN y zapatería-muestrario CARLA. La presentación corrió a cargo del locutor de Onda Cero Radio, Jesús Olmedo.



- * INSTALACIONES ELECTRICAS
- * AIRE ACONDICIONADO
- * BOMBAS DE CALOR

Juan José Muñoz Tfno. 81 10 27	Eduardo Pinilla Tfno. 80 99 92
-----------------------------------	-----------------------------------

TALAVERA

Talacolor
LABORATORIO FOTOGRAFICO



REVELAMOS
CON
SISTEMA
QSS

ANDENES
ESTACION DE AUTOBUSES
Tfno. 81 59 39 - TALAVERA

- CD
- VIDEOS
- MUSICASSETTES

Escritiscos

*Por
música
en tu vida*

Avda. de Toledo, 28
TALAVERA

ESTAR EN FORMA

¿ Quién no quisiera tener un cuerpo atractivo y preparado para el deporte? Supongo que todo el mundo. Pero por desgracia, los músculos no se pueden desarrollar tan rápidamente, ni se pueden eliminar las grasas de forma duradera.

Quizás Vd. ha descuidado su cuerpo varios años o posiblemente nunca se ha preocupado por su estado físico. El camino para obtener un cuerpo de ensueño no es ningún secreto, todo se basa en una adecuada combinación de entrenamiento y alimentación. De esta forma Vd. conseguirá rápidamente su objetivo.

El cuerpo humano, como órgano de movimiento, es un instrumento pesado, perezoso. Hay que prepararlo constantemente. Del mismo modo que un instrumento poco utilizado pierde la pureza del sonido, el ser humano pierde su elasticidad y la tensión de sus movimientos. Ha sido creado para moverse, caminar, saltar o correr, y ha llegado a un modo de vida carente de movimientos. La función hace al órgano.

Con una hora de gimnasia al día, cualesquiera que sea su forma (controlada por supuesto) y racional-gimnasia de mantenimiento sencilla, ejercicios aeróbicos, culturismo, footing, etc., es suficiente para estar en forma. La gimnasia no tiene enemigo a quien vencer como no sea a su propia pereza (no hablemos de la competitiva). La gimnasia tiene que ser para sí una necesidad, la más pura de las alegrías y la diversión por excelencia, del poder de la voluntad sobre los defectos del cuerpo.

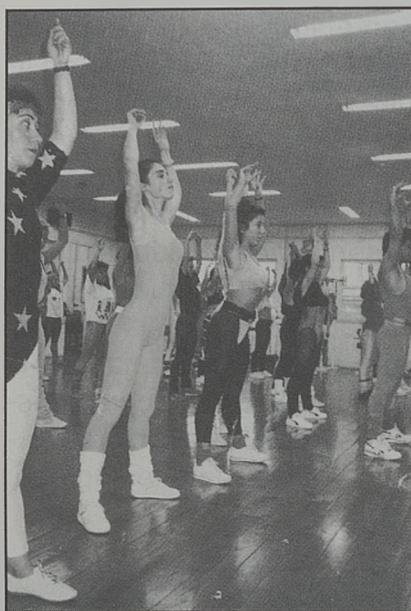
Hay muchos proverbios de la gimnasia como:

-La gimnasia es un seguro que no permite que se enferme.

-La gimnasia tiene como finalidad el equilibrio funcional.

-Con la gimnasia se añade vida a los años.

-La gimnasia es la mejor manera de lograr un desarrollo y un equilibrio



físico y mental.

-La gimnasia ayuda a vivir mejor y, sobre todo, a vivir más joven.

-La gimnasia es fuente de salud y la salud es el tesoro más preciado que tiene el ser humano.

-La gimnasia no es una prolongación de la juventud, sino un alejamiento de la vejez.

-El deporte no es actividad física, sino actividad humana.

Todas en general resumen una verdad: mejora física y mental.

En la inactividad prolongada el tejido muscular se disgrega, el inicio de la práctica deportiva ha de ser por supuesto progresivo y adecuado.

La persona físicamente en forma es capaz de resistir la fatiga durante períodos de tiempo más largos que la persona físicamente en forma está mejor equipada para tolerar la tensión física;

que la persona físicamente en forma tiene un corazón más fuerte y más eficiente. Recuerde que:

1º Unos músculos débiles de estómago causan abdómenes caídos, que más bien parecen balones de playa desinflados. Sobre todo en las señoras que han tenido hijos.

2º Los músculos débiles de la espalda son la principal causa del dolor de espalda.

Hay innumerables razones para estar en forma. El ejercicio regular puede mejorar su sentido de bienestar y su apariencia.

Pruebe a ejercitarse en un gimnasio, no realice su gimnasia (si no sabe) a solas, déjese llevar por un profesor cualificado y profesional, que encarrile su cuerpo tanto anatómicamente como fisiológicamente, ya verá como consigue muchos beneficios.

Ejercicio apropiado a la edad y a la condición física, continuado a través del curso de la vida, te ayudará a reducir la posibilidad de enfermedades cardiovasculares.

Una recomendación para finalizar, va dirigidos a aquéllos que sólo se ejercitan físicamente una vez en semana -sábados o domingos- y que se ejercitan hasta caer estenuados, a aquéllos que cuando terminan se suelen decir o dicen a otros: "que paliza me he dado, estoy que no me tengo" a estos les digo que es mejor no hacer nada que lo que acaban de hacer. Al día siguiente están que no pueden ni acudir al trabajo y, no solamente eso, sino la posibilidad de llegar al colapso. Si se hace, hay que realizarlo moderadamente y sin fatigarse. En el organismo tenemos una campana de alarma "la fatiga", cuando ésta campana comienza a sonar hay que pararse.

MARCIAL GARCIA ARROYO
Director del Gimnasio Alcázar
en Talavera de la Reina.

MODA HOMBRE

MODA

SPORT

LEPANTO, 13
TFNO 81 32 37
TALAVERA

Academia OPOSITORA

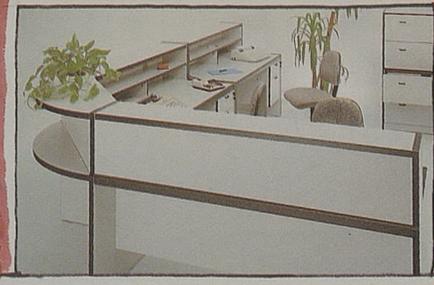
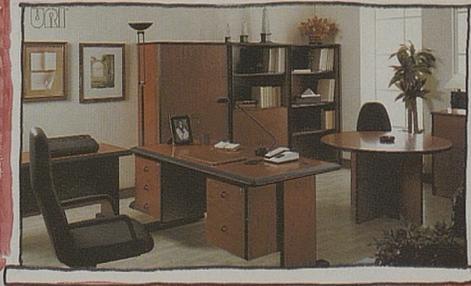
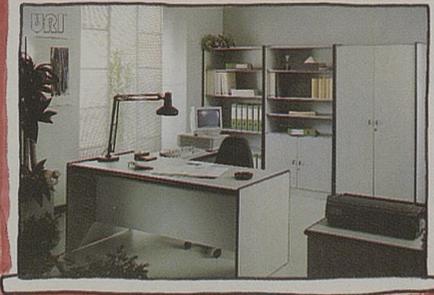
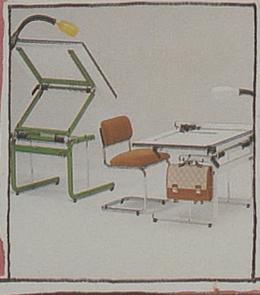
Oposiciones - Informática
Mecanografía - Idiomas
Contabilidad

Avda. de Toledo, 25 - 4ª Planta
Teléfono (925) 81 61 30
45600 TALAVERA DE LA REINA

“PRECIOS POR DEBAJO
DE FABRICA”

muebles de oficina
nuevos y usados

TALEGO



visítanos

Ctra. Toledo-Avila, Km. 30

☎ 76.09.12 TORRIJOS (Toledo)



MASFRIO

**LAS TIENDAS
DE CONGELADOS**

*Cada vez
más y más cerca de ti*

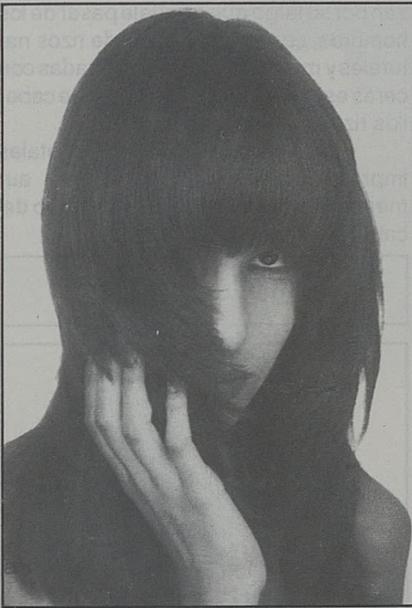
- ◆ pescados
- ◆ mariscos
- ◆ verduras
- ◆ precocinados
- ◆ carnes
- ◆ aves
- ◆ pastelería
- ◆ helados

- ☆ mas ahorro
- ☆ mas calidad
- ☆ mas frio

Angel del Alcázar, 56
Tfno. 80 38 34 TALAVERA
PROXIMAMENTE EN TOLEDO

"POR UN CABELLO SANO"

EL CABELLO, este elemento tan importante para la belleza física, sea rubio, moreno o pelirrojo y más o menos fuerte, debemos cuidarlo para mantenerlo el mayor tiempo en buen estado.



El cabello ha de ser más libre y voluble, menos constreñido. La mujer de los 90 no desea torturarlos, ni contrariar a la naturaleza, se trata de embellecerlo con tratamientos equilibrados, una buena elección de productos y suplementos vitamínicos. Una buena salud, brillo luminoso, un buen corte y un color de acorde con la tez de cada persona. Uno de los mayores problemas es la caída o alopecia. No en vano la palabra alopecia

viene del griego ALOPEX que significa zorro, debido a las dos caídas anuales que sufre, una en Otoño y otra en Primavera. A parte de esta alopecia natural, existen otros factores que favorecen la pérdida del cabello, factores étnicos, genéticos, hormonales, eventuales..., para cada caso será un profesional el que nos asesore sobre el tratamiento a seguir.

Existen en el mercado productos que con un uso frecuente hacen posible que el cabello recobre todo su esplendor, especialmente cuando ha sido agredido o castigado, bien por agentes externos, malos productos, permanentes y moldeados poco apropiados o simplemente por naturaleza propia. Si tu pelo se encuentra en una de estas fases te aconsejamos tomes buena nota de los siguientes tratamientos:

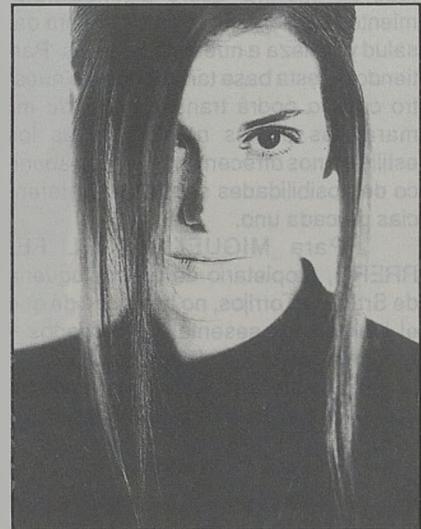
TONICO ESTIMULANTE: especialmente formulado para ejercer una acción tonificante, purificadora en el cuero cabelludo y reconstituyente de la fibra capilar. Muy estimulante, de agradable sensación de frescor. Da volumen y facilita el peinado, los cabellos quedan ligeros y disciplinados todo el día.

MASCARILLA: para tratamiento profundo de los cabellos secos, estropeados y quebradizos. Especialmente las de germen de maíz y elementos suavizantes, que hacen que queden nutridos en profundidad. Los cabellos así recuperan después de cada aplicación suavidad, vida y un brillo natural.

SERUN REPARADOR: concentrado de macromoléculas de silicona, especialmente concebido para reparar las puntas de los cabellos frágiles, que-

bradizos y ahorquillados. Corrige las imperfecciones de la fibra capilar y alisa instantáneamente la cutícula. Después de su aplicación el desenredo es instantáneo y fácil, los cabellos tienen un tacto diferente y las puntas recobran un aspecto natural.

CHAMPU VEGETAL COLOR: se limita a pintar el pelo sin modificar su pigmentación natural, puesto que no penetra en el cabello, sino que se fijan en torno a él y desaparecen paulatinamente y de forma natural con cada lavado. Se emplean, por lo general, para disimular canas, reavivar el color natural o aportar reflejos, además de un plus de brillo. Al ser un producto técnico, serán los profesionales de la peluquería los encargados de aplicarlo a la cliente, eligiendo el tono que más se adecue a sus características



Merca - Honda, S.A.
Cocedero de mariscos
Venta de pescados al por mayor

Valdelospozos s/n. Tlf.: 23 00 58

**POLIGONO INDUSTRIAL
TOLEDO**



**MERCA-
HONDA**

Olrey

**Bodas, comidas de empresa
y banquetes**

Ctra. Madrid-Toledo, km. 61
Tfno.: 35 84 01. Télex: 25216
Oliás del Rey (Toledo)

SALUD Y BELLEZA



personales.

CABELLOS DE LOS NOVENTA: "UN ABANICO DE POSIBILIDADES"

En la anterior página hemos tratado de informar sobre algunos tratamientos capilares, nos servirán para dar salud y belleza a nuestros cabellos. Partiendo de esta base tan importante nuestro cabello podrá transformarse de mil maravillas en los noventa, pues los estilistas nos ofrecen un auténtico abanico de posibilidades según las preferencias de cada uno.

Para MIGUEL ANGEL FERRERO, propietario de una peluquería de Sras. de Torrijos, no hay duda de que el look de los sesenta, de cardados y recogidos espectaculares van a presidir la imagen de la mujer de los noventa. Miguel Angel apunta para esta temporada.

1.- MOÑOS Y RECOGIDOS deben ser siempre muy elaborados, con mechones colgando. Sin olvidar que

siempre deben estar en función de la imagen de cada mujer y no al contrario.

2.- LAS MELENAS, lisas y cortes asimétricos hacia la cara, más marcadas que antes. La vuelta de los rulos ya olvidados, para obtener peinados con volumen. En cuanto a la raya deja de ser recta para así esconderse bajo el cardado.

3.- LAS MEDIAS MELENAS, realizadas en capas enteras y cabellos lisos con ligera ondulación hacia afuera. Flequillos lisos y más marcados. Una imagen tranquila, fácil de llevar y que ofrece muchas posibilidades de modificar el peinado.

4.- LAS PELUCAS, reaparecen en homenaje a esa década afortunada del twist y a los guateques de entonces, pero con un aire más actual. Te ofrecen la posibilidad de cambios rápidos y radicales, cómodas y divertidas de llevar.

5.- CINTAS Y TURBANTES, irrumpen con fuerza para realzar el peinado, un estilo muy joven en armonía con la moda de la calle, la música y el maquillaje.

GABRIEL LABRADO, peluquero de Torrijos, opta por los cabellos muy cortos tanto para hombre como mujer. Según él con un corte de este tipo se failita el arreglo de los cabellos sin necesidad de depender siempre del peluquero, es cómodo dada la falta de tiempo que existe en la actualidad. Su política consiste en sugerir una tendencia concreta a sus clientes, siendo quienes al final deciden. Para él es tan importante realizar un buen trabajo profesional, como que el cliente salga favorecido y contento con su nueva imagen. Gabriel nos sugiere los siguientes cortes y peinados.

1.- EL CLASICO CORTE TAZON, con un flequillo levemente asimétrico, recomendado para chicos jóvenes y un tipo de mujer muy especial.

2.- CORTOS, DE LARGOS CON-

TRASTADOS, mechones muy marcados y de diferentes largos en distintas partes de la cabeza, peinado echando todos los cabellos hacia adelante.

3.- PATILLAS Y NUCAS, muy marcadas, especialmente para ellos, las nucas muy al estilo de los años 30-40, todos estos trabajos realizados a tijera o maquinilla eléctrica.

4.- MELENAS NATURALES, para ellos este tipo de melenas se caracterizan por su largo que no suele pasar de los hombros, cortes cuadrados, de rizos naturales y moldeadores y abrillantadas con ceras especiales en especial las de cabellos rizados.

5.- COLOR, los tintes vegetales imprescindibles para dar reflejos, aumentar el brillo o cubrir el mismo tono del cabello.

ALMUDENA ACEVEDO



B
A
R
M
A
C
O
N
D
O

C/ Alfileritos TOLEDO

BAR-TOP
"LA TABERNA"

Cristo de la Luz, 4 TOLEDO

La Sal
esta
aquí

San Ginés, 3 TOLEDO



muy dentro de ti

Corseteria

Lenceria

Baño

Avda. Pío XII, 18

TALAVERA DE LA REINA



HOMENAJE A MARI CARRILLO



cia el Teatro y la gente de Toledo, así fueron sus primeras palabras:

(Amor con amor se paga, significa mucho para mí estar aquí en Toledo y besar mejillas amigas. Esta calle a la que habéis puesto mi nombre, es un mensaje de amor, el cual hace perpetuarse en el tiempo y vencer el veneno lento del olvido, y si en esta vida no he permanecido todo el tiempo que hubiese deseado, contar con mi espíritu, en esta, mi Calle, vuestra Calle. El amor con ausencia crece más).

La Calle de la que hablaba nuestra gran actriz, es la del Coliseo junto al Teatro de Rojas para que la recordemos con cariño, y no la olvidemos a pesar de que el tiempo pase, y que los niños del mañana se acuerden de Mari Carrillo, actriz aunque sólo sea por el nombre.

Después del acto dentro del Teatro, se procedió al descubrimiento de la chapa en la misma Calle Coliseo, entregada por el Señor Alcalde, y mientras hizo la entrega, la banda de música del Ilmo. Ayunta-

miento de Toledo, regaló al aire un precioso pasodoble toledano. Mari emocionada miraba al cielo y a la gente allí presente, que ganaban por mayoría señoras de su quinta.

Fué acompañada de sus tres hijas (las hermanas Hurtado) y de su marido, los cuales dieron grandes muestras de cariño a su madre y mujer respectivamente. es mujer merecedora de ello.

Texto: REYES MUÑOZ
Fotografías: CARLOS MONROY



Nunca mejor día para homenajear a una gran actriz como Mari Carrillo, el día del teatro, 27 de Marzo de 1.991 que vino a Toledo por estas calles embrujadas y mágicas.

Se celebró en el teatro de Rojas con la presencia del señor alcalde, Jose Manuel Molina, Angel Fernández Montesinos, Director de Teatro y Matias Rodríguez Díaz que procedió a la lectura del acuerdo plenario. Después ella emocionada, lanzó un mensaje de amor ha-

BAR
EL CALLEJON DEL
GATO
TRASTAMARA, 7
TELEF. 22 46 05
45001 TOLEDO

STONEBAR
Bautista Díaz Ibáñez, 1 - TORRIJOS (Toledo)

Gelo Optico

—OPTICO
—OPTOMETRISTA
—CONTACTOLOGO
—COMPUTADORA OPTICA

Trinidad, 4 Tel.: 81 00 23
TALAVERA



**FRIO INDUSTRIAL
AIRE ACONDICIONADO**

HIDALGO

TODO PARA EL RAMO
DE HOSTELERIA
Y ALIMENTACION

San Juan de Dios, 3
(Junto Pza. Cruz Verde) 45600
TELF.: 80 38 17 TALAVERA DE LA REINA

BAR LAS MORERAS

(FRENTE A LA ERMITA
DE SAN ISIDRO)

TODOS LOS DOMINGOS
PAELLA/ CODILLO AL
HORNO/ CHULETAS DE
CORDERO Y TODA CLASE
DE TAPAS VARIADAS.

TFNO. 80 11 91



Mariano Ortega, 2 - Paseo Florida - TALAVERA

LA FOTOGRAFIA AL ALCANCE DE LA MANO CON MIGUEL ANGEL DEL RIO

En un magazine de ocio como el que tienes en tus manos, no puede faltar un apartado donde encontrar los mejores consejos para realizar las mejores fotos. Para ello nos hemos acercado hasta un profesional como Miguel Angel del Rio, un talaverano, introducido desde hace tiempo en el mundo de la fotografía y la imagen. Su afición le hizo dedicarse en pleno a esta actividad que desarrolla diariamente en su laboratorio. Ubicado en los andenes de la Estación de Autobuses de Talavera, y bajo el nombre de TALACOLOR, se esconde un laboratorio fotográfico con un excelente servicio al cliente, y sobre todo, con ideas innovadoras de contribuir y enriquecer el fascinante mundo que rodea a la fotografía. Sobre este particular, Miguel Angel nos comenta: "desde la apertura de mi establecimiento, siempre tuve en mente el ofrecer mis conocimientos y mi asesoramiento a todas las personas que se acercaran al laboratorio. Mi negocio no va sólo y únicamente enfocado a la venta y revelado de carretes, el afán de superación ha hecho que aumente el consumo fotográfico por afición. Ahora la gente quiere saber como hacer las mejores fotos, y sería imperdonable cualquier sombra de ocultismo".

Miguel Angel del Rio, no sólo regenta su estudio fotográfico, sino también presta su cámara a diversas publicaciones de nuestra provincia, la experiencia como reportero gráfico le ha hecho conocer a fondo esta actividad que día a día tiene más adeptos, para ellos, del Rio aconseja "adquirir películas o carretes en establecimientos especializados, no adquirirlos en lugares donde estos se encuentren expuestos al sol, comprar una película siempre antes de iniciar el viaje, guardarlas en frigoríficos o en la misma cámara, y revelar lo antes posible la película, son las bases de oro las que en sucesivos números sumaremos otras a tener en cuenta. "Opiniones de un hombre que se acercará a estas páginas para ofrecernos sus consejos. Le dejamos en TALACOLOR haciendo de las fotos imágenes para "toda la vida".

J.O.

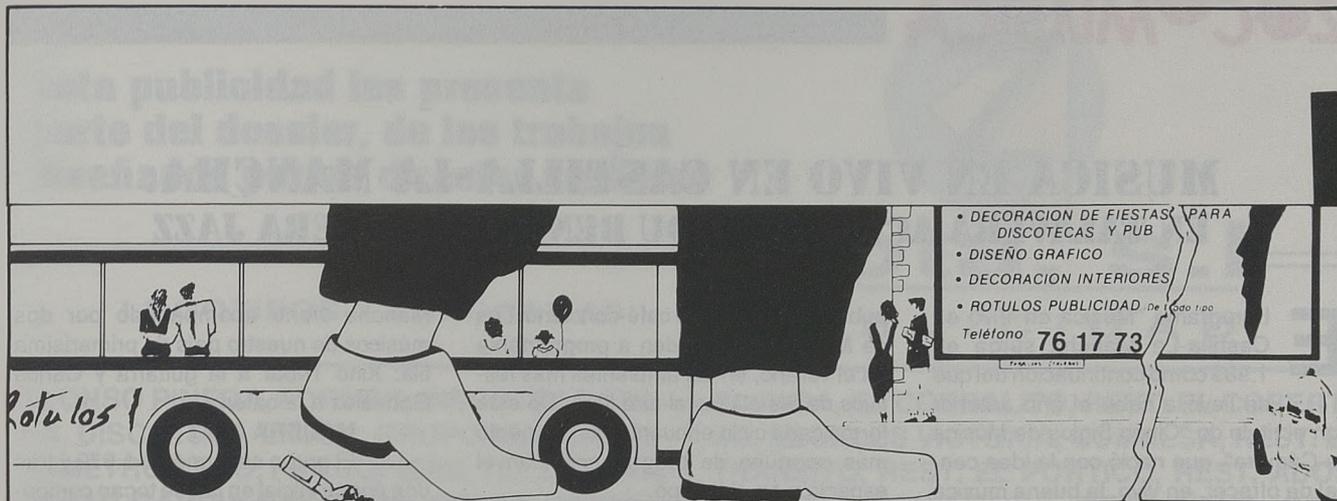


LA PLAZA

MURALES.
DECORACION DE FIESTAS,
DISCOTECAS Y PUB.
DISEÑO GRAFICO.

Rotulos y Decoración

C/. Santa Sabina, 4
Tif. 81 76 29
TALAVERA DE LA REINA



Javier

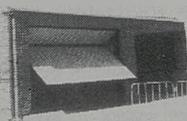
Picacho

JOYERIA - RELOJERIA

Ruan

Artículos de Electrónica
Listas de Boda

C/. Armas, 11
Teléfono 22 50 11
TOLEDO



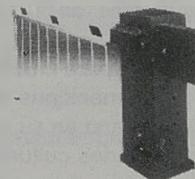
Talleres MOHER

Puertas automáticas

Cierres metálicos

Cerrajería en general

Camino del Carrizal, Burguillos, TOLEDO
telf. 39 30 56



MAINTO Maquinaria Industrial de Toledo S.L.

Distribuidor Oficial
de Carretillas elevadoras STILL



Grúas Torres, Dumper, Hormigoneras, Soldaduras

Avda. General, Villalba, 34
Telef.: 22 07 61 - 22 17 76

FAX 22 06 06
TOLEDO



**SONDEOS
LEÑADOR, S.L.**



- PERFORACIONES VERTICALES Y
HORIZONTALES PARA AGUA.
- ALQUILER COMPRESORES
- ASESORAMIENTO TECNICO

- TFNOS. 37 10 77 - 37 01 35 - 37 05 87
Travesía G. Mola, 2 - POLAN (Toledo)

-DONDE HAY AGUA, HAY VIDA

MUSICA EN VIVO EN CASTILLA-LA MANCHA: EN TALAVERA ACTUARAN LOU BENNET Y MADERA JAZZ

El programa "Música en Vivo en Castilla-La Mancha surge en 1.989 como continuación del que se llevó a cabo el año anterior con el título de "Cinco Siglos de Música de Cámara", que nació con la idea central de ofrecer, en vivo, la buena música a un número importante de municipios de la región partiendo siempre de su demanda (a la hora de seleccionar y decidir los grupos y repertorios) y su colaboración (no sólo con una aportación económica sino para atender todos los detalles de la celebración y desarrollo de los conciertos).

El programa, que ya en aquella proponía una oferta de grupos repartidos en cuatro grandes ciclos, ha crecido desde entonces considerablemente en cantidad: por lo que se refiere al número de solicitudes y, en consecuencia, al de conciertos programados por los Ayuntamientos, las cifras han aumentado en casi un cien por cien y para 1.991 se ha llegado a los 450 conciertos programados en más de 121 municipios de la región.

Así, para muchos Ayuntamientos las programaciones de música son ya algo cotidiano en su calendario habitual de actividades culturales, mientras que otros se animan por primera vez a seleccionar un grupo de Jazz, música de cámara o folk para ir creando hábito.

Una de las características más destacadas de este programa es el hecho de que sea, en su desarrollo, muy extenso en el tiempo (de enero a diciembre cada año) para dar así la posibilidad a todos los municipios de programar en las fechas que les sean más propicias y extender la oferta de actividades a aquellos meses en los que habitualmente, hay menos cosas.

También la variedad de escenarios -en un intento de encontrar el marco más apropiado para cada tipo de música- es otra de las características que lo hacen más atractivo: los Salones de Actos de Casas de Cultura o los Auditorios, pero también las iglesias o los claustros de los museos son la sede habitual para acoger a los grupos de música de Cámara, mientras que para el Jazz se busca, en muchos casos el calor de los jóvenes en

pubs y escenarios de café-concierto. Los de Música Folk tienden a programarse en el verano, en los ambientes más festivos de las plazas al aire libre. De esta forma cada ciclo encuentra su momento más oportuno de programación en el espacio y en el tiempo.

En el programa **MUSICA EN VIVO EN CASTILLA-LA MANCHA** EN 1.991 se ha preparado una oferta de 27 grupos en tres apartados.

MUSICA DE CAMARA, FOLK Y JAZZ.

En éste último apartado la experiencia en 1.990 de los 40 conciertos de Jazz y la demanda de los municipios en este sentido ha sido clave este año para consolidar el programa en este punto, incorporando a primeras figuras con resonancia en festivales y muestras internacionales: Jeff Jerolamon, Wallace Rouney, Lou Bennet Trío, Jorge Pardo... junto a dos de los grupos más destacados de la región: Blue Notes y Miguel Bermejo Jazz Trío.

En Talavera podremos ver a **MADERA JAZZ** y **LOY BENNET**, que actuarán en nuestra ciudad los días 5 y 15 de Abril respectivamente.

LOU BENNET TRIO

Lou Bennet nació en Filadelfia en 1.926 a los 12 años se trasladó a Baltimore donde, muy joven, funda su primer trío inspirado en Nat King Cole.

En 1.951 comienza su actividad profesional y recorre Estados Unidos tocando en los más legendarios clubes de jazz de Nueva York.

En 1.960, el crítico francés Daniel Filipachi lo llevó al célebre **BLUE NOTE** de París, donde actuó con gran éxito durante tres meses. Tras la grabación del disco "Amén" volvió al Blue Note junto a Kenny Clarke y Jimmy Courley y realizó varias giras por toda Europa.

A partir de 1.962 ha actuado en España con bastante frecuencia.

Entre sus numerosos discos se recuerdan especialmente "Enfin", "Pentecostal", "Meeting Mr. Thomas", etc.

Hacen un tipo de Jazz muy directo y divertido que consigue interesar por igual a públicos muy entendidos y a los poco conocedores.

Para esta gira por Castilla-La

Mancha viene acompañado por dos músicos de nuestro país de primerísima fila: Xino Tébar a la guitarra y Carlos González a la batería.

MADERA JAZZ

El grupo se formó en 1.972 y tras una época inicial en la que tocan composiciones conocidas van incorporando muy pronto, temas de estilo más vanguardista.

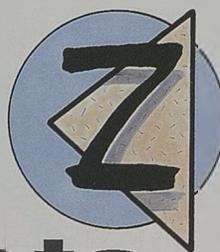
En octubre de 1.985 inauguran el V Festival Internacional de Madrid junto a Wayne Shorter.

Su primer disco "FH Madera Jazz MPS" ha sido muy elogiado por toda la crítica. Después han grabado "POstfree".

Hacen un tipo de jazz muy moderno y cercano a la sensibilidad musical de nuestro tiempo.



**Zota publicidad les presenta
parte del dossier, de los trabajos
diseñados por su director creativo**



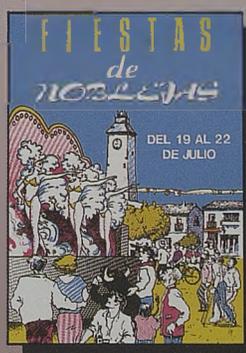
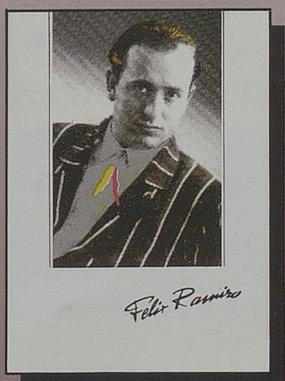
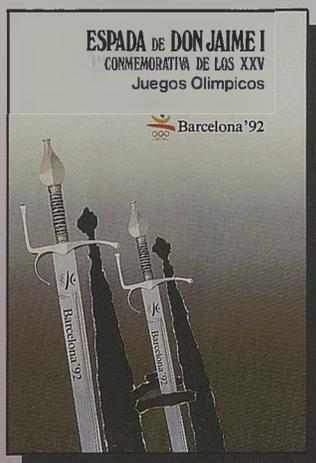
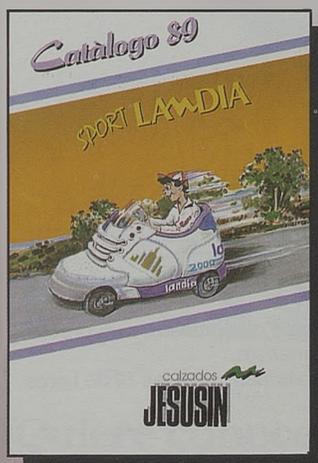
Zota, s.l.
PUBLICIDAD

LOGOTIPOS Y ANAGRAMAS

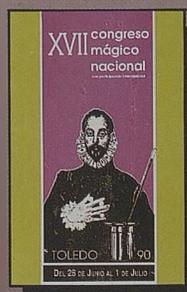
ALONSO PINEDA, FORMAS, DISCOTECA ARENA, DISCOTECA ENJOY, GRUPO MUSICAL KILOMETRO CERO, FAX COPIERS, TELECAMAN, CESAR GARCIA PANIAGUA, GELSA, INTEFYL ASESORES, SAN JUSTO PRECIO, LA FACTORIA, MERCAPOLIS, ZOCOCIOVER, RETO 2000, CARNICAS ARANJUEZ, REINACAR, JAVIER MODA, AZAHARA, EL COPAS, CARCAMA ESPECTACULOS, ZOCO MUSICAL, ERNISA,

ELJUISA, EL CORRALITO, REST. EL COBERTIZO, REGALOS VICTORIA, COMALSA, REST. EL TRANSITO, REST. EL PORTICO, REST. ADOLFO, REST. DON MENDO, REST. NANO, CAFE BAR AVENIDA, CAMPING CAZALEGAS, LA MARISSA, CENTRO COMERCIAL LA VAGUADA, LIBRE MODA, SALONES MILY, TALLERES MOHER, EUGENIO PELUQUEROS, JAVIER PELUQUEROS, ASOC. PROV. DE PELUQUEROS.

CARTELES Y CATALOGOS



Si necesita realizar algún trabajo publicitario, nosotros le informamos y asesoramos sin ningún compromiso.



ZOTA PUBLICIDAD C/. Real del Arrabal, 5 Tel. y Fax 21 18 26 TOLEDO

TARIFA ESPECIAL WEEK-END

Hertz

VIERNES

Para alquilar
Coches y Furgonetas

Hertz

SABADO

En Toledo

Hertz

DOMINGO

Galería Comercial El Miradero
Local 111
Telf. 25 38 90 - Fax. 25 38 89

Hertz

UN FIN DE SEMANA MUY ESPECIAL

Hertz tiene algo muy especial para sus fines de semana.

Ahora puede alquilar el coche que prefiera, a un **precio especial**, sin límite de kilometraje.

Desde las 12,00 horas del viernes hasta las 12,00 horas del lunes.

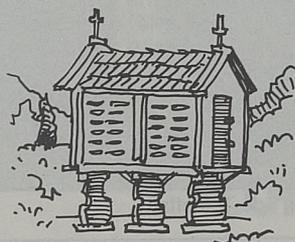
Hertz Toledo
Galería Comercial
El Miradero, Local 111
Telf. 25 38 90



Hertz alquila Renault y otros coches de calidad.



Restaurante
PARAISO
Gallego



¿Quiere conocer la Cocina Gallega?

¿Sabe lo que es una Vieira?

¿Conoce las Filloas?

Pruebe el verdadero Lacon con Grelos

Si quiere algo especial, llámenos

**En el Polígono Residencial Santa M^a de Benquerencia
C/. Cascajoso, s/n - Tfno. 23 00 82**

NUEVE FOTOGRAFOS AUSTRALIANOS "DESDE EL FIN DEL IMPERIO"

El Círculo de Bellas Artes expone en sus salas una muestra inédita de fotografía australiana, organizada en colaboración con la University of New South Wales de Sidney. Se trata de la primera oportunidad de contemplar en nuestro país la obra de nueve fotógrafos contemporáneos procedentes de un continente tan lejano para nosotros. Por este motivo la exposición se presentará de forma itinerante en varias ciudades españolas; como contrapartida la obra de un grupo de diez fotógrafos españoles, viajará hasta Australia bajo el nombre "En la línea de sombra" para recorrer las ciudades más importantes de este país.

Si algo queda patente en este tipo de intercambios culturales, es que siempre resultan interesantes. Las fotografías australianas te acercan a una sociedad distante en el espacio pero muy cercana a la nuestra en cuanto a calidad cultural.

Las obras de **Tracey Moffatt** transmiten una historia imaginaria contada por la expresión de los personajes fotografiados. **Helen Grace** deja en sus trabajos el sabor de la buena técnica y unos resultados compositivos muy innovadores, al dividir el tema central en varias fotografías que se unen como un puzzle. Los nueve fotógrafos presentan

obras diferentes, en cuanto a tema y técnica fotográfica, pero en grupo las fotografías mantienen una relación que

proporciona el espectador una visión del panorama australiano, como muestras de identidad de este continente.



"Something More", de T. Moffatt

Centro de Arte Reina Sofía

"EL REALISMO DE GUILLES AILLAUD"

So hay otro movimiento artístico que exprese las imágenes de un cuadro más claras que el "realismo figurativo". Imágenes fotográficas de nuestra mente extraídas di-

rectamente de realidad y reconstruidas a base de pinceladas. Este tipo de arte, es sin duda el más aceptado y mejor comprendido por la mayoría de la gente, quizá por el trabajo de creación del cua-

dro y sobre todo por los resultados que se obtienen.

Hasta finales del XIX, todo el arte giraba en torno al realismo en la expresión de cuerpos humanos y animales y



DE MADRID
AL CIELO
Y DE
SONSECA
AL.....



estaba en manos de unos pocos privilegiados. La llegada de la era industrial y el cambio de siglo, dieron lugar a ciertos cambios en el campo de arte. Nace la vanguardia y en menos de medio siglo el realismo figurativo es abstraído en una vertiginosa sucesión de movimientos artísticos modernos. Nunca olvidado, surge con otra fuerza en los años 50, en Estados Unidos como el "nuevo realismo".

Gilles Aillaud, nacido en París en 1.928, se convierte en los 60, en una pieza clave del movimiento parisino denominado "figuración crítica" y hasta la actualidad, en el intelectual presente en la vida cultural de esta ciudad. Es además poeta, escenógrafo y autor teatral, ensayista y dibujante.

El museo nacional Reina Sofía, reúne desde el pasado 12 de marzo, 50 cuadros de este pintor francés realizados entre 1964 y 1989, que componen la mayor exposición antológica que se haya hecho de Gilles Aillaud.

Con un gran realismo tradicional desarrollado en su obra, todos los cuadros de esta muestra comparten un único tema: los animales. La contraposición entre el mundo de los animales encerrados en un zoo y el de los animales que poblan la tierra en libertad, en su crítica los primeros no parecen disponer de más espacio que el propio cuadro donde se hayan encerrados. Sin embargo, los

animales libres parecen camuflarse en un entorno salvajes que va más allá de los límites del bastidor, transmitiendo la sensación de completa libertad, de algo limitado.

Cocodrilos, monos, hipopótamos, galápagos, jirafas o tigres son los protagonistas de esta exposición de obra francesa que raya lo fotográfico.

Hasta el 25 de Abril de 1.991.



CONCIERTOS EN MADRID

M. C. HAMMER

Con más de 8 millones de discos vendidos este rapero ha convertido su música, en una de las más bailadas de las pistas de baile.

La música negra de baile en todas sus vertientes ha conseguido montar en la historia como uno de los movimientos musicales más grandes de fin de siglo, y no cabe duda de que M. C. Hammer ha aportado lo suyo.

11 Abril; Palacio de los Deportes (Goya).

U. B. 40

Desde su formación en 1.977, este grupo británico se ha convertido en uno de los más representativos de la música "Reggae".

Con su formación multirracial su música suave y relajante, significa para muchos el símbolo de los más puros ritmos jamaicanos.

Su popularidad creciente, le sitúa ya en un lugar privilegiado en el mundo musical.

14 Abril; Palacio de los Deportes (Goya).

Organiza Comunidad de Madrid.
Tfnos. 521 39 60 - 522 29 61 - 522 24 09

AMPARO SANCHEZ-DE ROJAS

DON BARATO

Taller del Moro, 12
45002 Toledo
Tif. 22 80 52

ROPA

Abiertos sábados tarde

El Circo
Consejería

C/ CRISTO DE LA LUZ, 29
(Junto a Puerta Bisagra)
TOLEDO

PAPARAZZ
COPAS

SILLERIA, 1 - 45001
TOLEDO

NUEVA "FORMULA" CON RICARDO GALIANO

El próximo 5 de Mayo el circuito del Jarama abre sus puertas a una nueva Fórmula, la más importante de las que se han disputado hasta ahora en España, hablamos de la Formula RENAULT.

Es un campeonato monomarca, donde todos los coches son exactamente iguales, y donde la conducción es parte fundamental para el resultado final.

El campeonato consta de 8 carreras cuyo calendario es el siguiente:

- 5-5 Jarama
- 26-5 Albacete
- 9-6 Calafat
- 23-6 Albacete
- 8-9 Cataluña
- 6-10 Jarama
- 20-10 Catalu-

ña

17-11 Jerez

Ricardo Galiano es un piloto toledano, de todos conocido que en su dilatada carrera deportiva cuenta con haber ganado 5 campeonatos de España y haber quedado subcampeón en tres, habiéndose subido a lo más alto del

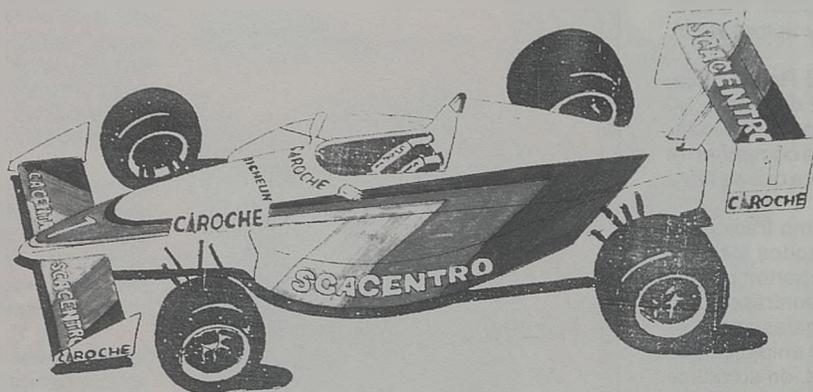
podium en veinticuatro ocasiones, siempre en campeonatos en los que la mecánica era similar para todos los participantes.

La aventura de esta temporada va a ser posible gracias al apoyo recibido por sus sponsors principales SCACENTRO y CAROCHE, dos marcas con una conocida y dilatada experiencia en el apoyo al deporte del motor.

Desde Zocociever deseamos éxito para nuestro piloto, en esta difícil campaña del 91, donde sabemos que tendrá que pelear duro.

¡¡SUERTE RICARDO!!

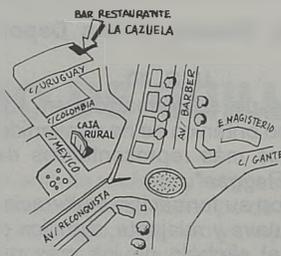
MANUEL
PARTEARROYO



BAR RESTAURANTE
LA CAZUELA

ESPECIALIDAD:
EN COMIDA CASERA
Y TAPAS DE COCINA

Calle: Maestros Espaderos, 7
Tno. 25 41 18 - TOLEDO



Don Julian
Bar

C/. GENERAL MOLA, 4
TELEFONO 37 10 77
POLAN (Toledo)



- TODO EN ANIMALES Y PLANTAS.
- TODOS LOS COMPLEMENTOS
- ACUARIOS

C/. Parra, 3 - Tfno. 38 04 06 - SONSECA

BAR RESTAURANTE

Miguel Angel



ESPECIALIDAD - COMIDAS CASERAS
ABIERTO A PARTIR 4,30 DE LA MAÑANA

Telef.: 76 00 39

C/ Real, 24 - RIELVES (Toledo)

LUENGO MARTOS, A LA CASA BLANCA

El delantero José María Luengo Martos, conocido popularmente por el "torerillo del área", entre otros apodos, ha abandonado recientemente la disciplina del Talavera para incorporarse al Real Madrid, concretamente al equipo filial del club blanco que milita en segunda división B. Luengo ha firmado un contrato como jugador profesional que le liga al Real Madrid hasta la conclusión de la temporada 92-93.

Durante ese periodo, el joven delantero, de 20 años, percibirá alrededor de nueve millones de pesetas, repartidas en sueldos mensuales y ficha, a razón de un millón por cada una de las campañas restantes.

Luengo llegó al Talavera hace tres temporadas, cedido por el Atlético de Madrid, que le concedió la carta de libertad el pasado ejercicio liguero. Al término de la presente campaña concluía su contrato de dos años y el presidente, Juan Bermúdez, ha creído conveniente para el club el traspaso del futbolista, que cobra



120.000 pesetas mensuales.

Este madrileño, hábil en el regate, ingenioso en sus acciones con el balón en los pies y certero en los remates a puerta, ha conseguido esta temporada 24 goles (dos no han sido contabilizados tras la retirada del Fuensalida del campeonato de Liga). Por el traspaso, el Talavera percibirá del Real Madrid en breve un millón de pesetas y la cesión de dos jugadores la próxima

temporada. Además, el club blanquiazul ha suscrito unas cláusulas, por las que recibirá cinco millones si Luengo juega cinco encuentros en la primera plantilla del Real Madrid durante las dos próximas campañas y tres más si el carismático delantero llega a la selección nacional absoluta.

MANUEL MORENO
Diario A.B.C.

BOXLING
CENTER
CTRA. NACIONAL V **Talavera.**
COMPLEJO ESTORIL

- * BOLERAS AMERICANAS
- * PUB-CAFETERIA
- * HAMBURGUESAS
- * PLATOS COMBINADOS
- * VIDEO CLIPS
- * APARCAMIENTO
- * TODOS LOS JUEGOS DE RECREO

*Siempre
más*

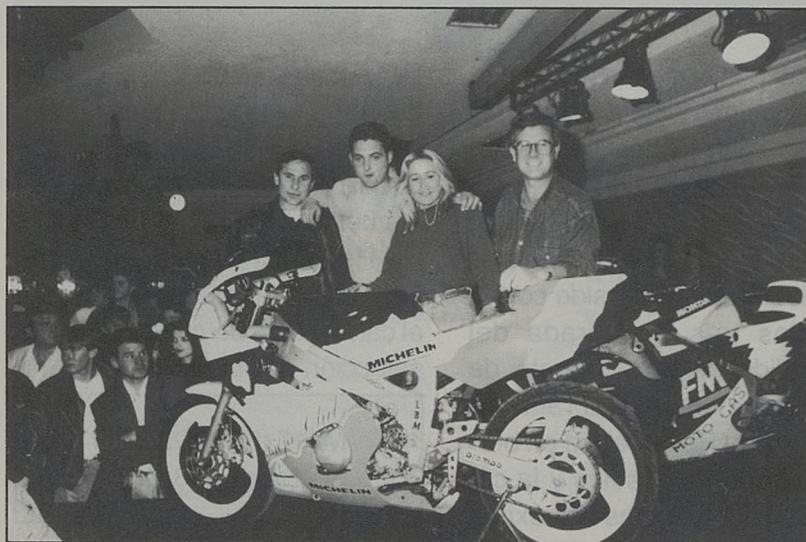
FIESTA MOTERA DEL "RIOJA CLUB"

EL pasado sábado 16 de Marzo, tuvo lugar en la Discoteca SKU de Torrijos, la presentación a la prensa y medios de comunicación de la provincia del "RIOJA CLUB", patrocinador oficial del corredor toledano ALFONSO BELTRAN RECIO.

A lo largo de la noche la sala se vió repleta de público, la afición acudió con gran espíritu a la cita, la entrada de la Discoteca estaba a reborar de motos, lo que bien indica el ambiente de la velada.

Los miembros del "RIOJA CLUB" presidieron el acontecimiento, su presidente SR. MERINO, la Directora Srta. GLORIA, el mecánico JUAN MARTIN y como no el piloto ALFONSO BELTRAN RECIO, también entre el público asistente se encontraba el seguidor y amigo del equipo, D. ROBERTO ESCOBAR.

El acontecimiento ofreció la oportunidad de presentar la nueva PEÑA MOTERA de Torrijos, que aunque aún no tiene nombre, si



cuenta ya con ANGEL LUIS LOPEZ (BIRY) como presidente y a EMILIO PEREZ RIOJA de vicepresidente.

Entre presentaciones y bullicio, que acompañaban la ocasión, se hizo un alto en la noche para homenajear al joven MIGUEL HIDALGO GARCIA de Navahermosa, que perdió la vida en un accidente de moto el pasado 3 de Marzo, en su memoria se le entregó a un hermano suyo una placa conmemorativa y el aplauso del público asistente.

La noche del sábado solo fué el inicio del fin de semana motero que se vivió en Torrijos, pues el domingo en el "PORTON" se dió cita nuevamente a la afición y se empezó a consolidar la nueva Peña Motera, pues se hicieron muchas inscripciones y esto hace pensar el buen futuro de seguidores que la acompañarán.

Texto: ALMUDENA ACEVEDO
Fotografías: JOSE MARIA DEL RIO

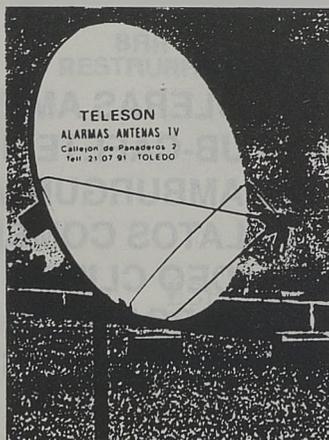
Bar HOLLYWOOD

JESUS CABEZAS EZQUERRA

Especialidad en Tapas Caseras

Antena Parabólica - Canal +

Avda. del Generalísimo, 6
Tfno. 76 01 72
45500 TORRIJOS (Toledo)



TELESON

Instalación y reparación antenas T.V.,
ALARMAS

PARABOLICAS

Equipo completo 100.000 ptas.

Antena sólo 60 cm.

Receptor estéreo, md.

C/ Panaderos, 2

Telf.: 21 07 91

TOLEDO

MOTOCROSS



se sorprendido por el catalán Josep Alonso y González Raba. El numeroso público asistente pudo contemplar también a los jóvenes pilotos de 80 c.c. que hicieron las delicias de los aficionados, uno de estos pilotos tuvo que ser escayolado al lesionarse en un brazo.

Javier Corrochano, alcalde de Talavera, Victorino González,

concejal de deportes, Jesús Bermúdez, presidente del Motoclub Talavera, Giuseppe Sierra, presidente de la Federación Motociclista de San Marino, Oriol Mauri, presidente de la Federación Española y Vicente García, presidente de la Federación Regional, fueron los encargados de entregar los trofeos, dando por finalizado una estupenda jornada de motocross en el CIRCUITO DEL CERRO NEGRO.

M.H.

La "2" como así se denomina la 2ª cadena de TVE, dió fe a través de sus imágenes para todo el territorio nacional en el programa Domingo Deporte, que la renovación llevada en el circuito del Cerro Negro de Talavera fué perfecta, para disputar la prueba del Campeonato de España de motocross el último domingo de Marzo.

Tal fué el éxito, a todos los niveles, que corren los rumores de que se da por hecho la homologación del Cerro Negro para albergar pruebas internacionales (Campeonato de Europa ó del mundo). Las mejores llevadas a cabo en el circuito y el éxito obtenido, compensa el excelente trabajo realizado por el Motoclub Talavera, su presidente Jesús Bermúdez y el Ayuntamiento de nuestra ciudad.

En el aspecto deportivo, destacar que los favoritos en la cilindrada de 250 c.c. Jordi Elias y Pablo Colmina no tuvieron su día, el primero rompió su máquina y tuvo que abandonar su prueba, viéndolo-

CLASIFICACION:

250 C.C.

- 1º Josep Alonso
- 2º González Raba
- 3º Oscar Valles
- 4º Luis López Luisare
- 5º Jordi Elias
- 6º Heinz Klinisadner
- 7º Pablo Colomina
- 8º David Hand
- 9º Moisés Bernáñez
- 10º Fernández Rial

80 C.C.

- 1º Manuel Embid
- 2º Javier Fernández
- 3º Juan Montero
- 4º Victoriano Orihuela
- 5º Marcos Canedo
- 6º Emilio Pérez
- 7º José Ochoa
- 8º Jokin Saez
- 9º Xacob Agra
- 10º José García

Serigrafía Talavera
 Tlf. 812076
 José Balcena, 38-Nave
 -Talavera-

Serigrafía Profesional en Plano y Curvo.
 Artículos Publicitarios para Empresas.
 Etiquetas de Composición.

LA MODA EN COMPLEMENTOS DE PIEL



PIEL DE LEY

CINTURONES Y BOLSOS

VISITANOS Y COMPROBARAS NUESTROS PRECIOS DE FABRICA

C/. Embudo, 3 - Tfno. 86 63 05 - CEBOLLA



CITROEN ZX LA IMAGINACION AL PODER

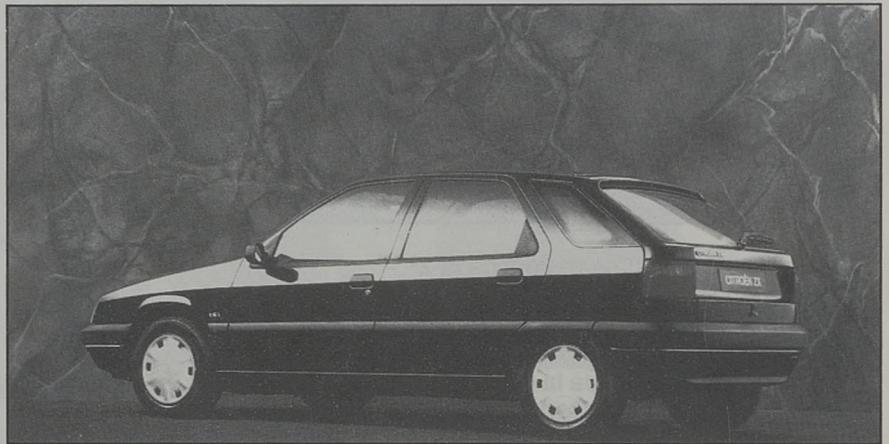
Con el ZX, Citroën hace su aparición en un nuevo sector del mercado. El nuevo vehículo está repleto de soluciones tecnológicas e imaginativas que, sin duda, marcará el futuro de los vehículos de este segmento del mercado. Cuatro modelos diferentes con identidad propia, ruedas traseras cuyas directrices, interior modulable, habitabilidad récord, robustez extraordinaria y motores de fiabilidad reconocida, son algunos ejemplos. Sobre su línea dice el refrán, "una imagen vale más que mil palabras".

El Citroën ZX es una buena muestra de lo que la imaginación y el buen gusto pueden hacer por un automóvil.

Un modelo para cada necesidad, un estilo para cada personalidad. Esta es la filosofía bajo la que se ha concebido la colección ZX. El nuevo Citroën se encuadra dentro de un segmento del mercado en el que, tras una homogeneidad aparente, se oculta una clientela variada, con una estrategia de marketing completamente innovadora, Citroën ofrece cuatro modelos distintos, con una personalidad propia. Es como una colección de moda, en la que hombres y mujeres pueden escoger aquel modelo que más se ajuste a sus necesidades personales y a su propia estilo. La colección Citroën ZX ya está en la pasarela.

El desafío lanzado por el grupo PSA, cuando se decidió a crear un Citroën destinado a ganar el rallye París-Dakar, el más duro del mundo, se vió coronado por el éxito el día 17 de enero, cuando Ari Vatanen cruzó victorioso la meta instalada a orillas del lago Rosa, en las cercanías de Dakar.

¡VENCEDOR DEL PARIS DAKAR!



Pink Panther



DISCO BAR
YUNCOS (Toledo)

Bar - Restaurante

PALACIOS

Chule y Manolo

Menús Caseros y Asados

Alfonso X El Sabio, 3 - Teléf.: 21 59 72
45002 TOLEDO



BOBY
BARR
SANTA OLALLA

MOTOS DE IMPORTACION

F. RUIZ



SERVICIO OFICIAL:
YAMAHA
BMW
GUZZI

ESPECIALIDAD EN:
HONDA
SUZUKI
KAWASAKI

4 TIEMPOS

C/. Alférez Provisional, 54 - Tfno. 81 46 73 - 80 10 22 - TALAVERA DE LA REINA



MARIN TOLEDO
TEL 22 11 09

-Peugeot 505 SRD M-EM
-Citroën Visa TO-G
-Alfa Sud TO-I
-Mercedes 190 SE-BC
-Exprint 1.500 M-FP

TOLCAR OCASION



-Citroën BX 19 TDR 960.000 Ptas.
-Pusat Diesel 675.000 Ptas.
-Citroën C. 15 Diesel 675.000 Ptas.
-Renault 18 GTS 250.000 Ptas.

Tolcar S.A.
C. MADRID-TOLEDO, Km. 63,8
TEL. 35 32 50



Talleres Sánchez García, S.A.

Concesionario Oficial FORD
AUTOMOVILES - RECAMBIOS - SERVICIOS
C/. Duque de Ahumada, 12 - Teléfonos 22 14 99 - 22 08 46
45005 TOLEDO

-Peugeot 205 TO-7148-H	-R9 GTD TO-5537-H
-Opel Corsa TO-3310-H	-R11 GTD M-8401-GD
-Opel Corsa TO-3020-I	-Seat Panda TO-2280-H
-Volkswagen Polo GT TO-9970-C	-Ford Fiesta Diesel TO-8791-H
-Rover 216-SE M-1109-IB	-Ford Fiesta XR2 TO-4280-I



Talleres

AUTO-MOTOR

Mecánica
Electricidad

Chapa y pintura

C/. Valcavero, 14
Polígono Industrial. Toledo
Tfno.: 23 09 39

TALLERES BONILLA

Agente Oficial Peugeot-Talbot - Exposición y venta

Peugeot 505 - TO-2828-H
Talbot Solara - TO-9652-I

Renault 9 - TO-9652-I
Seat Ritmo - TO1658-H

C/. Valdecarza, 14
Telfs. 23 11 75 - 23 12 19
Políg. Industrial
TOLEDO



TALLERES CASTILLA-LA MANCHA

CHAPA PINTURA Y
MECANICA EN GENERAL

C/. Ventalomar, 3
Polígono Industrial (Toledo)
Teléfono 23 14 87

NUEVA DIRECCIÓN: LILY Y VICENTE

A	O	J	U	S	T	P	R	R	M	R	P	O	D	E	R
	S	O	O	O	A	G	A	I	Ñ	E	N	O	N	O	S
	A	P	L	N		S	U	P	A	A	J	O	R	A	S
	L	G	U	N		A			E		S		L		

LETRAS LEVADIZAS

Desplazando las letras de las columnas a las casillas libres que tienen encima podrá formar una frase del director de cine Billy Wilder.

SALTO DE CABALLO

A paso de ajedrez, empezando por la sílaba del recuadro y terminando en la marcada por un punto, configure una frase de Marcel Proust.

MI	DER	EL	OL	LLAS
HO	VI	PE	CEN	EN
LA	RA	GAR	TRE	TE
DES	RO	LAS	BRE	EN
A	LUM	DE	NO	ES

I	P	S	O	J	E	L	F	E	R
C	O	D	N	O	C	A	M	H	G
I	Z	Z	A	R	A	P	A	P	O
G	O	G	O	L	I	P	E	L	N
G	G	C	O	M	I	C	O	T	C
O	M	T	A	F	O	T	C	B	A
Z	X	R	P	C	R	P	B	T	A
S	E	O	O	A	L	S	O	I	H
A	L	S	B	I	Ñ	C	B	K	L
R	A	F	M	A	C	D	Y	S	O

SOPA DE LETRAS

Localiza 10 bares, pubs, o discotecas que se anuncian en Zocociver dispuestos en cualquier dirección y sentido

SOLUCIONES DEL Nº ANTERIOR

LETRAS LEVADIZAS

"La paz más desventajosa es mejor que la guerra más justa".

SOPA DE LETRAS

Lillo, Malpica, Mora, Talavera, Cebolla, Nombela, Yepes, Noez, Borox y Polan.

DESFILADERO

"Si no quieres que nadie se entere, no lo hagas".

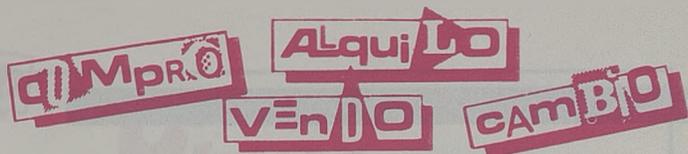
SALTO DE CABALLO

"El verdadero viaje se hace en la memoria".

ADIVINANZA

El Gallo





-Alquilo nave de 230 m²., situada en calle Juan Carlos I. Tfno. 81 32 37. Se puede doblar el espacio de la nave.

-Se vende o alquila local comercial de 104 m²., situado en el paseo peatonal Juan Pablo II del Polígono Industrial de Toledo. Tfno. 23 32 35 (Horas Oficina); 23 16 73 (Por las noches).

-Alquilo o vendo local comercial de 120 m². situado en Urbanización Mirabel, junto a la Universidad Laboral. Tfno. 22 01 01.

-Vendo piso en Madrid: Cea Bermúdez, 250 m²., trastero, 2 salones, despacho, comedor, 2 baños completos y aseo, cuatro dormitorios, cocina con despensa y oficio, dos terrazas, exterior, Tfno. 544 64 48 (925) 80 08 48.

-Se vende piso en el Casco Histórico, completamente reformado. Precio 6.500.000 ptas. Tfno. 25 34 84.

-Vendo o cambio piso de 140 m². en Talavera por otro similar en

Toledo. Características: cinco dormitorios, salón, dos baños, trastero, cocina, garaje (2). Tfno. 74 72 48.

-Se vende piso en Urbanización San Francisco. Exterior, teléfono, agua caliente y calefacción central. Llamar al tfno. 35 31 27.

-Vendo piso en Buenavista, tres dormitorios, salón, cocina, cuarto de baño, dos terrazas, calefacción y agua caliente central, cuarto trastero y plaza de garaje. Tfno. 21 32 96.

-Se vende piso en Urbanización "El Potrero" consta de seis habitaciones, salón-comedor, 3 cuartos de baño completos, cocina, terraza con vistas a la piscina y cancha de baloncesto además de garaje. Tfno. 81 32 37.

-Vendo casa zona centro, casco histórico Toledo. C/. S. Marco, 17. Preguntar por Mari Luz. Tfno. 21 65 88.

-Vendo dormitorio cama 1,5 cm. todo completo y taquillón. Llamar por las tardes. Preguntar por Mari Luz. Tfno. 21 65 88.

-Vendo coche marca Seat Ritmo 75 cl. en buenas condiciones TOF por 200.000 ptas. Tfno. 23 20 91.

-Vendo R-5 TL matrícula SO-6116-A. Motor muy bueno. 120.000 ptas. Tfno. 86 52 54.

-Se vende bar totalmente equipado ideal para verano entre Ayuntamiento y Ambulatorio. Vendo maquinaria de hostelería con dos años (lavavajillas, maquina hielo, cafetera, botellero, molinillo, etc.). Tfno. 23 12 73.

-Vendo Bateria Electrónica Simons + fundas por 125.000 ptas. Raúl Adrián Sanz. C/. Guataraz, 12-1^º-1^ª. Tardes. Polígono Industrial. Toledo.

-Vendo Horno Industrial a gas propano a pleno funcionamiento ideal para decorar cerámica, porcelana o vidrio. Medidas interior 60 x 60 x 70. Tfno. (925) 80 74 23.

-Vendo moto Yamaha FZR 600 mod. 90. 15.000 km. 1 año. TO-6608-N escape y yoshimura 800.000 ptas. David. Tfno. 30 11 29.

SU ANUNCIO GRATUITO

Rellenando y remitiendo el cupón adjunto, su anuncio es gratuito en Zocociover, dentro de la Sección Compro, Alquilo, Vendo, Cambio

ANUNCIOS GRATUITOS

Texto: (Escriba a máquina o en mayúsculas)

NOMBRE: _____

D.N.I. _____ Teléf.: _____ Calle: _____

POBLACION: _____ PROVINCIA _____

Enviar a: Arrabal, 5 - 45003 TOLEDO

INMOBILIARIA DELGADO
Cjón. de Bodegones, 12
Tfno. 22 79 22
TOLEDO

Casas antiguas en Casco histórico de Toledo.
 Cigarral con vistas a Toledo (Zona Puente de San Martín, frente a San Juan de los Reyes). Una planta de 145 m²., 4 dormitorios, 3 cuartos de baño (uno en dormitorio principal); Dormitorio y cuarto de baño para el personal de servicio; bodega; garaje para 4 vehículos y un torreón de 35 m². con vistas a Toledo. Piscina.
 Cigarral con vistas a Toledo (Zona Puente de San Martín, frente a San Juan de los Reyes). Una planta de 145 m². útiles; parcela de 22.000 m².; 2 piscinas; casa para guardería; olivos.

Chalets en los alrededores de Toledo. Superficies desde 140 a 500 m². con parcelas de distintas dimensiones. Precios variables.
 Fincas rústicas de regadío, caza, etc.
 Locales comerciales para oficinas, bares-restaurantes, etc. Casco histórico y periferia. Alquiler, Venta y Traspaso.
 Piso zona céntrica, 187 m²., 2 baños, cocina amueblada en madera noble, videoportero, aire central (frio y caliente), 2 plazas de garaje y trastero.
 Piso zona residencial Seguridad Social, 100 m²., 4 dormitorios, 2 baños, cocina-oficio (amueblada), dos terrazas (una acristalada).
 Locales para oficinas en casco antiguo, a estrenar, zona centro de Toledo. Primera calidad.
 Parcelas urbanas cercanías de Toledo.
 Apartamento a estrenar, primera calidad, excelente situación.

Local zona San Juan de los Reyes, 200 m². Alquiler.
 Local zona centro, 90 m². Alquiler.
 Argés. Se venden terrenos urbanos y urbanizables.

INMOBILIARIA ALCOFER
C/. Generalísimo, 57
Tfno. 76 21 57
TORRIJOS (Toledo)

Se vende piso en c/. Trinidad, Toledo. Atico.
 Se venden naves en el Polígono Industrial de Toledo totalmente terminadas y con oficina.
 Se venden viviendas unifamiliares en Camarena.
 Se venden naves industriales en el complejo Jessica de Gerindote.
 Se traspasa peluquería de señoras en Fuensalida.

AIRE ACONDICIONADO Y TERRAZA

Desayunos
Meriendas

Café Bar Avenida

EN EL CENTRO DE LA RECONQUISTA

CASA FUNDADA EN 1.950

Avda. de la Reconquista, 10

Teléf. 22 10 41 TOLEDO

Especialidad
en tapas
aperitivos
platos combinados

MUSCULACION, FISICO-CULTURISMO, SAUNA, MANTENIMIENTO, MASAJE, AUMENTO Y DISMINUCION DE PESO, PREPARACION DE OPOSICIONES EN CUERPOS ESPECIALIZADOS. DIRECTOR: JUAN JOSE ALGOTA MARTIN, CAMPEON DE CASTILLA-LA MANCHA 1990, ENTRENADOR NACIONAL DE CULTURISMO.

C/ DE LA FUENTE, 10
(SANTA BARBARA)

TELF.: 21 66 65 - 22 16 69
45006 TOLEDO



Taberna Típica Toledana
Director:
ABILIO SANCHEZ DELGADO
«ABILINO»
 C/. de Santa Justa, n.º 8 -
 Teléf. (925) 21 15 59
 45001 TOLEDO



URGENCIAS TOLEDO

BOMBEROS 22 60 80.
CASA DE SOCORRO 22 81 57.
AMBULATORIO DE LA SEGURIDAD SOCIAL 22 55 00.

GUARDIA CIVIL: 22 11 00.
COMISARIA DE POLICIA: 21 34 00.
POLICIA MUNICIPAL: 22 45 12.
PROTECCION CIVIL: 22 60 50.
AMBULANCIAS CRUZ ROJA: 22 22 22.
AMBULANCIAS DE LA SEGURIDAD SOCIAL: 22 55 00.
AMBULANCIAS FINISTERRE: 22 15 22/22 37 73.
OXIGENO MEDICINAL (OITOX): 22 87 04 - 22 87 08.

OTROS SERVICIOS DE INTERES.

AGUA: 22 32 86.
RENFE: 22 30 99.
ESTACION DE AUTOBUSES: 21 58 50.
TELEGRAMAS POR TELEFONO: 22 20 00.
AYUDA EN CARRETERA: 91-742 12 13.
TELE-RUTA: 91-441 72 22.

JUNTA DE COMUNIDADES DE CASTILLA-LA MANCHA

PRESIDENCIA. Palacio de Fuensalida.
Plaza del Conde, 2. Teléf. 22 45 00.

DELEGACION DE GOBIERNO EN CASTILLA-LA MANCHA Y GOBIERNO CIVIL

Plaza de Zocodover, s/n. Teléf. 22 60 50.

AYUNTAMIENTO

Plaza del Ayuntamiento, 1. Teléf. 22 28 00.

DIPUTACION

Plaza de la Merced, 1. Teléf. 22 52 00.



SU CENTRO EN FOTOCOPIAS

COPISTERIA CANGURO'S

Autoservicio de Fotocopias

- Offset en el acto
- Reproducción de planos
- Plastificado documentos
- Carpentería
- Fotocopias
- Tramas LETRASET
- Papelería técnica

Núñez de Arce, 14 Covarrubias, 20
Teléf.: 21 04 60 Teléf.: 21 40 48

TOLEDO

Museos

Monumentos y Museos de Toledo

1.- HOSPITAL TAVERA.- Tif.: 22 04 51. Precio 150 ptas. (privado). IGLESIA DE SAN JUAN BAUTISTA. (Panteón de la familia Ducal de Medinaceli). Precio: 100 ptas. (privado). Horario: 10,30 a 13,30 = 15,30 a 18,00.
5.- IGLESIA DE SAN JUAN DE LOS REYES - Tif.: 22 38 02. Precio: 75 ptas. (privado). Horario: 10,00 a 14,00 = 15,30 a 18,00; en verano: 15,30 a 19,00.
6.- SINAGOGA DE SANTA MARIA LA BLANCA.- Tif.: 22 84 29. Precio: 50 ptas. (privado). Horario: 10,00 a 14,00 = 15,30 a 18,00; en verano: 15,30 a 19,00.
7.- SINAGOGA DEL TRANSITO Y MUSEO SEFARDI.- Tif. 22 36 65. Precio: 200 ptas. (estatal). Horario: 10,00 a 14,00 = 16,00 a 18,00. CERRADO DOMINGOS TARDE Y LUNES TODO EL DIA.
8.- CASA Y MUSEO DEL GRECO.- Tif.: 22 40 46. Precio: 200 ptas. (estatal). Horario: 10,00 a 14,00 = 16,00 a 18,00. CERRADO DOMINGOS TARDE Y LUNES TODO EL DIA.
9.- IGLESIA DE SANTO TOME.- (Cuadro del Greco "Entierro del Conde de Orgaz"). Tif.: 21 02 09. Precio: 85 ptas. (privado). Horario: 10,00 a 14,00 = 15,30 a 18,00; en verano: 15,30 a 19,00.
10.- CATEDRAL - Tif.: 22 22 41. Precio: 250 ptas. Nuevas salas: 50 ptas. (privado). Horario: 10,30 a 13,00 = 15,30 a 18,00; en verano: 15,30 a 19,00.

11.- MUSEO DE SANTA CRUZ.- Tif.: 22 10 36. Precio: 200 ptas. (Estatal). Horario: 10,00 a 18,30. Domingos: 10,00 a 14,00. Lunes: 10,00 a 14,00 = 16,30 a 18,30.
12.- ALCAZAR.- Tif.: 22 30 38. Precio: 125 ptas. (Ministerio de Defensa). Horario: 10,00 a 14,00 = 16,00 a 19,00. CERRADO LUNES TODO EL DIA.
16.- MUSEO VICTORIO MACHO.- (Actualmente cerrado).
21.- TALLER DEL MORO.- Tif.: 22 45 00. Precio: 100 ptas. (Estatal). Horario: 10,00 a 14,00 = 16,00 a 18,30. CERRADO DOMINGOS TARDE Y LUNES TODO EL DIA.
32.- MUSEO DE LOS CONCILIOS Y DE LA CULTURA VISIGOTICA.- Tif.: 22 78 72. Precio: 100 ptas. (Estatal). Horario: 10,00 a 14,00 = 16,00 a 18,30. CERRADO DOMINGOS TARDE Y LUNES TODO EL DIA.
34.- MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO.- Tif.: 22 78 71. Precio: 100 ptas. (Estatal). Horario: 10,00 a 14,00 = 16,00 a 18,30. CERRADO DOMINGOS TARDE Y LUNES TODO EL DIA.
36.- REAL MONASTERIO DE SANTO DOMINGO DE SILOS.- "EL ANTIGUO".- Tif.: 22 29 30. Precio: 100 ptas. (Privado). Horario: 11,00 a 13,30 = 16,00 a 19,00; invierno: sábados: 11,00 a 13,30 = 16,00 a 19,00. Domingos y festivos sólo por la tarde.

TOLEDO FARMACIAS DE GUARDIA DURANTE EL MES DE ABRIL

PROPIETARIOS Y DOMICILIOS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
D. MARIO AGUADO GOMEZ Calle Ecuador, 8																																	
D. TEOFILO ARROYO PEREZ Avda. General Vialba, 12																																	
D. ELENA CASTRO SIERRA Calle Barcelona s/n																																	
D. IGNACIO CASTRO SIERRA Zocodover, 16																																	
D. ISABEL MARTIN MAYORAL Santo Tomé, 14																																	
D. JOSE LUIS DE ECHEVARRIA MANSO Centro Comercial Ronda Buenavista																																	
D. MERCEDES GONZALEZ CLEMENTE Hombra de Palo, 1																																	
D. JUAN PABLO JIMENEZ BUGER Cardenal Lorenzana, 4																																	
D. M. DOLORES ESPINDOSA SILVA Calle Brive, 4																																	
D. PILAR ISLA CASERO Calle de la Mancha, 10																																	
D. ALBERTO MARTIN GARCIA CUERVA Torreñas, 16																																	
D. ERNESTO JOSE PEREZ DE GRACIA Calle de la Plata, 23																																	
D. SUSANA GIL GONZALEZ Avda. Reconquista, 14																																	
D. M. DEL ROSARIO SANCHO BERNARD Real del Arrabal, 16																																	
D. JOSE PASCUAL DIAZ SANTAFE Avda de Barber, 26																																	
D. ANA MARIA SENDINO MARTINEZ Escarteros, s/n (Santa Bárbara)																																	
D. JAIME CARMENA ORTEGA Sacrao, 2 (Santa Bárbara)																																	

SERVICIO PERMANENTE TRASLADOS

NUEVA FUNERARIA

Teléf. (925) 22 52 55

Vega Safont, s/n. TOLEDO



Alquiler de coches y furgonetas
sin conductor

Centro Comercial el Miradero, 117
Teléfonos 21 45 35 - 21 57 94
TOLEDO



REPROGRAFIAS - FOTOCOPIAS
PLANOS - PAPELERIA
PROYECTOS - ENCUADERNACION

Centro Comercial El Miradero
Local 123 - Tfno. 22 54 13-TOLEDO

BURGER WEST



RESTAURANTE

Paseo Río Guadiela, s/n C/. La Campana, 10
(Junto a Correos) (Junto a S. Tomé)
Polígono Industrial) Tlf. 22 34 16 - Toledo

RENFE - TOLEDO - MADRID - TOLEDO Vía Aranjuez

TOLEDO-MADRID ATOCHA

Salidas

6,15 Interurbano
7,45 Intercity
9,00 Intrurbano
9,45 Interurbano
12,40 Regional Exprés
13,45 Interurbano
14,05 Río Riansáres
15,45 Interurbano
17,00 Regional Exprés
18,05 Regional Exprés
19,15 Regional Exprés
20,50 Regional Exprés
22,15 Regional Exprés

MADRID ATOCHA-TOLEDO

Salidas

7,25 Cercanías
8,05 Interurbano
9,05 Regional Exprés
10,35 Interurbano
12,06 Regional Exprés
15,15 Regional Exprés
16,05 Interurbano
17,16 Regional Exprés
19,25 Intercity

CONTINENTAL-AUTO Y Empresa CALIANO TOLEDO - MADRID

SALIDAS DE MADRID

SALIDAS DE TOLEDO

DIAS LABORABLES			DOMINGOS Y FEST.			DIAS LABORABLES			DOMINGOS Y FEST.		
6,30	12	17,30	8,30	14	19,30	6,00	12	17,30	8,30	14	19,30
7	12,30	18	9	14,30	20	7,00	12,30	18	9	14,30	20
7,30	13	18,30	9,30	15	20,30	7,30	13	18,30	9,30	15	20,30
8	13,30	19	10	15,30	21	8	13,30	19	10	15,30	21
8,30	14	19,30	10,30	16	21,30	8,30	14	19,30	10,30	16	21,30
9	14,30	20	11	16,30	22	9	14,30	20	11	16,30	22
9,30	15	20,30	11,30	17	22,30	9,30	15	20,30	11,30	17	22,30
10	15,30	21	12	17,30	23	10	15,30	21	12	17,30	23
10,30	16	21,30	12,30	18	24	10,30	16	21,30	12,30	18	23,30
11	16,30	22	13	18,30		11	16,30	22	13	18,30	
11,30	17		13,30	19		11,30	17		13,30	19	

HORARIOS DE LA LINEA TOLEDO - TALAVERA Y VICEVERSA LABORABLES

TOLEDO - TALAVERA

7,15 HORAS
9,00 HORAS
12,00 HORAS
14,00 HORAS
15,15 HORAS
16,00 HORAS
19,00 HORAS

TALAVERA - TOLEDO

7,00 HORAS
9,15 HORAS
12,00 HORAS
14,00 HORAS
16,00 HORAS
17,30 HORAS

SABADOS Y FESTIVOS

10,30 HORAS
22,00 HORAS

9,00 HORAS
20,00 HORAS

AUTOCARES RUBIO

Toledo-Villacañas-Quintanar:
11,00, 12,45, 14,30, 17,00, 18,15.
Sábados no festivos: 11,00, 14,00,
18,00. Domingos y festivos: 11,00,
18,00.

Quintanar-Villacañas-Toledo:
6,45, 10,00, 13,00, 15,15, 19,00. Sá-
bados no festivos: 6,45, 13,00, 20,00.
Domingos y festivos: 13,00, 20,00.

**Toledo-Corral de Almaguer-Villa-
nueva de Alcardete:** 11,00, 14,00,
18,00. Sábados no festivos: 11,00,
14,00 18,00. Domingos y festivos:
18,00.

Villanueva de Alcardete-Corral de

Almaguer-Toledo: 6,35, 13,00 (Sali-
da de Corral). Sábados no festivos:
6,35, 13,00. Domingos y festivos:
13,00, 20,00.

Toledo-Mora: 7,30, 10,00, 11,00,
12,00, 12,45, 14,00, 14,30, 15,30,
16,30, 17,00, 18,15, 20,00, 21,00.
Sábados no festivos: 11, 14,00,
18,00, 22,00. Domingos y festivos:
18,00, 22,00.

Mora-Toledo: 6,45, 8,00, 9,00,
11,00, 12,00, 13,00, 13,45, 15,30,
16,30, 17,15, 19,00, 20,15. Sábados
no festivos: 8,00, 14,15, 21,15. Dom-
ingos y festivos: 10,00, 14,15, 21,15.

AUTOCARES SAMAR, S.A.

SALIDAS DE TOLEDO:

—A **SAN PABLO**: Lunes a sábados: 15,30, 17,35. Domingos y Festivos: 9,00, 23,00.

—A **MADRIDEJOS**: Lunes a viernes: 9,00, 11,00, 12,00, 13,30, 14,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,00, 20,30. Sábados: 9,00, 12,00, 14,15, 17,30. Domingos: 10,30, 17,15, 23,00.

—A **URDA-LOS YEBENES**: Lunes a sábados: 9,15, 12,15, 14,15, 17,45, 20,30, 23,00. Domingos y Festivos: 10,45, 17,00, 23,00.

—A **AÑOVER-COBEJA**: Lunes a viernes: 9,00, 11,00, 13,00, 14,15, 17,00, 18,45. Sábados: 9,00, 11,00, 13,00, 17,00, 18,00. Domingos: 19,00.

—A **Los Navalmorales y Los Navalucillos**: Lunes a viernes: 9,15, 12,15, 14,15, 15,30, 17,45, 20,30. Sábados: 9,15, 12,15, 15,30, 17,45, 23,00. Jueves además a las 19,30. Domingos: 9,15, 17,15, 23,00.

—A **Seseña**: Lunes a sábados: 18,00.

REGRESO A TOLEDO:

—**San Pablo**: Lunes a sábados: 19,00. Domingos 18,30.

—**Madridejos**: Lunes a viernes: 6,00, 7,00, 8,00, 10,30, 12,30, 13,30, 15,30, 18,00. Sábados: 7,00, 8,00, 13,30. Domingos: 7,00, 13,30, 18,00.

—**Urda**: Lunes a viernes: 7,00, 13,00. Sábados: 7,00, 13,00, 18,15. Domingos: 7,00, 18,15. Lunes siguientes a festivos nacionales: 14,15.

—**Cobeja-Añovert**: Lunes a sábados: 6,50, 7,45, 10,30, 13,20, 15,20, 17,05. Domingos: 15,30.

—**Navalucillos-Navalmorales**: Lunes a viernes: 6,45, 9,30, 13,00, 17,30. Sábados: 6,45, 9,30, 13,00. Domingos: 6,45, 13,00, 17,00.

Seseña: Lunes a sábados: 7,15.

TAXIS:

—PALOMAREJOS. Telf. 22 16 98.

—ESTACION. Telf. 22 16 99.

—VEGA ALTA. Telf. 22 16 96.

—CUESTA CARLOS V. Telf. 22 23 96.

TODO QUEDA PROTEGIDO



con nuestro
**MULTIRRIESGO
DE EDIFICIOS
Y COMUNIDADES
DE VIVIENDAS**

SE LO ASEGURA
LA PATRIA HISPANA
Sociedad Anónima de Seguros y Reaseguros

Solicite información a nuestro agente:
Alicia Prudenciano Munilla. Cordonerías, 16 - B
Teléfono: 21 07 47 - 45001 TOLEDO



BALLESTEROS

- PUERTAS BLINDADAS
- CARPINTERIA
- MUEBLES

FABRICA Y EXPOSICION

C/. Guadarrama, s/n. (Poligono Industrial) - Telfs. 23 00 06 TOLEDO

NEW MISLUKO

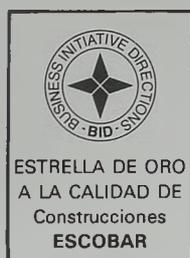


Tu disco joven

BARGAS (Toledo)



COMPLEJO RESIDENCIAL
"EL SEÑORIO DE TORRIJOS"



**CONSTRUCCIONES
ESCOBAR
SANCHEZ, S. A.**

- ★ *Fachada estilo mozárabe*
- ★ *Calefacción Individual*
- ★ *Chimenea francesa de mármol*
- ★ *Puertas y ventanas de madera (Primera Calidad)*
- ★ *Antena parabólica, hilo musical*
- ★ *Video Portero*
- ★ *Material de interior a elegir por el cliente*
- ★ *2.000 metros de zona verde*
- ★ *Piscina-Cancha de Tenis*
- ★ *Zona de recreo infantil*

CONSTRUCCIONES ESCOBAR SANCHEZ

Información:
Tfnos. 76 24 12 - 77 03 96

En Castilla-La Mancha

Los Horizontes Se Amplían

Nuevo Euro Carnet Joven* de descuentos

Mejorar la calidad de vida es válido aquí y en París. Por eso tenemos a tu disposición el Euro Carnet Joven con las mismas ventajas en casi toda Europa.

Para estudiar, viajar, vestirte, comprar, asistir a conciertos y enriquecer tu vida, disfrutando lo mejor de la

juventud, utiliza el Euro Carnet Joven de Castilla-La Mancha.

Por sólo 500 ptas. cada 2 años, amplía tus horizontes. Ahora Europa está a tu alcance.

Infórmate en la Consejería de Educación y Cultura de la Comunidad de Castilla-La Mancha o envía el boletín adjunto con una foto de carnet y resguardo de ingreso de 500 ptas. en la Cuenta

6.100.2, Consejería de Educación y Cultura, Caja de Ahorros Provincial de Toledo, Oficina Principal a:

Consejería de Educación y Cultura
Dirección General de la Juventud
C/ Trinidad, 8 - 45002 Toledo

Nombre y Apellidos _____

Edad _____

Domicilio _____

Población _____

C.P. _____

Provincia _____



DISFRUTA LA JUVENTUD. VIVE TU VIDA.

*Para jóvenes de 15 a 26 años.

EURO < 26

