

# Lanza

Semanario de La Mancha

VIERNES, 2 DE JUNIO DE 2023

AÑO LXXVII - II ÉPOCA - Nº 25.330

EJEMPLAR GRATUITO

PUBLICACIÓN CONTROLADA POR

## Pedraza y los 'Carmen Mola' del Siglo de Oro

CALDERÓN, ROJAS ZORRILLA Y COELLO ESCRIBÍAN COMEDIAS A SEIS MANOS EN EL SIGLO XVII DEJANDO MARCAS PROPIAS DE SU AUTORÍA

# Esta semana

## CULTURA

4

**CALDERÓN,  
ROJAS ZORRILLA  
Y COELLO, LOS  
'CARMEN MOLA'  
DEL SIGLO DE ORO**



## DEPORTES

35

**UN AÑO PARA ENMARCAR  
DE FERNANDO DE LA CALLE**

## OPINIÓN

Diego Peris

38

**Patrimonio Histórico, responsabilidad común**  
Francisco Javier Soria  
**Valora lo que eres**  
María Antonio García de León  
**Alfonso del Granado, médico, escritor y poeta**

## ACTUALIDAD

8

2023, un buen año para hacerse militar de carrera

## SERVICIOS

42

Cartelera, Teléfonos de interés y Horarios de Misas

## CULTURA

12

Antonio López: "Estoy muy contento de ver estas esculturas en Tomelloso, el sitio que más me importa"

## MOTOR

43

Últimas novedades del sector de la automoción. Coches, motos y camiones

CUADERNILLO  
CENTRAL

**ESPECIAL**  
**DÍA MUNDIAL  
DEL MEDIO  
AMBIENTE  
2023**



## READY PLAYER CLUB

46

**ESPERANDO A ZELDA PARTE 2:  
LA CONSTRUCCIÓN DE UN UNIVERSO  
PROPIO**

## ACTUALIDAD

19

**RESULTADOS ELECCIONES 28M 2023**

## UN CINÉFILO COMPULSIVO

47

'Mi crimen'... juguetón misterio criminal con retranca

Síguenos y compártenos en [www.lanzadigital.com](http://www.lanzadigital.com) y en:



@diario.lanza



@lanzadigital



@lanzadigital



Lanzadigital

**Lanza**

Semanario de La Mancha

LANZA NO SE HACE RESPONSABLE DE LAS OPINIONES  
VERTIDAS POR SUS COLABORADORES

Edita: Entidad Pública Empresarial Diario Lanza. DEPOSITO LEGAL: CR 595-2017. DIRECTORA: Conchi Sánchez Hernández. GERENTE: Mónica Pereira Hierro. ADJUNTOS A LA DIRECCIÓN: Raúl Gratacós y Carlos Muñoz de Luna. REDACCIÓN: Laura Espinar, Belén Rodríguez, Aurora Galisteo, Arsenio Ruiz, Juan C. Chinchilla, Julia Yébenes, Noemí Velasco, Fran Solís, Héctor Peco, Raúl Fernández, Cruz J. Corchero,

Graci Galán (Puertollano) y M. Guerrero (Valdepeñas). Fotógrafos: J. Jurado, C. Manzano y E. Rosa. Técnico de Redacción: Antonio Luengo. DEPARTAMENTO COMERCIAL: Ronda del Carmen, s/n. 13002 Ciudad Real. Telf. 926 274696. Exclusiva publicidad nacional: EDITIN S.L. Exclusivas. C/ Esmeralda, 14 local. 28026 Madrid. Telf: 915770355. REDACCION y ADMINISTRACIÓN: Ronda del Carmen s/n. Telf: 926 274690.13002 Ciudad Real. [redaccion@lanzadigital.com](mailto:redaccion@lanzadigital.com)

# La firma de la directora



CARLOS DÍAZ

## *Clásicos de ayer que nos recuerdan que casi todo está inventado*

**L**os argentinos, pese a las crisis económicas y políticas sucesivas a sus espaldas, apartan cada mes una parte de su sueldo para comprar libros e ir al teatro, del mismo modo que introducen en su presupuesto mensual una cantidad para comida, impuestos y, si es posible, para el ahorro. **Alimento para el cuerpo y alimento para el alma.**

**Hace cuatrocientos años, en pleno Siglo de Oro, el teatro en España era también una necesidad.** Los pueblos tenían corrales de comedias y cualquier plaza podía llenarse de sillas frente a unos cajones de madera para disfrutar de la vida de otros imaginarios - o no tanto - subida a un escenario, del mismo modo que hoy consumimos series frente al televisor, auténticos maratones que son posibles porque las series salen con todos sus episodios, de golpe, y no hay que esperar a la semana siguiente para ver el siguiente, como era normal hace poco más de una década.

**Para esta producción de series de hoy, que responde a una demanda máxima de ficción, hacen falta guionistas desesperadamente, algo parecido, como cuenta en nuestras páginas el director del Instituto Almagro de Teatro Clásico Felipe Pedraza, a lo que ocurría en pleno siglo XVI-XVII,** cuando los creadores necesitaban comer y los espectadores ver teatro. A veces, pues, no era posible escribir otras de teatro con tanta agilidad como el ansia de historias requería y se escribían a varias manos, a seis, como es el caso de las obras descubiertas en la investigación que realiza Pedraza sobre de varios manuscritos que muestran obras de teatro que tuvieron su momento álgido y fueron representadas una y otra vez, auténticos éxitos de taquilla que, de pronto desaparecieron, sin dejar rastro de su existencia.

Calcula que se escribieron a varias manos unas ciento cincuenta obras desde 1630 a primeros del siglo XVIII, como le cuenta a Arsenio Ruiz y Elena Rosa, y había buenas y malas obras. Como hoy, básicamente. Y fueron Rojas Zorrilla, Calderón y Antonio Coello, quienes lideraron una comedia española nueva frente a las de Lope, como relata.

El ejemplo de esta semana se suma a otros que refuerzan la idea de que la investigación es fundamental no sólo en matemáticas, medicina o física cuántica, sino también toda la que se realiza en las Humanidades. **La investigación “de letras” es tan importante como la de ciencias porque permite descubrir y proteger el rastro que hemos ido dejando en el pasado, el testimonio de quienes fuimos, de qué alimentó el intelecto de nuestros antepasados, algo que nos permite entenderlos mejor, tener mayores certezas sobre sus decisiones y reflexiones y, tal vez con ello, sabiéndolo, no partir desde cero hoy y aprovechar todo lo que se creó antes para llegar más lejos en nuestra civilización y desarrollo cultural y moral.**

A un mes del Festival de Almagro, que estrena directora, Irene Pardo, y espíritu luminoso -el único que puede romper con esas frase comodín de “aquí siempre se han hecho las cosas así”-, nos preparamos para él con este aperitivo teatral - que no entremés - y descubrimos que los creadores ya utilizaban formas prácticas y colaborativas para producir sus obras. **Prácticamente ya está todo inventado, pero siempre es un placer descubrir novedades en el pasado de las que no teníamos noticia o contemplar el futuro con otros ojos, especialmente en tiempos revueltos en los que la cultura, como siempre ha demostrado, es un gran refugio.**

Feliz y reposada lectura en esta primera semana de junio.

Conchi Sánchez Hernández

# Calderón, Rojas Zorrilla y Coello, los 'Carmen Mola' del Siglo de Oro

Texto: **Arsenio Ruiz**  
Fotos: **Elena Rosa**

El exitoso trío escribía a seis manos comedias dejando marcas propias de su autoría, tal y como cuenta Felipe Pedraza, director del Instituto Almagro de Teatro Clásico



Cuando se piensa en el Siglo de Oro a menudo salen a relucir los 'roces' y rivalidades entre grandes genios como Lope con Góngora, éste con Quevedo o Cervantes con el primero, pero curiosamente en la generación posterior, la encabezada por Calderón, existían unos lazos de amistad y camaradería que les llevó incluso a escribir comedias de forma conjunta.

A cuatro manos, aunque lo habitual era a seis, se elaboraron al menos ciento cincuenta comedias desde 1620, cuando comenzó a emerger esta forma de trabajar, hasta finales del siglo XVII y primeros del XVIII, estima Felipe Pedraza, director del Instituto Almagro de Teatro Clásico, que está inmerso en el estudio y análisis de estas obras de varios creadores, trabajando de forma coordinada con la Universidad de Valladolid que se ocupa de la estilometría que ayuda a clarificar marcas propias sobre la autoría de los textos.

"Muchas de estas piezas se han conservado sin nombre de autor, simplemente atribuidas a varios ingenios", describe Pedraza, que cita entre los motivos de esta unión de fuerzas la celeridad con la que se reclamaba la creación de una nueva pieza, siendo muchas de ellas por encargo, y la motivación económica ya que no dejaba de ser "una forma de ganar dinero en poco tiempo puesto que las obras de teatro tenían su mercado y no estaban mal pagadas. Quien podía vender muchas obras de teatro vivía muy bien".

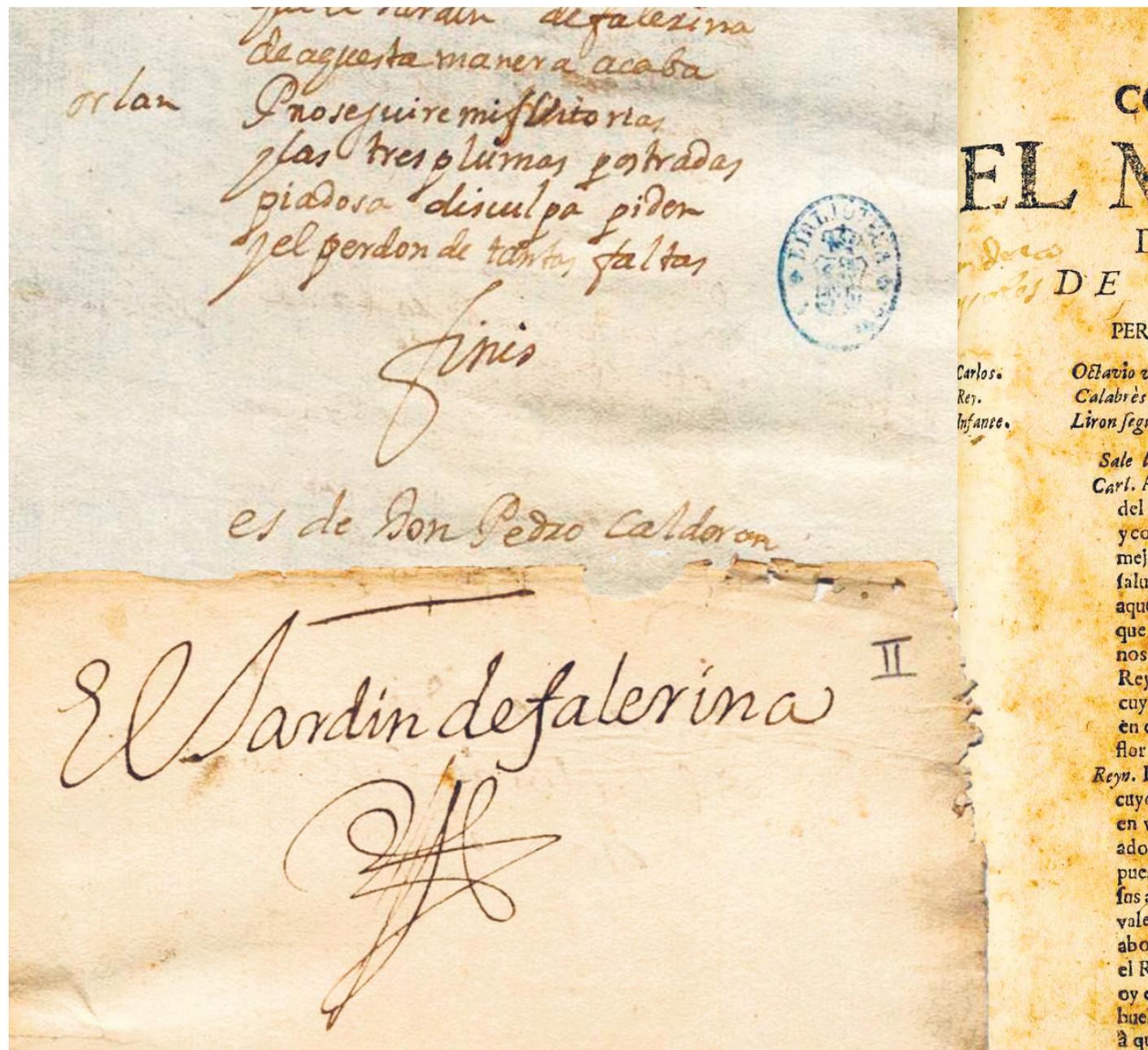
Así mismo, unir varias plumas servía "de reclamo ante un público que podía estar interesado justamente en ver cómo autores, que conocía de forma independiente por sus obras por separado, trabajaban de forma conjunta".

Se trata de un teatro para ser consumido de manera inmediata, escrito de manera rápida y con la intuición de lo que el público estaba deseando ver, destaca Pedraza, que indica que dentro del conjunto de estas piezas hay obras "desarticuladas, muy malas con las que se trataba fundamentalmente de ganar unos reales en un tiempo breve", mientras que otras muchas son estimables y buenas, y algunas "tuvieron mucho eco y merecen una reconsideración".

"Las que a nosotros de momento nos están interesando fundamentalmente son las entre doce y quince que escribió Rojas Zorrilla con otros poetas, que en buena parte son las mismas en las que también participó Calderón, dos nombres ilustres para la posteridad pero sobre todo para los espectadores del momento porque Calderón fue un autor que tuvo gancho durante dos siglos, al igual que Rojas Zorrilla. Es un corpus relativamente amplio, que no podemos abarcar en su totalidad en esta fase del trabajo, pero sí quisiéramos incidir sobre estos dos autores más trascendentales dentro del conjunto y su colaborador más asiduo que es Antonio Coello".

Convencidos de que son "piezas interesantes y valiosas, vamos a publicar en el próximo tomo de la colección de 'Ediciones Críticas', tres obras escritas por Calderón, Rojas Zorrilla y Coello: 'Los privilegios de las mujeres', 'El jardín de Falerina' y 'El monstruo de la fortuna'.

"La primera es una versión de la historia romana de Coriolano y la revuelta de las mujeres porque les



**"Se trata de un teatro para ser consumido de manera inmediata, escrito de manera rápida y con la intuición de lo que el público estaba deseando ver"**

prohíben actuar con ciertas libertades, tema que trató Shakespeare y lo vuelve a recrear Calderón en 'Las armas de la hermosura'; y la segunda una comedia caballeresca sobre Orlando, Roldán, el personaje francés, pero tratado con un peculiar humor muy característico de esta pieza", mientras que la tercera, "quizás la de más éxito de entre las que vamos a publicar de inmediato", narra la historia de Felipa de Catania que gobernó el Reino de Nápoles en la Edad Media cuando reinaba Juana de Nápoles, "una reina muy intrigante y conflictiva, que mató a mucha gente, tuvo una participación activa en provocar el cisma de Occidente, la separación de las iglesias de Roma y Avignon", y murió estrangulada.

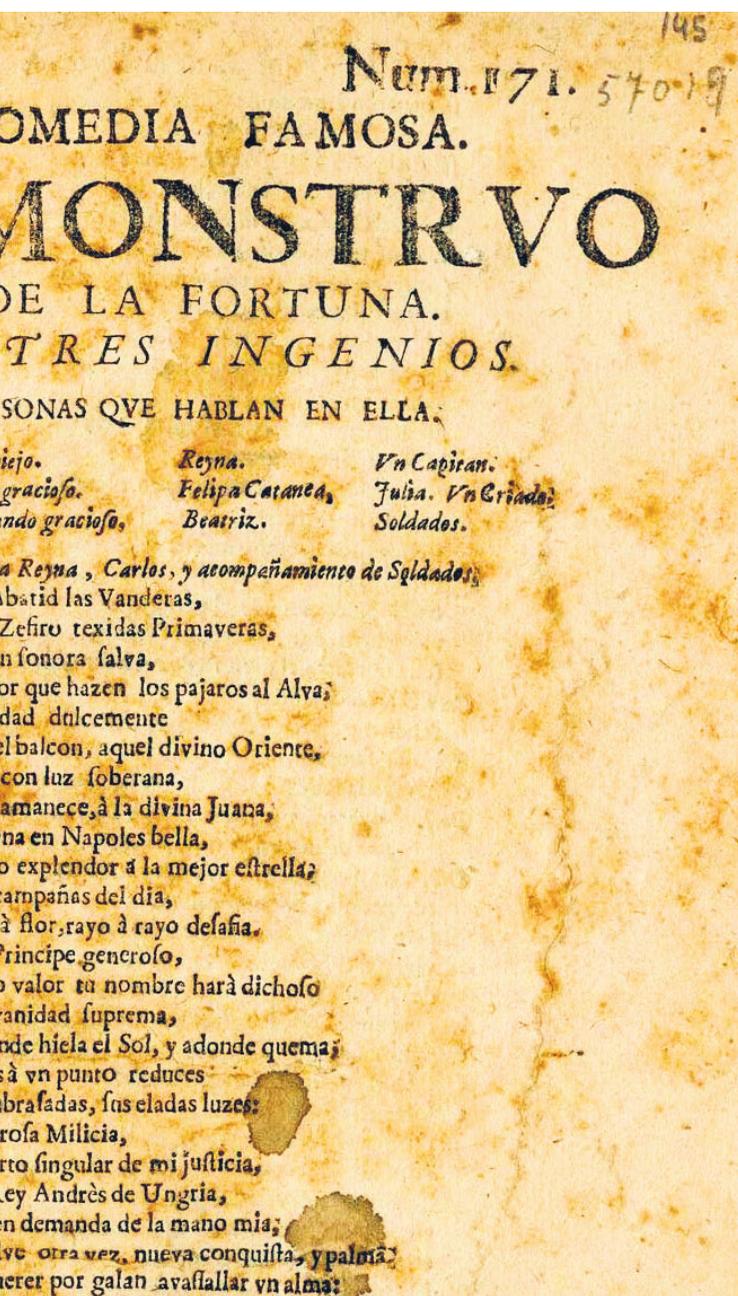
Esta obra, en la que Felipa se convierte en primer ministro, tuvo un gran éxito. Se hicieron muchísimas ediciones sueltas y se representó constantemente hasta principios del siglo XIX "probablemente por-

que atraía al público esa visión en cierta medida revolucionaria y sorprendente de una mujer, además plebeya, ejerciendo el poder, un elemento chocante para la política del siglo XVII".

Frente a la negativa visión de la reina Juana y su ministra Filipa que proporcionan las fuentes históricas, los dramaturgos elaboran, con un tratamiento "ennoblecedor y engrandecedor", una tragedia "compleja en la que finalmente Juana transige con el ajusticiamiento de su válida porque las circunstancias políticas lo exigen". Un tira y afloja que, por otra parte, se parece mucho al que sucede en el drama de Isabel I de Inglaterra 'Dar la vida por su dama o El Conde de Sex', escrito por Antonio Coello, a quien "le preocupan mucho los personajes políticos que se ven obligados a hacer lo que sentimentalmente no quieren pero en ello les va el poder y a veces la cabeza".

### En colaboración

En esta producción de piezas con varios autores colaborando, hay un aspecto paradójico relativo a que, por un lado, "los dramaturgos parece que ponen mucha pasión en escribirlas" y en dejar sus sellos de autoría por las temáticas o situaciones que tratan y, "sin embargo, tienen cierta resistencia para incluirlas en las ediciones que ellos mismos promueven de sus comedias". Su firma en estos trabajos en común lo mismo aparece que no en los manuscritos, auto-



ría que se deduce del vocabulario, las referencias, las autocitas e incorporación de textos de sus obras en solitario.

En el exitoso trío a nivel comercial de Calderón, Rojas Zorrilla y Coello, los ‘Carmen Mola’ de la época, el público buscaba en cada uno de estos poetas diversas cuestiones “y en todos una comedia española nueva frente a las de Lope que ya eran comedias viejas, en ese momento Lope ya era el pasado”. Calderón aportaba “versos particularmente bien contruidos, situaciones en las que se juegan con los paralelismos en una construcción muy metódica y efectos cómicos a través de los equívocos en las entradas y salidas como en ‘La Dama Duende’, pero también los monólogos trágicos, cómo los personajes van analizando los pro y contras de la situación en la que se encuentran”; mientras que de Rojas Zorrilla se apreciaban rasgos característicos de su producción como situaciones que degradan la realidad y se burlan del mundo como en ‘Abrir el ojo’, piezas hipertrágicas y también fragmentos de tono quevedesco y grotesco.

Por su parte, Coello ejercía “de argamasa” del conjunto. “Probablemente fue el promotor, el que se encargaba de la coordinación, el esquema general y, a partir de ahí, los otros escribían cada uno su acto y él el propio”.

“Con una paleta métrica mucho más reducida, casi todo lo escribe en romance, Coello es un poeta quizás más limitado y menos original que los otros”, siendo uno de los rasgos de su obra su pasión por la literatura incorporando como fuentes de inspiración creaciones de autores que llegaban al público como Góngora o Quevedo, además de “estar muy interesado por las situaciones trágicas y complejas en las que los personajes ni son buenos ni malos, todos tienen sus defectos y razones pero las razones son incompatibles y llevan fatalmente al enfrenta-

miento y a veces la muerte”.

### Sello personal

A juicio de Pedraza, muchas veces estos autores reelaboran para estas obras en colaboración textos propios “no sólo por ahorrarse el trabajo de escribir uno nuevo sino también como un sello personal. Por ejemplo, en ‘El monstruo de la fortuna’ tenemos en el primer acto las décimas de Segismundo reelaboradas por Calderón para ponerlas en boca de una mujer plebeya que se queja de las dificultades que le presenta la vida social de su época; en el segundo acto, nos encontramos con una escena de una obra de Coello; y en el tercero unas escenas grotescas muy características de otros dramas de Rojas Zorrilla, que no opta aquí por la literalidad, no copia los versos, pero sí las situaciones y enfoque en este caso un poco quevedesco, de un humor amargo, duro y macabro”.

Esta forma de trabajar no es específica del siglo XVII, puesto “toda la literatura comercial se escribe como se puede y una de las formas es a varias manos. En España hay una época gloriosa de nuestro teatro en el que prácticamente todo se escribe en colaboración, la de la zarzuela y el sainete del siglo XIX, que es un teatro que se consume muy rápidamente y casi siempre escrito por varios autores”.

“El sistema es un poco distinto porque en el siglo XIX, más que repartirse trozos o los autos como hacían los dramaturgos áureos, lo que se distribuyen son los cometidos, es decir, uno elabora las situaciones dramáticas, otro se encarga del desarrollo argumental y después se van insertando los chistes que les proporciona un tercero”, algo parecido a lo que sucede actualmente en muchos guiones de series o como ocurrió con ‘Bienvenido Mister Marshall’, cuyo guión construido por Bardem y Berlanga luego se enriqueció con elementos cómicos aportados por Miura.



Castilla-La Mancha

## INFORMACIÓN PÚBLICA

RESOLUCIÓN DE 25 DE MAYO DE 2023 DE LA DELEGACIÓN PROVINCIAL DE DESARROLLO SOSTENIBLE EN CIUDAD REAL, POR LA QUE SE CONVOCA AL LEVANTAMIENTO DE ACTAS PREVIAS A LA OCUPACIÓN DE LAS FINCAS AFECTADAS POR EL PROYECTO SUSTITUIR APOYO N°63 PARA INSTALAR TLC\_08118 TLC\_13408991\_AZ1713 EN HERENCIA. REF.: 13211104865.

Por Resolución de la Delegación Provincial de Desarrollo Sostenible de Ciudad Real de fecha 26 de enero de 2023 (DOCM núm. 30 de 13/02/23) se reconoció en concreto la utilidad pública de la instalación eléctrica del proyecto sustituir apoyo N°63 para instalar TLC\_08118 TLC\_13408991\_AZ1713 en Herencia que discurre por el término municipal de Herencia, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 54 de la Ley 24/2013, de 26 de diciembre, del Sector Eléctrico, llevando implícita dicha declaración, la urgente ocupación de los bienes y derechos afectados.

En su virtud, esta Delegación Provincial, en cumplimiento de lo dispuesto en el art. 52 de la Ley de Expropiación forzosa de 16 de diciembre de 1954 y la Resolución de 03/09/2019, de la Dirección General de Transición Energética, sobre delegación de competencias en los/as Delegados/as Provinciales de la Consejería de Desarrollo Sostenible, ha acordado convocar a los titulares de bienes y derechos afectados para que comparezcan en el Ayuntamiento donde radican las fincas afectadas, como punto de reunión para, de conformidad con el procedimiento que establece el precitado artículo 52, llevar a cabo el levantamiento de actas previas a la ocupación, y si procediera, las de ocupación definitiva.

Todos los interesados, así como las personas que sean titulares de cualesquiera clase de derechos e intereses sobre los bienes afectados, deberán acudir personalmente o representados por una persona debidamente autorizada, aportando los documentos acreditativos de su titularidad, pudiendo ser acompañados a su costa de un perito o notario, si lo estiman oportuno.

El levantamiento de actas tendrá lugar el día 11 de julio de 2023 en el Ayuntamiento de HERENCIA, a partir de las 10:00 horas. El orden del levantamiento se encuentra en Anexo a esta Resolución y se comunicará al interesado mediante la oportuna cédula de citación, figurando asimismo en el tablón de edictos del Ayuntamiento correspondiente.

Es de significar que esta publicación se realiza, igualmente, a los efectos que determina el artículo 44 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

En el expediente expropiatorio, UNIÓN FENOSA DISTRIBUCIÓN, S.A. asumirá la condición de beneficiaria.

Ciudad Real, 25 de mayo de 2023. El Delegado Provincial. FAUSTO MARÍN MEGÍA

Término municipal: Herencia

Orden	Pol.	Parcela	Propietario	Afección					Día	Hora
				Apoyos		Vuelo (m)	Sv. Perm. (m²)	Ocu. Tem. (m²)		
				Núm.	Sup. (m²)					
1	009	00181	Antonia Romero López Escribano	1	1,69	0	0	100	11/07/2023	10:00
1	009	00181	Epifanio Romero López Escribano	1	1,69	0	0	100	11/07/2023	10:00
1	009	00181	María Dolores Romero López Escribano	1	1,69	0	0	100	11/07/2023	10:00
1	009	00181	Francisco Romero López Escribano	1	1,69	0	0	100	11/07/2023	10:00
1	009	00181	Mercedes Romero López Escribano	1	1,69	0	0	100	11/07/2023	10:00
1	009	00181	Ana Romero López Escribano	1	1,69	0	0	100	11/07/2023	10:00

# 2023, un buen año para hacerse militar de carrera

Texto: **Belén Rodríguez**

Fotos: **Elena Rosa**

La Subdelegación de Defensa de Ciudad Real confirma un repunte de aspirantes tanto a las siete mil plazas de tropa como a las más dos mil de oficiales y suboficiales de este año. Entre las novedades, que ya no hay límite de estatura para ingresar





**A**quello de no quiero estudiar me hago militar tiene poco que ver con el Ejército moderno. Hacer carrera en las Fuerzas Armadas no es nada fácil en ejércitos profesionales como el español, con misiones en medio centenar de países en el mundo. Un buen nivel de inglés es obligatorio, incluso francés (misiones en El Sahel), y un tercer idioma siempre viene bien.

El acceso directo a las academias militares para formarse como oficial o suboficial, el camino que emprenderá la princesa Leonor en agosto, tampoco es sencillo, pero está ahí como salida profesional para los alumnos más brillantes del bachillerato de Ciencias (ingenierías y carreras como Física o Matemáticas). El año pasado se pidió un 12,3 sobre 14 para acceder como oficial al Ejército de Tierra, un 13,3 para ingresar en la carrera de oficial de la Guardia Civil y un 8,5 sobre 10 en el caso de suboficiales.

Incluso para tropa y marinería, para las que en principio solo se exige tener como estudios cuarto de la ESO y 18 años, conviene tener una formación profesional de grado medio o un bachillerato porque hay que superar un concurso oposición y una parte son los méritos adquiridos, que luego dan acceso a la promoción interna.

### **Militar, “una extraordinaria salida profesional”**

Con todo, el Ejército “es una extraordinaria salida profesional”, explica el teniente coronel de Infantería Jesús Torres, jefe del órgano de apoyo de la Subdelegación de Defensa de Ciudad Real, al nivel de cualquier carrera, y este 2023 un buen año para hacerse militar. “La salvedad en tropa es que si uno no hace nada para ascender a los 45 años termina su contrato, para seguir en el Ejército tiene que procurarse una buena promoción interna”, apostilla el subteniente José Carlos Chaparro.

Ser militar también permite saltar a la Policía Nacional o la Guardia Civil a partir del quinto año, en las Fuerzas Armadas, algo más sencillo que hacerlo directamente con la nota de los estudios secundarios y que muchos aspirantes a policía o guardia utilizan como vía de acceso.

La oportunidad de este año es que saldrán unas 7.000 plazas de tropa en los dos ciclos de acceso y más de 2.000 de oficiales y suboficiales. En el primer ciclo para tropa, del mes enero, 54 aspirantes de Ciudad Real han conseguido ingresar, mientras que para acceder al segundo ciclo habrá que esperar unos días (del 7 al 21 es el plazo de solicitud). En este 2023 hay más plazas de oficiales y suboficiales, un 15% y un 35% más respectivamente, y más plazas disponibles para oficiales de complemento y de promoción interna.

### **Ya no hay límite de estatura**

Otra ventaja sobre ediciones anteriores es que se han eliminado los límites de estatura, las mujeres ya no tienen que acreditar una altura de 1,55 metros ni los hombres 1,60, ni se descarta a aspirantes que superen los 2,03 metros. También ha desaparecido el

límite de edad para acceder a la promoción interna.

Con esta oferta y “el interés que vemos cuando vamos por colegios e institutos”, dicen, la Subdelegación de Defensa de Ciudad Real cree que de los 40.000 aspirantes a soldados de este año unos 400 serán de Ciudad Real y se calcula que el 30% conseguirán ingresar en el Ejército.

Que haya más o menos aspirantes a tropa suele estar condicionado por la situación económica del país, en épocas de mucho desempleo hay más personas que buscan salida en el Ejército; hacerse militar de carrera, el ingreso directo para ser oficial depende más de factores como el grado de conocimiento que tienen los jóvenes sobre las Fuerzas Armadas.

“Somos la puerta de entrada a las Fuerzas Armadas” La Subdelegación de Defensa, que no recluta como en los tiempos de la mili, sigue siendo “la puerta de entrada a las Fuerzas Armadas en Ciudad Real”, solo que ahora se esfuerza más en tareas de información y captación.

“Hemos hecho un enorme esfuerzo de captación”, asegura el teniente coronel. Solo el año pasado se dieron conferencias en veinticuatro colegios e institutos de la provincia, lo que se traduce en más interés en las posibilidades de ingreso y promoción. Inscribirse para las pruebas de acceso se puede hacer online en su totalidad, sin pasar por la Subdelegación, pero aun así siguen ayudando a aquellas personas que no saben bien cómo hacer algún trámite o reciben a familias o aspirantes interesados en aclarar dudas o saber qué vida le espera al futuro soldado.

### “Tener espíritu de aventura es fundamental”

¿Y qué vida le espera al militar del siglo XXI? “Tener espíritu de aventura es fundamental, si buscas un trabajo al lado de casa el Ejército no es para ti”, replican casi al unísono estos dos militares profesionales. Lo normal es que en la primera etapa profesional de un militar se pase menos tiempo en casa. El teniente coronel Torres se pone como ejemplo: “Yo llevo veintisiete años en el Ejército, los diecisiete primeros los pasé fuera, en diferentes empleos y destinos por España, y tres veces en el extranjero en Afganistán con empleo de capitán”.

“El Ejército español está en muchos países, ahora tenemos grandes contingentes en Líbano, Irak [misiones de entrenamiento del Ejército iraquí] y Mali. También estamos en Letonia”, cuenta el subteniente Chaparro.

Es lo que se esperaban, “vengo de familia de militares, ha habido otras épocas en las que nuestro Ejército era menos expedicionario, un Ejército de guarnición, eso empezó a cambiar en los años noventa, tras el ingreso de España en la Unión Europea y la OTAN, y las primeras misiones en Bosnia-Herzegovina”.

Que nadie piense que ingresará en el Ejército como tropa y conseguirá un destino en el Batallón de Helicópteros de Almagro (la única base militar de la provincia de Ciudad Real). Puede que consiga una plaza en la base, pero con el tiempo. “Cuando uno ingresa en tropa en los primeros años los pasa en especialidades operativas, infantería, caballería, transmisiones...Al batallón de Almagro se ingresa como mecánico de aeronaves una especialidad de segundo tramo, no de recién ingreso”, cuentan.



### Las plazas para militar de carrera

El lunes 15 de mayo y hasta el 30 se abrió el plazo para el acceso a las plazas de oficiales y suboficiales, de momento en Ciudad Real han entrado varias solicitudes, se estima que podrían superar las ciento veinte del año pasado, “un porcentaje muy alto que supone un incremento del 50% respecto a antes de la pandemia”. “Percibimos que ahora hay más interés, aunque la nota de corte es alta, y cada vez vemos más interesadas a las mujeres”.

Acceder como militar de tropa entre los 18 y los 28  
Acceder como tropa al Ejército se puede hacer entre los 18 y los 28 años. Para ingresar de forma directa, sin titulación más que el Bachillerato y la EvAU en las academias militares y formarse como oficial se acorta el tiempo, entre los 18 años como mínimo y los 20 como máximo.

A las Fuerzas Armadas también puede acceder gente con una carrera terminada (las recogidas en la norma, ingenierías y ciencias para oficiales), en este caso el aspirante solo tendría que hacer la formación militar pero es complicado, hay que superar un concurso oposición partiendo de un grado de carreras de Ingeniería (todas), Ciencias, y ahora también Administración y Dirección de Empresas.

Cuando se ingresa sin titulación a la escala de oficiales se requiere segundo de bachillerato y EvAU, en función de la nota, y superar una serie de pruebas específicas físicas, reconocimiento médico, test psicotécnico y examen de inglés. La nota para ir a la academia es la que le exigirían para el ingreso en la universidad.

En el caso de las escalas de oficiales de los cuerpos generales la formación que se recibe en las academias es la de una ingeniería, después de la formación se sale como teniente con el grado de ingeniería en organización industrial (Academia General Militar y Academia General del Aire) o ingeniería mecánica (Escuela Naval Militar).

En las escalas de suboficiales es parecido, solo que en vez de estudiar un grado universitario se estudia una formación profesional de grado superior. Acceder a oficial de la Guardia Civil con una carrera previa

Guardia Civil y Fuerzas Armadas comparten sistema para acceder a las academias de oficiales, lo novedoso

en esta convocatoria 2023 es que puede acceder a la escala de oficiales el personal que tiene una carrera previa de unas determinadas titulaciones, Ingeniería, Derecho y Criminología. Para hacerlo así el límite es 26 años y se ha incrementado en diez el número de plazas, que ha pasado de 65 a 75. La formación en la academia se reduce a dos años, cursando solo las materias militares.

“La panoplia de posibilidades es muy amplia”, insisten los militares de carrera de la Subdelegación de Defensa que invitan a los interesados a recibir más información en la sede de la Subdelegación de la calle Toledo 60 en Ciudad Real.

### Más detalles sobre las plazas de oficiales y suboficiales

El Ministerio de Defensa publicó en el BOE del 9 de mayo las convocatorias de los procesos de selección para el ingreso en los centros docentes militares de formación para 2023, mediante las formas de ingreso directo y por promoción, a las escalas de oficiales y suboficiales de las Fuerzas Armadas.

Las convocatorias ofertan un total de 2.141 plazas a dichas escalas, 956 por vía de ingreso directo y 1.185 por vía de promoción. Esto supone un incremento de 190 plazas, 114 de acceso directo y 76 de promoción, con respecto a la oferta de 2022.

A destacar este año, como novedad, la oferta de 70 plazas destinadas a potenciar las capacidades de la ciberdefensa en el ámbito del Mando Conjunto del Ciberespacio. Asimismo, el Cuerpo Militar de Sanidad, especialidad Medicina, aumenta la oferta de plazas en torno al 30% respecto a la convocatoria de 2022, informa el Ministerio de Defensa.

Los 52 procesos de selección darán comienzo tras la publicación el 9 de mayo en el BOE de las primeras convocatorias para la incorporación como militar de carrera o adscripción como militar de complemento a los diferentes Cuerpos y Escalas de las Fuerzas Armadas.

Las fechas de presentación en los correspondientes centros docentes de formación son el día 17 de agosto de 2023, para el personal seleccionado mediante la forma de ingreso directo, y el 31 de agosto para el personal seleccionado mediante el proceso de promoción.

# LA NOCHE BLANCA

## Cervantina

2 de Junio 2023

[www.ciudadreal.es](http://www.ciudadreal.es)



COLABORAN:



MUSEO DE  
CIUDAD REAL



ASOCIACIÓN COMERCIAL CIUDAD REAL



ALH  
CIUDAD REAL  
ASOCIACIÓN LOCAL  
DE HOSTELERÍA



HOSTELERÍA  
Y TURISMO



EN UN LUGAR  
DE TU VIDA



fecir  
federación empresarial de ciudad real



Cámara  
Ciudad Real



TURISMO  
CIUDADREAL



Ciudad Real



Texto y Fotos: **Francisco Navarro**

## ANTONIO LÓPEZ

“Estoy muy contento de ver estas esculturas en Tomelloso, el sitio que más me importa”

# ROMERÍA 2023

## SANTA MARÍA DE ALARCOS

Excmo. Ayuntamiento de Ciudad Real



CIUDAD REAL, 4 Y 5 DE JUNIO



Excmo. Ayuntamiento  
de Ciudad Real

**E**l conjunto escultórico “Día” y “Noche” de Antonio López llegaba a Tomelloso el pasado 11 de mayo. La primera de las dos obras se instaló en la Plaza de España de la localidad manchega, la patria chica del genial artista. La segunda quedó almacenada a la espera de su ubicación definitiva, probablemente en la Glorieta de María Cristina, en el exterior del Museo López Torres. Las esculturas las adquirió el Ayuntamiento con una subvención de los Fondos Next Generación.

Al mediodía, bajo un sol de justicia, en plena ola de calor, llegaron las esculturas a la plaza de España en un transporte especial, levantando un gran revuelo en la ciudad. Enseguida se comenzaron a subir fotos a las redes sociales y no fueron pocas las personas que se acercaron a la plaza para ver de cerca la obra y saludar al reconocido artista y paisano. Antonio López, paciente y sonriente, saludaba, estrechaba manos, sonreía, contestaba o se hacía fotos. Se notaba que el artista estaba contento. La alcaldesa, Inmaculada Jiménez y varios concejales estuvieron acompañando a Antonio López y siguiendo de cerca la instalación de la escultura.

En “Día” y “Noche” el artista retrata a su nieta Carmen, con seis meses de edad, en dos esculturas que la representan con los ojos abiertos y cerrados, respectivamente. Las obras están diseñadas para no llevar peana, por expreso deseo de López, y estar totalmente a ras de suelo. Esta decisión permitirá una mayor cercanía y conexión entre la obra y el espectador.

El artista, acompañado por la alcaldesa de la localidad, estuvo perfilando personalmente los últimos detalles de la instalación en el enclave elegido. De hecho, Antonio López, cambió el sitio en el que en un primer momento iba a estar la escultura. Tras muchas miradas, paseos, braceos y cabeceos, se decidió el lugar donde se colocó “Día” en base a los parámetros artísticos de Antonio López.

Amablemente el genial artista sacó unos minutos en medio del torbellino para atender a Lanza.

### “Tomelloso es el lugar de mi vida”

Antonio López aseguró sentirse “muy contento y emocionado” con la instalación de las esculturas en su ciudad natal. “Es un amor correspondido, yo siempre he querido mucho a Tomelloso. Le sigo teniendo mucho amor. Tomelloso ha sido y es el lugar de mi vida. He vivido en Madrid porque la vida me ha llevado allí, pero mi lugar es este”. El artista confesó que alguna vez ha pensado que ese amor que él sentía por su pueblo no era correspondido, “pero esta mujer, la alcaldesa, ha traído aquí este trabajo mío”.

Poder ver “Día” y “Noche” en el centro de Tomelloso “y que os gusten y os traigan suerte es algo de mucho valor para mí”. Hasta prácticamente la fecha de la entrega ha estado trabajando en las cabezas “que se fundieron en el año 10”. Explica al periodista que se fundieron tres pares de cabezas y las de Tomelloso son las últimas “quería dejarlas mejor de lo que estaban y he estado trabajando desde enero en ellas”.

Es consciente Antonio López del esfuerzo que le ha supuesto al Ayuntamiento la adquisición de las dos obras, una circunstancia “que me da mucho apuro. Pero yo no he podido hacer nada, estas cabezas son de la galería. Si hubiesen sido de mi propiedad la cosa



hubiese cambiado”.

Tiene curiosidad el artista por saber como son recibidas las cabezas en Tomelloso, por conocer la impresión de sus vecinos. “Las he visto en Tokio, en América, las he visto en diferentes sitios de España. Ahora las veo en Tomelloso, el sitio que más me importa”.

Después, Antonio López dejó la cómoda sombra para seguir con el trajín de la colocación de la escultura. Mirando, midiendo a pasos, dirigiendo, sonriendo, con el sol de las dos de la tarde cayéndole a plomo. Al periodista se le ocurrió advertirle que estaba al sol con la cabeza descubierta. “No estoy a sol, estoy colocando la escultura”, contestó con cara de pillo.

# Lanza

Semanario de La Mancha

VIERNES, 2 DE JUNIO DE 2023

# Día Mundial del Medio Ambiente 2023

# Cuidar el medio ambiente con el consumo responsable del agua

Los embalses de Gasset y Torre de Abraham acumulan 49 hectómetros cúbicos, suficientes para garantizar el suministro durante un año a las siete localidades de la Mancomunidad del Gasset

Texto: **Juan Carlos Chinchilla**

Foto: **Elena Rosa**

**L**as precipitaciones de los últimos días han sido muy bien recibidas desde la Mancomunidad de Servicios Gasset para comenzar a paliar los efectos del abril más seco desde que hay registros y que abocan a una de las primaveras más secas desde que hay registros. Una lluvia bienvenida pero que no ha aportado demasiado a los embalses porque, como explica el presidente de la Mancomunidad, Casimiro Pastor, “la tierra estaba muy seca y no se están produciendo las escorrentías suficientes como para que nos rellenen los embalses”.

“Ha habido unos pequeños aportes, pero de momento no está siendo generosa esa aportación. En estos momentos los recursos que tenemos son para aproximadamente un año más o menos, y eso si continuamos siendo responsables”, afirma Pastor, quien con motivo del próximo Día Mundial del Medio Ambiente, el 5 de junio, subraya que qué mejor forma de cuidarlo que con un consumo responsable de un recurso tan esencial y limitado como es el agua.

Desde la Mancomunidad del Gasset se respeta el medio ambiente desde su papel para garantizar que el agua cumpla con todas las garantías sanitarias y fomentando entre la ciudadanía un consumo responsable.

En la actualidad el embalse de Gasset, con una capacidad de 39 hectómetros cúbicos, almacena 13,7 hectómetros cúbicos de agua, mientras que el embalse de Torre de Abraham, con una capacidad de 186, cuenta con 35,6 hectómetros cúbicos embalsados, unas cantidades más elevadas que hace medio año, cuando sólo se garantizaba agua hasta después del verano.

La situación sigue siendo crítica y se el agua embalsada continúa dos meses por debajo de los 54 hectómetros públicos, se pasará a la fase de emergencia por sequía. En la actualidad la Mancomunidad gestiona la fase de alerta por sequía, en la que está obligado a reducir en un 10 por ciento la concesión administrativa del agua. En situación de emergencia esta reducción se ele-



varía al 15 por ciento.

“La población está respondiendo muy bien y sí que pedimos un plus de responsabilidad para que el consumo sea lo indispensable”, apunta Pastor. Cuatro ejes de actuación

“Tenemos que adaptar nuestra relación con el agua a las circunstancias actuales”, explica el presidente de la Mancomunidad, que detalla que ante este panorama la Mancomunidad de Servicios Gasset trabaja en cuatro ejes para maximizar el rendimiento del agua embalsada. Estos

ejes son: responsabilidad, eficiencia, tecnología y renovación.

Sobre el primero, Casimiro Pastor apunta que la ciudadanía está respondiendo muy bien en la responsabilidad por un buen uso del agua, “es decir, abrir el grifo cuando sea estrictamente necesario y mientras tanto el grifo cerrado, aprovechando bien los recursos”.

En este sentido, el presidente de la Mancomunidad destaca la importancia de pequeños gestos, como utilizar los aparatos de lavado a máxima

carga, ahorrando así también en electricidad.

“Tenemos que estar agradecidos a cada uno de los más de cien mil habitantes que componen la Mancomunidad del Gasset por su ahorro de agua en todos los ámbitos, como en el hogar, en el ocio o en el trabajo. Estamos agradecidos a esa respuesta, si bien es cierto que pedimos ahora un poquito más de cuidado, porque la calificación de emergencia por sequía nos obliga a ahorrar un 15 por ciento sobre la concesión que tenemos en la Mancomunidad”, explica Pastor.

En concreto la Mancomunidad de Servicios Gasset cuenta con una concesión de 8,75 hectómetros cúbicos. “No lo hemos conseguido todavía, pero tendemos hacia ese 15 por ciento de reducción y por eso es por lo que pedimos un puntito más de responsabilidad y cuidado a la hora de abrir el grifo”.

Otro eje de gestión es la eficiencia. “Eso implica ser muy rápidos en la detección de alguna rotura y fuga y el arreglo veloz, ya que así también ahorra agua”.

La tercera pata de la silla es la inversión en tecnología. En este punto Pastor destaca los reguladores instalados en la zona de la Atalaya. “Esos reguladores-estabilizadores de presión lo que



hacen es que cuando hay una reducción en el consumo, como sucede por la noche, disminuyen

la tendencia a subir la presión. Cuando se consume menos la presión de la red sube y para evitarlo esos estabilizadores la compensan y la bajan. Con eso evitamos que se produzcan roturas en las zonas de la red que puedan estar más envejecidas de la red”.

En esta línea, la Mancomunidad también está previendo posibles inversiones en digitalización. “La digitalización no es cara, pero hay que invertir en ella para la detección de cualquier anomalía en la red. Unas anomalías que pueden ser desde una fuga en cualquier punto, un aumento de presión o cualquier variación en los factores que influyen en la distribución del agua potable”.

El último eje es la renovación de las tuberías más envejecidas. Esa renovación se hace fundamentalmente en las viejas tuberías de fibrocemento que poco a poco se van sustituyendo por tuberías polietileno de alta densidad en las de menor diámetro y por fundición dúctil en las que son de diámetros superiores.

La Mancomunidad de Servicios Gasset abastece de agua a más de cien mil habitantes de siete poblaciones: Ciudad Real, Miguelturra, Carrión de Calatrava, Torralba de Calatrava, Poblete, Alcolea de Calatrava y Picón.

# El Gasset te necesita, cuida cada gota.



Campaña de  
concienciación para  
el uso responsable  
del agua.



# Castilla-La Mancha se moviliza, otro año más, contra la basuraleza en 60 puntos de la comunidad

Texto y Fotos: **Lanza**

**E**l 3 de junio Castilla-La Mancha vuelve a demostrar su compromiso con el cuidado de los entornos naturales uniéndose a la séptima edición de “1m2 contra la basuraleza”, la gran iniciativa del Proyecto LIBERA, de SEO/BirdLife en alianza con Ecoembes. Y que, además, tiene lugar con motivo de la celebración del Día Mundial del Medioambiente, el 5 de junio.

Otro año más, Castilla-La Mancha se suma a esta campaña donde centenares de personas LIBERADORAS, comprometidas con el medio ambiente, se unen a la gran recogida de residuos abandonados en la naturaleza en todo el territorio nacional.

Están previstas convocatorias en diferentes puntos de la comunidad y el Proyecto LIBERA te invita a presenciar las batidas que se realizarán en:

- Yebes (Guadalajara), en Cañada de Alcohete y alrededores, a las 11:00 horas
- Almagro (Ciudad Real), en Camino del Moral, a las 10:00 horas
- Campo de Criptana (Ciudad Real), en el pinar de la autovía de los viñedos, a las 09.30 horas

Además de en estos puntos, también se desarrollarán otras recogidas en 57 puntos más de la región y en más de 945 a nivel nacional.

Miles de voluntarios liberarán de ‘basuraleza’ 949 enclaves naturales de toda España en el marco de la campaña ‘1m2 por la naturaleza’ de Proyecto Libera una iniciativa de SEO/BirdLife en alianza con Ecoembes.

“La acción que tendrá lugar es una llamada de atención a nuestro modelo de producción y consumo. Debemos reducir la generación de residuos en primera instancia y, además, ser responsables del lugar en el que acaban” ha afirmado el coordinador del Proyecto LIBERA en SEO/BirdLife, Miguel Muñoz.

La iniciativa forma parte de la séptima edición de la campaña ‘1m2 contra la basuraleza’ de este mismo proyecto. Según datos de Seo/BirdLife, 131 puntos han sido creados por las administraciones públicas, con ayuntamientos organizadores como el de Villablanca (Huelva), el de Fuengirola (Málaga), el de Boadilla del Monte (Madrid) o el de Elda (Alicante); 60 organizados por parte de centros educativos, 17 por Apadrinamientos de LIBERA; 212 creados por empresas y otros 365 de diferentes organizaciones o asociaciones.



Entre los puntos de caracterización y recogida se encuentran lugares como la Laguna de El Campillo (Madrid), el Parque Natural Lagunas de la Mata-Torre Vieja (Alicante), el Parque Nacional de Monfragüe (Cáceres) o la orilla del río Guadalquivir (Sevilla).

“Llevar a cabo una economía circular es responsabilidad de todas las personas, y lo que no podemos permitirnos es que sea la naturaleza la que reciba lo que nos sobra, contaminándola y afectando a numerosas especies y hábitats”, ha añadido Muñoz.

Entre los 15.000 voluntarios de esta edición también participan organizaciones como los buceadores de la Red de Vigilantes Marinos, Cruz Roja Española, Asociación Hombre y Territorio, Fundación Oso Pardo, Asociación para la Defensa de la Naturaleza y los Recursos de Extremadura, Asociación del Deporte Español, Alnitak, Mater, la Organización Juvenil Española, la Asociación de Naturalistas

del Sudeste y 6 confederaciones hidrográficas.

Según datos de los organizadores, en 2022 esta convocatoria anual reunió a más de 12.000 ‘liberadores’ que retiraron 104 toneladas de basuraleza de 711 espacios naturales de toda la geografía española. Además, los datos obtenidos tras la caracterización de residuos son incorporados a la base de datos del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (MITECO) como al ‘Barómetro de la Basuraleza’ que elabora el proyecto Libera.

“Todos somos parte del problema, pero también somos parte de la solución. Gracias a la participación de voluntarios, ayuntamientos, asociaciones y todos los colaboradores de esta campaña, podemos investigar, encontrar soluciones y abordar el problema medioambiental de la basuraleza”, ha incidido la coordinadora del Proyecto LIBERA en Ecoembes, Sara Güemes.



## Nuevo panorama político: el PSOE mantiene la Junta ante una derecha que aumenta su poder municipal con la Diputación y grandes ayuntamientos

Tras las elecciones del 28M, la Diputación y una treintena de municipios cambiarán de color político. Entre ellos destacan hitos históricos como el primer consistorio no socialista de la historia en Puertollano, La Solana y, probablemente, Miguelurra. Además de Puertollano, la unión PP y VOX es mayoría en la capital, Tomelloso, Socuéllamos y Villarrubia de los Ojos. El PSOE gobernará en medio centenar de ayuntamientos y el PP en cuarenta. Ambos podrían sumar alguno más por la media decena de consistorios que dependen de pactos para su gobernabilidad.

Texto: **Juan Carlos Chinchilla**  
Foto: **Europa Press y Lanza**

**L**as elecciones municipales y autonómicas del pasado 28 de mayo dibujan un nuevo escenario político en la provincia de Ciudad Real: un Gobierno regional que continúa con mayoría socialista y una Diputación Provincial y una buena parte de los ayuntamientos de los municipios más habitados que cambiarán de color y serán gobernados por el Partido Popular con el apoyo, aún por definir, de VOX. Finalizan ocho años, desde 2015, en los que las administraciones regional, provincial y la mayoría de los consistorios de la provincia han estado liderados por el PSOE.

Uno de los grandes triunfadores del 28M fue Emiliano García-Page, revalidando la mayoría absoluta de 2019 y convirtiéndose en el único barón socialista del país que podrá gobernar en solitario tras una noche

en la que el PP recupera seis de las diez comunidades autónomas lideradas por el PSOE.

Una victoria mucho más sufrida que la de 2019, pese a lograr un mayor porcentaje de votos. Entonces alcanzó un 44,1% con el que los socialistas obtuvieron 19 escaños. Este domingo consiguió un punto más, un 45% de los votos, para certificar los 17 necesarios para la mayoría absoluta, tras un escrutinio de infarto en el que el PSOE logró el último diputado por Ciudad Real por un margen de mil votos.

El Partido Popular, con 12 diputados, y VOX, que se estrena en las Cortes regionales con cuatro, absorbieron casi la totalidad del 11% de los votos que consiguió Ciudadanos en 2019 con los que logró cuatro diputados. Apenas cuatro años después, apenas roza el 1% de los votos en unas autonómicas que prácticamente han certificado la defunción de Ciudadanos.

## Elecciones municipales

El triunfo de Page contrasta con la pérdida de poder municipal del PSOE. En cuatro de las cinco capitales de provincia (Toledo, Albacete, Ciudad Real y Guadalajara) y también en dos de las ciudades más importantes de Castilla-La Mancha, como Talavera de la Reina y Puertollano, la suma de los populares con Vox hace posible el cambio de gobierno. En la misma línea se encuentran las diputaciones de Toledo y Ciudad Real.

Como indicó en la noche electoral el secretario general del PSOE de Ciudad Real, José Manuel Caballero, los socialistas han sufrido “una ola nacional que hemos aguantado en el voto autonómico, pero no ha sido tan contundente como para evitar el pacto de las derechas a nivel municipal y en la Diputación”.

La legislatura 2023-2027 será la segunda desde la Transición en la que la Diputación de Ciudad Real no será gobernada por el PSOE. La anterior fue entre 1995 y 1999 cuando el PP presidió con Jesús Garrido la institución provincial. Ahora se presenta un escenario inaudito con el que puede ser el primer gobierno de coalición en la Diputación ciudadrealeña. El crecimiento generalizado de VOX ha arrebatado al PSOE dos diputados provinciales (en los partidos judiciales de La Mancha y Ciudad Real), que sumados a los once del PP (uno más que en 2019), abren la Diputación a una nueva etapa y ponen fin a 24 años de equipos de gobierno socialistas.

Este cambio en la institución provincial es reflejo y consecuencia de lo ocurrido en los municipios de la provincia, en especial entre los más habitados, donde el crecimiento del PP con el impulso de VOX ha equilibrado el poder municipal. Esta legislatura el PSOE gobernará en medio centenar de ayuntamientos y el PP en cuarenta. Ambos podrían sumar alguno más por la media decena de consistorios que dependen de pactos para su gobernabilidad. Además, Unidas Podemos gobernará en Almadenejos y Navas de Estena, la recién creada Agrupación Robledana de Electores Independientes (AREI) hará lo mismo en El Robledo y por definir quedaría lo que pueda ocurrir en Albadalejo entre el partido independiente PA que ha superado a PSOE y PP.

El PSOE obtuvo en las elecciones municipales con 490 concejales en la provincia de Ciudad Real (13 menos que hace cuatro años). El PP logró 23 más, hasta los 405, mientras que VOX, que ya es la tercera fuerza de la provincia, consiguió 45 ediles en 26 municipios. Por su parte las agrupaciones de izquierdas lideradas por Unidas Podemos-Izquierda Unida obtuvieron resultados similares, en contraposición de un Ciudadanos que ya queda en la provincia con una representación testimonial de 4 concejales. Uno de ellos la actual alcaldesa de Ciudad Real, Eva María Masías, cuya gestión en los dos últimos años le ha valido para sobrevivir al cataclismo de un partido que aún tiene algo que decir en Villanueva de la Fuente, donde sus dos ediles pueden ser esenciales para la gobernabilidad del municipio.

El próximo sábado 17 de junio una treintena de localidades cambiarán de color político, donde destacan varios hitos como el primer consistorio no socialista de la historia en Puertollano, La Solana y, probablemente, Miguelturra.

### PP-VOX

El PP de Puertollano encabezado por Miguel Ángel Ruiz hizo historia al ganar las municipales y romper



44 años de gobierno ininterrumpido. Con sus diez concejales rozó la mayoría absoluta y podría gobernar con mayoría simple con acuerdos puntuales con Vox.

En una situación similar se encuentra la capital. El PP de Ciudad Real recupera la Alcaldía con Francisco Cañizares dos legislaturas después, aunque del mismo modo necesita que Vox le brinde su apoyo para garantizar la estabilidad municipal al haberse quedado a dos ediles de la mayoría absoluta. La coalición PSOE-Ciudadanos que ha gobernado la ciudad los últimos cuatro años obtuvo 9 y 1 concejales, tres menos que hace cuatro años.

Además de Puertollano y Ciudad Real, la unión PP y VOX propiciará el cambio en Tomelloso, Socuéllamos y Villarrubia de los Ojos. Aunque en Tomelloso la alcaldesa socialista Inmaculada Jiménez resultó ganadora, no tiene con quién sumar. Algo que sí puede hacer PP de Javier Navarro con 8 ediles y Vox con 3. Lo mismo le ocurrió en Socuéllamos a Elena García, sus ocho ediles no pueden hacer frente a los 5 y 4 de PP y VOX. Las mismas circunstancias se dan en Horcajo de los Montes, donde gana el PSOE con tres ediles, pero no puede hacer frente a la suma de cuatro de PP y Vox y, en Puebla de Don Rodrigo, los cuatro socialistas no superan los cinco de la derecha.

En Villarrubia de los Ojos, la ‘popular’ Encarnación Medina recuperará la Alcaldía cuatro años después venciendo en las elecciones, pero necesita los dos ediles de VOX para alcanzar la mayoría.

No en todos los lugares ha sido bien aceptado por el PP el incremento de VOX, como por ejemplo en Bolaños de Calatrava, donde Miguel Ángel Valverde ha perdido la mayoría absoluta que ha ostentado en los últimos años y, tras empatar a siete concejales con el PSOE, deberá entenderse con la formación verde.

De la misma forma ahora también tendrán que buscar el entendimiento en Valdepeñas y Alcázar de San Juan, donde Jesús Martín, alcalde en los últimos veinte años, y Rosa Melchor han perdido la mayoría absoluta de la pasada legislatura y tendrán que llegar a acuerdos con las formaciones de izquierda.

El principal triunfador a nivel municipal en el PSOE ha sido Julián Nieva, que revalida su mayoría absoluta, mientras que, por parte del PP, el daimieleño Leopoldo Sierra podrá seguir gestionando el Ayuntamiento de Daimiel en solitario. Sin embargo, ambos pierden un concejal.

También repite con mayoría absoluta el alcalde más longevo de la provincia. José Luis Cabezas estará cuatro años más al frente del Ayuntamiento de Piedrabuena en una andadura que comenzó en 1995.

### Independientes

Los independientes tienen mucho que decir en las próximas semanas y en los próximos cuatro años. En Miguelturra el concejal de la Agrupación de Electores Dignidad Ciudadana decidirá el desempate entre los bloques de izquierda y derecha en el municipio. Todo parece indicar que Miguelturra dejará de ser socialista por primera vez desde la conformación de los ayuntamientos democráticos.

En un punto similar se encuentra Almagro, donde pese a la victoria del PSOE, con seis ediles, podría perder el consistorio si el concejal de la Agrupación de Electores por Almagro, que perteneció al Partido Popular, decide apoyar a su expartido.

El mismo papel determinante tendrán en Granátula de Calatrava el edil de GIXC y en Torrenueva el de UCIN para decidir si es PSOE o PP el que gobierne en sus municipios.

Una de las grandes sorpresas de la noche fue la fuerte irrupción de Somos Malagón, que se convirtió el domingo en la segunda fuerza de la localidad con 4 concejales, superando los tres del PSOE. Un posible pacto entre ellos podría arrebatar la Alcaldía al PP de Adrián Fernández.

Por otro lado, en Puerto Lápice podría repetirse la fórmula de la pasada legislatura, cuando PSOE y la agrupación independiente se turnaron la Alcaldía en periodos de dos años.

Curioso es el caso de la localidad más pequeña de la provincia, Villar del Pozo, donde Felipe Pulla gobernará de nuevo tras hacerlo hace ocho años bajo las siglas del PP, hace cuatro con la denominación independiente UIEVP y ahora al amparo del PSOE.

Las elecciones municipales y autonómicas del 28M ponen fin en la provincia de Ciudad Real un periodo de ocho años en el que el PSOE era, con significativa diferencia, el partido mayoritario. Ahora se presentan ocho años de un poder municipal más equilibrado en el que la derecha tiene más fuerza en la mayor parte de las grandes poblaciones y el PSOE gobierna en más municipios de tamaño medio y pequeños.

Finalizaron las elecciones con lo que parecía un punto y aparte hasta finales de año con las próximas elecciones generales. Sin embargo, tan solo han sido un punto y seguido para decidir el 23 de julio la conformación del Congreso de los Diputados, el Senado y, en consecuencia, el próximo Gobierno de España.

# Elecciones Municipales y Autonómicas 28M-2023

## RESULTADOS PROVISIONALES DE LAS MUNICIPALES EN CIUDAD REAL



CIUDAD REAL			
Censo electoral	Votos	Concejales	
	2019	2023	
<b>58.668</b>	39.642 - 67,57%		
PSOE	34,50% - 13.516	10	9
PP	39,71% - 15.555	9	11
VOX	14,42% - 5.650	1	4
C'S	5,04% - 1.975	3	1
UNIDAS-PODEMOS	-	2	-
TOTAL		25	25

PUERTOLLANO			
Censo electoral	Votos	Concejales	
	2019	2023	
<b>36.572</b>	22.677 - 62,00%		
ÍBER	3,98% - 890	1	-
VOX	10,08% - 2.252	1	2
PSOE	33,97% - 7.590	10	8
PP	40,96% - 9.151	3	10
IU	6,61% - 1.477	2	1
PODEMOS	10,84% - 2.375	2	-
TOTAL		21	21

VALDEPEÑAS			
Censo electoral	Votos	Concejales	
	2019	2023	
<b>23.426</b>	14.593 - 62,29%		
PSOE	43,21% - 6.167	11	10
PP	29,84% - 4.260	4	6
I.U.	-	2	-
VOX	13,22% - 1.887	2	3
PODEMOS EQUO	-	1	-
C'S	-	1	-
UNIDAS-IU-POD.	11,95% - 1.706	-	2
TOTAL		21	21

ALCÁZAR DE SAN JUAN			
Censo electoral	Votos	Concejales	
	2019	2023	
<b>23.669</b>	16.192 - 68,40%		
PSOE	41,97% - 6.685	11	10
PP	23,49% - 3.742	4	5
VOX	15,08% - 2.403	2	3
C'S	8,97% - 1.415	2	-
VQ - I.U.-EQUO	12,75% - 2.032	1	3
IU	5,76% - 909	-	-
TOTAL		21	21

TOMELLOSO			
Censo electoral	Votos	Concejales	
	2019	2023	
<b>26.065</b>	16.671 - 63,95%		
PSOE	44,68% - 7.375	12	10
PP	38,39% - 6.337	6	8
VOX	13,27% - 2.190	2	3
C'S	-	1	-
UNIDAS-POD-IU	2,62% - 434	-	-
TOTAL		21	21

MANZANARES			
Censo electoral	Votos	Concejales	
	2019	2023	
<b>13.917</b>	9.752 - 70,07%		
PSOE	53,28% - 5.112	11	10
PP	31,62% - 3.034	5	6
VOX	6,09% - 585	-	1
UCIN	7,28% - 710	1	-
OTROS	7,29% - 700	-	-
TOTAL		17	17

ABENÓJAR			
Censo electoral	Votos	Concejales	
	2019	2023	
<b>1.143</b>	1.035 - 90,55%		
PSOE	38,50% - 392	3	3
PP	60,80% - 619	6	6
TOTAL		9	9

AGUDO			
Censo electoral	Votos	Concejales	
	2019	2023	
<b>1.355</b>	1.110 - 81,91%		
PSOE	22,99% - 249	3	2
AIDA	-	1	-
PP	76,54% - 829	5	7
TOTAL		9	9

ALAMILLO			
Censo electoral	Votos	Concejales	
	2019	2023	
<b>434</b>	389 - 89,63%		
PSOE	54,92% - 212	3	4
PP	44,04% - 170	4	3
TOTAL		7	7

ALBALADEJO			
Censo electoral	Votos	Concejales	
	2019	2023	
<b>934</b>	784 - 83,94%		
PSOE	33,15% - 250	5	3
PP	28,24% - 213	4	2
PA	38,06% - 287		4
TOTAL		9	9

ALCOBA DE LOS MONTES			
Censo electoral	Votos	Concejales	
	2019	2023	
<b>535</b>	467 - 87,28%		
PSOE	65,19% - 296	4	5
PP	33,92% - 154	3	2
TOTAL		7	7

ALCOLEA DE CALATRAVA			
Censo electoral	Votos	Concejales	
	2019	2023	
<b>1.207</b>	942 - 78,04%		
PSOE	57,94% - 514	6	5
PP	40,02% - 355	3	4
TOTAL		9	9

ALCUBILLAS			
Censo electoral	Votos	Concejales	
	2019	2023	
<b>393</b>	340 - 86,51%		
PSOE	40,54% - 135	2	3
PP	58,85% - 196	5	4
TOTAL		7	7

ALDEA DEL REY			
Censo electoral	Votos	Concejales	
	2019	2023	
<b>1.336</b>	1.147 - 85,85%		
PSOE	59,27% - 668	4	5
PP	39,75% - 448	4	4
C'S	-	1	-
TOTAL		9	9

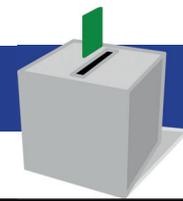
ALHAMBRA			
Censo electoral	Votos	Concejales	
	2019	2023	
<b>843</b>	700 - 83,03%		
PSOE	50,14% - 338	2	4
PP	48,66% - 328	5	3
TOTAL		7	7

ALMADÉN			
Censo electoral	Votos	Concejales	
	2019	2023	
<b>4.200</b>	2.753 - 65,54%		
PSOE	28,96% - 779	9	4
ALSIM-I.U.	11,78% - 317	1	1
PP	57,93% - 1.558	3	8
TOTAL		13	13

ALMADENEJOS			
Censo electoral	Votos	Concejales	
	2019	2023	
<b>370</b>	292 - 78,91%		
PSOE	38,79% - 109	6	3
UNIDAS I.U.	60,14% - 169	-	4
PP	-	1	-
TOTAL		7	7

ALMAGRO			
Censo electoral	Votos	Concejales	
	2019	2023	
<b>7.079</b>	5.073 - 71,66%		
PSOE	40,40% - 2.006	8	6
PP	39,49% - 1.961	2	5
C'S	-	3	-
AEPA	13,31% - 661	-	2
TOTAL		13	13

# Elecciones Municipales y Autonómicas 28M-2023



## RESULTADOS PROVISIONALES DE LAS MUNICIPALES EN CIUDAD REAL

ALMEDINA				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
451	383 - 84,92%			
PSOE	52,45% - 192		5	4
PP	46,99% - 172		2	3
TOTAL			7	7

ALMODÓVAR DEL CAMPO				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
5.030	3.817 - 75,88%			
PSOE	1.556		5	5
PP	2.153		8	8
TOTAL			13	13

ALMURADIEL				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
638	523 - 81,97%			
PSOE	31,25% - 160		2	2
PP	53,51% - 274		4	4
C'S	-		1	-
VOX	14,84% - 76		-	1
TOTAL			7	7

ANCHURAS				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
223	162 - 72,64%			
PSOE	88,57% - 124		7	7
TOTAL			7	7

ARENALES DE SAN GREGORIO				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
508	468 - 92,12%			
PSOE	35,46% - 161		3	2
PP	62,33% - 283		4	5
TOTAL			7	7

ARENAS DE SAN JUAN				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
786	667 - 84,86%			
PSOE	67,69% - 440		6	6
PP	20,00% - 130		3	2
VOX	11,53% - 75		-	1
TOTAL			9	9

ARGAMASILLA DE ALBA				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
5.016	3.629 - 72,34%			
PSOE	33,25% - 1.187		6	4
PP	50,82% - 1.814		5	7
UNID-IU-POD.	14,96% - 534		2	2
TOTAL			13	13

ARGAMASILLA DE CALATRAVA				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
4.704	3.224 - 68,53%			
PSOE	1.587		8	7
UN-POD-IU	515		2	2
PP	682		2	3
C'S	-		1	-
VOX	334		-	1
TOTAL			13	13

ARROBA DE LOS MONTES				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
395	370 - 93,67%			
PSOE	53,67% - 197		3	4
PP	46,04% - 169		4	3
TOTAL			7	7

BALLESTEROS DE CALATRAVA				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
342	265 - 77,48%			
PSOE	92,52% - 198		6	7
PP	-		1	-
TOTAL			7	7

BOLAÑOS DE CALATRAVA				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
8.773	6.453 - 73,55%			
PSOE	37,25% - 2.333		7	7
PP	42,18% - 2.642		10	7
VOX	17,29% - 1.083		-	3
U-POD-IU	1,05% - 66		-	-
TOTAL			17	17

BRAZATORTAS				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
873	680 - 77,89%			
PSOE	18,60% - 123		1	1
PP	80,48% - 532		6	8
TOTAL			7	9

CABEZARADOS				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
283	251 - 88,69%			
PSOE	62,50% - 150		4	5
PP	37,50% - 90		3	2
TOTAL			7	7

CABEZARRUBIAS DEL PUERTO				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
434	389 - 89,63%			
PSOE	47,02% - 182		3	4
I.U.	40,05% - 155		4	3
PP	11,11% - 43		-	-
TOTAL			7	7

CALZADA DE CALATRAVA				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
3.112	2.446 - 78,59%			
PSOE	48,32% - 1.155		6	6
PP	37,40% - 894		4	4
C'S	-		1	-
VOX	10,58% - 253		-	1
TOTAL			11	11

CAMPO DE CRIPTANA				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
10.044	7.822 - 77,87%			
PSOE	51,76% - 3.945		9	9
PP	32,73% - 2.495		6	6
VOX	14,05% - 1.071		1	2
C'S	-		1	-
TOTAL			17	17

CAÑADA DE CALATRAVA				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
89	78 - 87,64%			
PSOE	53		3	5
PP	3		-	-
TOTAL			3	5

CARACUEL DE CALATRAVA				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
126	89 - 70,63%			
PSOE	68		5	5
TOTAL			5	5

CARRIÓN DE CALATRAVA				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
2.572	2.031 - 78,96%			
PP	35,61% - 708		5	4
UNIDAD C.	-		1	-
VOX	4,12% - 82		-	-
PSOE	49,24% - 979		5	6
UD.CA+CS	8,75% - 174		-	1
TOTAL			11	11

CARRIZOSA				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
1.030	806 - 78,25%			
PSOE	61,20% - 478		6	6
PP	38,28% - 299		3	3
TOTAL			9	9

CASTELLAR DE SANTIAGO				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
1.529	1.275 - 83,38%			
PSOE	58,43% - 703		7	6
PP	16,20% - 195		2	1
VOX	24,18% - 291		-	2
TOTAL			9	11

CHILLÓN				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
1.548	1.254 - 81,00%			
PSOE	71,68% - 881		6	7
PP	27,66% - 340		3	2
TOTAL			9	9

CORRAL DE CALATRAVA				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
936	800 - 85,47%			
PSOE	53,52% - 410		7	5
PP	44,38% - 340		2	4
TOTAL			9	9

LOS CORTIJOS				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
749	641 - 85,58%			
PSOE	42,07% - 268		2	3
PP	56,67% - 361		4	4
C'S	-		1	-
TOTAL			7	7

# Elecciones Municipales y Autonómicas 28M-2023



## RESULTADOS PROVISIONALES DE LAS MUNICIPALES EN CIUDAD REAL

CÓZAR				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
771	659 - 85,47%			
PSOE	63,76% - 417		4	5
PP	35,77% - 234		3	2
TOTAL			7	7

DAIMIEL				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
14.003	9.993 - 71,36%			
PSOE	36,14% - 3.562		6	7
PP	50,95% - 5.021		10	9
VOX	5,24% - 517		-	1
UNIDAS-IU	-		1	-
OTROS	6,67% - 659		-	-
TOTAL			17	17

FERNÁN CABALLERO				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
838	726 - 86,63%			
PSOE	46,63% - 326		5	3
UCIN	-		1	-
PP	52,93% - 370		3	4
TOTAL			9	7

FONTANAREJO				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
219	185 - 84,47%			
PSOE	58		3	1
PP	93		4	4
VOX	21		-	-
TOTAL			7	5

FUENCALIENTE				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
852	702 - 82,39%			
PSOE	47,05% - 319		2	5
UCIN	8,84% - 60		4	1
PP	34,21% - 232		2	3
C'S	-		1	-
TOTAL			9	9

FUENLLANA				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
204	173 - 84,80%			
PSOE	60		1	1
PP	105		4	4
TOTAL			5	5

FUENTE EL FRESNO				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
2.473	1.949 - 78,81%			
PSOE	37,52% - 699		4	4
PP	42,35% - 789		7	5
UDCA	18,41% - 343		-	2
TOTAL			11	11

GRANÁTULA DE CALATRAVA				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
586	522 - 89,07%			
PSOE	39,72% - 203		2	3
PP	45,20% - 231		5	3
GIXG	12,91% - 66		-	1
TOTAL			7	7

GUADALMEZ				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
660	576 - 87,27%			
PSOE	34,03% - 194		3	2
C'S	-		4	-
PP	65,26% - 372		-	5
TOTAL			7	7

HERENCIA				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
5.867	4.270 - 72,77%			
PSOE	56,90% - 2.349		8	8
PP	31,32% - 1.293		4	4
C'S	-		1	-
VOX	10,46% - 432		-	1
TOTAL			13	13

HIHOJOSAS DE CALATRAVA				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
463	398 - 85,96%			
PSOE	29,11% - 115		3	2
I.U.	17,72% - 70		1	1
PP	52,15% - 206		3	4
TOTAL			7	7

HORCAJO DE LOS MONTES				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
685	553 - 80,72%			
PSOE	43,04% - 232		2	3
PP	42,30% - 228		2	3
AIDH	45,23% - 275		3	-
VOX	13,17% - 71		-	1
TOTAL			7	7

LAS LABORES				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2015	2019	2015
452	386 - 85,39%			
PSOE	60,69% - 210		3	5
PP	34,68% - 120		2	2
AES	-		2	-
TOTAL			7	7

LLANOS DEL CAUDILLO				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
475	382 - 80,42%			
PSOE	40,58% - 153		2	3
PP	56,76% - 214		5	4
TOTAL			7	7

LUCIANA				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
332	285 - 85,84%			
UNIDAD.C.	-		1	-
PP	37,26% - 98		2	3
PSOE	53,23% - 140		4	4
TOTAL			7	7

MALAGÓN				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
6.323	4.779 - 75,58%			
PSOE	21,63% - 1.010		6	3
PP	47,89% - 2.236		7	6
SM	28,12% - 1.313		-	4
VOX	1,28% - 60		-	-
TOTAL			13	13

MEMBRILLA				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
4.755	3.867 - 81,32%			
PSOE	42,05% - 1.594		5	5
PP	56,30% - 2.134		8	8
TOTAL			13	13

MESTANZA				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
608	519 - 85,36%			
PSOE	55,84% - 282		3	4
PP	42,77% - 216		4	3
TOTAL			7	7

MIGUELTURRA				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
12.077	8.255 - 68,35%			
PSOE	31,13% - 2.520		7	5
PP	34,46% - 2.789		5	6
C'S	-		2	-
IU-PODEMOS	16,29% - 1.319		3	3
VOX	10,88% - 881		-	2
DCM	5,30% - 429		-	1
TOTAL			17	17

MONTIEL				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
1.036	905 - 87,35%			
PSOE	43,91% - 393		4	4
PP	54,86% - 491		5	5
TOTAL			9	9

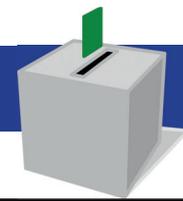
MORAL DE CALATRAVA				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
3.985	3.073 - 77,11%			
PSOE	34,42% - 1.045		4	5
PP	60,54% - 1.838		9	8
VOX	2,76% - 84		-	-
UP - IU	1,44% - 44		-	-
TOTAL			13	13

NAVALPINO				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
189	174 - 92,06%			
PSOE	72		1	1
PP	87		4	4
VOX	6		-	-
TOTAL			5	5

NAVAS DE ESTENA				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
260	223 - 85,76%			
PSOE	29,41% - 65		1	2
PP	12,66% - 28		-	1
UNIDAS IU	57,01% - 126		4	4
TOTAL			5	7

PEDRO MUÑOZ				
Censo electoral	Votos		Concejales	
	2019	2023	2019	2023
5.566	4.082 - 73,33%			
PSOE	38,59% - 1.532		7	5
PP	59,41% - 2.358		5	8
C'S	-		1	-
TOTAL			13	13

# Elecciones Municipales y Autonómicas 28M-2023



## RESULTADOS PROVISIONALES DE LAS MUNICIPALES EN CIUDAD REAL

PICÓN			
Censo electoral	Votos	Concejales	
		2019	2023
581	492 - 84,68%		
PSOE	39,87% - 191	3	3
PP	59,29% - 284	4	4
TOTAL		7	7

PIEDRABUENA			
Censo electoral	Votos	Concejales	
		2019	2023
3.625	2.596 - 71,61%		
PSOE	57,33% - 1.431	7	6
PP	41,06% - 1.025	4	5
TOTAL		11	11

POBLETE			
Censo electoral	Votos	Concejales	
		2019	2023
2.037	1.399 - 68,67%		
PSOE	57,71% - 789	9	7
PP	20,92% - 286	2	2
VOX	19,60% - 268	-	2
TOTAL		11	11

PORZUNA			
Censo electoral	Votos	Concejales	
		2019	2023
2.813	2.106 - 74,86%		
PSOE	44,58% - 918	3	5
PP	52,74% - 1.086	8	6
VOX	1,69% - 35	-	-
TOTAL		11	11

POZUELO DE CALATRAVA			
Censo electoral	Votos	Concejales	
		2019	2023
2.890	2.540 - 87,88%		
PSOE	54,30% - 1.349	5	6
PP	44,20% - 1.098	6	5
TOTAL		11	11

LOS POZUELOS DE CALATRAVA			
Censo electoral	Votos	Concejales	
		2019	2023
342	306 - 89,47%		
PSOE	52,68% - 157	4	4
PP	45,97% - 137	3	3
TOTAL		7	7

PUEBLA DE DON RODRIGO			
Censo electoral	Votos	Concejales	
		2019	2023
968	821 - 84,81%		
PSOE	46,92% - 374	6	4
PP	32,87% - 262	2	3
XPUEBLA		1	-
VOX	19,44% - 155	-	2
TOTAL		9	9

PUEBLA DEL PRÍNCIPE			
Censo electoral	Votos	Concejales	
		2019	2023
595	515 - 86,55%		
PSOE	66,94% - 324	4	5
PP	31,81% - 154	3	2
TOTAL		7	7

PUERTO LÁPICE			
Censo electoral	Votos	Concejales	
		2019	2023
740	621 - 83,91%		
PP	31,13% - 184	3	2
PSOE	27,74% - 164	2	2
IXP	40,43% - 239	2	3
TOTAL		7	7

RETUERTA DEL BULLAQUE			
Censo electoral	Votos	Concejales	
		2019	2023
730	615 - 84,24%		
PSOE	51,77% - 307	4	4
PP	46,54% - 276	3	3
TOTAL		7	7

EL ROBLEDO			
Censo electoral	Votos	Concejales	
		2019	2023
880	697 - 79,20%		
A.R.E.I.	55,32% - 379	3	5
PSOE	43,06% - 295	5	4
PP	-	1	-
TOTAL		9	9

RUIDERA			
Censo electoral	Votos	Concejales	
		2019	2023
460	381 - 82,82%		
PSOE	50,27% - 183	4	4
AIR		3	-
PP	19,23% - 70	-	1
UCIN	29,12% - 106	-	2
TOTAL		7	7

SACERUELA			
Censo electoral	Votos	Concejales	
		2019	2023
482	405 - 84,02%		
PSOE	71,28% - 283	5	6
PP	15,61% - 62	2	1
VOX	11,58% - 46	-	-
TOTAL		7	7

SAN CARLOS DEL VALLE			
Censo electoral	Votos	Concejales	
		2019	2023
904	776 - 85,84%		
PSOE	59,19% - 428	5	5
PP	39,83% - 288	4	4
TOTAL		9	9

SAN LORENZO DE CALATRAVA			
Censo electoral	Votos	Concejales	
		2019	2023
188	172 - 91,48%		
PSOE	73	2	1
PP	86	3	4
TOTAL		5	5

SANTA CRUZ DE LOS CÁÑAMOS			
Censo electoral	Votos	Concejales	
		2019	2023
438	407 - 92,92%		
PSOE	51,00% - 203	4	4
PP	35,92% - 143	3	2
C'S	12,31% - 49	-	1
TOTAL		7	7

SANTA CRUZ DE MUDELA			
Censo electoral	Votos	Concejales	
		2019	2023
3.262	2.302 - 70,57%		
PSOE	38,21% - 835	7	4
PP	60,18% - 1.315	4	7
TOTAL		11	11

SOCUÉLLAMOS			
Censo electoral	Votos	Concejales	
		2019	2023
9.055	6.519 - 71,99%		
PSOE	45,17% - 2.895	10	8
PP	30,74% - 1.970	5	5
VOX	22,86% - 1.465	2	4
TOTAL		17	17

SOLANA DEL PINO			
Censo electoral	Votos	Concejales	
		2019	2023
325	240 - 73,84%		
PP		3	-
PSOE	90% - 180	4	7
TOTAL		7	7

LA SOLANA			
Censo electoral	Votos	Concejales	
		2019	2023
12.112	8.794 - 72,60%		
PSOE	41,17% - 3.555	8	7
PP	49,17% - 4.246	3	9
UNIDAS-IU	6,25% - 540	2	1
C'S	-	4	-
VOX	-	-	-
TOTAL		17	17

TERRINCHES			
Censo electoral	Votos	Concejales	
		2019	2023
543	460 - 84,71%		
PSOE	52,20% - 225	4	4
PP	47,56% - 205	3	3
TOTAL		7	7

TORRALBA DE CALATRAVA			
Censo electoral	Votos	Concejales	
		2019	2023
2.448	1.786 - 72,95%		
PSOE	37,47% - 637	5	4
PP	51,88% - 882	6	6
VOX	9,58% - 163	-	1
TOTAL		11	11

TORRE DE JUAN ABAD			
Censo electoral	Votos	Concejales	
		2019	2023
839	671 - 79,97%		
PSOE	72,34% - 442	6	7
C'S	-	2	-
PP	26,02% - 159	1	2
TOTAL		8	9

TORRENEVA			
Censo electoral	Votos	Concejales	
		2019	2023
2.172	1.931 - 88,90%		
PSOE	44,99% - 845	5	5
PP	45,68% - 858	6	5
UCIN	8,78% - 165	-	1
TOTAL		11	11



VALDEMANCO DE ESTERAS			
Censo electoral	Votos	Concejales	
	2019	2023	
151	130 - 86,09%		
PSOE	78	4	4
PP	45	1	1
TOTAL		5	5

VALENZUELA DE CALATRAVA			
Censo electoral	Votos	Concejales	
	2019	2023	
565	385 - 68,14%		
PSOE	78,13% - 243	4	7
PP		3	-
TOTAL		7	7

VILLAHERMOSA			
Censo electoral	Votos	Concejales	
	2019	2023	
1.543	1.275 - 82,63%		
PSOE	66,91% - 823	5	6
C'S		1	-
PP	31,86% - 392	3	3
TOTAL		9	9

VILLAMANRIQUE			
Censo electoral	Votos	Concejales	
	2019	2023	
949	810 - 85,35%		
PSOE	49,54% - 381	4	5
C'S		2	-
PP	42,39% - 326	3	4
VOX	7,80% - 60	-	-
TOTAL		9	9

VILLAMAYOR DE CALATRAVA			
Censo electoral	Votos	Concejales	
	2019	2023	
560	510 - 91,07%		
PSOE	45,12% - 227	3	3
PP	54,67% - 275	4	4
TOTAL		7	7

VILLANUEVA DE LA FUENTE			
Censo electoral	Votos	Concejales	
	2019	2023	
1.664	1.396 - 83,89%		
PSOE	48,69% - 671	5	4
C'S	20,46% - 282	1	2
PP	30,40% - 419	5	3
TOTAL		11	9

VILLANUEVA DE LOS INFANTES			
Censo electoral	Votos	Concejales	
	2019	2023	
3.861	2.965 - 76,79%		
PSOE	46,45% - 1.363	6	5
C'S		1	-
PP	47,81% - 1.403	6	6
VOX	4,73% - 139	-	-
TOTAL		13	11

VILLANUEVA DE SAN CARLOS			
Censo electoral	Votos	Concejales	
	2019	2023	
278	251 - 90,28%		
PSOE	32,00% - 80	2	2
PP	68,00% - 170	2	5
C'S		3	-
TOTAL		7	7

VILLAR DEL POZO			
Censo electoral	Votos	Concejales	
	2019	2023	
63	62 - 98,41%		
UIEVP		3	-
PSOE	45	-	3
TOTAL		3	3

VILLARTA DE SAN JUAN			
Censo electoral	Votos	Concejales	
	2019	2023	
2.122	1.736 - 81,80%		
PSOE	56,82% - 966	5	7
PP	37,35% - 635	4	4
C'S		2	-
VOX	4,70% - 80	-	-
TOTAL		11	11

VILLARRUBIA DE LOS OJOS			
Censo electoral	Votos	Concejales	
	2019	2023	
7.557	5.568 - 73,68%		
PSOE	39,99% - 2.159	7	5
PP	40,73% - 2.199	6	6
VOX	13,35% - 721	-	2
VILLARR.V.	3,96% - 214	-	-
TOTAL		13	13

VISO DEL MARQUÉS			
Censo electoral	Votos	Concejales	
	2019	2023	
1.876	1.448 - 77,18%		
PSOE	48,05% - 679	5	6
PP	35,81% - 506	3	4
UD.CA.		1	-
C'S		2	-
VOX	8,28% - 117	-	1
TOTAL		11	11

# PUBLIQUE CON NOSOTROS SUS EDICTOS Y ANUNCIOS OFICIALES

Si es usted abogado, procurador, gestor o empresa y necesita publicar sus edictos o anuncios oficiales de juntas ordinarias y extraordinarias, fusiones, disoluciones, liquidaciones, cambios de domicilio, reducciones y ampliaciones de capital, escisiones, cesiones, absorciones, concursos, adjudicaciones, expropiaciones, o de cualquier otro tema mercantil o judicial, póngase en contacto con nosotros.

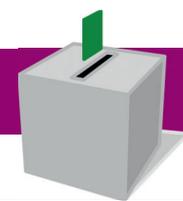
**Presupuestos sin compromiso (para ayuntamientos, instituciones, profesionales, juzgados, notarías, registros, empresas, particulares...)**  
para la publicación de su anuncio en:

**SEMANARIO LANZA (los Viernes) o en [www.lanzadigital.com/anuncios](http://www.lanzadigital.com/anuncios)**

Recepción de anuncios de Lunes a Viernes de 9:00 a 15:00 h. y de 17:00 a 19:00 h.

📞 926 27 46 96

✉️ [publicidad@lanzadigital.com](mailto:publicidad@lanzadigital.com)



ABENÓJAR		
Votantes: 1.024	En Blanco: 3	
Abstención: 108	Nulos: 14	
	2023	2019
PSOE	567	565
PP	363	378
PODEMOS/UP-IU-EQUO	8	27
C'S	2	41
PACMA	1	3
VOX	66	24
OTROS	-	1

AGUDO		
Votantes: 1.098	En Blanco: 10	
Abstención: 249	Nulos: 24	
	2023	2019
PSOE	373	459
PP	599	501
PODEMOS/UP-IU-EQUO	7	15
C'S	-	69
PACMA	1	2
VOX	84	72
OTROS	-	-

ALAMILLO		
Votantes: 381	En Blanco: 0	
Abstención: 49	Nulos: 1	
	2023	2019
PSOE	201	179
PP	132	181
PODEMOS/UP-IU-EQUO	6	10
C'S	1	12
PACMA	1	1
VOX	39	13
OTROS	-	2

ALBALADEJO		
Votantes: 776	En Blanco: 5	
Abstención: 144	Nulos: 6	
	2023	2019
PSOE	459	455
PP	247	287
PODEMOS/UP-IU-EQUO	9	23
C'S	-	29
PACMA	1	-
VOX	49	22
OTROS	-	-

ALCÁZAR DE SAN JUAN		
Votantes: 16.100	En Blanco: 316	
Abstención: 7.379	Nulos: 294	
	2023	2019
PSOE	7.552	7.684
PP	4.397	3.140
PODEMOS/UP-IU-EQUO	1.032	1.471
C'S	188	2.004
PACMA	215	137
VOX	2.106	1.110
OTROS	-	36

ALCOBA DE LOS MONTES		
Votantes: 458	En Blanco: 5	
Abstención: 68	Nulos: 15	
	2023	2019
PSOE	244	264
PP	157	189
PODEMOS/UP-IU-EQUO	5	8
C'S	3	24
PACMA	2	-
VOX	27	13
OTROS	-	-

ALCOLEA DE CALATRAVA		
Votantes: 937	En Blanco: 7	
Abstención: 269	Nulos: 32	
	2023	2019
PSOE	503	533
PP	299	292
PODEMOS/UP-IU-EQUO	35	57
C'S	4	47
PACMA	6	6
VOX	51	19
OTROS	-	1

ALCUBILLAS		
Votantes: 340	En Blanco: 5	
Abstención: 52	Nulos: 2	
	2023	2019
PSOE	175	153
PP	123	136
PODEMOS/UP-IU-EQUO	3	5
C'S	-	33
PACMA	2	3
VOX	30	16
OTROS	-	-

ALDEA DEL REY		
Votantes: 1.131	En Blanco: 7	
Abstención: 179	Nulos: 10	
	2023	2019
PSOE	599	484
PP	385	447
PODEMOS/UP-IU-EQUO	8	20
C'S	8	148
PACMA	3	6
VOX	111	86
OTROS	-	3

ALHAMBRA		
Votantes: 697	En Blanco: 6	
Abstención: 145	Nulos: 13	
	2023	2019
PSOE	370	352
PP	235	308
PODEMOS/UP-IU-EQUO	7	20
C'S	3	32
PACMA	3	3
VOX	60	17
OTROS	-	-

ALMADÉN		
Votantes: 2.737	En Blanco: 42	
Abstención: 1.451	Nulos: 54	
	2023	2019
PSOE	1.221	1.751
PP	1.104	600
PODEMOS/UP-IU-EQUO	60	156
C'S	28	267
PACMA	20	17
VOX	208	113
OTROS	-	9

ALMADENEJOS		
Votantes: 287	En Blanco: 2	
Abstención: 81	Nulos: 6	
	2023	2019
PSOE	182	197
PP	66	57
PODEMOS/UP-IU-EQUO	10	15
C'S	-	14
PACMA	-	-
VOX	21	5
OTROS	-	-

ALMAGRO		
Votantes: 4.613	En Blanco: 75	
Abstención: 1.787	Nulos: 97	
	2023	2019
PSOE	2.153	2.396
PP	1.681	1.177
PODEMOS/UP-IU-EQUO	88	160
C'S	35	780
PACMA	40	24
VOX	444	327
OTROS	-	18

ALMEDINA		
Votantes: 378	En Blanco: 3	
Abstención: 68	Nulos: 7	
	2023	2019
PSOE	218	230
PP	122	127
PODEMOS/UP-IU-EQUO	4	10
C'S	1	19
PACMA	1	-
VOX	22	14
OTROS	-	1

ALMODÓVAR DEL CAMPO		
Votantes: 3.818	En Blanco: 27	
Abstención: 1.208	Nulos: 36	
	2023	2019
PSOE	1.876	1.813
PP	1.555	1.614
PODEMOS/UP-IU-EQUO	64	164
C'S	17	213
PACMA	13	5
VOX	230	129
OTROS	-	3

ALMURADIEL		
Votantes: 522	En Blanco: 8	
Abstención: 110	Nulos: 3	
	2023	2019
PSOE	226	223
PP	190	211
PODEMOS/UP-IU-EQUO	4	9
C'S	1	44
PACMA	-	-
VOX	90	46
OTROS	-	1

ANCHURAS		
Votantes: 158	En Blanco: 4	
Abstención: 55	Nulos: 3	
	2023	2019
PSOE	88	92
PP	40	33
PODEMOS/UP-IU-EQUO	3	2
C'S	1	20
PACMA	-	1
VOX	19	12
OTROS	-	1

ARENALES DE SAN GREGORIO		
Votantes: 466	En Blanco: 12	
Abstención: 40	Nulos: 6	
	2023	2019
PSOE	178	165
PP	218	204
PODEMOS/UP-IU-EQUO	2	8
C'S	1	27
PACMA	1	-
VOX	48	9
OTROS	-	-

ARENAS DE SAN JUAN		
Votantes: 663	En Blanco: 5	
Abstención: 111	Nulos: 3	
	2023	2019
PSOE	412	383
PP	151	150
PODEMOS/UP-IU-EQUO	-	13
C'S	1	43
PACMA	1	-
VOX	90	39
OTROS	-	-

ARGAMASILLA DE ALBA		
Votantes: 3.611	En Blanco: 52	
Abstención: 1.349	Nulos: 51	
	2023	2019
PSOE	1.466	1.417
PP	1.317	956
PODEMOS/UP-IU-EQUO	428	625
C'S	15	312
PACMA	23	24
VOX	259	174
OTROS	-	6



## RESULTADOS EN LA JUNTA DE COMUNIDADES

ARGAMASILLA DE CALATRAVA		
Votantes: 3.209		En Blanco: 68
Abstención: 1.479		Nulos: 47
	2023	2019
PSOE	1.770	1.803
PP	785	465
PODEMOS/UP-IU-EQUO	135	217
C'S	14	398
PACMA	35	23
VOX	355	128
OTROS	-	9

ARROBA DE LOS MONTES		
Votantes: 366		En Blanco: 0
Abstención: 26		Nulos: 2
	2023	2019
PSOE	184	165
PP	137	164
PODEMOS/UP-IU-EQUO	8	21
C'S	-	18
PACMA	3	1
VOX	32	10
OTROS	-	1

BALLESTEROS DE CALATRAVA		
Votantes: 263		En Blanco: 4
Abstención: 76		Nulos: 8
	2023	2019
PSOE	159	196
PP	66	44
PODEMOS/UP-IU-EQUO	6	3
C'S	2	20
PACMA	1	2
VOX	17	5
OTROS	-	-

BOLAÑOS DE CALATRAVA		
Votantes: 6.435		En Blanco: 100
Abstención: 2.316		Nulos: 154
	2023	2019
PSOE	2.330	2.029
PP	2.614	2.834
PODEMOS/UP-IU-EQUO	55	107
C'S	42	527
PACMA	29	23
VOX	1.111	434
OTROS	-	9

BRAZATORTAS		
Votantes: 675		En Blanco: 10
Abstención: 196		Nulos: 11
	2023	2019
PSOE	276	287
PP	291	330
PODEMOS/UP-IU-EQUO	4	15
C'S	3	30
PACMA	1	1
VOX	79	51
OTROS	-	2

CABEZARADOS		
Votantes: 248		En Blanco: 0
Abstención: 33		Nulos: 8
	2023	2019
PSOE	133	129
PP	88	128
PODEMOS/UP-IU-EQUO	1	-
C'S	-	7
PACMA	1	2
VOX	17	1
OTROS	-	1

CABEZARRUBIAS DEL PUERTO		
Votantes: 388		En Blanco: 6
Abstención: 45		Nulos: 0
	2023	2019
PSOE	205	167
PP	104	64
PODEMOS/UP-IU-EQUO	49	76
C'S	-	28
PACMA	2	-
VOX	22	10
OTROS	-	-

CALZADA DE CALATRAVA		
Votantes: 2.434		En Blanco: 18
Abstención: 664		Nulos: 53
	2023	2019
PSOE	1.201	1.318
PP	823	744
PODEMOS/UP-IU-EQUO	24	64
C'S	30	235
PACMA	23	14
VOX	262	116
OTROS	-	1

CAMPO DE CRIPTANA		
Votantes: 7.782		En Blanco: 104
Abstención: 2.193		Nulos: 209
	2023	2019
PSOE	3.511	3.581
PP	2.817	2.427
PODEMOS/UP-IU-EQUO	197	364
C'S	61	844
PACMA	48	35
VOX	835	601
OTROS	-	16

CAÑADA DE CALATRAVA		
Votantes: 77		En Blanco: 1
Abstención: 12		Nulos: 2
	2023	2019
PSOE	38	29
PP	18	22
PODEMOS/UP-IU-EQUO	5	8
C'S	1	6
PACMA	1	3
VOX	11	14
OTROS	-	-

CARACUEL DE CALATRAVA		
Votantes: 87		En Blanco: 0
Abstención: 33		Nulos: 0
	2023	2019
PSOE	27	40
PP	34	23
PODEMOS/UP-IU-EQUO	1	1
C'S	2	17
PACMA	1	-
VOX	22	8
OTROS	-	2

CARRIÓN DE CALATRAVA		
Votantes: 2.023		En Blanco: 37
Abstención: 540		Nulos: 32
	2023	2019
PSOE	1.040	935
PP	584	616
PODEMOS/UP-IU-EQUO	41	62
C'S	29	184
PACMA	19	18
VOX	241	106
OTROS	-	1

CARRIZOSA		
Votantes: 804		En Blanco: 0
Abstención: 225		Nulos: 9
	2023	2019
PSOE	473	505
PP	233	196
PODEMOS/UP-IU-EQUO	13	20
C'S	2	49
PACMA	4	5
VOX	70	38
OTROS	-	1

CASTELLAR DE SANTIAGO		
Votantes: 1.263		En Blanco: 7
Abstención: 244		Nulos: 27
	2023	2019
PSOE	785	819
PP	217	266
PODEMOS/UP-IU-EQUO	14	33
C'S	1	76
PACMA	3	2
VOX	209	84
OTROS	-	1

CHILLÓN		
Votantes: 1.253		En Blanco: 12
Abstención: 294		Nulos: 15
	2023	2019
PSOE	834	856
PP	315	310
PODEMOS/UP-IU-EQUO	19	28
C'S	1	55
PACMA	3	6
VOX	54	11
OTROS	-	1

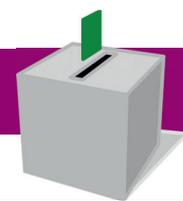
CIUDAD REAL		
Votantes: 39.574		En Blanco: 671
Abstención: 18.939		Nulos: 557
	2023	2019
PSOE	14.674	14.604
PP	14.320	12.463
PODEMOS/UP-IU-EQUO	1.998	2.886
C'S	808	4.727
PACMA	539	---
VOX	6.007	2.577
OTROS	-	156

CORRAL DE CALATRAVA		
Votantes: 804		En Blanco: 0
Abstención: 225		Nulos: 9
	2023	2019
PSOE	481	502
PP	204	173
PODEMOS/UP-IU-EQUO	15	42
C'S	2	47
PACMA	3	1
VOX	56	19
OTROS	-	-

LOS CORTIJOS		
Votantes: 624		En Blanco: 3
Abstención: 116		Nulos: 6
	2023	2019
PSOE	315	290
PP	217	239
PODEMOS/UP-IU-EQUO	6	24
C'S	2	65
PACMA	5	-
VOX	70	29
OTROS	-	2

CÓZAR		
Votantes: 632		En Blanco: 5
Abstención: 105		Nulos: 8
	2023	2019
PSOE	327	319
PP	223	282
PODEMOS/UP-IU-EQUO	21	14
C'S	5	24
PACMA	3	1
VOX	40	7
OTROS	-	2

DAIMIEL		
Votantes: 9.932		En Blanco: 126
Abstención: 4.015		Nulos: 252
	2023	2019
PSOE	4.671	4.259
PP	3.481	3.495
PODEMOS/UP-IU-EQUO	369	664
C'S	58	847
PACMA	96	79
VOX	879	403
OTROS	-	19



## RESULTADOS EN LA JUNTA DE COMUNIDADES

FERNÁN CABALLERO		
Votantes: 721		En Blanco: 4
Abstención: 117		Nulos: 19
	2023	2019
PSOE	317	318
PP	295	241
PODEMOS/UP-IU-EQUO	27	40
C'S	3	59
PACMA	4	2
VOX	52	28
OTROS	-	1

FONTANAREJO		
Votantes: 180		En Blanco: 3
Abstención: 39		Nulos: 6
	2023	2019
PSOE	66	98
PP	59	77
PODEMOS/UP-IU-EQUO	4	14
C'S	3	9
PACMA	2	1
VOX	37	17
OTROS	-	-

FUENCALIENTE		
Votantes: 317		En Blanco: 1
Abstención: 83		Nulos: 11
	2023	2019
PSOE	193	361
PP	66	199
PODEMOS/UP-IU-EQUO	-	10
C'S	2	87
PACMA	-	1
VOX	44	63
OTROS	-	3

FUENLLANA		
Votantes: -		En Blanco: -
Abstención: -		Nulos: -
	2023	2019
PSOE	-	75
PP	-	81
PODEMOS/UP-IU-EQUO	-	3
C'S	-	14
PACMA	-	1
VOX	-	4
OTROS	-	-

FUENTE EL FRESNO		
Votantes: 1.925		En Blanco: 29
Abstención: 538		Nulos: 60
	2023	2019
PSOE	962	891
PP	522	683
PODEMOS/UP-IU-EQUO	28	72
C'S	11	144
PACMA	14	9
VOX	299	108
OTROS	-	1

GRANÁTULA DE CALATRAVA		
Votantes: 522		En Blanco: 7
Abstención: 59		Nulos: 14
	2023	2019
PSOE	240	213
PP	186	228
PODEMOS/UP-IU-EQUO	5	10
C'S	-	39
PACMA	2	2
VOX	68	26
OTROS	-	1

GUADALMEZ		
Votantes: 568		En Blanco: 3
Abstención: 87		Nulos: 9
	2023	2019
PSOE	244	271
PP	263	127
PODEMOS/UP-IU-EQUO	3	15
C'S	1	156
PACMA	-	1
VOX	45	15
OTROS	-	1

HERENCIA		
Votantes: 4.229		En Blanco: 51
Abstención: 1.525		Nulos: 121
	2023	2019
PSOE	2.140	2.264
PP	1.242	1.110
PODEMOS/UP-IU-EQUO	100	198
C'S	20	457
PACMA	43	22
VOX	512	203
OTROS	-	5

HIJOSAS DE CALATRAVA		
Votantes: 396		En Blanco: 5
Abstención: 67		Nulos: 3
	2023	2019
PSOE	177	173
PP	146	126
PODEMOS/UP-IU-EQUO	34	63
C'S	1	25
PACMA	4	3
VOX	26	6
OTROS	-	1

HORCAJO DE LOS MONTES		
Votantes: 550		En Blanco: 8
Abstención: 130		Nulos: 8
	2023	2019
PSOE	240	262
PP	172	224
PODEMOS/UP-IU-EQUO	9	23
C'S	3	34
PACMA	3	3
VOX	107	46
OTROS	-	3

LAS LABORES		
Votantes: 381		En Blanco: 7
Abstención: 64		Nulos: 4
	2023	2019
PSOE	181	190
PP	118	136
PODEMOS/UP-IU-EQUO	1	7
C'S	4	35
PACMA	2	2
VOX	64	38
OTROS	-	1

LLANOS DEL CAUDILLO		
Votantes: 379		En Blanco: 9
Abstención: 82		Nulos: 5
	2023	2019
PSOE	179	184
PP	121	143
PODEMOS/UP-IU-EQUO	10	17
C'S	3	19
PACMA	2	2
VOX	50	16
OTROS	-	2

LUCIANA		
Votantes: 284		En Blanco: 5
Abstención: 46		Nulos: 4
	2023	2019
PSOE	163	148
PP	81	107
PODEMOS/UP-IU-EQUO	4	9
C'S	1	26
PACMA	1	2
VOX	25	8
OTROS	-	1

MALAGÓN		
Votantes: 4.726		En Blanco: 45
Abstención: 1.516		Nulos: 96
	2023	2019
PSOE	2.154	2.046
PP	1.766	1.912
PODEMOS/UP-IU-EQUO	67	172
C'S	24	261
PACMA	29	34
VOX	545	216
OTROS	-	5

MANZANARES		
Votantes: 9.273		En Blanco: 174
Abstención: 3.960		Nulos: 152
	2023	2019
PSOE	4.911	4.966
PP	2.666	2.294
PODEMOS/UP-IU-EQUO	265	561
C'S	80	1.197
PACMA	132	88
VOX	893	513
OTROS	-	21

MEMBRILLA		
Votantes: 3.863		En Blanco: 39
Abstención: 882		Nulos: 59
	2023	2019
PSOE	1.596	1.481
PP	1.794	1.645
PODEMOS/UP-IU-EQUO	48	98
C'S	14	321
PACMA	18	18
VOX	295	127
OTROS	-	7

MESTANZA		
Votantes: 515		En Blanco: 6
Abstención: 93		Nulos: 8
	2023	2019
PSOE	291	275
PP	165	151
PODEMOS/UP-IU-EQUO	9	23
C'S	1	24
PACMA	-	-
VOX	35	20
OTROS	-	1

MIGUETURRA		
Votantes: 8.244		En Blanco: 135
Abstención: 3.815		Nulos: 133
	2023	2019
PSOE	3.857	3.505
PP	2.243	1.668
PODEMOS/UP-IU-EQUO	658	904
C'S	81	831
PACMA	116	68
VOX	1.021	433
OTROS	-	26

MONTIEL		
Votantes: 900		En Blanco: 2
Abstención: 127		Nulos: 4
	2023	2019
PSOE	454	446
PP	356	428
PODEMOS/UP-IU-EQUO	5	19
C'S	3	61
PACMA	-	1
VOX	76	22
OTROS	-	1

MORAL DE CALATRAVA		
Votantes: 3.064		En Blanco: 37
Abstención: 902		Nulos: 44
	2023	2019
PSOE	1.445	1.424
PP	1.261	1.333
PODEMOS/UP-IU-EQUO	35	67
C'S	8	217
PACMA	16	13
VOX	218	128
OTROS	-	3



## RESULTADOS EN LA JUNTA DE COMUNIDADES

NAVALPINO		
Votantes: 167	En Blanco: 0	
Abstención: 16	Nulos: 0	
	2023	2019
PSOE	82	77
PP	62	75
PODEMOS/UP-IU-EQUO	9	15
C'S	2	2
PACMA	-	-
VOX	12	8
OTROS	-	1

NAVAS DE ESTENA		
Votantes: 214	En Blanco: 3	
Abstención: 37	Nulos: 5	
	2023	2019
PSOE	116	133
PP	44	26
PODEMOS/UP-IU-EQUO	23	37
C'S	-	25
PACMA	-	1
VOX	23	13
OTROS	-	1

PEDRO MUÑOZ		
Votantes: 4.150	En Blanco: 38	
Abstención: 1.318	Nulos: 75	
	2023	2019
PSOE	1.846	2.013
PP	1.537	1.127
PODEMOS/UP-IU-EQUO	112	172
C'S	27	414
PACMA	23	29
VOX	492	220
OTROS	-	8

PICÓN		
Votantes: 484	En Blanco: 12	
Abstención: 96	Nulos: 10	
	2023	2019
PSOE	223	205
PP	173	203
PODEMOS/UP-IU-EQUO	17	39
C'S	1	21
PACMA	5	2
VOX	43	17
OTROS	-	1

PIEDRABUENA		
Votantes: 2.588	En Blanco: 32	
Abstención: 1.031	Nulos: 51	
	2023	2019
PSOE	1.420	1.362
PP	731	794
PODEMOS/UP-IU-EQUO	58	141
C'S	9	253
PACMA	9	10
VOX	278	63
OTROS	-	6

POBLETE		
Votantes: 1.390	En Blanco: 23	
Abstención: 634	Nulos: 24	
	2023	2019
PSOE	658	639
PP	335	244
PODEMOS/UP-IU-EQUO	68	90
C'S	8	169
PACMA	20	16
VOX	254	85
OTROS	-	2

PORZUNA		
Votantes: 2.074	En Blanco: 22	
Abstención: 714	Nulos: 38	
	2023	2019
PSOE	1.046	858
PP	742	1.032
PODEMOS/UP-IU-EQUO	22	55
C'S	1	68
PACMA	2	7
VOX	201	90
OTROS	-	3

POZUELO DE CALATRAVA		
Votantes: 2.480	En Blanco: 25	
Abstención: 318	Nulos: 31	
	2023	2019
PSOE	1.278	1.116
PP	944	932
PODEMOS/UP-IU-EQUO	26	46
C'S	8	89
PACMA	25	12
VOX	143	95
OTROS	-	1

LOS POZUELOS DE CALATRAVA		
Votantes: 302	En Blanco: 2	
Abstención: 37	Nulos: 3	
	2023	2019
PSOE	173	176
PP	82	87
PODEMOS/UP-IU-EQUO	16	19
C'S	1	4
PACMA	1	-
VOX	24	12
OTROS	-	2

PUEBLA DE DON RODRIGO		
Votantes: 817	En Blanco: 5	
Abstención: 149	Nulos: 7	
	2023	2019
PSOE	449	462
PP	152	245
PODEMOS/UP-IU-EQUO	13	44
C'S	2	49
PACMA	1	1
VOX	188	60
OTROS	-	1

PUEBLA DEL PRÍNCIPE		
Votantes: 506	En Blanco: 6	
Abstención: 85	Nulos: 12	
	2023	2019
PSOE	314	271
PP	93	164
PODEMOS/UP-IU-EQUO	9	9
C'S	-	23
PACMA	1	-
VOX	71	15
OTROS	-	-

PUERTO LÁPICE		
Votantes: 619	En Blanco: 7	
Abstención: 120	Nulos: 17	
	2023	2019
PSOE	311	268
PP	187	231
PODEMOS/UP-IU-EQUO	17	30
C'S	1	50
PACMA	4	1
VOX	75	40
OTROS	-	-

PUERTOLLANO		
Votantes: 22.368	En Blanco: 298	
Abstención: 13.717	Nulos: 299	
	2023	2019
PSOE	10.274	10.596
PP	7.543	3.474
PODEMOS/UP-IU-EQUO	1.192	2.252
C'S	212	3.801
PACMA	273	206
VOX	2.277	1.276
OTROS	-	74

RETUERTA DEL BULLAQUE		
Votantes: 595	En Blanco: 9	
Abstención: 115	Nulos: 5	
	2023	2019
PSOE	258	249
PP	213	213
PODEMOS/UP-IU-EQUO	3	5
C'S	2	39
PACMA	2	1
VOX	103	58
OTROS	-	1

EL ROBLEDO		
Votantes: 685	En Blanco: 16	
Abstención: 190	Nulos: 17	
	2023	2019
PSOE	357	358
PP	135	201
PODEMOS/UP-IU-EQUO	13	23
C'S	2	52
PACMA	5	5
VOX	140	40
OTROS	-	-

RUIDERA		
Votantes: 366	En Blanco: 6	
Abstención: 72	Nulos: 6	
	2023	2019
PSOE	199	175
PP	75	76
PODEMOS/UP-IU-EQUO	12	26
C'S	3	67
PACMA	3	4
VOX	62	36
OTROS	-	2

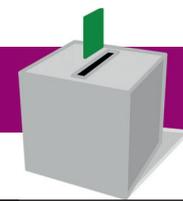
SACERUELA		
Votantes: 403	En Blanco: 2	
Abstención: 75	Nulos: 3	
	2023	2019
PSOE	228	233
PP	99	148
PODEMOS/UP-IU-EQUO	4	4
C'S	3	18
PACMA	-	-
VOX	64	20
OTROS	-	-

SAN CARLOS DEL VALLE		
Votantes: 775	En Blanco: 3	
Abstención: 129	Nulos: 21	
	2023	2019
PSOE	396	387
PP	261	262
PODEMOS/UP-IU-EQUO	7	34
C'S	5	77
PACMA	2	-
VOX	80	36
OTROS	-	-

SAN LORENZO DE CALATRAVA		
Votantes: 170	En Blanco: 0	
Abstención: 18	Nulos: 1	
	2023	2019
PSOE	70	80
PP	80	71
PODEMOS/UP-IU-EQUO	3	3
C'S	-	8
PACMA	-	-
VOX	16	8
OTROS	-	9

STA. CRUZ DE LOS CÁÑAMOS		
Votantes: 407	En Blanco: 1	
Abstención: 29	Nulos: 4	
	2023	2019
PSOE	227	222
PP	152	193
PODEMOS/UP-IU-EQUO	5	8
C'S	1	5
PACMA	-	-
VOX	17	2
OTROS	-	1

# Elecciones Municipales y Autonómicas 28M-2023



## RESULTADOS EN LA JUNTA DE COMUNIDADES

SANTA CRUZ DE MUDELA		
Votantes: 2.292		En Blanco: 28
Abstención: 956		Nulos: 47
	2023	2019
PSOE	1.240	1.208
PP	692	450
PODEMOS/UP-IU-EQUO	50	110
C'S	13	212
PACMA	8	15
VOX	214	121
OTROS	-	8

SOCUÉLLAMOS		
Votantes: 6.498		En Blanco: 80
Abstención: 2.457		Nulos: 87
	2023	2019
PSOE	3.009	3.245
PP	2.080	1.858
PODEMOS/UP-IU-EQUO	96	221
C'S	18	492
PACMA	27	23
VOX	1.101	521
OTROS	-	6

LA SOLANA		
Votantes: 8.780		En Blanco: 150
Abstención: 3.294		Nulos: 200
	2023	2019
PSOE	3.901	3.846
PP	3.756	1.882
PODEMOS/UP-IU-EQUO	210	439
C'S	51	1.225
PACMA	58	40
VOX	454	343
OTROS	-	14

SOLANA DEL PINO		
Votantes: 240		En Blanco: 6
Abstención: 85		Nulos: 7
	2023	2019
PSOE	148	140
PP	33	98
PODEMOS/UP-IU-EQUO	2	9
C'S	1	3
PACMA	-	-
VOX	43	12
OTROS	-	-

TERRINCHES		
Votantes: 452		En Blanco: 1
Abstención: 78		Nulos: 10
	2023	2019
PSOE	251	278
PP	135	159
PODEMOS/UP-IU-EQUO	7	13
C'S	1	16
PACMA	3	2
VOX	44	15
OTROS	-	1

TOMELLOSO		
Votantes: 16.557		En Blanco: 263
Abstención: 9.299		Nulos: 287
	2023	2019
PSOE	6.116	6.929
PP	6.530	4.337
PODEMOS/UP-IU-EQUO	502	783
C'S	108	1.796
PACMA	227	189
VOX	2.524	1.479
OTROS	-	43

TORRALBA DE CALATRAVA		
Votantes: 1.769		En Blanco: 18
Abstención: 660		Nulos: 63
	2023	2019
PSOE	714	669
PP	682	765
PODEMOS/UP-IU-EQUO	33	70
C'S	9	145
PACMA	10	8
VOX	240	88
OTROS	-	2

TORRE DE JUAN ABAD		
Votantes: 670		En Blanco: 4
Abstención: 168		Nulos: 12
	2023	2019
PSOE	399	399
PP	155	158
PODEMOS/UP-IU-EQUO	17	20
C'S	3	103
PACMA	-	-
VOX	80	29
OTROS	-	1

TORRENUEVA		
Votantes: 1.923		En Blanco: 12
Abstención: 242		Nulos: 31
	2023	2019
PSOE	1.022	927
PP	581	732
PODEMOS/UP-IU-EQUO	22	51
C'S	12	150
PACMA	8	8
VOX	235	94
OTROS	-	6

VALDEMANCOS DEL ESTERAS		
Votantes: 130		En Blanco: 1
Abstención: 21		Nulos: 0
	2023	2019
PSOE	80	79
PP	42	52
PODEMOS/UP-IU-EQUO	1	1
C'S	-	9
PACMA	-	-
VOX	6	6
OTROS	-	-

VALDEPEÑAS		
Votantes: 14.547		En Blanco: 258
Abstención: 8.803		Nulos: 287
	2023	2019
PSOE	6.904	6.671
PP	4.175	2.645
PODEMOS/UP-IU-EQUO	747	1.155
C'S	125	1.961
PACMA	201	160
VOX	1.850	1.027
OTROS	-	37

VALENZUELA DE CALATRAVA		
Votantes: 385		En Blanco: 9
Abstención: 179		Nulos: 11
	2023	2019
PSOE	235	268
PP	66	127
PODEMOS/UP-IU-EQUO	5	12
C'S	3	33
PACMA	1	-
VOX	55	10
OTROS	-	2

VILLAHERMOSA		
Votantes: 1.277		En Blanco: 10
Abstención: 263		Nulos: 19
	2023	2019
PSOE	762	737
PP	357	391
PODEMOS/UP-IU-EQUO	11	24
C'S	9	138
PACMA	4	1
VOX	105	54
OTROS	-	1

VILLAMANRIQUE		
Votantes: 810		En Blanco: 2
Abstención: 139		Nulos: 13
	2023	2019
PSOE	422	430
PP	281	269
PODEMOS/UP-IU-EQUO	10	11
C'S	1	88
PACMA	2	1
VOX	79	43
OTROS	-	-

VILLAMAYOR DE CALATRAVA		
Votantes: 505		En Blanco: 20
Abstención: 46		Nulos: 7
	2023	2019
PSOE	251	234
PP	167	194
PODEMOS/UP-IU-EQUO	4	12
C'S	1	19
PACMA	-	-
VOX	55	48
OTROS	-	-

VILLANUEVA DE LA FUENTE		
Votantes: 1.379		En Blanco: 2
Abstención: 259		Nulos: 12
	2023	2019
PSOE	709	678
PP	446	549
PODEMOS/UP-IU-EQUO	4	18
C'S	55	139
PACMA	4	1
VOX	147	58
OTROS	-	-

VILLANUEVA DE LOS INFANTES		
Votantes: 2.399		En Blanco: 22
Abstención: 727		Nulos: 27
	2023	2019
PSOE	1.176	1.270
PP	914	975
PODEMOS/UP-IU-EQUO	46	102
C'S	2	340
PACMA	4	16
VOX	208	137
OTROS	-	12

VILLANUEVA DE SAN CARLOS		
Votantes: 249		En Blanco: 2
Abstención: 28		Nulos: 0
	2023	2019
PSOE	105	97
PP	114	82
PODEMOS/UP-IU-EQUO	1	9
C'S	-	49
PACMA	1	-
VOX	26	17
OTROS	-	-

VILLAR DEL POZO		
Votantes: 61		En Blanco: 0
Abstención: 2		Nulos: 0
	2023	2019
PSOE	36	17
PP	9	28
PODEMOS/UP-IU-EQUO	-	1
C'S	1	1
PACMA	-	1
VOX	15	7
OTROS	-	-

VILLARRUBIA DE LOS OJOS		
Votantes: 5.512		En Blanco: 53
Abstención: 1.890		Nulos: 100
	2023	2019
PSOE	2.675	2.630
PP	1.759	1.871
PODEMOS/UP-IU-EQUO	71	141
C'S	45	433
PACMA	25	19
VOX	784	296
OTROS	-	12

VILLARTA DE SAN JUAN		
Votantes: 1.730		En Blanco: 21
Abstención: 377		Nulos: 26
	2023	2019
PSOE	939	866
PP	567	579
PODEMOS/UP-IU-EQUO	32	58
C'S	6	190
PACMA	4	2
VOX	135	75
OTROS	-	-

VISO DEL MARQUÉS		
Votantes: 1.430		En Blanco: 17
Abstención: 427		Nulos: 41
	2023	2019
PSOE	754	681
PP	442	435
PODEMOS/UP-IU-EQUO	9	45
C'S	9	178
PACMA	3	4
VOX	155	99
OTROS	-	9

RESULTADOS Y PORCENTAJES GENERALES				
2023				
Total Votantes	271.250	71,14%	PSOE	124.080 - 46,56% - 4 Dip.
Abstención	110.021	28,85%	PP	92.097 - 34,56% - 2 Dip.
Votos nulos	4.770	1,75%	VOX	31.973 - 11,99% - 1 Dip.
Votos en blanco	3.841	1,44%	PODEMOS	9.585 - 3,59%
			PACMA	2.508 - 0,94%
			CS	2.396 - 0,89%
<b>DIPUTADOS A ELEGIR</b>		<b>7</b>		

# La 'isla de calor urbana' puede aumentar el riesgo de hospitalizaciones y fallecimientos

Texto: **Lanza**

**L**a Unidad de referencia de Cambio Climático y Salud del Instituto de Salud Carlos III (ISCIII) ha publicado una investigación que revela que la 'isla de calor urbana', añadida al calentamiento global debido al cambio climático, puede afectar a la salud de las personas al aumentar el riesgo de hospitalizaciones y fallecimientos.

Los resultados de la investigación, obtenidos tras análisis realizados en Madrid, Barcelona, Valencia, Málaga y Murcia, se han publicado en la revista 'Science of the Total Environment'.

Se denomina efecto isla de calor urbana a un fenómeno meteorológico que se traduce en un aumento de la temperatura en áreas urbanas, generalmente por la noche, atribuido a factores como los elementos que desprenden el calor acumulado durante el día, entre ellos materiales presentes en las ciudades como el asfalto, las fachadas de los edificios y los aparatos de climatización.

Los principales resultados del trabajo señalan que el efecto isla de calor térmica se observa principalmente en las temperaturas mínimas, es decir, las nocturnas, y no tanto en las máximas, y que sus valores traducidos en aumento de temperaturas mínimas oscilan bastante según la ciudad: por ejemplo, en Murcia se refleja en 1,2 grados centígrados (°C) más en la ciudad

que en la periferia, mientras que en Valencia lo hace en 4,1 °C más. Además, los autores han confirmado que la relación entre el riesgo de enfermedad y de muerte en las ciudades del interior se da con las temperaturas máximas -las diurnas-, mientras que esta asociación, en las ciudades costeras, aparece con las temperaturas mínimas -las nocturnas-. Una de las novedades de este trabajo es que se vale de datos de observatorios meteorológicos, uno situado dentro de las ciudad y otro en la periferia, lo que ha permitido confirmar las diferencias térmicas del efecto isla de calor urbana: los valores más altos de diferencia entre el observatorio situado en el interior urbano y el situado en el exterior tienen un rango máximo diario de hasta 11,2 °C en Valencia, los 9,5 °C en Murcia y los 7,1 °C en Madrid.



Composteras comunitarias en El Robledo

RSU Medio Ambiente

## DÍA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE

5 de junio de 2023

### Beneficios del compostaje comunitario

- Reduces la cantidad de residuos
- Produces tu propio abono
- Se regeneran los suelos
- Se reducen las emisiones de CO<sub>2</sub>
- Conviertes un residuo en un recurso

# Aquona apuesta por las infraestructuras verdes para preservar el medio ambiente

Proteger la naturaleza, reduciendo nuestro impacto en los ecosistemas

Texto y Fotos: **Lanza**

**L**a naturaleza hace frente a una peligrosa especie invasora: el plástico. Este año, el Día Mundial del Medio Ambiente, que se celebra cada 5 de junio por parte de Naciones Unidas, llama a luchar contra este desafío, que perjudica la salud humana y amenaza la biodiversidad.

Ante esta situación, la clave es proteger los ecosistemas e implantar nuevas prácticas más respetuosas con la naturaleza. Aquona promueve el desarrollo de infraestructuras verdes, basadas en la naturaleza, para preservar la biodiversidad y adaptarse a los efectos del cambio climático. Y es que la compañía cuenta con una dilatada experiencia en lo referente a la gestión innovadora y sostenible de los recursos hídricos, teniendo los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la ONU y la Agenda 2030 de Naciones Unidas como hoja de ruta.

## Infraestructuras verdes

En línea con el ODS número 15 'Vida en los ecosistemas terrestres', la naturalización de instalaciones es una de las claves de Aquona para avanzar hacia ese modelo de infraestructura verde. En concreto, se ha eliminado el uso de fitosanitarios y pesticidas en todas las plantas de tratamiento de agua que la empresa gestiona en Castilla-La Mancha. Los fitosanitarios pueden comportar una alta toxicidad, tanto para los animales como para las personas, además de ser una de las principales causas de la pérdida de insectos polinizadores. Por ello, Aquona ha optado por otras alternativas con métodos mecánicos de desherbado, la aplicación de productos ecológicos no tóxicos o la gestión diferenciada de espacios en los que se deja crecer la vegetación autóctona de manera espontánea.

También en las plantas de tratamiento de agua se trabaja en el diagnóstico y la prevención de las especies exóticas invasoras. Se trata de la puesta en marcha de BiObserva Stop Invasoras, un programa que permite la identificación, mapeo, evaluación del riesgo y el desarrollo de planes de control y seguimiento para la gestión integral de estas especies en las instalaciones para su gestión integral.

Pero la idea de convertir las instalaciones en refugios de biodiversidad va más allá, favoreciendo la conservación de las especies autóctonas. Respecto a la fauna, el programa BiObserva Voluntariado implica a los trabajadores en la conservación de las especies de sus espacios de tra-



bajo. Lo hacen mediante avistamientos de aves en las plantas que posteriormente sirven para la elaboración de censos de especies locales y la realización de otras acciones para protegerlas como la instalación de cajas-nido, refugios y celebración de jornadas de anillamiento científico en donde se implican a colegios y otros colectivos locales. Desde el inicio del proyecto, los más de 30 voluntarios de Aquona han realizado 8.300 avistamientos de especies como la lavandera blanca, mirlo común o el gorrión.

## Ecofactorías y residuo 0

Para proteger la naturaleza es fundamental impulsar la economía circular, transformando los residuos en nuevos recursos. Un ejemplo paradigmático es la evolución de las depuradoras tradicionales en ecofactorías. Entre los hitos destacan la valorización de residuos para producir nuevos recursos, como los lodos de depuración que se valorizan como abono en agricultura, la regeneración de agua para el riego o la producción de energía renovable. El objetivo final: generar un impacto positivo sobre su entorno.

## Sensibilización y alianzas

Como parte de su compromiso con el planeta,

Aquona impulsa iniciativas de concienciación ambiental y mantiene alianzas con colectivos locales para crear sinergias y conseguir que dichas iniciativas lleguen al mayor número de personas posible.

A su vez, las jornadas de limpieza de espacios naturales como la que se celebra en el municipio albaceteño de Ayna, son ya fechas fijas en el calendario en las que voluntarios de Aquona, familiares y vecinos de la localidad unen esfuerzos para eliminar residuos de sus parajes naturales y cuidar de su entorno natural más cercano.

Por último, el programa Aqualogía, el cual lleva activo en las aulas castellano-manchegas y castellano leonesas casi una década, no solo se centra en el conocimiento del ciclo del agua sino también en el cuidado del medio ambiente con experimentos vinculados al correcto desecho de las toallitas o el consumo responsable de los recursos.

En definitiva, Aquona pone la innovación, la tecnología y la sensibilización al servicio de la conservación del medio ambiente en Castilla-La Mancha apostando por un modelo de gestión del agua sostenible y respetuoso con la naturaleza.



# Reduzcamos nuestra huella

Con cada iniciativa, en cada decisión, avanzamos hacia la descarbonización y contribuimos a lograr un futuro más sostenible para las personas y para el planeta.

En el marco del Día Mundial del Medio Ambiente de Naciones Unidas, que se celebra cada año el 5 de junio, reforzamos nuestro compromiso con la preservación del agua y los recursos naturales, reduciendo nuestro impacto en los ecosistemas.



**AQUONA**

[www.aquona-sa.es](http://www.aquona-sa.es)

# Lanza

## Diario de la Mancha

LANZA, EL FUTURO DEL PERIODISMO EN CIUDAD REAL



Encuétranos todos los días en  
[www.lanzadigital.com](http://www.lanzadigital.com)



## Un año para enmarcar de Fernando de la Calle

El atleta de Tomelloso, especialista en pruebas de larga distancia, ha conquistado este año el Nacional de Duatlón de Media Distancia en Híjar (Teruel) y el subcampeonato en el Mundial de Duatlón de Ibiza

Texto: **Cruz J. Corchero**  
Fotografías: **FETRI**

**F**ernando de la Calle Fuentes (Tomelloso, 1983) es un atleta que ha terminado cumpliendo los objetivos principales marcados para este año 2022/23 ya que uno de sus éxitos más recientes tuvo lugar hace escasamente un mes al proclamarse subcampeón en su grupo de edad (40-44 años) del Mundial de Duatlón celebrado en Ibiza.

El propio atleta cuenta como realizó la prueba “físicamente llegaba muy bien, aunque después del último Campeonato de España en Soria estuve con mucha alergia un par de semanas y después empecé con unas molestias en la cadera, y no sabía si iba a poder correr al 100%, pero me puse en manos de fisios y de mi masajista Araceli Ortiz (Quiromas) que además también me patrocina y las molestias desaparecieron. Yo siempre busco el 10, siempre digo que si buscas el 10 puedes sacar un 8, pero si vas buscando el 5...Así que yo iba a ganar y propuse la carrera para ello. Sabía que había 3 o 4 duatletas que me podían complicar la vida, pero si me veía con opciones y propuse mi estrategia para ganar. Empecé muy fuerte desde el principio y rompí la carrera. Nos quedamos solos los británicos, un italiano y yo. En los 9,7 km de la carrera de bicicleta nos fuimos disputando la primera plaza durante todo el sector. El británico ganó y yo hice 39,7 km a 40,6 km/h de media. En la segunda transición fui más rápido y salí delante de él. Pero me pilló en el primer km de la carrera a pie y fuimos 2 km más juntos. A partir de ahí se me empezó a ir, aunque pude mantener la distancia y al final solo me sacó 28”. Me faltó algo de fuerza al final, creo que porque no digerí bien lo que comí en carrera. Pero estoy supercontento. Una plata que me sabe a oro”.

Para llegar a conseguir tal éxito, Fernando ha tenido que trabajar muy duro. De hecho, cuando llegó al mundo del duatlón y triatlón “lo hice sin haber corrido a pie más que lo que entrenaba cuando jugaba al fútbol, pero siempre me llamó la atención. Ya había hecho bici y había participado en algunas marchas cicloturistas y carreras máster, pero me intrigaba cómo sería combinar varios deportes y me encantó. Fue fácil integrarme gracias a la ayuda de José María Serna, que se convirtió en mi amigo, se volcó conmigo desde el primer día y me enseñó la mayoría de lo que sé hoy en día. Victoriano Cerezo también es mi amigo y además mi entrenador, se puso manos a la obra conmigo y hasta hoy. El primer año que empecé, precisamente José María Serna, me llevó a mi primer Campeonato de España y enseguida supe que esto era lo que quería y quería estar en un podio”.

En cuanto a las pruebas de larga distancia, Fernando de la Calle asegura que “son las que mejor me van por mis condiciones. Soy un triatleta o duatleta que se conoce muy bien, no soy demasiado rápido, pero puedo mantener un ritmo alto durante mucho tiempo. Creo que cuanto más largas y duras son las pruebas, mejor me van. Además, en las pruebas de larga distancia no hay drafting (no se puede ir a rueda en bici), y mi mejor sector es la bici, lo que significa que nadie puede aprovecharse de mí en este sector”.

Entre sus trabajos y las competiciones por todo el territorio, Fernando indica que ha tenido mucha suerte en ese aspecto “tengo la suerte de que mi principal patrocinador es mi jefe, Clínica di Paolo, y me facilitan mucho las cosas a la hora de hacer via-



jes largos para competir. Me dan la opción siempre de cambiar horas y poder librar el viernes para poder viajar y llegar con tiempo. Cuando voy a lugares como Asturias (Mundial 2021), Bilbao (Europeo 2022) o hace unas semanas a Ibiza (Mundial), que requieren muchas horas de viaje, es esencial poder tener tiempo para descansar y organizarme bien. En ese sentido, creo que soy un afortunado”.

En cuanto a la organización de los entrenamientos, Fernando explica que “me organizo como todos

los deportistas máster, como puedo. Tengo mucho contacto con mi entrenador y nos organizamos para aprovechar al máximo el tiempo disponible. En invierno, me gusta entrenar al medio día para evitar el frío. Tengo un hueco de 14:00 a 17:00, que aprovecho para entrenar, ducharme y comer, en ese orden, antes de salir corriendo para el trabajo. En verano, aprovecho las horas más frescas del día, pero por la noche, ya que odio madrugar. Suelo hacer entre una hora y media o dos horas diarias durante la semana y, los fines de semana,



aprovechamos para hacer sesiones más largas de 3 o 4 horas. Suelo hacer unas 13 horas semanales, pero depende mucho de la época de la época del año y la prueba que esté preparando”. Además, el atleta señala que “Victoriano y yo siempre estamos muy en contacto y nos gusta mucho probar cosas nuevas e ir viendo qué es lo que mejor me va. Aprovechar mucho los descansos. No siempre más es mejor, el cuerpo tiene que descansar y recuperar. Alimentación, descanso y entrenamiento, en ese orden. Dependiendo de la época del año en la que

estemos o de la prueba que vayamos a preparar, el entrenamiento varía mucho”.

Su rutina de entrenamientos también incluye la natación. “Este año he empezado a nadar y suelo hacer tres sesiones de natación a la semana, aprovechamos dos de esos días como descanso activo. Me suelen salir unos 4500 metros o 5000. Hace unos cinco meses no sabía nadar, así que estoy muy contento con la progresión. Solemos hacer dos sesiones de carrera a pie con series cada día

de unas distancias distintas y dos días de bici, uno con algunas series y otro de fondo que suele ser el domingo. Y el sábado transiciones casi siempre y si tenemos una carrera cerca intentando acercarnos a los ritmos que queremos llevar en competición”. Fernando también entrena de vez en cuando con Antonio Benito. “No todo el mundo tiene el privilegio de tener un triatleta top mundial con quien entrenar, y sinceramente, los días que he entrenado con él tienen mucha culpa de haber conseguido lo que he conseguido este año. Además de lo que se aprende con alguien así cerca. Lo admiro mucho, como deportista como persona y además le debo gran parte de todo lo que he hecho”.

Sobre los próximos retos, Fernando tiene claro que se quiere “sacar el carnet de triatleta”, comenta entre risas. “Ahora que he terminado los duatlones, quiero empezar con el triatlón, siempre me gusta tener una meta nueva, y lo próximo es el “TriRuidera 2023”, un triatlón olímpico en las Lagunas de Ruidera, el cual aprovecho para animar a todo el mundo a participar. Me apetece mucho hacer triatlón y donde mejor que en las Lagunas de Ruidera. A partir de ahí ya empezaremos a pensar, lo primero hacer este triatlón que me apetece mucho y algunos triatlones super sprint más como el de Tomelloso y el de Alcázar. Y ya pensar en mejorar en natación para hacer algún medio Ironman que es lo que siempre me ha llamado la atención”.

Para Fernando de la Calle este año “ha sido para enmarcar. Fui campeón de España de Duatlón de Media distancia en Híjar haciendo el 21 en la general con los Élite y ganando la general de grupos de edad. Al mes siguiente fui campeón de España de distancia estándar y ahora tengo esta plata en el Mundial. No hay teclas mágicas ni entrenamientos secretos. No hay ningún secreto. Trabajo, dedicación, descanso, comer bien, rodearte de los mejores y tener cerca gente que lo entienda. Y amar lo que haces. Esto no va solo de entrenar, hay que pulir muchos detalles”.

De la Calle también ve muy importante la estabilidad laboral y sentimental “creo creo que también se tienen que dar unas circunstancias a nivel de estabilidad laboral y sentimental. Estoy en un momento de mi vida que me permite centrarme en la competición. Tengo la suerte de tener cerca a Noelia, que me facilita muchísimo las cosas, entiende lo que hago y se preocupa mucho de organizar los viajes cuando compito, preparar comidas...Yo prácticamente no me tengo que preocupar de nada más que de coger el dorsal y correr. Es mi pareja, pero también es parte de mi equipo y es esencial. El día antes de competir necesito estar ya metido en carrera, tener el recorrido claro, estar descansado. Y esto es posible gracias a ella”.

Por último y a nivel personal, Fernando de la Calle se describe como “una persona sencilla que disfruta de las cosas pequeñas e intenta dedicar el máximo tiempo posible a los suyos y a lo que le gusta. Quiero mucho a mi tierra y me gusta seguir aprendiendo siempre, ya sea en el trabajo o en el deporte. Me encanta la música, especialmente la de la vieja escuela de artistas españoles como Kase.O y SFDK. Además, soy muy cinéfilo y disfruto de los clásicos de suspense y misterio. También me encanta viajar con mi pareja siempre que podemos escaparnos, nos da igual el destino porque siempre encontramos algo interesante en cualquier lugar al que vamos”.

**La legislación del Patrimonio Histórico Español tiene un importante desarrollo a lo largo de los siglos XIX y XX. Los avatares políticos, las diferentes decisiones de los gobiernos sobre el patrimonio de diferentes propietarios hace necesario replantearse la responsabilidad común para conservar y mantener un conjunto de bienes que consideramos valiosos para la comunidad**

## *Patrimonio Histórico, responsabilidad común*

DIEGO PERIS SÁNCHEZ



**E**n España, en la segunda mitad del siglo XVIII, la consideración de la arquitectura registra importantes novedades que bien pueden resumirse en su nueva condición de responsabilidad socialmente compartida y políticamente tutelada. En efecto, la arquitectura va a tener una garantía de Estado, tanto por la formación de los arquitectos a través de las enseñanzas que imparte la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, como por la obra realizada con fondos públicos, controlando la calidad de los proyectos por medio de la Comisión de Arquitectura de aquella misma corporación.

### **La Ley del Patrimonio Histórico Español de 1985**

La ley de Patrimonio Histórico elaborada en tiempo de la República supuso un avance importante en la forma de entender el patrimonio y en cómo abordar su conservación y restauración. La nueva legislación elaborada ya en democracia ha supuesto un avance importante en cuanto a los contenidos y actuaciones de la administración en esta materia. La Ley de Patrimonio Histórico español de 1985 dice en su artículo 36: Los bienes integrantes del Patrimonio Histórico Español deberán ser conservados, mantenidos y custodiados por sus propietarios o, en su caso, por los titulares de derechos reales o por los poseedores de tales bienes. Cuando los propietarios no lo hagan la Ley permite a la Administración competente ordenar su ejecución subsidiaria. El incumplimiento de las obligaciones será causa de interés social para la expropiación forzosa.

Y posteriormente el artículo 39 dice: Los poderes públicos procurarán por todos

los medios de la técnica, la conservación, consolidación y mejora de los bienes declarados de interés cultural, así como de los bienes muebles incluidos en el Inventario General. Una responsabilidad compartida que la sociedad debe asumir para la conservación de un legado que considera colectivamente importante mantener.

Con la configuración del estado de las autonomías, las competencias en materia de patrimonio histórico fueron transferidas a las comunidades autónomas que las ejercen a través de la Consejería competente. En Castilla-La Mancha, en algún momento, lo fueron a través de la Consejería de Cultura y, en la actualidad, por la Consejería de Educación, Cultura y Deportes en la que existe una Viceconsejería de Cultura responsable de estos temas. Una responsabilidad que le confiere la autoridad de decidir en temas patrimoniales de diferente índole y que le atribuye una responsabilidad esencial.

### **Los Bienes de Interés Cultural (BIC)**

Para proteger los bienes que integran el patrimonio histórico y definir legalmente su condición, la Ley de Patrimonio Histórico establece la figura de Bien de Interés Cultural. Una figura que representa el reconocimiento de la sociedad del valor que tiene ese bien con sus consecuencias administrativas y una asunción de una responsabilidad sobre la conservación, mantenimiento y cuidado de este. En Castilla-La Mancha, a lo largo de los años, se han definido más de 600 Bienes de Interés Cultural lo que supone un importante patrimonio sobre el que se asumen responsabilidades comunes. Y esas respon-

sabilidades, de acuerdo con la legislación vigente recaen esencialmente en la comunidad autónoma.

Unas responsabilidades que deberían tener importantes consecuencias, La primera de ellas es la de disponer de una estructura administrativa integrada por técnicos en diferentes áreas: arquitectos, arqueólogos, expertos en historia del arte y restauradores que sean referentes en el conjunto de actuaciones a realizar en la comunidad autónoma. Un conjunto de profesionales capaces de definir los criterios de actuación, los programas de conservación y trabajos en las diferentes áreas.

Y ello, ayudado por los órganos colegiados que reúnan a profesionales de primer nivel que puedan establecer criterios globales o analizar determinadas actuaciones que, por su complejidad, requieran esas aportaciones. Hay diferentes actuaciones en conjuntos históricos, en yacimientos, que requieren conjuntamente el trabajo de urbanistas, arquitectos, arqueólogos e historiadores, reconociendo la peculiaridad del trabajo de cada una de sus áreas en una voluntad de respeto mutuo y colaboración. El desarrollo legislativo ha ido conformando diferentes órganos colegiados que sería bueno revisar en su composición y competencias.

### **Proyectos con inversiones**

El patrimonio histórico de bienes inmuebles, de ciudades históricas, de bienes muebles y de yacimientos arqueológicos requiere actuaciones de conservación, de restauración o rehabilitación. Y para ello son necesarios programas de inversiones que vayan, año a año, manteniendo ese valor que socialmente apreciamos. Un valor que es una señal de identidad esencial de nuestra comunidad y de la sociedad que, a lo largo de los siglos, lo ha construido y mantenido. Un conjunto de bienes que se han convertido en espacios en los que el poder tiene sus sedes como muestra de prestigio y reconocimiento, que hemos rehabilitado en muchas ocasiones para nuevos usos culturales y sociales.

Programas que deben tener una idea planificada para su desarrollo a lo largo de los años, que deben tener una continuidad y un compromiso desde las administraciones, especialmente desde la autonómica como máxima responsable. Se deberán realizar también actuaciones de las administraciones provinciales y locales y de los propietarios de los bienes como indica la ley. La definición del 1% (ahora 1,5%) cultural es sólo un camino de ayuda desde la estructura general de la administración. Pero desde la administración responsable



debe haber compromisos estables e importantes para trabajar en la conservación del importante patrimonio de Castilla-La Mancha. Y tenemos la impresión de que ya han pasado muchos años sin que ese compromiso sea real y efectivo.

Las inversiones que llegan desde ámbitos próximos al turismo son buenas y bienvenidas, pero no pueden ni deben obviar la necesidad de apostar por compromisos reales y concretos en el mantenimiento del patrimonio histórico. Programas de restauración monumental, ayudas a la rehabilitación de los conjuntos históricos, programas rigurosos de excavaciones arqueológicas, estudio y catalogación

de bienes muebles... deben tener planes con el respaldo económico necesario. Es la responsabilidad que las transferencias en materia de cultura han otorgado a la comunidad autónoma. Y ello coordinadamente con ayuntamientos, diputaciones y con la gestión de recursos comunitarios debería estar dirigido desde los responsables de cultura en la comunidad autónoma.

El patrimonio histórico es un tesoro que nos identifica como comunidad, que es fuente de vida cultural, de posibles actividades sociales y en definitiva de la vida cultural de la comunidad a la que pertenecemos.

## EL OJO CLÍNICO

# Valora lo que eres

FRANCISCO JAVIER SORIA RUIZ

**E**sa naturaleza que a veces por el hecho de no reparar en ella no es menos importante pensar acerca de la estabilidad en la vida, siendo algo de lo que nunca debemos estar tan seguros. Puede pasar algo que no podamos controlar... existen fluctuaciones, las cosas van bien, las cosas van mal, las cosas a veces van... que no es poco y nunca valoramos el estado que tenemos, las cosas que poseemos, sobre todo, la salud; siendo más que un tópico por el que siempre, todo el mundo nos pregunta.

Siempre conocemos casos aterradoros, casos en los que, de alguna manera, no podemos establecer una distancia crítica y mirar hacia otro lado.

Por lo tanto, el fenómeno de la valoración intrínseca de lo que somos, como seres humanos, el potencial intelectual que tenemos y la adaptación a situaciones novedosas, hacen de nosotros individuos que deberíamos resolver las papeletas a las que jugamos en nuestra existencia casi todos los días.

Bebemos mucho alcohol, gastamos más de lo que tenemos, no somos sinceros ni con los demás, ni con nosotros mismos, vamos por la carretera a velocidades por encima de nuestras posibilidades y nuestras revoluciones psicológicas están por encima de lo normal.

Todo un éxito lo que hasta la fecha se está consiguiendo a base de esfuerzo... un esfuerzo vano y lleno de imperfecciones, sabiendo que aunque la naturaleza humana es bastante fuerte, todo tiene un límite.

En definitiva, no puedo afirmar, en general, y digo en general, porque siempre hay personas que sí son capaces de superar y valorar sus vidas, que exista una



gran mayoría de nosotros que no reparamos en estas cuestiones.

Si les puedo asegurar, que los seres humanos que han pasado por el terrible trance de una separación, de un trauma, de una enfermedad tanto física y psicológica, y afortunadamente la han superado, son eficaces a la hora de enfrentarse a lo que la vida, a partir de ese momento les pueda deparar.

Son personas más humanas y sensibles que saben valorar cualquier cosa, por pequeña que sea en esta vida llena de acontecimientos que nunca se llegarán a controlar de ninguna manera y que se escapan a la razón de la existencia... por pequeña que sea.

Debemos pues, reconstruir nuestra identidad, a base de afianzar nuestra vida a partir de esas experiencias negativas que hemos vencido y evitar la nostalgia y melancolía a la que nuestros pensamientos siempre nos llevan.

Los problemas son soluciones para demostrar para demostrar lo que el ser humano es capaz de hacer.

El trabajo de ingeniería personal es la hazaña más importante en la que el ser humano debe reflejarse lo antes posible.

El proyecto de vida de una persona es muy importante a la hora del fenómeno del aprendizaje al que se debe enfrentar en su vida personal, un proyecto que construirá siempre que esté seguro de lo que hace en todo momento.



# Alfonso del Granado, médico, escritor y poeta



MARÍA ANTONIA  
GARCÍA DE LEÓN

*Lo americano no estorba a lo español, porque a la tierra no estorba la piedra ni la vegetación (...) Cuando desembarqué en Quevedo, fui recorriendo esas cosas sustanciales de España, hasta conocer su abstracción y su páramo, su racimo y su altura. (Pablo Neruda, Antología Poética, Ed. Hernán Loyola, 1981)*

**A**cabo de regresar de un interesante viaje a Bolivia. Todo un viaje literario, con mi editor Basilio Rodríguez Cañada y un nutrido grupo de escritores, con ocasión del encuentro Poetas del Mundo y la celebración del nombramiento de “Cochabamba: Territorio Literario”.

## El tesoro de la geografía humana

Se aprende mucho viajando, entre otras cosas lo que llamo el encuentro con la “geografía humana”. De este modo, me vienen a la memoria las amistades creadas con Pilar Pedraza, Verónica Ormachea, entre otras literatas, a las que he reseñado ya en Lanza.

Ahora le llega el turno al reconocido escritor Alfon-

so del Granado. Deseo dar a conocer a mis lectores a este autor actual y, de su mano, a un personaje de la historia de Bolivia y por extensión de la historia de la América Hispana llamado Mariano Melgarejo. Por cierto, apellido muy conocido y extendido en el territorio de la Mancha.

## Memorias de Holofernes Biografía de Melgarejo

Que “nada tiene valor para el hombre si no está hecho con pasión” escribe el gran clásico de las ciencias sociales, Max Weber.

En efecto, así debe sentir / pensar Alfonso del Granado que ha trazado un retrato histórico con fuego en el corazón y una escritura apasionada. Se trata de una biografía de trescientas páginas

sobre el presidente de Bolivia, Mariano Melgarejo. Nacido en Tarata, ciudad próxima a Cochabamba, el 13 de abril de 1820. Lima, Perú, 23 de noviembre de 1871, muere asesinado. Fue un militar y político boliviano que presidió Bolivia desde el 28 de diciembre de 1864 hasta su caída el 15 de enero de 1871, asesinado por su cuñado militar.

### Un médico literato

El autor de esta obra, Alfonso del Granado, es un médico, novelista y poeta boliviano. Hijo a su vez el gran Poeta Nacional, Javier Del Granado. Remontándonos más, nuestro autor lleva a mucha honra ser el descendiente del doctor Santiago María del Granado que trajo la vacuna a una América apesada por la viruela. A expensas propias, sin gravamen alguno del público, desempeñó la misión de vacunar 45.311 personas, a costa de grandes trabajos en su marcha de dos mil leguas.

Siguiendo la tradición de grandes médicos literatos como, por citar a uno solo, el doctor español Gregorio Marañón, nuestro autor cultiva la escritura con excelencia en sus distintos géneros. Es miembro de número de la Academia Boliviana de la Lengua, miembro correspondiente de la Real Academia Española, y de la Academia Norteamericana de La Lengua Española. Vicepresidente de la Sociedad de Escritores y Artistas de Bolivia.

### Un retrato lírico / un retrato apasionado

Cual moderno Alonso Quijano, Alfonso del Granado pone su pluma al servicio de escribir una defensa encendida del presidente Melgarejo, tratando de deshacer los entuertos, por decirlo al modo cervantino, de una larga leyenda negra trenzada, al parecer del autor, que ha llenado de tópicos e inexactitudes sus años en activo, que fueron de 1836 a 1871, muriendo Melgarejo a los cincuenta años.

No está Alfonso del Granado solo en esta tarea de deshacer entuertos. La escritora cochabambina Pilar Pedraza Pérez del Castillo, acaba de publicar una obra de relatos "De lo bueno lo mejor", también reseñada por mí para Lanza, donde en el relato llamado Mentiras y otras verdades, hace una defensa del presidente Melgarejo y, de paso, un magnífico resumen de la historia de Bolivia.

Las acusaciones fundamentales que entre la historia y la leyenda se han ido trenzando sobre Melgarejo, además de ebriedad, mujeriego, colérico... es la de haber firmado tratados que dañaron enormemente a la nación, diezmando a Bolivia. Incluso, hasta dejarla enclaustrada en tierra, perdiendo su mar. Ambos autores docu-



mentan y niegan tales hechos.

### Un hombre paradoja

Es Mariano Melgarejo, presidente de Bolivia, un hombre lleno de paradojas y contradicciones. Registra una gran escritura, la biografía trazada por nuestro autor, que es la biografía escrita por un poeta, entre otros méritos.

Vierte, a través de una elevada lírica, las vicisitudes de la fuerza de la naturaleza que fue Mariano Melgarejo.

Dependiendo del episodio que narre, el tono de la escritura se vuelve íntimo, entrañable. O bien, exhibe una sobresaliente inspiración épica cuando narra las continuas batallas en que se vio envuelto Melgarejo en su vida pública. De todo menos aburrido.

Alfonso del Granado, con esa escritura entusiasta, le inserta su sangre y su energía a Melgarejo, lo resucita. Y resucita con su pasión de escritor, hasta al propio caballo del general, llamado Holofernes. Un hermoso ejemplar blanco que entra en diálogo con el general en la obra. Le recuerda los lugares en los que ambos han vivido, los episodios que los dos han protagonizado... El entusiasmo de un magnífico creador, como es Alfonso del Granado, es contagioso. De este modo la obra llamada "Las Memorias de Holofernes" llega por su undécima edición.

Pareciera seguir el dictum del poeta Antonio Gala: "La vida tiene que ser intensa, no extensa. Tenemos que hacerla más ancha" (in memoriam).

Por su volcánico calor, dejarse llevar por ella es una fiesta de la palabra escrita. Tal vez, el autor ha hecho de Melgarejo su alter ego. Toda identificación admirativa produce grandes ríos inspirados en la literatura, como el caso de nuestro Alonso Quijano. ¿No querrá el autor ser un Alfonso Melgarejo? La pasión con la que ha es-

crita esta obra es inyectable al personaje. Le ha prestado su sangre y su cuerpo. Tal vez lo ha hecho su alter ego, vía el ADN de su querido abuelo al que tanto amaba, y al que está dedicada esta obra. Alfonso del Granado quizá haya heredado un gran capital afectivo y sentimental hacia el personaje que ha biografiado, vía del amor a su abuelo:

"Dedico este libro a la memoria de mi abuelo, el doctor Ladislao Anaya. Él con cariño supo inculcarme la admiración hacia este hombre, a quien injustamente se lo acusa de ser el culpable de todo lo malo que ocurrió a Bolivia antes y después de su época."

Americano de España

Alfonso del Granado se siente se siente "americano de España y español de América", como Rubén Darío dijera de sí mismo. Su amor por la lengua compartida es grande, y va de suyo, como debiera ser y no lo es, sin embargo, en tiempos revueltos, siempre suspicaces de colonialismo y otras querellas antiguas. Nada es puro, nada es genuino, todo es mestizaje en la historia. Todos hemos visto a César, he escrito en un poema así titulado.

### De él han dicho

Traigo a colación unas críticas entre las muchas que ha recibido este notable autor:

*Del Granado no es un apologista ni un detractor de Melgarejo. Sitúa los hechos negros y blancos en su bastidor; no exalta ni disimula, En el fondo, siente una indisimulable simpatía por este personaje, tierno y cruel, romántico y acuchillador, brillante y opaco, osado y tiritante. Un hombre paradoja, capaz de las valentías más incomprensibles, más afinadas y de las groserías más incomprensibles, mansas como un Cristo y feroces como un Caín.* (Pedro de Anasagasti)

*Excelente crónica del autor de esta obra, pro-sista de notable originalidad, capaz de inventar una forma de narración a caballo entre la tradición y la modernidad, quien ha ganado en los templos de la historia un vibrante recuerdo de la picaresca encumbrada de tantos gobernantes militares criollos.* (Armando Cardona Castaño)

*La novela de del Granado se compara en belleza y en calidad literaria a la novela de Miguel Ángel Asturias, "El Señor Presidente", (1899-1974), al describir magistralmente a un dictador latino americano.* (Antonio Barrientos Luján)

*María Antonia García de León es Profesora de Sociología (UCM), escritora y poeta. Mira la vida es su obra reciente. (Premio internacional de literatura Rubén Darío, 2022) antonieta006@gmail.com*

# Cines - Servicios

**LAS VÍAS**  
PAQUE DE OCIO

**PARQUE DE OCIO LAS VÍAS**

C/ Eras del Cerrillo, 1  
13004 Ciudad Real  
T. 926 21 06 67  
www.cineslasvias.es



**SPIDER-MAN: CRUZANDO EL MULTIVERSO**

**CINE Mancha**  
Alcázar de San Juan

**MULTICINES CINEMANCHA**

Avda. Constitución  
Alcázar de San Juan  
www.cinemancha.com



**LA SIRENITA**

**Multicines Ortega**

**MULTICINES ORTEGA**

C/ Cañas 8-12  
Puertollano  
T. 926 428 637  
www.multicinesortega.com



**FAST & FURIOUS X**

**CINES LA DEHESA**

**CINES LA DEHESA TOMELLOSO**

Ctra. de Villarobledo, S/N  
Tomelloso  
www.cinesladehesa.com/  
tomelloso



**EXTRAÑA FORMA DE VIDA**

**Multicines Valdepeñas**

**MULTICINES VALDEPEÑAS**

Avda. del Sur, s/n  
Valdepeñas  
T. 926 347 274  
www.multicinesvaldepenas.es



**MAESTRO(S)**

## TELÉFONOS DE INTERÉS

Hospital General Ciudad Real ..... 926 278 000  
Hospital Quirón Salud Ciudad Real ..... 926 255 008  
Hospital Mancha Centro Alcázar ..... 926 580 500  
Hospital Santa Bárbara Puertollano ..... 926 421 100  
Hospital Gutiérrez Ortega Valdepeñas ..... 926 320 200  
Hospital V. Altagracia Manzanares ..... 926 646 000  
Hospital General Tomelloso ..... 926 525 800

Centro de Salud Pío XII ..... 926 214 114  
Centro de Salud Torreón ..... 926 230 035  
Centro de Salud Puerta Toledo ..... 926 231 731  
Centro de Salud Alcázar 1 ..... 926 588 011  
Centro de Salud Alcázar 2 ..... 926 546 413  
Centro de Salud Manzanares 1 ..... 926 647 316  
Centro de Salud Manzanares 2 ..... 926 610 412  
Centro de Salud Puertollano 1 ..... 926 441 613  
Centro de Salud Puertollano 2 ..... 926 411 901  
Centro de Salud Puertollano 3 ..... 926 432 314  
Centro de Salud Puertollano 4 ..... 926 432 350  
Centro de Salud Tomelloso ..... 926 505 530  
Centro de Salud Valdepeñas 1 ..... 926 325 091  
Centro de Salud Valdepeñas 2 ..... 926 347 981  
Centro de Salud La Solana ..... 926 633 900

Alcohólicos Anónimos ..... 985 566 345

Violencia de Género ..... 016

Policía Nacional ..... 091  
Guardia Civil ..... 062  
Policía Local ..... 092

Emergencia ..... 112

## HORARIO DE MISAS ARCIPRESTAL ABRIL – SEPTIEMBRE 2023

**Días laborables,  
sábados  
y vísperas de festivos**

**Mañana**

8:00	Siervas de María (excepto agosto)
8:30	Carmelitas Hospital Quirónsalud (martes y jueves) Catedral Residencia Hermanitas de los Ancianos R. María Inmaculada (excepto miércoles)
9:00	Hospital (de lunes a viernes, excepto 1º y 3º miércoles de mes) San Pablo San Pedro
11:30	Hospital (de lunes a viernes, excepto 1º y 3º miércoles de mes)
12:00	Hospital (de lunes a viernes, excepto 1º y 3º miércoles de mes)
12:30	San Ignacio, Salesianos

**Tarde**

17:00	Hospital (sábados y vísperas de fiesta)
19:00	San Juan Bautista (martes, jueves y viernes, excepto los meses de julio y agosto) San Martín de Porres (miércoles y sábados)
19:30	Ntra. Sra. del Pilar San José Obrero (excepto julio de lunes a viernes) San Juan de Ávila (excepto jueves) Santiago (excepto junio, julio y agosto)
20:00	Catedral El Salvador, Picón San Ignacio, Salesianos San Pablo (excepto julio y agosto. Esos meses se mantiene los sábados) Santa María del Prado (La Merced) Santo Tomás de Villanueva
20:30	Ntra. Sra. de los Ángeles San Pedro Santa María Magdalena, Poblete (sólo los sábados) Santiago (en junio, julio y agosto)

**Domingos y festivos**

**Mañana**

8:30	Carmelitas
9:00	Catedral Santiago
9:30	Capilla de los Remedios (excepto julio y agosto) Ntra. Sra. de los Ángeles San Pablo
10:00	Hospital Santo Tomás de Villanueva (excepto julio, agosto y septiembre)
10:30	Residencia Hermanitas de los Ancianos San Ignacio, Salesianos San Pedro Santa María del Prado, (La Merced)
11:00	Santa María Magdalena, La Poblachuela (en julio, agosto y septiembre) Inmaculada Concepción, Valverde
11:30	Ntra. Sra. del Pilar R. María Inmaculada San Juan Bautista (en julio y agosto) San Juan de Ávila (excepto junio-septiembre) San Pablo (en abril y mayo)
12:00	Catedral El Salvador, Picón San José Obrero San Pedro Santa Catalina, Las Casas Santiago (en abril, mayo y junio)
12:30	Marianistas (sólo durante el período lectivo) Ntra. Sra. de los Ángeles San Ignacio, Salesianos San Juan Bautista (excepto julio y agosto) San Juan de Ávila San Pablo Santa María del Prado (La Merced) Santa María Magdalena, Poblete Santo Tomás de Villanueva
13:00	San Pedro (excepto julio, agosto y septiembre) Santiago Hospital Quirónsalud

**Tarde**

19:30	Santiago (en abril y mayo)
20:00	Catedral San Ignacio, Salesianos San Pablo Santa María del Prado (La Merced) Santo Tomás de Villanueva
20:30	San Pedro Santiago (en junio, julio y agosto)

**ARCIPRESTAZGO  
DE CIUDAD REAL**

## 10 COSAS QUE NO SABES DEL NUEVO BMW X1 ELÉCTRICO O HÍBRIDO ENCHUFABLE



Es el más pequeño de la gama X de BMW y llega ahora en su tercera generación con una imagen más genuina, de rasgos más fuertes y también con una variante completamente eléctrica, el iX1, con tracción total, 313 CV y hasta 440 km de autonomía

PASA A LA PÁGINA SIGUIENTE ►►►

**KIA**  
Ferma Móvil

Concesionario Oficial KIA  
En Ciudad Real, Valdepeñas,  
Tomelloso y Alcázar de San Juan

Ctra. Carrión, Km 243  
13005 Ciudad Real  
926 221 593

**EQE**

PARA TODOS  
TUS SENTIDOS.

Descubre la nueva berlina deportiva 100% eléctrica de Mercedes-EQ.

Reserva ahora tu test drive en:

**Autotrak**

**Autotrak**  
Concesionario Mercedes-Benz  
Ciudad Real - Alcázar de San Juan - Manzanares - Tomelloso  
www.mercedes-benz-autotrak.es

**GupicarAuto**  
VEHÍCULOS DE OCASIÓN Y KM.0  
en Puertollano

500 m<sup>2</sup> de exposición

**GARANTIA TOTAL**

Ctra. N-420, Km. 160  
Polígono Escaparate, s/n  
926 415 197  
gupicarauto@hotmail.com

**ciudauto**

Concesionario oficial para Ciudad Real

Ctra. Carrión, Km 313  
13005 Ciudad Real

CITROËN: 926 221 249 DS: 911 095 390  
PEUGEOT: 926 221 700 OPEL: 926 163 900  
www.ciudauto.com

**ALBAMOCIÓN**  
Concesionario Oficial BMW, MINI  
y BMW Motorrad en Ciudad Real

Avda. de la Ciencia, 10  
13005 Ciudad Real  
926 971 151 · albamocion.es

**T**odo evoluciona y mejora para esta tercera generación del SUV deportivo de acceso a la gama BMW, el X1. Gana mucho por diseño, tecnología y empaque, tanto que abusa por igual del concepto del placer de conducir, famoso eslogan de la marca, con una destacada versatilidad y equipamiento. En lo tecnológico lo mejor está en la gama, en especial en el caso de la versión eléctrica asociada a la movilidad sin emisiones, aunque no queda lejos la híbrida enchufable como solución a estos tiempos cambiantes. Hemos buscado las 10 cosas más sorprendentes o importantes y que mejor definen a este nuevo X1 e iX1:

1. El BMW X1 se fabrica en la planta de BMW de Ratisbona, donde por primera vez salen de la misma línea de montaje versiones de combustión, híbridos enchufables y versiones eléctricas.

2. Hay un X1 para todos los gustos. La gama se compone por un motor de gasolina y otro diésel ambos con tecnología mild hybrid de 48V asociados a la caja de cambios automática Steptronic de siete velocidades con doble embrague. El tope de gama es el BMW iX1 xDrive30 totalmente eléctrico y lo acompañan dos versiones híbridas enchufables.

3. BMW iX1 xDrive30 y el placer de conducir. Es el primer eléctrico con tracción total de BMW y monta dos motores eléctricos, uno en cada eje que desarrolla una potencia combinada de 313 CV y un par motor de 494 Nm. Prestaciones espectaculares y suavidad de funcionamiento extrema con el tacto del mejor BMW.

4. Para no pararse nunca. El iX1 dispone de una batería grande de litio de 64,7 kWh que puede ser cargada a 11 kWh o 22 kWh en opción, mientras que en carga rápida llega a 130 kWh de potencia. De esta forma puede cargar la batería en 6,5 horas a 11 kW, mientras que en un cargador rápido (a 130 kW) pasaría del 10 al 80% de carga en menos de media hora.

5. La autonomía manda. La tecnología de carga de alta eficiencia incluye el software de carga del espectacular BMW i7, con una batería de alto voltaje instalada en los bajos del coche que se encarga de proporcionar una autonomía de 413 - 438 kilómetros.

6. La tracción total no ha sido ideada especialmente para el off road, pero la tracción total eléctrica garantiza una óptima capacidad de tracción y estabilidad direccional. En su capacidad de tracción y aplomo mucho tiene que ver el diferencial de deslizamiento limitado que monta de serie y que además le permitirá superar muchos obstáculos. Todo esto se traduce entre otras cosas en un 0 a 100 km/h para el que son suficientes 5,7 segundos. Eso sí, la velocidad máxima está limitada electrónicamente a 180 km/h.

7. El BMW X1 en su tercera generación da un salto de calidad respecto a la versión precedente y ofrece un ambiente interior moderno de gran calidad que invita a una experiencia de conducción muy BMW con un atractivo cuadro de instrumentos con pantalla curvada y panel de control integrado. Un genuino puesto de mando que puede ser la envidia entre los de su clase. En el interior el habitáculo es muy generoso en espacio y también versátil, gracias, en parte, a los respaldos de los asientos traseros, que pueden abatirse o ajustarse para ampliar la capacidad del maletero, que ofrece desde 540 a 1.600 litros de capacidad. Y luego está el equipamiento, con climatizador automático bi-zona, volante deportivo de cuero y sistema de navegación BMW Maps como elementos más llama-



tivos, sin olvidar el sensor de lluvia, faros automáticos y una larga lista de opciones para hacerlo más premium, como son el techo solar de cristal o el sistema de sonido Harman Kardon.

8. Las claves de la dinámica del nuevo X1 son una carrocería más ligera pero más rígida, una mayor distancia entre ejes, vías más anchas que el anterior X1 y un eje delantero modificado que beneficia la dirección además de un eje posterior de tres brazos que copia perfectamente la carretera. Y todo puede mejorar con elementos como el paquete M Sport, que es opcional, para un estilo de con-

ducción más deportivo, en especial con la suspensión M con regulación del nivel de rigidez, dirección deportiva más directa y rápida y una altura de carrocería reducida en 15 milímetros.

9. Llantas a la carta, hay dos tonos sólidos y diez metalizados, incluida la pintura Frozen de BMW Individual, pero lo mejor es que todos los X1 vienen de serie con llantas de aleación de 17 pulgadas, con 18 pulgadas en acabado xLine y M Sport, que también ofrece llantas de 19 pulgadas y hasta de 20 pulgadas, algo completamente nuevo entre los X1.

## DS 9 M.Y. 23: nueva tecnología y nuevos interiores

El DS 9 M.Y. 23 viene con un cuadro de instrumentos de nuevo diseño que acompaña al nuevo sistema multimedia DS IRIS SYSTEM. Este incluye una interfaz enteramente revisada que puede configurarse y personalizarse por completo, es cómoda, rápida y eficaz, y cuenta con la tecnología de reconocimiento de voz natural IRIS. La pantalla táctil de 12" (30,48 cm) de alta resolución muestra un menú compuesto por widgets que permiten acceder directamente a todas las funciones para controlar el sistema de navegación conectada 3D, el aire acondicionado, las fuentes de sonido digital y los datos del viaje. Es una pantalla muy fácil de manejar que ofrece una vista de 360° en torno al coche a través de nuevas cámaras digitales de alta resolución y proporciona acceso a las funciones Mirror Screen, CarPlay y Android Auto mediante Wi-Fi o mediante dos puertos USB C.

El sistema de navegación conectada ayuda al conductor eligiendo el camino más adecuado para llegar al destino. Comprueba las



condiciones del tráfico y calcula las mejores rutas en tiempo real. La pantalla muestra las zonas de peligro, incluida la presencia de puntos de control de velocidad (en función de la legislación del país), así como el pronóstico meteorológico, la ubicación y los precios de las estaciones de servicio, y el

emplazamiento de las estaciones de recarga y los aparcamientos públicos.

DS IRIS SYSTEM está conectado a la aplicación móvil MyDS, que permite enviar destinos del móvil a la pantalla del DS 9, programar la recarga de la batería o pre-

condicionar la temperatura del habitáculo, y consultar el estado de carga de la batería o los datos de viajes anteriores, así como recibir avisos proactivos de mantenimiento o utilizar el mando a distancia digital para bloquear y desbloquear las puertas, encender las luces o hacer sonar el claxon.

## Mini John Cooper Works en la edición limitada



Con sus 231 CV y su saber hacer en el mundo de las carreras, el MINI John Cooper Works 3 Puertas simboliza el máximo placer de conducir con una auténtica sensación de competición. Ahora, limitado a 999 unidades en todo el mundo, el MINI John Cooper Works 3 Puertas 1to6 Edition lleva a la carretera el modelo purista de alto rendimiento con cambio manual. De estas 999 unidades mundiales, 75 llegarán al mercado español.

“Los modelos MINI John Cooper Works tienen sus raíces en el automovilismo. Con el MINI John Cooper Works 1to6 Edition, celebramos la legendaria historia de MINI en el automovilismo y maximizamos la experiencia de conducción típica de la marca”, afirma Stefanie Wurst, responsable mundial de MINI.

El cambio manual de 6 marchas convierte al MINI John Cooper Works 3 Puertas en un modelo especial de altas prestaciones. Junto con los pedales de acero inoxidable de serie, la caja de cambios manual mecánica recalca la respuesta dinámica de la conducción y representa la excitante sensación de competición del MINI John Cooper Works. El enfoque en esta experiencia de conducción auténtica y sin filtros con un cambio manual de 6 velocidades da nombre a la Edición 1to6.

Ya desde el exterior, el MINI John Cooper Works Edición 1to6 muestra un estilo individual y unas prestaciones excepcionales. El frontal se caracteriza por la parrilla con las típicas entradas de aire de gran tamaño para una regulación óptima de la temperatura del motor y de los frenos.



### Nuevo Peugeot 2008. Un SUV ágil y energético

El PEUGEOT 2008, un modelo introducido a finales de 2019 del que se han producido en Vigo casi 700.000 unidades, siempre ha estado incluido en la lista de los tres SUV del segmento B más vendidos en Europa, e incluso encabezó esa lista en 2021.

El éxito de este modelo se debe especialmente al E-2008, que ha sido pionero de la electrificación en su segmento desde 2019, con más de 75.000 unidades producidas.

De todas las versiones vendidas en 2022, el 17,4 % fueron de este modelo, lo que lo situó en el podio de las ventas de B-SUV eléctricos en Europa.

MATTHIAS HOSSANN, DIRECTOR DE DISEÑO DE PEUGEOT: “Con el nuevo 2008, PEUGEOT sigue reforzando su identidad tecnológica y su carácter felino. Uno de los elementos clave de su diseño es el trabajo realizado en frontal del vehículo”.

## Esperando a Zelda parte 2: La construcción de un universo propio

Eduardo Corrochano

Como veníamos diciendo, las dulces notas de una ocarina marcaron el lanzamiento de uno de los mejores videojuegos de la historia de la compañía de Kyoto. Con la introducción de la serie en el 3D, Nintendo pegó el petardazo mundial y consiguió colocar Zelda a la cabeza de los juegos más vendidos, no sólo para los entendidos, sino también para el gran público.

### De máscaras y sombreros mágicos

El éxito no quería dejarse pasar y en tiempo record los desarrolladores consiguieron exprimir aún más tanto el motor gráfico de Ocarina of Time como la capacidad de Nintendo 64 y sacaron una nueva entrega tan solo dos años después. Eiji Aonuma repetía como director tras el éxito de Ocarina of Time en este título que se considera de los más oscuros de la serie: The Legend of Zelda Majora's Mask. Los viajes en el tiempo y la música de la ocarina se sustituían por máscaras macabras y un bucle temporal antes de que la luna colisionase con la tierra.

Otro éxito que llegaba y otra consola que se iba. A partir de ahora la cosa se complica. Llegaban al mercado una portátil, Game Boy Advance y una de sobremesa Game Cube. La primera apostó por juegos que regresaban al estilo clásico, con vista desde arriba y entornos en dos dimensiones, pero también puzzles intrincados y complejos y buenas historias. La gran sorpresa provino de Game Cube, para la que tanto Miyamoto como Aonuma guardaban un as bajo la manga, o eso creían.

### El juego que casi acaba con la franquicia

La expectación por el próximo Zelda no podía ser mayor en torno al año 2002, especialmente con las espectaculares imágenes que la casa de Mario Bros había hecho públicas. Sin embargo, los nipones hicieron uno de los movimientos más extraños en su historia, sacaron The Legend of Zelda: The Wind Waker. Un arriesgado movimiento que en palabras del mismo Aonuma años después "estuvo a punto de convertirse en el final de la franquicia". La razón fue que la compañía decidió alejarse del concepto "realista" que hasta entonces había buscado y se decantó por uno más cartoon y colorido que no gustó nada a los fans.

Nintendo se tambaleaba al lanzar un juego que muchos consideraron infantil en mitad de una corriente entre los fans de requerir videojuegos más adultos en la reivindicación de una industria



más adulta. The Wind Waker tuvo muchos problemas de ventas, especialmente en Japón, pero hoy es considerado uno de los mejores de la saga y absolutamente de culto entre los más fans.

La línea de juegos de Zelda más "infantiles" continuó en una de sus consolas más exitosas, Nintendo DS, mientras que la siguiente generación de consolas se cocinaba en el horno. Una nueva generación de consolas se avecinaba y con ella, por supuesto, un nuevo Zelda. Esta vez Nintendo no defraudó y lanzó: The Legend of Zelda: Twilight Princess. La consola era Nintendo Wii y por fin llegaban aquellas imágenes que la gente esperaba desde hacía años. Como no podía ser de otra manera, Nintendo arriesgaba con Twilight Princess y fue uno de los primeros juegos en los que manejábamos la espada con nuestro mando. Millones de copias vendidas y solo Dios sabe cuántas televisiones rotas por un mando que sale volando contra la pantalla volvieron a colocar a los de Kyoto en la cresta de la ola.

### La princesa del crepúsculo y la espada del cielo

Sin embargo el mundo inundado por el mar y gráficos de animación de The Wind Waker frente a los adultos acontecimientos de Twilight Prin-

cess poco tenían que ver. Comenzaban así las elucubraciones sobre cuál sería la cronología real de los juegos de esos héroes y villanos que no paraban de reencarnarse una era tras otras. A Nintendo debió de picarle el gusanillo con eso de la cronología pues decidió sacar The Legend of Zelda Skyward Sword, que ellos mismos promocionaban como el primero de los Zeldas.

Con Skyward Sword prácticamente nacía el universo Zelda. Varias líneas temporales que partían de los acontecimientos de Ocarina Of Time y que reflejaban los diferentes caminos sufridos por nuestro héroe para salvar a la princesa Zelda y con ella el país de Hyrule. Todo estaba preparado.

Cuando ya parecía que Nintendo se había estancado en la franquicia, comenzaban los rumores de una nueva generación de consolas y, con ella como no podía ser de otra forma, otro Zelda. Nintendo anunció su consola híbrida entre portátil y sobremesa Nintendo Switch, que saldría de lanzamiento con un nuevo juego de Zelda: Breath of the Wild. Pero, como decían en el tráiler de The Wind Waker: todos los juegos tienen historia, pero sólo uno es leyenda. Y esta la concluiremos la semana que viene.

## ‘Mi crimen’.. jugueterón misterio criminal con retranca



POR JOSÉ LUIS VÁZQUEZ

“En la casa”, “La piscina”, “Frantz”, “Gracias a Dios”, “Bajo la arena”, “Joven y bonita”, “Gotas de agua sobre piedras calientes”, “Verano del 85”, “Ricky”, “Peter Von Kant”, “Todo ha ido bien” u “8 mujeres”. Todas estas excelentes o notables producciones francesas tienen un denominador común, idéntico director, François Ozon, uno de los creadores en activos más efervescentes y singulares del cine de lo que llevamos de siglo XXI. También de los más versátiles y sorprendentes

Casi todas podrían ser calificadas de dramas de diferentes tonalidades: retorcidas, reivindicativas, denunciadoras, románticas, salvo la última de las citadas que bien podría ser enclavada dentro del ámbito de la alta comedia criminal y luminosa, a lo que añadiría juguetona, liviana, teatral, y sí, si se quiere también “intrascendente”. Y con encanto intencionadamente vetusto.

Soy consciente de que al haberla descrito como comedia serán muchos los que asocien este término a carcajadas. No necesariamente tiene porqué ser así, sino que igualmente puede ser considerada con el mismo valor –de tenerlo, ésta lo tiene– la que no necesariamente tira de las mismas, de descoyuntamientos, sino de ironía. Y es que, tal como es el caso, cuenta con personajes que no tienen desperdicio como el asistente judicial Trapu, leves sonrisillas y muchos dobles y terceros sentidos que me temo se puedan echar a perder por el doblaje y por lo que (no) se estila en la



actualidad. De esas cualidades, aparte de la apreciable puesta en escena tiene buena parte de culpa un molón guion con varias sorpresillas que tira de saludable sorna.

Desde luego quien conozca “8 mujeres” tendrán una idea bastante aproximada de que es lo que aquí se ofrece. Un crimen de inicio, una investigación desarrollada con cierta rechufla, una acertada evocación de época (aquí los años 30 parisinos del pasado siglo), una estructura ciertamente teatral y unas actuaciones un tanto vodevilesas (en el fondo y en el origen estamos ante un vodevil), tal como es el caso de la hace años consagrada Isabelle Huppert, que aparece en el último tramo de la historia y cuyo “look” extravagante bien pudiera proceder de la Katharine Hepburn de

“La loca de Chaillot”. Por supuesto, agradezco esta vertiente un tanto bufonesca después de tanto drama acumulado en su filmografía. Las dos jóvenes protagonistas son igualmente delicatessen y encaje fino, me refiero a Nadia Tereszkiewicz (Madeleine Verdier) y Rebecca Marder (Pauline Mauléon).

Todos estos elementos pues ya han sido anteriormente aderezados con oficio y destreza por Ozon, por lo cual no le resulta nada complicado volver a reeditarlos. Agradezco, además, que haya un discurso feminista resuelto con sutileza, elegancia, cierta complejidad

y sin machaconerías. Evidentemente lo contado pasa de manera leve sin más, sin calado o fuste, siendo casi consciente en el acto que lo contemplado pasa un caramelo de frutas cuyo sabor se acaba rápidamente disipando.

No deja ninguna huella especial, pero su colorido, su gracejo actoral, cierta gracia o ese tonillo casi festivo que gasta lo doy por bien empleado y más en un tiempo en el que el género se encuentra un tanto adormecido o aletargado, lo que prefieran. Probablemente en otro momento hubiera pasado más desapercibida, pero dado lo visto semana tras semana en la cartelera (en muchas ocasiones bastante deprimente) es por lo que le concedo un cierto y moderado plus, por otra parte, tampoco gratuito.

**JÚPITER**  
JUEGOS

C/ GENERAL REY, N° 10 · 13001 CIUDAD REAL  
Tfno.: 688 797 067 - 926 924 008



Enhorabuena por vuestro  
80 aniversario



**Lanza**  
Diario de La Mancha

[www.lanzadigital.com](http://www.lanzadigital.com)

MARTÍN: "SIN EL RECURSO HUMANO, LAS INFRAESTRUCTURAS SANITARIAS NO SERVIRÍAN DE NADA"

ASISTIÓ EN EL HOSPITAL A LA PRESENTACIÓN DEL PLAN DE HUMANIZACIÓN DE LA ASISTENCIA SANITARIA

## JESÚS MARTÍN DESTACA CÓMO EL PSOE RESISTE EN VALDEPEÑAS, AUNQUE PIERDE SU MAYORÍA ABSOLUTA



EL PP HA PASADO DE 4 A 6 CONCEJALES, VOX OBTIENE UN CONCEJAL MÁS Y UNIDAS POR VALDEPEÑAS HA SACADO DOS, PERO PODRÍA PACTAR CON EL PSOE

### LAS JORNADAS DE TEATRO PREPARAN COMO COLOFÓN UNA FUNCIÓN INTERGENERACIONAL E INCLUSIVA

ANTONIO ANTONAYA AVANZÓ QUE LA FUNCIÓN SE LLEVARÁ A ESCENA ESTE MES DE JUNIO CON JÓVENES, MAYORES Y PERSONAS CON DISCAPACIDAD COMO PROTAGONISTAS



LA CIUDAD ABRE SUS PARAGUAS ESTE VERANO INSPIRADOS EN LA OBRA DE MONDRIAN

### SORAYA, XENON SPAIN, PENÉLOPE CAOS Y JUAN REINA DJ, EL 16 DE JUNIO EN EL PRIDE DE VALDEPEÑAS

TODOS PARTICIPARÁN EN UNA FIESTA EN LA PLAZA DE ESPAÑA A PARTIR DE LAS 23 HORAS A FAVOR DE LA DIVERSIDAD, LA TOLERANCIA Y LA IGUALDAD



JESÚS MARTÍN DIRIGE UNAS PALABRAS A LOS PRESENTES EN EL PSOE DE VALDEPEÑAS TRAS CONOCERSE LOS RESULTADOS ELECTORALES / M. G.

# Martín va a por su sexta legislatura como alcalde de Valdepeñas, pero pierde la mayoría absoluta

*Obtiene diez concejales, el PP seis, VOX tres y Unidas por Valdepeñas dos*

**MAITE GUERRERO**  
VALDEPEÑAS

El actual alcalde de Valdepeñas, Jesús Martín, va a por su sexta legislatura, tras ganar el domingo el PSOE las elecciones en la ciudad del vino, obteniendo 6.167 votos, pero pierde la mayoría absoluta al quedarse con diez concejales, uno menos que en la pasada legislatura.

La candidata del PP, Cándida Tercero, ha conseguido seis concejales (dos más de los que tenía ahora), al obtener 4.260 votos.

VOX ha subido un concejal y se queda con tres al obtener 1.887 votos, y la coalición de IU y Podemos (Unidas por Valdepeñas) se ha hecho con dos concejales al sacar 1.706 votos, uno menos que en la legislatura pasada, cuando ambas fuerzas iban por separado e IU obtuvo dos y Podemos uno.

Martín agradeció en rueda de prensa el comportamiento de los valdepeñeros en las elecciones. Declaró que “contento no estoy, pero no estoy triste”. “No estoy contento, sino satisfecho”. Comentó que el PSOE ha obtenido 6.167 votos, perdiendo 600 votos respecto a 2019, que se han repartido entre el PP y VOX y Unidas por Valdepeñas han sacado 1.706 votos, consiguiendo un concejal menos que cuando fueron por separado IU y Podemos.



CÁNDIDA TERCERO EN LA SEDE DEL PP DE LA CIUDAD / M. G.

“Esto supone que el PSOE, en mi persona, seguirá gobernando el ayuntamiento y no aboca necesariamente a una coalición”. Dijo que hará lo que diga la ejecutiva de su partido.

En cuanto a su investidura, aseguró que no peligrará, a no ser que pactara la derecha con Unidas por Valdepeñas, ya que, si no consiguiera los once votos necesarios por un acuerdo con Unidas por Valdepeñas, habría una segunda vuelta y ganaría la persona más votada, que sería él.

Respecto al gobierno municipal, Martín planteó que podría haber un

acuerdo con Unidas por Valdepeñas o, si no, llegar a acuerdos puntuales con cualquier partido, por ejemplo, para aprobar los presupuestos. “Con diez concejales, en caso de empate, la presidencia tiene el voto de calidad, con lo que no necesitaría coalición”.

Lo que sí quiso claro es que “una minoría no puede marcar el paso del gobierno”. Añadió que la estabilidad pasa por el diálogo y porque la minoría “no juegue al chantaje”.

Recordó que la legislatura de Victoriano González de la Aleja, tuvo un gobierno de coalición. “Hablando se en-

tiende la gente”.

Comentó que el PSOE se ha quedado a 12 votos de conseguir otro concejal y así hubiera tenido la mayoría absoluta, mientras que VOX se hubiera quedado con dos concejales.

Haciendo una valoración del país, dijo que ha dado un vuelco a la derecha y a la extrema derecha y que la izquierda está diversificada en varios partidos.

Por último, agradeció la confianza depositada en su persona por los valdepeñeros en 20 años, habiendo contando hasta ahora con mayoría absoluta.

## Participación

La participación en estos comicios ha sido del 62,37%. De las 23.425 personas llamadas a las urnas, ha habido 14.593 votantes que han emitido 14.272 votos a candidaturas, 252 votos en blanco y 321 votos nulos.

La participación en las elecciones de 2019 ascendió a más de 60%. Del total del censo, 23.197 personas, hubo 14.055 votantes que emitieron 13.701 votos a candidaturas, 181 votos en blanco y 173 votos nulos.

## Corporación

En principio, la corporación municipal quedaría constituida con diez concejales del PSOE, que serán previsiblemente Jesús Martín, Vanessa Irla, David Sevilla, María Julia Cejudo, Francisco Delgado, Inmaculada Pacheco, Manuel Martínez, María del Mar Marqués, Gregorio Sánchez y Francisca Madrid; seis del PP, que serían Cándida Tercero, M<sup>a</sup> Jesús Ruiz Barba, Cándido Simarro, Ismael Rodríguez, M<sup>a</sup> José Jiménez Díaz y Marta Sánchez; VOX con tres concejales (Lola Gómez, Antonio Sánchez y María Pilar Barba), y Unidas por Valdepeñas con dos concejales (Alberto Parrilla y David Casado).

La toma de posesión del nuevo gobierno tendrá lugar el 17 de junio.

La distribución de los concejales en esta pasada legislatura fue de once concejales del PSOE, al conseguir 6.837 votos en 2019, cuatro concejales del PP (obtuvo 2.740 votos), IU y Vox con dos concejales cada uno, habiendo conseguido 1.164 votos y 1.140 votos, respectivamente, Ciudadanos y Podemos-Equo con un concejal cada uno al obtener 1.002 votos 786 votos, respectivamente, y Democracia Nacional se quedó fuera de la corporación al tener solo 32 votos.

## Resultado de las elecciones autonómicas en Valdepeñas

En cuanto al resultado de las elecciones autonómicas en Valdepeñas, el PSOE ha obtenido 6.904 votos (el 48,41%), el PP 4.175 (el 29,27%), VOX 1.850 (el 12,97%), Podemos 747 (el 5,23%), PACMA 201 (el 1,4%) y Ciudadanos 125 (el 0,87%).

Se contabilizaron 14.547 votos, habiendo 8.803 abstenciones, 258 votos en blanco y 287 votos nulos.

# Jesús Martín destaca cómo el PSOE resiste en Valdepeñas

Tercero valora que el PP haya pasado de cuatro a seis concejales y que el PSOE haya perdido la mayoría absoluta; Gómez destaca que VOX ha obtenido un concejal más que en 2019, contando con tres; y Parrilla asegura que la ciudad no se va a gobernar sin Unidas por Valdepeñas

MAITE GUERRERO  
VALDEPEÑAS

Jesús Martín volverá a ser alcalde de Valdepeñas, tras 20 años de gobierno, al haber conseguido el PSOE diez de los veintiún concejales del ayuntamiento. Destacó en declaraciones en la sede del partido, que “el PSOE resiste en Valdepeñas, como Valdepeñas resistió el 6 de junio contra los franceses. Ha sido una noche dura”, teniendo en cuenta el avance de la derecha y la extrema derecha en diversas localidades del país.

Recordó cuando Valdepeñas también confió en el PSOE al llegar Cospedal al gobierno regional.

En la ciudad del vino, el PP, con Cándida Tercero a la cabeza, ha conseguido seis concejales, VOX con Lola Gómez como cabeza de lista tres y Unidas por Valdepeñas (coalición de IU y Podemos) dos, con Alberto Parrilla como cabeza de lista.

Martín declaró en la sede del PSOE que “la política nacional ha enfangado a la local. En el caso de Valdepeñas, los ciudadanos han confiado en el PSOE y en mi persona, por lo que estoy feliz y satisfecho”.

Explicó que estamos en una democracia parlamentaria, no presidencial, por lo que los ciudadanos votan a los concejales y éstos al alcalde, que, en el caso de mayorías absolutas, es el cabeza de lista. Apuntó que, si no cuenta con 11 concejales de los 21 del ayuntamiento para salir en la primera vuelta de votaciones, saldría en la segunda al ser el más votado, por lo que “Valdepeñas seguirá con un gobierno socialista”.

Se mostró orgulloso por haber gobernado durante 20 años y porque la ciudad siga confiando en su persona para la que, dijo, será su última legislatura. “El PSOE tendrá candidatos y mejores que los de enfrente seguro, porque hay que querer a esta ciudad y yo creo que no todos la quieren. A otros les gusta más el poder que la ciudad”.

“Me hubiera gustado tener mayoría absoluta, pero como me pilla en esta edad, he suplido mi vanidad”.

Respecto a posibles pactos, recordó que no está en órganos del partido, por lo que hará lo que le marque el partido. “La investidura está garantizada y no vamos a correr para buscar socios. Una minoría no pueda imponer un gobierno y no lo hará, aunque lo diga el partido”.

Apuntó que podría llegar a acuerdos



REPRESENTANTES DE VOX Y DE UNIDAS POR VALDEPEÑAS / M. G.

puntuales con la fuerza política que sea. “Tenemos el ayuntamiento que los ciudadanos han querido tener. Gobernará el PSOE y se apoyará en quien le dé el voto a las propuestas, sin más, sin prejuicios porque valdepeñeros somos todos”.

Dijo que necesitaría siete vidas para agradecer a los ciudadanos que pueda jubilarse en aquello para lo que ha vivido en los últimos 20 años.

En cuanto al análisis general de la jornada electoral, Jesús Martín indicó que “habrá que sentarse. No diría que hemos hecho algo mal, sino que no hemos hecho algo bien, que no es lo mismo”. Comentó que el gobierno nacional tuvo que esperar a una segunda vuelta para la investidura porque “el PP no fue generoso y tuvo que unirse a IU y Podemos”.

Indicó que el gobierno ha subido el Salario Mínimo Interprofesional, dado al ciudadano la libertad de una muerte

digna, ofrecido prestaciones sociales en medio de una pandemia... “Pero ha podido más el ruido de decir que gobernábamos con etarras. No hemos sabido explicarlo. No hemos sabido inocular en los ciudadanos el esfuerzo del PSOE y el ruido mediático ha calado”.

Declaró que no hay que juzgar a los valdepeñeros que han hecho caso al ruido, sino a quien les engañó.

## Cándida Tercero (PP)

Cándida Tercero, por su parte, dio las gracias a los ciudadanos que han votado al PP y a quienes la han acompañado en la candidatura y han dado todo por el PP y por Valdepeñas, teniendo mucha ilusión y proyectos para la ciudad. “Pero el pueblo es soberano y ha hablado”. Le ha felicitado por haber decidido el futuro para Valdepeñas para los próximos cuatro años.

Indicó que el Partido Popular ha pasado de cuatro a seis concejales en el

ayuntamiento y que el panorama está pendiente de pactos. Destacó que el PSOE haya perdido la mayoría absoluta.

Tercero declaró que uno se presenta a ganar y que confiaban en que podían ganar porque tenían proyecto y equipo. “Nos veíamos capaces de conseguir los objetivos, pero deciden los vecinos y respetamos la democracia”.

Resaltó cómo el PP sí ha pegado el salto en otras alcaldías. “Otras ciudades sí han confiado en el PP para gobernar y tendrán cuatro años de prosperidad”.

## Lola Gómez (VOX)

Por su parte, Lola Gómez se mostró contenta porque VOX haya conseguido tres concejales (uno más que en las anteriores elecciones), y sea la tercera fuerza política en la ciudad.

Dio las gracias a quienes han votado a VOX y dio la enhorabuena a otro partido que también ha subido, el PP. “Enhorabuena a la derecha por haber subido y estamos contentos de que 20 años de socialismo pierdan la mayoría absoluta”.

Respecto a los pactos, repitió que no van a pactar con la izquierda. “Nos quedaremos donde estamos, con tres concejales. Con la izquierda, distancia infinita”.

## Alberto Parrilla (Unidas por Valdepeñas)

Alberto Parrilla agradeció a los vecinos de Valdepeñas su participación en “la fiesta de la democracia”, que se ha dado “extraordinariamente bien, sin problemas”. En cuanto a los resultados de Unidas por Valdepeñas, dijo que ha pasado de los tres concejales que tenían IU y Podemos a dos al presentarse juntas, “pero la buena noticia es lo que adelantábamos, que en Valdepeñas no se iba a gobernar sin Unidas por Valdepeñas”, dijo en relación a que el PSOE ha perdido su mayoría absoluta.

Sobre las declaraciones de Martín de que un partido minoritario no les va a chantajear, manifestó que Unidas por Valdepeñas no chantajea, sino que negocia para poder llevar a cabo su programa de 300 propuestas, consensuado con los colectivos de la ciudad.

Aseguró que han realizado una campaña limpia y honesta. “Nos hubiera gustado obtener más votos, pero el pueblo es soberano. Seguiremos con la cabeza bien alta, mirando al frente y lejos y con paso firme”.

# Las Jornadas de Teatro preparan como colofón una función intergeneracional e inclusiva

El concejal de Educación, Antonio Antonaya, avanzó que la función se llevará a escena este mes de junio con jóvenes, mayores y personas con discapacidad como protagonistas

LANZA  
VALDEPEÑAS

Valdepeñas concluyó las Jornadas de Teatro 'Francisco Nieva', que se han desarrollado los días 18, 23, 24 y 25 de mayo, en las que han participado más de 200 alumnos y alumnas de la Universidad Popular, centros educativos y centros de mayores del municipio, que se han convertido por unos días en actores y actrices para actuar ante 2.000 asistentes como público.

El concejal de Educación, Antonio Antonaya, señaló que con esta actividad se ha trabajado la memoria, potenciar el compañerismo y crear las bases para una función final. "En el mes de junio, como colofón de estas jornadas, en el cierre de la Universidad Popular vamos a desarrollar un teatro en el que generacionalmente estén representadas todas las edades y que sea inclusivo, con personas con discapacidad. Queremos que este teatro sea pionero y fundamental en estas jornadas", avan-



UNA DE LAS OBRAS DE LAS JORNADAS DE TEATRO DE VALDEPEÑAS / LANZA

zó Antonaya.

Las Jornadas de Teatro 'Francisco Nieva' han ofrecido en esta edición las funciones 'La Edad del Pavo', del Centro de Mayores de Bonillas, y 'Quién pide el último pide mejor', del Centro de Mayores del Lucero.

Por otro lado, se llevó a escena 'La ratita presumida' de la Universidad Popu-

lar Junior y 'Puebla de las mujeres' del alumnado de la Universidad Popular.

El IES Francisco Nieva llevó a escena una doble función: 'Corazón de arpía' y 'El enfermo imaginario'.

Por último, representó 'Juguemos al teatro' del colegio Santísima Trinidad y 'De lo vivo a la pintado' de la Universidad Popular.

## El Museo Gregorio Prieto acogerá un concierto de guitarra contemporánea el 10 de junio

LANZA  
VALDEPEÑAS

El Patio de Columnas del Museo Gregorio Prieto de Valdepeñas se llenará el sábado, 10 de junio a partir de las 12.30 horas de una íntima atmósfera musical que se creará con el concierto "Paisajes Sonoros". El dúo de guitarristas, Pilar Rius y Avelina Vidal (Dúo Arcadia), se encargarán de acompañar a los asistentes con un repertorio que recorre la vida y obra del admirado pintor Gregorio Prieto, desde su infancia hasta su impulso de nuevos artistas con el Certamen de Dibujo, junto a la exploración de la poesía y su relación con el arte clásico y moderno, explican desde el museo en nota de prensa.

Dúo Arcadia, distinguido por su excelencia artística y dedicación a la música contemporánea, participa en festivales nacionales e internacionales como el Ciclo de Música Contemporánea Iberoamericana en Madrid, la Semana de

los Geoparques Europeos 2017, el Homenaje a Carles Guinovart en el Conservatorio de Música de Barcelona y la Real Academia de Bellas Artes de Madrid, así como el Festival ClásicArnedillo en Logroño.

Además, ha dejado muestras de su compromiso con compositoras actuales, tanto jóvenes como consagradas, en diferentes eventos internacionales.

Su reciente participación en la grabación en directo del programa de Radio Clásica "Café Zimmermann" en el Museo Gregorio Prieto el pasado mes de abril, "demostró una vez más su talento y su capacidad para cautivar al público con un íntimo y evocador sonido".

El director del Museo Gregorio Prieto, Raúl Luis García, anima a todos los amantes de la música y el arte a asistir a "este evento extraordinario". Señala que "el concierto 'Paisajes Sonoros' nos sumergirá en la fascinante relación entre la música contemporánea para



CARTEL DEL CONCIERTO DEL DÚO ARCADIA / LANZA

guitarra y la obra de Gregorio Prieto. Será una experiencia única que invita a descubrir la conexión entre distintas formas de expresión artística."

La entrada al concierto es gratuita, pero debido al aforo limitado del espacio, se programará una reserva de entradas a través de la página web del museo ([www.gregorioprieto.org](http://www.gregorioprieto.org)) y en la taquilla del Museo Gregorio Prieto. Los poseedores del Abono Anual del Museo podrán retirar sus entradas de manera anticipada el viernes 2 de junio, mientras que el resto de público inte-

El Museo del Vino fue escenario de "Musearte" gracias a la colaboración de la Escuela de Música y Danza

M. G.  
VALDEPEÑAS

El Museo del Vino y la Escuela de Música y Danza "Ignacio Morales Nieva", dependiente del ayuntamiento, se unieron para organizar dos actividades en mayo. Una de ellas tuvo lugar el jueves, 25 de mayo, "Musearte", que unió el museo y la cultura del vino con el arte de la música y la danza. Se realizaron dos pases: uno a las 19.30 horas y otro a las 20.30 horas, tal y como explicó el director del museo, Manuel López.

La Escuela de Música y Danza contó con la colaboración de Alicia Fernández, profesora de danza; Pilar Fernández Sacristán, profesora de flauta; Carlos Piñero, profesor de piano; y Ana Belén Aguilar, profesora de saxofón, acompañada de su cuarteto, compuesto además por Vicen Arias, Pilar García y Joaquín Castellanos.

Además, el 18 de mayo a las 20.30 horas hubo un concierto del Cuarteto de Saxofones en el Museo del Vino, interpretando bandas sonoras de películas conocidas.

Las dos actividades fueron gratuitas, pero era necesario inscribirse para poder asistir.

# Soraya, Xenon Spain, Penélope Chaos y Juan Reina DJ el 16 de junio en el Pride de Valdepeñas

Participarán en una fiesta en la plaza de España a favor de la diversidad, la tolerancia y la igualdad

LANZA  
VALDEPEÑAS

Valdepeñas celebrará el viernes, 16 de junio, el Pride (Orgullo) 2023 con el que pretende instar a la tolerancia y la igualdad del colectivo LGTBI a través de una fiesta por la diversidad.

Así lo ha destacado la concejala de Igualdad, Inmaculada Pacheco, manifestando que “es un orgullo presentar esta primera edición del Pride de Valdepeñas, toda una fiesta por la diversidad, que en los diferentes encuentros que hemos tenido con colectivos juveniles, concretamente la asociación Asmuva y Meraki, venían demandándonos este tipo de acciones por el colectivo LGTBI”.

El evento que desarrollan las concejalías de Juventud y Cultura tendrá lugar el viernes, 16 de junio, a partir de las 23 horas, en la plaza de España con una fiesta abierta a todo el público, que contará con el concierto de la artista Soraya, la presentación a cargo de la reconocida y carismática Xenon Spain y la actuación de Penélope Chaos –el valdepeñero Héctor Caro–, que procederá a la lectura de un manifiesto a favor de la tolerancia y la diversidad. El broche a la fiesta lo podrá la música de Juan Reina DJ.



PRESENTACIÓN DE LA FIESTA PRIDE QUE TENDRÁ LUGAR EN VALDEPEÑAS / LANZA

De esta manera, Soraya Arnelas vuelve a Valdepeñas tras su visita en 2009, con motivo de las Fiestas de la Vendimia y el Vino. La artista, con singles tan conocidos como ‘Mi mundo sin ti’,

‘Self control’, ‘La noche es para mí’, ‘Live your dreams’, ‘Sin miedo’, ‘Corazón de fuego’, ‘Dreamer’ y ‘Dolce vita’, ofrecerá durante su actuación un repertorio de temas adaptado a la fiesta Pride.

## La ciudad abre sus paraguas este verano con diversos colores inspirados en la obra de Mondrian

LANZA  
VALDEPEÑAS

Valdepeñas comienza a abrir sus paraguas para colorear las calles de la localidad y mitigar el calor. Lo hace con más de 4.000 paraguas decorativos de diferentes colores en las calles comerciales de la localidad, que este año se instalarán haciendo formas geométricas inspiradas en la obra del pintor Piet Mondrian.

Esta iniciativa del Consistorio se inició en el año 2014 para apoyar también al comercio y a la hostelería con este reclamo turístico, que se ha convertido cada verano en una fotografía viral para las redes sociales.

La teniente de alcalde de Desarrollo Empresarial, Julia Cejudo, ha avanzado que la instalación de los paraguas tiene como objetivo “fomentar el comercio local y atraer el turismo, con una temática homenaje a Mondrian y tendrá carácter solidario, ya que una vez retirados se cederán a una asociación sin ánimo de lucro para su venta simbólica”.

De esta manera colgarán paraguas en las calles Balbuena, Juan Alcaide, Castellanos, Escuelas, Real, Virgen, Pintor Mendoza y Cristo, todos ellos de diversos colores y dibujando formas geométricas, inspirados en la obra del pintor vanguardista neerlandés Piet Mondrian, conocido por sus cuadros



INSTALACIÓN DE LOS PARAGUAS DECORATIVOS / LANZA

compuestos por rectángulos de colores primarios, rojo, azul y amarillo.

La concejala de Desarrollo Empresarial ha concluido apuntando que la

Grupo Oesía hace público el informe sobre las II Jornadas sobre periodismo de defensa: La guerra de Ucrania y el nuevo periodismo de defensa

LANZA  
VALDEPEÑAS

Grupo Oesía, con instalaciones en Valdepeñas, ha dado a conocer los resultados del informe sobre las II Jornadas sobre periodismo de defensa: La guerra de Ucrania y el nuevo periodismo de defensa, que puede consultarse en su web.

El informe recopila las ideas fuerza de la segunda edición del ciclo sobre Periodismo y Defensa organizado por Grupo Oesía, la APDEF (Asociación de Periodistas de Defensa) y la Universidad Complutense de Madrid.

Bajo el lema “La Guerra de Ucrania y el nuevo periodismo de defensa”, académicos, estudiantes y periodistas se sumaron a representantes de la Industria de la Defensa, las Fuerzas Armadas y los centros de estudios del sector para reflexionar sobre las implicaciones de la guerra, la comunicación y el periodismo.

Durante la jornada, representantes de ambos mundos debatieron sobre el importante papel de la Industria de la Defensa en el mundo actual.

Este documento pretende servir de herramienta de reflexión y documentación para todos aquellos interesados en la comunicación relativa a la Industria de la Defensa, y evidencia la necesidad de informar y educar a la sociedad española en una cultura de la Defensa.

# La AVV Zona Centro celebrará sus fiestas del 1 al 10 de junio

Contarán con reconocimientos a Maximiliano Moliterni, "El Burladero", Fermento, la administración de lotería Carmen Peñalver, carnicería Gonzalo y Pilar López, siendo el pregonero Antonio León

M. G.  
VALDEPEÑAS

La Asociación de Vecinos Zona Centro "Nuestra Señora de Consolación", presentó el lunes sus fiestas, que tendrán lugar del 1 al 10 de junio.

La presidenta de la asociación, Paquita López, destacó especialmente el acto inaugural de las fiestas, que se llevará a cabo el viernes, 9 de junio a las 21.30 horas en la plaza de España. El pregón correrá a cargo de Antonio León, hermano mayor de la Hermandad de Jesús Orando en el Huerto y María Santísima de la Amargura. Durante el mismo, que será presentado por Ángel López, se elegirá a la Manchega de Honor Juvenil (María Eugenia Delgado), la Manchega de Honor Infantil (Elena Guerra) y el Manchego de Honor Infantil (Álvaro González) y se procederá a la entrega de homenajes y reconocimientos a Maximiliano Moliterni, valdepeñero ilustre, teniente coronel con destino en la División de Planes del EME y Diplomado en Estado Mayor; la Peña Taurina "El Burladero" por su cuarenta aniversario en defensa de la fiesta tradicional; la Agrupación de Coros y Danzas "Fermento", también por su cuarenta aniversario y por su aportación a difundir la cultura y el folclore de nuestra tierra; la Administración de Loterías Carmen Peñalver



LA PRESIDENTA E INTEGRANTES DE LA AVV ZONA CENTRO / M. G.

en su tercera generación de loteros; Carnicería Gonzalo por su tradición familiar en el comercio; y Pilar López por su labor en el ámbito social y religioso.

Previamente habrá un espectáculo de animación infantil a cargo del Grupo "Quijote Ocio" en la plazoleta Balbuena a las 20 horas y a las 22.45 horas una exhibición del Estudio de Danza Héctor Caro y a las 23.15 horas un espectáculo y animación a cargo de Dj Beni.

## Otras actividades

Las actividades comenzaron este jueves, 1 de junio a las 18 horas con So-

noterapia (sesión de relajación guiada con música en directo de cuencos tibetanos y flauta nativa americana) en el salón de actos de la primera planta de Valcentro y un festival flamenco de Savia Nueva a beneficio de la Asociación Española Contra el Cáncer a las 20.30 horas en el Auditorio "Francisco Nieva". El precio de la entrada fue de 5 euros.

El lunes, 5 de junio habrá una charla a las 18 horas en la primera planta de Valcentro de Pedro de Dios García, ingeniero agrícola, sobre el cultivo de plantas para la alimentación, y se inaugurará la exposición de pintura del

Taller de Pintura de la asociación en el Centro Cultural "La Confianza" a las 20 horas, cuyo monitor es Javier Tercero.

El martes se celebrará la conferencia "Consejos de Farmacia en Verano y Alimentación Saludable", a cargo de Jesús de la Rubia, farmacéutico y nutricionista, a las 18.30 horas; el miércoles un concurso de postres variados a las 19.30 horas en Valcentro y un Concurso de Limoná a las 20.30 horas; y el jueves al ser la festividad del Corpus, no habrá actividades.

Las fiestas finalizarán el sábado, 10 de junio con el reconocimiento a la monitora del Club de Lectura Pámpana, María Teresa Morell, por su colaboración desinteresada con la asociación a las 14 horas, la entrega de premios de los concursos realizados, una degustación gastronómica, de vinos, refrescos y limoná, la Santa Misa a las 20 horas dedicada a los socios, especialmente a quienes ya no están, con ofrenda floral a la Santísima Virgen en la iglesia de la Asunción, y un gran espectáculo flamenco, con la actuación del Grupo Pedro Lomas, patrocinado por el Ayuntamiento de Valdepeñas, a las 22 horas en la plaza de España, con limoná.

López comentó que las actividades han sido organizadas pensando en los socios, los cuales son más de 420 actualmente. Invitó a los valdepeñeros y visitantes a asistir a las actividades.

Tras las fiestas, la asociación finaliza sus actividades hasta septiembre, cuando llevará flores a la patrona de Valdepeñas, la Virgen de Consolación, en las Fiestas de la Vendimia y el Vino y retomará su actividad.

Además, la asociación vecinal prepara su viaje a Egipto del 21 al 28 de octubre, que ya está completo y con lista de espera.

La presidenta de la AVV dio las gracias al apoyo comercial para poder imprimir el programa de fiestas.



## EL SANTÍSIMO NIÑO JESÚS DEL CONSUELO VISITÓ A LA VIRGEN DE CONSOLACIÓN

El martes tuvo lugar la procesión del Santísimo Niño de Jesús del Consuelo, organizada por la comunidad de Madres Agustinas de Valdepeñas, que llegó a la parroquia de la Asunción para visitar a la patrona de la ciudad, la Virgen de Consolación. La procesión iba a celebrarse el día 26, pero tuvo que suspenderse por las condiciones meteorológicas adversas de ese día. Ha sido la primera vez que el Santísimo Niño Jesús del Consuelo recorre las calles de la localidad. Por su parte, la patrona de Valdepeñas realizó una peregrinación el miércoles, 31 de mayo a Consolación y se celebró un Solemne Triduo en su honor los días 28, 29 y 30 de mayo. El día 1 se conmemoró el cuarto aniversario de su Coronación Pontificia.



## LA EXPOSICIÓN "ESCUELA DEL PASADO" PUEDE VERSE EN EL CEPA FRANCISCO DE QUEVEDO

El Centro de Educación de Personas Adultas "Francisco de Quevedo" inauguró el lunes, 22 de mayo en su sede de la avenida de los Estudiantes la exposición "Escuela del pasado", que podrá visitarse hasta el 22 de junio en horario de 17 a 21 horas de lunes a jueves. El acto forma parte de las actividades que el centro ha ido organizado desde el pasado 22 de marzo, en conmemoración del 40 aniversario de la creación del CEPA en Valdepeñas. La exposición pretende dar una visión retrospectiva de la educación en las aulas en los últimos 100 años, a través de sus recursos y materiales didácticos, aunque hay algún artículo de la muestra, un ejemplar de El Quijote, que es de 1787.

# Jesús Martín: “Sin el recurso humano, las infraestructuras sanitarias no servirían para nada”

El alcalde asistió en el Hospital General de Valdepeñas a la presentación del ‘Plan de Humanización de la Asistencia Sanitaria de Castilla-La Mancha. Horizonte 25’

LANZA  
VALDEPEÑAS

El alcalde de Valdepeñas, Jesús Martín, asistió el jueves, 25 de mayo, en el Hospital General de Valdepeñas, a la presentación del ‘Plan de Humanización de la Asistencia Sanitaria de Castilla-La Mancha. Horizonte 25’, donde el regidor municipal recalcó que la sanidad “está estrechamente ligada al factor humano y sin él, todas las infraestructuras no tendrían sentido”.

Durante el acto, enmarcado dentro de las actividades del 50 aniversario del Hospital General de Valdepeñas, Martín señaló que “está muy bien que demandemos UCIs, que demandemos quirófanos, que demandemos resonancias magnéticas, que demandemos material, que demandemos instalaciones, que son necesarias. Pero, lógicamente, la sanidad va unida a un recurso que es el humano. Si no tuviéramos los profesionales que tenemos en Valdepeñas y en el conjunto de la sanidad española, pues todas esas infraestructuras no servirían absolutamente para nada”.

Jesús Martín también quiso resaltar en estas jornadas de humanización el afecto que da a los pacientes el personal sanitario. “Yo no recuerdo en mi experiencia vital haberme sentado frente a un facultativo y que no haya denotado no solo la profesionalidad, sino el afecto humano. Así es que, en la medida que tenemos el afecto de la caricia de esa enfermera que nos sujeta el brazo para ponernos la anestesia o para sa-



EL ACTO DE PRESENTACIÓN EN VALDEPEÑAS DEL PLAN DE HUMANIZACIÓN / LANZA

carne y sangre, sin ese tacto humano, sin ese calor humano, la sanidad sería infinitamente peor”, manifestó.

En este sentido, Rodrigo Gutiérrez, jefe de Programas y Proyectos de Humanización de Asistencia Sanitaria de Castilla-La Mancha, remarcó que “una de las causas por las que se hablaba de la deshumanización era precisamente esa hipertecnificación, esa fascinación tecnológica exclusivamente por el análisis, por la prueba, por la técnica, pero que sin la herramienta humana, sin las personas que están detrás, que manejan ese aparataje y ese equipamiento tecnológico, pues se quedaría en nada, prácticamente. Yo creo que el trato personal, el trato humano, la compa-

ñía, el respeto, la empatía, esa cercanía y esa proximidad es fundamental y es una de las claves para mejorar la humanización y la calidad de la existencia en general de las personas de nuestra comunidad autónoma”.

Por ello, indicó que el ‘Plan de Humanización de la Asistencia Sanitaria de Castilla-La Mancha. Horizonte 25’ busca crear un marco de actuación para la humanización en el ámbito sanitario, donde los profesionales sean la principal herramienta tecnológica y se dé mayor importancia a la calidad percibida por los pacientes. “La cercanía, empatía, respeto y compasión son claves para mejorar la calidad de vida”, aseveró.

## LA GERENCIA DE ATENCIÓN INTEGRADA REALIZA UN ESTUDIO PARA CONCIENCIAR A LOS JÓVENES SOBRE LOS EFECTOS DEL ALCOHOL

La Gerencia de Atención Integrada de Valdepeñas está realizando un estudio de prevención del alcoholismo, concienciando a los jóvenes sobre los efectos del alcohol, en el que participan 370 alumnos de entre 15 y 16 años de colegios e institutos de la zona, que se dividen en un grupo de estudio y un grupo control. Los estudiantes acuden al hospital por centros para realizar un ejercicio con gafas de visión alterada, que simulan la cantidad de alcohol que se ha ingerido en sangre. Con ellas intentan realizar un circuito, encetar una pelota y abrir una puerta. Además, los jóvenes realizan un trivial sobre los mitos y las realidades sobre el consumo de alcohol, cuentan con testimonios de integrantes de ARAV (Asociación de Alcohólicos Rehabilitados de Valdepeñas) y contaron con una charla del doctor José Cabrera y Forneiro, conocido psiquiatra forense con amplia experiencia en adicciones en adolescentes.



## FECEVAL CELEBRA UNA CATA DE VINOS PARA SUS ASOCIADOS EN BODEGAS ARÚSPIDE

La Federación de Empresario de la Comarca de Valdepeñas, Campo de Montiel y La Solana (Feceval) celebró el jueves, 25 de mayo, una de sus catas de vinos en Bodegas Arúspide. Como explicó su presidente, Cándido Simarro, el objetivo de estas catas es que los empresarios que son socios de la federación se conozcan, entablen conversaciones y puedan crear sinergias de negocio en un entorno agradable. Recordó que ya se han celebrado catas de este tipo y señaló, en declaraciones previas a los medios de comunicación, que estaba previsto que asistieran unas 60-70 personas. Por su parte, Curro Alcántara, gerente de Bodegas Arúspide, indicó que se iban a catar tres vinos: Ágora Viognier (blanco), Ágora Ciento 69 (rosado) y Ágora Tempranillo Maceración Carbónica (tinto).

## ABIERTA LA ADMISIÓN PARA EL BACHILLERATO DE ADULTOS EN EL INSTITUTO BERNARDO DE BALBUENA

Ya se ha iniciado el proceso de admisión del Bachillerato para Personas Adultas en el IES Bernardo de Balbuena. La modalidad de estudios presenciales de bachillerato para personas adultas en horario vespertino (nocturno) es una de las singularidades del Instituto Balbuena, como indica el centro de nota de prensa. El Bachillerato para Personas Adultas se distribuye en tres bloques para favorecer una mejor conciliación, además de no tener límite de años de permanencia y de garantizar el que cada materia aprobada queda definitivamente superada. Todas aquellas personas que desean crecer culturalmente, acabar los estudios iniciados, acceder a alguna oposición, o realizar estudios superiores, tienen en el Balbuena esta oportunidad. La admisión se realiza vía telemática hasta el 15 de junio a través de EducamosCLM (<https://educamosclm.castillalamancha.es/>), o en la Sede Electrónica de la Administración de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha (<https://www.jccm.es>).

## ESTUDIANTES DEL IES GREGORIO PRIETO VISITAN ISLANDIA

La semana del 14 al 20 de mayo, cinco estudiantes de 1º y 2º de la ESO del IES Gregorio Prieto viajaron a Islandia acompañados por dos profesoras. Esta movilidad se encuadra dentro del proyecto Erasmus+ One United Europe from North to South.

# EL DEPORTE

## Un Viña Albali Valdepeñas con cambios para el próximo curso

Tras caer ante el Barça en cuartos de final del play off por el título, el equipo vinatero tendría muy avanzada la futura plantilla, con bajas y llegadas que ha ido apuntando en las últimas semanas el medio de comunicación Relevo

RAÚL FERNÁNDEZ / CIUDAD REAL

El Viña Albali Valdepeñas puso el pasado sábado el punto y final a la temporada tras caer en casa ante el Barça en el segundo partido de la eliminatoria de cuartos de final por el título de liga (3-4). No pudo meterse en semifinales el equipo de David Ramos como hiciera en las anteriores campañas, pero el equipo azulón volvió a estar entre los mejores de España en el campeonato doméstico y también en la Copa de España. En ambas citas, el poderoso cuadro blaugrana fue el verdugo.

Para el curso que viene se avecinan cambios en una plantilla que estaría muy avanzada. Tal y como ha venido anunciando el medio de comunicación Relevo a través de su periodista especializado en fútbol sala, Gustavo Muñana, habrá un buen número de salidas y las consiguientes llegadas.

David Ramos, cuyo contrato llega hasta 2025, seguirá al frente de un equipo que, para empezar, en la portería no continuarán ni Edu Sousa, con destino a ElPozo, ni tampoco Óscar de la Faya. Sus sustitutos serían, según Muñana, Álex González, del Jaén Paraíso Interior, y Marcao, del Ribera Navarra. También llegarán jugadores como Eloy Rojas (Palma Futsal), del que ya se le dio como incorporación allá por el mes de enero, Alberto García y Fer-



EQUIPO DEL VIÑA ALBALI VALDEPEÑAS, EN LA PASADA COPA DE ESPAÑA / FOTO: RFEF

nando, de ElPozo Murcia, y en las últimas semanas adelantó el nombre de Eric Martel (Movistar Inter) como incorporación vinatera de calado.

Entre las salidas, junto a las ya señaladas de los dos porteros, el mismo medio de comunicación más otros sevillanos dan por hecho los fichajes de Ivi y Lemine por el Betis. También se habla del fichaje

del pivote Matheus Preá por el Noia Portus.

Pol Pacheco, según Relevo, habría renovado para la próxima temporada y estarían pendientes las continuidades o no de jugadores como Batería, Rafael Rato, Bynho, aunque tiene un año más de contrato, y Claudino. Seguirán de azulones Lolo, Boyis, Nano, Solano y Abbasi.

### Cuatro medallas en el Regional sub-18

El Valdepeñas Athletics Club - Sistemas Valcom logró cuatro medallas en la quinta y última jornada del Regional de Atletismo sub-18, celebrada en el Polideportivo Rey Juan Carlos de Ciudad Real.

José Daniel Jiménez fue oro en 5.000 metros; medallas de plata fueron para Jaime Tofiños, también en 5.000, y Arturo Castellanos, en salto de altura; un bronce lo consiguió Laura Artesero, en la prueba de los 100 metros.



### Colaboración entre AFAD y FS Valdepeñas

Lorenza Abellán, presidenta de AFAD, y Luis Palencia, presidente del Viña Albali Valdepeñas, han firmado un acuerdo de colaboración para la participación y contribución de las personas con discapacidad en las diversas actividades y programas relacionadas con el CD Fútbol Sala Ciudad del Vino.

Entre estas actividades están las de posibles prácticas de formación y empleo en las instalaciones del club de fútbol sala, apoyo en las funciones de organización de los eventos deportivos que organice o en los que participe el club, así como el fomento deportivo de las personas con discapacidad intelectual a través de un equipo filial.

